

THÉÂTRE

par Martial Dassylva

Cinquième saison cet été au Théâtre Les Ancêtres de Georges Dor situé à Saint-Germain de Grantham près de Drummondville. Au programme, du Georges Dor: *Du sang bleu dans les veines*, une comédie-vaudeville qui paraît-il, nous fera rire du début à la fin.

Louise Deschâtelets, Monique Chabot, Yvon Leroux (qui signe également la mise en scène) et Edgar Fruittier feront partie de la distribution. Cette production sera jouée, du mercredi au samedi, du 25 juin au 30 août.

Signalons que dimanche prochain, au Centre Culturel de Drummondville, il y aura une soirée-gala-bénéfice au profit du Théâtre les Ancêtres. Avec Jean Coutu comme maître cérémonie et la participation de Huguette Olligny, Gratien Gélinas, Louise Deschâtelets, Monique Chabot, Edgar Fruittier, Yvon Leroux, Jean-Pierre Masson, Georges Carrère et Claude Michaud.

Georges Dor donnera un récital pendant la seconde partie de la manifestation.

Ajoutons que *Poèmes et Chansons (4)* une plaquette de poésie de Georges Dor vient de sortir chez Le méac-L'Hexagone.

A la Poudrière

L'activité reprend le 1er mai prochain à la Poudrière où l'on annonce la présentation de deux pièces de Molière mises en scène par Jean Dalmain, *Georges Dandin* et *les Précieuses ridicules* retrouve Michel Garneau, *Clos de Jean-Paul Sartre* prennent fin samedi prochain au Café de la Place. Dès mardi, Gérard Poirier se produira dans *le Felitichiste* de Michel Tournier, mise en scène d'Henri Barras, scénographie de Claude

Du Dor chez Dor cet été

Girard. Les représentations continueront jusqu'au 7 juin.

Subventions

Quelques comédiens et auteurs dramatiques figurent dans la dernière liste des boursiers du Conseil des Arts du Canada. Dans la catégorie des bourses A (jusqu'à concurrence de \$17,000) on retrouve Michel Garneau et Jean Besré et Gilles Renaud. Dans la catégorie des bourses B (jusqu'à \$10,000), on relève les noms de Reynald Bouchard, Denise Boucher, Pierre-René Goupil et France Vézina.

Le Conseil des Arts vient d'ailleurs de revenir sur la décision qu'il avait pris d'annuler de sus-

prendre pour un an l'attribution de ses bourses de catégorie A en musique, théâtre et danse. La date-limite pour les demandes est fixée au 15 octobre 1980.

Dernière et premières

Les représentations de *Huis-Clos* Jean-Paul Sartre prennent fin samedi prochain au Café de la Place. Dès mardi, Gérard Poirier se produira dans *le Felitichiste* de Michel Tournier, mise en scène d'Henri Barras, scénographie de Claude Girard. Les représentations continueront jusqu'au 7 juin.

Egalement la semaine prochaine, soit à partir de jeudi le

premier mai, nouveau spectacle au Rideau-Vert, *Apprends-moi, Céline*, avec Catherine Bégin, Janine Sutto et Louise Deschâtelets. Les représentations d'*Aléola* de Gaétan Charlebois prennent fin samedi prochain. Enfin au Théâtre des Voyagements, les représentations de *Apprends-moi Stéphane* prennent fin samedi. Elles seront suivies à partir du 6 mai de deux pièces de Valclav Havel, *Audience* et *Vernissage*, avec Vincent Bilodeau, Robert DuParc, Nadine Marchand et Jean-Marie Moncelet.

Le neuf de la semaine

Au moins trois nouveaux spectacles démarrent cette semaine. Ce soir l'Eskabel (2334, rue Centre) présente sa nouvelle production intitulée *Plein Chant*. Demain, au Quat-Sous, lancement des *Folleries du samedi soir* (avec Andrée Lachapelle, Lénie Scoffé, Yvon Dumont et Gabriel Gascon. Egalement demain au Théâtre d'Aujourd'hui première représentation de *Nasopodes* et autres bêtes merveilleuses, d'après des textes de Michel Garneau. Avec André Angélini, Jocelyne Goyette, Marcel Leboeuf, Guy Nadon et Julie Vincent, dans une mise en scène de Roger Blay.

Vendredi, le 4'Saouls Bar lance son *Boris Vian Pokerblues*, avec Judith Chevalier, Alain Fournier, Francisco et Katerine Mousseau.

Note et contre-notes

Du 29 avril au 3 mai, le groupe Les Bons Importés / Imported Goods présente *The Indian Wants the Bronx* d'Israël Horowitz au Café-théâtre Tuesday Night de l'Université McGill situé au Morris Hall.

Le Théâtre Phoenix (qui persiste à nous faire parvenir des communiqués unilingues anglais) vient de recevoir une subvention de \$4,000 du Ministère des Affaires culturelles du Québec, à la suite de représentations faites auprès du ministre Camille Laurin.

Rappelons que le groupe Opéra-Fête redonne son *Chant des doigts / Rose des vents* demain, vendredi et samedi à Motivation V (1447, Bleury).

VARIÉTÉS

Dylan: témoignage de foi chrétienne

Plusieurs préféreront se rappeler le Bob Dylan de «The Times They Are A-Changin'», «Highway 61 Revisited» et «Blonde on Blonde», mais ce chanteur folk-rock cède aujourd'hui la place à un nouveau Dylan «Born Again».

DENIS LAVOIE

Malgré quelques huées bien timides, ce nouveau Bob Dylan a réussi à séduire le public montréalais qui s'est levé pour applaudir celui qui chante sa nouvelle foi en Jésus.

L'accueil réservé par Montréal est peut-être l'un des meilleurs de l'actuelle tournée de Bob Dylan. En effet, il a été plutôt mal reçu ici et là par quelques-uns de ses vieux admirateurs qui ne lui pardonnent pas d'avoir rompu avec son passé pour ne chanter cette fois-ci que des chansons d'inspiration spirituelle.

Depuis que le chanteur de près de 40 ans, né Robert Allen Zimmerman et juif, s'est converti au christianisme il y a plus d'un an, l'artiste américain est redevenu un objet de controverses. On est déçu que Dylan n'interprète plus ses vieux succès et qu'il ait pratiquement abandonné le rock.

Mais Dylan semble bien au-dessus de ces considérations mesquines. Il veut encore livrer un message, mais ce n'est plus celui du contestataire qui a marqué toute une génération. Il n'est plus qu'un simple croyant qui ne craint pas d'afficher sa foi jusque sur scène et qui mériterait par cela mieux que les rugissements des fosses aux lions, apparences prises par certaines salles où Dylan s'est récemment produit en spectacle.

Epaulé par de bons musiciens (basse, batterie, claviers et guitare), mais surtout accompagné par cinq superbes choristes d'exception plus doués que lui pour



Bob Dylan

le chant gospel, Dylan réussit à taire complètement et volontairement sa légende, comme il l'a toujours fait.

Le public a beau rêver et réclamer le Dylan d'avant, un seul message, très clair, celui de la renaissance de Dylan, passera. Le nouveau spectacle de Dylan repose donc principalement sur les chansons de son dernier disque inspiré «Slow Train Coming», plus quelques nouvelles chansons à teneur religieuse et des propos de même nature.

Il y a bien sûr quelques moments plus électrisants, et d'autres où les chanteuses peuvent rendre ce qu'il y a de meilleur dans le gospel. Tout commence par le merveilleux «Gotta Serve Somebody», l'hymne du nouveau Dylan, pour se poursuivre sur le même ton.

On ne peut pas dire que Bob Dylan s'est surpassé sur la scène du théâtre Saint-Denis, mais c'est normal, car le légendaire poète-chansonnier a toujours été meilleur sur scène que sur scène.

Bob Dylan sera au théâtre Saint-Denis jusqu'à vendredi.



Georges Dor

théâtre du rideau vert direction yvette brind'amour mercedes palomino

DERNIÈRE SEMAINE

ALÉOLA

création de Gaétan Charlebois
adaptée de l'anglais par Jean Daigle
mise en scène Roland Laroche
Gisèle Schmidt
Guy Provost

4664, rue St-Denis

Reservations de 12h à 19h
Métro Laurier, sortie Gifford Tel 844 1793

Reflections STARRING ANNETTE HAYEN LINDA WONG JOHN LESLIE PAUL THOMAS KATHY KAUFFMAN

18 ANS adultes

AUSSI DEUXIÈME GRAND FILM DANS CHAQUE CINÉMA

PICCADILLY 5025 SHEPPARD AVE W 496 2011

DUSSYCAT 4015 ST. LAURENT 845-5215

GUY 4014 MONTREAL TEL 411-0112

Viva! Viva! présente THE GREAT IMPOSTERS

BILLETTS: \$8.50, \$9.50, \$10.50, \$12.50, \$15.

En vente maintenant

THÉÂTRE MAISONNEUVE PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets de lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques. Engagements: 842-2112

BANFF CENTRE ÉCOLE DES BEAUX ARTS

ÉTUDES SUPÉRIEURES DE MUSIQUE

en piano, cordes, vents, musique de chambre et composition.

