LE PETIT JOURNAL

Montréal — 48ème année No 51 • Semaine du 27 oct. au 2 nov. 1974 .35

DEUX GANGS SE LIVRENT UNE LUTTE A MORT

LIRE PAGE 20

LE PUBLIC FACE AUX FILMS DE «FESSES»

PHOTOS COULEURS
PAGES 15 et 16



...ON OU ...N?



EXCLUSIF

LA VÉRITÉ SUR CE DRAME NANETTE TIRÉE DANS SON BAIN

LIRE EN PAGE 12

À L'INTÉRIEUR CAHIER DE L'ALIMENTATION EN PAGE 25

MICHEL LOUVAIN

MICHEL LOUVAIN: "JE N'AI PU RÉALISER LE DERNIER DÉSIR DE MON PÈRE"

A PLEURÉ SUR LA TOMBE DE SON PÈRE

À la suite de la mort de son père Ernest Poulin, à l'âge de 67 ans, Michel Louvain avait décidé de ne rien confier à qui que ce soit, sinon à quelques proches, tellement sa douleur était grande.

Nous avions décidé de respecter sa parole, mais à la fin, il a pensé que ce n'était pas juste pour son paternel que de faire le silence autour de lui

"Mon père était un vive-la-joie, un homme qui chantait et dansait au moindre prétexte. C'est lui, qui à la table, faisait rire aux larmes toute la famille.

"Nous on était habitués à lui, on savait qu'il était fort, bâti pour vivre jusqu'à cent ans, comme disait son médecin, mon beau-frère Rhéo Poulin.

"Parce qu'il faut que je vous dise que nous sommes une famille très unie, les Poulin, et que moi, par exemple, même si je vis à Châteaugay, mon coeur est toujours resté à Thetford avec mes frères et soeurs. A 17 ans, j'ai quitté la maison familiale pour de bon, et ma mère s'y opposait. Papa lui, m'a donné la permission de partir, convaincu que ce ne serait pas pire que de travailler dans les mines. C'est lui qui avait raison."

Michel essuie une larme furtive. Depuis samedi dernier qu'il a le coeur gros, que les mots lui manquent, qu'il ne sait comment dissiper son chagrin. Il va tantôt à sa soeur Thérèse, tantôt à ses oncles, mais il ne trompe personne.

"Même si nous ne savons qu'il est malade que depuis six mois, il y a des années qu'il faisait des thromboses silencieuses, et n'en parlait pas à ma mère de peur de la rendre nerveuse. Jamais il ne s'est plaint, jamais il ne nous en a parlé.

"Le printemps dernier, poursuit Michel, il réalisait le rêve de sa vie: s'acheter un chalet. Il a fini l'intérieur lui-même, a tiré les joints, l'a peint. Il était fou comme un balai. Après 47 ans dans les mines d'amiante, il méritait bien ça. Alors je me suis dit que je pouvais lui donner un yacht usagé, qu'il pourrait réparer. En avril, le bateau était prêt, il l'avait remis à neuf de ses mains. Il était très fier et m'a appelé pour me le dire. Ensuite, il m'a dit qu'il tenait absolument à ce que je vois son chalet. Je lui ai dit O.K., que je serais là souvent au cours de l'été. Il est tombé malade au début de mai. Il n'est à peu jamais allé se reposer à son chalet. Quant au yacht, il n'a jamais pu le mettre à l'eau."

Michel passe la main sur son front imbibé de sueurs. Puis il poursuit, en sanglotant:

"A partir de ce jour du mois de mai, où il a fait sa première thrombose sérieuse, je l'ai appelé chaque jour. Début de septembre, je revenais de Wildwood. J'ai loué un hydravion et je me suis rendu au lac du Huit, à quelques milles d'ici, pour venir le voir. Il venait de subir sa troisième thrombose, avait perdu l'usage de la parole et était paralysé du côté gauche. On m'avait dit que papa passerait pas la nuit. J'ai veillé, j'étais en jeans, puis je suis finalement reparti chez moi parce qu'il prenait un peu de mieux à l'hôpital.

"A partir de là, les médecins ont cru qu'il prendrait du mieux. Surtout qu'un homme qui fait trois thromboses, d'habitude, aurait dû être déjà mort. Il fallait donc qu'il fût très fort pour avoir passé à travers.

"Mais j'étais inquiet et vivait sous une forte tension. Mes parents avaient vendu leur maison l'an dernier et habitaient un quatre pièces et demi, ce qui donnait moins de misère à ma mère, qui donnait des signes de fatigue nerveuse. Tous les jours, j'appelais trois ou quatre fois pour prendre des nouvelles. Il eut une quatrième trombose il y a trois semaines. Je savais dès lors que des jours étaient comptés. Samedi dernier, une amie à moi avait réuni les gens de mon entourage pour un souper. Tous étaient là. Je devais donner le soir même un spectacle à Saint-Eustache. J'avais répété tout l'après-midi avec mes musiciens et le proprio était fort gentil. Je ne soupçonnais rien. j'étais dans une grande forme. J'avais appelé chez moi sans qu'on me réponde. Tout avait été mis en branle pour me cacher que mon père était mort l'après-midi même.

"Je l'ai su bêtement. Je manifestai le désir de prendre l'air quand une fois dehors, je décidai de téléphoner encore une fois. Ma soeur Thérèse était au bout du fil. "Mais comment on ne te l'a pas dit. Voyons, cela ne se peut pas..."

"Je suis rentré en hâte. A mon air hagard, on a tout de suite deviné que je savais; le subterfuge n'avait pas marché. Je me rendis compte tout de suite que mes musiciens aussi, eux, étaient au courant l'après-midi. Ils étaient trop empressés, c'était pas possible.

"J'avais demandé au proprio trois jours auparavant de mettre un artiste en stand by, au cas où... mais il n'y avait personne et j'ai décidé de faire mon tour de chant. "The show must go on...", comme on dit. Puis j'ai chanté "Ne t'en va pas, je te dis adieu" et je me suis mis à brailler, sur le piano. Le public de 600 personnes n'y comprenait rien. Alors je me suis expliqué, et je leur ai demandé de m'aider. J'ai fait 55 minutes. C'était émouvant.

Le plus beau souvenir de Michel est récent. Le 11 mai à la Fête des Mères, il avait vu son père en pleine forme, resplendissant, contant des histoires. Il ne l'avait jamais vu aussi heureux. Une semaine plus tard, c'était l'attaque cardiaque et le début de la fin.

"Il m'a donné une leçon de courage", terminera Michel en allant retrouver ses six frères et soeurs, et sa mère Jeannette Poulin à qui il ressemble beaucoup.

Imperturbable à l'église Saint-Marc, Michel éclata toutefois en sanglots au cimetière, alors qu'il soutenait sa mère défaillante. Reprenant son courage, il a distribué aux membres de la famille les roses qui ornaient la tombe de son père, en guise d'adieu.



Michel Louvain refoule ses larmes lors de l'inhumation de son père au cimetière de sa paroisse, à Thetford Mines. Il soutient dignement sa mère, entourée d'un autre de ses frères.



Au cimetière, Michel a pleuré comme un grand enfant. Il y avait plusieurs jours qu'il en avait gros sur le coeur.



Toute la famille était réunie pour le triste événement. On reconnait Michel, son frère Clément, André Roc et sa fille Caroline.

ANDRE ROC:

"JE PERDS MON MEILLEUR COPAIN"

Beaucoup d'artistes ont tenu à témoigner leur sympathie à Michel Louvain et André Roc, ainsi qu'à la famille éprouvée. Des tributs floraux de Muriel Millard, Claude Valade, Danièle Dorice, des télégrammes de Michèle Richard, Gilles Latulippe, Rosita Salvador et bien d'autres. Puis il y avait le maire de Thetford, Philippe Boucher, qui avait tenu à être aux funérailles, et celui de Châteauguay, Richard Sutherland, qui était venu dimanche dans la ville poussiéreuse de Thetford, rendre un dernier hommage au disparu.

Pas moins de cinq camions de fleurs avaient emmené, des boutiques Michel Louvain, autant de cargaisons, dont cinq landaux, et plus de cent tributs floraux. C'était impressionnant à voir.

Un événement à Thetford, cette ville où les mineurs triment dur et paient souvent de leur vie les gros salaires que leur paient les compagnies d'amiante.

Il y en avait des curieux, des amis, et des gens venus d'un peu partout pour ce mineur de 67 ans, né dans la Beauce, mais résidant à Thetford depuis 65 ans, dont 47 ans à la mine et dont deux fils sont devenus célèbres.

"Mon père fut d'abord foreur, puis "grizzly-man", raconte André Roc, le premier de la famille à se lancer dans le métier de chanteur et animateur. Il travaillait à la mine King, puis il fut un des premiers à travailler à ciel ouvert, dans le "pitt". Depuis 29 ans, il était contremaître; dans le temps on disait foreman, et il travaillait sur les "shifts", comme on dit. Pas une vie facile, pas une vie de riche, loin de là, mais il était heureux au milieu de ses enfants et n'est pas mort d'amiantose."

André poursuit: "Il n'était pas trop sévère pour nous. Il disait toujours: "Les p'tits gars, j'vais me fâcher", mais il n'élevait même pas la voix. Moi, c'est 19 ans de ma vie que je viens d'enterrer, parce que j'ai quitté le toit paternel à cet âge. Mais mon père était demeuré mon meilleur ami. C'est d'ailleurs chez moi — contrairement à ce qu'on a écrit dans les journaux — qu'il a fait sa première thrombose, en mai dernier. J'étais chez moi à Montréal, avec ma fille Caroline et mon épouse Nicole. Mon père venait nous visiter. Il ne fut jamais plus le même par la suite."

Au moment de la mort de son père, lui aussi était en spectacle, à Grand'Mère, mais il n'en souffla mot à son auditoire. Question de tempérament. Là-dessus il déclare:

"J'avais un pacte avec mon père. C'est pourquoi j'ai refusé les photos au salon funéraire."

André se souvient surtout de la permission qu'il avait demandée à son père de faire carrière dans la chanson: "O.K., lui avait-il répondu, du moment que tu travailles pas dans les mines!"



Simple comme d'habitude, Michel distribue des roses aux enfants, une fois la cérémonie terminée au cimetière.



Mme Poulin s'est effondrée quand on a baissé symboliquement le cercueil. Ses fils Michel et André la soutiennent et la réconfortent.



C'est André Roc qui a gardé le crucifix, en guise de souvenir.



Michel conserve précieusement cette photo-souvenir, alors qu'on le voit encadré de son père, Ernest et de sa mère, Jeannette Poulin, document pris il y a cinq ans à peine.

super-loto

Case postale 908, Place d'Armes
Montréal, Qué. H2Y 3J4 Tél: 873-5350-53

TIRAGE DU 18 OCTOBRE 1974 — 696,206 BILLETS VENDUS — 2,718 GAGNANTS — $955,450.00 EN PRIX

LE PREMIER NUMERO COMPLET	8	5	8	9	5	7	gagne $200,000.	Le deuxième numero complet	8	1	5	4	9	2	gagne $100,000.	Le troisième numero complet	4	6	0	4	7	8	gagne $50,000.	Le quatrième numero complet	8	8	7	2	5	4	gagne $25,000.
8 billets se terminant par		5	8	9	5	7	gagnent $10,000.	6 billets se terminant par		1	5	4	9	2	gagnent $500.	2 billets se terminant par		6	0	4	7	8	gagnent $500.	5 billets se terminant par		8	7	2	5	4	gagnent $500.
68 billets se terminant par			8	9	5	7	gagnent $2,000.	62 billets se terminant par			5	4	9	2	gagnent $100.	39 billets se terminant par			0	4	7	8	gagnent $100.	65 billets se terminant par			7	2	5	4	gagnent $100.
624 billets se terminant par				9	5	7	gagnent $400.	604 billets se terminant par				4	9	2	gagnent $50.	628 billets se terminant par				4	7	8	gagnent $50.	603 billets se terminant par				2	5	4	gagnent $50.

HERITAGE

PALOMA PICASSO

PERDRAIT DES MILLIONS POUR AVOIR POSÉ NUE

Paloma Picasso n'était que la fille presque inconnue du grand peintre Picasso quand, pour faire plaisir à un ami, le réalisateur Valerian Barowczyk, elle a accepté de jouer le rôle titre dans le film "Contes immoraux".

Il ne lui sembla pas, à l'époque, qu'il y aurait des conséquences désastreuses au fait de jouer le rôle d'une châtelaine sadique qui fait l'amour à des jeunes filles avant de les tuer... Elle n'avait rien non plus contre l'idée de tourner la moitié du film en étant complètement nue.

Mais voilà que les tribunaux ont finalement décidé qu'elle avait le droit à une part de l'héritage du grand peintre. Il faut se souvenir que Paloma n'avait été reconnue qu'en mars 1973 comme l'enfant naturel de Picasso.

Et le problème est que les autres héritiers de Picasso se sont unis pour dire qu'elle n'était pas digne d'hériter quelque $10 millions qui lui reviendraient normalement parce qu'elle a... déshonoré la mémoire de son père.

De toute façon, la justice n'étant pas rapide, elle devra attendre encore des mois sinon des années pour toucher sa part du gâteau. Si elle la touche jamais.



Pour avoir tourné plusieurs scènes comme celle-ci, Paloma Picasso, à l'extrême droite sur la photo, risque de perdre sa part de l'héritage de son célèbre père.

POSTERITE

ONASSIS

A UN HÉRITIER MÂLE MAIS... IL EST ILLÉGITIME

Onassis a perdu, quand son fils Alexandre s'est tué dans un accident d'avion, plus qu'un enfant: il a perdu sa postérité. Pour un homme de sa trempe, la richesse et le pouvoir ne sont plus rien quand il ne peut plus fonder une dynastie afin que son nom se perpétue



La seule photo connue de James Socrates, le fils illégitime d'Aristote Onassis et peut-être celui qui assurera une dynastie à l'armateur multimillionnaire.

et que sa race ne meure pas.

A qui donnera-t-il sa fortune s'il ne peut plus fonder cette dynastie dont il a toujours rêvé?

Pas à sa fille Christina qu'il trouve trop "rebelle". Pas à sa femme Jackie qui est trop célèbre comme l'ex-femme d'un "autre". Pas à ses beaux-enfants qui portent un autre nom et qui sont déjà riches. A tous ceux-là, il laissera de quoi vivre très confortablement mais pas plus.

Alors, à qui?

Probablement à un jeune garçon du nom de James Socrates qui vit à Lexington, aux Etats-Unis, avec ses grands-parents.

James Socrates serait en effet son fils illégitime.

De 1959 à 1962, Onassis a eu des relations amoureuses avec une danseuse de ballet de Monte-Carle. C'était avant son aventure avec Maria Callas. La danseuse, une Américaine, était toutefois une alcoolique et elle est morte à 35 ans, peu après sa rupture avec l'armateur grec.

L'histoire se serait arrêtée là si la danseuse n'avait pas eu un enfant d'Aristote Onassis, un garçon, qui a été déclaré à Cap Ferrat, dans le sud de la France, comme fils de... et de père inconnu.

Et la mère n'a jamais dit à Onassis qu'elle avait eu un enfant de lui!

Tout récemment, Jackie Onassis a appris l'aventure de son mari avec la danseuse. Jalouse de son passé, elle a fait effectuer une enquête par une des meilleures agences de détectives d'Europe et, à sa grande stupeur, a appris non seulement tous les détails de l'aventure mais aussi l'existence du fils de son mari. Le destin avait frappé.

Consciente du drame dans la vie d'Aristote Onassis, Jackie lui aurait révélé l'existence de James Socrates, du nom de sa mère.

Ari n'a pas encore décidé ce qu'il fera.

Mais on peut prévoir qu'il reconnaitra son fils et que, finalement, il pourra l'avoir, sa dynastie.

MATERNITE

ANN-MARGRET

VEUT UN BÉBÉ PLUS QUE N'IMPORTE QUOI

Ann Margret sait ce que s'est que d'être mère. Enfin, elle le sait à moitié: son mari depuis sept ans, le producteur Roger Smith, a trois enfants d'un premier mariage et la chanteuse et danseuse s'en occupe comme s'ils étaient les siens propres.

Mais ce n'est pas tout à fait pareil...

"J'ai 33 ans et je sais qu'il faudrait que je me dépêche pour avoir un enfant... C'est ce que je désire le plus au monde... Je serais prête à abandonner ma carrière pour cela. Mais... même si j'essaie depuis des années, ça ne marche jamais. Les médecins m'ont affirmé qu'il n'y avait rien de médicalement "défectueux" en moi. Je ne suis tout simplement pas chanceuse. Je me sens tellement malheureuse quand je vois des femmes magasiner dans les rayons pour bébés... Vous savez, c'est ma prière de tous les soirs: Mon Dieu, faites que j'aie un enfant!"



Ce n'est pas parce qu'une comédienne, dont c'est le métier, danse presque nue qu'elle ne peut être bonne épouse et bonne mère... Ann Margret est une épouse fidèle depuis sept ans et désire ardemment avoir un enfant.

Son mari, quand à lui, ne désespère pas: "Moi aussi je veux un enfant de Ann Margret. Autant pour son bonheur que pour le mien. Je suis sûr qu'un jour ou l'autre nous aurons cette chance."

FEMINITE

OUI, JACKIE

S'EST FAIT REMONTER LE VISAGE

Jackie Onassis a franchi le cap des 45 ans et, ses photographies les plus récentes le prouvent, elle est toujours aussi jolie qu'il y a ... des années.



Non seulement Jackie ne semble pas vieillir avec l'âge mais... elle semble rajeunir. Faut-il croire cette ancienne femme de chambre qui affirme que la beauté renouvelée de Jackie Onassis est l'oeuvre d'un ... chirurgien?

Les potineurs se sont bien demandé pourquoi elle ne semblait pas vieillir. Les rumeurs les plus farfelues ont circulé. On a parlé de bains dans du lait d'ânesse (comme Cléopâtre) ou de traitement à la gelée royale ou encore de soins aux algues marines.

Mais la vérité semble être celle qu'une de ses anciennes femmes de chambre a divulgué à la presse: elle s'est fait "remonter le visage".

Comme elle en a les moyens, c'est dans une des meilleures cliniques de Suisse et dans le plus grand secret qu'elle a subi la délicate opération du "face lifting".

CINEMA

FAYE DUNAWAY

A GIFLÉ ROMAN POLANSKI

La vie de réalisateur de cinéma n'est pas toujours rose. On sait que plusieurs d'entre eux ont maille à partir avec les vedettes que, supposément, ils dirigent.

Mais on pensait que le maitre Roman Polanski, qui a dirigé des comédiennes comme Sharon Tate et Catherine Deneuve, avait "le don" avec les vedettes féminines.

En fait, c'était vrai... jusqu'à ce qu'il engage Faye Dunaway, qui s'est fait connaître dans son rôle de Bonnie dans Bonnie and Clyde, pour jouer dans le film Chinatown.

La vedette s'est faite de plus en plus difficile jusqu'à ce que, un jour, une terrible querelle éclate entre Faye et son réalisateur: les journaux parlèrent de bouteille cassée sur la tête de Polanski, d'autres de projecteur lancé à la figure du réalisateur...

La vérité sur cet incident, Polanski l'a finalement raconté à ses amis: "Nous avons eu une querelle comme il arrive souvent entre vedette et réalisateur, alors que la tension du tournage est à son comble. Et Faye m'a giflé. Rien de plus. Et, pour moi, l'incident était oublié cinq minutes plus tard. Et il est toujours oublié".

LE PETIT JOURNAL

ABC

Le Petit Journal a été fondé en 1926. Il est publié par Le Petit Journal (1968) Ltée et imprimé par l'imprimerie Montréal Granby Press Ltée.

3019 est, SHERBROOKE MONTRÉAL 401. TÉL.: 527-8721

Directeur général
NORMAND ROBIDOUX

Directeur de la rédaction
JEAN-MARC PROVOST

Directeur de la publicité et promotion
GILBERT BOISVERT

Directeur adjoint publicité nationale
JEAN-CLAUDE FRÉCHETTE

Directeur adjoint publicité locale
PIERRE TRUDEAU

Chef de l'INFORMATION
JACQUES MAHER

JOURNALISTES
JEAN-PAUL ROBILLARD
JACQUES FORTIN
CHARLES PETIT-MARTINON

Chef de la section spectacle
JEAN-PAUL SYLVAIN

Chef de la section féminine
MARC CHATELLE

PHOTOGRAPHIE
JAMES GAUTHIER

MAQUETTISTE
MARCEL ETHIER

PRIX 35¢ L'EXEMPLAIRE
VENTE AU KIOSQUE
ET SERVICE À DOMICILE
PRIX 40¢
VENTE AUX E-U.

"Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou du matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner".

DISTRIBUÉ PAR LES DISTRIBUTIONS ÉCLAIR
353-6060

• Courrier de deuxième classe enregistrement no 1399



Faye Dunaway et le réalisateur Roman Polanski durant le tournage du film Chinatown. Une gifle qui n'a pas eu de lendemain...

BEAUTE

MIREILLE MATHIEU
N'AIME PAS SON CORPS

Mireille Mathieu, que pourtant des dizaines d'hommes ont demandé en mariage, ne s'aime pas. Et qui plus est, elle n'aime pas, mais pas du tout son corps.

"Je suis trop petite, se lamente-t-elle. Je dois toujours lever les yeux pour parler aux gens. En fait, il n'y a qu'en Afrique où, lors d'une visite, je me suis sentie à l'aise: c'était chez les pygmées et, pour une fois, je me sentais grande.

"Je n'aime pas mes jambes courtes; je ne peux pas porter de jupe, ça coupe ma silhouette en deux. J'ai l'air fou. Il n'y a que le long qui me fasse. Ca m'allonge.

"Chez moi, je ne mets que des jeans avec des jambes évasées qui affinent un peu mes hanches..."

Mais Mireille n'a pas souvent le temps de se plaindre, occupée qu'elle est à parcourir le monde et à enregistrer disque sur disque. Et elle reviendra bientôt au Canada.



