

D'ACCORD, LES COMPOSANTS STEREOS NE SE DONNENT PAS, MAIS ATTENTION, VOUS AVEZ ICI...

*fous et
excitants*

\$399⁹⁵



PLATINE DE MAGNETO-CASSETTE AKAI GXC-706D

La GXC-706D est compatible avec la gamme étendue de rubans existant sur le marché, grâce à son sélecteur de bande à 4 positions, à une seule touche. La tête GX brevetée et l'indicateur mesurant les niveaux de pointe assurent à tout enregistrement et reproduction des résultats professionnels.

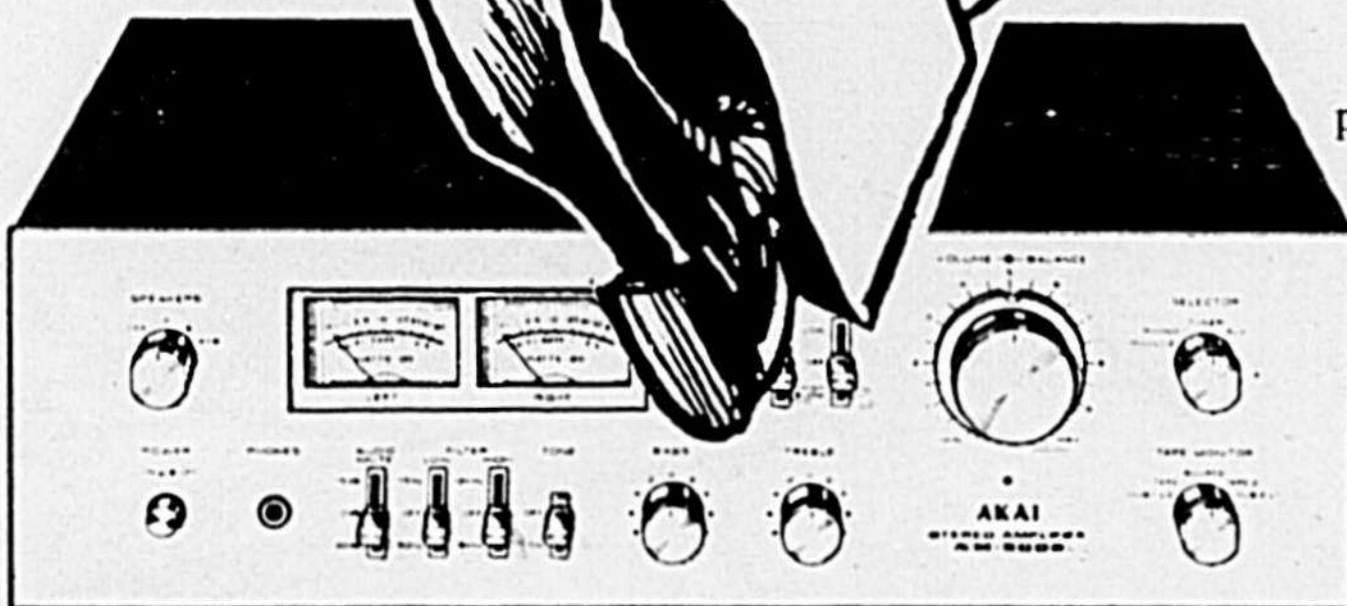
Autres caractéristiques: DOLBY IC; contrôles de changement de fonction directe; arrêt automatique; éjection en douceur, et encore bien davantage.

Disponible en noir studio ou argent classique.

Garantie de 2 ans sur les pièces, d'un an sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*

\$379⁹⁵



**AMPLIFI-
CATEUR
STEREO
AKAI AM-2600**

L'amplificateur stéréo AM-2600 fournit une puissance formidable de 60 watts minimum RMS, les deux canaux en marche à 8 ohms de 20 à 20,000 Hz avec une distorsion harmonique totale ne dépassant pas 0.1%.