M. Kenneth Murphy sera à Montréal les 27 et 28 avril pour interviewer les personnes intéressées à ce programme.

Téléphonez au 878-1712

DUCEPPE

Présente On rit beaucoup! À voir absolument! Radio-Canada

Jusqu'au 30 avril

De D. L. Coburn avec BÉATRICE PICARD et JEAN DUCEPPE

THÉÂTRE ROYAL PORT-ROYAL PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets de lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques. Renseignements: 842-2112

Walter Matthau LITTLE MISS MARKER 3815, 7815, 8015 Bonaventure 2 861-2726

LE MARIAGE DE MARIA BRAUN 7200, 9830 Le Dauphin 2 721-8060

George C. Scott THE CHANGELING 801, 5818, 7015, 9078 VÉRIÉS 7818, 9018 Côte des Neiges 1 735-5571 Bonaventure 1 861-2726

Sissy Spacek COAL MINER'S DAUGHTER 78, 3018 Atwater 3 831-3313 Côte des Neiges 2 735-5571

Sally Field NORMA RAE Le tournant de la vie La Scala 721-5107 Le Paradis 1 354-3110

Warren Beatty LE CIEL POUR ATTENDRE Mort sur le Nil Le Paradis 2 354-3110

Robert De Niro CHAUFFEUR DE TAXI Le Paradis 3 354-3110

Annie Girardot Jean-Pierre Marielle CAUSE TOUJOURS TU M'INTÉRESSES I Un film de Edouard Molinaro 7h25, 9h28 Cremazie 388-4210

Ils attaquent par milliers BEN Berri 288-2115 Mercier 255-6274 Brossard 3 465-5906 Ciné-Parc Boucherville 1 555-5515 Ciné-Parc Laval 4 622-5555

George Kennedy DEATH SHIP ATW.: 5h30, 7h30, 9h30 DEC.: 7h, 9h Atwater 2 535-4246 Square Decarie 1 341-3150

4 OSCARS ALL THAT JAZZ 7h, 9h10 Place du Canada 881-4585

MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE KRAMER CONTRE KRAMER VERSION FRANÇAISE 24 FILMS AUX CINÉS-PARCS, VERDUN, REX ET CAPITOL Champlain 1 524-1885 Odeon Laval 1 887-5207 Verdun 768-2082 Brossard 3 465-5906 Capitol St-Jean Rex St-Jérôme Ciné-parc Châteauguay 591-1310 Ciné-parc Odeon 2 555-0892

Al Pacino JUSTICE POUR TOUS AUSI: 2e FILM À CHAQUE CINÉ Ciné-Parc Laval 3 622-5555 Champlain 2 524-1885

BO DEREK 'ELLE' (10) AUSI: 2e FILM À CHAQUE CINÉ Ciné-Parc Laval 1 622-5555 Ciné-parc Odeon 1 555-0892 Villerville 388-5511 Jean-Talon Odeon Laval 2 887-5207 Brossard 2 465-5906

théâtre du rideau vert direction yvette brind'amour mercedes palomino

dès le 1er mai

Apprends-moi, Céline

comédie de Maria Pacôme

mise en scène Danièle J. Suissa

Catherine Bégin
Janine Sutto
Louise Deschâtelets
François Trottier
Jean Deschênes

Costumier: François Barbeau

Reservations de 12h à 19h
Métro Laurier, sortie Gifford Tel 844 1793

A la télévision de Radio-Canada

J.O. Ce soir à 19h30.

Une émission spéciale, animée par Guy Ferron et Claude Quenneville, sur les relations entre la politique et les Jeux Olympiques, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Avec la participation de Marcel Jobin, champion nord-américain de la marche. Texte et recherche de Yvon Dore. Une émission de Gaston Dagenais.

Les Jeux Olympiques, cette oasis de paix?



ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES
EXPOSITION DES ÉTUDIANTS
 24 AVRIL — 8 MAI
 Vernissage: le jeudi 24 avril, à 20h
 Dessin, peinture, gravure, photogravure, photographie, sculpture, céramique, bijouterie, vitrail.
CENTRE SAIDYE BRONFMAN
 5170, chemin Côte-Sainte-Catherine

2e SEMAINE
AVOIR 16 ANS POUR TOUS
 Un film de Jean-Pierre Lefebvre
 Musique de Paul Piché,
 Alain Lamontagne,
 Gilles Bellavance
 «... témoignage chaleureux et émouvant qui retrace douze mois de la vie d'un adolescent en butte à l'ordre scolaire établi...» (Gerard Vaugeois, Humanité Dimanche)
 8 H. LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI SEULEMENT
 Place Laurier, 1371 est, rue Laurier
 526-4423 — 524-1179
 GRATUIT: chaque jeune avec policier ou autre adulte

La tournée du CNA annulée en partie

À la suite de l'accident d'autobus survenu le 11 avril dernier à Springhill, en Nouvelle-Écosse, la direction de la compagnie du Centre national des arts d'Otawa a annulé la première partie de la tournée de printemps qui devait amener la troupe dans divers centres des Maritimes, du Québec et de l'Ontario.

La troupe se dirigeait vers Moncton où elle devait jouer *Notre petite ville* le soir même.

Elle devait ensuite faire escale à Bathurst, Campbellton, Rimouski, Montmagny, Shawinigan et Nicolet. Hier elle devait présenter *Notre petite ville* à Ville St-Laurent (salle Emi-

le-Legault), et aujourd'hui et demain se produire à Joliette.

D'après l'attachée de presse de la compagnie, les comédiens impliqués dans l'accident ont tous été dans un état de choc pendant plusieurs jours.

La dernière partie de la tournée se dé-

roulera comme prévu. Du 1er au 10 mai prochain, la pièce de Wilder sera jouée au Centre national des arts dans le cadre de la saison régulier. Puis la troupe offrira les *Femmes savantes* et *Notre petite ville* du 13 au 17 mai à Toronto et du 20 au 31 mai au Grand théâtre de Québec.

the PUSSYCAT RANCH
 L'ÉROTISME
 SON MEILLEUR
 Plus 2e film érotique en couleur
EROS 10h
 2137 ST-JACQUES

Les Grandes Enigmes
Le secret du TRÉSOR DES TEMPLIERS
 avec FRANÇOIS MONTIEL, historien populaire
 Dans la solitude d'un château-fort isolé, ancienne commanderie templière, MONTIEL a regroupé les éléments d'une fresque historique... L'un des plus grands mystères de l'histoire du monde.
 DU DOUZIÈME SIÈCLE À NOS JOURS
CE SOIR et DEMAIN 20h30
THÉÂTRE ARLEQUIN
 1004 est, Ste-Catherine
 Billets en vente maintenant

la presse
Livraison à domicile
285-6911
 du lundi au vendredi 8h à 18h
 le samedi 9h à 16h

FESTIVAL DES FILMS ÉROTIQUES 1980
 À l'affiche
'INSIDE JENNIFER WELLES'
Soft Places
 ANNETTE HAVEN
 18 ANS Adultes
 Dès 12h **PAPINEAU 2**
 4519 PAPINEAU coin Mont ROYAL tél 527-8635

EXPOSE LE LOVELY
 DEUXIÈME GRAND FILM
LE BEAVER
 5117 PARK 844-1932

GLYSÉE 1
la femme flic
 7:30 9:30
 Miou-Miou

GLYSÉE 2
LA FEMME QUI PLEURE
 7:30 9:30
 Dominique Laffin et Haydee Politoff

Jean Marc CHAPUT
 "c'est toi qui mène..."
CE SOIR 20h30
 THÉÂTRE MAISONNEUVE
 PLACE DES ARTS

Hot Teenage Assets
 Plus 2e film érotique en couleurs
EVE
 10h a.m.

UN NOUVEAU PROGRAMME EN GRANDE PREMIÈRE
les PASSIONS de MONIQUE
 LA VITRINE DU PLAISIR
PAPINEAU 1
 4519 PAPINEAU coin Mont ROYAL tél 527-8635
 12:00, 2:45, 5:35, 8:20

LES CINÉMAS FRANCE FILM
 Son nouveau projet signifie la mort!
 (V.F. HOLLYWOOD MAN)
L'HOMME D'HOLLYWOOD
 st-denis 2
 viau
 omega 1

Sears
 Des disques pour tous les goûts
 En vigueur du 23 au 26 avril, ou jusqu'à épuisement de la marchandise
Don't Fight It 449 ch. Red Rider
Against The Wind 499 ch. Bob Seger

Harold Maude
 2e sem.
 st-denis 3
mais ou et donc ornicor
 La situation du couple n'est plus ce qu'elle était.
 UN FILM DE BERTRAND VAN EFFENTAIRE
desjardins 1
 12:35 - 14:45 - 16:55 - 19:05 - 21:15

les Bons Débarras
 FRANCIS MANKIEWICZ
 SCÉNARIO DE JEAN DUCHARME
desjardins 2
 12:45 - 14:55 - 17:00 - 19:10 - 21:20

les demoiselles de Wilko
desjardins 4
 12:30 - 14:40 - 16:50 - 19:00 - 21:10

Love Stinks 549 ch.
 The J. Geils Band
In The Heat of The Night
 Pat Benatar
Gideon
 Kenny Rogers
Kenny
 Kenny Rogers
PLACE VERTU Ville St-Laurent
SALERIES D'ANJOU Ville d'Anjou
MAIL CHAMPLAIN Ville Brossard
CARREFOUR DU NORD Ville St-Jérôme