En scène et à la ville, Mireille Mathieu ne porte que des robes longues. Cela cache ses jambes et l'allonge... On sait que la célèbre chanteuse a toujours souffert d'un complexe d'infériorité...

HAUTE SOCIETE

JOAN KENNEDY
ACCUSÉE D'IVRESSE AU VOLANT

La jeune femme au volant de la Pontiac 1971 décapotable blanche était certainement... distraite. Tellement qu'elle n'avait pas vu le feu tourner au rouge et que sa voiture percuta l'arrière d'une Capri verte qui à son tour enfonça l'arrière d'une autre voiture.

La police de McLean, en Virginie, se méfie toutefois des personnes distraites. Voilà pourquoi, après avoir fait les constations d'usages, les policiers emmenèrent la jeune et très jolie automobiliste au poste pour lui faire subir un ivressomètre.

Ils portèrent ensuite contre Joan Kennedy, femme du sénateur Edward Kennedy, une accusation d'ivresse au volant. Puis ils la relâchèrent quelque temps après; un ami était venu la chercher pour l'emmener à la maison familiale de McLean où son mari est venu la retrouver.

Les dommages aux trois voitures s'élèvent à quelque $1,400.



Joan Kennedy a eu sa part de malheurs dans la vie. Et elle ne se cache pas d'avoir eu à subir plusieurs cures de désintoxication durant les dernières années. Elle a fait une rechute l'autre jour, ce qui explique l'accident qu'elle a provoqué.

ROYAUTE

LE PRINCE CHARLES
DANSE LE OULA-OULA

Il faisait 91 degrés quand le navire du prince Charles accosta aux îles Fiji qui célébraient en même temps le quatrième anniversaire de leur indépendance et le centième anniversaire de leur passage sous la couronne britannique.

Mais la chaleur intense n'a nullement semblé incommoder le futur roi d'Angleterre qui est resté souriant durant toutes les cérémonies publiques et semi-officielles.

Le prince a serré des centaines de mains, a visité écoles et monuments publics et a même avalé sans grimacer tout un bol de Kava, la boisson nationale à très haute teneur en alcool...

Puis, le soir, Charles s'est rendu à une réception moins officielle à Suva, la capitale des îles Fiji, où il a dansé toute la soirée à peu près toutes les danses connues au monde, y compris le oula-oula, qu'on peut appeler la danse nationale.



Ayant revêtu une chemise à grands motifs floraux, le prince Charles a passé un collier de fleurs et a dansé le oula-oula. Un futur roi doit tout savoir faire et le faire très bien.

BILLET DE
CHARLES PETIT MARTINON

DOIT-ON AVOIR UNE LOI SPÉCIALE POUR LES HAÏTIENS?

Depuis quelque temps, on tente de sensibiliser l'opinion publique envers la déportation de 1,500 Haïtiens reconnus coupables de ne pas s'être soumis aux lois de l'immigration et passibles d'expulsion du Canada vers leur pays d'origine. On est même arrivé au point où on ne se gêne plus pour faire passer ces personnes pour des martyrs du duvaliérisme et du racisme blanc. Qu'en est-il au juste de ce problème?

Le Canada a des lors d'immigration tout comme les autres pays du monde où l'immigration est acceptée, que ce soit les Etats-Unis, la France, l'Allemagne, la Suisse.

Les Etats-Unis et la France, entre autres, sont aux prises avec une immigration clandestine. Il y aurait aux Etats-Unis plus d'un million d'immigrants résidant illégalement. Les officiers d'immigration ont refoulé déjà quelque 600,000 Mexicains entrés illégalement surtout en Californie où l'attirance est très forte pour les Mexicains dont le niveau de vie est très bas dans leur pays d'origine. La France voit arriver sur son sol des milliers d'immigrants par semaine, dans le lot, la majorité sont des Arabes (surtout Algériens). Plus de 100,000 de ces Arabes sont entrés illégalement. Les Maliens, les Ivoiriens, les Sénégalais, les Dahoméens comptent également des milliers de clandestins arrivés en France par les Alpes ou les Pyrénées, à pied ou en camion.

Il est bien évident que tous ces pays refoulent les illégaux. On ne peut pas blâmer ces pays de faire respecter les lois.On ne voit pas pourquoi le Canada ne ferait pas de même. Le Canada est quand même encore libre de recevoir sur son territoire qui il veut et comment il veut. Le Canada tout comme les Etats-Unis et la France est un pays souverain.

Il est bien dommage que des Haïtiens aient à souffrir de la rigueur des lois, mais il ne peut y avoir des lois pour les immigrants européens, asiatiques, nord-américains, sud-américains et une autre pour les Haïtiens. Pour le Québec, l'immigration haïtienne est sans aucun doute la plus désirable parmi l'immigration antillaise, en majorité anglophone, parce que plus facilement intégrable à la société québécoise, mais encore faut-il que ces gens-là respectent les règles du jeu.

On fait passer les Haïtiens déportés pour des martyrs du racisme canadien et des futurs martyrs du duvaliérisme. Doucement, les basses! Ces Haïtiens trouvés coupables de n'avoir pas respecté les lois canadiennes de l'immigration sont sortis très librement d'Haïti, car tout Haïtien qui quitte son pays pour l'étranger doit être muni d'un visa de sortie qui n'a qu'une durée d'un mois et doit être renouvelé. D'autre part, l'Haïtien qui veut venir au Canada comme touriste doit avoir un visa d'entrée du Canada , renouvelable lui aussi. Il est fort étonnant que ces Haïtiens-là aient été des antiduvaliéristes militants, car ils n'auraient jamais eu leur visa de sortie. Leur seule ressource aurait été de fuir leur pays en bateau comme cela se fait encore pour se réfugier dans une île voisine ou aux Etats-Unis et demander le statut de réfugié politique. Or, il semble que pas un n'ait demandé ce statut. Alors, si ces Haïtiens n'ont pas voulu se soumettre aux lois d'immigration, en négligeant d'abord de régulariser à temps leur situation ou en ne demandant pas un statut politique, je ne vois pas pourquoi on ferait des lois d'exception pour ces gens qui ont violé nos lois. Pourquoi en faire soudain des antiduvaliéristes? Si ces gens-là sont venus au Canada avec l'intention bien ferme d'y demeurer en trichant les lois d'entrée grâce à un visa de touriste, ils sont alors victimes de leur déloyauté. Qu'on ne s'en prenne pas au Canada et à ses lois, chaque fois qu'un étranger ne veut pas respecter nos lois.

Un journaliste montréalais voudrait qu'on reconnaisse tous les Haïtiens qui quittent leur pays comme des antiduvaliéristes et recoivent automatiquement le statut de réfugié politique. Il y va un peu fort, le collègue! Si, dans le monde entier, tous ceux qui ne sont pas d'accord avec leur gouvernement devaient recevoir automatiquement le statut de réfugiés politiques, il faudrait alors faire des migrations massives d'individus. Il ne nous resterait plus qu'à aller émigrer ailleurs et céder notre pays aux mécontents étrangers.

Il est bien évident que des Haïtiens qui voient leur visa de sortie échu depuis longtemps parce que non renouvelé et sont réexpédiés en Haïti, vont avoir à rendre des comptes à leur service de police, tout comme un Roumain, un Polonais, un Vénézuélien, un Bolivien ou un Paraguayien a des comptes à rendre à sa propre police s'il a dépassé les délais de valadité de son visa de sortie. La police de Duvalier n'est pas plus tendre que les polices des autres pays à dictature où à régime policier. Qui s'est mis en défaut dans ce cas-là? Le Canada ou l'étranger qui n'a pas voulu respecter les lois du pays qui l'a accueilli en touriste? On ne peut que déplorer ce qui arrive à ces 1,500 Haïtiens, mais la loi est la loi, elle est aussi bien pour un Haïtien que pour un Portugais ou un Italien.

Aux Bahamas, près de 40,000 Haïtiens sont menacés de déportation. Là aussi la plupart résident illégalement dans ce pays. Même chose en Jamaïque, où le gouvernement s'apprête à prendre des mesures contre quelques milliers d'Haïtiens clandestins. Ga-t-on finir par en faire une cause internationale?

Vedette de cirque, acheté pour $25 après sa mort, exposé pendant 70 ans à l'Université de Montréal, il pourra peut-être reposer en paix

LA FAMILLE DU

GÉANT BEAUPRÉ

VEUT RAVOIR SON CADAVRE



Pendant près de 70 ans, le cadavre momifié d'Edouard Beaupré a été exposé dans cette cage de verre installée dans un coin de la salle de dissection de la faculté de médecine de l'Université de Montréal. A noter son "cache-sexe" imposé par les prudes autorités universitaires.



Une des très rares photos du géant Beaupré mesurait 8 pieds [illegible] pouces et pesait 275 livres. L'homme photographié de ses côtés, debout [illegible]aise, avait une taille normale.

Pendant sa vie comme après sa mort, Edouard Beaupré a été une attraction de cirque, un phénomène, un objet de curiosité et l'objet de centaines de blagues d'étudiants. Il aura peut-être bientôt la chance de reposer en paix dans son petit village natal de Willow Bunch, en Saskatchewan.

Edouard Beaupré, c'est le "géant Beaupré" dans la petite histoire du Canada. Un vrai géant puisqu'il est le cinquième plus grand homme à avoir jamais vécu, selon les annales médicales mondiales. Un phénomène qui, à sa mort, en juillet 1904, à l'âge de 23 ans, mesurait 8 pieds et deux pouces et pesait 375 livres.

Edouard Beaupré est né en 1881 de parents de taille normale, Florestine Piché et Gaspard Beaupré, des pionniers de l'Ouest canadien. Il pesait 9 livres à sa naissance et a grandi normalement jusqu'à l'âge de 3 ans. C'est alors qu'une déficience de sa glande pituitaire le fit grandir soudainement à un ryhtme affolant. Il aurait atteint la taille de 8 pieds et deux pouces à 16 ams.

UNE ATTRACTION...

Il n'a jamais été question, pour celui que l'on surnommait "le géant Beaupré" dès son enfance, d'autre vie que celle d'attraction de cirque. La société d'alors n'avait aucune place "normale" pour un homme aussi grand.

Dès le tournant du siècle, donc, le jeune géant déménagea à Montréal où on le fit combattre contre l'homme fort Louis Cyr. Ce fut apparemment une triste exhibition, truquée, et dont les résultats, si résultats il y eut, ne nous sont pas parvenus.

Consterné par cette expérience, Edouard "prit la route". Il loua ses services à tous ceux qui en voulaient et aboutit finalement comme "cow-boy" sur un ranch du Montana. Il y fut heureux mais il ne gagnait que ce qui lui était nécessaire pour se nourrir. Aussi ne résista-t-il pas aux dépisteurs du Cirque Ringling Brothers qui lui offrirent beaucoup d'argent pour... se montrer en public.

Il fit de l'argent, certes, mais il en fit faire beaucoup plus aux propriétaires du cirque et il mourut pauvre, en juillet 1904, à l'Exposition mondiale de Saint-Louis, victime de la tuberculose.

Il n'avait que 23 ans.

SON CADAVRE ....

Victime du sort pendant sa vie, le géant Beaupré le fut également après sa mort.

Dès qu'il apprit la mort de son attraction vedette, le directeur du cirque télégraphia à sa famille, à Willow Bunch, pour savoir quoi faire avec son cadavre. La famille répondit qu'elle n'avait pas assez d'argent pour défrayer le coût du transport...

Alors, on ne sait pas comment, le corps du géant fut vendu à un impresario qui se spécialisait dans un certain genre d'exposition itinérantes. On momifia le cadavre et on l'exposa un peu partout à travers l'Amérique. L'exposition vint à Montréal où elle attira des foules au Musée Eden, sur le boulevard Saint-Laurent, durant six mois. C'était en 1907.

Au bout de six mois, on embarqua les éléments de l'exposition sur un bateau mais la caisse contenant le géant Beaupré fut oubliée sur le quai. Des enfants qui jouaient là le découvrirent et, finalement, le corps momifié fut acheté, pour $25, par le département d'anatomie de l'Université de Montréal.

Et, depuis presque 70 ans, le géant Beaupré est exposé à la vue des étudiants dans un coin de la salle d'anatomie (ou de dissection) de la faculté de médecine, enfermé dans une boite vitrée. Chastes, les autorités d'alors, et d'ensuite, entourèrent le milieu du corps d'une large pièce d'étoffe.

On ne compte plus les blagues faites au sujet et parfois avec le cadavre du géant Beaupré. Son "cache-sexe", notamment, a été maintes fois un "trophée" lors des initiations des étudiants.

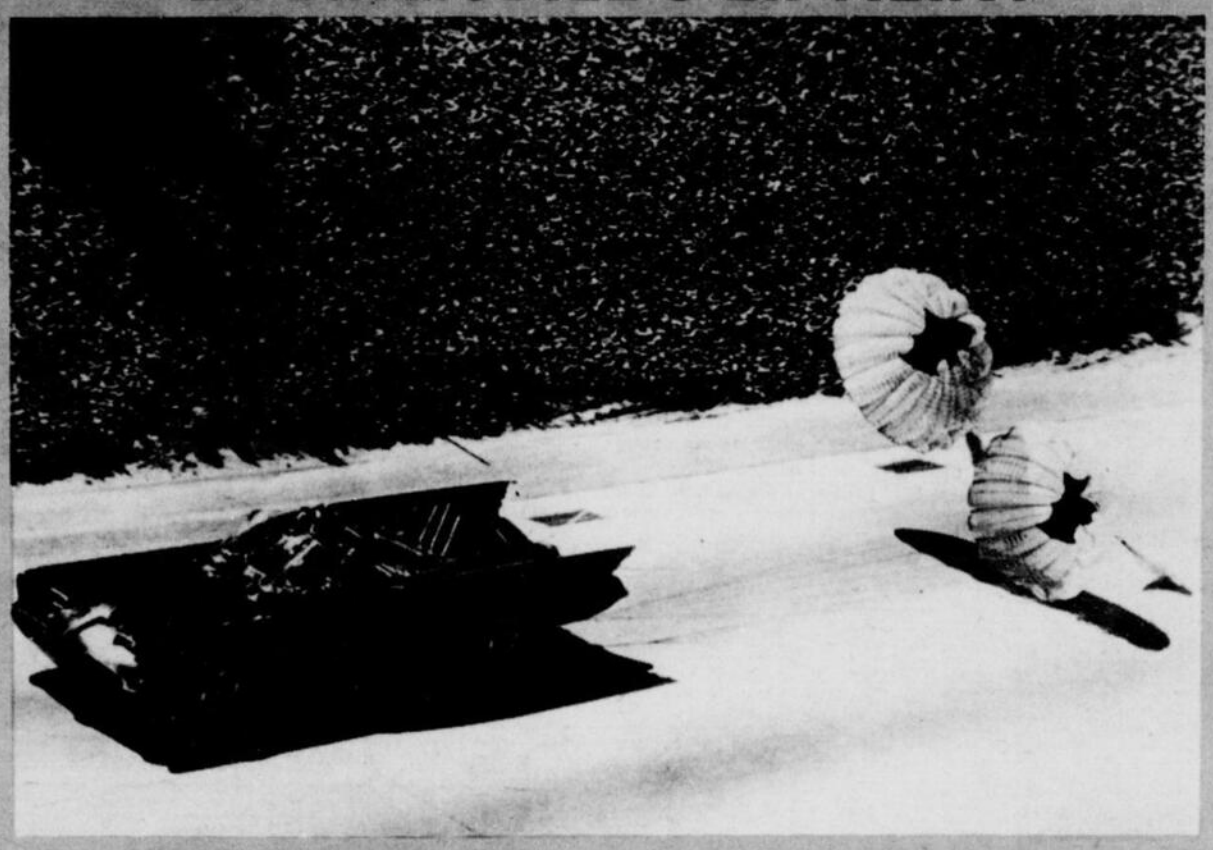
En fait, on a traité le corps du géant Beaupré avec moins de respect que tous les corps disséqués par les étudiants en médecine. Ce n'a été, depuis 1907, qu'un animal empaillé et pas plus.

LE GEANT REVIENDRAIT...

Récemment, le neveu du géant Beaupré, M. Ovila Lespérance, a réclamé le corps de son oncle. En disant que les 450 habitants de Willow Bunch étaient prêts à se cotiser pour lui ériger un monument si on réussissait à ramener son cadavre parmi les siens et à l'enterrer dans le cimetière local.

A l'Université de Montréal, un porte-parole a dit que l'on étudierait la demande de M. Lespérance avec attention.

LA BATMOBILE S'EN VIENT!



Alors, là, là, on y a mis le paquet!
Depuis le temps que vous vouliez la voir, vous allez la voir!
De quoi s'agit-il donc? Mais de la Batmobile, voyons, cette voiture de $125,000 qui emprunte la face d'une chauve-souris à l'avant et qui dispose d'ailes à l'arrière.
Comme Batman et Robin, vous pourrez examiner la carosserie en fibre de verre, le moteur Ford de 500 chevaux, les ailes à l'épreuve des obus, les fusées dissimulées à l'avant et à l'arrière, le pare-brise à l'épreuve des missiles, les parachutes pour tourner à 360 degrés. Sans oublier son téléviseur en circuit fermé, son oeil électronique anti-vol, son système anti-laser, ses extincteurs d'incendie omni-directionnels, etc, etc, etc.
Tout ça, c'est au Spectacle de l'Auto Sport 74 que vous pourrez l'admirer. A la Place Bonaventure, les 8, 9 et 10 novembre prochains.

Loterie Olympique Canada

3e TIRAGE : 18 NOVEMBRE
2 GRANDS PRIX DE $1 MILLION CHACUN
UN TOTAL DE PLUS DE $17,000,000 EN PRIX

UNE QUANTITÉ LIMITÉE DE BILLETS "ROSES" EST ENCORE DISPONIBLE.
ACHETEZ LES VÔTRES AUJOURD'HUI MÊME!

les propos de Jean-Marc



PAR JEAN-MARC PROVOST

LE CANADA, BOF!

LA CHINE, OUI...

On vient d'apprendre que des cours sur l'histoire de la Chine seront désormais offerts aux élèves de niveau collégial, alors qu'on n'enseigne plus l'histoire du Canada ou l'histoire du Québec qui y reste intimement liée; qu'on le veuille ou non. C'est décevant! On s'imagine que lorsque l'élève connait la vie sauvage de l'époque, le massacre de Lachine et l'épopée des Patriotes de '37, il sait tout de l'histoire du Québec. M. Louis Brossard, un professeur a présidé un groupe d'enseignants qui a vendu sa salade au ministère de l'Education. Le communiqué précise: "C'est surtout l'expérience humaine de la Chine qui lui parait significative, ainsi que le modèle de société qu'elle poursuit à travers son histoire". Allez-y donc voir en Chine... modèle de société, mon oeil! Les Chinois n'ont jamais su que le Chinois et malgré la civilisation avancée qu'on veut bien leur accorder (elle doit se situer avant le Paradis terrestre), je ne vois pas ce que les étudiants du niveau collégial peuvent apprendre, sinon les théories et les pensées de ce bon Mao, que le Bon Dieu semble avoir oublié sur terre. Ca fait pas mal de chinoiseries tout ça. M. Brossard souligne que cette décision s'accorde parfaitement avec le désir des élèves qui s'intéressent à l'histoire de la Chine. Je peux vous dire que j'étais alors en Versification (ça n'existe plus maintenant) alors que le conseil des élèves que je présidais avait décidé de demander des cours sur les Histoires d'Amour de l'Histoire de France. Je peux vous dire que je ne fus pas mis hors du collège... parce que je jouais au hockey pour le "grand club" et que mon instructeur intervint. Sinon... Trève de plaisanteries, nos jeunes apprendront l'histoire de Chine... et nous n'avons pas fini d'en entendre des chinoiseries !

PATOF EST-IL TOUJOURS PATOF?

Maintenant que Jacques Desrosiers a rendu populaire le personnage Patof, aurait-il décidé de ne plus jouer le jeu jusqu'au bout et de "prêter" ses longs souliers, son nez rouge et ses lèvres larges à un "dummy"? C'est ce que je me demande après avoir vu le Patof en fin de semaine dernière à l'Hypermarché de Laval. Même qu'un enfant qui accompagnait sa maman s'exclama: "Mais ce n'est pas le vrai Patof". Ou Desrosiers n'était pas en forme cette journée-là, ou il a mal choisi on sosie, son "dummy". Et il ne faut pas déplaire aux enfants trop souvent.

PAS DE PROBLÈME AVEC FRANÇOISE

Françoise Lemieux qui tient un rôle important dans la production cinématographique québécoise, "Y'a pas de mal à se faire du bien" deviendra, s'il faut en croire les V.I.P. (very important people) de notre industrie du film, une comédienne recherchée des producteurs. La raison: elle ne complique la vie à personne. Ainsi, dans le film précité, elle fut à peu près la seule actrice à ne demander aucun changement de scénario, à ne compliquer la vie à personne et à faire ce qu'on lui demandait sans alerter les amis journalistes. Lorsqu'elle n'aimait pas un passage ou une scène qui la concernait, elle arrivait à exécuter ce petit changement sans devoir crier et menacer. Et nous sommes bien heureux de ce qui arrive à Françoise.



Françoise Lemieux: une fille sans problème.

MARC CHATELLE EN EGYPTE

Notre confrère Marc Chatelle s'envolera à la mi-novembre, en compagnie de membres de l'aviation canadienne, en Egypte; la semaine dernière, il devait donc visiter l'infirmerie de la base de Saint-Hubert pour y recevoir les injections d'usage. Le lieutenant Mailloux, la gentille infirmière qui le reçut, procéda aux "piqûres" et lui recommanda avant que Chatelle ne la quitte: "Pendant 24 heures, pas de buvage, pas de forniquage et pas de..." Puis elle ajouta: "Je vous parle comme on le fait à un soldat..." Et Chatelle se résigna à passer un week-end bien tranquille... Il nous rapportera de là-bas des reportages que nous publierons dans le Petit Journal. Chatelle est d'ailleurs le seul journaliste invité. Il sera accompagné de quelques photographes, des confrères.

