

OFF
A32A1
A31/P76
v.5

**ÉTUDE SPÉCIALE POUR LE PROJET
DE PLANIFICATION QUINQUENNALE**

TOME 5

**LA CROISSANCE
DE L'INDUSTRIE DES
MÉTIRS D'ART DU QUÉBEC**

Camille Bronsard
Hertrel Labib
Pierre-Yvon Ouellet

Présenté au
Ministre des Affaires culturelles
Gouvernement du Québec

métiers d'art du québec



Bibliothèque Nationale du Québec

LA CROISSANCE DE L'INDUSTRIE DES METIERS D'ART DU QUEBEC

par: Camille Bronsard
Hertrel Labib
Pierre-Yvon Ouellet

décembre 1975

OFF
A32A1
A31/P76
V.5 TS

Montréal
le 11 mars 1976

Monsieur Armand Brochard
Président de Métiers d'Art du Québec Inc.
4547 rue Saint-Denis
Montréal Qué.

Dans le cadre du Projet de Planification Quinquennale, le premier objectif que l'étude devait atteindre concernait l'estimation de la croissance de la production artisanale québécoise des années 1974 à 1979. A l'aide des coûts de production, cette estimation permettait de déterminer les besoins du secteur en 1979, tels que l'approvisionnement, l'équipement et le nombre de nouveaux producteurs sur le marché. Les auteurs, Camille Bronsard, Hertrel Labib et Pierre-Yvon Ouellet, ont élaboré trois scénarios. Le premier suppose une croissance de la production réelle de 11% par année; le second utilise le même taux de croissance mais en le différenciant par la croissance observée au Salon des Métiers d'Art du Québec, de 1970 à 1974, par chacune des familles artisanales. Le troisième utilise le taux de croissance observé des importations canadiennes, de 1970 à 1973.

Les responsables de MAQ n'auront qu'à déterminer la croissance qu'ils désireront pour le secteur, à partir de cette analyse.



Gaétan Lévesque
coordonnateur du Projet de
Planification Quinquennale

Note: Cette étude a été réalisée grâce aux données recueillies lors de la tournée des artisans, par Gaétan Lévesque, et de l'enquête aux Salons de Montréal, Québec et Sherbrooke, en décembre 1974. Quant aux données concernant les importations, le lecteur peut les retrouver dans l'annexe statistique (tome 5).

TABLE DES MATIERES

	page
I Introduction.....	4
II Opération couplage.....	6
III Opération prévision.....	9
a) Premier scénario.....	10
b) Second scénario.....	24
c) Troisième scénario.....	26
IV Opération ressources.....	28
Conclusion.....	48
Annexe.....	49
- La demande totale du Salon (1975).....	50
- Les coûts prévus du Salon (1975).....	55
Liste des tableaux.....	65

I

INTRODUCTION

L'objet de cette note est d'étudier les effets de la croissance de la demande sur les besoins en équipement, en matières premières et en travail de l'ensemble des artisans du Québec. Pour cela, nous avons d'abord couplé ensemble les résultats des enquêtes sur le Salon des Métiers d'Art du Québec (ces Salons jouent le rôle d'échantillon privilégié) et les résultats de l'enquête sur la structure des coûts de production des entreprises artisanales. Nous avons ensuite fait trois séries de prévisions sur la demande d'objets d'art pour les cinq prochaines années. A ces trois séries de prévisions correspondent naturellement trois séries de prévisions sur les besoins en équipement, en matières premières et en travail des entreprises artisanales du Québec.

Notre note se découpe donc naturellement en quatre parties: dans la section II, on trouvera un exposé théorique de l'opération couplage; dans la section III, les principes qui ont étayé nos prévisions sur les demandes et les résultats de ces prévisions; dans la section IV, les besoins en facteurs découlant de ces prévisions.

En lisant cette note, le lecteur s'efforcera d'avoir constamment à l'esprit les résultats des autres travaux du bureau du plan du MAQ. Par exemple, nos prévisions sur les besoins de main-d'oeuvre des ateliers artisanaux doivent se relier à l'étude sur la formation professionnelle des artisans: on trouvera, dans cette dernière étude, les diverses façons institutionnelles de répondre à ces besoins de main-d'oeuvre ainsi qu'une prévision sur les délais nécessaires à la formation professionnelle. Un autre exemple est un peu plus subtil. Dans une note antérieure, les professeurs C. Bronsard, L. Salvat et M. Boyer avaient proposé un modèle de planification et suggéré sa solution

par voie de recherche opérationnelle. Ce travail n'a pas été fait (pour des raisons qui n'ont pas à être élaborées ici) mais on trouvera dans la note présente et dans les autres études du bureau, l'équivalent formel d'une telle solution. En particulier, l'analyse des variables duales de la programmation (permettant de repérer le degré de restriction des contraintes) se trouve remplacée par une enquête de Gaétan Lévesque portant sur les préférences des artisans quant aux services qu'ils aimeraient recevoir du MAQ. Inutile de dire que les préférences des artisans suivent en fait l'ordre du degré de restriction des contraintes auxquelles ils ont présentement à faire face. Dès lors, il est clair que cette note est immergée dans les autres travaux du MAQ et que pour procéder à une synthèse valable, le lecteur doit avoir présent à l'esprit les résultats de ces autres travaux.

Par ailleurs, l'équivalence formelle entre l'ensemble des travaux du bureau du plan et un exercice de programmation doit globalement s'entendre comme suit. Dans un premier temps, on ne parle que de prévisions; dans un second temps, le bureau du plan est appelé à prononcer un jugement de valeur sur cette prévision et à étudier les moyens à prendre pour éliminer les chemine-ments jugés néfastes et promouvoir le cheminement optimal; dans un troisième temps, les besoins en équipement, en matières premières et en main-d'oeuvre sont révisés à la lumière du cheminement jugé optimal.

Dans la pratique, le bureau du plan a estimé qu'il devait faire porter ses préférences sur les résultats de diverses prévisions et non pas sur le cheminement optimal lui-même. Ceci correspond à un exercice de simulation et n'est pas du tout incompatible avec un exercice d'optimisation. Ceci explique aussi pourquoi cette note ne contient que la discussion de diverses hypothèses de croissance. Le lecteur doit donc également garder présent à l'esprit que la réalisation de ces prévisions n'est en aucun cas automatique et suppose une action de Métiers d'Art du Québec. En d'autres mots, nos prévisions sont conditionnelles à l'application d'un plan.

II

OPERATION COUPLAGE

a) Nous appellerons Y la dépense totale des consommateurs sur les objets d'art fabriqués par les artisans du Québec et Y^S la partie de cette dépense totale qui est effectuée aux Salons des Métiers d'Art de Montréal, Québec et Sherbrooke. La raison de cette distinction est la suivante: bien que nous ayons certains renseignements sur la décomposition en classes de biens de la dépense totale Y (via les boutiques), cette décomposition ou ventilation des dépenses n'est jamais aussi complète et aussi affinée que celle que l'on a en analysant les données des Salons des Métiers d'Art.

Soit C_i^S la dépense faite par les consommateurs du Salon sur la classe i de biens. Nous distinguerons entre n classes et écrirons bien sûr que la somme des dépenses est égale à la dépense totale:

$$\sum_1 C_i^S = Y^S \quad (1)$$

Pour représenter le comportement des consommateurs, nous introduisons maintenant des propensions moyennes à consommer dénotées c_i^S . On a donc

$$C_i^S = c_i^S Y^S \quad i = 1, 2, \dots, n. \quad (2)$$

Lorsqu'on passera à l'ensemble des consommateurs du Québec (ce qui sera étudié dans la prochaine section) les équations (1) et (2) s'écriront

$$\sum_1 C_i = Y \quad (3)$$

et

$$C_i = c_i Y \quad i = 1, 2, \dots, n. \quad (4)$$

Enfin, lorsque nous voudrions distinguer la période pour laquelle ces relations sont faites, nous écrirons

$$\sum_i C_i(t) = Y(t) \quad (5)$$

et

$$C_i(t) = c_i Y(t) \quad (6)$$

si l'on suppose que c_i est constant dans le temps. Ce dernier point est assez important: cette propension moyenne à consommer dépend essentiellement des goûts des consommateurs et de la répartition actuelle des revenus, en d'autres mots, toute action de promotion publicitaire de la part des Métiers d'Art du Québec se traduit par une modification de ce coefficient. Dans le cas où l'on prévoirait qu'en l'année t les Métiers d'Art du Québec auraient accès à une nouvelle clientèle, modifieraient les goûts de leur clientèle actuelle ou subirait une modification des goûts de leur clientèle, il faudrait écrire

$$C_i(t) = c_i(t) Y(t) \quad i = 1, 2, \dots, n. \quad (7)$$

Ce qu'il faut retenir pour l'instant, c'est que les coefficients $c_i(t)$ font en quelque sorte partie du plan et que d'ailleurs le MAQ possède certains instruments d'action sur eux.

b) C_i est une dépense mais cette dépense représente aussi la valeur d'une production. La mise en oeuvre de cette production suppose de l'équipement, des matières premières et du travail. Nous écrirons

$$E_i = e_i C_i \quad i = 1, 2, \dots, n. \quad (8)$$

$$M_i = m_i C_i \quad i = 1, 2, \dots, n. \quad (9)$$

$$T_i = t_i C_i \quad i = 1, 2, \dots, n. \quad (10)$$

pour représenter respectivement les besoins en équipement, en matières premières et en travail de chaque production i . Ces besoins sont ici exprimés en valeur. Le triplet de coefficients (e_i, m_i, t_i) représente un état technologique; nous pouvons donc à leur sujet faire les mêmes réflexions que celles que nous avons faites au sujet des propensions moyennes à consommer: ces coefficients sont des variables, toute innovation technologique les modifie, le plan peut les modifier.

c) Pour écrire les équations (8), (9) et (10), il faut évidemment que les données de base soient regroupées ou agrégées d'une manière appropriée. Nous avons donc agrégé les données provenant des enquêtes des Salons et les données provenant des enquêtes sur les ateliers artisanaux de manière que, dans chaque cas, les n classes de biens soient les mêmes et soient bien définies. En d'autres mots, nos catégories de dépenses sont maintenant nos catégories de production et nous pouvons calculer les coefficients c_i, e_i, m_i et t_i .

