150

PLESSISVILLE · 1835-1985



VIENS À LA FÊTE, C'EST LA TIENNE!

22 juin au 1er juillet

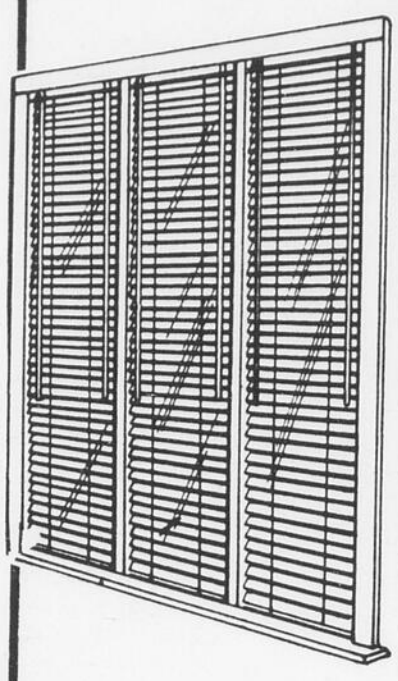
C-1

Vente

PLESSISVILLE · 1835-1985

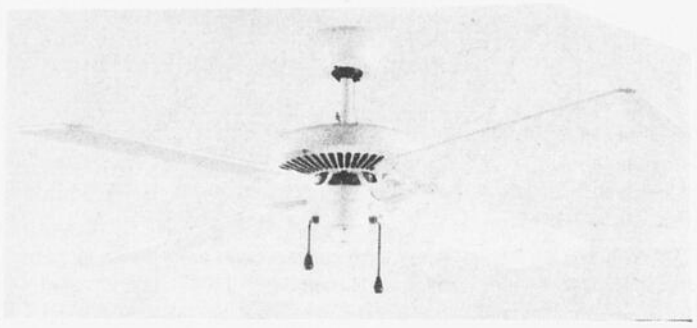
STORES HORIZONTAUX

27"x45"	$31.17
36"x45"	$39.36
40"x45"	$43.51
44"x45"	$47.02
48"x45"	$53.62
27"x64"	$43.83
30"x64"	$48.63
36"x64"	$55.53
44"x64"	$64.26
48"x64"	$70.43



LE PLUS GRAND CHOIX DE LUMINAIRES DE LA REGION

NADAIR® LUMINAIRE-VENTILATEUR



A 1 VITESSE VARIANTE
RÉVERSIBLE
8 MODÈLES DIFFÉRENTS
EN MAGASIN
PRIX RÉGULIER: $109.95

SUPER SPÉCIAL
$79.95



10 à 20%

D'ESCOMPTE SUR TOUS LES COUVRE-LITS ET DRAPERIES EN MAGASIN

STORES VERTICAUX

SEULEMENT BLANC

EN MAGASIN
P.V.C. 75"x84" **$79.95**

EN TISSUS 8 COULEURS
EN MAGASIN
75"x84" REG.: $270. **$169.95**

EN MAGASIN
P.V.C. 84"x84" **$109.95**

EN TISSUS 8 COULEURS
EN MAGASIN
84"x84" REG.: $289 **$179.95**

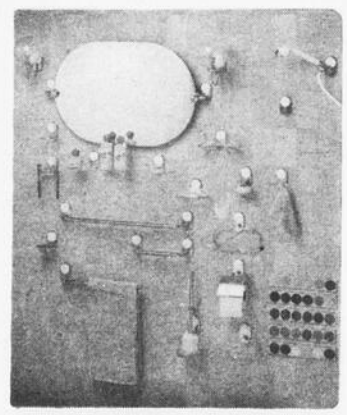
10 à 50%



SUR TOUS LES LUMINAIRES

15%

d'escompte sur les accessoires de salle de bain en magasin



SPÉCIALITÉS: TAPISSERIE • DRAPERIES • COUVRE-LITS • ENCADREMENTS DÉCORATIFS • LUMINAIRES DE TOUS GENRES • SERVICE DE DÉCORATION GRATUIT AVEC ACHAT

DÉCOR 1715 INC.

NOEL POIRIER, PRES.

1715 ST-LOUIS, PLESSISVILLE, QUÉ. 362-6666

ANCIENNEMENT MAISON DU PRÉLART 18 ANS À VOTRE SERVICE

15%

D'ESCOMPTE SUR NOTRE VASTE CHOIX D'ENCADREMENTS

D'ici le 1 er juillet

«Viens à la fête c'est la tienne»

par Jean Fontaine

PLESSISVILLE—«*Ils sont venus de loin pour s'établir ici et pour toute fortune ils avaient leur courage et leur foi en l'avenir*». Ces propos bien sentis de Mme Irène Landry, dans la chanson du 150 ème de Plessisville, devraient, à eux seuls être une motivation suffisante pour nous inciter à participer aux fêtes qui s'animeront bientôt chez-nous.

Dans quelques jours, Plessisville vivra au rythme de la fête, de l'histoire, de la jeunesse et de plusieurs autres sentiments. «Viens à la fête, c'est la tienne» nous clame le comité organisateur qui travaille sans relâche depuis plus de 2 ans à planifier, organiser, financer et publiciser une programmation en constante évolution.

La tâche n'aura pas été facile mais jusqu'ici le défi a été relevé et les défaitistes devront se rendre à l'évidence. Les fêtes sont à nos portes et elles auront lieu comme prévu sans que le ciel ne nous soit tombé sur la tête.

Jusqu'ici, les organisateurs se sont dit bien satisfaits de la participation de la population que des efforts des bénévoles et ils espèrent vraiment que tout va continuer dans le même sens.

LA LECON DU 150 EME

Dans les pages qui suivent, nous avons essayé de vous présenter un portrait, le plus exact possible, de ce qui se passera chez-nous d'ici le premier juillet.

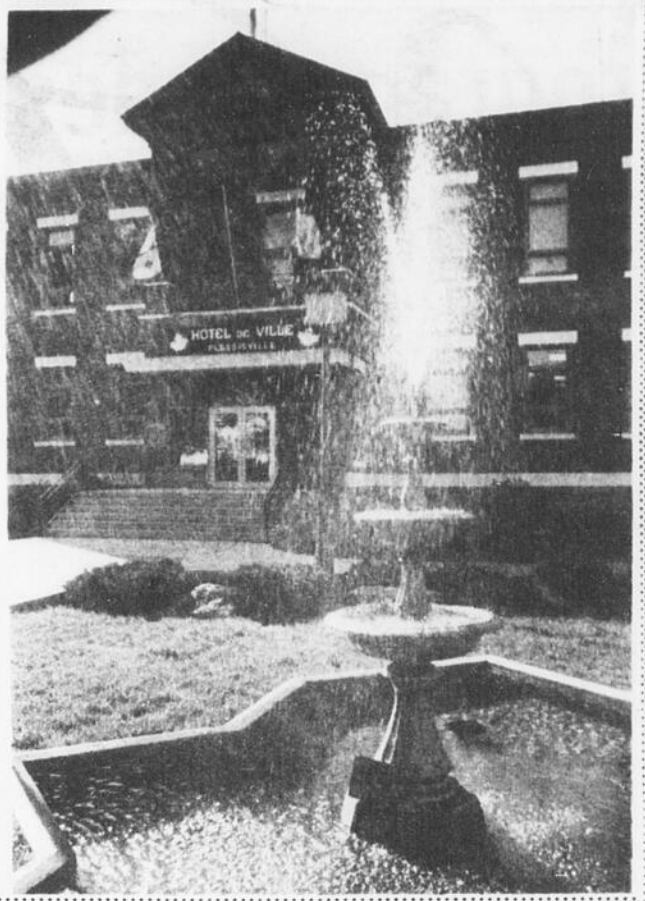
Mais avant de festoyer, il conviendra de s'arrêter un instant sur les motifs profonds qui devraient nous animer. Le 150 ème est évidemment une fête pour s'amuser mais comme certains bénévoles l'ont appris c'est également une rude école pour s'initier au travail de groupe et à la solidarité.

Notre patrimoine est riche et il convient de profiter des fêtes qui s'annoncent pour le découvrir. Le livre souvenir, la pageant historique, la ferme ancienne et les différentes expositions sont des outils non seulement pour combler notre curiosité naturelle mais aussi et surtout pour nous aider à aller encore plus loin dans notre développement communautaire, industriel, commercial et personnel.

On ne devrait pas considèrer le 150 ème comme la fin d'une époque mais plutôt comme le début d'une ère nouvelle qui sera plus profitable à tous...

Mais trève de philosophie, la fête approche, il est temps de se préparer comme il se doit et d'embarquer.

Allons à la fête, c'est la nôtre.



Concours de dessins pour les élèves du primaire

Comment les jeunes voient la fête

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---Le printemps dernier, la Corporation des Fêtes du 150ème a décidé d'impliquer les enfants de manière plus active aux Fêtes du 150ème et un concours de dessins a été lancé auprès des jeunes du primaire en collaboration avec la Commission Scolaire Jean-Rivard.

Le concours était divisé en deux catégories: maternelle, 1ère, 2e et 3e années et la deuxième classe est formée des élèves de 4e, 5e et 6e années. Véronique Gingras, en première année à l'Ecole St-Calixte, s'est mérité le premier prix chez les plus jeunes, Patricia Lemieux, également en 1ère de Ste-Famille, a obtenu le 2e prix et Cynthia Doucet, 3e année de St-Calixte, a reçu le 3e prix. Dans la deuxième catégorie: Yanick Goudreault, 4e année de l'Ecole Ste-Famille, s'est vu octroyé le premier prix, Pascal Dusseault et Caroline Fréchette en 3e à Ste-Thérèse se sont mérités le 2e prix alors que Karine Fillion et Julie Perron en 5e à Ste-Famille ont obtenu le 3e prix.

Les quelques 600 participants devaient exprimer la façon dont ils voient la fête du 150ème et le thème de ce concours était «Ma ville en fête». Des prix de 50$ ont été décernés aux premiers gagnants, alors qu'une somme de 25$ a été remise aux deuxièmes et 10$ aux troisièmes. Les gagnants de deux premiers prix ont vu leurs dessins se transformer en posters qui seront affichés un peu partout à travers la ville.

Le concours était sous la responsabilité de Diane Savoie alors que le jugement a été effectué par les étudiants de Céline Brissette, professeur en arts plastiques à la Polyvalente. Jeudi et vendredi derniers, tous les dessins ont été exposés dans le mail des Galeries de l'Erable afin de montrer au public le travail réalisé par les jeunes. Les comités de parents des écoles se sont occupés de l'exposition.



Céline Brissette et Madeleine Dusseault accompagnent les gagnants chez les plus jeunes: Patricia Lemieux, Véronique Gingras et Cynthia Doucet.



Pascale Dusseault, Caroline Fréchette, Yanick Goudreault, Karine Fillion et Julie Perron, les récipiendaires de la deuxième catégorie en compagnie de Diane Savoie.

Habillez-vous à l'ancienne

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---Pour vraiment donner un air de fête à toutes ces activités qui se dérouleront du 22 juin au 1er juillet, les membres du Comité du 150e de Plessisville vous invitent fortement à vous vêtir à l'ancienne. Rien de plus naturel pour ces festivités qui ont pour but de nous retremper dans l'ambiance qu'ont connu nos grands-parents et nos arrières-grands-parents.

Le Comité sera d'ailleurs là pour nous rappeler cette invitation en revêtant des costumes d'époque à chacun de leur déplacement. C'est à chaque participant aux activités du 150e à s'impliquer un peu plus, afin de donner une véritable atmosphère de festivités.

D'ailleurs, une parade de mode de costumes d'époque avait été réalisée en ce sens en février dernier et l'on se souvient du succès qu'avait remporté cette activité. De plus, toute la population de Plessisville est invitée à décorer leur maison de manière spéciale afin de souligner les fêtes du 150e de Plessisville.



Une bonne idée!

Semaine intensive du 22 juin au 1er juillet

Programme des Fêtes du 150ème de Plessisville

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--La Semaine Théatrale aura donné le ton aux Fêtes du 150ème de Plessisville. Le coup d'envoi des festivités 1835-1985 de Plessisville sera donné le samedi, 22 juin par la Journée des Retrouvailles alors que cet événement marquera le début de la période intensive des célébrations. «Viens à la fête, c'est la tienne» est l'invitation lancée par le Comité des Fêtes et ses bénévoles!, à toute la population de Plessisville et des environs.

LES RETROUVAILLES

Le tout débutera à 8h alors que les marathoniens partieront de Gentilly afin de se diriger vers Plessisville. Chez-nous à 9h, l'Amicale des Anciennes du Couvent se glisse dans cette Journée des Retrouvailles et le lieu de rendez-vous est la Polyvalente. Les Retrouvailles, elles, débuteront à 15h30 avec une messe d'Action de Grâce à l'Eglise St-Calixte. Le regroupement des familles pour se diriger vers l'aréna se fera vers 16h30.

L'ouverture officielle des festivités aura lieu à 18h alors que le maire remettra les clés de la Ville. Durant le souper, on procèdera à la présentation des anciens et actuels maires et curés de Plessisville et de la MRC de l'Erable. En soirée, un retour aux sources composé de chants et musique de même que des danses d'hier et d'aujourd'hui sont prévus.

JE ME SOUVIENS

Le dimanche 23 juin, qui se déroulera sous le thème «Je me souviens», nous replongera dans l'histoire et nous fera mieux connaitre ceux qui l'ont composé. A 9h30, un rassemblement est prévu chez Jacques Jutras, près de la croix érigée en mémoire de Jean-Baptiste Lafond, notre premier défricheur. A cette occasion, des invités de Bécancour et Gentilly seront sur place. La bénédiction de la Croix de l'Angélus se fera à 11h. Elle sera suivie à 12h30 d'un diner champêtre à la Place du 150ème.

En après-midi, soit à 14h, se déroulera le rallye historique et la visite de la Ferme d'Autrefois y sera propice. En cette journée, les restaurateurs locaux nous promettent un accueil bien particulier. A 21h, tous se donnent rendez-vous à la Place du 150ème pour la représentation du Pageant historique.

TERRE-TEMPS-ESPACE

Cette journée du 24 juin, soulignera la St-Jean et le Comité des Fêtes n'a pas oublié de célébrer cet événement à l'intérieur de ses fêtes.

L'implantation de la 2e paroisse de Plessisville sera signalée à compter de 10h par une cérémonie à l'Eglise Notre-Dame de Fatima suivie du salut du drapeau. A midi, un peu d'exercices alors que se déroulera le tournoi de golf organisé par les maires.

Pour les plus jeunes, la fête débute à 13h alors que de l'animation se fera dans les parcs de la ville et toute la famille y est invitée. A 16h, on se retrouve tous à la Place du 150ème pour un pique-nique suivi à 20h d'un concert de la fanfare, de la présentation de la comédie musicale produite par la troupe Akkor et du feu de la St-Jean.

MARDI

Le mardi 25 juin, une journée passablement tranquille qui sera consacrée à la présentation, pour une deuxième fois, de ce fameux Pageant historique à la Place du 150ème. Pour ceux qui l'ont manqué ou ceux qui veulent le revoir, le rendez-vous est à 21h.

JOURNEE DES PERSONNES HANDICAPEES

La journée du mercredi sera dédiée aux personnes handicapées et bien des activités les attendent afin de célébrer le 150ème. Ainsi, un rassemblement est prévu pour 10h à la Place du 150ème afin de se diriger vers la Ferme d'Autrefois située dans le 11ème rang de Plessisville. A 13h30, des activités spéciales seront planifiées pour eux et un kiosque d'exposants de rotin sera établi à la Place du 150ème.

A 19h, place au théâtre alors que les élèves de la Polyvalente présenteront leur production «Où est-ce qu'elle est ma gang?» et ce, à la Place du 150ème, suivra à 19h, un spectacle de danse.



Madeleine G. Dusseault, vice-présidente, Jean-Marie Fortier, président, et Jean-Louis Vallée, vice-président.

JOURNEE DE L'AGE D'OR

Jeudi, ce sera au tour des gens l'Age d'Or d'être à l'honneur. Leur journée débutera à 13h alors que le rendez-vous est fixé à la Place du 150ème. Une visite à la Ferme d'Autrefois est prévue. On se retrouve ensuite à 14h30 pour la représentation de la pièce «Un mari à la carte» interprétée par les membres de l'Age d'Or de Plessisville. Suivra un souper à l'aréna et une soirée récréative.

JOURNEE JEUNESSE

La Journée Jeunesse débute par un rallye à bicyclette en matinée alors que l'on parlera de sécurité aquatique. Au tout début de l'après-midi, on entreprend des promenades en canot vers les 14h pour ensuite assister à des démonstrations de ski nautique. Pique-nique et sauts en parachute se dérouleront avant la présentation de la pièce «L'Auberge des morts subites» à la Place du 150ème à compter de 19h30. Une grande soirée Jeunesse avec musique vidéo aura lieu dès 20h à l'aréna.

FETE POUR TOUS

Le 15e anniversaire des courses d'accélération fera partie intégrante de ce samedi, proclamé fête pour tous. Les organisateurs attendent la fanatique de cet événement dès 13h. A la Place du 150ème se déroulera, à compter de 14h, la première partie du Gala Folklorique. Le 150ème n'est pas pour se priver d'un souper au boeuf braisé et ce dernier aura lieu à 17h à l'aréna. On demeure en place pour assister à la 2ème partie du Gala Folklorique.

JOURNEE DES MUSICIENS

Les 110 ans de la fanfare de Plessisville seront soulignés lors de cette journée. A 9h, une parade conduira les anciens et présents membres de la fanfare de l'Hôtel de Ville à l'Eglise St-Calixte où sera célébrée une messe animée par les musiciens. Un grand concert sera offert en après-midi à la Place du 150ème. Et un souper sera servi au Centre Communautaire à 18h30 alors qu'une soirée Ballroom viendra compléter la programmation de la journée. Toute la population est invitée à participer à toutes ces activités.

DEFILE

La journée du 1er juillet débutera par la messe du 150ème qui sera célébrée à 10h sous le thème «Célébrons l'avenir». L'événement de la journée est prévu pour 14h alors que s'amorcera le grand défilé. A 18h, un souper de fèves au lard aura lieu à la Place du 150ème et des sauts en parachute viendront agrémenter ce début de soirée. Les Frivolies débuteront à 20h, toujours à la Place du 150ème, et sera suivi d'un feu d'artifice qui mettra un terme à ces dix jours intensifs de festivités.

Presbytère et Carrefour Culturel

Deux expositions consacrées aux artistes de la région

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Durant les festivités entourant le 150ème de Plessisville, deux expositions se tiendront permettant ainsi à la population de découvrir les artistes issus de la région.

Au Carrefour Culturel de l'Erable, une exposition est déjà en cours. Les personnes qui s'y rendront pourront y voir les réalisations des artistes de Plessisville que ce soit dans les domaines de la peinture, soie, vitrail ou photographie. De plus, au fur et à mesure des festivités, d'autres disciplines s'y ajouteront tel l'artisanat et une salle d'antiquités.

L'autre exposition se tiendra au Presbytère St-Calixte alors que la sculpture sera à l'honneur. En effet, l'exposition «L'Art en héritage» du Musée Laurier d'Arthabaska nous fera découvrir les artistes qui ont eu une renommée nationale. Les oeuvres de Philippe Hébert (1850-1917), Henri Hébert (1886-1950), Jacques Hébert (1906-1981), tous sculpteurs de même que celles de Adrien Hébert, peintre (1890-1967), Bruno Hébert, peintre, Alfred Laliberté, sculpteur (1878-1953), Marc-Aurèle De Foy, Suzor Côté (1869-1937), peinture-sculpteur, et Jean-Louis Vallée seront exposées. Suite à cette exposition, des visites avec animateur seront organisées afin de visiter les Eglises St-Calixte et Fatima.

HORAIRE

CARREFOUR CULTUREL		PRESBYTÈRE ST-CALIXTE	
15-16 juin	13:30 à 16:30	23 juin	12:00 à 21:00
	19:00 à 21:00	24 juin	09:30 à 20:00
22 juin	09:30 à 17:00	26 juin	13:30 à 17:00
23 juin	09:30 à 21:00	27-28 juin	09:30 à 21:00
24 juin	09:30 à 20:00	29 juin	13:30 à 17:00
26 juin	13:30 à 17:00	30 juin	10:00 à 13:00
			19:00 à 21:00
27-28 juin	09:30 à 21:00	1er juillet	10:00 à 13:00
29 juin	13:30 à 17:00		17:00 à 19:00
30 juin	10:00 à 13:00		
	19:00 à 21:00		
1er juillet	10:00 à 13:00		
	17:00 à 19:00		

Ton histoire, tu la connais?

10 prix de 10$ seront tirés au hasard parmi les participants qui auront retourné leurs réponses à:

LA FEUILLE D'ÉRABLE, C.P. 160, PLESSISVILLE, G6L 2Y7

La date limite pour participer est le 2 juillet 1985

QUESTIONNAIRE EN PAGE C-31

Les Fêtes du 150ème Anniversaire de Plessisville c'est maintenant une réalité. Nous sommes en pleine activité.

Il nous reste à y participer d'une façon active, par notre présence d'abord, notre enthousiasme, notre accueil aux nombreux visiteurs qui viendront nous rencontrer.

Les membres du Conseil de Ville se joignent à moi pour leur souhaiter une cordiale bienvenue tout en espérant que votre accueil saura leur faire profiter pleinement de ce séjour parmi nous.

Chers citoyens (nes), nous vous demandons de faire un effort spécial pour être de la Fête, avec votre participation la Fête sera réussie, au-delà de 300 bénévoles n'ont rien négligé pour que tous et chacun d'entre nous puissent y trouver une manifestation de son choix.

Nous comptons sur votre présence et «Soyons de la Fête».

JEAN-LOUIS FRADETTE, Maire
Ville de Plessisville


Jean-Louis Fradette
Maire


Gaston Gingras
Conseiller Siège No. 1


Henri-Paul Dion
Conseiller Siège No. 2


Fernand Laflamme
Conseiller Siège No. 3


Guy Lorrain
Directeur de Police


Claude Boulé
Directeur Général des Services


René Turcotte
Secrétaire-Trésorier


Gérard Brochu
Conseiller Siège No. 6


Gilles Perron
Conseiller Siège No. 5


Madeleine G. Dusseault
Conseiller Siège No. 4

Chanson thème du 150e



Quatre ans d'existence

Le 150ème, un dernier spectacle pour Astral II

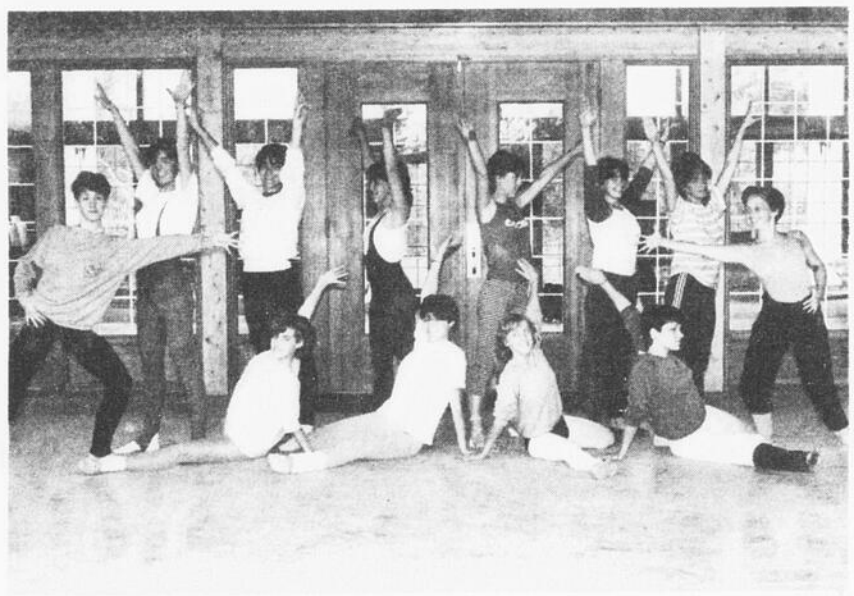
par Maryse de Billy

PLESSISVILLE—Après quatre années d'existence, la troupe de ballet jazz Astral met un terme à sa carrière et profite des Fêtes du 150ème de Plessisville pour donner ses dernières représentations au grand public.

