

lundi



Gagnant à Indianapolis

Rick Mears a gagné hier après-midi les 500 milles d'Indianapolis. Agé de seulement 27 ans, le pilote automobile avait été choisi la meilleure recrue lors de la même course l'an dernier.

page C-5

Les Expos restent à une demi-partie des Phillies

page C-2

Jody Scheckter remporte le Grand Prix de Monaco

page C-4



Lune de miel Begin-Sadate

MM. Begin et Sadate se sont fait mutuellement des cadeaux en fin de semaine, lors de leur rencontre dans le Sinai. Le premier a annoncé la libération de prisonniers politiques palestiniens, le second a accepté l'ouverture de la frontière entre Israël et l'Égypte, neuf mois plus tôt que prévu.

page D-1

La tente de Bois de Coulonge "ira" à Prague

La tente du Théâtre de Bois de Coulonge représentera le Québec à la Quadriennale de Prague, en juin.

page A-16

En éditorial

Paul Lachance évoque les arguments invoqués alors que reprend en Amérique du Nord le débat sur la peine de mort.

page A-4

A la fois chômeur et millionnaire

STRATFORD, Ontario (d'après PC) — Bob Wright touche toutes les deux semaines un chèque de \$220 de l'assurance-chômage... même s'il est un millionnaire.

J'ai payé pour l'assurance-chômage toute ma vie et c'est bien normal qu'il m'en revienne un peu maintenant, a déclaré en fin de semaine cet homme de 35 ans qui a gagné \$1,000,000 à la loterie provinciale du Nouvel An.

Le lendemain, Wright laissait son emploi d'opérateur de machine à laver et commençait à percevoir des prestations d'assurance-chômage tandis que son million de dollars rapportait de l'intérêt. Il a dit que son employeur voulait le transférer à un poste de nuit.

Un porte-parole du Revenu canadien a dit que Wright pouvait toucher de l'assurance-chômage tant qu'il remplissait les qualifications pour ce faire. Son million, a-t-il ajouté, ne peut être considéré comme un revenu et cette somme n'est pas taxable.

détails, page D-2

sommaire

Annonces classées	D-2 à D-21
Arts et lettres	A-15 à A-17
Bridge	D-17
Carrières et professions	B-6 et B-7
Décès	D-23
Economie-finances	B-4 et B-5
Feuilleton	D-18
Horoscope	D-21
Information régionale	B-2 et B-3
Mot mystère	D-5
Mots croisés	D-8
Où aller à Québec	A-17
Patron	D-16
Santé	A-8
Sport	C-1 à C-8
Télévision	A-16
Vie sur le campus	A-19

météo

Aujourd'hui et demain: généralement nuageux avec quelques averses.

Accidents d'automobile au Québec Un constat éliminera le rapport de police

par Pierre MARTEL

D'ici quelques semaines, le Québec innovera à nouveau en matière d'assurance automobile avec l'introduction du constat amiable par le Groupement des assureurs automobiles.

Déjà utilisé par une douzaine de pays européens depuis environ dix ans, le constat amiable sera introduit au Québec qui deviendra ainsi le premier endroit en Amérique du Nord à prendre une telle initiative.

Essentiellement, le constat amiable est un formulaire en double exemplaire qui sert à consigner, immédiatement après un accident d'automobile, certaines informations dont les assureurs ont besoin pour mettre en application le processus de règlement des dommages subis par les véhicules automobiles.

En pratique, ceci signifie que chaque automobiliste impliqué dans un accident où il y a au moins un autre véhicule peut utiliser le formulaire de constat amiable pour fournir une série d'informations qu'il devra, dans un délai de cinq jours, expédier à son assureur.

Chaque conducteur impliqué dans l'accident remplit le formulaire et échange le double avec l'autre conducteur impliqué. Sur la base de ces versions, les assureurs déterminent le partage des responsabilités, en fonction du barème établi par la convention d'indemnisation directe, et chacun indemnise son propre assuré en conséquence.

La police

S'il est un groupe qui normalement devrait apprécier l'introduction du constat amiable, c'est celui des policiers.

En effet, l'utilisation du constat amiable élimine la nécessité de fournir un rapport de police à l'assureur dans les cas où les parties s'entendent sur la version de l'accident et où il n'y a pas de blessés. Bref, l'intervention de policiers sur les lieux d'un accident ne sera plus nécessaire dans la majorité des cas d'accidents.

Le Groupement des assureurs automobiles estime que, d'ici trois ans, une forte proportion d'automobilistes impliqués dans des accidents utiliseront le formulaire de constat amiable. C'est donc dire que les policiers seront alors déchargés d'une corvée peu intéressante. Ainsi, par exemple, pour

(Suite à la page A2, 1re col.)



Clark de retour à Ottawa

Le premier ministre élu, Joe Clark, est revenu, hier soir, à Ottawa après avoir passé les derniers jours à Jasper, en Alberta. Il serre ici la main de Walter Baker, député conservateur qui était leader parlementaire de son parti dans le dernier Parlement. Selon les observateurs, Baker est assuré de faire partie du cabinet de Clark.

détails, page A-2

Plusieurs députés conservateurs veulent rétablir la peine de mort

OTTAWA (PC) — Une enquête de l'Ottawa Citizen auprès de 72 députés progressistes-conservateurs a montré que 55 d'entre eux favorisent le rétablissement de la peine de mort au Canada. Des 55 partisans, 27 sont de nouveaux élus.

Plusieurs députés, dont M. Ken Binks d'Ottawa-Ouest, ont même annoncé leur intention de déposer des projets de loi aux Communes pour demander le rétablissement de la peine de mort.

Pour certains députés cependant, il faudrait changer le mode d'exécution, car ils trouvent la pendaison trop cruelle.

L'enquête du journal a été faite après l'exécution sur la chaise électrique de John Spinkelink, vendredi en Floride.

La peine de mort a été entièrement supprimée au Canada en 1976, par un vote libre de 130 à 124. Cinq ans auparavant, on ne l'avait maintenue que pour les meurtres de policiers et de gardiens de prisons.

Les individus coupables de meurtres au premier degré doivent maintenant purger au moins 25 ans de prison avant de pouvoir être libérés sur parole, minimum réduit à 15 ans pour les meurtres au second degré.

M. Clark lui-même, au moment du vote aux Communes, s'est prononcé en faveur de l'abolition de la peine de mort, promettant même de ne pas présenter d'autres lois à ce sujet si un jour il était élu, tout en ne s'opposant pas aux projets de loi de ses députés.



L'écrasement du DC-10 à Chicago

Un Torontois, Michael Laughlin, a pris cette photo, vendredi, de la chute du DC-10 dont les 273 occupants ont tous péri. Un réacteur est visible sur une aile de l'avion tandis que celui de l'autre aile était tombé au moment du décollage. Au moment de la photo, le pilote ne contrôlait plus son avion qui tombait déjà. L'enquête sur le drame progresse rapidement, par ailleurs.

détails, page D-23

le mot du jour

La rubrique de Pierre Belleau fait relâche jusqu'au lundi 4 juin.

Accidents...

(Suite de la première page)

un accrochage banal, on estime qu'un policier doit prendre une bonne demi-heure de son temps pour la rédaction du rapport de police.

Avantages

En introduisant le constat amiable, les assureurs privés voient une série d'avantages tant pour eux que pour leurs assurés.

C'est ainsi qu'au niveau des assurés on prévoit une accélération du règlement du sinistre, l'élimination d'appeler et d'attendre la police dans les cas où il n'y a pas de blessés, l'élimination des embouteillages après les accidents et l'élimination de l'apparition de témoins-surprise.

En ce qui les concerne, les assureurs espèrent tirer les avantages suivants: élimination du besoin de rapport de police, accessibilité plus rapide aux renseignements sur les circonstances de l'accident, accélération du travail d'enquête et facilité d'application de la convention d'indemnisation directe.

Distribution

D'ici la mi-juin, chacun des quelque 3 millions de titulaires d'immatriculation au Québec devrait recevoir son formulaire de constat amiable.

Ce sont les assureurs qui, sous la coordination du Groupement des assureurs automobiles, feront parvenir les formulaires aux assurés. Par la même occasion, ils leur suggéreront de conserver le constat amiable dans le coffre à gants de leur voiture.

Finalement, le Groupement des assureurs automobiles souligne qu'en Europe le niveau d'utilisation du constat amiable a atteint 80 pour 100 dans les pays où il est utilisé.

Le Québec mis devant un fait accompli

NORTH VANCOUVER (PC) — Selon le président de la Chambre de commerce du Canada, les Québécois réalisent aujourd'hui qu'ils ne contrôlent plus le gouvernement fédéral.

Ce contrôle, a expliqué M. Sam Hughes au congrès de la CCC, est passé à l'Ouest depuis l'élection du 22 mai.

Lui-même Montréalais, M. Hughes a affirmé qu'on se rendait compte, au Québec, que la base du gouvernement central se trouvait maintenant dans l'Ouest.

M. Hughes en a profité pour rappeler aux gens de l'Ouest qu'il y avait 10 provinces au pays et que les lois devaient être faites pour le bien de tous, non à l'avantage d'une seule région.

Accueil bruyant pour Clark à Ottawa

OTTAWA (PC) — Le chef du Parti conservateur et premier ministre élu a été accueilli, soir soir, par plus de 300 partisans bruyants à l'aéroport d'Ottawa où il a fait son entrée dans la capitale nationale à une semaine sa prestation de serment comme chef du gouvernement.

Lors d'une brève allocution qu'il a prononcée du haut d'un comptoir à bagages, le premier ministre élu a promis un gouvernement qui demeurera "constamment en contact" avec les citoyens qu'il représente.

Il a d'ailleurs voulu démontrer ses liens avec le peuple en refusant de prendre un avion gouvernemental pour voyager de Jasper, où il préparait la passation du pouvoir depuis une semaine, à Ottawa, préférant prendre trois vols commerciaux.

Entouré de deux douzaines de députés conservateurs élus — ainsi que de un ou deux perdants — le chef tory a dit qu'il était "prêt à se mettre au travail".

"Notre travail ensemble vient à peine de commencer" a-t-il lancé à la foule qui scandait "Joe, Joe, Joe".

"Nous avons un pays à unifier et un pays à bâtir — et c'est ça que nous allons faire."

Visiblement fatigué, mais heureux de l'accueil qui lui était fait, M. Clark a déclaré qu'il était du devoir de son parti de démontrer aux Québécois que son gouvernement pouvait attirer des Canadiens français de haut calibre.

"Notre grand défi maintenant est de montrer qu'un nouveau gouvernement canadien est capable d'attirer

des Canadiens de toutes les parties du pays de former un gouvernement vraiment national", a-t-il dit.

Parmi ceux qui entouraient M. Clark figuraient d'éventuels ministres: MM. John Fraser, pressenti pour le portefeuille du Travail, Walter Baker, leader parlementaire du parti au dernier Parlement, et James McGrath, critique du PC en matière d'affaires sociales.

M. Clark était accompagné de son épouse, Maureen McTeer, qui, ayant vu la foule qui l'attendait, avait préféré laisser sa fille Catherine avec une gardienne, à l'extérieur de l'aéroport.

Mme McTeer se remet d'une grippe qui l'a frappée il y a quelques jours, après une campagne électorale épuisante.

Au fait, à peu près le tiers de l'entourage de M. Clark a été frappé par la grippe la semaine dernière.

"Je n'ai pas pris le bon remède, a dit Maureen McTeer. Cela prouve que je suis avocate, pas médecin."

La jeune femme de 27 ans avait déjà songé à étudier la médecine plutôt que le droit. Elle a changé d'idée après s'être rendu compte que la vue du sang la mettait mal à l'aise.

Deux conservateurs battus dans la région d'Ottawa étaient également présents, Mme Jean Pigott et M. Robert de Cotret. S'adressant à eux, le nouveau premier ministre a dit qu'il espérait qu'ils continueraient à travailler pour le parti.

M. Clark prêterait serment comme premier ministre du Canada le quatre juin, de même que son cabinet.



Maureen et Joe Clark ont reçu un accueil chaleureux à l'aéroport d'Ottawa, hier.

Vic Stephens a une dent contre Clark

(D'après UPC) — Le chef tory de la Colombie-Britannique, M. Vic Stephens, a élargi le fossé entre son parti provincial et les conservateurs fédéraux en accusant le premier ministre élu Joe Clark d'être un homme prêt à tous les compromis pour garder le pouvoir.

M. Stephens a déclaré qu'il avait employé \$75,000 de ses économies personnelles pour payer des dettes de campagne électorale que les Tories fédéraux avaient promis de payer, ce qu'ils n'ont jamais fait. Le parti de M. Stephens a mené sa campagne électorale provinciale avec le parti de M. Clark.

Droits linguistiques dans la constitution (Hatfield)

FREDERICTON (PC) — Le premier ministre Richard Hatfield a déclaré à la radio, hier, que le Nouveau-Brunswick va continuer à réclamer que les droits linguistiques soient inscrits dans une nouvelle constitution, à l'occasion de la prochaine conférence constitutionnelle.

Mais, a signalé M. Hatfield, comme le Québec se faisait tirer l'oreille, M. Trudeau perdait souvent patience. Le premier ministre du Nouveau-Brunswick a ici reproché à M. Trudeau sa façon de fixer des dates limites et de menacer indirectement les gens.

Pour M. Hatfield, la réforme constitutionnelle ne sera jamais le produit de l'intimidation et de l'arrogance.

Participant à l'émission de Radio-Canada "Sunday Morning", M. Hatfield a rappelé que le premier ministre Trudeau, dans le passé, avait insisté sur un consensus des premiers ministres des 10 provinces avant de faire quelque chose à ce sujet.

Le nouveau premier ministre élu, M. Joe Clark, posséderait au contraire, lui, la patience qu'il faut pour arriver à un consensus, selon M. Hatfield.

"Je crois, a-t-il dit, que l'un des avantages de M. Clark est qu'il peut établir une relation avec les premiers ministres provinciaux pour prendre une position commune et, s'il ne le fait pas, je crois que les premiers ministres provinciaux vont l'imposer de leur propre volonté."

M. Hatfield a déclaré qu'il doute que M. Clark puisse garder longtemps ses relations de bon voisinage avec les premiers ministres provinciaux, s'il ne s'occupe de régler les questions constitutionnelles, un secteur de grande importance pour les provinces.



La petite Catherine Clark, deux ans et demi, s'amuse aux dépens d'un de ses nouveaux gardiens, membre de la GRC. La scène se passait, hier à Jasper, peu avant le départ de sa famille pour Ottawa.

CONSUMMATEURS... COMPAREZ NOS PRIX AVANT D'ACHETER!

Ne vous fiez pas aux PSEUDO-EXPERTS!

Pour la rénovation extérieure de votre maison, ou toutes autres réparations, CONSULTEZ...

Représentants autorisés **ALCAN**

ET FINIE LA PEINTURE!

INSTALLONS AUSSI, CLAPBORD MASONITE-ACIER-VINYLE-ETC.

ESTIMATION GRATUITE

Rénovation
Decor de Québec Inc

188, av. Lamontagne, Québec 3 522-2084

GARANTIE DE 20 ANS

Fiez-vous à l'expérience et à la compétence!

ALSCO INC.

2565, rue Watt (Parc Colbert) 658-1970

Vous simplifie l'existence.



AlSCO fabrique, vend et installe depuis 25 ans toute la gamme des produits d'aluminium. C'est la meilleure des garanties.

- Portes, fenêtres, auvents, porte-patios, revêtement de maison, de corniches et de bordures, gouttières, d'otures et remises pour jardins.
- Produits et installation garantis.
- Service après-vente impeccable.
- Représentants très qualifiés.
- Estimé gratuit à domicile ou au magasin.

Syndicat DE QUEBEC
Mail St-Roch • Place Laurier • Place Fleur de Lys

la jeunesse de votre peau

Crème Aquaderm, 2 on.	10.00
Masque PH 7 Végétal, 2 on.	7.50
Lotion adoucissante, 10 on.	7.50
Lait Azur, 10 on.	8.00
Vernis à ongles	3.25
Rouge à lèvres	4.25

Prime-beauté
Avec tout achat de 8.50 ou plus de produits EDITH SERE! vous recevrez gratuitement une magnifiqueousse comprenant: un vernis, une crème Bioéthane et un format d'essai de parfum de toilette Claudia (Quantité limitée).

Représentante
Venez rencontrer une représentante de la maison EDITH SERE! à nos comptoirs des cosmétiques. Elle se fera un plaisir de vous conseiller.

Cosmétiques, rez-de-chaussée, Mail St-Roch, Place Laurier, Place Fleur de Lys.



Le Soleil, Roch Desgagne

Des cyclistes sont morts symboliquement, pendant cinq minutes, samedi après-midi, à la croisée de la rue Saint-Jean et de l'autoroute Dufferin à Québec, pour protester contre l'empiètement de plus en plus grand de l'automobile.

Manifestation contre l'envahissement automobile

par Roch DESGAGNE

Une cinquantaine de jeunes gens, des cyclistes et des piétons, ont bloqué la circu-

lation pendant quelques minutes, samedi après-midi, à l'intersection de la rue Saint-Jean et de l'autoroute Dufferin dans le centre-ville de

Québec, en guise de protestation contre l'envahissement des voies publiques par l'automobile.

Les cyclistes, les piétons et

tous ceux qui revendiquent le droit à une ville plus humaine avaient été invités à mourir symboliquement pendant cinq minutes, en

s'étendant sur la chaussée. Certains ont failli mourir pour de bon, des automobilistes impatients ayant foncé à travers les manifestants. Un

cycliste déjà couché sur le macadam aurait pu ne jamais se relever, tellement les roues d'un véhicule l'ont fro-

Enfin, le document soutient que la nécessité de l'automobile est créée artificiellement, et que des millions sont engloutis dans la construction d'autoroutes, comme celle de Dufferin-Montmorency qui a coûté

\$104 millions, soit \$2 millions du mille. Et l'on nous charrie avec un déficit de la CTCUQ qui est le moins élevé de toutes les agglomérations canadiennes de 300.000 habitants, conclut le manifeste.

Après une petite ronde de danse, les défenseurs pour une ville plus humaine ont été rapidement regroupés au milieu de l'autoroute Dufferin par quelques policiers accourus sur les lieux, puis se sont dispersés, aussi pacifiquement qu'ils étaient arrivés, en criant des slogans, en brandissant des pancartes et distribuant un manifeste.

Le commando cycliste s'était formé au local des Roues libres, sur la rue Richelieu, pour se diriger vers l'intersection Saint-Jean-Dufferin.

Le tract remis aux passants dénonce les dirigeants politiques qui détruisent maisons et milieu de vie pour passer des autoroutes et faire place à des stationnements, transformant ainsi nos villes en un lieu de passage.

Le dossier dénonce également la pollution causée par l'automobile, et les dangers qu'elle représente, soulignant qu'au coin Dufferin-Saint-Jean on a compté 186 accidents faisant 48 blessés dont 11 piétons, depuis les cinq dernières années.

Les manifestants réclament également un système de transport en commun efficace et gratuit, des allées réservées aux autobus dans les rues et sur les ponts, et des abris chauffés à chaque arrêt d'autobus comme à Winnipeg et à New York. «Mourons ensemble pour faire valoir nos droits», répétait le manifeste.

Ils demandent aussi des trains de banlieue, le bannissement de l'automobile privée dans les centres-villes et les parcs publics, la remise des rues aux piétons par la multiplication des mails, des aménagements pour encourager le cyclisme et un réseau de pistes cyclables à Québec.

La rue Saint-Jean est une rue piétonnière naturelle, et les apôtres d'une ville plus humaine veulent qu'on y construise des passerelles et que le passage des piétons soit amélioré à l'intersection dangereuse de l'autoroute Dufferin.

CLINIQUE DENTAIRE



DR MARK SLYTHER

Le Dr Mark Slythe, dentiste gradué de l'École de Médecine Dentaire de l'Université Laval est heureux de vous annoncer qu'il établira sa pratique à la Clinique Dentaire Charlesbourg, 8500 Boul. Henri-Bourassa, suite 285 (Carrefour Charlesbourg). Pour rendez-vous Tél.: 623-5484. (ANN.)

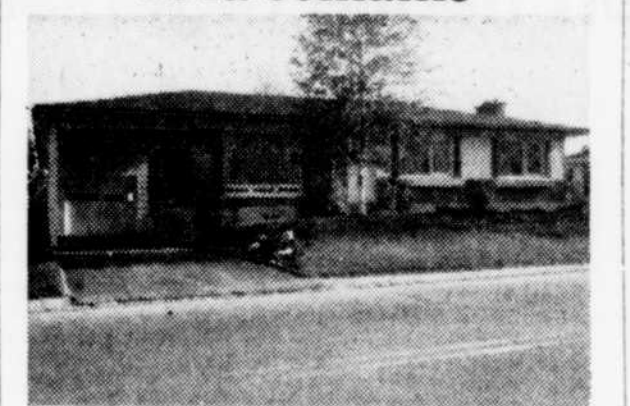
3 Jacques Langlois opticien
D'ORDONNANCES
LUNETTES-VERRES DE CONTACT
BEAUPORT • Clinique Médico-dentaire 737, Royale 661-0384
LIMOULOU • 475, 3e Avenue 523-6690
HAUTE-VILLE • L'Hôtel-Dieu de Québec 694-5086

dépôts à terme garantis

à l'intention exclusive de nos membres et aux adhérents éventuels
30 jours à 1 an:
11%
1 à 2 ans: 10 3/4% • 2 à 3 ans: 10 1/2%
Aucuns frais de service
(Montant minimal \$1000.)
Intérêts versés semi-annuellement.
Institution inscrite à la Régie de l'Assurance-dépôts du Québec

CAISSE D'ÉPARGNE ET D'ENTRAIDE ÉCONOMIQUE DE QUÉBEC
229 est. boul. Charest / 529-3353

La maison de la semaine



Beauport centre, magnifique résidence 9 pièces, intérieur rénové, garage double, 4 chambres, foyer, beaucoup d'inclus, arène et écoles à proximité.
Jacques Gosselin, 872-3840 -- André Alain, 871-4428

MORIN & ASSOCIÉS COURTIER, INC.
1121 chemin Ste Foy
683-2103
L'immeuble partout au Canada



Le Soleil, André Boucher

Les Québécois ont du sang de marins!

La visite d'un navire éveille toujours l'intérêt et la curiosité, mais il faut croire que les Québécois entendent plus fort que d'autres l'appel du grand large, comme on a pu le constater, hier et samedi, alors que des milliers de personnes ont franchi les embarcadères

des bâtiments de la garde côtière de Transports Canada. Le quai de la Reine et les navires côtiers ont été envahis de visiteurs, particulièrement intéressés par les brise-glaces Pierre-Radisson et D'Iberville.

PROVINCIAL SUPERLOTO		TIRAGE: 27-05-79		Les détenteurs de billets se terminant par:				PROCHAIN TIRAGE: 24 JUIN 79 Chaque billet est valide pour 2 tirages. Vérifiez les vôtres
NUMÉROS GAGNANTS \$1,000,000		9511405	511405	11405	1405	405		
		2675358	675358	75358	5358	358		
		5832323	832323	32323	2323	323		
		1273695	273695	73695	3695	695		
		4406023	406023	06023	6023	023		
		GAGNENT \$10,000	GAGNENT \$1,000	GAGNENT \$100	GAGNENT \$25			
		Les billets gagnants de \$25, \$100 et \$1,000 sont encaissables à toute succursale de la BCN.		Tous les billets gagnants, sans exception, sont encaissables aux bureaux de LOTO-QUÉBEC, 2000, rue Berri, Montréal H2L 4N5.				

éditorial

LE SOLEIL

Président du conseil et Editeur:
Jacques-G. Francoeur

Président et directeur général:
Paul-A. Audet

Vice-président et trésorier:
Charles-A. Poulin

Rédacteur en chef et Editeur adjoint:
Claude Beauchamp

Directeur de l'information:
Claude Masson

Directeur de l'édition:
Marcel Pélissier

Quand la peine de mort refait surface

Quand la peine de mort refait surface dans un pays où le principe de la liberté est devenu la charnière de l'autorité, il faut se poser de sérieuses questions sur la sécurité morale de l'individu.

Ainsi, l'exécution de John Spedlink sur la chaise électrique, vendredi en Floride, a relancé aux Etats-Unis l'éternelle controverse sur cette forme de châtiment.

Spedlink a connu une véritable agonie de 6 ans dans les prisons de cet Etat. Par 5 fois, il a fait appel à la clémence, mais en vain. Et ce n'est que 4 minutes avant l'exécution que la Cour suprême a fait savoir à la victime que sa demande de sursis avait été rejetée.

Pas étonnant que ces circonstances, ajoutées aux conditions toujours atroces de l'exécution, n'aient servi à porter à leur paroxysme les protestations de divers mouvements américains opposés à la peine capitale qui avaient débuté, il y a quelques semaines, lors de l'annonce de cette exécution ainsi que celle d'un autre qui a, par ailleurs, obtenu un sursis.

On craint maintenant que les partisans de la peine de mort n'en viennent, chez nos voisins, à exercer des pressions telles sur le législateur que celui-ci ne soit encouragé à signer d'autres arrêts de mort sur les 520 condamnés à cette

peine qui se trouvent actuellement dans les prisons américaines.

Un sondage effectué en avril dernier indiquait en effet que 62 pour 100 des Américains étaient favorables à la peine capitale lorsqu'il s'agissait de châtier un assassin.

La polémique existe même au sein de la Cour suprême américaine qui, en 1972, avait qualifié la peine de mort de "châtiment cruel et excessif", mais qui, en juillet 1976, revenait sur sa décision en avalisant les lois sur la peine capitale de 3 Etats américains, laissant ainsi les Etats libres de se prononcer pour ou contre, sur l'étendue de leur territoire.

Si les craintes que l'on formule désormais aux Etats-Unis sur une recrudescence des exécutions capitales devaient se réaliser, il ne fait aucun doute qu'elles puissent avoir une certaine répercussion au Canada où la peine de mort a été suspendue depuis trois ans. Déjà, dimanche, on annonçait que 55 de 72 députés conservateurs s'étaient prononcés en faveur de la peine de mort.

Par ailleurs, on a vu récemment réapparaître dans les media d'information canadiens des placards publicitaires payés par des associations policières et qui réclamaient le rétablissement, chez nous, de la peine de mort. Il ne fait

aucun doute qu'un sondage effectué auprès de la population canadienne puisse obtenir des résultats analogues à ceux des résultats américains.

Depuis longtemps, on fait de la peine de mort un sujet de discussion, alors qu'on devrait en faire un sujet de réflexion. Elle n'est pas affaire de sentimentalité. Elle est affaire d'humanité. Les motifs de punition, voire de vengeance, qu'on lui impute ne tiennent aucunement dans le processus évolutif de notre justice criminelle qui n'a pas pour tâche de punir mais de protéger la société.

Les arguments de dissuasion qu'on lui attribue s'avèrent non seulement faux de par les statistiques mais aussi de par celles de la montée constante du crime.

En fait, on ne saurait se réclamer d'une société qui parraine en grande part l'avortement et serait même disposée à tolérer certaines formes d'euthanasie, et admettre que cette même société ait droit de préconiser froidement la mort des assassins qui ont agi sous des motifs plus ou moins discutables.

Supprimer la peine de mort n'équivaut pas à l'impunité pour le meurtrier. Cela vise à éviter d'abord l'erreur judiciaire, à donner à la justice la plus grande équité possible et à revaloriser

l'esprit de l'homme le sens incomparable de la dignité.

La réaction que l'on manifeste aujourd'hui contre la peine de mort est purement émotive, viscérale et répressive. Elle se refuse à tenir compte des éléments fondamentaux de toute civilisation qui, comme la nôtre, dans un contexte de pluralisme moral et intellectuel, se veut axée sur la culture, l'épanouissement et le perfectionnement des valeurs humaines que nous invoquons à tout propos.

Et que l'Etat consente à assassiner légalement nos assassins ne contribue en aucun cas à affermir la crédibilité du rôle éminent qu'on lui demande d'assumer. Il ne saurait par là que se donner en mauvais exemple à la conscience dont chacun parmi nous veut se réclamer.

Comme à l'accoutumée, les motifs politiques ne manquent pas quant au sort que l'on risque de faire à la peine de mort. Mais rétablir la peine de mort pour satisfaire à l'émotion de l'opinion équivaut à satisfaire à l'esprit de vengeance qui n'a rien à voir avec l'esprit de justice. Et aucun Etat juste ne saurait se réclamer de cette prétention douteuse.

Paul LACHANCE

revue de presse

■ Extraits d'éditoriaux puisés dans les journaux de langue anglaise et traduits par la Presse canadienne.

Joe Clark y est parvenu

Même s'il a été ridiculisé et en dépit d'un appui mitigé dans son propre parti, les conservateurs de M. Joe Clark ont remporté plus de sièges que n'importe quel parti aux Communes. Cela lui donne le droit, à l'âge de 39 ans, de devenir le plus jeune premier ministre de notre histoire.

Dans notre province surtout, la première réaction sera de regretter la défaite de Pierre Trudeau, le plus brillant leader que le Québec ait produit depuis des générations...

M. Clark a pu démontrer ses talents de conciliateur ainsi que sa capacité de rassembler des

gens et des forces disparates et de travailler ensemble dans un but commun. Il aura besoin de ces talents et d'autres pour relever les défis qui s'annoncent.

L'un de ceux-ci, et sûrement le plus important, est l'unité nationale. M. Clark commence avec de sérieux handicaps car le pays, comme le montrent les résultats d'hier, est dangereusement divisé.

M. Clark n'a presque pas d'appui au Québec et cela, en partie du moins, à cause de son défaut de comprendre la province. Au Canada anglais, d'où il tire sa force politique, la plupart des gens ne semblent pas croire que la crise

de l'unité est réelle. Il devra avoir de grandes qualités de chef pour préparer le Canada en vue des changements nécessaires afin que le Québec ne se sépare pas.

Quoique M. Clark ait, au mieux, évoqué la vision émouvante d'un "Canada des communautés", il a également montré durant la campagne des signes inquiétants d'une aptitude à satisfaire à certains sentiments anti-québécois au Canada. Il doit rapidement renoncer à cet expédient douteux s'il veut panser nos blessures, comme nous espérons bien qu'il le fasse...

The Gazette, Montréal

Le Canada continuera

L'élection de Joe Clark comme le plus jeune premier ministre de ce pays ne signifie pas la fin du Canada. Malgré la polarisation autour de questions régionales et linguistiques, nous croyons que le nombre de sièges gagnés pour le Parti conservateur affirme le désir des Canadiens de recommencer et de prendre une nouvelle direction, bien que l'avenir soit incertain.