III

OPERATION PREVISION

Nous allons d'abord nous intéresser à l'évolution de la demande globale pour les objets d'art du Québec. Nous nous demanderons ensuite quelle est la composition de cette demande (sa ventilation) et l'évolution de cette ventilation. Pour ce faire, nous retiendrons trois scénarios.

Dans les deux premiers scénarios, nous poserons que la dépense totale aux Salons est donnée par la formule

$$Y^S(t) = (1.11) N^S(t-1) 10.266, \quad t \geq 1975 \quad (11)$$

Dans cette formule, N^S est le nombre net de visiteurs des Salons, c'est-à-dire le nombre total d'entrées défalqué du fait que certains visiteurs viennent plus d'une fois (environ 40%). Chaque unité de visiteur net dépense \$10.266 et se renouvelle à un taux de 11%. Enfin, la formule traduit un certain plafonnement: en 1974, le taux de croissance de la dépense totale, par rapport à 1973, était facilement de 46%. Nous ramenons ce taux à 11% sur la base de l'enquête faite auprès des clients et à partir de l'idée que ces Salons auront de plus en plus de difficulté à accommoder un nombre toujours plus grand de clients.

Dans le troisième scénario, nous poserons que le taux de croissance de la dépense totale aux Salons est identique au taux de croissance des importations au Québec des objets d'art.

a) Premier scénario

Dans le premier scénario, la composition de la demande est invariable à tous les niveaux d'agrégation. Par exemple, la demande des objets en métal est égal à 13% de la demande globale de 1974 à 1979. Ce 13% provient de données québécoises. La demande des objets en métal peut se décomposer à son tour à partir des données des Salons. Par exemple, les poteries d'étain forment 6% de la demande des objets en métal. Ce 6% est invariable lui aussi pour toutes les années de la prévision.

Faire alors l'hypothèse que la croissance des Salons, telle qu'exprimée par l'équation (11), représente la croissance des ventes d'objets d'art québécois revient, en fait, à faire un postulat de croissance homogène: toute l'industrie croît sans se déformer.

Le tableau 1 présente une première décomposition. A partir d'une demande globale de \$77 935 550., on admet une croissance annuelle de 11% à la fois pour la demande globale et les demandes sectorielles. Le tableau 2 redécompose ces demandes sectorielles en item plus spécifiques.

Le niveau initial de la demande globale s'explique comme suit: un premier estimé de \$36.8 millions est donné au prix du gros, pour l'année 1974, par les services du MAQ. On ajoute alors 11% de croissance pour l'année 1974-1975 et on multiplie par deux pour obtenir la valeur au détail.

Tableau 1

L'évolution de la demande finale québécoise: production autochtone et importations, de 1975 à 1979 (taux de croissance annuel: 11%)

Nom des catégories	1975		1976		1977	
	Production	Importation	Production	Importation	Production	Importation
Métal	10 131 600	21 571 800	11 235 140	26 749 000	12 470 700	33 168 680
Bois	10 911 000	24 887 500	12 099 360	33 100 200	13 429 960	44 023 600
Textile	42 085 150	5 258 000	46 668 960	5 888 800	51 801 300	6 595 500
Silicate	10 131 600	39 556 400	11 235 140	46 281 000	12 470 700	54 148 800
Cuir et peaux	2 338 100	24 900	2 592 700	27 640	2 877 850	30 680
Autres	2 338 100		2 592 700		2 877 850	
Total	77 935 550	91 298 600	86 424 000	112 046 640	95 928 360	137 967 260

Nom des catégories	1978		1979	
	Production	Importation	Production	Importation
Métal	13 842 620	41 129 200	15 365 650	51 000 000
Bois	14 907 440	58 551 400	16 547 600	77 874 000
Textile	57 500 100	7 387 000	63 826 540	8 274 000
Silicate	13 842 620	63 354 000	15 365 650	74 124 000
Cuir et peaux	3 194 450	34 060	3 545 920	37 800
Autres	3 194 450		3 545 920	
Total	106 481 680	170 455 660	118 197 300	211 309 800

Tableau 2 (suite 1)

L'évolution de la demande finale québécoise par biens: production autochtone et importations, de 1975 à 1979 (taux de croissance annuel: 11%)

Nom des biens	% global Ci	% par caté- gorie Ci j	1975		1976	
			Production Ci	Importation*	Production Ci	Importation*
METAL	0.13	1	10 131 600	21 571 800	11 235 140	26 749 000
MX1:		0.194	1 965 550	4 184 900	2 179 620	5 189 300
Décoration en clous		0.05	506 600	1 078 600	561 760	1 337 440
Le reste		0.144	1 458 950	3 106 300	1 617 860	3 851 860
MX2						
Poterie d'étain		0.06	607 900	1 294 300	674 100	1 604 940
MX3 et MX4						
Orfèvrerie et émail		0.209	2 117 500	4 508 500	2 348 140	5 590 560
MX5						
Joaillerie et bijoux:		0.497	5 035 400	10 721 200	5 583 850	13 294 240
Bracelet		0.114	1 155 000	2 459 200	1 280 800	3 049 380
Pendentif		0.065	658 550	1 402 200	730 280	1 738 680
Collier		0.065	658 550	1 402 200	730 280	1 738 680
Bague		0.188	1 904 750	4 055 400	2 112 210	50 288 800
Le reste		0.065	658 550	1 402 200	730 280	1 738 680
MX6						
Sculpture sur métal		0.040	405 250	862 900	449 430	1 069 960

Tableau 2 (suite 1)

Nom des biens	% glo- bal C _i	% par caté- gorie C _j	1977		1978	
			Production C _i	Importation*	Production C _i	Importation*
<u>METAL</u>	0.13	1	12 470 700	33 168 680	13 842 620	41 129 200
<u>MX1:</u>		0.194	2 419 310	6 434 720	2 685 470	7 979 060
Décoration en clous		0.05	623 530	1 558 440	692 130	2 056 460
Le reste		0.144	1 795 780	4 776 300	1 993 340	5 922 600
<u>MX2</u>						
Poterie d'étain		0.06	748 240	1 990 120	830 560	2 467 880
<u>MX3 et MX4</u>						
Orfèvrerie et émail		0.209	2 606 380	6 932 260	2 893 100	8 596 000
<u>MX5</u>						
<u>Joaillerie et bijoux:</u>		0.497	6 197 940	16 484 840	6 879 790	20 941 200
Bracelet		0.114	1 421 640	3 781 240	1 578 000	4 688 720
Pendentif		0.065	810 600	2 155 960	899 800	2 673 400
Collier		0.065	810 600	2 155 960	899 800	2 673 400
Bague		0.188	2 344 500	6 235 720	2 602 400	7 732 280
Le reste		0.065	810 600	2 155 960	899 800	2 673 400
<u>MX6</u>						
Sculpture sur métal		0.040	498 830	1 326 740	553 700	1 645 060

Tableau 2 (suite 1)

Nom des biens	% global C_i	% par catégorie c_i^j	1979	
			Production C_i	Importation*
METAL	0.13	1	15 365 650	51 000 000
MX1:		0.194	2 980 930	9 894 000
Décoration en clous		0.05	768 280	2 550 000
Le reste		0.144	2 212 650	7 344 000
MX2				
Poterie d'étain		0.06	921 940	3 060 000
MX3 et MX4				
Orfèvrerie et émail		0.209	3 211 420	10 659 000
MX5				
Joaillerie et bijoux:		0.497	7 636 730	25 347 000
Bracelet		0.114	1 751 680	5 814 000
Pendentif		0.065	998 770	3 315 000
Collier		0.065	998 770	3 315 000
Bague		0.188	2 888 740	9 588 000
Le reste		0.065	998 770	3 315 000
MX6				
Sculpture sur métal		0.040	614 630	2 040 000

Tableau 2 (suite 2)