Formée à l'automne 1981 par une quinzaine d'étudiantes de la Polyvalente La Samare, dirigée par Marie-Hélène Carrier, la troupe avait comme but de monter des numéros pour L'Unik et le Gala Personnalité, événements auxquels elle prend part depuis ses touts débuts. A l'origine, la troupe portait le nom d'Astral I mais la fin des études secondaires avait séparé les membres de cette formation et faire place à la relève, soit Astral II. C'est d'ailleurs deux membres de la première formation, Nathalie Pleau et Nancy Goudreault, qui ont assuré l'apprentissage des nouvelles venues. Deux ans plus tard, la même situation se représente mais cette fois-ci, aucune relève enseignante et Astral II termine sa carrière.

Aujourd'hui, Astral II est constitué de treize membres de 14-18 ans. Leur dernier spectacle sera présenté durant les festivités alors que Astral II participe au Pageant historique produit le dimanche 23 juin à 21h et le mardi 25 juin toujours à 21h; de même qu'aux Frivolies prévues pour le lundi 1er juillet à 20h. Josée Pinette, Dany Girard, Nancy Dubois, Nathalie Pleau, Nancy Goudreault, Josée Boutin, Brigitte Boulanger, Christine Normand, Valérie Blais, Audrey Laferrière, Edith Pelletier, Nancy Martineau, Annie Poirier et Marie-Hélène Carrier évolueront lors de ces deux activités. Les membres prennent à coeur leur engagement dans Astral II car quinze heures de pratique sont requises à chaque semaine.

Leur participation au Pageant historique se concrétise par la présentation de deux chorégraphies. La première symbolise la savane au début de la colonisation et la deuxième représente l'arrivée des premiers colons. Cette partie se divise en trois volets: l'arrivée de Jean-Baptiste Lafond et de son fils de même que celle des premières familles, la construction des fermes et la prière après tant de labeur. Le Pageant historique constituera l'un des derniers moments où il sera possible de voir progresser Astral II, une troupe qui a toujours offert une qualité de spectacle identique à la bonne volonté de toutes ces participantes.

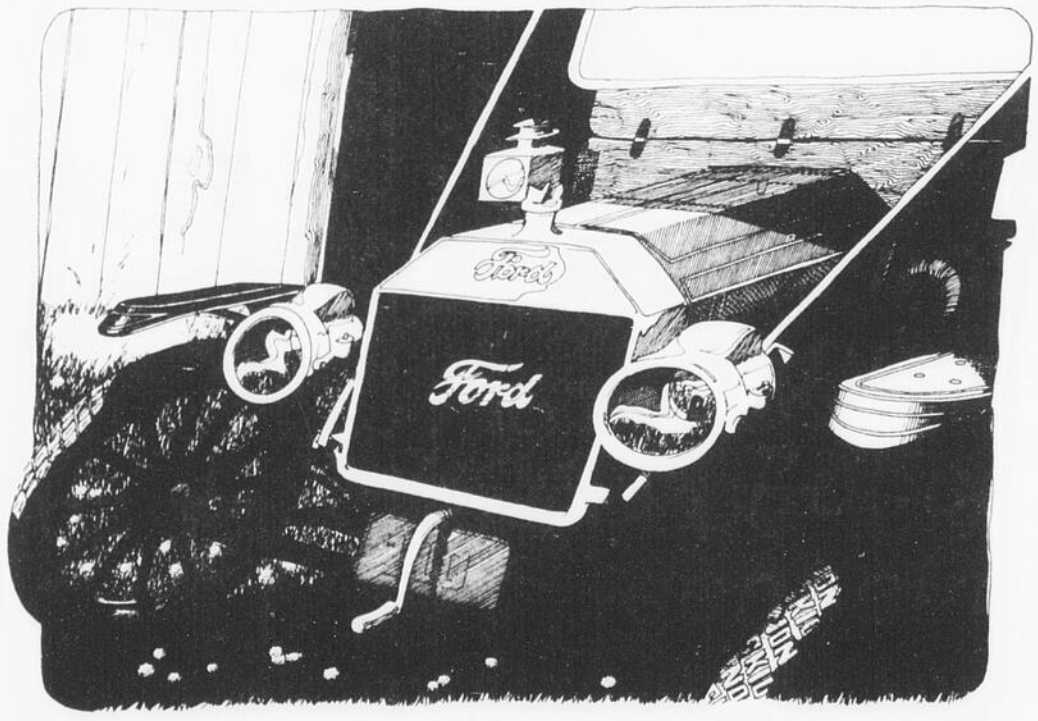


Nathalie Pleau, Brigitte Boulanger, Nancy Martineau, Josée Boutin, Audrey Laferrière, Edith Pelletier, Valérie Blais, Marie-Hélène Carrier. A l'avant: Christine Normand, Nancy Dubois, Dany Girard, Josée Pinette des membres de Astral II.



Les répétitions vont bon train pour le Pageant historique et les Frivolies.

A ceux qui font l'histoire



En ce moment privilégié, LA COMPAGNIE MOTOPARTS INC. désire rendre hommage à tous ceux qui ont fait l'histoire de Plessisville. Et tout particulièrement à ceux qui la continuent.

Compagnie

Motoparts INC.

1124 ST-CALIXTE, PLESSISVILLE, 362-7345

150
PLESSISVILLE · 1835-1985

Chers concitoyens de la PAROISSE DE PLESSISVILLE

C'est dans deux semaines que commencera la phase intensive des fêtes du 150e de Plessisville. Nous l'espérons joyeuse et remplie d'activités en hommage à nos pionniers.

Durant cette période, nous aurons le plaisir d'accueillir de nombreux visiteurs à qui nous souhaitons la plus cordiale bienvenue. Certains seront des anciens résidents de Plessisville, d'autres seront des membres de nos parentés, des amis, des invités, des touristes ou de simples vacanciers de passage chez-nous.

Sachons leur rendre cette visite agréable non seulement en leur offrant notre sourire invitant et notre accueil empressé mais aussi en leur facilitant l'accès à tous les coins intéressants de notre belle région.

Faisons en sorte que le touriste dise à ses amis qu'à Plessisville, on est reçu «A BRAS OUVERTS».

Jean-Paul Dubois, maire, et
les membres du conseil municipal,
PAROISSE DE PLESSISVILLE
le 7 juin 1985.



M. JEAN-PAUL DUBOIS
MAIRE



M. JEAN-GUY CLOUTIER
AU SIÈGE NO. 1



M. RÉAL VIGNEAULT
AU SIÈGE NO. 2



M. GASPARD VIGNEAULT
AU SIÈGE NO. 3



M. ROBERT BERNARD
AU SIÈGE NO. 4



M. MARC BIBEAU
AU SIÈGE NO. 5



M. ROBERT PAINCHAUD
AU SIÈGE NO. 6



M. JACQUES LECLERC
SECRÉTAIRE-TRÉSORIER

Les 23 et 25 juin

Place au Pageant historique

par Suzanne Vigneault

PLESSISVILLE - Plessisville 1835-1985, tel est le titre de cette grande manifestation artistique que sera le Pageant historique des Fêtes du 150ème anniversaire de notre ville.

Pour réaliser ce grand spectacle, nous avons fait appel à toutes les formes d'expression artistique présentes dans notre ville: la musique, el chant, la danse, l'art dramatique et même l'art visuel.

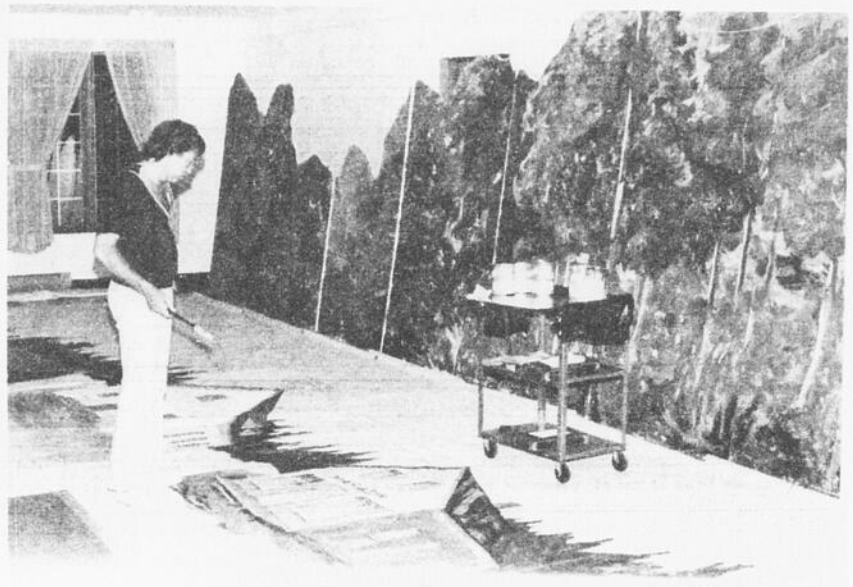
Chaque artistes ou groupe d'artistes viennent à leur façon donner la vision qu'ils ont de nos origines.

Le Pageant historique se compose de deux volets: le premier intitulé «Les origines de Somerset» met en scène des figurants et des danseurs qui, tour à tour, nous représenteront les principaux faits marquants des premières années de Somerset: l'arrivée du premier défricheur, la première chapelle, les premiers notables, etc... Le deuxième volet intitulé «Coutumes d'autrefois, chansons d'autrefois» nous fait revivre la vie quotidienne de nos ancêtres, leur façon de penser et d'agir, leur manière de travailler, les coutumes et les usages des temps anciens, tout cela illustré par des chansons d'époque.

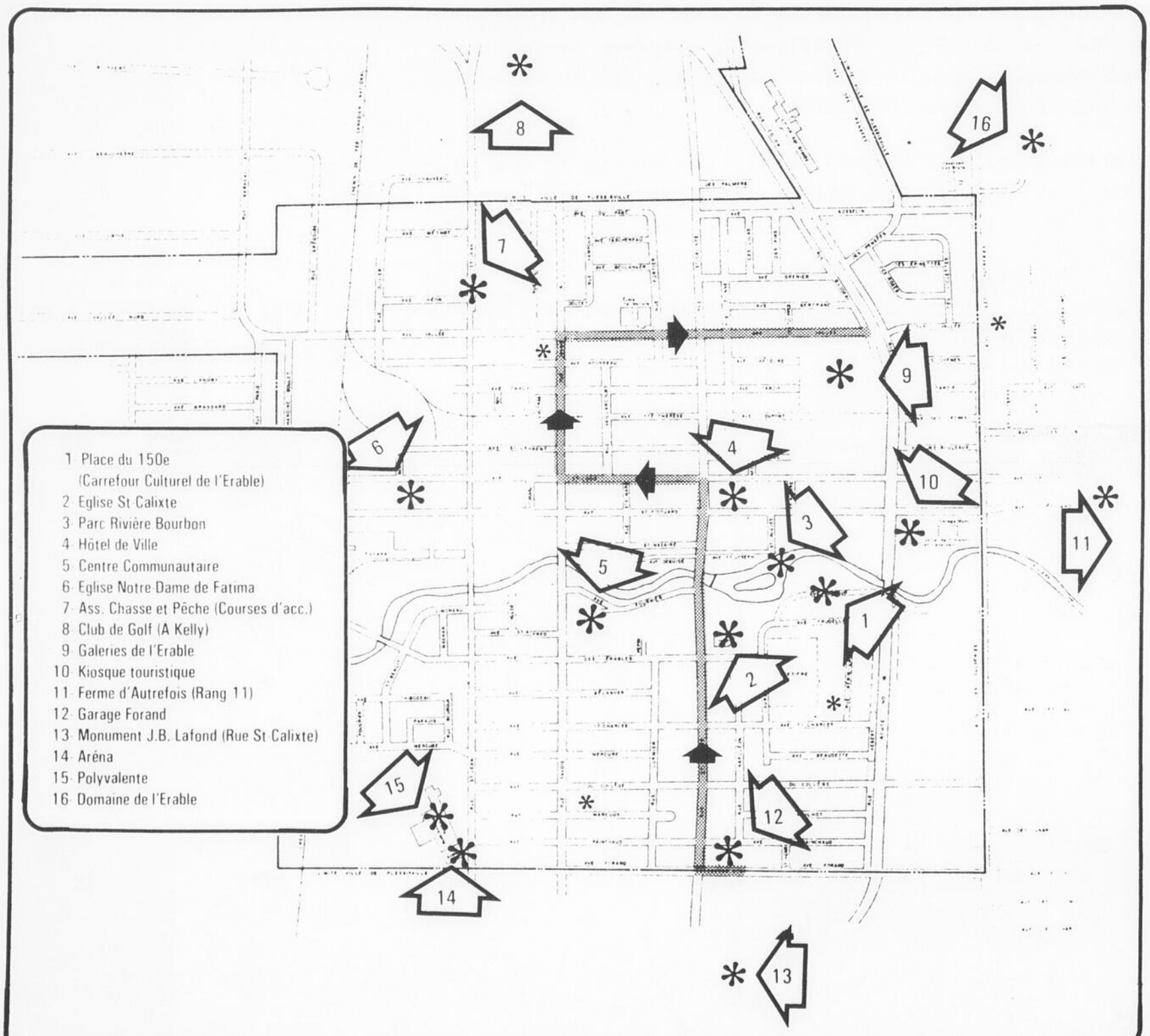
Tout un programme n'est-ce pas?



Des répétitions et des répétitions pour les membres de la chorale de même que tous les participants.



Un magnifique décor conçu par Bruno Lord que l'on voit ici et Jean-Marie Painchaud.



Ce programme a été conçu et réalisé par tout près de 250 bénévoles au travail depuis plusieurs mois déjà. Certains d'entre eux y travaillent depuis plus d'un an et demi.

Imaginez l'énergie que ce la représente: Un choeur de 100 voix sous la direction de Pierrette Trudel, un orchestre de 24 musiciens dirigé par Pascal Véraquin, qui a également signé les harmonisations des chansons, 50 figurants mis en scène par Marius St-Amand, Madeleine Thiboutot et Suzanne Vigneault, 3 équipes de danseurs supervisées par Pierrette Carrier, la Troupe L'Astral II, dont les chorégraphies sont signées Marie-Hélène Carrier, l'Ecole de Ballet de Plessisville, et un groupe de danse sociale dirigé par Roland Payeur. Un magnifique décor conçu par Jean-Marie Painchaud et Bruno Lord, un montage visuel réalisé par Denis Belleville. Bref, de nombreux artistes de chez-nous qui unissent leur coeur et leur talent pour donner vie à un texte signé Suzanne Vigneault.

Voilà ce qui se déroulera devant vous sur la grande scène du Carrefour Culturel de l'Erable, Place du 150ème, les 23 et 25 juin prochains à 21h. C'est plus qu'une invitation, c'est un rendez-vous et c'est gratuit.

150 ANS, ÇA SE FÊTE



Les marchands des Galeries de l'Erable souhaitent à toute la population de mémorables festivités au 150e anniversaire de Plessisville

Coop Alimentation
Procure de M. Matte
Jado
Trans Québec
Opti-Sport
Jeans «O»
Casse-Croûte Vannie

L'Esprit
Studio 33/45
Mode International
Pépère-O-Nid
Lingerie Lotus
Bientôt Place des Rêves
Peoples
Salon XXe Siècle
Fleuriste Bergeron
Coiff-Mod
Niko
Boutique J. Jacob
Doigts de Fée

Brasserie L'Emoustille
Pierre Roy Sonorisation
Tabagie du Centre
La Cadoterie
Pharmacie Famili-Prix
Studio Gosselin
Caisse Populaire
Clinique Médicale
Dépanneur Coop
Club Voyages Mérisol
Greenberg
Acces-Soir
Fromage Chez Pépère



Un centre commercial qui progresse

Les Galeries de l'Érable

1971 BILODEAU
PLESSISVILLE

26 juin

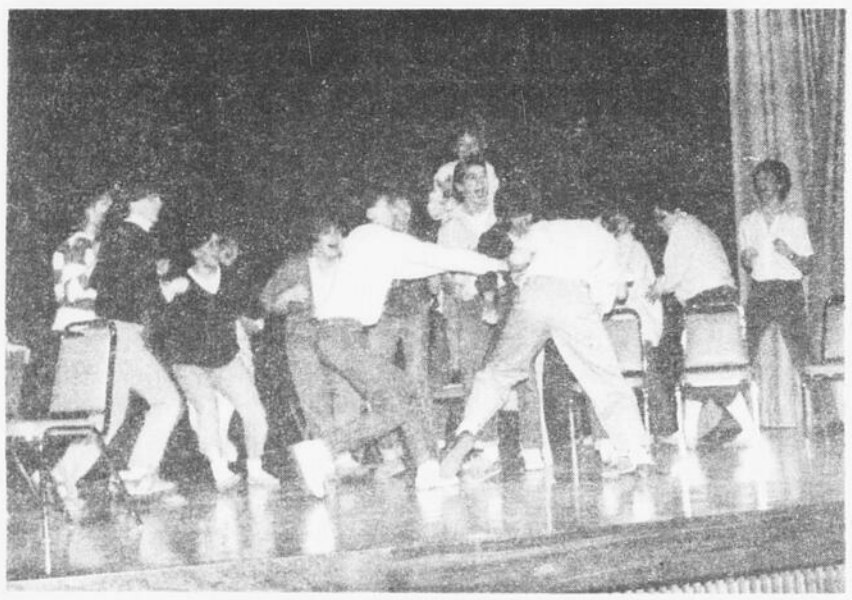
Une journée prévue pour les personnes handicapées, une soirée consacrée au culturel

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Le mercredi 26 juin, une journée où les activités seront planifiées à l'intention des personnes handicapées et ce, dans le cadre des Fêtes du 150ème de Plessisville.

Dès 10h, les membres du Club Joie de Vivre et leurs invités se donnent rendez-vous à la Place du 150ème et ce, afin de se diriger par la suite à la Ferme d'Autrefois située dans le 11ème rang de Plessisville où des gens bien accueillants et de belles surprises vous attendent. D'ailleurs, le verger de l'endroit a été aménagé avec des tables de camping afin de permettre aux participants de manger sur place.

Le retour à la Place du 150ème est prévu pour 13h. Les organisateurs ont prévu une foule de jeux variés tels que: fers, pétanque, poches...afin de divertir tout le monde. Un vidéo traitant de la personne handicapée sera présenté au cours de l'après-midi. Egalement, un kiosque d'exposants de rotin sera sur place.



Une pièce active «Où est-ce qu'elle est ma gang?»

SOIRÉE

En soirée, des activités du domaine culturel seront présentées à la Place du 150ème. Ainsi à 19h, une pièce de théatre interprétée par les étudiants de la Polyvalente sera jouée. «Où est-ce qu'elle est ma gang?» de Louis Dominique Lavigne, exprime avec fantaisie les réalités que vivent les adolescents que ce soit à l'école ou chez-eux. «Trop grand pour être petit, trop petit pour être grand», voilà l'élément que véhiculeront les 21 comédiens qui composent cette comédie.

Un spectacle de danse viendra compléter le programme de la journée de ce 26 juin. Dès 21h, les élèves de l'Ecole de Ballet de Plessisville offriront un spectacle de ballet jazz.

A noter que c'est durant cette journée du 26 juin que Parcs-Canada fera un arrêt à Plessisville entre 11h et 14h dans le stationnement de l'Hôtel de Ville, avec sa caravane de promotion du patrimoine qui nous permettra de découvrir les attraits touristiques du Canada.

Une dernière activité

Les Frivolies

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Les Frivolies qui seront présentées le lundi 1er juillet à 20h sera le spectacle de fermeture des Fêtes du 150ème de Plessisville. Une rétrospective musicale, voilà ce qui mettra un terme aux dix jours d'activités intensis des Fêtes du 150ème de Plessisville.

Une synthèse instrumentale et vocale des musiques qui ont composé la scène artistique depuis 1940 jusqu'à aujourd'hui, voilà ce que propose Les Frivolies. Jacques Brel, Martine St-Clair, Ginette Reno, George Benson, Michael Jackson, Charles Trenet, Lionel Ritchie, Elvis Presley, des artistes dont les interprétations seront retransmises lors de ce spectacle. La Troupe Astral et ses treize danseuses, le Somerset avec 22 musiciens, trois choristes et sept chanteurs soit Danièle Ouellet, Françoise Dubois, Guylaine Asselin, Gilbert Bélanger, Hubert Charbonneau, Jacques Gagnon et Gaétan Gosselin feront partie des artistes qui ont travaillé à la réalisation des Frivolies.

Tout près de cinquante personnes participent à cette rétrospective musicale de la scène française, québécoise et américaine. Deux animateurs, Denis Belleville et Michel Roux, coordonneront tout le spectacle. Les Frivolies auront lieu le 1er juillet à 20h à la Place du 150ème et en cas de pluie, la représentation se donnera à l'aréna et l'admission est tout à fait gratuite.

150 ANS D'HISTOIRE



Si les pionniers n'avaient pas cru en l'avenir de Plessisville, celle-ci n'existerait pas.

HOMMAGE À NOS BÂTISSEURS

AXEP

ALIMENTATION R. MERCIER INC.
1278 ST-CALIXTE
PLESSISVILLE 362-2255

ALIMENTATION ROBERT INC.
1534 ST-LOUIS
PLESSISVILLE 362-3738

Le 28 juin: Journée de la Jeunesse

On fera du ski nautique sur la Bourbon

par Jean Fontaine

PLESSISVILLE—Les activités seront nombreuses les 27 et 28 juin prochain pour souligner l'Année Internationale de la Jeunesse et la part importante que les jeunes ont occupé dans l'histoire locale.

L'activité la plus spectaculaire sera sans doute la démonstration de ski nautique qui sera donnée par les membres du Club Nautique du Lac William sur les eaux de la rivière Bourbon. Cette activité prévue pour 15.00h samedi le 28 juin ne sera toutefois pas une première puisque l'expérience a déjà été tentée. Les spectateurs sont attendus en grand nombre de part et d'autre de la rivière.

ACTIVITES

En fait, cette journée commencera vers 8.30h le matin avec l'inscription pour un rallye à bicyclette. Les responsables attendront les participants au parc de la rivière Bourbon près de la source sur la rue est.

Des trophées, des médailles et des prix de participation seront remis aux participants. Cette activité se déroulera durant tout l'avant-midi.

En après midi, à 13.00h il y aua démonstration de sécurité aquatique par la Croix Rouge et les Scouts de Plessisville. Ce sera suivi par des promenades en canots sur la rivière. Les scouts fourniront les embarcations et les ceintures de sauvetages. On profitera de l'occasion pour distribuer des prix de présence.

PIQUE NIQUE

Après la démonstration de ski nautique il y aura le pique-nique jeunesse à la Place du 150 ème. Chacun apporte son lunch mais les participants pourront se mériter un prix de présence, en l'occurence un magnéto-cassette.

Venus du ciel, des parachutistes viendront, si le temps le permet, donner une autre démonstration de leur savoir faire aux environs de 17.00h. On sait que ce sont des jeunes de Plessisville qui avaient grandement contribué à la naissance du club de parachutisme des Bois-Francs il y a une dizaine d'années.

THEATRE

Les jeunes pourront aussi assister à la présentation (gratuite) de la pièce «L'Auberge des Morts Subites» de Félix Leclerc par les élèves de la Polyvalente La Samare. Cette activité commencera à 19.30h sur la scène du Carrefour Culturel (Place du 150 ème).

La soirée devrait normalement se terminer par une grande soirée jeunesse à l'aréna municipal avec de la musique et des documents vidéo sur écran géant.

En cas de pluie, les activités extérieures seront annulées.

GOLF

Notons que le 27 juin, le Club de Golf de Plessisville accueillera le tournoi de golf des jeunes. Martin Drolet et André Bouchard en sont les responsables.

Gala folklorique et boeuf braisé

Un régal pour les yeux, les oreilles ... et la bouche

par Jean Fontaine

PLESSISVILLE—Pendant que les motocyclistes vrombiront (c'est dans le dictionnnaire) au nord de la ville, les folkloristes, eux envahiront la Place du 150 ème pour un super Gala Folklorique.