MONIQUE PROULX: LA PREMIÈRE QUÉBÉCOISE À WIDE WORLD OF SPORT



Monique Proulx: interviewée à Wide World of Sport.

La speakerine Monique Proulx qui est en plus pilote de voitures de courses, a été à notre connaissance la première fille du Québec à donner une entrevue aux animateurs de "Wide World of Sport", une série d'émissions réalisée par un grand réseau américain. Monique qui participait à une course aux Etats-Unis répondit pendant plus de quatre minutes aux questions de l'animateur américain. Je pense que Monique participait alors à une épreuve majeure de course de voitures à Watkins Glenn dans l'Etat de New York.

EMMANUELLE BAT TOUS LES RECORDS

Selon André Aubé, relationniste des films Mutuelles, Emmanuelle a battu en un week-end tous les records d'assistance pour un film français présenté à Montréal. Et elle s'en réjouit. Selon un ami qui a assisté à la projection, "Emmanuelle" désappointe. Alors, il vous reste à décider si vous devez le voir...

LE RIDEAU VERT ET LES ENFANTS

Depuis quelques années le Théâtre du Rideau Vert présente des pièces réservées aux enfants et il y a lieu de s'en réjouir. Présentement on y présente un spectacle de marionnettes en première partie, ce qui est fort apprécié, mais ce qui l'est moins c'est la deuxième partie alors qu'on offre une "nouvelle" si l'on veut, qui dépasse vraiment l'entendement des enfants qui ont aimé les marionnettes. On y mêle soldats américains avec la crise du pétrole et nos jeunes n'y comprennent rien. Je comprends qu'on veuille politiser les jeunes, mais il y a jeunes et jeunes; par exemple, ceux qui aiment les marionnettes se fichent pas mal du pétrole, des soldats américains, etc.

CHESTY "73 DE BUSTE" EST ARRIVÉE À MONTRÉAL



Dans l'ordre habituel, entourant Chesty "73 de buste", Maurice Lemieux, gérant du Sextuple, Normand Filteau, propriétaire du cabaret Eldorado à Sherbrooke où Chesty ira après Montréal et au bas de la photo, l'artiste de vaudeville, Minimum.

Pour exhiber son énorme poitrine, on lui paie $4,000 par semaine; elle s'appelle Chesty Morgan, elle est âgée de 28 ans, elle mesure 73-32-37. Elle arrive de Las Vegas pour remplir un contrat exclusif avec l'agence théâtrale Paul Calcé. Très jolie femme, elle mesure cinq pieds et 11 pouces et c'est à 15 ans que sa poitrine, pour des raisons mal connues, se mit à enfler démesurément. Les médecins, devant ce cas unique ne purent rien y faire. Loin de s'embarrasser de cette poitrine démesurée, Chesty en fit son gagne-pain. C'est ainsi qu'on peut la voir au Sextuple, une discothèque de Montréal.

TROIS ATHLÈTES DU C.I. À VARNA

Trois jeunes athlètes du Centre Immaculée-Conception feront partie du contingent des six meilleurs gymnastes canadiens qui se sont entraînés à Hvar en Yougoslavie, en vue du championnat du monde de gymnastique qui a lieu à Varna en Bulgarie, le 27 octobre. Les représentants du C.I. sont Pierre Leclerc, Richard Bigras et Bruce Medd. S'il n'est pas trop tard nous souhaitons donc bonne chance aux nôtres.

LES CYNIQUES SONT REMPLACÉS



Les nouveaux Cyniques s'appellent maintenant "les Carcasses".

Après plus d'un an de rodage, de répétitions et de travail, un groupe de jeunes étudiants aspirent maintenant, car ils sont prêts, à remplacer les Cyniques dans le coeur du "Montreal by night". Il s'agit du groupe "les Carcasses" qui a réussi à mettre sur pied un spectacle désopilant dans lequel les vedettes de l'actualité, les politiciens et autres en prennent pour leur rhume. Présentement on peut les voir au Patriote à Clémence.

ON PEUT ALLER "FAIRE LA BOMBE" EN ALLEMAGNE ET EN THAÏLANDE

POUR MOINS DE $500



Les femmes thais ont la réputation d'être très jolies et avenantes. Leurs soeurs exerçant le plus vieux métier du monde sont particulièrement recherchées des touristes de l'Allemagne de l'Ouest qui se rendent en Thailande par centaines de milliers. Un aller-retour Francfort-Bangkok, d'une semaine, ne coûte que $450. (Cda) en 1974 ce qui est une véritable aubaine.

Lorsqu'un Allemand de l'Ouest utilise le terme "bums", il ne fait pas allusion aux clochards mais bien aux questions sexuelles. Dans la République fédérale allemande, les ouvriers, qui sont très bien rémunérés, ont droit à des vacances annuelles de quatre à six semaines et plusieurs en profitent pour sacrifier à Eros en Thailande.

Un voyage Francfort-Bangkok en Boeing 747B dure 14 heures. Pour la somme très raisonnable de $450 (Cda) le prix du voyage d'une semaine comprend le séjour hôtelier de même que le petit déjeuner quotidien. Les organisateurs des périples surnommés "Aventures érotiques", "Périples du sexe" et autres ne s'engagent pas toutefois à fournir les compagnes de lit orientales. Mais celles-ci sont faciles à dénicher et on rapporte qu'elles pratiquent, en général, des prix abordables pour leurs services... professionnels. Toutes sont repérés aisément car elles fréquentent surtout les hôtels, motels et restaurants où on peut lire l'inscription suivante :"Wir Sprechen Deutsche". Celle-ci remplace les affiches où on apprenait aux passants qu'on parlait l'américain ou même le français. Autres temps, autres moeurs...

La direction de la majorité des hôtels de la capitale thai ferme les yeux sur les allées et venues des touristes allemands à toute heure du jour et de la nuit, accompagnés la plupart du temps par une jeune et séduisante fille aux yeux et aux cheveux noirs foncés, dont ils ont fait la connaissance dans un bar avoisinant. L'endroit préféré de la majorité des Allemands qui séjournent à Bangkok est le restaurant "Alte Heidelberg" où les serveuses sont vêtues à la bavaroise, c'est-à-dire qu'elles portent une culotte de cuir, des bas courts et un gilet de coton artistiquement décoré à la mode allemande de la Forêt Noire. Au menu quotidien de cet établissement très achalandé figurent à une place d'honneur diverses marques de bière de la Bavière et du reste de l'Allemagne fédérale, de même que toutes sortes de wurst et naturellement, la sempiternelle choucroute et le sauerbraten, l'un des mets préférés des Teutons.

Les responsables des tournées sexuelles à Bangkok et ailleurs en Thailande omettent toujours scrupuleusement de dire aux intéressés que la saison des pluies s'étend de juin à octobre. Le temps est triste à l'époque de la traditionnelle mousson, ce qui pourrait tenir éloignés une foule de clients en puissance. Mais les amateurs de la "chose" découvrent invariablement dans l'avion qui s'envolait plus tôt de Francfort qu'ils peuvent se livrer à tous les ébats qui leur plaisent loin de la pluie et de la chaleur écrasante, grâce à l'air conditionné qui fonctionne à longueur de journée dans leur chambre d'hôtel. On profite également de la circonstance pour initier les voyageurs allemands aux éléments de la langue thai, grâce à un petit lexique où on trouve des expressions comme: bonjour, bonsoir, bonne nuit, merci bien, combien cela coûte, je t'aime et quand nous reverrons-nous.

Les affaires sont bonnes? A vous d'en juger: des agences de voyages exigent un délai d'attente qui atteint parfois six mois complets. De plus, la plupart exigent que le montant total du billet soit réglé au moment de la commande. Les propriétaires de sociétés s'occupant de vols nolisés se plaignent, eux, de l'insuffisance de jumbos de l'air, car le nombre de voyageurs vers cette partie de l'Extrême-Orient s'accroît de semaine en semaine

CFGL 105.7 radiodiffuse
le récital que donnait
au GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
JOE DASSIN



le dimanche 27 octobre à 2h00 p.m.

Prochains spectacles sur nos ondes:
NANA MOUSKOURI: 3 novembre à 2h00 p.m.
ENRICO MACIAS: 10 novembre à 2h00 p.m.



105.7
CFGL le FM qui parle et qui chante

HORLOGERIE - BIJOUTERIE
COURS: À l'école ou à la maison
Dépliants gratuits
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTÉE
1012 est, Mt-Royal
Montréal H2J 1X6
Tél. : 523-7623

COURS DE TRICOT - CROCHET
À l'intention des dames et demoiselles désireuses de rendre leur temps libre à la fois utile et agréable, des cours de tricot et crochet seront donnés le mercredi soir de 8 h à 10 h. Débutant le 9 octobre, pour une période de dix semaines, au coût de $20.00 la série, ces cours seront donnés à St-Léonard par Mme Marguerite QUENNEVILLE.
Pour renseignements, téléphonez à
326-7552
Le mardi soir, après 8 h, et le mercredi après 4 h (Nombre d'élèves limité).

SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE



L'appareil scientifique hydrothérapique NÉO-FORME
RAFFERMIT ou DÉVELOPPE ou RÉDUIT Massage rotatif à eau froide sous pression avec ou sans succion
- MÉTHODE FACILE AGRÉABLE SÛRE
- APPROUVÉE ET ENTIÈREMENT EFFICACE
- DES MILLIERS DE CLIENTES SONT ENCHANTÉES DES RÉSULTATS OBTENUS

"NÉO-FORME", le seul appareil fait de cuivre nickelé qui:
1—Offre un choix de traitements: raffermir, développer, réduire.
2—Est fait en 4 grandeurs pour ajustement parfait.
3—A un tube spécial pour le retour de l'eau.
4—Peut vraiment développer car il permet de faire la succion indispensable pour le développement.

Pour informations gratuites, écrivez en envoyant ce coupon à
NÉO-FORME FLO-BELL SALES CO.
C.P. 14, St-Lambert, (Cté Chambly) P.Q. J4P 3N4 — Tél.: 671-1564

JOHNNY RODGERS

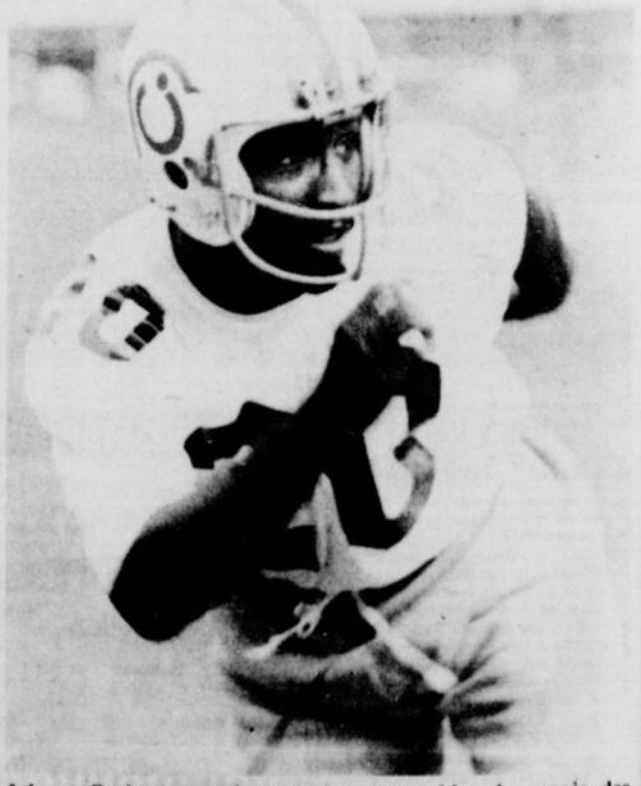
MÉRITE D'EMBLÉE CE TITRE!

Ce n'est qu'au cours de la semaine de la Coupe Grey que les sportifs sauront si Johnny Rodgers a devancé Andy Hopkins, du Hamilton, Peter Muller, du Toronto ou Rhome Nixon, du Ottawa, au titre de joueur par excellence de l'année. Mais tous les Montréalais savent que Rodgers mérite d'emblée le titre, qu'il fut au cours de la saison le joueur par excellence des Alouettes et qu'il a permis à l'équipe montréalaise de terminer en tête de la Conférence de l'Est. Rodgers, qui pourrait gagner sa vie comme mannequin dans une agence de mode, est un rapide coureur qui sait porter le ballon et déjouer ses adversaires par des feintes habiles. Il était un joueur prometteur par excellence dans les Collèges américains, et c'est une veine inouie qui avait permis aux Alouettes de l'aligner dans leurs rangs. Si Peter Muller, de Toronto, était choisi joueur de l'année, cela ferait plaisir à bien des amateurs qui croient que les Canadiens laissent trop souvent aller le titre à des Américains.

Il y a donc une petite guerre psychologique qui se livre, en coulisse, mais le jury, formé de 96 journalistes des neuf villes du circuit, auront le dernier mot. Pour les Montréalais, le choix est déjà fait, c'est Johnny.



RODGERS: excentrique, mais aussi efficace.



Johnny Rodgers: un des grands responsables du succès des Alouettes cette année.

AVEZ-VOUS UNE PETITE FORTUNE DANS VOTRE POCHE?

PIASTRE MANIE

VOUS FAIT FAIRE DE L'ARGENT AVEC VOS «PIASTRES»

Dimanche-Matin

DISTRIBUE CHAQUE SEMAINE

$500

UNE DES «PIASTRES» VAUT $100

DEUX DES «PIASTRES» VALENT $50

DOUZE DES «PIASTRES» VALENT $25

COMMENT JOUER ?

Vérifiez chaque "piastre" qui vous passe par les mains, si le numéro de série de l'une d'elles correspond à l'un dont la liste est publiée chaque dimanche, votre fournisseur habituel, camelot ou dépositaire vous paiera dans la même semaine.

RÈGLEMENTS:

1. Chaque semaine, "Dimanche-Matin" mettra en circulation, au Québec, un certain nombre de billets de $1.
2. Une liste sera publiée chaque dimanche, des billets de $1 distribués, ainsi que le montant que "Dimanche-Matin" versera pour le rachat de chacun de ces billets de $1.
3. Après 30 jours, "Dimanche-Matin" se réserve le droit de ne plus "racheter" un billet de banque dont le numéro aura été publié quatre semaines.
4. Un affidavit sera rédigé et assermenté, chaque semaine, par la ou les personnes ayant eu la tâche de distribuer les billets gagnants dans le public. Tout lecteur pourra consulter cet affidavit en tout temps.
5. "Dimanche-Matin" se réserve le droit de mettre fin à cette promotion en tout temps.
6. Tout gagnant devra répondre à une question facile.

on s'en paie... avec

Dimanche-Matin

LE MATELAS DE DEMAIN - AUJOURD'HUI

Rest-on-Air

ORTHO·LUXE

C'EST L'AUBE D'UNE ERE NOUVELLE.....

Rest-on-Air c'est beaucoup plus qu'un procédé différent de fabrication de matelas. C'est une conception nentièrement nouvelle, si révolutionnaire que tout à coup le matelas conventionnel d'aujourd'hui parait démodé et, par comparaison, d'une construction maladroite. Le procédé Rest-on-Air, unique en son genre, tient à une mousse de formule spéciale liaisonnée à une armature à ressorts. Il en résulte un matelas entièrement homogène, au poids incroyablement léger, et qui est hygiénique; il ne contient aucun allergène et tout en étant d'une durabilité sans pareille, il n'en demeure pas moins ferme et d'un luxe étonnant.

MATELAS 39" et SOMMIER-BOÎTE **$129.95**

MATELAS 39" semi. 69.95
MATELAS 54" semi. 79.95
MATELAS 54" x 74" et SOMMIER-BOÎTE 149.95
MATELAS 60" x 80" et SOMMIER-BOÎTE 199.95

EN GRANDE EN PRIMEUR CHEZ

gf

gagnon FRERES

3690 est, RUE ONTARIO	526 2845	5035 AVENUE VERDUN	766 2323
1214 est, AVENUE MONT ROYAL	523 2169	3783 ouest, RUE NOTRE-DAME	933 7395
1355 est, RUE STE CATHERINE	522 1850	6014 BOULEVARD MONK	766 8553
4060 rue MONSELET, MONTREAL NORD	322 9350	DRUMMONDVILLE, 180 ST DAMASE	472 3393



le carnet de Sylvain



PAR JEAN-PAUL SYLVAIN

Même si elle le nie, Staphanie a obtenu une dizaine de contrats, dont un à Radio-Canada, depuis qu'elle a paru nue en frontispice du Petit Journal. Le magazine "Privé" lui a même offert un frontispice.

• • •

Michel Larivée, proprio d'un important kiosque à journaux et revues de Sherbrooke, nous affirme que le magazine "Absolu" se vend mieux que "Playboy", ce qui le renverse. Nous aussi.

• • •

Hervé (du duo Charlotte et Hervé) vient d'enregistrer son 9e 45-tours, fantaisiste "au boutte"... "parce que des fantaisiste, il n'y en a presque plus. Les Jérolas ne sont plus là, alors j'en profite." Discret, Hervé n'a pas voulu nous parler de l'offre mirabolante qui vient de lui tomber du ciel de composer une toune officielle.

• • •

Andrée Boucher se relève péniblement d'une grippe qu'elle traîne depuis un mois. Elle refuse d'écouter son médecin qui lui prescrit un repos au lit.

• • •

Lui aussi sur la voie du million: Michel Louvain vient d'inaugurer sa boutique de fleurs chez Dupuis, au rez-de-chaussée.

• • •

Deux des photographes les plus connus du milieu des artistes, Jacques Gregorio et Guy Provost, se sont acheté des maisons sur la Rive-sud.

• • •

Fausse la rumeur qui veut que Manuel Maître ait 95 ans. C'est plutôt l'âge de son bébé, le journal La Patrie, qui fête son anniversaire cette semaine et ne cache pas son ambition de devenir centenaire.

• • •

En prévision d'un futur tour de chant, Emmanuelle rencontrera les scribes lundi midi, histoire de leur conter comment elle compte présenter son tour de chant. Gilles Gagné, qui la classe parmi les artistes mal habillées, sera-t-il de la fête? Mais quand Gilles Gagné serait-il devenu un maître à penser de la mode? Où sont ses collections?

• • •

Fernand Robidoux directeur artistique de la Maison du Québec à Paris, compte interviewer pour les ondes québécoises tous les artistes de chez nous qui se retrouvent en France, bon an mal an. Il prépare aussi des entrevues avec Brassens, Barbara, Alain Delon et quelques autres monstres sacrés de la francophonie.

• • •

A écouter le 45 tours de Claudette Auchu, dans lequel elle pousse plus de soupirs qu'elle ne dit de mots.

• • •

Marc Chatelle se lance dans le cinéma. Durant ses vacances il tournera à Port Vendres un film expérimental de vingt minutes dans le sud de la France une sorte de document sur l'occupation allemande. Et tout cela à partir de séquences de documentaires et de coupures de journaux. Un film qu'il prépare avec deux cinéastes amateurs de Longueuil.

• • •

Paule Bélanger, après avoir joué dans "La Valse à trois temps", a décidé de s'inscrire à des cours et s'est rendue en Angleterre poursuivre ses études.

CHARLEBOIS BOUDE LES OLYMPIADES DE LA CHANSON

J'ignore si Charlebois sera parmi les douze finalistes des Olympiades de la chanson de CKAC, dont la grande finale sera télédiffusée au cours d'un gala sur les ondes de TVA, mais je sais que celui-ci a fait savoir qu'il ne pourrait en être. C'est le 3 novembre, de 6 h 30 à 7 h 30 que le public saura à qui seront décernées les médailles d'or, d'argent et de bronze aux trois récipiendaires. Ce qui intrigue, ce n'est pas tant tellement le choix que le public fait via les journaux, mais bien plutôt de quelle façon furent choisies les 25 chansons en lice. Tout de même parmi les chansons entendues, c'est "Croissants de soleil" qui fut le plus grand hit, par Ginette Reno. "T'es mon amour, t'es ma maitresse", de Reno et Ferland se défend bien et "Oui, parait-il" de Nicole Martin, fut un best-seller. On ne peut en dire autant de toutes les chansons retenues pour la finale, mais nous ne nions pas qu'une chanson peut ne pas se vendre et avoir d'indéniables qualités, n'en déplaise à certains producteurs de disques qui crient actuellement au meurtre, parce que les chansons choisies ne sont pas assez commerciales à leur goût.



Charlebois ne participera pas aux finales olympiques de la chanson "ordinaire".

LA MOITIÉ DE "JEUNESSE" POUR RENÉ SIMARD

Sa populairité le justifie pleinement et il n'est donc pas surprenant que le canal 10 consacre une demi-heure de l'émission "Jeunesse" de dimanche, le 17 novembre, à René Simard. René fut d'ailleurs découvert grâce à Télé-Métropole qui ne l'a jamais laissé tomber. On sait tout le chemin qu'il a parcouru depuis. Toujours est-il qu'au moment de mettre sous presse, René, Guy Cloutier, les soeurs Claudine et Danielle Bachand, ses cicérones, attendaient impatiemment un coup de fil du producteur de "l'Oiseau bleu", afin de savoir si le Québécois jouerait avec Liz Taylor. Le seul qui ne manifestait aucune nervosité: René.



Simard vend une image tout autant qu'une voix.

LA VÉRITÉ VRAIE

NANETTE WORKMAN A ÉTÉ TIRÉE PAR UNE ARME DE CALIBRE 22 ALORS QU'ELLE SE TROUVAIT DANS SON BAIN

Qui a tiré Nanette? La chanteuse est-elle victime d'un règlement de compte dans le milieu? Est-ce vraiment un accident? Les rumeurs les plus farfelues ont vite fait le tour de la métropole quand on a appris qu'elle avait été tirée dans son appartement du 11,902, boulevard l'Acadie.

Les faits sont les suivants. Nanette prenait son bain, mardi après-midi, vers deux heures trente, quand une détonation se fit entendre. Un projectile de calibre 22 l'atteignit au côté gauche et ne ressortit pas.