Nom des biens	% global C _i	% par caté- gorie C _i	1975		1976	
			Production C _i	Importation*	Production C _i	Importation*
BOIS	0.14	1	10 911 000	24 887 500	12 099 360	53 100 200
Jouet:		0.571	6 230 200	14 210 800	6 908 730	18 900 200
Camion et automobile		0.196	2 138 600	4 878 000	2 371 470	6 487 600
Le reste		0.375	4 091 600	9 332 800	4 537 260	12 412 600
Ebénisterie		0.375	4 091 600	9 332 700	4 537 260	12 412 600
Sculpture		0.054	589 200	1 344 000	653 370	1 787 400
TEXTILE	0.54	1	42 085 150	5 258 000	46 668 960	5 888 800
Menus articles de maison		0.049	2 062 200	257 640	2 286 780	288 540
Couture:		0.053	2 230 500	278 680	2 473 460	312 100
Poupée et marionnette		0.040	1 683 400	210 320	1 866 760	235 560
Tablier		0.013	547 100	68 360	606 700	76 540
Chemise, chandail et robe		0.169	7 112 400	888 600	7 887 050	995 200
Accessoire (linge)		0.142	5 976 100	746 640	6 626 990	836 200
Napperon (tissage)		0.027	1 136 250	141 960	1 260 060	159 000
Lingerie de maison		0.093	3 913 900	489 000	4 340 220	547 700

Tableau 2 (suite 2)

Nom des biens	% global C _i	% par caté- gorie C _i	1977		1978	
			Production C _i	Importation*	Production C _i	Importation*
<u>BOIS</u>	0.14	1	13 429 960	44 023 600	14 907 440	58 551 400
<u>Jouet:</u>		0.571	7 668 500	25 137 480	8 512 150	33 432 840
<u>Camion et automobile</u>		0.196	2 632 270	8 628 620	2 921 860	11 476 060
<u>Le reste</u>		0.375	5 036 230	16 508 860	5 590 290	21 956 780
<u>Ebénisterie</u>		0.375	5 036 230	16 508 860	5 590 290	21 956 780
<u>Sculpture</u>		0.054	725 230	2 377 260	805 000	3 161 780
<u>TEXTILE</u>	0.54	1	51 801 300	6 595 500	57 500 100	7 387 000
<u>Menus articles de maison</u>		0.049	2 538 260	323 180	2 817 500	361 960
<u>Couture:</u>		0.053	2 745 470	349 560	3 047 500	391 500
<u>Poupée et marionnette</u>		0.040	2 072 050	263 820	2 300 000	295 480
<u>Tablier</u>		0.013	673 420	85 740	747 500	96 020
<u>Chemise, chandail et robe</u>		0.169	8 754 420	1 114 640	9 717 520	1 248 400
<u>Accessoire (linge)</u>		0.142	7 355 780	936 560	8 165 030	1 048 960
<u>Napperon (tissage)</u>		0.027	1 398 640	178 080	1 552 500	199 460
<u>Lingerie de maison</u>		0.093	4 817 520	613 380	5 347 510	687 000

Tableau 2 (suite 2)

Nom des biens	% global C _i	% par caté- gorie C _i	1979	
			Production C _i	Importation*
<u>BOIS</u>	0.14	1	16 547 600	77 874 000
<u>Jouet:</u>		0.571	9 448 680	44 466 000
<u>Camion et automobile</u>		0.196	3 243 330	15 263 300
<u>Le reste</u>		0.375	6 205 350	29 202 700
<u>Ebénisterie</u>		0.375	6 205 350	29 202 800
<u>Sculpture</u>		0.054	893 570	4 205 200
<u>TEXTILE</u>	0.54	1	63 826 540	8 274 000
<u>Menus articles de maison</u>		0.049	3 127 500	405 900
<u>Couture:</u>		0.053	3 382 800	438 520
<u>Poupée et marionnette</u>		0.040	2 553 060	330 960
<u>Tablier</u>		0.013	829 740	107 560
<u>Chemise, chandail et robe</u>		0.169	10 786 690	1 398 300
<u>Accessoire (linge)</u>		0.142	9 063 370	1 174 920
<u>Napperon (tissage)</u>		0.027	1 723 320	223 400
<u>Lingerie de maison</u>		0.093	5 935 870	769 500

Tableau 2 (suite 3)

Nom des biens	% global c_i	% par catégorie c_{ij}	1975		1976	
			Production Ci	Importation*	Production Ci	Importation*
Manteau		0.129	5 429 000	678 280	6 020 300	759 160
Tapis et murale		0.338	14 224 800	1 777 200	15 774 100	1 990 400
SILICATE	0.13	1	10 131 600	39 556 400	11 235 140	46 281 000
Poterie:		0.825	8 358 600	32 634 000	9 268 970	38 181 800
Pot et vase		0.189	1 914 900	7 476 200	2 123 450	8 747 100
Article de vaisselle		0.317	3 211 700	12 539 400	3 561 530	14 671 060
Tasse		0.055	557 250	2 175 600	617 930	2 545 460
Coupe et verre		0.081	820 650	3 204 000	910 000	3 748 760
Cendrier		0.028	283 700	1 107 600	314 600	1 295 860
Jardinière		0.133	1 347 500	5 261 000	1 494 270	6 155 380
Article de décoration de maison		0.022	222 900	870 200	247 190	1 018 180
Céramique:		0.136	1 377 900	5 379 600	1 527 980	6 294 200
Figurine		0.031	314 100	1 226 200	348 290	1 434 700
Bijou		0.028	283 700	1 107 600	314 580	1 295 860
Article de décoration intérieure		0.069	699 100	2 729 400	775 230	3 193 380
Menus articles d'utilité		0.008	81 000	316 400	89 880	370 240
Verre soufflé		0.039	395 100	1 542 800	438 190	1 805 000

Tableau 2 (suite 3)

Nom des biens	% glo- bal C _i	% par caté- gorie C _i	1977		1978	
			Production C _i	Importation*	Production C _i	Importation*
Manteau		0.129	6 682 370	850 820	7 417 510	952 920
Tapis et murale		0.338	17 508 840	2 229 280	19 435 030	2 496 800
SILICATE	0.13	1	12 470 700	54 148 800	13 842 620	63 354 000
Poterie:		0.825	10 288 330	44 672 760	11 420 160	52 267 040
Pot et vase		0.189	2 356 960	10 234 160	2 616 260	11 973 900
Article de vaisselle		0.317	3 953 220	17 165 160	4 388 110	20 083 200
Tasse		0.055	685 890	2 978 180	761 340	3 484 480
Coupe et verre		0.081	1 010 130	4 386 060	1 121 250	5 131 680
Cendrier		0.028	349 180	1 516 160	387 590	1 773 920
Jardinière		0.133	1 658 600	7 201 800	1 841 070	8 426 080
Article de décoration de maison		0.022	279 350	1 191 280	304 540	1 393 780
Céramique:		0.136	1 696 010	7 364 240	1 882 600	8 616 140
Figurine		0.031	386 600	1 678 600	429 120	1 963 980
Bijou		0.028	349 160	1 516 180	387 600	1 773 920
Article de décoration intérieure		0.069	860 480	3 736 260	955 140	4 371 400
Menus articles d'utilité		0.008	99 770	433 200	110 740	506 840
Verre soufflé		0.039	486 360	2 111 800	539 860	2 470 820

Tableau 2 (suite 3)

Nom des biens	% global c _i	% par caté- gorie c _j	1979	
			Production C _i	Importation*
<u>Manteau</u>		0.129	8 233 620	1 067 360
<u>Tapis et murale</u>		0.338	21 573 370	2 796 600
<u>SILICATE</u>	0.13	1	15 365 650	74 124 000
<u>Poterie:</u>		0.825	12 676 660	61 152 300
<u>Pot et vase</u>		0.189	2 904 110	14 009 440
<u>Article de vaisselle</u>		0.317	4 870 910	23 497 300
<u>Tasse</u>		0.055	845 110	4 076 800
<u>Coupe et verre</u>		0.081	1 244 620	6 004 040
<u>Cendrier</u>		0.028	430 240	2 075 480
<u>Jardinière</u>		0.133	2 043 630	9 858 500
<u>Article de décoration de maison</u>		0.022	338 040	1 630 740
<u>Céramique:</u>		0.136	2 089 730	10 080 860
<u>Figurine</u>		0.031	476 340	2 297 840
<u>Bijou</u>		0.028	430 240	2 075 480
<u>Article de décoration intérieure</u>		0.069	1 060 230	5 114 560
<u>Menus articles d'utilité</u>		0.008	122 930	593 000
<u>Verre soufflé</u>		0.039	599 260	2 890 840

Tableau 2 (suite 4)

Nom des biens	% global C_i	% par catégorie $\frac{C_i}{C_j}$	1975		1976	
			Production C_i	Importation*	Production C_i	Importation*
CUIR ET PEAUX	0.03	1	2 338 100	24 900	2 592 700	27 640
Vêtement:		0.537	1 255 600	13 360	1 392 280	14 840
Ceinture		0.167	390 500	4 160	432 980	4 600
Le reste		0.370	865 100	9 200	959 300	10 240
Maroquinerie		0.398	930 500	9 920	1 031 890	11 000
Les autres		0.065	152 000	1 620	168 530	1 800
LES AUTRES OBJETS	0.03	1	2 338 100		2 592 700	
Global	1		77 935 550	91 298 600	86 424 000	112 046 640

* Les importations, pour chaque groupe, sont trouvées à partir des importations du Canada, en tenant compte de la propension moyenne à consommer québécoise par rapport à la propension moyenne à consommer canadienne.

Le pourcentage obtenu dans chacune des catégories est le même pour la production québécoise que pour les importations estimées du Québec.