Ce n'est pas une compétition puisque le grand responsable Pierre Tardif nous expliquait, la semaine dernière, que ces gens là sont tellement bon qu'ils serait bien difficile de les départager. Comme l'objectif est de faire passer à tous une excellente journée le Gala devient alors la solution idéale.

Le folklore est populaire puisque ledernier Gala du genre a fait salle comble il y a deux ans au Festival de l'Erable. Depuis, Pierre Tardif avait annoncé sa «retraite» mais il semble que les gens du 150 ème aient été bien convainquants.

Pierre Tardif parle toutefois de «bon folklore» puisqu'il accorde un soin jaloux à la préparation de ses activités. Et les répétitions ont, selon lui, une importance capitale sur le succès d'ensemble.

Parmi les noms les plus connus lors de cette manifestation on retrouvera Robert Pinard, Françoise Dubois, Yolande St-Onge, Margot Huot, Guy Simoneau, Jacques Gagnon, Marc Huppé, Jean Guy Courtois, Pascale Henri, Roland Gobeil, Jeannine Bellemare, Jean-Guy Gosselin, Luc Cloutier, Lyne St-Onge, Manon Bolduc, André Rousseau, Chantal Vaillancourt, Daniel Gagné, Lorraine Gagné, Cécile Proulx et Jocelyn Provencher ainsi que Roméo Nadeau, Dorvani Fréchette, Jean Paul Laflamme, Manon Godbout, Julie et France Vigneault, Yves Fréchette, Lionel Brassard et Robert Boulet.

Un groupe folklorique d'Inverness formé de Roméo St-Pierre, Ghislaine Dostier, Kennet Murphey, Annie Rose Kecours, Roméo Nadeau, Rita Gingras, Léonil et Alaine Cyr, donnera une démonstration sous la direction du «calleur» Antonio Gingras.

On attend même la participation des maires Jean-Louis Fradette et Jean Paul Dubois.

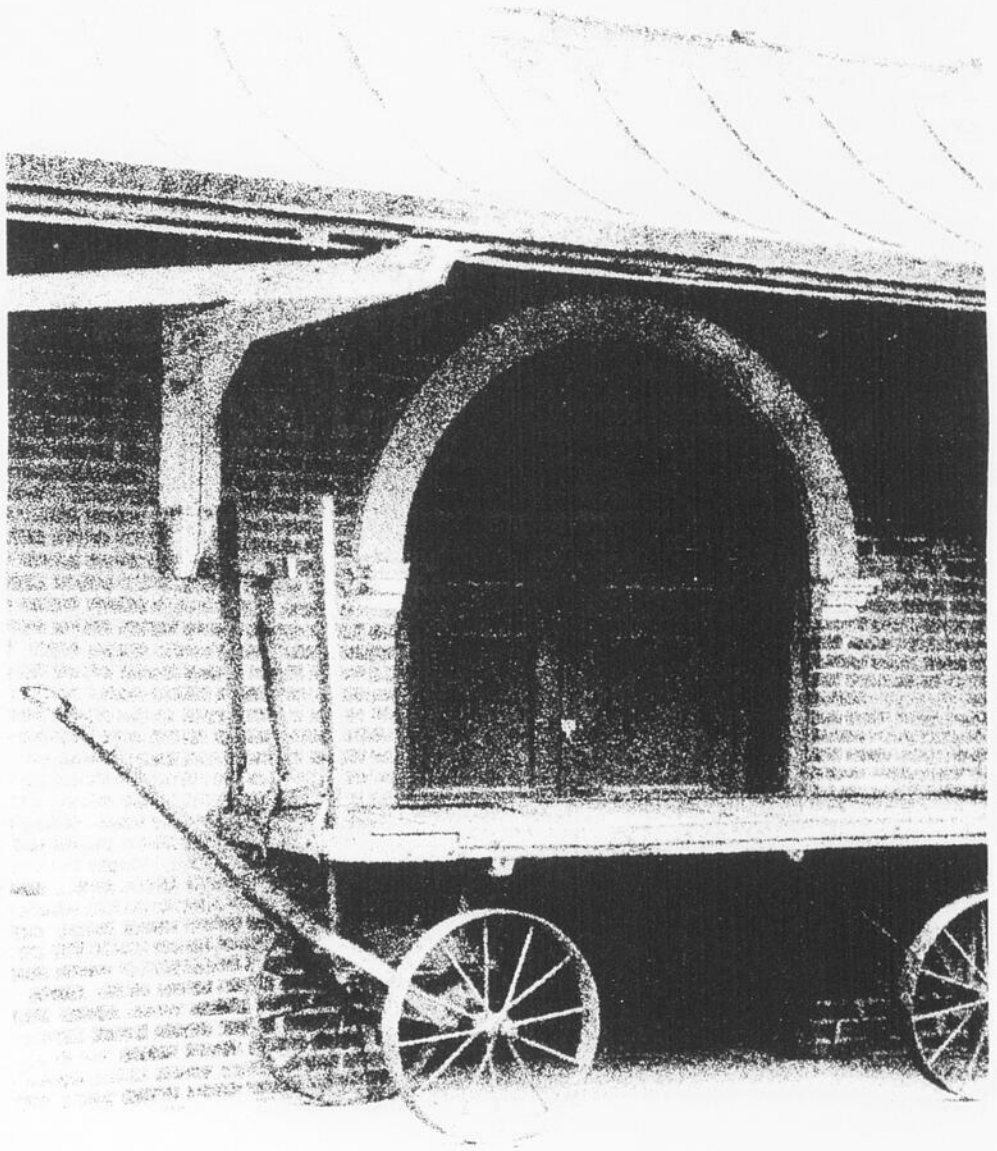
BOEUF BRAISE

En fin d'après-midi, il y aura le souper au boeuf braisé à l'aréna municipal et les convives pourront par la suite assister à la seconde partie du Gala Folklorique et à une parade de costumes anciens.

Le spectacle en plein air commence à 14.00h, le souper est á 13.00h alors que la seconde partie du Gala s'enchaine vers 21.00h.

FORANO

La direction et le personnel de Forano Inc. s'unissent pour rendre hommage aux bâtisseurs de Plessisville



150 ans, tout un événement!

FORANO

1600 ST-PAUL
PLESSISVILLE, QUE. G6L 2Y9
TEL: 819 362-7361
TELEX: 05-838585

Du 11 au 14 juin

Une semaine où le théâtre est à l'honneur

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--La période intensive des festivités du 150ème de Plessisville se déroulera du 22 juin au 1er juillet. Avant ces grandes journées de célébrations, des activités viendront donner le rythme de ces fêtes et elles auront lieu dès cette semaine. En effet, du 11 au 14 juin, toute la population est invitée à participer aux activités entourant la Semaine Théâtrale réalisée dans le cadre du 150ème de Plessisville.

A cette occasion, les troupes de théâtre de Plessisville et la région viennent nous offrir leur production. Parmi les troupes participantes, on retrouve L'Opti-In d'Inverness, le Théâtre Parminou de Victoriaville, L'Eveil de Plessisville et une création réalisée et interprétée par les étudiantes de la Polyvalente. Du théâtre pour enfants, adolescents et adultes, bref, personne n'a été oublié et tous et chacun aura l'occasion de sse divertir au gré de la fantaisie des troupes.

Pour cet événement spécial qu'est la fête du 150ème, les billets de ces pièces sont également offerts à prix spécial. Pour seulement 5$, vous pouvez assister aux représentations de ces quatre productions. La majorité des pièces seront jouées à la Place du 150ème (Carrefour Culturel). Pour votre confort durant les représentations, n'oubliez pas d'apporter votre chaise pliante et votre couverture de laine. En cas de pluie, le spectacle se déroulera à l'Auditorium de la Polyvalente. Cette Semaine Théâtrale est sous la responsabilité de Hélène Dubuc et quoi de mieux pour amorcer en beauté ces festivités.

CREATION
(Mercredi)

«Un parc d'amusement?...non!...d'amour!», une création de Josée Marcoux et Stéphane Paradis qui a permis à treize jeunes de Plessisville de monter sur scène lors du Festival de Création Jeunesse tenu à Montréal en avril dernier. Une première expérience pour ces deux étudiants de la Polyvalente qui ont été secondés par les comédiens: André Bélanger, Marc Fortier et Janylène Turcotte dans les rôles principaux, de même que Philippe Paradis, David Sévigny, Bertrand Chassé, Maryse Landry, Chantal Girouard, Patrice Paré, Marie-Hélène Salaun et Josée Landry.

Une histoire d'amour entre adolescents sans aucune prétention philosophique et voilà «Un parc d'amusement?...non!...d'amour!... qui relate l'histoire d'Hubert qui sème la zizanie entre Christian et Geneviève (les deux amoureux) à la suite d'une situation confuse. «Un parc d'amusement?...non!...d'amour!» (sous-titré: Ou la nécessité de porter des lunettes) sera présenté le mercredi 12 juin à 20h30 à la Place du 150ème.

L'EVEIL
(Jeudi)

«Un étrange espion venu du Pôle Nord, le Malin Frigo, veut s'emparer de l'invention du professeur Archibras, la machine à réchauffer le Pôle Nord, dans le but de...congeler la planète tout entière et en devenir le maitre incontesté. Mais le professeur, Mirliflore, Zipertatou (deux petits curieux) et le robot Tournebire (le gardien du laboratoire) ne l'entendent pas de la même oreille»: tel est l'intrigue de la pièce qui sera jouée par la troupe L'Eveil, jeudi le 13 juin, à 18h à la Place du 150ème.

«Tournebire et le Malin Frigo» de Pierre Morency, s'adresse aux enfants de 3 à 9 ans, et est interprétée par Manon Giguère, Stéphane Paradis, Michel Pépin, Francine Dionne Doyon et Jeanne D'Arc Laliberté. La troupe locale vient ainsi mettre son grain de sel à cette Semaine Théâtrale

Pour la représentation du 13 juin, le prix d'entrée pour ceux qui n'ont pas de billets est de 0.50$.

PARMINOU
(Jeudi, Vend.)



Jeudi et vendredi, Parminou nous revient avec «Attention, ça va germer» qui traite de la relève agricole.

Cette création collective a été réalisée suite à une demande du ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec en vue de sensibiliser les gens sur l'importance pour la relève agricole, de se doter d'une formation professionnelle et technique. Ce spectacle décrit justement la situation de deux familles qui découvrent l'importance de la formation en agriculture alors que les jeunes se préparent à prendre la relève de leurs parents.

En février dernier, le Théâtre Parminou a présenté à Plessisville la pièce «Attention, ça va germer». Durant les préfestivités du 150ème, l'expérience sera renouvelée. Ainsi, le jeudi 13 juin, à 20h30 de même que le vendredi 14 juin, toujours à 20h30, les membres de Parminou s'installeront à la Place du 150ème afin d'offrir la comédie «Attention, ça va germer». reflète les réalités auxquelles les jeunes qui désirent s'établir en agriculture, doivent faire face.

Afin de réaliser ce «spectacle de commande», les membres de la Troupe Parminou ont effectué une recherche auprès des différents intervenants dans le domaine de l'agriculture. «Attention, ça va germer» Même si le contenu de cette pièce est tout à fait sérieux, il n'en demeure pas moins que Parminou a su joindre l'humour et le réaliste. Cette pièce s'adresse aux jeunes qui désirent s'impliquer en agriculture, de même qu'aux parents, aux intervenants du milieu et à tous ceux que le sujet intéresse.



«Un parc d'amusement?...non!...d'amour!», une pièce qui a déjà été jouée sur une scène de Montréal.



La Semaine Théâtrale sera clôturée par «Episode d'un boom manqué» produit par L'Opti-In.



L'Éveil a pensé aux enfants et présentera la pièce «Tournebire et le Malin Frigot» lors de la Semaine Théâtrale

OPTI-IN
(Samedi)

La troupe Opti-In d'Inverness sera à son premier passage à Plessisville lors de la représentation de la pièce «Episode d'un boom manqué», le samedi 15 juin à 20h30 à l'Auditorium de la Polyvalente La Samare.

Comédie de Lionel Séguin, cette pièce raconte l'histoire d'une jeune veuve qui désire vendre sa ferme afin de s'établir en ville alors que son voisin, un vieux garçon, essaie de lui bégayer une demande en mariage. Pendant ce temps, un escroc tente de profiter de la naiveté de la veuve et pour ce faire, amène sa jeune femme faire l'expérience d'une lune de miel passée en villégiature. Un méli-mélo des plus comiques que nous promettent les interprètes Jean-Marie Pelletier, Raymonde Dion, Ghislaine Bouffard, Diane Pelletier, Jean-Guy Pomerleau et Richard Pelletier.

La Troupe Opti-In a présenté la comédie «Episode d'un boom manqué» à Inverness en mai '84 et quelques semaines plus tard à St-Pierre Baptiste, sa venue à Plessisville sera donc l'occasion de voir cette pièce qui a tout de même fait un p'tit bout de chemin.

Ton histoire, tu la connais?

10 prix de 10$ seront tirés au hasard parmi les participants qui auront retourné leurs réponses à:

LA FEUILLE D'ÉRABLE, C.P. 160, PLESSISVILLE, G6L-2Y7

La date limite pour participer est le 2 juillet 1985

QUESTIONNAIRE EN PAGE C-31



Félicitations au 150e anniversaire

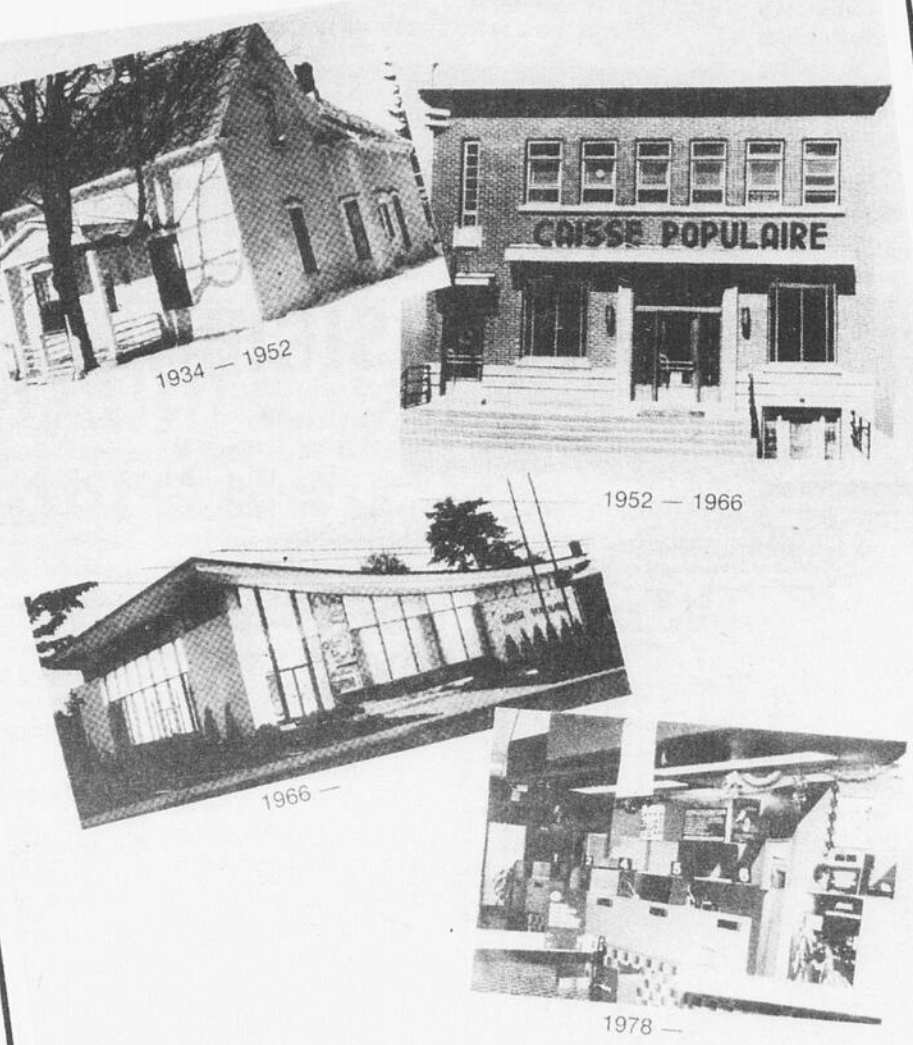
ACAP

L'ASSOCIATION DES GENS D'AFFAIRES

félicite la Ville de Plessisville.
150 ans, ça mérite d'être souligné...
Nous serons avec vous pour les années futures

Votre Caisse Populaire au service de ses membres depuis 51 ans

D'hier à aujourd'hui



Le souffle de nos pionniers est né d'un idéal. Il a conquis PLESSISVILLE en entier. Tous les bâtisseurs en furent imprégnés

Bravo au 150e et aux organisateurs

Vos présidents et directeurs depuis sa fondation

VOS PRÉSIDENTS



VOS DIRECTEURS



VOS DIRIGEANTS ACTUELS

CONSEIL D'ADMINISTRATION — Raymond Hainse, président; Antonio Vigneault, vice-président; Roger Bérubé, secrétaire; Claude Boulé, administrateur; Denys Thériault, administrateur; Michel Garneau, administrateur; Michéle Giguère, administrateur,

COMMISSION DE CREDIT — Roger Caron, président; Georges Dumaine, secrétaire; Madeleine Thiboutot, commissaire

CONSEIL DE SURVEILLANCE — Suzanne Savage, présidente; Marcel Dubois, secrétaire; Réal Moore, conseiller

desjardins
Une ressource naturelle.

Samedi le 29 juin pour le 15 ème anniversaire des courses d'accélération

Plessisville accueillera plus de 5 000 motocyclistes

par Jean Fontaine

PLESSISVILLE — Depuis 15 ans, l'extrémité est de la rue St-Jean est le théâtre d'une manifestation sportive qui attire des milliers et des milliers de spectateurs. Une fois par année les motocyclistes y viennent en effet d'un peu partout en province pour comparer leurs habileté et, surtout, la puissance de leurs engins.

En fait, la course annuelle d'accélération pour motos est l'une des plus anciennes compétitions sportive à être produite chez-nous. A l'origine ce sont les membres des clubs de moto Hot-Wheels (devenus ensuite Les Gaulois) qui ont été des pionniers en la matière mais depuis 1983 l'activité est patronnée par les Motocyclistes Unis de Plessisville, une organisation à but non-lucratif qui redistribue une partie des profits réalisés à des organismes locaux travaillant surtout au niveau de la jeunesse.

UN ANNIVERSAIRE

Ce sera donc un anniversaire spécial que l'on soulignera le 29 juin prochain (le 30 en cas de pluie). Selon le président des Motocyclistes Unis, M. Michel Breton, plusieurs dizaines de concurrents et plus de 5 000 personnes devraient être au rendez-vous. On s'attend à une imposante participation des motocyclistes d'un peut partout au Québec puisque des invitations ont été adressées à plus d'une centaine de clubs de mototourisme et que la date du 29 coincide avec une grande rencontre provinciale («concentration» dans le jargon propre à ce sport) de la Fédération Moto Tourisme du Québec dans la région du Cap de la Madeleine.

On se racontera évidemment des souvenirs et les organisateurs prévoient présenter à la foule les organisateurs de la première course à avoir été présenté il y a 15 ans.

S'inscrivant dans le programme du 150 ème, la course d'accélération demeurera cependant sous la commandite de Molson-Laurentide comme elle l'a d'ailleurs été depuis 15 ans.

Toute la population est invitée à

Rendre hommage aux musiciens

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---Dans le cadre des Fêtes du 150ème de Plessisville, l'Union Musicale aura l'occasion de souligner ses 113 ans d'existence en organisant une rencontre de ses anciens musiciens à laquelle toute la population est conviée.

En effet, la journée du dimanche 30 juin se déroulera sous le thème «La musique et les musiciens». La fanfare de Plessisville ayant toujours contribué à égayer les soirées plessisvilloises divertira de nouveau la population durant les réjouissances tout en réunissant ceux qui ont, un jour ou l'autre, fait partie des effectifs de cette formation.

Dès 9h, une parade composée de la fanfare et des anciens, partira de l'Hôtel de Ville et se dirigera vers l'Eglise St-Calixte pour la célébration de 10h. Cette messe sera animée par les musiciens alors que l'Union Musicale accompagnera la chorale de l'Eglise St-Calixte. Après la cérémonie, le perron de l'Eglise reprendra un air de jeunesse alors que la fanfare interprétera deux pièces musicales.

En après-midi, l'Union Musicale nous replongera dans l'atmosphère d'autrefois alors que la fanfare nous donnera un concert de musique classique et militaire d'une durée d'environ deux heures et ce, dès 14h à la Place du 150ème. Un souper est prévu pour 18h30 au Centre Communautaire et sera précédé d'un cocktail. Une grande soirée Ballroom viendra compléter la soirée et sera animée par l'Orchestre Ballroom de Thetford Mines qui est composée d'une dixaine de musiciens. Le coût est de 30$ le couple pour le souper et de 5$ par personne pour ceux et celles qui désirent assister à la soirée seulement.

Bar Central
2224 ST-LOUIS
PLESSISVILLE

Pour l'occasion, le Bar Central et tout son personnel vous invitent à venir vous recréer entre amis. Une équipe des plus dynamiques à votre service



Lucie Brodeur, Cateline Caron, Marcel Brodeur, Blanche Lessard et Mariette L'Heureux.

POUR DU PLAISIR ET DU DIVERTISSEMENT
VENEZ NOUS RENCONTRER ET
DANSER AU SON DE L'ORCHESTRE
CLOSE UP
DIMANCHE LE 30 JUIN '85
SOIRÉE COSTUMÉE
PRIX POUR LES 3 PLUS BEAUX COSTUMES

VIENS À LA FÊTE, C'EST LA TIENNE!

Course à relais de 60 km entre Gentilly et Plessisville

De nombreuses équipes seront au rendez-vous du 22 juin

par Jean Fontaine

GENTILLY—«*Il y a 150 ans, des femmes et des hommes vaillants et courageux ont pénétré à travers la forêt dense, à travers aussi des régions marécageuses, à travers cette savane de Stanfold pour découvrir des terres qui leur permettraient d'y vivre avec leurs familles et d'y établir leurs descendants*».

Ces propos tenus par le président des fêtes du 150 ème de Plessisville, M. Jean-Marie Fortier, évoquent bien le dur trajet que durent parcourir nos ancêtres entre les rives du St-Laurent et les Bois-Francs.

Les exploits de ces pionniers, Jean-Baptiste Lafond, Marguerite Poirier et tous ceux qui les ont suivi, seront commémorés d'une façon toute spéciale le 22 juin prochain alors qu'une vingtaine d'équipes entreprendront une course à relais axée sur la participation entre Gentilly et Plessisville. Soixante kilomètres qui devraient être franchis en quelques heures alors que le périple de jadis durait quelques jours.

Pour cette épreuve sportive bien symbolique ont connait déjà 7 équipes qui ont officiellement déposé leur inscription. Mais selon Richard Lemelin (362-3879) et Yvan Poisson (362-7694) qui sont les principaux organisateurs, on s'attend à une participation de 15 à 20 équipes ce qui pourrait représenter de 75 à 150 coureurs.

TRAJET

Le départ sera donné vers 9.00h à Gentilly et la première vague de coureurs partira encadrée un service de sécurité, plusieurs bénévoles et les supporteurs. Se relayant autant de fois qu'il sera nécessaire, les membres des équipes emprunteront un trajet quasi similaire à la voie que tracèrent jadis les pionniers: Ste-Marie de Blandford, St-Louis de Blandford, Princeville et Plessisville via les routes 263 et 116.

Environ 1,5 km avant les limites de Plessisville, tous les équipiers entreprendront ensemble un dernier sprint afin de traverser tous ensemble la ligne d'arrivée qui sera placée dans le stationnement de la Polyvalente La Samare...

M. Lemelin estime que les premières équipes devraient faire leur arrivée au tout début de l'après-midi. Une équipe de bénévole sera d'ailleurs là pour les accueillir et l'on compte aussi sur une participation massive de la population pour encourager ces sportifs.

«*Il n'y aura ni gagnant, ni perdant, seulement des participants afin de donner un caractère à la fois symbolique et représentatif à ce marathon*» concluait M. Lemelin.