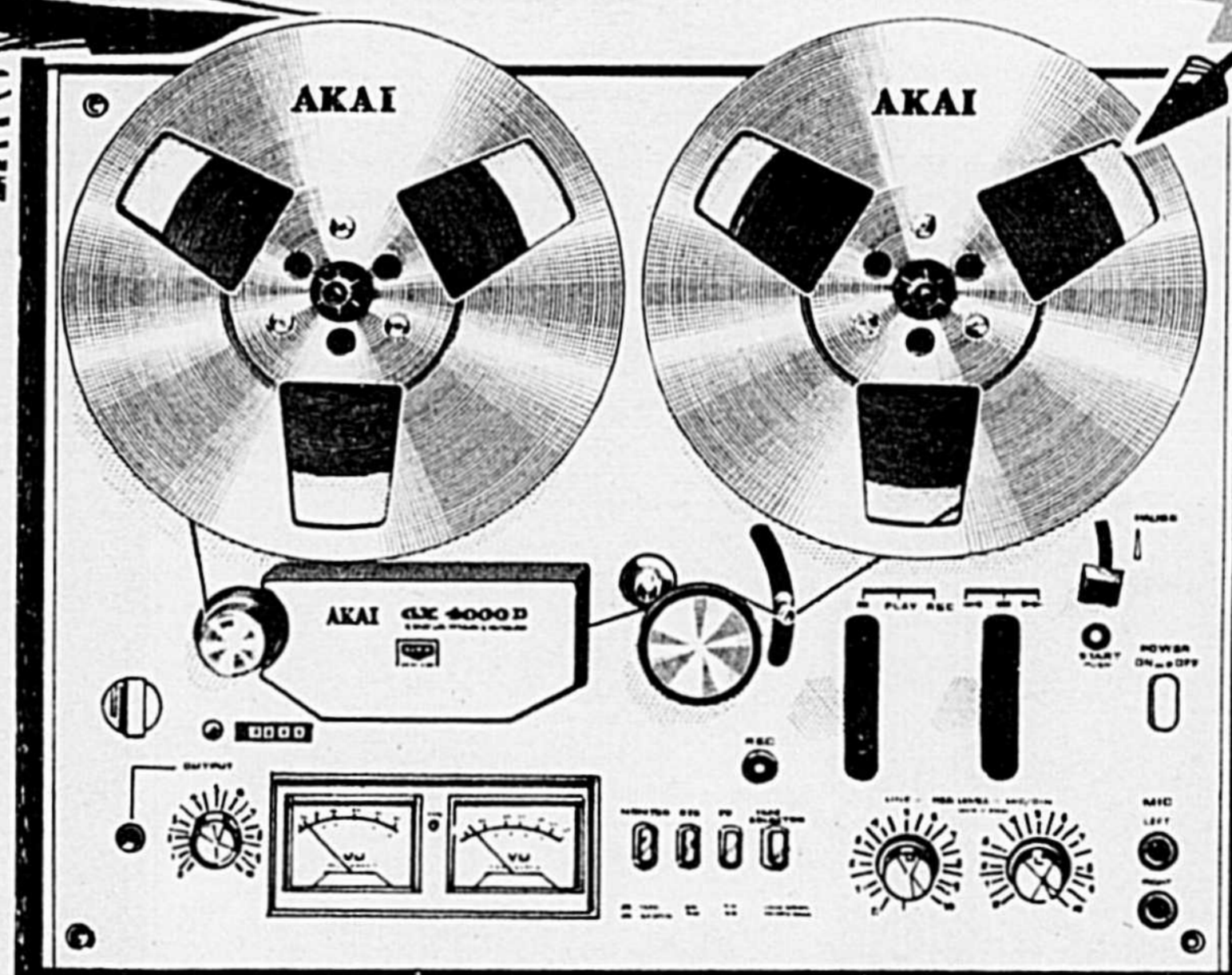
Autres caractéristiques: commande de volume; commande pour silencieux d'audio; filtres passe-haut et passe-bas; prises pour sources multiples et moyen pour 2 systèmes complets d'enregistrement. Fini en noir studio.

Garantie de 5 ans sur les pièces et 3 ans sur la main-d'oeuvre.

**LES
OCCASIONS
AFFOLANTES ET
AFFRIOLANTES**

*fous et
excitants*

\$499⁹⁵



**MAGNETOPHONE
AKAI GX-4000D**

Le système à 3 têtes incorporé au GX-4000D vous assure des années d'enregistrement et de reproduction incomparables. (La tête GX est garantie pour 17½ ans d'usage continu).

