

Variétés

Le tout dernier show du Groupe Sanguin

L'ingénieux quatuor d'humoristes *Le Groupe Sanguin* en est à ses tout derniers spectacles. Le rideau descendra une dernière fois sur la dernière prestation de ce groupe, samedi au Spectrum. Puis, Dany Turcotte, Marie-Lise Pilote, Dominique Lévesque et Émile Gaudreault se quitteront définitivement. Il y aura donc une ambiance bien spéciale ce soir et demain au Spectrum, pour assister à cette grande finale d'une aventure qui aura connu un vif succès, attirant des centaines de milliers de spectateurs. Une finale glorieuse.

Par ailleurs, les amateurs d'humour en chansons se plaindront sans doute à voir la comédie *Les Raisins*, présentée

dans l'ambiance intimiste du Bistro d'autrefois (1229 rue Saint-Hubert), aujourd'hui et demain.

Côté chanson, Barbara et Brigitte Bardot, Jeanne Moreau et Juliette Gréco figurent au répertoire de la pianiste et chanteuse Monique Proulx qu'on peut voir et entendre demain à 21 h 00 au P'tit Campus, 3315 Chemin Queen Mary. C'est gratuit.

Autre spectacle gratuit dimanche au *Café Campus*, dans le cadre du Festival International rock de Montréal et des «dimanches francophones», avec le gagnant du concours Rock Envol, *Possession Simple*.

précédé d'un groupe de la relève, *Bleu Noir*.

Côté rock toujours, au Club Soda demain également, on pourra voir le groupe qui a reçu le plus de mises en candidature

pour le gala de l'ADISQ, *Les Parfaits Salauds*. C'est encore dans le cadre du Festival International rock de Montréal.

La Butte Saint-Jacques accueille enfin, aujourd'hui et demain, le comédien et auteur-interprète Robert Maltais dans *Nostancolie*, un spectacle qui nous amènera à découvrir l'artiste dans son nouveau rôle de chanteur.

DENIS LAVOIE

Télévision



Ça repose des humains

Plus je connais les hommes, plus j'aime les animaux, a dit un sage. Après la dure semaine que nous venons de passer, ou les humains se sont montrés encore plus insupportables que d'habitude, j'ai la prescription parfaite pour vous changer les idées. Un film de Benji. Samedi soir à 20 h à Télévision Quatre Saisons. *À la poursuite de Benji* vous raconte une histoire irrésistible.

Le plus beau des petits chiens de cinéma est perdu dans une région sauvage du Pacifique. Va-t-il retourner à l'état sauvage? On non. Il va s'occuper de quatre petits cougars dont la mère a été tuée par un chasseur. En anglais, c'était *Benji the Hunted*. La beauté, c'est qu'il y aura très peu d'humains dans ce film. Le bonheur total.

LOUISE COUSINEAU

Théâtre



Eric Bernier et Isabelle Cyr dans *L'arbre des tropiques*, présentée à L'Espace La Veillée.

L'arbre des tropiques

L'Espace La Veillée nous présente du théâtre comme on en voit rarement au Québec. Du théâtre d'absolu, de mort, d'érotisme et tout l'univers inquiétant et fascinant de Yukio Mishima avec *L'arbre des tropiques*. Une pièce qu'il faut voir pour découvrir tout ce qui se cache derrière la façade du Japon.

Martine Beaulne qui a étudié pendant plusieurs années le théâtre japonais, a signé la mise en scène de cette oeuvre colossale de Mishima. *L'arbre des tropiques*, c'est l'éclatement de la famille, c'est la perversité de personnages en quête de fuite. Ils sont déchirés, projetés en dehors d'eux-mêmes et iront jusqu'à la mort.

Monique Lepage, dans le rôle de la mère, nous donne une performance inoubliable d'actrice. Isabelle Cyr et Marie Laberge sont remarquables de souplesse, d'intelligence dans leur jeu.

Un beau moment de théâtre à ne pas rater même si la température est élevée dans la salle et même si le spectacle est d'une durée de plus de deux heures. Pas grave, les aiguilles s'arrêtent à La Veillée.

JEAN BEAUNOYER

Cinéma

Un week-end sur deux

Nicole Garcia au tableau d'honneur

Passée derrière la caméra, Nicole Garcia, dont on connaît déjà les performances d'actrice, nous livre un vrai bijou de première réalisation. Un film où le comique de situation percute des moments d'émotion vive.

Le cinéma ne manque pas de mélodrames sur les enfants du divorce. Dans *Un week-end sur deux*, Garcia penche du côté d'une maman de week-end. Avec intelligence, sensibilité et fantaisie.

Ce film raconte deux jours dans la vie de Camille, une actrice en panne de contrat, obligée d'accepter l'animation d'un gala de bienfaisance en province... Sauf que l'événement a lieu le «mauvais» week-end,



c'est-à-dire celui — un sur deux — où elle reçoit Vincent et Gaëlle, ses deux enfants dont son «ex» a la garde. Coincée, elle décide de les amener. Au lieu de la star de Paris attendue en gare, c'est une p'tite mère débordée qui descend du train. La vie n'est pas simple!

Et ça se compliquera encore, car l'«ex» apprend ce qu'il prend pour une escapade et veut récupérer les petits. Si elle fuyait avec eux? Coup de tête oblige, action! Heureuse fuite, qui lui permettra... de se retrouver elle-même. À voir, pour l'intérêt du scénario (remarquablement bien écrit), mais surtout pour Nathalie Baye, merveilleusement drôle et tendre, dans le plus beau rôle de sa carrière à ce jour.

HUGUETTE ROBERGE

Plein air

Profitez de l'automne...

L'avantage de vivre dans un climat tempéré constitue un remède à la monotonie. Les saisons se succèdent, les décors changent. Aux gens d'en profiter!

Au Québec, les forêts se parent d'une gamme de couleurs somptueuses pendant l'automne. À proximité de Montréal, le centre éducatif forestier du Bois-de-Belle-Rivière propose des balades en carriole pour mieux apprécier le feuillage de l'érablière du centre.

Les balades auront lieu dimanche (30 septembre), de même que les 7 et 8 octobre, entre midi 30 et 16 h. Les départs se font à toutes les vingt minutes.

Le coût est de 2,50 \$ par adulte et de 2 \$ par enfant âgé de plus d'un an. En cas de pluie, l'activité est annulée. Un service de légers goûters et de breuvages est offert au public.

Le centre du Bois-de-Belle-Rivière est situé au 9009 de la route 148, à Mirabel. On peut s'y rendre par l'autoroute des Laurentides, sortie 35, ou par la 640, sortie 11, puis par la 148 vers Lachute. Renseignements: 258-3433 ou 1-800-363-2589.



FAMOUS PLAYERS

IL Y A DES JOURS... ET DES LUNES

un film de CLAUDE LELOUCH

Gérard LANTIN, Patrick CHESNAIS, Vincent LINDON, Francis HUSTER

Maintenant à l'affiche!

LA PARISIENNE, 2/VERSAILLES



Robert Maltais / En chansons, de plus en plus

DENIS LAVOIE

■ Pour les tout petits, Robert Maltais c'est la voix de *Perlin*, de la populaire télé-série *Passé-Par-tout*. Pour ceux qui le connaissent mieux, c'est un comédien. Et pour l'avenir, ce sera surtout un chanteur, se promet-il.

Mais ce ne sera plus pour les enfants, comme il l'a fait en *Perlin* depuis 13 ans, qu'il chantera dorénavant.

Enthousiasmé par quelques succès obtenus lors de prestations en France, où il a décroché un engagement d'un mois dans une petite boîte parisienne, Robert Maltais nous propose de le découvrir à *La Butte Saint-Jacques*, 50 Saint-Jacques, les 28 et 29 septembre et 5 et 6 octobre.

Romantico-humoristique

Il y aura beaucoup de chansons d'amour dans ce spectacle nous promet l'artiste, qui sera accompagné de quatre choristes sous la direction de Myreille Bédard. A ses chansons originales, comme *Le désespéré*, succéderont des chansons comme *Bozo*, *De Félix*, pour composer un spectacle qu'il qualifie de «romantico-humoristique». Sept chansons connues en fait, se glissent ainsi entre les créations de l'artiste qui n'est pas encore installé dans son métier de chanteur.

Accompagné d'une bande sonore à l'occasion, pour les chansons qui «brassent» comme *Babyboom*, et au piano à un autre moment, Robert Maltais nous promet une première partie de

spectacle côté cœur amoureux et une suite «dramatico-humoristique».

Un spectacle instinctif

Le titre du spectacle est tout aussi image: *La Nostalgie*. C'est aussi le titre d'une des nouvelles compositions de Maltais.

Nous n'assisterons pas à Montréal au même spectacle que Maltais présentera au *Sentier des Halles* à Paris, salle où a débuté la chanteuse belge Mauranne. «J'ai décidé de suivre mon instinct. Ce n'est donc pas un spectacle intellectuel, mais plutôt très émotif et musical. J'ai par ailleurs deux fois plus de chansons que celles que vous entendrez dans ce spectacle de 90 minutes», précise Maltais.

Après avoir chanté des berceuses en personnifiant *Perlin*, Robert Maltais compte nous offrir autre chose que *La nuit court après le jour*. C'est une poésie bien personnelle, simple et accessible, tendrement vivante, que nous propose ce nouveau chanteur québécois, avec des titres évocateurs du genre: *Madame La Bon Dieu*, *Le mont Royal*, *Garance*, *Personne nous aime*, *Les récifs du reproche*, etc.

Tellement épris par cette nouvelle carrière, Robert Maltais qui s'est mordu les pouces de jouer *En attendant Godot* à Toronto alors qu'on lui offrait de chanter en France, avoue avoir même refusé un engagement à la télévision, préférant se risquer dans cette nouvelle promesse de carrière d'auteur-compositeur-interprète, avec plein de chansons écrites sous le coup (de foudre) de l'inspiration.



Certains Montréalais n'en peuvent plus d'attendre.

Il y a de quoi. Un vrai samedi soir. Grande soirée en perspective. Que faites-vous ce soir?

Accordez-moi cette danse.

Diner-Dansant 31\$* par personne.

Réservez au 878-2000. LE BOULEVARD, poste 4498

*TAXE ET SERVICE EN SUS.
TOUS LES JOURS, ON SERT
LE PETIT DÉJEUNER,
LE DÉJEUNER ET
LE DÎNER.



Le Centre Sheraton
HÔTEL ET SOMMET DE LA TOUR
MONTREAL

1201, BOULEVARD RENE-LEVESQUE OUEST
MONTREAL, QUEBEC H3B 2L7
(514) 878-2000

AU SHERATON LES PETITS DETAILS COMPTENT BEAUCOUP

FAMOUS PLAYERS

"Magistral! C'est une grande réussite." *STUDIO*

"Un film exceptionnel par sa vivacité et son intelligence. Un dialogue éblouissant." *LE FIGARO*

"Par bonheur, le dernier Lelouch parvient à nous séduire." *ELLE QUÉBEC, Harold Von Kursk*

CLAUDE LELOUCH



Maintenant à l'affiche!

IL Y A DES JOURS... ET DES LUNES

Gérard LARVIN Patrick VINCENT Francis HUSTER Anne Marie-Sophie L. Philippe LÉOTARD Gérard DARMON

Paul PREBOIST Christine BOISSON Serge REGGIANI Caroline MICLA CHARLES GÉRARD

également à l'affiche le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 1:00-3:45-6:30-9:15

VERSAILLES 353 7800 1:00-3:45-6:30-9:15

Tous les soirs 6:30-9:15 sam dim 1:00-3:45-6:30-9:15 COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

LA SEMAINE NATIONALE DE LA FAMILLE du 1er au 7 octobre au cinéma LOEWS
Les enfants accompagnés d'un parent recevront un cadeau-surprise.

PRIX AIR CANADA
(Film le plus populaire du Festival des Films du Monde)



En 3 semaines, 20 000 personnes sont accourues pour applaudir le film chéri du public au dernier Festival des Films du Monde.

UN FILM DE ANDRÉ FORCIER
UNE HISTOIRE INVENTÉE

avec JEAN LAPOINTE LOUISE MARLEAU MARC MESSIER

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:25-2:45-5:00 7:10-9:30

Cinéma REX 127 ST GEORGES 436-2222 Tous les soirs 7:20-9:20 sam dim 1:20-3:20 5:20-7:20-9:20

aussi à l'affiche au LE PARIS (St-Hyacinthe), IMPÉRIAL (Joliette) et PINE (St-Adele)

PRIX DU MEILLEUR FILM CANADIEN



MARCEL LEBOEUF
MEILLEUR ACTEUR
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE 90



MARCEL LEBOEUF • DENIS BOUCHARD • CLAUDE BLANCHARD

RAFALES

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 1:00-3:10-5:15-7:30-9:35

GREENFIELD PARK 570 RUELLE TACHÉ 671-6729 Tous les soirs 7:05-9:15 sam dim 1:05-3:05 5:05-7:05-9:15

VERSAILLES 353 7800 Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15 COUCHE TARD sam 11:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 12:50-3:35 6:25-9:05

VERSAILLES 353 7800 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30

Tous les soirs 7:15-9:15 sam dim 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

INFO-FILM 866-0111 11h00 à 22h00

LE FILM LE PLUS POPULAIRE DU «FESTIVAL OF FESTIVALS» DE TORONTO

AUCUN LAISSEZ-PASSER

IMPERIAL 1430 RUELLE 288 7802 12:45-3:35-6:25-9:15

Déjà 250 000 québécois ont applaudi le plus beau film d'amour-spectacle de l'histoire du cinéma!!!

GERARD DEPARDIEU

CYRANO

UN FILM DE JEAN-PAUL RAPPENEAU

également à l'affiche, le court-métrage: «UN COUP DE FOUDRE NORMAND» AU PARISIEN SEULEMENT

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 1:00-3:45-6:30-9:15

VERSAILLES 353 7800 1:00-3:45-6:30-9:15

Tous les soirs 6:30-9:15 sam dim 1:00-3:45-6:30-9:15 COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40

COUCHE TARD sam 11:40



MICHEL SERRAULT
ANNIE GIRARDOT AURORE CLÉMENT

COMÉDIE D'AMOUR

UN FILM DE JEAN-PIERRE RAWSON

«Juteusement, Serrault visible... et nous aussi»
— E. Fourlancy, VOIR

«Non seulement découvrir, mais savourer. À voir et à écouter»
— M. Petrowski, CHÂTELAINE

«... juteuse comédie de littérature et d'amour... Michel Serrault est véritablement génial...»