CINÉMAS UNIS
 ADOSCENTS 14-17 ANS \$200 avec carte d'identité et photo (Sauf le cine-parc Dollard)
GAGNANT DE 2 OSCARS incluant LA MEILLEURE ACTRICE
SALLY FIELD
Norma Rae
FAIRVIEW 1 MONKLAND: 6:55, 9:00
 TRANS-CAN 5 52 697 8095 FAIRVIEW: 6:45, 9:00
MONKLAND 5504 AVE MONKLAND 484-3519 DOLLARD: OUVERTURE 6:15
Cineparc DOLLARD 2 - AVALANCHE EXPRESS -
 TRANS-CANADIENNE S 55 684-8442
GAGNANT DE 2 OSCARS "MEILLEURE CINÉMATOGRAPHIE" "MEILLEURES PRISES DE SON"
FRANCIS FORD COPPOLA
Apocalypse Now
SNOWDON LOEWS: 1:15, 3:30
 5275 DECARIE 482-1322 4:25, 9:00
DORVAL 2 DORVAL: 6:20, 9:00
 260 DORVAL AVE 631-8586 SNOWDON: 6:15, 9:00
LOEWS 1 United Artists
 954 ST CATHERINE W. 861-7437 PEEL
GAGNANT DE L'OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN
MELVYN DOUGLAS
PETER SELLERS SHIRLEY MACLAINE
Question de chance
BEING THERE
 12:10, 2:30, 4:50, 7:10, 9:35
PLACE VILLE-MARIE United Artists
 CINÉMA 1 866-2644
GAGNANT DE L'OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL
UNE AVENTURE CAPTIVANTE!
LA BANDE DES QUATRE
2e film: «Julia».
RIVOLI 2 BANDE: 1:30, 5:35, 9:30
 ST DENIS ET BELANGER 277-3125 «JULIA»: 3:25, 7:30.
OSERIEZ-VOUS? FOXES 14 ANS
 United Artists
JODIE FOSTER FOXES avec SCOTT BAID - SALLY KELLERMAN - RANDY QUAID
 LOEWS: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00, 11:00
 SEM. 7:05, 9:05. DOLLARD: OUVERTURE 6:15 p.m.
LOEWS 2 DORVAL 3
 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL 268 AVE DORVAL 631-8586
Cineparc DOLLARD 1 PLUS Au cinéparc:
 TRANS-CANADIENNE S 55 684-8442 «WHO WILL STOP THE RAIN»
Genie Fou Animal Dieu NIJINSKY 14 ANS
 1:15, 3:35, 6:00, 8:20
PLACE VILLE-MARIE 4 Patrimoine
 CINÉMA 2 866-2644
Little Darlings 14 ANS
 CLAREMONT: 7:00, 9:00
CLAREMONT TATUM O'NEAL
 5038 SHERBROOKE O. 486-7395 KRISTY MCNICHOIL
DORVAL 1 DORVAL: 7:05, 9:00
 260 AVE DORVAL 631-8586
Walt Disney Lady and the Tramp POUR TOUS
VAN HORNE VAN HORNE: 9:10
 6150 COTE DES NEIGES 731-8743 PLUS court-métrage: «HORSE WITH THE FLYING TAIL»
FAIRVIEW 2 FAIRVIEW: 7:00, 9:00
 TRANS-CAN 5 52 697 8095
UN FILM SPLENDEIDE! POUR TOUS
MIKEY ROONEY The Black Stallion
 12:25, 2:35, 4:45, 7:00, 9:15
YORK United Artists
 1487 ST. CATHERINE W 537-8978
Honore ta femme... et les autres! SERIAL 18 ANS
LaCité 2 LE CINÉMA: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00
 3575 AV DU PARC 844-2829
LE CINÉMA LE CINÉMA: 7:30, 9:15
 WESTMOUNT SQUARE 831-2471 A PARAMOUNT PICTURE
UN FILM COMIQUE, FOU ET SANS RETENUE! 18 ANS
Beneath the Valley of the Ultravixens
 1:35, 3:30, 5:25, 7:20, 9:15
PALACE
 698 ST CATHERINE O. 866-6991

Oscar du Meilleur Film étranger
le Tambour
 Le PARISIEN 1
 486 STE CATHERINE O 866-3856
 1:00, 3:30, 6:15, 9:00

La nouvelle version de 18 ans
JUSTINE
 de Marquis de Sade
 AUSSI: 2e FILM DANS CHAQUE CINE!
 CHATEAU: 1:00, 4:25, 7:50 LAVAL: 6:15, 8:00. GREENFIELD ET VERSAILLES: 6:05, 7:45.
CHATEAU 1 LAVAL 5
 ST DENIS ET BELANGER 277-3125 CENTRE LAVAL 688-7776
GREENFIELD PARK 2 VERSAILLES 3
 GREENFIELD PARK PL. 871-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

KAMEL RAHMOUNI présente POUR TOUS
WEST INDIES
 LES NÈGRES MARRONS DE LA LIBERTÉ
LaCité 1 Dist. par Hoggart Films
 3575 AV DU PARC 844-2829 SEMAINE: 7:00 et 9:00

Tout le monde est d'accord...
Pimparré est Superbe
Gabrielle
 CLAIRE PIMPARRÉ - VINCENT VAN PATTEN
Le PARISIEN 4 LAVAL 2
 486 STE CATHERINE O 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776
GREENFIELD PARK 3 VERSAILLES 1
 GREENFIELD PARK PL. 871-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

ANNIE GIRARDOT PHILIPPE NOIRET POUR TOUS
ON A VOLE LA CUISSE DE JUPITER
 Film de PHILIPPE de BROCA
 PARISIEN: 12:15, 2:05, 3:55, 5:45, 7:35, 9:20. LAVAL: 6:00, 7:45.
Le PARISIEN 3
 486 STE CATHERINE O 866-3856
LAVAL 1 VERSAILLES 2
 CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880

«VOUS VOUS TORDREZ DE RIRE SUR VOTRE SIÈGE... IRRÉSISTIBLE!»
 UGO TOGNAZZI MICHEL SERRAULT
la Cage aux Folles 1:10, 2:55, 4:40, 6:25, 8:10, 9:50
Le PARISIEN 2 2e ANNÉE!
 285 ST CATHERINE O 866-3856

UN AMOUR TRES PROFOND
Emilienne
 PARISIEN: 12:45, 2:30, 4:15, 6:00, 7:40, 9:25. LAVAL: 7:15, 9:15. PARISIEN: 1:30, 3:15, 5:10, 7:05, 9:05.
Le PARISIEN 5 LAVAL 4
 486 STE CATHERINE O 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776

CORINNE CLERY Des vacances de plaisir deviennent un voyage d'enfer...
la PROIE de L'AUTOSTOP
 2e film: «SECTION DE CHOC», couleur
 CHATEAU: 1:10, 4:30, 7:50. LAVAL: 6:00, 7:35. GREENFIELD: 6:10, 7:40.
CHATEAU 2 ST DENIS ET BELANGER 277-3125
LAVAL 3 GREENFIELD PARK 1
 CENTRE LAVAL 688-7776 PL GREENFIELD PARK 871-6129

M. Leppard et M. Walton

ORCHESTRE SYMPHONIQUE MONTREAL. Chef invité: Raymond Leppard. Soliste: Justus Frantz, pianiste. Hier soir, salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts; reprise ce soir. Dans le cadre des «Grands Concerts».

Programme:
Concerto à deux cori no 1, en si bémol majeur Handel
Concerto pour piano et orchestre no 2, en si bémol majeur, op. 19 Beethoven
Soliste: Justus Frantz, pianiste
Symphonie no 1, en si bémol mineur (1922-25) Sir William Walton

CLAUDE GINGRAS

Le Britannique Raymond Leppard est le chef invité à l'OSM cette semaine et, bien entendu, il a inscrit à son programme de la musique britannique. C'était inévitable. Dès qu'un chef britannique est invité quelque part, il s'amène avec sa partition britannique sous le bras. Il ne faut pas se moquer: il faut comprendre. Les chefs britanniques sont à peu près les seuls à diriger la musique britannique. La raison ne tient pas à la «difficulté» de cette musique: elle n'est pas plus difficile qu'une autre, mais simplement un peu plus ennuyeuse...

Cette semaine, M. Leppard nous présente la première Symphonie de Sir William Walton, qui a eu 78 ans le mois dernier. (En 1975, un autre chef britannique, John Pritchard, nous avait donné la deuxième Symphonie de Sir William.) M. Leppard a également inscrit à son programme une oeuvre d'un autre Britannique, celui-là Britannique d'adoption: Handel, lequel s'est d'ailleurs mis à orthographier son nom ainsi: *Handel* quand il s'est fait naturaliser britannique.