Le taux de croissance des importations se trouve au tableau 4.

Tableau 2 (suite 4)

Nom des biens	% global C_i	% par catégorie $\frac{C_i}{C_j}$	1977		1978	
			Production C_i	Importation*	Production C_i	Importation*
CUIR ET PEAUX	0.03	1	2 877 850	30 680	3 194 450	34 060
Vêtement:		0.537	1 545 400	16 480	1 715 420	18 280
Ceinture		0.167	480 600	5 120	533 470	5 680
Le reste		0.370	1 064 800	11 360	1 181 950	12 600
Maroquinerie		0.398	1 145 380	12 200	1 271 390	13 560
Les autres		0.065	187 070	2 000	207 640	2 220
LES AUTRES OBJETS	0.03	1	2 877 850		3 194 450	
Global	1		95 928 360	137 967 260	106 481 680	170 455 660

Tableau 2 (suite 4)

Nom des biens	% global C_i	% par catégorie $\frac{C_i}{C_j}$	1979	
			Production C_i	Importation*
<u>CUIR ET PEAUX</u>	0.03	1	3 545 920	37 800
<u>Vêtement :</u>		0.537	1 904 160	20 300
<u>Ceinture</u>		0.167	592 170	6 300
<u>Le reste</u>		0.370	1 311 990	14 000
<u>Maroquinerie</u>		0.398	1 411 280	15 040
<u>Les autres</u>		0.065	230 480	2 460
<u>LES AUTRES OBJETS</u>	0.03	1	3 545 920	
<u>Global</u>	1		118 197 280	211 309 800

b) Second scénario

Dans le second scénario, la composition de la demande globale change au niveau des secteurs mais la composition interne à chaque secteur est inchangée. De même, la croissance globale est inchangée.

La croissance sectorielle s'explique comme suit: on prend comme point de départ la composition de la demande au Québec en 1974 et on y applique les taux sectoriels de croissance constatés aux Salons, supposant en quelque sorte que les Salons sont à la pointe des goûts. De plus, les taux de croissance des Salons sont normalisés sur une croissance globale de 11% (en réalité, les taux de croissance réels ont été de 4 à 5 fois ces nombres). On obtient ainsi le tableau 3. Le fractionnement des demandes sectorielles en demandes spécifiques se fait à l'aide des pourcentages du tableau 2.

Tableau 3

L'évolution de la demande finale pour la production québécoise, en tenant compte de la croissance observée de chacune des familles au SMAQ depuis 1970 (taux de croissance annuel: 11%)

Nom des catégories	% global Ci 1974	Taux de croissance	1975	1979	% global Ci 1979
Métal	13	7	9 249 500	12 124 200	10
Silicate	13	11.2	9 512 500	14 545 000	12
Textile	54	11.8	41 877 100	65 425 000	55
Bois	14	12.6	12 565 800	20 199 600	17
Cuir et peaux	3	9.2	2 240 600	3 186 100	3
Autres	3	9.2	2 548 500	3 622 500	3
Total	100	11	77 994 060	119 102 400	100

c) Troisième scénario

Dans le troisième scénario, on suppose que les artisans du Québec font partie d'une industrie mondiale d'objets d'art, d'artisanat et de *design* et on regarde la performance de cette industrie en sol québécois. Le taux de croissance de la demande globale passe de 11 à un taux variable entre 16 et 18% et la composition sectorielle de la demande est également modifiée d'après les performances de l'industrie mondiale. Ceci forme l'objet du tableau 4. Ici encore, le fractionnement des demandes sectorielles en demandes spécifiques se fait à l'aide des pourcentages du tableau 2.

Tableau 4

L'évolution de la demande finale pour la production québécoise, en tenant compte du taux de croissance observé des importations québécoises d'objets d'art, d'artisanat et de design

Nom des catégories	% global Ci 1974	Taux de croissance	1975	1979	% global Ci 1979
Métal	13	24	10 709 400	25 319 300	18
Silicate	13	1'	9 999 500	18 737 900	13
Textile	54	12	41 915 700	65 955 100	47
Bois	14	33	7 415 600	23 205 500	16
Cuir et peaux	3	11	2 726 500	4 139 000	3
Autres	3	11	2 588 500	3 929 500	3
Total	100	16 à 18	75 355 200	141 284 300	100

Source: tableaux XXII à L de l'annexe statistique.

IV

OPERATION RESSOURCES

Aux prévisions précédentes correspondent des prévisions sur les besoins en facteurs, ainsi qu'il est manifeste par les équations (8), (9) et (10). On aura le schéma suivant:

Scénario I -- tableau 5

Scénario II -- tableau 6

Scénario III -- tableau 7

Tableau 5 (suite 1)

L'estimation du coût total composé de matières premières, de travail et capital ainsi que le nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance annuel de 11%)

Nom des catégories	1975				
	Coût total	Matière première	Travail	Capital	Nombre de travailleurs
		Mi	Ti	Ei	
Métal	3 855 270	1 278 670	1 969 840	606 760	200
Bois	4 964 500	1 640 730	2 470 530	853 240	260
Textile	39 980 000	5 549 900	32 262 300	2 167 800	3 360
Silicate	6 214 930	414 840	4 044 300	1 755 800	420
Cuir et peaux	1 514 640	523 730	782 810	208 040	120
Total	56 529 380	9 407 910	41 529 800	5 591 600	4 360
1976					
Métal	4 275 200	1 417 900	2 184 400	672 900	220
Bois	5 505 200	1 819 400	2 739 600	946 200	280
Textile	44 324 580	6 154 440	35 776 200	2 393 940	3 730
Silicate	6 891 800	460 000	4 484 800	1 947 000	470
Cuir et peaux	1 679 550	580 760	868 100	230 690	130
Total	62 676 400	10 432 600	46 053 100	6 190 700	4 830
1977					
Métal	4 795 350	1 573 900	2 424 600	746 850	250
Bois	6 110 630	2 019 500	3 040 900	1 050 200	310
Textile	49 210 200	6 831 200	39 710 600	2 668 400	4 130
Silicate	7 649 800	510 600	4 978 000	2 161 100	520
Cuir et peaux	1 864 300	644 600	963 600	256 100	140
Total	69 580 200	11 579 900	51 117 700	6 882 600	5 350

Tableau 5 (suite 1)

Nom des catégories	1978				
	Coût total	Matière première	Travail	Capital	Nombre de travailleurs
		Mi	Ti	Ei	
Métal	5 267 400	1 747 000	2 691 300	829 000	280
Bois	6 782 900	2 241 700	3 375 400	1 165 800	350
Textile	54 623 900	7 582 800	44 079 300	2 961 800	4 590
Silicate	8 491 300	566 800	5 525 700	2 398 800	570
Cuir et peaux	2 069 400	715 600	1 069 600	284 200	160
Total	77 234 900	12 853 900	56 741 300	7 639 700	5 950
	1979				
Métal	5 846 900	1 939 200	2 987 500	920 200	310
Bois	7 529 200	2 488 400	3 746 800	1 294 000	390
Textile	60 633 900	8 417 000	48 929 100	3 287 700	5 100
Silicate	9 425 600	629 200	6 133 600	2 662 800	630
Cuir et peaux	2 297 000	794 300	1 187 300	315 500	170
Total	85 732 700	14 268 100	62 984 300	8 480 300	6 600

Tableau 5 (suite 2)

L'estimation du coût total, par biens, composé de matières premières, de travail et capital ainsi que le nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance annuel de 11%)

Nom des biens	1975									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
<u>MÉTAL</u>	38	3 855 270	33	1 278 670	51	1 969 840	16	606 760		
<u>MX1:</u>	41	820 670	25	208 820	55	447 720	20	164 130		
Décoration en clous	18	91 190	37	33 740	35	31 920	28	25 530		
Le reste	50	729 480	24	175 080	57	415 800	19	138 600		
<u>MX2</u>										
Poterie d'étain	54	328 270	18	59 090	68	223 220	14	45 960		
<u>MX3 et MX4</u>										
Orfèvrerie et émail	41	868 170	17	147 590	67	581 680	16	138 900		
<u>MX5</u>										
<u>Joaillerie et bijoux:</u>	32	1 595 010	51	819 400	35	551 880	14	223 730		
Bracelet	28	323 400	54	174 640	38	122 890	8	25 870		
Pendentif	43	283 170	48	135 920	37	104 780	15	42 470		
Collier	36	237 080	64	151 730	18	42 670	18	42 680		
Bague	27	514 280	51	262 280	34	174 860	15	77 140		
Le reste	36	237 080	40	94 830	45	106 680	15	35 570		
<u>MX6</u>										
Sculpture sur métal	60	243 150	18	43 770	68	165 340	14	34 040		

Tableau 5 (suite 2)

