



LEUR PREMIERE SORTIE OFFICIELLE:

NATACHA RENO
 PRESENTE SON
AMANT

LE SECRET DE
SERGE LAPRADE:
 LA PETITE **FILLE**
 CHÈRE À SON **COEUR**

L'ÉVÉNEMENT RADIOPHONIQUE DE L'ANNÉE

CORINNE LÈVESQUE
 ANIMATRICE

UN PARTY MONSTRE

POUR LE
COIFFEUR
 DE CES **DAMES**

MARIAGE
 À PÂQUES POUR
 ELIZABETH ET HUGUES

MIA RIDDEZ:
 "POURQUOI J'AI RENDU
 ROBERT TOUPIN
 HOMOSEXUEL"

LEUR PREMIÈRE SORTIE OFFICIELLE

NATACHA ET GARY AFFICHENT LEUR AMOUR



Natacha s'est présentée à cette fête en compagnie du père de son enfant, Gary Lalancette.

Si la chanteuse Ginette Reno connaît une carrière mouvementée où le succès est omniprésent, sa vie privée est toute aussi perturbée car après avoir rompu avec éclats avec Alain Charbonneau qui était à ses côtés depuis 6 ans déjà, voilà que les liens qui les unissaient se sont renoués pour le plus grand bonheur de la chanteuse. Mais là ne s'arrête pas les événements imprévus dans la vie de cette artiste si aimée du public puisqu'alors qu'elle séjournait en France en décembre dernier, elle apprenait avec surprise que sa fille Natacha attendait un enfant!



Gary est très attentionnée envers cette jeune femme qu'il aime et qui porte son enfant.



Sans doute, le jubilaire de la soirée, Guy Paradis, félicite-il la future maman pour l'heureux événement...



N'essayant pas de camoufler sa maternité, loin de là, portant plutôt avec fierté son enfant, Natacha s'est présentée à cette soirée fort privée en compagnie du père de son enfant, Gary Lalancette.

Âgé de 19 ans, le jeune homme est étudiant en informatique et il voue un amour sans borne à Natacha qu'il a rencontrée tout simplement par ses parents qui habitent près de chez elle.

Plein d'attentions envers celle qui porte son enfant, le jeune Gary possède une grande maturité qui lui permet d'entrevoir la prochaine naissance avec calme. Conscient des responsabilités qui lui incombent, le futur père ne craint pas de faillir à la tâche qui l'attend.

Tout compte fait, Natacha et Gary vivent un merveilleux roman d'amour où affection et jeunesse priment...



Face à cette future naissance, Gary et Natacha se secondent admirablement.

Bien des rumeurs ont circulé à l'effet que l'avortement serait la solution envisagée par la chanteuse mais la réalité est toute autre car Ginette Reno est loin de

se sentir effrayée ou contrariée par la maternité de sa fille. Avec sa franchise habituelle, la chanteuse a expliqué que toute cette histoire n'était pas si drama-

Ensemble, Natacha et Gary n'ont pas craint d'affronter l'opinion publique...



Un jeune couple heureux qui vit une merveilleuse aventure...

tique après tout et qu'être aimée dans la vie est la chose la plus merveilleuse qui soit et qu'un enfant à naître est une délicieuse aventure. Elle est heureuse que sa fille Natacha puisse connaître un tel bonheur. Et pour bien prouver à quel point elle n'éprouve aucune honte au sujet de l'état de sa fille, Ginette Reno ne pouvant assister à une soirée organisée en l'honneur d'un de ses grands amis, le coiffeur Guy Paradis, a délégué sa fille pour la représenter.



DING ET DONG MEILLEURS QUE JAMAIS

Le prochain show télévisé des "Lundis des Ha Ha" ne sera pas piqué des vers puisque l'unique Denis Bouchard en fait partie et qu'il y interprétera le rôle de bouncer de club. Denis Bouchard, c'est "Macho Man", "La Déprime" et "La Ligue Internationale d'Improvisation". Un comédien absolument superbe. On le dit de la relève, mais TÉLÉ-RADIOMONDE lui prédit un très bel avenir et très certainement une année très remplie. Le public vient tout juste de le découvrir. C'est donc à ne pas manquer le dernier mercredi du mois à l'antenne de Radio-Canada. Parlant de Ding et Dong (Serge Thériault et Claude Meunier) disons qu'ils ont allimenté les conversations du temps des fêtes. Certains les trouvent vulgaires et n'embarquent pas dans leurs gags alors que d'autres prétendent que c'est tellement débile que c'est drôle. Qui a raison? Nous attendons vos réponses à vous.

LOUISE JOSÉE MONDOUX... LA SPORTIVE



Louise-Josée Mondoux se dit tellement contente de participer aux Jeux Olympiques que présentera Télé-Métropole très bientôt qu'elle ne porte plus la terre. Rappelons qu'en 78, Madame Mondoux avait été élue Miss Coupe Grey et que dans le sport, elle s'y connaît parfaitement bien en plus d'être une bonne sportive elle-même.

GABRIELLE MATHIEU TOUJOURS FOLLEMENT AMOUREUSE

La question que tout le monde se



pose... qui est l'homme qui partage la vie de la ravissante Gabrielle Mathieu? On raconte qu'il est un personnage très connu mais Gabrielle refuse systématiquement de parler de lui se bornant à répéter qu'elle est follement amoureuse depuis quelques années et qu'elle aimerait bien faire un voyage en Europe avec l'homme de sa vie.

GHISLAINE PARADIS TERMINE LA SAISON

Parce qu'elle se dit comédienne et non animatrice, Ghislaine Paradis devait quitter l'émission "Au jour le jour" qu'elle anime en compagnie de Normand Harvey. Aux dernières nou-

velles, Ghislaine aurait décidé de terminer la saison et non d'arrêter à Noël tel que prévu mais de ne pas renouveler son contrat pour l'an prochain. À remarquer que madame Paradis fait une excellente intervieweuse et qu'il serait



dommage qu'elle nous prive de sa présence. Qui sait, peut-être changera-t-elle d'idée quand les lilas seront en fleurs.

ON BOUDE MONIQUE MILLER

Plusieurs se demandent ce qu'il advient de Monique Miller. Monique fait beaucoup de théâtre mais malheureusement, la télévision semble la boudier au-



tant que la radio depuis deux ans. Tout de même dommage.

autant. Chenail continue de travailler pour CITE FM en tant que commentateur des épisodes de "Radio-Cité se souvient" d'enregistrer des commerciaux et surtout, de prêter sa voix pour la post-synchronisation et de doubler le célèbre Walt Disney depuis des années. Léon-Joseph Beaulieu n'aura pas eu la peau de Roland Chenail.

LA DIÈTE POUR NICOLE LEBLANC



Nicole Leblanc, la célèbre Rose-Anna du "Temps d'une paix" a décidé d'entreprendre une diète pour perdre quelques livres superflus. Nicole dit ne faire qu'attention à ce qu'elle mange sans toutefois crever de faim. Question d'être en forme, tout simplement.

PAS DE CHÔMAGE POUR ROLAND CHENAIL



Même si on ne voit presque plus le comédien Roland Chenail à la télévision depuis la mort du "Cian Beaulieu", il ne faudrait pas conclure que le comédien est en chômage pour

**POUR LA
8e ANNÉE**

SERGE LAPRADE ANIME LE TÉLÉTHON

Deux semaines de repos au Brésil durant la période des fêtes ont permis à Serge Laprade d'être en pleine forme pour les préparatifs de son Téléthon annuel de la paralysie cérébrale. "J'ai fait un voyage merveilleux, confie-t-il, avec soleil, baignade et relaxation au programme. J'ai vraiment refait le plein durant ces vacances et j'ai adoré Rio de Janeiro. Je conseille cette destination à tout le monde car même si le billet d'avion est plus dispendieux, la vie là-bas est tellement moins chère que ça revient le même prix que la Floride!... Et les gens sont tellement accueillants et fascinants," conclut-il.

Encore une fois cette année, c'est Radio-Québec qui diffusera le Téléthon: "Ils le feront avec plus d'assurance, explique Serge, avec l'expérience de l'an dernier et plusieurs changements sont prévus à la formule. Il y a bien sûr des imprévus dans ce type d'émission mais je crois que nous avons planifié au maximum. Premièrement, la date en est revenue à la première semaine de février ce qui en fait le premier grand événement de l'année. En avril, c'était bien tard et compte tenu des difficultés qu'on a subi l'an dernier les \$2 millions de dollars amassés c'était bien. Je crois que ce sera toutefois bien meilleur cette fois et il le faut car les besoins sont très grands et l'argent manque pour

PAR AMITIÉ ET PAR AMOUR

venir en aide aux victimes de cette maladie." Il faut dire que Serge est impliqué



Toutes les occasions sont bonnes pour rencontrer les plus défavorisés.

personnellement dans cette aventure et il animera pour la huitième année le Téléthon les 4 et 5 février prochain.

"ÇA ME PASSIONNE COMME LA PREMIÈRE FOIS"

"Je suis très emballé par ce qui s'en vient, explique Serge, et même si cela fait huit fois que j'anime cette émission très spéciale, ça me passionne autant que la première. Cete année

le slogan et "Plus que jamais on y croit" et je peux reprendre à mon compte cette affirmation parce que c'est vrai, j'y crois! Ça me fascine autant à chaque fois et mon implication ne fait qu'augmenter. En ce moment, je fais le tour de neuf régions du Québec desquel-les nous aurons des correspondants durant le Téléthon. C'est une nouveauté d'avoir ainsi des intervenants de l'extérieur en plus de l'activité déployée au Complexe Desjardins. Des artistes seront aussi au téléphone chez Sears à Montréal et à Bell Canada pour la ville de Québec. Je pense que tout sera plus rythmé, un véritable feu roulant!"

Fait à noter, le Téléthon durera 24 heures entières soit 3

heures de plus que l'an dernier.

"C'EST UN PEU MA FAMILLE"

"Je vais régulièrement au centre qui porte mon nom pour rendre visite aux gens," confie Serge Laprade. Bien sûr, j'ai des périodes où je suis moins disponible mais comme je ne suis pas marié et que je n'ai pas d'enfants, c'est un débalancement que j'essaie de rattraper. C'est ma fa-



Ce sera la huitième année consécutive que Serge animera le Téléthon de la paralysie cérébrale.



CENTRE
SERGE
LAPRADE



ASSOCIATION
DE PARALYSIE
CÉRÉBRALE
DU
QUÉBEC, INC.
CHAPITRE
DE MONTRÉAL

Une réalisation dont Serge tire beaucoup de fierté. Une implication qui l'occupe énormément.



Il y a quelques années, Serge était très près de ses neveux. Ceux-ci ont grandi... Mais Serge n'est pas pour autant privé de présence enfantine.

Ses amis, ceux qu'on oublie trop souvent.



Ce n'est pas juste pour la façade, Serge se dépense réellement pour ceux qu'il aime.

çon de combler ce vide et ces gens sont un peu ma famille. Je ne les vois pas seulement durant le Téléthon et ce sont des amis. Quand je les vois, je les embrasse, je les prends dans mes bras et je vous assure que je les aime."

"D'ailleurs, poursuit-il, cette année je vais présenter au public la petite Gabrielle Huard, 12 ans que je surnomme "mon petit goéland d'amour". Durant toute l'année, on s'écrit, on correspond régulièrement et c'est merveilleux." Pour Serge, le plus important est de ne pas considérer ses amis comme différents des autres parce qu'ils sont

affectés par la paralysie cérébrale. "C'est important d'oublier leur handicap et de les intégrer au maximum dans la vie normale."

"ÇA M'A FAIT DÉ LA PEINE"

Serge est par ailleurs satisfait de son émission à TM mais il avoue qu'il a connu une mauvaise passe: "Ce qui m'a fait de la peine, explique-t-il, c'est la façon dont certains ont parlé des problèmes de mon émission. On a risqué, on n'a pas eu les résultats désirés et on a admis nos erreurs et fait les changements nécessaires. Maintenant, c'est le jour et la nuit avec avant et tout va très bien. "Entre nous" prend sa vitesse de croisière et a maintenant dans la grille-horaire une heure d'antenne qui correspond davantage à la formule. Je pense vraiment que l'envol est pris et je ne m'en fait plus du tout."

La grande préoccupation de Serge est donc aujourd'hui le succès de son 8ième Téléthon et il y met tout son coeur en n'hésitant pas à raccourcir ses heures de sommeil pour rencontrer toutes ses obligations.



Gabrielle Huard, le petit goéland d'amour de Serge.



"Plus que jamais, moi j'y crois".

DOMINIQUE LAJEUNESSE SUR LES TRACES DE SA MAMAN



Dominique qui a remplacé Suzanne Lévesque pendant ses vacances a fait un boulot extraordinaire à cette populaire émission. Sa simplicité nous rappelle sa célèbre maman. Elle est spontanée, intelligente et très renseignée. Bravo Dominique Lajeunesse.

UN SUCCÈS POUR NICOLE MARTIN



Nicole Martin qu'on a pu voir dans le spécial de Noël du canal 10 connaît présentement un gros succès avec sa chanson "L'Amour avec toi". C'est un retour pour Nicole et c'est heureux pour son public qui attendait ce retour depuis un certain temps.

22

22

22

**UNE AUTRE
SÉRIE SUIVRA
L'AN PROCHAIN**

C'est maintenant officiel, après six ans aux premières places des cotes d'écoute, le téléroman de Mia Riddez-Morisset "Terre Humaine" en est à sa dernière saison. Rejointe au téléphone, l'auteur nous a confirmé la nouvelle. "Oui, c'est bien vrai, nous allons terminer en juin. J'aurais eu des intrigues pour encore quelques années, mais toute bonne chose a une fin. De toute manière, j'ai déjà une autre série en préparation. Je dois rencontrer la direction de Radio-Canada dans les prochains jours à cet effet."

**MARIAGE POUR
ÉLIZABETH ET
HUGUES À PÂQUES**

Après quelques années de veuvage, Élisabeth Jacquemin, qui avait épousé Jean-François, fils d'Antoine, va enfin refaire sa vie. Depuis quelques mois, on a retrouvé à ses côtés,

un jeune homme qui semble répondre aux aspirations de la jeune veuve et de la famille Jacquemin. Lors de la dernière émission, on a assisté à une sérieuse discussion entre Élisabeth et Hugues. Ce dernier a enfin levé le voile sur son passé. Il a alors avoué à sa fiancée d'être le père d'un enfant



Un couple attachant auquel l'avenir paraît plus heureux.



Élisabeth n'a pas pour autant oublié son premier mari, Jean-François le père de son enfant.

**OFFICIEL! "TERRE HUMAINE" SE
TERMINE CETTE ANNÉE**



Un bel homme égocentrique, un comédien sur le retour qui n'a jamais compté que sur son charme.

déficient conçu il y a plus de huit ans, lorsqu'il terminait ses études. Alors que les étudiants célébraient la fin de leurs études, la boisson et la drogue aidant, Hugues avait eu une relation avec une jeune fille, aussi étudiante. À la naissance de l'enfant, réalisant son état de santé, la mère avait refusé de voir son bébé et l'avait abandonné. C'est alors que Hugues, sensible et plein de remords, décida de ne pas abandonner le bébé et le prit à sa charge. Cet enfant a maintenant sept ans et est placé en institution. Apprenant l'existence du petit, Élisabeth sait maintenant tout sur le mystère de la vie passée de celui qu'elle aime. Le couple s'épousera à Pâques dans une cérémonie in-



Anick accepterait finalement assez bien que son fils soit lui aussi atteint de fibrose kystique.



Pascal Rollin devient pour les besoins de "Terre Humaine" Régis de Vercors.

et aussi longtemps qu'ils respectent les enfants, je n'ai rien contre bien au contraire, j'ai plusieurs amis qui en sont et je les adore. Au fond, ce sont des êtres humains comme nous tous, la seule différence est leur tendance sexuelle. La plupart du temps ce sont des gens raffinés, sensibles et leur état de vie relève souvent de leur enfance. Je n'aime pas ceux qu'on appelle "Les folles", mais encore là, peut-on juger. On trouve des homosexuels dans toutes les couches de la société,

tant chez les écrivains que les peintres, les couturiers, etc... Pour moi, les gens peuvent faire ce qu'ils veulent, sauf la guerre. S'il y a amour et compréhension, c'est tout ce que je souhaite. Je respecte le choix des êtres. C'est pour cela que j'ai voulu amener une intrigue touchant ce sujet dans la série. Jean-Louis (Robert Toupin) est le meilleur ami de Lina (Lizette Dufour). Il a aussi son petit ami qu'on n'a pas encore vu au petit écran. Lina qui est la fille de Jonas (Louis de Santis) et d'Éléonore (Jacqueline Plouffe) est écrivain. Elle en est à sa quatrième pièce et cette fois après un succès à Joliette, c'est à la salle Fred Barry de la Nouvelle Compagnie Théâtrale qu'elle présente sa dernière création. Jean-Louis est metteur en scène et après avoir monté la pièce à Joliette, il refait la mise-en-scène pour Montréal. Comme Lina n'avait pas les moyens de louer un appartement, il l'a accueillie chez lui et ils sont de grands amis."

**LA MENTALITÉ
EST DIFFÉRENTE
À LA CAMPAGNE**

"Au début, lorsque Lina a présenté Jean-Louis à sa famille, ceux-ci le voyaient comme un pervers, surtout du côté de Michel (Alain Géli-nas), mais peu à peu on l'a aimé. On a surtout découvert ses belles

time dont la réception se déroulera chez les Demaison, parents de la future épouse. En ce qui concerne l'enfant, Jean-François, né de l'union d'Élisabeth et du fils Jacquemin, il ne sera pas adopté par Hugues, il demeurera un Jacquemin.

**UNE INTRIGUE
HOMOSEXUELLE À
STE-MARIE-DES-ANGES**

"J'avais aussi dans "Rue des Pignons" tou-

ché ce sujet" nous dit l'auteur. "Que voulez-vous, on ne peut ignorer qu'il y a de plus en plus d'homosexuels autour de nous et ils font partie de la société. En ce qui me concerne tant



Hugues a enfin tout avoué à Élisabeth sur son passé. Depuis, c'est un homme libéré qui va se marier.



Pour Michel, c'est sa virilité qui est mise en cause.



Jean-Louis est le meilleur ami de Lina.

TELE RADIO MONDE Publie hebdomadairement par les Publications Quebecor, une division de Groupe Quebecor Inc., 225 est. rue Roy, Montréal P.Q. H2W 2N6. Tél.: 282-9600, 4173 St-Denis, Montréal, H2W 2N7. Tél.: (514) 288-4065. **ABC**

Directeur général Gérard Cellier
Directrice de la Publication Francine Bertrand
Rédactrice en chef Agnes Gaudet
Secrétaire à la direction Ginette Paradis
Secrétaire à la rédaction Joanne Laforge
Responsable de la maquette Réal Pharand
Directeur de la publicité Pierre Thibaut
Responsable de la distribution Philippe Brisebois
Responsable de la promotion Nicole Bourgeault
Documentaliste Réjeanne Berthiaume

Administration, rédaction et publicité:
 225 est. rue Roy, Montréal H2W 2N6, Québec
 Tél.: (514) 282-9600
Publicité Nationale:
 144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

DISTRIBUTION
 Messageries Dynamiques, division de 775 Boul. Lebeau, St-Laurent
 Groupe Quebecor Inc., H4N 1S5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMÉ et MONTÉ aux ateliers de l'imprimerie Dumont Inc. une division du Groupe Quebecor Inc., 9130 rue Boivin, LaSalle, H8R 2E4. Tél.: 366-4580.
 La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

ABONNEMENTS
 Canada 1 an: \$49.00, 6 mois \$25.00, 3 mois \$12.25. États-Unis 1 an: \$65.00, 6 mois \$32.50, 3 mois \$16.25. Autres Pays 1 an \$65.00, 6 mois \$32.50, 3 mois \$16.25
 Inclure chèque ou mandat-poste à l'ordre de

LES MESSAGERIES DYNAMIQUES
 Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339.
 Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec.

N.B. Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde.

MIA RIDDEZ: "MON PROCHAIN TÉLÉROMAN DURERA DEUX ANS"

22

qualités. Lorsque la maladie de Bénédicte a secoué Anick et Michel, Jean-Louis a été très près d'eux et leur a même offert sa maison lorsqu'ils devaient demeurer à Montréal pour les traitements de l'enfant. Donc peu à peu Michel a compris que les tendances sexuelles de Jean-Louis n'avaient rien à voir avec son entourage et depuis ils sont de bons amis. Éléonore tout comme Jonas, adore ce jeune homme. D'ailleurs Éléonore lui donne ses recettes et lorsqu'il se rend avec Lina à Ste-Marie-des-Anges, il y est reçu comme un roi. On connaîtra bientôt Benoît, l'ami de Jean-Louis, qui lui aussi est fort sympathique," de dire Mia Riddez.



Par amour pour Hugues, Élizabéth accepte sereinement de partager son fardeau.

PASCAL ROLLIN DEVIENT RÉGIS DE VERCORS

On connaîtra un nouveau personnage dans "Terre Humaine", il s'agit de Régis de Vercors, qui sera interprété par Pascal Rollin. L'auteur nous explique ce que sera ce personnage. "C'est un comédien qui

avait tout pour réussir. Son rôle sera épisodique, mais important. C'est Lina qui l'amènera dans le portrait. Il est l'un des principaux personnages de sa pièce. Étant un bel homme, égocentrique, elle sera impressionnée par lui. Mais au fond, même avec un nom semblable, Régis n'est en fait qu'un

petit gars de la rue Parthenais qui s'est francisé pour faire chic. C'est un comédien sur le retour qui n'a compté que sur son charme et sa voix langoureuse pour réussir. Il aurait pu devenir quelque chose d'important, mais... Il fallait un excellent comédien pour tenir le rôle et nous avons demandé Pascal Rollin. Je suis contente qu'il ait accepté. Lina tentera de l'amener à Ste-Marie-des-Anges pour le présenter à sa famille, mais comme c'est un homme distrait, il fera souvent défaut. La confrontation aura quand même lieu et il se peut qu'un membre de la famille démasque la véritable identité de Régis de Vercors".

ANICK ET MICHEL ATTENDENT AVEC IMPATIENCE LA NAISSANCE DE L'ENFANT

Comme on le sait, un drame a frappé le cou-

ple Anick et Michel Jacquemin. Leur premier enfant est atteint de fibrose kystique. Ils ont traversé des moments difficiles ces derniers mois. A nouveau Anick est enceinte et le couple vit dans la crainte que leur second enfant soit lui aussi atteint de cette maladie. Anick accepte mieux la situation, même si l'enfant n'aurait atteint de ce mal, elle l'accepterait, mais Michel est très troublé. C'est un peu sa virilité qui en souffre. L'enfant sera un garçon, mais l'auteur refuse de nous dire si les craintes des parents sont fondées. "Dans certaines familles on retrouve quatre enfants sur six, souffrant de cette maladie, par

contre chez d'autres couples, il n'y en a qu'un sur cinq.

De plus en plus des recherches sont faites sur cette maladie et d'ici un an, on pourra peut-être diagnostiquer la maladie avant la naissance de l'enfant, tout comme un dépistage chez les parents qu'on tente d'obtenir. Donc l'ambiance est tendue chez Michel, car on s'inquiète de l'état de santé du futur enfant. Les hommes acceptent moins bien l'infirmité de leurs enfants".

PAS DE MARIAGE POUR PÈPÈRE

Nous avons demandé à l'auteur s'il y aurait un



Léandre ne peut remplacer sa Rose-Aimée que sa petite-fille lui rappelle constamment.

mariage pour Pèpère Jacquemin (Jean Duceppe) et sa douce Marguerite (Mimi d'Estée), elle nous a répondu: "Je ne veux pas les marier. À leur âge, ça n'apporterait rien de plus. Ils sont bien ainsi. Leurs fréquentations sont remplies de tendresse. Ce sont des compagnons et je veux les garder ainsi. Léandre ne peut remplacer sa Rose-Aimée. Et puis on ne marie pas des vieux de cet âge. Le mariage c'est pour la jeunesse et non pour les vieux. Marguerite est célibataire, si elle avait dû se marier, elle l'aurait fait beaucoup plus jeune".

Un nouveau personnage fera aussi son apparition dans cette série

qui se termine cette année. "Ce sera un homme qui viendra habiter au-dessus de chez Antoine, dans l'ancien appartement de Joseph. Mais je ne puis en dire davantage pour le moment." En terminant, Mia Riddez nous confie: "Ma prochaine série ne sera que d'une durée de deux ans, mais elle se déroulera aussi à la campagne. J'ai 70 ans et je ne veux pas me tuer au travail. Je songe aussi à publier un volume sur l'histoire de "Terre Humaine" l'an prochain." Donc chers lecteurs cette saison est la dernière des événements se déroulant à Ste-Marie-des-Anges.

Coll. Spéciale: Roger Sylvain



La douce Marguerite se contentera d'une belle amitié avec Léandre.



Jonas et Éléonore comprennent enfin qu'un homosexuel n'est pas un pervers.



Lina a su faire accepter Jean-Louis par ses parents.

Lassitude? Somnolence? Étourdissement? Peuvent être causés par un foie paresseux ou par excès de nourriture et de boisson.



BILOGENE
régulateur des fonctions du foie et de l'intestin.
Disponible dans toutes les pharmacies.

22

22



Pour remercier ses nombreux amis, Guy a interprété la chanson "Insensiblement".



Pour agrémenter le repas, la jeune harpiste Lucie Gascon a fait valoir ses talents.