De Handel, M. Leppard dirige un de ces *Concerti a due cori* («Concertos à deux chœurs») dans lesquels deux groupes de vents, placés de part et d'autre de l'arrière du plateau, dialoguent avec un groupe de cordes, à l'avant. Ce sont des oeuvres jolies mais banales, que M. Leppard enregistra autrefois avec l'English Chamber Orchestra. A l'OSM, il utilise de nouveau de petites formations: deux «concertinos» comprenant chacun deux hautbois et un basson, et un «ripieno» de 14 violons, 4 altos, 4 violoncelles et 2 contrebasses. L'exécution préparée par M. Leppard est irréprochable au plan du jeu individuel et du jeu collectif,

au plan des timbres aussi. Bien sûr, tout cela est joué dans un style de «compromis»... M. Leppard est peut-être musicologue, mais il doit travailler avec des musiciens jouant sur des instruments modernes et formés aux archets de Brahms et de Tchaïkovsky.

L'oeuvre la plus longue et la plus ambitieuse du programme est le Walton: première Symphonie, dont c'est la première exécution à l'OSM, peut-être aussi la dernière. Walton est un musicien qui sait écrire pour l'orchestre mais qui a peu à dire. Sa première Symphonie est lourde et tapageuse. Cela sonne tantôt comme de la musique de film, tantôt comme du

mauvais Sibelius. On peut se demander s'il y a lieu de jouer encore ce genre de musique, surtout quand l'exécution est du calibre d'hier soir. En simplifiant, je dirais que le bruit infernal des dernières pages a tiré de leur somnolence ceux qui n'étaient pas déjà partis.

Ce qui nous amène au soliste. Car il y en a un, comme à presque tous les concerts. Il s'agit de Justus Frantz, jeune pianiste allemand entendu ici en 1970, et qui remplace au pied levé l'imprévisible Martha Argerich. L'OSM devrait prendre sa leçon une fois pour toutes et ne plus jamais engager cette personne, plus célèbre pour ses annulations que pour ses interprétations.

L'oeuvre au programme: le Concerto no 2 de Beethoven, avec lequel est complété le cycle des cinq Concertos présenté cette saison dans le cadre des «Grands Concerts» — ce même Concerto no 2 que, par ailleurs, en hors-série, Maurizio Pollini avait joué le 9 mars.

M. Frantz possède le jeu précis et perlé que réclame ce concerto «mozartien», il a du goût, quelques idées, mais il a connu aussi quelques légers problèmes d'articulation et il peut faire sourire quand il joue les «inspirés» car on sent qu'il n'y a pas chez lui de véritable profondeur. Bref, un Henri Brassard ou un Louis Lortie eurent tout aussi bien fait l'affaire.



photo Jean Goupil, LA PRESSE
Le baryton Michael Ingham et sa femme, la pianiste Carolyn Horn, sont, avec le Quatuor à cordes Kreuzberg, les interprètes du concert d'oeuvres de Ernst Krenek présenté demain soir au Pollack Hall (une interview avec M. et Mme Ingham a paru dans nos pages hier).

la Baie VENTE Anniversaire

commence lundi mais vous pouvez profiter de ces aubaines dès maintenant!



Rabais de \$500 sur le vison de vos rêves!

Une offre somptueuse... pour la plus somptueuse des fourrures! Le vison... beau, durable, un luxe inégalable... présenté dans ce superbe manteau en peaux entièrement descendues. Cet ample manteau de 45" de longueur est offert en deux versions: l'une avec col cranté, l'autre avec col ailé. La doublure est garnie de broderie. Choisissez le vison de vos rêves dans des teintes pastel, demi-buff, acajou ou foncé d'élevage. Tailles 8 à 18 dans le lot.

La Baie, ord. 2,999.00

2,499⁰⁰ ch.
Facilités de paiement sur demande



Achats en magasin seulement. Rayon 152, au deuxième, centre-ville seulement.
La Baie accepte avec plaisir les cartes la Baie, Chargex/Visa et Master Charge.

Demandez-nous n'importe quoi... ou presque

CLINIQUE DE DESINTOXICATION AUX SOURCES

ALCOOL DROGUES - DÉPRESSION

Nous pouvons vous aider à vous en sortir.
Thérapie personnelle et de groupe.
Du lundi au vendredi de 1h à 10h p.m.

Master Charge **627-2131** Chargex

MISE AU POINT

STEINBERG INC.

Dû à certaines exigences techniques, nous n'avons pu retirer à temps de notre annonce d'aujourd'hui l'article suivant:

Préparation à gâteaux Eclair STEINBERG

Par conséquent ce produit ne sera pas disponible dans nos magasins et nous espérons que ce contretemps ne vous causera aucun inconvénient.

La Baie vous invite à sa présentation de mode printemps / été au SALON DE LA FEMME.

Du 17 au 27 avril, à 15 h et 20 h, au VÉLODROME OLYMPIQUE.

Les meilleurs prix en ville: La Baie vous remboursera la différence si vous trouvez un de nos articles à meilleur marché ailleurs.

CENTRE-VILLE 281-4422	BOULEVARD 728-4571	DORVAL 631-6741	ROCKLAND 739-5521	CENTRE LAVAL 688-8970	PLACE VERSAILLES 354-8470	PLACE VERTU 332-4550	ST-BRUNO 653-4455	CHICOUTIMI 545-3160
---------------------------------	------------------------------	---------------------------	-----------------------------	---------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-------------------------------

CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h les jeudis et vendredis, de 10h à 21h le samedi, de 9h à 17h
SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h le samedi, de 9h à 17h
CHICOUTIMI: du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30 les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h le samedi, de 9h à 17h



Dominique Clift et Sheila Arnopoulos

LE PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL Une «revanche» pour Clift et Arnopoulos

■ Le Prix du gouverneur général qu'ils viennent de remporter constitue pour les auteurs Dominique Clift et Sheila Arnopoulos une sorte de revanche.

Leur ouvrage: *Le Fait anglais au Québec* a remporté, lundi, le prix littéraire dans la catégorie des essais en français. En interview peu après la nouvelle, les auteurs ont rappelé leurs difficultés d'écrire et de publier leur oeuvre.

MARK WILSON
de la Presse Canadienne

Bien que tous deux aient été des journalistes chevronnés dont les articles avaient remporté des prix canadiens, ils n'ont pu trouver de bailleur de fonds pour la publication de leur livre qui explore le nouveau rôle de la communauté anglophone du Québec.

Le ministre d'Etat au Développement culturel, le Dr Camille Laurin, a déploré publiquement le manque d'écrits sérieux sur les Anglo-Québécois, mais son ministère n'a même pas répondu à leur proposition détaillée de demande de subvention, dit Mme Arnopoulos. D'autres organismes publics et privés leur ont aussi refusé de l'aide.

M. Clift et Mme Arnopoulos ont persisté à compléter leur livre, écrit d'abord en anglais.

Il y a environ un an, ils ont commencé à faire parvenir le manuscrit à des éditeurs de Toronto et d'Ottawa. Après avoir gardé le manuscrit des semaines ou même des mois, tous l'ont rejeté en invoquant qu'il n'était pas «assez anecdotique» et qu'il «ne se prêtait pas à un gros tirage».

L'été dernier, ils ont montré leur manuscrit à un éditeur de Montréal, M. André Bastien, de Libre Expression, qui l'a lu en deux tours et promis sur-le-champ de le publier en version française.

M. Clift, dont la carrière a été à peu près également partagée entre l'anglais et le français, traduit l'ouvrage et Libre Expression le publia en octobre dernier.

Peu après, les auteurs dénichaient finalement un éditeur en langue anglaise: McGill-Queen's University Press. Le livre fut lancé en anglais en février.

Pour M. Clift, cette expérience illustre «la grande hésitation du Canada anglais à discuter de problèmes politiques canadiens, sauf en termes polémiques».

Mme Arnopoulos a confirmé cette impression en racontant que récemment, lorsqu'elle a fait le tour des librairies de Montréal pour voir comment le livre se vendait, deux librairies anglophones importants ont dit avoir refusé de vendre l'ouvrage parce qu'ils n'étaient «pas intéressés aux livres politiques».

Mme Arnopoulos, âgée de 40 ans, a grandi dans un quartier anglophone de Montréal. Elle affirme n'avoir jamais pensé qu'elle pût un jour remporter le Prix du gouverneur général et encore moins pour un livre en français. «Je n'y pensais même pas il y a un mois-dit-elle».



Bo toujours belle!

L'actrice Bo Derek n'a certes rien perdu de son sex-appeal pour son second film, «A Change of Seasons», dont l'action se déroule en Nouvelle-Angleterre. Le film doit faire son apparition sur les écrans vers la fin de l'année. téléphoto AP

La maquette Duberger retournera à Québec

■ QUÉBEC (PC) — Le président des Musées nationaux du Canada, M. Sean Murphy, a annoncé que l'historique maquette Duberger sera définitivement ramenée dans la Vieille capitale.

Ce retour à Québec de l'ouvrage de Jean-Baptiste Duberger a été autorisé vendredi par le comité exécutif de l'organisme fédéral, quatre semaines

avant la tenue du conseil d'administration des Musées nationaux au cours duquel une décision finale devait être prise dans ce dossier.

Cet empressement des administrateurs de l'organisme chargé de la gestion des fonds patrimoniaux du pays suit «une suggestion en ce sens faite aux Musées nationaux par le cabinet fédéral», devait révé-

ler lundi à Québec, le ministre de la Défense, Gilles Lamontagne.

Celui-ci ajoutait du même souffle que, si les directeurs de l'organisme sont indépendants du gouvernement, «ils n'en sont pas moins sensibles» à ses recommandations.

Des recommandations qui, au dire de M. Lamontagne, ont été faites au lende-

main des récentes élections générales.

Confirmer lundi, le retour de la maquette Duberger se fera dans le cadre d'un «prêt de durée illimitée» consenti au Parc de l'Artillerie de Québec.

Ceci pour marquer le centenaire du Musée canadien de la guerre à Ottawa, où l'oeuvre était jusqu'à maintenant présentée au public.

Reproduction à l'é-

chelle de la ville de Québec en 1808, la maquette Duberger constitue par ailleurs une des pièces maîtresses de l'histoire militaire canadienne.

Construite pour contribuer à la conception du système de fortifications ceinturant la cité de Champlain, elle avait été offerte aux Archives publiques par le gouvernement britannique.

La décision des Musées nationaux ne fait pas état de la date du transport à Québec de la maquette, une étude approfondie du trajet devant être faite auparavant, pour limiter les risques d'endommagement.

Elle sera présentée aux visiteurs, a-t-on appris cependant, dans les ruines de la vieille poudrière de 1808, bâtiment qui lui est contemporain.

Lettre de Napoléon mise aux enchères

LONDRES (Reuters) — La salle de vente «Sotheby's» mettra à prix le 29 avril une lettre de Napoléon alors qu'il était encore Bonaparte et servait dans l'armée d'Italie, datée de 1974.

Un rapport écrit par le futur empereur sur la bataille de Rivoli en 1797 sera également dans la liste des 570 lots mis en vente, et dont on attend quelque 300,000 livres.



Notre super-succès...

Rabais de \$121!

Ens. mural 3 pièces d'une valeur incomparable



Ord. \$490

\$369

l'ens.

Vous cherchez un ensemble mural solide, construit de matériaux de haute qualité et au riche fini... un ensemble qui prend peu de place et qui est à la fois fonctionnel? Nous avons ce qu'il vous faut! Cet article des plus vendus à la Baie vous est maintenant offert à rabais durant notre vente "super-succès"! Mais ne tardez pas! La vente ne dure que 3 jours seulement!

La valeur exceptionnelle de cet ensemble se traduit par son style contemporain élégant et bien proportionné, qui s'adapte à merveille à tous décors! Utilisez-le en guise de bibliothèque, centre de divertissement ou, tout simplement, pour y étaler vos belles choses! Toutes les tablettes sont réglables et se fixent solidement... toutes les portes sont à charnières... toute la garniture est plaquée laiton... le meuble est fini en mélamine au luxueux aspect pacanier, résistant aux taches et à la chaleur. (A) Unité 2 portes; (B) étagère; (C) bibliothèque... formant un tout de 30 1/2" sur 16" sur 72". L'ens. 3 pièces, ord. 490.00... 369.00 l'ens.

Téléphoner à 842-6261 (région de Montréal).
Rayon 516, au sixième, centre-ville et dans toutes les succursales.

Permettez-nous de vous rappeler l'essentiel des avantages que nos super-succès vous apportent. Avec le renom de la Baie qui est déjà pour vous une assurance de satisfaction, ces aubaines exceptionnelles sont offertes dans tous les magasins la Baie d'un bout à l'autre du pays... et ce, pendant trois jours seulement. Ce sont des "occasions" à ne pas manquer!





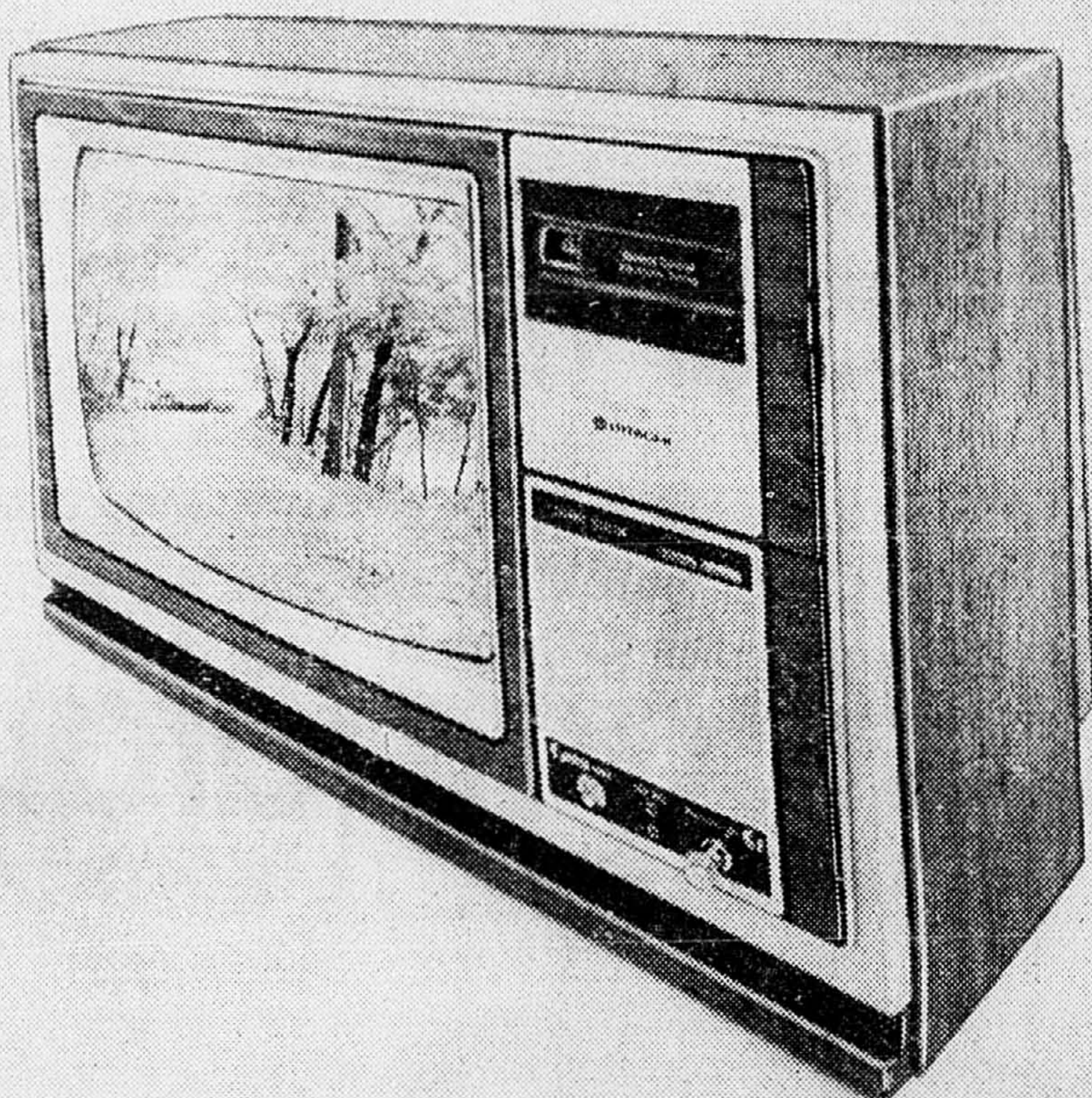
Les meilleurs prix en ville: La Baie vous remboursera la différence si vous trouvez un de nos articles à meilleur marché ailleurs.

CENTRE-VILLE 281-4422	BOULEVARD 728-4571	DORVAL 631-6741	ROCKLAND 739-5521	CENTRE LAVAL 688-8970	PLACE VERSAILLES 354-8470	PLACE VERTU 332-4550	ST-BRUNO 653-4455	CHICOUTIMI 545-3160
CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h les jeudis et vendredis, de 10h à 21h le samedi, de 9h à 17h		SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h le samedi, de 9h à 17h			CHICOUTIMI: du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30 les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h le samedi, de 9h à 17h			

la Baie VENTE Anniversaire

commence lundi, mais vous pouvez profiter de ces aubaines dès maintenant!

