

Chers membres,

Deux pas en avant, un pas en arrière. Ainsi se résume l'année 2021 de CAMMAC-Montréal. Au cours de l'année, le comité a réussi à tenir quatre lectures à vue, dont trois au grand air au Parc Jarry, et une à l'intérieur à l'Église Saint-Édouard. Une autre, celle prévue pour le 19 décembre au Collège Vanier, a dû être annulée à la dernière minute en raison de la résurgence de Covid-19.

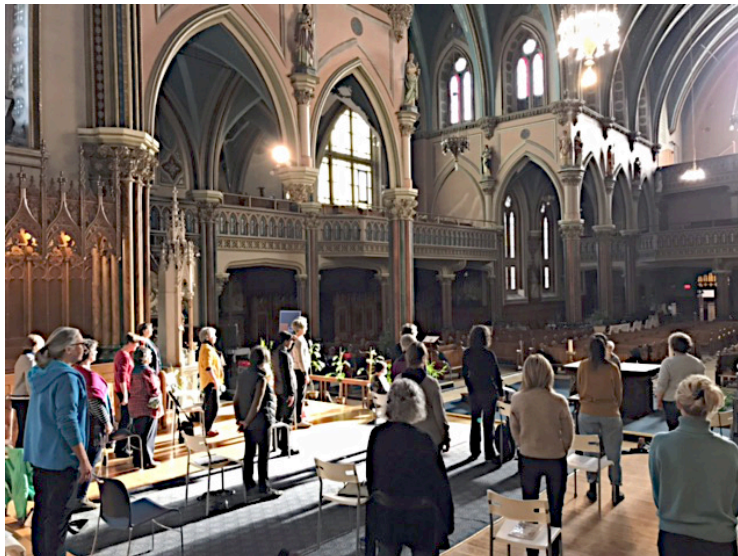
Ceci dit, votre comité a de belles idées pour des projets en 2022 : trois lectures à l'intérieur et d'autres événements au Parc Jarry quand la belle saison sera de retour, ainsi qu'un grand événement pour chœur et orchestre en fin d'année qui s'échelonne sur plusieurs semaines.

Entre-temps, le comité de CAMMAC-Montréal vous souhaite de très Joyeuses Fêtes et une bonne et heureuse Année 2022 remplie de musique, le tout en santé.

Lectures à vue

Anne-Marie Denoncourt et Danielle Lavoie sont en train d'organiser des lectures à vue à compter du mois de février 2022 (sous réserve de la situation sanitaire). Plus de détails vous seront fournis via Facebook et le site Web.

Entre-temps, voici une photo de la lecture du 14 novembre qui a eu lieu à l'Église Saint-Édouard.



Dear members,

Two steps forward, one step back. This sums up 2021 for CAMMAC-Montreal. Over the course of the year, the committee managed to hold four sight readings, three of which were held outdoors at Jarry Park, and one indoors at Église Saint-Édouard. Another one, which was scheduled for December 19 at Vanier College, had to be cancelled at the last minute due to the resurgence of Covid-19.

That said, your committee has some interesting ideas for events in 2022: three indoor readings, plus other events at Jarry Park when the warm weather returns, as well as a major event for choir and orchestra over the course of several weeks late in the year.

For now, the CAMMAC-Montreal committee wishes you Happy Holidays and a Happy and Healthy New Year, filled with music.

Sight readings

Anne-Marie Denoncourt and Danielle Lavoie are presently organizing sight readings commencing in February 2022 (depending on the public health situation). More details will be made available via Facebook and the Web site.

Meanwhile, here is a photo of the November 14 reading held at Église Saint-Édouard.

Orchestre symphonique de CAMMAC

Le comité est heureux d'annoncer que l'Orchestre symphonique de CAMMAC, sous la direction de Jean-Pierre Brunet, reprendra ses répétitions la troisième semaine de janvier (si la situation sanitaire le permet).

Les répétitions se tiendront à l'Église Saint-Édouard, au coin de St-Denis et Beaubien, à quelques pas du Métro Beaubien. L'horaire sera de 19h00 à 21h30, le jeudi soir, à compter du 20 janvier 2022. Concert envisagé en début mai.