Les électeurs voulaient un changement et ils l'ont eu. Pas un changement radical, mais un changement de repos, incertain.

Devant des conditions adverses, M. Clark et le Parti conservateur peuvent rester en poste peu de temps, à moins de respecter deux conditions:

— Que lui et son parti établissent

leurs priorités et méthodes de façon à ce qu'il soit clair qu'ils agissent pour le bien du pays.

— Que les partis d'opposition fassent un effort honnête, déterminé, pour comprendre les programmes gouvernementaux et les appuyer quand c'est possible.

Winnipeg Tribune

Un habile organisateur

C'est sur l'habileté recherchée d'organisateur de Charles Joseph Clark que la plupart des observateurs politiques ont attiré l'attention, hier soir, en analysant les résultats de l'élection générale qui a choisi le jeune progressiste-conservateur comme prochain premier ministre du Canada. C'est sur cette habileté que l'homme de

High River doit actuellement compter, à la veille d'assumer la direction de ce qu'il appelle son "nouveau gouvernement d'équipe" et de se préparer au défi de réforme au Québec. Le rôle du premier ministre élu, dans l'un et l'autre cas, ne sera pas facile. Le pays a besoin d'un redressement économique et d'une nouvelle dé-

termination pour résoudre ses difficultés relatives à l'emploi et au commerce. Il a également besoin de démontrer une volonté nationale d'unité et de fraternité, afin d'empêcher le pays de crouler sous la menace de la séparation.

Halifax Chronicle Herald

Gagner le Québec

Le défi le plus difficile et le plus important à relever pour Joseph Clark consistera à se gagner le Québec.

L'élection d'un gouvernement progressiste-conservateur ne constituait pas un rejet du Canada francophone ou des aspirations de

la population canadienne-française. Ce changement de gouvernement doit être, et doit sembler être, une chance de traiter de façon constructive les problèmes qui ont divisé les villes de Québec et Ottawa et, dans un même temps, Ottawa et les capitales provinciales du reste du pays.

Nous avons un nouveau Premier ministre, un nouveau gouvernement et, du même coup, une nouvelle perception du pays. Il est temps de s'en féliciter. Et de prononcer quelques prières.

The Globe and Mail

Pour le changement

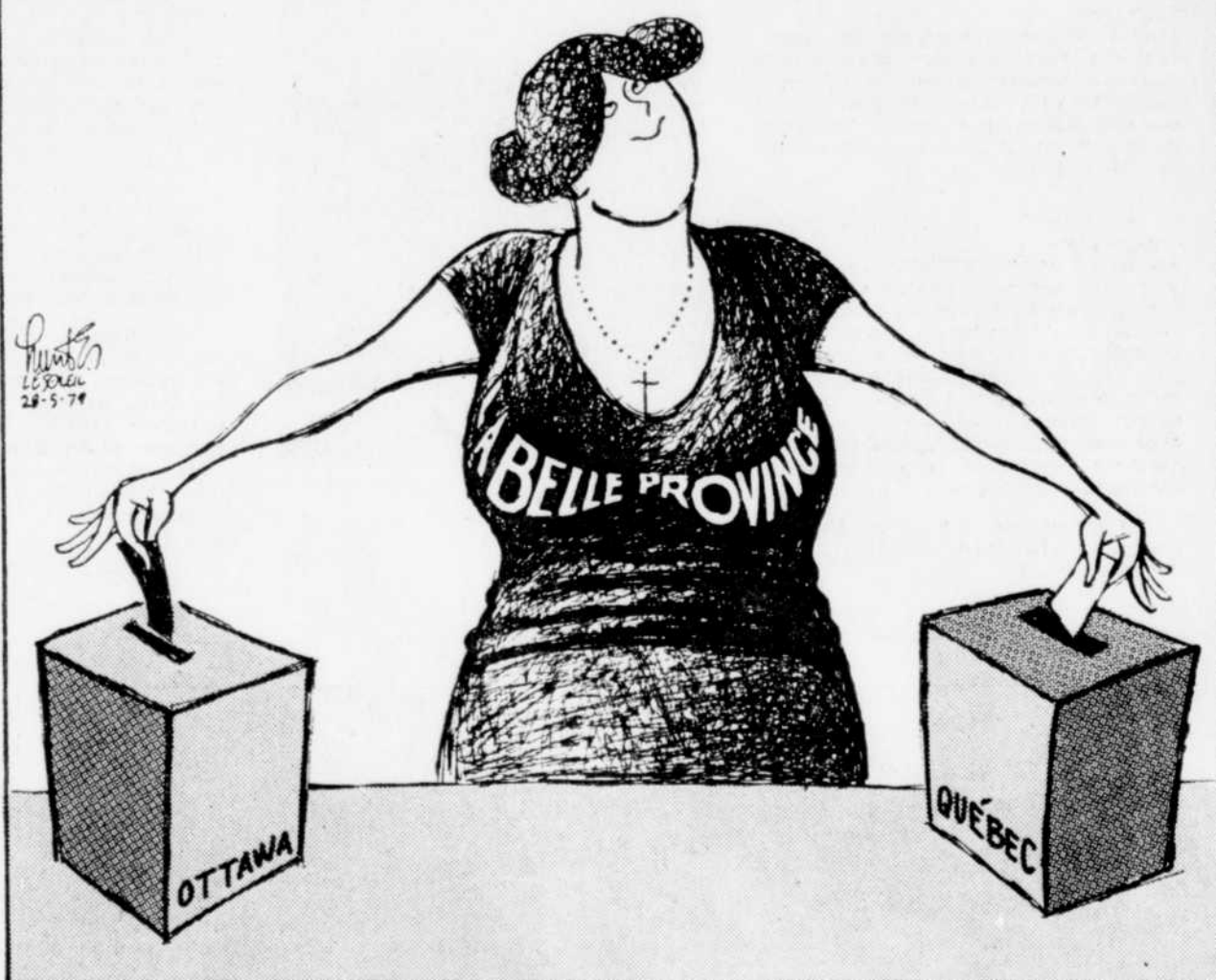
Avant toute chose, c'est pour un changement qu'ont voté les électeurs mardi. En donnant au leader conservateur Joe Clark la chance de former un gouvernement, les électeurs l'ont toutefois privé d'une majorité et l'ont laissé presque sans représentation au sein du Canada francophone.

En qualité de chef d'un gouvernement minoritaire, Clark fait face à une double tâche difficile: rendre le Parlement efficace et éviter un nouveau scrutin. Il devra recourir pour cela au compromis, notamment au sujet de Pétro-Canada.

La dernière chose que peut se permettre le Canada c'est bien une nouvelle élection au milieu du débat sur le référendum, au Québec, un débat qui pourrait bien débiter d'ici un mois ou deux.

Toronto Star

LA CHRÉTIENNE ET LES ÉLECTIONS: — "MA MAIN DROITE IGNORE CE QUE FAIT MA MAIN GAUCHE."



notes de lecture L'Acadie perdue

par Laurent Laplante
(collaboration spéciale)

"La renaissance acadienne, écrit Michel Roy, est comme l'Acadie elle-même: c'est une construction de l'esprit" (p. 136). Et voilà! L'esprit qu'on pouvait entretenir quant à la viabilité d'un réveil acadien en prend un coup dans les genoux. "Chassés de l'histoire, dit-il encore, nous entrons de force dans la chanson" (p. 172). Et revlan! Cette fois, c'est le rythme d'Edith Butler et le savoureux parler de la Sagouine qui en perdent leur efficacité et leur ensorcelant magnétisme. On se prend à douter.

On résiste, assurément, au déferlement d'une telle thèse. Décourager celui qui lutte, désespérer les dominés, voilà des gestes qui n'attirent personne et que l'on hésite grandement à croire nécessaires. Même ceux qui concourraient au diagnostic déprimant que prononce Michel Roy sur l'Acadie lui en voudront de l'abattre avec tant de clarté et de ne laisser place à aucune esquive.

On pourchassera donc ardemment et on dénombrera avec délices les outrances de l'auteur. Le fait est, d'ailleurs, qu'on en trouve. Ces excès donnent un répit aux illusions. Ils accordent un sursis aux bilans moins moroses. Tel caletour gras et d'un goût douteux, tel mépris un peu massif pour "l'indéracinable stupidité acadienne" (p. 167) fournissent à

cet égard de quoi ralentir un moment la déroute des idées reçues (et souhaitées).

Mais le persiflage ne se permet chez Michel Roy que de très occasionnelles pétarades et il faut bientôt, toute peine bue, prendre au sérieux la démonstration de l'auteur: l'Acadie n'a d'avenir que dans le renversement de ses orientations traditionnelles, renversement rendu improbable par la sclérose et l'aveuglement de ses élites. Du modeste doute de tantôt, on passe ainsi à une remise en question d'autant plus ample et systématique que l'alimentent l'analyse de l'histoire, le coup de sonde sociologique, le coup d'oeil sur la démographie, l'examen des intérêts et des classes sociales. Car Michel Roy use de tout et tire argument de tout. Il rédige en essayiste, mais il s'empare comme un poète. Il table sur l'émotion, mais son appel trouve des harmoniques dans les cartes et les données statistiques.

Si le cheminement connaît des phases idéologiques et tâte du syllogisme, en revanche l'accueil chaleureux du parent et de l'ami exerce aussi ses droits: "Comment puis-je penser 'les autres' quand je pense à Leclerc, Vigneault, Julien, Forestier, Charlebois, Aquin... Si eux sont vraiment 'les autres', où sont donc les miens? La même immense parole française ne nous englobe-t-elle pas tous?"

Sommes-nous trop de nous tous pour faire éclater cette parole et donner corps au rêve vieux de quatre cents ans?" (p. 168).

Certains, arguant précisément des liens d'amitié entre Roy et son Acadie, se scandaliseront donc de la virulence de ses jugements. Ils s'étonneront que ce tendre rapetisse l'Acadie à en faire ce mythe étincelant promis à un piteux éclatement. Ceux-là se seront mépris: ils n'auront pas perçu l'énorme chagrin qu'éprouve Roy à jeter l'Acadie face à un déprimant destin.

La colère de Michel Roy pourra paraître excessive. Comment ne le serait-elle pas quand il croit voir les siens trompés par leurs élites, embrigadés pour des causes éphémères ou futilités, contraints de remonter et de bénir ceux qui les émasculent? Comment blâmer sa douleur si elle pourfend comme un machiavélisme venimeux ce qui n'est peut-être que bêtise et si elle cautérise ce qui n'est peut-être pas infecté?

Pourquoi, dès lors, faudrait-il lésiner? Il est tonifiant ce livre et admirable ce courage qui préfère la clarté brutale aux brunantes feutrées. Après tout, quand on gifle ceux qui se noient, est-ce parce qu'on leur en veut?

ROY MICHEL, *L'Acadie perdue*. Éditions Québec/Amérique, 1978, 204 p., \$7.95.

la page cinq

La pratique exclusive, pas pour demain

Le président de la Corporation des psychologues du Québec, M. Jean Tremblay, ne se fait aucune illusion: ce n'est pas demain la veille que la psychologie, au Québec, sera reconnue comme champ de pratique exclusif.

Toutefois, avec la poussée des entreprises et des intervenants de toute école et la prolifération de "spécialistes de toutes sortes" dans le domaine de la psychologie, il est temps que les cliniciens rouges s'allument. C'est donc essentiellement dans le but de mettre le débat sur la place publique et de forcer les autorités gouvernementales à se commettre face à ce "problème majeur", que doit être comprise, à ce stade-ci, la démarche des psychologues et des conseillers d'orientation, selon M. Tremblay.

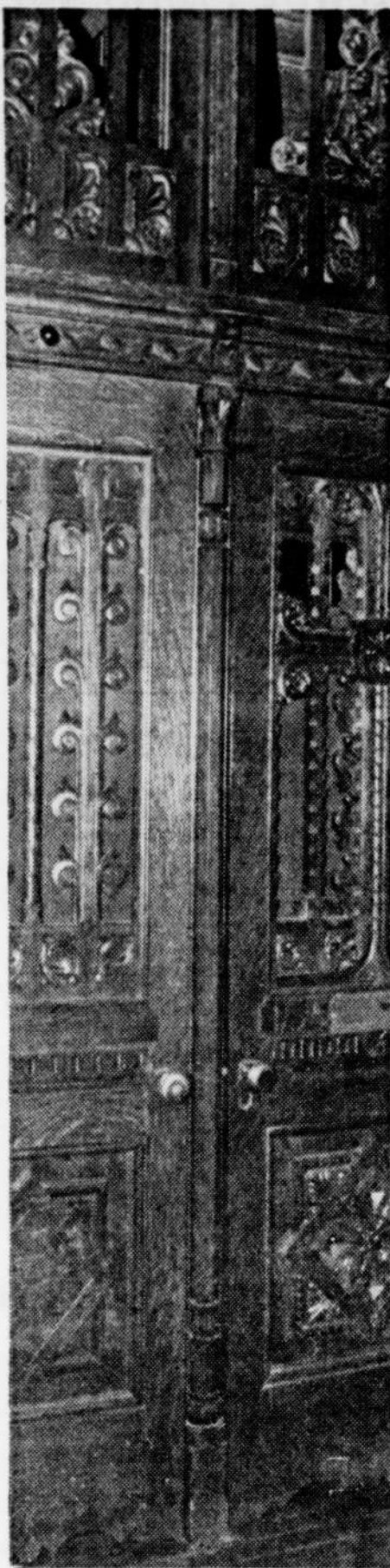
Au cours d'une récente entrevue à son bureau de Montréal, M. Tremblay affirme au SOLEIL, que bien des gens, sans pouvoir le quantifier davantage, ont recours à des psychologues reconnus après avoir consulté des "aideurs de monde" qui ne sont pas toujours en mesure de prévoir et d'apprécier les conséquences et les effets de leurs services.

A son avis, le Code des professions doit être repensé par les deux statuts qu'il confère — le titre réservé et l'exercice exclusif — n'offrent pas un éventail suffisant pour tenir compte de la réalité de la pratique professionnelle.

Le statut de titre réservé, constate le président de la Corporation des psychologues, est un mécanisme "plein de trous" qui n'offre pas les garanties suffisantes et ne permet pas d'assurer réellement la protection du public. Il permet une certaine garantie tant et aussi longtemps que les détenteurs d'un titre réservé sont et restent membres d'une corporation professionnelle et sont donc assujettis à un code d'éthique et passibles de mesures disciplinaires. Tous les autres échappent à un tel contrôle et le public n'a pratiquement pas de recours en cas de services non rendus ou mal rendus.

M. Tremblay ne croit pas que la marginalité et la déviance professionnelles puissent un jour être totalement éradiquées et que la société soit prête à se passer de cartomanciers ou de boules de cristal. Ce qui importe, assure-t-il, c'est que les individus soient suffisamment conscients des choix qu'ils peuvent faire et des conséquences de ces choix. Qu'ils sachent bien que tel organisme ou individu "spécialiste" ait sa carte de compétence et qu'il livrera la marchandise qu'il offre.

La question de fond, à son avis, reste: pourquoi le charlatanisme a autant le vent dans les voiles?



Le Soleil, Jacques Deschênes

Autrefois, les consultations auprès du psychologue, c'était si simple... au confessionnal!

La "déprofessionnalisation" La protection du public ou la recherche d'un monopole?



roger bellefeuille

- alcoologue
- conseiller psychique
- consultant matrimonial
- g nagogue
- hypnologue
- magn th rapeute
- parapsychologue
- psycho-éducateur
- sexologue
- spécialiste en relations humaines
- harmonisateur psycho-spirituel...

Nomenclature bien incomplète d'un maquis de "logues" et de "istes" qui, à la faveur d'un certain désarroi spirituel d'une société qui a jeté au ruisseau ses balles traditionnelles, se donne comme mission, souvent fort rémunératrice, de pourfendre les moindres tourments de l' me.

Or, alors que de savants débats se déroulent cette semaine dans le cadre d'un symposium sur "La déprofessionnalisation" organisé par la revue Critère, l'Office des professions du Québec jongle pour sa part avec une sorte de patate chaude que lui refilaient il y a un peu plus d'un an, soit en mars 1978, la Corporation professionnelle des psychologues du Québec (CPPQ) et la Corporation professionnelle des conseillers d'orientation du Québec (CPCOQ).

Dans une démarche commune, ces deux groupes ont saisi l'Office d'une requête de fusion d'une part et que les deux corporations ainsi fusionnées se voient reconn tre l'exclusivité de l'exercice de la psychologie, d'autre part.

Ce dernier volet de la requête soulève perplexité et inquiétude chez bien des intervenants du domaine des sciences humaines, voire de l'hostilité. Il remet totalement en cause les paramètres de la pratique professionnelle prévus par le Code des professions: les professions à titre réservé et les professions à exercice exclusif, comme la médecine ou le droit. Quant à la fusion, psychothérapie.

Quel serait le champ d'exercice exclu-

sif qu'aimeraient circonscrire les deux corporations? La définition soumise à l'Office des professions en donne une certaine idée:

"Sous réserve des droits accordés de façon exclusive par la loi à d'autres professionnels, constitue l'exercice de la psychologie tout acte qui a pour objet l'évaluation, le diagnostic, le pronostic et le traitement de la personnalité.

"L'exercice de la psychologie comprend notamment l'orientation, le counselling, la psychothérapie, la psychométrie et les modes d'intervention qui s'y rattachent."

Une telle définition est en soi restrictive, compte tenu de tous les organismes et individus qui proposent aujourd'hui leurs services sur le plan de techniques de modification du comportement ou d'épanouissement de la personnalité.

On se situerait par exemple des formules comme le renouveau conjugal, le renouveau charismatique, la méditation

A quelle enseignerait-on sexologues, psycho-pédagogues, criminologues, travailleurs sociaux, infirmières psychiatriques, ou omnipraticiens faisant acte de psychothérapie? Autant d'individus et de groupes prêtes à voir dans la requête des psychologues et des conseillers d'orientation la recherche d'un monopole corporatiste. A tort, ou à raison?

Une consultation

Nul étonnement au fait que l'Office des professions, par le mécanisme d'un comité interne, ait procédé à une vaste consultation auprès de 19 associations et corporations professionnelles, de six organismes employeurs, comme la Fédération des cégeps, de sept organismes syndicaux, comme le Syndicat de professionnels du gouvernement du Québec, et de cinq organismes gouvernementaux, comme les ministères de l'éducation et des Affaires sociales.

Selon des renseignements obtenus de sources sûres, une bonne majorité des groupes consultés rejettent la requête des psychologues et des conseillers d'orientation.

Le comité devrait faire rapport à l'Office incessamment et celui-ci, selon son président, M. André Desgagné, devrait faire parvenir un avis au ministre responsable des Corporations professionnelles, M. Jacques Yvan Morin, avant l'ajournement des travaux sessionnels, "  moins d'impondérables".

En Ontario, une initiative semblable de la part des psychologues a soulevé un tel tollé de protestations que le projet de loi qu'ils ont tenté de présenter n'a jamais atteint l'Assemblée législative de Queen's Park. Il faut dire que la définition proposée par les psychologues ontariens était si englobante, que même les pasteurs ou les alcoologues anonymes auraient pu, à l'extrême, être frappés d'interdit sur le plan de l'entraide interpersonnelle.

Au Québec, un comité ad hoc de la Commission des citoyens pour les droits de l'homme, organisme financé par l'Eglise de scientologie, a tenté d'attacher le grelot et d'alerter certains députés et ministres et quelques organismes.

Au nombre des commentaires et opinions dont LE SOLEIL a pu prendre connaissance, nous retenir les suivants:

— "On ne peut monopoliser le mental et l'émotionnel comme le traitement du corps humain l'a été par les médecins", (Eglise évangélique de Pentecôte).

— "Le problème n'est guère nouveau, car le Code des professions semble avoir ouvert une course au monopole. Dans ce cas qui r l ve directement du domaine de la Corporation professionnelle des médecins du Québec et indirectement du nôtre, soyez assuré que l'oeil de l'opposition sera des plus vigilants", (Association médicale du Québec).

— "Nous en sommes ainsi amenés à dire que toute action qui réduit l'accès aux services (par exemple par le biais de la création de monopoles) s'oppose à la notion de protection du public.

"Il nous appar t d'abord qu'avant de tenter de résoudre ce problème, on devrait analyser les conditions d'émergence du charlatanisme" (Fédération des CLSC du Québec).

— "...le ministère des Affaires sociales croit qu'il serait dommageable de cristalliser dès maintenant l'évolution des sciences du comportement au Québec, celles-ci n'ayant pas encore atteint le degré de validité scientifique qui permettrait qu'on lui confère un statut.

"L'octroi d'un champ d'exercice exclusif n'est pas selon nous une réponse aux problèmes actuels de la psychologie et ne constitue pas une totale garantie en ce qui a trait à la protection du public", (ministère des Affaires sociales).

Le dernier mot appartient maintenant au ministre responsable des corporations professionnelles qui n'est pas lié par un avis de l'Office des professions.

Le Salon est une fête populaire et non élitiste

  Usant de son droit de réplique, le président du 8  Salon international du livre, M. Fernand Girard, répond à une critique de Mme Marie Emond, critique que nous avions publiée dans cette page. Nous publions ici des extraits de cette réponse.

Vous m'avez fait parvenir, à titre de président du 8  Salon international du livre de Québec une lettre de critiques que vous aviez pris soin de publier sous forme d'article dans le journal LE SOLEIL avant même de me la communiquer.

Votre critique est un tissu de vieilles rengaines que vous avez sans doute récoltées auprès de quelques mécontents dont le salon s'est éloigné dans le passé, parce qu'ils avaient une conception erronée du rôle d'un Salon international du livre. En les écoulant comme en vous écoulant, le salon serait d j échoué comme l'a été celui de Montréal après \$1.500.000 d'argent des contribuables dépensé, parce que des irréalistes ont voulu en faire une formule d'élite au lieu d'une formule populaire.

Vous avez oublié que le Salon international du livre de Québec est une manifestation populaire et qu'on ne manipule pas 100.000 personnes pour créer des échanges entre petits groupes ou, comme vous le souhaitez les auteurs pourraient jouer un rôle plus actif.

Si vous aviez seulement suivi les activités du salon, vous auriez été sans doute impressionné par le nombre de lancements, rencontres, colloques, échanges, conférences qui se déroulaient constamment dans toutes les salles du Centre municipal des congrès et de l'Hôtel Hilton International Québec. Nous n'avons pu ajouter une seule activité culturelle de plus faute de place.

A la lumière des résultats, un sondage effectué auprès des exposants, la très grande majorité d'entre eux (plus de 90 pour 100) se disent très satisfaits du Salon international du livre de Québec et conscients du fait que l' v nement leur fournit une des rares occasions de contact avec un très vaste public. De même, les différents intervenants dans le domaine du livre, auteurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, distributeurs y trouvent souvent prétexte à un fructueux échange avec les compatriotes qui oeuvrent dans le même secteur et avec les confrères étrangers surtout francophones. La communication reste imparfaite, chacun est plutôt monopolisé par un horaire très chargé durant la tenue du salon. Les disponibilités sont limitées. Il y va de l'initiative des intéressés et nous ne croyons pas qu'il soit du rôle du Salon international du livre de Québec d'imposer des tables rondes. Le simple "voisinage" a donné d'excellents résultats encore cette année.

Abordons maintenant la question du prix d'admission. Vous avez omis de mentionner que, justement pour souligner cette Année internationale de l'enfant, les groupes de jeunes de 12 ans et moins, accompagnés d'un professeur, étaient admis gratuitement.

De plus, on admettra que la contribution des visiteurs est peu élevée en regard de ce qu'on débourse aujourd'hui à l'entrée des cinémas, des théâtres ou des salles de concert. Quant aux "rabais appréciables" qu'on voudrait réaliser en compensation du prix d'entrée, rappelons que le Salon international du livre de Québec n'a pas été créé dans le but de faire concurrence aux libraires et de court-circuiter le marché normal.

Vous avez souligné l' ch c apparent du concours de poésie. Rappelons que l'initiative appartenait

uniquement à la Société des po tes du Québec qui parmi 500 poèmes, n'en trouva qu'un correspondant à ses critères d'excellence. Il n'appartenait pas au Salon international du livre de Québec de modifier les règles du jeu.

Par ailleurs, le "Concours de la r lev  du roman Québécois" parrainé, lui, par le Salon International du livre de Québec fut mené à bon port. De cela, vous ne faites aucune mention dans l'article du SOLEIL. C'était royalement et avec succès "encourager les auteurs et éditeurs québécois..." comme vous le dites. Ce concours a remporté un succès qui dépasse les espoirs des organisateurs et à lui seul, prolonge l'action culturelle du salon.

"Pourquoi ne pas avoir prévu des espaces de repos dites-vous?" Le salon Drouin était à la disposition des exposants pour les pauses, le stand repos-vision permettait au public de faire un arrêt tout en visionnant des films sur différents auteurs québécois. "Pourquoi ne pas avoir prévu de l'animation spectacles, théâtres, débats..."? Si vous aviez pris connaissance du programme du salon, probablement y auriez-vous noté, par exemple, la participation du duo folkloriste Breton-Cyr, de la troupe itinérante le Sakatou, d'un grand nombre de conférenciers entraînant les jeunes "  la découverte" et de Pierre Morency, nous présentaient ses oeuvres du printemps.

En ce qui concerne vos commentaires sur le conseil d'administration, ils sont pour le moins gratuits. Vous ne le connaissez pas, il ne vous connaît pas. Vous pouvez le juger par ses oeuvres. Notre salon a été reconnu par l'Union des foires internationales et constitue le plus grand salon du livre de la francophonie mondiale.

Notre intervention ne veut pas lancer une polémique. Nos preuves sont la réponse du public, et cette mise au point clôt le débat en ce qui nous concerne.

Sondage Gallup

Une majorité de Canadiens craignent la guerre nucléaire

Une mince majorité de Canadiens (52 pour 100) pensent que les risques d'une guerre nucléaire sont plus grands aujourd'hui qu'il y a 10 ans. Parmi ceux qui partagent cette opinion, un Canadien sur trois donne pour raison la prolifération nucléaire (32 pour 100) et 22 pour 100 mentionnent certaines régions spécifiques où des conflits persistent, comme la Chine, le Vietnam, l'Iran, le Moyen-Orient. En outre, 18 pour 100 estiment que moins il y a d'entente entre les pays, plus la guerre nucléaire est probable.

D'un autre côté, environ un quart (23 pour 100) de la population pensent qu'une guerre nucléaire est moins probable maintenant qu'il y a une décennie. Les principales raisons invoquées pour cette opinion sont le fait qu'on connaît mieux les conséquences d'un tel conflit (45 pour 100 des optimistes) et le sentiment qu'aujourd'hui on aborde cette question de façon plus rationnelle et on est plus conscient de la futilité de la guerre (21 pour 100).

Le tableau ci-dessous montre qu'un nombre croissant de Canadiens craignent l'éclatement d'une guerre nucléaire. En réponse à la question suivante: "  votre avis, les risques d'une guerre nucléaire sont-ils plus ou moins grands qu'il y a 10 ans?", les réponses ont évolué comme suit depuis huit ans.

	Plus	Moins	Même chose	Indécis
1979	52	23	18	9
1975 x	33	42	17	8
1971 x	17	54	19	10

x Dans les sondages antérieurs, la question posée mentionnait la "guerre atomique".

On a demandé à ceux qui ont répondu que les risques étaient plus ou moins grands pourquoi ils avaient cette opinion. Leurs raisons sont résumées ci-dessous:

Les risques sont plus grands (52 pour 100), parce que:

- le nucléaire prolifère et de plus en plus de pays savent comment faire une bombe; (32 pour 100)
- plusieurs régions sont en guerre, comme la Chine, le Vietnam, l'Iran, le Moyen-Orient; (22 pour 100)

Les risques sont moins grands (23 pour 100), parce que:

- on connaît mieux les conséquences, cela signifierait la destruction totale; (45 pour 100)
- on aborde la question plus rationnellement et on connaît la futilité, la folie de telles guerres; (21 pour 100)

la page des lecteurs

Faire preuve de bonne volonté

M. Marc Samson.

Qu'il me soit permis de vous signaler qu'une Ginette Reno, une Fabienne Thibault, une "Merveille" Mathieu coûtent environ \$15 pour être entendues alors la "Carmen" de samedi dernier était vraiment à un prix "provincialiste".

Le lecteur de vos articles, qui ne se contente que de lire les titres que vous leur accrochez, mérite le nom de "bienheureux" car en parcourant vos textes, je n'arrive plus à distinguer si vous êtes un critique musical ou un "critiqueux" tout court. Je m'explique. J'étais porté à croire que le fait de garder les réflexions concernant madame Tourangeau pour la fin de votre menu allait me procurer un dessert de choix. Quelle mésaventure sur vos talents de cuisinier.

Encore. La Société lyrique d'Aubigny fait preuve de bonne volonté (expression qui ne révèle sans doute pas d'une expérience vécue personnellement) pourrait

paraître un commentaire positif mais quand on y ajoute qu'elle était accompagnée de ses fans, on a l'impression d'y lire "suivie de ses bouffons" tellement vous vous sentez coupable d'avancer un élément positif dans un texte.

Encore. La scène finale avait pour avantage de "renouveler" un peu le désordre célèbre meurtre de Don José. Pourquoi ne pas dire que c'était là une façon agréable de voir le rideau tomber sur un Don Escamillio, frappé de stupeur devant le cadavre de "sa" Carmen. Une fois de plus, votre culpabilité à être positif.

Encore. Que le public "provincial" assistant à la représentation du 12 mai ait applaudi à tout ce qu'il a vu aurait pu être dans les oreilles d'un critique honnête une manifestation de son désir de voir ce genre de spectacle revenir plus souvent. N'y avait-il pas là autre chose qu'un manque de discernement. Pour le savoir il aurait fallu que vous montiez sur scène et vous auriez entendu voler une mouche

dans la salle. Pas si sot quand même ce provincial.

Enfin, car il faut m'arrêter, si certains policiers assouissent leurs frustrations personnelles en distribuant des contraventions aux citoyens, qu'est-ce que vous y avez raté, une belle carrière.

M'étant permis d'être critiqueux à mon tour.

Michel Cyr
Québec

P.S.: J'ai remarqué votre même "bonne volonté" dans les articles parus sur certains (3) opéras du Centre lyrique de Wallonie. Quel talent!!!

□ Pour le bénéfice personnel de l'auteur de cette lettre, je signale que je n'ai vu et commenté que deux des productions "Carmen" et "Les Indes galantes" du Centre lyrique de Wallonie!

Marc Samson

Spectatrice satisfaite

Toutes les épithètes heureuses s'appliquent à la représentation de l'opéra "Carmen" qu'a donnée la Société lyrique d'Aubigny, au Grand Théâtre de Québec.

