

DANY BÉDAR

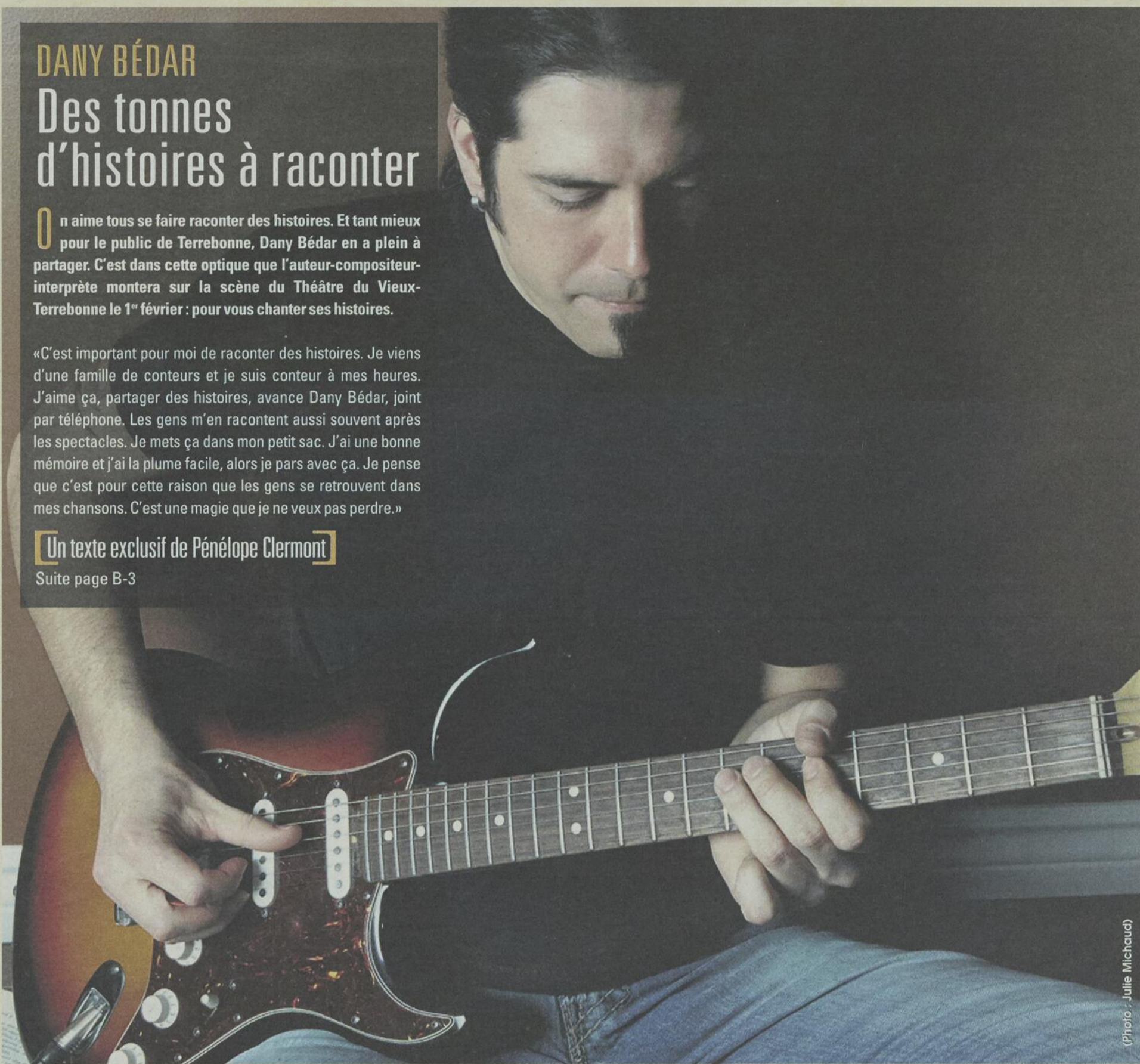
Des tonnes d'histoires à raconter

On aime tous se faire raconter des histoires. Et tant mieux pour le public de Terrebonne, Dany Bédar en a plein à partager. C'est dans cette optique que l'auteur-compositeur-interprète montera sur la scène du Théâtre du Vieux-Terrebonne le 1^{er} février : pour vous chanter ses histoires.

«C'est important pour moi de raconter des histoires. Je viens d'une famille de conteurs et je suis conteur à mes heures. J'aime ça, partager des histoires, avance Dany Bédar, joint par téléphone. Les gens m'en racontent aussi souvent après les spectacles. Je mets ça dans mon petit sac. J'ai une bonne mémoire et j'ai la plume facile, alors je pars avec ça. Je pense que c'est pour cette raison que les gens se retrouvent dans mes chansons. C'est une magie que je ne veux pas perdre.»

Un texte exclusif de Pénélope Clermont

Suite page B-3



(Photo : Julie Michaud)



Les Rendez-vous **WebFinance\$**

Les Rendez-vous WebFinance\$ proposent une série de webinaires où des conseillers de Desjardins discuteront en direct de finances personnelles. Le premier webinaire aura lieu le 21 janvier 2014 sous le thème « **Comparer et mieux comprendre le REER et le CELI** ».

Les membres peuvent dès maintenant s'inscrire au www.desjardins.com/rdv-webfinances.com.

André Shatskoff, directeur général

450 471-3735
1 855 880-3735
caisseterrebonne.com



Desjardins
Caisse de Terrebonne



15^e

ANNIVERSAIRE

15 PETITS PAIEMENTS[†]

POUR LES 15 PREMIERS MOIS



Modèle SX avec navigateur illustré²

LA NOUVELLE
RIO 4 PORTES 2014

route / ville 100 km³
5,3 L/7,5 L

ÉTAIT
~~88~~\$

PETITS PAIEMENTS DE

68\$⁴ aux deux semaines, pendant les 15 premiers mois.

0,99%
financement à l'achat

Incluant une remise applicable à l'offre de « 15 petits paiements » pour des paiements aux deux semaines de 68 \$ durant les 15 premiers mois représentant une remise équivalente de 640 \$. Offre basée sur le prix d'achat de 15 495 \$ du modèle Rio 4 portes LX BM 2014 neuf. Financement pour 84 mois. Après 15 mois, les paiements aux deux semaines seront de 88 \$ jusqu'à l'échéance du contrat. Le montant de la remise peut servir à réduire le prix d'achat financé ou être encaissé en argent par le client. Incluant les frais de transport et préparation et autres frais totalisant 1 500 \$.

MEILLEUR CHOIX SÉCURITÉ



Modèle SX illustré²

LA TOUTE NOUVELLE
FORTE 2014

route / ville 100 km³
5,3 L/8,0 L

ÉTAIT
~~96~~\$

PETITS PAIEMENTS DE

76\$⁴ aux deux semaines, pendant les 15 premiers mois.

0%
financement à l'achat

Incluant une remise applicable à l'offre de « 15 petits paiements » pour des paiements aux deux semaines de 76 \$ durant les 15 premiers mois représentant une remise équivalente de 640 \$. Offre basée sur le prix d'achat de 17 495 \$ du modèle Forte berline LX BM 2014. Financement pour 84 mois. Après 15 mois, les paiements aux deux semaines seront de 96 \$ jusqu'à l'échéance du contrat. Le montant de la remise peut servir à réduire le prix d'achat financé ou être encaissé en argent par le client. Incluant les frais de transport et préparation et autres frais totalisant 1 500 \$.

MEILLEUR CHOIX SÉCURITÉ



Modèle SX Turbo illustré²

LA NOUVELLE
OPTIMA 2014

route / ville 100 km³
5,7 L/8,9 L

ÉTAIT
~~149~~\$

PETITS PAIEMENTS DE

109\$⁴ aux deux semaines, pendant les 15 premiers mois.

0,99%
financement à l'achat

BOÎTE AUTOMATIQUE À 6 RAPPORTS

Incluant une remise applicable à l'offre de « 15 petits paiements » pour des paiements aux deux semaines de 109 \$ durant les 15 premiers mois représentant une remise équivalente de 1 280 \$. Offre basée sur le prix d'achat de 26 195 \$ du modèle Optima LX BA 2014 neuf. Financement pour 84 mois. Après 15 mois, les paiements aux deux semaines seront de 149 \$ jusqu'à l'échéance du contrat. Le montant de la remise peut servir à réduire le prix d'achat financé ou être encaissé en argent par le client. Incluant les frais de transport et préparation et autres frais totalisant 1 600 \$.

PREND FIN LE 31 JANVIER



VOUS ÊTES BIEN COUVERT AVEC KIA:
*Garantie complète sans souci de 5 ans/100 000 km



Fier partenaire de **madd**
Sauver des vies. Aider les victimes.

Le nouveau prix amical de Kia comprend les frais de transport et préparation ainsi que tous les droits gouvernementaux obligatoires. Il ne comprend pas l'immatriculation, les assurances, les frais du permis et les taxes applicables.



Le pouvoir de surprendre

Les offres sont accessibles à tout particulier qualifié qui prend possession d'un modèle Kia 2013/2014 neuf sélectionné chez un concessionnaire participant au plus tard le 31 janvier 2014. Le concessionnaire peut vendre ou louer à prix intérieur. Des conditions s'appliquent. Visitez votre concessionnaire Kia pour tous les détails. Ces offres sont sujettes à changement sans préavis. Le véhicule illustré est à titre informatif et peut comporter des accessoires et mises à jour offerts à coûts supplémentaires. Le prix comprend les frais de transport et préparation jusqu'à 1 665 \$, la taxe sur les pneus (5 \$) et la taxe sur le climatiseur (100 \$ lorsque applicable). Excluant les frais de permis, les assurances, l'immatriculation et les taxes applicables. *L'offre de « 15 petits paiements » est disponible aux particuliers sur approbation de crédit sur les modèles Kia 2013/2014 neufs. Financement au taux de 0% sur 84 mois. Exemple de financement à l'achat du modèle Forte berline LX BM (F054E) 2014 neuf à un prix de vente de 17 495 \$ comprenant les frais de transport et préparation de 1 485 \$, la taxe sur les pneus (5 \$) et les droits sur le climatiseur (100 \$ lorsque applicable). Financement à l'achat de 0% pour 84 mois avec un acompte de 0 \$ incluant les 12 premiers paiements aux deux semaines de 76 \$, suivi de 150 paiements de 96 \$ aux deux semaines jusqu'à la fin du contrat. Frais de crédit de 0 \$. Obligation totale de 17 495 \$. La valeur des offres de « 15 petits paiements » est équivalente à une remise de 640 \$ pour les modèles Forte berline LX BM 2014 neuf et varie selon le véhicule choisi. Ce montant peut servir à réduire le prix d'achat financé ou être encaissé en argent par le client. Offre d'une durée limitée. Visitez votre concessionnaire Kia pour tous les détails. Financement au taux de 0,99% sur 84 mois. Exemple de financement à l'achat du modèle Rio4 LX BM (R054E)/Optima LX BA (O042E) 2014 neufs à un prix de vente de 15 495 \$/26 195 \$ comprenant les frais de transport et préparation de 1 485 \$, la taxe sur les pneus (5 \$) et les droits sur le climatiseur (100 \$ lorsque applicable). Financement à l'achat de 0,99% pour 84 mois avec un acompte de 0 \$ incluant les 12 premiers paiements aux deux semaines de 68 \$/109 \$, suivi de 150 paiements de 88 \$/149 \$ aux deux semaines jusqu'à la fin du contrat. Frais de crédit de 546,05 \$/925,02 \$. Obligation totale de 16 041,05 \$/27 181,02 \$. La valeur des offres de « 15 petits paiements » est équivalente à une remise de 640 \$/1 280 \$ pour les modèles Rio4 LX BM (R054E)/Optima LX BA (O042E) 2014 neufs et varie selon le véhicule choisi. Ce montant peut servir à réduire le prix d'achat financé ou être encaissé en argent par le client. Offre d'une durée limitée. Visitez votre concessionnaire Kia pour tous les détails. Financement à l'achat de 0% sur les modèles 2013/2014 sélectionnés neufs de Kia sur approbation du crédit. Les modalités peuvent varier selon le modèle et ses accessoires. Visitez votre concessionnaire Kia pour tous les détails. *Le prix d'achat des modèles illustrés Forte SX BA (F078E)/Rio4 SX avec navigateur BA (R078E)/Optima SX BA (O078E) 2014 neufs est de 26 195 \$/25 602 \$/34 580 \$. *La consommation de carburant Route/Ville est basée sur les modèles Forte L8 L à injection multipoint 4 cyl. BM/Rio4 L6 L à injection directe 4 cyl. BM/Optima 2.4 L à injection directe BA 2014 neufs. Ces estimations mises à jour sont calculées sur la base de critères et de méthodes d'essai approuvés par le gouvernement du Canada. Veuillez vous référer à l'ÉNERGUIDE, Guide de consommation de carburant. Votre consommation réelle de carburant variera en fonction de vos habitudes de conduite et d'autres facteurs. Meilleur choix sécurité 2014 - Insurance Institute for Highway Safety (IIHS) des É.-U. pour le modèle 2014. Modèle américain testé. Les renseignements publiés dans cette annonce sont réputés être véridiques au moment de leur parution. Pour plus de renseignements sur la garantie sans souci de 5 ans, visitez le kia.ca ou composez le 1-877-542-2886. Kia est une marque de commerce de Kia Motors Corporation.