En vitesse, elle fut conduite à l'hôpital et son état fut jugé très grave. La balle s'était logée très près de la colonne vertébrale et aux soins intensifs de l'hôpital Sacré-Coeur, on jugea préférable de ne pas l'opérer sur-le-champ, de crainte qu'elle ne reste paralysée.

Ce n'est que mercredi matin qu'elle recouvrit l'usage de la parole, réussissant à marmonner quelques phrases et à commencer à ingurgiter quelque liquide. La nuit durant, elle n'avait pas repris conscience.

Comment tout cela est-il arrivé? Son amant Angelo Finaldi, un Canadien italien musicien de son métier, excellent contrebassiste qui fut accompagnateur de Johnny Hallyday, il y a deux ans, avait décidé d'acheter une arme de calibre 22 et d'aller à la chasse avec son ami Johnny Agopion et Nanette. Johnny était dans la cuisine, en train de vider l'arme de ses balles et il croyait celle-ci vide quand il appuya sur la détente et que le coup partit. La balle traversa la porte de la salle de bains et alla se loger, à quelques centimètres de la colonne vertébrale de la chanteuse.

Après un moment de panique, l'ambulance fut mandée sur les lieux. Nanette fut transportée d'urgence aux soins intensifs. Johnny Agopion est musicien lui aussi, et est un ami de Nanette depuis plusieurs mois. La police procéda à une rapide enquête et emmena Angelo et Johnny au poste, où ils furent détenus pour interrogatoire.

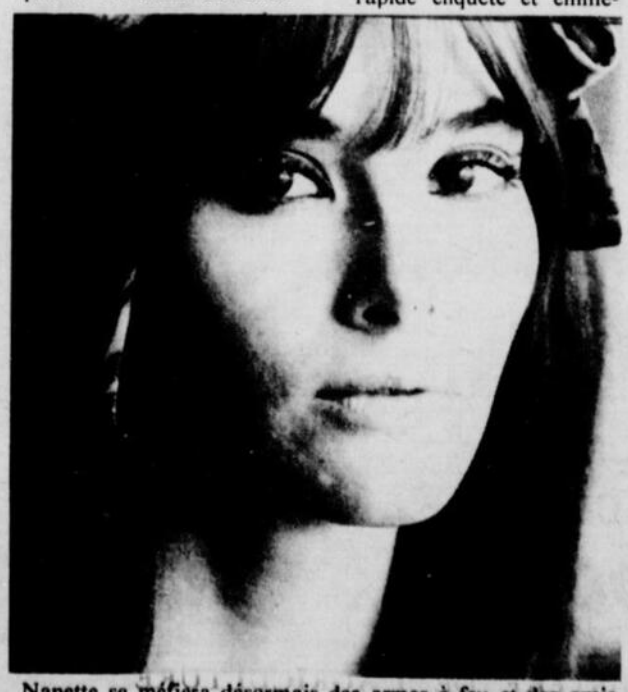
Tous deux furent par la suite relâchés, et à la police de la CUM, on confirme que l'incident ne relève pas actuellement des délits criminels et selon toute évidence, semble purement accidentel.

Nanette a reçu à l'hôpital quelques proches, mercredi après-midi.

Les médecins qui craignaient le pire croient maintenant qu'elle s'en tirera indemne et ne restera pas infirme; et multiplient les rayons X pour hâter l'intervention chirurgicale délicate qui devra être tentée dans un bref délai.

Il y a trois mois, Nanette s'était rendue à Paris rencontrer Johnny Hallyday en compagnie de son ami Angelo Finoldi qu'elle connaissait depuis peu, après avoir définitivement rompu avec Michel Pagliaro. C'était le début de leur idylle.

Tout indique donc que ce fut un malheureux accident, qui n'a rien à voir avec les rumeurs qui courent sur son compte. Le gros problème, c'est que 40 heures après que la balle eût atteint Nanette, la chanteuse n'était pas encore opérée.



Nanette se méfiera désormais des armes à feu et des amis.

SALON INTERNATIONAL DE L'AGRICULTURE ET DE L'ALIMENTATION

Du 29 octobre au 3 novembre 1974

PUBLI-REPORTAGE

À la Place Bonaventure

Organismes féminins et démonstrations sur des produits alimentaires

A chaque nouveau Salon, nous préparons avec soin et enthousiasme un nouveau programme. Pour chacun d'eux, nous essayons de l'adapter à l'actualité agricole et alimentaire.

Cette année, notre thème "Se nourrir, un défi" est presque une provocation. Nous ne nous attendons pas de régler la question épineuse de l'inflation dans le coût de l'alimentation, mais nous proposons d'informer notre public — femmes et hommes — sur les multiples facettes de l'achat, de la conservation et de l'utilisation des aliments dans le but de l'aider à circonvenir les effets de cette inflation. Voici quelques idées de ce que nous nous proposons d'offrir cette année dans le cadre de ce que nous appelons encore les programmes féminins, quand en réalité ils intéressent aussi les hommes qui, la plupart du temps, défraient la note de l'alimentation familiale. Nos programmes ont une importance considérable au niveau de la production, de la transformation, de la consommation et de l'économie alimentaire agricole en général. Les hommes doivent donc s'y intéresser aussi bien que la reine de leur foyer. Pas de ségrégation !

Les associations féminines, comme la Fédération des Cercles de Fermières du Québec, l'Association féminine d'action sociale (AFEAS), l'Union culturelle des franco-ontariennes (UCFO), l'Association des Consommateurs, la Corporation des diététistes et d'autres, préparent pour leur stand, aussi bien que pour le programme des journées qui leur sont particulièrement dédiées des rencontres pendant lesquelles, elles discuteront entre elles et avec le public visiteur des différents moyens de contrer cette inflation par plus d'information, par un choix et une utilisation judicieuse des aliments, toujours dans l'esprit de notre thème.

Plusieurs ministères du gouvernement canadien, à leur stand distinctif, renseigneront à ce sujet.

Environnement Canada présentera chaque jour des démonstrations sur l'utilisation de poissons savoureux et économiques.

Le ministère de l'Agriculture de la province de Québec y jouera aussi un rôle important. Ses techniciennes donneront aussi chaque jour des démonstrations sur la congélation des aliments.

Des horticulteurs chevronnés se proposent de renseigner notre public sur l'horticulture pour les mini-jardins potagers domestiques.

L'Alberta présentera des démonstrations sur les découpes de boeuf et leur utilisation.

Le Nouveau-Brunswick, sur les pommes de terre.

Notre programme de démonstrations est encore au stade de l'organisation. Nous sommes présentement en pourparlers avec d'autres organismes dans le but d'augmenter l'éventail des produits que nous aimerions mettre en vedette tels: l'utilisation des produits congelés, le lait, le fromage, le yogourt, le fromage cottage, de même que la préparation domestique de ces deux derniers et du kéfir; le vin et le cidre dans la préparation des aliments et leur utilisation dans les réceptions.

Enfin, nous sommes en train d'organiser un grand concours, avec des prix, pour amener Madame tout le monde à nous faire part de ses tours de force pour équilibrer son budget alimentaire. Nous pourrons par la suite faire bénéficier la population en général de ses idées ingénieuses.

Bref, le Salon International de l'Agriculture et de l'Alimentation qui se tiendra à la Place Bonaventure à Montréal, du 29 octobre au 3 novembre prochain, promet déjà, tant par son programme de démonstrations, de rencontres, que par celui des stands de ses exposants, d'être encore plus intéressant que les précédents, et d'apporter des solutions pour répondre à son thème "Se nourrir, un défi".

"SE NOURRIR, UN DEFI"

La recherche des moyens susceptibles de permettre au consommateur de faire face à la hausse constante du coût des aliments sans déséquilibrer son budget sera l'important sujet étudié par les représentants de tous les secteurs de l'industrie alimentaire et des organisations de consommateurs, à l'occasion du 22e Salon International de l'Agriculture et de l'Alimentation.

En effet, le seminar du 31 octobre aura pour objet, selon le directeur général de cette grande exposition agricole, M. Gabriel Renaud, l'examen du thème du Salon, "Se nourrir, un défi".

Le Salon, qui ouvrira ses portes au public, du 29 octobre au 3 novembre, occupera tout le grand hall des expositions de Place Bonaventure et ses mezzanines.



EN VEDETTE TOUS LES SOIRS,
du 29octobre au 3 novembre 1974

SALON INTERNATIONAL
DE L'AGRICULTURE
ET DE L'ALIMENTATION

PLACE BONAVENTURE

Louise Forestier

QUÉBEC MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

ASSOCIATION
DES ABATTOIRS AVICOLES
DU QUÉBEC INC.
10819, rue ST-DENIS, MTL, QUÉ.
384-2111

CARTIER
LA SOCIÉTÉ D'INGÉNIERIE
CARTIER LIMITÉE
PLACE BONAVENTURE, MONTRÉAL, H5A 1A9 - TÉL. 514-395-8519



PLUS D'ESPACE
À MEILLEUR PRIX

Problèmes d'espace et de coût? Archidrome vous apporte la bonne solution. Ce bâtiment tout acier se prête à toutes les utilisations. Une simple fondation flottante est généralement suffisante. L'assemblage à écrous et boulons est effectué facilement.
Il en résulte un bâtiment plus facile d'entretien, offrant un coefficient de sécurité plus élevé et permettant d'utiliser tout l'espace, sans perdre un pouce. Archidrome, une façon moderne et économique de construire!

Archidrome

la compagnie d'acier
archidrome du canada ltée

3100, boul. Losch.
St-Hubert, Cté Taillon, Que. (514) 678-4444

580 est, Grande-Allée, suite 415.
Québec, P. Q. Tel.: (418) 524-4615

81, rue Burgess,
Grand Falls, N.B. Tel.: (506) 473-4013
Pour de plus amples détails, retournez le coupon ci-dessous.

DU 29 OCT. AU 3 NOV.
Venez nous rencontrer à notre
kiosque nos:
822-824-826-828-830

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
CTÉ _____ TÉL. _____

C'EST LA POUR ÇA!

L'ÉROTISME AU CINÉMA:

HONTE OU LIBÉRATION?

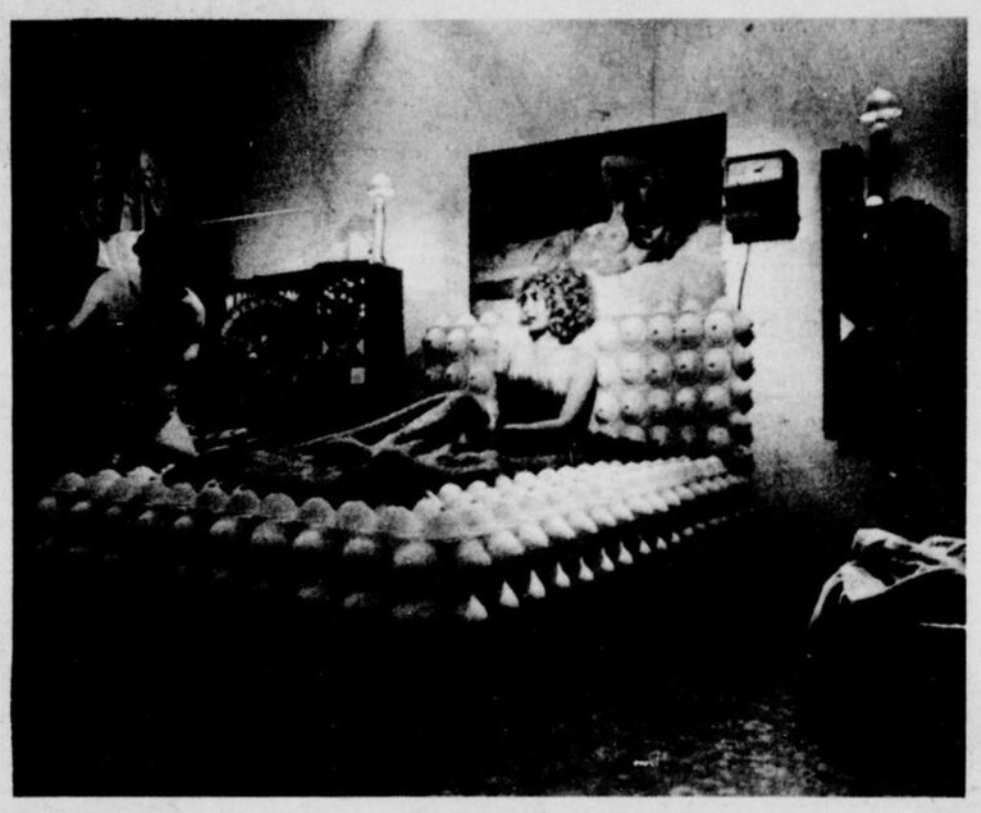
LIBÉRATION

DISENT LES PSYCHIATRES

Les livres, les films et les revues érotiques, voire pornographiques, sont-ils à proscrire? cette question, des psychiatres et des criminologues y ont trouvé une réponse par des faits et des résultats bien précis. L'érotisme et la pornographie ont eu des résultats bénéfiques autant dans le domaine du défoulement que du crime.

Pour employer une expression populaire, l'érotisme, ça aide. Plusieurs psychiatres l'ont confirmé en constatant une amélioration chez certains de leurs patients souffrant de névroses provoquées par des inhibitions.

Le fait de voir un film érotique et surtout pornographique, de lire un livre ou une revue basée sur les



activités sexuelles et dévoilant l'anatomie intime de la femme. L'excitation sexuelle que provoque ce film, cette revue ou ce livre pornographique libère une certaine agressivité tout comme un spectacle de lutte ou de boxe libère l'agressivité de ceux qui y assistent. Les obsédés sexuels constatent qu'après avoir vu un film porno il se produit une certaine auto-satisfaction et un apaisement.

Un couple qui va voir un film érotique ou porno a des chances d'en retirer une certaine excitation et avoir envie de faire l'amour de retour chez eux. Ce qui arrive ,en fait, assez fréquemment. La lecture de livres poronographiques peut avoir le même résultat. Ainsi, le livre "Emmanuelle" a provoqué chez un grand nombre de ses lecteurs et de ses lectrices un besoin d'assouvissement sexuel immédiat. Dans un hôpital de la Métropole ou des membres du personnel s'étaient passé le livre, plusieurs femmes de tous les âges, mariées, célibataires ou divorcées, ont avoué avoir été obligé d'aller aux toilettes pour se masturber dans les plus brefs délais.

Certains couples qui n'avaient plus guère de relations sexuelles depuis des années, après 15 ou 20 ans de mariage, ont eu à nouveau une activité sexuelle normale et régulière, grâce à la fréquentation de cinémas où on projetait des films pornographiques. Chez les célibataires, hommes ou femmes, la vue de tels films ou la lecture de tels livres ou de telles revues va causer un besoin, de se masturber, ce qui apaise automatiquement les besoins souvent refoulés pour différents motifs: manque de partenaires, timidité excessive envers les femmes ou les hommes, scrupules moraux, peur de devenir enceinte, etc.

La libéralisation de la pornographie (y compris la vente libre des prothèses sexuelles) et la multiplication des sex-shops dans beaucoup de pays a fait diminuer considérablement la criminalité sexuelle (attentats à la pudeur, exhibitionnisme, viols, assauts sur des enfants, etc.).nAinsi, le Danemark qui a été le premier à libéraliser la pornographie dans le domaine du commerce et du spectacle a vu sa criminalité diminuer brutalement de près de 25 pour 100. Il n'y a à peu près plus de crimes sexuels au Danemark. Dans d'autres pays, on a constaté la même courbe descendante des crimes sexuels. Toutefois, des pays comme la France où il y a aussi une libéralisation de la pornographie et des spectacles de nu intégral, il n'y a pas eu le même progrès, à cause de la criminalité très élevée chez les immigrants, principalement d'origine arabe (Algériens, Marocains et Tunisiens). A cause du manque de femmes et des tarifs trop élevés des prostituées professionnelles, la criminalité sexuelle est très importante chez cette catégorie d'immigrants qui d'autre part se heurtent à un racisme latent dans leur entourage de travail et des quartiers périphériques aux leurs.

Si l'érotisme et la pornographie choquent les principes moraux, leur effet bénéfique ne peut être nié. Après tout, n'est-ce pas ce qui compte? Toutefois, il y a sûrement une juste mesure à respecter, afin d'éviter que les jeunes en soient traumatisés. Pour les adultes, il n'y a pas de mal à se faire du bien, comme le dit le titre d'un film actuellement à l'affiche dans la Métropole.

NOUS RECHERCHONS

un représentant dynamique ayant un minimum d'expérience pour la vente de publicité locale. Bilingue. Automobile. Salaire et commission. Bénéfices marginaux. Position avantageuse pour l'homme qualifié.

Prendre rendez-vous à:

527-8721

avec: GILBERT BOISVERT
Directeur de la publicité
Les Hebdos Nationaux Inc.

Editeur de Petit Journal, Photo-Journal et La Patrie

SUPER BINGO

MARDI SOIR, LE 29 OCTOBRE
À 8 H AU FORUM DE MONTRÉAL

Ce super Bingo est organisé pour le salon international de l'Agriculture, et sera dirigé



par J.E. Prud'homme avec son système de numéros et de son électronique.

Pour trois dollars vous pourrez jouer quinze parties de Bingo et avoir la chance de gagner à chaque partie cinq cents dollars. De plus votre billet vous donnera droit de participer au tirage de deux prix de présence soit deux automobiles Pontiac Astre ou trois mille dollars chacun... Plusieurs parties spéciales seront faites durant la soirée pour des prix de deux mille dollars à chaque partie...

C'est réellement un BINGO super géant à ne pas manquer MARDI soir le 29 octobre à 8 heures au FORUM de Montréal, les billets sont maintenant en vente aux endroits suivants...

Au FORUM, DUPUIS centre-ville 865 Ste-Catherine est, et au Carrefour Laval, DUPUIS Pour Elle, 6500, rue St-Hubert et aux Galeries d'Anjou. Aucun supplément ne vous sera chargé pour ce service de vente de billets à l'avance.

SURPLUS D'ARMÉE

CAMIONS À VENDRE



CAMIONS USAGÉS
GMC 302
6 ROUES
3 DIFFÉRENTIELS

PIÈCES NEUVES ET USAGÉES POUR CAMOINS DE L'ARMÉE

INFORMATIONS VOIR:

AUTOMOBILES ANDRÉ GAGNON LTÉE
Route 36, Napierville, Qué. — Tél. 1-514-245-3364

KLEAR VISION CONTACT LENS CO.
VERRES DE CONTACT
1118 ouest, Sainte-Catherine
Suite 204, Montréal
861-5424

ACHETONS
MEUBLES USAGÉS
Propres, payons comptant
ALLONS CHERCHER
768-0481

LES NUS AU CINÉMA:



"VIE D'ANGE ET RAPT DE STAR", un film québécois qui opte délibérément pour l'érotisme.

HONTE OU LIBÉRATION?

par Marc Chatelle
Jacques Maher
Jean-Paul Sylvain

Illustrations: "2e Festival érotique de New York" "Vie d'ange et rapt de star" (cinéma québécois)

Le phénomène du cinéma érotique fait partie intégrante des moeurs montréalaises. Et, pour s'en convaincre, il n'y a qu'à regarder les pages que nos quotidiens consacrent aux films. Ainsi, dans le journal La Presse du mardi 22 octobre, sur les 41 titres proposés, 19 sont accompagnés de la mention "ADULTES". Cela explique aussi le succès continu d'un festival du cinéma érotique qui en est à sa septième semaine consécutive.

En fait, ce festival est le second du genre que l'on présente à Montréal. C'est une suite de 11 petits films, très courts, qui ont été sélectionnés lors du festival du film érotique qui s'était tenu l'année dernière à New York. Un festival qui avait été un succès complet.

Les films présentés au Vendôme sont des oeuvres expérimentales qui s'adressent à un public averti. Plusieurs amateurs de films dit "de fesses" risquent de rester sur leur faim. C'est que l'érotisme est un sentiment qui vise plus le psychique que les entrailles. Bien sûr, il y a des images qui parlent d'elles-mêmes, comme cette fantaisie musicale où un professeur de piano fait des gammes sur son corps, sur certaines parties de son corps, ou encore quand deux jeunes filles s'amusent à des jeux interdits. Par contre, l'habitué des films "interdits aux moins de 18 ans" risque d'être passablement dérouté quand, pendant trois minutes, la réalisatrice Karin Johnson va tenter de lui prouver qu'une simple orange peut être érotique. Moins hermétique est l'oeuvre réalisée par une équipe de jeunes cinéastes, "The Mechanic", qui raconte l'histoire d'une ménagère frustrée dont la voiture tombe en panne. Elle s'amourache du garagiste et pendant que l'autre s'affaire sur le moteur, elle s'imagine qu'on la viole. Insensible aux avances de la jeune femme, notre mécanicien s'en ira, laissant cette dernière sur sa faim d'amour. On assiste alors à une scène inénarrable, l'héroïne de l'histoire employant tous les objets que l'on trouve ordinairement dans une cuisine, du couteau électrique au



Cette image, tirée d'un des 11 films présentés lors du "DEUXIEME FESTIVAL DU FILM EROTIQUE DE NEW YORK", actuellement à l'affiche du cinéma Vendôme, à Montréal. Un film qui en est à sa septième semaine consécutive, ce qui donne une idée de l'intérêt que les Montréalais portent à ce genre de films.

rouleau à pâte, pour apaiser ses ardeurs sexuelles.

Devant le succès que connaît un tel festival, on est en droit de se demander quel est l'impact de l'érotisme dans la population. Faut-il laisser libre cours à ce genre de spectacles, où faut-il les interdire... L'érotisme répond-il à un besoin, ou est-ce seulement une curiosité morbide ? Et c'est pour savoir si l'érotisme doit être considéré comme une "honte" ou une "libération" que nous avons mené une enquête auprès des artistes et des animateurs de lignes ouvertes, ces derniers étant des personnes qui perçoivent mieux que toute autre, les réactions, les impulsions, les désirs et les pensées de toute la collectivité. De notre collectivité.



L'érotisme, c'est une foule de choses, une clé pour l'imagination.

HONTE OU LIBÉRATION?

QUE FAUT-IL EN PENSER?

Il y a eu "Valérie" avec Danielle Ouimet et Andrée Flamand flambant nues; "L'Initiation" avec Céline Lomez, Louise Turcot et Chantal Renaud dans le simple appareil; Geneviève Deloir dans "Red"; Louise Turcot, Monique Mercure et Francine Morand dans "Deux femmes en or"; Candy Greene dans "Viens mon amour"; Katerine Mousso dans "Les chats bottés"; Dalia Friedland dans "7 fois par jour"; Mariette Lévesque et Céline Lomez dans "Après-Ski"; Luce Guilbault dans "La maudite galette"; Karina Tonisso dans "La maitresse"; Carole Laure dans "La mort d'un bûcheron" et combien d'autres, sans compter Guy Godin, Jacques Riberolles, Robert Arcand, Jean Coutu, Serge Laprade qu'on a vus nus comme des vers peu luisants. On a beau répéter que la nudité est belle, encore aujourd'hui, il se trouve pas mal de gens pour se demander: est-ce une honte ou une libération que cette vague de nus. Nous avons consulté quelques sages ainsi que quelques artistes, afin d'éclairer notre lanterne, et voici prosaïquement ce que cela donne:

Huguette Proulx: "trop et trop vite"



Hughette Proulx n'a jamais eu la langue dans sa poche. Elle anime d'ailleurs à CJMS une émission "Radio-Sexe", et voici ce qu'elle pense de cette question:

"Si ce fut une libération, j'aime autant vous dire tout de suite que les Québécois n'étaient pas prêts à ça. A preuve, combien de femmes ont cru, après avoir vu certains films, que leurs maris étaient bons à jeter à la poubelle parce qu'ils ne faisaient pas ça trois ou quatre fois par jour. Combien d'époux ont cru que leur femme était devenue une fille de mauvaise vie parce qu'elle leur demandait souvent des "caprices" comme elles en avaient vus aux vues.

"La chose la plus étonnante et la plus insensée, c'est que personne n'a pensé à éduquer les gens avant de leur servir des doses massives de sexe. Donc, beaucoup de problèmes furent éveillés par ce phénomène. Ce fut donc trop de sexe, et trop vite. Pour suffire à la demande, les cinéastes ont dû faire de l'érotisme pour de l'érotisme, du sexe pour du sexe. Le jour n'est pas loin d'ailleurs où les femmes seront nues à l'écran pour annoncer... un bikini.

"Pour être franche, j'avoue toutefois ne pas avoir vu beaucoup de films de fesses. Je suis très en retard sur la production. Parce qu'avec mes enfants, mon mari, je préfère aller en famille voir des longs métrages pour tous. Là, ils vieillissent et je commence à voir des films pour 14 ans et plus. Bientôt, je pourrai peut-être aller avec eux voir des films supposément pour adultes. J'en ai vu un en tout cas que j'ai trouvé très drôle, soit "Deux Femmes en or", de Fournier. J'y ai vu l'homme-objet dans toute sa splendeur. J'ai vu "Kamouraska" aussi et "la Vraie Nature de Bernadette", mais ce sont des films d'un tout autre ordre. La honte, c'est que l'on ait pas pris le temps de préparer les Québécois à cette explosion sexuelle que nous avons connue ces dix dernières années.

Carole Laure: "il ne faut exagérer"



Carole Laure a obtenu que l'on retranche 172 pieds de son film "Sweet Movie", en dépit du fait qu'elle avait bel et bien signé un contrat dans lequel elle reconnaissait pourtant qu'il s'agissait d'un film axé sur le sexe. Si elle a gagné sa cause, c'est qu'elle a prétendu que ce qui a été fait dépassait de beaucoup ce à quoi elle s'était engagée.

Le juge Léon Lalande de la Cour supérieure lui a donné raison et a fait retrancher la scène où elle s'emparait d'un sexe mâle et s'en frôlait la figure, soit 94 pieds de film, puis une autre scène où elle s'aspergeait les parties intimes de son corps de chocolat liquide, soit une autre scène de 78 pieds.

"Je ne veux pas juger le cinéma québécois et je trouve absurde que l'on pose ainsi la question. Ce n'est pas pour faire la publicité de "Sweet Movie" que je suis allée en Cour. Et ce n'était pas un film québécois en plus, même si j'y participais, même si le film fait plus de bruit ici qu'ailleurs."

"Quand même, dans l'ensemble, le nouveau cinéma québécois fut une libération pour tout le peuple québécois et non seulement pour la femme. Il a permis à plusieurs de se rendre compte que le corps ne se dissocie pas de l'âme et vice-versa. Il y a des faiblesses, des abus, mais à la longue, le vrai cinéma québécois en sortira grandi, tout comme les Québécois. C'était une libération nécessaire".

Danielle Ouimet: "Fallait que ça se fasse un jour"



Danielle fut la première en 1970 à oser. Ce fut "Valérie", un classique du cinéma québécois. Regrette-t-elle son geste ?

"Non ! Parce que ce fut une libération nécessaire. Il fallait sortir des limbes. Je ne l'ai même pas fait par défi. Parce qu'au cinéma, il faut que les gens se rendent compte que nous ne faisons pas vraiment l'amour, que tout est de la frime. Je n'ai jamais eu honte, excepté que je n'ai pas aimé que certaines femmes me disent par la suite que m'ayant vue au cinéma, elles croyaient que j'étais grosse. Il faut dire que certains gros plans ne me rendaient pas justice. Depuis, j'ai fait du cinéma plus sérieux, mais quand même, il faut admettre que "Valérie" a ouvert les yeux et les horizons de bien des Québécois. Et si plusieurs ont perdu leurs complexes grâce à moi, tant mieux".

Jarraud: "une honte"



Frenchie Jarraud n'a pas la langue dans sa poche et, quand on parle de questions qui lui tiennent autant au coeur que le respect de l'artiste autant pour lui-même que pour son public, il bondit...

" Pour moi, cet exhibitionnisme que nous voyons dans le cinéma actuel, c'est une honte !

"Je ne pense pas que le talent d'un artiste doive se mesurer à la rondeur de ses fesses ou à la grosseur de sa poitrine. Non, il ne faudrait pas dire que ces gens-là qui se déshabillent à qui mieux mieux au cinéma et qui osent participer aux pires orgies sont des artistes. Des artistes, des vrais artistes, ce sont des gens qui se respectent. Or, ces gens-là dont nous parlons ne sont pas des artistes.

"En fait, ces scènes que nous voyons sur nos écrans depuis quelque temps, c'est une disgrâce pour le métier d'artiste.

"Remarquez que je ne parle pas des personnes qui se mettent nues quand le scénario d'un bon film l'exige. Un bon film peut vouloir des scènes où les acteurs sont nus mais je ne croirai jamais qu'il faut des orgies là-dedans !

"Quand Danielle Ouimet a commencé à jouer, Valérie, l'Initiation, il n'y avait rien de pornographique là-dedans. La même chose pour le strip-tease de Denise Filiatrault dans «les Beaux Dimanches». Ca, c'est de l'art et rien d'autre.

"Mais les orgies d'autres films... c'est de la pornographie, jamais de l'art. Et ça, je suis contre et je serai toujours contre!"

S. Chaput-Rolland: "exhibitionnisme enfantin"

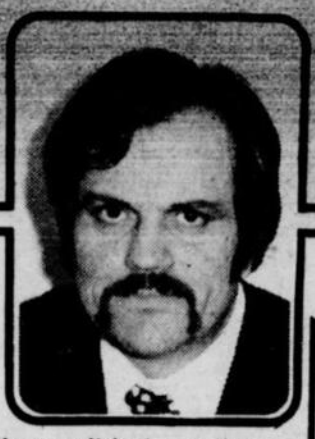


"Parler de honte ou de libération... ce sont de bien grands mots...

"Ce qu'on voit dans le cinéma actuel, c'est bien souvent de l'exhibitionnisme pur et simple.

"En art, il y a des nudités parfaitement légitimes mais il y en a aussi qui tiennent de l'exhibitionnisme; l'exhibitionnisme, je trouve cela enfantin."

ciné-monde



PAR MARC CHATELLE

DANS "VALSE À TROIS", IAN IRELAND JOUE L'AMANT QUI FAIT SOUPIRER

Voilà un film qui va plaire à un public bien précis. A un public féminin. Et plus particulièrement aux femmes qui se délectent des livres de Guy des Cars, ou encore celles qui dévorent tous ces romans-photos que l'on trouve dans les "Perette". Car le film de Fernand Rivard, "VALSE À TROIS" est un film essentiellement féminin, un peu comme l'était "LE BONHEUR", d'Agnès Varda. D'ailleurs, ces deux films se ressemblent, à certains niveaux. Bien sûr, Fernand Rivard n'a pas la prétention, ni le métier de la réalisatrice française, mais c'est peut-être mieux ainsi. Son film, de ce fait, passe mieux. Sans être un chef d'oeuvre, "VALSE À TROIS" est un film qui se regarde bien, un agréable divertissement, avec ses défauts et ses qualités.



Ian Ireland, un des finalistes du concours du "Plus bel homme du Canada", un faux Irlandais, puisqu'il est né en Ecosse, fera soupirer bien des madames, surtout quand il joue les amants avec Karin Schubert.

Et, comme dans "le Bonheur", le héros est presque trop beau. D'ailleurs, Ian Ireland, ce faux Irlandais, a déjà figuré à plusieurs reprises parmi les finalistes de cet original et on ne peut plus misanthrope, concours qu'est "LE PLUS BEL HOMME DU CANADA".

Autre héros fascinant de ce film, un héros inattendu, Laurier Lapierre, professeur-politicien, animateur de radio, vedette de la télévision, homme universel qui fait dans ce film ses débuts au cinéma. Et qui, ma foi, ne s'en tire pas trop mal! Quant aux deux héroïnes de cette histoire d'amour à trois, Paule Bélanger et Karin Schubert, elles sont aussi différentes que l'une est brune et l'autre blonde, l'une québécoise et l'autre allemande, l'une sage et l'autre passionnée, l'une épouse et l'autre maîtresse.

L'histoire du film est simple: Paul (Ian Ireand) et Claire (Karin Schubert) sont mariés depuis plus de dix ans. Ils ont tout pour être heureux. De beaux enfants, des bons amis, tout comme dans le film d'Agnes Varda, et ils s'aiment sincèrement. Un jour, sur une route, Paul va rencontrer une étrange fille qui fait de l'auto-stop. Elle s'appelle Hélène (Paule Bélanger). C'est une fille libérée. Au comportement étrange. C'est la premire fois que Paul rencontre une personne aussi décomplexée. Il est fasciné. Ils se donnent l'un à l'autre.

• POUR LES ADMIRATRICES DE GUY DES CARS

La femme de Paul accepte la liaison, toujours comme dans le film de Varda. Et elle va demander à la maîtresse de son mari de venir vivre dans leur maison, afin de préserver les apparences. D'éviter le scandale.

(Personnellement, je préférais la thèse de Varda, parce que la femme légitime acceptait l'intruse parce qu'elle aimait toujours son mari). Hélène la maîtresse, lui apprend qu'elle attend un enfant de Paul. Voilà le trio installé sous le même toit. Trois solitudes avec un seul dénominateur commun, l'amour des deux femmes pour Paul. Un amour égoïste. Celui d'un homme qui veut mordre à belles dents dans le bonheur, sans partager. Un amour masculin!

Ce film, tiré d'un roman de Michelle Guérin, "les Oranges d'Israël", ne peut laisser certaines femmes insensibles, même si le problème de l'éternel triangle a été exploité depuis les débuts du cinéma. Mais la thèse que nous propose Fernand Rivard a une certaine originalité. Pour ma part, je ne ferais qu'un reproche au metteur en scène au niveau de la distribution, j'aurais préféré que la jeune Allemande soit la maîtresse et la Québécoise la légitime. Pour le reste, n'étant ni un assidu des oeuvres de Guy des Cars, ni un fervent de photos-romans et ne possédant qu'un minimum de chromosomes féminins, je laisse le soin à nos lectrices de faire la critique de ce film, qui prend l'affiche simultanément à Montréal, Trois-Rivières, et Québec.



Karin Schubert est née à Hambourg, de son premier métier elle est mannequin. Elle est un peu trop belle pour jouer le rôle de la femme de Paul, elle aurait été mieux dans celui de sa maîtresse. Elle n'a pas le physique de l'emploi.

"VALSE À TROIS..." est un film de FERNAND RIVARD produit par "MEDIA-SEPT" tiré d'un roman de MICHÈLE GUÉRIN "les Oranges d'Israël". Ce film, qui a été tourné à Québec et Trois Rivières, met en vedette IAN IRELAND, KARIN SCHUBERT, PAULE BÉLANGER et LAURIER LAPIERRE. "VALSE À TROIS..." est distribué par FAROUN FILM. La musique est signée MARC HAMILTON. Directeur de la photographie: CLAUDE LARUE.

flash!

par JEAN-PAUL SYLVAIN

JOHN WAYNE SE RÉCONCILIE

Beaucoup d'acteurs américains oublient de saluer John Wayne quand ils le rencontrent, pour la bonne et simple raison qu'on ne reconnait pas le talent du roi des westerns, en dépit de son oscar de l'Academy. Wayne ne s'en ouvre pas souvent, mais on dit qu'il souffre beaucoup d'être snobé par l'intelligentsia du show-business américain. Pourtant, s'il n'oublie pas facilement, il vient tout juste de faire la paix avec Gina Lollobrigida, qui l'accusait de n'être qu'un faux prêtre du cinéma. Gina a envoyé à sa loge, au cours de son dernier film, un bouquet de fleurs en forme de fer à cheval.

CLINT EASTWOOD TROMPE SA FEMME

Clint Eastwood que l'on disait fidèle à sa femme qui est ex-mannequin (tout comme l'épouse du président Ford), a été vu récemment avec la jolie actrice Marthe Keller, qui n'en est pas à aaventure près. Questionné par la presse quant à savoir s'il entendait divorcer, pour toute réponse, Eastwood s'est rué sur un photographe et lui a brisé son appareil. Eastwood gagne un million et demi par long métrage et est l'acteur le mieux rémunéré au monde, répète-t-on.

MICHEL PICCOLI VEUT DES ORGIES

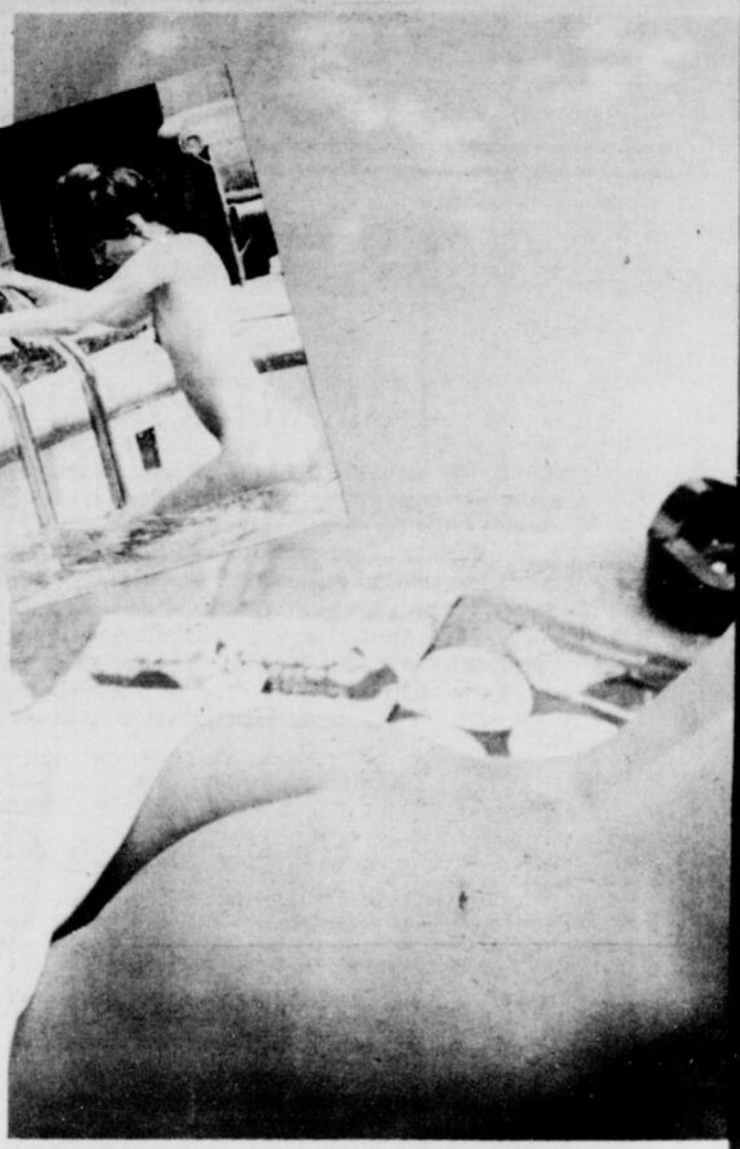
Michel Piccoli qui multiplie les scandales dans les films, que l'on voit tantôt avec des poupées gonflables, tantôt avec des stars qui ont pour fonction principale de déféquer ou de faire preuve de sadisme, cherche actuellement une vingtaine de beautés au buste proéminent, à la Jayne Mansfield. Après "le Trio infernal", Piccoli est bien déterminé à tourner le long métrage le plus osé de l'histoire, où tous les vices sexuels seraient tour à tour étalés. Décidément, on est loin des bondieuseries de "Valérie".

JOHN LENNON

Pour la première fois depuis les débuts de leur idylle, Yoko Ono et John Lennon parlent de rupture. "Je suis pour toute forme de liberté, clame Yoko, et le fait d'être à côté d'un génie ne me permet pas de m'exprimer vraiment et de vivre ma vie. John, de son côté, se plaint de ce que sa femme ait constamment besoin de domestiques, ne serait-ce que pour préparer un petit plat. Le célèbre couple semblait à l'abri du temps, mais comme tout le monde, il s'effrite. Reste à savoir si Yoko conduira le Beatle en cour, ou s'ils feront la paix.



Serge Gainsbourg et Jane Birkin, un couple moderne pour les uns, un couple maudit pour les autres. Faut dire que Serge n'a pas une gueule de chérubin.





La nudité est un état normal pour Jane, elle ne voit aucune malice à se baigner nue dans sa piscine, sans trop se soucier de ses voisins.

AVEC SERGE GAINSBOURG, ELLE FORME LE COUPLE MAUDIT

JANE BIRKIN,

INTERDITE AUX MOINS DE 18 ANS!

Lorsque, un beau matin, Jane Birkin débarqua à Paris pour essayer de décrocher le rôle d'une jeune ingénue dans un film de Richard Balducci, cette Anglaise au corps inachevé d'adolescent, avec ses longues dents inégales, ses cheveux raides, sa poitrine absente, ses cuisses arquées et ses pieds énormes, n'avait vraiment rien de la femme fatale. Encore moins d'un symbole sexuel. Mais Twiggy était encore à la mode et Balducci avait absolument besoin d'une jeune Anglaise capable de chanter juste et de piloter une grosse moto. Jane pouvait faire les deux. Il l'engagea. Etonné tout de même de voir une si jeune demoiselle déjà mère d'une petite fille. Mais Balducci n'était pas au bout de ses surprises. Trois jours après son arrivée à Paris, elle décidait de ne plus retourner en Angleterre. Et elle annonçait à son mari, John Barry qu'elle venait de tomber amoureuse d'un jeune compositeur, Serge Gainbsourg. Dès lors, cette femme-enfant filiforme allait devenir un personnage interdit aux moins de dix huit ans. Une antithèse vivante de la star hollywoodienne. Un symbole sexuel plus psychologique que viscéral.

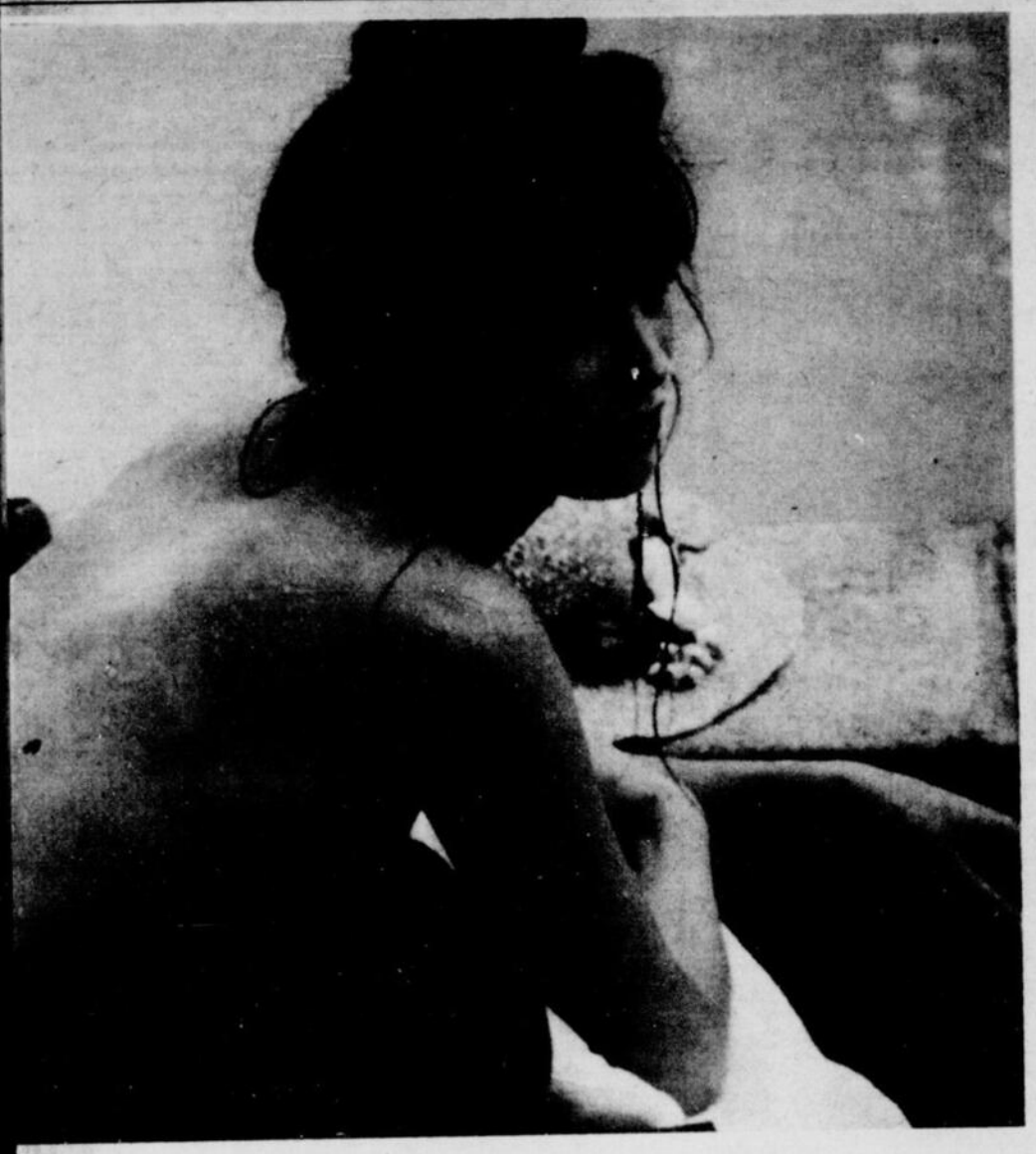


Femme-enfant, elle adore jouer avec ses deux filles, et ses six poupées.

DES AMANTS MAUDITS

Que n'a-t-on dit sur ce singulier couple? Ces amants maudits. Il est vrai que Serge Gainsbourg et Jane Birkin prennent un malin plaisir à choquer les bonnes gens. Elle fut une des premières a oser porter en France une robe transparente, sans rien dessous. Et une des premières, aussi, à s'amener à une réception officielle, les seins à l'air. Et, toujours nue, elle se montrait dans le dernier film de Roger Vadim "Don Juan 73", où on la voyait faire l'amour avec Brigitte Bardot. Et c'est encore nue que nous la verrons très prochainement au Québec dans deux films "Projection privée" et "le Mouton enragé" deux films retenus par la compagnie France-Films.

"Le fait de me montrer nue, ne me dérange absolument pas, déclarait la jeune femme à un journaliste italien, lors d'un passage à la télévision romaine. Mais, d'ajouter cette dernière, cela ne veut pas dire que je suis une fille facile. Bien au contraire! Depuis que je vis avec Serge, je n'ai jamais éprouvé le moindre désir de faire l'amour avec un autre



homme. Faut dire que je suis comblée. Serge est un amant idéal. C'est peut-être pour cela que je ne me décide pas à l'épouser.

"Oui, je sais, de poursuivre Jane, qui est d'une volubilité étonnante, on a raconté dernièrement des extravagances sur nos rapports. Mais tout cela n'est que le produit de fertiles imaginations, rassurez-vous, nos ébats n'ont rien s d'orgiaques. Encore moins de sataniques. Ils sont mêmes terriblement naturels."

La jeune femme faisait allusion à certains articles parus dans la presse italienne. En effet, plusieurs journaux italiens spécialisés dans la nouvelle à sensation, avaient relaté que Jane Birkin et Serge Gainsbourg se livraient à des orgies suivies de messes noires. Etaient mentionnés les noms de plusieurs artistes et personnalités politiques françaises et italiennes qui auraient participé à ces "festivités sataniques" qui se terminaient toujours par une échange de partenaires.

Pour Jane Birkin, toute cette affaire était arrivée à un très mauvais moment. Elle n'avait pu désamorcer le sacandale. En effet, alors que les journaux italiens s'en donnaient à coeur joie, Serge Gainsbourg était hospitalisé à la suite d'un infarctus. L'état de son amant l'avait empêchée de répliquer aux journalistes. De plus, Jane avait fait quelques semaines auparavant, des déclarations plus que malancontreuses à un reporter d'un poste radiophonique français. En effet, elle avait répoadu à une question concernant la drogue: "La drogue? Oui, bien sûr, nous avons essayé... il faut dire que tout ce qui peut se passer dans une vie, nous tenons à l'essayer. Nous sommes très curieux. Maladivement curieux.

Et comme en Italie la mode était alors à "L'exorciste", il n'en fallait pas plus pour qu'on associe ce singulier couple à Satan. Et, de publier des photos de cet étonnant appartement qu'occupent Jane et Serge à Saint-Germain-des-Prés, un appartement où tout est noir, du sol au plafond, en passant par les meubles. Un éditeur milanais réussit même a dénicher un ecclésiastique en mal de publicité qui accepta, moyennant un voyage aller-retour à Paris, d'exorciser le jeune couple. Ce n'était pas d'ailleurs la première fois que Jane et Serge assumaient les foudres de l'Eglise. Ici même, au Québec, il n'y a pas si longtemps, une de leurs chansons "Je t'aime, moi non plus", avait été dénoncée en chaire par un célèbre père dominicain bien connu des habitués de Télé-Métropole.

"Serge et moi avons décidé de ne pas entreprendre des poursuites judiciaires. De toute façon, le mal est fait. Nous espérons seulement que le public sera assez intelligent pour ne pas croire à toutes ces baliverne. Jamais notre devise, d'ajouter Jane Birkin, « Laissez dire et laissez braire » n'aura été aussi justifiée!" Et le soir même de cette entrevue, Jane Birkin se présentait à la Villa Borghese dans le plus transparent des fourreaux de satin blanc...

flash!...

par JEAN-PAUL SYLVAIN

BELMONDO AU CANADA BIENTÔT

Jean-Paul Belmondo, un des grands acteurs dont la seule présence attire encore des foules dans les cinémas français, aurait l'intention d'effectuer une tournée en Amérique du Nord, histoire de mousser ses prochains films. Dans "le Magnifique", il réussit à charmer son public, mais il profiterait surtout de sa venue au Canada pour se faire désirer des Américains. S'il ne dit pas non à une participation dans un film québécois, on sait qu'il aimerait surtout faire quelques films à la sauce américaine.



Belmondo vise une carrière américaine.

TONY CURTIS SE DROGUE

Même s'il vient tout juste de se retrouver à l'écran, même s'il a failli être condamné à la prison plusieurs fois, Tony Curtis se retrouve une fois de plus dans de beaux draps, puisqu'à la frontière suisse, il vient de se faire arrêter pour trafic de drogues. L'ex-mari de Janet Leigh est un habitué du doping et ses récentes cures à l'hôpital ne l'auraient pas guéri de sa funeste manie. Ses frasques ne l'empêchent tout de même pas d'être encore une des vedettes les plus populaires de son époque.

JANE FONDA MILITERA POUR LES NOIRS

Jane Fonda sait qu'elle ne peut faire plaisir à tout le monde et à son père et certains journaux américains lui reprochent de ne prendre la défense de certains mouvements que pour sa gloriole personnelle et par amour de l'argent. Jane n'a pas répliqué à ces attaques autrement qu'en annonçant qu'elle allait mener une vigoureuse campagne pour les droits civiques des Noirs, particulièrement dans le Sud des Etats-Unis. Elle n'a pas froid aux yeux.

SINATRA POURRAIT ALLER EN TÔLE

Frank Sinatra a beau embrasser le p'tit Simard sur le front, aux Etats-Unis, on n'oublie surtout pas qu'il demeure un des rouages de la mafia américaine, en dépit de ses dénégations. Si on ne peut lui tendre de vrais bons filets piégés, il se pourrait que le fisc, quant à lui, réussisse mieux que le F.B.I. et lui mette le grappin au collet. Sinatra se repose sur la Côte d'Azur et crâne partout où il va, mais il doit se rapporter aux Etats-Unis à tous les trois mois, jusqu'à ce que le fisc américain lui donne congé, ce qui paraît improbable.



Sinatra menacé de prison.

THEATRE des VARIETES



Lundi à dimanche
8 heures p.m.
Samedi
7 heures et
11 heures p.m.

COMMENÇANT LE 9 SEPTEMBRE
GUILDA'S FOLLIES
FABIOLA
Monique Vermont—Manda—Pierre Jean
Jean Fabert—Paul Marquis
RÉSERVEZ VOS BILLETS IMMÉDIATEMENT
4530, PAPINEAU 526-2527

Des armoires GREGG: ça vous emballera!



De belles grandes armoires Gregg en chêne, en bouleau ou en vinyle moderne. Traitées pour résister aux accidents courants: jus renversés, ammoniaque, etc. Peu coûteuses et faciles à installer (vous le faites vous-même ou le demandez à nos ouvriers). Visitez notre salle d'exposition au 2000 boulevard Industriel à Chambly:
Midi à 5 h lundi à jeudi
Midi à 9 h vendredi
9 h à midi samedi
Pour documentation, adressez-nous le coupon ci-contre ou téléphonez à 658-0647

GREGG
"J'aimerais recevoir gratuitement votre brochure montrant les différents modèles d'armoires Gregg."
NOM
ADRESSE
VILLE
PROVINCE
CODE POSTAL
P.J. 13-10

Le Centre de l'Armoire de Cuisine
2000, boulevard Industriel, Chambly
Tél.: 658-0647
Sortie Pont-Couture du Centre-de-l'Est

les crimes au Québec



PAR JACQUES PAYAC

LA PÈGRE DE MONTRÉAL EN GUERRE:



Depuis juillet dernier, Montréal assiste à des règlements de compte dans le plus pur style du Chicago des annees de la prohibition. Déjà 12 meurtres ont été commis chez nous et ce n'est que le commencement, selon la police. L'enjeu que se livre les gangs est important et il vaut beaucoup plus qu'une douzaine de vies humaines.

LE MASSACRE DE L'OUEST CONTINUE!

Il y avait une fois, en France, une femme du nom de Marthe Richard qui, après une longue campagne, avait réussi à convaincre le gouvernement français de fermer toutes les maisons closes (bordels), espérant ainsi réduire à néant le proxénitisme. Aujourd'hui, ayant atteint l'âge de raison, 75 ans, elle admet que ce fut une grosse erreur et que son geste est passé à côté du but visé. Les respectueuses françaises, soit les prostituées, n'ont jamais été plus nombreuses et, sous l'oeil vigilant de la police, continuent à pratiquer le plus vieux métier du monde.

Au Québec le ministère de la Justice a créé une commission d'enquête sur le crime organisé, qui lentement, mais sûrement, porte un dur coup aux membres et aux dirigeants du monde interlope. Cette commission a réussi à frapper certains intouchables, en particulier Vincenzo Cotroni, que cette même commission a étiqueté comme étant le "Parrain" de la Mafia montréalaise.

Opérant depuis une trentaine d'années dans la métropole, cet homme qui ne sait ni lire, ni écrire, aurait été l'âme dirigeante de la majorité des transactions illégales de la métropole... dixit la commission et la police... mais aucune preuve directe n'a été apportée, qui aurait permis à la police de porter une, ou des accusations précises contre Vic Cotroni et le trainer devant les tribunaux. Il a fallu pour y arriver, l'accuser de mépris de cour et le condamner à un an de prison. Le résultat est cependant le même. Vic Cotroni, l'Intouchable est retiré du circuit... son frère Frank est dans le même bain, mais c'est plus sérieux, il devra être extradé aux Etats-Unis et faire face au "Grand Jury" américain dans une cause de trafic de stupéfiants.

LA GUERRE DE L'OUEST

Un mois après l'arrestation des Cotroni, on s'aperçoit que le geste de la commission d'enquête sur le crime organisé n'a aucunement freiné le crime en notre belle province. Le roi est mort... il faut le remplacer, et tout continu comme avant! La seule différence est que les forces policières de la CUM ont une arme puissante entre les mains, soit cette commission, de façon à couvrir leur incapacité malgré toutes les techniques modernes mises à leur disposition, de porter des accusations directes contre certains personnages louches du monde interlope et de les faire condamner à des peines de prison. La police possède maintenant une arme des plus dangereuses, si elle croit qu'un homme trempe dans un bain illégal, elle n'a qu'à le traîner devant la commission contre le crime organisé et le faire condamner à une peine de prison.

Je ne crois pas que nos forces policières se serviront de cette arme impunément, car les trois commissaires demandent un rapport bien détaillé sur chaque individu qu'ils font comparaître devant eux, le cas Vic Cotroni en est un exemple frappant.

Le résultat de son arrestation et celle de son frère Frank ne s'est pas fait attendre. Depuis le mois de juillet 1974, 12 bandits ont été tués dans le plus pur style du massacre de la Saint-Valentin, un autre a été blessé de plusieurs balles de revolver et un dernier s'est fait roué de coups et a dû être hospitalisé.

Les Cotroni mis à l'écart, les intouchables réduits à néant, leurs avocats ne pouvant rien de plus pour eux, ceux qui depuis longtemps étaient présumément leurs exécutants passent à l'action afin de les remplacer.

7 JUILLET '74: LE PREMIER MEURTRE

Le domaine du "shylocking", la prostitution, la drogue et la protection étant les plus rémunérateurs c'est dans ces secteurs que la concurrence est la plus forte. Dans l'ouest de Montréal, la section la plus riche est celle d'où le massacre est dirigé.

On craint les rois de St-Henri qui ont le bras long et ne permettent pas que l'on marche sur leurs plates-bandes.

On ne vise plus que l'ouest, mais toute l'île de Montréal et ses environs.

Cette guerre qui se continue est loin de se terminer et comporte deux branches bien distinctes, les exécutants indépendants et les exécutants de la grande bande de l'ouest. Les premiers sont des jeunes "punks" qui voient l'occasion de faire de l'argent vite, sans passer par des intermédiaires acceptés par la grande pègre. Considérés comme des indésirables, dangereux pour l'organisation, leurs jours sont comptés.

Les autres, bien établis et organisés, font en ce moment le grand nettoyage, mettant leurs menaces à exécution, de façon à réprimer plus tard toute révolte interne ou externe et ainsi établir de façon positive qu'ils sont les seuls maîtres du skylocking, la prostitution, la drogue et la protection.

Le premier à tomber fut Ghislain "Pietro" Couture, 26 ans, abattu le 7 juillet 74 au cabaret Exodus, au 4021 est, Sainte-Catherine à Montréal.

Le 11 juillet, quatre jours plus tard, Salvator Sergi, 21 ans, et Mario Cambrone, 27 ans, sont abattus sur la rue Crépeault dans Ville Saint-Laurent.

Le 20 juillet, Adamo Bucci est abattu alors qu'il sortait du Petit Ritz, sur la rue Préfontaine. Le sang ne venait que de commencer à couler, d'autres têtes, plus importantes celles-là, se devaient de tomber.

Si un membre de la petite pègre de Montréal avait un besoin pressant d'argent, quelle qu'en soit la raison, il n'avait qu'à aller au Caraquet, (anciennement la Pagoda) un club sur la rue Notre-Dame dans l'ouest et s'adresser au propriétaire, Réal Lépine, l'ex-M. Canada, un fier-à-bras de 45 ans qui régnait sur son empire d'extorsion, shylocking et de protection.

En quelques minutes, il pouvait ressortir avec quelque mille dollars en poche, à condition de rembourser le tout avec intérêt dans le délai statué d'avance. Lépine était toujours entouré de quelques gardes du corps et exécutants qui lui obéissaient au moindre commandement, sans jamais poser de questions. Il est étonnant de constater que le soir où il a été assassiné, il était

DERNIÈRE HEUR

Dans la nuit du 20 au 21 oct
Brunet est découvert, criblé
de la route 9A, à Saint-
Le soir où "Chapeau" Gagn
était assis à une table, au
Pierre, et, à ses côtés, se tro
un garçon de table. Chapea
assassins avait mis son rev
Brunet, avait appuyé sur la g
il n'avait plus
Brunet devenait un homme m
garçon de table non identifi
police
Le prochain à être tué sera-t
jusqu'à présent, refuse d'id

seul dans son club, assis devant son téléviseur et que pas un de ses sbires ne l'entouraient. Une ou deux personnes l'ont approché par en arrière et ont tiré huit fois. Quatre balles ont fait mouche en pleine tête et le "bonhomme" s'est écroulé ensanglanté sur son fauteuil, raide mort. A proprement parlé, la guerre de l'ouest venait de commencer.

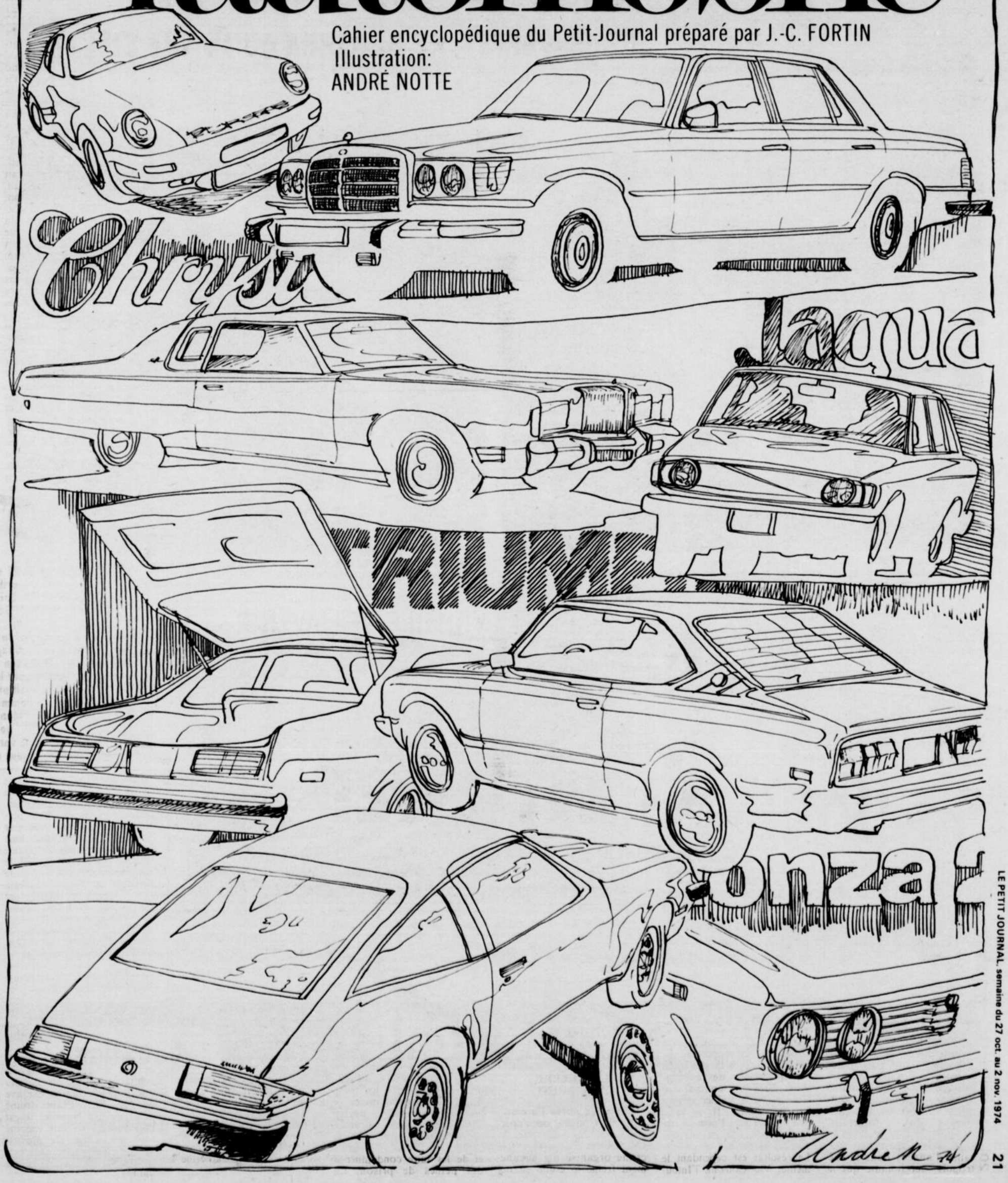
Les policiers qui enquêtent sur ce meurtre savent de longue date que le monde interlope se réfugie derrière le mur du silence, mais dans le cas de Lépine ils pointent un doigt accusateur vers un exécutant du bonhomme, un ex-boxeur, un raté du nom prédestiné de Gérald Ratté.

Celui-ci est un drogué, en qui on ne peut plus avoir confiance car il est devenu une loque humaine esclave de son vice. Etant donné l'état de cet homme, il est impensable qu'il ait exécuté seul son crime. De plus si huit balles ont été tirées, quatre ne sont pas du même calibre...

l'automobile

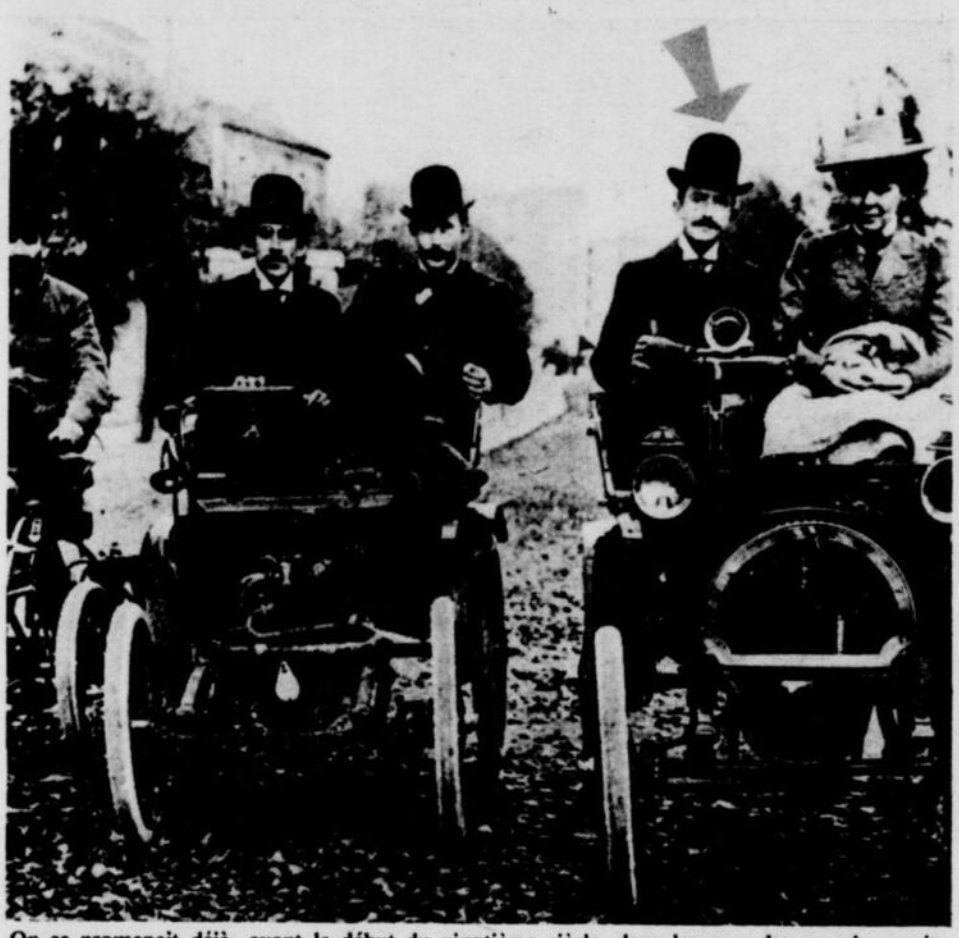
Cahier encyclopédique du Petit-Journal préparé par J.-C. FORTIN

Illustration:
ANDRÉ NOTTE





L'AUTOMOBILE, VÉHICULE INVENTÉ AVANT JÉSUS-CHRIST, NE DÉMARRA QU'AU 19è SIÈCLE



On se promenait déjà, avant le début du vingtième siècle, dans les rues des grandes capitales du monde à bord de ces véhicules à moteur qui faisaient peur aux chevaux. A droite, sur notre photo, une Renault 1898.



Cette Cadillac 1903 n'a pas l'allure des limousines d'aujourd'hui mais, avec un peu d'aide pour démarrer, elle fonctionne encore!

Si vous croyez que l'automobile est une invention très moderne, veuillez vous détromper. Il suffit de consulter le "Book of Records" diffusé par la célèbre brasserie anglaise Guinness de même que d'autres publications spécialisées comme le magazine anglais "Autocar" et diverses archives européennes pour découvrir que les Chinois utilisaient des "chars à feu" vers l'année 1600.

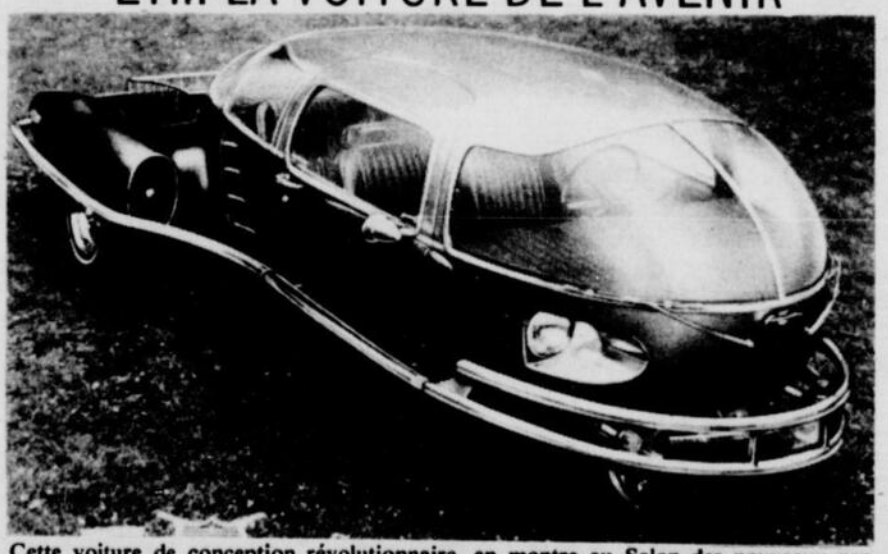
Un jésuite hollandais, missionnaire dans l'empire chinois, le R.P. Ferdinand Verbiest, relate dans des chroniques du temps qu'il vit rouler plus d'une voiture mue par la vapeur. Le religieux écrivait dans "Astronomia Europea" que de tels véhicules n'avaient pas vu le jour récemment puisqu'il en était question du temps de la dynastie des Tchou (800 ans avant Jésus-Christ).

Nicholas-Joseph Cugnot (1725-1804), ingénieur militaire de profession, s'intéressa lui aussi à la propulsion autonome de divers véhicules en faisant appel à la vapeur. En 1769, on voyait circuler à Paris son fardier qui se déplaçait à raison de deux milles et demi à l'heure. L'engin est toujours en montre de nos jours au Conservatoire national des arts et métiers de Paris.

Pour les Anglais, le père du moteur à combustion interne est Jean-Joseph Etienne Lenoir, Français qui vécut de 1822 à 1900. Il construisit son premier véhicule autopropulsé au cours des années 1862 ET 1863, après avoir fait breveter son invention en 1860. Le moteur à deux temps fonctionnant à l'essence disposait d'un système électrique très rudimentaire.

Cependant, il faudra attendre une vingtaine d'années pour que la voiture motorisée commence à intéresser véritablement les Européens. L'une des premières automobiles qui connurent un certain succès commercial était l'oeuvre de l'Allemand Karl-Friedrich Benz (1844-1929), qui circula à Mannheim à bord de sa voiturette à l'automne de 1885. D'un poids de 560 livres, le véhicule à trois roues pouvait atteindre les 10 milles-heure. Le moteur monocylindre atteignait une puissance de 0,85 c.-v. à 400 tours-minute. Par contre, le véhicule à moteur à combustion interne encore capable de rouler de nos jours est le fruit du génie danois Albert Hammel, qui obtint son premier brevet en 1886. Sa voiture fut terminée en Grande-Bretagne, l'année suivante. En 1954, la "Hammel" parcourut la distance de 54 milles séparant Londres de Brighton en 12 heures et demie, soit à une vitesse horaire moyenne de 4 milles et demi. Le moteur à quatre temps, disposé horizontalement et refroidi à l'eau, est doté de deux cylindres d'une puissance inférieure à 2 c.-v.

ET... LA VOITURE DE L'AVENIR



Cette voiture de conception révolutionnaire, en montre au Salon des nouveaux produits de Los Angeles du 4 au 8 décembre 1974, peut loger confortablement cinq personnes. Le moteur refroidi à l'air est installé à l'arrière, entre les roues motrices. Notez que la large voie arrière permet l'utilisation d'une seule roue à l'avant. Les dirigeants du salon international américain disent que seuls ceux et celles qui assisteront à la présentation à Los Angales pourront connaitre la sorte de carburant utilisé par ce véhicule.

HY ROAD FORD
MOTORS LTD
4901 ouest, Jean-Talon 731-8271
VOTRE CONCESSIONNAIRE "FORD" LE PLUS ACCESSIBLE
Location à long terme



LES VENTES D'AUTOS NEUVES DIMINUERONT AU CANADA ET AUX ÉTATS-UNIS



Au Canada, où la pénurie d'essence s'est fait et se fait moins sentir qu'aux Etats-Unis, les "intermédiaires" sont les modèles les plus en demande. Sur notre photo, la Dodge Charger SE, une intermédiaire... de luxe.

La question de $64,000 chez les fabricants d'automobiles du monde entier, plus particulièrement du Canada et des Etats-Unis: que nous réserve 1975? En 1973, quelque 11 millions et demi de voitures neuves étaient vendues aux Etats-Unis, contre un peu plus de 10 millions cette année. On craint que le total de l'an prochain sera légèrement inférieur à celui de cette année, tant à Detroit qu'à Tokyo, Paris, Turin et Wolfsburg.

Chez les quatre grands de Detroit, on entend exploiter à fond le marché des intermédiaires, des compactes et des minicompactes. Les deux dernières ont réalisé des bonds spectaculaires entre la fin d'année 1973 et le milieu de 1974, surtout en raison de la crise énergétique. Au Canada, où la panique n'a pas sévi parce qu'il n'y eut pas de rationnement de l'essence ni de restrictions de vitesse routière, la progression des ventes de compactes et de minicompactes fut moins marquante. Néanmoins, les marques Gremlin, Astre, Vega et Pinto se sont accaparées de 10,5 p.100 du marché canadien pendant les huit premiers mois de 1974, contre 8,7 p.100 à pareille époque l'an dernier.

Du même coup, les "importées" ont accusé un fléchissement manifeste. L'an dernier, elles détenaient 21,4 p.100 du marché canadien, mais seulement 16 p.100 cette année. Mais ce sont les modèles intermédiaires qui sont les plus en demande dans les dix provinces. Leur pourcentage de ventes est passé de 20,9 à 23,7 et il devrait atteindre les 25 p.100 lorsqu'on aura en mains les derniers chiffres de 1974.

La progression des prix joue, semble-t-il, un rôle de plus en plus significatif au Canada et aux USA où l'écart se rétrécit constamment. Un exemple: alors que la nouvelle hausse moyenne américaine est de 8,2 p.100 pour les modèles 1975 outre-frontière, elle n'est que de 7,2 p.100 au Canada en ce qui a trait aux diverses marques de General Motors. Cette dernière a décidé que ses trois nouvelles minicompactes (Chevrolet Corvair, Oldsmobile Starfire et Buick Skyhaw) sortiraient des usines de Ste-Thérèse, pour être ensuite acheminées pour la plupart vers les Etats-Unis et dans plusieurs coins de l'univers. Disons toutefois que la petite Oldsmobile, qui fera pendant à la gamme Omega, ne sera pas vendue au Canada pas plus que la marque allemande Opel (distribuée par les concessionnaires américains de Buick) ne le sera au Canada.

Chez Chrysler-USA, on apprécie également fort la main-d'oeuvre canadienne. A preuve, tous les modèles Cordoba et Dodge Charger SE seront fabriqués à Windsor plutôt qu'au Michigan en 1975.

MONTRÉAL POURRAIT IMITER FRÉDÉRICTON

On ne dresse pas de procès-verbal aux automobilistes de l'extérieur contrevenant aux règles du stationnement à Fredericton, capitale du Nouveau-Brunswick. La police locale dépose sur le pare-brise de la voiture un feuillet ainsi libellé: "Cher(e) conducteur(trice), ce feuillet vous autorise à stationner gratuitement pendant 5 jours dans notre ville où vous êtes le(a) bienvenu(e)".

Montréal devrait adopter pareille formule envers les visiteurs, ne croyez-vous pas ?

1975, ANNÉE DE TRANSITION DANS LE MONDE AUTOMOBILE

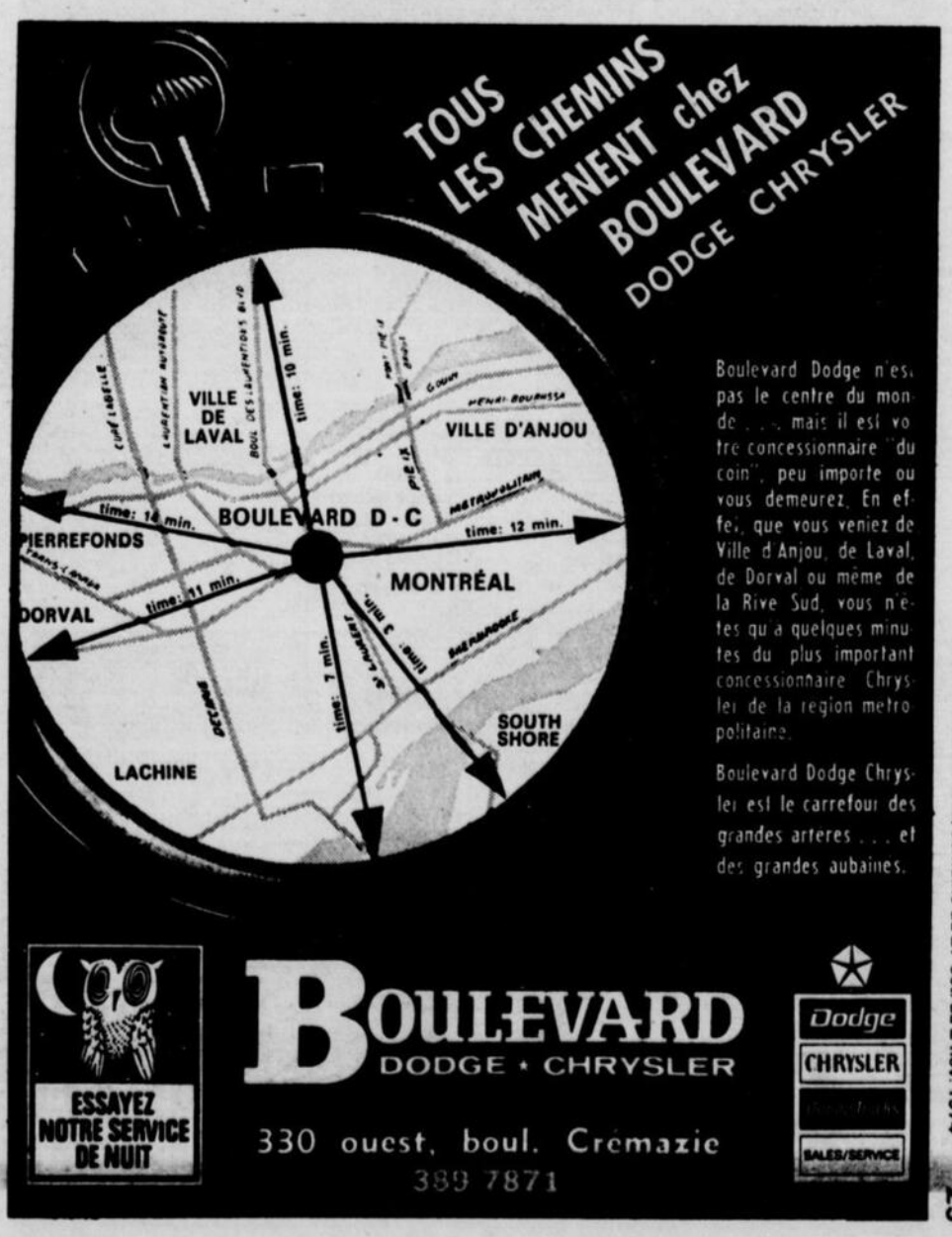
Face à un marché incertain aux Etats-Unis l'an prochain, les concepteurs automobiles de Detroit ont reçu instruction de mettre la pédale douce lorsqu'ils mettaient au point les carrosseries des voitures de 1975 chez les trois grands de même que chez American Motors.

Selon les gens bien renseignés du domaine automobile, c'est l'an prochain seulement qu'on verra une profusion de voitures aux lignes très profilées, où les surfaces glacées joueront un rôle de premier plan. Il est même rumeur que certaines carrosseries soient entièrement de plastique, comme celle de la Chevrolet Corvette.

On doit également faire appel l'an prochain à une plus vaste gamme de matériaux légers comme l'aluminium et le magnésium, afin de réduire appréciablement le poids mort de nos voitures. Chez Ford comme chez GM, on travaille dans le plus grand secret à la mise au point de moteurs à combustion interne mieux adaptés que ceux de l'heure aux nombreux dispositifs antipollution dont le convertisseur catalytique — exigible sur tout modèle 1975 vendu à travers les USA — n'est pas le moindre.

En abaissant le poids total des voitures de 1976, d'une part par l'emploi de matériaux plus légers et de l'autre en réduisant quelque peu la longueur hors tout, on permettrait aux acheteurs nord-américains de réaliser d'appréciables économies de carburant ainsi que des frais de mise au point et de remplacement.

Il semble qu'on ait écarté définitivement à Detroit la possibilité d'utilisation éventuelle et sur une haute échelle des moteurs de type rotatif à la Wankel. Les Américains constatent que ce genre de propulsion est très avide de carburant, liquide devenu très rare aux USA l'hiver derniers comme tous le savent et dont le prix a monté en flèche depuis l'automne de 1973.





À CAUSE DE L'INFLATION...

ON FAIT DES AFFAIRES D'OR AVEC LA VENTE DE PIÈCES DE RECHANGE AU QUÉBEC CETTE ANNÉE

L'inflation aidant dans une certaine mesure, les ventes d'autos d'occasion et de pièces de rechange au Canada depuis les douze derniers mois accusent une hausse d'environ 14 p.100 par rapport à l'année précédente. Garagistes, peintres et débosseleurs ne se plaignent pas non plus de leur chiffre d'affaires, au début de l'automne de 1974 les clients affluent de nouveau maintenant que les vacances sont terminées.

Les cliniques de diagnostics de même que les établissements spécialisés dans le remplacement des silencieux, des ressorts et des amortisseurs font tous des affaires d'or.

Que dire maintenant des magasins de pièces et d'accessoires de toutes sortes orientés vers la clientèle automobiliste? Allez-y faire un tour un jeudi soir, le vendredi dans la journée ou le samedi après-midi. Vous y verrez un achalandage surprenant.

Au cours de l'assemblée annuelle des actionnaires de United Auto Parts, Limited, les journalistes demandaient au président Gérard Plourde de leur expliquer les principales raisons de l'affluence toujours grandissante de la clientèle dans des établissements comme ceux de UAP. La réponse ne se fit pas attendre. D'une part, elle résulte du volume croissant de petites voitures nord-américaines, comme étrangères à moteur de quatre cylindres. Il semble que ces petits véhicules soient nettement moins robustes qu'une voiture de format ordinaire, intermédiaire ou même compacte "made in Canada" et que partant, il faille remplacer les pièces plus fréquemment. Par ailleurs, bien des automobilistes ont hésité à échanger leur voiture vieille de deux, trois, quatre ans et plus contre un modèle 1974. C'est un axiome bien connu de tous que tout ce qui vieillit s'use forcément et que divers remplacements s'imposent. Pour plusieurs, mieux vaut verser $300 à son garagiste ou à un peintre-débosseleur que $2.000 et plus à un concessionnaire en retour d'une auto neuve.

Ne vous attendez pas à la moindre baisse de prix d'ici le milieu de l'hiver prochain dans ce domaine, car la demande est de plus en plus ferme partout au Québec. A moins d'une veine formidable (une veuve doit se défaire de sa voiture, un ami décide brusquement de redevenir piéton vu qu'il est endetté par-dessus la tête, etc.), n'escomptez pas d'aubaines d'ici peu. Lorsque les ventes de voitures neuves se font rares, celles d'autos de deuxième, troisième et même quatrième main progressent souvent de façon renversante. Il ne peut être alors question de rabais, car il arrivera fréquemment que la demande soit supérieure à l'offre.



Plusieurs Québécois conduisent leur voiture à une clinique de diagnostic afin qu'on détermine précisément quels travaux de réfection s'imposent. Certains jugent qu'il est préférable de garder une ou deux autres années leur automobile de l'heure, vu qu'ils n'ont pas les moyens de s'en payer une neuve. En 1975, les prix des différentes marques doivent augmenter de 8 à 10 p.100 par rapport à ceux en vigueur en fin de 1973 et au début de 1974.

Le samedi à 19h00

Arsène Lupin

Le gentleman-cambrioleur le plus célèbre au monde.

Astucieux et fin renard, Arsène Lupin, grâce à sa technique bien particulière, réussit à nous faire oublier son métier de cambrioleur. France, Belgique, Suisse, Allemagne, Arsène Lupin parcourt toute l'Europe à la recherche des "occasions" et, bien sûr, d'un petit profit.



Au début du siècle ou aujourd'hui, en tout temps, Arsène Lupin se révèle comme un "Robin des Bois" des temps modernes.

Toutes les semaines, voyez à l'oeuvre le célèbre personnage créé par Maurice Leblanc. En vedette dans le rôle-titre: Georges Descrières.

A la télévision de Radio-Canada

LA POLICE ROUTIÈRE FRANÇAISE DISPOSE DE RAPIDE MASERATIS

Les trente-huit gendarmes affectés à la surveillance du réseau des autoroutes de France — long d'environ 1.000 milles — disposent désormais de cinq puissantes et rapides Citroën SM à moteur Maserati en V6. Leur travail consiste à rouler sur des voies sans limite de vitesse.

Chaque Citroën-Maserati est une deux-portières capable d'une vitesse de pointe de 250 km/heure (environ 150 m/h), coûtant $10,000. On y trouve la radio à trois voies et l'intérieur de ces luxueuses voitures de police est fait de cuirette.



la France à votre table

OFFICE FRANÇAIS DE L'ALIMENTATION SOPEXA (CANADA)

CAHIER PUBLICITAIRE

la France, paradis des bons vins

Des blancs les plus secs aux plus moelleux, en passant par les rosés fruités et frais, jusqu'aux rouges légers ou racés, sans oublier les pétillants, les mousseux et l'inimitable champagne, la France vous offre toute une gamme de vins reconnus dans le monde entier tant par leur qualité que par leur diversité.

C'est bien sûr au cours des repas que vous apprécierez le mieux la qualité des vins de France.

Mais, comment choisir un vin?

Voici quelques conseils qui vous permettront de mettre en valeur le mets le plus simple.

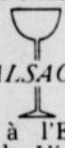
HARMONIE DES VINS ET DES METS

AVEC LES POISSONS ET FRUITS DE MER: un vin blanc sec que vous servirez frais mais non glacé;
AVEC LES ENTREES ET LES HORS-D'OEUVRE: un vin blanc sec ou demi-sec ou un rosé, servis également frais;
AVEC LES VIANDES ET LES VOLAILLES: un vin rouge léger et bouqueté servi à la température de la pièce;
AVEC LE GIBIER: un vin rouge corsé, servi également à la température de la pièce, soit "'chambré";
AVEC LES FROMAGES: un vin rouge puissant;
AVEC LES DESSERTS SUCRES: un vin mousseux, vin blanc liquoreux (sucré) ou un vin doux naturel, servis très frais.
Le Champagne peut à lui seul accompagner tout un repas.