Autres caractéristiques: commutateur de sélection de bande, sélecteur de pistes, mixage d'entrée mic et ligne. Pleurage et scintillement .08%. Rapport signal/bruit 60 db.

Garantie de 2 ans sur les pièces, d'un an sur la main-d'oeuvre.

SALON DE L'ÉLECTRONIQUE ENR.

**2783 NICHOLS
ST. HYACINTHE, QUÉBEC
774-7896**

PLATINE DE MAGNETO-CASSETTE AKAI GXC-709D

Le GXC-709D est la platine de magnéto-cassette AKAI la plus populaire. Le chargement à l'avant et la tête GX pour enregistrement et reproduction rendent cette machine compatible à tout système, tout en conservant son prix raisonnable.

Ses caractéristiques comprennent: tête d'enregistrement et de reproduction GX (verre et ferrite de cristal); système automatique de réduction de déformation qui empêche d'enregistrer à un niveau trop élevé; commutateur de sélection de bande à 4 positions; circuit incorporé de rembobinage à mémoire; filtre MPX; contrôles de changement de fonction directe, et encore bien davantage. Fini en noir studio ou argent classique. Garantie de 2 ans sur les pièces, d'un an sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*
\$499⁹⁵

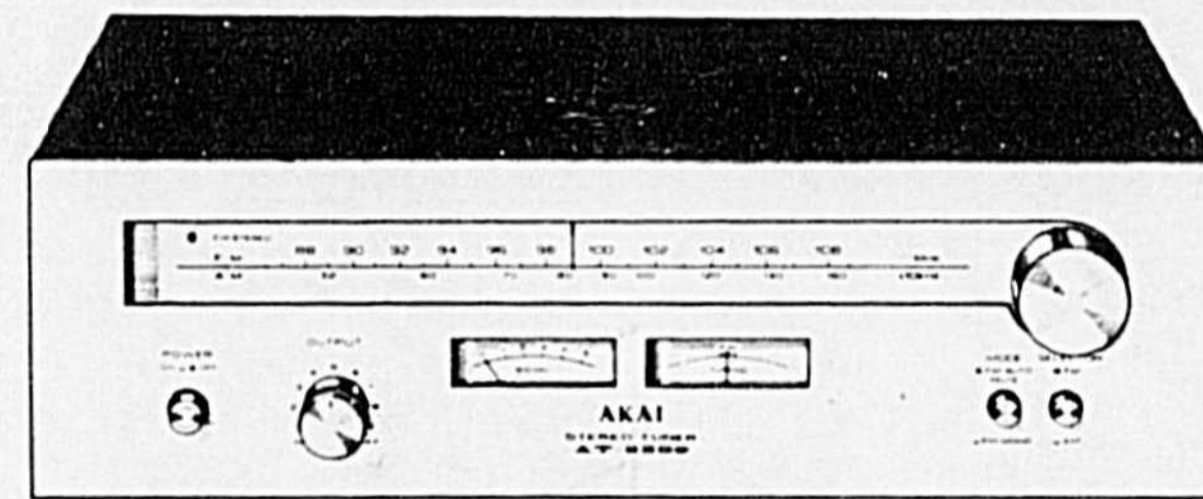


SYNTONISATEUR STEREO AKAI AT-2200

Le grand volant du mécanisme d'accord facilite la syntonisation du AT-2200 — le moindre tour le fait vraiment glisser jusqu'à la position requise.

Autres caractéristiques: réglage silencieux FM automatique; section PLL MPX pour une séparation large et pour une faible distorsion; indicateurs de lecture séparés pour puissance des signaux et syntonisation FM; antenne AM incorporée; contrôle du niveau de puissance s'égalant précisément à la puissance d'entrée de l'amplificateur. Disponible en noir studio et argent classique. Garantie de 5 ans sur les pièces, 3 ans sur la main-d'oeuvre.