Evénement

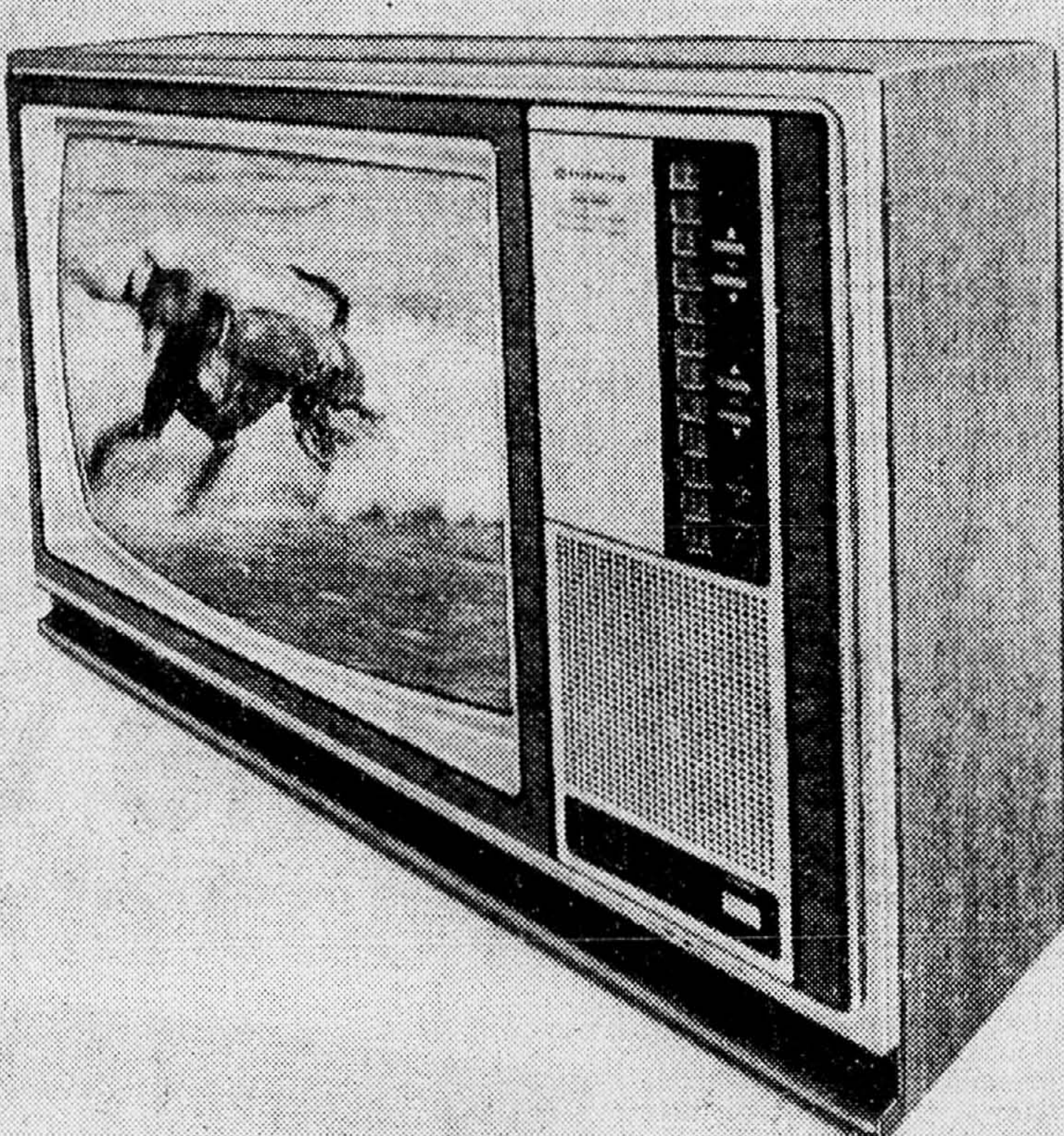


Télécouleur 16" Hitachi avec commande à distance

La Baie, ord. 779.95

Modèle Luminar II électronique, entièrement transistorisé: • image et son instantanés • contrôle de luminosité de l'image • syntonisateur de préajustage à mémoire en VHF • contrôle automatique de fréquence • sélecteur électronique de canaux pour UHF/VHF • indicateur lumineux des canaux • contrôle intégré de l'image • raccord intégré à câble coaxial • prise pour écouteur • meuble en bois • modèle CA568.

669⁰⁰ ch.



Télécouleur 20" Hitachi avec commande à distance

La Baie, ord. 969.00

Modèle Luminar 20 entièrement transistorisé: • image et son instantanés • syntonisateur électronique «Ultra APS» • contrôle automatique de fréquence • indicateur lumineux des canaux • contrôle intégré de l'image • contrôle de précision de l'image • raccord intégré à câble coaxial • prise pour écouteur • meuble en bois • base comprise • modèle CT969.

849⁰⁰ ch.



La Baie, ord. 1379.95

999⁰⁰ l'ens.

Ens. stéréo «Slim look» Hitachi

Caractéristiques: amplificateur à puissance de sortie de 30 watts RMS par canal; récepteur avec balance pour phono, filtre subsonique, filtre MPX, éliminant les parasites, intensité de réception à lecture directe et contrôle de la tonalité; platine à moteur synchrone 4 pôles, à entraînement à courroie; magnétophone à cassettes Dolby avec moteur DC, tête en permalloy pour enregistrement et marche arrière et tête ferrique pour effacement; 1.5% de distorsion; haut-parleurs: 10" pour notes basses, 5" pour notes moyennes et 3" pour notes aiguës; puissance de sortie maximum de 50 watts.

Base pratique en option

La Baie, ord. 279.95 **229⁰⁰** ch.

Vous avez des questions?

M. Bardytakabe, ingénieur en électronique chez Hitachi, sera à la Baie du lundi 28 avril au vendredi 2 mai, de 12h à 14h afin de répondre à vos questions techniques.

Rayon des téléviseurs et chaînes stéréo, au quatrième, centre-ville seulement.



Les meilleurs prix en ville:

La Baie vous remboursera la différence si vous trouvez un de nos articles à meilleur marché ailleurs.

CENTRE-VILLE
281-4422

BOULEVARD
728-4571

DORVAL
631-6741

ROCKLAND
739-5521

CENTRE LAVAL
688-8970

PLACE VERSAILLES
354-8470

PLACE VERTU
332-4550

ST-BRUNO
653-4455

CHICOUTIMI
545-3160

CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h
les jeudis et vendredis, de 10h à 21h
le samedi, de 9h à 17h

SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h

CHICOUTIMI: du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h

la Baie VENTE Anniversaire

commence lundi mais vous pouvez profiter de ces aubaines dès maintenant!

Hitachi!



Radio AM/FM stéréo portable avec magnétophone à cassette

La Baie, ord. 279.95

199⁰⁰ ch.

Caractéristiques: deux microphones électrostatiques incorporés • compteur à 3 chiffres • commandes d'arrêt automatique et de pause • rappel rapide et repérage • puissance 3 façons • pleine sonorité stéréo avec haut-parleurs pour notes graves et aiguës à 2 directions. Modèle TRK-8000.



Radio FM/AM/FM stéréo portable avec magnétophone à cassette

La Baie, ord. 499.95

399⁰⁰ ch.

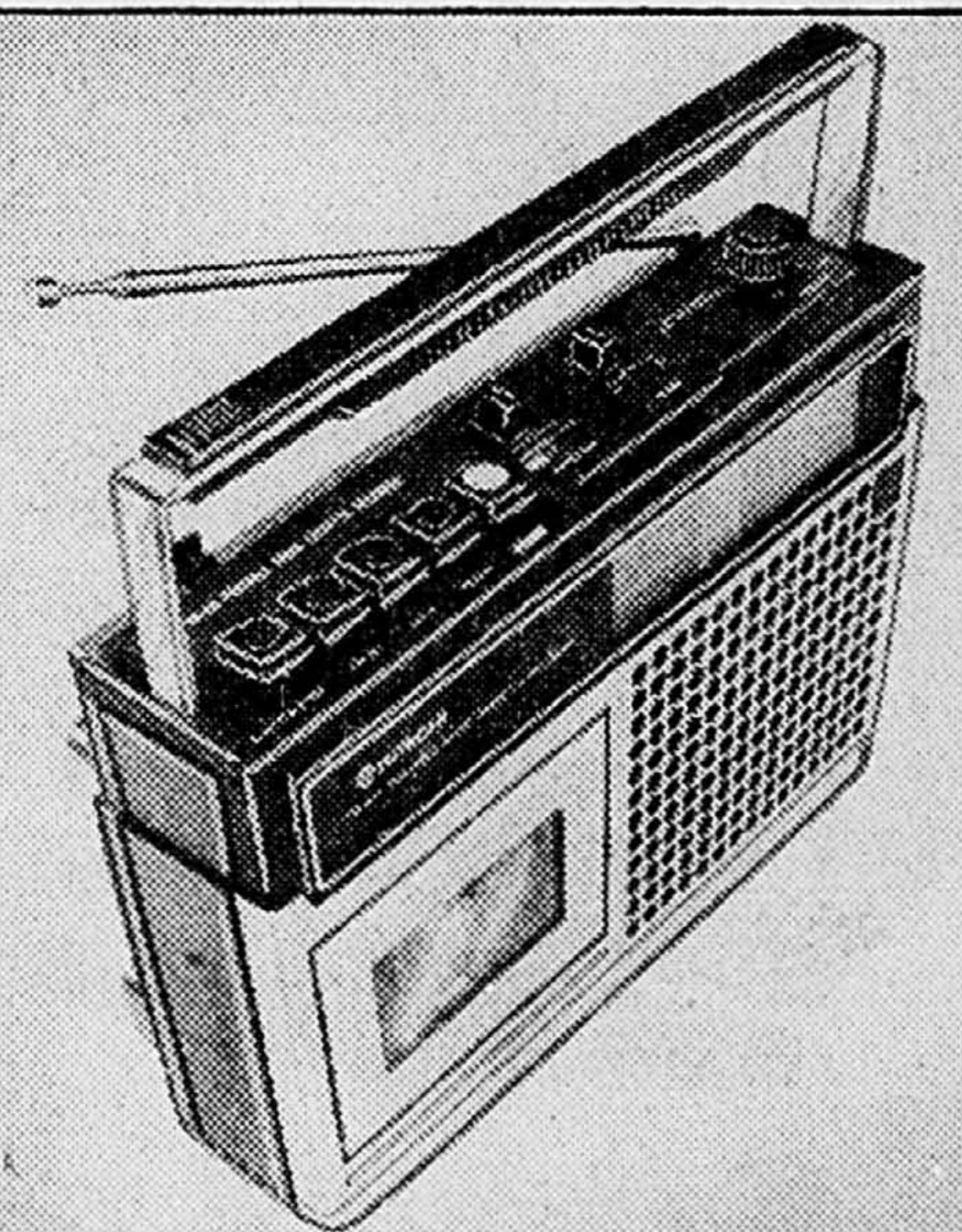
Caractéristiques: pleine sonorité stéréophonique avec 2 haut-parleurs pour notes graves et 2 pour notes aiguës • sélection directe exclusive de programmes par affichage numérique • deux microphones électrostatiques incorporés • arrêt automatique • rappel rapide et repérage • système d'éjection de cassette à amortissement pneumatique • système de moniteur à son variable • commandes distinctes de niveaux d'enregistrement • puissance 3 façons. Modèle TRK-8181.



