

COF

BC12-

20

BNQ

1 RADIO FM

— semaine du 8 octobre 1979

no 387

Le FM qui a quelque chose à dire

ET LA POÉSIE?

ACTUELLES
DU LUNDI AU VENDREDI — 18 h 33

CBJ-FM 100,9
CHICOUTIMI

CBF-FM 104,3
DRUMMONDVILLE

CBF-FM 100,7
MONTREAL



GRATUIT

CBQF-FM 102,5
OTTAWA-HULL

CBU-FM 95,3
QUÉBEC

CJBA-FM 101,5
RIMOUSKI

ET LA POÉSIE ?

Ceux qui nous disent aujourd'hui qui nous sommes, ce que nous faisons et devenons, ceux-là sont le plus souvent des hommes d'affaires, des hommes politiques, des journalistes, des syndicalistes, des 'vedettes' de toutes sortes. Leur langage, leurs arguments sont sociaux et le bien qu'ils prêchent est public. Leurs idéologies font souvent oublier qu'il existe des êtres autrement à l'écoute du réel et autant qu'eux (sinon davantage) aptes à nous dire: les poètes. En a-t-il toujours été ainsi ? Faut-il déplorer la condition faite au poète contemporain ? Sa situation varie-t-elle beau-

coup d'un pays à l'autre ? Et dans une certaine mesure, le poète lui-même n'est-il pas responsable du sort que nos sociétés lui réservent ?

Du 1er au 5 octobre avait lieu la "Rencontre québécoise internationale des écrivains." La série ACTUELLES, du lundi au vendredi à 18h33, tracera un bilan de cette Rencontre.

Chacun des participants a pu relater son expérience à cet égard, informer les autres de la place qu'occupe le poème dans son milieu, son pays, proposer une analyse du phénomène, voire en témoigner en disant un poème.

lundi 8 octobre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Sonate, op. 1 no 9 (Vivaldi): Salvatore Accardo et Franco Gulli, vl., Rohan de Saran, vlc., et Bruno Canino, clv., et œuvres de Couperin, Boyce et Bach.

Deuxième heure: Concerto en ré (Hoffmeister): Hans Jürgen Möhring, fl., et Orch. de ch. de Cologne, dir. Helmut Müller-Brühl, et œuvres de Haydn, Boccherini et Benda.

Troisième heure: Concerto no 3, K. 216 (Mozart): Anne-Sophie Mutter, vl., et Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan, et œuvres de Schubert et Zelenka. Ani. Raymond Charette.

9h00 MUSIQUE EN FETE

Denis Hamel nous parle des Jeunesses musicales et des tournées que son mouvement organise à l'automne.

Ani. André Vigeant.

12h00 ART LYRIQUE

Ani. Gilles Dupuis.

13h00 BANC D'ESSAI

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

Emission scolaire. 4e série: ani. Iolande Rossignol. 5e série: ani. Jacquotte Ribière-Raverlat.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Michel Dussault.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 RENCONTRES

1re émission: Inv. Louis Pauwels, écrivain et directeur des services culturels du "Figaro" et directeur du "Figaro magazine"; int. Jacques Bourlez; prod. RadiodiffusionTélévision belge.

18h00 BOOK-CLUB

18h30 POESIE

Cette semaine, Marie-José Thériault lit des extraits d'un recueil inédit, *Invariance*.

Auteur de plusieurs livres de poèmes et d'un recueil de contes, La Cérémonie, qui avait été très favorablement accueilli par la critique, Marie-José Thériault retrace dans *Invariance* l'itinéraire intime, fabuleux et cruel qui aboutit, il y a un an, à la rédaction des lettres d'amour contenues dans son plus récent recueil, *Lettera amorosa* (Hurtubise HMH).

L'auteur possède dans ses cartons plusieurs ouvrages en chantier, dont deux romans. Parmi ses œuvres publiées, notons *Comme une offrande aux grandes bêtes*, *Notre royaume est de promesses* (Ed. Fides) et *Pourtant le Sud* (Hurtubise HMH).

18h33 ACTUELLES

"Et la poésie ?".