Nom des biens	1975									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
BOIS	45	4 964 500	33	1 640 730	50	2 470 530	17	853 240		
Jouet	29	1 806 760	15	271 010	63	1 138 260	22	397 490		
Ebénisterie	73	2 986 870	45	1 344 090	41	1 224 620	14	418 160		
Sculpture	29	170 870	15	25 630	63	107 650	22	37 590		
TEXTILE	95	39 980 000	14	5 549 900	81	32 262 270	5	2 167 830		
TX6 Menus articles de maison	142	2 928 320	4	117 130	95	2 781 900	1	29 290		
Poupée et marionnette	150	2 525 100	13	328 260	83	2 095 830	4	101 010		
Tablier	153	837 060	13	108 820	83	694 760	4	33 480		
TX2 Chemise, chandail et robe	164	11 664 340	10	1 166 430	85	9 914 690	5	583 220		
TX1 Tapis et murale	60	8 534 880	17	1 450 930	74	6 315 810	9	768 140		
TX4 Accessoire (linge)	129	7 709 170	14	1 079 280	82	6 321 520	4	308 370		
Napperon (tissage)	130	1 477 120	8	118 170	92	1 358 950	--	--		
TX5 Lingerie de maison	42	1 643 840	33	542 470	59	969 870	8	131 500		
TX3 Manteau	49	2 660 210	24	638 450	68	1 808 940	8	212 820		

Tableau 5 (suite 2)

Nom des biens	1975									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
SILICATE	61	6 214 930	7	414 840	65	4 044 330	28	1 755 750		
Poterie:	62	5 209 060	7	364 550	64	3 310 050	29	1 534 460		
Pot et vase	38	727 660	11	80 040	53	385 660	36	261 960		
Article de vaisselle	87	2 794 180	5	139 710	65	1 816 220	30	838 250		
Tasse	61	339 220	7	23 790	69	234 550	24	81 580		
Coupe et verre	39	320 050	8	25 600	74	236 840	18	57 610		
Cendrier	42	119 150	6	7 150	75	89 360	19	22 640		
Jardinière	53	714 180	11	78 560	59	421 370	30	214 250		
Article de décoration intérieure	87	193 920	5	9 700	65	126 050	30	58 170		
Céramique:	73	1 005 870	5	50 290	73	734 280	22	221 290		
CUIR ET PEAUX	65	1 514 640	35	523 730	52	782 870	13	208 040		
Vêtement	82	1 029 590	34	350 060	54	555 980	12	123 550		
Maroquinerie	42	390 810	36	140 690	46	179 770	18	70 350		
Le reste	62	94 240	35	32 980	50	47 120	15	14 140		
TOTAL	73	56 529 380	17	9 407 910	73	41 529 840	10	5 591 620		

* c_i et m_i et t_i des équations 8, 9 et 10 peuvent être obtenus en multipliant le pourcentage à la demande (coût total) par le pourcentage au coût associé à chaque facteur de production.

Tableau 5 (suite 3)

Nom des biens	1976									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		\$
<u>METAL</u>	38	4 275 190	33	1 417 930	51	2 184 400	16	672 860		
<u>MX1:</u>	42	910 050	25	231 550	55	496 480	20	182 020		
Décoration en clous	18	101 120	37	37 410	35	35 390	28	28 320		
Le reste	50	808 930	24	194 140	57	461 090	19	153 700		
<u>MX2</u>										
Poterie d'étain	54	364 000	18	65 520	68	247 520	14	50 960		
<u>MX3 et MX4</u>										
Orfèvrerie et émail	41	962 740	17	163 670	67	645 040	16	154 030		
<u>MX5</u>										
<u>Joaillerie et bijoux:</u>	32	1 768 740	51	908 650	35	611 990	14	248 100		
Bracelet	28	358 620	54	193 650	38	136 280	8	28 690		
Pendentif	43	314 020	48	150 730	37	116 190	15	47 100		
Collier	36	262 900	64	168 260	18	47 320	18	47 320		
Bague	27	570 300	51	290 850	34	193 900	15	85 550		
Le reste	36	262 900	40	105 160	45	118 300	15	39 440		
<u>MX6</u>										
Sculpture sur métal	60	269 660	18	48 540	68	183 370	14	37 750		

Tableau 5 (suite 3)

Nom des biens	1976									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
BOIS	45	5 505 210	33	1 819 440	50	2 739 590	17	946 180		
Jouet	29	2 003 530	15	300 530	63	1 262 220	22	440 780		
Ebénisterie	73	3 312 200	45	1 490 490	41	1 358 000	14	463 710		
Sculpture	29	189 480	15	28 420	63	119 370	22	41 690		
TEXTILE	95	44 324 580	14	6 154 440	81	35 776 210	5	2 393 930		
TX6 Menus articles de maison	142	3 247 230	4	129 890	95	3 084 870	1	32 470		
Couture:	151	3 718 390	13	484 690	83	3 094 570	4	139 130		
Poupée et marionnette	150	2 800 140	13	364 020	83	2 324 120	4	112 000		
Tablier	153	928 250	13	120 670	83	770 450	4	27 130		
TX2 Chemise, chandail et robe	164	12 934 760	10	1 293 480	85	10 994 550	5	646 730		
TX4: Accessoire (linge)	129	8 548 820	14	1 196 830	82	7 010 030	4	341 960		
Napperon (tissage)	130	1 638 080	8	131 050	92	1 507 030	0	--		
TX5 Lingerie de maison	42	1 822 890	33	601 550	59	1 075 500	8	145 840		
TX3 Manteau	49	2 949 950	24	707 990	68	2 005 960	8	236 000		
TX1 Tapis et murale	60	9 464 460	17	1 608 960	74	7 003 700	9	851 800		

Tableau 5 (suite 3)

Nom des biens	1976									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
SILICATE	61	6 891 840	7	460 030	65	4 484 820	28	1 946 990		
Poterie:	62	5 776 420	7	404 260	64	3 670 560	29	1 701 600		
Pot et vase	38	806 910	11	88 760	53	427 660	36	290 490		
Article de vaisselle	87	3 098 530	5	154 930	65	2 014 040	30	929 560		
Tasse	61	376 940	7	26 380	69	260 090	24	90 470		
Coupe et verre	39	354 900	8	28 390	74	262 630	18	63 880		
Cendrier	42	132 130	6	9 930	75	99 100	19	25 100		
Jardinière	53	791 960	11	87 120	59	467 260	30	237 580		
Article de décoration intérieure	87	215 050	5	10 750	65	139 780	30	64 520		
Céramique:	73	1 115 420	5	55 770	73	814 260	22	245 390		
CUIR ET PEAUX	65	1 679 550	35	580 760	52	868 100	13	230 690		
Vêtement	82	1 141 670	34	388 170	54	616 500	12	137 000		
Maroquinerie	42	433 390	36	156 020	46	199 360	18	78 010		
Le reste	62	104 490	35	36 570	50	52 240	15	15 680		
TOTAL	73	62 676 370	17	10 432 600	73	46 053 120	10	6 190 650		

Tableau 5 (suite 4)

Nom des biens	1977									
	Coût total		Matière première			Travail			Capital	
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
MÉTAL	38	4 795 350	33	1 573 860	51	2 424 620	16	746 870		
MX1:	41	1 010 120	25	257 020	55	551 080	20	202 020		
Décoration en clous	18	112 230	37	41 530	35	39 280	28	31 420		
Le reste	50	897 890	24	215 490	57	511 800	19	170 600		
MX2										
Poterie d'étain	54	404 050	18	72 730	68	274 750	14	56 570		
MX3 et MX4										
Orfèvrerie et émail	41	1 068 620	17	181 660	67	715 970	16	170 990		
MX5										
Joaillerie et bijoux:	32	1 963 260	51	1 008 580	35	679 300	14	275 380		
Bracelet	28	398 060	54	214 950	38	151 260	8	31 850		
Pendentif	43	348 560	48	167 310	37	128 970	15	52 280		
Collier	36	291 820	64	186 760	18	52 530	18	52 530		
Bague	27	633 000	51	322 830	34	215 220	15	94 950		
Le reste	36	291 820	40	116 730	45	131 320	15	43 770		
MX6										
Sculpture sur métal	60	299 300	18	53 870	68	203 520	14	41 910		

Tableau 5 (suite 4)

Nom des biens	1977									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
BOIS	45	6 110 630	33	2 019 530	50	3 040 880	17	1 050 220		
Jouet	29	2 223 860	15	333 580	63	1 401 030	22	489 250		
Ebénisterie	73	3 676 450	45	1 654 400	41	1 507 350	14	514 700		
Sculpture	29	210 320	15	31 550	63	132 500	22	46 270		
TEXTILE	95	49 210 180	14	6 831 250	81	39 710 620	5	2 668 310		
TX6 Menus articles de maison	142	3 604 320	4	144 170	95	3 424 110	1	36 040		
Poupée et marionnette	150	3 108 070	13	404 050	83	2 579 700	4	124 320		
Tablier	153	1 030 330	13	133 940	83	855 180	4	41 210		
TX2 Chemise, chandail et robe	164	14 357 250	10	1 435 730	85	12 203 660	5	717 860		
TX4 Accessoire (linge)	129	9 488 960	14	1 328 450	82	7 780 940	4	379 570		
Napperon (tissage)	130	1 818 230	8	145 460	92	1 672 770	--	--		
TX5 Lingerie de maison	42	2 023 360	33	667 700	59	1 193 780	8	161 880		
TX3 Manteau	49	3 274 360	24	785 850	68	2 226 560	8	261 950		
TX1 Tapis et murale	60	10 505 300	17	1 785 900	74	7 773 920	9	945 480		

Tableau 5 (suite 4)