[CULTUREL]

CONCOURS MUSIQUALITÉ 2014

Mettre ses tripes sur scène et oser se faire découvrir

Plus que deux semaines avant la fin de la période d'inscription au 14^e concours MusiQualité. Le porte-parole, Pépé et sa guitare, lance un ultime appel aux artistes en devenant qui ont envie de tenter leur chance sur scène et montrer leur talent. Il se pourrait que vous soyez le prochain David Jalbert, Amylie, Simon Lacas ou le groupe Les Vestons.



Karine Limoges

presse@larevue.qc.ca

En effet, ces artistes issus de la région ont tous testé leurs talents musicaux sur les planches du concours. «On ne sait jamais qui nous écoute, les producteurs sont toujours à l'affût», exprime Philippe Proulx, qui a décidé, en début de carrière, de réduire son nom d'artiste à ses initiales, se baptisant Pépé et sa guitare. Ayant lui-même participé à plusieurs concours en 2002-2003, Pépé se veut le porte-parole idéal pour promouvoir des concours de la sorte.

Il a notamment remporté Cégeps en spectacle et le Festival en chanson de Petite-Vallée. «À l'occasion de la finale régionale de Cégeps en spectacle, par exemple, j'ai rencontré Alain Chartrand, organisateur du festival Coup de cœur francophone, qui m'a trouvé bon; il m'a rappelé pour m'y inviter. Grâce à ça, j'ai fait une tournée avec Vincent Vallières», raconte Pépé. À l'invitation de la Société de développement et d'animation de Mascouche (SODAM), il s'est dit flatté de se faire le porte-étendard du concours pour artistes émergents.

Pépé louange ainsi cette occasion de saine compétition entre musiciens qui les pousse à sortir de leur zone de confort tout en leur offrant une visibilité. En

2014, MusiQualité dépasse les frontières de la région lanadoise et ouvre ses portes aux musiciens de partout au Québec. Dans le cadre de son rôle à titre de porte-parole, Pépé animera un atelier de formation et un «jam session» offerts aux finalistes du concours lors duquel il partagera son parcours professionnel. «Un artiste débutant doit rechercher le plaisir de se livrer sur scène et demeurer persévérant», croit Philippe Proulx.

La gestion du stress s'approprie, selon lui. «MusiQualité est un bon test de ce que tu vaux sur scène : si tu as hâte que ce soit fini, tu n'es peut-être pas fait pour ça, explique le porte-parole. Il faut apprécier le moment présent, triper sur scène, se livrer complètement. Peut-être que ce sera la fin pour certains, mais au moins, ils vont le savoir et avoir du respect pour ceux qui ont le "guts" de poursuivre!» Pour le musicien irrévérencieux, la scène doit donner envie de se surpasser et de recommencer. L'adrénaline se révèle un stress dont on ne peut plus se passer.

Le choix du français

Issu d'une famille de musiciens mélomanes, Philippe Proulx a baigné très tôt dans l'univers musical. Il est un inconditionnel de Plume Latraverse, et écrire dans sa langue maternelle s'est imposée de lui-même. «À 8 ans, j'écoutais Plume et je ne comprenais pas, puis j'ai trouvé ça drôle, ce qui a semé une petite graine qui a grandi, illustre-t-il. Le français est ma langue, ma façon d'être original, de me démarquer. Je me suis ensuite rendu compte de la richesse de la culture de la francophonie.» L'auteur-compositeur-interprète s'inspire, pour créer, de ses expériences, de ses rencontres et de son cheminement personnel. Il écrit sur les thèmes de l'amour, de l'amitié et du sexe. Parfois vul-



Pépé et sa guitare, porte-parole du concours MusiQualité 2014, François Tétrault, agent de développement de la SODAM, et Émilie Boissonneault, stagiaire pour le concours, invitent les aspirants artistes à participer en grand nombre. (Photo : Karine Limoges)

gaire, Pépé tient toutefois ses propos sur un ton humoristique.

Non partisan de la langue de bois, Pépé ajoute : «MusiQualité offre une liberté totale à l'artiste de donner sa signature propre, contrairement au moule imposé par un concours pour devenir une vedette instantanée.» Il souligne par ailleurs l'importance de la diversité, et des concours plus «underground» et moins «sensationalistes». «Il faut que

la musique continue!» conclut-il.

La période d'inscription s'étire jusqu'au 2 février, et suivront les présélections lors des auditions du 1^{er} mars.

La SODAM dévoilera le nom des finalistes le jeudi 13 mars, et le grand spectacle de l'édition MusiQualité 2014 aura lieu au Pavillon du Grand-Coteau le 3 mai en soirée.

Pour le formulaire d'inscription : www.sodam.qc.ca/musiquaite.

DANY BÉDAR

Des tonnes d'histoires à raconter

SUITE DE LA PAGE B-1

Gageons que cette magie sera bien présente le 1^{er} février au TVT alors qu'il y présentera son plus récent spectacle, «À livre ouvert», dont le titre est inspiré d'un livre que possède réellement l'auteur et dans lequel il archive toutes les paroles de ses chansons. S'il a décidé de nommer son spectacle ainsi, c'est notamment pour illustrer le fait que durant le spectacle, il dévoile les secrets de ses compositions. «Il y a beaucoup d'interactions avec les musiciens et le public. Je raconte comment j'ai écrit telle chanson ou une autre», explique le principal intéressé, qui annonce un spectacle intime guidé par le plaisir.

«La plupart des salles où on va sont très intimes. À Terrebonne, c'est un peu plus gros que d'habitude, mais on va garder la même ambiance : beaucoup d'interactions et de la rigolade, promet-il avec entrain. On ne se prend pas au sérieux. On a ben du "fun", et les gens le sentent. Ils voient le plaisir qu'on a, et ça se transmet dans la salle.»

En ce qui a trait au contenu du spectacle, le chanteur, dont le premier album a vu le jour en 2002, interprétera bien sûr des titres de sa dernière création musicale, «On a tous une histoire à conter» (2012), mais il garantit aussi à ses fans ses plus grands succès. «Je suis un grand consommateur de "shows" et

souvent, quand je vais voir des "bands", ils ne jouent pas mes "tunes" préférées, et je suis tout le temps déçu. Là, ce ne sera pas ça! assure-t-il. Même qu'à la fin, il y aura de la place pour en jouer d'autres si je n'ai pas fait toutes celles que le public attend.»

Un «clash» intéressant

Pour remonter le temps et offrir quelques-unes des 137 chansons qu'il a enregistrées jusqu'à ce jour (il les a comptées!), Dany Bédar sera accompagné de trois autres musiciens, soit Maxime Lallane à la batterie, Frédéric Beauséjour à la basse et Christian Marc Gendron au piano. Notons que c'est à ce dernier que reviendra la tâche de faire la première partie du spectacle. On l'entendra également à quelques reprises durant la représentation, notamment lors de l'interprétation des «Vieux amis», une chanson que les deux hommes ont coécrite et qui se retrouvera sur le prochain album de Gendron.

De cet artiste qui a collaboré avec de nombreux chanteurs (Roch Voisine, Sylvain Cossette, Mario Pelchat, Bruno Pelletier, Nanette Workman...) avant d'entamer une carrière solo, Bédar n'a que du bon à dire : «C'est un pianiste et un chanteur extraordinaire, un artiste prolifique à Montréal et à l'international



Au lancement de la programmation hiver-primtemps 2014 du Théâtre du Vieux-Terrebonne le 25 novembre, Dany Bédar et Christian Marc Gendron avaient interprété «Les vieux amis». Ils l'offriront à nouveau lors du spectacle du 1^{er} février. (Photo : Pénélope Clermont)

aussi, commente-t-il. On vient tellement de mondes différents, mais ça fait deux ou trois ans qu'on compose ensemble et qu'on a des projets en commun. [...] Lui vient du milieu "pianotiste" de crooners à cravate. J'ai d'ailleurs ben du "fun" à le taquiner avec sa cravate! Alors que moi, je viens du blues et du rock. Le "clash" est intéressant.»

Un studio qui roule bien

Outre sa tournée de spectacles, l'homme de 37 ans a de nombreux projets à gérer, dont son étiquette db Dis-

ques, par l'entremise de laquelle il a produit «On a tous une histoire à conter». «Je fais beaucoup de studio, ça roule bien. Un peu de musique de film avec ça. Je suis pas mal occupé, confirme le passionné. Il va falloir bientôt que je griffonne trois, quatre notes et que je griffonne trois, quatre paroles pour peut-être m'en aller vers quelque chose qui pourrait être rond et en plastique!»

On comprend donc bien que Dany Bédar songe à un huitième album, mais on comprend aussi qu'il n'en est pas encore là. Laissons-lui le temps de cumuler les histoires à raconter.

Dany Bédar sera de passage au Théâtre du Vieux-Terrebonne le 1^{er} février avec son spectacle «À livre ouvert». Christian Marc Gendron en assurera la première partie. Pour vous procurer des billets, visitez le www.theatreduvieuxterrebonne.com ou composez le 450 492-4777.

THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE



RÉSERVATIONS TVT 450 492.4777
theatreduvieuxterrebbonne.com

ADMISSION | 855 790.1245
admission.com

Les meilleurs prix sont à la billetterie du TVT et sur le réseau Admission.
Les revendeurs 514-billets et billets.ca ne sont nullement affiliés au TVT.

Trois lettres
un grand
nom



ADISQ 2013
SALLE DE
SPECTACLES
DE L'ANNÉE

SALLE DESJARDINS - LE MOULINET

Cette semaine au TVT



P-A Methot

Jeudi 16 janvier à 20 h
Supplémentaires
Mercredi 28 et jeudi 29 mai
à 20 h



Luc Langevin

Vendredi 17 et samedi 18 janvier
- COMPLET
Supplémentaires
Vendredi 12 et
samedi 13 septembre à 20 h
Dimanche 14 septembre
à 19 h 30



Galant, tu perds ton temps

Au Moulinet
Vendredi 17 janvier à 20 h



Michel Barrette

Dimanche 19 janvier à 19 h 30
Supplémentaire
Samedi 27 septembre à 20 h



Ari Cui Cui

Lundi 20 et mardi 21 janvier
à 10 h 30

CINÉ TVT

La nouvelle saison débutera dès le 20 janvier

La nouvelle saison du cinéma de répertoire du Théâtre du Vieux-Terrebonne (Ciné TVT) présentera une panoplie de sujets, d'actrices et d'acteurs tous plus fascinants les uns que les autres.

