

---

# ACTIVITÈS NCT

---

## CAHIER SUR LES TROYENNES

Documentation sur la pièce,  
sur Euripide  
sur Jean-Paul Sartre  
sur la guerre

## COLLOQUE SUR LES TROYENNES

Lundi 22 février, 20hres  
à la salle du Gesù  
Rencontre avec les principaux  
artisans du spectacle

## CONCOURS NCT

- Plus de 45 textes ont été présentés au concours NCT 1970
- Le gagnant sera proclamé le 27 février, 1971
- La pièce gagnante sera présentée les 29, 30 avril et 1er mai, au Gesù
- Le concours NCT 1971 est ouvert.
- La NCT attend vos textes!

LES TROYENNES DE EURIPIDE-SARTRE  
AU GESÙ DU 8 MARS AU 24 AVRIL

# SPECTACLE COMEDIA dell'ARTE

création  
 MARC FAVREAU - YVAN CANUEL

(par ordre d'entrée en scène)

COLOMBINE . . . . . Lise Lasalle  
 ISABELLE . . . . . Ghislaine Paradis  
 ARLEQUIN . . . . . Marc Favreau  
 PANTALON . . . . . Gilles Pelletier  
 LE DOCTEUR . . . . . Yves Létourneau  
 PIERROT . . . . . Benoit Marleau

Mise en scène  
 YVAN CANUEL

Dispositif scénique  
 GUY MONARQUE

Costumes  
 JANET LOGAN

Assistant à la mise en scène . . . . . Germain Beauchamp  
 Directeur de scène . . . . . Jacques Kanto  
 Musique . . . . . Georges Savaria  
 Brossage du décor . . . . . Guy Monarque  
 Coiffures . . . . . Gisèle du Salon Constant  
 Décors exécutés par . . . . . Emile Aubut  
 Costumes exécutés par . . . . . Michèle Nagy, Mario Canale  
 Eclairage . . . . . Gatien Payette  
 Opérateur de l'éclairage . . . . . Roland Pinonnault  
 Opérateur du son . . . . . Claude Deslandes  
 Photos . . . . . André LeCoz  
 Supervision du matériel et de l'équipement . . . . . Jean-Pierre Plante

LA NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE  
 est un organisme subventionné  
 par le Ministère des Affaires  
 culturelles



GUY MONARQUE



JANET LOGAN



YVAN CANUEL



Photos de répétition



# LES CAHIERS DE LA N C T!

UN BON PLACEMENT:

**A court terme:**

- Une excellente introduction au spectacle en cours.
- Une rencontre avec les artisans du spectacle
- Un prolongement de l'acte théâtral, source de discussions et de réflexion.
- Un commentaire parallèle aux colloques de la N.C.T.

**A long terme:**

- Une documentation inestimable sur:
  - les grands auteurs dramatiques,
  - les grands courants du théâtre,
  - les chefs-d'oeuvre de la dramaturgie.
- Un outil de recherche
- Une collection indispensable aux professeurs, étudiants et amateurs de théâtre.

**\$0.25:** c'est le prix du papier et de l'impression

LA PENSÉE vous est offerte  
GRATUITEMENT!