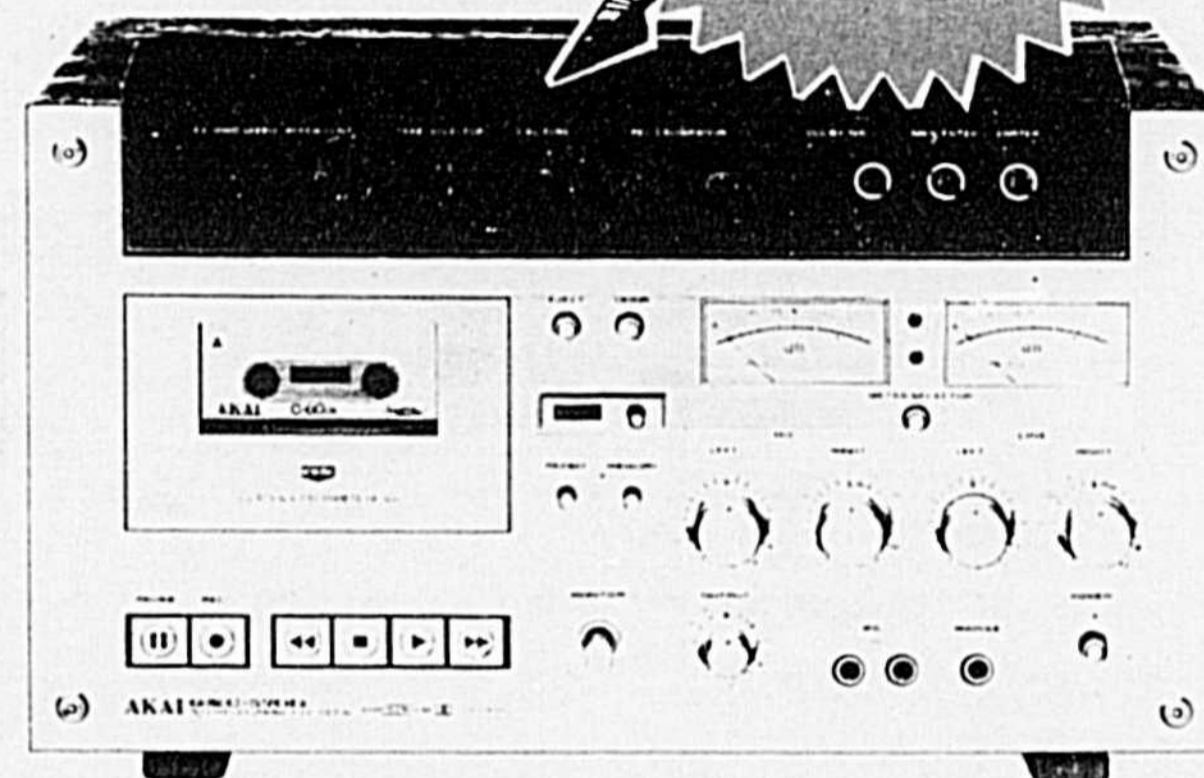
*fous et
excitants*
\$179⁹⁵



PLATINE DE MAGNETO-CASSETTE AKAI GXC-570D

La GXC-570D est la meilleure platine de magnéto-cassette d'AKAI incorporant les techniques de génie les plus avancées au monde, c'est-à-dire 3 moteurs; 3 têtes GX; système verrouilleur fermé de double cabestan; contrôles sensibles au moindre toucher; commutateur de sélection de ruban à 3 positions; DOLBY; contrôles de changement de fonction directe; arrêt automatique; contrôle d'arrêt momentané et une porte en acrylique qui couvre les contrôles supérieurs et qui s'ouvre électroniquement. Disponible en argent classique. Garantie de 2 ans sur les pièces, d'un an sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*
\$899⁹⁵



CENTRE MUSICAL STEREO AKAI AC-3800

AMPLIFICATEUR, SYNTONISATEUR, PLATINE DE MAGNETOPHONE A CASSETTE ET TABLE TOURNANTE

La qualité sans compromis du moindre détail assure à ce système une performance stéréo remarquable, bien que le AC-3800 n'occupe qu'une fraction de l'espace nécessaire à tout autre système sophistiqué de composants. L'amplificateur puissant met le syntonisateur, la platine de magnétophone à cassette et la table tournante à votre disposition pour des années de plaisir acoustique. Disponibilité de modèles en noir studio ou argent classique, pour les harmoniser à n'importe quel décor. Garantie de 2 ans sur les pièces, d'un an sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*
\$599⁹⁵