Radio AMFM portable avec magnétophone à cassette

Caractéristiques: CA/CC. Haut-parleur dynamique de 4" • dispositif d'arrêt automatique • puissance de sortie maximum de 1.5 watt • microphone électrostatique avec «levelmatic» • commutateur de sommeil • commutateur de contrôle.

84⁹⁹ ch.



La Baie, ord. 1069.90

889⁰⁰ l'ens.

Mini-ens. stéréo 15 watts Hitachi

Modèle M-1 de petites dimensions. CACD. **Caractéristiques:** syntonisateur FM/AMFM stéréo avec décodeur FM stéréo à circuit de verrouillage de phase, contrôle de ruban et commutateur de mélange qui élimine les parasites de hautes fréquences; **amplificateur intégré** avec puissance de sortie de 15 watts RMS par canal, commande de mélange pour microphone, voyant au LED, courbe de fréquence 30-20 000 Hz et alimentation possible CC à l'aide d'une batterie d'automobile; **platine d'enregistrement de cassette stéréo** avec circuits antibruit Dolby, arrêt automatique, voyant au LED et commutateur de sourdine d'enregistrement; **haut-parleurs** à suspension acoustique 2 voies, à membrane conique, impédance 4 OHMS et puissante sonorité dynamique. Base comprise.

Les meilleurs prix en ville:

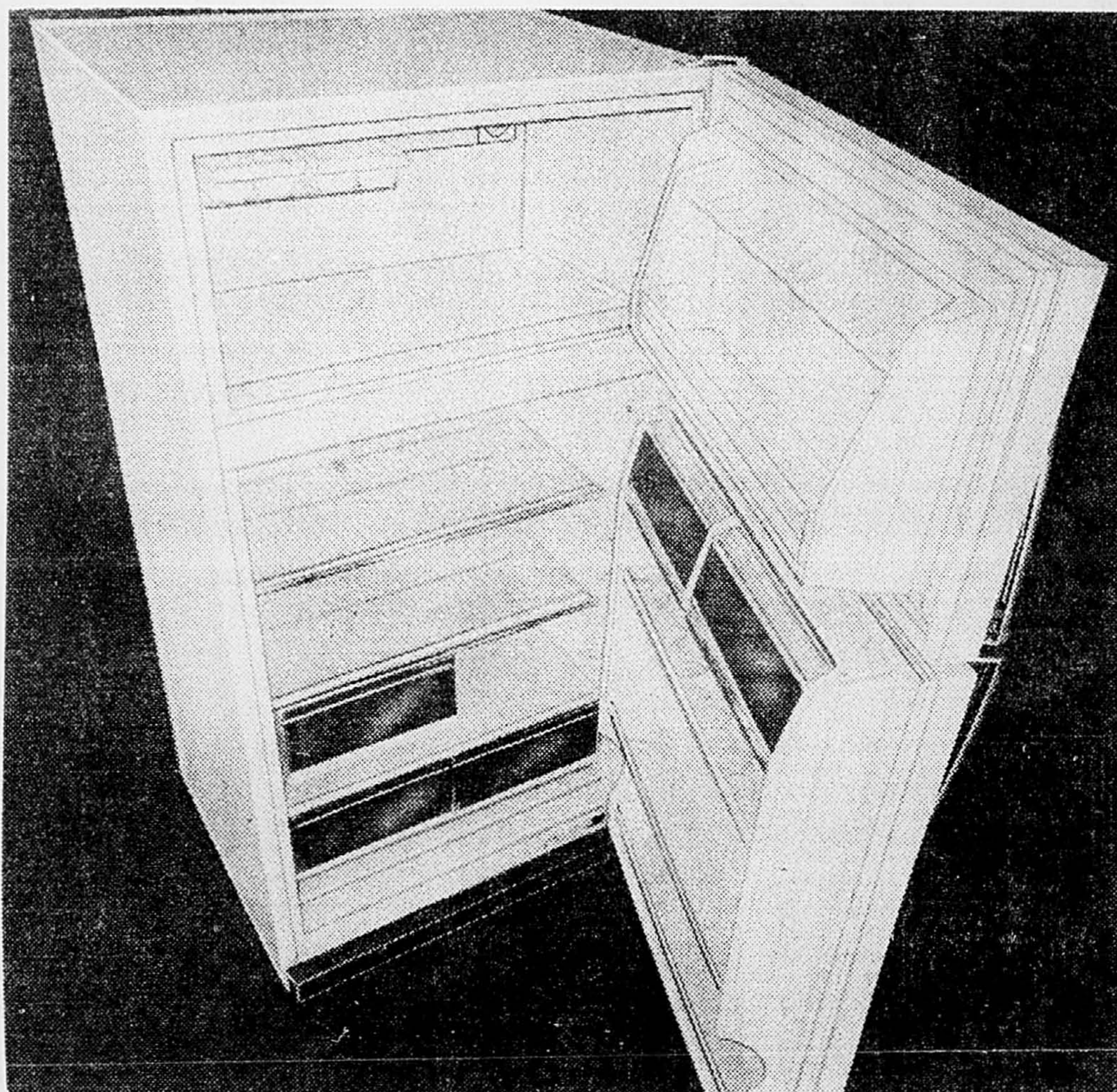
La Baie vous rembourse la différence si vous trouvez un de nos articles à meilleur marché ailleurs

CENTRE-VILLE 281-4422	BOULEVARD 728-4571	DORVAL 631-6741	ROCKLAND 739-5521	CENTRE LAVAL 688-8970	PLACE VERSAILLES 354-8470	PLACE VERTU 332-4550	ST-BRUNO 653-4455	CHICOUTIMI 545-3160	
CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h les jeudis et vendredis, de 10h à 21h le samedi, de 9h à 17h				SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h le samedi, de 9h à 17h			CHICOUTIMI: du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30 les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h le samedi, de 9h à 17h		

la Baie VENTE Anniversaire

commence lundi, mais vous pouvez profiter de ces aubaines dès maintenant!

