

LA FLEUR QU'IL M'A DONNÉE

No. 21



ROMANCE

Paroles de Emile Barateau

Musique de

F. MASTINI

Lyre Française N° 130.

N° 8192. 1.

Propriété des Éditeurs Enregistré aux Archives de l'Union

Pr. 18k

MAYENCE
ANVERS ET BRUXELLES
chez les fils de B. Schott.

Dépôt général de notre fonds de Musique: à Leipzig chez C. F. Leede. à Vienne chez H. F. Müller.

Paris, chez J. M. Bouché

MONTREAL: A. J. BOUCHER.

LA FLEUR QU'IL M'A DONNÉE.

ROMANCE.

Andantino affettuoso. (Metr: 72 =)

PIANO. *p Con dolcezza. Ped.*

p rall.

pp

Candidamente.

Toi, pauvre fleur a_ban_don_né - - e, toi, pau_vre fleur, qu'il m'a don_né - e!

dolce con Ped.

m.G. p

p

p

sois plus que moi, fleur du prin_tems, à l'abri des au_tans!..... à l'abri des au_tans!

doux. 3

très doux. 3

p

p

dim.

pp

pp

FIN

1^{er} COUPLET.

Oh! bien souvent, ma fleur ché_ri - - e, tout bas, je pri - - e, tout bas, je pri - - e,

p

mf

p

mf

p

mf

p

en demandant, pour toi, tou-jours, du soleil, de beaux jours, du soleil, de beaux jours !....

dolce con anima.
Tu viens de lui ! moi, je te gar - de, oui, je te gar - de ! et te re - gar - de,

plus que là - va - re, plus en - cor, ne regar - de son or, ne regar - de son or !....

rall. un poco.

2^{me}
Andantino affettuoso.

COUPLÉT.
Quand ta co-rol-le re-po-sé-e, par la ro-sé-e est ar-ro-sé-e, cet-te blanche per-le des fleurs, je la prends pour tes pleurs je la prends pour tes pleurs !... oh ! reponds-moi, dis, sur ta ti-ge, dis, sur ta ti-ge, ce qui t'af-fli-ge ? as-tu donc des chagrins à toi ? souffres-tu, comme moi ? souffres-tu, com-me moi ?...

3^{me}
Andantino affettuoso.

COUPLÉT.
Oh ! non, non, tu n'as pas de pei-ne, j'en suis cer-tai-ne ! j'en suis cer-tai-ne ! car, pour souffrir, ma pauvre fleur, toi, tu n'as pas un cœur, toi, tu n'as pas un cœur !... tu n'as pas ai-mé dans ta vi-e ! aus-si, j'en-vi-e, oh ! oui, j'en-vi-e la fleur qui ne vit qu'un seul jour, et qui meurt, sans amour, et qui meurt, sans a-mour !...

LA TIERRA DE LOS RIOS