«...juteuse comédie de littérature et d'amour. Michel Serrault est véritablement génial... Décidément, c'est l'année de la langue au cinéma français: après l'immense émotion générée dans Cyrano les mots de Léautaud illustrent une autre fascinante facette de son extrême richesse»
— R. H. Roy, L'ACTUALITÉ

«On dit que c'est le cul qui mène le monde. Je pense plutôt que c'est la queue... S'il n'y avait pas de queue... On se passerait bien du cul.»
— Paul Léautaud Journal particulier 1933

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 1:05-3:05 5:10-7:15 9:20

VERSAILLES 353 7800 1:05-3:05 5:10-7:15 9:20

Tous les soirs 7:30-9:45 sam dim 3:05 5:15-7:30-9:45 COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

PRETTY WOMAN

version o. anglaise

Le PARISIEN 480 STE CATHERINE O 866 3056 1:30-4:05 6:45-9:15

VERSAILLES 353 7800 1:30-4:05 6:45-9:15

Tous les soirs 7:30-9:45 sam dim 3:05 5:15-7:30-9:45 COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11:55

COUCHE TARD sam 11

Spectacles

CINÉMA

AFFRANCHIS (LES)

Astre (1). Ven.: 19 h 15, 22 h; sam., dim.: 13 h, 16 h, 19 h, 22 h; du lun. au jeu.: 19 h 30.
Carrefour du Nord (2). Sam., dim.: 15 h 30, 21 h; tous les soirs: 19 h, 21 h.
Carrefour Laval (1). Sam., dim.: 13 h 30, 17 h, 20 h; tous les soirs: 20 h.
Cinéma Capitol (3, Drummondville). Tous les soirs: 21 h 30.

Cinéma Égyptien (3). Tous les jours: 14 h, 17 h, 20 h; lun.: 14 h, 16 h.
Cinéma Joliette (3). Dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 45; sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 45.

Cine-Parc Saint-Eustache (1). Ven., sam., dim.: dès 19 h.
Dauphin (1). Sam., dim.: 13 h 30, 16 h 30, 20 h; tous les soirs: 20 h.
Longueuil (1). Sam., dim.: 14 h, 17 h, 20 h; tous les soirs: 20 h.

Paradis (3). Sam., dim.: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 50; tous les soirs: 19 h, 21 h 45.
AFTER DARK MY SWEET

Du Parc (2). Tous les soirs: 18 h 45, 21 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 20.
Loews (4). 13 h 45, 16 h 20, 19 h, 21 h 30.
Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

AMITYVILLE (3), LA MALEDICTION
Cinéma Centre-Ville (4). Tous les jours: 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20.

APRES-MIDI (UN) ÉROTIQUE
Bijou: 11 h 20, 13 h 50, 16 h 25, 18 h 55, 21 h 50.

BACKDOOR BABES
L'Amour: 10 h 55, 13 h 55, 16 h 55, 19 h 55.
BANDE (LA) A PISCOU

Versailles (3). Sam. et dim.: 13 h.
CHASSEUR BLANC, COEUR NOIR
Cinéma Centre-Ville (8). Tous les jours: 13 h 25, 15 h 45, 19 h 05, 21 h 15.

58 MINUTES POUR VIVRE
Cinéma Centre-Ville (7). Tous les jours: 13 h 30, 16 h 30, 19 h, 21 h 25.

Laval 2000 (2). Sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25; tous les soirs: 19 h, 21 h 25.
Paradis (2). Sam., dim.: 13 h 15, 16 h 10, 19 h, 21 h 15; tous les soirs: 19 h, 21 h 15.

CITES-CINES
Palais de la Civilisation (Ile Notre-Dame). Tous les jours, de 10 h à 22 h. Sam., de 10 h à minuit. Jusqu'à 21 octobre.

COMEDIE D'AMOUR
Parisien (5): 13 h 05, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 20.

CONFESSIONS OF A CANDY STRIPER
L'Amour: 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30.

COUPLES ENFLAMMES
Eve: 9 h 50, 14 h 05, 18 h 25.

CYRANO DE BERGERAC
Cinéma Capitol (3, Drummondville). Sam., dim.: 13 h 30, 18 h 45; tous les soirs: 18 h 45.

Imperial: 12 h 45, 15 h 35, 18 h 25, 21 h 15.
Imperial (3, Joliette). Tous les soirs: 18 h 40, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 18 h 40, 21 h 30.

Imperial (1, Trois-Rivières). Tous les soirs: 18 h 40, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 18 h 40, 21 h 30.

DARKMAN
Faubourg Ste-Catherine (4). Tous les jours: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; lun., merc.: 13 h, 15 h, 17 h, 21 h 30; jeu.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h.

DEATH WARRANT
Fairview (2). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

Palace (2): 12 h 30, 14 h 35, 16 h 45, 18 h 50, 21 h 1. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

DEATH WARRANT (V.F.)
Du Plateau (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

Greenfield (2). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 25.

Imperial (4, Joliette). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

Omega (1, Longueuil). Ven.: 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 30, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; du lun. au jeu.: 20 h.

Versailles (2). Tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.

DEEP THROAT (3)
Guy: 9 h 50, 12 h 45, 15 h 40, 18 h 35, 21 h 30.

DELATEUR (LE)
Cinéma Centre-Ville (5). Tous les jours: 15 h 15, 19 h 40.

DIE HARD (2)
Place Alexis Nihon (3). Tous les jours: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30.

DOUBLE JEU
Cine-Parc Saint-Eustache (1). Ven., sam., dim.: dès 19 h.

DUCKTALES: THE MOVIE
Fairview (1). Sam., dim.: 15 h 45.

Palace (3). Tous les jours: 13 h 45.

EVIL ANGEL
Guy: 11 h 15, 14 h 10, 17 h 05, 20 h 05.

FANTASIES D'UNE INFIRMIERE
Eve: 12 h 45, 17 h 05, 21 h 25.

FILLE (LA) DU MAQUIGNON
Berri (2). Tous les jours: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

Brossard (1). Sam., dim.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; tous les soirs: 19 h 30, 21 h 30.

Carrefour Laval (1). Sam., dim.: 13 h 15, 15 h 45, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15.

FLATLINERS
Carrefour Laval (4). Sam., dim.: 12 h 45, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30; tous les soirs: 21 h 30.

Cinéma Égyptien (1). Tous les jours: 14 h, 16 h 20, 19 h 20, 21 h 30; lun.: 14 h, 16 h 20.

Cinéma Centre-Ville (3). Tous les jours: 13 h 15, 15 h 35, 19 h 20, 21 h 40.

Pointe-Claire (3). Sam., dim.: 13 h 20, 16 h, 19 h, 21 h 20; tous les soirs: 19 h, 21 h 20.

FUNNY ABOUT LOVE
Dorval (4). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15.

Palace (6): 13 h 20, 16 h, 19 h 05, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

GHOST
Cinéma V (2). Tous les soirs: 18 h 15, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 30, 15 h 20, 18 h 15, 21 h 20.

Dorval (2). Tous les soirs: 18 h 15, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 16 h, 18 h 45, 21 h 25.

Du Parc (3). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 30.

Loews (3): 13 h 05, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

Pine (2, Sainte-Adèle). Tous les soirs: 20 h 10; sam.: 19 h, 22 h.

GOODFELLAS
Cinéma V (1). Tous les soirs: 18 h 10, 21 h 15; sam., dim.: 12 h, 15 h 05, 18 h 10, 21 h 15.

Du Parc (1). Tous les soirs: 18 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 14 h 15, 18 h 15, 21 h 15.

Jean-Talon. Tous les soirs: 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 19 h, 21 h 35.

Laval (1). Tous les soirs: 18 h 10, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 10, 15 h 10, 18 h 10, 21 h 10.

Dernier spectacle sam.: minuit.
Loews (1): 12 h 05, 15 h 05, 18 h 05, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: minuit.
Pine (5, Sainte-Adèle). Tous les soirs: 20 h; sam.: 18 h 50, 21 h 50.

GRAND (LE) BLEU
Cremazie, Sam. et dim.: 14 h, 17 h, 20 h. Tous les soirs: 20 h, saut. merc.

HANDFUL OF TIME
Climetoscope, Sam., dim.: 19 h 30, 21 h 30.

HISTOIRE (UNE) INVENTEE
Imperial (1, Joliette). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20.

Le Paris (1, Saint-Hyacinthe). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 20, 19 h 10, 21 h 20.

Parisien (6): 12 h 25, 14 h 45, 17 h, 19 h 10, 21 h 30.

Pine (1, Sainte-Adèle). Tous les soirs: 20 h 20; sam.: 19 h 10, 22 h.

Rex (1, Saint-Jerome). Tous les soirs: 19 h 20, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20.

HOMME (L') QUI VOULAIT SAVOIR
Cinéma Centre-Ville (1) Tous les jours: 13 h 05, 15 h 30, 19 h 15, 21 h 30.

I COME IN PEACE

Astre (1). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; tous les soirs: 19 h, 20 h 50. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h.

Place Alexis Nihon (1). Tous les jours: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (6). Sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; tous les soirs: 19 h, 21 h.

ILS VONT TOUS BIEN
Berri (1). Tous les jours: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.

Commodore, Sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 15; tous les soirs: 19 h, 21 h 15.

IL Y A DES JOURS ET DES LUNES
Paradis (4): 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15.

Versailles (5). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15.

Dernier spectacle sam.: 23 h 40.

IMAX - TOUJOURS
Vieux-Port. Du merc. au dim.: 11 h 30 et 18 h 30 approximativement.

IMAX - VIVRE AU SOMMET
Vieux-Port. Du merc. au dim.: de 10 h 30 à 21 h 30 (aux 45 à 60 minutes approximative).

JE T'OFFRE MON CORPS
Eve: 11 h 10, 15 h 25, 19 h 45.

JUNGLE (THE) BOOK
Fairview (2). Sam., dim.: 13 h 45.

Palace (5). Tous les jours: 13 h 15.

LIGNES INTERDITES
Carrefour Laval (5). Sam., dim.: 12 h 30, 14 h 45, 19 h 20, 21 h 40; tous les soirs: 19 h 20, 21 h 40.

Cinéma Capitol (2, Drummondville). Sam., dim.: 13 h 30, 19 h, 21 h 30; tous les soirs: 19 h, 21 h 30.

Cinéma Joliette (2). Dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30; sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 30.

Cineplex Centre-Ville (2). Tous les jours: 13 h 10, 15 h 45, 19 h 10, 21 h 35.

LIVRE (LE) DE LA JUNGLE
Versailles (4). Sam et dim.: 13 h 20.

MEN AT WORK
Bonaventure (2). Dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h, 19 h 15, 21 h 15.

MON FANTÔME D'AMOUR
Le Paris (2, Saint-Hyacinthe). Tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15.

Pointe-Claire (2). Sam., dim.: 12 h 50, 14 h 55, 17 h, 19 h 05, 21 h 10; tous les soirs: 19 h 05, 21 h 10.

MON FANTÔME D'AMOUR
Cinéma Capitol (1, Drummondville). Sam., dim.: 13 h 30, 19 h, 21 h 30; tous les soirs: 19 h, 21 h 30.

Cine-Parc Saint-Eustache (3). Ven., sam., dim.: dès 19 h.

Du Plateau (1): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.

Greenfield (3). Tous les soirs: 18 h 40, 21 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 18 h 40, 21 h 20.

Imperial (2, Joliette). Tous les soirs: 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 35.

Imperial (2, Trois-Rivières). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.

Laval (2). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: minuit.

Le Paris (2, Saint-Hyacinthe). Tous les soirs: 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 25, 19 h, 21 h 25.

Rex (2, Saint-Jerome). Tous les soirs: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30.

Université. Ven., mar.: 18 h 40, 21 h 10; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 05, 18 h 40, 21 h 10; lun.: 21 h 30; merc.: 21 h 40.

Versailles (1). Tous les soirs: 18 h 30, 21 h; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

MY BLUE HEAVEN
Palace (5): 15 h, 17 h 05, 19 h 10, 21 h 20; jeu.: 15 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.

NARROW MARGIN
Dorval (3). Tous les soirs: 19 h, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h, 21 h 15.

Palace (1): 12 h 45, 14 h 55, 17 h, 19 h 15, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

Versailles (3). Tous les soirs: 19 h 10, 21 h 15; sam., dim.: 15 h, 17 h

Les aborigènes en vedette au Festival international du nouveau cinéma

Agence France-Presse

Amérindiens, Inuits, Lapons, Tibétains et autres aborigènes tiendront la vedette du 19^e Festival international du nouveau cinéma et de la vidéo à Montréal, du 18 au 28 octobre prochain.

En consacrant une bonne partie de sa programmation aux problèmes des aborigènes, ce festival devrait contribuer à lutter contre la «surdité culturelle» des blancs vis-à-vis des revendications des autochtones à travers le monde, soulignent les organisateurs. Regroupés autour du thème

«Et nous... premières nations», les différents films présentés à cette occasion permettront à la fois de donner la parole à diverses nations autochtones et de poser un «regard blanc» sur ces mêmes populations.

On verra ainsi le film du réalisateur allemand Werner Herzog,

«Le pays d'où viennent les fourmis vertes», prenant la défense des aborigènes d'Australie face aux compagnies minières, celui du suédois Stefan Jarl, «La menace», exposant les craintes de la population laponne dans l'Arctique scandinave après l'explosion de Tchernobyl en 1986, une

«Chronique de Sireniki» avec des images ramenées de Sibérie par l'anthropologue canadien Asen Balicki sur la «russification» des esquimaux Yupiks.

Les Amérindiens occuperont également une place de choix dans ce festival avec notamment «The ballad of Crowfoot», un ré-

cit amer sur la conquête de l'Ouest, du cinéaste indien micmac, Willie Dunn. Le court métrage «L'été indien à Genève» des producteurs Volkmar Ziegler et Pierrette Birraux évoquera notamment le difficile parcours de la reconnaissance internationale des droits ancestraux des peuples autochtones. Des vidéos de Mohawks impliqués dans le conflit d'Oka qui vient de prendre fin, seront par ailleurs présentées. Ceux de la réserve de Kahnawake, les bâtisseurs des gratte-ciel new-yorkais, sont les héros de «Charpentier du ciel» du cinéaste américain Don Owen.