Il prendra le départ seul

par Jean Fontaine

GENTILLY—Michel Careau de Hull a entendu parler de la course à relais Gentilly-Plessisville et le 22 juin prochain, il prendra le départ seul afin de parcourir les 60 km.

Coureur d'expérience, M. Careau ne sera toutefois pas seul en piste puisque le mouvement coopératif de Plessisville semble avoir été fortement sensibilisé. La Caisse Populaire devrait en effet avoir des représentants tandis que le Magasin Coop, lui, aura 2 formations. L'une sera formée de Louis Gosselin, Gilles Demers, Normand Demers, Claude Demers et Yvon Nolet alors que l'autre sera composée de Michel Bizier, Sylvain Jean, Bernard Gingras, Aurèle Tousignant, Guy Mercier et Sylvain Mercier.

Plessisville sera aussi représenté par l'Association Chasse et Pêche qui déléguera Alain Roberge, Yvan Nadeaum René Bouffard, Sylvain Lavoie et Luc Deroy. Les organisateurs Yvan Poisson et Richard Lemelin donneront aussi l'éxemple.

Nos voisins de Princeville nous enverrons un groupe dans lequel on retrouvera Jean-Guy Trépanier, Laurent Carignan, Luc Nolet, Marc Comtois et René Simoneau (Ste-Sophie).

Enfin, Gentilly ne sera pas en reste avec au moins deux groupes: Serge Trussard, Gilles Roussel, André Théoret et Léo Tourigny d'une part ainsi que Yvon Forêt, René Baril, Marcel Baril et Nicole Boutin.

D'autres devraient également s'ajouter à cette liste préliminaire.

Remerciements

Le présent cahier d'informations sur le 150ème de Plessisville a été rendu possible grâce à la collaboration de M. Denis Belleville, auteur du livre souvenir de Plessisville, qui nous a gracieusement fourni les textes sur l'histoire locale, de Mlle Maryse de Billy, notre journaliste qui a scruté l'organisation du 150ème et de M. Jean-Marie Painchaud qui a identifié certaines familles anciennes et des nombreux commanditaires.

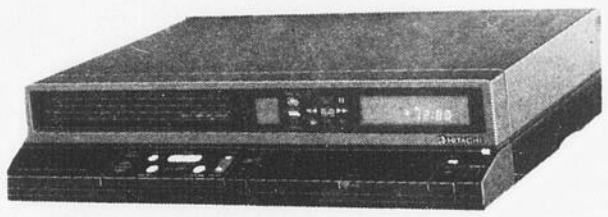
C'est un document à conserver.

Viens à la fête, c'est la tienne!!!

JEAN FONTAINE
Directeur de l'information

HITACHI LA SCIENCE AU SERVICE DES SENS

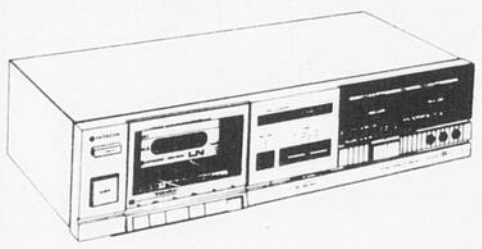
MAGNÉTOSCOPE VT-63



- **profil ultra moderne, tableau incliné, attrayant et pratique**
- chargement frontal, 2 têtes, 3 vitesses
- minuterie: 4 programmes/14 jours
- possibilité de 105 canaux
- télécommande à infrarouge, avec 13 fonctions
- garantie de 2 ans sur les pièces

$650.00

LECTEUR DE CASSETTES DE-1 C



NOTRE PRIX **$169.**

VK-C870
CAMÉRA
VIDÉO LUMINAR

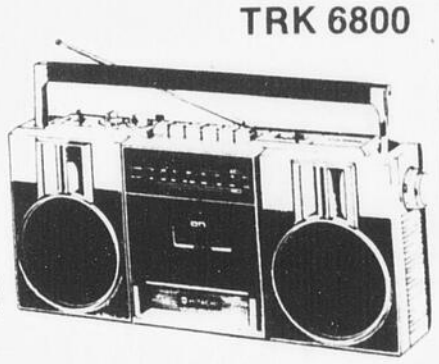
NOTRE PRIX **$999.00**



• Dispositif de prise de vue SATICON de ½" • F1.4 • Objectif à focale variable possédant une position MACRO • Nouveau système de mise au point automatique (détecteur CCD) • Luminance minimum: seulement **10 LUX** • Titreuse à deux grandeurs • Code de date • Code de l'heure • Chronomètre (Affichage en heures/minutes/secondes à 1/100 de seconde) • Procédé d'inversion négatif/positif • Affichage d'avertissement dans le viseur (vous avise de l'état des piles, des niveaux abaissés de la lumière et de la balance des couleurs) • Réglage automatique de la balance du blanc • Télécommande toutes fonctions de la caméra (recherche visuelle, lecture ralentie, gel de l'image etc.) • Revue instantanée • Consommation basse: seulement 4 watts • Réglage automatique ou manuel du diaphragme • Microphone électrostatique unidirectionnel à flèche téléscopique • Ne pèse que 2,6 kg. (6,7 lb).

- AM-FM Stéréo
- 2 haut-parleurs
- Fonctionne sur piles et sur courant

TRK 6800



$99.00

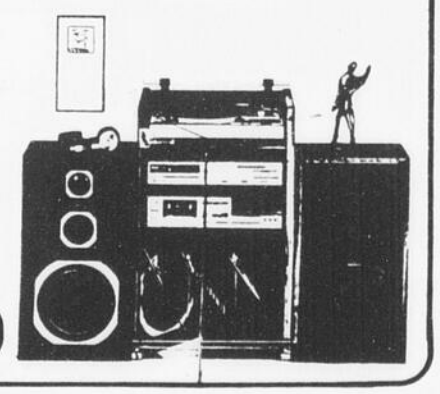
HITACHI TRK-7251



- 3 watts par canal
- MA/MF et 2 bandes d'ondes courtes
- 4 haut-parleurs à 2 voies
- sélecteur multi-voltage à trois positions
- minuterie de sommeil

$149.95

ENSEMBLE STEREO
- 60 watts total
- Sélecteur de postes digital
- Table tournante
- Haut parleurs 3 voies
- Meuble avec porte en verre



$699.00

ATTENTION:

Avec chaque achat d'une vidéo, vous obtenez sans frais:

- Une cassette T 120
- Une carte de membre Club Vidéo
- $100.00 de location de films

Electrocentre 2000 inc
1685 St-Louis, Plessisville, 362-2456
Le nouveau Côté T.V.

MasterCard VISA

27 juin

Une pièce de théatre interprétée par les membres de l'Age d'Or

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE—Les membres du Club de l'Age d'Or de Plessisville profitent des Fêtes du 150ème de Plessisville pour tenter une première expérience dans le domaine théatral. En effet, huit de ces membres sont présentement à répéter une comédie de Gaby Famer Denis, «Un mari à la carte».

Cette pièce relate les rencontres qui se font grâce à une agence matrimoniale. Claire Jutras, Claire Painchaud, Madeleine Samson, Jeanne D'Arc Bergeron, Pauline Bélanger, Noel Bélanger, Lionel Brassard et Lucien Drolet font partie de la distribution dirigée par Madeleine Thiboutot. Ces apprentis-comédiens nous présenteront leur production lors de la Journée de l'Age d'Or, le jeudi 27 juin. Le rendez-vous est fixé pour 14h30 à la Place du 150e afin d'encourager ces jeunes débutants.



Madeleine Thiboutot, Lionel Brassard, Jeanne D'Arc Bergeron, Noel Bélanger et Lucien Drolet. 1ère rangée: Claire Jutras, Pauline Bélanger, Madeleine Samson et Claire Painchaud, les comédiens.



Les membres de l'Age d'Or étaient en pleine répétition la semaine dernière.

JOURNÉE

Précédemment, les gens de l'Age d'Or de Plessisville et de la région sont invités à se rendre à 13h à la Place du 150e afin de se réunir avant de se diriger vers la Ferme d'Autrefois. La pièce de théatre, «Un mari à la carte», sera présentée à compter de 14h30, suivra ensuite la visite de l'exposition qui se tient au Presbytère St-Calixte «L'Art en héritage». Le souper qui consiste en un buffet est prévu pour 17h30 à l'aréna.

Une soirée récréative avec danses et spectacles viendra terminer la journée. Les personnes intéressées à assister au souper et à la soirée doivent se procurer les cartes avant le 15 juin. Les gens de St-Ferdinand pourront obtenir des cartes auprès de Mme Amédée Boucher au 428-3479.

Ton histoire, tu la connais?

10 prix de 10$ seront tirés au hasard parmi les participants qui auront retourné leurs réponses à:

LA FEUILLE D'ÉRABLE, C.P. 160, PLESSISVILLE, G6L-2Y7

La date limite pour participer est le 2 juillet 1985

QUESTIONNAIRE EN PAGE C-31

Club de Golf de Plessisville à Kelly

Une compétition pour marquer le 150 ème

par Jean Fontaine

KELLY—Jadis renommé pour son industrie de transformation du bois, le hameau Kelly fait partie de l'histoire de Plessisville. Toutefois le moulin à scie s'est arrêté il y a bien longtemps et ce coin pittoresque est maintenant beaucoup plus connu pour son club de golf.

Les excursions des forestiers sont maintenant remplacée par les promenades des golfeurs et c'est au club de golf de Plessisville que les maires Jean-Louis Fradette de la Ville de Plessisville et Jean-Paul Dubois de la Paroisse de Plessisville accueilleront les participants à leur tournoi du 150 ème, le 24 juin.

De nombreuses invitations ont été lancées et les personnes intéressées peuvent toujours communiquer avec le secrétariat du 150 ème au 362-2030.

En bon organisateur, M. Jean-Louis Fradette espère débuter la compétition amicale vers midi ou midi trente au plus tard avec un départ simultané (shot gun). Afin de rendre la compétition plus intéressante, M. Fradette a opté pour un tournoi où les couples joueront à deux sur la même balle ce qui permettra à des joueurs ou joueuses moins expérimentés d'avoir autant de chances.

Il n'est pas question d'une compétition mais plutôt de s'amuser et dans cet optique la table de cadeau sera très bien garnie. On remettra aussi des médailles aux meilleures équipes. Un souper sera aussi servi mais vers 20.00h, ces participants retourneront à Plessisville pour assister aux concerts de fanfare et aux fêtes de la St-Jean à Place du 150 ème.

Et grâce à ce tournoi de golf, Kelly, ce coin de chez-nous, qui connu une activité industrielle intense entre 1850 et 1943, aura aussi sa part de festivités.

Bravo Plessisville

150 ANS, ÇA SE FËTE 150

Boulangerie Moderne Roussin Inc.

Jean-Marie Gosselin, Représentant

35 ans à votre service

1431 Av. St-Louis, Plessisville

362-2978 ou 362-2191



FLEURISTE PLESSIS

1738 St-Calixte, Plessisville, 362-7567

Depuis 33 ans

HOMMAGE AUX PIONNIERS ET AUX BATISSEURS DE PLESSISVILLE

PONTIAC
BUICK
GMC TRUCKS



1935

ACADIAN
VAUXHALL

STATION SERVICE A. DUBOIS - 1935

Joyeuses célébrations du 150e

Dubois FRERES LTEE
2194 St-Calixte Plessisville 362-7377

Des gens d'ici à votre service depuis 50 ans

DUBOIS & FRERES 1985



BUICK
PONTIAC
GMC CAMIONS
OK VOITURES D'OCCASION
GOODWILL VOITURES D'OCCASION

Matelas Plessis INC.

1488 ST-JEAN 362-7575 PLESSISVILLE

27 ans déjà que l'entreprise existe



Réjean Michel, propriétaire depuis 1973



MONTAGE DU MATELAS



Service des plus adéquats

Hommage et francs succès à tous les organisateurs et bénévoles



FINITION DU MATELAS



SALLE D'ENTREPOSAGE

150e PLESSISVILLE

Une période idéale pour se remémorer l'immense tâche accomplie par les pionniers de notre ville

150 PLESSISVILLE · 1835-1985

Défilé du 150ème

Une parade de 60 unités

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---Comme lors de tous les événements d'importance, il y aura, en cette dernière journée des festivités du 150ème de Plessisville, une parade de chars allégoriques. Le défilé se mettra en branle près du Garage Forand, pour emprunter la rue St-Calixte pour ensuite se diriger sur l'avenue St-Louis, tourner à droite à la rue Savoie, prendre l'avenue Vallée pour terminer aux Galeries de l'Erable; un parcours d'environ 3 km.

Une parade qui promet une variété de présentation puisque 26 chars allégoriques défileront devant vous et ce, à compter de 14h. Vous pourrez voir au rendez-vous, les Aristos de Plessisville, les Troubadours de Victoriaville, les Cadets Escadrille 814 de Plessisville, une fanfare de Trois-Rivières, la Garde Paroissiale St-Eusèbe de Princeville de même que les Aventuriers de Charlesbourg. Toutes ces formations assumeront la partie musicale du défilé qui regroupent 80 membres. Le groupe de Charlesbourg donnera un spectacle tout de suite après le défilé dans le stationnement des Galeries.

A ce groupe viennent se joindre treize «Voitures à chevaux» qui représenteront les familles anciennes de Plessisville, une dizaine d'automobiles anciennes, les invités d'honneur se grefferont aux défilés. Environ 60 unités différentes feront partie intégrante de ce défilé qui se veut grandiose pour cette dernière journée d'activités.



Les Aristos Optimistes feront partie du défilé.

Le 15 juin au Domaine de l'Erable

Les muscles et la force seront en vedette

par Jean Fontaine

PLESSISVILLE—Au temps de nos grands parents, la force physique avait une grande importance puisque les engins à essence et à vapeur étaient rares et fort dispendieux. On ne devait compter que sur ses bras, ses jambes et...son cheval pour abattre les arbres, les trainer, arracher les souches et «faire de la terre».

Cette facette de la vie d'autrefois sera mise en vedette le 15 juin prochain, samedi, alors que l'on présentera, dans le cadre du 150 ème de Plessisville, deux activités au Domaine de l'Erable.

LES PONEYS

En après midi, les membres du club de poneys de tire de Lotbinière-Arthabaska seront et leurs animaux seront en vedette à compter de 14.00. Le public devrait alors voir une douzaine d'attalages et autant de conducteurs tenter de déplacer des charges impressionnantes. On sait que les poneys sont des animaux étonnants pour leur puissance.

Le responsable de cette activité est M. Marcel Lecours de St-Norbert (369-9312).

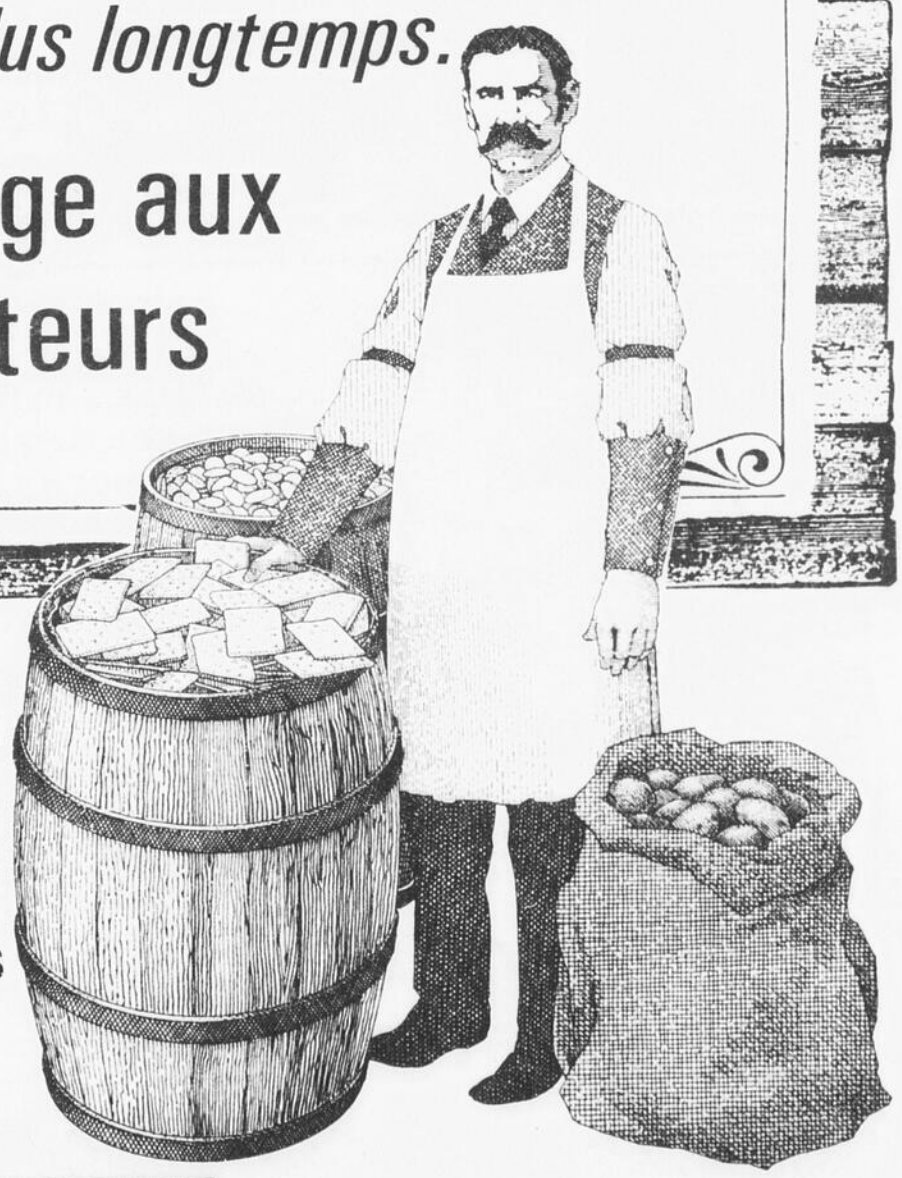
LES HOMMES

En soirée, au même endroit, à 19.00h (à l'aréna en cas de pluie) M. Armand Bourque invite la population à participer à une activité originale. Ce sera en effet une tire d'hommes basées sur le principe des tires de chevaux. Des groupes de 8 personnes pourront tenter leur chance et faire jouer leurs muscles dans 3 classes: 0-1300 livres, 1300-1500 livres, 1500-1700 livres.

On peut rejoindre M. Bourque au 362-3358.

Si le passé de Plessisville a 150 ans, son avenir lui en réserve beaucoup plus longtemps.

Hommage aux fondateurs



Propriété des consommateurs à 100%

coop IGA Boniprix

LIVRAISON À DOMICILE

Galeries de l'Érable/Plessisville

150 PLESSISVILLE 1835 1985

150 ANS, ÇA SE FÊTE

Fondée en 1872

L'Union Musicale et ses 113 ans

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Les 113 années d'existence de L'Union Musicale de Plessisville sont marquées par la présence de trois générations à la direction musicale. En effet, depuis ses débuts, ce poste a été confié successivement à Jean-Baptiste Vallée (1868-1922), son fils Jean (1922-1936) et son petit-fils Jean-Louis (1936-1972). Les membres de cette famille ont, en plus de contribuer à la formation des musiciens, établit des bases solides à cette fanfare.

Bien que formé en 1872, les antécédents de L'Union Musicale remontent à quelques trente ans auparavant. Dès 1840, Plessisville possédait ses musiciens amateurs sous la tutelle du notaire Cormier. L'arrivée de l'abbé Damase Matte donne un nouveau souffle au groupe puisque ce dernier met ses talents à la disposition de l'orchestre. La dénomination de «Société des Amateurs» leur a été octroyée en 1868 et c'est à ce moment que le notaire Cormier est élu président et la direction musicale confiée à J.-B. Vallée. De 1872 à **1900, la fanfare devient** le «band» du 55e bataillon de Mégantic alors que ses membres disposent des instruments de musique du bataillon à condition de séjourner au camp militaire une douzaine de jours par année. Suite à une sollicitation auprès de la population, on finit par acheter des instruments bien à soi. C'est en 1895 que la fanfare de Plessisville reçut ses lettres patentes la constituant comme L'Union Musicale de Plessisville Inc.

Durant plusieurs années, les musiciens de la fanfare font partie de la chorale de **l'Eglise. Elle s'est également** jointe à la Fédération des fanfares de la province qui comprenait des fanfares de 40 musiciens et moins, puis à l'Association des fanfares de la province formée de 40 membres et plus. Lors de son 75ème anniversaire, en 1947, la fanfare possédait 65 musiciens et était reconnue comme l'une des belles fanfares de la province. A cette occasion, un ralliement de 15 fanfares venues d'un peu partout au Québec fut le point central de cette fête composée de parades et de concerts.

En 1972, Henri Provencher prend la relève au poste de directeur musical pour le laisser quelques années plus tard à Léopold Bérubé. Depuis le début des années '80, L'Union Musicale est sous la présidence de Martin Laliberté.

Avec ses 113 années d'existence, L'Union Musicale est la plus ancienne formation musicale amateur du Canada. Près de 6 000 personnes ont, un jour ou l'autre, fait partie de ce corps musical.

Lors des Fêtes du 150ème de Plessisville, une journée sera consacrée à cette fanfare afin de rendre hommage à tous les anciens et présents membres de L'Union Musicale de Plessisville. Toute la population est d'ailleurs invitée à se joindre à eux pour ce moment bien spécial.



L'Union Musicale de Plessisville, une fanfare qui agrémente nos soirées depuis 113 ans.

Fernand Bernier

L'homme et le défilé

par Maryse de Billy

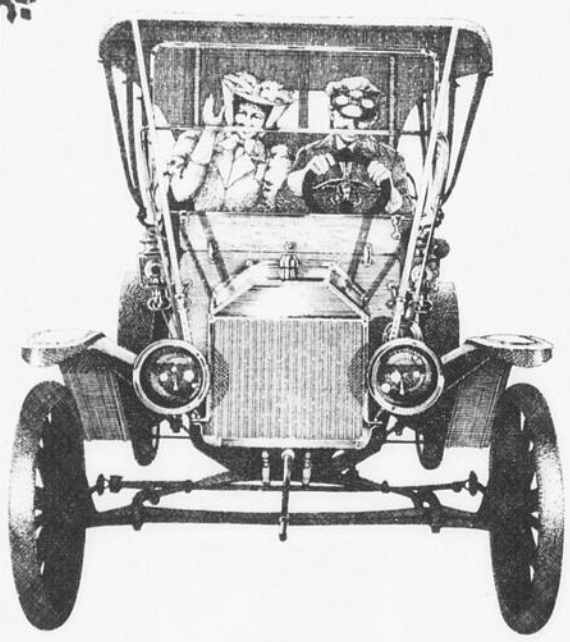
PLESSISVILLE--Lundi le 1er juillet, toute la ville sera en fête alors que s'animera le grand défilé du 150e. Vingt-six chars allégoriques composeront cette parade et sur ce nombre, vingt-quatre seront issus du talent d'une seule et même personne: Fernand Bernier. En effet, depuis plusieurs mois, M. Bernier réalise les décors de ces chars allégoriques.

Institutions, organismes, tous ont confié cette **tâche à Fernand Bernier** qui, en plus de dessiner les décors, doit bien souvent trouver les idées qui se rapportent au thème choisi par le client. «Très souvent, les gens n'ont pas d'idées de ce qu'ils veulent comme représentation, je leur fais un schéma, leur soumet et ils l'acceptent» de dire M. Bernier. De plus, chaque char possède sa propre couleur de base. Les toiles de fond sont peintes dans les tons de pastel, les dessins, eux, sont créés à base de couleurs vives. Tous ont un style bien particulier, **propre à l'idée désirée par** les organismes.

M. Bernier ne se considère pas comme un artiste. Pour lui, la peinture est un passe-temps des plus agréables et il a su mettre son talent au profit de cet événement qui se déroulera dans le cadre des Fêtes du 150ème. Il ne faudra pas manquer le défilé car derrière cette grande manifestation, il y a le talent d'un homme qui a consacré son temps à la décoration des chars allégoriques pour le plaisir de ceux qui **les verront.**



M. Fernand Bernier a réalisé la majorité des décors des chars allégoriques.



Jean-Pierre Mailhot, président, ainsi que toute l'équipe du Garage Mailhot sont heureux de s'associer à la population de Plessisville pour fêter le

150 PLESSISVILLE · 1835-1985

Viens à la Fête, c'est la tienne!