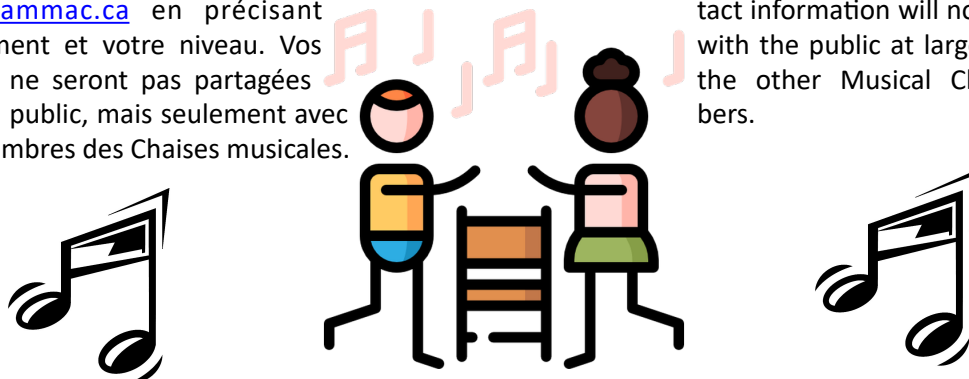
Un nouveau projet. Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, CAMMAC-Montréal envisage de créer deux sections à l'orchestre, soit une de cordes et l'autre de vents. Ainsi, chacune pourra profiter pleinement de chaque pratique en alternance aux deux semaines en préparant un programme commun, avec une œuvre symphonique, complétée par des pièces pour cordes et pour vents.

Détails à suivre sur le site Web.

Pour plus d'informations : montreal@cammac.ca

Chaises musicales

Tel qu'annoncé dans les éditions précédentes de *l'express*, les Chaises musicales sont de retour. Ce programme permet aux musiciens de rencontrer d'autres musiciens afin de jouer ensemble (duo, trio, quatuor, et encore). Si vous souhaitez ajouter votre nom sur la liste, envoyez vos coordonnées à montreal@cammac.ca en précisant votre instrument et votre niveau. Vos coordonnées ne seront pas partagées avec le grand public, mais seulement avec les autres membres des Chaises musicales.



CAMMAC Symphony Orchestra

The committee is pleased to announce that the CAMMAC Symphony Orchestra, conducted by Jean-Pierre Brunet, will resume rehearsals in the third week of January (public health rules permitting).

Rehearsals will be held at Église Saint-Édouard, at the corner of St-Denis and Beaubien, a short walk from Beaubien Metro. The schedule will be from 7:00 p.m. to 9:30 p.m., Thursday nights, commencing January 20, 2022. A concert is planned for early May.

Something new: Given the current health situation, CAMMAC-Montreal envisions having two orchestra sections, one for strings and one for wind instruments. Thus, each section will be able to take full advantage of each practice, by alternating every two weeks, as they prepare a common program with a symphonic work, as well as pieces for strings and wind instruments.

Details to follow on the Web site.

For more information: montreal@cammac.ca

Musical chairs

As announced in previous editions of the *express*, Musical Chairs is back. This is a system for musicians to meet up and practice together (duet, trio, foursome, etc.). To add your name to the list, send your contact information to montreal@cammac.ca, specifying your instrument and level. Your contact information will not be shared with the public at large, only with the other Musical Chairs members.

Oratorio de Noël (J.S. Bach)

Le comité vous propose un projet de concert pour grand chœur et orchestre vers la fin de l'année 2022. Il y aurait deux répétitions avant la date du concert, et une générale avant le concert. Le public serait invité à chanter si le cœur leur en dit. On espère que ce projet deviendrait une tradition annuelle. À ce stade-ci, le projet est à l'étude, et vos commentaires à ce sujet seraient les bienvenus. Prière de les communiquer à montreal@cammac.ca.

Vos commentaires

Le comité aimerait bien recevoir vos commentaires et vos suggestions concernant les lectures à vue et les autres activités de CAMMAC-Montréal. L'objectif est d'attirer plus de gens, en rendant la participation plus accessible et conviviale. Veuillez écrire à montreal@cammac.ca.

Christmas Oratorio (J.S. Bach)

The committee is considering the production of a large-scale concert for choir and orchestra in late 2022. There would be two rehearsals in advance of the concert, with a dress rehearsal on the actual day. The public would be invited to sing along if they feel like it. It is hoped that this could become an annual tradition. Plans are still at the pre-feasibility stage, and the committee would welcome your comments. Kindly send them to montreal@cammac.ca.

Your feedback

The committee would be very interested in hearing your comments and suggestions about the sight readings and other CAMMAC-Montreal activities. The goal is to attract more people, by making participation more open and accessible. Please write to montreal@cammac.ca.

Comité de Montréal / Montreal Committee

PRÉSIDENTE/PRESIDENT

Élaine Châteauvert

TRÉSORIÈRE/TREASURER

Ursula Kobel

SECRÉTAIRE/SECRETARY

Sylvie Paquette

BULLETIN RÉGIONAL/REGIONAL BULLETIN

Marie-Rose Morrison

LECTURES À VUE/SIGHT READINGS

Anne-Marie Denoncourt,

et/and

Danielle Lavoie

REPRÉSENTANT NATIONAL REPRESENTATIVE

Hazel DeNeeve

ORCHESTRE SYMPHONIQUE/ SYMPHONY ORCHESTRA

Élaine Châteauvert

REGISTRAIRE/MEMBERSHIP SECRETARY

Sylvie Paquette

Contactez-nous à / Contact us at:

Montreal@cammac.ca



ISSN 1493-0129 (Imprimé/Print)
ISSN 1921-8893 (En ligne/On-line)