Enfin, deux films britanniques sur les problèmes des Tibétains face à la Chine communiste, sont au programme: «Tibet, la nation perdue» de Jeffrey Iverson, et «Tibet, le mystère perdu» de Simon Norman.

NOUVELLE SAISON CINÉMATOGRAPHIQUE AUX COULEURS DE FRANCE ET D'ITALIE

COMPÉTITION OFFICIELLE
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE 1990

**AUDACE, AUDACE
UNE NUIT, UN COUPLE**

Variations brillantes et raffinées de Michel Deville. Rarement duo d'amour à l'écran aura été plus subtilement séduisant, pour l'œil et pour l'esprit. MARIE TRINTIGNANT fait une création superbe, c'est la consécration. Enfin! — PREMIÈRE

«Un dialogue magnifiquement tourné... d'une intelligence rare... Il offre au spectateur le plaisir du voyeurisme total: autant que les corps, la vérité des êtres, c'est-à-dire leurs sentiments profonds, nous est ici révélée nue. Un film d'une grande pureté.» — Hugues Roberge, LA PRESSE

«UN TRÈS BEAU FILM» — John Griffin, LA GAZETTE

**NUIT
D'ÉTÉ EN VILLE**

UN FILM DE MICHEL DEVILLE

14 ANS

5 SEM

DESJARDINS

1-15-3-15-5-05-7-10-9-20

**UN FILM SPLENDIDE
ET D'UNE RARE INTELLIGENCE**

Les Taviani ont mis tout ce que le cinéma a de meilleur: la beauté plastique (ce film est une splendeur), l'intelligence et le cœur. La grâce... PREMIÈRE

La magie des Taviani — un vrai spectacle. — LE NOUVEL OBSERVATEUR

Les deux Taviani sont des visuels inspirés. Ils sont aussi des visionnaires. — LE FIGARO

Le film est si beau, si ouvert que chacun peut y trouver sa morale laïque et spirituelle. — LE QUOTIDIEN DE PARIS

SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 1990

CHARLOTTE GAINSBURG NASTASSJA KINSKI
JULIAN SANDS

dans un film de
PAOLO ET VITTORIO
TAVIANI

**LE SOLEIL
MÊME
LA NUIT**

Scénario PAOLO ET VITTORIO TAVIANI inspiré du récit de TOLSTOÏ «LE PÈRE SÈRGE»
Directeur de la photographie GIUSEPPE LANCI — Musique NICOLA PIOVANI
Décors GIANNI SBARRA — Montage ROBERTO PERRIGNANI — Produit par GIULIANO G. DE NEGRI

coupons et laissez-passer refusés

DESJARDINS

1-00-3-05-5-15-7-25-9-35

2 SEM

**L'ÉTÉ EST TERMINÉ
PASSONS AUX CHOSES SÉRIEUSES!**

LA SENSATION DU FESTIVAL DE MONTRÉAL!

«★★★★! UN DIVERTISSEMENT SENSATIONNEL!» — 14 ANS

«UN FILM FANTASTIQUE QUI TOMBE À PIC! CHRISTIAN SLATER EST SUPERBE! — C'EST LE JAMES DEAN DES ANNÉES 90.» — CINE-STAR

«UN DÉBUT DE CARRIÈRE CINÉMATOGRAPHIQUE DES PLUS CHARMEURS ET PROMETTEURS POUR SAMANTHA MATHIS.» — CINE-STAR

«UN MÉLANGE CORSÉ DE MUSIQUE ROCK ET D'HUMOUR LUBRIQUE.» — CINE-STAR

«MATHIS ET SLATER... UNE SCÈNE D'AMOUR ENVOUTANTE ET FASCINANTE, SÛREMENT PARMI LES MEILLEURS DE L'ANNÉE.» — RUTH HATHORN, DETAIL FACES PRESS

Christian Slater
PUMP UP THE VOLUME

EN VERSION FRANÇAISE

DESJARDINS

1-00-3-05-5-15-7-25-9-35

3 SEM

CKOI 90.9 FM

CHAM 97.7 FM

MIRROR

21^{ème} FILM AU CINE-PARC

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES

VISION FRANÇAISE

*Si vous n'avez jamais menti à votre père,
n'allez pas voir ce film!*

APRÈS CINÉMA PARADISO

UN AUTRE COUP DE COEUR.

«DU CINÉMA «CLASSIQUE» FAIT AVEC CONVICTION, GÉNÉROSITÉ ET TALENT.» — VOIR

«QUATRE-VINGT-DIX MINUTES DE BONHEUR» — LE FIGARO

«TOUT VA VRAIMENT BIEN!» — L'EXPRESS

«MARCELLO EST UNE FOIS ENCORE BOULEVERSANT, SUBLIME, EXTRAORDINAIRE, GÉNIAL. QUEL ACTEUR, BON DIEU, QUEL ACTEUR!» — TELERAMA

«MAGIE ET FÉRIE SONT AU RENDEZ-VOUS.» — L'HUMANITÉ

MARCELLO MASTROIANNI

de GIUSEPPE TORNATORE

**ils Vont Tous
Bien!**

MARTINI & ROSSI

1-30-4-15-7-00-9-30

À L'AFFICHE!

ALLIANCE VIVAFILM

La Passion de la Qualité

COUPONS ET LAISSEZ-PASSER REFUSÉS

BERRI

ST-DENIS & STE-CATHERINE

COMMODORE

3180 BOUL. GUNDY

Sam. et Dim. 1-30-4-00-7-00-9-15
Sem. 7-00-9-15

ALLIANCE VIVAFILM PRÉSENTE

«COUP DE FOUDRE!»

«Une délicieuse variation sur la tendresse.» — LE MONDE

«Un merveilleux hymne à la vie.» — JOURNAL DE MONTRÉAL

«Émouvant et troublant.» — STUDIO

«Tout en douceur, en finesse, en tendresse.» — LA PRESSE

**DIRK BOGARDE JANE BIRKIN
ODETTE LAURE**

Daddy Nostalgie

UN FILM DE BERTRAND TAVERNIER

5 SEM

COUPONS ET LAISSEZ-PASSER REFUSÉS

MARTINI & ROSSI

DESJARDINS

1-05-3-10-5-20-7-30-9-40



**IL Y A DES FILMS QUI S'AVÈRENT
TOUT SIMPLEMENT INCONTOURNABLES**



**JUSQU'À MINUIT
LES SAMEDIS**

**«J'étais assis entre
Marilyn et Tit-Coq.»**

DERNIÈRE SAISON

CITÉS CINES

Faites partie du décor.

Au Palais de la Civilisation de l'Île Notre-Dame jusqu'au 21 octobre.

Une création

Exposition Warhol à Prague

Agence France-Presse
PRAGUE

La première exposition en Tchécoslovaquie des œuvres majeures du peintre américain du «pop art» Andy Warhol a été inaugurée, à Prague, sous les auspices du Musée d'art moderne de New York et de la Fondation Car-

tier pour l'art contemporain de Louy-en-Josas, en France.

Andy Warhol, dont les parents, arrivés au début du siècle aux États-Unis, étaient originaires de Mikova, un petit village de l'est de la Slovaquie, est considéré en Tchécoslovaquie comme un enfant du pays. Le culte que lui voue le public est amplifié par plus de 20 ans d'interdiction im-

posée par le régime communiste sur son œuvre.

Le frère de l'artiste décédé en 1987, John Warhol, qui participait au vernissage, a visité la région natale de ses parents et a rencontré les dirigeants de la Fondation Andy Warhol qui désire bâtir un musée dédié à Andy Warhol dans la ville de Medzilaborce, voisine de Mikova.

Les 80 sérigraphies d'Andy Warhol exposées à la Galerie nationale de Prague ont été montrées de la mi-juin à fin août à Louy-en-Josas, près de Paris, au siège de la Fondation Cartier. En participant au financement de l'opération avec le Musée d'art moderne de New York, la Fondation permet-

tra à l'exposition de se rendre d'ici juillet 1991, après Prague jusqu'au 18 novembre, à Dresde, Budapest, Belgrade et Varsovie.

La Fondation Cartier, dont l'exposition Warhol est la première opération réalisée en coopération avec le Musée d'art

moderne de New York et la première action en Tchécoslovaquie, envisage d'approfondir les contacts dans ce pays en vue d'offrir des bourses pour des séjours de trois mois en France à des artistes tchécoslovaques, a indiqué Mme Marie-Claude Beaud, directrice de la Fondation.

Santhe Record Man

LE DISQUAIRE LE PLUS GRAND ET LE PLUS CONNU AU CANADA

KNEB WORTH Artistes différents CASS. 11 ⁹⁹ CD 20 ⁹⁹	GENE LOVES JEZEBEL «Kiss of Life» CASS. 6 ⁹⁹ CD 12 ⁹⁹	PAUL JANZ «Renegade Romantic» CASS. 6 ⁹⁹ CD 16 ⁹⁹	BELL BIV DEVOE «Poison» CASS. 6 ⁹⁹ CD 13 ⁹⁹
PRINCE «Graffiti Bridge» CASS. 11 ⁹⁹ CD 14 ⁹⁹	JANE'S ADDICTION «Ritual De Lo Habitual» CASS. 6 ⁹⁹ CD 14 ⁹⁹	RIK EMMETT «Absolutely» CASS. 6 ⁹⁹ CD 13 ⁹⁹	BARNEY BENTALL «Lonely Avenue» CASS. 7 ⁹⁹ CD 14 ⁹⁹
DAVE STEWART & the Spiritual Cowboys CASS. 7 ⁹⁹ CD 15 ⁹⁹	HAYWIRE «Nuthouse» CASS. 6 ⁹⁹ CD 14 ⁹⁹	SUSAN HAMMOND «Mozart's Magic» CASS. 6 ⁹⁹ CD 11 ⁹⁹	MAE MOORE «Oceanview Motel» CASS. 6 ⁹⁹ CD 12 ⁹⁹

EN VENTE JUSQU'AU 6 OCTOBRE, UN PAR CLIENT.

Heures d'ouverture: du lundi au mardi de 9 h à 19 h.

Mercredi à vendredi de 9 h à 21 h. Samedi de 9 h à 17 h.

*Vérifier les heures d'ouverture de chaque magasin.

399, rue SAINT-CATHERINE OUEST Metro P.D.A.

PLACE VERSAILLES CARREFOUR ANGRIGNON (LaSalle)

6982, rue SAINT-HUBERT CENTRE COMMERCIAL BEACONSFIELD CENTRE ROCKLAND



LA CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE PRÉSENTE EN PREMIÈRE MONDIALE

le
Fantôme
de
L'OPÉRA
[Le Film en Projection-Concert]

Le grand classique du cinéma muet (Hollywood, 1925) en version restaurée ■ avec Lon Chaney ■ MUSIQUE ORIGINALE composée spécialement pour l'événement par Gabriel Thibodeau ■ interprétée en direct par I MUSICI DE MONTRÉAL et CLAUDINE CÔTÉ, soprano, sous la direction de YULI TUROVSKY

LE VENDREDI 2 NOVEMBRE 1990, 20 H Théâtre Maisonneuve, Place des Arts
Billets à 25 \$ (Frais de service, Redevance de 1 \$) Guichets Place des Arts: 842-2112
Billets gala: 125 \$ (incluant réception et retour d'impôt) Cinéma québécoise: 842-9763
Soirée bénéfice au profit de la Cinéma québécoise / Musée du cinéma

Bell Radio Québec

Theatre Maisonneuve Place des Arts

LE GRAND DÉBROUILLAGE^{MD}

en grande visite à

Les 29 et 30 septembre.
16 films débrouillés.*

Le Grand Débrouillage, c'est l'avant-goût par excellence d'un abonnement à SUPER ECRAN. Et cette fois, l'événement vous parvient de UNIVERSAL STUDIOS FLORIDA®. Soyez les premiers à découvrir le plus grand studio de cinéma et de télévision après Hollywood: King Kong, E.T., Earthquake... un site gigantesque qui regroupe plus de 40 attractions et plateaux de cinéma.



SAMEDI 29 SEPT.
15:00 Parrain d'un jour
17:00 Crime désorganisé
18:45 Trois fugitifs
20:45 Cookie
22:35 Kickboxer
00:30 Les Renégats
02:20 Poursuite
04:00 État de choc
05:30 Cookie

DIMANCHE 30 SEPT.
07:35 Ernest et le Père Noël
09:05 Les Mémoires de Brighton Beach
11:00 Les Années copains
12:45 Gorilles dans la brume
15:10 Les Aventures du Baron Munchausen
17:35 Diable, vois-tu ce que j'entends?
19:40 Quand les femmes s'en mêlent
21:55 Opération crépuscule

Participez au concours
VIVEZ LE CINÉMA
25 000\$ EN PRIX! 16 GAGNANTS!
Tous les détails durant le Grand Débrouillage

SPEC Les spécialistes en audio-vidéo

USAir

MITSUBISHI



SUPER ECRAN^{MD}
LE CANAL DE FILMS

*Cibedistributeur Participants Pour tous les abonnés du Canada, un abonnement à SUPER ECRAN vous offre, en plus de nombreux avantages, le droit de participer aux concours annuels de SUPER ECRAN.

Le TJ de Derome en France dès lundi

BILLET EN VENTE MAINTENANT

Les Misérables



LA PLUS POPULAIRE
DES COMÉDIES MUSICALES

LES REPRÉSENTATIONS
DE LA PRODUCTION MONTRÉLAISE,
PRÉSENTÉE EN VERSIONS FRANÇAISE ET ANGLAISE,
DÉBUTENT LE 17 JANVIER 1991

BILLET ET RENSEIGNEMENTS DISPONIBLES
À LA BILLETTERIE DU THÉÂTRE AINSI QU'À TOUS LES COMPTOIRS TICKETRON
OU TÉLÉPHONEZ À TÉLÉTRON : (514) 288-2525

* Billets d'étudiant disponibles à 16 \$ sur présentation d'une carte
d'identité valide à la billetterie du Théâtre.

THÉÂTRE SAINT-DENIS, MONTRÉAL

■ Le *Téléjournal* de Radio-Canada sera diffusé en France à compter de lundi prochain à 7h le matin à la chaîne FR3. La nouvelle a été annoncée hier par le bureau du ministre des Communications, Marcel Masse.