Agréablement entouré des femmes qui lui confient leur cheveux, Guy Paradis coiffe également Ginette Reno et Suzanne Lévêque.

Lorsqu'on célèbre son 20^{ème} anniversaire de vie professionnelle et lorsqu'on est un coiffeur de renom dont la majorité de la clientèle se compose de personnalités artistiques, on est en droit de s'attendre à participer à un événement qui est loin de passer inaperçu. C'est le cas pour Guy Paradis qui le 14 janvier dernier a connu des émotions fort intenses lorsqu'une soirée de choix a été donnée en son honneur à la Maison du Brasseur de Lachine.

Guy Paradis est originaire de Roberval au Lac Saint-Jean et au fil des ans ses nombreux clients sont devenus de fidèles amis. Il a eu l'occasion de le constater lors de la fête qu'a-

vaient organisée certains d'entre eux dont Nicole Martin, Micheline Houde, Claudette Fortin et Yves Vaillancourt. En effet, plus de 120 personnes ont assisté à cette soirée par-

ticulière, venant même parfois de Toronto, de Lebel-du-Quevillon, "Quelle fête! Un véritable gala! de s'exprimer l'heureux jubilaire. C'était extraordinaire et féérique... Moi qui au départ,

avait mentionné que j'aimerais bien que mon 20^{ème} anniversaire en tant que coiffeur soit un événement qui ne passe pas inaperçu, j'ai été particulièrement choyé car un nombre très imposant de mes amis ont accepté l'invitation qui leur avait été lancée."

L'heure était à la joie en ce soir du 14 janvier puis que les organisateurs avaient tout mis en oeuvre pour que la réussite couronne cette soirée.

Tout d'abord, alors que les amis de Guy l'attendaient impatiemment en sirotant quelques apéritifs, le groupe Dixie Land diffusait une musique très entraînante. Après l'ar-

rivée du sympathique coiffeur qui a été chaudement accueilli, il va sans dire, un souper gargantuesque a débuté pendant lequel le champagne a coulé à flots. Et pour ajouter une pointe de raffinement à ce repas, une jeune harpiste du nom de Lucie Gascon a fait valoir ses talents.

Puis en soirée, Mike Wilson qui fait une imitation fort convaincante de Michael Jackson a donné une représentation qui a été chaleureusement applaudie.

De plus, pour divertir et amuser, un clown venait saluer les invités en leur offrant des ballons de toutes les couleurs.

Et le clou de la soirée a été incontestablement la présentation d'un vidéo relatant les grands événements qui ont marqué la vie de Guy Paradis.

"Pendant ces quelques minutes, j'ai vu toute ma vie défilée sous mes yeux. Et bien que je m'y connaisse très peu dans le montage, j'ai été ravi par le travail qu'ont fait mes amis car tout était parfait."

C'est avec une émotion non feinte que Guy Paradis a remercié tous ses



Guy était fort heureux d'accueillir Shirley Théroux et Pierre Marcotte que Nicole Martin, l'une des organisatrices de cette soirée, avait invités.

amis. Et préférant une chanson au grand discours, il a interprété la pièce "Insensiblement" que l'on retrouve dans le film "Edith et Marcel".

Pour cet homme qui a étudié pendant cinq ans auprès de Madame Gaétane Létourneau, c'était l'occasion rêvée de transmettre en chant toutes les émotions qu'il ressentait.

"Le cadeau qui m'a été offert durant cette soirée était le plus magnifique présent que l'on puisse espérer recevoir. Mais mes amis devront faire attention car ils devront célébrer mon 40^{ème} anniversaire, un de ces jours!"

UN MOT DE NICOLE MARTIN

"Pour moi, ce fut un plaisir de participer à l'organisation de cette soirée, d'expliquer Nicole

Martin, car Guy en plus d'être un admirable coiffeur est un merveilleux ami. Ensemble nous sommes allés voir de nombreux spectacles. Ensemble, nous faisons de gros lunches. Et ensemble, nous sommes allés plusieurs fois en vacances.

C'est le coiffeur qui m'a rendu belle. Je ne savais pas comment me coiffer, il m'a appris à le faire. Il est un des meilleurs que je connaisse dans ce domaine.

Il n'est pas surprenant de constater lorsqu'on se rend au salon Interbeauté qu'une longue file de clients attendent de confier leur tête à Guy qui d'ailleurs, coiffe mes parents, mon frère et mes amis.

Guy Paradis est un homme merveilleux qu'il fait bon connaître!"

À cette soirée assistaient aussi Shirley Théroux, Pierre Marcotte, Suzanne Murray, Marguerite Blais, Myriam entre autres. Et Ginette Reno qui est très intime avec Guy Paradis n'ayant pu assister à cette soirée a fait connaître les sentiments qui l'animaient par le truchement du vidéo. Son allocution a été fort émouvante.

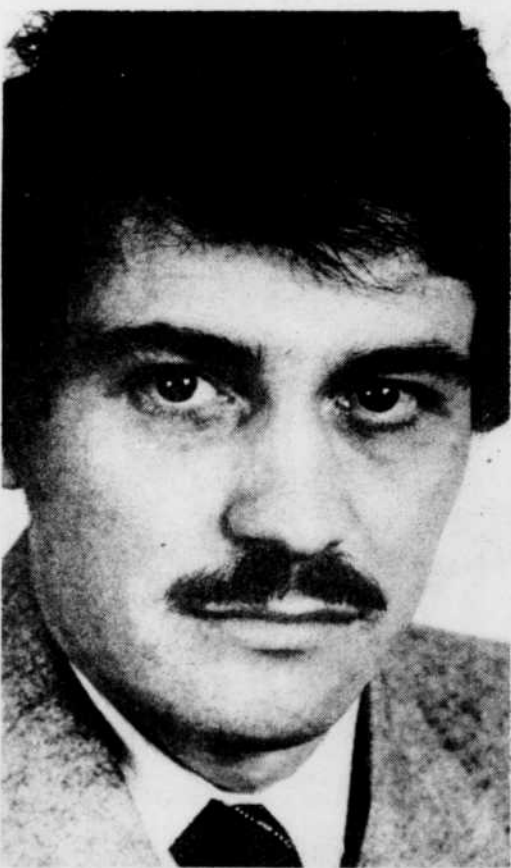
Un 20^{ème} anniversaire que le coiffeur Guy Paradis n'oubliera pas de sitôt étant donné toute sa splendeur.

NICOLE MARTIN ORGANISE UN PARTY MONSTRE POUR SON MEILLEUR AMI



Un clown a divertit l'assistance pendant toute la soirée.

CAMPAGNE DE SOUSCRIPTION 1984 L'ASSOCIATION CANADIENNE DE L'ATAXIE DE FRIEDREICH



M. CLAUDE ST-JEAN

Le président de l'Association Canadienne de l'Ataxie de Friedreich, M. Claude St-Jean, a annoncé le lancement de la 12^{ème} campagne annuelle de souscription de cet organisme. L'objectif est de 350,000.\$

M. St-Jean, lui-même victime de cette terrible maladie qui frappe plus de 1,000 autres Québécois et 5,000 Canadiens, a insisté sur le caractère d'urgence de cette campagne qui permettra la poursuite des recherches sur la cause de l'Ataxie de Friedreich.

Toute personne désireuse de faire aboutir ces recherches peut envoyer un don, déductible d'impôt, à l'adresse suivante:

Fondation Claude St-Jean

C.P. 3725, Succursale B. Montréal, PQ. H3B 3L7



Marguerite Blais qui confie elle aussi sa coiffure aux bons soins de Guy, était aussi de la fête.

UN ÉVÉNEMENT RADIOPHONIQUE

CORINNE CÔTÉ LÉVESQUE LA PREMIÈRE DAME DE LA PROVINCE DEVIENT ANIMATRICE



Heureuse et soulagée, la première dame de la province s'en est tirée avec les honneurs de la gloire.



Quelques mots aux nombreux journalistes venus assister à l'événement radiophonique de l'année.

Corinne Côté-Lévesque, animatrice à la statio radiophonique CKVL. Voilà la nouvelle qui nous a fait bondir, dimanche dernier, pour ensuite nous amener lentement, mais sûrement, à faire comme beaucoup d'autres sans doute et à considérer l'importance d'être à l'écoute de l'émission du lendemain, cette grande première mettant en vedette nulle autre que l'épouse du premier ministre du Québec.

Après quoi, pensions-nous, il faut simplement réaliser que les dirigeants de CKVL ont réussi un bon coup... publicitaire! En effet, le rôle de co-animatrice

Mais, qu'importe, Corinne Côté-Lévesque a donné l'impression qu'elle s'en tirait avec les honneurs de la guerre. Simplicité, bonnes questions, bons



Pour une première expérience radiophonique, un illustre invité: Pierre Péladeau.

plutôt effacée qu'a tenu madame Lévesque durant cette première émission contrastait quelque peu avec les promesses publicitaires. L'animation réelle de l'émission était surtout l'affaire de Christian Savard... qui a même présenté Corinne Côté comme son invitée, sans plus. Pour quiconque pouvait écouter l'émission, Corinne Côté-Lévesque a bien rempli son job de co-animatrice mais il manquait ce glamour que promettait la présence de l'épouse d'un premier ministre.

LES HONNEURS DE LA GLOIRE

Sans doute que les personnes impliquées dans la préparation de la campagne publicitaire précédant l'arrivée de Corinne à la station verdunoise étaient un peu trop embâties.

commentaires, mais présence effacée. Évidemment, Christian Savard avait prévenu tout le monde. "Cette première émission ne doit pas nous donner l'occasion de deviner ce qu'auront l'air les autres émissions de la série" avait-il dit.

Peut-être, mais elle peut, à tout le moins, nous donner l'occasion de croire que Corinne Lévesque est une femme qui peut très bien se débrouiller à la radio, malgré le trémolo dans la voix et la nervosité normale de cette "première" que l'on ressentait chez la co-animatrice. Ajoutons à cela que le sujet choisi, l'alcoolisme, en était un plutôt difficile pour des débuts semblables.

UN ILLUSTRE INVITÉ

La présence de Pierre Péladeau comme



Soigneusement préparée, Corinne Côté-Lévesque affrontait les auditeurs qui décideraient de son sort d'animatrice.

C'est à partir de ce principe qu'on peut dire, alors, que Corinne s'en est relativement bien tirée. Elle semble avoir insisté auprès de son intérieur pour être simple comme femme de radio, et pour relever la situation des femmes dans le contexte du sujet du jour. À cet effet, on peut penser qu'elle a l'intention de parler des femmes lors des prochaines émissions.

Ce qui nous amène à nous demander si elle a un contrôle relatif sur le choix des sujets dont il sera question lors des prochaines émissions. Si non, de quoi pourra-

t-elle parler sans être aux prises avec le principe du "conflit d'intérêt"? Pourrait-elle discuter de politique, de la loi 40, de groupement de femmes?

Si le départ de cette série soi-disant animée par Corinne Côté-Lévesque n'est malgré tout pas si mauvais, il faudra lui donner plus de place au micro, lui donner plus de choix dans une variété de sujets.

Elle-même, en tout cas, semble prendre plaisir à la chose radiophonique et sans aucun doute qu'elle ferait une bonne animatrice, si on lui laissait animer.

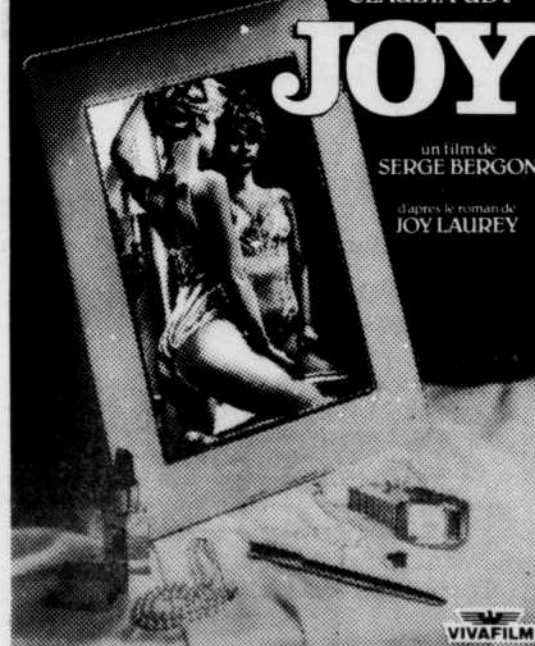
Le plus sensationnel roman érotique français depuis «Emmanuelle»

CLAUDIA UDY

JOY

un film de SERGE BERGON

d'après le roman de JOY LAUREY



à l'affiche aux 4 cinémas:

Le PARISIEN

GREENFIELD PARK

480 ST-CATHERINE O. 866-3856

PL. GREENFIELD PARK. 671-6129

LAVAL

VERSAILLES

CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880 BADISSON

TELE-RADIOMONDE — semaine du 22 au 28 janvier 1984 — Page 7

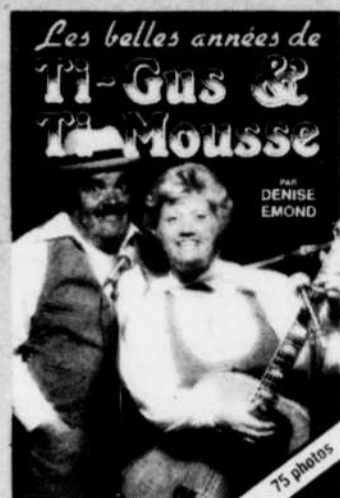
Des livres pour tous à la portée de toutes les bourses



#297 - 13,95\$
VIVRE AVEC MA FEMME, une réplique humoristique au livre de Lysianne Gagnon "Vivre avec les hommes" par GUY FOURNIER humoriste réputé.



#249 - 11,95\$
Le GUIDE HABITATION RÉNOVATION c'est plus de 50 sujets tels que la maison neuve, les subventions, le chalet, les assurances, le chauffage, la rénovation intérieure et extérieure etc...



#274 - 12,95\$
 Les belles années de **TI-GUS et TI-MOUSSE** par Denise Emond plus un portrait émouvant de Réal Bédard. 75 photos.



#282 - 7,95\$
 Un roman corsé mystérieux dont la fin est imprévisible par le terrible **RUF** chroniqueur humoristique au Journal de Montréal.



#269 - 9,95\$
 Le seul livre complet sur l'achat et l'entretien de votre auto. Plus de 450 pages de conseils par Jacques Rainville chroniqueur automobile.

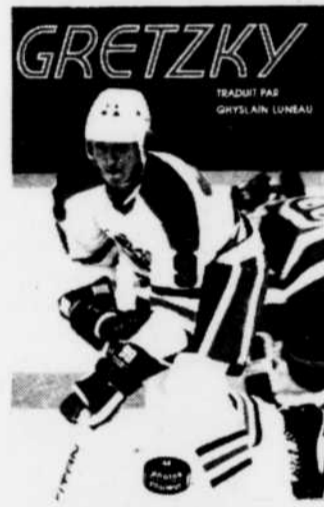
Livres choc



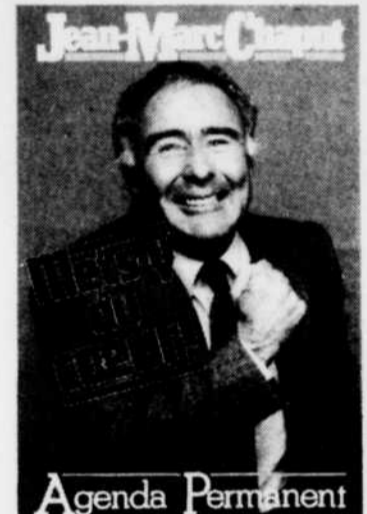
#247 - 12,95\$
 Paul Chrétien fut incarcéré au Pérou pour possession de drogue. Dans ce livre il raconte le drame de son internement, les angoisses atroces qu'il a vécues, ses difficultés pour obtenir sa libération.



#242 - 12,95\$
 Meurtres sordides, trafic de drogue, extorsion, règlement de compte, tout défilé dans cet ouvrage comme un roman. "Mes aveux sur le clan Dubois", 330 pages, par Claude Jodoin



#176 - 14,95\$
TOUT sur GRETZKY
 * son enfance
 * ses débuts dans la Ligue Nationale
 * ses records
 + 45 photos couleur

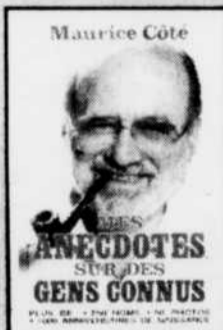


#278 - 9,95\$
UN AGENDA DIFFÉREND QUI VOUS MÈNERA TOUT DROIT AU SUCCÈS!
 Les grands thèmes de la conférence Mets-y du cœur! par Jean-Marc Chaput

Les meilleures recettes des comédiens et artisans de la populaire émission **TERRE HUMAINE**. Les galettes de sarrasin de "Pipère", la confiture de vieux garçon d'Antoine, la soupe aux légumes de Jeanne...
RELIURE EN SPIRALE
 #130 - 9,95\$



Mes anecdotes sur les gens connus par Maurice Côté plus 1000 anniversaires de naissance et 50 photos.
 #243 - 11,95\$



L'analyse de vos rêves, un livre qu'on consulte chaque jour.
 #214 - 12,95\$



LUIS DE CESPEDES, le comte bien aimé, déjà plus de 10 000 exemplaires imprimés.
 #238 - 9,95\$



Plus de 80 recettes de poisson.
 #229 - 7,95\$



EN VENTE DANS LES LIBRAIRIES ET TABAGIES

COMMANDEZ UN OU PLUSIEURS DE CES LIVRES

PAR LA POSTE:
 Les Bons Bouquins FAX SERVICES
 C.P. 70, Succ. N.
 Montréal, Qué.
 H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE:
 De Montréal: 282-0373
 De l'extérieur de Montréal sans frais:
 1-800-361-4345

Ci-joint un chèque de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention ou 2,50\$ si vous payez le facteur.



No de votre carte.....
 Banque émettrice

- #297 - Vivre avec ma femme 13,95\$
- #249 - Le guide habitation rénovation 11,95\$
- #274 - Les belles années de TI-GUS et TI-MOUSSE 12,95\$
- #282 - Isabelle Bell 7,95\$
- #269 - L'almanach de l'auto 84 9,95\$
- #242 - Mes aveux sur le clan Dubois 12,95\$
- #247 - Pour quelques grammes d'illusion 12,95\$
- #176 - Gretzky 14,95\$
- #278 - Agenda permanent J.M. Chaput 9,95\$
- #130 - Les recettes de Terre Humaine 9,95\$
- #243 - Mes anecdotes sur les gens connus 11,95\$
- #214 - L'analyse de vos rêves 12,95\$
- #238 - Luis de Cespedes, le comte Bien-Aimé 9,95\$
- #229 - Les meilleures recettes de poisson 7,95\$

NOM.....

 ADRESSE.....

 APP..... VILLE.....
 TÉL:..... C.P.....
 T.R.M. 28-1-84

DIFFUSION: QUÉBEC LIVRES

que sont-ils
devenus?

Texte: Christiane Chaillé

Alors que la grande majorité des familles du Québec synthonisait le canal 10, le samedi soir pour ne pas manquer "Jeunesse d'Aujourd'hui", un jeune chanteur sortait des rangs avec des chansons comme "Il est long le chemin", "N'oublie pas ce poème", "Une rose à pleurer", il se nommait Raynald Papillon et en très peu de temps, il a compté de nombreux fans. Qu'est-il devenu depuis?

En 1962, alors âgé de 12 ans, Raynald Papillon présente un premier microsillon après avoir fait une tournée en compagnie de Renée Martel et de son père, Marcel. Album qu'il distribuait après chaque spectacle.

MONTREAL

À 18 ans, il débarque pour de bon à Montréal et là connaît succès après succès. Quelques années plus tard, il ressent le besoin de connaître une autre vie...

"Comme j'avais débuté très jeune dans le métier, je me suis toujours retrouvé dans un monde d'adultes. Et à un certain moment donné, j'ai eu envie de retrouver des gens de mon âge, de vivre comme eux.

C'est donc par choix que j'ai quitté la chanson. Je suis parti vers l'Europe et l'Afrique pendant quatre à cinq mois et c'est à cette période que j'ai eu l'idée de travailler dans le domaine de l'aviation."

Depuis 1976, il est employé par la compagnie Québécoise. Mais avant d'être à l'emploi de cette firme, il a travaillé pour Air Canada, Eastern Provincial et la Chambre de Commerce du West Island. Aujourd'hui, il oeuvre au service de paie et aux ressources humaines de la compagnie d'aviation québécoise.

RESPONSABLE

"Mon travail implique une foule de choses. Aux ressources humaines, je touche à tout ce qui a trait au personnel et

au service de paie, je m'occupe de l'aspect



La foule en délire témoigne de la popularité de Raynald.

Il lui fallait faire ses preuves dans un autre domaine que la chanson.

RAYNALD PAPILLON CHEZ QUÉBÉCAIR



Très souvent, Raynald apparaissait à "Jeunesse d'Aujourd'hui".

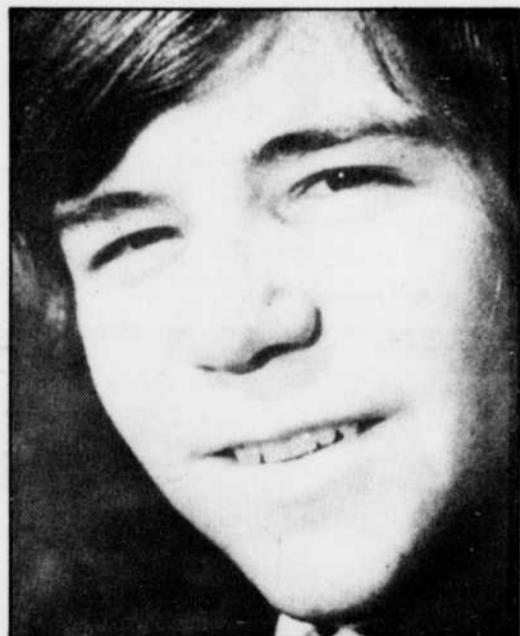
comptable. Mais avant d'occuper ce poste, j'ai été tour à tour agents de réservations, agents de ventes. J'ai effectué aussi du service en vol mais non en tant qu'agents de bord mais en tant que responsable de la planification du travail des agents de bord.

Je me considère comme étant privilégié car lorsque j'ai quitté la chanson, je n'avais pas tellement d'autres connaissances en dehors de ce domaine. J'ai essayé de me recycler et j'y suis parvenu. Je suis content où j'en suis rendu car lorsque tu dis que tu as été chanteur bien des portes se ferment...
Je ne me suis pas

énormément et si je revenais ce ne serait pas nécessairement comme interprète mais comme auteur-compositeur. Et si en cours de chemin, il y a quelqu'un qui est intéressé en moi en tant qu'interprète, je ne refuserais pas.

Mon objectif premier est d'écrire pour différents interprètes du Québec en espérant qu'un jour, mes chansons soient chantées à l'étranger, si cela adonne."

Pour Raynald Papillon, cette envie de revenir à la chanson a toujours été pré-



Au tout début de sa carrière, Raynald avait 12 ans.

senti limité pou autant ce qui m'a forcé à me prendre en main, à faire mes preuves dans un autre domaine."

Toujours célibataire, Raynald Papillon est maintenant âgé de 33 ans et bien qu'il soit fort satisfait de son sort, il envisage sérieusement de renouer avec le domaine artistique.

**UN ÉVENTUEL
RETOUR**

"Je pense sérieusement à revenir mais je ne désire pas m'impliquer de façon permanente.

Pendant toutes ces années, j'ai écrit

et il explique pourquoi.

"Quand tu as goûté à ce métier, tu ne peux vraiment pas couper tous les ponts. Il reste toujours une petite lumière qui te dit qu'un jour ou l'autre, peut-être, tu vas revenir.

En '84, j'ai vraiment l'intention de recontacter les gens du milieu artistique afin que mes projets aboutissent. Mais chose certaine, je veux continuer mon travail actuel.

Raynald Papillon, un homme averti qui ne peut oublier sa première passion



Deux jeunes vedettes, Raynald Papillon et René Simard.



et LES PRODUCTIONS SHELDON KAGAN présentent

* 2ème * de la Salon * Mariée

SALON ET DÉFILÉ DE MODE
POUR LA MARIÉE '84



signé

SOIR de PARIS

tenue de cérémonie

boutique de la mariée

Modèles haute couture et importations exclusives pour la mariée, la mère de la mariée, les demoiselles d'honneur, la première demoiselle d'honneur et tenues de cérémonie dernier cri pour hommes.

**DIMANCHE, LE 5 FÉVRIER 1984
GRAND SALON, HÔTEL BONAVENTURE**

Première présentation: Ouverture des exhibitions à 13 heures
Défilé de mode à 15 heures
Deuxième présentation: Ouverture des exhibitions à 18 heures
Défilé de mode à 20 heures

Prix de présence, service de café, maître de cérémonies
Mark Burns de FM96

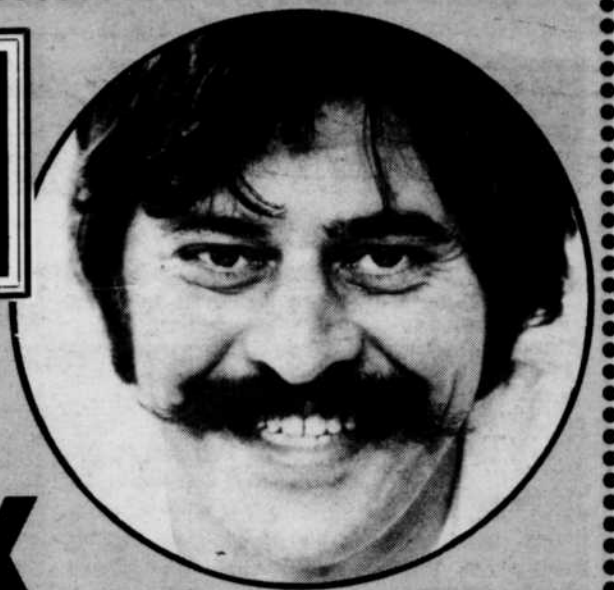
KIOSQUES:

Auberge Gray Rocks Inn, Bouquet de Ballons, C.M. Michaud, Caplan Duval, Cheminée au Chocolat, Décor Marie-Paul, Disco Mobile Sheldon Kagan, Fleuriste William Inc., L'Assurance Prudentielle, Le Salon Maxime—Place Bonaventure, Les Appartements LaCité, Les Distributions Gino, Les Tissus Exclusifs du Mink, May Kay, Michael Perl Photo, Mobilia, Office du Tourisme des Bahamas, Papierific, Quasar, The Focus Centre, Voyages La Baie & Touram.

BILLETS 12,50\$ (par personne)
disponibles dans tous les magasins Classy Tenue de Cérémonie et Soir de Paris Boutique de la Mariée. Également au Montréal Trust de Place Ville Marie, Place Bonaventure, Plaza Alexis Nihon et du Centre Commercial Fairview.

RENSEIGNEMENTS: 631-2160

50 questions indiscretes à



GASTON L'HEUREUX

Gaston reconnaît facilement que sa plus grande qualité est la générosité.

- 1 Q. Quel est votre nom véritable?
R. Gaston L'Heureux.
- 2 Q. Quel est votre lieu de naissance?
R. Québec.
- 3 Q. Quel est votre état civil?
R. Marié.
- 4 Q. Avez-vous un ou des enfants?
R. Oui, deux. Une fille de 19 ans et un garçon de 16 ans.
- 5 Q. Avez-vous des frères et/ou des sœurs?
R. Un demi-frère qui vit toujours.
- 6 Q. Quel est votre signe astrologique?
R. Taureau ascendant Vierge.
- 7 Q. Lisez-vous votre horoscope chaque jour?
R. Jamais.

- 8 Q. Êtes-vous visuelle ou auditif?
R. Les deux.
- 9 Q. Vous intéressez-vous à la signification de vos rêves?
R. Non, pas du tout.
- 10 Q. Quelle est votre plus grande qualité?
R. La générosité.
- 11 Q. Quel est votre plus grand défaut?
R. L'éparpillement...
- 12 Q. Physiquement, qu'est-ce qui vous at-

- tire le plus chez la personne du sexe opposé?
R. Le sexe opposé.
- 13 Q. Quelle qualité vous attire le plus chez les autres?
R. Celles que je n'ai pas...

- 14 Q. Quel est le défaut que vous ne pouvez supporter?
R. Certains des miens.
- 15 Q. Quelle est votre couleur préférée?

- R. Le bleu.
- 16 Q. Quel est votre animal préféré?
R. Le chat.
- 17 Q. Quels sont vos mets préférés?
R. La cuisine Française.
- 18 Q. Quelle est votre boisson préférée?
R. L'eau.

- R. Classique et le jazz.
- 27 Q. Avez-vous l'habitude des longues conversations téléphoniques?
R. Non, habituellement elle sont assez brèves.
- 28 Q. Combien d'heures/semaine regardez-vous la télévision?

- 37 Q. Croyez-vous à l'amour avec un grand "A"?
R. L'amour a toujours un grand "A".
- 38 Q. Êtes-vous du type fidèle?
R. Oui.
- 39 Q. Est-ce que le sexe est important pour vous?
R. Ça dépend des autres...

- 40 Q. Dans les relations sexuelles, croyez-vous que les femmes sont plus ouvertes que les hommes?
R. Je connais peu d'hommes ouverts...

- 41 Q. Êtes-vous politisée?
R. Oui. J'ai des engagements politiques.

- 42 Q. L'argent, est-ce important pour vous?
R. Pour mes créanciers...

- 43 Q. Êtes-vous pour ou contre l'usage de la drogue douce?
R. Je suis contre toutes formes de drogue.

- 44 Q. Comment combattez-vous le stress?
R. Par la modération et le repos.

- 45 Q. Acceptez-vous facilement les critiques?
R. Oui.

- 46 Q. Quel est votre plus grand rêve?
R. Je n'en ai pas de démesuré. Je ne l'ai pas encore trouvé.

- 47 Q. Quelle est votre plus récente réalisation?
R. Je suis toujours en train de réaliser quelque chose.

- 48 Q. Quel est votre projet immédiat?
R. Terminer ce que j'ai déjà commencé.

- 49 Q. Quelle est votre plus grande passion?
R. La vie.

- 50 Q. De quelle façon aimeriez-vous mourir?
R. Rapidement.



Un homme heureux entre sa femme et sa fille.

- 19 Q. Quel style d'ameublement préférez-vous?
R. Aucun en particulier. J'en aime plusieurs.

- 20 Q. Quelle est votre tenue vestimentaire préférée?
R. Pull-Over et jeans.

- 21 Q. Quel sont vos passe-temps préférés?
R. Ne rien faire...

- 22 Q. Quel est votre sport préféré?
R. Le ski alpin.

- 23 Q. Quel est votre instrument de musique préféré?
R. Le violon.

- 24 Q. Quel est votre lieu de vacances préféré?
R. L'Europe.

- 25 Q. Quel genre de lecture préférez-vous?
R. Les biographies.

- 26 Q. Quel genre de musique préférez-vous?

- R. Environ 5 heures.
- 29 Q. Vous arrive-t-il d'oublier l'anniversaire d'un proche?
R. Rarement.

- 30 Q. Êtes-vous timide?
R. Beaucoup.

- 31 Q. Avez-vous le sens de l'humour?
R. Il faudrait demander aux autres...

- 32 Q. Êtes-vous romantique?
R. Je pense que oui.

- 33 Q. Quelle est votre phobie?
R. Les pingouins roses.

- 34 Q. Jusqu'à présent, quel a été votre plus beau jour?
R. Ma naissance.

- 35 Q. Quel a été le jour le plus triste?
R. Ma naissance.

- 36 Q. Croyez-vous à la réincarnation?
R. Non.

ABONNEZ-VOUS

ET PROFITEZ D'UNE RÉDUCTION APPRÉCIABLE

1 an (6 numéros) 8,50\$
PRIS EN KIOSQUES 12,00\$

2 ans (12 numéros) 19\$
PRIS EN KIOSQUES 24,00\$

ABONNEZ-VOUS



EN PLUS

VOUS RECEVREZ UN LIVRE EN CADEAU

- SOIT POUR
- HISTOIRES D'AMOUR "Votre vie amoureuse et les astres".
 - CONFIDENCES DE FEMMES "La biorythmie rendue facile".
 - CONFESIONS INTIMES "Orgasmes du couple".

ENVOYEZ VOTRE COUPON À

FAX SERVICES C.P. 70 SUCC. N. MONTRÉAL, P.Q. H2X 3M2

Division de Groupe Quebecor Inc., 225 rue Roy est, Montréal, P.Q. H2W 2N6

JE DÉSIRE M'ABONNER À

JE DÉSIRE PAYER <input type="checkbox"/> CHÈQUE <input type="checkbox"/> MANDAT POSTE <input type="checkbox"/> VISA <input type="checkbox"/> MASTER CARD		HISTOIRES D'AMOUR <input type="checkbox"/> 1 an (6 numéros) <input type="checkbox"/> 2 ans (12 numéros)
NO. CARTE _____ BANQUE ÉMETTRICE _____ DATE D'ÉCHÉANCE _____ SIGNATURE _____		CONFIDENCES DE FEMMES <input type="checkbox"/> 1 an (6 numéros) <input type="checkbox"/> 2 ans (12 numéros)
		CONFESIONS INTIMES <input type="checkbox"/> 1 an (6 numéros) <input type="checkbox"/> 2 ans (12 numéros)

VILLE _____
 ADRESSE _____
 VILLE _____ PROV. _____
 CODE POSTAL _____ TÉL.: _____

La femme de...

PAOLO
NOËL



Diane partage la vie de Paolo Noël depuis 19 ans. Pour être l'épouse d'un artiste, il faut faire preuve de beaucoup de compréhension.

DIANE

Nombreuses sont les adolescentes qui rêvent un jour d'unir leur vie à celle d'un artiste ne voyant qu'en lui l'image de la gloire, la fortune et la réussite. Pourtant ces femmes qui quotidiennement vivent auprès d'un personnalité artistique ont souvent à faire preuve de beaucoup de compréhension pour assurer la solvabilité de leur union. Diane qui depuis déjà 19 ans partage la vie de Paolo Noël peut parler en connaissance de cause. Celle que tendrement le chanteur surnomme "Maman", dévoile ce qu'est sa vie.

"JE N'AI JAMAIS CONNU AUTRE CHOSE..."

Elle qui, avant de rencontrer Paolo, oeuvrait dans le domaine en tant que mannequin n'a éprouvé de grandes difficultés d'adaptation lorsqu'elle a décidé de partager sa vie avec celle du chanteur.

"Pou moi, ça n'a pas été vraiment compliqué puisque je n'avais jamais connu autre chose avant. Sûrement que je n'aurais pas aimé être femme de médecin car ce domaine est totalement inconnu pour moi.

Au début, tout n'a pas été toujours facile car je ne sais combien d'heures j'ai passées à attendre mon mari. L'at-



tente, j'en ai eue plus que mon lot!

Il se levait tôt le matin et rentrait tard le soir après avoir travaillé. Puis à une autre époque, il a dû voyager beaucoup donnant des spectacles en province dans les clubs.

Moi, je ne pouvais le suivre à cause des enfants... Il y a eu

tout d'abord mon fils puis sept ans plus tard est née Vanessa. Et j'ai dû tout recommencer alors que sans doute il m'aurait été possible d'être plus souvent auprès de mon mari.

Aujourd'hui c'est différent car je le suis dans tous ses déplacements. Et c'est mon fils qui m'a incitée à prendre cette décision.

Un jour, il m'a, en effet, dit qu'il allait faire ce qui lui tentait dans la vie et non, ce que nous nous voulions. A quoi je lui ai répondu que moi, j'avais beaucoup de temps à rattraper. A 17 ans, il a décidé d'abandonner ses études pour se chercher du travail et quoique nous disions rien ne le fera changer l'idée... J'ai compris que je ne devais pas tout gâpiller mon bonheur pour mes enfants!"

UNE ENTENTE PARTICULIÈRE

Bien que désormais, Diane soit la plupart du temps aux côtés de Paolo et de Vanessa qui elle aussi a déjà entamé une carrière dans le domaine de la chanson, elle respecte encore une entente qu'elle a prise au début de sa relation avec le chanteur.

"Dès le début, Paolo et moi, nous nous sommes entendus sur un point à savoir que jamais nous n'accepterions de faire un commercial, un film ou quoi-



Aujourd'hui, Diane avoue que si c'était à recommencer, elle n'hésiterait pas un instant à suivre les pas de son mari.



Quand ils se sont rencontrés, Diane oeuvrait déjà dans le domaine artistique en tant que mannequin... ce fut le coup de foudre.

que ce soit avec une personne du sexe opposé autre que nous deux.

Et je n'éprouve aucune honte à agir de la sorte car nous ne sommes pas seuls à avoir conclu un tel pacte si on pense seulement à Kenny Rogers ou Charles Bronson...

Tout le monde sait très bien que le milieu artistique est très dangereux pour un ménage. Imaginez ce que peut ressentir un homme qui venant tout juste de se disputer avec sa femme car on ne peut jamais être d'accord sur tout, lorsqu'il prend une autre femme dans ses bras pour le besoin d'un film ou autre. Un jour, il va finir par succomber aux tentations, c'est inévitable...

Combien, il y a de mariages malheureux à cause de ça? C'est effrayant!"

MAIS AUSSI DES AVANTAGES

Bien sûr il y a toujours un revers à une médaille tout comme il y a le côté qui luit, plus attirant, plus captivant...

"Si c'était à recommencer, je n'hésiterais pas un instant à choisir le même chemin car le métier de Paolo est le plus beau qui puisse exister car grâce à lui, il peut rendre tellement de

gens heureux.

Puis, il nous donne la chance de s'arrêter, de prendre des vacances comme bon nous semble. Nous ne sommes pas soumis à l'esclavage du travail comme la plupart des gens.

Il faut toutefois être fait pour ce rythme de vie qui possède un côté très insécure car tu ne sais jamais ce qu'il adviendra de l'avenir.

Lorsque tu reçois un cachet, tu dois absolument en mettre une partie de côté pour prévoir le lendemain.

Sur un simple coup de dé, Paolo peut du jour au lendemain ne plus avoir de contrat ou encore perdre la voix. Nous n'aurons rien devant nous car à son âge, on ne peut recommencer dans un autre domaine. Je devrais donc aller faire des ménages, ajoute Diane avec une pointe d'humour.

Malgré tout, c'est extrêmement plaisant de vivre une telle vie car n'est-ce pas la plus belle chose qui puisse exister que d'inventer du rêve..."

Diane, une femme heureuse dans un domaine où parfois les unions sont si fragiles à cause des nombreuses menaces qui les entourent...



À bord de leur voilier, le couple oublie les difficultés qu'il rencontre parfois dans le domaine artistique. Heureux... on ne peut en douter une minute.



D'abord, il y a eu leur fils. Sept ans plus tard, un autre enfant naissait de cette union, la jeune Vanessa.

ALMANACH DE
L' **AUTO** 84
seulement 9,95\$
Faites un meilleur choix
Tout sur l'entretien, la consommation, les performances, les assurances

JACQUES RAINVILLE

toutes les nouveautés

- AMÉRICAINES
- EUROPÉENNES
- JAPONAISES



ALMANACH DE
L' **AUTO** 84
SEULEMENT 9,95\$

TOUT SUR LES NOUVEAUX MODÈLES AMÉRICAINS, EUROPÉENS ET JAPONAIS

TOUT

SUR L'ENTRETIEN DE VOTRE AUTO

- les pneus
- l'antirouille
- la peinture
- la direction
- la suspension etc...

la CONSOMMATION, les ASSURANCES

EN PLUS
ALMANACH DE
L' **AUTO** 84

VOUS RENSEIGNE SUR LES ORGANISMES D'INFORMATION

- Le Club Automobile du Québec (CAA)
- Transport Canada
- L'Office de la protection du consommateur

LES ÉDITIONS **Quebecor**
EN VENTE DANS LIBRAIRES ET TABAGIES

L'Almanach de l'auto 849,95\$

Nom

Adresse

Ville..... C.P.

Tél.

Ci-joint un cheque au montant de\$ plus 1.50\$ pour frais de port et de manutention ou 2.50\$ si vous payez le facteur

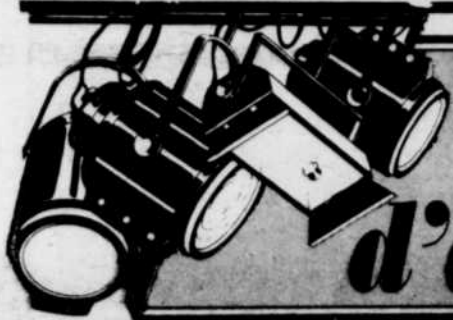
T.R.M. 28-1-84

COMMANDER

PAR LA POSTE
LES BONS BOUQUINS
Fax Services
C.P. 70 Succ. N.
Montréal, Québec H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE
De Montréal: 282-0373
De l'extérieur de Montréal
sans frais: 1-800-361-4345

Division du Groupe Quebecor 225 est rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6



Vie d'artistes

Pour une fois que les stars américaines délaissent Hollywood et que les stars britanniques sortent de la Cour du Palais de Buckingham, le moins qu'on puisse dire est qu'elles furent remarquées.

La destination de tout ce beau monde était Gstaad, en Suisse. Cette station figure parmi les stations de sports d'hiver les plus à la mode. C'est ainsi qu'après les Européens, et particulièrement les Français, les membres du jet set international ont choisi ce lieu pour leur détente hivernale.

TOUT LE GRATIN

Parmi les établissements les plus célèbres de la ville, c'est à l'Olden qu'on a pu

apercevoir en une seule soirée de nombreuses stars. Linda Evans et son mari ainsi que Joan Col-

lins étaient attablés et discutaient vacances; puis Roger Moore et son épouse; Jonhathan, le leader vocal du groupe américain Pink Floyd et sa fiancée; Robert Wagner et le Prince Alfonso, le Prince de Cadix et d'Espagne...

En fait, après qu'on les ait questionnées sur leur présence simultanée à Gstaad, les stars ont répondu qu'elles étaient venues y passer les Fêtes et que, jusqu'alors, elles étaient très satisfaites de la réception. "J'avais hâte de voir quelles étaient les raisons qui faisaient de Gstaad un endroit si couru, et maintenant je le sais" a répondu Joan Collins qui, soit dit en passant, était accompagnée de son jeune amant.

Selon ces Stars, il n'était pas prévu que tous se retrouveraient au même moment au même endroit. Selon Roger Moore, il s'est agi d'une surprise pour un peu tout le monde de se retrouver ensemble à l'Ol-



Joan Collins naturellement s'était fait accompagner par son jeune amant.



Robert Wagner et ses enfants se sont retrouvés eux aussi à Gstaad. Trois charmantes escortes pour leur célèbre play-boy de père.



Le tout Gstaad s'est retrouvé au Palace de la ville pour assister au grand dîner du bijoutier Harris Wintson de New York. Parmi les invités, tous plus célèbres les uns que les autres, on remarquait la présence de Roger Moore et de sa femme, de Linda Evans et son mari, de M. Akram ojeh et sa femme, de Mme Soekarno et sa fille Karina, de Georges Hamilton et de Mme de Rothschild.

LE NOËL DU



Une "James Bond girl" bien sage, c'est rare, mais Deborah cherche pas à séduire l'argent secret puisqu'elle n'est autre que sa fille. Roger, sa femme et sa fille en vacances.

den. "Je ne connaissais pas tous le monde et j'ai pris plaisir à discuter avec les Collins, Evans et les autres. Je pense qu'elles sont des stars

sur qui la télévision peut compter, et je comprends bien leur succès" a déclaré l'acteur britannique.

Maintenant que tout le monde était là, il

fallait bien passer la Noël en... famille. On a donc improvisé une soirée des fêtes, un Réveillon de Noël des Stars. Au groupe sont venus se joindre des

personnalités comme Blake Edwards, son épouse, Roman Polanski, Julie Andrews, les enfants de Robert Wagner. Il fallait voir la scène pour se rendre compte à quel point les clientes et les clients de l'établissement pouvaient être heureux de se retrouver aux côtés de telles célébrités.

DES SURPRISES

Les petites surprises de la soirée ont été racontées à quelques membres proches des familles présentes. C'est ainsi qu'on a pu apprendre presque tous les convives avaient été très surpris de constater la ressemblance entre la deuxième fille de Wnager et Nathalie Wood, sa mère. On a également été charmés par Myrlam, 13 ans, fille de Curd Jurgens. Cette demoi-



Roger Moore et sa femme tendrement enlacés. Qui a dit que les stars n'étaient pas fidèles?



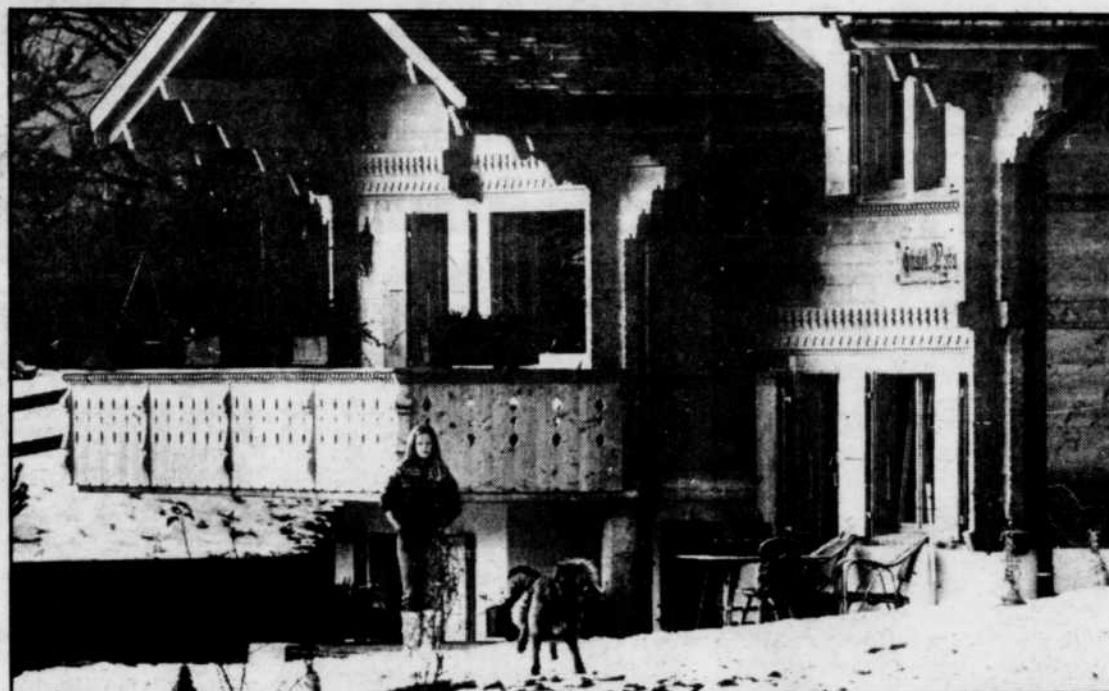
La belle Joan avait aussi emmener sa fille de 12 ans.

Durant ce mois de décembre, mois des stars à Gstaad, un autre événement a lui-aussi réuni les vedettes américaines, britanniques et européennes, la Grande soirée des Bijoutiers. C'est au grand Palace de la ville que les

Rothschild, George Hamilton, Mme Soekarno et sa fille Karina et Akram Ojeh et son épouse.

Quant à Christina Onassis, que tout le monde doit connaître, elle s'est installée pendant une quinzaine son chalet de

de stars. La fille du milliardaire grec en a également profité



Myriam, 13 ans, la fille de Curd Jurgens, que l'on voit très rarement en public passait quelques jours de vacances avec sa mère Margie. On la voit accompagnée de son chien devant le chalet où elle séjourne.

JET SET

selle à la réputation de ne pas raffoler des apparitions publiques et des photographes. C'est donc évidemment avec plaisir que la photo de Myriam vous est présentée, en compagnie de son chien, devant le chalet où elle séjournait avec sa mère.

Pour Joan Collins, vedette de la série américaine Dynasty, il était important de sortir quelque peu des studios de Hollywood, pour se retrouver dans une autre ambiance, plus propice au temps des fêtes. Mais elle avait aussi deux raisons bien précises, soit le faire d'être accompagné par son jeune amant et donc de se retrouver tous les deux à l'écart de la vie hollywoodienne (et des offres professionnelles), ainsi que le fait d'être avec sa fille de douze ans, qui n'a pas eu beaucoup d'occasions, ces derniers mois, de passer quelques jours de va-

cances avec sa mère. "Des retrouvailles", et à ma fille, aussi. Je pense que nous la méritons" a-t-elle déclaré à son retour aux États-Unis.

JAMES BOND

L'intérêt s'est également porté vers Roger Moore qui, pour une fois, n'était pas assailli par la gente féminine. Pour ce James Bond sage, il s'agissait de passer le temps des fêtes avec sa femme et sa fille (âgée de 11 ans) pendant que son dernier film "Octopussy" bat semble-t-il, des records d'entrées dans les salles de cinéma. "Durant la période des fêtes, mon épouse et moi avons toujours tenté de nous évader du quotidien, d'aller à l'extérieur, ensemble surtout. Ces dernières années, nous n'avons pu le faire très souvent étant donné que mes occupations professionnelles prenaient trop de mon temps. Cette fois,

nous avons tout coupé, puis nous avons acheté nos billets d'avion il y a quelques semaines, afin d'être certains que nous ne nous donnerions aucune bonne raison pour ne pas partir" a déclaré l'acteur.

Moore, Evans, Edwards, Collins et autres ont été invités à admirer la collection Harris Winston, de New-York. Les attendaient sur le pas de la porte des noms célèbres, comme Mme De

Saint Moritz, situé en Suisse, non loin de Gstaad. Elle en a profité également procéder à l'ouverture officielle du Club ONA et prendre le dîner avec quelques personnalités du groupe

pour fêter la Noël entourée d'amis spécialement invités pour l'occasion, à son chalet de Saint Moritz.

DEUX AMIS

Évidemment, mis à part les discussions

portant sur les meilleurs investissements à faire par les temps qui courent, les conversations entre les vedettes ont porté bien souvent sur leur vie professionnelle. Deux hommes qui, semble-t-il, sont rapidement devenus deux bons amis, Roger Moore et Robert Wagner, se sont entretenus longuement sur leur projets respectifs. Qui sait, Moore aurait peut-être invité Wagner à penser à... James Bond!

Quoi qu'il en soit, même si les vacances se voulaient être dans la simplicité la plus parfaite, plusieurs soirées se sont quand même déroulées sous le signe de l'abondance et dans une ambiance tout ce qu'il y a de plus "chic". Quant on discute avec Mme de Rothschild, faut avoir des manières... tout de même!



Christina Onassis qui vient de créer le club "Ona", passe quelques jours de vacances dans son chalet de St Moritz. La fille du célèbre milliardaire grec a célébré la nouvelle an de très nombreux amis parmi lesquels Mme Von Karajan et sa fille.

À ne pas manquer dans nos 4 hebdomadaires du 25 février au 3 mars



CAHIER MARIÉS "84"

Pour nos annonceurs et nos 800,000 lecteurs, vous y trouverez de l'information générale et des conseils pour un mariage heureux.

CE SERA UNE OCCASION UNIQUE POUR NOS ANNONCEURS DE PRÉSENTER LEURS PRODUITS À DES LECTEURS ACHETEURS.



SOAPERSTARS

Chaque année la Guilde américaine des coiffeurs professionnels choisit les 10 femmes les mieux coiffées de l'année et l'association des esthéticiennes et les spécialistes en maquillage agit à titre consultatif pour consacrer ces choix. Les femmes qui composent cette liste sont donc en principes les mieux cotées par les experts américains en la matière. On considère en général que ces femmes reflètent les tendances à venir autant que la mode de l'année.

LES 10 FEMMES LES MIEUX COIFFÉES DE L'ANNÉE



LINDA GRAY

La superbe vedette de "Dallas" a été choisie en particulier pour son allure dans cette série télévisée. La Guilde considère qu'elle est toujours à son mieux dans son rôle de Sue Ellen Ewing et elle a obtenu la quasi unanimité des juges.



DIANA ROSS

La talentueuse chanteuse noire est devenue une légende vivante pour les coiffeurs et les maquilleurs car son excentricité et sa versatilité n'ont pas d'égal. C'est une artiste qui se sert de ses cheveux pour ajouter une touche vibrante ou dramatique à son interprétation.



NANCY REAGAN

Pour sa taille et son âge, la femme du président américain est considérée comme un modèle de belle apparence par les spécialistes. Toujours impeccable, elle demeure classique mais sait tout de même choisir ce qui lui convient.



DONNA MILLS

La sirène aux yeux bleus de la série télévisée "Knot Landing" a remporté les honneurs à plusieurs reprises. Dans son cas, on dirait toujours que chaque cheveux est à sa place et qu'elle sort de chez le coiffeur. Elle a pourtant un tempérament bougeant.



SUSAN LUCCI

Pour tous ses fans de la télévision, Susan était un choix évident mais c'est la première fois qu'elle figure dans les nominations de la Guilde. Dans son personnage d'Erica, elle change régulièrement de coiffure et se donne des allures de plus en plus provoquantes.



LINDA EVANS

Comme son personnage de Dynasty, Krystle, la belle Linda est toujours bien mise et parfaitement bien coiffée et maquillée. Elle brille de mille feux et il faudrait être aveugle pour l'ignorer dans cette liste.

PAT BENATAR

Elle a toujours des "look" qui font beaucoup d'effet et Pat aime particulièrement éblouir et impressionner. Mais par dessus tout, elle réserve constamment des surprises.



LA PRINCESSE DIANA

Lady Di arbore une coupe de cheveux simple mais dont la popularité ne fait aucun doute. Son style a fait le tour du monde et à titre de modèle incontestée, elle mérite une mention.



SHEENA EASTON

La vedette d'origine écossaise impose un genre qui a de la gueule... elle sort des stéréotypes et s'affirme. Les spécialistes l'ont remarquée.



DEBBIE ALLEN

Dans un genre bien particulier, les cheveux courts de Debbie séduisent. C'est une femme active dont le tempérament correspond en tout à son look. Sa permanente et la façon dont elle la porte en font une sculpture mouvante. La texture de sa coiffure est fascinante.

En consultant la liste des 10 femmes les mieux coiffées on constate que les normes sont changeantes et que les styles des élues sont très variés. Cheveux longs ou courts, peu importe, les critères ne sont pas rigides et c'est l'allure qui prime en '84!



La consécration définitive de "General Hospital" arriva quand Elizabeth Taylor appela elle-même Gloria Monty pour lui demander de faire quelques apparitions sur le show.



L'épisode du mariage de Luke et Laura (Tony Geary et Genie Francis) attira 14 millions de spectateurs.

Si les "soaps" américains attirent jour après jour des millions de téléspectateurs, ils ont de quoi particulièrement fasciner les Québécois qui peuvent se demander comment les Américains réussissent à faire une heure par jour, cinq heures par semaine, de séries dont nos équivalents, ici, les téléromans, ne font qu'une demi-heure par semaine. L'exemple de "General Hospital", l'un des plus populaires peut être révélateur.

"General Hospital" est un des plus vieux "soaps" américains: il dure depuis 1963! L'épisode du mariage de ses deux héros Luke et Laura, il y a deux ans, attira 14 millions de spectateurs, ce qui serait une bonne cote d'écoute pour n'importe quelle série de soirée. C'est dire avec quelle dévotion le public suit cette série.

Les acteurs vétérans de "General Hospital" John Berardino et Emily McLaughlin se souviennent avec un plaisir mitigé de la première saison: l'un



Dina Mergeron, personnage de la série "The Young and the Restless" est une femme sur qui le sort s'acharne souvent. La comédienne qui tient ce rôle n'a pas eu la vie facile, elle non plus. Son passé amoureux est plutôt sombre et récemment, elle se confiait aux journalistes en ces termes.

ABANDONNÉE

Ma vie ressemble à un soap, affirmait Marla Adams. Mon premier mari, qui fut l'amour de ma vie, m'a laissée alors que nous avions deux enfants en bas âge. J'aimais cet homme qui était pourtant cruel et même macho envers moi. Plus tard, j'ai épousé un autre

Marla avoue être une femme forte.



Marla et ses deux enfants, George et Pamela.

GENERAL HOSPITAL:

le soap le plus populaire de la télé américaine

20 ANS DE HAUTS ET DE BAS

et l'autre développèrent des ulcères tellement la pression était grande!

Le réseau ABC était traditionnellement dans la cave des cotes d'écoute avec ses émissions d'après-midi; "General Hospital" avait toute une côte à remonter! Et on enregistrait "live tape", c'est-à-dire, tout d'une traite, un épisode complet. Les erreurs des comédiens passaient fatalement en ondes...

COUPS D'ÉCLAT

En seulement cinq ans pourtant, "General Hospital" devint le "soap" préféré des Américains. Stérilité, insémination artificielle, enlèvement du bébé, meurtre de l'infirmière... la série ne manquait pas de coups d'éclat pour l'époque.

Au fil des années cependant, la concurrence suivit les recettes de "General Hospital" et dépassa celle-ci. En 1978, ce "soap" était devenu un dinosaure comparé aux autres et ABC alla chercher

Gloria Monty pour le sauver. Ancienne scénariste, Monty agissait maintenant comme productrice, supervisant aussi bien le scénario que la réalisation.

"J'ai d'abord eu envie de tous les faire mourir dans un gigantesque accident d'avion et de recommencer en neuf, tant il me semblait qu'il n'y avait rien à faire avec ces personnages qui tournaient en rond depuis 15 ans." Mais Monty décida plutôt de travailler sur le rythme de l'émission et de donner au montage une rapidité que les soaps ne connais-

saient pas jusqu'alors.

LA CONSÉCRATION TAYLOR

En six mois seulement, les cotes d'écoute doublèrent et les producteurs commencèrent à investir à nouveau sur les décors, les costumes, etc. L'arrivée de l'acteur Tony Geary allait consacrer la renaissance de "General Hospital".

Pas particulièrement beau ni sympathique, Geary faisait "vrai" et des millions de femmes se laisseraient émuvoir. Arrivé comme "mauvais garçon", Geary s'humana

nisa en moins d'une saison et devint l'amant officiel de Genie Francis, alias Laura, qu'on connaissait depuis des années, l'actrice ayant débuté dans la série à l'âge de 14 ans.

La consécration définitive de "General Hospital", après 20 ans à l'antenne, arriva probablement cet après-midi où une certaine Elizabeth Taylor appela elle-même Gloria Monty pour lui demander si elle ne pourrait pas faire quelques apparitions sur le show! Toute l'équipe était évidemment flattée de tant d'attention, mais la surprise fut grande lorsque les acteurs réalisèrent, quand Taylor arriva sur le plateau, que l'actrice les connaissait tous par leur nom véritable... et par le nom de leur personnage. Ces longues années où elle fut mariée au sénateur John Warner, voilà à quoi s'était occupée Elizabeth Taylor: elle regardait les "soaps" comme des millions d'Américains.



Les acteurs vétérans de "General Hospital" John Berardino et Emily McLaughlin se souviennent de la pression des tournages de la première saison.

MARLA ADAMS: "MA VIE COMME UN SOAP"

homme, mais là encore, je n'ai pas su trouver le bonheur auprès de lui. Nous avons divorcé récemment et je dois avouer que je l'aime encore tendrement. Plus que mon premier époux, il a pris soin de mes enfants qui le considéraient maintenant comme leur père."

L'actrice avoue que même si la vie ne l'a pas toujours choyée, elle a su garder une force intérieure qui lui permet de surmonter les épreuves sentimentales et de croire aux jours meilleurs.

FEMME FORTE

C'est d'ailleurs cette force qui lui permit de se tailler une solide place de comédienne. Elle exerce ce métier depuis vingt ans et le considère comme le plus beau du monde. Depuis de nombreuses années déjà, elle a laissé sa marque à la télé en décrochant différents rôles dans les soaps. Elle affirme toutefois que le personnage de Dina Mergeron est un de ceux qui l'ont le plus fascinée au cours de sa carrière. "Dina est une femme forte, explique-t-elle, une femme autonome

qui n'a pas peur de foncer et qui sait ce qu'elle veut dans la vie."

Jusqu'à un certain point d'ailleurs, Dina Mergeron et Marla Adams se ressemblent. Depuis son divorce, l'actrice vit seule dans une magnifique maison sur le bord de la mer. "J'aime ma liberté plus que tout au monde, avoue-t-elle. J'ai été mariée pendant sept ans avec mon premier époux et j'ai connu dix-sept ans de vie commune avec le second. Après tout ce temps, je ne savais plus ce que cela signifiait de se retrouver seule dans la vie. Les premiers mois ont été difficiles à encaisser mais maintenant, je ne peux imaginer vivre à nouveau aux côtés d'un homme."

JEUNE HOMME DRÔLE

Désormais, elle souhaiterait rencontrer un homme beau, jeune, qui elle apprendrait un tas de choses et qui saurait la faire rire. "J'ai envie de vivre ma vie et de m'amu-



Elle attend toujours l'amour...

ser. Je voudrais évidemment être amoureuse à nouveau mais l'idée du mariage ne viendra plus jamais m'effleurer l'esprit."

Ses deux enfants, George (23 ans) et Pamela (22 ans) sont ce qu'elle a de plus précieux sur terre. Au moment où ils étaient adolescents, elle a

connu plusieurs difficultés avec eux, mais maintenant qu'ils sont adultes, leurs relations sont au beau fixe et Marla s'efforce de se rapprocher d'eux davantage. Plus épanouie que jamais, Marla Adams poursuit sa route et rien ne semble plus pouvoir l'arrêter.

Saviez-vous que...



C'est cette semaine que les téléspectateurs ont pu voir Jane Russell dans son premier rôle de comédienne depuis des années. La starlette lancée jadis par Howard Hughes dans "The Outsider" est en effet devenue un personnage régulier de la série western "The Yellow Rose". Jane Russell n'abandonnera pas pour autant ses commerciaux pour Playtex qu'elle fait depuis des années.



Connie Francis a décidé de ne pas faire sa convalescence chez-elle en Floride mais plutôt dans la maison de ses parents au New Jersey. On sait que la chanteuse avait été internée quelques semaines dans un hôpital psychiatrique après être devenue complètement paranoïaque. Il appert qu'elle ne se souvient maintenant de rien.



Engelbert Humperdinck semble prendre goût à la télévision. Le mois dernier, il avait fait quelques épisodes du "soap" "Loving" et maintenant, c'est deux épisodes de séries pour adultes qu'il vient de tourner: un "Fantasy Island" et un "Hotel".



L'équipe de "Dynasty" n'en est pas encore revenue du cadeau de Noël que leur a fait Joan Collins. Imaginez: chacun des membres de l'équipe a reçu un beau T-shirt imprimé "Joyeux Noël de Joan Collins"!



C'est le 29 janvier que Lynda Carter (Wonder Woman) va épouser l'avocat Robert Altman. Carter avait commencé à fréquenter Altman en 1982 au moment où elle divorçait son gérant Ron Samuels, l'homme qui l'avait lancée.



Lee Van Cleef, qu'on connaît surtout comme la brute du film de Sergio Leone "Le bon, la brute et le truand", va être la vedette d'une nouvelle série télévisée qui commence ces semaines-ci "The Master". Il y incarnera un maître des arts martiaux poursuivi par une méchante organisation...

Le producteur de "Marco Polo" et de "Jesus de Nazareth", Vincenzo Labella, termine ces semaines-ci en Afrique du Nord le tournage de "A.D.", une mini-série de 12 heures sur les premiers Chrétiens qui aura coûté \$30 millions! Mais cette série lui permettra de tourner à moins de frais (\$15 millions) son prochain "Maranatha" qui est un peu une suite (de 8 heures) de "A.D." puisqu'il utilisera certains des mêmes décors.



Le comédien bien connu de "Happy Days", Ron Howard, est aussi producteur de cinéma. Il vient d'obtenir de la famille de Sally Ride, la première femme astronaute, les droits de sa biographie. (Ride ne pouvait transiger elle-même puisqu'elle était employée de l'Air Force.) Kate Jackson serait intéressée par le rôle.

Ciné choix

SAMEDI

LE 21 JANVIER



Retrouvez Tintin et son équipe à la recherche d'un ancêtre du capitaine Haddock.

Radio-Canada, 14h: Le "Ciné-famille" de cette semaine nous présente "Le trésor de Rackham le Rouge". Il s'agit d'un film réalisé en dessins animés par Ray Goossens, sur un scénario de Charles Shows, d'après l'oeuvre de Hergé.

Tintin a trouvé des parchemins indiquant l'emplacement d'un trésor enlevé à un pirate par un ancêtre du capitaine Haddock. La recherche de cette fortune conduit Tintin vers une île habitée par une tribu sauvage.

En complément de programme, on présente "La cabane", film réalisé par Richard Lavoie. Le scénario raconte l'histoire d'une bande de jeunes qui, pour garder la vie sauve à leurs chatons, obtiennent de leurs parents la permission de les donner à leurs voisins. Chemin, faisant, ils découvrent une cabane et y installent

leurs chatons.

Enfin, un court métrage intitulé "Les gais pêcheurs" viendra clore le programme.

Radio-Canada, 23h15: "Qui est ce dénommé Harry Kellerman?" (Who is Harry Kellerman and Why He Saying those Terrible Things about Me?) est une comédie psychologique réalisée en 71 par Ulu Grosbard. Dustin Hoffman, Jack Warden, Barbara Harris et Regina Baff en sont les interprètes.

Parvenu au sommet de la gloire, un chanteur populaire n'est pourtant pas heureux et songe au suicide. Le traitement psychanalytique qu'il suit depuis plusieurs années ne semble donner aucun résultat. Il s'inquiète de ce qu'un certain Harry Kellerman téléphone à ses amis pour médire de lui.



Le talentueux Dustin Hoffman est la vedette du film psychologique "Qui est ce dénommé Harry Kellerman?".

DIMANCHE

LE 22 JANVIER

Radio-Canada,

22h40: Dans le cadre de "Ciné-club", on met à l'affiche "La règle du jeu", un drame de Jean Renoir tourné en 39. Ce classique du septième art met en vedette Milla Parely, Dalio, Roland Toutain, Carette, Gaston Modot et Jean Renoir.

Le marquis de la Chesnay est infidèle à sa femme qui recherche l'amitié de l'aviateur André Jurieux. Lisette, sa femme de chambre, est mariée au garde Schumacher, mais courtisée par le braconnier Marceau. Ces amours illégitimes s'enchevêtrent au cours d'une partie de chasse. Les rivaux se poursuivent et se battent. Finalement Jurieux sera tué par le garde qui le prenait pour Marceau.

L'historien du cinéma G. Sadoul raconte que Jean Renoir

voulait faire un drame gal. Qu'il avait même déclaré, à la veille du tournage, que cela était l'ambition de sa vie que de tourner un drame gal. Il poursuit en disant que Renoir voulait faire une libre adaptation de la pièce



Dans le cadre de "Ciné-club", à Radio-Canada, vous pourrez voir un film de Jean Renoir, "La règle du jeu".

de Muset "Les caprices de Marianne". Présenté au public à la veille de la Deuxième guerre mondiale, le film de Renoir fut mal accueilli par la censure militaire, malgré son succès auprès du public parisien.

Télé-Métropole, 14h: Quelle heure étrange pour nous présenter cet excellent long métrage qu'est "Fahrenheit 451". Ce drame de science-fiction réa-



Julie Christie partage la vedette du film "Fahrenheit 451", avec Oskar Cusak et Cyril Cusak.

lisé en 66 par François Truffaut avait reçu un accueil très favorable au moment de sa sortie en salle. Oskar Werner, Julie Christie et Cyril Cusak en sont les protagonistes.

Dans une civilisation de l'avenir, les pompiers ont pour principale fonction de brûler les livres que certains citoyens s'entêtent à garder en dépit de la loi. Un sapeur, Montag, s'acquitte consciencieusement de sa tâche jusqu'à ce qu'il goûte au fruit défendu, la lecture.

À voir ou à revoir.

Radio-Québec, 21h30: Dans le cadre de "Ciné-répertoire", on met à l'affiche "Céleste", un drame psychologique tourné en 81 par Percy Adlon. Eva Mattes, Jurgen Arndt et Norbert Wartha sont de la distribution de ce long métrage allemand.

Deux personnes vi-

vent dans un appartement à Paris vers 1920. Loin de lui, dans la cuisine, elle est tranquille et attend son coup de sonnette. Il est dans son lit. Il écrit sur ses genoux repliés. C'est la nuit, le jour pour lui. Il sonne. Elle apporte une bouillotte. Il sonne. Elle colle de plus en plus de feuillets dans ses cahiers pour qu'il puisse trouver ses corrections. Il veut sortir encore une fois. Elle l'aide à se transformer à nouveau en dandy, comme autrefois. Il raconte. Et une table du Ritz réunissant des gens de la société apparaît devant les yeux de Céleste. Elle rit, il savoure son succès. Elle a vingt ans. Il en a cinquante. C'est une fille de la campagne. Elle ne vit que pour lui. Il ne vit que pour son livre. Deux prisonniers dans l'univers d'un appartement. Deux conspirateurs.

LUNDI

LE 23 JANVIER



Marie Laforêt est une des interprètes du film "Le troisième caprice".



On retrouve le sympathique Michel Serrault dans la comédie "La Gueule de l'emploi", présentée sur les ondes de Télé-Métropole.



Le premier long métrage réalisé par Alan Alda qu'on a bien connu dans la série "M*A*S*H", met en vedette des comédiens comme la célèbre Carol Burnett.

Radio-Canada, 14h30: "Le troisième caprice" est un drame psychologique réalisé par Roger Boussinot et met en vedette Pierre Brice, Marie Laforêt et Pascale Robert.

Un instituteur, marié et père d'une fillette, fait connaissance au cours d'une réception avec une jeune femme qu'il a l'occasion de ramener chez elle, où il finit par passer la nuit. Après cette aventure, il songe à quitter sa femme et à accepter un poste de publicitaire pour entretenir sa maîtresse.

Télé-Métropole, 12h30: On met à l'affiche une comédie tournée en 74 et ayant

pour titre "La gueule de l'emploi". Jacques Rouland a signé la réalisation de ce film qui met en vedette Jean-Claude Massoulier, Evelyne Buyle et Michel Serrault.

Deux acteurs utilisent leur art du déguisement pour diverses entreprises peu honorables afin de subsister entre les engagements.

Une comédie sans prétention qui se laisse regarder facilement.

CTV, 21h: "The Four Seasons" est le premier long métrage tourné par Alan Alda, vedette bien connue entre autres pour sa participation à la série humoristique "M*A*S*H". Carol Bur-

nett, Len Cariou, Sandy Dennis, Riat Moreno, Jack Weston, Bess Armstrong et Alan Alda sont les protagonistes de ce film racontant les hauts et les bas de trois couples parvenus à la quarantaine.

À travers un an, franchissant les quatre saisons, ces trois couples vivront joies et confrontations et leur destin restera uni, fondé sur une solide amitié.

Sans être une étude sociale des plus profondes, cette première tentative d'Alan Alda derrière la caméra laisse entrevoir chez cet acteur un certain talent d'auteur.

MARDI LE 24 JANVIER

Radio-Canada, 20h: Annie Girardot, Catherine Alric, Victor Lanoux et Claude Rich se partagent la vedette de la comédie qu'on met à l'affiche ce soir dans le cadre de Télé-Sélection. "La revanche" a été réalisé par Pierre Lary en 81.



La comédienne française Annie Girardot, tient le rôle principal dans la comédie "La revanche".

Auteure d'un roman policier, une femme est outrée par le fait que les médias en attribuent la paternité à son mari, commissaire de police. Pour se venger, elle s'imagina d'effectuer un hold-up au bureau de poste central de Paris avec l'aide d'une amie.

"La revanche" est une comédie d'un réalisateur transfuge de la télévision qui s'était signalé à l'attention du public et de la critique par un premier film intitulé "Le diable dans la boîte".

Radio-Canada, 0h15: "La vallée perdue" est un drame de James Clavell mettant en vedette Omar Sharif, Fiorinda Bolkan, Michael Calne et Nigel Davenport.

Pendant la guerre de Trente ans, un professeur réduit au vagabondage trouve refuge



Radio-Canada nous propose "La vallée perdue", le 24 janvier, en compagnie du séduisant Omar Sharif.

dans une vallée qui a jusque-là échappé au combat. Il convainc une bande de merce-

d'installer là ses quartiers d'hiver. Le calvaire se range à ses arguments mais impose ses conditions à la population.

Radio-Québec, 20h: Dans le cadre de "Ciné-mardi", on nous propose "Le crime était presque parfait" version française de "Dial 'M' for Murder". Ce classique policier signé

JEUDI LE 26 JANVIER

Radio-Canada, 20h: On met à l'affiche des "Grands films": "Les marchands de la violence", drame réalisé par Robert Markowitz, avec Gerry Miller, Meryl Streep, Levin Conway et Patrick O'Neal.

Un joueur de hockey est relégué dans une ligue mineure sous le prétexte qu'il manque d'agressivité. Blessé dans son orgueil, il décide de donner à ses patrons et au public la marchandise qu'ils réclament et adopte un style sauvage.

Radio-Canada, 14h30: On nous propose un film de George Roy Hill ("Le monde selon Garp") ayant pour titre "Le tumulte". Geraldine Page, Dean Martin et Yvette Mimieux en sont les protagonistes.

Un bohème de la Nouvelle Orléans qui s'est lancé dans les affaires à Chicago revient un jour auprès de ses soeurs avec sa femme.



La très talentueuse Meryl Streep fait partie de la distribution du film "Les marchands de la violence".

L'une d'elle, qui aime son frère de façon anormale, s'arrange pour faire découvrir à

son épouse les relations de son frère avec la femme d'un industriel. Elle compte ainsi le ramener auprès d'elle. **Radio-Québec,**

Ducharme. Simone, issue d'un milieu aisé, parraine un prisonnier prénommé François. Lorsque celui-ci sort de prison, Simone l'aide à trouver



"La belle apparence" met en vedettes des artistes de chez nous parmi lesquelles on retrouve Anick Simard et Michel Gagnon.

19h30: Dans le cadre de "Cinéastes à l'écran" on nous suggère un drame psychologique ayant pour titre "La belle apparence". Ce film tourné par Denyse Benoit met en vedette Anouk Simard, Michel Gagnon, Françoise Berd, J.-Léo Gagnon et Anne-Marie

un logement et l'encourage à travailler. Mais la mère de Simone n'approuve pas l'intérêt de sa fille pour un ex-détenu. À la suite d'une visite nocturne de François à la maison où habitent mère et fille, la mère blâme ouvertement Simone qui décide de plier bagages.

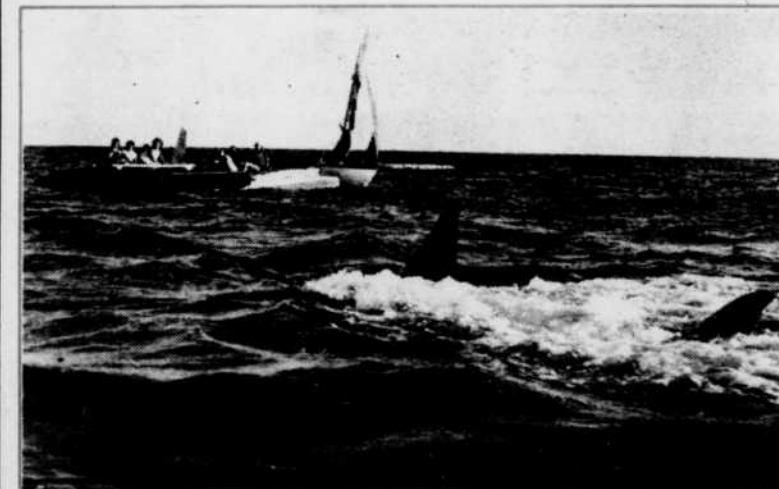


Un film de Roy Hill (celui qui a réalisé "Le monde selon Garp"), intitulé "Le Tumulte" avec Geraldine Page, Dean Martin et Yvette Mimieux.

cours aux services d'un individu louche qui se charge du crime. Mais l'épouse, qui se défend légitimement, tue son agresseur. Le mari doit alors modifier ses plans: tout en jouant le mari désespéré, il rend son épouse coupable aux yeux de la police. Toutefois, grâce à un indice, le détective chargé de l'affaire découvrira la véritable piste.

VENDREDI LE 27 JANVIER

les eaux avoisinant une station balnéaire sur la côte de l'Atlantique. Le chef de la police locale en reconnaît les signes, mais les autorités du village préfèrent les interpréter autrement pour ne



Pour ceux qui veulent des sensations fortes "Jaws II" nous revient, sur les ondes de Radio-Canada.

Radio-Canada, 23h25: En fin de soirée, on pourra voir la deuxième partie du thriller signé Steven Spielberg, "Les dents de la mer" (Jaws

II). Ce film met en vedette Roy Scheider, Lorraine Gary et Murray Hamilton.

Un requin commence à faire des ravages dans

pas nuire à la saison touristique.

Peut-être pas aussi palpitant que Jaws I, mais quand même intéressant.

MERCREDI LE 25 JANVIER

Radio-Canada, 0h15: "L'île nue" est un documentaire poétique japonais réalisé par Kaneto Shindo, avec Nobuko Otawa et Taji Tonoyama.

Dans un îlot au large du Japon, une famille de paysans cultive péniblement le sol pour en tirer sa subsistance. Comme l'eau manque dans l'île, l'homme et la femme sont forcés d'aller en chercher sur la terre voisine et de la monter à flanc de côteau jusqu'aux champs.



Un classique policier, signé Alfred Hitchcock.

À la télé cette semaine...

SAMEDI

10 heures

LA FLORIDE APPRIVOISÉE

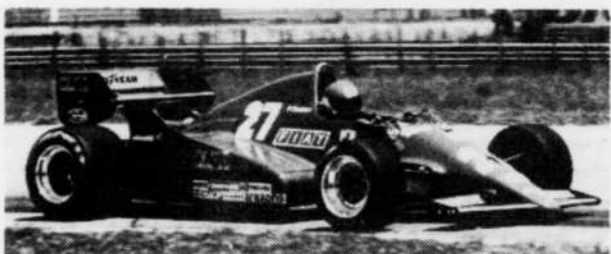


TVFQ — Tout le monde sait que la Floride, c'est la seconde patrie du Québec. Pour celles et ceux qui y vont, voici une émission spéciale qui nous provient de la chaîne française et qui a été tournée au Big Cypress Natural Reserve en Floride. Elle met en scène Tim, un jeune Américain qui vit au cœur de cette réserve et qui nous fait redécouvrir le fait qu'aux États-Unis, il est encore possible de vivre comme un homme des bois, ce qui se révèle quand même moins exceptionnel pour nous que pour les Européens.

DIMANCHE

11 h 45

LES GRANDS MOMENTS DE LA FORMULE I



TVFQ — Les amateurs de course de Formule I qui sont maintenant légion dans la Province seront vivement intéressés à cette analyse des grands moments de la Formule I. Alain Prost, qui a manqué de peu le titre de champion du monde l'an dernier, sera la grande vedette de l'émission; il vient de quitter Renault pour McLaren.

13 heures

MAUREEN FORRESTER: SA VIE ET SA CARRIÈRE

RC — C'est dans la série "Propos et confidences" que nous en connaissons davantage sur celle qui a été surnommée "le contralto de l'heure", la cantatrice canadienne de réputation internationale Maureen Forrester. Elle est née sur la rue Fabre, en plein cœur de Montréal, entre Laurier et St-Grégoire. Elle aime beaucoup la plaisanterie mais pas tellement l'étude. C'est à l'école qu'elle commence à chanter en solo et son perfectionnement, elle l'el-



lectue par elle-même, à l'oreille. A 13 ans, elle décide de quitter l'école pour travailler d'abord dans une compagnie d'assurances, puis chez Eaton, au Bell, etc. Chanter reste un loisir mais elle décide de suivre des cours qui l'amènent graduellement, grâce, entre autres, aux Jeunesses musicales du Canada, à s'orienter vers une carrière professionnelle. Maureen s'est mariée, elle a cinq enfants mais ce qui a grandement affecté sa vie fut sa séparation d'avec son époux, ce qui l'a quand même impliquée davantage dans une profession d'envergure internationale. Bref, une femme toute simple, ordinaire qui est une vedette mais aussi un cœur...

16 heures

LE SUPER BOWL



RADIO - CANADA — C'est à 16 h 30, après une mise en train sur le sujet que se produira le coup d'envoi du Super Bowl XVIII présenté au Tampa Stadium de Tampa Bay en Floride. Au moment de mettre sous presse, nous pouvons dire qu'il y a de fortes chances que les deux équipes qui ont disputé le match l'an dernier, soit Washington et Miami, participent à nouveau, cette année, ce qui serait une première. Ce match, qui se déroule dans une ambiance extraordinaire, sera décrit par le commentateur Raymond Lebrun en compagnie de l'analyste Jean Séguin. L'animateur en studio sera Serge Arsenault. Et pour vous rappeler des souvenirs, l'an dernier, la partie a fait gagner Washington avec 27 contre Miami 17.

19 h 30

GRATIEN GÉLINAS, L'ÉCRIVAIN

RQ — Avec des pièces de théâtre qui ont attiré toute la Province, Gratién Gélinas a jeté les bases

d'une véritable dramaturgie québécoise. À l'image de son peuple, voici, raconté avec perspicacité, notre petite histoire.



Il suffit de se rappeler qu'à la fin des années 50, ce fut le succès de Fridolin et de Tit-Coq... ce qui n'a pas empêché Gratién Gélinas de jouer Shakespeare en anglais à Stratford comme nous le verrons dans la série "Profession: écrivain" présentée par Reine Malo. C'est une réalisation de Claude Godbout.

19 h 30

LE CONGRÈS INTERNATIONAL DE LA... MAGIE



RADIO-CANADA — Voici un "Magic Show" enregistré en public lors du Congrès international de la magie tenu à Bologne en Italie. Au programme, Sakoh, du Japon, manipule cartes, foulards, colombes, fait apparaître des flammes. Bellacchini XIII d'Allemagne fait, entre autres, sortir sa partenaire d'un cube à tiroirs avant de la scier en deux parties. Ali Bongo d'Angleterre fait de la magie comique mais aussi un numéro de fakir tandis que Vladimiro Dei, d'Italie offre au public la tête de sa partenaire en flammes. Puis, Fantasio d'Argentine nous étourdit avec des chandeliers et des bougies qui disparaissent en se transformant et Chin-Chin-Fu avale du coton pour ressortir des mètres de fil. Les 4 d'Italie se contente d'un numéro de malle indienne avec un couple et deux enfants et le spectacle se termine sur le "Sayo's Water Magic", un truc japonais avec apparition de jets d'eau. Pour garder nos illusions...

20 heures

LA NATURE ENSOLEILLÉE D'ENRICO MACIAS



TÉLÉ-MÉTROPOLE — Enrico Macias nous présente un spectacle haut en couleurs, comme tout ce que touche cet artiste, qui a été enregistré à l'Olympia de Paris. C'est depuis 1962 que Gaston Ghenassia, né de père andalou et de mère provençale, à Constantine en Algérie commence à se tailler une place comme auteur-compositeur-interprète. Depuis, cela n'a pas lâché. Si cet homme se dit avant tout Oriental, s'il puise son inspiration dans la vie de tous les jours, s'il interprète ses chansons avec lyrisme, vous verrez aussi qu'il sait aborder avec une sincérité et une naïveté bouleversantes des problèmes autant quotidiens qu'internationaux.

LUNDI

20 heures

CAROL BURNETT "DISCOVERS" DOMINGO



CTV — Pour continuer la série de "Carol Burnett découvre..." ou ont déjà passé Julie Andrews, Beverly Sills et Dolly Parton, voici que Carol interprète différents numéros avec le tenor d'opéra Plácido Domingo. Ce spécial d'une heure, qui a été enregistré à Los Angeles devant un public, nous donnera l'occasion de voir des duos et solos poignants, des sketches inhabituels et des numéros de danse où l'humour est aussi présent que l'émotion. Pour ça, nous pouvons nous fier à Carol Burnett qui continue d'accumuler les réalisations et les prix. Rappelons en passant que les deux derniers où elle a joué sont "The Four Seasons" et "Annie".

20 h 05

TROIS PETITS TOURS ET S'EN IRONT... LES COMPAGNONS DE LA CHANSON



TVFQ — Pendant 40 ans, les Compagnons de la chanson ont parcouru le monde. Cette émission rappelle de fort bons souvenirs en retraçant les grands moments de leur carrière. Au cours d'entrevues, quelques-uns de leurs amis comme Charles Aznavour, Odette Laure et Louis Seigner évoquent leur carrière. De plus, cette émission nous tracera en détail un portrait de chacun des huit hommes qui en ont fait partie.

20 h 30

LA MAGIE DE LA DANSE

RADIO - QUÉBEC — Voici le début d'une série de cinq émissions de 60 minutes chacune sur l'histoire de la danse selon la grande dame du ballet Margot Fonteyn. Au cours de la série, elle retrace l'évolution de cet art en commençant par montrer ce qu'est la danse aujourd'hui puis en faisant un retour en arrière pour faire revivre la danse classique à différentes époques. Ses propos sont abondamment illustrés de films d'archives, de documents et d'objets anciens plus des extraits de chorégraphies filmées chez les plus grandes compagnies du monde.



change", Mme Fonteyn nous parle de ses débuts chez Sadlers Wells, à travers différentes chorégraphies dont certaines sont interprétées par Rudolf Nuryev.

À la première émission intitulée "La scène

MARDI

22 heures

JACQUES CARTIER, REVU ET CORRIGÉ

RADIO-QUÉBEC — Dans l'ombre de l'histoire officielle de Jacques Cartier, il y a eu des événements, un esprit qui nous sont moins connus. Voici un documentaire romancé où nous refaisons, en compagnie de Louis Pelletier, le premier voyage de Jacques Cartier en Amérique ce qui nous permet de relever un certain nombre de croyances populaires erronées par rapport à ce voyage historique. C'est que le récit est basé sur le journal de voyage de Cartier, où le capitaine, originaire de St-Malo, y décrit ses premiers contacts avec la population amérindienne mais aussi les motifs qui animaient Cartier et son équipage.

23 h 40

LE CURÉ, LA MODE ET LE POUVOIR CONNU

PAR LES PRESBYTÈRES

RADIO - CANADA — Les presbytères du XIXe siècle demeurent le reflet d'une époque. Ils nous permettent, en observant leur évolution architecturale et les aspects sociaux et religieux qu'ils représentent, de mieux saisir la mentalité du Québécois d'hier et d'aujourd'hui car nous avons été fortement modelés par notre rapport avec l'Église.



MERCREDI

19 heures

LE TOUR DU MONDE DE MME PASTOUREL

TVFQ — Comment voyager loin à bon marché? "Voyager" par l'image est une solution peu coûteuse. Une téléspectatrice en a fait l'expérience et nous livre ses mille et une astuces pour arriver à découvrir des paysages lointains. Comme bien des gens rêvent de voyages, comme l'argent est encore rare pour plusieurs, nul doute que nos esprits curieux mais nos goussets vides apprécieront ces découvertes.

21 heures

COMMENT SE DÉROULE LA VIE ORDINAIRE EN TEMPS DE GUERRE

RADIO - QUÉBEC — Alors que les combats font rage, durant la 2e Guerre mondiale, Paris continue à vivre frénétiquement, animé par des personnages comme Guity, Cécile Sorel, Cocteau, Danielle Darieux et Picasso... Tout ça pour dire que derrière les souvenirs des discours officiels et de la politique patriotiques, il y a le monde ordinaire dont les moeurs et la vie culturelle ne s'éteignent certes pas. Ce film, intitulé "La Guerre d'un seul homme" regarde l'histoire à partir de bandes d'actualités mondiales de 1940-42, d'extraits de journaux cinématographiques (la stèle n'existait pas!) On a dé-



cidé de laisser tomber le style du documentaire traditionnel pour adopter celui du journal intime bref, l'humain par rapport à la multitude. Un portrait singulier qui nous ramène à de plus justes proportions de ce grand événement passé.

23 h 15

LES HA! HA!

RADIO - CANADA — Le nouveau rendez-vous mensuel avec Ding et Dong nous fera mieux connaître les capacités de Rémy Girard qui fait une parodie des chansonniers québécois des années 60, Pierre Verville, un imitateur (que nous commençons à beaucoup voir à différentes émissions de télé) imi-



tera Coco Douglas, Sylvain Lelièvre, Michel Louvain, le professeur Jacques Lebrun, Jacques Villeneuve, Gilbert Bécaud, Yvon Deschamps, Claude Ryan, Sol, Jacques Languirand, Pierre Lalonde et cie. Et bien sûr, les intermèdes animés de Ding et Dong sont aussi au programme...

VENDREDI

13 h 30

AIMEZ-VOUS LES TÉLÉROMANS?



RADIO-CANADA — Voici une mini-enquête sur les principaux téléromans actuels, réalisée dans le cadre de "Au jour le jour". A quoi tient la popularité des téléromans? Que se cache-t-il derrière les téléromans? Pour accomplir un tour d'horizon de la question, Mia Riddez, Lise Payette, Solange Chaput-Rolland, Pierre Gauvreau, tous auteurs de téléromans, seront présents de même que Louise Cousineau et Yves Taschereau, critiques de télévision. Le réalisateur Yvon Trudel, le chef du Service des émissions dramatiques Richard Martin et l'auteur dramatique Jean-Claude Germain complètent la brochette d'invités. Bref, pourquoi aime-t-on (ou pas car ça arrive) les téléromans...

22 heures

EDISON, UN MONSIEUR "VITE SUR SES PATINS"



RADIO-QUÉBEC — Dans cette série fort bien faite intitulée "Camera", qui nous entretient de l'histoire du cinéma et de la photographie depuis le milieu du siècle, nous en apprendrons davantage sur Edison qui a perfectionné le télégraphe, le phonographe, qui a inventé l'ampoule électrique et qui a été non seulement l'un des pères du cinéma mais aussi l'instigateur d'une industrie en ce domaine. C'est que M. Edison était aussi, contrairement aux croyances populaires du savant "dans la lune", un homme averti, doué d'un sens aigu des affaires. Et puis, si vous êtes amateur du nouveau jeu "Quelques arpents de piège" vous aurez remarqué que plusieurs questions se rapportent à Edison; voilà peut-être un moyen d'améliorer votre performance.

les Téléromans

cette semaine

MERCREDI 19 h 30

LE TEMPS D'UNE PAIX

Radio-Canada. Antoinette semble de plus en plus déprimée. Vipérine qui sent que tout ne va pas bien entre Antoinette et MacPherson fait de timides avances à ce dernier... Joseph-Arthur est mécontent à cause de Lionel. Juliette s'énerve à cause de la lenteur des préparatifs pour la fête de Mémère.



LUNDI 19 h 30

TERRE HUMAINE



Radio-Canada. Mireille et Laurent redonnent vie à la cimenterie. En dernier recours, Jocelyne révèle à Joseph ses ennuis avec Cantin, et tous font comprendre à Pépère qu'ils voient d'un bon oeil ses amours. Mais le vieillard s'offusque!

MARDI 20 h 00

MONSIEUR LE MINISTRE

Radio-Canada. L'amour semble avoir bien de la misère à prendre le dessus pour Pierre et Catherine qui ne cessent de se torturer depuis la mort de leur bébé...



MERCREDI 21 h 00

LES MOINEAU ET LES PINSON



Télé-Métropole. Les Moineau sont invités chez les Pinson afin de renouer connaissance avec Louis-Philippe le Normand de la Grande. Marcel-Marie est cependant peu enthousiaste à l'idée de revoir cet inimitable monsieur mais aussi à l'idée de se retrouver une fois de plus en compagnie des Pinson. Puis, ce "cousin" français se retrouve, par hasard, dans l'auto-taxi de Marcel-Marie qui lui propose de rencontrer des Québécois typiques. Il lui présente Méo Lupien ainsi que le sympathique Père Lafond... A la soirée de retrouvailles, Marie-Madeleine devient le point de mire dès son arrivée. Cette situation ne sera pas sans provoquer une certaine jalousie de la part de Mme Pinson.

LUNDI 20 h 00

POIVRE ET SEL

Radio-Canada. Hector et Marie-Rose ont un nouveau patron, le doux Patrick. Ce dernier sera-t-il satisfait de leur première journée au travail.



LUNDI 20 h 00

UNE VIE



Télé-Métropole. Yvon Paiement est surpris de voir que Paul-André Vanasse exige qu'il cesse d'interroger Angeli sur certains événements. Au cours d'une rencontre avec Barrymore, M. Vanasse lui demande d'expliquer les raisons de son associé, Ralph Mecker. Quant à Annick, elle n'a pas encore averti John William de son état de santé mais elle décide de consulter plusieurs ouvrages spécialisés pour en apprendre davantage sur le cheminement de cette maladie, ce qui calmera peut-être son angoisse.

LUNDI 20 h 30

LA BONNE AVENTURE



Radio-Canada. Alors que Martine garde les filles d'Hubert, un dimanche, Catherine se détend chez Pierre. Martine propose de remplacer Hubert au congrès de Vancouver. Blanche gardera le bébé. Edmond visite Blanche et continue de lui faire la cour. Anne et Hélène déjeunent ensemble et parlent de la venue éventuelle du Dr

Cordeau qui doit venir habiter le logement du haut.

MARDI 21 h 00

BELLERIVE



Télé-Métropole. Denise reçoit une lettre de Gontran de Rochef l'invitant à venir découvrir la belle France. Affectant l'embarras et l'indécision, elle demande l'avis de son frère et du curé Carignan. Mais Phonse voit clair dans son jeu et lui reproche amèrement son comportement.

Bobby a abandonné ses cours du soir et Sylvie l'apprend tout-à-fait par hasard. Elle lui demande des explications à ce sujet. Finalement, à la suite d'une discussion avec Denise, le curé Carignan remet en question la valeur de son sacerdoce et parle de ses doutes à son ancien préfet de religion.

JEUDI 20 h 00

LA VIE PROMISE



Radio-Canada. Le lendemain de la réception donnée par Catherine, c'est le départ de Mélanie et de la Compagnie Eddy-Toussaint en tournée. Francis et Mélanie se font des adieux touchants. Les enfants Simard ayant quitté la maison, Catherine se retrouve seule. Dans son bureau le président directeur-général, Thomas prend connaissance d'une lettre que Marie-Andrée lui a remise dans l'ascenseur.

les Séries

Dimanche 2 h 30

LA FORTUNE DES ROUGEON (3/5)

TVFQ. La nouvelle officielle du coup d'État de Louis Napoléon Bonaparte n'arrive à Plassans que le lendemain après-midi, 3 décembre. Dès le soir, dans le salon jaune des Rougeon, les légitimistes, les orléanistes et les bonapartistes se réconcilient car ils ont un ennemi commun: la République.

Soulignons que le second épisode de cette série est présentée, en reprise, le dimanche à 13 heures.

Lundi 0 h 45

LE ROI QUI VIENT DU SUD (4/6)



Radio-Canada. Le Béarnais est héritier du trône mais ne peut être considéré roi de France tant qu'il n'aura pas été sacré selon les règles. Mayenne, appuyé par les Espagnols, tente de l'empêcher de gagner Paris mais sa ligue devient de plus en plus impopulaire. Pour

la paix et la sécurité du royaume, Henri consent à se reconverter et met tout en oeuvre pour se gagner le coeur du peuple.

nistre en 1969, pour maintenir l'unité du pays. En 1973, un tragique dilemme opposera son idéal pacifiste à la nécessité d'assurer la survie d'Israël.

Mercredi 21 h

UNE FEMME NOMMÉE GOLDA (dernière)

Radio-Canada. Bien qu'elle soit minée par un cancer incurable, Golda Meir accepte le poste de premier mi-



Vendredi 14 h 30

SALVATOR ET LES MOHICANS DE PARIS (3/8)

Radio-Canada. Les conjurés convainquent Olympe de Rieul d'user de son influence pour gagner Valge-

Vendredi 21 h

LA CHAMBRE DES DAMES (8/10)



Radio-Canada. Réfugiés au cimetière des Innocents, Thomas et Agnès sont victimes d'un piège et se retrouvent prisonniers des Lombards. Si Thomas déjoue leur plans, Agnès, par contre, est victime d'un terrible accident...

VENREDI 19 h 30

GRAND PAPA



Radio-Canada. Marcel force le rapprochement entre Mme Sauvé et son père. La grossesse de Véronique accentue son manque de maturité.

inquiétude
problème
question

grossesse
secours
842.8641

L'univers de la mode en est un qui s'apparente admirablement avec le domaine artistique puisque à maintes reprises par le passé, bon nombre d'artistes ont été les instigateurs de nouvelles vagues vestimentaires. Suzanne Murray qui jouit d'une réputation aussi bien établie dans le domaine artistique que celui de la mode deviendra, dès la prochaine édition de Télé-Radiomonde, la journaliste attitrée à cette section. Ainsi, les lecteurs seront à même de découvrir son sens inné de l'élégance ainsi que certains secrets jalousement gardés par les vedettes de l'heure...

Texte: Christiane Chailé



Une femme d'affaires avisée, associée à Danièle Ouimet.

UNE CHRONIQUE MODE-ARTISTIQUE

De par sa vaste expérience aussi bien dans le domaine vestimentaire que dans le domaine des communications, Suzanne Murray compte présenter une chronique où la mode se conjuguera

sité parallèlement dans le domaine de la mode et le domaine artistique, c'est évidemment grâce à des passions certaines pour ces univers mais aussi grâce à une expérience acquise par la force du travail.

Mannequin à l'âge

tion et l'animation de défilés de mode. **LA RADIO LUI OUVRE SES PORTES...**

Côtoyant très régulièrement des personnalités du domaine artistique lors de la co-animation de défilés, Suzanne Murray sait vite susciter l'intérêt de

brooke au petit écran, Suzanne Murray est une personnalité bien connue puisque hebdomadairement, elle présente le volet-mode à l'intérieur de l'émission "Bonjour, la nuit" qu'anime quotidien-

nement Claude Boulard dès 23h15.

"Les sujets que je présente au sein de cette émission varient énormément puisque je peux aussi parler de la fabrication et la conception artistique des bottes que d'une nouvelle collection de robes. Selon les sujets que je propose, je peux être appelée à animer cette chronique, une, deux ou trois fois par semaine."

Suzanne Murray, une femme moderne qui dès la prochaine édition se fera un plaisir de partager avec vous certaines de ses connaissances.

DANS NOTRE PROCHAINE ÉDITION



Suzanne une femme d'une élégance raffinée.

UNE CHRONIQUE MODE ARTISTIQUE AVEC SUZANNE MURRAY



Coordinatrice de mode et animatrice à CHLT, Suzanne possède un goût sûr qu'elle se propose de vous faire partager.

agréablement avec le mot artiste. Elle s'explique...

"Je vais présenter des gens très connus donc inévitablement des artistes qui sont habillés par des couturiers ou des manufacturiers québécois ou canadiens. Il est toujours agréable pour les gens de connaître par qui telle ou telle chanteuse est habillée. Et je vais tenter d'offrir une gamme vestimentaire qui conviendra à tous les styles de femmes."

Ainsi, à chaque semaine, vous pourrez faire des découvertes intéressantes qui sans doute, mesdames, vous influenceront de manière fort pertinentes quant à votre tenue vestimentaire.

UNE EXPÉRIENCE DE LONGUE DATE...

Si aujourd'hui, Suzanne Murray évolue avec autant de virtuo-

de 18 ans, Suzanne Murray était très populaire auprès des grandes maisons telles que Simpsons et Eaton pour l'illustration des catalogues qui à cette époque étaient gracieusement distribués à travers tout le Québec.

Puis, comme toutes ou presque, un jour, elle a rencontré l'amour sur son passage ce qui l'a conduite au mariage. Interruption de quelques années dans sa carrière afin de donner naissance à deux filles qui aujourd'hui ont respectivement 12 et 9 ans; Anne-Karyne et Elizabeth.

"Après quoi, de poursuivre cette femme aux multiples facettes, j'ai abordé un retour dans le milieu qui avait toujours été mien, en bifurquant quelque peu puisque au lieu d'agir en tant que mannequin, je me suis mise à assumer la coordina-

certaines personnalités du domaine radiophonique. Ainsi, il y a quelques six ans, Suzanne Murray présentait la circulation routière sur les ondes de CKLM, au sein de l'émission qu'animeait alors Emile Genest. Par la suite, étant à l'emploi de CFGL, elle a assumé les mêmes fonctions mais cette fois-ci auprès de Serge Laprade.

"J'ai aussi animé, toujours sur les ondes de CKLM, une émission qui s'intitulait "Le Rendez-vous de Suzanne Murray". Directement diffusée du Hilton de Dorval, je faisais des interviews avec les artistes qui se rendaient à la discothèque "Jupiter", la discothèque pour gens sérieux où tout n'était qu'"élégance".

