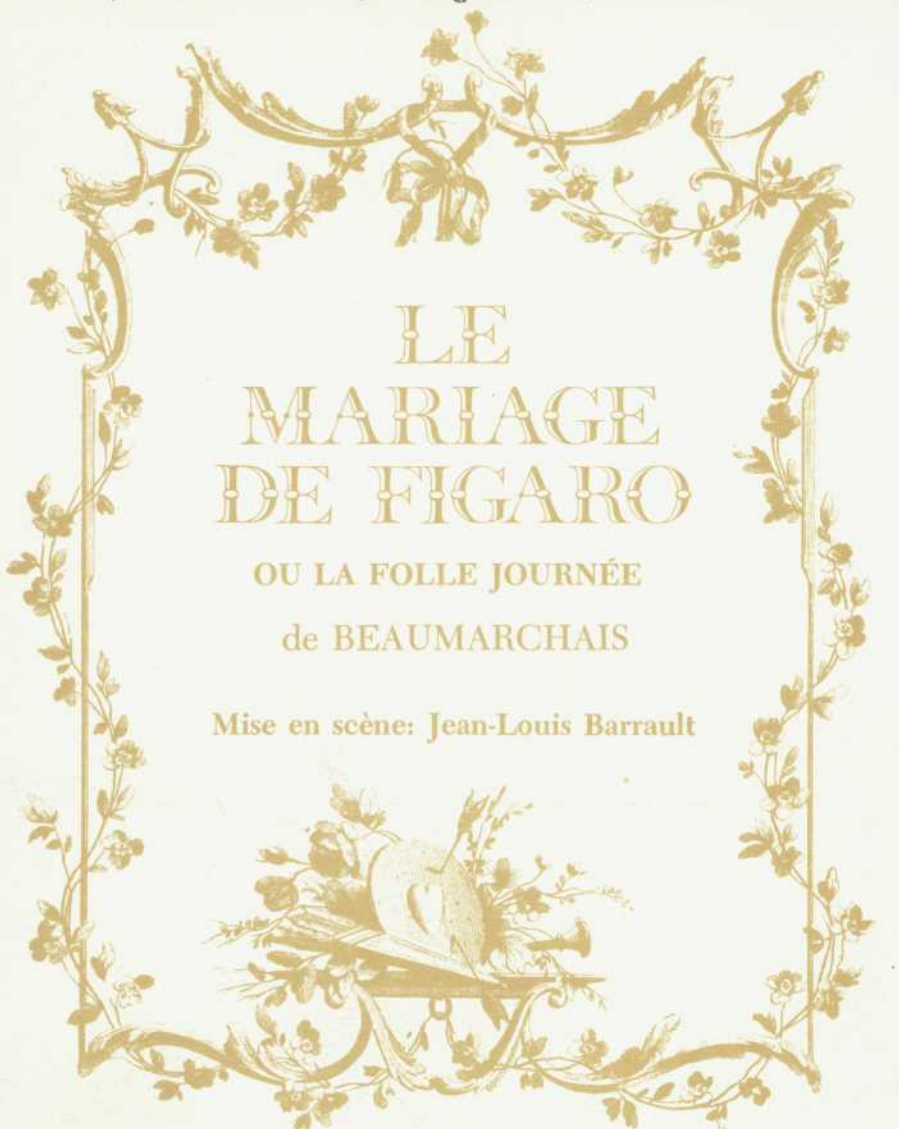


(Vendredi soirée, 10 mars 1972)



LE MARIAGE DE FIGARO

OU LA FOLLE JOURNÉE
de BEAUMARCHAIS

Mise en scène: Jean-Louis Barrault



Du 17 février au 18 mars 1972

au

THÉÂTRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS



*Une coproduction du
Théâtre du Nouveau Monde et
du Centre National des Arts.*

*En collaboration avec
les Grands Ballets Canadiens
sous la direction artistique de
madame Ludmilla Chiriaeff.*

LE MARIAGE DE FIGARO

DE BEAUMARCHAIS

<i>Mise en scène</i>	Jean-Louis Barrault
<i>Décors</i>	Pierre Delbée
<i>Costumes</i>	Yves Saint-Laurent
<i>Musique</i>	attribuée à Beaumarchais; arrangements André Girard
<i>Arrangements chorégraphiques</i>	Nicole Vachon

DISTRIBUTION

(par ordre d'entrée en scène)

<i>Figaro</i>	Albert Millaire
<i>Suzanne</i>	Ghislaine Paradis
<i>Bartholo</i>	Guy Hoffmann
<i>Marceline</i>	Denise Morelle
<i>Chérubin</i>	Hubert Gagnon
<i>Le comte Almaviva</i>	Jean-Louis Roux
<i>Bazile</i>	Victor Désy
<i>La comtesse</i>	Han Masson
<i>Fanchette</i>	Louise Gamache
<i>Antonio</i>	Guy L'Ecuyer
<i>Gripe-Soleil</i>	Marc Hébert
<i>Pédriche</i>	Jacques Thisdale
<i>Brid'oison</i>	François Rozet
<i>Huissier-Audiencier</i>	Jacques Morin
<i>Double-Main</i>	Jean-Louis Paris
<i>Une bergère</i>	Liliane Jolin

GARDES ET VALETS

Michel Côté, Marcel Gauthier, Denis Mercier,
Pierre Pagé

PAYSANS ET VASSAUX

Dimitri Costomiris, David Graniero, Georges Juriga,
André Parisien, Gabino Sanchez, Anne Sprincis,
Suzanne Taylor-Toumine, Suzanne Turgeon,
Nicole Vachon

ÉQUIPE DE PRODUCTION

<i>Directeur de production</i>	Jean-Claude Lespérance
<i>Directeur de scène</i>	Gilbert Fournier
<i>Régisseur</i>	André Lefebvre
<i>Construction du décor</i>	Marcel Desrochers et les membres de l'I.A.T.S.E., local 56
<i>Peinture du décor et des meubles</i>	Peter Gnass
<i>Réfection des costumes</i>	L'Atelier de costumes du TNM dirigé par Lydia Randolph
<i>Tapiserie</i>	Eugène Chabot
<i>Coiffures</i>	Guy Juneau
<i>Maquillages</i>	Blanche Pierrehumbert
<i>assistée de</i>	Claudie Vandenbroucke
<i>Fabrication des accessoires</i>	Wendell Dennis
<i>Technicien du son</i>	Gérard Souvay
<i>Chef-machiniste</i>	Victor Bergevin
<i>Chef-accessoiriste</i>	Roland Goulet
<i>Chef-électricien et conseiller aux éclairages</i>	Jacques Sauriol
<i>Chef-habilleuse</i>	Liliane Turcot
<i>Pianiste de répétition</i>	Ursula Clutterbuck
<i>Photographe</i>	André LeCoz
<i>Graphiste</i>	David Feist

Nous tenons à remercier le Théâtre National de l'Odéon de sa collaboration.