FR3 étant accessible partout, cela signifie que les touristes québécois pourront se réveiller avec leur Bernard Derome dans leur chambre d'hôtel. M. Derome aura désormais accès à un auditoire considérablement élargi puisqu'il y a 56 millions de Français. Cela va-t-il crisper son style?

«Les Français me prendront comme je suis», a-t-il déclaré hier, ajoutant que les styles des télé-journaux sont très différents en France et au Canada. «On note une amélioration de l'utilisation de l'image dans les leurs», a-t-il précisé.

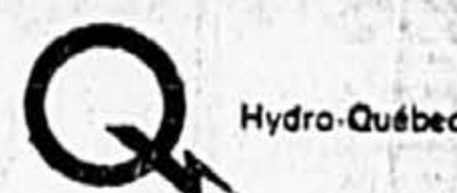
Le TJ sera à l'affiche du lundi au vendredi matin. On y présentera l'émission que nous avons vue la veille. Elle sera transmise via satellite et transcodée en France. Le ministre Marcel Masse affirme dans son communiqué que la diffusion du TJ canadien en France «permettra au public français de mieux connaître et comprendre le Canada et permettra le rapprochement de nos peuples».

On sait que la chaîne TV5 diffuse quotidiennement chez nous les téléjournaux français. On y voit en alternance chaque mois celui d'Antenne 2 et de TF1.

La date du 1er octobre, mentionnée dans le communiqué du ministre, pourrait toutefois ne pas être exacte. Un porte-parole de TV5, l'organisme qui s'occupe de la diffusion vers la France, a en effet déclaré à La Presse que tous les droits d'utilisation des images de chaînes américaines n'avaient pas été réglés et que cela pourrait retarder le début de la diffusion du TJ en France à une date ultérieure.



L'OPÉRA
DE MONTRÉAL



DIRECTEUR GÉNÉRAL ET ARTISTIQUE: BERNARD UZAN
PRÉSENTENT

ADRIANA LECOUVREUR

DE CILEA

Soviero!
OVATIONNÉE DANS SUOR ANGELICA AU MET
DÉCHIRANTE DANS ADRIANA LECOUVREUR À L'ODM

avec:

Diana Soviero Ermanno Mauro
Louis Quilico Livia Budai-Batky
Joseph Rouleau Adolfo Llorca

DERNIÈRE REPRÉSENTATION:
29 SEPTEMBRE

Chanté en italien avec surtitres français et anglais

Les 11, 15, 20, 22, 26 et 29 septembre 1990

Avec la participation de La Presse et CTE et la collaboration de

Alcan/Hydro-Québec/Air Canada/Power Corporation du Canada/
Banque Nationale/Nabisco Brands Ltée
Sous le distingué patronage de la Succession J.A. DeSève.



Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts

Billets en vente à la Place des Arts
Réservations téléphoniques:
(514) 842-2112
Réservez de 1,005 sur tout
billet de plus de 105

ENTRÉE
ADMISSION
(514) 522-1245

À L'AFFICHE
LE WEEK-END À

HÔTEL
DES GOUVERNEURS
Place Dupuis

Buffet gourmand du
samedi soir de 18 h à 22 h

Fruits de mer et Côte de boeuf 29 95 \$
(Taxe et service en sus)

Brunch endimanché
de 11 h à 14 h

Adulte: 18,95 \$
Troisième âge: 14,50 \$
Enfant (moins de 12 ans): 8,95 \$
(Taxe et service en sus)

Buffet familial à l'italienne
le dimanche soir
de 17 h à 21 h

Adulte: 13,50 \$
Troisième âge: 11,50 \$
Enfant (moins de 12 ans): 7,50 \$
(Taxe et service en sus)

Pour ces événements,
stationnement intérieur à 2\$.
Pour réservations: 842-4881
1415, rue Saint-Hubert, Montréal,
Québec H2L 3Y9

Où Bruncher ce week-end

AUBERGE DU VIEUX FOYER: Val-David (1 heure de Montréal). Brunch champêtre, cuisine trois fourchettes, pâté et terrine maison, jambon au sirop, dinde aux pêches, salades, moules. Les desserts sont faits sur place, atmosphère sympathique. 15,50\$/pers., 9,50\$/enfant. Réservation sans frais: 1-800-567-8327.

AUBERGE HANDFIELD: Le dimanche BRUNCH Québécois avec pianiste de 10 h à 15 h, incluant coquetel mimosa, adulte 18\$, enfant 9\$, taxe et service en sus. Véritable décor champêtre, une tradition établie, cuisine régionale, chambre rustique avec bain tourbillon et feux de foyer. Ouvert 7 jours/semaine. Parfait disponible à partir de 55\$. Une demeure ancestrale à 20 minutes des ponts de la Rivière-Sud. Pour informations: (514) 584-2226.

CHAMPS ELYSÉES vous accueille dans leur restaurant typiquement parisien. Duo musical, guitare et flûte classiques. Le plat principal vous est servi à table, un choix de 12 salades vous est également offert ainsi qu'une fabuleuse table de desserts. Nos prix: 16,95\$/adulte et 8,95\$/enfant de 12 ans et moins. 1800, rue Sherbrooke ouest, Montréal. Pour réservations: tél.: 939-1212. Service de valet pour la stationnement.

CHEZ LES DE VILLEMURE: Commencez votre promenade à la campagne en consultant votre famille ou vos amis avec un brunch appétissant de style québécois. Adulte 12,95\$, enfant de moins de 12 ans 6,95\$. Le brunch est servi de 11 h à 14 h 30. Chez les de Villemure est situé au 7, rue Principale, Coteau-du-Lac, Vaudreuil-Soulanges. Tél.: 1-514-763-5743.

EL TORO: Brunch-théâtre, 2 heures de comédie avec 5 acteurs professionnels. Bonne bouffe, rires et détente garantis pour 19,95 \$ (4,95 \$ pour enfants de moins de 11 ans). Garderie gratuite. Réservez pour 11 h 30 au 387-7367.

HÔTEL DES GOUVERNEURS (LE GRAND): Venez tous les dimanches bruncher à Montréal, le Tour de Ville de l'Hôtel des Gouverneurs-Le Grand au 777, rue University. Assortiment complet de salades, saumon fumé, neuf plats chauds en plus des plats froids ainsi que notre spécialité d'omelettes apprêtées selon votre goût. Notre table de douces mettra la touche finale à ce merveilleux festin. Réservation de 10 h à 13 h 30 au 879-1370 poste 3332. Adultes 22 \$; enfants 13 \$.

HOSTELLERIE LES TROIS TILLEULS: Au bord de la rivière Richelieu, près de Montréal, nous vous accueillons dans un décor rustique. Samedi et dimanche, petit déjeuner brunch de 7 h 30 à 10 h 8,50\$. À partir de midi, déjeuner table d'hôte 20,50\$. 584-2231.

HOSTELLERIE RIVE GAUCHE: Sous le charme d'un petit hôtel raffiné le long de la rivière Richelieu, nous saurons réjouir ceux qui nous découvriront. Brunch gourmand de 11 h à 15 h 16,50\$/pers. 467-4477.

HÔTEL DES GOUVERNEURS (PLACE DUPUIS): «Le Vignoble». Afin de mieux savourer les délicieux moments du dimanche, nos jus frais, nos viennoiseries, nos délicieuses crêpes ne sont qu'un prélude à un festin endimanché! 18,95 \$ adultes; 14,95 \$ aînés; 8,95 \$ enfants de moins de 12 ans. 1415, rue St-Hubert. Juste au-dessus du métro Berri-UQAM. Réservez dès maintenant au 842-4881.

LE BEAVER CLUB: Osez un brunch français dans la plus pure tradition! Bisque de homard à l'armagnac, mignonnottes de daim en poivrade, Pâtisseries, Paris-Brest... pour 22,75 \$ et à moitié prix pour les enfants de 10 ans et moins. Le Reine Elizabeth, 900 boul. René-Lévesque O. Pour réserver: 861-3511.

LE BOUQUET: Venez déguster les délicates gastronomiques et les spécialités reconnues des quartiers de Montréal sélectionnés par notre chef chaque dimanche. Le brunch est agrémenté par un accordéoniste et alternativement par un caricaturiste et un magicien. 521,95 \$ p.p., enfants moins de 12 ans 1/2 prix. 11 h à 14 h 30. Delta Montréal, 475, avenue Président Kennedy, Montréal, Québec H3A 2T4. Tél.: (514) 286-1986. Deux heures de stationnement gratuit.

LE GALOPIN: Brunch de 11 à 15 h incluant roast beef à volonté et verre de vin mousseux 11,95 \$/adulte, enfants 6 à 12 ans 5,95 \$ et moins de 6 ans 2,95 \$. 1555, rue Sherbrooke Est, Pointe-aux-Trembles. Tél.: 642-5354.

L'INVITE, OUTREMONT: Brunch-petit déjeuner en table d'hôte. Des oeufs... de toutes les couleurs, crêpes, saucisses, bacon, bagel, rôtis, croissants, pommes de terre risolées, jus de fruits, café, etc... En table d'hôte: de 3,50 \$ à 8,95 \$. 1 à 20 personnes, sam. et dim. 10 h 30 à 15 h. L'invité: 1270, Bernard Ovest. Réservation: 277-3577.

LE MONTRÉLAIS: Dimanche midi en Italie, un brunch gorgé de soleil! Gnocchi de pommes de terre au gratin, Rôti de boeuf au Chianti, Salimbocca à la Romana, Crêpe à l'Amaretto... pour 18,75 \$ et à moitié prix pour les enfants de 10 ans et moins. Le Reine Elizabeth, 900 boul. René-Lévesque O. Pour réserver: 861-3511.

LE TOIT ROUGE: Brunch à volonté le dimanche de 11 h à 14 h 30. Venez savourer notre fabuleux buffet chaud et froid. Chaud: rôti de boeuf, de jambon, casserole de fruits de mer, oeufs, froid: viandes et charcuteries assorties, variétés de salades. Dessert: notre savoureux comptoir de desserts, fruits frais et café. Adulte: 13,95 \$, Enfant: 5,95 \$. Nouveau buffet dimanche soir de 17 h à 20 h 30. 5440, rue Sherbrooke est, réservation 259-3748. Stationnement gratuit.

MANOIR LA LORRAINE: présente son tout nouveau Brunch Seigneurial. Découvrez Argenteuil à 45 minutes de Mtl. Un Brunch superbe au prix incroyablement de 17,95 \$ (1/2 prix pour les enfants). OSEZI Services le dimanche à 11 h 30 et 13 h 30. Réservez, 562-5256 ou de Mtl 476-1302, 450, Béthany, Lachute.

SI VOUS DESIREZ ANNONCER DANS CETTE RUBRIQUE, APPELEZ (514) 285-7062

Votre soirée de télévision

CHOIX D'ÉMISSIONS par Louise Cousineau

20:00 **2 3 11** — «Masques»
Philippe Noiret dans un
policier de Chabrol. Ça
promet.

20:00 **17** — **Droit de parole**
Question: Les détenteurs
de permis d'alcool sont-ils
responsables de l'état
d'ébriété de leurs clients?

20:30 **15** — **Grand Échiquier**
Pour faire plaisir à Francis
Huster, Charles Trenet et
Juliette Gréco y seront.

21:00 **12** — **Tandem**
Ça barde syndical chez
Guindon.

22:00 **13** — **Sortir**
La bouillante Julie Snyder
interviewera Michel
Courtemanche et Léo Fer-
ré.



Philippe Noiret

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
2	Montréal ce soir (17h30)		Star d'un soir		Les Grands Films: "Masques".				Le Téléjournal	Point/Météo (22h25)	L'Heure G (23h05)	
3	The News		CBS News	Golden Girls	Evening Shade	Bagdad Café	Movie: "Coins in the Fountain".				The News	Arsenio Hall Show
5	News 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	A Current Affair	Quantum Leap		Night Court	Wings	Midnight Caller		News 5	The Tonight Show
6	Newswatch		The Facts of Life	The Golden Girls	Mini-Series: "Small Sacrifices" (dem.)				The National	The Journal (22h22)	Newswatch	Good Rockin'Tonite
7	Le TVA - Le Monde	Charivari	Drôle de vidéo	9-1-1	Mini-série: Confrérie de la rose (dem.)	La Vie en couleur			Ad Lib	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Le TVA - Région (23h50)
8	Le TVA - Le Monde	Charivari	Drôle de vidéo	9-1-1	Mini-série: Confrérie de la rose (dem.)	La Vie en couleur			Ad Lib	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Le TVA - Région (23h50)
9	Newsline		Entertainment Tonight	Jeopardy!	Full House	Family Matters	Movie: "Coins in the Fountain".				CTV National News	Nightline
10	Eyewitness News	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	Full House	Family Matters	Perfect Strangers	Going Places	20/20		News Nightbeat	ABC News
11	En Estrie (17h30)	Vivre à trois	Star d'un soir		Les Grands Films: "Masques".				Le Téléjournal	Point/Météo (22h25)	L'Heure G (23h05)	
12	Le TVA - Montréal	Charivari	Drôle de vidéo	9-1-1	Mini-série: Confrérie de la rose (dem.)	La Vie en couleur			Ad Lib	Quotidienne (22h54)	Le TVA - Réseau	Ciné-lune (23h50)
13	Pulse		Entertainment Tonight	Perfect Strangers	Full House	Family Matters		Wings	Midnight Caller		CTV National News	Pulse
14	En Mauricie (17h30)	Vivre à trois	Star d'un soir		Les Grands Films: "Masques".				Le Téléjournal	Point/Météo (22h25)	L'Heure G (23h05)	
17	Passé-Partout	Téléservice		Première Ligne	Droit de parole	Tandem	Degrassi		Parier pour parler: pris en otage.		Nord-Sud	Lumières
22	Newscenter 22	ABC World News	Alf	Perfect Strangers	Full House		Perfect Strangers	Going Places	20/20		Newscenter 22	ABC News
24	Polka Dot Door	Elephant Show	Spirit Bay	Classica Dark...	Body Styles	The Science Edition	Fragile Nature		Intimate Contact (3e de 4)		The Provincial and Pick 3 Draws	
25	The MacNeil/Lehrer Newshour	Business Report	Vermont This Week	Week in Review	Wall Street Week	Concert: Bernstein in East Berlin.			Frozen Music Hall		Movie: "The Lion in Winter".	
26	La Roue chanceuse	Coup de foudre	100 Limite		Urgences		Match Show		Sortir		Le Grand Journal	Sports Plus
27	3-2-1-Contact	Business Report	The MacNeil/Lehrer Newshour	Week in Review	Wall Street Week	Pennies from Heaven (1re de 3)						Wild Strawberries (23h30)
15	40° à l'ombre (18h30)	Chiffres et lettres	Le Journal télévisé	Télescope: coup de soleil.		Grand Échiquier: Francis Huster.				Histoire des trains		Le Journal
20	Musique Vidéo	Fax: l'InfoPlus	Décompte Coca-Cola		Combat des clips	Rock en bulle	Musique Vidéo (21h15)	VideoDanse				
TC	Little Monsters (17h45)		Super Choice	Super Choice Feature					Howie Mandel: "Hooray for Howieworld".		Rented Lips	
RDS	Formule 2000	Sports 30	Uncontre un '90	Baseball: les Blues Jays de Toronto vs les Red Sox de Boston.					Volleyball de plage	Sports 30	Blue Bonnets	
SE	Champs de rêves (18h10)				Les années copains				L'arme fatale 2 (21h40)		La Fugitive (23h35)	

● Changement de dernière heure.