Nom des biens	1977									
	Coût total		Matière première			Travail			Capital	
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
SILICATE	61	7 649 780	7	510 630	65	4 978 030	28	2 161 120		
Poterie:	62	6 411 690	7	448 730	64	4 074 230	29	1 888 730		
Pot et vase	38	895 650	11	98 530	53	474 690	36	322 430		
Article de vaisselle	87	3 439 300	5	171 960	65	2 235 550	30	1 031 790		
Tasse	61	418 390	7	29 290	69	288 690	24	100 410		
Coupe et verre	39	393 950	8	31 520	74	291 520	18	70 910		
Cendrier	42	146 660	6	8 800	75	110 000	19	27 860		
Jardinière	53	879 060	11	96 700	59	518 640	30	263 720		
Article de décoration intérieure	87	238 680	5	11 930	65	155 140	30	71 610		
Céramique:	73	1 238 090	5	61 900	73	903 800	22	272 390		
CUIR ET PEaux	65	1 864 270	35	644 630	52	963 580	13	256 060		
Vêtement	82	1 267 230	34	430 860	54	684 300	12	152 070		
Maroquinerie	42	481 060	36	173 180	46	221 290	18	86 590		
Le reste	62	115 980	35	40 590	50	57 990	15	17 400		
TOTAL	73	69 580 210	17	11 579 900	73	51 117 730	10	6 882 580		

Tableau 5 (suite 5)

Nom des biens	1978									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
<u>MÉTAL</u>	38	5 267 390	33	1 747 020	51	2 691 340	16	829 030		
<u>MX1:</u>	41	1 121 250	25	285 300	55	611 700	20	224 250		
Décoration en clous	18	124 580	37	46 100	35	43 600	28	34 880		
Le reste	50	996 670	24	239 200	57	568 100	19	189 370		
<u>MX2</u>										
Poterie d'étain	54	448 500	18	80 730	68	304 980	14	62 790		
<u>MX3 et MX4</u>										
Orfèvrerie et émail	41	1 186 170	17	201 650	67	794 730	16	189 790		
<u>MX5</u>										
<u>Joaillerie et bijoux:</u>	32	2 179 250	51	1 119 540	35	754 020	14	305 690		
Bracelet	28	441 860	54	238 600	38	167 910	8	35 350		
Pendentif	43	386 900	48	185 710	37	143 150	15	58 040		
Collier	36	323 920	64	207 310	18	58 300	18	58 310		
Bague	27	702 650	51	358 350	34	238 900	15	105 400		
Le reste	36	323 920	40	129 570	45	145 760	15	48 590		
<u>MX6</u>										
Sculpture sur métal	60	332 220	18	59 800	68	225 910	14	46 510		

Tableau 5 (suite 5)

Nom des biens	1978									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
BOIS	45	6 782 880	33	2 241 710	50	3 375 410	17	1 165 760		
Jouet	29	2 468 520	15	370 280	63	1 555 170	22	543 070		
Ebénisterie	73	4 080 910	45	1 836 410	41	1 673 170	14	571 330		
Sculpture	29	233 450	15	35 020	63	147 070	22	51 360		
TEXTILE	95	54 623 930	14	7 582 790	81	44 079 300	5	2 961 840		
TX6 Menus articles de maison	142	4 000 850	4	160 050	95	3 800 800	1	40 000		
Poupée et marionnette	150	3 450 000	13	448 500	83	2 863 500	4	138 000		
Tablier	153	1 143 670	13	148 680	83	949 250	4	45 740		
TX2 Chemise, chandail et robe	164	15 936 730	10	1 593 670	85	13 546 220	5	796 840		
TX1 Tapis et murale	60	11 661 010	17	1 982 370	74	8 629 150	9	1 049 490		
TX4 Accessoire (linge)	129	10 532 890	14	1 474 600	82	8 636 970	4	421 320		
Napperon (tissage)	130	2 018 250	8	161 460	92	1 856 790	--	--		
TX5 Lingerie de maison	42	2 245 950	33	741 160	59	1 325 110	8	179 680		
TX3 Manteau	49	3 634 580	24	872 300	68	2 471 510	8	290 770		

Tableau 5 (suite 5)

Nom des biens	1978									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		\$
SILICATE	61	8 491 350	7	566 790	65	5 525 680	28	2 398 880		
Poterie:	62	7 117 050	7	498 080	64	4 522 440	29	2 096 530		
Pot et vase	38	994 180	11	109 360	53	526 910	36	357 910		
Article de vaisselle	87	3 817 660	5	190 880	65	2 481 480	30	1 145 300		
Tasse	61	464 420	7	32 510	69	320 450	24	111 460		
Coupe et verre	39	437 290	8	34 980	74	323 590	18	78 720		
Cendrier	42	162 790	6	9 770	75	122 090	19	30 930		
Jardinière	53	975 760	11	107 330	59	575 700	30	292 730		
Article de décoration intérieure	87	264 950	5	13 250	65	172 220	30	79 480		
Céramique:	73	1 374 300	5	68 710	73	1 003 240	22	302 350		
CUIR ET PEAUX	65	2 069 370	35	715 550	52	1 069 590	13	284 230		
Vêtement	82	1 406 650	34	478 260	54	759 590	12	168 800		
Maroquinerie	42	533 980	36	192 230	46	245 630	18	96 120		
Le reste	62	128 740	35	45 060	50	64 370	15	19 310		
TOTAL	73	77 234 920	17	12 853 860	73	56 741 320	10	7 639 740		

Tableau 5 (suite 6)

Nom des biens	1979									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		\$
MÉTAL	38	5 846 940	33	1 939 230	51	2 987 480	16	920 230		
MX1:	41	1 244 610	25	316 690	55	679 000	20	248 920		
Décoration en clous	18	138 290	37	51 170	35	48 400	28	38 720		
Le reste	50	1 106 320	24	265 520	57	630 600	19	210 200		
MX2										
Poterie d'étain	54	497 850	18	89 610	68	338 540	14	69 700		
MX3 et MX4										
Orfèvrerie et émail	41	1 316 680	17	223 830	67	882 180	16	210 670		
MX5										
Joaillerie et bijoux:	32	2 419 020	51	1 242 720	35	836 990	14	339 310		
Bracelet	28	490 470	54	264 850	38	186 380	8	39 240		
Pendentif	43	429 470	48	206 150	37	158 900	15	64 420		
Collier	36	359 560	64	230 120	18	64 720	18	64 720		
Bague	27	779 960	51	397 780	34	265 190	15	116 990		
Le reste	36	359 560	40	143 820	45	161 800	15	53 940		
MX6										
Sculpture sur métal	60	368 780	18	66 380	68	250 770	14	51 630		

Tableau 5 (suite 6)

Nom des biens	1979									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		\$
BOIS	45	7 529 160	33	2 488 360	50	3 746 790	17	1 294 010		
Jouet	29	2 740 120	15	411 020	63	1 726 270	22	602 830		
Ebénisterie	73	4 529 900	45	2 018 460	41	1 857 260	14	634 180		
Sculpture	29	259 140	15	38 880	63	163 260	22	57 000		
TEXTILE	95	60 633 920	14	8 417 080	81	48 929 140	5	3 287 700		
TX6 Menus articles maison	142	4 441 050	4	177 640	95	4 219 000	1	44 410		
Poupée et marionnette	150	3 829 590	13	497 850	83	3 178 560	4	153 180		
Tablier	153	1 269 500	13	165 040	83	1 053 680	4	50 780		
TX2 Chemise, chandail et robe	164	17 690 170	10	1 769 020	85	15 036 650	5	884 500		
TX1 Tapis et murale	60	12 944 000	17	2 200 480	74	9 578 570	9	1 164 950		
TX4 Accessoire (linge)	129	11 691 750	14	1 636 840	82	9 587 240	4	467 670		
Napperon (tissage)	130	2 240 320	8	179 230	92	2 061 090	--	--		
TX5 Lingerie de maison	42	2 493 070	33	822 710	59	1 470 910	8	199 450		
TX3 Manteau	49	4 034 470	24	968 270	68	2 743 440	8	322 760		

Tableau 5 (suite 6)

Nom des biens	1979									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital			
	% à la demande	\$	Mi % au coût	\$	Ti % au coût	\$	Ei % au coût	\$		
SILICATE	61	9 425 580	7	629 150	65	6 133 650	28	2 662 780		
Poterie:	62	7 900 080	7	552 870	64	5 020 030	29	2 327 180		
Pot et vase	38	1 103 560	11	121 390	53	584 890	36	397 280		
Article de vaisselle	87	4 237 690	5	211 880	65	2 754 500	30	1 271 310		
Tasse	61	515 520	7	36 090	69	355 710	24	123 720		
Coupe et verre	39	485 400	8	38 830	74	359 200	18	87 370		
Cendrier	42	180 700	6	10 840	75	135 530	19	34 330		
Jardinière	53	1 083 120	11	119 140	59	639 040	30	324 940		
Article de décoration intérieure	87	294 090	5	14 700	65	191 160	30	88 230		
Céramique:	73	1 525 500	5	76 280	73	1 113 620	22	335 600		
CUIR ET PEAUX	65	2 297 050	35	794 280	52	1 187 270	13	315 500		
Vêtement	82	1 561 410	34	530 880	54	843 160	12	187 370		
Maroquinerie	42	592 740	36	213 390	46	272 660	18	106 690		
Le reste	62	142 900	35	50 010	50	71 450	15	21 440		
TOTAL	73	85 732 650	17	14 268 100	73	62 984 330	10	8 480 220		

Tableau 6

L'estimation du coût total composé de matières premières, de travail et capital ainsi que du nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance total de 11% mais en tenant compte de l'évolution respective de chacune des familles au SMAQ depuis 1970)

Nom des biens	1975									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital		Nombre de travailleurs	
	% par demande	\$	Mi % par coût	\$	Ti % par coût	\$	Ei % par coût	\$		
Métal	38	3 514 800	33	1 159 900	51	1 792 500	16	562 400	186	
Bois	45	5 654 600	33	1 866 000	50	2 827 300	17	961 300	294	
Textile	95	39 783 200	14	5 569 700	81	32 224 400	5	1 989 100	3 356	
Silicate	61	5 802 600	7	406 200	65	3 771 700	28	1 624 700	392	
Cuir et peaux	65	1 456 400	35	509 700	52	757 300	13	189 400	112	
Total		56 211 600		9 511 500		41 373 200		5 326 900	4 340	

Nom des biens	1979									
	Coût total		Matière première		Travail		Capital		Nombre de travailleurs	
	% par demande	\$	Mi % par coût	\$	Ti % par coût	\$	Ei % par coût	\$		
Métal	38	4 607 200	33	1 520 400	51	2 349 700	16	737 100	244	
Bois	45	9 089 800	33	2 999 600	50	4 544 900	17	1 545 300	265	
Textile	95	62 153 700	14	8 701 500	81	50 344 500	5	3 107 700	5 244	
Silicate	61	8 872 400	7	621 100	65	5 767 100	28	2 484 200	600	
Cuir et peaux	65	2 071 000	35	724 800	52	1 076 900	13	269 300	160	
Total		86 794 100		14 567 400		64 083 100		8 143 600	6 513	

Tableau 7

L'estimation du coût total composé de matières premières, de travail et capital ainsi que du nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance des importations québécoises)

Nom des biens	1975						Nombre de travailleurs		
	Coût total		Matière première		Travail			Capital	
	% par demande	\$	Mi % par coût	\$	Ti % par coût	\$		Ei % par coût	\$
Métal	38	4 069 600	33	1 343 000	51	4 075 500	16	651 100	216
Bois	45	3 337 000	33	1 101 200	50	1 668 500	17	567 300	174
Textile	95	39 820 000	14	5 574 800	81	32 254 100	5	1 991 100	3 360
Silicate	61	6 099 700	7	427 000	65	3 964 800	28	1 707 900	413
Cuir et peaux	65	1 772 200	35	620 300	52	921 600	13	230 300	137
Total		55 098 500		9 066 300		40 884 500		5 147 700	4 300

Nom des biens	1979						Nombre de travailleurs		
	Coût total		Matière première		Travail			Capital	
	% par demande	\$	Mi % par coût	\$	Ti % par coût	\$		Ei % par coût	\$
Métal	38	9 621 300	33	3 175 000	51	4 906 900	16	1 539 400	510
Bois	45	10 441 600	33	3 445 800	50	5 220 800	17	1 775 000	545
Textile	95	62 657 300	14	8 772 000	81	50 752 400	5	3 132 900	5 290
Silicate	61	11 430 100	7	800 100	65	7 429 600	28	3 200 400	774
Cuir et peaux	65	2 690 350	35	941 600	52	1 399 000	13	349 750	205
Total		96 840 650		17 134 500		69 708 700		9 997 450	7 324

* Le nombre de travailleurs est obtenu par la formule:

$$N = \frac{T_i}{1920 \cdot W_i} \quad \text{où} \quad \begin{array}{l} T_i \text{ est le coût associé au travail} \\ W_i \text{ est le salaire horaire} \end{array}$$

1920, est obtenu en supposant que chaque travailleur travaille 240 jours par année et 8 heures par jour

CONCLUSION

Nous rappelons, en conclusion:

- a) que malgré l'effort du Bureau du plan, les données de base restent fragiles et supposent une utilisation prudente;
- b) que les besoins en facteurs sont estimés à technologie constante (or, un des efforts du plan est de modifier la technologie);
- c) que les prévisions sont faites à prix constants, ceux de 1974.

ANNEXE

A la suite, on présente les demandes des objets
d'arts et les coûts associés qui sont obtenus
pour le Salon des Métiers d'Art,
pour l'année 1975.

LA DEMANDE TOTALE DU SALON (1975)

\$ 1 996 450. = Y^S

METAL

<u>C_{MX1}</u> Forge et ferronnerie:	0.039 Y ^S	\$ 77 865.
C Décoration en clous	0.010 Y ^S	\$ 19 965.
C Le reste	0.029 Y ^S	\$ 57 900.
<u>C_{MX2}</u> Poterie d'étain	0.012 Y ^S	\$ 23 960.
<u>C_{MX3 et MX4}</u> Orfèvrerie et émail	0.042 Y ^S	\$ 83 850.
<u>C_{MX5}</u> Joaillerie et bijoux:	0.100 Y ^S	\$ 199 645.
C Bracelet	0.023 Y ^S	\$ 45 918.
C Pendentif	0.013 Y ^S	\$ 25 954.
C Collier	0.013 Y ^S	\$ 25 954.
C Bague	0.038 Y ^S	\$ 75 865.
C Le reste	0.013 Y ^S	\$ 25 954.
<u>C_{MX6}</u> Sculpture sur métal	0.008 Y ^S	\$ 15 970.
<u>C_{METAL}</u>	0.201 Y ^S	\$ 401 290.

TEXTILE

C Menus articles de maison	0.011 Y ^S	\$ 21 961.
C Poupée et marionnette (couture)	0.009 Y ^S	\$ 17 968.
C Tablier (couture)	0.003 Y ^S	\$ 5 989.
C Chemise, chandail et robe	0.038 Y ^S	\$ 75 865.
C Tapis et murale	0.076 Y ^S	\$ 151 730.
C Accessoire (linge)	0.032 Y ^S	\$ 63 886.
C Napperon (tissage)	0.006 Y ^S	\$ 11 979.
C Lingerie de maison	0.021 Y ^S	\$ 41 925.
C Manteau	0.029 Y ^S	\$ 57 897.
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>		
C TEXTILE	0.225 Y ^S	\$ 449 200.

SILICATE

^C <u>Poterie:</u>	0.297 Y ^S	\$ 592 950.
^C Pot et vase	0.068 Y ^S	\$ 135 760.
^C Article de vaisselle	0.114 Y ^S	\$ 227 595.
^C Tasse	0.020 Y ^S	\$ 39 930.
^C Coupe et verre	0.029 Y ^S	\$ 57 898.
^C Cendrier	0.010 Y ^S	\$ 19 965.
^C Jardinière	0.048 Y ^S	\$ 95 830.
^C Article de décoration intérieure	0.008 Y ^S	\$ 15 972.

^C <u>Céramique:</u>	0.049 Y ^S	\$ 97 820.
^C Figurine	0.011 Y ^S	\$ 21 960.
^C Bijou	0.010 Y ^S	\$ 19 960.
^C Article de décoration intérieure	0.025 Y ^S	\$ 49 910.
^C Menus articles d'utilité	0.003 Y ^S	\$ 5 990.

^C Verre soufflé	0.014 Y ^S	\$ 27 950.

^C SILICATE	0.360 Y ^S	\$ 718 720.

CUIR ET PEAUX

^C <u>Vêtement:</u>	0.058 Y ^S	\$ 115 795.
^C Ceinture	0.018 Y ^S	\$ 35 935.
^C Le reste	0.040 Y ^S	\$ 79 860.
<hr/>		
^C Maroquinerie	0.043 Y ^S	\$ 85 845.
<hr/>		
^C Autres	0.007 Y ^S	\$ 13 975.
<hr/>		
^C CUIR ET PEAUX	0.108 Y ^S	\$ 215 615.

BOIS

^C <u>Jouets</u>	0.032 Y ^S	\$ 63 886.
^C Camion et automobile	0.011 Y ^S	\$ 21 961.
^C Le reste	0.021 Y ^S	\$ 41 925.
<hr/>		
^C Ebénisterie	0.021 Y ^S	\$ 41 925.
<hr/>		
^C Sculpture	0.003 Y ^S	\$ 5 989.
<hr/>		
^C BOIS	0.056 Y ^S	\$ 111 800.

$C_{\text{Chandelles}}$	$0.017 Y^S$	\$ 33 940.
-------------------------	-------------	------------

C_{Autres}	$0.033 Y^S$	\$ 65 885.
---------------------	-------------	------------

LES COUTS PREVUS DU SALON (1975)

METAL

Coût - <u>MX1 Forge et ferronnerie:</u>					\$ 32 544.
La valeur associée aux matières premières			\$	8 280.	
La valeur associée au travail				17 758.	
La valeur associée au capital				6 506.	
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>					
Coût - <u>Décoration en clous</u>		.18 C			\$ 3 594.
Matière première	.37	Coût	\$	1 330.	
Travail	.35	"		1 258.	
Capital	.28	"		1 006.	
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>					
Coût - <u>Le reste de forge et ferronnerie</u>		.50 C			\$ 28 950.
Matière première	.24	Coût	\$	6 950.	
Travail	.57	"		16 500.	
Capital	.19	"		5 500.	
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>					
Coût - <u>MX2 Poterie d'étain</u>		.54 C			\$ 12 940.
Matière première	.18	Coût	\$	2 330.	
Travail	.68	"		8 800.	
Capital	.14	"		1 810.	
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>					
Coût - <u>MX3 et MX4 Orfèvrerie et émail</u>		.41 C			\$ 34 380.
Matière première	.17	Coût	\$	5 845.	
Travail	.67	"		23 035.	
Capital	.16	"		5 500.	