FORD MERCURY LINCOLN

les automobiles MAILHOT INC.

50 - ROUTE 116 -
ENTRE PRINCEVILLE ET PLESSISVILLE 364-3114

27 juin

Tournoi 150e Junior

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--C'est le jeudi 27 juin que les jeunes de 10-18 ans sont invités à venir s'initier au golf en s'inscrivant au Tournoi Participation 150e Junior. L'occasion est donc offerte aux adolescents de faire leur premier coup au golf lors de cette journée et les responsables lancent l'invitation aux filles et garçons.

Les participants à ce tournoi devront réaliser un neuf trous sur les terrains du Club de Golf Plessis. Le coût d'inscription est de 2$ pour les membres et de 5$ pour les non-membres. On peut également se procurer l'équipement sur les lieux pour une somme de 3$.

Les inscriptions se prennent jusqu'au vendredi 21 juin et pour ce faire, vous contactez André Bouchard au 362-3226, local 109 ou Martin Drolet au local 167, conseil étudiant. Le tournoi se déroulera en avant-midi et des prix de participation seront offerts.



Radio Shack

vente jours d'été

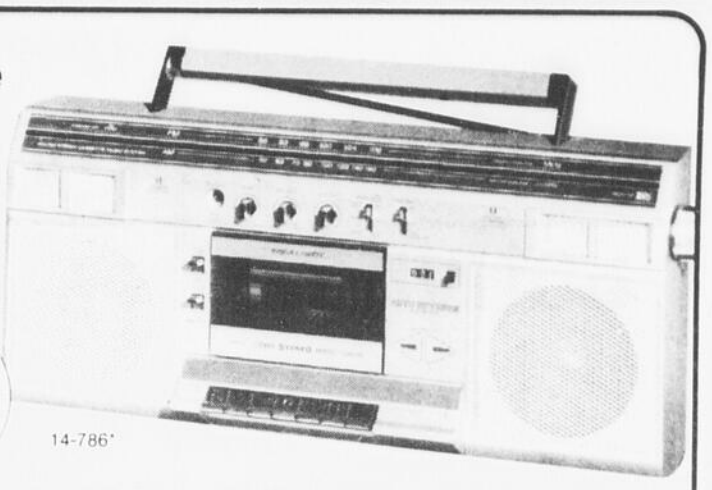
Magnétocassette AM/FM stéréo

- H.-P. 2 voies
- Inversion autom. avec lecture/enregistrement

199.95 ~~299.95~~

rabais $100

14-786*



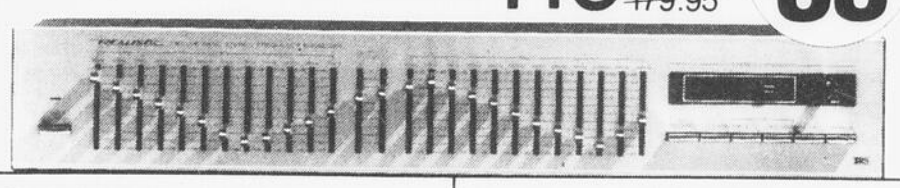
Pour adapter la musique à vos goûts

- Correcteur de fréquence 12 gammes
- Curseurs d'atténuation/accentuation
- Avec étaleur stéréo

Liquidation 31-2009

119.95 ~~179.95~~

rabais $60





Une portative AM/FM dont vous pourrez profiter partout

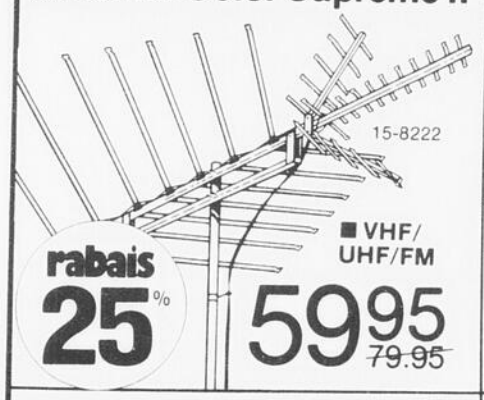
- H.-P. 3½" à large gamme
- Avec CAF en FM

rabais 25%

29.95 ~~39.95~~

12-717*

Antenne Color Supreme II



15-8222

- VHF/UHF/FM

rabais 25%

59.95 ~~79.95~~

Radio-réveil précis et très sûr

- Protection à pile*
- Rappel-réveil
- Réglage rapide/lent

29.95 ~~44.95~~

12-1545



rabais 33%

Lecteur AM/FM stéréo pour l'auto; une valeur incomparable

- Inversion autom.
- Pour tous les modèles
- Avec fixations

99.95 ~~149.95~~

12-1906

rabais $50



Amplifie signaux AM/FM

- S'installe au mât d'antenne



15-1124

rabais 30%

39.77 ~~56.95~~

Répondeur téléphonique

- Appeler depuis tout téléphone



Liquidation 43-319

249.95 ~~319.95~~

rabais $70

Voici notre ordinateur le plus populaire à un bas prix — le CoCo® 2

Profitez de ces prix réduits sur l'ordinateur couleur 2 BASIC standard 16K.

Etendu 16 K. 26-3136. Cour. 249.95...**soldé à 159.95**

BASIC étendu 64 K†. 26-3127. Cour. 349.95 ...**soldé à 259.95**



132 K de memoire. Pour 64 K, système d'exploitation OS-9 requis (vendu séparement)

rabais $90 chac.

99.95 ~~189.95~~ Standard 16 K 26-3134

Radio Shack

DIVISION, ÉLECTRONIQUES TANDY LIMITÉE

DÉTAILLANT AUTORISÉ

DROLET ELECTRONIQUE ENR.

POLITIQUE DE PUBLICITÉ

Les articles de cette annonce sont en quantité limitée. Les prix indiqués sont en vigueur à cet endroit seulement tant que les quantités durent. Nous ne sommes pas responsables des erreurs typographiques. Toutes les marques de commerce sont la propriété de Tandy Corporation, Tandy Electronics Limited étant un usager inscrit.

*Piles/adaptateurs/cassettes non fournis

Les prix de solde expirent le 30 juin 1985

Calculatrice solaire format de poche

rabais 41%

9.95 ~~16.95~~ 65-904



Bienvenue au

PLESSISVILLE · 1835-1985

PARTICIPEZ EN GRAND NOMBRE

DROLET ÉLECTRONIQUE

1662 ST-LOUIS PLESSISVILLE TÉL.: 362-2304

Les Retrouvailles et l'Amicale

Deux activités bien différentes

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Bien des gens semblent penser que Les Retrouvailles et l'Amicale sont la seule et même activité. Mais si elles se déroulent dans la même journée, c'est deux rassemblements différents qui sont planifiés.

Les Retrouvailles ont été organisées afin de réunir parents, amis, anciens résidents de Plessisville et les descendants de ceux et celles qui ont contribué au développement de la municipalité. Au printemps dernier, les membres du Comité des Retrouvailles et des bénévoles ont adressé quelques 500 invitations à l'extérieur de Plessisville.

L'Amicale regroupe les anciennes étudiantes du Couvent de Plessisville et se déroule également le 22 juin. Cette réunion s'adresse à toutes celles qui, un jour ou l'autre, ont fréquenté le Couvent comme élèves ou pensionnaires. L'Amicale est tout simplement les retrouvailles de ces étudiantes qui leur donne l'occasion de se remémorer les souvenirs de leur jeunesse.

Ton histoire, tu la connais?

10 prix de 10$ seront tirés au hasard parmi les participants qui auront retourné leurs réponses à:

LA FEUILLE D'ERABLE, C.P. 160, PLESSISVILLE, G6L-2Y7

La date limite pour participer est le 2 juillet 1985

QUESTIONNAIRE EN PAGE C 31

22 juin, Les Retrouvailles

Une grande réunion de famille

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Cette première journée d'activités du 150ème se divise en trois activités bien distingues: le Marathon, l'Amicale et Les Retrouvailles. A 8h, les coureurs se mettront en marche vers Plessisville alors que leur lieu de départ est Gentilly. Ils sont attendus à la Polyvalente vers les 13h. L'Amicale des Anciennes du Couvent se déroulera à la Polyvalente à compter de 9h. Le Carrefour Culturel ouvre ses portes dès 13h afin de permettre au public de visiter les expositions.

Les Retrouvailles, elles, s'amorcent à 15h30 par une messe d'Action de Grâce à l'Eglise St-Calixte. Le célébrant de cette cérémonique sera le Père Patrice Véraquin, tout récemment ordonné prêtre à Rome par Sa Sainteté Le Pape Jean-Paul II. Cette messe des Retrouvailles sera la première célébrée par Père Patrice Véraquin en terre canadienne.

Le départ vers l'aréna se fera à compter de 16h30. D'ailleurs, un service d'autobus a été mis sur pied, il fera le relais de la Polyvalente à l'Eglise (pour les gens de l'Amicale) avant la cérémonie et de l'Eglise à l'aréna par la suite et ce, afin de faciliter la circulation. Le vin d'honneur sera versé à 17h alors que la remise des clés de la Ville et l'ouverture officielle des Fêtes sont prévus pour 18h et seront suivis d'un souper. Le buffet sera par ailleurs agrémenté par la présence d'un joyeux accordéoniste, M. Bouchard.

Durant la soirée, le maitre de cérémonie nous transportera dans le temps de nos ancêtres alors que Jean-Baptiste Lafond sera des nôtres accompagné du maitre de poste, du professeur et de ses connaissances. Le tout sera enrichi par des chants et des danses. Un spectacle de danse sera également offert soit danses canadiennes et ballet jazz (Ecole de Ballet).



Le Comité des Retrouvailles et des bénévoles ont adressé environ 500 invitations pour la journée du 22 juin.

22 juin dès 9h

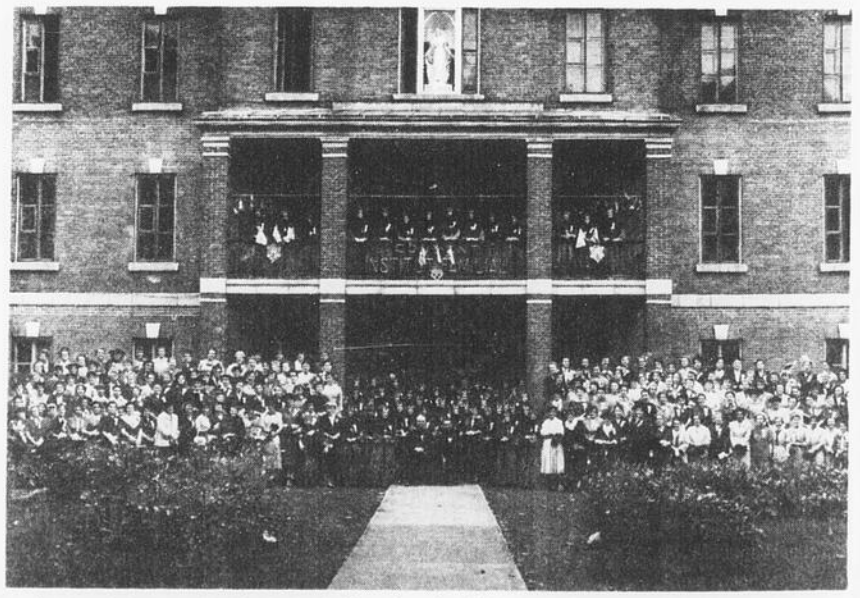
L'Amicale du Couvent

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--Samedi 22 juin, Plessisville accueillera celles qui ont un jour ou l'autre fréquenté le Couvent de Plessisville, alors que ces anciennes élèves se réunissent pour leur Amicale. Le rendez-vous est fixé à la Polyvalente La Samare et à 15h30 les Anciennes sont invitées à se rendre à l'Eglise St-Calixte afin d'assister à la messe d'Action de Grâce.

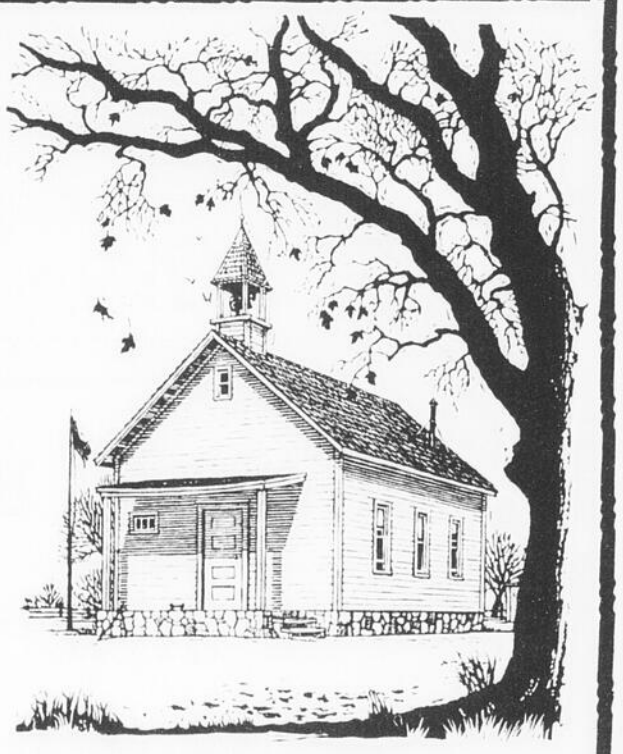
De 9h à 10h se déroulera la période d'inscription et d'accueil. L'ouverture officielle de l'Amicale se fera à l'Auditorium entre 10h et 10h30. Par la suite, les participantes sont invitées à des séances de rencontres dans les différents locaux de la Polyvalente. Un buffet chaud et froid sera servi à la cafétéria entre midi et 14h et les séances de rencontre se poursuivent par la suite jusqu'à 15h30, avant de se rendre par autobus à l'Eglise St-Calixte. Les personnes intéressées à poursuivre leurs échanges pourront continuer à le faire jusqu'au début de la soirée à la Polyvalente.

Le Comité de l'Amicale du Couvent est composé de Céline Bernier, présidente, Louise Brochu et Mariette Poulin, vice-présidentes, Rose-Aimée Lamontagne, trésorière, Francine Gagnon, secrétaire, Lise Bédard et Raymonde Pelletier publicistes, Jocelyne Proulx responsable du Comité d'Accueil, Georgette Boisvert, responsable du diner et Claudette Marcoux, responsable de la décoration.



Les participantes de l'Amicale de l'Institut Familial et du Couvent, il y a trente ans.

Félicitations aux organisateurs du 150e et francs succès aux Fêtes tout au long des activités



Commission Scolaire Jean-Rivard

1783 AV. ST-EDOUARD, PLESSISVILLE, 362-6371

LES COMMISSAIRES
M. Martial Demers, président
M. Jacques Gagnon, vice-président
Mme Hélène Côté, Exécutif
Mme Lorraine Gingras, Exécutif
M. Robyn Croteau, Exécutif
M. Maurice Nault, Exécutif
Mme Colombe Breton
Mme Gisèle Champagne
Mme Francine Labrie
M. Louis Laroche
Mme Francine Martel
M. Laurent Samson
M. Clément Tanguay

LES CADRES ADMINISTRATIFS
M. Rosaire E. Gagnon, dir. gén.
M. Bruno Hébert, dir.-gén.-adj.
M. Gérald Mathieu, d.s.e. + sec. gén.
Mme Denise V. Bédard, coordonnatrice des services de l'Ens.
M. Jacques Morin, dir. serv. financiers
M. Marc-Aurèle Bergeron, contremaitre spécialisé

Courses d'accélération le 29 juin

A surveiller: Gosselin, Marcoux et Brochu

par Jean Fontaine

PLESSISVILLE—Trois coureurs de Plessisville seront particulièrement à surveiller le 29 juin prochain puisque ce seront là nos meilleurs espoirs dans les classes de haute performance. Jacques Gosselin, René Brochu et Jacques Marcoux sont ces pilotes qui devraient être appuyés d'une façon spéciale par un fan-club que l'on souhaite bruyant.

Il faut dire que plus de 3 500$ seront offert en bourses et que des plaques seront également remises aux meilleurs conducteurs.

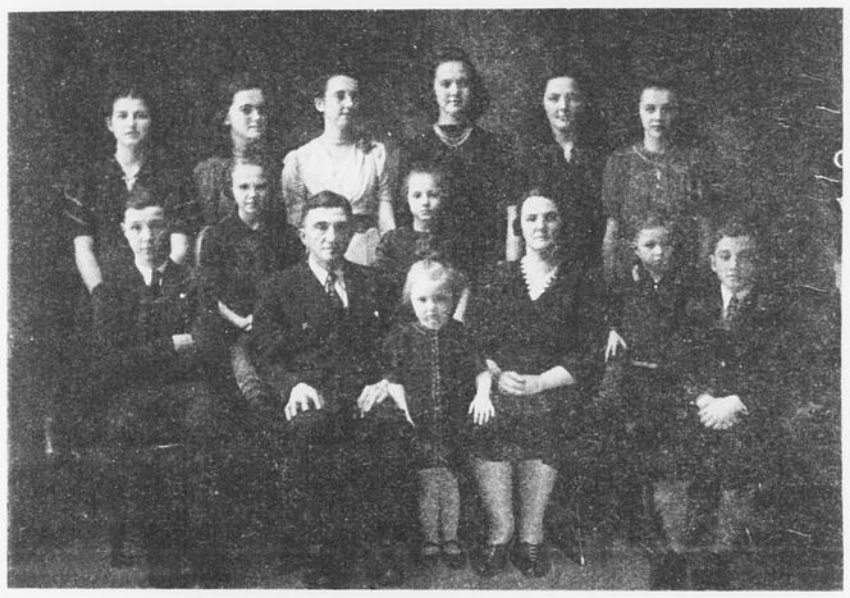
Les classes prévues au programme sont les suivantes: 0-650 cc, 650 cc modifi9s, 750 cc stock, 750 cc modifi9s, 900-1000 cc, 1000 cc modifi9s, 1100 cc modifi9s et Pro-stock.

CIRCUIT

Plessisville sera vraisemblablement la quatrième halte sur le circuit provincial de courses d'accélération en motos puisque Drummondville a été le théâtre de la première classique le 9 juin dernier que le Victoriaville et Rivière du Loup devraient suivre les 15 et 24 juin. L'autre étape est celle d'Alma le 1 septembre.

Tout n'est évidemment pas rose et si les bénévoles multiplient leurs efforts ils souhaiteraient vivement que les autorités leur offrent un cadeau pour l'an prochain, une amélioration du revêtement de la portion de route utilisée, une demande mainte fois répétée.

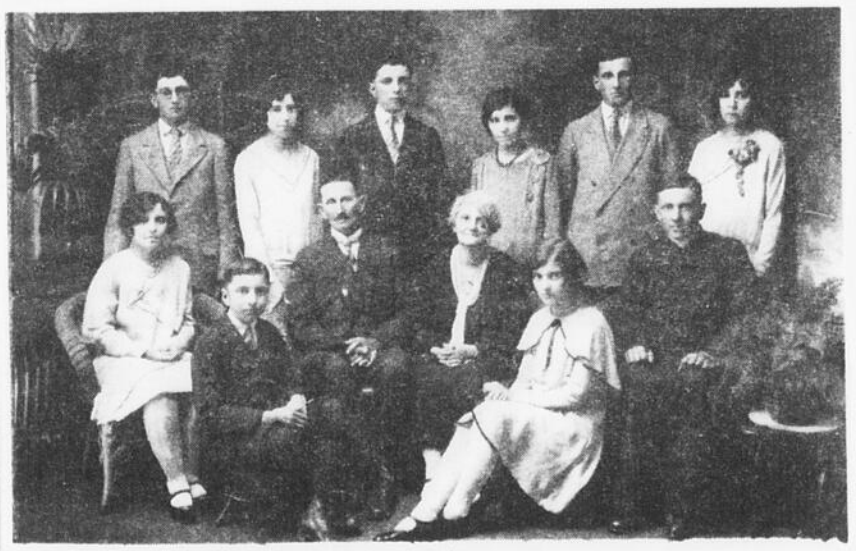
Nos familles



FAMILLE DE M. DANIEL GARNEAU DE PLESSISVILLE



FAMILLE DE M. JOSEPH PAINCHAUD EN 1924



FAMILLE DE M. THEODORE FORTIER DE PLESSISVILLE



M. Ronald Dion et son personnel sont heureux de souligner un événement tel que le 150e anniversaire de Plessisville

D'année en année, nous avons grandi avec vous

BMR

Matério Plessis Inc.

2014 St-Calixte, Plessisville, 362-6333

Collection personnelle de Gilles et Thérèse Baril

Le 150ème, l'occasion de la présenter au grand public

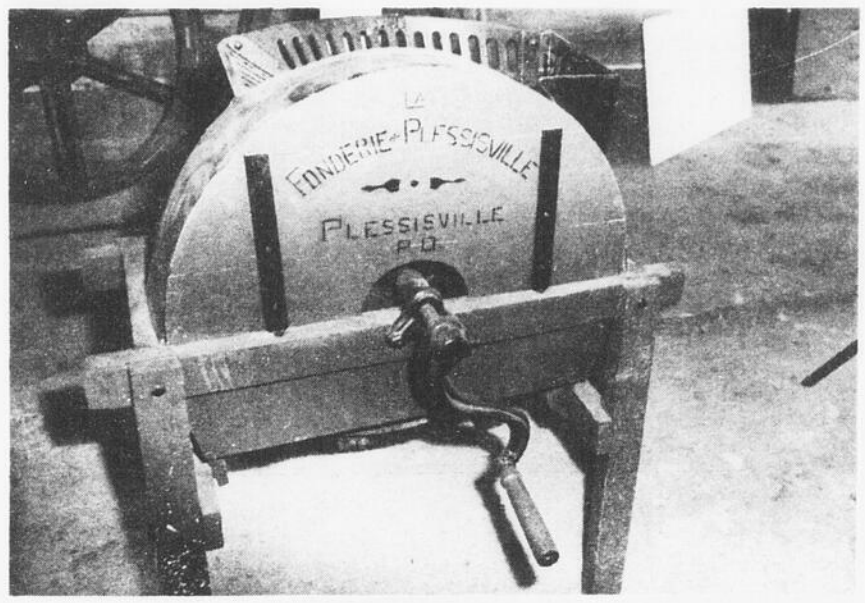
par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---La Ferme d'Autrefois, c'est non seulement la reconstitution d'une ferme ancienne mais c'est également tous les éléments qui l'entoure. Meubles anciens, machineries et outils d'époque, autant d'objets qui seront intéressants à voir. Comment les réunir à un même endroit? Comment trouver suffisamment d'items pour intéresser la population? Il suffit de faire appel à des gens qui se passionnent pour des objets qui ont fait partie de la vie quotidienne de nos ancêtres. Gilles et Thérèse Baril proviennent de ce groupe de personnes et c'est grâce à eux que la Ferme d'Autrefois a vu le jour.

En effet, un bon matin, Gilles Baril a offert au Comité vié à la ferme, dirigé par Rosaire Brassard, de recréer une ferme ancienne qui démontrera la vie et les habitudes de nos grands-parents. Le projet étant accepté, c'est un travail intensif qui attend nos bénévoles. Le lieu de ce site ancien, une ferme que Gilles et Thérèse Baril se sont portés acquéreurs il y a quelques années et ont, au cours de ce temps, commencé à rénover la maison, toujours dans son style original. Les objets qui sont présentés au public n'ont pas été difficiles à trouver non plus car Gilles et Thérèse Baril ont, depuis bien des années, parcouru la région à la recherche de ces «vieilles choses» que personne ne voulait. D'ailleurs, 90% des meubles, machineries et outils font partie de la collection personnelle de la famille Baril.

Le lieu et les objets étant trouvés et voilà nos patients bénévoles qui commencent à restaurer le toit et le plancher de l'étable et à rafraichir les lieux. Des clôtures de perches s'érigent derrière l'étable pour donner l'attrait d'autrefois. Dehors, la machinerie a droit à un traitement de rajeunissement après avoir passé à la vérification générale. A la maison, les participants s'affairent à décaper ces beaux meubles qui ont connu les ravages du pinceau. La cuisine d'été a droit à un vrai traitement de faveur car c'est vraiment la pièce qui a demandé beaucoup de temps et d'efforts et le produit final reflète bien cette patience.