Les prix Gascon-Roux

Quatrième édition de la remise des prix Gascon-Roux, hier, avant la première de *L'École des Femmes de Molière* au Théâtre du Nouveau Monde. On sait que les quatre prix remis annuellement en l'honneur des deux fondateurs du TNM, ont été choisis par les abonnés du théâtre. Cette année, c'est *La vie de Galilée* qui triomphe avec trois récompenses. D'abord, Robert Lepage a obtenu le prix de la meilleure mise en scène pour cette pièce de Brecht. Michel Crête s'impose de plus en plus par ses audaces sur scène et remporte le prix de la meilleure scénographie. Chez

les comédiens, Remy Girard a remporté les honneurs pour sa performance dans *La vie de Galilée* et finalement, Marie Tifo a séduit les abonnés qui lui ont accordé massivement leurs votes pour son rôle dans *Ha ha! de Réjean Ducharme*. Cette soirée de première marquait le début d'une nouvelle saison au TNM, la 39e. Michel Crête (deuxième à gauche) et Marie Tifo étaient les seuls récipiendaires présents à cette soirée. Germain Houde a reçu le prix pour Robert Lepage et René Gagnon pour Remy Girard.

PHOTO PIERRE COTE, La Presse

... Et Laura ne répondait rien

Trop sage, trop discret

JEAN BEAUNOYER

■ Pour employer un langage culinaire, disons que j'ai quitté le Quat'Sous, en restant sur ma faim. L'ai aimé le jeu des comédiens Janine Sutto et Marc Beland, la sobriété de la mise en scène, le propos de la pièce mais j'ai toutes les peines du monde à en dire quelque chose.

Tout est écrit en noir et blanc. C'est comme trop évident. Madame F. raconte à un jeune infirmier l'amour qu'elle a vécu avec une femme, il y a longtemps. Il est évident qu'elle n'a pas survécu à la séparation d'avec cette femme, qu'une grande partie d'elle même a renoncé à vivre, à s'épanouir. Comme une vieille mort qu'elle traîne.

On se laisse prendre au récit qui nous ramène au temps de sa jeunesse, probablement dans les années 50, rue St-Jacques où un homme d'affaires lui a ravi sa bien-aimée. Mais on devine rapidement le reste. On sait qu'elle partira avec celui qui laissait passer l'éternité dans ses yeux.

Madame F. nous apprendra qu'elle avait besoin de cette femme pour vivre alors qu'elle s'imaginait l'inverse. Finalement, elle n'aura pas vécu ce qu'elle aurait voulu vivre.

C'est mince parce qu'on dépasse difficilement le récit. On connaît très peu de choses de Madame F., encore moins de l'infirmier et des raisons qui l'amenent à quitter son poste. C'est l'histoire d'une dépendance affective, d'une fixation amoureuse et je me demande s'il n'y a pas lieu de la soigner plutôt que de la plaindre. En fait, il s'agit d'un suicide intérieur que j'aurais aimé avoir compris avec plus d'éléments. Ce n'est



Janine Sutto et Marc Beland dans ... Et Laura ne répondait rien.

pas une question de valeurs mais d'explications, de tableau de vie. J'aurais aimé une plus grande complicité avec cette femme qui nous échappait.

René-Daniel Dubois, qui nous a habitués aux plus beaux délires du théâtre, est étonnamment sobre, voire économe dans son propos. Comme s'il avait voulu raconter la véritable histoire de Madame F. dans une prochaine pièce. Celle-ci est trop sage, trop discrète en nous annonçant heureusement le prochain grand soufflé.

Et Laura ne répondait rien de René-Daniel Dubois, mise en scène de Martin Fauchier, décor de Stéphane Roy, costumes de François Barbeau avec Janine Sutto et Marc Beland. Au théâtre du Quat'Sous jusqu'en novembre.

Quoi faire

Pour les aînés

- **Projet Changement.** Projet Changement organise une rencontre avec une bibliothécaire et une agente culturelle pour vous parler de la programmation de l'année et des services offerts à la Maison de la culture Mont-Royal. Rendez-vous le mardi 2 octobre à 13 h 30 au 4449 Berri. Gratuit. Information: 521-5145.
- **Forum des citoyens âgés.** Le Forum des citoyens âgés tiendra une réunion d'information sur « l'art de vivre en harmonie » le lundi 1er octobre à 13 h 30 au 1030 rue St-Alexandre, bureau 902 (métro Square Victoria).
- **Mme Danielle Laviolette,** directrice du Forum et anthropologue médicale, vous entretiendra sur la physiologie du vieillissement. L'entrée est gratuite. Renseignements: 393-9345.
- **Mannequin d'un soir.** La Jouioutèque Hochelaga-Maisonneuve, organisme qui offre un service de prêts de jouets, cherche des mannequins bénévoles adultes et aînés (hommes et femmes) pour sa soirée-bénéfice au cours de laquelle il y aura un défilé de mode. Les inscriptions doivent se faire au plus tard le 2 octobre. Renseignements: 523-2643.

Cours

- **Les délices d'Orient.** Cours de cuisine donnés par le Centre culturel des Canadiens japonais le dimanche après-midi à 13 h 30 à toutes les deux semaines à compter du 30 septembre. Coût: 40 \$. Au 8155 rue Roussellot, Montréal. 728-1996.
- **Histoire de l'art.** Le Centre culturel de Cartierville offre des cours sur l'art sous forme de conférences avec diapos, données par Monique Pilote et débutant le 2 octobre au 12330 rue Lavigne, angle Gouin.
- **P.S.** Il reste encore quelques places dans le cours *Modèle vivant*, donné par Joanna Nash. 372-6248.
- **Horticulture.** La Société d'horticulture de la Ville d'Anjou offrira un cours sur les plantes d'appartement à compter de 1er octobre de 19 h à 20 h 30 au centre communautaire, 2330 rue Chénier. Coût: 350 4. Renseignements: 352-2377.
- **Méditation.** L'Institut de Yoga intégral offre 8 cours sur la pratique de la méditation le mardi à 20 h à partir du 2 octobre au 5425 avenue du Parc. Coût: 48 \$. Inscription: 271-1653.
- **Nos belles églises.** Le Centre diocésain de formation de l'Archevêché de Montréal offre une session intitulée: « Nos belles églises », où on approfondit nos connaissances sur certains aspects de l'architecture religieuse. Les cours se donnent les mercredis soirs, 10, 17 et 24 octobre. Coût: 20 \$. S'inscrire avant le 1er octobre. 931-7311 poste 259.
- **Rosiers.** La Société d'horticulture et d'écologie de Laval offre un séminaire de perfectionnement en horticulture le samedi 13 octobre de 9 h 15 à 16 h 45 au 3235 boul. St-Martin est. La session sera animée par Daniel Fortin et portera sur les rosiers. Coût: 15 h. Date limite d'inscription, le 2 octobre. 667-4949.
- **Spiritualité.** Le Centre Christus, centre de spiritualité chrétienne, vous invite à cinq rencontres sur l'accompagnement spirituel des malades avec Louis Léger, psychothérapeute, intervenant en soins palliatifs. Le jeudi, à 19 h 30, du 4 octobre au 1er novembre, au sous-sol de l'église Notre-Dame-des-Neiges (métro Côte-des-Neiges). Inscription: 737-7201.

Conférences

- **Le Québec des ancêtres: mythes et réalité,** série de 4 conférences données par John A. Dickinson, directeur du département d'histoire de l'Université de Montréal. Le jeudi à 13 h 30 à compter du 4 octobre, au Pavillon Lacombe, 5625 Decelles. Renseignements: Fondation culturelle Jean-de-Brébeuf, 739-4657.
- **Comment se fait-il qu'après la mort nous vivions?** donnée le samedi 29 septembre au 19 h 30 au 8735 Henri-Julien (métro Crémazie). Entrée: 3 \$. Renseignements: Le Cercle du Graal, 687-4779.
- **La foi, une pulsance à découvrir,** donnée par Marc Gambino, consultant en relation d'aide, le dimanche 30 septembre à 14 h à l'hôtel Maritim, 1155 rue Guy, salon Artimon. Gratuit. Renseignements: 737-3062.
- **Astrologie et psychologie,** donnée en guise de présentation d'un cycle de cours sur le sujet, le samedi 29 septembre de 19 h à 22 h, au 1631 St-Denis. Entrée: 10 \$. Renseignements: Nouvelle Acropole, 843-0553.

- **Les crises existentielles, portes ouvertes sur le changement,** donnée par Claire Reid et Jean Pelletier, psychothérapeutes le rôle capital que la dépression, le burn out, la perte d'un être cher, une rupture peuvent jouer dans le cheminement vers le bonheur. Le vendredi 28 septembre à 20 h, au centre Les Nouveaux Coups, 356 Sherbrooke est. Réservations: 845-1830.
- **La construction des valeurs artistiques contemporaines,** donnée par Raymonde Moulin, sociologue française qui traitera du marché de l'art le 30 septembre à 14 h au Musée d'art contemporain, Cité du Havre. 873-2878.
- **Max, votre héros de bd,** donnée par Sylvain Bourdon, auteur de la bande dessinée *Les Mesaventures*, les 29 et 30 septembre au pavillon d'accueil de la base de plein air de Longueuil. Gratuit. 646-8659.

Bazars

- **Grand bazar le vendredi 28 septembre** au Centre hospitalier J.-Henri Charbonneau, 3095 rue Sherbrooke est. 523-1173 poste 221.
- **Marché aux puces le samedi 29 septembre** de 10 h à 16 h au sous-sol de l'église Our Lady of Perpetual Help, 295 rue McLeod, Châteauguay. 699-5052.
- **Marché aux puces le samedi 29 septembre** à l'Eglise presbytérienne de St-Laurent, 1345 rue Lapointe, coin Poirier et O'Brien.
- **Bazar le 29 septembre de 9 h à 18 h** au sous-sol de l'église Notre-Dame-de-la-Consolata, 7120, rue Papineau (coin Jean-Talon). Les fonds recueillis iront aux missionnaires de la Consolata.
- **Bazar annuel de la paroisse St-Émile,** 3333 rue Sherbrooke est, le samedi 29 septembre de 13 h à 16 h et le dimanche 30 septembre de 10 h 30 à 16 h.
- **Vente de vêtements usagés et très propres** qui aura lieu le vendredi 28 septembre de 17 h à 21 h et le samedi de 9 h à 13 h à la salle paroissiale de l'église St-Leon de Westmount, au 310 avenue Clarke, à Westmount. Les profits réalisés iront au Vestiaire de la St-Vincent-de-Paul pour aider les immigrants.
- **Bazar annuel de la paroisse Sts-Martyrs-canadiens** les 27 et 28 septembre de 19 h à 22 h, le samedi de 14 h à 21 h, et le dimanche de 10 h à 14 h. Au 10007 rue Parthenais (entre Sauvé et Sauriol). Les profits serviront aux fêtes du 50e anniversaire de la paroisse.
- **Bazar des Soeurs de la Congrégation Notre-Dame-des-Douleurs** les samedis 29 et dimanche 30 septembre de 9 h à 18 h au sous-sol de l'église Notre-Dame du Mont Carmel, 7645 rue Le Mans, près de Lacordaire et Jean-Talon, à Saint-Leonard. Les profits seront versés aux missions des Soeurs à l'étranger.

Divers

- **Amateurs de golf.** *Spirale Amitié*, association sans but lucratif pour personnes seules de 30 à 60 ans, invite les amateurs de golf à une partie de golf le dimanche 30 septembre au club UFO de Fabreville. Pour plus d'information: 381-6971.
- **Animalerie.** Pour sensibiliser les enfants aux responsabilités et aux soins à apporter aux animaux domestiques, la Bibliothèque Philippe-Panneton tient une rencontre organisée par le Club des petits débrouillards, 4747 boul. Arthur-Sauvé à Laval-Quest. Gratuit. Renseignements: 662-4007.
- **Bégués.** L'Association des bégués du Canada tiendra sa rencontre annuelle d'échanges et d'information sur le bégaiement le samedi 29 septembre de 8 h 30 à 14 h au sous-sol de l'église de Ste-Louise de Marillac, 2890 rue Honoré-Beaugrand, à Montréal. Coût: 20 \$, incluant repas et vin. Renseignements: Richard L. Maréchal, 649-0863.
- **Chanteurs amateurs.** Le Choeur Gammac réunit une fois par semaine des chanteurs amateurs qui désirent former un ensemble vocal tout en se familiarisant avec la théorie et le solfège. Pour information, Jean-François, 484-2636.
- **Choeur d'enfants.** Le Choeur d'enfants de Montréal tiendra une journée d'inscription le samedi 29 septembre de 10 h à 17 h au Centre culturel Calixa Lavallée, 3819 rue Calixa-Lavallée (entrée par la rue Rachel).
- **Les enfants de 9 à 12 ans** possédant une voix juste et une bonne oreille sont invités, avec leurs parents, à se présenter à l'heure de leur choix. L'audition dure environ 30 minutes.
- **Au cours de la saison,** les enfants étudient la musique chorale, donnent des concerts,

voyagent et font un camp musical d'une semaine.