Huguette Tourangeau, dans le rôle titre, est aussi spectaculaire à voir évoluer en scène qu'à entendre. Elle est brillamment entourée de André Lizotte, Claude Corbeil et Louise Le Cavelier qui lui donnent la réplique de classe à laquelle leur talent nous a habitués. Michèle Boucher et Muryel Deblois, deux membres de la Société lyrique d'Aubigny, sont des Frangiska et Mercedes remarquables tant par la qualité professionnelle de leur voix que par leur jeu de scène consistant.

Et que dire de la participation vocale et théâtrale des quelque cent hommes et femmes qui forment la Société lyrique d'Aubigny? Absolument époustouflante et peut-être l'élément le plus impressionnant de toute la soirée. On devine bien, sous les succès retentissant de leur jeu, les longs mois de travail soutenu qu'ils ont dû donner sous la direc-

tion experte de leur directeur, M. Guy Bélanger, lequel dirigeait pour l'occasion l'Orchestre symphonique de Québec.

Il n'y a que des louanges à apporter dans tous les domaines: la mise en scène soignée et ingénieuse de Irving Guttman; la participation vivante et naturelle des garçons de la Maîtrise du chapitre de Québec; les décors et dispositifs scéniques fonctionnels et de bon goût; la participation des danseurs, éclairagistes, costumiers, coiffeurs et maquilleurs qui, chacun dans leur domaine, ont fourni un travail dont les résultats froiaient la perfection.

En deux mots, voilà un spectacle d'opéra absolument exceptionnel comme il ne nous a pas été donné souvent d'en voir au Québec, à mon avis. Telle qu'elle est présentée cette semaine, cette production est dénuée de tout relâche d'amateurisme et elle pourrait sans en changer un iota partir en tournée au pays ou à l'étranger. Mais malheureusement, seuls quelques milliers de choyés s'étant procuré

des billets, il y a plusieurs mois, pourront la voir...

Si je peux émettre un souhait, c'est qu'il se trouve quelqu'un, quelque part en haut lieu, pour penser qu'un spectacle d'opéra de cette qualité pourrait aussi bien nous représenter à l'étranger que d'autres émissaires culturels, parfois discutables, que nous faisons voyager à grands renforts de subventions.

Entre-temps, félicitations chaleureuses à M. Guy Bélanger et aux membres de sa chorale et bonne chance pour la préparation de "Roméo et Juliette" qu'ils annoncent pour l'an prochain. Une suggestion pour eux: nous avons également un "Grand Théâtre" local, à Montréal, pourquoi ne pas y réserver une semaine, l'an prochain, pour venir y présenter votre "Roméo et Juliette"? Après tout, au prix où est l'essence, plusieurs Montréalais réaliseraient de cette façon des économies appréciables!

Lise Gauvin-Bourque
Longueuil

Carmen, un spectacle grandiose!

Samedi soir, première de quatre représentations de l'opéra Carmen au Grand Théâtre de Québec, nous a offert un spectacle vraiment grandiose dont je crains ne pouvoir en décrire en quelques lignes toute la beauté. Oui, un spectacle éblouissant à tous points de vue: des voix superbes qui convenaient parfaitement aux personnages; un chœur magnifique — la Société lyrique d'Aubigny — auquel fut associée avec succès la Maîtrise du Chapitre de Québec; des décors majestueux et d'un réalisme tel qu'ils nous plongeaient entièrement dans l'atmosphère du drame de Bizet; un orchestre non moins imposant par sa "brillance" et par son accompagnement très attentif aux chanteurs. Tout cela sous la direction musicale intelligente et dynamique d'un musicien de Québec, Guy Bélanger, digne héritier de la lignée

des Laroche, Bélanger et Létourneau.

Les comparaisons sont parfois injustes. Mais, après avoir assisté à deux représentations à Montréal de la troupe d'opéra de la Wallonie — les Indes galantes et la Vie parisienne —, après avoir même recouvert, quelques heures précédant la représentation au Grand Théâtre, un enregistrement personnel de Carmen radiodiffusé de la scène de Metropolitan Opera il y a quelques mois, je ne peux m'empêcher de comparer et de constater une fois de plus que dans le domaine de l'art lyrique, le Québec possède des talents extraordinaires. On n'a pas raison de ne pas avoir au Québec une maison d'opéra, sauf pour des motifs d'ordre administratif fort discutables qu'il serait trop long de relever ici.

Mais, il y a de l'espoir à l'horizon: une maison d'opéra est

en formation et la Société d'Aubigny projeterait de présenter d'autres grands concerts. Cet espoir, nous le devons en bonne partie à la hardiesse, à la détermination de musiciens tels qu'un Guy Bélanger et à la Société lyrique d'Aubigny qui ces dernières années nous ont offert des concerts inoubliables. Merci au nom de tous ceux qui comme moi, samedi soir, auront vécu de grandes émotions! Merci, au nom de nombre d'artistes québécois qui dans les prochaines années pourront peut-être s'épanouir vraiment sans devoir pour autant s'expatrier.

Raymond Paré
Charlesbourg

P.S. Au moment de terminer cette lettre, je prenais connaissance de la critique fort négative et offensante de M. Samson. Je ne vois pas comment ce type de critique puisse servir la cause de l'opéra à Québec.

Les meilleures compétences

M. Roland Lemay.

Encore une fois Rexfor est blâmée et ce, dans la votre parue dans cette même page le 15 mai 1979.

Nul doute que lorsque vous avez acheté du 2" X 4" la dernière fois, vous aviez dans le même lot de l'épinette, du sapin et du pin gris. Pour Samoco, son essence principale est du sapin à au moins 80 pour 100 de son volume. Saviez-vous que cette essence lorsque séchée atteint difficilement le 19 pour 100 et moins de contenu en humidité exigé dans les normes? Sans doute que les pionniers du projet "Sacré-Coeur" et ses administrateurs d'aujourd'hui étaient au courant de cette technicité, puisqu'un séchoir il n'y en a pas encore. Auriez-vous, cher monsieur, dans de telles circonstances investi \$2 millions pour un séchoir et grevé davantage la situation financière de Samoco Inc.

Par ailleurs, le prix moyen au pmp était comparable à celui du

marché, même si vendu "vert". J'affirme que le bois "Samoco" était très recherché. Encore à ce jour, Rexfor ne fait aucunement la mise en marché des bois produits de ses scieries. Chacune d'elle est autonome dans ce domaine. Rexfor n'a donc aucune responsabilité à cet égard.

Chez Samoco, le directeur du trafic et moi-même communiquons avec les compétences du transport pour diriger notre produit à la consommation. Je crois reconnaître en vous une personne compétente avec qui j'ai communiqué souvent pour avoir vos taux de chemin de fer. Des essais concrets ont prouvé que pour rendre nos bois à Toronto, il en coûtait environ \$5 du mille pmp de plus par voie ferroviaire que par voie routière. Pour Québec et Montréal le coût était prohibitif. Qu'a fait votre entreprise lorsque nous sommes arrivés avec des suggestions constructives et innovatrices?

Nous sommes allés jusqu'à tenter d'affréter des navires pour

vendre nos bois à Toronto, Windsor, Ontario et autres. Encore des taux inabondables. De plus, saviez-vous que pour transporter du cargo de la Côte-Nord aux autres régions du Canada par la voie des eaux, cela prend un navire avec drapeau canadien et il n'en existe pas beaucoup. Les marchés de la Nouvelle-Angleterre acceptent volontiers les bois "verts". Cependant, les coûts de transport maritimes et routiers étaient encore inacceptables.

En conclusion, je crois sincèrement que nous avons mis en application votre solution, à savoir: grouper les meilleures compétences reconnues en tarification et en transport. Vous étiez du groupe. Permettez-moi une suggestion. Sacré-Coeur va sans doute revivre à nouveau. Prenez donc le temps d'aller voir les futurs responsables de la mise en marché. Vos suggestions seront sans doute prises en considération.

Jean Careau,
ex-directeur des ventes de
Samoco Inc.

Information erronée

M. René Lévesque.

Au début de janvier de cette année, le Haut-Commissariat à la jeunesse, aux loisirs et aux sports faisait paraître une annonce publicitaire dans le journal "La Presse" de Montréal, au sujet d'un programme de voyages et d'échanges belgo-québécois.

Sur cette annonce, on pouvait y lire et y cite "ce programme est ouvert à l'ensemble de la population belgo-québécoise, avec au moins 75 pour 100 des participants qui devront être âgés de moins de 30 ans". Etant âgé de 48 ans, j'ai donc demandé à être admis à ce programme.

Or, j'ai reçu une lettre de M. Raymond Benoit, directeur du Service des activités socio-culturelles,

comme quoi ma demande était refusée, et que seuls les moins de 30 ans étaient acceptés.

Je ne peux qu'exprimer mon indignation devant cette publicité mensongère du Haut-Commissariat à la jeunesse, aux loisirs et aux sports, car dans l'annonce et dans toutes les plaquettes publicitaires de ce ministère, il est bien écrit que les adultes âgés de plus de 30 ans étaient acceptés.

Pourquoi ce ministère n'est-il pas plus honnête et mentionner dans les annonces que ces programmes d'échanges ne s'appliquent qu'aux moins de 30 ans?

Vous prétendez vouloir diriger un pays indépendant dans quelques années, mais si vous vous évertuez à tromper les gens comme vous le

faites dans le choix des participants à ce programme d'échanges belgo-québécois, cela n'augure rien de bon pour l'avenir.

Yvon Landry
Cowansville

à nos lecteurs

LE SOLEIL publie avec plaisir les lettres de ses lecteurs. Les opinions doivent être appuyées du nom et de l'adresse de leurs auteurs de même que du numéro de téléphone. LE SOLEIL se réserve le droit d'éditer et de raccourcir les lettres publiées.

LE SOLEIL, fondé en 1896, est imprimé au numéro 390, rue St-Vallier est, Québec, G1K 7J6, par Le Soleil Limitée. "Coursier de la deuxième classe - Enregistrement no 1206".

SERVICE AUX ABONNÉS (TIRAGE)
647-3333

RENSEIGNEMENTS REDACTION
647-3233 647-3394

Le traitement psychiatrique

M. le rédacteur en chef.

L'article d'Anne-Marie Voisard dans LE SOLEIL du 5 mai appelle du côté du psychiatre, des éclaircissements dont vos lecteurs retireront grand profit.

"Le traitement psychiatrique annule-t-il des diplômes?"

Quand le médecin général traite un sujet, c'est pour faciliter le maintien de son insertion ou sa réinsertion à la famille, au travail, etc. Lorsque ce même médecin a acquis des connaissances plus avancées, en se spécialisant, c'est sans doute pour atteindre encore mieux ce même objectif.

Je félicite la rédactrice du SOLEIL d'avoir ouvert cet intéressant débat.

Dans le cadre de mon expérience, les choses se passent comme suit:

1—Le sujet A souffre, demande que le psychiatre mette sa science et son art (considérables et s'approfondissant au jour le jour) à son

service. Une alliance alors s'établit à travers laquelle le travailleur psychiatrique et son allié, le patient, poursuivent un labeur dont on ne dit pas assez combien il est parfois pénible (résistance, méfiance, mésinterprétation, agressivité: toutes inhérentes à la maladie elle-même).

L'hospitalisation, les médicaments et d'autres moyens ont une importance telle que souvent sans eux le malade s'engage dans la voie du suicide.

Mais en général le traitement radical se poursuivra en externe.

Vu la structure du psychisme, il faut aller défaire les racines de la psychopathologie dans les plis de l'enfance!

Cela est possible si l'authenticité de la demande peut être établie par l'acceptation des inconvénients de l'alliance: dérangement, respect des consignes, etc. constituant l'abstinence.

Le sujet A — d'après mon expérience — même au cours du traitement réintègre sans difficulté

son emploi (à la compagnie, dans l'enseignement, au nursing ou comme étudiant: polyvalente, cégep, université, etc.).

Ici, je précise que je n'assimile guère le cas-Pierre à celui que je vais invoquer comme suit:

II—Le sujet B, sous des pressions diverses, parvient jusqu'à psychiatre. Aucun désir de traitement. Il impute ses déboires non à un trouble personnel, mais à l'incompréhension des autres voire à celle du psychiatre dont il fait à peine la connaissance.

L'on ne peut par effraction pénétrer dans son psychisme.

Il n'assume pas sa part des inconvénients qui fondent toute alliance. Les résultats seront minces. Comme dans les démarches de la vie ordinaire, comme dans les autres domaines de la médecine, comme en médecine chirurgicale où nous ne pouvons même pas toucher à la personne sans son oui.

Dr Roger Vill
Mont-Joli

GRAN et VILLENEUVE

podiatres

2611, boul. Laurier, Ste-Foy

Sur rendez-vous: 658-7738

Ouvert le soir

Aussi à Victoriaville Tel.: 758-3247

Futurs fiancés qui rêvez de DIAMANT...



ECONOMISEZ
\$50 \$100 \$150

et même davantage!

Ca vous la peine de choisir votre ensemble de bijoux et bague de fiançailles chez Laliberté. L'assortiment est merveilleux! Vous n'en croirez pas vos yeux! Venez, voyez et comparez les prix en tenant compte de la qualité. Vous constaterez facilement votre économie!

PLAN MISE DE COTE ET CONDITIONS FACILES

laliberté
AU COEUR DU MAIL ST-ROCH

LA SENSATIONNELLE

PROTHÈSE "KNOCHE"

En exclusivité chez Laliberté



Travaillée à la main, cette nouvelle prothèse mammaire est couleur chair et imite le sein naturel dans tous les moindres détails. Facile d'entretien elle reste toujours souple comme la peau, ne se déforme pas et conserve sa couleur. Satisfaction garantie.

AUTRES MARQUES
TRES RENOMMEES
• Amoena de Camp
• Tru-Lite de Camp
• Companion
• Airway.

Un service de spécialistes
sous la direction de
**Mme Madeleine
Brindamour**

CONSULTATION GRATUITE
SUR RENDEZ-VOUS
525-4841

laliberté
AU COEUR DU MAIL ST-ROCH

notre suggestion
cette
semaine:

elle sera si mignonne dans cette barboteuse en ratine de velours et son chapeau assorti, beige, imprimé fleuri sur fond brun. 6 à 24 mois \$19.00

Dites: portez à mon compte.

notre département
cadeaux pour bébé

vous propose un vaste choix d'items à offrir à l'occasion d'une naissance:

vêtements pour garçons ou filles de 0 à 30 mois et jouets amusants.

Venez sur place ou profitez du service unique de commande téléphonique en signalant 529-0911

L'emballage et la livraison seront à nos frais.

• mail st-roch • place laurier •
• place fleur de lys • galeries chagnon •

COLLÈGE
O'SULLIVAN
LIMOILLOU

COURS REGULIER DE DEUX ANS

- commis comptable • sténodactylo
- commis de bureau • secrétaire de service
- COMMS COMPTABLE: COURS INTENSIF D'UN AN

Secrétariat: Cours intensif d'un an
Aucune place disponible

«UNE COMPÉTENCE QU'ON RECONNAÎT»
1008, 3e Avenue, Limoilou, Tél.: 523-4769

faits divers

Deux petits incendies allumés intentionnellement

Les trois débuts d'incendie survenus dans une conciergerie du 59, de la rue des Bouleaux est à Québec, la nuit de mercredi à jeudi de la semaine dernière, furent allumés intentionnellement et sont d'origine criminelle. Ainsi en a conclu le commissaire aux incendies Cyrille Delage, à l'issue d'une enquête impliquant une femme de 32 ans, Jeanne-Mance Ayotte, locataire d'un appartement du premier étage de l'immeuble de 24 logements.

La même conclusion d'incendie criminel a été tirée relativement à un petit feu allumé dans le portique du bar-salon Marquis-de-Lévis, vers 3h du matin le 1er mai, par un client, Nelson Nadeau, de Lévis, qui a expliqué qu'il avait agi ainsi pour signaler sa présence. Dans les deux cas, le notaire Delage a préféré laisser au ministère public le soin d'entamer les poursuites qui s'imposent selon les dispositions du Code criminel.

En ce qui concerne les trois débuts d'incendie survenus au cours de la nuit de jeudi dans le hall et le corridor de la conciergerie de la rue des Bouleaux, il a été mis en preuve qu'un carton d'allumettes trouvé dans un des amas de journaux brûlés appartenait à Mme Ayotte. Elle en avait collectionné plusieurs semblables, lors d'un voyage à Detroit il y a un an. La femme a avoué qu'elle était ivre quelques heures avant les

incidents, et qu'elle est sous les soins d'un psychiatre. Lorsqu'elle prend "un coup" et des médicaments, elle perd la mémoire. Elle se souvient cependant d'avoir été elle-même le premier début d'incendie dans le hall, vers 2h du matin, pendant qu'un autre tas de papier brûlait. Quant à Nelson Nadeau, un chômeur dans la trentaine, il a admis avoir mis le feu dans un panier, dans le vestibule du bar Marquis-de-Lévis.



Le Soleil, Gilles Lafond

Une perte totale

La maison de la famille Gilles Gaudreault, située au 35 de la rue des Myrtilles à Loretteville, a été la proie des flammes, samedi. Les pompiers volontaires de la municipalité ont été appelés sur les lieux par l'enquêteur Maurice Duchesneau de la sûreté municipale, qui patrouillait dans le secteur, vers 5h30 samedi matin. Une vingtaine de pompiers ont maîtrisé l'incendie rapidement, mais le feu avivé par de forts vents, avait déjà fait son oeuvre. M. Gaudreault, qui rentrait de son travail à ce moment, s'est infligé des brûlures aux mains en tentant de pénétrer dans la maison, où il croyait que sa femme et ses enfants se trouvaient encore. Selon les informations obtenues au service de police, la petite famille avait couché ailleurs la nuit de l'incendie.

Enquête terminée sur la tragédie de Sept-Iles

L'enquête du coroner en rapport avec la tragédie maritime de Sept-Iles a été complétée à Québec, cette semaine. Me Stanislas Déry a laissé entendre qu'il ne pourrait rendre son verdict avant plusieurs semaines.

Du consentement des parties, le témoignage que Leonard Collin, l'homme de roue du cargo Algobay, avait ren-

du devant la Cour de l'amirauté, a été versé au dossier de l'enquête du coroner. Sept témoins avaient été entendus lors des séances du 29 et du 30 avril dernier.

Rappelons que, le 14 novembre dernier, vers 6h du matin, l'Algobay, un minéralier de 15.000 tonnes, et le cargo italien Cielo Bianco sont entrés en collision dans

la baie de Sept-Iles. Le remorqueur Pointe-Marguerite qui escortait le Bianco a été coincé entre les deux minéraliers et il a coulé à pic.

Luc Dubé, âgé de 28 ans, et le matelot Robert McIntosh, âgé de 30 ans, ont péri. Le capitaine du remorqueur, Edward Peters, a pu s'en tirer, en se jetant à l'eau.

L'enquête a révélé que

l'Algobay faisait l'essai de ses moteurs qui avaient subi des réparations et qu'il sortait de la baie de Sept-Iles. Le Bianco entraînait pour aller mouiller au quai.

L'enquête devant la Cour de l'amirauté a également eu lieu à Québec, en avril dernier. Cette tragédie maritime fera l'objet d'une troisième enquête, pour établir les responsabilités civiles.

Pharmacies Jean Coutu: injonction suspendue

MONTREAL (PC) — La Cour d'appel a suspendu l'injonction accordée à l'Ordre des pharmaciens du Québec contre les Pharmacomptes Jean Coutu et qui interdisait à 18 membres de cette association de poursuivre leur politique publicitaire.

Cette décision des juges Rinfret et Montgomery sera valide jusqu'à ce que la Cour d'appel ait statué sur la demande des Pharmacomptes Jean Coutu à l'encontre des jugements de la Cour supérieure, rendus le 27 avril dernier, rejetant une requête en irrecevabilité, et le 16 courant, rejetant l'ordonnance d'injonction interlocutoire quant à la publicité.

L'appel sur le dernier jugement de la Cour supérieure porte sur la publicité sur les

devantures, murs extérieurs, enseignes extérieures et vitrines des pharmacies en cause, sur l'utilisation, à des fins de publicité commerciale et extra-professionnelle, de la marque de commerce "Pharmacompte Jean Coutu", du mortier stylisé aux initiales PJC et du RX utilisé avec la marque de commerce ou la raison sociale.

En outre, le plus haut tribunal québécois autorise la publicité pour laquelle les pharmaciens intimés étaient

déjà contractuellement engagés et commis en date du 24 avril dernier, notamment avec Télé-Métropole.

Inter Union

maintenant à Québec

ORGANISATION DE RENCONTRES



La vie moderne dévore notre temps, réduit votre disponibilité. Vos relations se limitent aux personnes qui travaillent avec vous. Il n'y a aucune raison pour que l'être avec lequel vous pourriez construire un vrai couple se trouve parmi elles. C'est pour résoudre ce problème moderne que nous avons créé INTER-UNION: nous aidons à se trouver ceux qui peuvent s'entendre, intellectuellement et physiquement, se comprendre... et la chance d'aimer.

Notre méthode est sérieuse et rigoureuse. Sans engagement de part et d'autre des renseignements complémentaires seront fournis à nos bureaux. Chacun de nos membres inscrits est garanti de trouver le parti idéal, car, seuls les cas où nous pouvons garantir le succès seront pris en considération. Professionnel(le), cadre, supérieur, secrétaire, etc., de tout âge, de tout milieu et de toutes régions sont inscrits à notre organisation... Service personnalisé et confidentiel.

ENTREVUE D'INFORMATION GRATUITE: 529-1381

466, de la Couronne
Suite 303
Québec G1K 6G2
Ouvert du lundi au
vendredi, de 13h à 21h.
Maintenant le samedi,
de 11h à 15h.

Renseignez-vous dès aujourd'hui.
Nom _____ Tél. _____
Age _____ Profession _____
Adresse _____
Ville _____ Code postal _____

BUREAUX & ENTREPÔTS

à louer

S Société de Gestion Strom inc.
681-0508

6/36

GROS LOT
\$270,000

MINIMUM VENDREDI

NUMÉROS GAGNANTS PEU IMPORTE L'ORDRE

4 8 14 22 27 34

	NOMBRE DE GAGNANTS	PRIX
6 SUR 6	0	\$139,476.00
5 SUR 6	219	\$573.20
4 SUR 6	6143	\$56.70
5 SUR 6+	6	\$13,947.60

NO COMPLÉMENTAIRE S'APPLIQUANT SEULEMENT AU SUR 6+
13
VENTES TOTALES: \$1,452,879

Tous les billets gagnants de \$500. et \$100. de la Mini sont encaissables à toute succursale de la BCN



TIRAGE 908
VENDREDI: 25-05-79

SÉRIE	NUMÉRO	POSSIBILITÉ DE:
21	53159	1 GAGNANT DE \$50,000.
NUMÉRO COMPLET	53159	29 GAGNANTS DE \$5,000.
4 CHIFFRES	3159	240 GAGNANTS DE \$500.
3 CHIFFRES	159	2430 GAGNANTS DE \$100.

conditionnement physique



Comment s'habiller pour faire du jogging

par Louise POIRIER
et Pierre CREPAULT
éducateurs physiques
(collaboration spéciale)

Le jogging offre l'avantage extraordinaire de ne pas demander d'équipement spécial et onéreux.

Vous retrouverez pour les joggeurs toute une variété de vêtements. Plusieurs se servent de vieux jeans coupés et de tee-shirt déchirés, d'autres portent la toute dernière mode. Tous, peu importe leur façon de s'habiller doivent chercher des vêtements souples, amples, confortables, capables d'éviter la friction.

Choisissez des vêtements légers, permettant à la chaleur de s'évaporer et pouvant retenir la sueur.

Le coton demeure un bon matériel compte tenu de sa légèreté, sa souplesse et sa grande absorption.

Voyons donc plus en détail les composants de l'équipement du « parfait joggeur ».

Esadrilles: voir article no 3.

Short: les boutiques de coureurs vous proposent une grande variété: assurez-vous qu'il ne vous serre pas

trop à la taille et aux cuisses. Vous aurez une plus grande liberté d'action.

Tee-shirt: la mode actuelle vous offre un éventail tout à fait extraordinaire de tee-shirt. Choisissez-le assez ample et d'un matériel capable de laisser s'évaporer la sueur.

Sous-vêtements: les sous-vêtements de style bikini sont bien beaux mais ils sont ordinairement serrés et peuvent devenir très inconfortables. Pour les hommes, un support athlétique est recommandé. Quant au soutien-gorge, libre à vous; souvent, le balancement des seins ou l'irritation provenant de la friction de la peau et des vêtements peut vous convaincre d'en porter un. Il n'y a aucune preuve que les seins s'affaiblissent en joggant, au contraire la majorité des femmes qui courent trouvent que leurs seins s'affermissent à cause du mouvement des bras qui agit sur les pectoraux.

Les bas: les bas ont 2 fonctions importantes, protéger les pieds contre la friction sur le cuir ou le nylon des souliers de course et absorber la sueur. Les bas en coton sont recommandables à cause de leur qualité d'absorption.

Vous avez là l'équipement de base du joggeur. Vous pouvez y ajouter les survêtements pour le temps plus frais et l'habit de pluie.

Rappelez-vous, en terminant, que vous devez vous sentir confortable et à l'aise dans vos vêtements de joggeur.

JOGGING

Se semaine
à faire 3 à 5 fois
par semaine

GROUPE A

Jogging 7 minutes, marche 3 minutes
(le faire 2 fois) pour un total de 20 minutes.

GROUPE B

20 minutes de jogging — 1 minute de marche rapide suivie de 2 minutes de jogging (total de 23 minutes).

GROUPE A

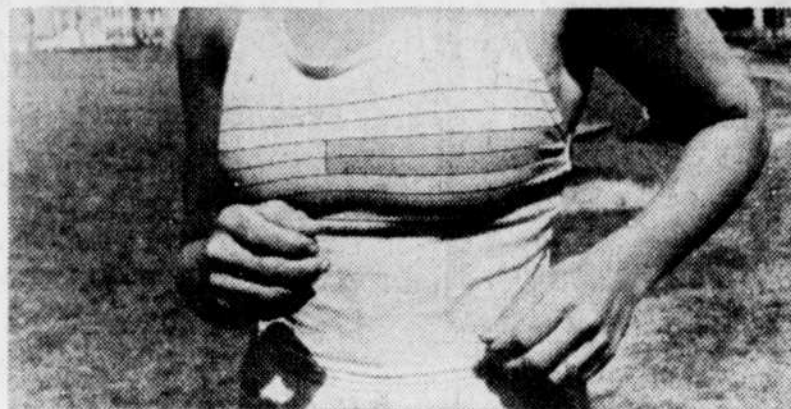
— Ceux n'ayant pas fait d'activité physique depuis plus d'un an.

— Ceux n'ayant pas suivi de programme d'entraînement depuis plus d'un an.

Les autres, à vous de décider de ce qui correspond le plus à votre capacité.

N'essayez pas de sauter des étapes.

Prenez votre temps et vous allez y gagner à long terme.



Le mouvement des bras

Quand vous courez, vos bras devraient être fléchis à environ 90° au niveau du coude. Leur mouvement n'est vraiment pas très ample: il est économique (faible dépense d'énergie). Quand le bras vient en avant, il se dirige vers l'intérieur et quand il va en arrière il se dirige vers l'extérieur (voir photos). Bien entendu, leur action contraire à celle des jambes équilibre les différentes forces du corps.

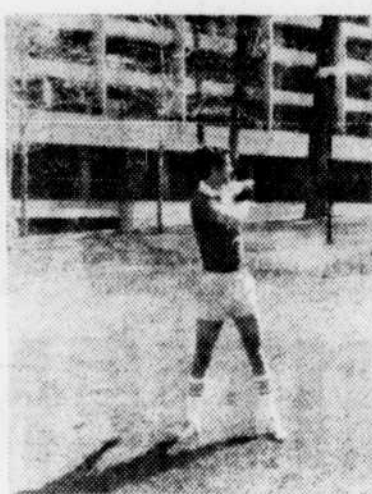


Pour les cuisses et les mollets

En appui sur une surface (mur, arbre, etc.).

Placez le poids du corps sur une jambe fléchie. Gardez la position 5 secondes puis relâchez, le faire 5 fois 5 secondes par jambe.

N.B. L'autre jambe est soulevée



Pour les épaules et la taille

Rotation du tronc.

Station debout, jambes écartées et tendues, mains à la hauteur des épaules. Lancez les 2 bras d'un côté à l'autre.

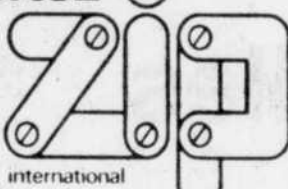
N.B. Les pieds restent en contact avec le sol et la tête suit le mouvement des bras 15 fois chaque côté.



Pour les muscles

Assis au sol, mettre les pieds ensemble et les retenir avec les mains. Gardez le dos droit et penchez-vous vers l'avant. Tenir 15 secondes. A faire 4 fois. Exercices pour étirer les muscles de la région de l'aine et les muscles du dos.

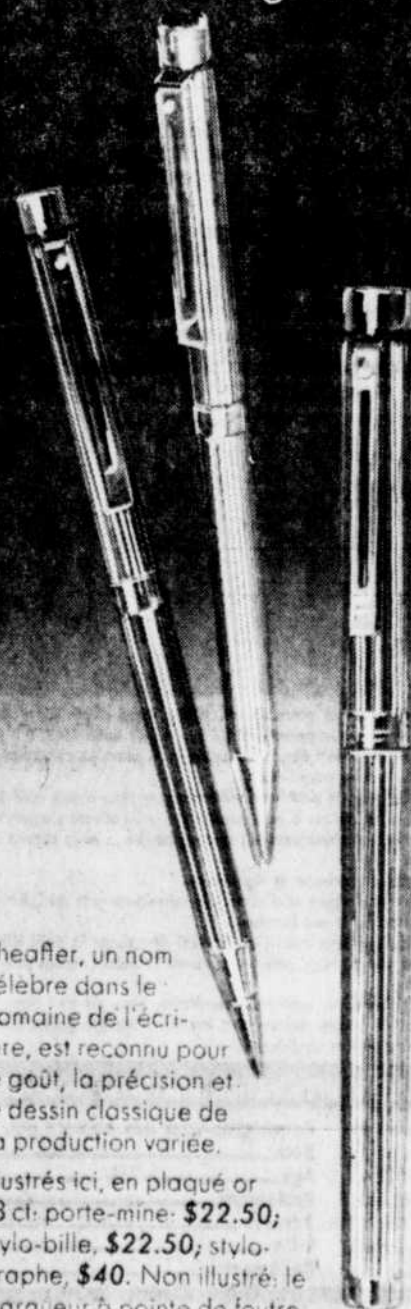
Visitez



le prêt-à-apporter
du meuble design

Boulevard Hamel
à l'intersection Henri IV,
Québec
(418) 871-2221

Essayez
Sheaffer
c'est toute une
signature!



