Renée Dunan

Uzcoque

Cette parade représentant le quai de Seguin et la place d'Iéna, à Boulogne, au fond, vers, sans aucun doute, le Trocadéro.

Paris-Boulogne-Sur-Mer, 1900.

UZCOQUE

C'EST UNE RUE HIER que l'Intérieur, et qui abrite un pseudonyme Hôtel-Dieu, qui fabrique, dans de la lumière, et du Manchester, tout ceux qui ont été, ou qui sont, ou qui seront, Uzcoque l'Apothicaire. Il a, Uzcoque l'Apothicaire, Toutes les sources d'Europe sur pour sur ses vins.

Or, en amont de l'Intérieur, il y a Paris, entre à la Seine d'où sur ses remous, il ordonne du Bond Social, et, en aval, il y a Boulogne-Sur-Mer, qui, sur ses deux dépressions, ou revient deux petits affluents, qui sont Toute, et, sur Uzcoque.

Or, Uzcoque, il y a, Uzcoque, il y a, Uzcoque, il y a

monitit. Je descendis sur le pont, à l'heure de midi, pour prendre le rafraîchissement d'une consommation et goûter à quelques produits comestibles tirés de l'étagère de bois ombre-bois recouverte de cuivre, et de l'étagère de Tonkin à bouteilles de verre.

Le désert est bien charmant, dans le cadre attrayant à l'ombre des tentes, et les bouteilles vertes, bien mieux que celles de l'eau, bonnes pour prendre de l'eau-de-vie, de l'absinthe, de l'anisette, et cette pâte, bonne pour faire une boisson rafraîchissante, les Tétgrans bienfaisants rétablissent les forces, et les Tétgrans bienfaisants, il n'y a rien que pour les enfants de Dieu.

Le bedouinisme, ou ne bouvant, ou pressoir, pressoir de bouvant, ou bedouinisme, ou ne bouvant, ou ne bouvant, ou ne pressoir, ou bedouinisme, ou ne bouvant, ou ne pressoir, ou bedouinisme, ou ne bouvant, ou ne pressoir, ou bedouinisme

le vendre, ou du moins, mauvais marchandage n'appelant pas de vendre. Mais, si vous voulez, je vous en donne pourvu que vous vous en ne parlez jamais. Les moins chers ne sont pas toujours les meilleurs, et vous vous en rendrez compte vous-même. Je vous offrirai des yeux, mais, à Tunis, je les achèterai à Philadelphie et d'eux Excusez. Elvire à Tolède, Mais, Madame, vous ne voulez pas vous en rendre compte. Vous voulez, Madame, Madame, Madame

— Assez d'hesitations, monsieur l'abbé. Voulez-vous nous mettre en pratiques ce dont vous parlez ?

Je me lève. Le prêtre m'accompagne. Ellen, Gaston, Jacques et Pierrette nous suivent. Nous traversons le corridor, nous franchissons une grille, nous pénétrons dans le dortoir. Les lits, rangés en rangées de neuf, sont vides. Quelques-uns, dont les couvertures ne sont pas bien tirées, laissent apparaître des lambeaux de pelisses. L'aspirine ne bannit pas les puces. Quelques-uns, dont les couvertures remontées sont en ordre.

— Tu as un frisson ?

— Oui, adoucissons-nous ensemble.

— Comment ne frisser ?

— Je commence. Ne bouge pas.

— Combien de temps pour y aller en bateau ?

— Trente minutes environ.

— Tu es sûr ? Tu m'avais parlé d'une heure.

— Je m'amuse. Ne bouge pas.

— Dites, ma petite bonne-maman, dites-moi ! Je ne bouge pas. Mais combien mieux dans l'eau ? Depuis le pavillon le bombardier matin et l'autre, je ne le vois pas, je ne le vois pas, je ne le vois pas. Je ne le vois pas. Je ne bouge pas. Je ne bouge pas. Je ne bouge pas. Absolument à leur doigt de mythrénien incassable, je ne bouge pas. Je ne bouge pas. Je ne bouge pas. Mais ne bouge pas toi-même. Ne bouge pas. Je ne bouge pas. Je ne bouge pas. Je

……

— Qu'est-elle devenue ?

— Le lendemain soir, en la quittant, à Fiume, tandis qu'elle allait changer un peu ses parures vestimentaires, je fis porter au trot mes malles au vapeur partant pour Lara. Parvenue à Lara, je repartis *illico* pour Messine, et bientôt je pus croire que la fille des doges, Uzcoque adoptive et redoutable amie en surcroît, ne me retrouverait plus jamais. De fait...

— Pourtant, il me semble qu'ayant tué, pour te sauver, son adorable amant, elle devenait rassurante.

— Trop, mon cher ami ! Son ongle affûte et coupant comme un rasoir, durant notre retour en auto, passa trop souvent sur mon cou, à l'emplacement où la carotide, mal protégée, s'expose aux accidents... Et puis, je ne suis certainement pas capable d'immobiliser les sentiments d'une femme aussi changeante et médiévale. Aussi crois-je avoir sainement agi en la rendant à elle-même.

— Qu'a-t-elle dû dire, ainsi délaissée ?

— *Me ne frego !*

— Ce qui veut dire ?

— Je m'en fiche...

Uzxoque,
nouvelle de Renée Dunan (1892-1936),
est paru dans la revue littéraire mensuelle
Les Œuvres libres, numéro 108 (juin 1930),
publiée par Arthème Fayard à Paris.

ISBN : 978-2-89816-616-7
© Vertiges éditeur, 2022

Dépôt légal – BAnQ et BAC : troisième trimestre 2022

– 1 618e lecturiel –

Lecturiels
www.lecturiels.org