- **Renseignements autres:** Florian Bernard, 581-4787.
- **Défilé de mode.** L'Association des bénévoles du Centre d'accueil Lasalle vous invite à son défilé de mode « Couleurs d'automne » qui se déroulera le samedi 29 septembre à 19 h à l'auditorium de l'école Cavallier de LaSalle, au 9199 rue Centrale, Ville Lasalle. Billets: 10 \$. Renseignements: 364-6700.
- **18-30 ans.** Si vous voulez passer un vendredi soir de détente entre amis ou juste pour veiller, l'escalier bleu vous attend des 19 h 30 à 2022 Sherbrooke est. Les 18-30 ans se réunissent pour échanger, avoir du plaisir et connaître du nouveau monde. 526-2416.
- **Enfants du divorce.** Le CLSC Samuel de Champlain offre aux jeunes de 6 à 8 ans qui ont de la difficulté à comprendre et vivre la séparation ou le divorce de leurs parents, une activité d'aide de jeux, d'échanges, d'exercices de relaxation. Les jeudis de 16 h à 17 h 30 à compter du 4 octobre, au 5811 boul. Taschereau, Brossard. Il y aura aussi rencontres avec les parents. Renseignements: 445-4452.
- **Festival des couleurs.** A l'occasion de son festival des couleurs qui se tiendra le samedi 29 et dimanche 30 septembre de 10 h à 17 h, le Parc régional de Longueuil vous propose diverses activités pour vous remplir les poumons d'air tout en admirant les couleurs: balade en carriole commentée, jardins d'animaux, ruche avec apiculteur et miel, vider et les produits de la pomme, conférences sur les mangroves d'oiseaux, conférences sur les champignons, ateliers de peintures.

Ces activités sont gratuites sauf la carriole. Au 1895 rue Adoncour, angle Curé-Poirier. Renseignements: 646-8666.

● **Forêt.** Le C.E.F. du Bois-de-Belle-Rivière offre une activité gratuite sur la prévention des incendies de forêt. L'animateur, Garofeo, un tania rayé, présentera un diaporama sur les principales sources d'incendies, le dimanche 30 septembre entre 13 h 30 et 16 h. Au 9009 de la route 148 à Mirabel. 1-600-363-2589.

● **Mannequins demandés.** La Jouioutèque Hochelaga-Maisonneuve cherche à recruter des mannequins adultes et aînés (hommes et femmes) pour sa soirée-spectacle-défilé de mode du 28 novembre. Cette soirée s'inscrit dans le cadre des activités d'autofinancement de l'organisme. Les inscriptions doivent se faire au plus tard le 2 octobre. Renseignements: 523-2643, Lise.

● **Messe.** L'organiste Jacques Boucher interprétera, comme prélude à la messe de 17 h le samedi 29 septembre, le choral de Bach *Pavane*, *Chère âme*, à l'offertoire le choral de Scheldemann *Maintenant nous devons louer l'Esprit*, à la communion, une tierce en l'honneur de Marchant; et à la sortie, *Fanfare* de Lemmens. A l'église Saint-Jean-Baptiste, rue Rachel, coin Henri-Julien.

Ce programme sera repris aux messes de 10 h et 11 h le dimanche 30 septembre.

● **Messe.** La Chorale mixte de la Basilique Notre-Dame de Montréal, sous la direction de Marcel Laurencelle, interprétera la messe *Laudate Dominum* de Roland de Lassus et l'*Ave Verum* de M. Laurencelle, le dimanche 30 septembre à la messe de 11 h.

● **Messe.** Les Petits Chanteurs du Mont-Royal, sous la direction de Gilbert Patenaude, interpréteront la messe *Le bien que j'ai de Claude Goumleil* et le motet *Exultate Deo de Palestrina* à la messe de 11 h à l'Oratoire Saint-Joseph le 30 septembre.

A 16 h, les Petits Chanteurs donnera la *Messa Brevis* et le motet *Justum Deduxit Dominus* de Mozart. Entrée libre.

● **Mochiyori.** Pour favoriser les échanges entre Japonais et Québécois, le Centre culturel des Canadiens japonais organise un party mochiyori le vendredi 28 septembre à 18 h 30 au 8155 Roussellot. Apportez victuailles, breuvages et cassettes de musique. Renseignements: 728-1996.

● **Nouveau départ.** Pour les femmes qui pensent à reprendre contact avec l'extérieur (travail, bénévolat, études, etc.), Nouveau Départ offre un programme d'orientation pour les 30 ans et plus. Une série de 13 rencontres aura lieu les mercredis à partir du 3 octobre. Dernière journée pour s'inscrire, aujourd'hui 28 septembre, au Y des femmes, 1355 boul. René-Lévesque ouest. 866-0416.

● **Rencontre avec Monet.** La Marie Debout invite toutes les personnes intéressées à se joindre au groupe pour une visite des impressionnistes au Musée des beaux-arts le lundi 1er octobre. Le départ se fera du centre d'éducation pour femmes à 13 h. Il en coûte 5 \$ pour participer à la visite. Vous devez payer votre ticket d'autobus. Réservations: 255-1304.

● **Solrée bavaroise.** Le Cercle Préfontaine, organisme pour gens seuls, organise une solrée de danse sous le thème « Bavarois musical » dans le cadre de son 20e anniversaire, le samedi 29 septembre, au 3233 rue Hochelaga. Entrée: 6 \$. Billets en vente au 3275 rue Ontario est. 525-7226 après 18 h.

● **Solrée belge.** L'Union nationale belge organise une solrée pour le samedi 29 septembre à compter de 19 h au 452 est, rue Notre-Dame à Montréal. Repas et orchestre. Entrée: 12 \$. Réservations: Jean Clout, 365-6067 ou Mme Boulay, 657-3066.

● **Solrée dansante.** Le Club des diplômés universitaires, organisme sans but lucratif pour célibataires universitaires, invite les personnes intéressées à sa dernière soirée dansante le vendredi 28 septembre à 21 h au Holiday Inn Crown Plaza. Coût: 10 \$. Informations: 337-1672.

● **Solrée disco.** Il y aura une solrée dansante disco à l'Union française le vendredi 28 septembre à partir de 20 h 30. Entrée: 4 \$. Au 429 avenue Viger est (métro Champ-de-Mars). 845-5195.

● **Solrée de danses folkloriques.** La Folklotheque du Manoir, 5319 avenue Notre-Dame-de-Grâce, organise une solrée de danses folkloriques internationales dont la première partie sera consacrée à l'enseignement, le dimanche 30 septembre à 19 h 30. Coût: 5 \$. Renseignements: 487-2588.

● **Solrée Pleine Lune.** Le club de célibataires CAC invite toutes les personnes intéressées à se joindre à sa solrée Pleine Lune au 5415, 4e avenue (coin Masson), 3e étage le vendredi 28 septembre à 21 h. Entrée: 10 \$. 728-6706.

● **Spectacle.** L'Habitat St-Camille, 5220 rue Charlevoix, Montréal-Nord, présente un spectacle de Johanne Blouin le samedi 29 septembre à 20 h 30. Billets à partir de 16 \$. 521-9000.

● **Spectateurs demandés.** L'émission de Radio-Canada, *Samedi PM*, avec Pauline Martin, offre au grand public la possibilité d'assister aux enregistrements de ses émissions d'automne qui auront lieu au Spectrum de Montréal le lundi à 19 h aux dates suivantes: 1er, 5, 22, 29 octobre; 12, 19, 26 novembre. On doit réserver ses billets à l'avance en composant le 526-7090. Une seule condition: être âgé de 18 ans et plus.

● **Tournoi de 500.** Le Centre communautaire Ste-Catherine d'Alexandrie, 1700 Amherst, tient un tournoi de 500 tous les dimanches vendredis du mois à 19 h 30. Coût: 1,75 \$. 872-4165.

Retrouvailles

- **Collège Marie-Victorin.** A l'occasion de son 25e anniversaire, le Collège Marie-Victorin organise une solrée de retrouvailles qui aura lieu le 30 novembre à 19 h. Les personnes qui ont fréquenté le collège entre 1965 et 1990 sont donc invitées à participer à cette solrée spéciale qui se tiendra au pavillon central du Collège Marie-Victorin. Pour retrouver d'anciens camarades ou pour transmettre ses coordonnées, 328-3810.
- **Polyvalente Antoine de Saint-Exupéry.** Fin octobre 90, il y aura un bal des anciens finissant de 1980 de la Polyvalente Antoine de Saint-Exupéry, située à Saint-Leonard. Les diplômés de 1980 doivent contacter Robert Costantino afin de confirmer leur présence. 259-3654 ou 333-3774.
- **Soeurs de la Charité.** Dans le cadre des festivités du 150e anniversaire de fondation de leur institut, Les Soeurs de la Charité de Ste-Hyacinthe invitent les jeunes, orphelins et orphelines qui ont fréquenté l'Hôtel-Dieu de Saint-Hyacinthe à une journée de retrouvailles qui aura lieu le 29 septembre à 15 h au 1800 rue Desaulles. Les conjoints sont les bienvenus. Contribution libre. St Monique Duhamel, 773-9785.
- **Brissol.** Il y aura retrouvailles des familles Brissol le dimanche 17 octobre à Saint-Sau-

veur-des-Monts dans les Laurentides. Les personnes intéressées doivent s'inscrire en téléphonant à Jacques Brissol au 565-7902.

● **Lagace.** L'Association des familles Lagace, Lagasse — descendants d'André Migonier dit La Gachette — cherche à joindre ces familles concernées en vue d'un projet de rencontre. Les personnes intéressées doivent écrire à l'Association des familles Lagace, Lagasse, C.P. 38, Laval, QC, H7R 5B7 ou 514-627-0358.

● **Prevost, Provost.** L'Association des Prevost-Prevost d'Amérique lance une invitation à tous les Prevost et Provost à joindre ses rangs en vue de rencontre, échanges, développement et vulgarisation de l'histoire de cette famille. Vous devenez membre (20 \$) en écrivant et en joignant vos suggestions à: Michel Prevost, 760 P. Turéne, Mascouche, QC, J7K 2W6 ou Pierre Prevost, 63, 5e avenue, Paspébiac ouest, QC, G0C 2S0.

● **Touzin.** L'Association des familles Touzin d'Amérique tiendra sa rencontre annuelle de retrouvailles sous le thème *La Releve à l'Hôtel des Gouverneurs*, Place Dupuis, 1415 rue St-Hubert les 6 et 7 octobre. Pour plus d'informations, Lucille Touzin Delisle, 514-472-0380.

● **Veuilleux.** L'Association des familles Veuilleux, créée le 12 juin 1990, invite tous les descendants de cette souche et leurs proches, à la réunion d'information et de fondation qui aura lieu à l'École de la Trinité, 3300, 10e avenue ouest, à St-Georges de Beauce le samedi 13 octobre à 14 h. Réservation si possible avant le 1er octobre. Renseignements: Suzanne, 418-623-1922; Richard, 819-875-5167; Carole, 418-228-2736.

Expositions

- **Bibliothèque municipale de Westmount.** 4574 rue Sherbrooke ouest, 484-6534: Dessins de tableaux par Claude Le Faon, jusqu'au 6 octobre. Du lundi au jeudi de 10 h à 21 h 30, vendredi de 10 h à 18 h, samedi de 9 h à 17 h et le dimanche de 13 h à 17 h.
- **Bibliothèque intermunicipale Pierrefonds-Dollard-des-Ormeaux.** 13 555 boul. Pierrefonds, à Pierrefonds, 620-4181: Exposition des oeuvres de Ghulam Mustafa. Du 12 au 30 septembre. Heures: du lundi au vendredi de 10 h à 21 h; le samedi de 10 h à 17 h; le dimanche de 13 h à 17 h.
- **Bibliothèque municipale de Dorval.** 1401 chemin Bord du lac, 633-4170: Aquarelles de Sue Belding jusqu'au 30 septembre. Heures: vendredi et samedi de 10 h à 17 h et dimanche de 12 h à 17 h.
- **Bibliothèque municipale de Greenfield Park.** 225 rue Empire, 672-7500: Exposition des oeuvres de Toussaint Rieudeau, peintre sculpteur et d'Edith Ricard, estampe. Jusqu'au 2 octobre.
- **Bibliothèque du Collège Ahuntsic.** 825 rue Emile-Journault, 389-5921 poste 2670: exposition de peintures « Prenant la mesure de l'univers » de Dale Walsh qui occupent l'espace de la bibliothèque depuis le 12 septembre et qui se prolonge exceptionnellement jusqu'au 5 octobre. Heures: du lundi au jeudi de 8 h 30 à 21 h, vendredi de 8 h 30 à 17 h et samedi de 13 h à 18 h.
- **Centre de la Société culturelle de Saint-Lambert.** 250 rue Saint-Laurent, 672-4772: exposition des oeuvres récentes de William G. Kinnis du 5 au 30 septembre. Heures: du mardi au vendredi de 12 h à 17 h et de 19 h à 21 h, et le dimanche de 13 h à 17 h. 672-4772.
- **Complexe du canal Lachine.** 4710 St-Ambrise, 935-1291: cinq galeries exposent les oeuvres d'une dizaine d'artistes dont la Galerie rouge avec les oeuvres d'Isabelle Germain et Eric Girouard. Du lundi au dimanche de 10 h à 19 h. Du 3 au 28 septembre.
- **Maison de la culture Marie-Uguay.** 6052 boulevard Monk (métro Monk ou Place Saint-Henri et autobus no 36), 872-2044: « Figures d'accumulation » ou propos d'art contemporain, une exposition itinérante d'oeuvres de la collection permanente du Musée d'art contemporain réalisée dans le cadre du programme Exposer dans l'île. Jusqu'au 7 octobre.
- **Maison du meunier.** 10 897 rue du Pont, 872-8749: Exposition « Regard sur l'art 1 » ou la notion du paysage dans la peinture, oeuvres des participants réalisées au Manoir Mac Dougal. Jusqu'au 30 septembre. Heures: vendredi: de 13 h à 17 h; samedi et dimanche, de 13 h à 18 h.
- **Petite galerie d'art de St-Calixte.** 6160 route 325 à St-Calixte de la région de Lanaudière, 202-1709: tableaux (collage, papier de soie) de Denise Tourangeau, artiste qui œuvre dans le métier depuis une trentaine d'années. Jusqu'au 30 septembre. Heures: du jeudi au dimanche, de 12 h à 17 h.