Subséquentement, Suzanne Murray a été appelée à collaborer à la réalisation de plusieurs publicités autant radiophoniques que télévisées tout en assumant la coordination des défilés de mode pour la Place Bonaventure, défilés qui s'adressent aux manufacturiers et qui reviennent à raison de six fois dans l'année. Fonction qui est toujours sienne d'ailleurs.

Côté mode, elle dirige en collaboration avec Danièle Ouimet, l'agence "Danièle et Suzanne" qui en plus de disposer d'un grand nombre de mannequins possède sa propre collection vestimentaire.

SUR LES ONDES DE CHLT

Pour les gens de l'Estrie ainsi que pour tous ceux qui synthétisent régulièrement le canal 7, CHLT, Sher-



Mark Burns et Suzanne forment un duo souvent demandé pour commenter des défilés de mode.

SUPER CONCOURS

10 CHANCES DE DEVENIR MILLIONNAIRE

TELE RADIO MONDE

Télé-Radiomonde vous offre la chance de gagner un des 10 billets offerts et ainsi, courez la chance de devenir millionnaire. Le 24 janvier, Télé-Radiomonde tirera au hasard 10 coupons, chaque signataire recevra 1 billet de Super Loto. La personne qui gagne 1,000\$ et plus avec son billet consent à ce que son nom et sa photo servent à des fins publicitaires. Il suffit de remplir le coupon de participation ci-dessous et nous le retourner à:

TÉLÉ-RADIOMONDE SUPER LOTO
C.P. 200
STATION N
MONTREAL, QC
H2X 3S5

NOM:.....
ADRESSE:.....
VILLE:.....
CODE POSTAL:.....
NO TÉLÉPHONE:.....

TRM 28-1-84

UN CHERCHEUR DE CBS AU PUBLIC:



PAS DE QUALITÉ À LA TÉLÉ? C'EST VOTRE FAUTE

David Poltrack est vice-président à la recherche du groupe CBS. Ce n'est pas un homme qui se nourrit de vœux pieux, mais de chiffres. Aussi ses remarques ont-elle fait leur effet la semaine dernière à la réunion annuelle de la Television Critics Association.

Si on n'a pas de qualité à la télévision, a-t-il dit en substance, c'est que les gens qui veulent de la qualité ne regardent pas la télévision!

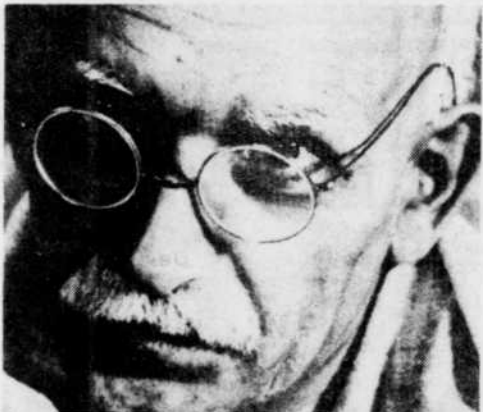
La télé est un média d'habitude qui demande à ses téléspectateurs de suivre leur série préférée de semaine en semaine. C'est sur quoi comptent les annonceurs. Or les gens plus instruits ou cultivés qui ne regardent la télévision qu'à l'occasion (affaires publiques, cinéma, etc.) sont justement ceux qui regrettent qu'il n'y ait pas plus de qualité à la télé. Mais ils ne sont pas là pour renfermer la qualité quand

elle passe...

Même la série "Hill Street Blues" qui avait connu des débuts très lents n'a pas été gardée parce qu'elle avait fait l'unanimité de la critique, mais parce que son auditoire, même restreint, composé surtout de jeunes urbains à l'aise, était une cible intéressante pour les commanditaires.

Poltrack a cependant concédé que depuis l'effritement des cotes d'écoute de ces dernières années, les réseaux se montrent de plus en plus tolérants pour des séries qui ne démarrent pas en trombe.

OFFENSIVE DES RÉSEAUX TRADITIONNELS CONTRE LA TÉLÉVISION PAYANTE



Comme si la télévision payante, même aux États-Unis, n'avait pas assez de problèmes à l'heure actuelle, voilà que les réseaux de télévision traditionnelle se lancent dans une grande offensive pour obtenir à nouveau les grands films du cinéma avant même la télé payante! CBS et NBC en particulier négocient actuellement avec les studio dans ce sens: le film "Ghandi" est actuellement l'objet très clair de leur désir.

Pour obtenir que le film n'aille pas d'abord à la télé payante, il faudrait évidemment que les réseaux offrent aux studios une compensation équivalente à ce que paierait la TP, mais les réseaux pourraient décider que cela vaut la peine pour affaiblir leur adversaire... jusqu'à ce que celui-ci ne puisse plus payer autant pour les premiers.

ABC par ailleurs inaugure cette semaine sa propre variation de la télé payante à Chicago où, pour

une installation de \$75 et \$25 par mois, les propriétaires de vidéocassettes recevront par satellite, directement sur leur cassette, des films récents comme War Games et Risky Business.

Comme au Canada, la télé payante semble avoir plafonné aux États-Unis et il ne serait pas surprenant que les profiteurs traditionnels de nos heures d'écoute, la télé traditionnelle, décide qu'il est temps de porter un gros coup, même à gros coûts.

BOBBY DANS BELLE RIVE

Il incarne actuellement Bobby dans "Belle Rive". Bien qu'on l'ait vu dans plusieurs séries télévisées soit dans les rôles de Jean-François dans "Grand-papa", un livreur d'épicerie, amoureux de Dominique, dans "Chère Isabelle", l'amoureux transi de la fille de "Dominique" dans la série du même nom et Yves Labbé, tiraillé entre sa vocation religieuse et les femmes dans "Boogie Woogie" le comédien Yves Fortin est, comme plusieurs jeunes, peu connu "en lui-même". Pourtant, ce touche-à-tout qui avoue que sa décision de devenir comédien relève de la révélation est un jeune homme curieux, qui souhaite accumuler les expériences et qui se retrouvera, un jour, plutôt en fonction de participant aux décisions qu'en simple exécutant. Mais laissons-le parler de lui...



Pour son rôle dans Belle Rive, Yves Fortin avoue qu'il a, une fois de plus été chanceux. C'est le réalisateur de l'émission qui lui a téléphoné pour qu'il devienne le fils de Denise, "Bobby".

Yves Fortin donne l'impression d'aimer fignoler et comprendre à fond ses personnages. Sa réflexion n'est jamais terminée, d'autant plus que sa personnalité le porte à analyser jusqu'à l'incidence de sa participation sur les télérômans. Comment vous dire? Il désire aller

d'autres plan. "Il existe beaucoup d'arts que j'aimerais cerner davantage mais plus en "décideur" qu'en exécutant. J'aime la peinture et je veux voyager pour connaître d'autres cultures. J'ai fait un an de cinéma à l'Université de Montréal où j'ai été cameraman pour un film.

ma faute car je ne suis pas vraiment porté à foncer."

Yves Fortin souligne également le fait d'exercer un métier fait d'insécurité face à l'obligation de devoir gagner sa vie et de s'insérer dans un plan de carrière. Face à ces impératifs, il explique: "Je sais que je vais continuer dans ce métier et je songe, plus tard, à élaborer mes propres projets. À ce moment, je pourrai créer quelque chose qui me convient vraiment. J'en suis convaincu parce que cela fait partie du travail d'un artiste de développer d'autres moyens... Il faut bien que ça conduise ton être quelque part."

À l'entendre, au premier abord, nous pour-

YVES FORTIN TROUVE GÊNANT D'ÊTRE RECONNU

Texte: D. Desbiens

"Je n'aime pas aller cogner aux portes. Pour ce rôle, M. Sueur m'a téléphoné parce qu'il m'avait vu dans un commercial de lait, où deux colosses me seraient les ouïes... Il a pensé que je pouvais être le type qu'il recherchait pour le rôle de Bobby. J'ai été, encore une fois, chanceux. Quand j'ai débuté la série, je ne connaissais

pas trop Bobby. On reçoit des indications mais il faut se définir et redéfinir un rôle au fil des émissions. Avec les textes de Réginald Boisvert, Bobby a souvent de nouveaux comportements qui doivent aussi se lier aux semaines précédentes. J'essaie d'imaginer la trame mais je suis très porté à chercher ce qu'il y a au-delà des lignes, des situations." En ce sens,



Avec les textes de Réginald Boisvert, "Bobby", doit être prêt à changer de comportement.

plus loin que la simple interprétation systématique.

DÉVELOPPER D'AUTRES AVENUES

Il aime prendre son temps et ses ambitions l'amènent à concevoir son rôle de comédien comme un des aspects de la communication. C'est pourquoi, il veut s'ouvrir davantage à

J'ai fait de la radio à Sorrel, avant de commencer Belle Rive et je m'étais inscrit en sciences politiques à l'Université de Montréal pour pouvoir continuer à la radio en approfondissant ce rôle, en pensant au traitement de l'actualité et à l'importance de la politique dans l'actualité. Étudiant au CEGEP, j'ai participé à la télé étudiante où j'écrivais, je faisais le pitre... D'ailleurs, j'aimerais beaucoup faire de la comédie; je trouve ça sain et à l'époque, je m'amusaiss follement à improviser des situations, à faire du spectacle "amateur". C'était une question de participation en groupe, de spontanéité, d'esprit d'équipe... cela génère un plaisir particulier, celui de faire des choses gratuitement, pour le plaisir... Certains disent que c'est s'éparpiller que de vouloir toucher à tout... On verra. Je crois que quelque chose va en sortir, tout seul. Face à cela, j'attends les occasions. Mais pour le moment, je suis à Belle Rive et j'espère y rester longtemps même si je pourrais me plaindre de ne pas avoir fait assez de théâtre. Mais je pense que c'est autant

rions croire que Yves Fortin est un rêveur. Au contraire, s'il aime "prendre son temps," s'il se pose beaucoup de questions sur lui-même, son implication et les voies qu'il souhaite développer dans l'avenir, il sait rester très concret. Il prend les moyens comme ces études en cinéma et même en droit, avant que son cœur bondisse vers le théâtre ce qui l'a amené à perfectionner son art avec Monique Lepage, Pascal Rollin, François Rozet, Alexandre McDougall (danse) et André Brassard. De plus il pratique ou a déjà pratiqué une foule de sports: natation, ping pong, hockey, escrime, judo et acrobatie.

Et pour les détails pratiques, sachez qu'il est né le 30 mai 1955, à Montréal, qu'il mesure 5'9", qu'il a les cheveux noirs et les yeux pers. D'ailleurs, il ne passe pas inaperçu: "Des fois, je reçois des lettres très sympathiques mais être reconnu, cela peut se révéler gênant. Je sens toujours les coups d'oeil et quand on m'accoste, la personne connaît mon image tandis que moi, je ne sais rien de la personne qui m'adresse la parole..."



Yves Fortin donne l'impression d'aimer fignoler et comprendre à fond ses personnages.

JEAN-PIERRE COALLIER AVAIT RAISON

Le grand manitou de la station CIEL-MF, Jean-Pierre Coallier n'avait pas tort lorsqu'il disait, dans le JOURNAL DE MONTRÉAL du lundi 9 janvier 84, qu'il était aberrant de constater que notre bonne télévision présentait énormément d'émissions américaines traduites comme "Quincy" ou "Charlie's Angels" alors que bon nombre de nos comédiens québécois crevaient littéralement de faim, d'autant plus que la locomotive des postes de télévision reste la pannonie de nos télérômans québécois. Ce qui prouve que les Québécois savent faire de la télévision et que, ce qu'ils font, est archi-rentable pour un poste. Coallier considère qu'il est temps qu'on arrête de copier les Américains, même si le doublage de ces mêmes émissions fait travailler plusieurs artistes de chez nous. Certainement monsieur Coallier, certifié n'est pas synonyme de naïveté!



Paul Hébert un comédien de renom qui depuis la présentation du téléroman de Marcel Dubé, "La Vie Promise" sur les ondes de Radio-Canada, tous les jeudis à 19h30 se métamorphose en Irlandais rêveur à cause des exigences du personnage de "Kevin McGuire".

Texte: Christiane Chaillé

Employé pour une compagnie de chemin de fer, il est appelé à se déplacer continuellement. Face à ces abandons répétitifs sa femme "Gertrude" (Béatrice Picard) qui est d'origine canadienne française sombre peu à peu dans l'al-

coolisme. Son époux sans accepter, comprend.

"Kevin McGuire", un personnage solitaire que nous fait découvrir Paul Hébert.

DES PARENTS IRLANDAIS
"Ce personnage en

est un assez près de gens que j'ai connus, de confier le comédien qui est d'une grande amabilité. Dans ma famille, j'ai de nombreux parents irlandais à cause de ma mère qui est de cette nationalité.

"Kevin McGuire" ressemble un peu à un de mes oncles qui lui au lieu de travailler sur les trains était

n'était pas souvent à la maison et tout comme lui, il était rêveur. Je l'ai souvent accompagné au cours de ces voyages..."

"Quant à l'accent du personnage, c'est un fait que même s'il est né à Montréal et qu'il a épousé une canadienne française, il ne le perdra jamais car il travaille en anglais.



Kevin ressemble à un des oncles de Paul.

PAUL HÉBERT ET KEVIN MCGUIRE: UNE MÊME ASCENDANCE IRLANDAISE



"J'ai de nombreux parents irlandais".

chauffeur de camion à une époque où les routes n'étaient pas ce qu'elles sont aujourd'hui.

Deux fois par semaine, il faisait le trajet entre Thetford Mines et Montréal. Tout comme "Kevin", il

Et je le sais parce que je me réfère à un autre de mes parents qui vivant une situation similaire n'a jamais perdu son accent."

PEU DE RESSEMBLANCE

Si "Kevin McGuire" possède de nombreuses affinités avec des membres de la famille de Paul Hébert, elles sont moins marquées que celles qui peuvent exister avec le comédien.

"Entre nous, il n'y a pas tellement de similitudes bien qu'il en existe toujours



Un rêveur qui accepte les réalités de la vie.

UNE PERFORMANCE D'ALBERT MILLAIRE

Tous ceux qui ont regardé "La Céleste Bicyclette" de Roch Carrier le dimanche 8 janvier sur les ondes de Radio-Canada, ont été enchantés par la brillante performance du comédien Albert Millaire. Absolument sublime dans la peau du même personnage aux multiples personnalités. Un bon 90 minutes de suspense avec Millaire qui, à lui seul, crevait l'écran tellement il était bon dans son rôle de "vieux timbré".



JACQUES L'HEUREUX: TOUS LES JOURS À LA T.V.

Quand on parle du comédien Jacques L'Heureux on pense immédiatement au téléroman "Le temps d'une paix" puisque, dans cette émission, L'Heureux est le fils de Joseph-Arthur Lavoie. Mais, L'Heureux, c'est également Passe-Montagne dans la télésérie pour enfants "Passe Partout" et cette même émission passe deux fois par jour à la télévision. L'Heureux, mine de rien, est sans doute le comédien qui fait le plus de télévision au Québec.



Kevin McGuire, un personnage solitaire qui comprend l'alcoolisme de sa femme.

comme il y en a entre êtres humains.

Il possède un caractère d'homme paisible qui aime la tranquillité. Sans doute est-ce là notre plus grande ressemblance qui n'est pas marquée toutefois...

Il est rêveur. Je me considère un peu comme un rêveur car je crois aux rêves et non pas aux illusions.

J'aime les voyages mais pas au même degré que lui. J'aime vivre à la campagne comme je crois que "Kevin" aurait aimé y vivre bien que sa vie se déroule à Montréal dans le téléroman.

Les différences ne sont pas nombreuses non plus parce que jusqu'à maintenant il ne s'en est pas pré-

senté de fondamentalement marquée. Cela ne s'applique pas tellement...

Je crois que ce qui nous différencie le plus est que je n'aurais pas vécu toute ma vie sur un chemin de fer comme lui le fait. J'aurais trouvé dur de passer une vie entière entre Montréal et Vancouver. Il faut dire que je ne connais vraiment pas ce que c'est, alors...

Il veut le bien de ses enfants et il est ouvert aux choses à cause de son métier. Comme caractère, il est assez près de moi.

DES PERSONNAGES VRAIS

Il est réaliste, oui, car bien que rêveur, il accepte la réalité. Il est donc réaliste mais pas au sens des conventions établies. Car il accepte cette réalité mais il n'accepte pas tout. Il n'accepte pas que ses enfants aient des difficultés comme il accepte moins bien que sa femme boive.

D'ailleurs Dubé a l'art et le métier d'écrire des personnages tout à fait réalistes, des personnages comme il en existe des centaines dans la réalité. Des personnages absolument vrais qui peuvent facilement être intégrés au milieu que l'on vit."

Paul Hébert aime ce personnage de "Kevin McGuire" et il possède le respect du spectateur, c'est pourquoi il est très réservé quant au contenu des épisodes à venir.

"Je laisse aux spectateurs le soin de découvrir l'intrigue car à mon sens, il n'est pas nécessaire de connaître l'histoire avant même qu'elle ne se déroule..."

Paul Hébert, un véritable professionnel...

L'ASTROLOGIE CHINOISE

Vous en entendez parler. Vous désirez connaître votre signe ou celui d'un de vos proches, Singe, Serpent, Tigre... CE LIVRE PEUT RÉPONDRE À TOUTES VOS QUESTIONS

L'ASTROLOGIE CHINOISE



Daniel Malenfant, explique de façon simple les rudiments et les secrets de cette "science" venue d'Orient, et vous permet de mieux comprendre votre personnalité et celle de votre partenaire, actuel ou futur...

EN VENTE PARTOUT 9,95\$

LES ÉDITIONS Dubé

L'astrologie chinoise 9,95\$

Nom

Adresse.....

Ville..... C.P.....

Tél.....

Ci-joint un chèque au montant de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention ou 2,50\$ si vous payez le facteur.

PAR LA POSTE COMMANDER T.R.M. 28-1-84

LES BONS BOUQUINS Fax Services

C.P. 70 Succ. N., Montréal De l'extérieur de Montréal sans

Québec, H2X 3M2 Frais: 1-800-361-4345

Division du Groupe Quebecor 225 est rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6



**MARIE-JOSÉE TAILLEFER
NE SERA PAS
DU VOYAGE**

Marie-Josée qui agissait comme hôtesse à la populaire émission "GALAXIE" sera de nouveau à cette émission à l'occasion de la St-Valentin. Elle sera naturellement accompagnée de son amoureux René Simard. Marie-Josée continue toujours ses cours en éducation physique à l'université Concordia.

**MARIO PELCHAT SE
CHERCHE UN HIT**



La découverte de Guy Cloutier Mario Pelchat est à la recherche de nouvelles chansons. Il a déjà contacté Germain Gauthier et il espère enregistrer un nouveau 45-tours d'ici quelques semaines. Il faut croire que le talent certain.



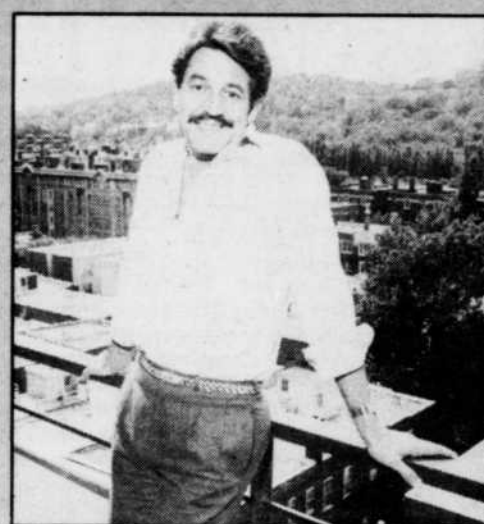
**RENÉE
MARTEL
À LA
DIÈTE...
POUR
ENGRAISSER**

Renée Martel se repose sous le chaud soleil de la Floride. Renée a beaucoup maigri ces derniers temps et elle compte bien prendre quelques livres pendant ses vacances. L'élue de son cœur qui habite Québec ira la rejoindre au courant de cette semaine.

**ANNE RENÉ ET RENÉ ANGELIL
AU SOLEIL**



René Angilil et sa femme Anne-Renée sont arrivés la semaine dernière à Miami accompagnés de leurs enfants et de la bonne. Ils habitaient au plus luxueux hôtel de Miami le "Fontainebleau" et en limousine. Il faut croire que les disques de leur protégée se vendent bien.



**PIERRE PASCAU ET
LA COURSE AU SOLEIL**

Pierre Pascau a passé ses vacances de Noël en Californie. À cause de la mauvaise température Pierre a connu beaucoup de difficultés avant de pouvoir prendre son avion qui le conduirait au soleil. Finalement, il est revenu enchanté de son séjour.

**GUY LATRAVERSE
EN AMOUR...
AVEC SON EX.**



Guy Latraverse est revenu à ses anciennes amours. En effet Guy est de nouveau accompagné par sa première femme Louise Cournoyer qui habite maintenant Los Angeles. Louise fait maintenant la navette entre Los Angeles, New York, Montréal.

**VOICI LES
10 GAGNANTS DE
CETTE SEMAINE**

CONCOURS

**10 CHANCES
DE DEVENIR
MILLIONNAIRE**

SEMAINE DU 17 JANVIER 1984

- Blanche Bolduc
Sherbrooke, Qc
- Annette Garneau
Thetford Mines, Qc
- Yvonne Bourdeau
St-Constant, Qc
- Noël Roy
Québec, Qc
- Mme B. Courtemanche
Montréal, Qc
- Mme Céline Gravel
Montréal, Qc
- Monique Beaupré
Montréal, Qc
- Lucille Lavoie
Sherbrooke, Qc
- Yolande Rousseau
Verdun, Qc
- M.V. Portelance
Montréal, Qc

TÉLÉ-RADIOMONDE

CONCOURS:
MOTS CROISÉS
NO 38 & 39

**MICROSILLON
LUIS DE
CESPEDES'**

Semaine du
17 janvier 1984

**MME P. BÉRUBÉ
MONTREAL**

**MICHÈLE RICHARD
UNE PREMIÈRE
REMARQUÉE**

La semaine dernière il y avait une pléiade d'artistes à la première de Michele Richard au cabaret de Johnny Farago. Mario Lirette, Michel Louvain, son amie Renée Martel, Gérard Vermette, André Robert sont les artistes qui se sont donné la main afin d'aller applaudir Michele.

TÉLÉ-RADIOMONDE

CONCOURS:
MOT MYSTÈRE
NO 28
(M E S U R E)

**LIVRES
"LE CLAN
BEAULIEU"**

Semaine du
17 janvier 1984

Marcel Blanchette
St-Hyacinthe, Qc
Agathe Tougas
St-Jean sur Richelieu, Qc
Claudette Lemoignan
Montréal, Qc
Mario Liburdy
Montréal, Qc
Micheline Paquette
Cte Labelle

**LE P'TIT MONDE
DES BERGER ET DU
CLAN BEAULIEU**

MARCEL CARAY

**PEINE DE
COEUR POUR
ALEXANDRE
STANKÉ**

Alex se remet difficilement des fêtes de Noël étant donné le départ subi de son amie de cœur qui habitait avec lui depuis cinq ans. Pour se consoler, il enregistre un tout nouveau microsillon qui sera terminé au printemps.

L'enfance de...

Personnalité invitée à l'émission "Avis de Recherche" cette semaine, Monique Leyrac est née et a passé toute son enfance dans le quartier Rosemont à Montréal. Membre d'une famille de huit enfants, son père était menuisier et ses parents éprouvaient des difficultés à joindre les deux bouts. De son vrai nom Tremblay, Monique a passé pratiquement toute sa jeunesse à déménager, comme elle le raconte si bien dans son livre intitulé "Mon enfance à Rosemont", paru aux Éditions Primeur.



Pour la petite citadine qu'elle était, se retrouver au grand air avec les Guides lui apportait un bonheur interne.

ROSEMONT
... Et toute mon enfance, je l'ai vécue dans Rosemont, Rosemont tout le temps. Rosemont-Sainte-Philomène, sur la 4e et sur la 6e avenue, puis Rosemont-Saint-François-Solano, rue Orléans, mais surtout rue Charlemagne, Charlemagne en bas de Masson, puis en haut de Masson, du côté impair d'abord, puis du côté pair, puis recôté impair et puis recôté pair... mes parents déménageaient tout le temps.

L'enfance de Monique Leyrac, c'est aussi la crise de '29. "C'est dans ce petit monde bien ordonné, où chaque idée était à sa place et ne risquait pas d'en changer, que se serait doucement déroulée ma petite en-

fance, si un événement social majeur n'avait brutalement éveillé ma conscience au monde extérieur. La Crise de '29, dont les effets commencent à se faire cruellement sentir".

Le père de la chanteuse perd son emploi et elle réalise que le monde est sé-



On l'avait surnommé la "Lune", parce qu'elle était naïve et qu'on la faisait souvent marcher.

Avant de devenir la grande dame que nous connaissons aujourd'hui, Monique Leyrac, de son vrai nom Tremblay, a passé une enfance mouvementée dans le quartier de Rosemont.

paré en deux: les chanceux et les malchanceux. Et les Tremblay font partie de la dernière catégorie.

Monique n'a que six ans et déjà, elle s'amuse à s'inventer des pièces de théâ-



1941, finies la patience, la résignation...

tres avec ses cousines et ses soeurs.

Chez les Tremblay, les temps sont difficiles et la mère de Monique taille des robes dans des restes de tissus donnés par des âmes charitables. Pour les souliers, on devait cependant faire appel à la Saint-Vincent-de-Paul. Monique aimerait bien avoir des souliers au lieu de bottines mais elle devait se contenter de ce qu'on lui donnait.

C'est ainsi qu'après avoir amassé ses sous qu'elle se procurait en gardant d'autres enfants, Monique fit son premier achat: une paire de "loafers" deux couleurs.

MONIQUE LEYRAC

Entre chaque enfant, deux ans d'écart. C'était le rythme des accouchements de maman...

travailler et Monique, à partir de ce moment, n'a plus jamais remis les pieds dans une école.

À l'âge de 14 ans, Monique décide de se rendre à la manufacture où travaille sa soeur aînée. Elle va voir le contremaître et lui demande du boulot, en affirmant qu'elle a 16 ans. Mais l'homme apprend au cours de l'après-midi que la petite n'a que 14 ans mais amusé

par sa détermination, il décide de la mettre à l'essai.

Un jour, elle se confie au contremaître. "Eh! que je trouve ça platte icitte. C'est toujours la même affaire. C't'ennuyant! En tout cas moi, j'ai pas envie de moisir là! Ce s'ra pas long que j'vas changer d'job!"

Elle rêve d'être aventurière ou actrice. On lui conseille d'écrire à Madame Maubourg, qui défend le rôle de Madame Velder à la radio. Elle donne des cours et qui sait, elle accepterait peut-être de lui en donner.

Monique lui écrit et après avoir passé une audition réussie, son professeur décide de la prendre en charge.

C'est à l'âge de 15 ans qu'elle travailla pour la première fois professionnellement alors qu'après avoir passé une audition devant Paul l'Anglais, elle décroche le rôle de Bernadette Soubirous dans le radiothéâtre "Luxe", présenté à CKAC.

C'est quelques temps plus tard, sur les conseils de son professeur d'art dramatique, qu'elle consent à changer son nom pour Leyrac.



Le samedi soir, elle et sa soeur mettaient leur belle robe de crêpe et remontaient leurs cheveux comme Ann Sheridan, la oumph girl, pour aller danser au Maurice Danceland.

Surnommée "la lune" parce qu'elle est naïve et qu'on la fait souvent marcher, Monique ne tenait plus en place lorsqu'à l'aube de l'adolescence, grâce à Monsieur l'Abbé et parce qu'elle obtenait de bonnes notes à l'école, elle fut admise chez les Guides de la paroisse. Débutèrent alors une foule d'aventures, des amitiés virent le jour et Monique peut enfin sortir quelque peu de son quartier.

Dix ans pendant lesquels Monsieur Tremblay a été chômeur. Et un bon soir, il arrive à la maison tout souriant: il vient d'être embauché comme menuisier. mais voilà que la mère de Monique décide elle aussi d'aller



HÉLÈNE-DE-CHAMPLAIN OU McDONALD

Très critiqué parce qu'il a accepté de vanter les mérites des restaurants McDonald's à la télévision et à la radio, qu'il est en charge du restaurant Hélène-de-Champlain avec son ami Pierre Marcotte, Jasmin n'a pas tellement répondu aux attaques. Sauf que vanter les restaurants McDonald's est loin d'être bête et que personne ne peut faire une comparaison entre les deux restaurants. Et, admettons-le carrément, au moment où Jasmin a accepté d'être le porte-parole de McDonald's, il avait, comme tout le monde, énormément besoin d'argent puisque l'impôt avait eu le bras très long l'année dernière. Peut-on comparer le Hélène-de-Champlain à McDonald's? Vraiment pas et on ne peut certes pas accuser Jasmin de prêter pour sa propre paroisse. Après, tout Shirley Théroux vante bien les mérites de Nutri-Diète et elle est l'épouse de Pierre Marcotte...

Aidez-nous à nous aider



Être malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie.
Être longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier.
Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 60.000.
Pensons souvent, elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.

le Comité provincial des malades

Ci-joint ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades.

Nom: _____

Adresse: _____ Code postal: _____

Montant versé \$: _____

Chèque / Mandat: _____

Comité provincial des malades, Succursale Complexe Desjardins, C.P. 458, Montréal, Québec H3B 1B1.

T.R.M. 28-1-84

DISQUE

ATOUT

POLYSONS: 34 MAGASINS DE DISQUES REGROUPÉS

Polysons, la plus grosse chaîne de magasins de disques indépendants au Québec. Dirigée par la compagnie Trans-Canada, une filiale du Groupe Quebecor, la chaîne Polysons compte jusqu'à ce jour 34 magasins et selon Réjean Villeneuve, porte-parole de la firme, on prévoit en implanter à court terme une quinzaine d'autres.

Pourquoi une chaîne de magasins indépendants?

"Les propriétaires de ces magasins, qui signent un contrat, bénéficient de la publicité, dont nous nous chargeons. Nous avons 10 journaux au Québec qui nous servent de véhicules publicitaires et il va sans dire que tous les magasins profitent de cette publicité", de confier M. Villeneuve.

Evidemment, dans les magasins Polysons, on retrouve tous les disques demandés par le public et selon nos sources, depuis un an, soit depuis que la chaîne existe, les affaires marchent très bien.

"Ce sont maintenant les propriétaires de magasins indépendants qui nous approchent pour pouvoir faire partie de la chaîne et chaque dossier est étudié avec minutie", ajoutait Réjean Villeneuve.

DUBOIS EN TOURNÉE



Claude Dubois partira en tournée le 24 janvier prochain, une tournée à travers le Québec qui s'étendra jusqu'à la fin mars, début avril. Et pendant qu'il sera en tournée, sa compagnie de disques mettra sur le marché un album intitulé "Profil", sur lequel on retrouvera quelques grands succès du populaire chanteur. Claude n'aura pas à entrer en studio pour cet album, évidemment, puisqu'on fait du "repiquage" sur d'autres albums déjà enregistrés.

BONNES VENTES POUR SYLVIE TREMBLAY

Sylvie Tremblay, cette jeune chanteuse qui nous a présenté il y a quelques semaines un premier microsillon titré "Ni bleu ni vert", album qui s'était attiré les louanges de la critique, partira en tournée elle aussi au début de février. Elle présentera des spectacles en province jusqu'à la fin mars. Soit dit en passant, on nous rapporte que les ventes de son album vont déjà très bien.



NATHALIE: ENCORE DES VENTES EXTRAORDINAIRES

Les ventes de "Animeauville" devraient sous peu atteindre le cap des 100,000 copies vendues, selon ce que l'on nous a rapporté. Pour Nathalie, il s'agira d'un XIème album à atteindre le cap des 100,000 copies vendues.

PIERRE LÉTOURNEAU RIDES AGAIN...

Pierre Létourneau, qui a signé les paroles du nouveau succès de Nicole Martin, nous revient avec un nouvel album intitulé "Changements de vitesse". Ce microsillon, qui est sous étiquette Kébec-Disque, sera disponible chez les disquaires à compter du 31 janvier prochain.

"Je n'avais pas présenté d'album au public depuis quatre ans et le dernier n'a pas marché du tout car la maison de disques a fait faillite. J'ai en quelque sorte été victime de cette situation. Mais depuis deux ans, je travaillais sur cet album et je suis réellement content du résultat final", confiait Pierre.

La direction musicale et la réalisation ont été confiées à Stéphane Venne alors que Robert Leroux, qui travaille avec Pierre depuis quatre ans, a collaboré au niveau des musiques.

"J'ai écrit vingt chansons au total et à la fin, j'ai fait un choix et j'ai gardé les dix qui me plaisaient le plus. Et si j'ai intitulé l'album "Changements de vitesse", c'est parce que les chansons sont toutes différentes les unes des autres", ajoutait-il.

Un 45-tours, "Elle fait semblant d'être heureuse", a été extrait de l'album et déjà, on prédit un beau succès à cette chanson.

Il va de soi qu'au cours des prochaines semaines, Pierre participera à plusieurs émissions de radio et de télévision dans le cadre de sa tournée de promotion. Mais ce qui était peut-être moins prévu, et c'est en quel-



que sorte une primeur, c'est que Pierre compte présenter un spectacle à Montréal.

"Je suis actuellement en pourparlers avec un producteur et il se pourrait que je monte sur scène d'ici quelques mois. Il y a belle lurette que je n'ai pas présenté de spectacle", disait le chanteur.

Un retour sur disque et sur scène qui sera sûrement apprécié. Et cette fois, il semble bien que Pierre n'aura pas de mauvaise surprise comme il y a quatre ans, ce qui peut lui permettre d'espérer voir son album obtenir le succès escompté.



Les p'tites nouvelles...



...Le groupe Yes sera au Forum en février, le 20 ou le 21, dates à confirmer... Christine McVie, membre du groupe Fleetwood Mac, nous présentera son album le mois prochain, de même que Laura Branigan qui avait fait un

malheur avec la chanson "Gloria" il y a un peu plus d'un an... C'est un album "Profil" double du chanteur Yves Duteuil que l'on mettra sur le marché très prochainement. On y retrouvera tous ses plus grands succès. Duteuil commence à être connu ici alors qu'en France, il vend des disques comme des petits pains chauds. Il présentera des spectacles à Québec les 21 et 22 février et fera ensuite l'Outremont les 23 et 24... Nouveaux disques sur le marché: ceux de Bob Dylan et de Nina Hagen.

ce soit à Toronto ou à Montréal, ce ne serait pas avant le mois de juin. Quoi qu'il en soit, en ce qui concerne la possibilité de la venue de Jackson à Montréal, nous aurons sûrement d'autres détails au cours des prochaines semaines.

UN ALBUM POPULAIRE!



MICHAEL JACKSON: C'EST TOUJOURS LA FOLIE!



En date du 16 janvier, les ventes de l'album "Thriller" de Michael Jackson s'élevaient à 285,000 copies et ce, seulement pour la province de Québec. Au total, jusqu'à maintenant, Michael Jackson a vendu 1.2 millions de copies au Canada de son extraordinaire microsillon. Tout un exploit!

Et le sieur Jackson récidive puisqu'en mars prochain, il nous présentera un microsillon enregistré avec ses frères, les Jackson. L'album sera titré "Victory" et il est possible que Mick Jagger des Rolling Stones participe à ce disque.

Quant à la tournée de Michael Jackson, elle débutera en mai prochain et si par hasard le chanteur présentait un spectacle au Canada,

Chez les disques CBS, on se réjouit de voir les ventes de l'album Plume-Offenbach Live au Forum monter en flèche. Le microsillon, qui a été mis sur le marché peu avant Noël, risque de connaître une longue carrière.

VIGNEAULT À L'OLYMPIA

Gilles Vigneault, qui nous présentera sous peu un autre microsillon, s'envolera début mars à destination de Paris où il tiendra l'affiche de l'Olympia de Paris, du 13 au 25 mars.

EN VENTE DANS TOUS LES KIOSQUES

Coup de peigne

VOL. 1 • N° 3 • 225 \$



Collections coiffures et accessoires-cheveux pour les Fêtes

30 ans et plus... maniques classiques

chignons à l'over

DANS LA NOUVELLE ÉDITION DE COUP DE PEIGNE

... Plus de 100 photos de coiffures des plus grands salons du Québec • Un super ensemble-cadeau gratuit avec chaque abonnement.

Alain Montpetit

À LA MERCI DES COTES D'ÉCOUTE

Texte: Christiane Challié

"Morning man" à CKMF, Alain Montpetit doit s'astreindre à une discipline très rigide car alors que la majorité des gens sont confortablement endormis dans leur lit, il est éveillé et se prépare à aller travailler. Travail oblige... mais un travail qui lui plaît particulièrement car la radio est un média qui convient à merveille à ses aspirations.

LE TRAVAIL DE L'ANIMATEUR

"Selon moi, un animateur se doit de posséder un sens inné de la communication. Après, il faut qu'il demeure le plus naturel possible, c'est très important à mon avis. Et il doit finalement posséder une certaine formation.

Quant aux qualités elles se définissent de la façon suivante à savoir: curiosité, disponibilité et désir d'exceller. Pour animer efficacement, il faut absolument vouloir être bon; vouloir s'améliorer constamment; améliorer son débit, ses connaissances; ne pas s'asseoir sur ses lauriers; aller toujours plus loin.

Plus spécifiquement, le travail du "morning man" est avant tout d'informer

car l'information est nécessaire pour débiter la journée. C'est aussi d'amuser, de faire sourire ou rire selon le cas."

À prime abord tout peut paraître simple pour les néophytes pourtant l'animation radiophonique est un univers complexe qui exige minutie et préparations. Alain Montpetit le sait parfaitement car à chaque matin, il se lève à 4h00 pour mettre au point la dernière touche à l'émission qu'il présentera quelques instants plus tard.

"À chaque matin revient la lecture des journaux, d'expliquer l'animateur de CKMF. Je les épluche, je les découpe pour en retirer les renseignements intéressants.

De façon moins régulière mais quand même fréquente, je consulte le Billboard



Il lui faut bien sûr aimer beaucoup la musique... et la connaître.

afin de me tenir au courant des événements qui se produisent dans l'industrie du disque.

Puis il y a la consultation des magazines comme le Times, l'Express, le Newsweek, l'Observateur, le Sports Illustrated."

LIRE BEAUCOUP

Un animateur consciencieux se doit d'essayer de trouver des sujets dont l'autre ne parlera, des éléments personnels. La seule façon d'y parvenir est de lire car plus on s'adonne à la lecture et plus elle est diversifiée, plus les informations captées sont vastes. Il y a certains magazines que je lis et que je ne nomme pas car je ne voudrais pas que les autres animateurs du matin, les découvrent...

UN AUDITOIRE CIBLE

Selon les orientations d'une station radiophonique, l'auditoire visé varie. Les uns tenteront de



Finis pour lui, les folles nuits dans les boîtes.



Le meilleur médium d'information, pour Alain Montpetit reste la radio.

LES COTES D'ÉCOUTE: UNE QUESTION DE SURVIE

À intervalles réguliers durant l'année des compagnies spécialisées font des enquêtes auprès du grand public afin de dresser un profil des émissions les plus populaires. Les résultats ainsi obtenus sont baptisés cotes d'écoute. Et si, pour certains animateurs, elles ne représentent qu'un aspect très secondaire de leur travail pour Alain Montpetit, c'est loin d'être le cas.

"Pour moi, les cotes d'écoute c'est très, très important, de s'exclamer Alain Montpetit. Je dirais même que c'est ma raison d'être, ma survie. Selon si elles sont bonnes ou

chez nous à CKMF." rejoindre un public jeune tandis que les autres opteront pour des personnes beaucoup plus âgées. L'animateur se doit d'accorder une grande importance à ces considérations.

"Il est vraiment primordial de connaître son public afin de répondre adéquatement à ses attentes. Ainsi certains essaieront de rejoindre les 40-50 ans tandis que les autres se concentreront sur les gens dans la trentaine comme c'est le cas,

mauvaises, je reste ou je pars.

Les cotes d'écoute ne représentent pas qu'une simple question d'appréciation du travail que l'on fait, loin de là. Elles sont plutôt une indication de rentabilité en tant qu'entreprise. Car il ne faut pas se leurrer, les stations radiophoniques sont des entreprises commerciales dont l'objectif premier est de faire de l'argent."

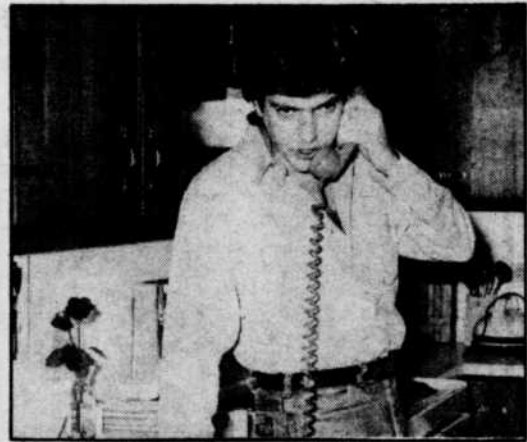
UN MÉDIUM FAIT DE SPONTANÉITÉ

Pour Alain Montpetit qui touche aussi à l'animation télévisée, la radio possède un charme supplémentaire.

"Tout d'abord, j'aime faire de la radio ce qui traduit mon intérêt pour ce type d'animation. J'aime ce médium car c'est relaxe et beaucoup moins structuré qu'à la télévision.

Il est beaucoup plus facile d'exprimer ses propres opinions à la radio qu'il ne l'est à la télévision où tu te dois de faire plus attention. J'aime aussi la radio car elle inclut plus de spontanéité de par son caractère immédiat. À la télévision, tu dois conjuguer plusieurs éléments qui prennent beaucoup plus de temps. En fait, à la télévision tu es plus à la merci de la technique que tu ne l'es à la radio."

Avec l'année '84 qui s'amorce, certains changements sont prévus dans le contenu de l'émission qu'Alain Montpetit anime sur les ondes de CKMF... tout simplement parce que les cotes d'écoute du printemps approchent à grands pas!



Levé tôt, Alain commence déjà à se renseigner, avant même de débiter son émission.

FERNAND GIGNAC À AVIS DE RECHERCHE

Il est rumeur que *Avis de Recherche* au Canal 2 tourne ses caméras sur Fernand Gignac. Gilles Allard un ami d'enfance de Fernand Gignac est à compiler ses souvenirs à cet effet. Notre grand chanteur a fait ses études avec les frères des Écoles Chrétienne à St. Jean Baptiste de LaSalle.

Lorsqu'il était un petit garçon de la rue Létourneux à Montréal et qu'il faisait ses études chez les Frères des Écoles Chrétienne à l'école St. Jean Baptiste de LaSalle du Boulevard Pie IX, Fernand Gignac participa à plusieurs pièces de théâtre avec son ami Gilles Allard.



Au premier rang à droite Fernand Gignac. À l'arrière le grand Gilles Allard habitant aujourd'hui Labelle dans les Laurentides. Peut-être les verrons-nous bientôt à AVIS DE RECHERCHE?

PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL?

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION ET VOUS SEREZ COMME NEUF



Pavillon Ivry sur le lac

Demandez notre brochure
Ecrivez à C.P. 340,
Ivry-sur-le-lac, Que. J8C 3C6

Jacques Latulipe,
directeur

(819) 326-3520
Ligne de Montréal:
861-4876

ENTENDU À LA RADIO



Cette semaine à la station CJMS le populaire animateur **Serge Belair** comparait la nouvelle piscine intérieure de **Pierre Elliot Trudeau** et sa retraite à **Michel Girouard** qui aurait l'intention de teindre ses cheveux en bruns et devenir "straight".



André Robert annonçait à l'émission de



Problèmes d'angoisse, ménopause, démythification des problèmes familiaux féminins sont des sujets qui ont suscité beaucoup d'intérêt lors d'un interview à l'émission de **Suzanne Lévesque** à C.K.A.C. **Dominique Brunet** est venu parler de son nouveau livre "Les Thérapies au féminin".

Pierre Marcotte à CJMS que **Michèle Richard** faisait salle comble au cabaret de **Johny Farago** "La Vie en Rose". Vêtue d'une robe en paillettes bleues, les gens ont pu applaudir le duo **Johny Farago-Michèle Richard** qui a interprété deux chansons ensemble. Apparaissent aussi à Miami **Eddie Fisher** ex-mari d'**Elizabeth Taylor**, **Robert Goulet** et quelques revues des

Folies Bergères. **André Robert** téléphonait de l'hôtel Suez à Miami.

Pierre Pascau a souligné que le vendredi 13 était une journée chanceuse pour lui puisque ce fut la journée où il parapha son contrat avec CKAC et son tout premier contrat avec la BBC de l'île Maurice. Il avoua à la même occasion à sa consoeur



Suzanne Lévesque qui recevait **Serge Laprade** que celui-ci l'avait déjà congédié de la station CKLM quand il était grand patron de cette station.



Rose Ouellette "La Poutine" cette semaine à la radio maugréa qu'elle aimerait prendre un peu de vacances. Elle se dit trop occupée et désirait prendre quelques moments de répi pour s'adonner à son passe temps favori: la pêche. Elle veut se rendre à Miami pour rencontrer son amie de toujours **Juliette Pétrie** qui souffre présentement de violents

maux aux yeux. **Madame Ouellet** travaille depuis déjà trois ans sans arrêt mais elle prit le temps d'aller dire Bonjour à **Suzanne Lévesque** à CKAC et en profiter pour inviter tous les gens à assister à son spectacle au Théâtre St-Denis du 12 janvier au 29 janvier.



L'animateur "fou fou" **Paul Vincent** sera le "morning man" d'une station radiophonique du réseau mutuelle de la ville de Sherbrooke, CJRS. Cette nouvelle a été annoncée en primeur par **Gérard Vermette** sur les ondes de CKVL.



À l'émission de **Pierre Lalonde** le samedi à CKAC, **Pierre** commentait sa rencontre avec les **Beatles** en 1964. Il disait qu'il trouvait que **John Lennon** était le plus froid des **Beatles**, **Georges Harrison** le plus génie, **Paul McCartney** et **Ringo Star** les plus sympathiques. On sait que **John Lennon** fut assassiné le 8 décembre 1980 à New York. Le jour de sa mort il disait que sa vie tournait autour de sa famille. Il a tout conquis le rock & roll, la gloire, la drogue et l'argent.

Pierre Lalonde a aussi mentionné que des rumeurs disaient que **Priscilla Beaulieu** ex-femme d'**Elvis Presley** venait du Québec. **Priscilla** entreprend une carrière de mannequin aux États-Unis. Même avec des millions elle a dû travailler pour devenir une des cover girls les mieux payés au monde.



À l'émission "La Belle et la Bête" **Jacques Mattet** et **Hélayne Fontaine** ont fait appel au public pour trancher une question qui a suscité beaucoup de controverse: Qui triomphera à l'Olympia cette année parmi ces artistes québécois: **Edith Butler**, **Ginette Reno** ou **Diane Tell**? **Edith Butler** a remporté haut la main selon le sondage radiophonique.

VIVRE

À l'occasion des Fêtes, **VIVRE** vous présente, en plus de ses chroniques habituelles, une page consacrée exclusivement à l'**humour**, en compagnie de **François Piazza**. Vous trouverez également dans cette édition de janvier, le **témoignage émouvant** d'une jeune femme atteinte de **sclérose en plaques**, une entrevue avec **LOUISE-JOSEE MONDOUX** qui nous révèle ses secrets, sans oublier la forme avec **JACQUELINE GAREAU**.

De plus, pour l'année qui vient **VIVRE** vous offre un calendrier des

plantes, de même que des **recettes simples** et peu coûteuses qui feront de vous l'hôtesse rêvée. Vous découvrirez également les **bienfaits de la marche** et une **série d'exercices**, indispensables durant cette période de l'année où les

abus sont fréquents.

Et si, pour votre Réveillon du Nouvel An, vous avez choisi de passer cette soirée seule ou en tête-à-tête, **VIVRE** vous propose une **façon agréable de bien débiter l'année**. Finalement et pour votre bon plaisir, **VIVRE** est à l'écoute de vos commentaires par le biais d'un **courrier** en compagnie de **Francine Marsan**.

N'oubliez pas de vous procurer VOTRE **MAGAZINE EN VENTE PARTOUT!**



NE LE MANQUEZ SURTOUT PAS!



Quand **Serge Laprade** arriva cette semaine à CKAC, il fut reçu immédiatement par **Suzanne Lévesque**. Il venait de vivre des émotions fortes puisqu'il n'a pu quitter **Chicoutimi** la veille avec son pilote étant donné les conditions atmosphériques. Il effectue une tournée de la province pour le téléthon de la paralysie cérébrale. Néanmoins il était en très grande forme lorsqu'il fit son entrée à CKAC même s'il ne s'était pas rasé ni changé depuis la veille. Il explique que la fête qu'on lui avait réservée était extraordinaire. **Serge** fêta ses 43 ans.



La station radiophonique C.K.O.I. a présenté en primeur "Nobody Told Me" le nouvel album de **John Lennon** et **Yoko Ono**. Ces douze chansons ont été enregistrées avant la mort de **John Lennon**. À l'intérieur de la pochette, on peut y voir **John** et **Yoko** nus.

À LIRE

entre 2 émissions



**Lors de la campagne présidentielle aux États-Unis, on évitait les réunions électo-
rales le soir où la télévision diffusait un
nouvel épisode de DALLAS.**

En Afrique du Sud, les ministres refusent de donner des conférences de presse le mardi: c'est le jour de diffusion de DALLAS là-bas.

À Hong Kong, les femmes sont réveillées par leurs maris qui, à l'occasion d'un voyage aux États-Unis, téléphonent pour leur raconter le dernier rebondissement de leur feuilleton favori, DALLAS.

Dans cinquante-sept pays, c'est le même engouement, la même passion: le phénomène DALLAS.

DALLAS c'est d'abord l'histoire des Ewing, une de ces riches familles du Texas, un empire fondé sur l'élevage et le pétrole par Jock Ewing: le patriarcat. Il a bâti sa fortune aux dépens de son premier associé, Digger Barnes, en lui volant ses terres et sa fiancée. Ellie Ewing qui a épousé Jock et lui a donné trois fils, Bobby, le plus jeune, marié à Pamela, la fille de Digger Barnes, le vieux rival de Jock; Gary, le cadet, a quitté la maison familiale, et c'est John Rock dit J.R., l'ainé, qui dirige maintenant l'empire Ewing. Brutal et sans pitié, il n'hésite devant rien pour étendre son pouvoir. Il y a aussi les femmes dont le rôle est tout aussi important: Pamela, qui a épousé Bobby, est aussi sensuelle qu'ambitieuse; Sue Ellen, la femme de J.R., ne trouve de refuge que dans l'alcool; Lucy, la fille de Gary a eue



J.R. et sa tendre épouse Sue Ellen.

d'une serveuse. Elle a dû lutter pour se faire accepter et elle ne l'oublie pas.