Le démantèlement, de Sébastien Pilote, ouvrira le bal le **lundi 20 janvier**. Le metteur en scène du film *Le vendeur* a choisi Gabriel Arcand pour interpréter le meilleur rôle de sa vie. C'est un éleveur d'agneaux passionné qui est prêt à tout pour aider ses filles (Lucie Laurier et Sophie Desmarais), y compris démanteler son exploitation agricole. Gilles Renaud, dans le rôle de son ami fidèle, complète la distribution de ce film criant de vérité sur les réalités de la vie agricole et ses conditions difficiles au Québec. Le comédien sera d'ailleurs



Gabrielle

présent après la projection pour partager son expérience avec le public.

Le cinéma québécois sera à l'honneur avec également le touchant **Gabrielle**, de Louise Archambault. Le sujet de la déficience intellectuelle y est abordé avec une grande sensibilité et une grande fraîcheur, notamment par la révélation de Gabrielle Marion-Rivard dans le rôle-titre. Mélissa Désormaux-Poulin, qui interprète sa sœur, a accepté l'invitation du TVT à partager son expérience avec le public après la projection, le **lundi 10 février**.

Le reste de la saison proposera **Les beaux jours**, avec Fanny Ardant dans le rôle d'une jeune retraitée, **Jasmine French**, le dernier Woody Allen avec l'étonnante Cate Blanchett, **Enfance clandestine**, qui représentera l'Argentine aux prochains Oscar et **Le passé**, pour lequel Bérénice Bejo a remporté le prix d'interprétation féminine au dernier Festival de Cannes. On pourra également admirer son jeu dans **Au bonheur des ogres**, du Français Nicolas Bary. Toujours du côté du cinéma français, **Grand Central** nous fera découvrir une histoire d'amour complexe dans le milieu des



Grand Central

ouvriers nucléaires. Et enfin, **Barbara**, de l'Allemand Christian Petzold, nous ramènera dans le Berlin-Est des années 80, où une chirurgienne-pédiatre est soupçonnée de vouloir passer à l'Ouest.

Le Ciné TVT, c'est toujours une bonne façon de s'ouvrir à des univers et des sujets intéressants et importants, qu'ils soient proches de nous ou d'ailleurs.

Toutes les séances du Ciné TVT ont lieu à 19 h 30 à la salle Desjardins. Pour connaître tous les détails, consultez la programmation de la saison

Hiver-Printemps du Ciné TVT en ligne au theatreduvieuxterrebbonne.com.

Coût du billet : 7 \$
(6,50 \$ pour les étudiants)
ABONNEZ-VOUS AU CINÉ TVT!
Choisissez 3 films minimum et économisez.

Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec IGA Marché Thibault Terrebonne, la Ville de Terrebonne, le ministère de la Culture et des Communications du Québec, Téléfilm Canada et la Société de développement des entreprises culturelles.



Le démantèlement

RESTAURANT
STEAKERIE
Sainte-Marie
déjà 22 ans
Merci!
183, rue Ste-Marie, Vieux-Terrebonne
450 471-1125



Barbara

GRAND PARTENAIRE
Desjardins
Caisse de Terrebonne

PARTENAIRE MEDIA
la Revue
DE COORDINATION D'ACTION

PARTENAIRE PRINCIPAL
Terrebonne
Une histoire de vie

sodect
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE TERREBONNE

À moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Prenez note que les taxes et les frais d'administration sont inclus dans les prix. Le 2^e prix inscrit, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants jusqu'au Cégep et aînés (65 ans et plus). Nous mettons tout en œuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparité entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

PARTENAIRES FINANCIERS: SODEC Québec, Culture et Communications Québec, Patrimoine canadien, Canadian Heritage, Keolis, ADVERTISE, OPTOPLUS L'essentiel, PHARMACIE GUYLAINE FOURNIER, Fabien, Desjardins Caisse de Terrebonne, IGA, SODECT, SDC

THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE

ciné

HIVER PRINTEMPS



En collaboration avec
IGA
Marché Thibault Terrebonne

ABONNEZ-VOUS
3 films minimum
18 \$ | 16,50 \$

Trois lettres
un grand
nom

ADISQ 2013
SALLE DE
SPECTACLES
DE L'ANNÉE

SALLE DESJARDINS • LE MOULINET



LE DÉMANTÈLEMENT

Lundi 20 janvier à 19 h 30

De Sébastien Pilote, avec Gabriel Arcand, Gilles Renaud, Lucie Laurier et Sophie Desmarais
Québec. 2013. 111 min. (G).

Gaby a une ferme sur laquelle il élève des agneaux. Son sentiment de paternité développé jusqu'à la déraison, le pousse à démanteler la ferme, pour venir en aide à son aînée.



JASMINE FRENCH

Lundi 10 mars à 19 h 30

De Woody Allen, avec Cate Blanchett, Alec Baldwin et Sally Hawkins | États-Unis. 2013. 98 min. (G).

La vie et le mariage de Jasmine volent en éclats. Elle doit quitter son New-York raffiné et mondain pour s'installer dans le modeste appartement de sa sœur Ginger, à San Francisco.

Cate Blanchett vient d'obtenir le prix de la Meilleure actrice dans un drame aux Golden Globe 2014.



GRAND CENTRAL

Lundi 31 mars à 19 h 30

De Rebecca Zlotowski, avec Tahar Rahim, Léa Seydoux, Olivier Gourmet et Denis Ménochet
France, Autriche. 2013. 95 min. (G).

Gary, jeune et agile, est embauché dans une centrale nucléaire. Au plus près du danger des réacteurs, il s'éprend de Karole, la femme de Toni, l'un de ses équipiers. Chaque jour devient une menace.



LES BEAUX JOURS

Lundi 27 janvier à 19 h 30

De Marion Vernoux, avec Fanny Ardant, Laurent Lafitte et Patrick Chesnais | France. 2013. 94 min. (G).

Caroline est une jeune et belle retraitée et pour meubler son temps, elle fréquente un organisme culturel destiné aux gens du troisième âge. Elle entreprend bientôt une liaison avec l'un des animateurs.



BARBARA

Lundi 21 avril à 19 h 30

De Christian Petzold, avec Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Rainer Bock et Christina Hecke | Allemagne. 2013. 105 min. (G). Version originale sous-titrée.

Été 1980. Barbara, chirurgienne-pédiatre, soupçonnée de vouloir passer à l'Ouest, est mutée en province. André, son nouveau médecin-chef est-il amoureux d'elle ou chargé de l'espionner ?

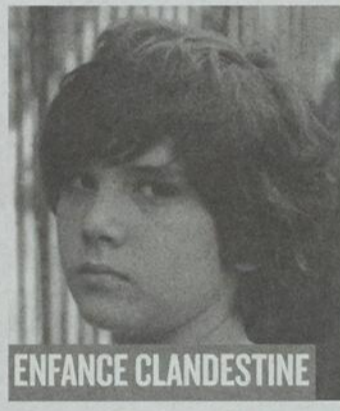


GABRIELLE

Lundi 10 février à 19 h 30

De Louise Archambault, avec Gabrielle Marion-Rivard, Mélissa Désormeaux-Poulin et Alexandre Landry | Canada (Québec). 2013. 102 min. (G).

Gabrielle et son amoureux, tous les deux doués pour la musique et atteints de déficience intellectuelle, cherchent à consommer leur amour, malgré leur famille et les intervenants sociaux.



ENFANCE CLANDESTINE

Lundi 17 mars à 19 h 30

De Benjamin Avila, avec Téo Gutiérrez Moreno, Ernesto Alterio, Natalia Oreiro et Cesar Troncoso | Argentine. 2012. 112 min. (En attente de classement). Version originale sous-titrée.

Argentine, 1979. Juan, 12 ans, et sa famille, reviennent à Buenos Aires sous une fausse identité. Pour tous, il s'appelle Ernesto. Il ne doit pas l'oublier, le moindre écart peut être fatal à toute sa famille.

Le film représentera l'Argentine aux prochains Oscars.



LE PASSÉ

Lundi 24 mars à 19 h 30

De Asghar Farhadi, avec Bérénice Bejo, Tahar Rahim, Ali Mosaffa et Pauline Burlet | France, Italie. 2013. 130 min. (13+).

Ahmad arrive à Paris depuis Téhéran, pour procéder aux formalités de son divorce. Il découvre la relation conflictuelle entre sa femme et sa fille. Ses efforts pour les aider révéleront un secret du passé.

Bérénice Bejo a obtenu le Prix d'interprétation féminine et Asghar Farhadi le Prix du Jury œcuménique au Festival de Cannes 2013.



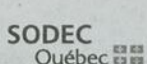
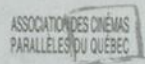
AU BONHEUR DES OGRES

Lundi 28 avril à 19 h 30

De Nicolas Bary, d'après le roman de Daniel Pennac, avec Bérénice Bejo, Emir Kusturica et Raphaël Personnaz | France. 2013. 92 min. (G).

Benjamin est responsable d'une famille joyeusement bordélique. Mais des incidents surviennent partout où il passe et il devient rapidement vital pour le héros de trouver pourquoi.

PARTENAIRE PRINCIPAL



7 \$

PRIX RÉGULIER \$

6,50 \$

PRIX ÉTUDIANTS & AINÉS \$
Jusqu'au Cégep et 65 ans et +

6 \$

PRIX ABONNÉS \$
Sauf le Touche-à-tout

450 492.4777 - 1 866 404.4777 theatreduvieuxterrebonne.com

Diva Farouche

COIFFURE

PROMO 2014

Forfait « Lucky 7 »

Achetez 6 services ou 6 produits
Obtenez le 7^e GRATUITEMENT
 Même prix toute l'année

À partir de	35\$
Teinture	50\$
Mèches	20\$
Coupe	35\$
Coupe + brushing	
Coiffure de soirée	25\$
Ligne de sourcil	7\$

TAXES INCLUSES

« Rallonges en folie »

PLUSIEURS TECHNIQUES DISPONIBLES

À partir de	350\$
Tête complète	175\$
1/2 tête	
Longueur, volume ou effet de couleur	
Kit à clips	75\$

Prix imbattable
 Coupe stylisée INCLUSE
 Évaluation GRATUITE

OUVERT 6 JOURS
 DU LUNDI AU SAMEDI
 SUR RENDEZ-VOUS
514 265-7608
 1402, DE POITIERS, TERREBONNE

L'ORÉAL PROFESSIONNEL

[CULTUREL]

Séduction au son folk « trash »



Habile autant au banjo qu'à la guitare, Lisa LeBlanc a montré son savoir-faire et son charisme sur scène, au Théâtre du Vieux-Terrebonne. (Photo : André Côté)

L'Acadienne qui a séduit le Québec entier en 2012, Lisa LeBlanc, s'est présentée devant une foule, le mardi 12 novembre au Théâtre du Vieux-Terrebonne, qui manifestement l'attendait avec impatience. Une majorité de spectateurs ont chanté par cœur chacune des pièces qu'entonnait l'auteure-compositrice-interprète.

Lisa LeBlanc roule ses « r », se moque d'elle-même et écrit des chansons loin d'être caractérisées de « filles », sauf peut-être la pièce « Kraft Dinner », la seule un peu fleur bleue. La Néo-Brunswickoise, entourée de ses musiciens, a séduit par son folk « trash » le public curieux de la connaître tout en comblant ses fans déjà conquis. Abordant à plusieurs reprises son village natal de Roisville, qui compte une population d'à peine 40 habitants, elle lance : « D'où je viens, ou bien tu bois et tu fumes ou bien tu joues de la musique! »

Forcément, elle a opté pour la musi-

que. Tantôt à la guitare, tantôt au banjo, Lisa LeBlanc a transporté son public par des notes typiques de country mélangées à une acoustique punk-rock. La chanteuse a par ailleurs réhabilité quelques grands succès arrangés à son style particulier, dont « Hound Dog », popularisée par Elvis. La foule s'est cependant levée lorsqu'elle a entrepris sa pièce-signature qui a mené à sa découverte, « Aujourd'hui, ma vie c'est d'la marde ». Son langage atypique et cru a séduit autant que ses paroles déjantées aux accords « trash ».

Son spectacle à Terrebonne s'avérait son dernier au Québec avant qu'elle mette le cap sur la France. Quelque peu nostalgique, Lisa LeBlanc s'est autant fait plaisir à elle-même qu'à l'assistance en interprétant entre autres « J'pas un cowboy », « Câlisse-moi là », « Motel » et « Avoir su ».

Texte : Karine Limoges

PRÉSENTÉ PAR NOTRE PARTENAIRE MÉDIA

la Revue DE COEUR ET D'ACTION

EN COLLABORATION AVEC NOTRE PARTENAIRE PRINCIPAL

Terrebonne Une histoire de vie

CARNAVAL

sur l'Île-des-Moulins

24 au 26 janvier

2 journées de plaisir familial
Samedi et dimanche

2 soirées magiques
Vendredi et samedi

Activités dès 13 h
 Zone extrême Desjardins avec Jumpaï et méga-structure d'hébertisme
 Carré des bouts de chou
 Coin des sportifs
 Ateliers « Viens faire ton bonhomme! »
 Animations ambulantes
 Tours en carriole (\$)

Les 5 à 7 à l'igloo!
 Vendredi - DJ Dr Dan
 Samedi - DJ Smitty Bacall

Grand spectacle d'ouverture
 Vendredi 19 h 30
 Déambulateur
 Performance sur glace de la troupe *Le Patin libre*
 Feu d'artifice

Soirée Scène 1425 TERREBONNE
 Samedi 19 h 30
 Spectacle extérieur de Radio Radio et Boogat - 5 \$
 Feu d'artifice

GÉLE TON WEEK-END
 24 JANVIER 2014
 CARNAVAL SUR L'ÎLE-DES-MOULINS

450 471.0619 • iledesmoulins.com

PARTENAIRE PRINCIPAL: Terrebonne Une histoire de vie

GRAND PARTENAIRE: Culture et Communications Québec

GRAND PARTENAIRE: Desjardins Caisse de Terrebonne

UNE PRODUCTION DE: sodect

Île-des-Moulins



redaction@larevue.qc.ca

Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

Nos Filles du roi

Peu de gens savent que les deux tiers d'entre nous descendent de Filles du roi. En effet, après la première vague de la guerre franco-iroquoise (1641-1667), bon nombre de militaires choisirent de s'établir au pays. Mais un groupe d'hommes seul ne fait pas un pays très fort! C'est ainsi qu'arriveront plusieurs contingents de filles, la plupart orphelines. Elles donneront lieu rapidement à la formation de la première grande vague de familles pionnières du Québec. Quatre d'entre elles s'établiront à Lachenaie; les voici.

Des filles de joie?

Voici une grande fausseté que notre histoire populaire a propagée. La compagnie de ces filles était sûrement joyeuse pour le grand contingent de soldats et de colons célibataires que recelait la Nouvelle-France, mais les Filles du roi n'étaient pas des filles de «mauvaises vies». Elles provenaient en fait de la Salpêtrière, une composante de l'Hôpital général de Paris, chargée «d'éliminer de la société toutes les femmes incapables d'y vivre seules en liberté». L'institution regroupait donc un grand nombre d'orphelines, de pauvres, d'infirmités ou de délinquantes. Bien entendu, celles qui y résidaient étaient en quelque sorte des «exclues» de la société parisienne. En venant en Nouvelle-France, une nouvelle opportunité de vie s'offrait à elles... malgré les dures conditions d'un pays de colonisation.

C'est ainsi que le roi Louis XIV désigna par «ordre du roi» un grand nombre de filles issues de l'institution, auxquelles il versa une petite dot individuelle de 50 livres, question d'apporter un maigre revenu de départ au futur couple. Entre 1663 et 1673, elles seront au nombre de 764 à immigrer au pays et 733 y trouveront rapidement un mari. De ce nombre, 363 arriveront entre 1669 et 1671; c'est le cas de nos quatre pionnières.

Ces jeunes filles étaient pour la plupart des orphelines, d'autres issues de milieux de pauvreté. Toutefois, 15 % d'entre elles étaient issues de la noblesse ou de la bourgeoisie. Environ 20 % savaient lire et écrire. Bref, ces filles peuvent être aujourd'hui fièrement présentées comme les mères de la nation québécoise.

Jeanne Chartier

Elle est la fille de feu Pierre Chartier, bourgeois, et de feu Marie Godon, de la paroisse de Saint-Honoré, de Paris, en Île-de-France. Née vers 1636, elle arrive en Nouvelle-France en 1670, apportant des biens estimés à 600 livres et un don du roi de France de 50 livres. Elle se marie le 10 septembre 1670, à Québec, avec Tec Cornélius Aubrenan, habitant, né également vers 1636 en Irlande. Il était au pays en 1666 à titre d'homme engagé. Le couple s'établit à Lachenaie en 1672 et aura 7 enfants. Vers la fin de 1683, la famille déménage à Montréal. Tec sera tué par les Iroquois le 24 novembre 1687. Jeanne décède à Montréal, le 30 octobre 1695. Notons que le nom d'Aubrenan se transformera par la suite en celui d'Aubry.

Élisabeth Godillon

Elle est la fille de feu Nicolas (ou Jean) Godillon et de feu Marie-Boulet.



Arrivée d'un contingent des Filles du roi en 1667. (Site Web AncestryQuebec.wordpress.com)

Elle fut baptisée le 4 février 1649 à la paroisse de Saint-Nicolas, dans la ville de Blois (département de Loir-et-Cher), dans la région Centre de la France. Elle arrive au pays en 1670 et épouse, le 30 mai 1670, à Montréal, Léonard Éthier, qui cumule les métiers d'habitant, sabotier et savetier (cordonnier). Léonard était né vers 1643. La famille s'installe à Lachenaie vers 1673 et aura 10 enfants. Elle constituait d'ailleurs la famille la plus nombreuse de Lachenaie, à son époque. La guerre franco-iroquoise sera un épisode terrible pour la famille, emportant la vie de Léonard, le 13 novembre 1689, alors qu'il est âgé de 47 ans. Élisabeth meurt après le 14 mars 1715.

Catherine Leroux

Elle est la fille de feu Henri Leroux et d'Élisabeth Chardon, de la paroisse Saint-Sulpice, de Paris, en Île-de-France. Elle est née vers 1653 et arrive à Québec en 1670. Ses biens sont estimés à 800 livres, en plus du don de 50 livres du roi. Le 3 septembre 1670, elle annule son contrat de mariage avec Nicolas Goulet et choisit plutôt de se marier avec le frère de ce dernier, René Goulet, le 29 octobre 1670, à Château-Richer. René était né en 1650 et pratiquait le métier d'habitant et de charron. En 1689, le ménage vient s'établir à Lachenaie à titre de fermier du domaine seigneurial de Charles Aubert de La Chesnaye. En 1699, la famille amorce le défrichement d'une terre qui constitue aujourd'hui le cœur du village de Charlemagne. Le couple aura 6 enfants. René figure parmi les notables de Lachenaie, il y était capitaine de milice en 1712. René meurt à la fin de juillet 1717, alors que Catherine meurt, à Montréal, le 3 mai 1728.

Gillette Mignolet

Elle est la fille de feu Guillaume Mignolet et d'Anne Lehouet, de la paroisse Notre-Dame de Saint-Malo, en Bretagne. Gillette est née vers 1646 et arrive ici en 1671, apportant des

biens estimés à 300 livres, auxquels s'ajoute la dot du roi. Elle épouse Nicolas Minson dit Lafleur, un habitant, le 19 octobre 1671 à Québec. La famille s'installe à Lachenaie en 1672 et aura 5 enfants.

Leur fils Jean, âgé de 17 ans, se fait tuer par les Iroquois au cours de l'année 1689. Comble de malheur, le reste de la famille se fait tuer par les Iroquois lors du massacre de Lachenaie survenu le

13 novembre 1689. Au bilan des victimes, Nicolas Minson, 53 ans, Gillette Mignolet, 43 ans, et leurs enfants : Marguerite, 15 ans, Anne et Jean-Baptiste, 12 ans, et Marie-Thérèse, 10 ans.

Sources : Yves Landry (2013). *Les Filles du roi au XVIIe siècle*, Éditions BQ, et fonds de recherche de l'auteur.



Terrebonne
Une histoire de vie

APPEL D'OFFRES PUBLIC

SA14-8003

RENOUVELLEMENT CONTRAT DE SUPPORT "SMARTNET CISCO 2014"

La Ville de Terrebonne, propriétaire, demande des soumissions pour contrat de support technique en informatique. Le document complet d'appel d'offres et les formules de soumission pourront être obtenus par le *Système électronique d'appel d'offres (SEAO)*, téléphone 1 866 669-7326, à partir du **15 janvier 2014**. Les frais pour l'obtention des documents, ainsi que toutes les modalités de paiement, sont fixés par *SEAO* et payable à ce dernier.

Les soumissions dans des enveloppes identifiées (numéro d'appel d'offres et le nom du projet) cachetées et adressées à la soussignée, seront reçues à la **Ville de Terrebonne, Direction de l'administration et finances, au 3060, chemin Saint-Charles, Terrebonne, jusqu'à 9h, le 31 janvier 2014**, pour être ouvertes publiquement, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception. Les heures d'ouverture de nos bureaux sont de 8h15 à 12h et de 13h à 16h30 du lundi au jeudi et de 8h30 à 12h le vendredi.

À moins d'indication contraire, cet appel d'offres est assujéti à l'annexe 502.4 de l'Accord sur le commerce intérieur (ACI) et lorsqu'applicable à l'Accord de libéralisation des marchés publics du Québec et de l'Ontario (ACCQO) et de l'Accord de libéralisation des marchés publics du Québec et du Nouveau-Brunswick (2008) (AQNB 2008).

La Ville n'encourt aucune responsabilité du fait que les avis écrits ou documents quelconques véhiculés par système électronique soient incomplets ou comportent quelque erreur ou omission que ce soit. En conséquence, tout soumissionnaire doit s'assurer, avant de soumissionner, d'obtenir tous les documents et tous les addenda le cas échéant, reliés à cet appel d'offres.

La Ville de Terrebonne ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et ouvertes.

Donné à Terrebonne, ce 15 janvier 2014

Nathalie Savard
Chef du service à l'approvisionnement – Direction de l'administration et finances.
soumissions@ville.terrebonne.qc.ca

H I V E R 2 0 1 4

DES FORMATIONS
GAGNANTES



CÉGEP RÉGIONAL
de LANAUDIÈRE



Direction de la formation continue

PROGRAMMES TEMPS PLEIN DE JOUR

**AEC TECHNIQUES
D'ÉDUCATION À L'ENFANCE**

Dates : du 31 mars 2014
au 1^{er} mai 2015

Lieu : Joliette, poste 1206

Rencontre d'information et de sélection :
20 janvier 2014, 9 h à Joliette

**AEC PERFECTIONNEMENT EN
FRANÇAIS POUR ALLOPHONES**

Dates : du 27 janvier
au 11 juillet 2014

Lieu : Joliette, poste 1206

Rencontre d'information et de sélection :
15 janvier 2014, 9 h à Joliette

**AEC SALUBRITÉ ET PRATIQUES
EN INDUSTRIE ALIMENTAIRE**

Dates : du 17 février
au 11 juillet 2014

Lieu : Joliette, poste 1206

Rencontre d'information et de sélection :
21 janvier 2014, 9 h 30 à Joliette

**AUTRES PROGRAMMES
OFFERTS**

- AEC Gestion financière informatisée
- AEC Assurance de dommages
- AEC Bureautique et conception graphique

Pour information : poste 7101

L'INSCRIPTION AUX RENCONTRES D'INFORMATION EST OBLIGATOIRE. Conditions d'admission particulières à chacun des programmes sur le site Web.

**RECONNAISSANCE
DES ACQUIS ET DES
COMPÉTENCES**

• DEC ET AEC BUREAUTIQUE – COORDINATION
TRAVAIL DE BUREAU

Rencontre d'information : 21 janvier 2014 ou 8 avril 2014, 19 h à Repentigny

• DEC ET AEC TECHNIQUES D'ÉDUCATION À L'ENFANCE

Rencontre d'information : 4 février 2014, 19 h à Repentigny

• DEC ET AEC TECHNOLOGIE DE L'ÉLECTRONIQUE
INDUSTRIELLE

Rencontre d'information : 11 février 2014, 19 h à Terrebonne

• DEC TECHNIQUES D'ÉDUCATION SPÉCIALISÉE

Rencontre d'information : 18 février 2014, 19 h à Repentigny

• DEC ET AEC TECHNIQUES DE COMPTABILITÉ ET DE GESTION

Rencontre d'information : 26 février 2014, 19 h à Repentigny

Rencontre d'information obligatoire, veuillez vous inscrire en ligne.
<http://formation-continue.cegep-lanaudiere.qc.ca/inforac/>

**PROGRAMME DE SOIR ET
DE FIN DE SEMAINE**

AEC COURTAGE IMMOBILIER RÉSIDENTIEL (soir et fin de semaine)

Dates : du 24 février 2014 au 19 décembre 2014 Lieu : Repentigny, poste 7108

Rencontre d'information et de sélection : 18 janvier 2014, 9 h à Repentigny

FORMATION EN LIGNE
Inscriptions en tout temps!

- ADMINISTRATION ET COMMERCE
- BUREAUTIQUE
- CDAO (LABVIEW)
- ÉLECTRONIQUE ET AUTOMATISATION
- TÉLÉCOMMUNICATIONS

Pour information : 450 470-0977, poste 7100
ou support-fi@collanaud.qc.ca



**FORMATION RÉSERVÉE AUX RESPONSABLES DES
SERVICES DE GARDE EN MILIEU FAMILIAL**

- Programme éducatif
- Développement de l'enfant
- Rôle du ou de la responsable
- Santé, sécurité et alimentation
- Certification en premiers soins
- Recertification en premiers soins

Formations offertes à Terrebonne les samedis

Plus de détails sur le site Web | Pour information : 450 470-0977, poste 5203

www.cegep-lanaudiere.qc.ca/formationcontinue



RAC Reconnaissance
des acquis et
des compétences

FORMATIONS NON CRÉDITÉES ET ATELIERS DE PERFECTIONNEMENT

COURS	# DU COURS	NBRE D'HEURES	JOLIETTE	TERREBONNE	REPENTIGNY	COÛT
COMMENT COMMUNIQUER EN PUBLIC	NCR-410-17	12			Mardi du 04/02 au 25/02 de 19 h à 22 h	**120 \$
S'AFFIRMER OU S'LA FERMER	NCR-410-18	6			Mercredi 12/02 et 19/02 de 19 h à 22 h	**60 \$
LA GESTION DU TEMPS ET DES PRIORITÉS	NCR-410-21	15			Mercredi du 12/03 au 09/04 de 19 h à 22 h	**135 \$
TECHNIQUE DE VENTE EN 5 VOLETS	NCR-410-22	15			Mercredi du 16/04 au 14/05 de 19 h à 22 h	**135 \$
COMMENT FAIRE SES IMPÔTS PERSONNELS SANS COMPTABLE	NCR-410-23	7	Samedi 22/02 de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h 30	Samedi 15/02 de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h 30		**70 \$
ÉTABLIR SON BUDGET PERSONNEL : C'EST SIMPLE ET UTILE	NCR-410-24	8	Jeudi 13/02 et 20/02 de 18 h 30 à 22 h 30	Mercredi 12/02 et 19/02 de 18 h 30 à 22 h 30		**80 \$
LA RETRAITE ET SES IMPACTS SUR LE BUDGET	NCR-410-25	6		Mardi 11/02 et 18/02 de 19 h à 22 h	Jeudi 13/02 et 20/02 de 19 h à 22 h	**60 \$
DOCUMENTS LÉGAUX ET PRÉARRANGEMENTS FUNÉRAIRES	NCR-410-42	6		Mardi 25/02 et 04/03 de 19 h à 22 h	Jeudi 27/02 et 06/03 de 19 h à 22 h	**60 \$
SE LOGER : DE LA RETRAITE JUSQU'À LA FIN DE SA VIE	NCR-410-43	6		Mardi 11/03 et 18/03 de 19 h à 22 h	Jeudi 13/03 et 20/03 de 19 h à 22 h	**60 \$
DÉCOUVRIR LES 9 GRANDS TYPES DE PERSONNALITÉ AVEC L'ENNÉAGRAMME	NCR-350-01	12			Mercredi du 12/02 au 05/03 de 19 h à 22 h	**120 \$
JE DOMPTE WORD 2010 : JE FERAI CE QUE JE VEUX!	NCR-412-16	9			Jeudi du 20/03 au 03/04 de 19 h à 22 h	**80 \$
JE DOMPTE EXCEL 2010 : À MOI LES FONCTIONS!	NCR-412-18	9			Mercredi du 09/04 au 23/04 de 19 h à 22 h	**80 \$
SE PROMOUVOIR PAR LE BIAIS DES MÉDIAS SOCIAUX (Blog, Twitter, Facebook, LinkedIn)	NCR-570-28	6			Mercredi 05/03 et 12/03 de 19 h à 22 h	**60 \$
ESPAGNOL DE VOYAGE (débutant)	NCR-607-14	18	Mercredi du 05/02 au 12/03 de 19 h à 22 h		Jeudi du 06/02 au 13/03 de 19 h à 22 h	**160 \$
ITALIEN DE VOYAGE (débutant)	NCR-608-02	18			Mardi du 11/02 au 18/03 de 19 h à 22 h	**160 \$
MIEUX CONNAÎTRE VOTRE APPAREIL PHOTO	NCR-530-03	7,5		Lundi du 03/02 au 24/02 (sauf le 10/02) de 19 h à 21 h 30	Mercredi du 12/02 au 26/02 de 19 h à 21 h 30	**95 \$
INITIATION À LA PHOTOGRAPHIE (incluant une sortie extérieure le 22/03)	NCR-530-01	10		Lundi du 10/03 au 31/03 de 19 h à 21 h	Mercredi du 12/03 au 02/04 de 19 h à 21 h	**115 \$
PERFECTIONNEMENT EN PHOTOGRAPHIE (incluant une sortie extérieure le 26/04)	NCR-530-02	9			Mercredi du 16/04 au 30/04 de 19 h à 21 h	**150 \$

** Taxes incluses

SOIRÉE D'INFORMATION COURS À TEMPS PARTIEL

JEUDI 23 JANVIER 2014 À 19 H À REPENTIGNY

► 2 conférences gratuites
(tirage de certificats cadeaux pour nos ateliers)

Inscription obligatoire : 450 470-0977, poste 7108

OFFRE DE COURS COMPLÈTE SUR LE WEB

COURS CRÉDITÉS HORS PROGRAMME

COURS	# DU COURS	NBRE DE PÉRIODES	JOLIETTE	TERREBONNE	REPENTIGNY	COÛT
PLACEMENT (Gérer son portefeuille de valeurs de placement)	410-713-RO	45			Mardi du 04/02 au 13/05 de 19 h à 21 h 45	**101 \$
CROQUIS ET DESSIN DE PRÉSENTATION	570-CD5-TB	75		Mercredi du 05/02 au 26/03 de 18 h 45 à 22 h 20 Lundi 03/03 et du 17/03 au 19/05 (sauf le 21/04) de 18 h 45 à 22 h 20 Lundi 26/05 de 19 h à 21 h 45		**161 \$
DESSIN TECHNIQUE	570-DT3-TB	45		Mardi du 04/02 au 13/05 de 19 h à 21 h 45		**101 \$
COMPTABILITÉ I (Comptabilité manuelle)	410-DEF-04	60		Mercredi du 05/02 au 14/05 de 18 h 45 à 22 h 20		**131 \$
ANGLAIS DE BASE Préalable : test de classement	604-100-AA	45		Lundi du 03/02 au 19/05 de 19 h à 21 h 45	Mercredi du 05/02 au 14/05 de 19 h à 21 h 45	**101 \$
ANGLAIS INTERMÉDIAIRE Préalable : 604-100-AA ou test de classement	604-101-AA	45			Mercredi du 05/02 au 14/05 de 19 h à 21 h 45	**101 \$
ANGLAIS AVANCÉ Préalable : 604-101-AA ou test de classement	604-102-AA	45			Mercredi du 05/02 au 14/05 de 19 h à 21 h 45	**101 \$
ESPAGNOL I	607-E03-JO	45	Lundi 03/02 au 19/05 de 19 h à 21 h 45		Mardi du 04/02 au 13/05 de 19 h à 21 h 45	**101 \$
ESPAGNOL II Préalable : 607-E03-JO ou test de classement	607-E13-JO	45	Lundi 03/02 au 19/05 de 19 h à 21 h 45		Mardi du 04/02 au 13/05 de 19 h à 21 h 45	**101 \$

* Certaines conditions s'appliquent concernant le coût des formations créditées hors programme. Visitez notre site Web pour plus de détails.

DROITS D'ADMISSION :

Des frais de 30 \$ sont ajoutés lors de l'ouverture de dossier d'un nouvel étudiant.

Pour toute inscription à un cours crédité à temps partiel de soir et de fin de semaine, le **CERTIFICAT DE NAISSANCE** est OBLIGATOIRE. Pour les étudiants nés hors Québec, d'autres pièces sont exigées, visitez notre site Web pour plus de détails.

INSCRIPTIONS DÈS MAINTENANT

• En ligne, au www.cegep-lanaudiere.qc.ca/formationcontinue

• En personne, à Joliette, Repentigny et Terrebonne entre 9 h et 12 h ou entre 13 h et 16 h

REPENTIGNY

777, rue Notre-Dame
Repentigny (Québec)
J5Y 1B4
450 470-0977, poste 7108

TERREBONNE

Pavillon D
2700, boul. des Entreprises
Terrebonne (Québec) J6X 4J8
450 470-0977, poste 5203

JOLIETTE

20, rue St-Charles Sud
Joliette (Québec)
J6E 4T1
450 759-6528, poste 1206



redaction@larevue.qc.ca

Liberté sauvage

FRANÇOIS-RENÉ DESPATIS-L'ÉCUYER

Constante

D'une certitude à l'autre
Il faut tomber mille fois pour se relever mille fois
Des poèmes ne font aucun bruit dans la nuit
Et quand personne ne pense à rien
Le silence est plein de ce qui a toujours été

Il n'y a rien à l'horizon
Mais l'horizon est bien là
Comme une sphère
Pour être chez soi avec l'idée sinieuse de ce qui avance
Tout se poursuit à l'intérieur même des déplacements

La constante
Tout ce qui aura fallu d'humanité pour arriver à ce jour
Tous ces jours à moi d'avoir vécu
Avec toutes ces chutes et ces levers de soleil
Nous voici encore neufs d'aujourd'hui

MONTRÉAL-NORD SEULEMENT!

DERNIÈRE SEMAINE!

Zellers

FERMETURE!

PRIX RÉDUITS ENCORE UNE FOIS!

80% À 90% DE RABAIS

SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS DE TOUTE LA MARCHANDISE!

*CERTAINES EXCEPTIONS S'APPLIQUENT

80%

DE RABAIS SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS

TRICOTS, PANTALONS, JUPES POUR FEMME

12,99

SÉLECTION DE BLAZERS POUR FEMME

2,99

ROBES LIBERTY POUR FEMME

90%

DE RABAIS SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS

MEUBLES

80%

DE RABAIS SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS

MANTEAUX, ROBES ET VÊTEMENTS GRANDES TAILLES POUR FEMME

80%

DE RABAIS SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS

BOTTES MODE

80%

DE RABAIS SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS

ARTICLES MÉNAGERS, LITERIE

90%

DE RABAIS SUR LE PRIX MARQUÉ LE PLUS BAS

MATELAS

IL NE RESTE QUE TRÈS PEU DE TEMPS!

CE MAGASIN SEULEMENT!

MONTRÉAL-NORD

11211, BOUL. LACORDAIRE, MONTRÉAL

TOUT DOIT SORTIR!

MERCREDI-VENDREDI, DE 9 H À 21 H; SAMEDI, DE 9 H À 17 H; DIMANCHE, DE 10 H À 17 H; LUNDI-MARDI, DE 9 H À 21 H

NOUS ACCEPTONS CARTE MASTERCARD® LA BAIE D'HUDSON, CARTE DE CRÉDIT LA BAIE D'HUDSON, PRINCIPALES CARTES DE CRÉDIT, CARTES DE DÉBIT, PAIEMENT COMPTANT
AUCUN CHÈQUE • TOUTES LES VENTES SONT FERMES • PAS DE RETOURS • PAS DE MISES DE CÔTÉ • AUCUN REDRESSEMENT SUR ACHATS ANTÉRIEURS
AUCUN BON D'ACHAT DIFFÉRÉ • LE CHOIX PEUT VARIER • RABAIS ANNONCÉS SEULEMENT EN VIGUEUR AU MAGASIN SUSMENTIONNÉ.

[CULTUREL]

La CCIM vs la LNI

L'affrontement entre les membres de la Chambre de commerce et d'industrie Les Moulins (CCIM) et les joueurs de la LNI est devenu un incontournable à la Maison Côte à Côte. Pour une troisième année, les gens d'affaires de Terrebonne et de Mascouche auront la chance de montrer leur fierté et leur talent d'improvisateur dans le cadre de la programmation de Théâtre [acàc] le 24 janvier à 20 h. L'an dernier, le match avait donné de mémorables moments, comme en témoigne la photo prise de Réal Bossé et de Vicky Marchand, directrice générale de la Chambre. Le grand public est invité à réserver ses billets en composant le 450 325-0999 ou en visitant le www.theatreacac.com/billetterie. Pour ce qui est des membres de la CCIM, ils peuvent se rendre au www.ccimoulins.com. La programmation complète du Théâtre [acàc] est disponible au www.theatreacac.com. La Maison Côte à Côte est située au 1073, chemin des Anglais à Mascouche. (PC/Photo : Marie-Claude Lapointe)



JUSTE DES

BAS

PRIX!

50%

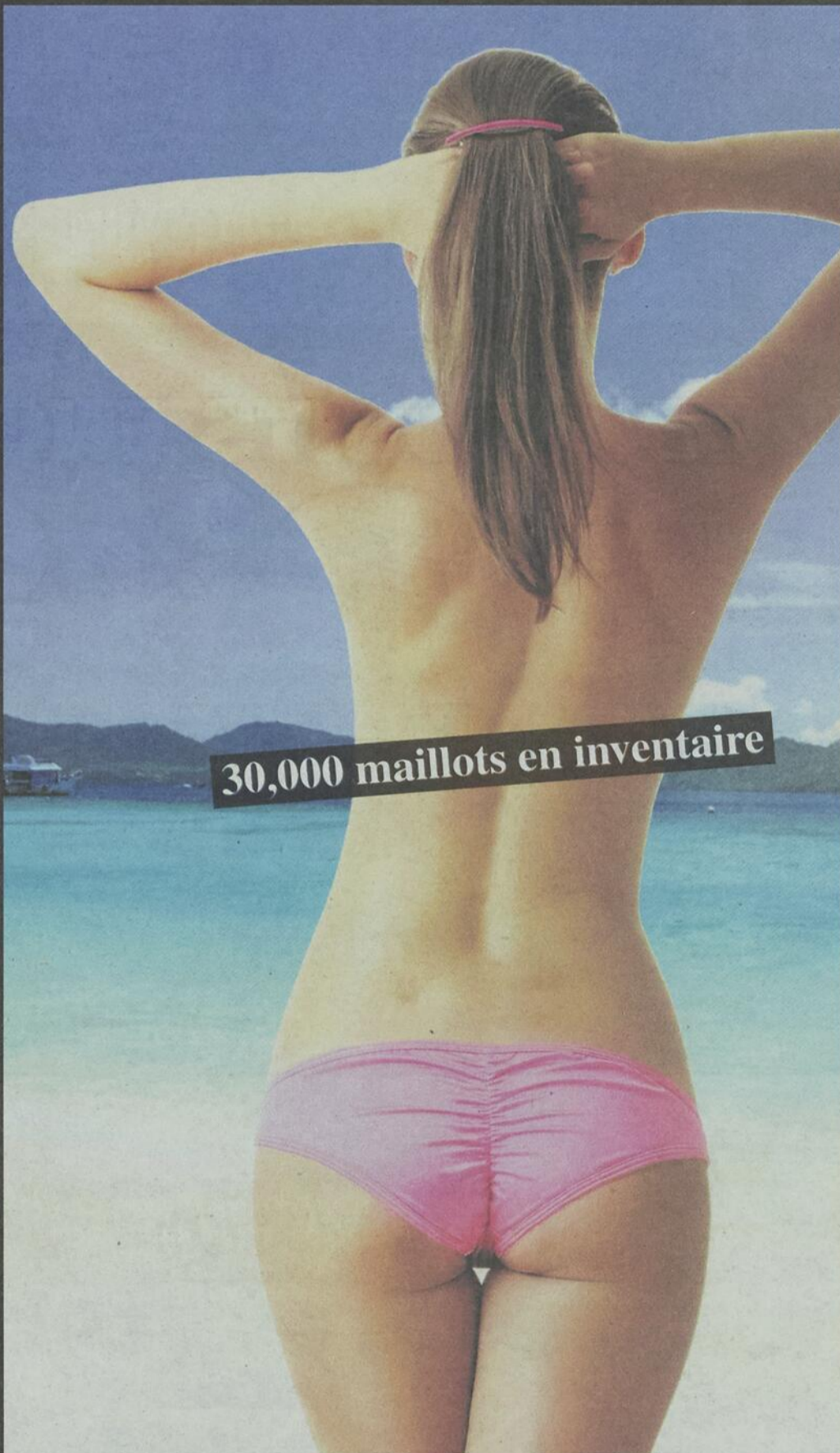
SUR TOUT EN MAGASIN*

16
janvier

17
janvier

18
janvier

19
janvier



30,000 maillots en inventaire



*Non applicable sur la collection 2014



Entrepôt du maillot inc.

611, BOUL. IBERVILLE, REPENTIGNY 450 585-4860

HEURES D'OUVERTURE

Lundi au mercredi : 10h à 18h
Jeudi et vendredi : 10h à 21h
Samedi et dimanche : 10h à 17h

[CULTUREL]

Des arts et du café

Le temps d'un 5 à 7, Art en Vrac a proposé à la population de découvrir trois artistes de la région, dans l'intimité chaleureuse du Puz Café, le 20 décembre.

L'artiste peintre Judith Boily exposait une dizaine de ses œuvres colorées et originales. «Il s'agit d'un assortiment de peintures avec la technique de bas-relief. J'y ai collé plusieurs souvenirs, de pièces recyclées», explique-t-elle.

En musique

Par ailleurs, la jeune Lavalloise de 10 ans Meggie Lachaine a entamé le volet musical de l'événement en chantant quelques airs d'opéra. Aussi gymnaste et judoka, elle se produit sur scène depuis déjà quatre ans et rêve de chanter avec Marc Hervieux. Son père, Gilles Lachaine, instructeur de judo à Terrebonne, ne tarit pas d'éloges pour sa fille. «Elle a un talent naturel et nous a demandé d'apprendre à chanter sérieuse-

ment. Sa participation au concours "Talent en Nord" de Gregory Charles a été un succès total.»

Ensuite, l'auteure-compositrice-interprète Lanaudoise France Bernard a comblé les quelques dizaines de spectateurs avec ses compositions. S'accompagnant simplement d'un piano, la lauréate de «Ma Première Place des Arts» en 2011 a chanté avec autant d'intensité que de légèreté. Sa technique classique prêtée aux airs modernes insufflé au piano une musicalité peu commune, comme la conclusion de «Croire» consistant en quelques mesures de la valse minute de Chopin. Une voix soufflée comme une brise d'été, des mots virevoltants comme mille papillons : nul doute, cette artiste surprendra encore longtemps.

Découvertes mensuelles

Chaque mois, le Puz Café permet aux Moulinois de découvrir des artistes



Les artistes France Bernard, Meggie Lachaine et Judith Boily, entourées de Maryse Charpentier et Mélisandre Valero, du Puz Café. (Photo : Marie-Claude Ainey)

MAINTENANT OUVERT À TERREBONNE !
 Nous sommes plus près de vous pour encore mieux vous servir.

Villeneuve orthopédique c'est le pied !

**Vous avez mal aux pieds ? Sensation de brûlure sous les pieds ?
 Callosités et cors persistants ? Les pieds plats ?**



Vous n'êtes pas client chez nous, venez voir ce que nous pouvons faire pour vous.
 Votre **évaluation** sera **gratuite**, prenez rendez-vous à Terrebonne.

Offre valide **jusqu'au 31 janvier 2014**

Lundi, mardi, mercredi : 9 h à 17 h, jeudi : 9 h à 20 h et vendredi : 9 h à 17 h.



Orthèses plantaires faites à partir d'un système d'imagerie 3D et fabrication robotisée
 Appareillages orthopédiques complets et disponibles sans rendez-vous
 Bas à compression médicale et sportive
 Gants & mitaines chauffants orthétiques et sur mesure



2304, CHEMIN GASCON
 (AU SUD DE LA 640)
 TERREBONNE J6X 3A5
 450 964-0880



www.villeneuveorthopedique.com

grâce à la collaboration d'Art en Vrac, une association qui offre à la relève artistique une vitrine significative pour aider à lancer une carrière.

Afin d'encourager les artistes locaux et de s'impliquer dans la communauté, le café tient à collaborer au projet. «Nous remettons 5 % des ventes de la soirée à différents organismes d'aide locaux», expliquent Mélisandre Valero et Maryse Charpentier.

Texte : Marie-Claude Ainey

Le patrimoine fait dans la dentelle

La SODAM Patrimoine, Société d'histoire de Mascouche, est fière de vous inviter à une conférence richement illustrée sur le vêtement féminin au temps des patriotes. Animée par Evelyne Bouchard, directrice et fondatrice de la Société d'histoire In Memoriam, l'activité aura lieu le dimanche 9 février de 13 h à 16 h.

Dans sa conférence intitulée «Le vêtement féminin au temps des Patriotes», Evelyne Bouchard bousculera peut-être les idées que vous vous faisiez sur les vêtements de nos ancêtres. Elle expliquera en effet l'évolution de la mode au 19^e siècle de même que ses influences, du coussinet de plume au jupon cordé en passant par le corset et la culotte. Richement illustrée, la conférence témoignera des particularités de cette époque, particulièrement de 1830 à 1840, marquée de romantisme et de revendications.

Technicienne en muséologie spécialisée en documentation et conservation des collections de costumes et de textiles, Mme Bouchard offre des conférences sur l'histoire du costume et a participé à la mise en marché de deux séries de patrons; une qui était la série officielle des Médiévales de Québec en 1995 et une deuxième, toujours distribuée internationalement, sous le nom de La Fleur de Lyse. Cumulant près de 18 ans d'expérience, elle est reconnue ici comme à l'étranger pour ses qualifications dans le domaine du costume et de la reconstitution historique.

L'événement produit par SODAM Patrimoine, Société d'histoire de Mascouche, est offert au coût de 10 \$ et aura lieu à la salle du conseil municipal de Mascouche, situé au 3038, chemin Sainte-Marie. Les places étant limitées, les personnes intéressées à y participer doivent contacter la SODAM afin de s'inscrire au 450 417-1277 ou à info@sodam.qc.ca.

Pour tout renseignement, visitez le sodam.qc.ca/vetement. (PC)

[CULTUREL]

Fragments du patrimoine dans la série d'Ani Müller



Ani Müller en entrevue lors de son vernissage à la Maison-Théâtre Côte à Côte. (Photo : Sidonie Côté)



Intuitive et accessible, l'artiste peintre a pris le temps d'expliquer son art à la relève. (Photo : Sidonie Côté)

La Maison-Théâtre Côte à Côte de Mascouche présente, jusqu'au 20 mars, la série d'œuvres évoquant le patrimoine lanadois, par l'artiste peintre Ani Müller. Elle y raconte des lieux qui tendent à s'effacer dans notre paysage moderne et envoie même quelques clins d'œil à l'actualité. Son style fragmenté et son engagement passionné envers la conservation des souvenirs établissent une fois de plus les bases de son succès.

héroïne, sauvant un homme des flammes de sa voiture accidentée sur la route 158 vers Joliette. Celle que l'automobiliste chanceux appelle «mon ange» a donc profité de cette source inspirante pour continuer une série d'œuvres très attendue, surtout par les amateurs d'art masculins, selon ses dires.

Marie-Claude Ainey

redaction@larevue.qc.ca

Après ses séries sur les femmes et sur la maladie d'Alzheimer, voilà que le patrimoine architectural si représentatif de nos régions inspire l'artiste repentinoise. C'est surtout dans la région des Moulins qu'elle puise ses scènes. «J'ai commencé cette série il y a plus d'un an, alors que Mascouche était régulièrement sur la sellette dans l'actualité. Comme c'est un endroit qui regorge de bâtiments à caractère historique, je m'en suis inspirée.» Sa toile «Revirement à Mascouche» ou encore «Futur métro de L'Assomption» touchent les cordes sensibles des habitants attachés à leur patelin.

Une centaine de visiteurs se sont déjà régalés de ces plaisirs visuels et les connaisseurs achètent ces parcelles d'histoire avec un plaisir évident. Ani Müller a même pensé à ceux qui hésitent à faire leur choix ou qui composent avec un budget restreint; des catalogues de ses œuvres sont disponibles au coût de 20 \$.

Ouverte aux autres

Mme Müller s'est fait connaître par les causes qu'elle soutient avec fougue : la dyslexie et les difficultés d'apprentissage resteront toujours celles qu'elle préfère, ayant vécu avec ces problèmes toute sa vie. «Je vivais de l'intimidation à l'école, autant de la part des autres jeunes que de celle des enseignants. On me citait comme exemple à ne pas faire, en pleine classe. J'ai été exclue des concentrations artistiques, car mes notes n'étaient pas parfaites. Aujourd'hui, je croise parfois ces enseignants qui me couvrent de compliments et sont fiers de dire qu'ils me connaissent», explique celle qui ne tient rancune à personne.

Évelyne Robert, directrice de la Maison-Théâtre Côte à Côte, a misé pour la première fois sur une artiste avec une mission historique, plutôt qu'axée sur l'être humain comme tel : «Parce qu'il n'y a pas d'histoire sans humains et aussi, car le message de l'histoire politique passe bien dans ses toiles. L'énergie qui se dégage de l'œuvre comme d'Ani nous ressemble.»

Préparer l'avenir

En effet, Ani Müller est intuitive et très accessible envers les jeunes; elle prend le temps d'expliquer son art à la relève. Celle qui se penche si souvent sur le passé sait pertinemment qu'il ne sert qu'à mieux préparer l'avenir.

L'artiste peintre a annoncé le sujet de sa prochaine série qui viendra sous peu nous faire encore vibrer : les automobiles. Elle avait exploré le sujet peu de temps avant qu'elle se transforme en

À NE PAS MANQUER

Evenement
Mariage
Design Élegance

f t Suivez-nous !

À l'Impéria, Hôtel et Suites de Terrebonne

Les 18 et 19 janvier 2014

Ambiance festive, robes de mariée, bulles et prix de présence seront au rendez-vous. On vous y attend !

Gagnez un grand prix
d'une valeur de 6 475 \$*

*Détails du concours et règlements disponibles sur le site Internet ou chez Design Élegance.

www.evenementmariage.ca

IMPERIA
HOTEL SUITES

chiE
COMMUNICATIONS

Journal
la Revue

CINÉMAS GUZZO

MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

DU 17 AU 23 JANVIER	d.	SAM-DIM	VEN-MAR	LUN-MER-JEU
47 RONIN 3D (V.F.)	G	1:05-3:30-7:05-9:30 CT(ven-sam)-11:55	1:05-3:30-7:05-9:30	7:05-9:30
ACTIVITÉ PARANORMALE: L'EMPREINTE DU DÉMON	13+	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00 CT(ven-sam)-11:00	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00	7:05-9:00
ELLE	G	1:00-3:30-7:00-9:30 CT(ven-sam)-11:55	1:00-3:30-7:00-9:30	7:00-9:30
HUNGER GAMES: L'EMBRASEMENT	G	12:50-3:45-6:40-9:35	12:50-3:45-6:40-9:35	6:40-9:35
IL ÉTAIT UNE FOIS LES BOYS	G	1:15-7:15	1:15-7:15	7:15
JACK RYAN: RECRUE DANS L'OMBRE	13+	1:20-3:35-7:20-9:35 CT(ven-sam)-11:50	1:20-3:35-7:20-9:35	7:20-9:35
JACK RYAN: RECRUE DANS L'OMBRE: IMAX	13+	1:05-3:20-7:05-9:20 CT(ven-sam)-11:35	1:05-3:20-7:05-9:20	7:05-9:20
LA REINE DES NEIGES	G	10:30-1:00-3:20-7:00	1:00-3:20-7:00	7:00
LA VIE SECRÈTE DE WALTER MITTY	G	7:05-9:30 CT(ven-sam)-11:55	7:05-9:30	7:05-9:30
LE HOBBIT: LA DÉSOLOGATION DE SMAUG: IMAX 3D	G	12:50-4:00-7:10 CT(ven-sam)-11:00	12:50-4:00-7:10	7:10
LE LOUP DE WALL STREET	16+	12:30-4:00-7:30-9:20 CT(ven-sam)-11:00	12:30-4:00-7:30-9:20	7:05-9:20
LE SEUL SURVIVANT	13+	1:05-3:30-7:05-9:30 CT(ven-sam)-11:55	1:05-3:30-7:05-9:30	7:05-9:30
L'EXPRESS DES ROCHEUSES IMAX	G	10:30-11:30		
L'HÉRITIER DU DIABLE	13+	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00 CT(ven-sam)-11:00	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00	7:05-9:00
OPÉRATION NOISETTE	G	10:30-1:00-3:00-5:00	1:00-3:00-5:00	
OPÉRATION NOISETTE 3D	G	7:00-9:00	7:00-9:00	7:00-9:00
PROTECTION	13+	3:30-9:30 CT(ven-sam)-11:40	3:30-9:30	9:30
SUR LA TERRE DES DINOSAURES: LE FILM	G	10:30-1:15-3:10-5:05	1:15-3:10-5:05	

Nous
LE CARNET CULTURE ET PATRIMOINE

100% EN FRANÇAIS
EN THÈME AU DÉBUT

Insère chaque semaine à l'intérieur du journal La Revue

Apprenez-en davantage sur vos artistes qui se confient à nous, pour vous.

Ces artistes dans nos archives : larevue.qc.ca

CONCOURS

PELLICULE & POPCORN

SOIRÉE CINÉMA ET BONNE BOUFFE

la Revue

Faites parvenir votre coupon de participation à concours Pellicule et Popcorn 231, Ste-Marie, Terrebonne J6W 3E4 et vous pourriez gagner :

2 tirages
Dernier vendredi du mois
Chaque gagnant remportera
2 billets pour le Cinéma Guzzo
+ 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom :
Courriel :
Tél :

St-Hubert Terrebonne
Livraison au 514 385-5555

Petites annonces de

La couleur pour un p'tit

2\$

450 964-4444

• Valide pour un temps limité.

Elle

Theodore Twombly est inconsolable à la suite d'une rupture difficile. Il fait alors l'acquisition d'un programme informatique ultramoderne, capable de s'adapter à la personnalité de chaque utilisateur. En lançant le système, il fait la connaissance de Samantha, une voix féminine intelligente, intuitive et étonnamment drôle. Les besoins et les désirs de Samantha grandissent et évoluent, tout comme ceux de Theodore, et peu à peu, ils tombent amoureux... Avec Joaquin Phoenix, Amy Adams, Rooney Mara, Olivia Wilde, et plus encore.

LE PLUS GRAND hebdo indépendant et GRATUIT au Québec

DE COEUR ET D'ACTION
www.larevue.qc.ca

55 % plus de nouvelles, des concours emballants, des enquêtes révélatrices, des artistes qui se dévoilent.

Critique ET SORTIES DVD

LUC TREMBLAY

Écrivez-moi: luc.tremblay74@gmail.com • Mon blog: <http://lucture.blogspot.com>

7,5 popcorns sur 10

Riddick

Abandonné et laissé pour mort sur une planète déserte, Riddick devra affronter des éléments déchainés, une petite armée de mercenaires et une quantité industrielle de prédateurs afin de retrouver celui qui l'a trahi.

Il y a quelques années, Vin Diesel est apparu sur le radar du public avec un petit film de science-fiction («Alerte noire») à propos d'une bande de voyageurs interstellaires pris sur une planète hostile avec un psychopathe. Ce psychopathe, c'est Riddick. Et comme tous les films qui font beaucoup plus d'argent de prévu, une suite a été tournée. Et cette suite est probablement le film le plus ridicule et le plus inutilement complexe que j'aie vu depuis longtemps.

C'est donc avec ce bagage qu'on entre dans un troisième volume de cette histoire, et les producteurs font des pieds et des mains pour revenir à la recette gagnante du premier volet (une bande de gens assiégés par des prédateurs) tout en essayant d'être cohérents avec le mytique foutoir qu'était le deuxième film.

Le résultat final est un film qui, loin d'être original, a au moins le mérite d'être à peu près aussi divertissant que son premier prédécesseur.

1358, boul. Moody, Terrebonne
450 492-0550

VOTRE SALON, VOS SERVICES!!

COIFFURE / POSE D'ONGLES / ÉPILATION

NOUVELLES HEURES D'OUVERTURE

LUNDI 9H - 17H
MARDI 9H - 20H
MERCREDI 9H - 17H
JEUDI 9H - 20H
VENDREDI 8H - 20H
SAMEDI 9H - 14H

450.474.7225

3550 AVENUE DE LA GARE, MASCOUCHE AUTOROUTE 640 SORTIE 44
À L'INTÉRIEUR DU CONCESSIONNAIRE Mazda ENTRÉE DU SERVICE

SHRT

Société d'histoire de la région de Terrebonne

Vous croyez en la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine d'ici, adhérez dès maintenant à la Société d'histoire de la région de Terrebonne.

FORMULAIRE D'ADHÉSION

Je désire devenir membre :

() Individuel 20\$/ an
() Deux personnes (même adresse) 30\$/ an
() Étudiant 10\$/ an

Nom : Courriel :

Adresse complète :

Signature : Téléphone :

Faire votre chèque à l'ordre de la Société d'histoire de la région de Terrebonne et le faire parvenir à l'adresse suivante :
Société d'histoire de la région de Terrebonne
148, St-André
Terrebonne (Québec)
J6W 3C3
Information : www.shrt.qc.ca

« Pour savoir où l'on va, il faut savoir d'où l'on vient »

Cette publicité est offerte par le journal

Jeux Sudoku

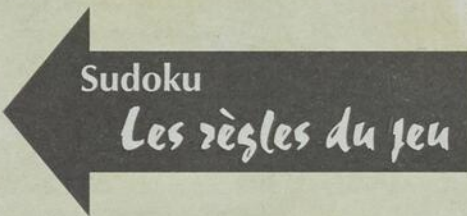
Voir les solutions dans nos pages

7	1	2		9		6		
9			6		1	7	2	
6		8		7	5	9	3	1
	2	9	7	5		1	4	6
4	7	6	8	1	9			3
	5	3	4	2		8	9	7
2	9	4			7	3	1	
		1	9			4	7	2
3	8				2		6	9

9	8	7		5			6	4
4	2	6		3		7		1
3			7	6	4	8	2	9
2	9				7	5	3	
			8	3	4	6	9	1
6	3		5		9		7	
1		3			2	6		7
8			4	7	3	1	9	
	4	9		1	5	2	8	3

Une grille de sudoku est composée de 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés de 3x3 cases appelés région. Le but du jeu est de remplir ces cases vides avec des chiffres de 1 à 9 et en respectant les 3 règles suivantes :

- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par ligne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par colonne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par région



À PRIX ÉGAL, ACHETONS LOCAL !^{MC}

Affilié au programme "Mettez Du Cœur Dans Vos Actions!"^{MC}

Cesser de fumer : facile et rapide!

REPORTAGE PUBLICITAIRE

Pour vous aider à atteindre votre objectif, le Centre du Laser Santé a la solution qu'il vous faut.

Grâce à la technique de Rielh, qu'elle a découverte en France et qu'elle a peaufinée pour plus d'efficacité, Nicole Joncas, naturopathe au Centre du Laser Santé, peut vous permettre de vaincre votre dépendance au tabac en seulement deux séances! Ce traitement au laser doux est non seulement efficace (son taux de réussite est de 95 %), mais il est également sans douleur, sans aiguilles et sans effets secondaires. En fait, ce procédé dérivé de l'auriculothérapie est entièrement naturel.

D'entrée de jeu, Mme Nicole Joncas dresse votre bilan santé. Avec un détecteur spécial, elle stimule ensuite les points d'énergie aux oreilles, à la tête, au thorax, aux mains, aux coudes, aux genoux et aux pieds. Le laser, approuvé par Santé Canada, stimule alors la production d'endorphines.

Autrement dit, il n'y a pas de symptômes de sevrage! Dès la première séance, l'objectif d'arrêter de fumer est atteint, mais le Centre du Laser Santé demande tout de même à vous voir deux séances consécutives.

Notons que ce type de traitement peut aussi éliminer l'ac-

coutumance aux drogues et la consommation d'alcool. Le centre offre également des traitements antistress, coupe-appétit, et contre les douleurs musculaires, arthritiques et sciaticques. En bref, le Centre du Laser Santé a une solution efficace et éprouvée pour vous aider, quel que soit votre besoin! Voilà déjà 35 ans que l'entreprise apporte mieux-être à ceux qui ont opté pour ses services, dont l'efficacité n'est plus à démontrer.

Pour prendre un rendez-vous avec le centre, dont le bureau est situé à Terrebonne, composez le 450 581-9336. Notons que le Centre du Laser Santé peut également se déplacer en entreprise.

au laser doux

aussi alcool et drogues

Réussite
de 95%

- Sans douleur
- Sans aiguille
- Sans effet secondaire

Naturopathe avec 35 ans d'expérience

Centre du laser Santé inc.

450 581-9336 • Reçu d'assurance

rogareau@sympatico.ca

Les astres vous disent

ROBERT GAREAU
Astrologue

450 492-2897

BÉLIER
21 MARS - 20 AVRIL

Vous apprécierez l'atmosphère à la maison, vous n'aurez pas trop le goût de courir à gauche et à droite. Vous devriez organiser un souper d'ailleurs, inviter des gens pour la soirée. L'ambiance devrait être chaleureuse et les échanges, agréables. Et vous entendrez parler d'un déménagement. Qui partira? Et où?

TAUREAU
21 AVRIL - 3 MAI

Vous aurez des invitations à visiter des gens, vous aurez l'occasion de vous promener un peu. De manière agréable et bien accompagné. Vous pourriez même vous perdre à un moment donné, ce qui ouvrira la porte à une chance extraordinaire. Soyez attentif à votre entourage, un trésor s'y cache à vos yeux.

GÉMEAUX
21 MAI - 21 JUIN

Vous vivrez quelques histoires relatives à l'argent, des bonnes et d'autres, plus discutables. Vous pourriez aussi vous rendre compte que l'une d'entre elles ressemblera fort à une pensée qui vous trottait dans la tête. Comme quoi vos pensées, même les plus vilaines, ont tendance à se matérialiser.

CANCER
22 JUIN - 22 JUILLET

Ce n'est plus le temps de méditer sans fin, de remettre à plus tard d'importantes décisions. Vous devez agir maintenant, vous prononcer tout de suite. Sinon, vous laisserez passer une période propice à la réalisation de vos projets, la chance vous favorisant dès que vous agirez. Mangez moins, le printemps s'en vient.

LION
23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous aimerez la solitude, pour mieux réfléchir à quelques questions assez sensibles. Vous seriez bien en retraite, dans un monastère au fond des bois, car vous y trouveriez la paix nécessaire à de longues méditations. N'empêche, à force de cogiter tranquille, vous finirez par trouver un peu plus de lumière.

VIERGE
24 AOÛT - 23 SEPT

Vous comprendrez que votre avenir ne sera pas tout à fait comme vous l'imaginiez à la suite d'une histoire inattendue. Il faudra être créatif pour vous adapter, tout en souffrant et en travaillant un peu pour avoir des résultats, car rarement les choses sont faciles. Vos amis s'impatientent et ont hâte de vous voir.

BALANCE
24 SEPT - 23 OCT

Oups! Vous devrez être rapide au travail, car des occasions pourraient se présenter soudainement tout en ne traînant pas trop longtemps en gare. Mais si vous êtes capable de faire des nuances tout en tournant les coins ronds pour accélérer les choses, vous saurez profiter de cette chance. Votre étoile recommence à briller.

SCORPION
24 OCT - 22 NOV

Vous pourriez partir très vite en voyage, et pas nécessairement où vous l'auriez cru. Ou vous vivrez une aventure extraordinaire vous amenant à voir votre vie bien autrement. Vous comprendrez mieux que si vos pensées sont empreintes d'harmonie et de tolérance, elles créeront pour vous une vie semblable.

SAGITTAIRE
23 NOV - 21 DÉC

Vous aurez peut-être à vous occuper de vos finances. Ou vous serez préoccupé par une question d'argent. Vous devriez être assez lucide pour bien voir la situation et prendre les mesures nécessaires pour la régler. Vous aurez l'impression parfois de sentir des présences, on vous envoie peut-être un message.

CAPRICORNE
22 DÉC - 20 JANV

Vous réfléchirez pas mal sur vos relations, d'autant plus que vous devriez y vivre quelques histoires éclairantes. Vous pourriez comprendre que vous récoltez finalement ce que vous avez semé, même si ce fut parfois d'une manière inconsciente. Des gens tenteront de s'approcher de vous, laissez donc une chance au coureur.

VERSEAU
21 JANV - 18 FÉV

Il est peut-être temps pour vous de faire un geste décisif pour votre santé, en cessant de fumer par exemple. Ou en délaissant votre auto sacrée pour marcher un peu. En même temps, vous n'aurez plus le choix de mieux vous organiser dans un aspect de votre vie, sinon vous pourriez déraiser et perdre le contrôle.

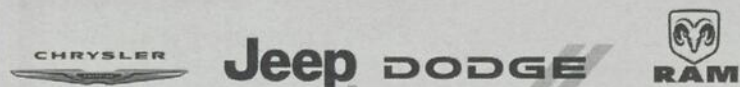
POISSONS
19 FÉV - 20 MARS

Vous pourriez vivre une aventure assez spéciale en amour, en vous demandant si vous ne rêvez pas un peu trop fort. Il vous sera difficile de faire la part des choses, d'être vraiment lucide. Prenez une distance, ça devrait vous aider. Ce serait aussi une bonne idée de vous amuser un peu, vous changer les idées.

CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Cancer, Lion et Vierge. Pleine Lune le soir du 15, en Cancer. Elle éclairera des histoires en rapport avec le travail versus la vie perso. Et un hiver qui s'annonce long...

TROIS DIAMANTS



MEILLEURE OFFRE
MEILLEUR PRIX !

START

COMMENCEZ
L'ANNÉE ET
ÉCONOMISEZ!

**RAM 1500
2014**



LA NOUVELLE
500L 2014
4 portes
À PARTIR DE
20 995\$*

JUSQU'À **10 000\$**
DE RABAIS

FIAT POP
2013
MODÈLE 21A
À PARTIR DE
13 995\$*



2014 DODGE JOURNEY
VOTRE CHOIX
à partir de
19 995\$*



2014 GRAND CARAVAN
à partir de
19 995\$*



2^{ème} chance au crédit à partir de 4.99%. Voir le concessionnaire pour plus de détails.

DODGE DART 2013
16 495\$



4 PNEUS D'HIVER
INCLUS
à l'achat d'une
Dodge Dart 2013
en inventaire seulement

NOUVEAUTÉ
JEEP
CHEROKEE
2014



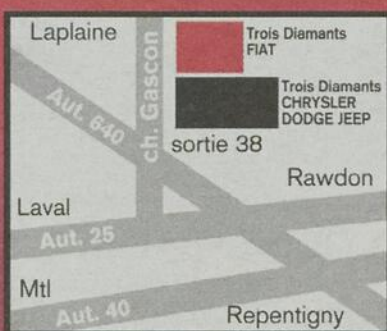
24 995\$

* Transport inclus, taxes en sus

TROIS DIAMANTS FIAT
www.troisdiamantsfiat.com

Bonne année 2014 à tous!

NOTRE CENTRE D'ENTRETIEN EST MAINTENANT OUVERT JUSQU'À 20 H LES MARDIS



Sortie 38
Aut. 640

- 1 min de Terrebonne
- 5 min de La Plaine
- 7 min de Bois-des-Filion
- 10 min de Ste-Anne-des-Plaines
- 10 min de St-Lin Laurentides
- 12 min de Blainville
- 15 min de Laval

Une seule adresse
3035, chemin Gascon
Mascouche

1 855 781-7944

www.troisdiamantschrysler.com

TROIS DIAMANTS C'EST: PRIX QUALITÉ SERVICE