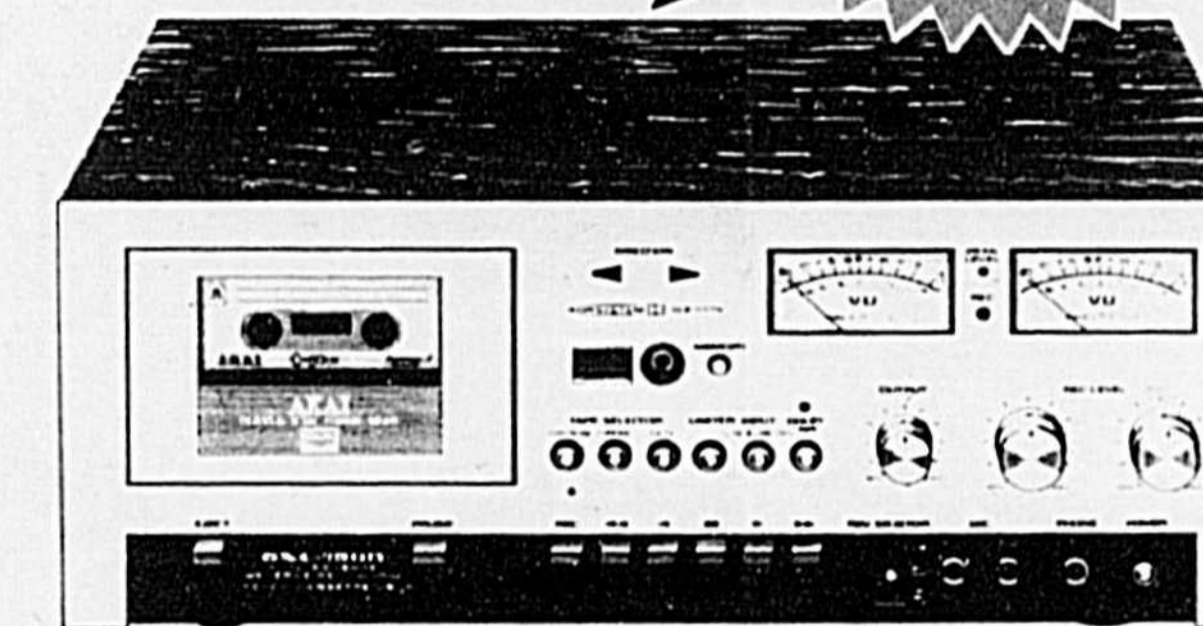


PLATINE DE MAGNETO-CASSETTE AKAI GXC-730D

En avez-vous assez de retourner vos rubans? L'unique et très flexible GXC-730D permet d'enregistrer et de reproduire le son dans les deux sens et de reproduire un côté, deux côtés ou de reproduire continuellement les deux côtés du ruban!

D'autres caractéristiques exceptionnelles comprennent: la tête GX; mécanisme de rembobinage à mémoire; contrôles de changement de fonction directe solénoïde à "touche légère"; contrôle d'arrêt momentané se verrouillant lui-même; R. A. D.; contrôles de commutateur de sélection de bande à 3 positions; DOLBY et encore bien davantage. Fini en argent classique. Garantie de 2 ans sur les pièces, d'un an sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*
\$569⁹⁵