Quatre femmes, trois hommes, qui vivent sous le même toit, à Southfork Ranch, l'immense propriété familiale. C'est là qu'ils se heurtent, s'aiment, se déchirent. À Dallas, tout est plus fou, plus violent, plus magnifique et plus sordide qu'ailleurs; et chez les Ewing, tout est plus démesuré encore.

Dans ce roman dont les personnages sont à l'échelle du pays qui est le leur, retrouvez l'excitation du feuilleton qui a déjà fasciné 300 millions de téléspectateurs à travers le monde.

Les Éditions Robert Laffont présentent donc Dallas, Les femmes de Dallas, Les hommes de Dallas,



Mary Martin, Victoria Principal, Larry Hagman et Linda Gray.

une série inspirée du feuilleton télévisé qui vous permettra de mieux comprendre certaines animosités profondément enracinées... Voici donc un extrait de Dallas, le roman.

"Tout ce que la région comptait comme piliers de bar, traîne-patins et ringards à la côte était agglutiné dans le saloon, le ventre collé au bar. C'était Digger Barnes qui régalaient.

Jock Ewing se fraya un chemin à travers une foule d'hommes grimaçants et pas rasés, empestant la sueur et le désespoir. Mais cette misère avait une odeur de pétrole brut, une odeur d'argent et de terre promise.

Jock avait vu tout ça des dizaines de fois et il en avait marre, marre aussi de payer les notes. Parce que cette tournée n'était pas la dernière. Bientôt, Digger allait se répandre dans toute la ville, se saouler, brailler, monter chez les putes et jouer au poker, laissant derrière lui une trainée d'ardoisées aussi longue que les empreintes du bétail dans la prairie. Et la java se terminerai quelque part entre

est plus frappée par la mort de son père qu'elle le montre."

Clignant des paupières, Digger but au goulot. "J'avais fini par croire que ce

Amarillo et Abilene, avec Digger Barnes malade et repentant, effondré dans une quelconque réserve à ivrognes. Après tout, ça le regardait. On l'attendait pour creuser de nouveaux puits, pour faire jaillir l'or noir comme par enchantement. Digger Barnes, le magicien!

Un type flanqua une grande claque dans le dos de Digger et leva son verre vide. Digger commanda une seconde tournée. Un autre type martela le dos de Jock, mais celui-ci, en se retournant, lui jeta un regard glacial et l'autre s'éloigna.

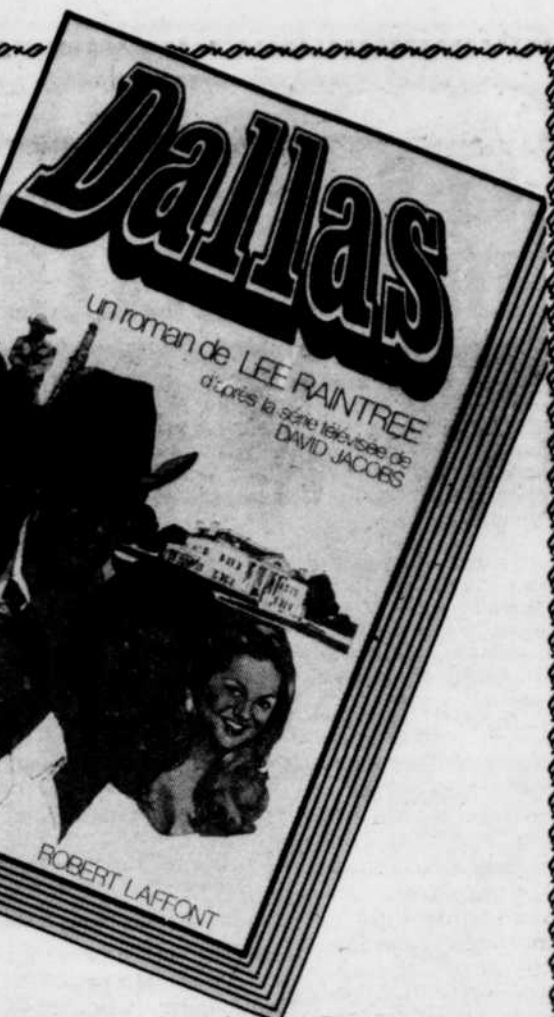
"Ellie est montée, Digger. Tu venais juste de partir, dit Jock. Ellie sait bien qu'un homme doit prendre une cuite de temps en temps. Elle trouve ça naturel."

Une odeur de cigare, de whisky et de pétrole emplit les narines de Jock. "Son père est mort pendant son sommeil, dit-il. Ça s'est probablement passé au moment où t'as trouvé la nappe, pendant que j'écumais la région pour essayer de dégoter de nouvelles concessions à un prix raisonnable. Ellie

worth était un fils de brave Sam deviendrait plus vieux que le bon Dieu. Dans un sens, Ellie aura la vie plus facile maintenant. Elle va enfin pouvoir vendre quelques terrains et se reposer un peu, et veux-tu que je te dise? Je sens qu'il y a du pétrole sous ce champ, là où débouche l'arroyo..."

"Bon Dieu, coupe Jock, le père d'Ellie vient de mourir et toi tu penses qu'au pétrole alors qu'il n'est même pas encore froid!"

"Ça te va bien" répondit Digger. Il avala une gorgée de whisky. "C'est toi qui passes ton temps à gueuler! À nous faire travailler comme des nègres! Sam South-pute, buté comme un



canasson, tout le monde le sait, et Ellie la première. Le ranch bat de l'aile et il faudra bien qu'elle vende une concession si elle veut tenir jusqu'à ce que le cours du bétail remonte."

Excédé par l'haleine d'un ivrogne appuyé contre lui Jock donna un coup de coude dans les côtes pour l'éloigner. "Sam pouvait pas blairer les fo-reurs. Il passait son temps à gueuler que lui vivant, personne toucherait à sa terre."

Digger fit une grimace. "Ouais, comme t'a dit, Sam est mort. Et Ellie est plus futée que son vieux."

"On voit qu'tu la connais pas, répliqua Jock. Pour ça, c'est vraiment la fille de son père."

"J'la connais pas?" La tête rejetée en arrière, Digger éclata de rire.

Jock coupa le moteur, éteignit ses phares et resta un moment dans l'obscurité, regardant passer les silhouettes devant les fenêtres éclairées de la vaste demeure. Et une fois Sam enterré, que se passerait-il? Ellie aurait-elle suffisamment de bon sens pour vendre ce terrain ou bien refuserait-elle, la tête haute, tournant, comme son père, le dos à ce pétrole pourri qui abimait le pays que Dieu avait créé pour l'élevage du bétail.

Je ferai en sorte

qu'Ellie ne manque de rien, songea Jock, qu'elle ait tout ce dont elle a besoin; je peux lui prêter de l'argent ou même lui en donner. Il sortit du camion et hocha la tête, sachant bien qu'Ellie n'accepterait jamais d'argent. Respirant l'air frais de la nuit, il pensa qu'il allait se conduire légèrement et mentir à Ellie au sujet de Digger Barnes. Puis il trouverait bien un coin pour dormir dans la maison et assisterait à l'enterrement auprès d'elle le lendemain. Après cela, il faudrait bien qu'ils en viennent à parler affaires, car elle devait faire un choix et ce n'est pas en écoutant Digger Barnes et ses fadaises qu'elle résoudrait ses problèmes.

Il s'avisait s'y prendre avec les femmes, Willard "Digger" Barnes. Il la connaissait des pieds à la tête. Il avait su être tendre et caressant et non pas brutal et expéditif comme l'étaient sans doute la plupart des hommes. Et puis, il avait su la rendre fière de son propre corps et de tout ce qu'elle en faisait.

En y pensant un délicieux frisson parcourut Ellie et elle eut soudain honte de son bonheur alors que le cercueil de son père n'était même pas encore fermé. Elle leva les yeux et aperçut à l'autre bout de la pièce le regard de Jock fixé sur elle.

Quant à Willard Barnes, son père ne lui avait jamais accordé la moindre attention. Pour elle, Willard était aussi rafraîchissant que la pluie au printemps mais pour son père, il n'existait même pas. Songeuse, Ellie regarda Jock Ewing qui se mit à rougir et s'éloigna.

Mais peut-être avait-il toujours su à quoi s'en tenir au sujet de Willard Barnes.



Le clan Ewing au grand complet. Une solidarité familiale assez particulière...



Le patriarcat Jock et son fils J.R.

LES RECETTES DE DANIELLE OUIMET

Après une absence de près de sept mois, Danielle Ouimet revient au petit écran. Toutefois, boudée par la télé francophone, c'est au réseau anglais qu'elle effectuera ce retour. Dès le mois de mars, elle animera l'émission "Video Magazine", télédiffusée au canal 12 et présentée à travers le Canada.

"Il s'agit d'une émission hebdomadaire d'une durée d'une heure. Je couvrirai les événements québécois. Je recevrai notamment des spécialistes de la mode, du show busi-

ness et de la restauration. Ça m'emballa beaucoup d'autant plus que je commençais à m'ennuyer sérieusement de la télévision. Ça représente cependant pas mal de travail



Danielle Ouimet est ce qu'on appelle "une bonne fourchette".

spectacle de variétés qui impliquerait le Canada et la France.

"Je suis convaincue que ce genre d'émission plairait énormément. D'ailleurs, à Radio-Canada, ils ont semblé aimer ce que je leur ai présenté. J'attends donc de leurs nouvelles avec impatience".

SON AGENCE: ÇA VA TRÈS BIEN

Le 14 février prochain, Danielle Ouimet et Suzanne Murray fêteront le premier anniversaire de leur agence de mannequins. Et c'est avec le sourire aux lèvres qu'elles le feront puisque leur entreprise s'avère être un immense succès. D'ailleurs, au cours de cette année, l'entreprise s'est agrandie. Outre l'agence de mannequins, elles ont mis sur pied leur propre collection de vêtements et, dernièrement, une école de mannequins.

"Je me rends à l'agence tous les jours pour m'occuper personnellement du bon rendement de l'agence. Nous avons déjà plusieurs mannequins tant chez les hommes que chez les femmes et les enfants. Et nous avons,

puisque je dois trouver les sujets de mes entrevues. Mais mon expérience passée à "Toute la ville en parle" est un atout. Je cherche des endroits qui sortent de l'ordinaire. Je veux vraiment offrir un contenu spécial".

Toutefois, Danielle Ouimet est un peu nerveuse à l'idée de devoir mener des entrevues en anglais. "Je parle bien l'anglais, mais faire une conversation de "salon" et une entrevue c'est quand même différent. Ça devrait malgré tout bien se passer", avoue-t-elle.

Par ailleurs, elle a présenté un projet d'émission à Radio-Canada qui se veut à la fois un talk show et un



Danielle aime beaucoup cuisiner et souvent c'est chez des amis qu'elle le fait.



nous sommes très fières".

ELLE AIME BIEN MANGER ET CUISINER

Danielle Ouimet est ce qu'on appelle "une bonne fourchette". Elle adore tout ce qui est bon. Mais là ne s'arrête pas son plaisir puisqu'elle aime aussi beaucoup cuisiner.

"Je cuisine beaucoup, avoue-t-elle. Toutefois, comme en ce moment ma cuisine n'est pas encore complète, je dois cuisiner chez mes voisins! En fait, je ne reçois pas beaucoup, mais je vais

Elle adore manger au restaurant, même si ces petites gâteries l'incite parfois à trop manger.

Jusqu'à présent, obtenu d'importants contrats dont celui du grand défilé Pronuptia. De plus, on fait beaucoup de "casting" pour les enfants à la télévision. Ça va très bien. Pour ce qui est de la collection de vêtements "Danielle et Suzanne", nous présenterons nos nouveaux modèles pour l'automne prochain. Il faut rappeler que nous sommes un grossiste, c'est ce qui explique notre "avance". Nos vêtements sont disponibles dans plusieurs bouti-



Danielle a choisi, pour vous, quatre de ses recettes préférées.

ques. Finalement, nous avons obtenu notre permis du ministère pour donner des cours de mannequin. C'est donc une nouvelle branche qui s'ajoute et dont

souvent cuisiner chez des amis".

D'autre part, à cause de ses horaires de travail, Danielle Ouimet doit manger quotidiennement au restaurant. Et ça ne la dérange pas du tout. "J'aime bien manger au restaurant. Cependant, la plupart des cuisiniers ont l'habitude d'offrir de grosses portions, et comme j'ai horreur de laisser des restes dans mon assiette, je mange trop. Mais d'un autre côté ça me donne des idées de recettes et de présentation".

Pour vous, elle a sélectionné quatre recettes parmi ses préférées...

NOUILLES

nouilles vertes aux épinards
1 botte de persil frais haché
3 gousses d'ail par personne

Faire cuire les nouilles dans l'eau, dans laquelle vous aurez versé un peu d'huile pour qu'elles ne collent pas et que ça ne déborde pas. Lorsque les nouilles sont suffisamment cuites, ajouter le persil haché, les gousses d'ail pressées et beaucoup de beurre; mélanger le tout. Servir avec du veau ou du poulet.

SPARE RIBS B-B-Q À L'ORANGE

(pour 2 à 3 personnes. On ne peut doubler cette recette. S'il y a plus de 3 personnes, on doit recommencer séparément).

65 ml (1/4 t) + 2 c. à table de miel	1 c. à table de moutarde préparée en poudre
3 c. à table de sauce soya	1 c. à table de paprika
2 c. à table de ketchup	1 c. à table de sel
1 c. à table de vinaigre de vin	1/2 c. à table de poivre noir
1 c. à table de vinaigre de cidre	4 grosses gousses d'ail écrasées (plus selon le goût)
2 c. à table de sauce au tomate	quelques gouttes de sauce tabasco
2 c. à table de sucre	jus d'une demi orange
	jus d'un citron

Mélanger tous les ingrédients dans un bol. Prendre les ribs de porc et les faire cuire dans une eau assaisonnée d'un peu de citron durant 20 à 25 minutes. Placer les ribs sur une plaque en métal pré-graissée. Arroser avec la sauce, en prenant soin toutefois d'en conserver un peu pour l'arrosage régulier. Mettre à broiler durant 10 minutes. Puis retirer pour arroser. Remettre au four encore 10 minutes. Vérifier souvent pour ne pas faire brûler.

SALADE SPÉCIALE

raisins verts
sans pépin
noix de grenobles
pommes vertes ou
pommes pêches
Couper ces ingrédients en dés. Mettre dans un bol et verser une mayonnaise maison. Servir.

CRÈME GLACÉE

"Il s'agit d'un dessert surprenant, mais tout à fait délicieux. Au premier abord, on est un peu sceptique, mais une fois qu'on y a goûté, on l'inclue automatiquement à ses menus".
crème glacée à la vanille
cointreau à volonté
café fraîchement moulu à gros grains (pas de café instant)
Dans des coupes, mettre la crème glacée à la vanille et le cointreau. Jeter sur le tout 1 c. à soupe de café fraîchement moulu. Servir.

Jean-Jacques Desjardins,
comédien de "Terre Humaine"
vous suggère

Pudding aux pommes

Ingrédients

4 ou 5 pommes en morceaux
1 tasse de cassonade
1/2 tasse de farine
1 c. à soupe de beurre

Préparation

Mettre les pommes dans un plat en pyrex beurré et les saupoudrer de cassonade.

Préparer la croûte avec la cassonade, la farine et le beurre, en mélangeant le tout.

Couvrir les pommes de ce mélange et ajouter des noisettes de beurre. Cuire à 350° F, environ 1/2 à 3/4 d'heure.



Cette recette est tirée du livre
LES RECETTES DE TERRE HUMAINE
publié aux Éditions Québecor
EN VENTE À 8,95\$

Commandez-le par téléphone
À Montréal: 282-0373

De l'extérieur, sans frais: 1-800-361-4345
Par la poste, ajoutez 1,00\$ pour les frais de port et de manutention ou 2,00\$ si vous payez directement le facteur.

VISA/MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS (Fax Services)
C.P. 70, Succ. N, Mtl., Qué. H2W 3M2

Une division de Groupe Québecor Inc., 225 est rue Roy, Mtl., Qué. H2W 2N6

j'vous en passe un savon...

FRANCINE BERTRAND



22



Au cours de la période estivale, Tony Geary (Luke) et Gene Francis (Laura) de "General Hospital" offriront un tour de chant à la grandeur du pays. Première station de ce qui risque de devenir un chemin de croix: Atlantic City.

Le couturier Blackwell vient de présenter sa liste des plus belles élégantes parmi lesquelles on retrouve les Lady Diana, Linda Evans et Joan Collins. Jackie O. et Elizabeth T. figurent parmi les plus mal vêtues.



Un projet de Linda Blair (se souvenir de "The Exorcist"): donner un peu plus d'ampleur à sa carrière de chanteuse. Il est vrai d'ajouter que comme actrice, elle est drôlement en perte de vitesse.



mai. On dit que les chansons seront sensuelles à souhait.

Dixie Carter, qui fait surtout carrière à la scène et que l'on vit sporadiquement dans la sitcom mort-née, "Filthy Rich" s'ajoute à la distribution de "Diff'rent Strokes". Elle personnifiera l'épouse de Conrad Blain. Puisque nous sommes sur le sujet, ajoutons que les jours de Dana Plato sont comptés dans le cadre de cette émission.



Les modalités du divorce de Charlene Tilton-Johnny Lee sont maintenant connues. Madame réclame \$1 million en argent comptant, la moitié des gains réalisés par Monsieur pendant leur mariage, leur manoir de Santa Monica et la garde de leur enfant.

Joan Collins, qui chantait dans le "Dynasty" du 18 janvier dernier, a intéressé un producteur et gravera un premier microsillon à la fin du mois de



pur rire un peu de Roger Moore qui à 56 ans s'accroche encore au personnage. Enfin, à ce qu'il en reste.

Pendant le hiatus estival David Soul et David Michael Glazer tourneront un "Strasky and Hutch, Reminiscing" qui sera présenté à ABC au printemps de 1985. Dans le même ordre d'idées, il est également question d'un "Marcus Welby — 10 Years Later" qui réunirait le trio d'antan, à savoir Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo.

Les producteurs de "Hill Street Blues" ont assez de matériel pour



Pas pressé, Christopher "Superman" Reeve. Il a décidé qu'il ne donnerait un nom à son nouvel héritier "qu'au début de 1985, histoire d'étudier toutes les possibilités". Gae Eaton, mère, vait opté pour ou Alexandra ou Sarah.



Comme si ça pouvait vous intéresser: Donna Summer, l'ancienne reine du disco, achetait, ces jours derniers, l'ancienne résidence de Liza Minnelli à Lake Tahoe pour la somme de 1.8 \$ million.



faire mourir le regretté (sic) Michael Conrad au cours d'une prochaine émission. Le détail est maintenant confirmé, Betty Thomas remplacera Conrad pour donner les instructions matutinales.

Autres temps, autres tapis rouges. Jane Russel, veuve de la rumeur, a été fort mal accueillie sur le plateau de "Yellow Rose". Encore convient-il de préciser que l'ancienne bombe croyait qu'on lui passerait tous ses privilèges et caprices, ce qui ne semble pas être le cas. En retard le premier jour de tournage, elle fut sèchement mise à l'amende comme le commun des pékins.

À un récent épisode de "Entertainment Tonight", Sean Connery a déclaré qu'il ne reviendrait pas sur sa décision et "que jamais plus", il n'incarnerait James Bond. Il en a profité

Il peut pleuvoir, neiger, grêler et tomber des bombes, ça ne changera rien au fait que dix épisodes de "Mickey Spillane's Mike Hammer" seront tournés au cours des deux prochains mois. Qu'on les présente ou non et/ou que l'émission s'avère ou non un



Les salaires de Evans et Collins pour "Dynasty"? Linda tuche 92,500 \$ par semaine et Joan, un malgrelet 90,000 \$. Bien sûr, il y aura des augmentations pour la rentrée.



bide. Tel est le contrat de Stacy Keach qui possède une maîtrise en droit.

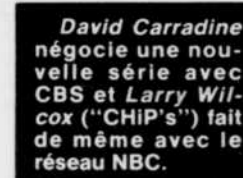


Ann Jillian



Brooke Shields

jouait à la superstar. Cathy Lee Crosby en est une autre qui ne peut plus souffrir la "petite" Brooke.



David Carradine négocie une nouvelle série avec CBS et Larry Wilcox ("CHIP's") fait de même avec le réseau NBC.



Pamela Sue Martin, on le sait maintenant, quittera "Dynasty". Parce qu'elle en a soupé de son rôle, d'une part, et parce que, d'autre part, il lui tarde d'élever une famille. Elle est depuis les 16 derniers mois la légitime du riche Manuel Rojas.

Chad McQueen a fait teindre ses cheveux blonds pour mieux et plus ressembler à papa. Il fait présentement les 400 coups avec Gill Henderson qui console James Farentino peu de temps après qu'il eut divorcé d'avec Michelle Lee ("Knots Landing").



"Three's Company" en serait à sa dernière année. Chose certaine, le contrat des Priscilla Barnes et Joyce Dewitt ne seront pas renouvelés. Demeure John Ritter à qui on offrirait sa propre sitcom. A suivre, donc.



Une offensive de devrait pas tarder. Farrah Fawcett et Ryan O'Neal viennent de fonder leur propre maison de production qui mettra l'accent sur des réalisations pour la télévision. On parle même d'un projet conjoint — une série d'aventures — qui les réunirait à la même affiche.

22

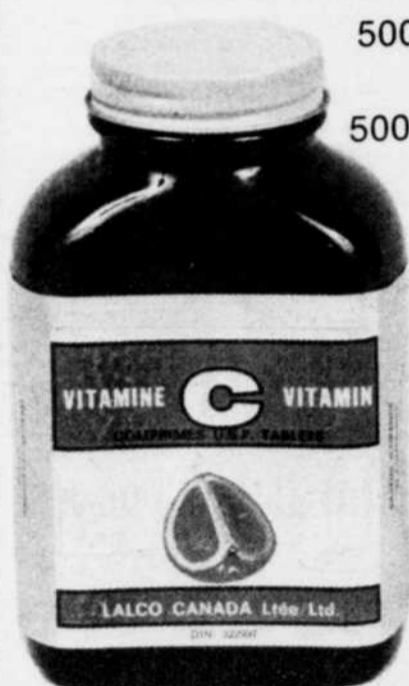
22

LALCO Vous offre

LE MEILLEUR CHOIX DE SUPPLÉMENTS VITAMINIQUES

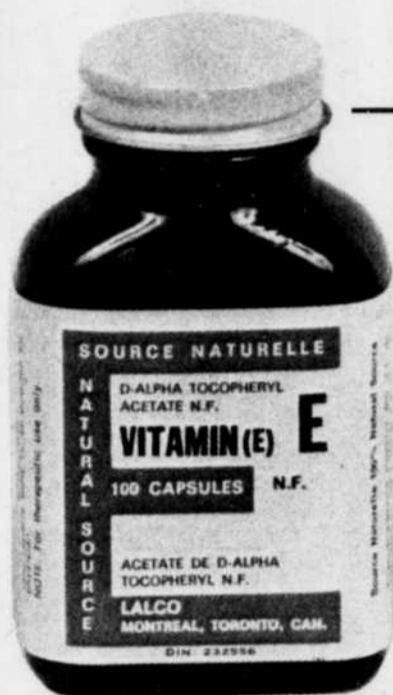
Pour toute la famille

VITAMINE C



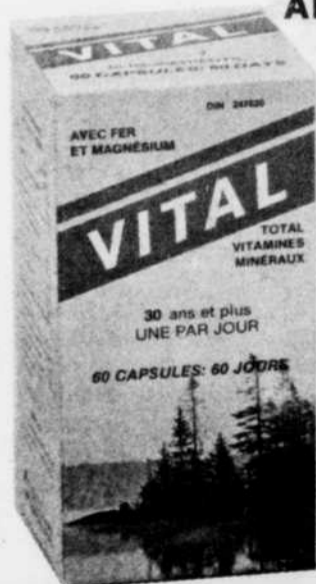
- 500 mg à action prolongée. Désagrégation lente.
- 500 mg excellente saveur d'orange. Masticable.
- 250 mg excellente saveur d'orange. Masticable.
- 100 mg ACEROLA excellente au gout. Masticable.
- 150 mg églantier, capsules.
- 250 et 500 mg comprimés blancs

VITAMINE E



- 5 concentrations disponibles.
- De source naturelle à 100%.

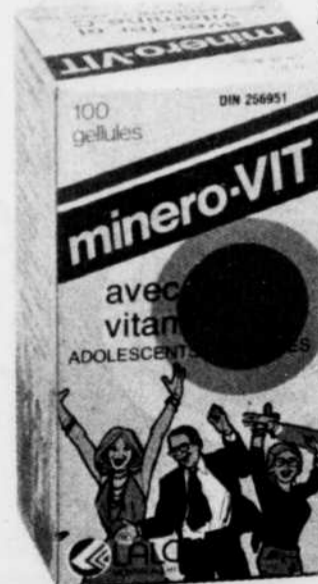
MULTIVITAMINES



ADULTES 30 ans et plus

VITAL

avec fer
+
magnésium
1 capsule par jour



Adolescents + Adultes

MINERO-VIT

avec fer
+
vitamine C
1 capsule par jour

À la recherche de **VOTRE** bien-être depuis plus de 25 ans
en vente dans les pharmacies