Sheaffer, un nom célèbre dans le domaine de l'écriture, est reconnu pour le goût, la précision et le dessin classique de sa production variée.

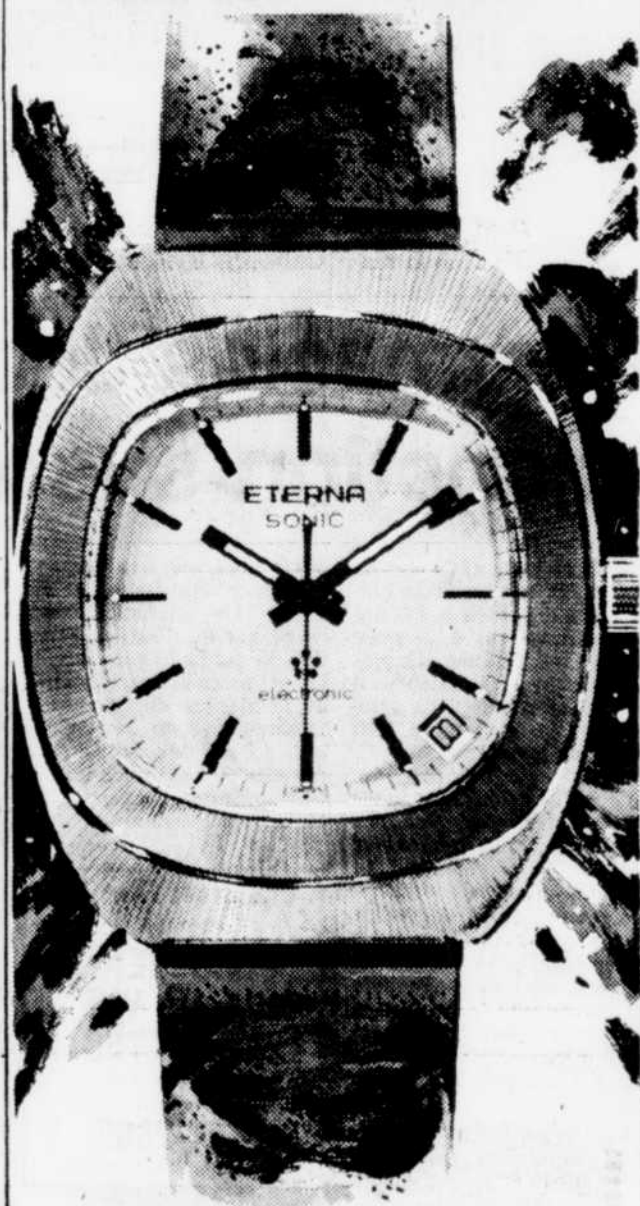
Illustrés ici, en plaqué or 23 ct: porte-mine: \$22.50; stylo-bille: \$22.50; stylographe: \$40. Non illustré: le marqueur à pointe de feutre, \$30.

Mêmes modèles en acier inoxydable guilloché: porte-mine: \$10.; stylo-bille: \$10.; stylographe: \$18.50; marqueur: \$12.50.

16, DE LA FABRIQUE 692-3822 PLACE STE-FOY 653-4035 PLACE QUEBEC 529-0231 PLACE DU ROYAUME CHICOUTIMI

BIRKS
JOAILLIERS

Une super
**ETERNA
SONIC**



**A MOITIE
PRIX**

Jusqu'à épuisement du stock!

C'est une véritable occasion et une exclusivité Birks. Cette montre électronique Eterna Sonic munie d'un calendrier est de haute qualité. Nous la mettons en solde pour faire place à de la nouvelle marchandise.

Le fait que nous écoulons à moitié prix le stock qui nous reste de ce modèle ne diminue en rien la grande précision et l'élégance de bon ton de cette montre.

Acier inoxydable, boîtier étanche avec lunette plaquée or jaune, cadran champagne. Quelques-unes ont un cadran anthracite ou argenté.

Notre prix courant, \$195.
EN SOLDE DURANT 2 SEMAINES SEULEMENT:

\$97.50

16, de la Fabrique 692-3822 Place Québec 529-0231 Place Ste-Foy 653-4035 Place du Royaume Chicoutimi

BIRKS
JOAILLIERS

**Vous avez donc
un ami qui les achète
dans le gros!**

S'il s'agit d'un diamant, soyez prudent.

Encore faudrait-il que vous sachiez comment mesurer le degré de couleur dans un diamant. Ou que deux diamants peuvent avoir la même taille et le même poids, mais valoir des centaines de dollars de différence. Ou qu'il y a 1413 carats dans une once et qu'un carat comporte 100 points.

Il faudrait être gemmologue — ou avoir une confiance illimitée dans l'ami de votre ami.

Sinon, il vaut mieux vous fier à Birks — le joaillier qui mérite votre confiance. Vous aurez un meilleur diamant, à meilleur compte.

les **Diamants Birks**
ont l'éclat de l'amour

Camille TETU

Place Laurier (face au Dominion)
653-4081



Plusieurs autres spéciaux
SUR PLACE

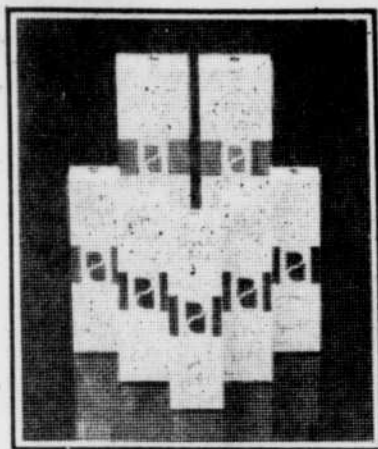
Nous perçons les oreilles



ESCOMPTES DE 50% SUR BRIQUETS, SAUF "BIC" ET CERTAINS ARTICLES DE FUMEURS

Produits en exclusivité chez Camille Têtu

LIGNE PRESTIGE POUR DAMES



PIER AUGÉ

Avec tout achat de \$12.50 et plus de produits
PIER AUGÉ, nous vous remettrons un
COFFRET-CADEAU contenant un
(1) LAIT DEMAQUILLANT, un (1) TONIQUE
une (1) CREME DE JOUR, une (1) CREME DE
NUIT selon votre type de peau. Le tout d'une
valeur approximative de \$18.00

Aussi, CREMES SOLAIRES Commandes postales acceptées

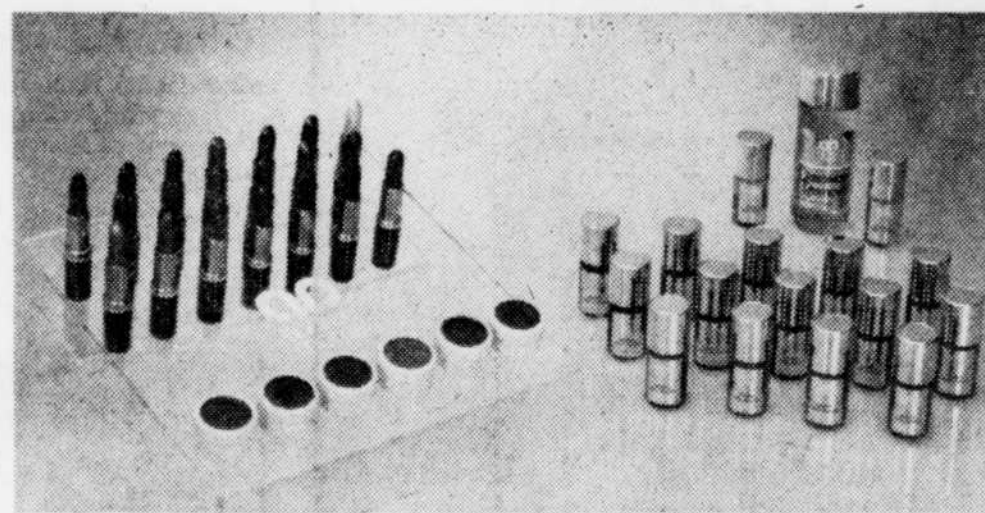
Egalement, produits

PIER AUGÉ

pour hommes

Rabais de 10%

à partir du prix de détail suggéré.



AUDREY MORRIS

Avec tout achat de produits cosmétiques AUDREY MORRIS, nous Vous remettrons
GRATUITEMENT un rouge à lèvres ou un Vernis à ongles d'une valeur de 3.95.

BAIN DE SOLEIL ANTOINE
Valeur 3.00
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.77**

SECHOIR A CHEVEUX
1300 watts
Valeur 29.95
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **16.96**

NEET
Lotion épilatoire
Régulière ou au citron, 170 ml
Valeur 2.75
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.69**

SAVON
CASHMERE BOUQUET, 100 g
Valeur .39
SUPER-SPECIAL
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **.09**

SAVON BABY'S OWN
3 pains de 75 g chacun
Valeur 1.16
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **.85**

SHAMPOOING COLORANT L'OREAL
Valeur \$3.75

AVEC CE COUPON **2.29**

SHAMPOOING ELSEVE BALSAM
Format de 300 ml pour tout type de cheveux
Valeur \$4.15

AVEC CE COUPON **2.29**

LAIT ET CREME SOLAIRE
Club Méditerranée
Formulé par L'Oréal
Format 150 ml
Valeur \$5.50

AVEC CE COUPON **2.29**

Pour peau sensible et normale

L'OREAL
Nouvelles teintes pour l'été
Valeur \$3.50

1 GRATUIT AVEC L'ACHAT DE 1

TELERGON

Ventable gelée royale du Dr De Belvedere.
Bte de 24 ampoules de 5 ml

Valeur \$29.95
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin
AVEC CE COUPON **13.99**

SANTEX

250 g
Provision de 11 jours.
Maigrissez de 5 à 7 livres par semaine avec Santex.

Valeur 19.99
SPECIAL AVEC CE COUPON
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin **13.99**

ENSEMBLE ELANCYL
Méthode de massage pour amincir localement.

Valeur 22.95

SUPER SPECIAL
13.99

Puis échantillon de produit Klorane
Limite 3 par client avec ce coupon.
Expiration le 18 juin

Sandale Scholl
Valeur 16.49

12.49

ALLENBURY'S
Savon neutre 90g
Valeur .87

3/1.49

SHAMPOOING JOHNSON & JOHNSON
450 ml pour le prix de 350 ml (contient 28% de plus)
Valeur 3.72
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.99**

MAXI-SERVIETTES PLAYTEX
Déodorante ou non
Format 30
Valeur 2.99
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.99**

POUDRE JOHNSON & JOHNSON
14 onces
Valeur 2.65
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.59**

BRONZTAN
Au Paba-huile. Lotion ou gel 200ml
Valeur 4.97
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **2.99**

SAVON JERGENS
3 savons de 130 g
Valeur 1.04
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **.83**

SOLUTION MOUILLANTE BARNES-HIND
pour lavage de contact dans. Format 50 ml
Valeur 2.89
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.72**

BAND-AID
Format de 60
Valeur 2.31
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.29**

ULTRA-BAN
Aérosol 9 onces
Valeur 2.90
BAN A BILLE
2.5 onces ou 75 ml
Valeur 2.63
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.69**
AVEC CE COUPON **1.59**

Carefree
Protection légère
Format de 30
Valeur 2.30
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.54**

RAMSES SENSITOL
Lubrifiés - Format de 12
Valeur 6.15
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.99**

LISTERINE
Gargarisme
1000 ml (1 litre)
Valeur 4.10
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **2.59**

Une offre alléchante!
Achetez 2 boîtes de
NICE 'N EASY
pour
et Caroi vous remboursera \$1.50
Valeur 8.68 - Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

4.18

POLIDENT
Format 48
Valeur 1.98
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.19**

DEODORANT BYLY
Elimine l'odeur instantanément. Une seule application aux pieds ou sous les bras vous protège toute la semaine.
Offre à vos pieds ce qu'il y a de mieux.

Format 28 g en crème
Valeur 4.59
AVEC CE COUPON **2.79**

DEODORANT pour pieds jeunes
Format 180 ml
Valeur 5.95
AVEC CE COUPON **3.99**

Limite: 3 par client - Expiration le 18 juin

FIRMALOSS
Plan d'amaigrissement de Ben Weider
Valeur 8.40
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **6.69**

COPPERTONE
Lotion ou huile
Format 220 ml
Valeur 3.95
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **2.69**

ORGANOTAN
Laissez-vous hâler!
Pour paraître bronzé, même sans aller au soleil.
Valeur 24.95
Format 80 capsules

Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin
AVEC CE COUPON **19.99**

ASPIRINE
pour adultes
Format 100
Valeur 1.97
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **1.09**

ASPIRINE
pour enfants
Format 24
Valeur .65
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **.44**

ARTECHOL
50 comprimés
Soulage votre fièvre rapidement
Valeur 3.95
Limite: 3 par client
Expiration le 18 juin

AVEC CE COUPON **2.49**

QUANTITES LIMITEES



PLACE AUX HOMMES

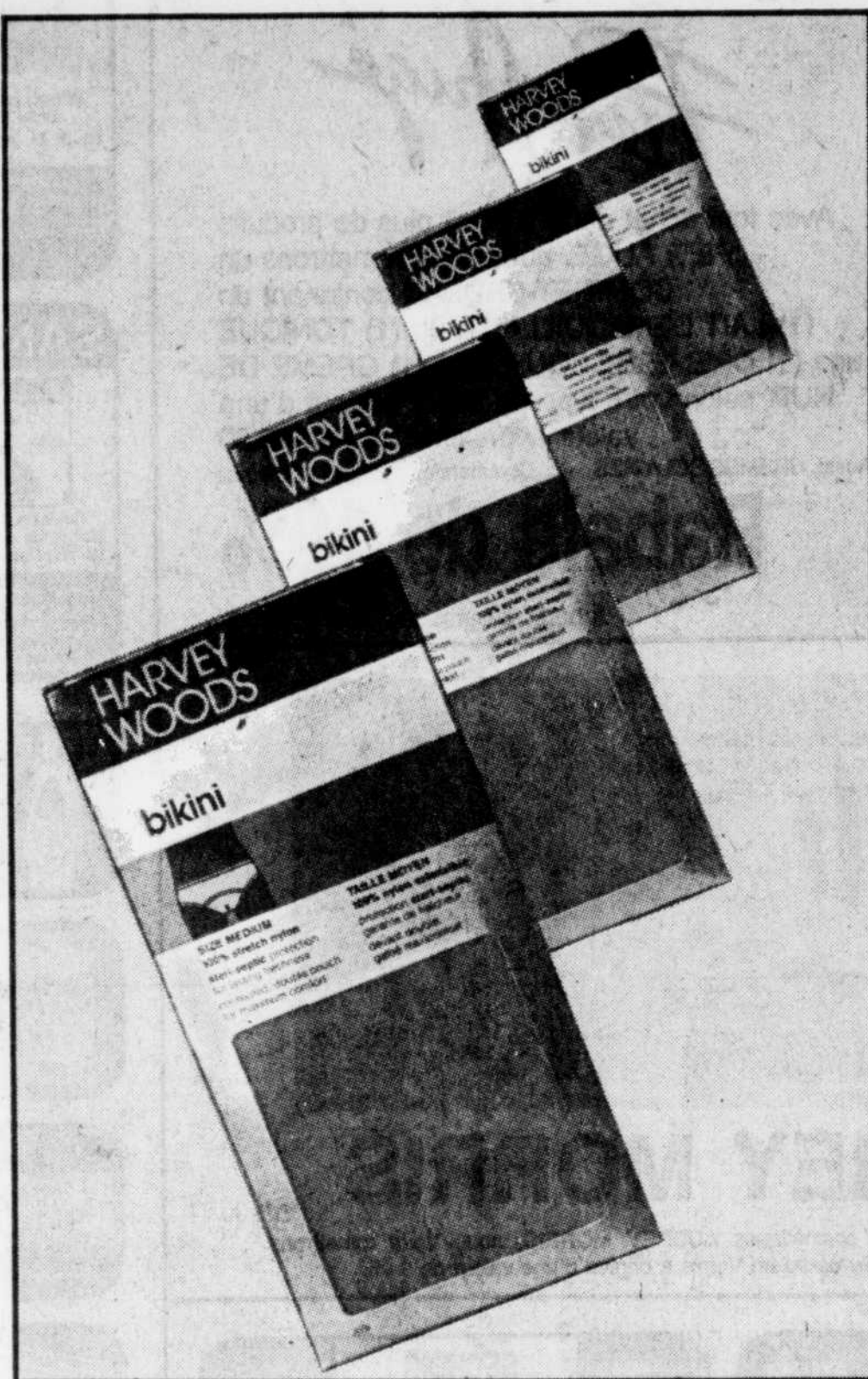
Syn



Chemise de toilette

Chemise semi-ajustée à col empesé avec nouvelles pointes courtes et manches courtes. Tissue de polyester et coton, offert en blanc, bleu, vert ou brun. Grandeurs 14 à 17. Rég. 17.00

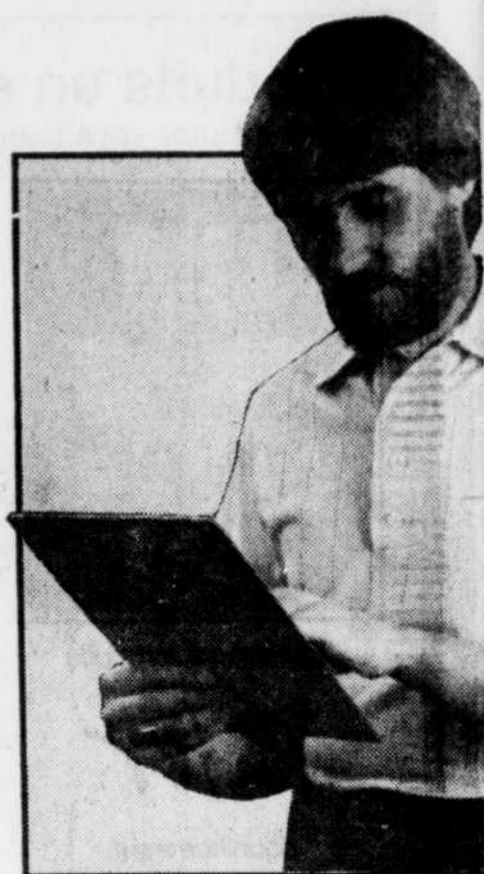
Spécial **12.⁹⁷** ou **25.⁰⁰**



Caleçon bikini Harvey Woods

Caleçon fait de 100% nylon extensible, avec devant doublé, offert en blanc, bleu, beige ou marine. Tailles P.M.G. Rég. 3.00

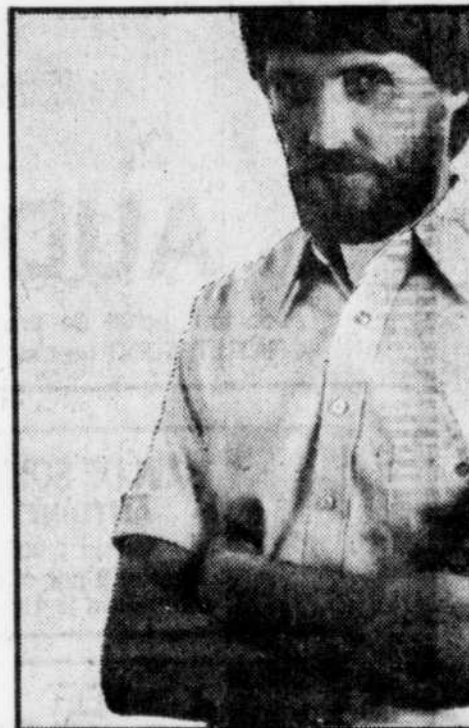
Spécial **2.³⁷** ou **6.⁷⁵**



Chandail régulier

Chandail de coupe régulière à manches courtes, fait de coton et polyester, dans un choix varié de teintes. Tailles P.M.G. Rég. 18.00

Spécia



Chemise sport

Chemise à manches courtes, de coupe régulière, faite de 50% coton et 50% polyester. Choix de 8 teintes unies. Tailles TP.P.M.G.T.G. Rég. 19.00

Spécial **12.⁹⁷**

Complets 3 pièces

Complets de coupe impeccable, faits de polyester et laine ou 100% fine laine, dans des teintes à fines rayures, unies, tons sur tons ou à légers carreaux. Tailles régulières 36 à 46, courtes 36 à 44, longues 40 à 46 et semi-corpulentes 40 à 46. Rég. 185.00 à 235.00

Spécial

139.⁰⁰ à 179.⁰⁰

Veston sport

Veston ouvert au centre, fait de polyester et laine, offert dans des légers carreaux; dans des tons de bleu, brun ou vert. Tailles régulières 36 à 46, courtes 36 à 44, semi-corpulentes 40 à 46. Rég. 110.00

Spécial

67.⁰⁰

Robe de

Robe de chambre, ge
coton, dans de fines
reaux. Une seule gra

Spécial

dicat
DE QUÉBEC

PLACE AUX HOMMES



25%
de réduction



Chandail régulier

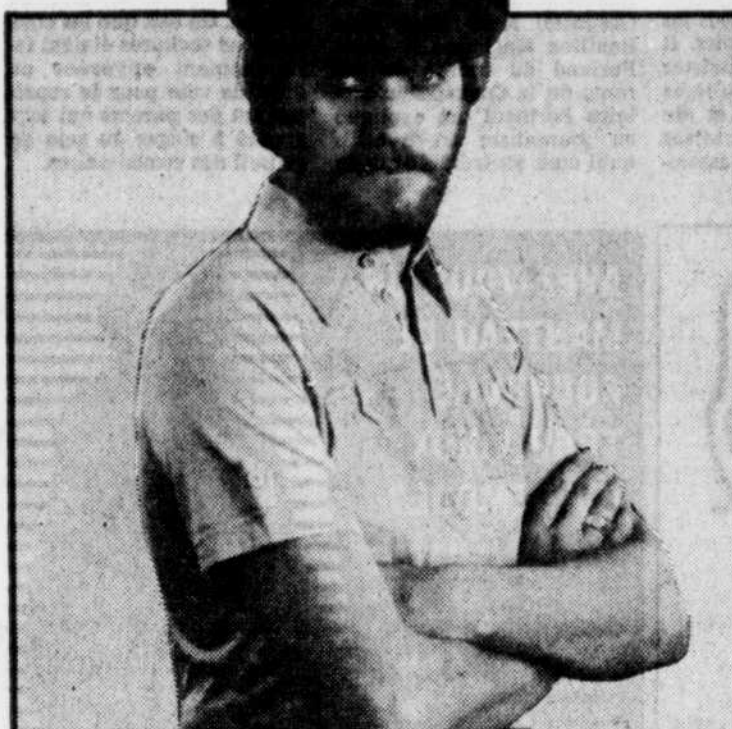
Chandail à manches courtes, de coupe régulière, fait de 100% polyester, dans un choix de plusieurs teintes. Tailles P.M.G. Rég. 17.00

25%
de réduction

13.⁵⁰

Spécial

12.⁷⁵



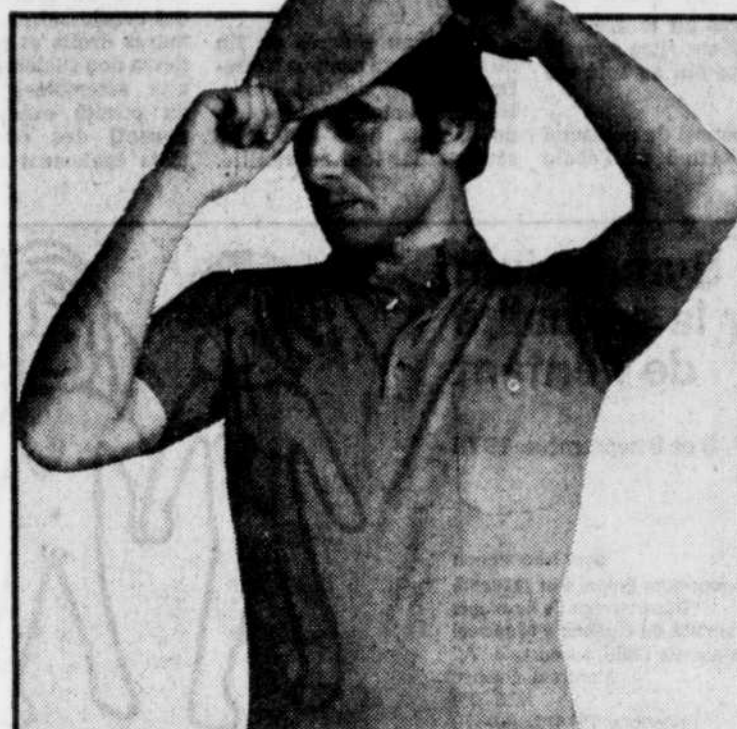
Chandail ajusté

Chandail à manches courtes, de coupe ajustée, offert en plusieurs teintes. Tailles TP.P.M.G. Rég. 18.00

25%
de réduction

Spécial

13.⁵⁰



Chandail ajusté

Chandail de coupe jeune homme, avec col chinois et une poche. Fait de 50% coton et 50% polyester, dans un choix varié de teintes. Tailles TP.P.M.G. Rég. 14.00

25%
de réduction

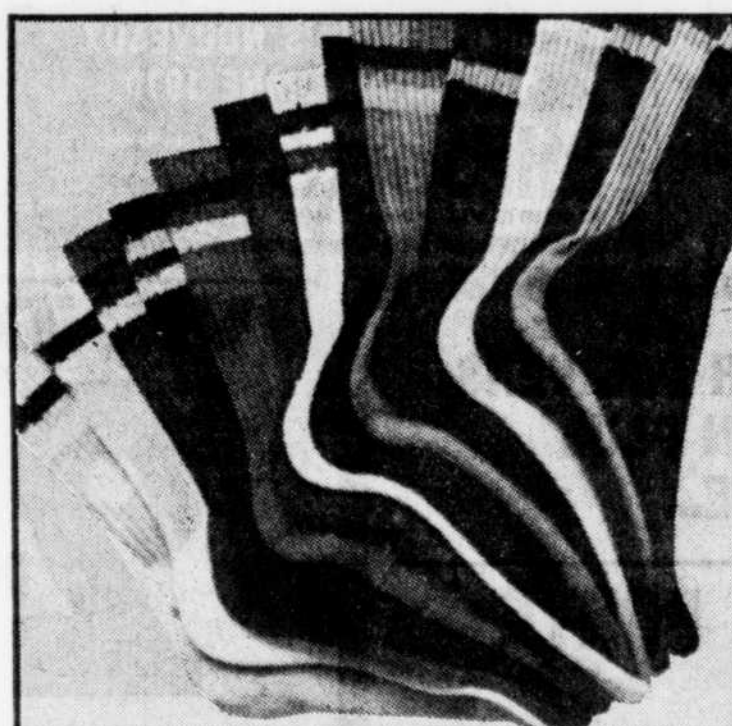
Spécial

10.⁵⁰



Caleçon Penmans

Caleçon court à taille régulière, fait de 50% coton et 50% polyester. Tailles P.M.G.T.G. Rég. 3.00



Bas sport Vagden

Bas à semelle coussinée, offerts en 8 teintes unies avec rayures contrastantes. Tricot 70% laine et 30% nylon. Grandeurs 10-12. Rég. 3.25



Bas de toilette Vagden

Bas 100% nylon, traité Sanitized, offerts en 10 teintes. Grandeurs 10-12. Rég. 1.75

7. ^{2/} ou **25.⁰⁰**

Spécial

2.³⁷ ou 6.⁷⁵

Spécial

2.⁵⁷ ou 7.⁰⁰

Spécial

1.²⁷ ou 3.⁵⁰

chambre

Chambre judo, faite de 100% rayures ou de fins carreaux. Rég. 30.00

20.⁰⁰

Spécial

77.⁰⁰

Blazer

Blazer avec ouverture médiane et 2 boutons, fait de polyester et laine, dans des tons de noir, marine ou brun. Tailles régulières 36 à 46, courtes 36 à 44, semi-corpulentes 40 à 46, longues 40 à 46. Rég. 110.00

50%

de réduction sur un lot de pantalons pour hommes et jeunes hommes

Choix de pantalons confectionnés dans des tissus d'été tels polyester/coton ou polyester/rayonne, dans un choix varié de modèles et couleurs. Tailles 28 à 40. Rég. 28.00 à 35.00

Spécial **14.⁰⁰ à 17.⁵⁰**

La Fédération des comités de parents du Québec refuse le droit de vote à son représentant

par Damien GAGNON

La Fédération des comités de parents de la province de Québec (FCPPQ) trouve que le gouvernement veut leur donner trop de pouvoirs en éducation.

En effet, elle s'oppose à ce que le représentant du comité de parents qui sera appelé à siéger au conseil exécutif et au conseil des commissaires ait le droit de vote au même titre que le commissaire élu au suffrage universel.

Dans l'énoncé de politique et plan d'action de l'école

québécoise rendu public en février dernier par le ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin, il est prévu que dorénavant, le comité de parents pourra déléguer un représentant au sein de la commission scolaire. Ce représentant selon le document ministériel aura tous les droits et privilèges du commissaire élu y compris celui de voter.

Réunis en congrès en fin de semaine au campus Notre-Dame-de-Foy de Cap-Rouge, les représentants des comités de parents, dans le but de sauvegarder leur crédibilité,

ont affirmé qu'il était préférable que ce représentant des parents n'ait pas le droit de vote. Cette question a été débattue à la fin du congrès et le vote a donné le résultat suivant: 82 contre le droit de vote et 13 pour.

Cependant, les comités de parents sont d'accord pour que le parent qui les représentera au sein du conseil des commissaires ait tous les autres droits et pouvoirs. Il devra non seulement assister aux assemblées régulières du comité exécutif et du conseil des commissaires mais également aux assem-

blées spéciales et à huis clos. On estime que les parents devraient aussi être représentés au sein des différents comités de la commission scolaire.

Le président du comité de parents de la Commission des écoles catholiques de Québec, M. Jean Barmos, une représentante de la zone du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie, Mme Marie-Rose Bouillon ainsi que M. McFerland du comité de parents de la Commission scolaire Portneuf ont expliqué au journaliste du SOLEIL qu'il était souhaitable que le

représentant des parents à la table des commissaires reste neutre. Nous ne voulons pas, dit-on, être une force politique, mais demeurer les véritables représentants des parents.

Cette résolution de la Fédération des comités de parents rejouera la Fédération des commissions scolaires du Québec. On sait que les commissions scolaires étaient farouchement opposées au droit de vote pour le représentant des parents qui sera appelé à siéger au sein du conseil des commissaires.

Quant au ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin, il n'a pas caché sa déception face à la décision des comités de parents.

Quant au ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin, il n'a pas caché sa déception face à la décision des comités de parents.

tion publique qui permettront au représentant du comité de parents de siéger au sein du conseil des commissaires.

Il ne s'agit pas pour le ministre de l'Éducation d'imposer la présence d'un parent au sein du conseil des commissaires, a soutenu le ministre. Cette mesure s'appliquera en autant que les membres du comité de parents le voudront.

Quant aux autres mesures prévues dans l'énoncé de politique et plan d'action de l'école québécoise relative à la participation des parents, le président de la fédération, M. Jean Pontbriand, s'est montré très heureux de l'attitude du gouvernement qui semble vouloir considérer les parents com-

me des partenaires à part entière dans l'éducation de leurs enfants.

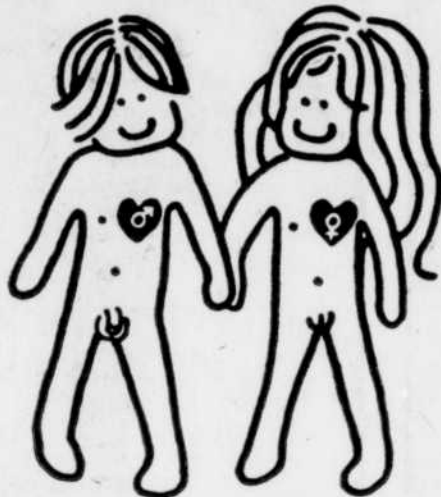
Les parents souhaitent toutefois que les sujets de consultation ne soient pas limités à ceux énumérés dans l'énoncé de politique et plan d'action mais que la commission scolaire soit forcée de consulter les parents sur tous les points sur lesquels ils désirent l'être.

Les parents souhaitent également que les commissaires d'écoles soient plus présents à leur milieu. C'est ainsi que l'on a adopté une résolution à l'effet qu'un candidat à un poste de commissaire ait au moins un enfant à l'école. Toutefois, on n'a pas voulu faire de distinction entre l'école publique ou l'école privée.

Symposium sur la sexualité de l'enfant

les 7, 8 et 9 septembre 1979

pour information
Symposium Enfance et sexualité
Département de sexologie
Université du Québec à Montréal
Case postale 8888, succursale "A"
Montréal, Québec
H3C 3P8
Téléphone: (514) 282-4679



Pré-programme

Secteur A
Développement sexuel de l'enfant "normal"

Secteur B
Difficultés, conflits, pathologies et thérapies de la sexualité et de l'érotisme de l'enfant

Secteur C
Expériences éducatives et pédagogiques sur la sexualité de l'enfant

Interprétation
- Français — Anglais

Coût d'inscription
Avant le 31 mai \$80.00
Après le 31 mai \$100.00

Conférenciers invités:
Carifred B. Broderick, Mary S. Calderone, Albert Ellis, Robert J. Flynn, John H. Gagnon, Richard Green, Harry F. Harlow, Harold C. Lyon, Heino Meyer-Bahlburg, Ira L. Reiss, Ronald J. Slab et cinquante autres présentations.



L'Année Internationale de l'Enfant 1979

AVEZ-VOUS UN MANTEAU DE FOURRURE TROP VIEUX OU DÉMODÉ?

Donnez-lui de la valeur en l'utilisant comme doublure dans la confection d'un chaud manteau d'hiver sur mesure. Venez faire votre choix parmi les nouveaux styles automne 79 en tweed, worsted, camel hair ou popeline dans les tons de brun, camel, tan, vert, noir, rouge, violet, bleu royal. Tailles jusqu'à 18 ans.

SEULEMENT \$400

Léger supplément pour les autres tailles.
Confection pour dames \$25-4841
Local 30

CHOIX DES PLUS NOUVEAUX STYLES AUTOMNE 1979

laliberté

Commandez tôt pour une livraison rapide cet automne.



Manque à dépenser fédéral de \$18 milliards au Québec selon une étude de l'OPDQ

(PC) — Le manque à dépenser du fédéral au Québec durant la période 1961 à 1977, en dollars constants de 1977, s'est élevé à \$18.1 milliards.

C'est ce que soutiennent les auteurs d'une deuxième édition mise à jour de l'étude "Politiques fédérales et économie du Québec", rendue publique, vendredi.

La première édition de cette étude, réalisée par l'Office de planification et de développement (OPDQ) et publiée à la fin de 1978, couvrait la période 1961 à 1974 et établissait à \$16.1 milliards le manque à dépenser du fédéral au Québec pour cette période.

La nouvelle édition, qui s'inspire de données révisées publiées au début de février 1979 par Statistiques Canada, révèle que les dépenses fédé-

rales au Québec pendant les 17 années étudiées ont été inférieures à l'importance relative de la population québécoise dans le Canada, soit 25.4 pour 100 par rapport à 28.2 pour 100.

Selon cette étude, les dépenses fédérales per capita effectuées au Québec durant cette période ont été de \$1.176 par année, comparativement à \$1.856 dans les autres provinces.

Révolution et opium

TEHERAN (AP) — Le chaos engendré en Iran par les soubresauts révolutionnaires a été une aubaine pour les producteurs d'opium qui ont profité du relâchement de la surveillance pour accroître dans des proportions considérables leur activité illicite.

partie sur les marchés internationaux, ce qui constituera une nouveauté.

L'Iran n'a en effet jamais été un gros exportateur de drogue. Ses laboratoires clandestins travaillant pour l'exportation se cantonnaient jusqu'à présent au traitement de l'opium afghan ou pakistanais. Cette année, l'exportation devrait pouvoir s'alimenter sur le marché local, même si le trafic de drogue semble devoir rester faible et ne pas poser de problème grave aux services occidentaux de répression.

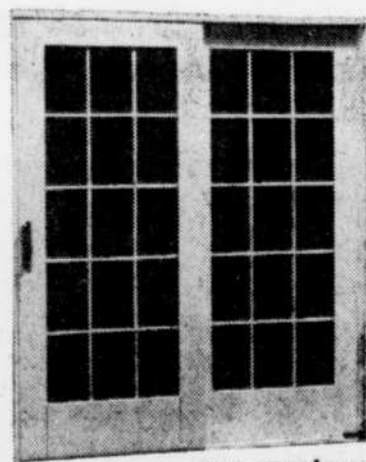
La récolte sans précédent — elle est engrangée dès maintenant et jusqu'à septembre — provoquera sans aucun doute, selon les spécialistes, un afflux d'opium sur le marché local et risque de se retrouver aussi en

Pella

LE PREMIER PAS VERS UNE MAISON PLUS ATTRAYANTE...

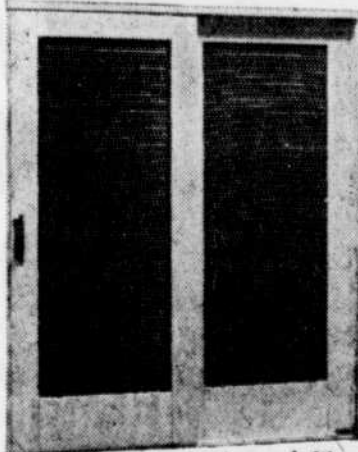
LA TOUTE NOUVELLE PORTE "Française"

Les ingénieurs de Pella ont relevé le défi. Avec succès. Une porte coulissante décorative, robuste. Une porte différente qui créera un cachet unique à votre demeure.



avec carrelages

- manufacturée en pin clair traité à l'épreuve de l'eau
- l'intérieur de la porte est en bois naturel et l'extérieur recouvert d'aluminium émaillé à l'usine.
- double panneau de verre amovible
- près d'un pouce d'air entre les deux verres pour une meilleure isolation



avec store vénitien

- choix de deux modèles avec carrelages ou store vénitien à l'intérieur des deux panneaux de verre, pour un contrôle maximum de lumière ou d'intimité.

Pella seulement offre cette qualité d'isolation que donne 13/16" espace d'air entre les deux panneaux de verre.



PRODUITS PELLA INC.

(FILIALE DE JOS GRENIER LTEE)

947, AVENUE ROYALE, BEAUPORT, C.P. 6260, QUÉBEC
G1E 6B9 — TEL: 667-2342

VIC TANNY

2 pour 1



L'offre la plus populaire jamais faite par Vic Tanny... encore disponible, dès maintenant!

La dernière fois que nous avons offert 2 abonnements pour le prix d'un, plus de gens ont joint les rangs de Vic Tanny que jamais auparavant. Peut-être est-ce parce que les gens aiment faire des choses ensemble ou parce que c'est doublement économique. Quelles que soient vos raisons, profitez-en dès maintenant. Ne manquez pas votre chance, car cette offre est limitée! Appelez dès maintenant le Club Vic Tanny situé le plus près de chez vous!

Le meilleur - Parce qu'on n'a qu'une seule vie!



VIC TANNY
CLUBS SANTÉ/MISE EN FORME

AIR CLIMATISÉ

PLAZA LAVAL, STE-FOY 659-1775
2965, Première Avenue, Limoilou 626-6216

Visitez **Zip** international

le prêt-à-apporter du meuble design

Boulevard Hamel
à l'intersection Henri IV
Québec
(418) 871-2221

C'est le temps.



C'est le temps d'employer toute l'énergie qu'on vous offre.



L'été, c'est le temps de faire appel aux étudiants.



Emploi et Immigration Canada

Employment and Immigration Canada

Adoption d'une résolution interdisant toute activité politique partisane au secondaire

par Damien GAGNON

La Fédération des comités de parents de la province de Québec (FCPPQ) s'oppose à toute activité politique partisane dans les écoles secondaires.

Une telle résolution a été adoptée par les délégués au 6e congrès de l'organisme qui s'est tenu au campus Notre-Dame-de-Foy de Cap-Rouge en fin de semaine. Environ 600 parents ont participé à ces assises dont quelque 200 délégués officiels.

Acceptée par une faible majorité des délégués, cette prise de position de la FCPPQ vise à éviter l'infiltration d'éléments politiques et la mise sur pied de comités dans les écoles polyvalentes dans le cadre du référendum sur la question nationale.

Le président réélu de la fédération, M. Jean Pontbriand, policier à la Communauté urbaine de Montréal, a soutenu que les étudiants des polyvalentes, compte tenu de leur âge qui varie de 12 à 16 ans, sont très influençables

et qu'ils n'ont pas en mains toutes les données qui leur permettraient de juger les arguments et les points de vue des différents partis politiques en cause.

On se souviendra que le ministre de l'Immigration du Québec, M. Jacques Couture, a déjà laissé entendre, sur les ondes d'un poste de radio, il y a déjà quelque temps de cela, qu'il était possible, que dans le cas du référendum sur la question nationale, l'âge du vote soit abaissé à 16 ans. Cette déclaration

avait toutefois été démentie par la suite.

Le PQ est visé

Présentée par le comité de parents de la Commission scolaire de la baie des Chaleurs, cette résolution s'attaque directement au Parti québécois. On reproche au PQ d'avoir pris l'initiative d'implanter dans les écoles des comités d'information formés d'étudiants, c'est-à-dire le comité du "oui".

Mme Lucette Boudreau et

M. Jean-Léon Roy du comité de parents de la Commission scolaire de la baie des Chaleurs ont expliqué au journaliste du quotidien LE SOLEIL, qu'en décembre dernier, le PQ de l'Est du Québec a organisé, au cégep de Rimouski, une rencontre de représentants des collèges et d'étudiants du secondaire 5 des polyvalentes en vue de la mise sur pied de comités d'information dans les institutions d'enseignement.

Selon Mme Boudreau et M. Roy, une étudiante de la polyvalente de Carleton aurait participé à cette rencontre. Elle aurait mis sur pied un comité du "oui" à la polyvalente. Ils ont cependant été incapables de donner des précisions quant aux personnes qui font partie de ce comité. Ils ont promis de fournir de plus amples informations au cours des prochains jours.

M. Jean Pontbriand a admis que la fédération est un organisme apolitique mais, dit-il, elle ne peut se fermer les yeux lorsque l'on tente d'embarquer des jeunes dans une aventure sans qu'ils aient la maturité pour en mesurer toute l'ampleur.

Il s'est également dit conscient que la prise de position

de la fédération était très restrictive. Elle ne permettrait pas, advenant qu'elle soit appliquée, aux candidats lors d'une élection générale au Québec de se présenter dans une école polyvalente pour rencontrer les étudiants comme cela s'est produit au cours d'élections antérieures.

En effet, la résolution stipule que l'on doit s'abstenir de toute activité politique reliée directement à un parti politique quel qu'il soit, et ce, à l'intérieur de l'école.

Le président du comité de parents de la Commission des écoles catholiques de

Québec, M. Jean Barmos, ainsi que des délégués de l'Est du Québec se sont dits parfaitement d'accord avec l'adoption de cette résolution. Quant aux opposants, ils ont affirmé qu'il est impensable, qu'en 1979, l'on veuille tenir les jeunes à l'écart des événements politiques que vit la société québécoise.



Le ministre de l'Éducation M. Jacques-Yvan Morin

Le Soleil, Jean-Marie Villeneuve

Morin prêt à négocier tout l'été s'il le faut

par Damien GAGNON

Depuis deux mois, les représentants syndicaux font semblant de négocier mais nous, nous sommes prêts à négocier tout l'été s'il le faut.

C'est ce qu'a déclaré, en fin de semaine, le ministre de l'Éducation du Québec, M. Jacques-Yvan Morin, devant quelque 600 parents réunis pour le congrès de la Fédération des comités de parents au campus Notre-Dame-de-Foy de Cap-Rouge.

Commentant le déroulement des négociations dans le secteur de l'éducation, M. Morin a affirmé que l'objectif du gouvernement est d'en arriver à une entente avant la rentrée scolaire de septembre.

Cependant, dit-il, une négociation ça se passe à deux. Depuis deux mois, on fait semblant de négocier. Quant à nous, nous avons l'intention d'ouvrir les écoles en septembre même s'il n'y a pas entente.

Pour le ministre Morin, les enjeux de cette négociation sont surtout d'ordre pédagogique. L'absence d'une entente en septembre retarderait la mise en application de l'énoncé de politique et plan d'action de l'école québécoise.

M. Morin a soutenu que sur plusieurs points, sans les nommer toutefois, il y a entente, mais les représentants syndicaux refusent de donner leur accord immédiat.

Il a précisé que le conflit porte entre autres sur l'augmentation du nombre d'heures d'enseignement à l'école primaire alors que la partie syndicale demande une réduction de la tâche des enseignants.

Offres refusées

MONTREAL (d'après CP) — Les délégués au congrès qui avait lieu en fin de semaine pour les 27.000 membres de la section québécoise de l'Union internationale des employés de service ont rejeté officiellement les dernières offres du gouvernement québécois.

Le syndicat, dont quelque 17.000 membres sont des employés du gouvernement, avait annoncé plus tôt qu'il rejetterait l'offre.

WARNER'S

So Sweetly



DESSOUS SANS SOUCI

SoSweetly est un ravissant petit soutien-gorge, aux bonnets doux et sans coutures bordés d'une fine dentelle transparente, qui avantage la poitrine. Il galbe, maintient et souligne gracieusement la silhouette. Bonnets et armature 100% polyester, dos 83% nylon et 17% Spandex. Tailles disponibles: 34 à 36A, 32 à 38B, 32 à 36C. Blanc, beige ou noir.

laliberté

AU COEUR DU MAIL ST-ROCH

A QUEBEC

FIAT

C'EST M. LESSARD

49 boul. St-Joseph
Québec (dist. Charl. ouest)
Tél.: 623-5471

LOCATION A LONG TERME DISPONIBLE



Genève, le 1^{er} mars 1979. Un jury international désignait la Strada, voiture super-aérodynamique, le premier prix de la revue Style Auto dans la catégorie "esthétique".

La Rabbit vous intéresse? Avant de prendre une décision, venez d'abord essayer cette remarquable et toute nouvelle traction avant Fiat:

Strada

La Rabbit jouit d'une excellente réputation sur le plan technique, c'est incontestable. Et pourtant, la toute nouvelle Fiat Strada n'a rien à lui envier. Et cela pour bien des raisons:

- La Strada est plus spacieuse que la Rabbit.
- La Strada est plus silencieuse que la Rabbit.
- Sur le plan de la conduite et des performances, bien des gens préfèrent la Strada à la Rabbit.
- La Strada consomme moins que la Rabbit* (avec moteur à essence).
- La Strada coûte moins cher qu'une Rabbit équipée de façon similaire.† C'est-à-dire, avec intérieur en tissu confortable, radio AM/FM, glaces en verre teinté, lave-glace/essuie-glace arrière, boîte de vitesses à cinq rapports, horloge à affichage numérique, allumage électronique et tachymètre électrique. (Tout cela étant standard sur la Strada).
- La Strada est protégée par une garantie de 2 ans/40 000 km du groupe propulseur, et une garantie de 3 ans/120 000 km contre les perforations dues à la corrosion.

Vous devez de comparer ces deux voitures: Strada et Rabbit. Nous sommes convaincus que cette nouvelle traction avant Fiat vous émerveillera.

D'après des essais effectués en laboratoire selon les méthodes approuvées par Transports Canada. La consommation réelle pourra varier. La consommation en ville sera plus importante en hiver.
*D'après le prix de vente suggéré par chaque constructeur.

AUTOMOBILE MICHEL RUEL **M. LESSARD**
640, rue Arago ouest, Québec (Tél.: 687-1000) 49, boul. St-Joseph, Charlesbourg Ouest, Québec (Tél.: 623-5471)

FIAT

Fiat et "Strada" sont des marques déposées de Fiat S.p.A.

Gouvernements régionaux: cadres scolaires inquiets

par Roch DESGAGNE
L'Association des cadres

scolaires du Québec veut, face à l'instauration éventuelle de gouvernements régionaux que le gouverne-

ment projette d'établir à travers la province. Cette préoccupation a do-

miné les travaux du septième colloque annuel qui réunissait quelque 700 cadres scolaires, en fin de semaine, à Québec, sous le thème "Le Québec vers des gouvernements régionaux?"

L'intention du gouvernement du Québec de mettre en place une administration territoriale de nature élective, en lui confiant la responsabilité de plusieurs services publics touchant l'éducation, la santé, l'aménagement, les loisirs, l'habitation, le transport en commun, préoccupe au plus haut point l'Association des cadres scolaires, qui s'inquiète surtout de ne pas être partie aux débats et aux consultations qui se poursuivent présentement.

Les cadres scolaires craignent que tout le réseau scolaire soit tout simplement intégré par la bande lorsque viendra le temps pour le gouvernement d'installer des structures administratives régionales.

"Le réseau scolaire est sans doute le domaine le mieux organisé déjà en infrastructures régionales et la mission éducative n'est même pas

présente aux assises qui préparent l'implantation inévitable de gouvernements régionaux", souligne M. Roger Carette, président de l'Association des cadres scolaires du Québec, dans une entrevue qu'il accordait au journal LE SOLEIL.

Les cadres scolaires sont conscients du fait que le gouvernement mettra en place des administrations territoriales axées sur les affaires municipales, les loisirs, la santé, les transports, mais ils n'admettent pas que le secteur de l'éducation ait été complètement tenu à l'écart de cette démarche gouvernementale, jusqu'à ce jour.

Le président des cadres scolaires estime cependant que l'organisme qu'il dirige n'est pas mûr pour prendre une position définitive, et le colloque avait précisément comme objectif d'apporter un éclairage sur ce projet des gouvernements régionaux.

Parmi les personnes-ressources invitées au colloque, Mme Ghislaine Gervais, vice-présidente de la Fédération des commissions

scolaires catholiques du Québec, a dénoncé le fait que la mission éducative ait été oubliée dans ce grand débat. Par ailleurs, elle a réaffirmé l'intention des dirigeants scolaires de maintenir l'éducation et la culture sous les structures locales qui existent présentement.

Le président de l'Union des municipalités du Québec M. Philippe Bernier, et le président de l'Union des conseils de comté M. Jean-Marie Moreau pour leur part ont soutenu que les responsabilités dont seront investis les futurs gouvernements régionaux

devront venir de la population et non pas d'un gouvernement supérieur.

Tous ces organismes sont d'accord sur un principe: ils réclament l'autonomie fiscale comme garantie de l'autonomie politique.

Enfin, le colloque a permis aux cadres scolaires de constater une fois de plus l'absence de dialogue de la part du gouvernement. Le porte-parole qui devait participer aux travaux, le député Adrien Ouellet, de Beauce-Nord a annulé sa participation à la dernière minute.

Directeur provisoire

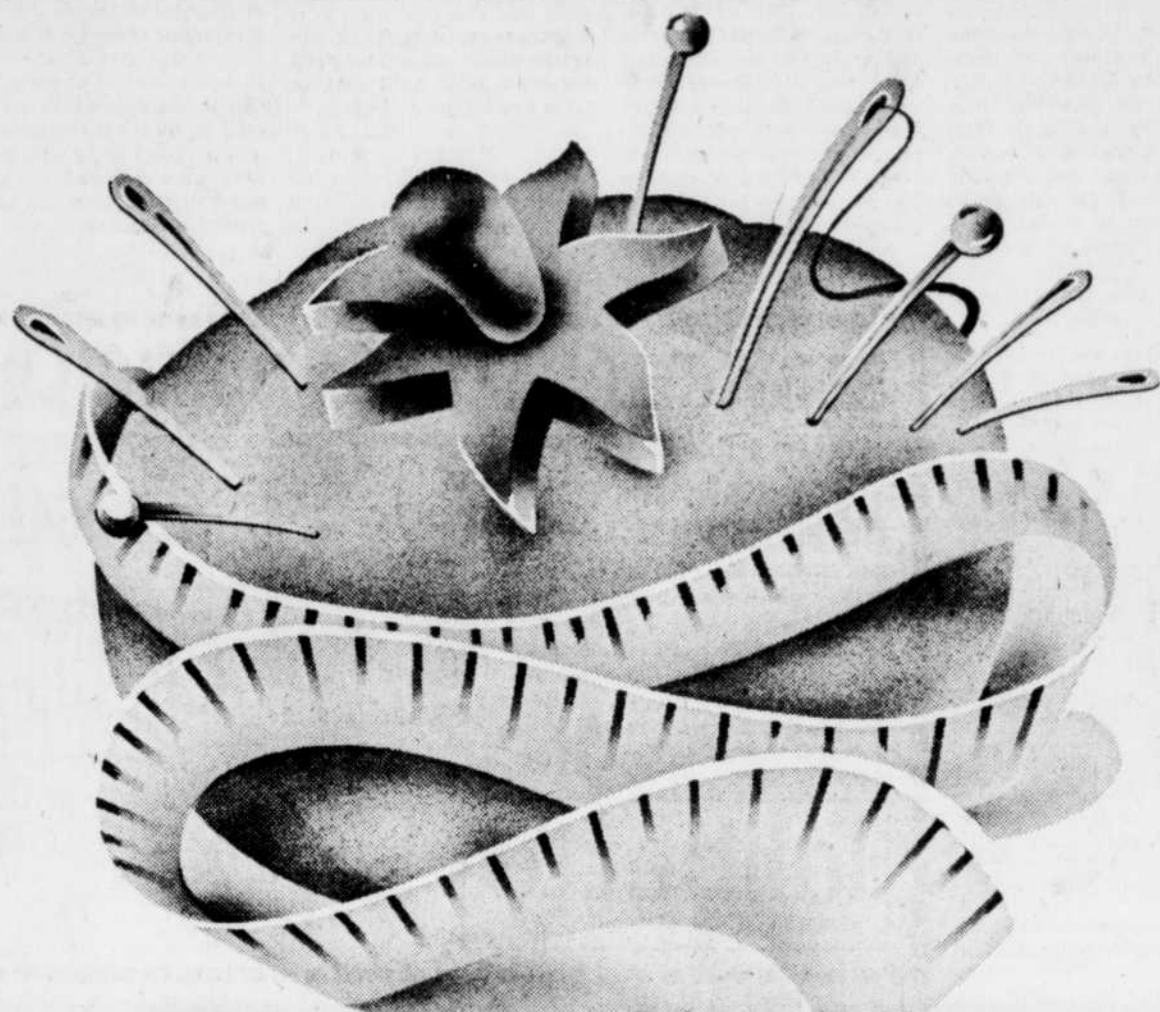
(PC) — Le ministre des Affaires sociales, Denis Lazure, a annoncé, la nomination de M. Côme Bergeron comme administrateur provisoire des centres d'accueil Lanau-dière, dont les pavillons sont situés à Repentigny et à Lavaltrie.

Directeur général du Foyer Saint-Joseph, de Sherbrooke, M. Bergeron assumera les pouvoirs du conseil d'administration de ces centres pendant 60 jours.

En annonçant cette déci-

sion, M. Lazure a précisé qu'il avait des raisons de croire que l'administration des centres d'accueil Lanau-dière avait manqué gravement aux obligations qui lui sont imposées par la loi sur les services de santé et les services sociaux et exercé de façon abusive certains pouvoirs.

La nomination d'un administrateur provisoire fait suite à une recommandation en ce sens formulée par une commission d'enquête.



Votre police sera taillée à la mesure de vos besoins.

A la New York Life, nous ne croyons pas aux polices toutes faites. Pour nous, l'important, c'est ce qui vous distingue, qu'il s'agisse de votre métier ou de votre style de vie.

Avant de vous vendre une police, nous cherchons à vous connaître davantage, à mieux comprendre ce que vous exigez de la vie et de vos assurances.

Après, nous passons en revue nos programmes de base afin de mieux vous aider à choisir parmi les nombreuses polices et options Maple Leaf et à

explorer toutes les variations possibles. C'est à cause de cette attention individuelle que la New York Life mérite la confiance des Canadiens depuis 120 ans.

Pensez-y. Ne vaut-il pas mieux pour vous que votre police soit taillée à la mesure de vos exigences plutôt que d'avoir à vous conformer aux exigences d'une police toute faite?

La New York Life du Canada. Pour des polices adaptées à chacun des Canadiens.



Au service des Canadiens depuis 1858.

(418) 529-0486 à Québec
Bureau 612, 2, Place Québec, G1R 2B5. Directeur: Pierre Painchaud

1er juin
2 juin
3 juin

Colisée
Billets
\$6.50
\$5.50
\$4.50

MARCEL R. LAROCHELLE
ASSUREUR-VIE

\$100,000 assurance temporaire renouvelable annuellement jusqu'à 70 ans. Prime annuelle initiale:
25 ans \$168, 30 ans \$172, 35 ans \$233,
40 ans \$326, 45 ans \$480, 50 ans \$763.

LA FAMILIALE, ASS-VIE — 663-4062
Représentants licenciés demandés.

Visitez

international

le prêt-à-apporter du meuble design

Boulevard Hamel à l'intersection Henri IV
Québec
(418) 871-2221

Syndicat DE QUÉBEC
Mail St-Roch • Place Laurier • Place Fleur de Lys

LANCÔME
Paris

LANCÔME FAIT PLUS BELLE LA BEAUTE
Aujourd'hui, les femmes veulent être belles, très vite. Lancôme vous fait découvrir la simplicité d'une beauté vivante, confortable, naturelle, adaptée à toutes les formes de la vie moderne.

PRIME BEAUTE
Avec tout achat de \$15 ou plus de produits LANCÔME vous recevrez gratuitement ce coffret contenant un tube de crème pour les Mains 30 ml, un tube de Maquimat 30 ml et un flacon de démaquillant Effacil 39 ml. (Quantité limitée).

Cosmétiques, rez-de-chaussée, Mail St-Roch, Place Laurier, Place Fleur de Lys.

OYEZ! OYEZ!

Grands découvreurs de trésors cachés.

Moi, Comte de Montebello, je vous annonce des noms de grands découvreurs de trésors cachés de Loto-Tourisme.

Félicitations à tous les grands découvreurs et continuez à découvrir les trésors instantanés de Loto-Tourisme.

Daniel Bouchard, St-Émile et Richard Pruneau, Québec \$10,000	Robert Marchand Trois-Rivières \$10,000	Michel Côté Rimouski \$5,000	Françoise McKenzie Sept-Îles \$10,000	René Pelletier St-Adalbert \$10,000
Claude Tremblay Jonquière \$10,000	Giuseppe Tortorici Montréal \$5,000	Jean-Eudes Boivin St-Pascal \$1,000	Robert Simard Thetford Mines \$5,000	Jean-Marc Macaskill Lasalle \$1,000

Lototourisme

LOTÉRIE INSTANTANÉE

Les surprises ont marqué le 20e concours de R.-C.



Le Soleil, Jacques Deschênes

Les cinq premiers lauréats du concours national de Radio-Canada 1978-79: Norbert Kraft, Ben Heppner, David Swan, Angèle Dubeau et Ellis Wean.

Un bon "piège", mais tout le monde ne s'y amuse pas!

PIÈGE À REBOURS, comédie policière de Ira Levin traduite par Michel Beaulieu et présentée en tournée par la Compagnie Jean Duceppe, dans une mise en scène de Gérard Poirier, avec François Faucher, Gérard Poirier, Jean-Pierre Bergeron, Nicole Filion et Jacques Lorrain, dans un décor de Marcel Dauphinais. A la salle Louis-Frédéric du Grand Théâtre, ce soir encore, à 20h30.

On résiste mal à la promesse d'un bon suspense doublé d'une comédie. Quand la comédie n'est pas si drôle qu'on vous l'annonçait et le suspense, un peu forcé, on est obligatoirement déçu. C'est mon cas ce soir.

Pourtant, il se trouve suffisamment d'éléments inattendus, de réparties et de jeux de mots pour créer suspense et comédie: comme plusieurs spectateurs, "Piège à

rebours" du célèbre auteur Ira Levin, m'a ennuyé.

Le décor de Marcel Dauphinais est pourtant bien beau, les costumes des personnages, dans le ton, et le rythme du spectacle satisfaisant. Pourtant, nous avons été quelques-uns à ne pas "embarquer".

L'histoire est intelligente: un auteur dramatique dans la cinquantaine ne trouve plus sa recette de succès; il dirige des ateliers d'écriture avec de jeunes auteurs en herbe, reçoit un jour un texte de l'un d'eux, en parle à sa femme avec tant d'éloges que celle-ci craint pour la vie du jeune auteur. Pourtant, tout n'est pas si simple. La dame meurt à la fin du premier acte et celui qu'on avait assassiné ressuscite. C'est toute l'histoire du deuxième acte dans lequel Ira Levin glisse quelques éléments

pour fournir un mobile et ramène la voyante, personnage farfelu qui ajoute, heureusement quelques moments joyeux au spectacle.

Gérard Poirier tient le rôle de l'auteur vieillissant et se trouve une voix grave et basse pour faire passer le personnage. Jean-Pierre Bergeron est le jeune écrivain prometteur qui se révèle beaucoup plus qu'un dramaturge, à mesure qu'avance la pièce. Malheureusement, s'il a le physique, la prestance et la mobilité qu'on peut imaginer pour le rôle, la voix passe mal: on perd des répliques parce que le comédien joue un peu "en dedans".

Des deux rôles féminins, Françoise Faucher a le plus gratifiant. La voyante d'origi-

ne allemande qu'elle personifie, passe avec toute la fantaisie et l'excentricité qu'il faut. Nicole Filion, dans le rôle de la riche épouse ruinée, laisse deviner au spectateur qu'elle ne verra pas la fin de la pièce. Enfin, pour boucler le cadeau, Jacques Lorrain est l'ami avocat du couple formé par l'écrivain et sa femme, mais la dernière scène, ajoutée par l'auteur pour faire durer son plaisir, prouve une fois de plus que les apparences sont parfois trompeuses.

Je ne vous en dis pas plus, des fois que vous, vous prendriez plaisir à ce qui m'a un peu beaucoup ennuyé.

Martine CORRIVAUT

Un commentaire de Marc SAMSON

Les résultats de concours réservent toujours des surprises. Ceux du concours national de Radio-Canada 1978-1979, lequel a pris fin vendredi soir à la salle Louis-Frédéric du Grand Théâtre, n'ont pas dérogé à cette règle.

Cette compétition — consacrée cette année au piano, au chant, aux instruments à cordes et à vent, à la guitare — a même eu droit plus qu'à sa quote-part en ce sens. Tant dans le choix ou l'attribution des premiers prix de certaines catégories, que dans la sélection du vainqueur du Grand Prix de \$5.000, attribué au lauréat qui, selon les juges, a montré le plus de possibilités en vue d'une carrière de soliste.

La première surprise est venue de la générosité, ou plutôt de l'indulgence du jury de piano qui a consenti un premier prix dans cette discipline. David Swan, de Saskatoon, possède certes une technique assez spectaculaire; mais cet atout ne parvient pas pour autant à faire oublier un jeu dur et dépourvu de lyrisme, où la musicalité se mesure au compte-gouttes. L'autre concurrent, Stéphane Lemelin, de Mont-Joli, pianiste attentif au point d'en devenir précautionneux, n'aurait pu non plus prétendre à ce titre.

Deuxième surprise: le par-

tage du grand prix entre le ténor Ben Heppner, de Vancouver, et le guitariste Norbert Kraft, de Toronto. Ce dernier s'est révélé un exécutant et un interprète si "constant" dans les deux épreuves (récital et orchestre), si profondément musicien, qu'il a nettement dominé ce concours. De ce fait, cette distinction lui revenait à lui seul.

Quant à Ben Heppner, doté d'une aimable voix de ténor léger qu'il manie avec adresse, quoique en abusant du falsetto pour masquer un aigu bien limité, il n'a jamais réussi à s'élever au standard de qualité de son collègue guitariste. Ses interprétations raffinées versent souvent dans l'affectation, point particulièrement évident lors de son récital.

Il est difficile d'évaluer les mérites réels de l'autre chanteur, le baryton Mark Watson de Winnipeg, du fait que son récital n'a été entendu que par les juges; en extrêmes d'ailleurs (vendredi après-midi), la maladie l'ayant empêché de se produire plus tôt la semaine dernière.

Chez les instrumentistes à vent, la surprise remontait à l'élimination à la demi-finale du clarinettiste Gilles Carpentier. Ce qui a laissé Peter Lutet, de Burlington, Ontario, jeune et viril virtuose du basset, en compétition avec un collègue de 12 ans son aîné, Ellis Wean, tuba, de Montréal. Celui-ci, qui joue fort bien de son encombrant instrument, l'a emporté. Mais il faut bien dire qu'on de-

meure plutôt ici dans le domaine de la "curiosité".

Pour tous ceux qui n'ont entendu que le concert avec orchestre, la plus grande surprise de ce concours se rattache sans doute au choix de la gagnante chez les instrumentistes à cordes.

Comment une exécution aussi erratique, au niveau des notes et de l'intonation, comme celle proposée alors par Angèle Dubeau, de Saint-Norbert, près de Joliette, a-t-elle pu lui valoir un premier prix? La seule explication de ce résultat tient à ce que la jeune violoniste avait présenté un fort beau récital, dont se détachait sa magnifique interprétation de la Sonate de Franck. Les points qu'elle a alors accumulés, comparés à ceux accordés à la violoncelliste Johanne Perron — la plus authentiquement musicienne de tous les finalistes, avec Norbert Kraft — peuvent-ils avoir créé un écart tel, que même sa piètre performance à l'épreuve concerto l'assurât de la victoire? Il le semble; quoique cela puisse paraître étonnant.

maintenant assuré que le concours national de Radio-Canada se déroulera à l'avenir à tous les deux ans, plutôt qu'annuellement.

Si l'on se rapporte au niveau pas tellement élevé de la compétition de cette année, cette décision peut se justifier. Car à part les deux instrumentistes à cordes, le guitariste Kraft (qui n'a eu aucun mal à dépasser David Joachim, de Montréal, l'autre finaliste de cette discipline), et en un sens Ellis Wean, les participants à cette épreuve décisive ne se sont pas montrés plus impressionnants qu'il ne faut.

Sous la présidence du compositeur et chef d'orchestre français Marius Constant, les différents jurys de ce 20e concours national de Radio-Canada se composaient comme suit: Victor Bouchard et Arthur Ozolin, pour le piano; Mary Morrison et Gaston Germain, pour le chant; Hidetaro Suzuki et Gerald Stanick, pour les cordes; Jacques Simard et Georges Zukerman, pour les vents; Alexandre Lagoya et Paul-André Gagnon, pour la guitare.

A tous les deux ans

Même si pas un mot n'en a été soufflé vendredi, il est

Pierre Boutet, réalisateur de Radio-Canada à Québec, assurait la coordination de cette compétition.

13 FEMMES POUR CASANOVA
le pigalle
315 RUE ST-JOSEPH 525-9724
20e FILM
DEMOISELLES A PEAGE

Sélection Officielle du Festival des Films du Monde 1978
L'argent des autres
bijou
15 CHEMIN STE-FOY 522-7956
LES 21 HEURES DE AMINCH 2e FILM

Evelyn
JVC Margaret Rose Kiel
18 ANS Adultes

FANTASIES POUR COUPLES
Représentation continue aux 2 cinémas à compter de 1h15.
MIDI-MINUIT ALOUETTE
252, ST-JOSEPH EST 522-2828 STE-FOY 656-0592

A L'AFFICHE!
Quand toutes les armes ont échoué, seul les "SUPER-HEROS" peuvent vaincre la terrifiante puissance des galaxies ennemies!

LE CHOC DES ETOILES
VF de "STAR CRASH"

ciné Parc BEAUPORT 2
ciné Parc De La COLLINE
ciné Parc MONTMAGNY

DE PARIS LIDO

UN FILM CHOC PAIN ET CHOCOLAT
FRONTENAC 1
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9743
2e FILM "La Folle Course"

RYAN O'NEAL PLUS DAVID CARRADINE
LE CHAUFFEUR A GAGES
FRONTENAC 2
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9743

2 Super-Flambeurs!
TERENCE HILL BUD SPENCER
PAIR ET IMPAIR
SERGIO CORBUCCI
LE DAUPHIN
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9743
"LE CERCLE DE FER"

PIRANHA
"L'OR ETAIT AU RENDEZ-VOUS"
CANADIENNE
LES GALERIES CANADIENNE 661-8575

UN SEUL GAG DE 115 MINUTES
... LA FILM LUT-MEHE!
"Le chef-d'œuvre du rire."
"Le génie à l'état pur."
FRANCE SOVIET
JACQUES TATI
HORAIRE: 19h, 21h, 23h

LE CAVALIER
"Une fantaisie où la gentillesse se dissimule sous une personnalité et la vérité du sentiment sous une grimace un peu métaphysique."
Philippe de Broca renoue enfin avec l'élégance, la finesse et, derrière le rire, la subtilité et l'efface métaphysique."
Jean Bochart
Annie Girardot
Danielle Darrieux, Nicole Garcia
Philippe de Broca
HORAIRE: 19h, 21h, 23h

La Cage aux Folles
VOUS N'EN AVEZ JAMAIS VU UNE EQUIPEE COMME CA!
HORAIRE: 19h, 21h, 23h

LE CIEL PEUT ATTENDRE
GORDON DOUGLAS
DIRECTEUR
ARTISTIQUE
HORAIRE: 19h, 21h, 23h

TRAPPE AUX FILLES
AMOUR, PASSION, VIOLENCE
HORAIRE: 19h, 21h, 23h

FESTIVAL de PEINTURE GRAND PRIX 1979
Nombreux prix et médailles attribués
Exposition de groupe
du 5 au 17 juillet

Pour renseignements:
la minerve
galerie d'art
313, rue St-Jean, tél.: 522-0030

Les lauréats:
Marcel ST-CYR, Montréal, Grand Prix 1975
Yvonne BOLDUC, Baie-St-Paul, Grand Prix 1976
Ludger LABRECQUE, Beaufort, Grand Prix 1976
Alain SHEEHY, Stoneham, Grand Prix 1978

3 CINE-PARCS
POUR MIEUX VOUS SERVIR
GUICHETS semaine: 700 • Ven. Sam. Dim.: 630
PROJECTION au CREPUSCULE

Le SPECTACLE le PLUS ENCHANTEUR de WALT DISNEY
Les aventures de **BERNARD et BIANCA**
AUSSEI de WALT-DISNEY
ATTENTION: PAR EXCEPTION LES 4 à 11 ANS \$1.00
LES MOINS DE 4 ANS GRATUIT

LES MOINS DE 14 ANS: GRATUIT
EN GRANDE PRIMEUR A QUEBEC!... AVANT MONTREAL
Quand toutes les armes ont échoué, seul les "SUPER-HEROS" peuvent vaincre la terrifiante puissance des galaxies ennemies!

LE CHOC DES ETOILES
VF de "STAR CRASH"
avec MARJOE GORTNER, CAROLINE MUNRO, CHRISTOPHER PLUMMER
AUSSEI de FILM A CHAQUE CINE

ciné Parc BEAUPORT 2
ciné Parc De La COLLINE
ciné Parc MONTMAGNY

Vigneault fait sa rentrée à la télé



yves bernier
radio-télévision

Gilles Vigneault a clôturé avec beaucoup de bonheur la saison des "Superstar" aux Beaux-Dimanches, hier soir. Pour sa rentrée à la télévision après une année sabbatique on aurait pu faire mieux mais enfin, il était là, et peu importe ce qu'on lui fait faire, c'est toujours bon.

Entouré "d'amis", l'ensemble Claude Gervaise, la chorale Musica Viva, Vigneault a interprété sa musique douce, ses poèmes du cœur, comme pour souhaiter la bienvenue à l'été qui approche.

Dans l'ensemble, l'émission se voulait agréable, légère, mais l'animateur, Jacques Boulanger, en a profité pour aborder "à la blague" disait-il, le côté "politique" de notre grand poète. Avec grâce, spirituel, Vigneault a glissé sur le sujet tout en faisant un commentaire subtil sur les dernières élections fédérales. Les mots n'ont pas de mystère pour ce citoyen de la Basse Côte-Nord: "...ce faux pays qui montre son vrai visage", dit-il, en parlant de la polarisation du vote à travers le Canada.

Boulanger a réussi à m'avoir... il me fait parler de ce petit bout d'émission qui n'avait pas plus d'importance que cela...

Pour revenir aux "variétés" c'est le conte pour enfants "Le cerf-volant" qui a été le clou de l'émission. Derrière la voix de Vigneault, la musique d'un cor qui soutient le rythme, les dessins illustrant l'histoire mêlés à un film sur les cerfs-volants présentent un ensemble bien monté par le réalisateur Aurèle Lacoste.

Enfin, Jacques Boulanger restera toujours pour moi le "Boubou" de ses premières années. Il parle comme s'il s'adressait toujours à des enfants, sur un ton parfois traînant du faux timide qui doit réclamer devant la parenté.

Notes sur Radio-Québec

M. Gérard Barbin, président-directeur général de Radio-Québec, réfléchit tout haut sur la radiotélévision québécoise:

"Radio-Québec est sur la sellette; c'est un livre ouvert, et les auditeurs contestent continuellement, ce qui peut être positif. Cela pourra nous aider à corriger ce qui sort de notre maison de production. On ne doit pas avoir peur d'être contesté; on doit être capable de se justifier, et si on n'est pas capable on changera d'idée, on s'excusera et on se corrigera."

Les films

A ceux qui trouvent qu'il y a trop de longs métrages, que ça dépasse la définition de "télévision éducative", il répond:

"Quand dans les écoles on présente des films de façon régulière, et que cela fait partie du curriculum de formation des étudiants, est-ce qu'on les met en congé ou si on les fait travailler?"

"Puis, il ne faut pas, quand tu présentes un film, pour te donner bonne conscience, il n'est pas nécessaire de faire un p'tit ciné-club plate avant pour essayer de montrer aux gens que tu t'excuses de leur montrer un film."

Tu montres un film, et tu dis: jugez! Si le film est plate, si on ne répond pas, il faut avoir une plus grande variété, pas trop de films introspectifs..."

"Savoir-faire"

"Il faut équilibrer une programmation pour que les gens aient le goût d'y venir, il y a des émissions de moins grandes cotes d'écoute parce que ça répond à des besoins d'information, d'éducation. Mais on doit présenter ça dans une programmation qui soit agréable à voir, et intéressante."

Télé essentielle

Puis, il explique comment la "complémentarité" de R.-Q. est essentielle.

Complémentaire aux télévisions traditionnelles, Radio-Québec "est une télévision essentielle à tel point que l'on programme des émissions à caractère éducatif aux meilleures heures d'écoute. C'est ça la différence fondamentale, alors que les meilleures heures d'écoute de la télévision commerciale sont consacrées à diffuser ce que les commanditaires veulent bien payer à ces heures-là pour rejoindre le monde avec les émissions les plus populaires."

"Et le public qui n'aime pas le sport, les téléromans ou les variétés, etc., on lui offre quelque chose de différent et d'essentiel. Dans ce sens-là, c'est plus que complémentaire."

"Aux meilleures heures d'écoute, la télé éducative est un besoin. C'est la même chose que l'université: c'est essentiel, mais tout le monde n'y va pas."

voir et entendre

Au plus, deux ou trois émissions retiennent notre attention ce soir. A 20h, à Radio-Québec (canaux 8 ou 15), un documentaire de Barbara Margolis, intitulé "ON THE LINE" (version française). Au bureau de chômage, sur un piquet de grève, de locataires, dans une marche de travailleurs: des travailleurs parlent de leurs luttes pour transformer le rapport de force actuel.

Ensuite à 21h, au réseau ABC (canal 22), ABC THEATRE présente THIRD HOUSE ON GARIBALDI STREET, avec Martin Balsam, Topol et Nick Manouso. Les événements dramatiques entourant la capture d'Adolph Eichmann.

Par ailleurs, le canal 9 (TCQ) communautaire a commencé depuis ce matin la couverture complète, en direct et en différé, du colloque international de l'Ecole nationale d'administration publique, qui se tient jusqu'à jeudi à Québec.

De 9h à 17h, en direct, et à 17h30 en différé, les caméras de TCQ sont installées au Centre municipal des congrès où sont réunis un millier d'invités du Canada, d'Europe et d'Afrique. On y débat les thèmes suivants: la bureaucratie et la société, l'administration publique en évolution et l'avenir de l'administration publique.

La tente de Bois de Coulonge à la Quadriennale de Prague

A l'issue de la représentation de samedi soir, sous la tente de Bois de Coulonge, le vice-président du conseil d'administration M. Serge Viau, a confirmé une rumeur qui commençait à circuler à Québec, à savoir que l'Association des designers du Canada a choisi la tente du Théâtre de Bois de Coulonge pour participer à la Quadriennale de Prague en Tchécoslovaquie.

Cette exposition-concours organisée tous les quatre ans par le gouvernement tchécoslovaque, réunit des travaux en décors, costumes et architecture théâtrale venant d'une trentaine de pays du monde. Les réalisations architecturales doivent

avoir moins de quatre années d'existence et offrir des possibilités d'expansion, de rénovation et d'espace de théâtre.

Le concept de la tente de Bois de Coulonge, réalisé par les architectes Belzile, Brassard, Gallienne et Lavoie, de Québec, est considéré tant par le secrétariat d'Etat du Canada que par les gens de théâtre qui, à l'étranger, ont pu l'étudier, comme une solution moderne, relativement peu coûteuse mais efficace devant les problèmes d'un théâtre saisonnier.

La réalisation qui a été pilotée par Yvon Sanche, commissaire général de la Quadriennale en 1975, sera l'objet d'une présentation spéciale à Prague et l'architecte Michel

Gallienne sera sur place pour répondre aux questions. D'autres Québécois, Paul Bussière, Yvon Sanche, Denis Denoncourt, Robert Provost, seront aussi à Prague, mais parmi les six autres œuvres architecturales sélectionnées pour le Canada, seule la tente de Bois de Coulonge viendra du Québec.

Un jury de 12 personnes venant des quatre coins du monde, se prononcera le 12 juin, à Prague, sur l'originalité des réalisations soumises.

La présence du Canada à Pragues relevait cette année de l'Association des designers du Canada, en collaboration avec le ministère fédéral des Affaires extérieures.

(MRC)

Les Acadiens réclament un meilleur service de R.-C.

MONCTON (D'après PC) — Des associations acadiennes du Nouveau-Brunswick demandent à Radio-Canada de mieux servir qu'elle ne le fait présentement la population francophone de cette province.

Elles se sont présentées samedi, à Moncton, à une réunion publique de la société d'Etat.

L'un de leurs porte-parole a dit que les 90.000 Acadiens du nord du Nouveau-Brunswick veulent recevoir de la société Radio-Canada à Moncton plus de nouvelles en français et plus d'émissions en français.

Le président du Conseil du trésor du Nouveau-Brunswick, Jean-Maurice Simard, a déclaré que Radio-Canada manquait sérieusement au devoir qu'elle a de servir convenablement les francophones de la région atlantique. Il a ajouté notamment que Radio-Canada manquait d'installations à Fredericton, la capitale du Nouveau-Brunswick, et que cela nuisait au travail que le gouvernement de la province fait pour recruter un personnel francophone compétent pour les services gouvernementaux dans cette capitale.

Opposant un "non" catégorique à une demande d'autonomie régionale,

rejetant l'idée d'un conseil consultatif permanent, la division des services français de Radio-Canada a néanmoins tenu à réitérer, à Moncton, que le développement du réseau de l'Atlantique est prioritaire et que les objectifs du rayonnement seront atteints d'ici deux ans.

La tenue d'une première rencon-

tre régionale dans l'Est du pays aura permis à M. Pierre DesRoches, vice-président exécutif de Radio-Canada, et M. Raymond David, vice-président et directeur général de la radiodiffusion, d'éclaircir tant bien que mal une longue liste de questions soulevées par quelque 160 personnes venues des quatre provinces de l'Atlantique.

Bob Hope célébrera ses 76 ans demain

NEW YORK (AFP) — Il a fait crouler de rire plus de trois générations. Il a soutenu les troupes américaines sous tous les cieux depuis 1942. Il a été décoré de la Médaille d'or du Congrès des Etats-Unis par le président John Kennedy pour "services rendus à la nation". Cet homme, qui a réussi par son talent à devenir une légende, est Bob Hope, qui fête demain le 29 mai son 76 anniversaire.

Pourtant qui aurait pu prédire en 1903 dans une petite ville minière du centre de l'Angleterre que Bob Hope, le cinquième fils d'une famille qui

comptera bientôt sept garçons, deviendrait celui à qui le Lincoln Center de New York a rendu un hommage d'une telle chaleur, il y a quelques semaines, que les commentateurs n'ont pu le comparer qu'à celui rendu à Charlie Chaplin.

Bob Hope a eu la "chance" que ses parents décident d'émigrer à Cleveland, dans l'Ohio, en 1907. Toute son éducation se fera sur le mode américain dans ce centre industriel, où le brassage des immigrants venus d'Europe donnera le meilleur ferment du "melting pot".

horaire

Comprenant également les postes transmis par câble. De 18h, le jour de publication jusqu'à 18h, le lendemain.

(4) Québec CFMT-TV
(11) Québec CKMI-TV
(15) Radio-Québec CIVQ

Câble

(4) Québec CFMT-TV
diffusé au 2
(11) Québec CKMI-TV
diffusé au 3
(15) Québec CBVT
diffusé au 6
(3) WAX-TV Burlington (CBS)
diffusé au 7
(9) TCQ
(télécanal du Québec)
(10) Montréal CFMT-TV
(12) Montréal CFCF-TV (CTV)
(15) Radio-Québec CIVQ
diffusé au 8
(22) Burlington WEZF-TV (ABC)
diffusé au 13

Convertisseur

(5P) Plattsburgh WPTZ-TV (NBC)
diffusé au 17
(7) Sherbrooke CHLT-TV
diffusé au 18
(8) Trois-Rivières CHEM-TV
diffusé au 24
(9) Sherbrooke CKSH-TV
diffusé au 21
(13) Trois-Rivières CKTM-TV
diffusé au 19

lundi

17.00
5 The Partridge Family
5p The Odd Couple
11 L'heure de pointe
12 The Price is Right
13.30
3 My Three Sons
4-7-8-10 Parle parle jase
jase
5 Around the City
5p Hogan's Heroes
R.-Q. Charlie Brown: "Le temps d'aimer". — Reprise de dimanche (dessins animés)
TCQ-9 Colloque international de l'Ecole nationale d'administration publique. Reportage en différé (3h).
18.00
3-5-5p-12-22 News
11 Ce soir national
R.-Q. Les marmottes — Reprise de samedi
18.30
4 Aujourd'hui le 28 mai
7 Dans tous les cantons
8-10 Le 10 vous informe
11 Ce soir régional
22 The Hollywood Squares
R.-Q. Les Olympiens: "Le canot et l'aviron". — Du Bassin olympique de l'île Notre-Dame nous parvient cette émission consacrée au canot-kayak et à l'aviron.
18.45
8 Le régional
9 Le 9 vous informe
10 Le 13 vous informe
18.55
11 Nouvelles du sport
19.00
4-7-8-10 Dominique
5 The Price is Right
5p Carol Burnett and Friends
9-13 Cosmos 1999

11.03 — Inv.: Claude Carrier à la chronique littéraire; Lionel Lalancette, artisan, inventeur d'un canot plant; François Guy, auteur-compositeur-interprète.

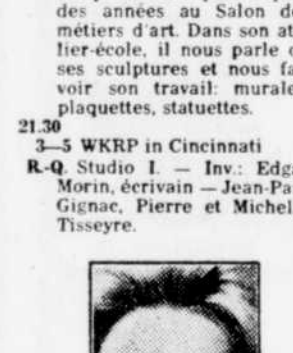
12 What's my Line
22 The Andy Griffith Show
R.-Q. L'aube des hommes: "Il y a 12.000 ans sur la Seine glacée".
19.30
3 The Crosswits
4-7-8-10 Le clan Beaulieu
5 The Goodies
5p The Gong Show
11 Le monde de chez nous — Inv.: Le lieutenant-colonel Lucien Turcotte, militaire à sa retraite, nous explique comment se fait la récupération des pièces que l'on peut voir au musée de la Citadelle.



Lucien Turcotte nous parle du Musée de la Citadelle au "Monde de chez nous"

12 Headline Hunters
22 Bewitched
20.00
3 The New Adventures of Wonder Woman
4-7-8-10 L'homme de 36.000.000
5 The White Shadow
5p Little House on the Prairie
9-11-13 Terre humaine
12-22 Salvage I
R.-Q. On the Line. — Film social de Barbara Margolis. "En file" au bureau de chômage, sur un piquet de grève, de locataires, dans une marche de travailleurs ou sur une chaîne de montage de l'usine d'automobile, partout aujourd'hui nous sommes aux prises avec la crise économique.
20.30
9-11-13 A cause de mon oncle
TCQ-9 A votre service: "L'achat, l'entretien et le dressage des chiens". — Li-gne ouverte avec M. Brantette, dresseur de chiens à la Galerie canine de Beauport.
21.00
3-5 M-A-S-H
4-7-8-10 Ciné-Choix: "La justice de Simon l'Indien". E.-U. 1970.
5p Monday Night at the Movies: "The Best Place to Be". E.-U. 1979.
9-11-13 Les Jordaiche

12 Monday Night Movie: "Adam at 6 A.M.". E.-U. 1970.
22 ABC Theatre
R.-Q. L'envers du décor. "Maurice Boivert, sculpteur". Il expose depuis des années au Salon des métiers d'art. Dans son atelier-école, il nous parle de ses sculptures et nous fait voir son travail: murales, plaquettes, statuettes.
21.30
3-5 WKRP in Cincinnati
R.-Q. Studio I. — Inv.: Edgar Morin, écrivain — Jean-Paul Giguère, Pierre et Michelle Tisseyre.



Michelle Tisseyre est interviewée par Gilles Gougeon

22.00
3 Lou Grant
5 Newsmagazine
9-11-13 Papa, cher papa
TCQ-9 Questions d'énergie. — Les lendemains énergétiques des Canadiens.
22.30
4-7-8-10 Les nouvelles TVA
5 This Land
9-11-13 Téléjournal
TCQ-9 Babilard et musique
22.49
8 Le régional
22.50
7 Informa 7
23.00
3-5-5p-12 News
4 Sport et météo
7-8-10 Sports
22 The Mary Tyler Moore Show
23.05
9 Le 9 vous informe
23.10
4 Ciné-Nocturne: "Sursis pour une nuit". E.-U. 1967.
7-8-10 La couleur du temps
9-11-13 Nouvelles du sport
23.20
7-10 Brigade criminelle
8 Film-o-Huit: "Sartana, pistolet pour cent croix". R. 1972.
9 Ciné-Soir: "Dix hommes à abattre". E.-U. 1954.
11 Aux frontières du connu
13 Sport plus
23.21
12 Pulse
23.25
5 The Merv Griffin Show
23.30
3 The Rockford Files
5p The Tonight Show Starring Johnny Carson
13 Ciné-Soir: "Santiago". E.-U. 1955.
22 Police Story
23.50
7-10 Brigade criminelle

11 Jason King
24.00
12 Grandpa goes to Washington
00.20
10 Film-o-Dix: "La vérité". Fr. 1960.
00.30
3 CBS Late Movie: "Point of Law". E.-U. 1976.
00.55
5 Music with Marc Legrand
00.58
4 Musique Marc Legrand
01.02
5 Sign Off
01.04
4 Fin des émissions
02.00
10 Dernière édition.

12 The New Ed Allen Show
R.-Q. Le marché aux images
10.15 5 The Friendly Giant
9-11-13 Minute Moustoute
10.30
3 Whew!
4-8-10 Bonjour Madame
5 Mr. Dressup
5p All Star Secrets
7 Sans détour
9-11-13 Magazine-express
12 Définition
10.55
3 News
11.00
3 The Price is Right
5 Sesame Street
5p The New High Rollers
7 La mijoterie
9-11-13 Les trouvailles de Clémence
12 The Community
22 Laverne & Shirley
11.15
4-10 Saturnin, le petit canard
11.30
4 Les satillipettes
5 Wheel of Fortune
7-10 Les p'tits bonshommes
9 Point de vue
11 Le monde en liberté
12 Rocket Robin Hood
13 Au jour le jour
22 Family Feud
11.45
4 Nouvelles et météo
7-8-10 Les satillipettes
12.00
3 The Young and the Restless
4 De tout de tous
5 Country Joy
5p Password Plus
7 Informa 7
8-10 Les p'tits bonshommes
9 Le 9 vous informe
11 Lassie
12 The Flintstones
13 Les Informations au jour le jour
12.30
3 Search for Tomorrow
5 100 Hollywood Street
5 The Hollywood Squares
7-8-10 A vous de jouer
9-11-13 Les coqueluches. — Inv.: Genevieve Mauffette, Daniel Guérard, Lyne Lapierre.
12.50
3 The Mike Douglas Show
4 A vous de jouer
5p The Phil Donahue Show
7-8-10 A la bonne heure
9-11-13 En mouvement
12 Romper Room
22 PTL Club
TCQ-9 Colloque international de l'Ecole nationale d'administration publique. Reportage en direct (3h).
09.15
5 The 700 Club
9-11-13 Les 100 tours de Centour
09.30
4 Bienvenue Mesdames
9-11-13 Passe-partout
12 What's Cooking
10.00
4 Ma sorcière bien-aimée
5p Card Sharks
9-11-13 Anniferté

mardi

06.00
5p The 700 Club
12 University of the Air
22 Good Morning Jesus
06.30
12 Morning Exercises
06.45
4 Mire et musique
06.54
4 Musique Marc Legrand
07.00
3 News
4 Fanfan Dédé
5p Today
12 Canada A.M.
22 Good Morning America
07.30
4 Dessins animés
07.45
4 Le 745
07.50
10 Horaire-bienvenue CFTMles sports
07.57
7 Message d'ouverture
08.00
3 Captain Kangaroo
5p Test Pattern & Music
7-10 Les p'tits bonshommes
9 Felix le chat
12 Le 13 vous informe
08.09
5 Music with Marc Legrand
08.13
12 Bonnet journée
08.15
3-5-5p-12 News
4 Sport et météo
7-8-10 Sports
22 The Mary Tyler Moore Show
23.05
9 Le 9 vous informe
23.10
4 Ciné-Nocturne: "Sursis pour une nuit". E.-U. 1967.
7-8-10 La couleur du temps
9-11-13 Nouvelles du sport
23.20
7-10 Brigade criminelle
8 Film-o-Huit: "Sartana, pistolet pour cent croix". R. 1972.
9 Ciné-Soir: "Dix hommes à abattre". E.-U. 1954.
11 Aux frontières du connu
13 Sport plus
23.21
12 Pulse
23.25
5 The Merv Griffin Show
23.30
3 The Rockford Files
5p The Tonight Show Starring Johnny Carson
13 Ciné-Soir: "Santiago". E.-U. 1955.
22 Police Story
23.50
7-10 Brigade criminelle

les films

lundi

21.00
4-7-8-10 Ciné-Choix: (5) "La justice de Simon l'Indien". E.-U. 1970. Drame social de G. McGowan avec Burt Reynolds, Inger Stevens et Royal Dano. — Un Indien recherche le meurtrier de son frère.
5p Monday Night at the Movies: "The Best Place to Be". E.-U. 1979. Drame de D. Miller avec Donna Reed, Eileen Zimbalist Jr et Betty White. — Sheila Callahan trouve une solution temporaire aux problèmes de son jeune fils, mais elle ne peut en faire autant pour sa fille.
12 Monday Night Movie: (4) "Adam at 6 A.M.". E.-U. 1970. Drame psychologique de R. Schechter avec Michael Douglas, Lee Purcell et Joe Don Baker. — Les aventures estivalement d'un professeur d'université de Californie.
23.10
4 Ciné-Nocturne: (5) "Sursis pour une nuit". E.-U. 1967. Drame psychologique de R. Gist avec Stuart Whitman, Eleanor Parker et Janet Leigh. — Les tribulations d'un reporter de la télévision américaine qui a accusé la police de collusion avec la mafia.
23.20
8 Film-o-Huit: (6) "Sartana, pistolet pour cent croix". R.



Jeanne Moreau vedette du film "L'homme de ma vie"

14.30
R.-Q. Les Orléans
14.00
5 The Edge of Night
5p The Doctors
22 One Life to Live
R.-Q. Les 100 tours de Centour
TCQ-9 Colloque international de l'Ecole nationale d'administration publique. Reportage en direct (3h).
TCQ-11 Débats de l'Assemblée nationale. En direct (4hres)
14.15
R.-Q. Passe-partout
14.30
3 Guiding Light
5 Take 30 from Vancouver
5p-12 Another World
9-11-13 Cinéma: "L'homme de ma vie". R. 1952
14.45
R.-Q. Le marché aux images
15.00
5 The Bob McLean Show
22 General Hospital

Abonnez-vous au
SOLEIL
à 647-3333

15.45
8 Saturnin, le petit canard
16.00
4-7-8-10 Le monde de Monsieur Trinquille
5 Sherlock Holmes
5p The Little Rascals
9-11-13 Bobino
12 The Mad Dash
22 The Edge of Night
16.30
3 The Bionic Woman
4-7-8-10 Les tenants
5 Science Magazine
5p Love Lucy
9-11-13 Les contes orientaux
12 Family Feud
22 The Merv Griffin Show
R.-Q. L'envers du décor. "Maurice Boivert, sculpteur". Reprise de lundi.
17.00
5 The Partridge Family
5p The Odd Couple
9-13 Cinéma de 5 heures: "Le pirate des sept mers". E.-U. 1953.
11 L'heure de pointe
12 The Price is Right
R.-Q. On the Line. Documentaire. Reprise de lundi.

mardi

13.30
4 Ciné-Matinée: (4) "Convoi de femmes". E.-U. 1952. Western de W. Wellman avec Robert Taylor, Denise Dorey et Julie Bishop. — Un convoi transporté dans l'Ouest des femmes destinées en mariage à des colons.
7-8-10 Ciné-Quilz: (6) "Prisonniers de la Casbah". E.-U. 1953. Film d'aventures de R. Bare avec Gloria Grahame, Cesar Romero et Turhan Bey. — Le grand vizir d'Alger est déjoué dans ses plans d'usurpation par le jeune capitaine des gardes de l'emir.
14.30
9-11-13 Cinéma: (5) "L'homme de ma vie". R. 1952. Mélodrame de G. Le-franc avec Madeleine Robinson, Jeanne Moreau et Henri Vilbert. — Les tribulations d'une ancienne prostituée qui a caché son passé à sa fille.
17.00
9-13 Cinéma de 5 heures: (5) "Le pirate des sept mers". E.-U. 1953. Film d'aventures de S. Salkow avec John Payne, Donna Reed et Gerald Mohr. — Les aventures rocambolesques de Barbe-rousse, pirate célèbre du seizième siècle.

où aller à québec

expositions

MARGERITE GRENIER, gouaches, à la Vieille Maison des jésuites, 2320, chemin des Foulons, 13h à 21h.

LISE ST-HILAIRE, MICHELINE THERRIEN, JANUS, RACHIEL BEAULIEU, Lise V. POULIN, aquarelles, à la Vieille Maison de Beaufort, 344, boul. Rochette, 13h à 21h30, dimanche.

TRAVAUX DES ELEVES des cours et ateliers d'artisanat du Service des loisirs de Sainte-Foy, à la maison Routhier, 3325, rue Rochambeau, 14h à 21h.

CARTES POSTALES DE LA GASPESIE, présentant l'évolution des villages et des modes de vie gaspésien, **L'ART DU VITRAIL**, exposition de vitraux et modules présentant les différents états de la fabrication au Musée régional de Gaspé, dimanche, 9h à 17h.

GUY LEMIEUX, huiles, galerie du Vieux Port, 95, Dalhousie, 10h à 17h.

LISE INNES, SANDESSIN, SUZANNE LAURENDEAU, peintures, édifice La Laurentienne, 11h à 18h.

MICHEL PAQUET, galerie La Minerve, 313, rue Saint-Jean.

DANIELLE RICHARD, huiles, pastels et aquarelles, galerie Charles-Huot, 1, rue du Tresor, 2e étage, 12h à 17h.

ROCK COLLIN, photos, hall d'entrée no 2, pavillon Pollack.

NICOLAS KHALIVINSKY, peintures, maison Lebert-Charest, salle Amyot, 261, rue Saint-Pierre, à compter de 13h.

FERNANDE DAIGLE, huiles, galerie Marcel-Carrier, boul. Marie-Victorin, Saint-Nicolas, 9h30 à 17h30.

JUDIT REIGL, peintre, galerie Joliet, 24, ouest boul. Saint-Cyrille.

ANDRÉE S. de GROOT, peintre, galerie Fontaine Inc, 56, rue Saint-Pierre, place Royale, 12h à 16h.

JEAN PLANTE, peintures, rez-de-chaussée, édifice G. 1037, de la Chevrolière.

PIERRE GROLUX, "Nuit de Matane", **RAYMOND DECARY**, "Jour des Îles", photos, galerie Clic Clac, place Québec, 529-0412.

VENTE, ECHANGE, LOCATION de tableaux, s'adresser à 638-6408 ou 631-3154.

MONIQUE REGIN, polytextiles et aquarelles, "La Galerie", 60, avenue Royale, Saint-Charles de Bellechasse, 14h à 17h.

PIERRE LEON TETREAULT, pastels, photos et gravures, atelier de réalisation graphique, 376, rue Saint-Jean, 13h30 à 17h.

MICHEL CLICHE, peintures, galerie du Trait-Carré est, Charlesbourg, 19h à 22h.

JEAN DAMECOUR, tableaux

à la Resille du pavillon Pollack.

SERGE MICHEL, MALLERTE, peintres au Parrain des artistes, 302, Lavigne, 20h à 22h.

ODETTE THEBERGE COTE, sérigraphies, thème: "Les cordes de bois", restaurant du Grand Théâtre, 12h à 24h.

JUDITH ST-HILAIRE, batik, **BERNOIT DESLAURIERS**, sculptures sur bois, Caisse populaire Cap-Rouge, boul. Chaudière, aux heures d'ouverture de la caisse.

BERNOIT CHALIFOUR ET GILBERT GUAY, photos, galerie d'Amboiges, 93, rue Saint-Pierre, thème: "Distraction", 19h à 22h.

CARMEN COULOMBE, dessins 78-79, galerie l'Anse-aux-Barques, 24, Grand-Charlmain, 9h à 17h.

LEO LETARTE, huiles, Café Europe, thème: "Le Québec et sa banlieue", 10h à 14h et 17h30 à 23h.

REGIS APRIL, "Lire les journaux avec les ciseaux (2e série)", hall d'entrée du Centre de réadaptation, 325, boul. Hamel.

spectacles

MONIQUE ST-LAURENT, chansonnier, dans le cadre des spectacles "Chant-son", au petit Champlain, 68 rue Petit Champlain, 20h30.

KELLY'S EYE BAND au cercle électrique, 27, côte du Palais.

ROGER GENOIS, chansonnier, au Gaulois, 65, rue Buade, 20h45.

théâtre

PIEGE A REBOURS de Jean Duceppe, salle Louis Fréchette du Grand Théâtre de Québec, 20h30.

divers

EDOUARD FANABERIA, shiatsu (acupuncture), au motel Universel, les 2 et 3 juin de 10h à 17h, réservations 687-0522.

CONSEIL DE LA CULTURE DE LA REGION DE QUEBEC, assemblée générale au centre du Montmartre, 1679, chemin Saint-Louis, Silley, le 2 juin prochain, s'inscrire au plus tard le 29 mai au numéro 623-2061, ou écrire au Conseil de la culture de la région de Québec, 648, boul. Saint-Cyrille ouest, Québec, G1S 1S8.

CLINIQUE DE MUSIQUE PROGRESSIVE, du 22 au 28 août, inscription au Service des activités socio-culturelles, 623-2064.

LES ANCIENS DE LA TROUPE DES TREIZE, amicale le 1er juin, informations au Service des activités socio-culturelles, 656-2765.

LES ANCIENS DU PENSIONNAT ST-CEUR-DE-MARIE, amicale prévue en septembre, les intéressés doivent commu-

niquer avec Louise Giroux, ssm 1 Amicale, 30, des Cascades, Beaufort, G1E 2J8.

CLUB DE GO, centre Couillard, 13, rue Couillard, 19h à 22h.

sport

VILLE DE BEAUFORT

BAIN: polyvalente la Seigneurie, 19h30 à 20h30 (tous), 20h30 à 21h30 (adultes). **PEYANQUE**: Les Experts, club de péyrique offre des cours aux 5-15 du 28 juin au 29 août les jeudis de 19h à 21h informations, 667-2312.

VILLE DE CHARLESBOURG

BAIN: Arpudrome 21h30 à 23h (adultes). **COURS DE PERFECTIONNEMENT DE PATINAGE**: Du 23 juillet au 31 août, inscription immédiate au secrétariat de l'Arpudrome, 14h à 16h et 19h à 21h. **COURS DE PATINAGE POUR DEBUTANTS**: Du 23 juillet au 31 août pour les quatre, cinq et six ans, 628-9630.

VILLE DE LEVIS

BAIN: Centre culturel 36 ave Plante, 837-2428, 12h à 13h (tous), 19h à 20h (tous), 21h à 22h30 (adultes), 12h à 13h (tous mardi). **CONDITIONNEMENT PHYSIQUE**: Aréna de Lévis, 8h à 9h, 837-3634. **BIBLIOTHEQUE**: 17 rue Notre-Dame, Lévis, 833-4444, 13h30 à 16h30 et 19h à 21h lundi, mardi, jeudi, 13h30 à 16h30, mercredi, 10h à 12h, 13h30 à 16h30, vendredi, 10h à 12h, samedi. Fermé dimanche.

VILLE DE QUEBEC

BAIN: Centre récréatif Neufchâtel, 19h à 20h30 (familial), Centre Wilbrod-Bhéret, 19h15 à 20h45 (familial), Palais Montcalm, 12h à lundi, mardi, 18h à 19h30 (dames). **TENNIS DE TABLE**: centre récréatif Ferland, lundi et mercredi, 19h30 à 21h30 (12 ans et plus mixte). Ecole Apprenti-Sage, lundi 10h15 à 22h15 (12 ans et plus mixte). **GYMNASTIQUE SPORTIVE**: Ecole Apprenti-Sage, lundi et jeudi, 18h à 20h (7-17 ans mixte). **CROQUET**: Centre récréatif Ferland, lundi au vendredi, 13h à 16h30. **BADMINTON**: Centre récréatif Ferland, lundi, mercredi, 19h30 à 21h30 (familial). Ste-Odile, lundi et mercredi (familial). St-Pats lundi et mercredi, 19h à 22h30 (17 ans et plus, mixte). Polyvalente Duberger-Les Saules, mardi 19h30 à 22h30 (17 ans et plus, mixte), jeudi 19h à 20h30 (16 ans et plus, mixte). Apprenti-Sage, mercredi, 18h à 20h (16 ans et plus, mixte), 20h15 à 22h30 (17 ans et plus, mixte). **BIBLIOTHEQUE**: centrale, mardi au vendredi 10h à 21h, samedi, dimanche et lundi 13h à 17h. Succursales lundi au vendredi 14h à 18h, jeudi 19h à 21h, samedi: Montcalm, Carrière, Les Saules, 13h à 17h, Jacques-Cartier, Limoilou 9h à 13h.

VILLE DE SAINTE-FOY

BADMINTON: école les Compagnons de Cartier, lundi et mercredi 19h à 22h (adultes), dimanche 13h30 à 15h30 (familial), réservations 17h à 22h.

657-4297. Ecole St-Thomas d'Aquin, lundi et mercredi, 19h à 22h (adultes) réservations 9h à 12h, 13h30 à 16h30, 657-4058.

ROULI-ROULANT: lundi et jeudi au centre sportif Ste-Foy, 18h30 à 20h30. **TENNIS DE TABLE**: gymnase école Ste-Genève, 1er cycle, 19h à 22h (tous) lundi et mercredi. **TENNIS LIBRE**: tous les jours dans toutes les paroisses sauf St-Louis-de-France et Ste-Ursule, 13h à 17h (tous), 19h à 23h (adultes). **MARCHE DE LA PLACE**: terrain de stationnement du centre sportif de Ste-Foy, 9h à 20h, 657-4070. **BIBLIOTHEQUE**: Place de ville, dimanche et lundi, 13h à 17h, mardi, mercredi et jeudi, 13h à 22h, vendredi et samedi, 9h à 12h et 13h à 17h. **RANDONNEE PEDESTRE**: mercredi à Duchesnay, départ au centre sportif Ste-Foy à 9h, réserver avant mardi 12h à 657-4246.

cinéma

CANADIEN: Le Cavaleur (3) 19h, 21h.

CANARDIERE: L'or était au rendez-vous, 19h45, Piranha, 18h15, 21h30.

CAPITOL: Le ciel peut attendre, 13h30, 17h25, 21h25. Drole d'embrouille, 15h20, 19h20.

CARTIER: Des enfants gâtés, 19h. Jamais je ne t'ai promis un jardin de roses, 21h30.

CINEMA DE PARIS: Le choc des étoiles, 14h45, 17h55, 21h25. C'est dingue mais on y va, 13h, 16h20, 19h45.

EMPIRE: Playtime (2-e), 19h, 21h.

LA BOITE A FILMS: Les Bronzés (3), 19h30. L'éclair au chocolat, 21h15.

BIJOU: L'argent des autres (3-a), 20h50. Les vint-neuf heures de Munich (4), 19h.

LIDO: Le choc des étoiles, 21h30. Qui a tué le chat, 19h30.

MIDI-MINUIT: Evelyn, 13h30, 16h05, 18h45, 21h20. Fantaisies pour couples, 14h45, 17h25, 20h05.

ODEON DAUPHIN: Cercle de Feu, 15h25, 19h30. Pair et impair, 13h15, 17h10, 21h20.

ODEON FRONTENAC 1: Bain et chocolat, 15h35, 17h36, 21h34. La folle course vers Sugarland, 13h40, 19h40.

ODEON FRONTENAC 2: Chauffeur à gages, 15h02, 18h27, 21h54. Un cocktail explosif, 13h20, 16h43, 20h10.

PIGALLE: Demoiselles à peage, 13h30, 16h50, 20h10. Treize femmes pour Casanova, 15h15, 18h15, 21h40.

PLACE QUEBEC 1: La cage aux folles (5), 19h15, 21h15.

PLACE QUEBEC 2: Norma Rae, 18h20, 20h40.

STE-FOY ALOUETTE: Evelyn, 14h40, 17h30, 20h25. Fantaisies pour couples, 13h15, 16h05, 19h, 21h50.

STE-FOY CHAMPLAIN: Amour, passion et violence, 13h10, 16h30, 19h50. La trappe aux filles, 14h50, 18h15, 21h30.

ST-ROMUALD: Inhibition, 19h. Dr. J'arrive. Chaleur humide.

CINE-PARC BEAUFORT 1: Les aventures de Bernard et Bianca. Les Robinson des Mers du Sud. Représentation à la brunante.

CINE-PARC BEAUFORT 2: Le choc des étoiles. Représentation à la brunante.

CINE-PARC DE LA COLLINE (St-Nicolas): Le choc des étoiles. Représentation à la brunante.

CINE-PARC DE MONTMAGNY: Le choc des étoiles. Représentation à la brunante.

les choix du soleil

théâtre

PIEGE A REBOURS

Comédie policière de Ira Levin traduite par Michel Beaulieu et mise en scène par Gérard Poirier. On a l'occasion de mettre à l'épreuve ses talents de détective avec cette production de la Compagnie Jean-Duceppe à l'affiche ce soir encore à la salle Louis-Fréchette du Grand Théâtre, à 20h30.

expositions

NUIT DE MATANE — JOUR DES ILES

La galerie Clic Clac présente en alternance, jusqu'au 3 juin, deux expositions de photographie: "Nuit de Matane" et "Jour des Îles". Des deux, la première est de loin la plus intéressante. Pierre Groulx a, en effet, réalisé un documentaire passionnant, impeccable sur le plan technique et révélateur de la personnalité profonde de la ville décrite. Par opposition, l'image qu'a ramenée Raymond Decary des Îles-de-la-Madeleine paraît extérieure et stéréotypée, l'auteur n'ayant finalement retenu que la beauté du paysage au détriment des autres aspects du sujet.

cinéma

PAIN ET CHOCOLAT

Comédie de moeurs italienne de 1973 de Franco Brusati. A l'Odéon, salle Frontenac I.

Le sort des ouvriers émigrés ne va pas sans difficultés. Le réalisateur le sait et tout en se servant de l'humour et de la satire, il apporte des éléments de réflexion sur un problème international. Opposant de façon savoureuse l'exubérance italienne à la correction suisse, il réussit des tableaux cocasses et attire l'attention sur les points de friction entre tempéraments nationaux. L'ensemble s'avère à la fois agréable et caustique.

LE CHAUFFEUR A GAGES

Version française du drame policier américain de 1978 de Walter Hill. A l'Odéon, salle Frontenac II.

Pour son deuxième film en tant que réalisateur, le scénariste Walter Hill tente un exercice de style qui évoque les films de Jean-Pierre Melville. Les personnages sont tous anonymes et ne sont guère désignés que par leur fonction ou une caractéristique de comportement. La mise en scène est d'une froideur appliquée, utilisant les teintes som-

bres et des décors dépouillés. Scènes d'action menées avec savoir-faire.

LE CAVALEUR

Comédie française de 1979 de Philippe de Broca. Au Canadien.

Est-ce la montée du féminisme qui a tout à coup renvoyé les hommes à des sujets d'hommes? Toujours est-il que de Broca analyse cette fois le comportement d'un Don Juan vieillissant qui vit une vie archaïque et raffinée à souhait, cette comédie est savamment élaborée sans perte de temps sur un scénario plein de verve. A voir.

NORMA RAE

Drame social américain de 1979 de Martin Ritt. Au cinéma 2 de Place Québec.

Cette évocation très forte des conditions de vie des travailleurs non syndiqués d'une usine américaine passe par le portrait saisissant d'une femme qui prend conscience de la nécessité de s'unir pour se protéger du colonialisme patronal. L'histoire d'amour parallèle ne repose plus sur les archétypes traditionnels du genre, peut-être le signe que quelque chose est en train d'arriver au cinéma américain populaire.

Jean-Marc Garand nommé directeur de la production française à l'ONF

MONTREAL (PC) — L'Office national du film a annoncé la nomination de M. Jean-Marc Garand au poste de directeur de la production française.

Né à Victoriaville, au Québec, M. Garand, 44 ans, a rejoint l'ONF comme directeur de film en 1966. Il a occupé différents postes, incluant celui de coordinateur

des films éducatifs de l'office. De 1971 à 1977, il a été producteur exécutif pour la division française et a été

responsable de la production d'au moins 40 films, comme Les Filles du Roi et le célèbre film J.-A. Martin photographe, mettant en vedette Mme Monique Mercure.

Modification au concours national de Radio-Canada

Le concours national de Radio-Canada qui en est à sa 20e année consécutive devient un événement biennal.

Jacques Bertrand, chef du service des émissions musicales de la chaîne française, fait savoir que cette décision est une des conséquences de la réduction du budget global de la société qu'annonçait au mois d'août dernier le président de Radio-Canada.

Dans la distribution des crédits alloués à la production des émissions, il a fallu fixer des priorités tout en maintenant les objectifs dictés par le mandat de la société.

Nous voulons croire que cette modification n'empêchera pas Radio-Canada de jouer son rôle de promoteur des jeunes artistes canadiens, mais les circonstances imposent une interruption en 1980.

Les formules d'inscription du concours de 1981 seront disponibles au cours du mois d'avril prochain.

EN COMPAGNIE D'AMIS

DISCO-CLUB 3061

550, DE LA COURONNE
TEL: 524-2040

BAR-SALON ouvert tous les jours à partir de midi

PIANO-BAR
les • lundis • mardis • mercredis

LUNDI-MARDI-MERCREDI 5 à 7 MUSICAL

Jean Duceppe

COMÉDIE POLICIÈRE

PIÈGE A REBOURS

de Ira Levin
traduction de Michel Beaulieu
Mise en scène de Gérard Poirier

26 - 27 - 28 MAI 20h30

BILLETTS:
\$4.50 - \$5.50 - \$6.50 - \$7.50

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE LOUIS-FRÉCHETTE, TEL. 643 8131

billets en vente aux guichets du Grand Théâtre et dans les marchés JATO de Neuchâtel (Place l'Orme), Villeneuve (boul. des Chutes), Lévis (rue St-Georges), Limoilou (1re Avenue), Ste-Foy (St-Louis-de-France)

MARATHON POP

DE L'OSQ

avec **JAMES DE PREIST**

Programme varié:
de LEROY ANDERSON à GERSHWIN
de BEETHOVEN à ERIK SATIE
de la VALSE "EMPEREUR" à STAR WARS

Invités: Stage III
Andrée Bernard,
Ensemble Renaissance,
Henri Hamel,
Quartette Serge Lortie,
Denis Poliquin.

Mercredi 30 mai, de 17h à minuit
Entrée: \$5 pour toute la soirée.
(Sandwiches, sous-marins et breuvages en vente sur place).

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE LOUIS-FRÉCHETTE, TEL. 643 8131

LE BARON ROUGE

La maison du bifteck et des fruits de mer

vous invite sous son toit rouge le 28 mai 1979

350 boul. Ste-Anne Beaufort
tel: 667-1355 G1E 3L7

Affrontement entre les partisans et les adversaires de l'accouchement naturel

par Ghislaine RHEAULT

Est-il possible au Québec de mettre au monde un enfant sans violence et sans risque?

Cette question a fait l'objet d'un débat passionné entre médecins (omnipraticiens et obstétriciens), infirmières, mères de familles, au cours du premier colloque de l'Association de santé publique du Québec.

Armés jusqu'aux dents de statistiques, d'études, d'avis, venus d'ici et d'ailleurs, les défenseurs de l'accouchement naturel ou "sans violence" et ceux qui préconisent (pour le bien de la mère et de l'enfant) le recours à la batterie de moyens techniques mis actuellement à la disposition des médecins se sont affrontés.

Pour les premiers, l'amélioration des performances touchant la survie des mères et des nouveau-nés au Québec à l'occasion de l'accouchement s'est réalisée au détriment de la qualité humaine de cet événement.

Pour les seconds, le refus de la technique signifie à toutes fins utiles le retour à l'âge de pierre quand les femmes mouraient en couches et les enfants survivaient à grand-peine.

Entre ces extrêmes, un éventail large d'opinions s'est exprimé qui va de la défense de l'accouchement à domicile à l'humanisation des conditions d'accouchement à l'hôpital.

Ce premier "accrochage public" autour de cette question controversée aura des suites au sein de cette association qui veut créer des groupes de travail et de recherche au Québec pour discuter ouvertement de ce problème.

Déjà il existe un grand nombre de groupes préconisant le minimum d'intervention médicale au cours de l'accouchement, dont certains étaient représentés en force à ce colloque.

Le retour aux sages-femmes

Marie-Claude Juvet, auteur d'un livre récent faisant état de deux expériences d'accouchement (l'une "sans violence", l'autre pas), a été vivement applaudie après avoir



Dans l'ordre, le Dr Gilles Mercier, de l'Association des gynécologues-obstétriciens du Québec, Mme Marie-Claude Juvet, auteur de "Mon accouchement, c'est mon affaire", et Mme Anne Usher présidente du comité de santé du Conseil du statut de la femme du Québec.

dénoncé le tissu d'incohérence et de contradictions qui entoure l'information dispensée au compte-goutte par les médecins aux femmes enceintes et la négation du caractère naturel de l'accouchement.

Elle souhaite un rôle accru des

infirmières, voire des sages-femmes, qui femmes elles-mêmes, sont généralement mieux placées pour comprendre et ressentir l'intensité des émotions éprouvées par la future mère. De plus, disait-elle, économiquement, il est certain que le contribuable y trouverait son compte, bien que le médecin y perdrait probablement le sien.

De son côté, le Dr Gilles Mercier, gynécologue-obstétricien de l'hôpital Lakeshore et président du comité des relations publiques de l'Association des gynécologues-obstétriciens du Québec, a défendu, devant une assemblée majoritairement hostile, la thèse interventionniste, favorisant notamment le déclenchement des accouchements

pour raisons médicales, l'usage de l'anesthésie et de l'épisiotomie.

Admettant que l'apport technique récent a peut-être fait perdre des plumes aux aspects humains, le Dr Mercier affirme que les médecins ne sont pas seuls responsables de la médicalisation à outrance. "Dans les trois quarts des cas, disait-il, les déclenchements d'ac-

couchements nous sont demandés par les patientes."

Il s'en est pris également à la vogue d'accouchements à domicile qui gagne de plus en plus de faveur au Québec.

Entre les positions extrêmes, ont soutenu d'autres participants, il y a place pour un recours rationnel aux techniques pour le mieux-être de la mère et de l'enfant et l'humanisation des conditions d'accouchement à l'hôpital.

C'est dans cet esprit que le Dr André Lalonde, professeur à l'université McGill et gynécologue-obstétricien rattaché à l'hôpital Royal Victoria, a exposé le modèle d'accouchement à l'hôpital qu'il pratique — sorte de synthèse entre l'apport scientifique et le respect des personnes concernées.

De son côté, le Dr Simon Verret, pédiatre-neurologue rattaché à l'hôpital l'Enfant-Jésus de Québec, a fait le partage — dans la perspective de la prévention des handicaps chez les enfants — des avantages et des inconvénients des techniques en usage chez les médecins-obstétriciens.

Prévenir les handicaps

Dans une intervention proposant un bilan des réalisations québécoises en périnatalité depuis cinq ans, le Dr Madeleine Blanchet, directrice du service d'épidémiologie du ministère des Affaires sociales, a fait état des défis des années 80 qui s'imposent en santé maternelle et infantile: on a réussi à diminuer au Québec, et de façon radicale, les taux de mortalité des mères et des enfants à la naissance, mais on n'a pas résolu encore les problèmes liés à la naissance d'enfants prématurés et d'enfants de très petit poids.

A ce sujet, Mme Louise Gareau, du Centre de santé des femmes, a mis en lumière les mauvaises conditions de travail en usine et les transgressions à la loi sur les congés de maternité comme facteur influençant la prématurité et les naissances de petits poids.

"Il faudra faire beaucoup de bruit autour de ces transgressions, a rétorqué le Dr Madeleine Blanchet, en attendant l'instauration de véritables politiques sociales intégrées autour du congé de maternité. Actuellement, a-t-elle précisé, il faut faire énormément de pressions, les intervenants étant nombreux."

Il y a 45 ans, naissaient les jumelles Dionne

SAINT-BRUNO (PC) — "Comment peut-on s'intéresser encore à nous?", demande Cécile Dionne, l'une des trois survivantes des quintuplées Dionne.

Il y a 45 ans aujourd'hui, au cours des années de la dépression, cette naissance de cinq jumelles identiques sur une ferme du nord de l'Ontario émerveillait le monde.

Mais "tout est bien changé", a noté Cécile dans une interview, brisant le silence qu'elle et ses sœurs Yvonne et Annette ont gardé durant des années à l'égard de la presse.

La publicité encourage la curiosité, a-t-elle souligné. Elle et ses sœurs veulent la tranquillité, dans cette banlieue-dortoir à une vingtaine de kilomètres de Montréal.

Elles reçoivent l'appui et la collaboration, en cela, de tous leurs amis, qui entourent d'un mur protecteur la vie privée des survivantes Dionne.

Pierre Breton

Mais Cécile a bien voulu jeter une lumière nouvelle sur leur vie d'aujourd'hui, laissant une impression quelque peu différente de celle donnée par le livre de M. Pierre Breton sur le sujet ("The Dionne Years").

Vêtue d'un uniforme blanc, Cécile venait d'arriver à la boutique où elle s'occupe des cosmétiques. On aurait aimé la photographe ainsi, au milieu des miroirs et des bâtons de rouge à lèvres. Mais elle a refusé net.

A l'exception de cette crainte de la publicité, on s'est rendu compte que Cécile avait vaincu le traumatisme d'avoir été élevée sur une scène publique, épiée par des milliers de gens. Elle parle d'une façon dégelée et paraît facilement 10 ans plus jeune que son âge.

On a découvert qu'il en était de même de ses deux sœurs.

Pourtant, dans son livre publié il y a deux ans, M. Breton dit d'Yvonne que c'est une "recluse".

Il dit tenir d'un ami qu'elle se rend directement de la maison à la bibliothèque municipale où elle travaille, sans jamais voir personne.

Au moment de l'interview avec Cécile, Yvonne bavardait avec deux compagnes de travail.

Dans une interview téléphonique de Toronto, Mme Barbara Sears, documentaliste pour le livre de M. Breton, a qualifié de "probablement exagéré l'emploi du mot recluse".

L'ami dont M. Breton dit tenir ses renseignements, a précisé Mme Sears,

est le mari séparé d'Annette, M. Germain Allard.

Et cette présence de M. Allard ne plait pas du tout aux quintuplées, a commenté Cécile.

Les trois sœurs vivent dans des demeures confortables situées à peu de distance l'une de l'autre.

Ce qui reste d'un fonds de fiducie qui a déjà atteint \$1.000.000 et constitué des revenus provenant de la publicité pour des produits que les quintuplées avaient endossés lorsqu'elles étaient plus jeunes, sera remis aux trois survivantes aujourd'hui, jour de leur 45e anniversaire, et elles pourront en disposer à leur guise.

En raison de leur inexpérience des affaires et de dépenses incontrôlées, le capital a rapidement fondu de sorte qu'elles ne toucheront qu'entre \$50.000 et \$100.000 chacune, précise le livre de Breton qui fournit un récit détaillé des premières années des quintuplées.

De pareilles sommes ne rapportent pas suffisamment d'intérêts pour se permettre de se laisser vivre de sorte que cette petite fortune personnelle aura peu d'influence sur leur façon de vivre.

Elles aiment leur travail

De toute façon, Cécile aime son

travail, confie Julie Laporte, une compagne de travail.

Il en va de même pour Yvonne et Annette qui travaillent toutes deux à la bibliothèque.

Les trois fils d'Annette, dont l'âge s'échelonne entre 16 et 20 ans, vivent tous sous le toit familial, tout comme les quatre adolescentes de Cécile. Les deux mariages se sont soldés par un échec il y a déjà plusieurs années.

Yvonne, qui a tenté à trois reprises d'embrasser la vocation religieuse, est demeurée célibataire. Fervente catho-

lique, elle assiste à la messe de 8h30 tous les matins, selon une femme aux cheveux gris à l'emploi de fabrique de sa paroisse.

Leur vie rangée à Saint-Bruno contraste fort avec leur vie conjugale tumultueuse.

Un objet de curiosité

A leur naissance, les quintuplées devinrent instantanément un objet de curiosité pour toute une génération.

Le médecin de famille, le Dr Allan Roy Dafee, grâce à un étonnant concours de circonstances qu'il est aujourd'hui difficile de comprendre, est devenu le tuteur des cinq jumelles

jusqu'à ce qu'elles atteignent l'âge de 8 ans.

Suivant l'humeur de l'époque, on jugeait important que les célèbres fillettes ne reçoivent que ce qui était considéré comme le meilleur du point de vue confort matériel. C'est pourquoi elles ont été soustraites à leurs parents qui vivaient pauvrement sur une ferme. Le gouvernement libéral de l'Ontario, alors dirigé par le premier ministre Mitchell Hepburn, avait mis les quintuplées sous la garde de la province, apparemment pour les protéger de toutes sortes de plans destinés à faire de leur parents des millionnaires du jour au lendemain. C'est ainsi que le Dr Dafee a été nommé tuteur.

Plus de cinq millions de touristes se sont rendus au village de Callander, dans le nord de l'Ontario, pour apercevoir deux fois par jour les cinq jumelles identiques, pareillement vêtues, jouer dans une salle de jeux en panneaux de verre adjacente à la nurserie à laquelle leurs parents étaient pour ainsi dire exclus.

Dans de telles circonstances, une scission entre les quintuplées et les autres membres de la famille était pratiquement inévitable.

Bien que les parents Dionne ont éventuellement obtenu la garde des quintuplées qui sont retournées vivre en compagnie de leurs frères et sœurs, les relations familiales étaient devenues extrêmement tendues. Les cinq jumelles ont définitivement quitté le toit paternel en 1952 et les relations avec leurs parents n'ont jamais été très étroites.

Emilie Dionne est morte à l'âge de 19 ans, ayant suffoqué durant une crise d'épilepsie, tandis que Marie est décédée à l'âge de 36 ans, apparemment d'un caillot au cerveau.

Les parents des quintuplées vivent toujours sur leur terre près de Callander, dans un modeste bungalow tout à côté de la ferme qui a vu naître les jumelles. Maman Elzire aura 70 ans cette année, et Papa Oliva a eu 76 ans ce mois-ci.

Ils espèrent contre tout probabilité revoir au moins une fois leurs filles avant de mourir, a déclaré le journaliste Mort Fellman, qui écrivait des articles sur les jumelles dans les années trente.

Mme Dionne a visité plusieurs fois l'hôpital depuis plusieurs années, à cause de malaises à la jambe. Encore aujourd'hui, elle marche difficilement. Elle a répondu à un appel téléphonique, seulement pour dire d'une voix rauque qu'elle n'avait aucun commentaire à faire.



C'est la dernière photo connue des jumelles Dionne, prise aux obsèques de Marie, morte à 36 ans, en mars 1970. Dans l'ordre: Yvonne, Annette, Florian Houle, ancien époux de Marie, Cécile et leurs parents, Oliva et Elzire Dionne. On voit aussi les deux enfants de Marie.

Ah! les heureux étudiants qui comme Ulysse...



jean-didier fessou
la vie
sur le
campus

Les voyages forment la jeunesse, comme chacun sait. Il suffit de se rappeler les aventures du roi d'Ithaque, Ulysse, dont le récit enflamma l'esprit et l'imagination de tous ceux qui eurent le bonheur, autrefois, de suivre le cours classique. Aujourd'hui, le récit des "aventures" des personnages de Michel Tremblay n'enflamme plus rien, ni personne, si ce n'est un vague sentiment d'appartenance au Québec...

Pour renouer avec la tradition, l'Extension de l'enseignement offre toute une série de voyages aux étudiants. Et l'un d'eux, tenez-vous bien, ne propose pas moins que de suivre les traces d'Alexandre. A travers la Grèce, la Turquie, la Syrie, le Liban et l'Égypte.

Et, en plus de voyager et de rêver, les participants à ces voyages obtiendront six crédits de l'enseignement régulier. Merveilleux, n'est-ce pas?

Pour les heureux étudiants qui comme Ulysse veulent voir du pays, il suffit de contacter **M. Bonneau** à 656-3202 ou **GINETTE Beaulieu** à 656-2572.

Le président Paquet?

Les distingués membres de la Conférence des recteurs et des principaux des universités du Québec, la CREPUQ, se réuniront demain mardi à Montréal, pour tenir leur assemblée générale. Plusieurs sujets à l'ordre du jour dont le financement des universités et les élections d'un nouvel exécutif.

A travers les branches luxuriantes du campus, LE SOLEIL s'est laissé dire que le recteur **Jean-Guy Paquet** succéderait au recteur **Laoste**, de l'université de Montréal, à la présidence de la CREPUQ.

Comité d'action gérontologique

M. Jean-Paul Delisle, président du comité d'action gérontologique des Anciens de l'université Laval, nous

prie de bien vouloir signaler que son comité se réunira demain mardi à 14h, au salon des professeurs de l'université Laval, au pavillon Pollack.

Ce comité d'action est surtout composé de retraités et se penche très activement sur les problèmes et besoins des personnes du 3e âge. A la direction de ce comité, **M. Delisle** est aidé dans sa tâche par **Me Paul Moquin** et **Alain Rheault**.

Publications aux PUL

Robert Leprohon, publicitaire des Presses de l'université Laval, porte à l'attention des juristes la publication de deux ouvrages.

Le premier s'intitule "Loi commentée de l'expropriation du

Québec" et a été rédigé par **Guy Dorion** et **Roger Savard**. Une grosse brique de 398 pages qui coûte \$19.

Le second s'intitule "La Déclaration canadienne des droits" et porte comme sous-titre "Une loi bien ordinaire?" Il a été rédigé par **Bernard Grenier** et est épais de 172 pages au prix de \$12.

Bon voyage et bon vin

Pendant que le campus vit au rythme des congrès et des colloques scientifiques, de nombreux professeurs profitent de la période estivale pour se livrer à des voyages d'étude.

C'est le cas de **Jacques Guay**, le patron de l'école de journalisme, qui est allé voir à Bordeaux et dans

le sud-ouest de la France ce qui se faisait dans ce coin du vieux pays. Il y a à Bordeaux une école de journalisme, rattachée à un institut universitaire de technologie, qui a été fondée par nul autre que **Robert Escarpit**. L'auteur des petits billets féroces et humoristiques de la page un du Monde.

A Bordeaux il y a aussi du vin. **Jacques Guay** a sûrement combiné harmonieusement travail et bonne chère.

Québécoise honorée

Une étudiante de l'École de pharmacie, **Lorraine Béliveau**, du Cap-de-la-Madeleine, a reçu une bourse de la très sérieuse Canadian Pharmaceutical Association. Cha-

que année l'association honore ainsi un étudiant de chacune des neuf écoles de pharmacie du pays. Outre la bourse, l'association, nombreuse de 8,000 membres, a offert un voyage aux heureux boursiers. Le voyage consistait en une visite de 10 jours des villes d'Ottawa, Montréal et Toronto.

A la recherche...

Lucie Charland, du Service des activités socio-culturelles, rappelle que son service est à la recherche de musiciens qui aimeraient participer à des cliniques de musique progressive du 22 mai au 28 août au pavillon Pollack, au local 0327 à 19h. Responsable: **Marc Verret** au 623-2084. C'est gratuit.

Dans la lancée, **Lucie Charland** signale que les festivités du 30e anniversaire de la Troupe des 13 aura lieu le 1er juin au pavillon Pollack. Pour renseignements, 656-5800.

Nouvelles de la FSA

Gustave Tardif, secrétaire de la faculté des Sciences de l'adminis-

tration, a porté à notre connaissance un certain nombre de petites nouvelles:

— **John Petrof** a été choisi membre de "Editorial advisory board of the journal of small business", un prestigieux périodique consacré aux PME.

— **Charles Pelletier** a été nommé vice-président de l'Association canadienne d'études fiscales, association formée par le Barreau canadien et l'Institut canadien des comptables agréés.

— Des étudiants au baccalauréat ont décidé de former à Laval une section étudiante de l'American Marketing Association. **Robert McGoldrick** agira comme conseiller.

— En 1977 et 1978, plus de la moitié des nouveaux emplois de la fonction publique fédérale exigeant un diplôme universitaire ont été remplis par les détenteurs de diplômes de gestion. Seulement 7 pour 100 des diplômés universitaires proviennent des écoles d'administration.

Enfin, le "Mourre" est arrivé

Bonne nouvelle pour les historiens, les sociologues, les professeurs en communication et tous ceux qui, d'une façon générale, qu'ils soient professeurs ou étudiants, s'intéressent à l'histoire et qui ont besoin de s'y référer souvent: le fameux dictionnaire encyclopédique d'histoire de **Michel Mourre** est arrivé à Québec et est en vente dans toutes les librairies un peu sérieuses.

Le "Mourre", comme on dit familièrement, est un ouvrage de très grande valeur scientifique mais s'adresse au plus grand nombre tant par sa rédaction que par sa présentation. Publié à Paris par les éditions Bordas, le "Mourre" est la première encyclopédie historique du XXe siècle. En effet, le dernier dictionnaire d'histoire universelle en langue française a été publié à Paris en... 1857. C'est dire l'utilité d'un tel ouvrage. C'est dire, aussi, combien les historiens attendaient avec impatience la publication d'un tel ouvrage.

A titre d'exemple, cet ouvrage est tellement récent et d'actualité qu'il signale, au long chapitre consacré à la province de Québec, l'élection du Parti québécois en 1976 et les orientations politiques de René Lévesque.

L'extraordinaire travail de bédiction de **Michel Mourre** est contenu dans huit gros volumes dont le dernier sort tout juste des presses de l'imprimerie Mame à Tours. A Québec, chaque volume se vend \$65. Aussi, il est préférable d'acheter la série au complet qui, aux Editions Françaises, est laissée pour \$395. Ce qui permet une substantielle économie.

Homme d'une rare érudition, autodidacte solitaire passant le plus clair de son temps enfermé dans sa bibliothèque, **Michel Mourre** est un historien de grande réputation. Né en 1928, **Michel Mourre** devait décevoir d'une crise cardiaque le 6 août 1977. Fort heureusement son ouvrage était suffisamment avancé et ébauché pour que ses collaborateurs puissent en achever la rédaction.

La rédaction du "Mourre" a été entreprise dès 1968 et contient quelque 17,500 rubriques et 8,000 documents photographiques.

Michel Mourre a ainsi défini son ouvrage:

"Cette oeuvre doit répondre aux besoins de l'homme du XXe siècle et à l'idée que nous avons aujourd'hui de l'histoire:

— une histoire universelle, qui ne privilégie plus telle ou telle nation — fut-ce la nôtre — ou tel ou tel continent. En règle générale, l'époque contemporaine a été beaucoup plus développée, relativement, que les époques précédentes, et le résumé que nous en donnons, pour chaque article, a été mené jusqu'à la date la plus récente.

— une histoire encyclopédique et non plus limitée, comme autrefois, aux faits politiques, diplomatiques et militaires. Les articles contenus dans ce dictionnaire s'efforcent d'embrasser l'histoire mondiale, de l'origine de l'homme à nos jours, dans tous ses éléments."

Bref, en un mot comme en dix mille, un ouvrage indispensable aux nombreux humanistes qui peuplent le campus, les ministères, les journaux et bien d'autres lieux encore. Quant aux étudiants qui n'ont hélas pas toujours \$395 à dépenser dans l'achat d'un seul ouvrage — fut-il prestigieux — ils pourront toujours aller le consulter à la bibliothèque.

Le "Mourre", une bonne façon d'acquiescer le sens de l'histoire. Chose qui fait si cruellement défaut de nos jours.



photo François Bergeron

Nouvelle distinction à Gustave Tardif

Qui ne connaît pas le dévoué et dynamique secrétaire de la faculté des Sciences de l'administration, **Gustave Tardif**? Il vient d'être élu président du conseil d'administration de la Fondation Universitas du Canada. S'il dirige avec autant de dynamisme cette association philanthropique qu'il s'occupe du secrétariat de la faculté, **Gustave Tardif** va porter loin la renommée de la Fondation Universitas. Bravo et bonne chance. Sur notre photo, nous le voyons en présence de trois élèves boursiers: **Monique Coutu**, **Michel Allan** et **Nicole Bordeleau**.

LES GAGNANTS



HITACHI

Généreuse allocation d'échange



STEREO "Monte-Carlo"

\$849⁰⁰

Facilités de paiement

Ensemble de son complet. Amplificateur 50/25 par canal. Récepteur AM/FM. Haut-parleur à 3 voies. Table tournante à courroie. Support et magnétophone en sus.

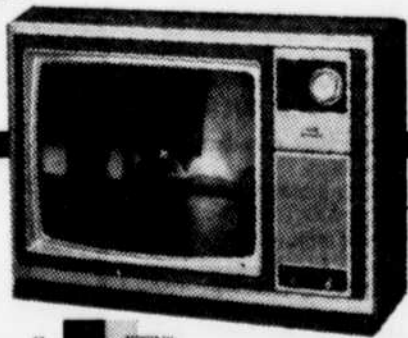
MODELE GAGNANT X

GARANTIE
3 ans
Sur pièces et main-d'oeuvre et
5 ans
sur transistors.

TELECOULEUR 20"

CT-948

Allumage instantané, convertisseur intégré, cabinet en bois, prise pour écouteur, dispositif de réglage pour lumière ambiante.



Luminar II



LE VRAI SPECIALISTE DE LA COULEUR

A. Cloutier

RADIO T.V.

840, RUE MYRAND, STE-FOY - 527-8123 - 688-1184
SERVICE EFFECTUE PAR NOS PROPRES ELECTRONICIENS

Sears

Service



professionnel pour le nettoyage de votre foyer chez Sears

Le printemps est la période du nettoyage. Laissez Sears vous aider pour nettoyer vos tapis, tentures, mobilier, couvre-lits, abat-jour, coussins et autres meubles de votre foyer. Laissez Sears le faire parce que tous ces articles méritent le plus grand soin. Sears fera un travail de professionnel. Le travail est fait automatiquement avec un système de vapeur unique. Essayez-le. Estimation gratuite.



- Procédé à chaleur réglée, nettoie profondément jusqu'à la base des fibres.
- Ne déforme et n'éraïle pas le poil même le plus long et épais des tapis.
- Vient à bout des taches opiniâtres.
- Ne laisse pas de résidus de shampooing ou de savon qui causent un encrassement rapide.
- Supprime les longues périodes de séchage.



- Vos tentures sont nettoyées en place à la maison.
- Aucun rétrécissement.
- Redonne presque totalement aux fibres leur beauté.
- Prolonge la beauté et durée de vos tentures.
- Absolument sécuritaire pour tous les genres de confection de tentures.



- Nettoyage à la maison.
- Laisse aucune odeur.
- Le mobilier peut être servi presque immédiatement.
- Aucun rétrécissement ou perte de couleurs.
- Vient à bout des taches opiniâtres.

Heures d'affaires:
Lundi au vendredi:
8h30 à 5h00

Pour une estimation et sans obligation de votre part **627-1949**

Simpsons-Sears Limitée

Sears achète or, argent pièces de monnaie et timbres

du 29 mai au 2 juin et paie ARGENT COMPTANT IMMEDIATEMENT

Pour cinq jours seulement. Du mardi 29 mai au samedi 2 juin, Sears tiendra pour la deuxième fois un marché de pièces de monnaie et timbres au deuxième étage du magasin Sears, Place Fleur de Lys seulement. nous sommes intéressés à acheter vos pièces d'or ou d'argent, vos collections de pièces et ou timbres, billets, morceaux d'or et vieux bijoux; si vous désirez faire évaluer sans obligation de votre part ou vendre vos collections et vieux articles pour de l'argent comptant, venez consulter un de nos spécialistes au cours de la semaine. Venez tôt pour un meilleur service.

Nous ne pouvons donner de renseignements au téléphone quant à la valeur d'articles proposés. Veuillez ne PAS nettoyer vos pièces.

Lieu:

Magasin Sears, Place Fleur de Lys 2e étage. Section temporaire des timbres et pièces de monnaie.

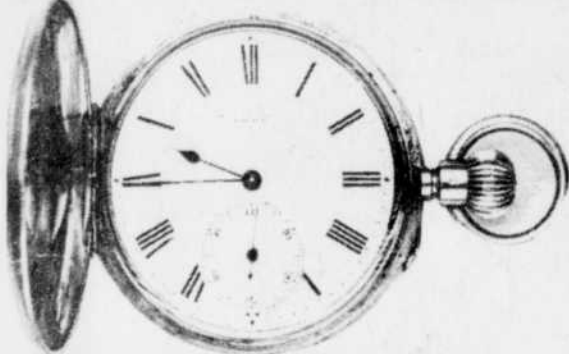
Heures:

Mardi 29 mai de 9h30 du matin à 17h du soir.
Mercredi 30 mai, de 9h30 du matin à 17h du soir.
Jeudi 31 mai, de 9h30 du matin à 19h30 du soir.
Vendredi 1er juin, de 9h30 du matin à 19h30 du soir.
Samedi 2 juin, de 9h30 du matin à 16h de l'après-midi.

Veuillez noter: les prix indiqués sont nos prix d'achat seulement. Nous ne vendons pas les articles énumérés ci-dessous.

MORCEAUX D'OR, D'ARGENT ET VIEUX BIJOUX

Sears achète morceaux d'or, d'argent, vieux bijoux et paie argent COMPTANT-IMMEDIATEMENT. C'est le moment de vendre vos vieux articles en or et en argent sterling: bagues, chaînes, boucles d'oreilles; couverts, service à thé, plateaux et ens. de coiffeuse en argent sterling; prothèses dentaires en or; médaillons, lingots et plaques en or et en argent.



MONTRES DE POCHE

Nous achetons toutes les montres de poche en or, en argent, plaqué or ou argent, sans couvercle, modèles de chasseur, à répétition, en email et à revers. Nous achetons aussi toutes les montres-bracelets en or.

BAGUES

Nous achetons bagues de tous genres en or, argent et platine, sertie ou non de pierres. Nous sommes surtout intéressés à acheter des pierres précieuses sans monture.



CHAÎNES

Nous achetons les chaînes en or ou en argent, chaînes de montre, gourmettes et colliers.



ARGENT STERLING

Nous achetons toute pièce en argent sterling: couverts, services à thé, ens. de coiffeuse, bijoux, tasses, etc. Nous achetons aussi les articles en plaqué argent (mais non les couverts) à prix très réduits.

C'est le moment de vendre vos vieux articles en or ou en argent
Nous payons argent comptant immédiatement

TIMBRES CANADIENS ET ETRANGERS

NOUS ACHETONS LES TIMBRES ET PAYONS COMPTANT



Veuillez prendre note: Nous offrons les prix mentionnés ci-dessous pour des timbres bien centrés, non oblitérés et avec charnières partielles. Nous ne pouvons énumérer tous les timbres canadiens que nous achetons et les prix que nous offrons. NOUS ACHETONS TOUS LES TIMBRES DE COLLECTION canadiens, du Commonwealth et étrangers oblitérés ou non, qu'ils soient uniques ou fassent partie d'une collection (si d'après nous, ils ont une certaine valeur). Nous offrons des prix équitables et PAYONS COMPTANT. Prix élevés pour les timbres "Premium".

CONDITIONS DE VENTE:

1. Être âgé de 19 ans ou plus ou posséder une permission écrite des parents ou du tuteur.
2. Les pièces soudées, endommagées, nettoyées ou en mauvais état n'ont aucune valeur à moins qu'elles soient en argent ou en or. Dans ce cas, elles ne seront achetées qu'aux prix de morceaux de métal.
3. Les pièces ordinaires en argent doivent être triées selon la valeur (10¢, 25¢, 50¢) et l'année (1966 et années précédentes, 1967 ou 1968).
4. Nous prenons en considération toutes les collections, qu'elles soient grandes ou petites.
5. Tous les articles sont payés comptant.
6. A cause des fluctuations du marché, les prix de l'or et de l'argent peuvent être sujets à changement sans préavis. Tous les autres prix sont assurés pendant la durée de cette offre.
7. Nous n'achèterons que les pièces et les timbres en bon état.
8. Veuillez ne pas nettoyer ou polir les pièces.

PIECES EN ARGENT DU CANADA

10¢
25¢
50¢

1966 et années précédentes
NOUS PAYONS .42
1967
NOUS PAYONS .25
1968 (argent)
NOUS PAYONS .20

1966 et années précédentes
NOUS PAYONS 1.05
1967
NOUS PAYONS .63
1968 (argent)
NOUS PAYONS .50

1967 et années précédentes
NOUS PAYONS 2.13

DES ETATS-UNIS

05¢
10¢
25¢
50¢

Nickel argent (guerre)
1942 — 1945 PDS
NOUS PAYONS .15

1964 et années précédentes
NOUS PAYONS .42

1964 et années précédentes
NOUS PAYONS 1.05

1964 et années précédentes
NOUS PAYONS 2.13

PIECES DE MONNAIE AMERICAINES

Nous achetons les pièces américaines. Liste partielle des pièces que nous achetons et les prix que NOUS PAYONS COMPTANT.



1829-1837 \$8
1838-1891 2.50
1892-1916 .42 et plus
1917-1964 .42 et plus
Pièces de cinq cents \$4
1866-1882 .20 et plus
1883-1912 .10 et plus
1913-1938 .10 et plus
1939d 2.50
1950d 4.50

Pièces de dollar en argent
1795-1803 \$150,
1840-1870 \$40
Pièces de dollar
de commerce \$30
Toutes les autres pièces
américaines de dollar en
argent.
1878-1935 5.00 et plus
Pièces de 50 cents \$25
1803-1806 10.50
1807-1836 10.50
1837-1891 \$5
1892-1915 2.13 et plus
1916-1964 2.13 et plus
Pièces de vingt-cinq cents
avant 1815 \$45
1815-1828 \$25
1831-1838 \$20
1839-1891 \$4
1892-1930 1.05 et plus
1932-1964 1.05 et plus
Pièces de dix cents \$23
1875, 1876 \$23
Pièces de dix cents
avant 1809 \$75 et plus
1809 \$75
1814-1828 9.50

Pièces de demi-dix cents
avant 1829 \$75
1829-1837 \$8
1838-1873 3.50
Pièces de trois cents \$5
1851-1862 2.25
1865-1889 2.25
Pièces de deux cents \$2.25
1864-1871 2.25
Grosses pièces d'un cent
1797-1814 8.50
1816-1857 2.50
Pièces d'un cent
avec tête d'indien 4.50
1857, 1858 aigle \$10
1869, 1870 \$12
1871, 1872 \$85
1877 \$85
Toutes les autres
années .20 et plus
Pièces d'un cent
effigie de Lincoln \$95
1909s VDB \$15
1909, 1931s \$15
1911s, 1924d \$4
1914d \$30
1922 47.50
Pièces d'un demi-cent \$40
avant 1800 \$40
1800-1857 9.50

PAPIER MONNAIE



Nous achetons tous les billets canadiens de 1937 qui n'ont jamais été mis en circulation et ceux des années précédentes pourvu qu'ils soient en bonne condition. Nous achetons aussi les billets émis par toutes les banques canadiennes. Nous achetons les billets américains d'avant 1928, qu'ils aient été émis par le gouvernement ou une banque.

N'OUBLIEZ PAS... NOUS ACHETONS AUSSI:

1. Tout billet étranger
2. Toute pièce étrangère
3. Toute pièce en or du monde entier
4. Tout billet américain de collection
5. Tout billet canadien de collection
6. Toute pièce en or et en argent de Terre-Neuve.
7. Pour cinq jours seulement au Magasin Sears, Place Fleur de Lys.

ET NOUS PAYONS ARGENT COMPTANT IMMEDIATEMENT

PIÈCES DE MONNAIE CANADIENNES

Liste partielle des pièces de monnaie canadiennes que nous désirons acheter et les prix que nous payons COMPTANT. Nous achetons les pièces de monnaie de collection de Terre-Neuve.



Grosse pièce d'un sou

1858 \$12
1859-1904 .40 et plus
1905 .75
1906 .40
1907, 1908 .60
1909, 1910 .16
1911-1920 .10



Petit sou canadien

1920-1921 .04
1922 \$5
1923 \$9
1924 \$2
1925 \$6
1926 \$1
1927 .30
1928-1929 & 1932-1936 .03
1930 .70
1931 .45



NICKEL

1922-1924 .07
1925 \$14
1926 N6 1.25
1926 F6 \$35
1927-1936 .07
1942-T .12
1943-T .07
1948 .15



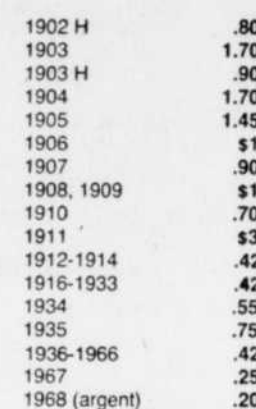
Pièces de cinq sous en argent

1838-1901 .60 et plus
1902-1906 .60
1907 .45
1908 1.20
1908, 1909 .60
1910 .35
1911 .60
1912-1914 .45
1915 1.20
1916-1920 .45
1921 \$600



Pièces de dix cents

1858-1898 1.45 et plus
1899 1.10
1900, 1901 .80
1902 1.10



Pièces de vingt-cinq cents

1870-1903 1.10 et plus
1904 2.90
1905 1.70
1906-1907 1.40
1908 1.70
1909 1.30
1910 1.10
1911 4.70
1912, 1913 1.05
1914 1.10
1915 2.95
1916 1.10
1917-1919 1.05
1920 1.05
1921 2.30
1927 4.40
1928-1966 1.05
1967 .63
1968 (argent) .50



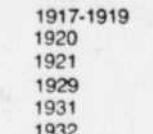
Pièces de cinquante cents

1870-1901 \$7 et plus
1902 4.10
1903 H 5.30
1904, 1905 \$30
1906, 1907 3.50
1908 4.70
1909, 1910 3.50
1911 7.50
1912, 1913 2.30
1914 1.12
1916 2.30
1917-1919 2.13
1920 \$2
1921 \$3,000
1929 2.13
1931 4.50
1932 27.50
1934, 1936 6.50
1937-1946 2.13
1947 FE \$25
1948 \$35
1949-1967 2.13



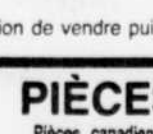
Pièces de dollar

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



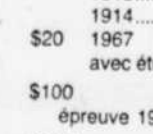
Pièces de dollar en argent

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



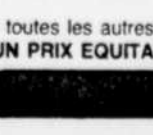
Pièces de dollar en argent

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



Pièces de dollar en argent

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



Pièces de dollar en argent

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



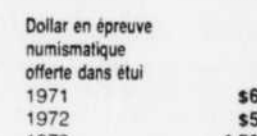
Pièces de dollar en argent

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



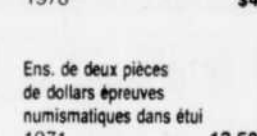
Pièces d'un dollar en argent

1935-1937 \$10
1938 \$18
1939 \$4.50
1945 \$65
1946 \$15
1947 court \$35
1947 long \$74
1947 FE \$80
1948 \$325
1949 \$10
1950 \$5
1951-1952 4.25
1953 4.25
1954-1955 4.50
1956 \$5
1957-1967 4.25



Dollar en épreuve numismatique offerte dans étui

1971 \$6
1972 \$5
1973 4.50
1974 4.50
1975 2.50
1976 \$6
1977 4.50
1978 \$4



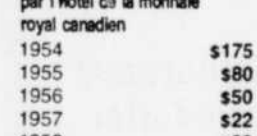
Ens. de deux pièces de dollars épreuves numismatiques dans étui

1971 13.50
1972 \$30
1973-1975 \$11
1976 \$17
1977 \$20



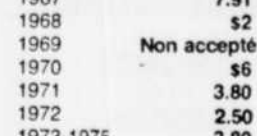
Ens. de pièces émises par l'Hotel de la monnaie royal canadien

1954 \$175
1955 \$80
1956 \$50
1957 \$22
1958 \$22
1959 \$10
1960 \$9
1961 \$8
1962-1966 7.91
1967 7.91
1968 \$2
1969 \$6
1970 \$6
1971 3.80
1972 2.50
1973-1975 3.80
1976 6.50
1977 7.50



Non accepté

1971 3.80
1972 2.50
1973-1975 3.80
1976 6.50
1977 7.50

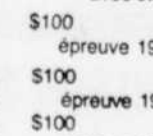


C'est l'occasion de vendre puisque nous voulons acheter.

PIÈCES EN OR

Pièces canadiennes en or

\$5 1912.....\$120
1913.....\$120
1914.....\$250
\$10 1912.....\$250
1913.....\$250
1914.....\$250
\$20 1967.....\$160
avec étui.....\$160



Pièces britanniques en or

£5.....\$500
£2.....\$300
Souverain.....\$65
1/2 Souverain.....\$50



Pièces européennes en or

20 francs ou 20 marks.....\$60
Sovereign Sige.....\$60
1/2 Sovereign.....\$30



Pièces américaines en or

\$1.....\$125
\$2.....\$85
\$3.....\$350
\$5.....\$95
\$10.....\$137.50
\$20.....\$275

Nous achetons aussi toutes les autres PIÈCES EN OR du monde entier et les payons UN PRIX EQUITABLE ARGENT COMPTANT.

Sears

MAGASIN
PLACE FLEUR DE LYS
SEULEMENT

SEARS ACHÈTE OR, ARGENT, PIÈCES DE MONNAIE ET TIMBRES

Simpsons-Sears Limitée