● **Salle de muséologie Marius-Barbeau.** U. de M., no 3061, Pavillon Lionel-Groulx, 3150 rue Jean-Brillant, 345-6909: Exposition ethnographique sur la vie traditionnelle de la femme en Afrique noire. Jusqu'au 28 septembre de 11 h à 15 h. Entrée libre.

Maison de la culture

AHUNTSIC. 12 137, avenue Bois-de-Boulogne (872-8749):

— **Concert.** Le pianiste yougoslave Kemal Cekic présente un programme Liszt et Chopin le dimanche 30 septembre à 15 h à l'église de la Visitation, 1847 boul. Gouin est, métro Henri-Bourassa.

FRONTENAC. 2550 rue Ontario est (872-7821):

— **Chansons.** Sylvie Bernard dans un spectacle de chansons allant de Piaf à Mario, à Farland... le vendredi 28 septembre à 20 h.

LA PETITE PATRIE. 6706 rue de l'Unité (872-1730):

— **Dessin animé.** Atelier pratique d'initiation au dessin animé pour les 7 à 77 ans, les samedis 29 septembre et dimanche 30 septembre à 13 h 30 et à 15 h.

— **Chopin.** Daniel Rolland présente un portrait du compositeur polonais tel qu'il était au quotidien. Le pianiste Jacques St-Jean illustre l'exposé par des pièces choisies. Le dimanche 30 septembre à 14 h.

MARIE-UGUAY. 6052, boulevard Monk (872-2044):

— **Rock.** Le groupe Les Taches chante en français du country-rock ce soir 28 septembre à 20 h.

MERCIER. 8105, rue Hochelaga (872-8754):

— **Poesie.** Dans le cadre de l'exposition « De la grandeur à la décadence » de Jean-Pierre Gagnon, Louise Haley et Hans Haley-Bédard présenteront: « D'Adam et Eve de mort en fils », le dimanche 30 septembre à 14 h.

NOTRE-DAME-DE-GRÂCE. 1755, rue Botrel (872-2151):

— **Cinéma.** *Pierrot... l'été des secrets*, film qui nous montre Daniel, Laura et Felipe dans le ranch de leur grand-père un été. Le samedi 29 septembre à 14 h.

PLATEAU MONT-ROYAL. 465 est, avenue Mont-Royal (872-2266):

— **Forains.** Représentation d'un spectacle pour enfant intitulé *Le fou de la reine*, avec des magiciens, jongleurs, musiciens, acrobates. Le samedi 29 septembre à 14 h.

POINTE-AUX-TREMBLES. 5005 rue Duquesne (872-6006):

— **Theatre.** Représentation de la pièce de Molière, *Monsieur de Pourceaugnac*, par le Théâtre de la Grosse Valse. A l'auditorium Daniel-Johnson, 1200 boul. du Tricentenaire, ce soir 28 septembre à 20 h.

RIVIÈRE-DES-PRAIRIES. 5005 rue Duquesne (872-6006):

— **Film.** Présentation de *Cours* qui raconte les aventures merveilleuses d'un grizzli géant vivant dans les Rocheuses. Le samedi 29 septembre à 14 h au Collège Marie-Victorin, 7000 rue Marie-Victorin.

— **Solrée antillaise.** avec la troupe de danse Dixi Band El Unico. Le samedi 29 septembre à 21 h: la fête

OFFRES D'EMPLOIS (Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes).

**VENTE
MERCE**

ANDE(E)
te sur la
erience
rovince.

**ipement
te(e),**

**dynam-
es mon-
e LeRoy,**

**CLUBS,
DANTS,
ELLERIE**

er, jeune,
ue, bon-
staurant
anon ou

erience.
entre
oke est

eur(se),
849-2828

NIER(E)
em,
526-5465.

ls, bilin-
resenter
e, Place
Monique

(e) pour
âtisserie.

NGER

E)
Cuisine
pour, lundi
15-4995

seur),
s avec
ou res-
ac, coin
e-Claire.

**VENTE
MERCE**

100

res
E
T
O
I
L

S
P
E
M
O
R
T
E

L

100

PLEIN AIR ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

AUBAINE, Prowler 8 m, "Flying Bridge" 1988, comme neuf, 55,000 \$, 514-359-0160

BAYLINER 2550 Command Bridge 25 pi, 1977, achat original, eau 1981, conduite double, int. et "flying bridge", moteurs 2 Mercruiser 140 h.p., 440 h. Tout équipé, inspection Marine Tech. avril 88. Valeur de remplacement 64 000 \$, prix demandé 29 900 \$. Plein air, tout res.: 1-347-4673, tel. cellulaire: 1-592-7217, bur.: 873-1715.

BATEAU Glastron cabine d'été, 16', 90 hp, 1988, Johnson 82, 3500 \$, remorque 90, 1000 \$, 450-5505. Ensemble, 437-4524.

BATEAU Regal Valiant 225, 1989, tout équipé, moteur 270 HP, 4000 \$ pour 35 900 \$, 654-6777.

BAYLINER MYFB 27, 1988, diesel, tout équipé, 5141 655-7455.

BAYLINER 2435, 1987, moteur 260 cv, tout équipé, tout prêt, 4000 \$, 592-3150 ou 501-628-0288.

BAYLINER 2550 modèle Saragosa 79, 2 Merc 165, totalement rebuilt, 90, vrai bilou, eau chaude, douche, frigo, élect. 5 cu, 26 500 \$, 521-8947, cellulaire 591-0814.

BENETEAU First 325, 1988, le mieux équipé, 68 000 \$, 644-1124.

BENETEAU 325, tout équipé, spécial, 68 000 \$, 654-5907.

BOATS-R-FUN

Willisboro Bay Marina

Votre concessionnaire de la Champlain

BAYLINER - HUNTER

• LUNES •

NOUVEAU! In The Water Debut

Hunter Legend 37.5 1991

Amarrage - Yachts 45+

• Voiliers d'occasion •

Silurus 22 1986 - 9 900 \$

Paceship 23 1973 - 3 900 \$

Hunter 25.5 1985 - 14 900 \$

Mirage 25 1984 - 15 900 \$

Pearson 26 1981 - 9 900 \$

Ouvret 7 jours sur 7

(516) 963-7276

C & C 25 pi, parfaite condition, 5

1989, meilleure offre, 224-2751.

C & C 27, 1985, entièrement équipé

pour la croisière, condition

exceptionnelle, 418-621-2566.

CADORETTE 87, 16', 1981, 1981

5HP, remorque, 3800 \$, 659-6124.

CADORETTE 89, Holiday 250,

super équipée, 148 h, très propre,

et 4000 \$, 442-1647, 501-9951.

CARVER 1989, 27 Santeau, couche

6, 2 V6, 205 h.p., 364-4147.

CARVER RIVIERA 1990

28 pi, tout équipé, comme neuf,

11 000 \$, 447-7256.

CHRIST-CRAFT 1987, Amersport

19, 2 moteurs 240 cv, et 4000 \$,

28 heures, comme neuf, 445-

1920, soir 461-0813.

CORBIN 30, ketch, center cockpit,

118 000 \$, 447-7256.

CRUISER 30, 1 pi, comme neuf,

17 000 \$, 725-5682.

CS 27, volier, couche 4, équipée

croisière, excellente condition,

2 essieux, 1500 \$, 593-7577 après

17h.

DESIREZ-VOUS vendre votre ba-

teau rapidement? Je suis ach-

teur, a BAS PRIX d'un bateau, 2

moteurs, 28 et 30 1987 a 89, achat

causé particulier, André 525-1472.

HUNTER 30 pi 1989, électronique,

équipement complet, "in bond",

Soir: 364-8242, jour: 323-1436.

HUNTER 34 pi, 1983, excellente

condition, très bien équipée, 4

661 MOTONEIGES

MOTONEIGES (2) Arctic-Cat,

Wildcat 90, Lynx 73, 625-5668

667 ROULOTTES, TENTES-ROULOTTES ET MOTORISÉS

ROULOTTE Bellevue, 13', excel-

lente condition, prix réduit,

948-0563 ou 495-4649

ROULOTTE 22 pi et annexe me-

ubles, près centres de ski,

Vai-David, 495-1080.

TENTE-ROULOTTE Lionel 76,

8 places, tout équipée, très propre,

1-456-3473

WINNEBAGO Le Sharo 88, tout

équipé, 36 000 \$, 739-0164.

WINNEBAGO 83, 27 pi, classe A,

21 900 \$, 478-7327.

801 AVIS LEGAUX

AVIS est donné à Micheline Audy

par les présentes que Rollande

Côté et al a produit une demande

à la Régie du logement en date

du 13 août 1990 pour recouvrement

de loyer, concernant le logement

situé au 2590 Langlois, app. 6,

Montréal, Qué. H3T 3A7, selon

l'article 1656.4R, et l'audience aura

lieu le 11 octobre 1990 au 5199

Sherbrooke est, Montréal à 10h à

la salle 2161.

Le présent avis est publié pour

valoir signification de ladite de-

mande conformément à un ordre

du registraire de la Régie du

logement.

PRENEZ AVIS que la Compagnie

Monaco Marketing Ltée, deman-

dera à l'inspecteur général des

institutions financières la permis-

sion de se dissoudre.

Montréal, le 19 sept. 1990

La Banque de Nouvelle-Écosse

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 31 de la Loi

sur les pouvoirs spéciaux des corporations

(L.R.Q., c. P-16) que les garanties

créées par un acte de fiducie, d'hypothèque

et de gage intervenu entre COMPAGNIE

DE FIDUCIE GUARDIAN, en sa qua-

lité de fiduciaire, et COFFRAL INC.,

devant Me François Forget, notaire, le

29 août 1990 sous le numéro 15711 de

ses minutes et enregistré au bureau de la

division d'enregistrement de Laval le 31

août 1990 sous le numéro 748566 et au

bureau de la division d'enregistrement

de Montréal le 30 août 1990 sous le nu-

méro 4314383 en vertu duquel COF-

FRAL INC. a hypothéqué, nanti et

grevé certains biens et autres éléments

d'actif plus amplement décrits dans le

dit acte de fiducie, sont devenus exécu-

toires.

Montréal, ce 25e jour de septembre

1990.

GUY & GILBERT

Mandataire du fiduciaire,

Compagnie de Fiducie Guardian

LA BANQUE DE NOUVELLE-ÉCOSSE

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

tures, à titre de garantie, et que cette cession a été

inscrite dans la division d'enregistre-

ment de Lac St-Jean Ouest le 30 mai 1986 sous

le numéro 227688.

Ce 25e jour de septembre 1990

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

Chibougamau (Québec)

AVIS est par les présentes donné

conformément à l'article 1571d du Code Civil,

que Les Entreprises Maurice Bernier de Chibou-

gamau inc. une compagnie ayant son principal

établissement en la ville de Chibougamau, Pro-

vince de Québec, a, le 21 mai 1986 cédé et trans-

férée à la Banque Royale du Canada toutes ses

créances comptables et autres, actuelles et fu-

Tabagisme en milieu de travail: danger!

CAROLE THIBAUDEAU

■ « Nous avons maintenant assez de données scientifiques pour estimer que la fumée de tabac en milieu de travail augmente le risque de contracter une maladie cardiaque ou le cancer même chez les non-fumeurs. »

Cette déclaration non équivoque, est celle du docteur Alistair Woodward, professeur au département de médecine communautaire de l'Université d'Adélaïde, en Australie. Le docteur Woodward s'est penché sur les effets du tabac sur la santé des fumeurs passifs avec un groupe de travail mandaté par le Conseil national de recherche en santé et médecine de l'Australie.

Il doit exposer ce matin ses réflexions sur cette question, « loin d'être négligeable en médecine du travail », dit-il, au 25^e Congrès international de la médecine du travail tenu cette semaine à Montréal.

D'après plusieurs des études examinées par le groupe de travail, on peut estimer de façon réaliste que la consommation de cigarettes dans les bureaux multiplie par trois ou quatre les particules respirables en suspension dans l'air ambiant. Une des études démontre clairement que la séparation physique des fumeurs et non fumeurs n'est pas un moyen efficace de réduire le tabagisme passif. Par contre, une interdiction de fumer a fait chuter de 25 à 50 p. cent les concentrations de particules respirables dans des bureaux de la fonction publique canadienne.

En Australie, de fortes pressions sont exercées sur les employeurs pour « fournir un lieu de travail salubre » à l'employé, et il y a même eu un cas de poursuite d'une entreprise accusée d'avoir causé des maladies liées au tabagisme passif devant les tribunaux.

Ces tendances ont amené nombre de compagnies à limiter ou interdire le tabac sur les lieux de travail. « La tolérance à l'égard des effets d'irritation aigus du tabagisme passif (irritation des yeux, du nez et de la gorge) diminue au fur et à mesure que les expositions deviennent moins fréquentes, explique le docteur Woodward. De plus en plus, le fardeau de la preuve repose maintenant du côté

des fumeurs, appelés à démontrer l'innocuité de la fumée du tabac. »

Point intéressant en ce monde informatisé: l'air exempt de fumée permet de réduire les pannes d'ordinateurs, ces derniers étant très sensibles à la qualité de l'air.

Maladies cardiaques

Il semble que la maladie la plus risquée liée au tabagisme passif soit la maladie cardiaque.

Le chercheur Svendsen et ses collaborateurs ont publié en 1987 les taux de mortalité et de maladie cardiaque des hommes non fumeurs mariés à une femme fumeuse. Après un suivi moyen d'environ sept ans, on a trouvé que les hommes mariés à des fumeuses avaient 30 p. cent plus d'accidents cardiaques - fatals ou non - que les autres. Le risque augmentait en fonction du nombre de cigarettes fumées par la conjointe.

La fréquence des accidents cardiaques pour 1000 personnes en un an a été de 7,3 pour les conjoints de non-fumeuses, 8,7 si les conjoints fument moins de 20 cigarettes par jour et de 12,7 si elles fument plus de 20 cigarettes par jour. Les participants qui ont déclaré que la plupart de leurs collègues étaient des fumeurs présentaient des taux de cardiopathies plus élevés que ceux dont la plupart des collègues étaient des non-fumeurs. Le docteur Woodward a cité quelques autres études indiquant le même lien entre le tabagisme passif et la maladie coronarienne. L'une d'entre elles, menée par Davis et ses collaborateurs, a démontré que les plaquettes sanguines subissaient les mêmes transformations chez les fumeurs passifs que les fumeurs actifs.