Coût - <u>MX5 Joaillerie et bijoux:</u>			\$ 63 180.
Matière première		\$ 32 470.	
Travail		21 860.	
Capital		8 850.	
Coût - <u>Bracelet</u>	.28 C		\$ 12 860.
Matière première	.54 Coût	\$ 6 940.	
Travail	.38 "	4 890.	
Capital	.08 "	1 030.	
Coût - <u>Pendentif</u>	.43 C		\$ 11 160.
Matière première	.48 Coût	\$ 5 360.	
Travail	.37 "	4 130.	
Capital	.15 "	\$ 1 670.	
Coût - <u>Collier</u>	.36 C		\$ 9 340.
Matière première	.64 Coût	\$ 5 980.	
Travail	.18 "	1 680.	
Capital	.18 "	1 680.	
Coût - <u>Bague</u>	.27 C		\$ 20 480.
Matière première	.51 Coût	\$ 10 450.	
Travail	.34 "	6 960.	
Capital	.15 "	3 070.	
Coût - <u>Le reste</u>	.36 C		\$ 9 340.
Matière première	.40 Coût	\$ 3 740.	
Travail	.45 "	4 200.	
Capital	.15 "	1 400.	

Coût - <u>MX6 Sculpture sur métal</u>		.60 C	\$ 9 580.
Matière première	.18 Coût		\$ 1 720.
Travail	.68 "		6 520.
Capital	.14 "		1 340.

Coût - <u>METAL</u>			\$ 152 624.
Matière première		\$ 50 645.	
Travail		77 973.	
Capital		24 006.	

TEXTILE

Coût - TX6	<u>Menus articles de maison</u>	1.42 C	\$ 31 180.
	Matière première	.04 Coût	\$ 1 250.
	Travail	.95 "	29 620.
	Capital	.01 "	310.

Coût -	<u>Poupée et marionnette</u>	1.5 C	\$ 26 950.
	Matière première	.13 Coût	\$ 3 500.
	Travail	.83 "	22 370.
	Capital	.04 "	1 080.

Coût -	<u>Tablier</u>	1.53 C	\$ 9 160.
	Matière première	.13 Coût	\$ 1 190.
	Travail	.83 "	7 600.
	Capital	.04 "	370.

Coût - TX2	<u>Chemise, chandail et robe</u>	1.64 C	\$ 124 420.
	Matière première	.10 Coût	\$ 12 440.
	Travail	.85 "	105 760.
	Capital	.05 "	6 220.

Coût - TX1	<u>Tapis et murale</u>	.60 C	\$ 91 040.
	Matière première	.17 Coût	\$ 15 480.
	Travail	.74 "	67 370.
	Capital	.09 "	8 190.

Coût - <u>TX4 Accessoire (linge)</u>		1.29 C	\$ 82 410.
Matière première	.14 Coût	\$	11 540.
Travail	.82 "		67 570.
Capital	.04 "		3 300.

Coût - <u>Napperon (tissage)</u>		1.30 C	\$ 15 570.
Matière première	.08 Coût	\$	1 245.
Travail	.92 "		14 325.
Capital	0 "		--

Coût - <u>TX5 Lingerie de maison</u>		.42 C	\$ 17 610.
Matière première	.33 Coût	\$	5 810.
Travail	.59 "		10 390.
Capital	.08 "		1 410.

Coût - <u>TX6 Manteau</u>		.49 C	\$ 28 370.
Matière première	.24 Coût	\$	6 810.
Travail	.68 "		19 290.
Capital	.08 "		2 270.

Coût - <u>TEXTILE</u>			\$ 426 710.
Matière première		\$	59 265.
Travail			344 295.
Capital			23 150.

SILICATE

Coût - <u>Poterie:</u>			\$ 369 500.
Matière première		\$ 25 880.	
Travail		234 840.	
Capital		108 880.	
Coût - <u>Pot et vase</u>	.38 C		\$ 51 590.
Matière première	.11 Coût	\$ 5 680.	
Travail	.53 "	27 340.	
Capital	.36 "	18 570.	
Coût - <u>Article de vaisselle</u>	.87 C		\$ 198 000.
Matière première	.05 Coût	\$ 9 900.	
Travail	.65 "	128 700.	
Capital	.30 "	59 400.	
Coût - <u>Tasse</u>	.61 C		\$ 24 360.
Matière première	.07 Coût	\$ 1 705.	
Travail	.69 "	16 810.	
Capital	.24 "	5 845.	
Coût - <u>Coupe et verre</u>	.39 C		\$ 22 580.
Matière première	.08 Coût	\$ 1 810.	
Travail	.74 "	16 710.	
Capital	.18 "	4 060.	
Coût - <u>Cendrier</u>	.42 C		\$ 8 385.
Matière première	.06 Coût	\$ 500.	
Travail	.75 "	6 290.	
Capital	.19 "	1 595.	

Coût - <u>Jardinière</u>	.53 C		\$ 50 790.
Matière première	.11 Coût	\$	5 590.
Travail	.59 "		29 960.
Capital	.30 "		15 240.
Coût - <u>Article de décoration intérieure</u>	.87 C		\$ 13 895.
Matière première	.05 Coût	\$	695.
Travail	.65 "		9 030.
Capital	.30 "		4 170.

Coût - <u>Céramique</u>	.73 C		\$ 71 410.
Matière première	.05 Coût	\$	3 570.
Travail	.73 "		52 130.
Capital	.22 "		15 710.

CUIR ET PEAUX

Coût - <u>Vêtement</u>	.82 C	\$ 94 950.
Matière première	.34 Coût	\$ 32 280.
Travail	.54 "	51 270.
Capital	.12 "	11 400.
<hr/>		
Coût - <u>Maroquinerie</u>	.42 C	\$ 36 050.
Matière première	.36 Coût	\$ 12 980.
Travail	.46 "	16 580.
Capital	.18 "	6 490.
<hr/>		
Coût - <u>Le reste</u>	.62 C	\$ 8 660.
Matière première	.35 Coût	\$ 3 030.
Travail	.50 "	4 330.
Capital	.15 "	1 300.
<hr/>		
Coût - <u>CUIR ET PEAUX</u>		\$ 139 660.
Matière première		\$ 48 290.
Travail		72 180.
Capital		19 190.

BOIS

<hr/>			
Coût - <u>Jouet</u>	.29 C		\$ 18 530.
Matière première	.15 Coût	\$	2 780.
Travail	.63 "		11 670.
Capital	.22 "		4 080.
<hr/>			
Coût - <u>Ebénisterie</u>	.73 C		\$ 30 600.
Matière première	.45 Coût	\$	13 770.
Travail	.41 "		12 550.
Capital	.14 "		4 280.
<hr/>			
Coût - <u>Sculpture</u>	.29 C		\$ 1 700.
Matière première	.15 Coût	\$	255.
Travail	.63 "		1 070.
Capital	.22 "		375.
<hr/>			
Coût - <u>BOIS</u>			\$ 50 830.
Matière première		\$	16 805.
Travail			25 290.
Capital			8 735.
<hr/>			

LISTE DES TABLEAUX

	page
Tableau 1 : L'évolution de la demande finale québécoise: production autochtone et importations, de 1975 à 1979 (taux de croissance annuel: 11%)	11
Tableau 2 : L'évolution de la demande finale québécoise par biens: production autochtone et importations, de 1975 à 1979 (taux de croissance annuel: 11%)	12
Tableau 3 : L'évolution de la demande finale pour la production québécoise, en tenant compte de la croissance observée de chacune des familles au SMAQ depuis 1970 (taux de croissance annuel: 11%)	25
Tableau 4 : L'évolution de la demande finale pour la production québécoise, en tenant compte du taux de croissance observé des importations québécoises d'objets d'art, d'artisanat et de design	27
Tableau 5 : L'estimation du coût total composé de matières premières, (suite 1) de travail et capital ainsi que le nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance annuel de 11%)	29
Tableau 5 : L'estimation du coût total, par biens, composé de matières premières, (suite 2) de travail et capital ainsi que le nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance annuel de 11%)	31
Tableau 6 : L'estimation du coût total composé de matières premières, de travail et capital ainsi que du nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance annuel total de 11% mais en tenant compte de l'évolution respective de chacune des familles au SMAQ depuis 1970)	46
Tableau 7 : L'estimation du coût total composé de matières premières de travail et capital ainsi que du nombre de nouveaux travailleurs requis pour la production québécoise en 1979 (taux de croissance des importations québécoises)	47

D7830172

Achévé d'imprimer à
Québec en janvier 1978, sur
les presses du service de la Reprographie
du Bureau de l'Éditeur officiel
du Québec.

BNQ

000 467 068

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU QUEBEC
REÇU LE
SEP 12 1978