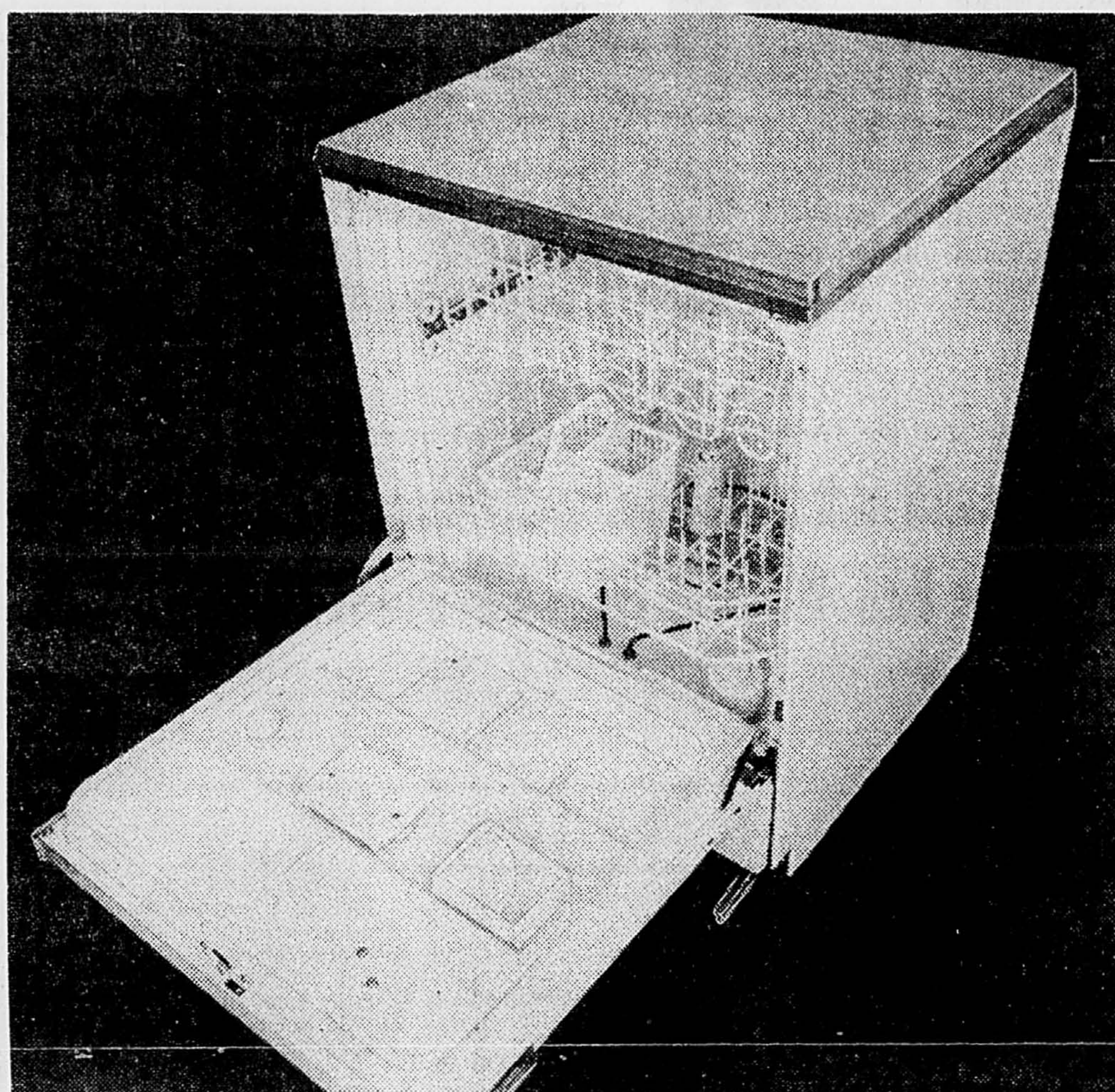
Beaumarck Les électroménagers des années 80!



Réfrigérateur 13.4 pi cu sans givre Beaumarck

A. Avec: congélateur d'une capacité de 109.2 lb; bacs à glaçons; 1 clayette fixe, 2 réglables; garde-viande; 2 légumes; garde-beurre; garde-fromage; bacs à oeufs; 4 roulettes. Ton jaune moisson, amande (10.00 en sus) ou blanc. Charnière à gauche, 10.00 en sus. Modèle 33950.

La Baie, ord. 579.95
549⁰⁰ ch.



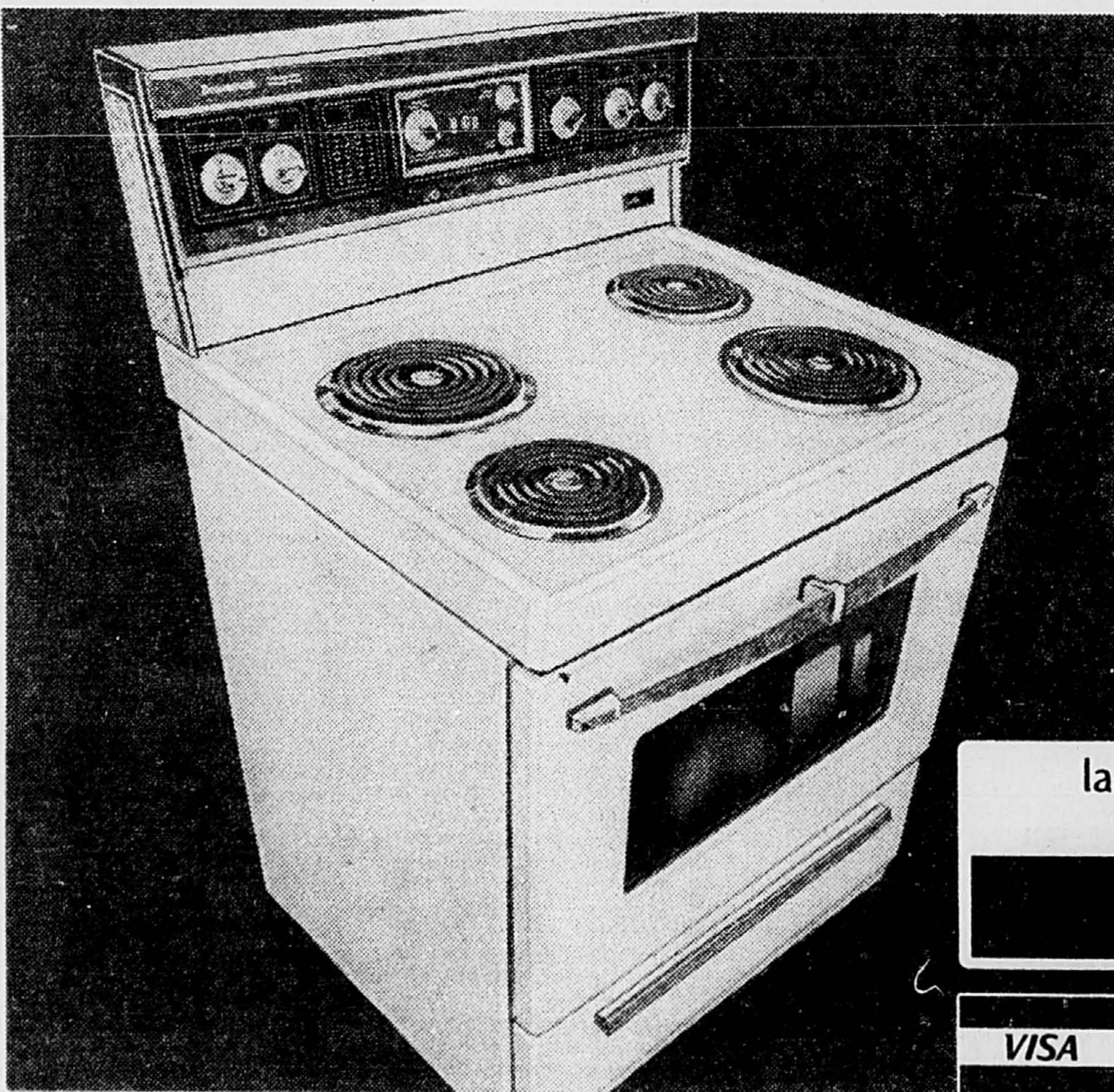
Lave-vaisselle transformable 3 cycles Beaumarck

B. Programmes: casseroles, normal, normal écono, court, court écono, rinçage/attente et chauffe-plats. Avec: plateaux pleine grandeur; réglage automatique du niveau d'eau; serrure de sûreté; panier à ustensiles; dessus en érable. Amande, jaune moisson (10.00 en sus) ou blanc. Modèle 40030.

La Baie, ord. 409.95
389⁰⁰ ch.

C. Lave-vaisselle 3 cycles à encastrer Beaumarck. Semblable au précédent. Panneaux de couleur compris. Modèle 41030. La Baie, ord. 379.95

359⁰⁰ ch.



Cuisinière 30" Beaumarck avec four à nettoyage continu

D. Avec: pré-chauffage automatique; délai, cuisson et attente; brunissage variable; 2 éléments 8", 2 de 6", à niveaux indéfinis de chaleur; horloge à lecture directe; charte en centigrades; accès pratique aux fusibles. Amande, jaune moisson (10.00 en sus) ou blanc. Modèle 13670.

La Baie, ord. 449.95
419⁰⁰ ch.



Congélateur-coffre 18.1 pi cu Beaumarck

E. Capacité de 633 lb. Avec: 2 paniers; division; éclairage intérieur; section à congélation rapide; drain de dégivrage; témoin de panne de courant; serrure de sûreté et clé. Blanc. Modèle 81800.

La Baie, ord. 379.95
359⁰⁰ ch.

F. Congélateur-coffre 23.1 pi cu Beaumarck. Semblable au précédent. Capacité de 808 lb, 2 divisions. Blanc. Modèle 82300. La Baie, ord. 409.95

389⁰⁰ ch.

Téléphoner à 842-6261 (région de Montréal). Rayon 627, au quatrième, centre-ville et dans toutes les succursales.

Les meilleurs prix en ville: La Baie vous remboursera la différence si vous trouvez un de nos articles à meilleur marché ailleurs.

CENTRE-VILLE 281-4422

BOULEVARD 728-4571

DORVAL 631-6741

ROCKLAND 739-5521

CENTRE LAVAL 688-8970

PLACE VERSAILLES 354-8470

PLACE VERTU 332-4550

ST-BRUNO 653-4455

CHICOUTIMI 545-3160

CENTRE-VILLE du lundi au mercredi, de 10h à 18h
les jeudis et vendredis, de 10h à 21h
le samedi, de 9h à 17h

SUCCURSALES du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h

CHICOUTIMI du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h