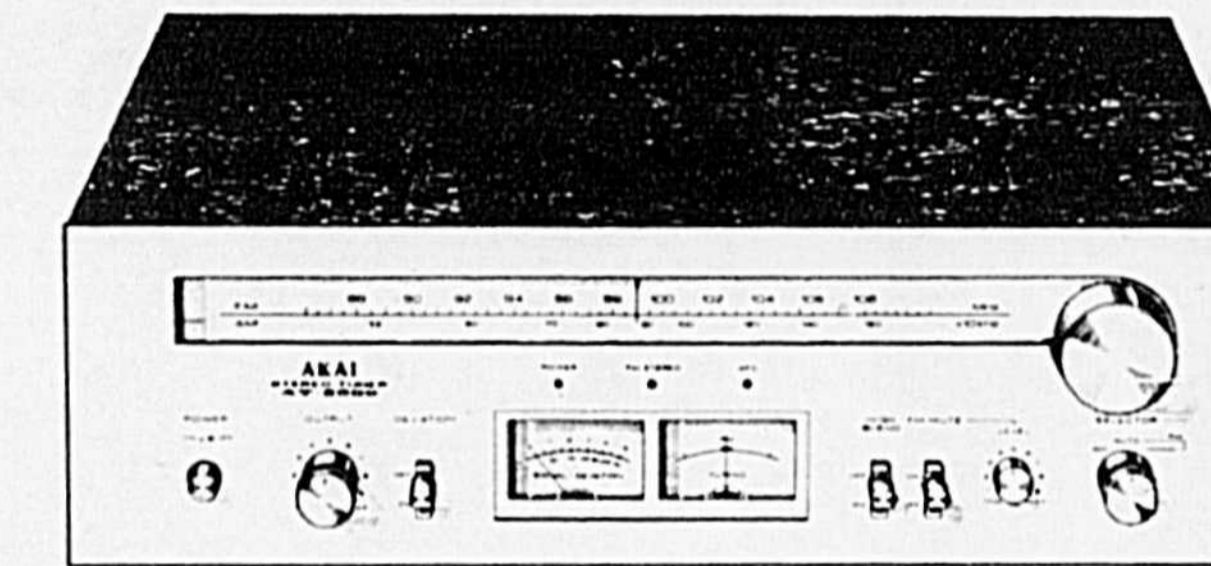


SYNTONISATEUR STEREO AKAI AT-2600

La section FM IF du AT-2600 possède un circuit IC transistorisé efficace qui fournit une stabilité frappante tandis qu'un détecteur en quadrature assure une linéarité excellente avec une distorsion minimale à travers une bande exceptionnellement large.

Autres caractéristiques: réglage silencieux FM; commande d'équilibrage et contrôle automatique de fréquences neutralisant tout changement de fréquence afin d'assurer une réception idéale. Disponible en noir studio. Garantie de 5 ans sur les pièces, 3 ans sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*
\$299⁹⁵



Ce système de composants entièrement AKAI comprend le récepteur stéréo AM/FM AA-1135, la table tournante AP-100C à entraînement par courroie et le système de haut-parleurs trois voies CW-2300

Le système comprend: le récepteur stéréo AM/FM AA-1135, possédant une sortie de puissance de 35 watts par canal RMS, réglage silencieux FM, grand cadran de syntonisation, contrôle de volume et encore bien davantage; la table tournante semi-automatique AP-100C à entraînement par courroie, avec capot à charnières et cartouche magnétique; et le système de haut-parleurs de 10" trois voies CW-2300, capable d'accueillir une puissance de 80 watts.

*fous et
excitants*
\$899⁹⁵

Ce système satisfera les amateurs de musique les plus difficiles. Le récepteur et la table tournante sont disponibles en argent classique ou noir studio. Les haut-parleurs sont finis en noyer.

Garantie: récepteur — 5 ans pièces, 3 ans main-d'oeuvre.
Table tournante — 3 ans pièces, 2 ans main-d'oeuvre.
Haut-parleurs — 5 ans pièces, 3 ans main-d'oeuvre.

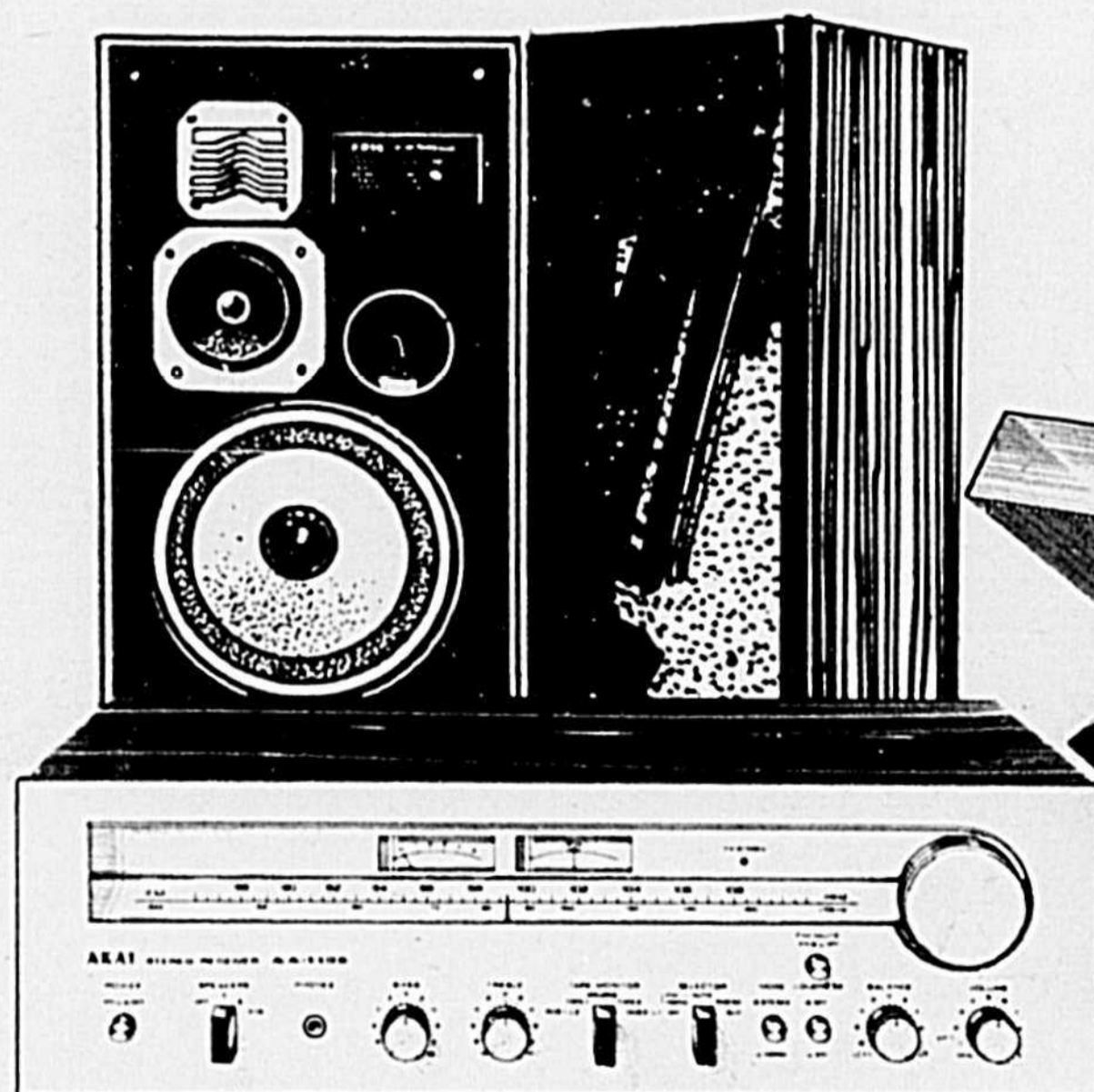
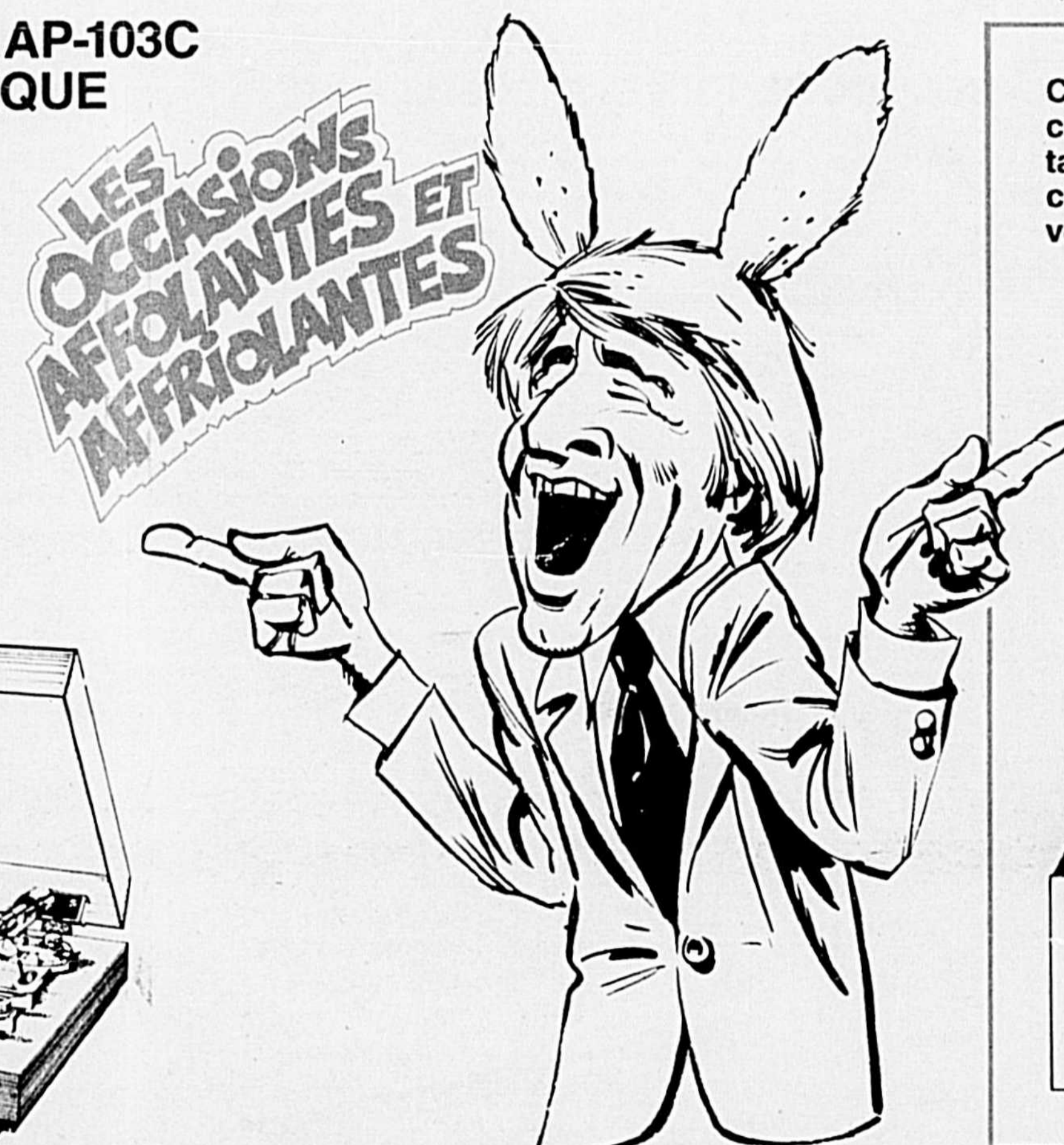