Cancer du poulmon

Sur treize études réalisées depuis 1986 aux États-Unis, la tendance observée est la même: les non-fumeurs mariés à des fumeuses courent un risque plus élevé de cancer du poulmon comparativement aux personnes dont les conjoints ne fument pas.

Deux autres études scientifiques récemment publiées font un lien entre l'exposition involontaire des femmes enceintes non fumeuses à la fumée de tabac. Les futures mères dont le mari fume accouchent de bébés



PHOTO MICHEL GRAVEL, La Presse

Le docteur Alistair Woodward.

qui pèsent en moyenne 113 grammes de moins que les autres.

Une chance sur mille

Enfin, le docteur Woodward a cité une recherche faite par les docteurs Vainio et Partanen en 1989: « le risque cumulatif de cancer du poulmon de la vie d'un non-fumeur exposé à la fumée de tabac (au travail et ailleurs) était de 1 sur 1000 ». Ces auteurs font remarquer qu'aux États-Unis, on réglemente tous les produits chimiques qui comportent un risque de cancer de 3 sur 10 000 pour les personnes exposées de façon chronique, soit un tiers du risque relié au tabagisme passif.

EN BREF

REINS À SURVEILLER

■ Les employés d'aéroport qui alimentent les avions en kérosène présentent une légère perturbation rénale, selon une étude présentée par le professeur Claude Viau, de l'Université de Montréal, au 25^e Congrès international de la médecine du travail. L'étude du professeur Viau a démontré que l'urine des ravitailleurs contenait une certaine enzyme en quantité supérieure à la moyenne, mais pas au point d'indiquer une maladie. « Cette légère perturbation n'est pas suffisante pour qu'on parle de toxicité, explique M. Viau. Mais nous avons maintenant assez d'indices pour parler d'effets physiologiques sur le rein. » Cette étude s'ajoute à toutes celles que l'on poursuit sur la toxicité des solvants. Une recherche antérieure a démontré que les principales classes de carburants d'aviation peuvent induire le cancer du rein chez le rat. Par ailleurs, une troisième étude a mis en évidence des excès significatifs de cancer du rein chez les travailleurs exposés à divers carburants.

MOINS DE BRUIT, SVP

■ L'opérateur d'épandeur d'asphalte est soumis les deux tiers de son temps de travail à un niveau sonore qui dépasse la norme acceptable. Celui du rouleau compresseur subit le même préjudice 85 p. cent du temps. Quant à l'opérateur de bulldozer pour les gros travaux, c'est de 96 p. cent du temps qu'il s'agit. De nombreux profils d'exposition ont

été déterminés, et ce pour la première fois, par l'équipe de M. Pierre Poulin, du Département de santé communautaire de la Cité de la santé, à Laval. M. Poulin présentait sa recherche hier. Un grand nombre de métiers de la construction ont été évalués: grutiers, charpentiers-menuisiers, ferrailleurs, opérateurs d'équipement lourds, etc. La norme fixée par le gouvernement, 90 dbA, représente le niveau sonore où on s'entend à peine crier à un mètre de distance. La surdité professionnelle constitue le plus gros poste de demandes compensatoires présentées à la Commission de la santé et sécurité du travail. Les indemnités varient entre 500 \$ et 2000 \$.

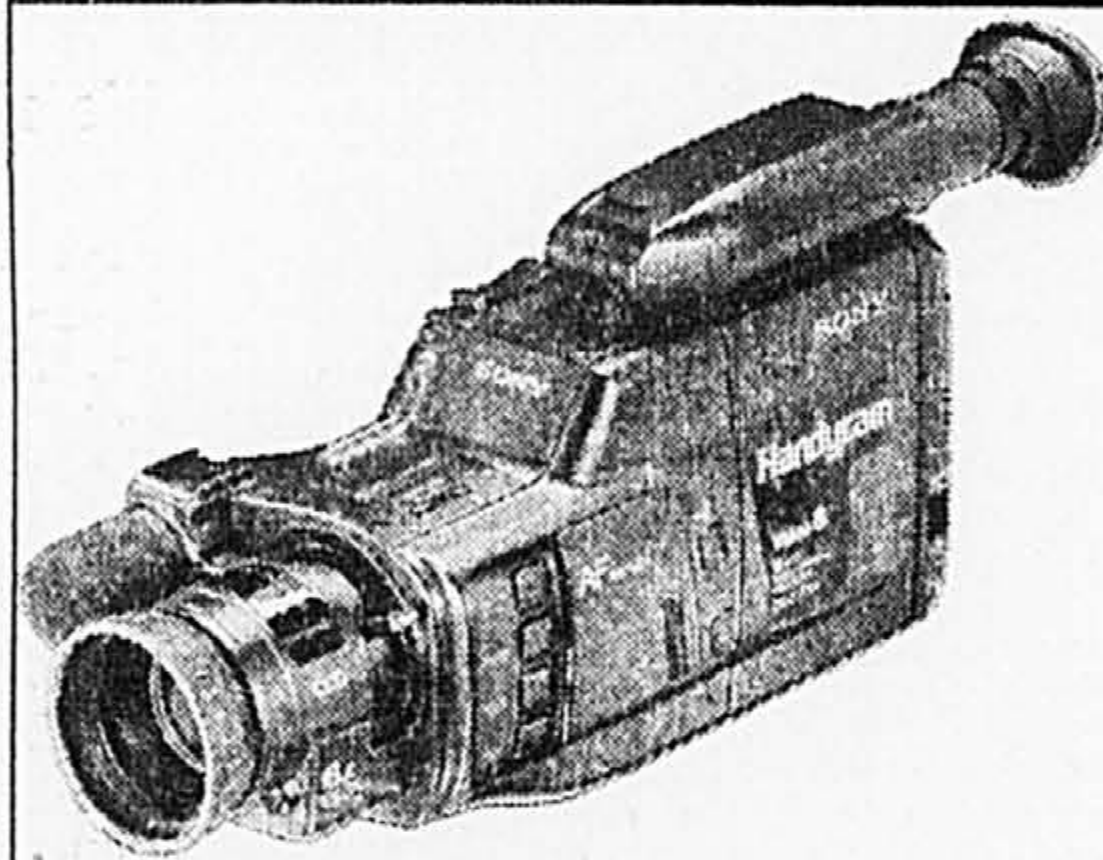
TRAVAILLEURS DU CAFÉ

■ La plupart des Ougandais ne prennent pas de café en entrant au bureau le matin. Ils en respirent plutôt la poussière, ce qui augmente les risques d'allergie (72 p. cent des gens exposés sont allergiques à la poussière de café, contre 25 p. cent des personnes non exposées), de tuberculose (4,4 p. cent des travailleurs exposés contre 1,7 p. cent), et de l'ensemble des maladies pulmonaires (9,3 p. cent contre 3,9 p. cent). Ces résultats, dévoilés hier, sont le fruit d'une recherche effectuée par le médecin Deogratias Sekimpi pour le ministère du Travail ougandais. De nombreux travailleurs du café souffrent d'une affection des voies respiratoires: asthme, emphyseme, bronchite, rhinite, etc.

ACHATS
AVANTAGEUX
TRANSCANADA
EATON

HÂTEZ-VOUS
D'EN PROFITER!
DEMAIN DERNIER JOUR!

SAMEDI 29 SEPTEMBRE 1990



CAMÉSCOPE
8 mm SONY

999⁹⁹
ch.

1. Des moments inoubliables sur pellicule! Zoom 6X avec fonction macro, obturateur variable, niveau blanc bimode « TTL » et mise au point automatique-manuelle, éclairage minimum 4 lux. Modèle CCD-F33.

30% DE RABAIS!
CHEMISES HABILLÉES ARROW
Prix courants Eaton 29.00 et 35.00

19⁹⁹
ch.

1A. (Hors photo). Modèle « Kent » de coupe courante ou « Mach II » de coupe cintree. Polyester et coton d'entretien facile. Choix de tons unis ou ton sur ton en blanc, ou rayures en teintes de saison. « Kent » : encolure 15 à 17 1/2, manches 33 à 35. « Mach II » : encolure 15 à 16 1/2, manches 32-33 ou 34-35. Commandes téléphoniques acceptées pour modèles en blanc uni seulement. La sélection peut varier d'un magasin à l'autre.

179⁹⁹
ch.

ACHAT AVANTAGEUX EATON
DE JOUR EN JOUR

Un robot culinaire très
polyvalent de Braun avec
commande de luxe
à vitesse variable

Hors photo: Robot culinaire « Multipractic » de Braun. Electronique, vitesse variable, commandes à pulsation à arrêt instantané. Bol à mélanger à système d'alimentation en formats standard et grand. Comprend 6 lames, crochet à pâte, fouet, livret de recettes et spatule. Modèle UK-240. 179.99 ch.

33⁹⁹
à
149⁹⁹
ch.

Des achats
avantageux
Eaton de jour
en jour pour
votre cuisine:
« Classic » de
Lagostina

Hors photo:
Exclusivité Eaton. Acier
inoxydable 18/10 avec fond
épais en aluminium.

Ch.
A. Marmite 8.5 L* 97.29
B. Faitout 5.5 L* 79.99
C. Casserole 3.2 L* 56.99
D. Casserole 2.4 L* 53.99
E. Étouffeur 20 cm 33.99
F. Bain-marie 33.99
G. Casserole peu
profonde 3.5 L* 72.49
H. Casserole 1.6 L* 48.99
I. Poêlon 24 cm* 58.99
J. Poêlon 28 cm* 76.99
K. Marmite 11 L* 117.99
K2. Batterie 5 pièces de base:
casserole 1.6 L et faitout 5.5 L
avec couvercles, poêlon
24 cm 149.99 l'ens.
* Avec couvercle.

LA TAXE DE
7% SUR
LES
PRODUITS
ET SERVICES
SERA EN VIGUEUR
DÈS LE 1^{er} JANVIER 1991.

DE PLUS,
DÈS LE 1^{er} JANVIER 1991,
LA NOUVELLE
TAXE DE VENTE
DE
8% DU
QUÉBEC

S'APPLIQUERA À LA PLUPART
DES ARTICLES NON TAXÉS
AUPARAVANT TELS QUE:
VÊTEMENTS, CHAUSSURES,
ACCESSOIRES MODE, MEUBLES,
MATÉLAS, CUISINIERS,
REFRIGÉRATEURS, LINGE DE
MAISON, FILS, TISSUS, LIVRES,
PÉRIODIQUES, JOURNAUX,
FOURNITURES SCOLAIRES,
SAVONS ET AUTRES PRODUITS
NETTOYANTS.

La garantie Eaton:
« Argent remis si la
marchandise ne satisfait pas. »



Credit accepte
sur la carte Eaton

Les cartes American Express,
Visa et MasterCard
sont aussi acceptées.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

ACHATS
AVANTAGEUX
TRANSCANADA
EATON

PLUS QUE 2 JOURS!
NOTRE PLUS GRAND
ÉVÉNEMENT DE
LA SAISON!

Les achats Trans Canada Eaton prennent fin demain!

Pot-pourri

1. « Scented Garden ». Sac de 170 g. Choisissez parmi une variété de fragrances.

4⁹⁹
ch.

Rayon de la
quincaillerie



Rubbermaid

2. Panier à linge
rectangulaire.

4⁹⁹
ch.

Cuisinerie



Brita

3. Filtre de rechange pour
épuration d'eau Brita.

5⁹⁹
ch.

3A. (Hors photo)
Système
d'épuration
d'eau Ultra Brita.
24.99 ch.

Cuisinerie



Rubbermaid

4. Rangements résistants.
Petit.

4⁹⁹
ch.

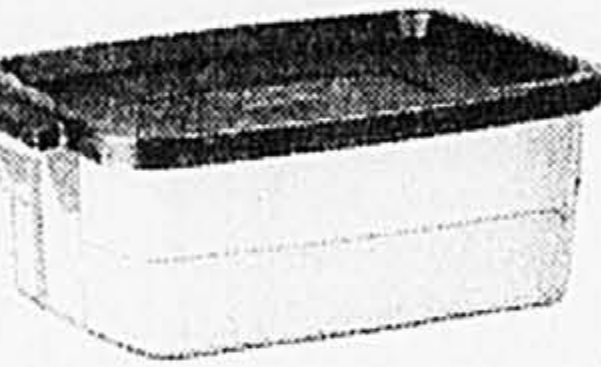
Cuisinerie



5. Moyen.

8⁹⁹
ch.

Cuisinerie



6. Grand.

13⁹⁹
ch.

Cuisinerie



Poubelle d'armoire

7. « Roll & Rack », 15 L.

9⁹⁹
ch.

Cuisinerie

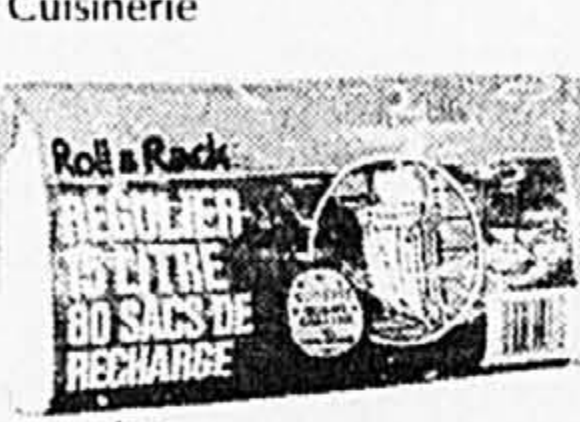


Sacs de rechange

8. Paquet de 80 sacs
à ordures « Roll & Rack ».

4⁵⁹
ch.

Cuisinerie



Quikki

9. Boîte de 40 sacs
à ordures. GT-40.

4⁴⁹
ch.

Cuisinerie



Ziploc

10. Boîte
de 100 sacs à sandwich.
Env. 17.8 x 15 cm.

1⁹⁹
ch.

Quincaillerie



Brosse à cuvette

11. Brosse et support.

2⁵⁹
l'ens.

Quincaillerie



G.E.

12. Format économique
de 4 ampoules. Au choix: 40,
60 ou 100 watts.

1⁵⁹
pqt

Quincaillerie



Dans tous les magasins Eaton.

Achats
en personne
seulement



Credit accepte
sur la carte Eaton

Les cartes American Express,
Visa et MasterCard
sont aussi acceptées.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada