



CHAPITRE 8

LES ARTISANS

Tableau 8.1

Répartition de l'emploi dans l'industrie du film et de la vidéo¹ selon la profession², Québec, 2001

CNP-S	Profession	%
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	13,0
F126	Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	7,0
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	6,6
G311	Caissiers	6,1
F127	Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	5,5
A342	Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	5,3
F122	Cadreur de films et cadreur vidéo	3,7
G983	Autre personnel élémentaire de services personnels	3,4
F035	Acteurs et comédiens	3,1
F023	Journalistes	2,9
F141	Designers graphiques et illustrateurs	2,6
G961	Serveurs au comptoir, aides de cuisine et personnel assimilé	2,2
F143	Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques	1,9
F021	Auteurs, rédacteurs et écrivains	1,8
A015	Cadres supérieurs - commerce, radiotélédiffusion et autres services n.c.a.	1,7
G211	Vendeurs et commis-vendeurs, commerce de détail	1,6
B211	Secrétaires (sauf domaines juridique et médical)	1,5
B011	Vérificateurs et comptables	1,3
B531	Commis à la comptabilité et personnel assimilé	1,2
A361	Directeurs d'autres services	1,1
B553	Commis aux services à la clientèle, commis à l'information et personnel assimilé	1,0
B514	Réceptionnistes et standardistes	0,9
B511	Commis de bureau généraux	0,9
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	0,9
A131	Directeurs des ventes, du marketing et de la publicité	0,8
F024	Professionnels des relations publiques et des communications	0,8
F131	Annonces et autres communicateurs de la radio et de la télévision	0,7
F123	Techniciens en graphisme	0,7
Total		80,3
Total de l'emploi dans l'industrie du film et de la vidéo selon le SCIAN 5121 = 16 030		100,0

1. Statistique Canada, *Système de classification des industries de l'Amérique du Nord*, 2001, Industrie du film et de la vidéo (5121).

2. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

Source : Ministère de l'Emploi, de la Solidarité sociale et de la Famille, d'après les données de Statistique Canada, Recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.2

Proportion de travailleuses et travailleurs de certaines professions² œuvrant dans l'industrie du film et de la vidéo¹, Québec, 2001

CNP-S	Profession	%
F122	Cadreur de films et cadreur vidéo	54,4
F127	Personnel de soutien du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	50,9
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	41,6
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	41,3
F126	Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	41,1
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	27,5
F035	Acteurs et comédiens	25,4
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	20,3

1. Statistique Canada, *Système de classification des industries de l'Amérique du Nord*, 2001, Industrie du film et de la vidéo (5121).

2. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001. Il s'agit des professions ayant le plus fort pourcentage de travailleuses et travailleurs œuvrant dans l'industrie.

Source : Ministère de l'Emploi, de la Solidarité sociale et de la Famille, d'après les données de Statistique Canada, Recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.3

Effectif de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo, Québec et Canada, 2001

CNP-S	Profession ¹	Québec	Canada	Québec/ Canada	Nombre par 100 000 hab.	
		n	n	%	Québec	Canada
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	3 305	11 870	27,8	45	38 ^r
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	5 210	19 005	27,4	70	61 ^r
F035	Acteurs et comédiens	2 140	9 380	22,8	29	30 ^r
F122	Cadreur de films et cadreur vidéo	1 240	4 350	28,5	17	14
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	765	3 075	24,9	10	10
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	2 690	8 900	30,2	36	29 ^r
F126	Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 970	8 790	33,8	40	28 ^r
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	2 010	7 720	26,0	27	25 ^r
Total²		20 330	73 090	27,8	275	236

1. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

2. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, Recensement de 2001, 97F0012XCB01022.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.4

Répartition de l'effectif de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo selon le sexe, Québec, 1991-2001

CNP-S	Profession ¹	1991		1996		2001		Variation		
		H	F	H	F	H	F	Total	H	F
%										
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	65,3	34,7	63,9	35,7	59,8	40,2	14,8	5,1	33,0
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	64,6	35,4	64,0	36,1	61,8	38,2	21,9	16,7	31,4
F035	Acteurs et comédiens	48,8	51,6	52,1	47,5	50,2	49,8	67,2	72,0	61,4
F122	Cadreurs de films et cadreurs vidéo	86,1	13,9	88,9	11,1	87,5	12,5	32,6	34,8	19,2
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	88,9	11,6	82,8	17,2	71,7	28,3	-20,0	-35,5	95,5
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	84,5	15,5	81,2	19,0	82,9	17,3	63,5	60,4	82,4
F126	Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	66,0	33,8	59,4	40,4	61,6	38,2	54,3	44,1	74,6
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	69,0	31,5	66,2	33,8	63,3	36,5	101,5	84,8	133,3
Total²		68,9	31,1	67,2	32,8	65,1	34,9	36,5	28,9	53,0

1. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

2. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, Recensement de 2001, 97F0012XCB01022.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.5

Répartition de l'effectif de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo selon l'âge, Québec, 2001

CNP-S	Profession ¹	15-24	25-34	35-44	45-54	55-64	65 ans
		ans	ans	ans	ans	ans	et plus
%							
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	3,8	24,1	36,2	26,0	8,5	1,4
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	7,0	27,0	30,1	29,1	5,8	1,0
F035	Acteurs et comédiens	16,6	32,7	22,0	18,0	8,2	2,6
F122	Cadreurs de films et cadreurs vidéo	13,7	25,4	33,5	21,0	5,6	0,8
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	7,2	26,3	36,8	25,7	3,9	1,3
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	14,9	36,4	32,3	14,9	1,3	0,4
F126	Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	17,0	32,3	30,3	16,8	2,9	0,8
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	26,6	24,6	28,8	15,1	4,2	0,7
Total		12,3	28,8	30,9	21,7	5,2	1,1

1. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

2. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, Recensement de 2001, 97F0012XCB01022.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.6

Répartition de l'effectif de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo selon le statut d'emploi, Québec, 2001

CNP-S	Profession ¹	Salariés		Autonomes ²	
		n	%	n	%
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 525	76,4	765	23,1
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	3 595	69,0	1 600	30,7
F035	Acteurs et comédiens	1 310	61,2	835	39,0
F122	Cadreurs de films et cadreurs vidéo	930	75,0	300	24,2
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	735	96,1	25	3,3
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	2 100	78,1	580	21,6
F126	Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 450	82,5	520	17,5
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	1 850	92,0	160	8,0
Total³		15 495	76,2	4 785	23,5
Professions de la culture et des communications		77 865	72,3	29 545	27,4
Toutes les professions		3 256 675	89,4	376 420	10,3

1. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

2. Comprend les travailleurs autonomes ayant une entreprise non constituée en société et les travailleurs autonomes ayant une entreprise constituée en société.

3. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, Recensement de 2001, 97F0012XCB01017.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.7

Répartition de l'effectif de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo selon le travail à temps plein ou à temps partiel, Québec, 2000

CNP-S	Profession ¹	Temps plein		Temps partiel ²	
		n	%	n	%
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 075	62,9	1 225	37,1
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	2 710	51,2	2 580	48,7
F035	Acteurs et comédiens	330	13,6	2 090	86,4
F122	Cadreurs de films et cadreurs vidéo	480	38,4	770	61,6
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	485	60,6	320	40,0
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	1 355	49,4	1 390	50,6
F126	Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	1 040	33,2	2 095	66,9
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	475	22,9	1 605	77,3
Total³		8 950	42,6	12 075	57,5
Toutes les professions		1 997 110	53,4	1 742 140	46,6

1. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

2. Ayant surtout travaillé de 1 à 29 heures par semaine en 2000.

3. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, Recensement de 2001, 97F0019XCB01003.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.8

Revenu moyen d'emploi de certaines des professions de l'industrie du film et de la vidéo selon le sexe, Québec, 2000

CNP-S	Profession ¹	Total	Hommes	Femmes	Écart ²
		\$			%
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	47 841	52 663	40 560	- 23,0
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	41 395	43 389	38 332	- 11,7
F035	Acteurs et comédiens	23 534	22 577	24 525	8,6
F122	Cadreurs de films et cadreurs vidéo	32 335	34 034
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	38 660	41 829
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	29 919	31 067	24 568	- 20,9
F126	Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	31 751	33 742	28 508	- 15,5
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène de la scène	21 175	21 484	20 609	- 4,1
Total		34 776	36 471	31 637	- 13,3
Professions culturelles		29 561	32 645	26 561	- 18,6
Toutes les professions		29 755	35 094	23 599	- 32,8

1. Statistique Canada, *Classification nationale des professions*, 2001.

2. Écart entre les revenus des femmes et ceux des hommes.

Source : Statistique Canada, Recensement de 2001, 97F0019XCB01003.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 8.9

Répartition de l'effectif¹ de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo selon l'industrie, Québec, 2001

CNP-S	Profession et industrie (SCIAN 2000)	n	%
A342	Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	3 110	100,0
	5121 Industries du film et de la vidéo	855	27,5
	5111 Éditeurs de journaux de périodiques de livres et de bases de données	750	24,1
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	420	13,5
	7111 Compagnies d'arts d'interprétation	170	5,5
	7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires	105	3,4
	5132 Télévision payante et spécialisée et distribution d'émissions de télévision	75	2,4
	6116 Autres établissements d'enseignement et de formation	60	1,9
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	60	1,9
	Autres industries	615	19,8
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	5 020	100,0
	5121 Industries du film et de la vidéo	2 090	41,6
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	815	16,2
	7111 Compagnies d'arts d'interprétation	440	8,8
	7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires	255	5,1
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	240	4,8
	5418 Publicité et services connexes	155	3,1
	5122 Industries de l'enregistrement sonore	130	2,6
	Autres industries	895	17,8
F035	Acteurs et comédiens	1 945	100,0
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	650	33,4
	5121 Industries du film et de la vidéo	495	25,4

Tableau 8.9 (suite)

Répartition de l'effectif¹ de certaines professions de l'industrie du film et de la vidéo selon l'industrie, Québec, 2001

CNP-S	Profession et industrie (SCIAN 2000)	n	%
	7111 Compagnies d'arts d'interprétation	415	21,3
	6116 Autres établissements d'enseignement et de formation	90	4,6
	Autres industries	295	15,2
F122	Cadreurs de film et cadreurs vidéo	1 085	100,0
	5121 Industries du film et de la vidéo	590	54,4
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	395	36,4
	5132 Télévision payante et spécialisée et distribution d'émissions de télévision	70	6,5
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	25	2,3
	Autres industries	5	0,5
F124	Techniciens en radiotélédiffusion	715	100,0
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	330	46,2
	5121 Industries du film et de la vidéo	145	20,3
	5132 Télévision payante et spécialisée et distribution d'émissions de télévision	100	14,0
	5133 Télécommunications	45	6,3
	Autres industries	95	13,3
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo	2 540	100,0
	5121 Industries du film et de la vidéo	1 050	41,3
	5122 Industries de l'enregistrement sonore	295	11,6
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	265	10,4
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	85	3,3
	5132 Télévision payante et spécialisée et distribution d'émissions de télévision	65	2,6
	7111 Compagnies d'arts d'interprétation	60	2,4
	3346 Fabrication et reproduction de supports magnétiques et optiques	55	2,2
	6113 Universités	45	1,8
	5324 Location et location à bail de machines et matériel d'usage commercial et industriel	40	1,6
	6111 Écoles primaires et secondaires	40	1,6
	7224 Débits de boissons (alcoolisées)	40	1,6
	Autres industries	500	19,7
F126	Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 750	100,0
	5121 Industries du film et de la vidéo	1 130	41,1
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	335	12,2
	7111 Compagnies d'arts d'interprétation	250	9,1
	7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires	170	6,2
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	150	5,5
	8139 Associations de gens d'affaires, organisations professionnelles et syndicales et autres associations de personnes	60	2,2
	5132 Télévision payante et spécialisée et distribution d'émissions de télévision	55	2,0
	7112 Sports-spectacles	45	1,6
	7224 Débits de boissons (alcoolisées)	40	1,5
	Autres industries	515	18,7
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	1 740	100,0
	5121 Industries du film et de la vidéo	885	50,9
	5131 Radiodiffusion et télédiffusion	185	10,6
	7113 Promoteurs (diffuseurs) d'événements artistiques et sportifs et d'événements similaires	135	7,8
	7111 Compagnies d'arts d'interprétation	120	6,9
	7115 Artistes, auteurs et interprètes indépendants	75	4,3
	Autres industries	340	19,5

1. Personnes occupées au cours de la semaine de référence.

Source : Ministère de l'Emploi, de la Solidarité sociale et de la Famille, d'après les données de Statistique Canada, Recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.