Série de cinq émissions consacrée à la "Rencontre québécoise

internationale des écrivains" qui s'est tenue du 1er au 5 octobre dernier et à laquelle participaient une vingtaine de poètes étrangers et près de trente poètes québécois; prés. François Ricard.

19h00 ESCALES

"L'Ambulance" de Guy Foissy.
Prod. Radio France.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 CONCERTS EUROPEENS

Concert du cycle III de l'O.R.F.; Orch. symph. de l'O.R.F., dir. Miltiades Caridis; Roswitha Randacher, vl., Thomas Riebl, alto, et Boris Bloch, p.: Concerto pour alto et orch.; Concerto no 3 pour piano et orch., et Concerto no 2 pour violon et orch. (Bartok). Enregistrement de Radio-Moscou; Sviatoslav Richter, p.: Ballade, op. 23; Nocturnes, op. 62 no 2 et, op. 72 no 2 (Chopin). An. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"There's A Time and Place":

mardi 9 octobre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Concerto grosso, op. 6 no 10 (Handel); Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de Quantz, Telemann, Albinoni et Vivaldi.

Deuxième heure: Concerto no 2, op. 57 (Spohr); John Denman, clar., et Orch. du Sadler's Wells Opera, dir. Hazel Vivienne, et œuvres de Bach et Mozart.

Troisième heure: Quintette pour hautbois, trois cors et basson (Beethoven); membres de l'Orch. philh. de Leningrad, et œuvres de Mendelssohn, Paganini et Boehm.

9h00 MUSIQUE EN FETE

Irène Brisson, professeur au Conservatoire de musique de Québec, souligne l'anniversaire de naissance de Camille Saint-Saëns.

12h00 ART LYRIQUE

13h00 MELODIES

Inv. Paul Trépanier, t., et Janine Lachance, p. Au programme: des œuvres de Beethoven.

13h30 J'AI UNE HISTOIRE

Emission scolaire. Prés. et narr.: Pierre Paquette.

Heath Brothers — "Green Dolphin Street"; Lucky Thompson — "Freedom Suite"; Jimmy McGriff — "It Might As Well Be Spring"; Red Norvo et Ross Tomkins — "Clockwise"; Billy Higgins. An. Gilles Archambault.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Scarbo", "La Chambre gothique" et "Le Bibliophile" (Bertrand); lect. Gaëtan Barrette.

Oeuvres de Ravel: Extr. "Gaspard de la nuit"; Martha Argerich, p. — Extr. "Miroirs"; Orch. de Cleveland, dir. Pierre Boulez.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

La musique écoutée dans certaines conditions apparaît comme un moyen privilégié pour ouvrir à la conscience, à l'intériorité; elle favorise le voyage intérieur, elle amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. An. Yvon Leblanc.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La morale, une science de vie" (Marc Oraison).

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

An. Edgar Fruitier.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 PORTRAITS

Architectes de notre temps. 5e émission: "Richard Joseph Neutra" (USA). Texte: Jacques Folch-Ribas. lect. Dyne Mouso, Luis de Céspedes et Vincent Davy.

18h00 L'ART AUJOURD'HUI

"Chardin, aujourd'hui". A propos de la première exposition exhaustive des œuvres de Chardin, entretien du critique d'art Michael Gibson avec Pierre Rosenberg, Conservateur au Département des Peintures du Musée du Louvre et Commissaire général de l'exposition. D'abord présentée à Paris, au début de cette année, puis à Cleveland, cette exposition est actuellement à Boston. Elle coïncide avec le bi-centenaire de la mort d'un des grands peintres du XVIIIe siècle.

18h30 POESIE

Marie-Josée Thériault.

18h33 ACTUELLES

"Et la poésie?".
2e émission.

19h00 DOCUMENTS

"Marguerite Duras" de Domini-que Noguez. Narr. Paul Hébert; lect. Jean-Jacques Blanchet.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 CONCERTS EUROPEENS

Concert du cycle III de l'O.R.F.; Orch. symph. de l'O.R.F., dir. Leif Segerstam; Alexandra Bachtar et Leonard Wallisch, vlc.: "Turan-dot" (von Einem) — "Plays" (Segerstam) — "Ainsi parlait Zarathoustra" (Strauss). Enregistrement de Radio-Moscou; Emile Guilels, p.: Pièces (Rachmaninov) — Etude en do dièse min. (Scriabine). Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"When I Grow Too Old to

Dream": Hampton Hawes — "Interim Love": Wald Dickerson — "Gipsy": Ron Carter — "But Not for Me": Stanley Turrentine — "Tune for A Lyric": Gary Foster.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Chèvremorte", "Le Clair de lune" et "Maitre Ogier" (Bertrand); lect. Gaëtan Barrette. Extr. Quatuor en fa (Ravel): Q. Bernède.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Un appel exigeant" (Marc Oraison).

mercredi 10 octobre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Quatuor, K. 464 (Mozart): Quartetto Italiano, et œuvres de Corelli et Rameau. Deuxième heure: Q. en ré (Haydn): Laszlo S. Karper, g., et Q. Tatrai, et œuvres de Cimarosa et Sammartini.

Troisième heure: Trois Romances, op. 28 (Schumann): Catherine Collard, p., et œuvres de J.-S. Bach, J.-C. Bach, H. Purcell et D. Purcell.

9h00 MUSIQUE EN FETE

Rencontre avec Jean-Jacques Nattiez dans le cadre du Congrès d'ethnomusicologie (Montréal - 10 au 14 octobre).

12h00 ART LYRIQUE

13h00 RECITAL

Inv. Elaine Flimasko, vl., et Sandra Webster, p.: Sonate, op. 94 (Prokofiev).

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

Emission scolaire. 6e série: ani. Pierre Rolland.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Claire Villeneuve.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 LES GRANDS MUSEES DU MONDE

6e émission: "Paris". Au Louvre, c'est à la pierre qu'on accorde attention. Parmi les œuvres dont il sera question: la Victoire de

Samothrace, la Vénus de Milo. Inv. Pierre Quonion, directeur des Musées nationaux; rech., texte et ani. Jacques Folch-Ribas.

18h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL

"Le Musée de l'homme" de François Nourissier; "Notes d'un veilleur de nuit" d'Alexandre Zinoviev; "Quai des Grands-Augustins" de Jean Rhys; "La Vraie vie de Sébastien Knight" de Nabokov. Part. Jacques Brault, Gabrielle Poulin et Yvon Rivard; ani. Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

Marie-Josée Thériault.

18h33 ACTUELLES

"Et la poésie ?".
3e émission.

19h00 L'ATELIER DES INEDITS

"Il était une fois une flûte et une harpe" de Louise Darios; lect. Luis de Céspedes et Louise Darios.

19h30 HORIZONS

"Marie Chaix ou la tendresse du vivre" de Carmen Nadeau.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 LES GRANDS CONCERTS

Inv. Claude Helffer, p.: "Estampes"; Six Préludes, extr. Livre no 2; Six Etudes, extr. Livre no 2; "Masques" et "L'Isle Joyeuse" (Debussy).

21h30 L'ORGUE MYSTIQUE

Cycle de Noël.
Johan Moreau, orgue de Notre-Dame de Laeken, Bruxelles: Officielle no 6: "Le Saint Nom de Jésus" (Tournemire). Prod. Radiodiffusion-Télévision belge française. Comm. Antoine Reboulot; ani. Jean Perreault.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"The Sad Time": Jimmy Giuffrè et Lee Konitz — "Calvary": Billy Harper — "Variation": Gil Evans — "Bow Jest": Hampton Hawes — "Pinocchio": Clifford Jordan — "But Now": John McNeil.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Un rêve", "Mon bisaïeul" et

"Messire Jean" (Bertrand); lect. Gaëtan Barrette. Sonatine et "Valse nobles et sentimentales" (Ravel): Martha Argerich, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Connaissance de soi" (Marc Oraison).

jeudi

11 octobre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Suite en la min. (Telemann); Maxence Larrieu, fl., et orch. Jean-François-Paillard, et œuvres de Bach et Vivaldi.

Deuxième heure: Sextuor en mi bém. (Danzl); Consortium Classicum, et œuvres de Couperin, Haydn et C.-P.-E. Bach.

Troisième heure: "Les Pins de Rome" (Respighi); Orch. symph. de Londres, dir. Istvan Kertesz, et œuvres de Mozart, Veracini et Handel.

9h00 MUSIQUE EN FETE**12h00 ART LYRIQUE****13h00 CONCERT INTIME**

Quatuor, op. 18 no 4 (Beethoven); Lynn Hammond et Sally Benson, vl., Jane Logan, alto, et Mayda Nary, vlc.

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

Emission scolaire. 4e série: ani. Iolande Rossignol. 5e série: ani. Jacquotte Ribière-Raverlat.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Pierre Lapalme.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**17h00 ECRIVAINS AMERICAINS D'AUJOURD'HUI**

6e émission: "Patricia Highsmith". Texte: Pierre Turgeon; lect. Luc Durand et Gilles Normand; int. Gilles Archambault.

18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

"Les Filles de noce" d'Alain Corbin; int. Richard Salesses. "L'Hypnose aux frontières du paranormal" de Jean-Pierre Chambrault; int. Pierre Jeancard. "Le Retour à Nayack" de Jacques Tournier; int. Paul-André Bourque. Ani. Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

Marie-Josée Thériault.

18h33 ACTUELLES

"Et la poésie?". 4e émission.

19h00 LA FEUILLAISSON**19h30 ENTRETIENS**

"Alain Robbe-Grillet: Erotisme et liberté" (2e émission). Interview du célèbre écrivain et cinéaste par Richard Salesses.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**

Orch. symph. de Montréal, dir. Charles Dutoit; Rudolf Serkin, p.: "Offrande II" (Garant) — Concerto "Empereur" (Beethoven) — "L'Oiseau de feu" — version 1910 — (Stravinsky). Ani. André Vigeant.



Rudolf Serkin: soixante-seize ans, président et directeur artistique du Festival de Marlboro, "l'exemple vivant de la grande tradition romantique allemande du piano" (The New York Times).

Rudolf Serkin, premier invité cette saison aux "Grands Concerts" de l'OSM, n'est qu'un des éminents solistes qu'on aura l'occasion d'y applaudir. Ce soir, retrouvons les nombreux mélomanes de la salle Wilfrid-Pelletier et écoutons cet artiste admirable alors qu'il joue une œuvre à l'allure grandiose et impressionnante, le fameux 'Empereur' du maître de Bonn.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"Sad Story of A Photographer": Franco Ambrossetti — "September Song": Scott Hamilton et Buddy Tate — "De Funk": Dom Um Romao — "Song for Gwen": Carter Jefferson — "Estraven": Anthony Davis — "Sunset Eyes": Howard McGhee.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"L'Heure du sabbat", "Les Lépreux" et "La Pluie" (Bertrand); lect. Gaëtan Barrette. Extr. Trio et extr. Sonate en duo: Gérard Jarry, vl., Michel Tournus, vlc., et Georges Pludermacher, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"De la possession" (Marc Orai-son).

vendredi

12 octobre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Concerto, BWV 1041 (Bach): Henryk Szeryng, vl., et Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner, et œuvres de Dowland, Purcell, Boismortier et J.-C. Bach. Deuxième heure: Septuor, op. 74 (Hummel): Ens. Melos de Londres, et œuvres de Mozart et Dussek.

Troisième heure: Concerto en ré min. (Vranicky): Milos Sadlo, vlc., et les Musici de Prague, dir. Mario Klemens, et œuvres de Schubert et Handel.

9h00 MUSIQUE EN FETE

Jean-Pierre Duquette nous parle de la saison 79/80 de Pro Musica.

12h00 ART LYRIQUE**13h00 RECITAL D'ORGUE**

Michèle Quintal, orgue Casavant, église St-Zéphirin, La Tuque: Fantaisie et fugue en ré min. et Capriccio, op. 129 (Reger) — Prélude et fugue en sol min. (Brahms). Ani. Gaëtan Barrette.

13h30 J'AI UNE HISTOIRE

Emission scolaire. Prés. et narr. Pierre Paquette.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Ginette Bellavance.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE
17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE

Pages entomologiques de Jean-Henri Fabre.

6e émission: "Le scorpion languedocien". Le poète Jean Tortel raconte la vie de Jean-Henri Fabre; un répertoire analytique des principales notions employées

par Fabre aide à entrer dans son univers poétique et scientifique; Jacques Dufilho donne un texte de Fabre sur le scorpion languedocien. Int. Jacques Carayan et Pierre Teocchi; prod. Radio France.

18h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI

De l'homme de nature à l'homme de raison.

"Place de la femme dans la société 'chasseurs-cueilleurs'" (2e partie). Inv. Maurice Godelier, anthropologue, directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes de Paris; int. Janine Delaunay.

18h30 POESIE**18h33 ACTUELLES**

"Et la poésie?". Dernière émission.

19h00 PREMIERES

"La Débâcle" de Jean Daigle. Distr. Catherine Bégin, Aubert Pallascio et Raymond Legault.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Enregistrement de la BBC; English Chamber Orchestra, dir. Raymond Leppard: Symphonie no 77 (Haydn).

Concert du cycle III de l'O.R.F.; Orch. symph. de l'O.R.F., dir. Milan Horvat; Ottokar Drapal, clar., et Herwig Zelle, alto: "Der Golem" (Burt) — Concerto, op. 86 (Bruch) — Symphonie no 6 (Dvorak). Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"Nostalgia": Hank Mobley et Lee Morgan — "Functional": Thelonious Monk — "I Guess I'll Have to Change My Plans": Bobby Hackett — "Ghost of A Chance": Billy Butler et Al Casey — "Scratch": Thad Jones — "These Foolish Things": Hampton Hawes — "Later": Louis Smith.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Ondine", "Le Soir sur l'eau" et

"Octobre" (Bertrand); lect. Gaëtan Barrette.
Oeuvres de Ravel: Sonate: Andras Kiss, vl., et Katalin Lakatos, p. — Extr. "Gaspard de

la nuit": Martha Argerich, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR
24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Nous ne sommes jamais qu'en situation" (Marc Oraison).

samedi 13 octobre

6h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Boieldieu, Dvorak, Mendelssohn, Mozart, Le Sage de Richée, Handel, Chopin, Boccherini, Bizet, Grieg, Godard et Fauré. Ani. Jean Perreault.

9h00 BANC D'ESSAI

Reprise du lundi 8 oct., 13h00.

9h30 CONCERT INTIME

Reprise du jeudi 11 oct., 13h00.

10h00 CHRONIQUE DU DISQUE

Inv. Bruno Laplante.
Int. Henri Bergeron.

12h00 CHANSONS ET TRADITIONS POPULAIRES

Ani. Hélène Baillargeon.

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"La Lithuanie". Ani. et comm. Alain Stanké.

14h00 L'OPERA DU SAMEDI

Festival de Bayreuth 1979.

"Le Vaisseau fantôme" de Wagner. Distr. Matti Salminen, Lisbeth Balslev, Robert Schunk, Anny Schlemm, Francisco Araiza, Simon Estes, Chœur et Orch. du Festival de Bayreuth, dir. Dennis Russell Davies.

17h00 MOMENTS MUSICAUX

18h00 ALTERNANCES

Les archives musicales du Canada.

6e émission: "La chanson folklorique d'origine française de la collection des Archives musicales du Musée de l'Homme". Inv. Docteur Carmen Roy, chef du Centre Canadien d'Etudes sur la Culture Traditionnelle; rech. et int. Liliane Jenkins.

19h00 JAZZ EN LIBERTE

Inv. Ensemble Solstice.

19h30 LES GRANDES RELIGIONS

"Le témoignage des Cathédrales". Inv. Pierre Beglioni, Jacques Le Goff et René Alleau, historiens; ani. André Vigeant.

20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO

Dir. Irwin Hoffman; Esther Glazer, vl.: "Of New Horizons" (Kay) — Concerto, op. 47 (Sibélius) — Symphonie no 5 (Prokofiev). Ani. Henri Bergeron.

22h00 LE JAZZ, LA VIE

Ani. Raoul Fox.

23h00 MUSIQUES D'AILLEURS

Ani. Ginette Bellavance.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Répondre aux exigences de l'amour" (Marc Oraison).

dimanche 14 octobre

6h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Boccherini, Scarlatti, Torelli, Geminiani, Viotti, Debussy, Hérold, Bochs, Jadin et Nadermann. Ani. Jean-Paul Nolet.

9h00 MELODIES

Reprise du mardi 9 oct., 13h00.

9h30 RECITAL

Reprise du merc. 10 oct., 13h00.

10h00 LES ECRIVAINS DEVANT LA MUSIQUE

Extr. "Années de pèlerinage" (Liszt); Lazar Berman, p. Oeuvres de Chopin: Huit Préludes, op. 28:

Claudio Arrau, p. — Quatre Etudes, op. 10: Nikita Magaloff, p. — Nocturnes en sol min., do min., et do dièse min.: Alexis Weissenberg, p. Texte: Jean Ethier-Blais; ani. André Hébert et Jean Ethier-Blais.

11h00 LES JEUNES ARTISTES

11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC

Dir. Alexander Brott: Symphonie no 88 (Haydn).

12h00 LE TEMPS D'UNE VILLE

Promenade à Toronto en sons, en poèmes et en musique en compagnie d'un enfant.

12h30 RECITAL D'ORGUE

Reprise du vend. 12 oct., 13h00.

13h00 LES GOUTS REUNIS

Inv. Valérie Kinslow, sop., et

Hélène Dugal, org.: Extr. "Cento Concerti Ecclesiastici" (Viadana) — "Jubilet"; extr. "Missa della Madonna"; Canzon; "Aria di Romanesca" et "Laudate Dominum" (Monteverdi) — "Inclina Mater" (Donati). Ani. Jean Perreault.

13h30 A CAPELLA

Chœur Saint-Laurent de Lachine, dir. Iwan Edwards.

14h00 ORCHESTRES CANADIENS

Orch. de Radio-Canada à Vancouver, dir. John Avison; Gisela Depkat, vlc.: Ouv. "L'Impresario" (Mozart) — "España" (Klein) — Symphonie no 101 (Haydn).

15h00 MUSIQUE DE CANADIENS

"Thèmes issus de la nature". Ani. Louise Bail Milot et Michel Longtin.

16h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Inv. Vasso Devetzi, pianiste (1re partie); int. Pierre Rolland.

18h00 POUR LE CLAVIER

Variations sur "Est-ce Mars ?" et "Sous un vert tilleul"; deux Fantaisies; Toccata no 16; "Pavana Philippi" et "Paduana Lachrimae" (Sweelinck); Tom Koopman, clv.

19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE

Ani. Serge Garant.

20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON

Dir. Colin Davis: "Karelia" et "En Saga" (Sibélius) — Symphonie no 1 (Walton). Ani. Henri Bergeron.

22h00 LE JAZZ, LA VIE

Ani. Raoul Fox.

23h00 MUSIQUES D'AILLEURS

Ani. Ginette Bellavance.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Responsabilité et culpabilité" (Marc Oraison).

ICI RADIO FM, un outil indispensable à l'auditeur qui aime faire son choix parmi un vaste ensemble d'émissions quotidiennes.

Pour aussi peu que \$9.00 (frais d'expédition) vous recevrez 52 numéros.

Nom: Mme, Mlle, M. _____

Adresse _____

App. _____

Ville _____

Prov. _____

Code postal _____

☐ chèque/mandat ci-joint

☐  13 chiffres numbers

☐  15 chiffres numbers

carte no. _____

13 15

date _____

signature _____

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de

Ici Radio-Canada

Adressez à: **ICI RADIO-CANADA RADIO**

a/s Agence d'abonnement PERIODICA

c.p. 220, Ville Mont-Royal, Qué. H3P 3C4

Les nouvelles au réseau FM

DU LUNDI AU VENDREDI

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 18h00, 20h00 et 24h00.

LE SAMEDI

6h00, 7h00, 8h00, 10h00, 12h00, 20h00 et 24h00.

LE DIMANCHE

6h00, 7h00, 10h00, 12h00, 14h00, 15h00, 20h00 et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada

Service de la publicité de la radio,

C.P. 6000, Montréal H3C 3A8

Cet horaire est diffusé intégralement

à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$9.00

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de

Ici Radio-Canada

Ici Radio-Canada Radio

Agence d'abonnement Periodica

C.P. 220

Ville Mont-Royal H3P 3C4

Tél. 274-5468