TABLE TOURNANTE AKAI AP-103C ENTIEREMENT AUTOMATIQUE A ENTRAINEMENT PAR COURROIE

La AP-103C met à votre disposition un système automatique de levée, de pose, d'arrêt et de retour du bras de lecture ainsi que de débranchement du courant. En touchant un bouton vous pouvez même activer une répétition automatique.

En plus: arrêt automatique à commutateur à baguette; plateau en fonte d'aluminium d'un diamètre de 300 mm; bras de lecture en "S" de 220 mm à équilibrage statique; compensateur de poussée latérale. Capot à charnières et cartouche magnétique inclus. Disponible en noir studio. Garantie de 3 ans sur les pièces, 2 ans sur la main-d'oeuvre.

*fous et
excitants*
\$199⁹⁵



Ce système de composants entièrement AKAI comprend l'amplificateur stéréo AM-2200, la table tournante AP-100C à entraînement par courroie et le système de haut-parleurs deux voies CW-2100.

Le système comprend: l'amplificateur stéréo AM-2200 d'une puissance de 20 watts RMS par canal, avec commande de volume, filtres passe-haut et passe-bas, et bien davantage; la table tournante semi-automatique AP-100C à entraînement par courroie, avec capot à charnières et cartouche magnétique; et le système de haut-parleurs de 10" deux voies CW-2100, capable d'accueillir une puissance de 50 watts.

*fous et
excitants*
\$499⁹⁵

Un ensemble de composants parfaitement harmonisés pour vous apporter des années de satisfaction. L'amplificateur et la table tournante sont disponibles en noir studio ou argent classique. Les haut-parleurs sont finis en noyer.

Garantie: amplificateur — 5 ans pièces, 3 ans main-d'oeuvre.
Table tournante — 3 ans pièces, 2 ans main-d'oeuvre.
Haut-parleurs — 5 ans pièces, 3 ans main-d'oeuvre.