Le 150ème est l'occasion idéale pour Thérèse et Gilles Baril de présenter leur collection personnelle d'antiquités car bien que l'on fête le 150ème, peu d'activités nous replonge vraiment dans cette époque et la Ferme d'Autrefois est la touche d'il y a 150 ans.



Un arrache-légumes fabriqué par la Fonderie de Plessisville fait partie de la collection de M. Baril.

La Ferme d'Autrefois

Le reflet d'il y a 150 ans

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---«S'il y a autant de gens que d'heures de travail investi dans ce projet, il va y avoir du monde» de dire l'une des nombreuses personnes qui a travaillé à la réalisation de la Ferme d'Autrefois. Un projet qui a véritablement demandé beaucoup de temps car depuis l'année dernière, environ soixante-quinze bénévoles ont oeuvré auprès des responsables, Gilles et Thérèse Baril et Rosaire Brassard. Lorsque l'on voit tout le travail exécuté, on ne peut pas faire autrement que penser que ce sont des «maniaques», mais le résultat démontre bien que ces «fanatiques de l'antiquité» avaient raison de consacrer autant d'énergie à ce projet quasi-familial.

C'est non seulement l'ambiance et l'effet général qui nous rappelle le bon vieux temps mais également l'effort, la persévérance et la patience des participants qui se sont impliqués dans cette corvée, comme autrefois. Remettre en état une ferme non-habitée depuis quelques années, c'est déjà beaucoup de travail. Reconstituer une ferme dans son style original, c'est des efforts, de la volonté et du temps investi dans un tel projet et c'est ce qui est arrivé à cette ferme située à l'extrémité du 11e rang de Plessisville (connue sous le nom ferme des Brûlé).

La Ferme d'Autrefois est non seulement le symbole de ce temps où nos grands-parents et arrière-grands-parents passaient leurs hivers dans le bois et leurs grandes journées d'été dans le champs, mais reflète ce lien de solidarité qui unissait les gens de cette époque qui n'hésitaient pas à donner un bon coup de main à leurs voisins. C'est plus que l'atmosphère physique qui nous retrempera un siècle en arrière car avec un peu d'imagination, on verra les bénévoles accomplir leurs tâches et là l'atmosphère psychologique fera son apparition et nous rappellera le bon vieux temps où tout le monde se donnait la main pour travailler.



Gilles Baril y va d'une petite démonstration de la batteuse.

La petite ferme du 11ème rang

Que de souvenirs pour mon grand-père

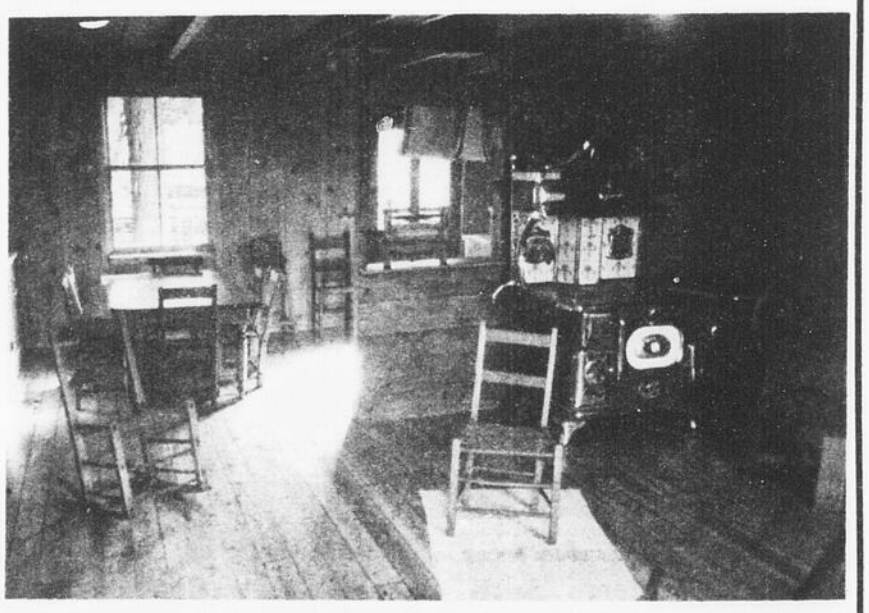
par Maryse de Billy

PLESSISVILLE---La Ferme d'Autrefois, située dans le 11ème rang de Plessisville, est un trésor de souvenirs pour les personnes qui ont connu la venue de l'électricité. Ce sont d'ailleurs elles qui aideront la nouvelle génération à se familiariser avec ces items qui ont fait partie de leur jeunesse.

Salon, chambres, cuisine, cuisinette d'été, le tout agrémenté de meubles d'époque; une maison qui représente le lieu de travail de nos grands-mères. Un vieux berceau, une laveuse à linge moderne pour l'époque, un garde-manger situé sous le plancher afin d'obtenir plus de fraicheur, ce sont des éléments qui sont très peu connu des jeunes et qui rappelle la jeunesse des plus vieux.

Parmi les machineries de la Ferme d'Autrefois, certaines ont été fabriquées par la Fonderie de Plessisville. On pourra voir également un arrache-patates, un arrache-pierres, une charrue à côtés, une couveuse à poulets. De plus, chaque item sera identifié avec leur année pour certains, afin de mieux connaitre leur utilité. A certains moments, on fera des démonstrations de cette machinerie tel que faire fonctionner la batteuse. Des animaux (mères et petits) seront installés dans les clôtures tout autour de l'étable. Et un jardin a été aménagé à la mode d'autrefois.

L'ambiance d'il y a 150 ans a été plus que recréée, elle fait partie intégrante de cette petite ferme située à l'extrémité du 11ème rang de Plessisville. Il faudra donc visiter cet endroit afin de partager les souvenirs des personnes âgées et ainsi remercier les nombreux bénévoles pour leur travail.



La Ferme d'Autrefois, un endroit rempli de souvenirs.

150 ANS, ÇA SE FËTE

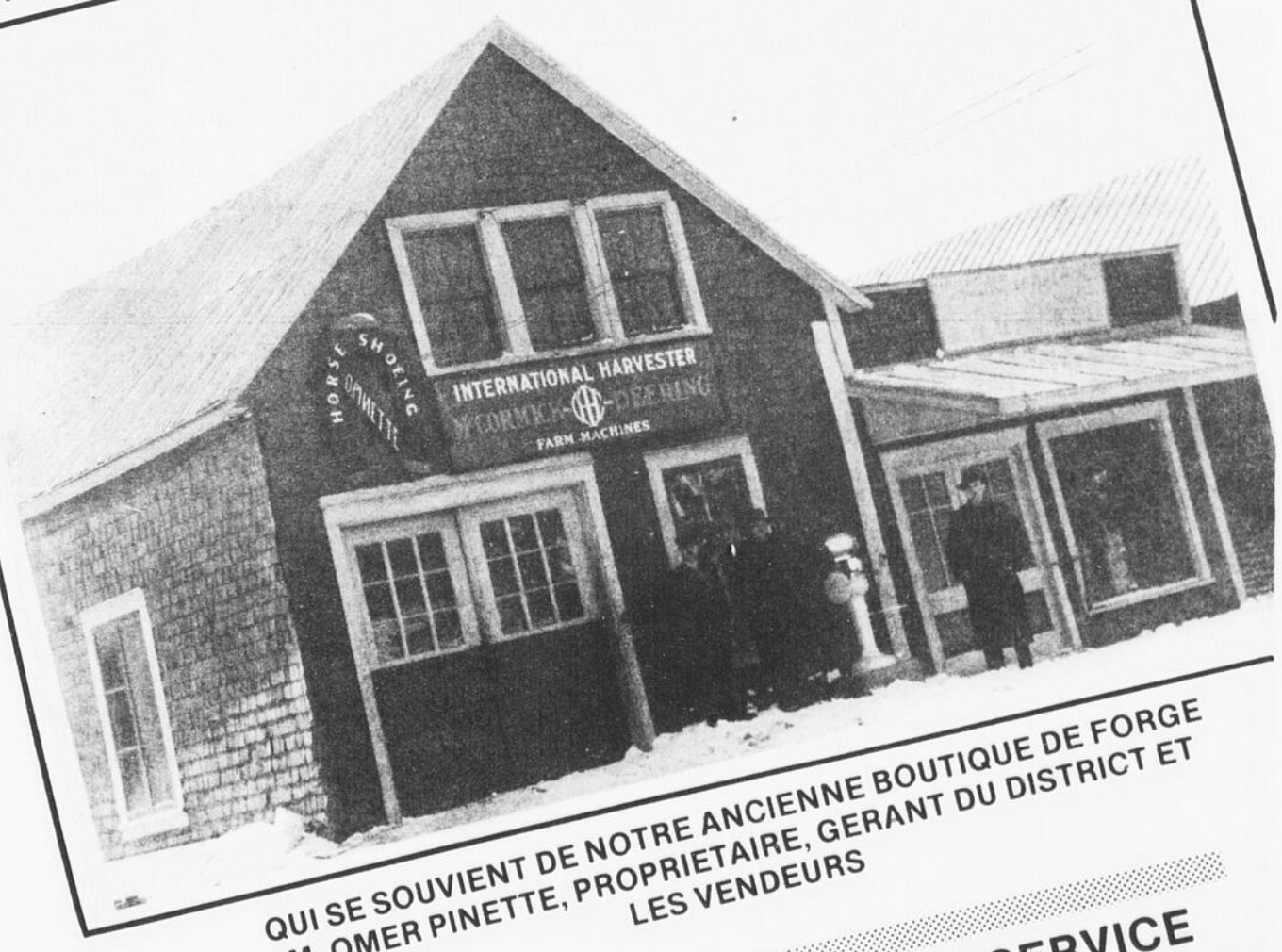
CLAUDE PINETTE ET FILS

1399 St-Louis Plessisville -362-3141 ou 362-8366



M. OMER PINETTE FONDATEUR DE CLAUDE PINETTE ET FILS FERRANT UN CHEVAL

L'époque où Omer Pinette, fondateur, ferrait les chevaux de trait a bien changé. Le tracteur case ih a révolutionné le domaine de l'agriculture



QUI SE SOUVIENT DE NOTRE ANCIENNE BOUTIQUE DE FORGE M. OMER PINETTE, PROPRIETAIRE, GERANT DU DISTRICT ET LES VENDEURS

SUR ACHAT DE TRACTEUR 1985

1e: Pour le mois de juin 8.8% d'intérêt

2e: Sans intérêt jusqu'au 1er août 1986 sur achat d'un tracteur usagé, plan de financement 10%

3e: Rabais en paiement si payé comptant

case ih

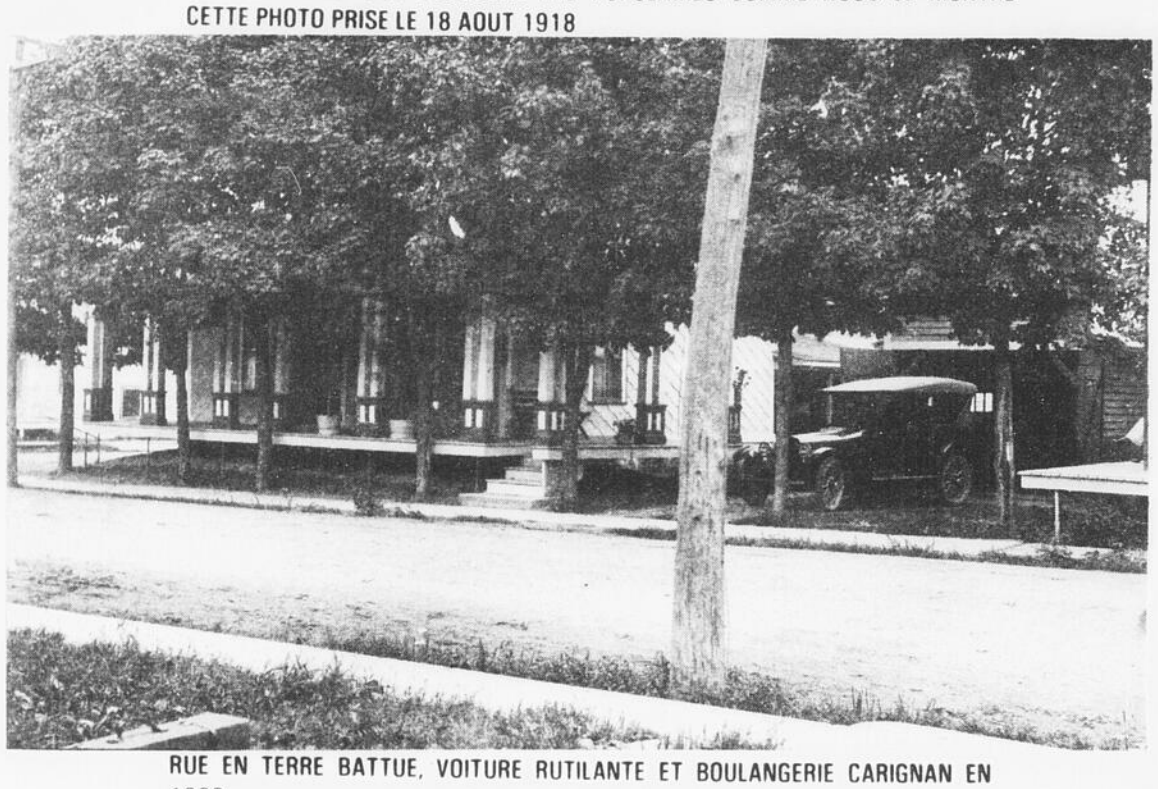
Une toute nouvelle équipe au service de l'agriculteur d'aujourd'hui.

LA QUALITE ET LE SERVICE SONT DEMEURES LES MEMES

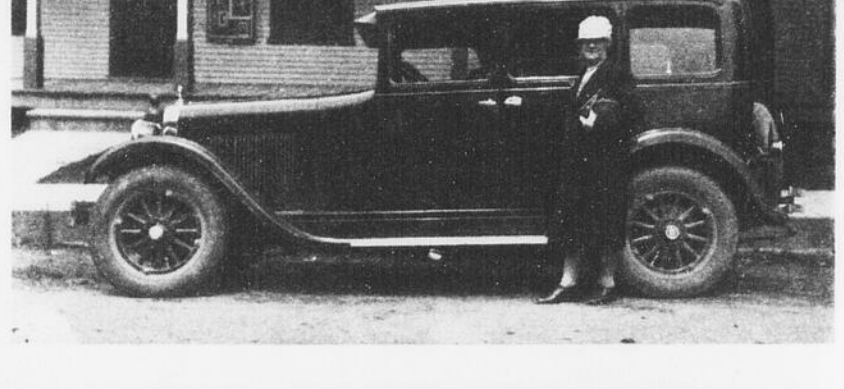
Un coup d'oeil sur notre histoire



LES FESTIVITES ONT TOUJOURS ETE POPULAIRES COMME NOUS LE MONTRE CETTE PHOTO PRISE LE 18 AOUT 1918

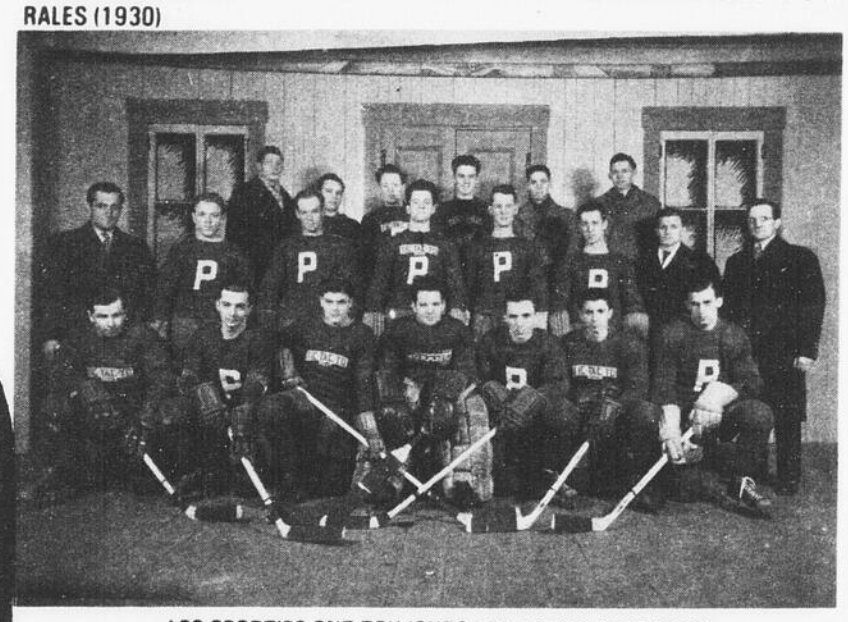


RUE EN TERRE BATTUE, VOITURE RUTILANTE ET BOULANGERIE CARIGNAN EN 1920

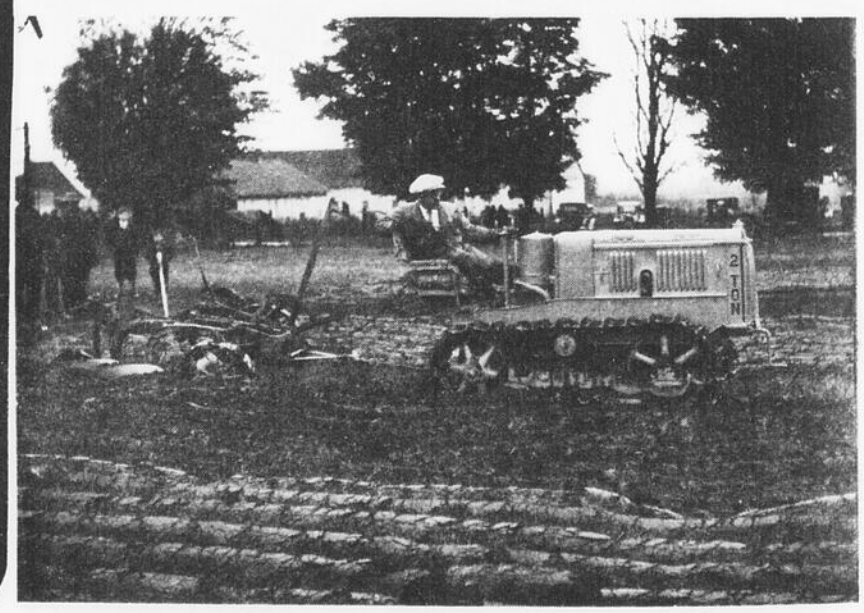




NOS PREDECESSEURS APPRECIAIENT BEAUCOUP LES DEMONSTRATIONS THEATRALES (1930)



LES SPORTIFS ONT TOUJOURS ETE ACTIFS CHEZ-NOUS.



L'AGRICULTURE VENAIT DE FAIRE UN PAS EN AVANT VERS LE PROGRES.

MOLSON
BIÈRE ALE
EXPORT
BIERE
Laurentide
ALE
MOLSON
Légère
Light
MOLSON
BRADOR
Bon succès à nos amis de Plessisville pour les Fêtes du 150e anniversaire
Ben Mathieu
votre agent Molson

24 juin

Animation dans les parcs de la ville

par Maryse de Billy

PLESSISVILLE--La St-Jean sera soulignée à l'intérieur même des Fêtes du 150ème de Plessisville alors que des activités sont organisées pour tous les groupes d'âge.

La journée débute à 10h alors que l'on célèbrera l'implantation de la deuxième paroisse à l'Eglise Notre-Dame de Fatima. Suivra le salut du drapeau sur le perron de l'Eglise. Pour les amateurs de golf, le tournoi des maires est prévu pour midi. Les plus jeunes se donnent rendez-vous à 13h dans différents parcs de la ville alors qu'il y aura de l'animation.

En effet, les moniteurs des parcs Ste-Famille, Parc-En-Ciel (Ste-Thérèse), Notre-Dame et Gérin-Lajoie planifient différentes activités afin de divertir toute la famille. De plus, cette journée coincide avec l'ouverture officielle de la plupart des parcs de la ville. Jeux, sport, surprises, collations, attendent les enfants et les parents sont également invités à prendre part à cette journée d'animation.

Un circuit d'autobus est prévu pour 16h30 afin d'amener toute la petite famille effectuer un pique-nique à la Place du 150ème. La soirée sera animée par un concert de fanfare suivi de la présentation de la comédie musicale «S.O.S. Bonheur» réalisée par la Troupe Akkor. Le traditionnel feu de la St-Jean viendra clore les activités de cette journée.

UN RALLYE HISTORIQUE
T'ON HISTOIRE, TU LA CONNAIS?
100$ EN PRIX
DÉTAILS ET QUESTIONNAIRE EN PAGE C-31

Le fondateur de Saint-Calixte de Somerset

par Denis Belleville

A l'automne de 1835, un cultivateur natif de la Baie-du-Febvre, du nom de Jean-Baptiste Lafond, un sac de provisions sur le dos et une hache sur l'épaule, partait des environs de Bulstrode avec un de ses fils pour chercher un établissement dans les cantons voisins. Après avoir traversé le canton de Stanfold (Princeville) où quelques habitants étaient déjà établis, il s'arrêta sur le trentième lot du huitième rang de Somerset (Plessisville) où demeure aujourd'hui M. Jacques Jutras (1984). Jusqu'à son arrivée, le bruit de la hache ne s'était pas encore fait entendre dans cette forêt. Elle n'avait été visitée que par quelques rares chasseurs des paroisses du bord du fleuve. Lorsque le premier soir de son arrivée, seul avec son fils, assis sur un tronc d'arbre, devant le feu qu'il venait d'allumer pour se réchauffer et préparer son frugal repas, il rêvait à son avenir. Il ne pouvait pas imaginer que les souffrances, les privations et l'ennui qu'il aurait à combattre, feraient qu'en moins de vingt ans, plus de deux cents familles formeraient une belle paroisse où tout annoncerait l'aisance et la prospérité.

Les premiers missionnaires

par Denis Belleville

Nous devons accorder une place d'honneur à nos généreux prêtres missionnaires. Les premiers révérends furent: Olivier Larue, Denis Marcoux, Clovis Gagnon, Charles E. Bélanger, Edouard Dufour. Se figure-t-on les privations, les labeurs, les inquiétudes qu'ils ont eu à subir? Le premier prêtre du canton de Somerset fut l'abbé Olivier Larue, il célébra sa première messe en 1838 dans la perlasserie du Capitaine Lupien. De 1839 à 1841, les messes se célébraient dans le petit moulin à farine de M. Champoux, situé sur les bords de la rivière Blanche. Tout cela en espérant mieux. C'est alors que le 10 juin 1840, l'abbé Larue fixa la place d'une chapelle, à peu près à l'endroit où se trouve le Centre d'Etude. Les braves colons étaient privés des sacrements dû au manque de prêtres. Mais en 1840, l'abbé Clovis Gagnon établit sa résidence à Somerset. C'était un homme très courageux, il avait même parcouru douze lieues le 28 avril 1842, soit deux à cheval et dix à pied. Celui qui l'aurait reconnu, aurait reconnu le vrai missionnaire.

La potasse et la perlasse

par Denis Belleville

Peu de temps après l'arrivée des premiers colons, le Capitaine Lupien de Bécancour, fit bâtir sur le huitième lot du septième rang de Somerset une perlasserie, tout près de la rivière Blanche, sur la rue des Erables. La potasse et la perlasse étaient les produits des cendres que les défricheurs retiraient en abondance des énormes bûches de bois franc qu'ils livraient aux flammes. Ce fut la première branche de commerce dans nos cantons. La potasse et la perlasse n'étaient d'aucun prix dans les townships, parce que les marchands ne pouvaient l'expédier. Cependant, c'était le seul moyen de faire de l'argent pour se procurer des vivres. On utilisait la perlasse et la potasse comme engrais et aussi pour fabriquer du savon noir.

La première chapelle

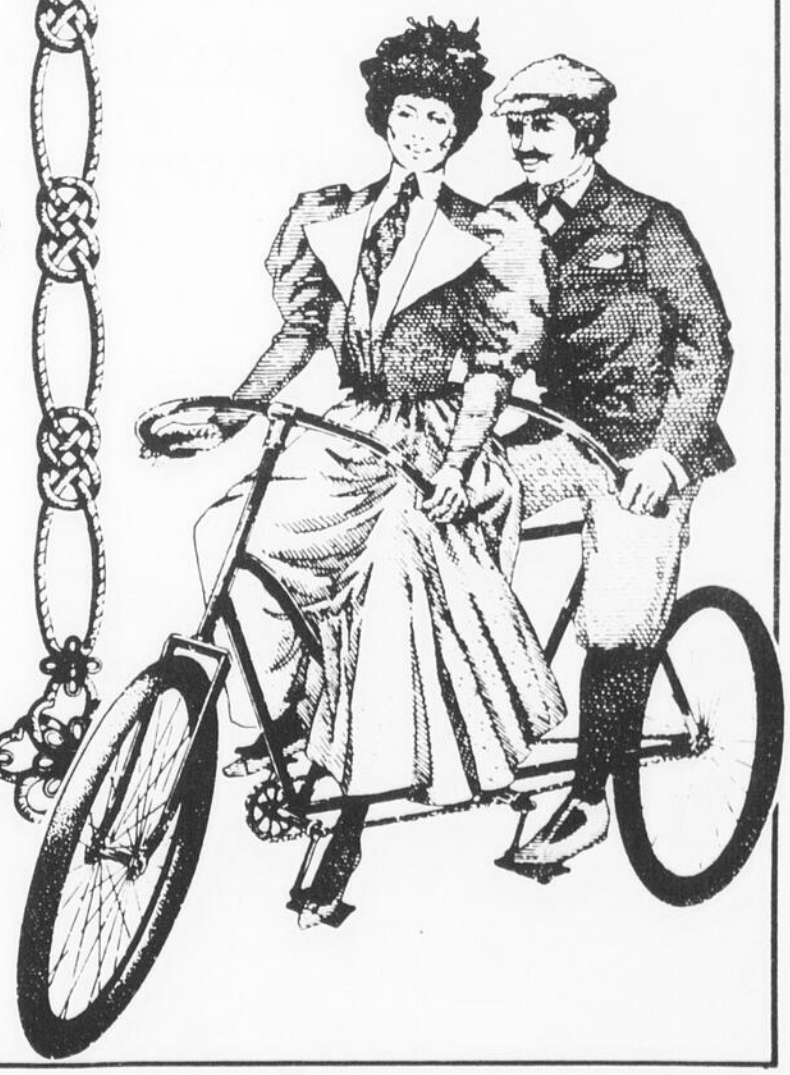
par Denis Belleville

A l'automne 1840, on se mit à l'oeuvre pour bâtir la chapelle, à peu près à l'endroit où se trouve le Centre d'Etude aujourd'hui. Endroit qui avait été fixé par l'abbé Larue le 10 juin 1840. Au printemps

Nous avons été voisins, nous avons grandi ensemble...

Toutes nos félicitations à Plessisville à l'occasion du cent cinquantième anniversaire!

Les véhicules de loisirs ont bien changé...



Eugène Fortier et Fils Inc.

100 Boul. Baril, Princeville 364-5339

1841, le 9 mai, les échos du porte-voix, car il n'y avait pas encore de cloches, appelaient les fidèles de Somerset, pour la première messe dans la chapelle. Ce temple paraissait une construction extraordinaire, au milieu de cabanes en bois rond: quarante-cinq pieds de longueur sur trente-quatre de largeur. La chapelle longeait le chemin, aujourd'hui la rue St-Calixte, la façade tournée vers la rivière près de l'Eglise actuelle. Dans le toit pointu, deux petites mansardes: ce sont les appartements du missionnaire Clovis Gagnon. Une croix la surmontait. Le premier chantre fut Joseph Dery. Le premier bedeau J. Baptiste Cyr. Animé d'un véritable esprit social, l'abbé Gagnon s'intéressait au progrès de la paroisse et, dès 1842, la petite colonie était en voie de progrès.

La première messe

par Denis Belleville

Le capitaine Basile Lupien de Bécancour avait bâti dans le septième rang, sur le vingt-huitième lot, une perlasserie, sur le bord d'un petit ruisseau, près de la grange de M. Mercure. Ce fut là que l'abbé Olivier Larue, curé de Gentilly a célébré la première messe. Par la suite, la messe fut célébrée dans le moulin de Joseph Simper dit Champoux. Le 10 juin 1840, la place de la chapelle et du cimetière fut fixée par l'abbé Olivier Larue. C'était à peu près à l'endroit où se trouve aujourd'hui le «Centre d'Etude».

Mort de l'abbé Charles-Edouard Bélanger

par Denis Belleville

C'était un dimanche, le 23 novembre 1845. Un vent violent soufflait, il tombait une épaisse neige qui se changeait de temps en temps en une pluie froide; tout faisait prévoir une nuit orageuse et désagréable. Une affaire importante appelait l'abbé Bélanger à Blandford (St-Louis). Il fit un baptême après les vêpres et, accompagné du notaire Olivier Cormier et du brave colon Ambroise Pépin, il prit la route. Arrivés à Stanfold (Princeville), nos trois voyageurs entrèrent dans la maison de Pierre Richard pour se reposer. Voyant l'heure tardive, les Richard tentent de dissuader M. Bélanger de partir le dimanche soir, mais en vain. Les trois hommes s'engagent sur le sentier étroit que la neige a détrempé. La nuit tombe rapidement et d'épais nuages couvrent le ciel. La neige, la pluie et le froid incommodent grandement les voyageurs et la nuit est affreusement obscure. Ils décident donc de faire du feu, une seule allumette s'enflamme et, la mèche du fanal étant trop mouillée, ils ne peuvent l'allumer. L'obscurité nuit énormément, ce qui fait que les trois hommes après des heures de marche, sont épuisés, leurs vêtements sont trempés, la difficulté à marcher plus grande, et ils perdent toute orientation. Ambroise Pépin, épuisé et tourmenté par la faim, tombe le premier au pied d'un arbre. M. Bélanger et le notaire Cormier, la tristesse au coeur, continuent leur route. Après quelques arpents, M. Bélanger, à son tour, déclare qu'il ne peut aller plus loin; il s'assied au pied d'un cèdre. M. Cormier tente à son tour de continuer, mais il tourne en rond et vient tomber près de M. Bélanger. On retrouva les hommes tôt le lendemain. Seul M. COrmier vivait encore. La mort avait fait son oeuvre.

La Commission Scolaire de Somerset et du village

par Denis Belleville

La Commission Scolaire du Canton de Somerset date du 30 novembre 1846. Le premier président fut François Lemay-Poudrier, et le premier secrétaire, le notaire Olivier Cormier. En 1868, la Corporation Scolaire comprenait les municipalités du village réunies ainsi que quelques propriétés dans le Canton de Stanfold (Princeville), de Ste-Julie et de Notre-Dame de Lourdes. En 1870, les salaires des institutrices au niveau élémentaire étaient de $72.00 par année, avec obligation d'entretenir la classe, c'est-à-dire chauffage et lavage aux frais de l'institutrice. En 1901, le salaire des institutrices est porté à $100.00. Le chauffage et l'entretien des classes sont à la charge de la Corporation. En 1912, il y a neuf institutrices. La Commission Scolaire du Village de Plessisville fut érigée en 1888. La première réunion eut lieu le 2 mai à la résidence de M. Napoléon Cormier. La construction de l'école de la station, rue St-Louis, date de l'année 1895. Cette nouvelle école remplace celle qui était située au nord de la voie ferrée. Le 10 septembre 1919, les commissaires sont autorisés à construire l'académie des garçons. Depuis, cette école a été considérablement agrandie et elle est connue sous le nom de l'école St-Edouard. L'école St-Calixte a été construite en 1927 et agrandie en 1948. En 1955, construction de l'école Chanoine Boulet et de l'école Ste-Thérèse. En 1957, construction de l'école Ste-Famille. Depuis ce temps, plusieurs institutions scolaires ont vu le jour, donnant la chance à des centaines de jeunes d'acquérir de précieuses connaissances.

L'honorable Charles Cormier

par Denis Belleville

Nous sommes en 1855. Somerset sera désormais Plessisville, sutie à l'incorporation du 27 avril. Le premier maire fut l'honorable Charles Cormier. Il naquit à Bécancour en 1813. Dès l'âge de treize ans, il est commis dans un magasin à Montréal. En 1839, il prit magasin à son compte. N'ayant pas eu le succès voulu, il fit cession de ses biens en 1849. Son oncle Bruno Cormier, demeurant dans le onzième rang de Somerset, le décida à venir s'établir à Somerset. Charles Cormier ouvrit un petit magasin, au coin des rues des Erables et St-Calixte. Quatre ans après son arrivée, en 1853, il peut payer complètement ses créanciers. Ce qui aida à la fortune et à l'influence du maire Charles Cormier, ce fut l'achat de grands terrains du côté est de la rivière. Le prix augmenta et il reçut une véritable rente seigneuriale. Il devint le premier président de la Société St-Jean Baptiste, fondée en 1856. Il fut élu Conseiller législatif en 1862 pour la division Kennébec et Sénateur en 1867. A partir de 1872, son fils Napoléon prit la direction du magasin. Il décéda le 3 mai 1887 à l'âge de 74 ans. L'honorable Charles Cormier a fait fortune à Plessisville. Il a prospéré avec ce village dont il fut un des plus dévoués animateurs.

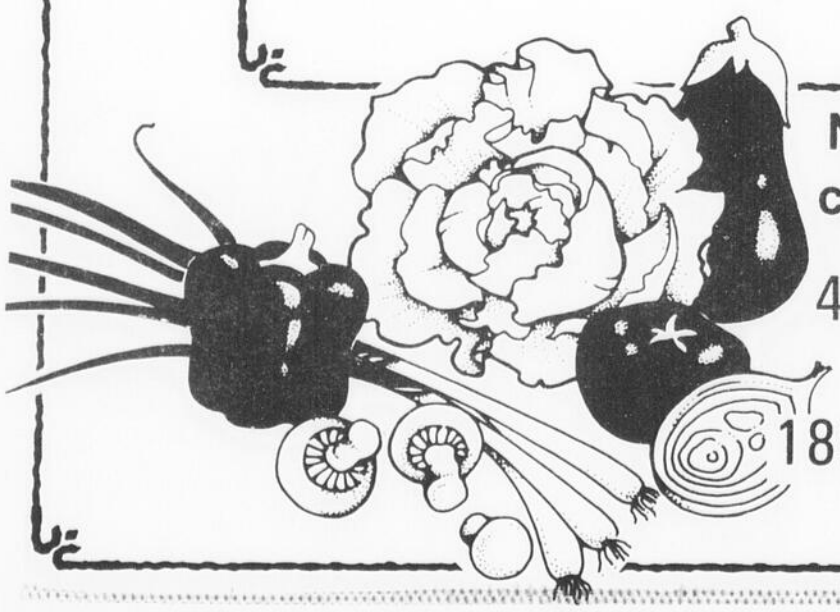
Le docteur Joseph Bettez, premier médecin de Somerset

par Denis Belleville

Joseph Bettez, fils de Jacques Bettez et de Geneviève Houle, naquit à Yamachiche en 1816. Il fut reçu médecin le 5 juillet 1841 et vint s'établir à Somerset (Plessisville). Il fut le premier médecin des Bois-Francs. Il épousa, en 1845, Julie Mailhot de Gentilly. Il devint le premier maire du Canton de Somerset de 1855 à 1857. Le Canton de Somerset comprenait alors la paroisse de Sainte-Julie et la partie rurale de Plessisville. Le docteur Bettez fut le témoin de la naissance et de la prospérité de Plessisville et même de ses deuils les plus cruels. Il demeurait à Somerset lorsque le missionnaire Charles-Edouard

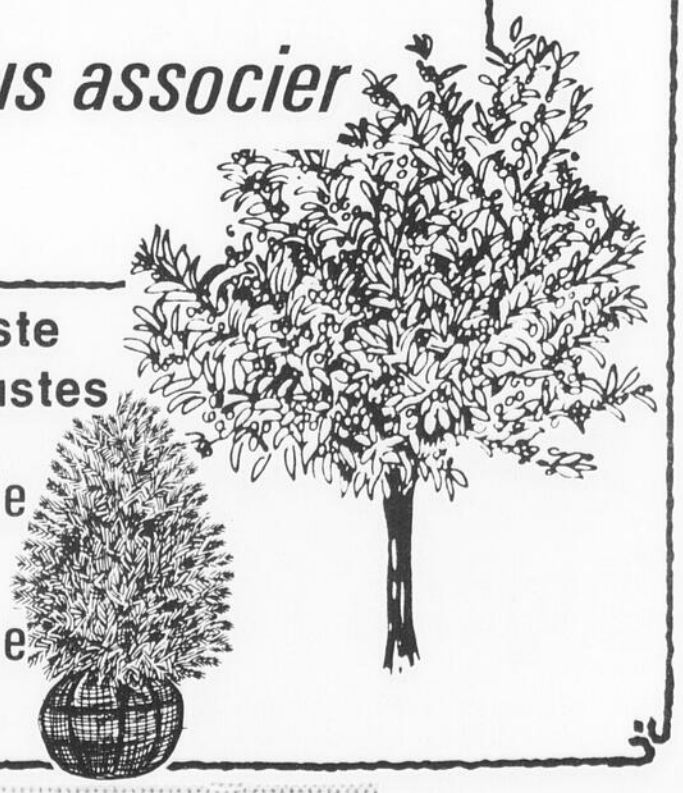
Les Maraichers Fortier Inc.
et La Jardinerie F. Fortier Inc.

Le passé de PLESSISVILLE a 150 ans
d'immenses progrès et l'avenir lui en réserve
sans arrêt.
Nous sommes heureux de nous associer
au 150e



N.B.: Nous avons un vaste choix de fleurs et d'arbustes

40, Route 116, Princeville
364-5009
1895 St-Calixte, Plessisville
362-2059



Bélanger et son compagnon Ambroise Pépin périrent dans la savane de Stanfold (Princeville) dans la nuit du 23 novembre 1845. Le docteur Bettez décéda le 3 novembre 1907 à l'Hôtel-Dieu d'Arthabaska. Il avait survécu à son épouse, à sa fille et à son gendre, tous trois décédés subitement depuis plusieurs années. Avec le décès du docteur Bettez, la région perdait une des figures les plus intéressantes et les plus dignes d'admiration. Il faisait partie de ceux qui ouvrirent à notre race les portes de cette magnifique contrée que nous appelons les Bois-Francs.

Le chemin de fer

par Denis Belleville

Lorsque les explorations préliminaires pour tracer la ligne de chemin de fer furent faites au printemps 1851 par M. Bailey, ingénieur en chef de la compagnie, une forte opposition s'éleva entre les villages de Stanfold (Princeville) et de Somerset (Plessisville). Une certaine rivalité s'étant établie entre les deux paroisses, on ne voulait pas à Somerset que le chemin de fer passe par le village de Stanfold mais par Somerset en venant de Richmond. On voulait par là ôter de l'importance à Stanfold. Mais M. Racine et les habitants du village de Stanfold engagèrent M. Bailey à examiner la ligne par où le chemin passe aujourd'hui. Il se rendit à leur désir et recommanda cette ligne à la compagnie, parce qu'elle évitait des obstacles et accommodait les deux endroits. M. Bailey disait dans son rapport que ces deux villages sont très florissants avec une population active et entreprenante. «On croit avec assurance qu'avec les avantages que leur donnera ce chemin de fer, en leur procurant une communication rapide et peu couteuse avec le marché, ils acquerreront une importance valable dans les Cantons de l'Est.» Pendant la construction de ce chemin de fer, un grand nombre de fermiers négligèrent leurs terres pour travailler sur cette ligne. Il y eut de l'argent en abondance, mais tout alla chez les marchands dont le nombre doubla dans le village. Mais plus tard, plusieurs regrettèrent de n'avoir pas cultivé leurs terres. Le chemin de fer ne fut ouvert qu'à la fin de novembre 1854, et depuis, ce remarquable moyen de transport ne cesse de rendre service à la population.

SONY®
Le goût de l'été

LE VRAI WALKMAN

59.95



WM-11

LE VRAI WALKMAN

AM-FM STEREO CASSETTE

99.95

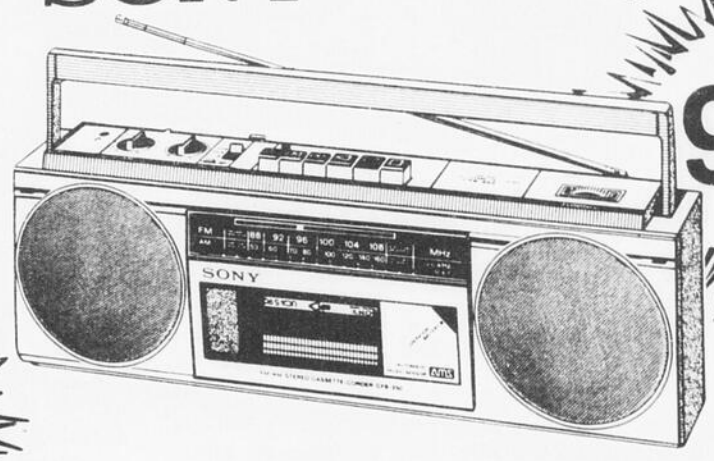


WM-F8

SONY

SONY

99.95



CFS-250

RADIO AM-FM STEREO

- Double cassette
- Copie à haute vitesse les 2 côtés à la fois

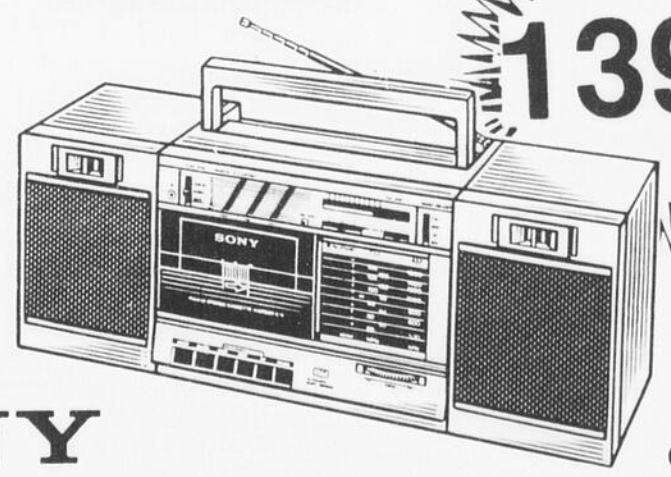
DOUBLE CASSETTE 349.95



RADIO AM/FM CASSETTES STEREO

- Haut-parleurs 2 voies détachables

139.95



CFS-3000

INVERSION AUTOMATIQUE

99.95



WM-16

SONY

SPEC ELECTRONIQUE

BOIS-FRANCS ELECTRONIQUE (VICTORIAVILLE INC.)

Le service est la base de notre commerce

ARTHABASKA 525 B BOIS-FRANCS SUD 357-2232
ASBESTOS 561 1ere AVE 879-2444
SHERBROOKE 830 13e AVE NORD 566-7333
THETFORD MINES LES GALERIES THETFORD 335-5807

VISA MasterCard ACCEPTEES

Mise de côté gratuite

Heures d'ouverture
Lundi - mardi - mercredi: 9 hres à 17 30 hres
Jeudi et vendredi: 9 hres à 21 hres
Samedi: 9 hres à midi

La fanfare de Plessisville

par Denis Belleville

L'initiateur de la musique dans les Bois-Francsf ut le notaire Olivier Cormier en 1840. Le notaire chantait la belle nature sur l'archet de son violon ou sur sa clarinette. On venait voir le musicien autant que le notaire. En 1866, arrive un curé musicien, l'abbé Damase Matte, qui s'unit au notaire Cormier. La «Société des Amateurs» fut fondée en 1868. Le notaire est élu président, mais la direction musicale est confiée à Jean-Baptiste Vallée, alors âgé de 17 ans. A l'âge de 15 ans, il s'était fabriqué un violon avec du bardeau et avait posé du crin en guise de cordes. En 1872, le colonel Ward, commandant du 5e bataillon de Mégantic, rendit visite à Jean-Baptiste Vallée. Il lui offrit les instruments de musique, pourvu que la «Société des Amateurs» accepte de devenir la fanfare du Bataillon, avec obligation de séjourner au camp chaque année. Ce fut accepté. La fanfare de Plessisville commençait à exister. Vint l'année 1900, M. le curé Vaillancourt avait succédé depuis deux ans au curé-musicien l'abbé Matte, et trouvait intolérable l'obligation d'aller faire du camp militaire chaque été. Il mit la population en branle. On achète des instruments et on retourne les autres au bataillon de Mégantic. Jean-Baptiste Vallée dirigea la fanfare jusque vers 1915, son fils Jean lui succéda et fut remplacé en 1936 par son fils Jean-Louis.

Le Couvent

par Denis Belleville

M. l'abbé Charles Trudelle, l'un des premiers pasteurs de Plessisville, avait rêvé de la fondation d'un couvent-pensionnat pour jeunes filles et de la venue de religieuses pour en prendre la direction et dispenser l'enseignement aux enfants. Ce rêve fut réalisé par son successeur, M. l'abbé Joseph Matte. En 1861, M. le curé Matte soumet à Mgr Baillargeon son désir d'installer des religieuses dans une petite maison qu'il avait fait construire en face de son église et d'y ouvrir une école. Sur le conseil de l'Evêque, le curé soumet une demande à Mère Mallet, fondatrice et première Supérieure de la Communauté des Soeurs de la Charité de Québec. La supérieure se rend au désir du prêtre et y répond en envoyant trois de ses Soeurs. Bien plus, elle accompagne les fondatrices et vient elle-même installer les trois religieuses dans la nouvelle mission de Somerset. Le groupe partit de la Maison-Mère le 4 octobre. En ce temps, le voyage de Québec à Somerset, par le chemin de fer, représentait un trajet de cinq heures. A la gare, un groupe de citoyens attendent les Soeurs pour les conduire au village à un mille de distance. On s'arrête au presbytère où le curé accueille avec joie les nouvelles arrivantes. Après le souper, on se dirige vers la modeste maison qui deviendra le premier Couvent des Cantons de l'Est. La première Supérieure se nomme Soeur Saint-Roch et elle a pour collaboratrices dans son oeuvre de fondation Soeur Marie-de-la-Victoire et Soeur Saint-Georges. Le rêve du curé-fondateur était donc devenu une encourageante réalité.

La fonderie de Plessisville

par Denis Belleville

La Fonderie de Plessisville fut incorporée le 10 juin 1873. Les promoteurs de cette industrie avaient en vue la fabrication de machines pour l[illegible]es et fromageries qui etait encouragée et recommandée par le gouvernement à ce moment-là. Le premier établissement situé sur la rue St-Calixte, tout près du magasin de M. Napoléon Cormier, fut incendié le 16 mai 1885. Les fondateurs ne se laissèrent pas découragés par cette épreuve et décidèrent de rebâtir quelque chose de beaucoup plus considérable, sur la rue Savoie, sur le terrain occupé aujourd'hui par les tricoteries. En 1913, le 16 mai aussi, l'atelier principal de la Fonderie fut de nouveau rasé par un incendie, ce qui causa un embêtement important, car la position financière de la compagnie devint chancelante à la suite de cette épreuve. La direction et les citoyens ne voulait pas voir disparaitre cette importante industrie firent de gros efforts, et on rebâtit l'atelier principal actuel rue St-Paul, et toutes les bâtisses en bois qui étaient sur la rue Savoie furent transportées au fur et à mesure des besoins. De 1873 à 1900, on fabriquait des machines pour beurreries et fromageries, et de 1900 à 1915, la Fonderie se spécialisa dans la fabrication pour moulin à scie. En 1915, on décida de se lancer dans la fabrication de spécialités agricoles, soient des moulanges et des batteuses à grain. A ces lignes furent ajoutés les épandeurs d'engrais, les cribles, les bancs de scie, les haches-légumes et les moteurs à gazoline et ce, jusqu'en 1940. M. J.A. Forand en devint le gérant en 1912, d'où le nom Forano. Ce bref rappel historique démontre l'esprit de travail et de collaboration qui anime notre population.

Biographie du notaire Charles-Edouard Gosselin

par Denis Belleville

Un des premiers notaires de la région des Bois-Francs, le notaire Charles-Edouard Gosselin est né le 15 avril 1867 à Saint-Charles de Bellechasse. Il a fait ses études classiques au Séminaire de Québec et il a reçu sa formation professionnelle à l'Université Laval. En 1894, il était admis à la pratique du notariat pour la Province de Québec. Le notaire Gosselin débuta en 1894, dans l'exercice de sa profession en société avec M. F. De Guise, notaire de Plessisville et ce, durant deux ans. Par la suite, il pratiqua seul jusqu'au mois d'août 1943, alors qu'il prit sa retraite. Il a donc exercé sa profession pendant 50 ans dans notre village avant de céder ses droits de greffe à son fils le notaire Charles-Eugène Gosselin. Le notaire Charles-Edouard Gosselin a été mêlé à toute la vie publique de sa ville. Il fut conseiller municipal, commissaire d'écoles, président de la Commission Scolaire, maire de la Ville de Plessisville et préfet du Comté de Mégantic. Il fut aussi directeur de plusieurs industries de la ville. Le notaire a toujours donné de son concours aux oeuvres de bienfaisance comme les Chevaliers de Colomb, marguillier à Saint-Calixte, Société Saint-Vincent-de-Paul et la Société Saint-Jean-Baptiste. On peut donc dire que le notaire Charles-Edouard Gosselin fut un homme illustre de Plessisville.

M. Mme Eudore Fournier

par Denis Belleville

Dès l'âge de dix-sept ans, Monsieur Eudore Fournier se livre au commerce après avoir laissé à ses frères le soin de cultiver la terre paternelle. Il n'avait alors comme actif que son courage et son esprit de travail. Il a dû se limiter à un petit débit de viande dans son village natal ainsi qu'au commerce de peaux vertes. Deux ans plus tard, il ouvrir un commerce de provisions (épiceries et viande) à St-Ferdinand, tout en continuant le commerce de peaux vertes. C'est là qu'il fit connaissance d'Emma Gingras et ils se marièrent le 22 mai 1899. Madame Fournier coopéra à cent pour cent à ses succès. Peu après, il s'établit à Black Lake, où il continua son commerce en y ajoutant la ligne des cuirs et chaussures en gros et détail. Il revendit son commerce en 1911 et vint s'établir à Plessisville. C'est alors, qu'avec quelques amis, il fondait l'importante tannerie et manufacture de chaussures qui portait son nom. En 1919, il fondait un établissement aux Trois-Rivières pour le commerce des peaux vertes et, un magasin qui fait la distribution de tout ce qui se rapporte à la fabrication de la chaussure. De plus, le 3 décembre 1938, il créa à Victoriaville une manufacture de chaussures pour dames. On s'accorde à reconnaitre notre concitoyen comme un des plus grands tanneurs au pays. La manufacture Fournier a fabriqué des chaussures militaires. C'est dire que l'on reconnaissait la valeur incontestable de ses produits. Partout où il est passé, M. Fournier a su se gagner l'estime de ses concitoyens.

M. J.A. Forand

par Denis Belleville

M. Joseph-Albert Forand, industriel bien connu à Plessisville et même dans tout le Canada, est né à Canrobert, dans le comté de Rouville, en 1887. Il fréquenta l'école du rang où se trouvait la ferme de son père, puis l'école Lalime de St-Hyacinthe, alors très réputée pour son enseignement des mathématiques. Après trois années d'études commerciales au Collège Lalime, il obtint son premier emploi à la Canadian Preserved Butter Co. où il travailla un an au salaire de $15.00 par mois. Puis, il passe à la Fonderie de Plessisville, qu'il quitte un an plus tard pour y revenir quelques années après en 1911. Il était alors âgé de 24 ans. Il en devient le gérant en 1912. M. Forand s'occupa activement de la Fonderie de Plessisville, devenu Forano Inc. jusqu'à la vente de l'entreprise à La Société Générale de Financement en 1963. M. Forand était un travailleur infatigable, doué d'une volonté exceptionnelle. Et comme il le disait si bien: «Le chemin du succès n'est pas tout rose, mais il n'est jamais aussi ardu qu'on se l'imagine. Je n'étais pas malheureux dans la lutte, car j'ai toujours aimé lutter». Ce personnage choisi «homme du mois» à la Revue Commerce en 1953 déclare aussi: «L'amour du travail mène au succès, et la souplesse permet à un homme de triompher de toutes les difficultés». M. Forand est décédé le 12 mars 1980 au C.LS.C. de l'Érable à l'âge de 92 ans et 11 mois. On peut dire avec fierté que M. J.A. Forand fut un grand homme qui a contribué, à force de travail, au développement de notre ville.

L'Hôpital du Sacré-Coeur de Plessisville

par Denis Belleville

Après le décès de l'honorable Cormier survenu en 1915, sans successeur, son épouse continua l'administration de ses biens pour en bénéficier jusqu'à sa mort, où le tout deviendra le partage des neveux et nièces Cormier. La résidence et les dépendances seraient le partage de sa nièce, Mme Arthur Berthiaume de Montréal. En 1917, la résidence fut mise en vente; après un an, personne ne s'était porté acquéreur. Donc en septembre 1918, un commerçant de Plessisville, M. Louis Gosselin, voyant cette immense maison vide, eut l'idée d'en faire profiter la population. Il se dit que, vu ses proportions, cette résidence pouvait très bien être transformée en institution. Après de nombreuses démarches toujours difficiles et pas toujours fructueuses, il acheta finalement la Maison Cormier. En décembre 1918, il se rendit donc à Québec à la Maison-Mère des Soeurs Grises et leur fit part de son projet d'hôpital et leur demanda si elles accepteraient de le prendre en charge. Après quelques jours, leur réponse étant favorable, il lui fallut faire accepter son projet par l'évêque du diocèse et le curé de la paroisse. Tous deux furent très satisfaits de ses plans. M. Gosselin signa donc le contrat d'achat le 1er février 1919 et, quelques jours plus tard, un contrat d'accord avec les Soeurs Grises. Le 15 février de la même année commencèrent les travaux d'améliorations et d'aménagement, le tout devant se terminer le 1er août. Devant l'importance des coûts de rénovation, M. Gosselin a dû faire appel à quelques bons amis et tous répondirent favorablement. Quand vint le moment de choisir un nom à l'institution, M. Gosselin déclara: «La maison portera le nom de L'Hôpital du Sacré-Coeur, et sous la protection du Sacré-Coeur, je suis convaincu qu'il prospérera». Le parc entourant l'hôpital reçut le nom de «Parc St-Louis». Le 1er septembre 1919, tel que convenu, les hospitalières ouvraient leurs portes. Nous pouvons donc être très fiers de l'oeuvre de M. Louis Gosselin.

Le Téléphone Somerset

par Denis Belleville

La Compagnie de Téléphone Somerset a débuté en 1916 sur une base qui était coopérative de fait, mais non de droit, à savoir que les actionnaires apportaient une quote part qui servait, dans leur esprit, à donner du service à la population et à participer au développement de l'endroit, sans espoir d'en retirer d'autre profit que ce service lui-même. En 1958, l'entreprise est devenue une compagnie ordinaire, dont les actionnaires, au nombre de 258, retireraient de leurs actions privilégiées au montant nominal de $80.00 chacune, un intérêt de 6% payable en ristourne sur leur compte de téléphone. La Compagnie de Téléphone ne cessait de progresser. Des 700 ou 800 abonnés en 1945, elle arrivait à avoir 2,413 appareils en service en 1963, reliés à un réseau automatique. A la demande de deux actionnaires, une assemblée générale spéciale a été convoquée en septembre 1963. Cette assemblée avait pour but de renseigner les actionnaires sur la sollicitation concernant l'achat, par quelques personnes, des actions de la Compagnie. L'évaluation de la Compagnie Somerset en janvier 1961 était de $970,803.00, confirmation d'une maison responsable. L'offre de la Compagnie Bell était de $905,000.00. En effet, cette Compagnie se vendait en octobre 1964, après 48 ans d'existence. Cette entreprise avait été fondée et développée par des personnes résidant à Plessisville, sans oublier que plusieurs personnes se sont dévouées et ont donné de leur coeur à la formation de cette entreprise.

Les Producteurs de Sucre d'Érable du Québec

par Denis Belleville

Ce fut l'honorable Sénateur Cyrille Vaillancourt qui jetait les bases de la première Société des Producteurs de Sucre d'Erable Pur de Québec, avec l'aide de M. Edgar Samson de St-Prospère. Dix-sept fabricants de sucre des paroisses de St-Prospère, St-Zacharie, Ste-Rose, St-Philibert, St-Benjamin et Ste-Aurélie, formaient cette Société. La souscription au capital fut de $10.00 payable à $1.00 par année, pendant 10 ans. C'était bien peu au point de vue matériel pour le fonctionnement d'une nouvelle industrie. L'organisation était très modeste. M. Vaillancourt recevait, à sa résidence à Lévis, le sirop fabriqué par les cultivateurs. Il offrait du sirop et du sucre, à ses amis, ses connaissances et aux marchands. Il se chargeait lui-même de transformer le sirop en sucre. Une casserole placée sur un poêle, dans sa cave, chaque nuit on faisait «bouillir». La tenue de livres et tout l'ouvrage de bureau se faisait aussi chez M. Vaillancourt. La responsabilité financière retombait sur ses épaules. A la fin de 1924, le recrutement de nouveaux membres commença. Chaque cultivateur fut appelé à souscrire une action de $10.00 payable à raison de $2.50 par année pendant 4 ans. Les cent deux (102) cultivateurs désiraient se former en association. C'est le 25 avril 1925 que l'autorisation fut signée et la Coopérative devenait «Les Producteurs de Sucre d'Erable de Québec». En 1927, on acheta un terrain pour la construction d'un entrepôt à Plessisville. Les travaux furent terminés en 1928.

M. Mme Alphonse Michaud

par Denis Belleville

Hélas! Ce n'était que trop vrai. La lugubre nouvelle du 13 novembre 1950 nous annonçant que M. et Mme Alphonse Michaud auraient péri dans la tragédie de l'air, survenue en France, devait devenir une triste réalité. Ils étaient au nombre des victimes de ce drame inoubliable du mont Obiou. Père et mère de dix-neuf enfants vivants, paroissiens exemplaires, citoyens intègres et sans reproches, M. et Mme Michaud se voyaient décernés, le 3 octobre 1950, l'insigne d'honneur de la «Médaille du Mérite Diocésain». Cette décoration de la part de Mgr l'Archevêque, consistait en une bourse substantielle, permettant à ce couple modèle d'entreprendre le grand voyage de l'Année Sainte à Rome, où ils représenteraient les familles nombreuses de Plessisville et du diocèse. Donc, M. et Mme Michaud partaient à bord du paquebot Columbia. Tout devait se passer très bien... Et cependant, Dieu en avait décidé autrement... Puisqu'un mois plus tard, la radio nous annonçait l'horrible nouvelle de la tragédie aérienne des Alpes françaises. La population de notre ville prit alors l'aspect d'une grande famille unie. Elle pleure le départ si soudain de deux de ses membres aussi vénérés. Au foyer paternel, la tristesse règne. Les enfants ne peuvent croire qu'ils ont perdu si rapidement les auteurs de leurs jours. M. Michaud était né à Plessisville et âgé de 55 ans. Mme Michaud, née Alice Marcoux, native de St-Ferdinand, était âgée de 51 ans.

Les Pères de Ste-Croix

par Denis Belleville

En septembre 1957, les religieux de la Congrégation de Ste-Croix dispensaient l'enseignement à Plessisville. Le directeur était le R.P. Emile Bessette, csc. Il était aussi professeur de Religion, de Latin, d'Histoire, de Géographie et de Sciences. Avant la construction du Collège en 1960, les locaux provisoires étaient: le Centre d'Etude, l'école Ste-Famille et le bureau de poste désaffecté. Depuis ses débuts, le Collège accueillait les externes désireux de réaliser, par les diverses disciplines adoptées, la formation de l'esprit et du coeur. A partir de septembre 1960, une construction moderne permettra au Collège de Plessisville de recevoir, outre les externes de l'endroit, des pensionnaires qu'on croit appelés à la vie religieuse et sacerdotale et qui désirent être admis dans la Congrégation de Ste-Croix. La nouvelle construction était assez imposante: 323 pieds de longueur par 78 pieds de largeur et comprenait trois sections: une pour les élèves, une autre pour les religieux, une dernière pour les religieuses. Le Collège de Plessisville acceptait une centaine de pensionnaires et une soixantaine d'externes. Les Pères de Ste-Croix ont préféré une maison de formation au nombre restreint et choisi. Le petit nombre d'élèves permettait la multiplicité des contacts entre élèves et éducateurs, favorisait les activités nombreuses si efficaces pour développer le sens social, le sens des responsabilités et créait une atmosphère de vie de famille.

100$ en prix

Ton histoire, tu la connais?

Et voici la fin de notre petit rallye historique préparé grâce aux textes de M. Denis Belleville, le principal artisan de notre livre souvenir. Il ne vous reste plus qu'à répondre aux questions et à expédier le tout à LA FEUILLE D'ERABLE, C.P. 160, PLESSISVILLE, P.Q., G6L 2Y7 avant le 2 juillet prochain. Dix (10) prix de 10$ seront tirés au hasard parmi les participants.

En quelle année fut fondé Somerset (Plessisville)?

Quel est le nom du premier colon de Plessisville?

Qui a été le premier prêtre du Canton de Somerset?

Quel est le nom de celui qui fit bâtir une perlasserie?

En quelle année débuta la construction de la chapelle?

Où fut célébrée la première messe?

En quelle année a débuté la Compagnie de Téléphone Somerset?

En quelle année la Compagnie de Téléphone Somerset a été vendue à la Compagnie Bell?

Quelle est la date du décès de l'abbé Charles-Edouard Bélanger et de son compagnon?

Quel fut le premier président de la Commission Scolaire?

Comment Charles Cormier fit-il fortune?

Qui fut le premier médecin des Bois-Francs?

Qui fut le premier maire du Canton de Somerset?

Qui fut l'initiateur de la musique dans les Bois-Francs?

En quelle année fut fondé le Couvent de Plessisville?

Où était situé le premier établissement de la Fonderie de Plessisville?

En quelle année fut incendié le premier établissement de la Fonderie de Plessisville?

Quel genre de commerce M. Eudore Fournier a-t-il exploité?

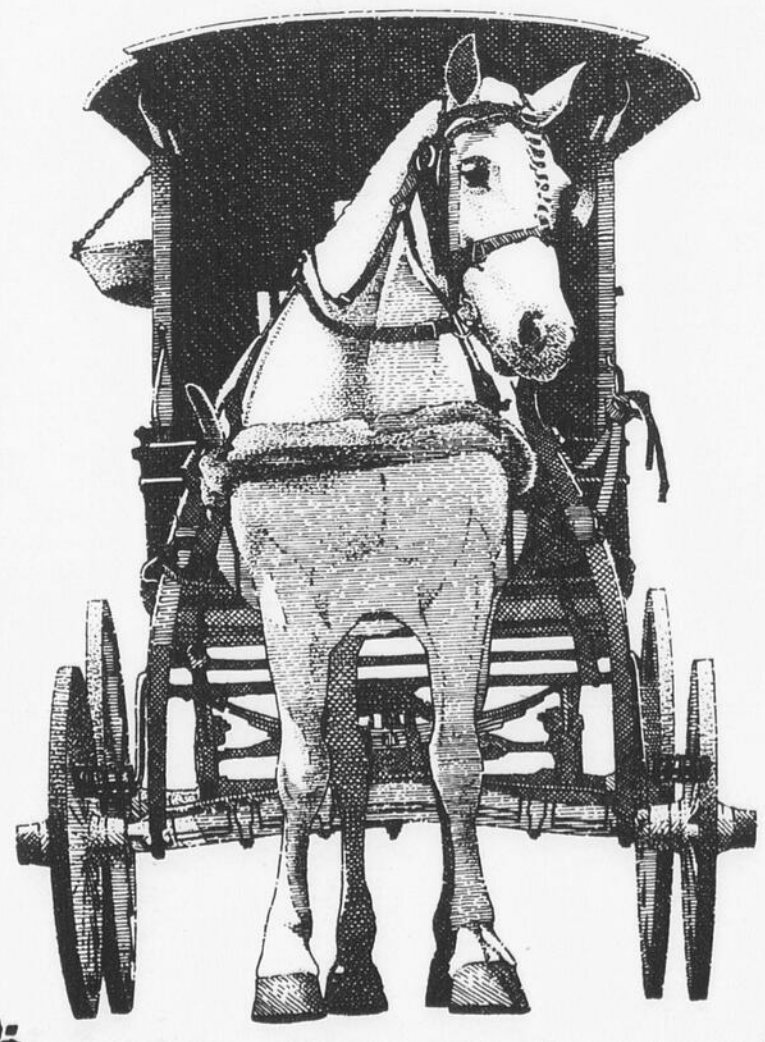
A quel âge, M. Forand devint-il gérant de Forano?

A qui appartenait la maison qui est devenu l'Hôpital du Sacré-Coeur?

Qui fut le fondateur de la première «Société des Producteurs de Sucre d'Erable de Québec»?

En quelle année a eu lieu la construction du Collège de Plessisville?

Au fil des années...
nous avons progressé avec vous



Notre évolution et notre développement doivent continuer à passer par notre désir et notre volonté d'en arriver à maintenir la fierté d'appartenance des citoyens.

A toute la population, nous souhaitons un bon 150e

BOUTIN EXPRESS INC.

1397 Savoie, Plessisville, 362-7333

Léo-Paul Boutin
Président

Bernard Boutin
Vice-président - C.A., R.I.A.

Calendrier des activités dans le cadre du 150e

8 juin 16:00h OUVERTURE OFFICIELLE de la Place 150e.
Exposition et vernissage.

12 juin 20:30h SEMAINE THEATRALE
Place du 150e (Adolescents)
«Un parc d'amusements?... Non!.. d'amour!»

13 juin 18:00h Place du 150e
Théatre pour enfants 3-9 ans
«Tournebire et le malin frigo»

13 juin 20:30h Place du 150e
Theatre pour adultes (tous)
«Ça va germer»

14 juin 20:30h Place du 150e
Theatre pour adultes (tous)
«Ça va germer»

15 juin 20:30h Auditorium de la Polyvalente
adultes (tous)
«Episode d'un boum manqué»

15 juin 14:00h Domaine de l'Erable
Tire de poneys et hommes forts

SAMEDI LE 22 JUIN THÈME LES RETROUVAILLES

8:00h MARATHON Gentilly-Plessisville

9:00h AMICALE des anciennes du Couvent
Endroit: La Polyvalente

13:00h Visite des expositions, Place du 150e.

15:30h LES RETROUVAILLES
Messe d'Action de Grâce de la communauté autour de ses jubilaires.
Eglise St-Calixte.

16:30h Départ de l'Eglise. Regroupement des familles pour se rendre à l'aréna par les rues Des Erables et St-Jean.

17:00h Vin d'honneur à l'aréna.

18:00h Remise des clés de la Ville.
Ouverture officielle des Fêtes.
Souper.

21:00h Soirée.
1ère partie: Retour aux sources
2e partie: Danses d'hier et d'aujourd'hui.

DIMANCHE 23 JUIN THÈME JE ME SOUVIENS

9:30h Ralliement chez Jacques Jutras, près de la croix érigée en mémoire de Jean-Baptiste Lafond, notre premier défricheur.
Fanfare - Invités spéciaux de Bécancour et Gentilly.

10:30h En parade vers la Place du 150e.

11:00h Toute la Communauté en fête prie le Seigneur. Célébrant: Mgr Labrie.
Bénédiction de la croix du chemin
L'Angélus.

12:15h Ouverture de l'Exposition «L'Art en héritage».
Presbytère St-Calixte.

12:30h Diner champêtre, Place du 150e.

14:00h Rallye historique. Circuit d'autobus.
Visite de la ferme des Brûlé, 11e rang.

16:00h Visite des expositions, Place du 150e.

17:00h Accueil par les restaurateurs locaux.

21:00h Pageant historique. Place du 150e.

LUNDI 24 JUIN THÈME TERRE-TEMPS-ESPACE

10:00h Célébration pour l'implantation de la 2e paroisse de Plessisville.
Eglise Fatima.

11:00h Salut au drapeau, perron de l'Eglise.

12:00h Tournoi de Golf du 150e. (Maires)

13:00h Animation dans les parcs de la Ville.
Concours de pêche dans la rivière Bourbon.

16:30h Circuit d'autobus. Place du 150e.
Pique-nique.

20:00h Concert de fanfare
Place du 150e.
Pièce pour enfants.
Feu de la St-Jean.

MARDI 25 JUIN

Pas d'exposition.

21:00h PAGEANT historique
2e représentation
Place du 150e.

MERCREDI 26 JUIN THÈME JOURNÉE DES HANDICAPÉS

10:00h

19:00h Pièce de théâtre
«Où est-ce qu'elle est ma gang?»
Place du 150e.

21:00h Spectacle de danse

JEUDI 27 JUIN JOURNÉE DE L'ÂGE D'OR

13:00h RENDEZ-VOUS SUR PLACE DU 150e
Visite d'une ferme antique
(Autobus sur place)

14:30h Pièce de théâtre «Un mari à la carte»

15:30h Visite Presbytère (Pièces de Musée)

17:30h Souper Aréna Plessisville
(Buffet pour tous à 10.00$)

20:30h Danse avec Les Valentins
(Spectacles surprises)

(Le prix de 10.00$ comprend toutes les activités de la journée)

BIENVENUE À TOUS!
NOS CARTES DOIVENT ÊTRE VENDUES AVANT LE 15 JUIN
PRIÈRE D'APPORTER VOS CHAISES POUR LA PIÈCE DE THÉATRE

Les paroisses avoisinant St-Ferdinand pourront se procurer des cartes chez Mme Amédée Boucher, 533 Principale (428-3479)

VENDREDI 28 JUIN JOURNÉE JEUNESSE

8:00h TOURNOI DE GOLF
Départ Club de Golf
Insc: Martin Drolet & André Bouchard
Prix de présence

8:30h à
9:30h RALLYE À BICYCLETTE
Ins: 8:30 à 9:30
Place du 150e (Source)
Trophées - Médailles - Prix

13:00h SÉCURITÉ AQUATIQUE
Par la Croix-Rouge & Les Scouts
Place du 150e.

14:00h PROMENADES EN CANOT
Par Les Scouts (Canots et ceintures fournis). Prix de présence.

15:00h DÉMONSTRATION DE SKI NAUTIQUE
Par le Club de Ski Nautique
Place du 150e.

16:30h PIQUE-NIQUE JEUNESSE
Place du 150e.
(Apportez votre lunch)
(Prix de présence magnéto-cassette)

17:00h SAUTS EN PARACHUTE
Place du 150e.

19:30h PIECE DE THEATRE (Gratuit)
«L'auberge des morts subites»
(Elèves de la Poly)
Place du 150e.

20:00h GRANDE SOIRÉE JEUNESSE
A L'ARÉNA
Musique vidéo sur écran géant
Carte: 3.00$ - Entrée: 4.00$

ATTENTION: En cas de pluie, les activités extérieures sont annulées.
Cantine sur les lieux de 9:00h à 20:00h

SAMEDI 29 JUIN FÊTE POUR TOUS

13:00h Courses d'accélération
(15e anniversaire)

14:00h Gala Folklorique
1ère partie
Place du 150e.

17:00h Boeuf braisé
Aréna.

21:00h Gala Folklorique
2e partie
Parade des costumes et prix.
Aréna

DIMANCHE 30 JUIN THÈME LA MUSIQUE ET LES MUSICIENS

110e anniversaire de la Fanfare de Plessisville.

9:30h Parade de l'Hôtel de Ville à l'Eglise St-Calixte.
Anciens musiciens
Union Musicale.

14:00h Concert de fanfare
Place du 150e

17:00h Cocktail & Souper
Centre Communautaire

LUNDI 1er JUILLET THÈME DÉFILÉ

10:00h Messe du 150e «Célébrons l'avenir»
Place du 150e.

14:00h Grand défilé du 150e.

18:00h Souper fèves au lard
Place du 150e.
Sauts en parachute.

20:00h FRIVOLIES «85»
Feu d'artifice
Place du 150e.