Pour éviter toute erreur de mauvais goût, souvenez-vous qu'au cours d'un repas, vous devez servir les vins légers avant les vins corsés, les vins secs avant les doux, les vins blancs avant les rouges, sauf, bien sûr, les vins de dessert.

LE VIGNOBLE FRANÇAIS

Faisons maintenant un petit tour dans les provinces de France célèbres par leurs crus.



ALSACE

Situé à l'Est de la France, le Vignoble alsacien s'étend sur les versants Est des Vosges et sur les départements du Bas-Rhin et du Haut-Rhin. Les vins d'Alsace, en particulier les blancs, sont connus par le nom des cépages: Sylvaner, Traminer, Riesling ... Seuls, les vins de qualité produits en Alsace sont destinés à être vendus au dehors. Ce sont ceux-là que nous trouvons ici: Clos Ste-Odile, Vin de l'Abbaye, Sylvaner ... Tous ces vins blancs sont secs et se boivent frais (de 40 à 50 degrés F).

Les vins d'Alsace accompagnent merveilleusement les huîtres, le poisson, le homard.



BOURGOGNE

Paradis de la gastronomie, cette vaste région très diversifiée, donne à chacun de ses vins des qualités différentes.
AU NORD: on produit le Chablis, vin blanc sec et léger au bouquet subtil.
AU CENTRE: la Côte d'Or, région majeure de la Bourgogne viticole, produit un très grand nombre de vins; nous nous contenterons de distinguer deux grandes Côtes:

— La côte de Nuit qui produit des vins rouges corsés extrêmement fins: Gevrey-Chambertin, Vougeot, Nuits St-Georges.

— La Côte de Beaune qui produit à la fois des vins rouges (Beaune, Pommard) et des vins blancs (Meursault, Puligny-Montrachet)

EN SAONE ET LOIRE, autour de la ville de Macon, on trouve d'excellents vins blancs: par exemple, le Pouilly-Fuissé, très apprécié des consommateurs québécois.
AU SUD, le Beaujolais offre des vins d'une précocité exceptionnelle. Certains crus, le Moulin-à-Vent, le Brouilly sont bien connus ici. Les vins de Bourgogne peuvent accompagner tout le repas. Avec les huîtres, le poisson ... on choisit un vin blanc sec: Chablis, Meursault, Montrachet. Les , tels les viandes, le gibier, le fromage.



BORDEAUX

Situé au Sud-Ouest de la France, le vignoble bordelais, qui s'étend sur tout le département de la Gironde, produit un grand vin, toujours bien équilibré dont le bouquet enchanteur et la saveur pénétrante vous conquièrent toujours.
VINS ROUGES: Médoc, Graves, St-Emilion, Pomerol, Fronsac ...
VINS BLANCS SECS: Graves, Entre-Deux-Mers ...
VINS BLANCS MOELLEUX: Premières Côtes de Bordeaux, St-Macaire ...
VINS BLANCS LIQUOREUX: Sauternes, Barsac ... Les vins de Bordeaux peuvent accompagner tous les mets. Qu'ils soient vendus en fût ou que, mis en bouteilles, ils soient porteurs des étiquettes des différents producteurs, c'est sur ces grands vins que compte Bordeaux pour resserrer les relations si cordiales qui l'unissent déjà au Québec.



VALLÉE DE LA LOIRE

VAL LA LOIRE: Fleuve royal, la Loire donne son unité à une quinzaine de départements viticoles, de l'Auvergne à la Bretagne, en passant par le Berri, l'Orléanais, la Touraine et l'Anjou. Cette région se flatte, à juste titre, de posséder une gamme complète et variée de vins fruités et délicats. Cette variété rend aisé l'accompagnement des plats les plus divers:
— avec les poissons, les fruits de mer: Muscadet, Sancerre ou Anjou blanc sec
— avec les viandes blanches: rosé d'Anjou ou de Touraine, Pouilly-Fumé
— avec les fruits, un Anjou blanc liquoreux; les desserts: (Saumur ou touraine mousseux ou Vouvray pétillant ou mousseux).

Tous ces vins sont légers et agréables. On les appréciera en les buvant frais et d'autant plus frais qu'ils sont plus doux.



COTES DU RHONE

Les vins récoltés là sont extrêmement différents, en raison des variations du climat, suivant qu'il s'agit de la région lyonnaise ou de la partie méridionale au climat méditerranéen.

Au nord, sur les coteaux aux pentes raides, cultivés en terrasses, on trouve les vins rouges de la Côte de l'Hermitage et de St-Peray. Ce sont des vins élégants et capiteux, à l'arôme pénétrant et qui demandent à vieillir.

Dans la partie méridionale, les vins rosés de Lirac et de Tavel, les vins rouges de Châteauneuf-du-Pape semblent évoquer toute la chaleur qu'ils ont empruntée au soleil. Leurs solides qualités leur permettent de rivaliser avec les meilleures et les plus réputées bouteilles bourguignonnes et bordelaises.

Parmi les vins de cette région, vendus dans le Québec, nous signalerons un Hermitage blanc qui accompagne bien le poisson et les plus grands vins rouges: Hermitage, Côte Rotie, Châteauneuf-du-Pape, compagnons parfaits des viandes et des fromages.

La consommation de ces vins progresse rapidement au Canada qui en est devenu le 6e acheteur mondial.



COTES DE PROVENCE

De Châteauneuf-du-Pape, qui domine les myrtes de sa colline le paysage déjà méditerranéen du Comtat Venaissin, on découvre bientôt les joyeux vignobles de la Provence lumineuse, vibrante de cigales et gorgée de soleil.

Les vins des "Côtes de Provence", blancs, rosés et rouges, illustrent brillamment tout ce que peut donner une législation loyalement appliquée par les producteurs et les négociants. Ce sont des V.D.Q.S. c'est-à-dire des "Vins délimités de qualité supérieure".

"Tavel", "Pelure des Cigales", "Château Ste-Roseline", "Bouquet de Provence" sont les vins de cette région offerts dans le Québec. Généreux et gais, ils peuvent accompagner tout un repas.



LANGUEDOC ROUSSILLON

Ces deux provinces du Sud de la France produisent les vins de table de consommation courante que les Français consomment régulièrement. Ils sont francs, sains, et désaltérants. Rouges, blancs ou rosés, ils font du plus frugal repas un dîner de fête. Toutes les régions viticoles françaises, même les plus célèbres, concourent certes à leur production. Mais, c'est surtout le Languedoc, dont les garrigues parfumées et ensoleillées s'étendent à perte de vue du Rhône au Roussillon, qui est le mieux placé pour les offrir, de façon compétitive. A l'abondance naturelle des vins des départements de l'Hérault, de l'Aude et du Gard, s'ajoute une gamme de vins d'Appellation d'Origine Contrôlée (A.O.C.) ou des Vins Délimités de Qualité Supérieure (V.D.Q.S.)
— EN BLANCS SECS: les Clairettes du Languedoc, de Bellegarde.
— EN ROUGES: les Corbières, les Minervois, les Costières, le Fitou ...
— EN MOUSSEUX: la Blanquette de Limoux.



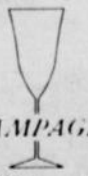
JURA

Occupant le sommet d'un triangle qui aurait pour base à la fois la Côte-d'Or et le Maconnais, le Jura est situé entre la Bourgogne et la Suisse. Il produit toute une gamme de vins allant des vins blancs aux rouges profonds en passant par les vins gris et les vins rosés, type rosés ambrés et pelure d'oignon.

Les Appellations Contrôlées des vins du Jura sont: Arbois, Côtes du Juras, l'Etoile et Château-Châlon qui est un vin jaune (fermentation se rapprochant de celle du Sherry d'Espagne).

Parmi ces vins d'excellente qualité les vins blancs sont généralement secs avec un agréable goût de terroir et les rosés ou rouges, francs et fruités, sont également très appréciés. Mais le Jura est réputé aussi pour ses vins jaunes et ses vins de paille, issus de raisins séchés sur des claies de paille.

Quelques vins, expédiés du Jura, commencent à être connus au Canada, en outre, quelques vins de marque, notamment un vin blanc frais sous la dénomination de Clusy, un vin rouge chaud sous la dénomination de Tervigny et le Vin Fou.



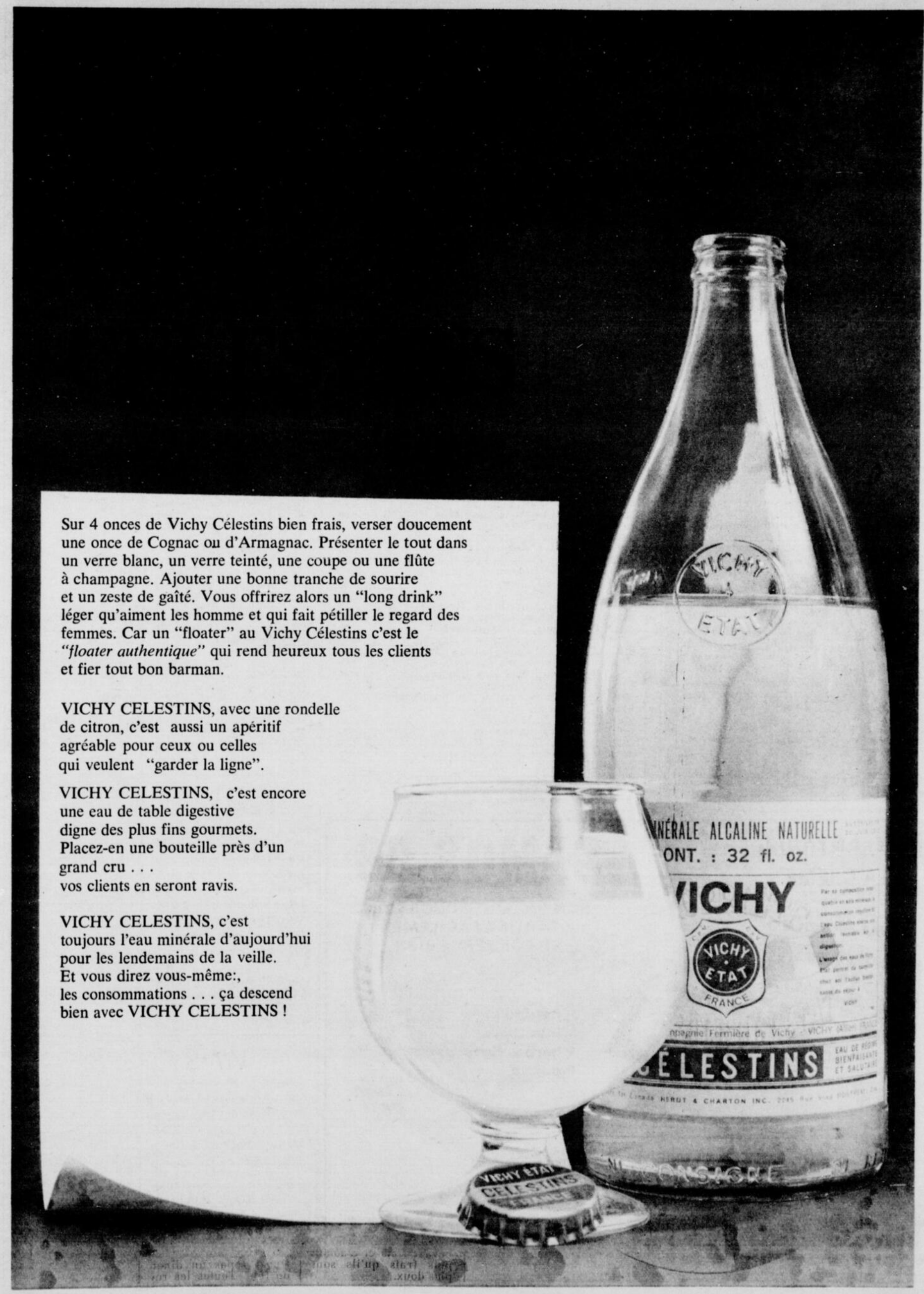
CHAMPAGNE

Le célèbre vignoble champenois s'étend sur le département de la Marne et le sud de l'Aisne, se prolongeant au sud par le vignoble de la Haute-Marne et de l'Aube. Il produit le prestigieux Champagne qui est un vin de fête unique au Monde, d'une couleur pâle avec une mousse fine et persistante.

Couronnement idéal des meilleurs repas et accompagnement traditionnel des événements

(suite en page 28)





Sur 4 onces de Vichy Célestins bien frais, verser doucement une once de Cognac ou d'Armagnac. Présenter le tout dans un verre blanc, un verre teinté, une coupe ou une flûte à champagne. Ajouter une bonne tranche de sourire et un zeste de gaîté. Vous offrirez alors un "long drink" léger qu'aiment les homme et qui fait pétiller le regard des femmes. Car un "floater" au Vichy Célestins c'est le *"floater authentique"* qui rend heureux tous les clients et fier tout bon barman.

VICHY CELESTINS, avec une rondelle de citron, c'est aussi un apéritif agréable pour ceux ou celles qui veulent "garder la ligne".

VICHY CELESTINS, c'est encore une eau de table digestive digne des plus fins gourmets. Placez-en une bouteille près d'un grand cru . . . vos clients en seront ravis.

VICHY CELESTINS, c'est toujours l'eau minérale d'aujourd'hui pour les lendemains de la veille. Et vous direz vous-même:, les consommations . . . ça descend bien avec VICHY CELESTINS !

(suite de la page 26)

familiaux et sentimentaux, le champagne rehaussera un repas complet de toute sa délicatesse pétillante. On l'appréciera d'autant plus qu'on évitera les mets trop épicés, tels que certains hors-d'oeuvres et la salade, ainsi que ceux dont la saveur est trop violente, tels que les gibiers et les fromages fermentés.

D'un cru léger, servi en guise d'apéritif, on étagera savamment les vins de plus en plus secs et de plus en plus vigoureux, pour terminer, avec les desserts, sur un vin doux. On appréciera hautement les nuances subtiles du "roi des vins", le champagne, qui a le privilège de pouvoir à lui seul accompagner le meilleur repas.

Selon le dosage de sa liqueur, un champagne est brut, extra-sec, sec ou demi-sec. Les vrais gourmets préfèrent le brut qui conserve toute sa personnalité. Pour garder intactes ses vertus naturelles, sa légèreté, sa mousse fine, le champagne doit être servi très frais. Son refroidissement doit être lent.



COGNAC-ARMAGNAC

Les vignobles de ces régions produisent des vins qui sont soumis à la distillation et convertis, sous contrôle de vieillissement, en prestigieuses eaux-de-vie.

LE COGNAC: Ame ardente du vin, or liquide qui brille dans le verre et qui semble un rayon de l'aube distillée.

Le cognac, produit de la distillation des vins des Charentes, mûri dans des fûts de chênes du Limousin, n'a jamais été égalé nulle part. L'eau-de-vie nouvelle est inscrite au compte 0 et passe chaque année, si elle est conservée, au compte supérieur. Il existe ainsi 6 comptes d'âge pour les eaux-de-vie, de 0 à 5 ans.

L'ARMAGNAC: c'est un produit gascon, essentiellement artisanal. Il résulte de la distillation lente et continue de vins blancs issus de cépages spéciaux (Picpoult) dans ses terroirs strictement délimités (Terrebouc). Comme le cognac, son vieillissement et sa commercialisation sont sévèrement réglementés.

Liste des 181 vins de France vendus de $1.70 à $4.00

Par la Société des Alcools du Québec

VINS ROUGES

385	B Bordeaux rouge, S.A.Q.	1.75
626	D Château Le Terral, Chantovent	1.85
397	F La Joie de Vivre, E. Dupont	1.90
530	E Gravillons rouge, Damoy	1.95
426	B Bourgogne rouge, S.A.Q.	1.95
398	B Réserve d'Antan, Bert	1.95
626	F Minervois, Château de vent Gourgazaud, Chantovent	2.00
625	F Domaine Caylus, Intervins	2.00
625	H Abbaye Valmagne, Intervins	2.00
527	C Margnat, Monopole	2.00
530	C Préfontaine rouge, France	2.00
626	B Corbières, Chantovent, V.D.Q.S.	2.00
394	C Dourthe, Réserve tradition	2.10
529	G Corbières V.D.Q.S., Bigorre	2.10
627	F Costières du Gard, B. & G.	2.10
627	H Côtes du Lubéron, V.D.Q.S., B. & G.	2.10
625	E Minervois, Château de la Reze, Intervins	2.10
544	F Vin rouge de Loire, Claude Verdier	2.15
531	D Cuvée des St-Pères, Cruse	2.15
428	F Les Amandières, Chauvenet	2.15
389	C Grande Réserve 72, Romain	2.15
628	B Côte du Rousillon, V.D.Q.S., Vignerons Catalans	2.15
628	Choix du Roy, Vigna	2.15
625	D Château Douzens, Corbières, V.D.Q.S.	2.20
385	H St-Emilion, S.A.Q.	2.20
398	Hanappier Réserve rouge	2.20
398	H Cuvée des Marquis, H. Cuvelier	2.20
624	E Marsaou, Côtes de Provence, Chamayou	2.20
624	G Côtes du Luberon, B. Renaudel	2.25
434	H Pourpreuil rouge, Calvet	2.25
549	F Côtes du Rhône, A.O.C., Rodet	2.25
429	G Export, J. Mommessin, Cuvée St-Pierre	2.25
397	B Caillou rouge, Lebègue	2.25
426	E Finegrappe, Bouchard Ainé	2.30
427	C Réserves des Moines, L. Rigault	2.30
670	A Côtes du Rhône, Quinson	2.30
397	H Plaisir de France, Cordier	2.30
625	B Beauchoisy, Chapin & Landais	2.30
397	D Chantelys, P. Bouchard	2.30
399	Chevalier de France, Bouchard Ainé	2.30
549	E Côtes-du-Rhône, Mommessin	2.30
624	I Coteaux du Languedoc	2.30
628	F Minervois, Château de Rieux, Cruse	2.30
535	I Baron de Gardenay, H. Maire	2.30
440	I Monopole rouge, R. de Jouennes	2.35
624	B Vieux Ceps, Nicolas	2.35
396	C Belle Amie, Schreder & Schyler	2.35
530	F Lavalette rouge, Kressmann	2.35
389	D Simplet supérieur rouge, A. Schyler	2.40
527	E Côtes de Provence, V.D.Q.S., Bapt. Caracous	2.40
440	C Cartouche, Thorin	2.40
535	E Coteaux de Languedoc, V.D.Q.S., Nicolas	2.40
624	C Vin de St-Chinian, Nicolas	2.40
398	D Belval, A. Schyler	2.45
440	E Lichette, Marie Bajotte	2.45
628	D Bonne Souche, Vin Vieux, Père Anselme	2.45
627	B Listel Claret, Vin des Sables	2.45
624	A Minervois, Château de Landure Paul Bouchard	2.50
628	H Roussillon des Aspres, Domaine de Montclam, Calvet	2.50
440	G Cuvée Jean-Baptiste, Patriarche	2.55
624	D Corbières Château de Reveillon, Nicolas	2.55
627	Domaine du Bosquet, Vin des Sables	2.55
397	Impérial Barrière, Monopole rouge	2.60
550	H Chante-Christ, Delas	2.65
536	I Patrimonio A.O.C. (Corse) Nicolas	2.65
398	F Chanson de France, Dubos	2.70
527	G Minervois, V.D.Q.S. Septimanie	2.70
527	F Corbières, F.D.Q.S., Septimanie	2.70
551	Séraphin, Côtes du Rhône, A.O.C.	2.75
549	H Domaine de la Meynarde, A.O.C., B. & G.	2.80
549	I Côtes du Rhône, A.O.C., P. Etienne	2.85
549	C Côtes du Rhône, A.O.C., Lichine	2.90
390	F Camponac, A.O.C., Eschenauer	2.95
427	Cellier du St-Père, Bouchard Ainé	2.95
440	A Réserve Grand Seigneur, Poulet	2.95
527	H Fitou, A.O.C., Septimanie	3.00
626	Domaine de Torraccia, A.O.C. (Corse)	3.10
395	D Château Goumin, A.O.C., A. Lurton	3.15
395	Berger, A.O.C., Baron Rothschild	3.25
390	Réserve de Château, A.O.C., Cruse	3.25
394	A Château La Terrasse, Dourthe	3.25
429	I Beaujolais Grande Réserve, A.O.C., Mommessin	3.35
395	F Cabernet Merlot, A.O.C., Sichel	3.40
391	B Château La France, Louis Bert	3.40
428	B Mâcon, Les Jumelles, A.O.C., Chauvenet	3.45
536	E Bourgueuil, (Loire), A.O.C.	3.45
393	F Domaine de l'Ile Margaux, A.O.C., De Luxe	3.45
394	Mont de Monts, A.O.C., De Luxe	3.45
386	E Prince Noir, A.O.C., B. & G.	3.45
528	I Vieux Cahors Caves St-Antoine	3.50
429	Beaujolais St-Joseph, A.O.C., Bichot	3.55
431	B Beaujolais Puits d'Amour, A.O.C., Rodet	3.55
389	E Mouton Cadet, A.O.C., Rothschild	3.60
428	D Beaujolais, Grand Pavois, Chauvenet	3.60
435	B Beaujolais, Boussion	3.65
435	D Pisse Dru, Beaujolais, N. Vernaux	3.65
394	H Château Cantegrive, A.O.C., B. & G.	3.65
396	B La Fleur du Roy 1er Côtes de Blaye, Schroder & Schyler	3.70
430	B Mâcon Supérieur, A.O.C., Thorin	3.75
393	Château du Grand Puch, Calvet	3.75
426	G Beaujolais, Bouchard Ainé	3.75
435	A Mâcon, A.O.C., B. & G.	3.75
390	I Médoc, La Dame Rouge, Cruse $ Fils	3.80
388	H St-Emilion, Roc de Lussac, Puisseguin	3.85
536	B Tervigny Henri Maire	3.85
435	Beaujolais St-Louis, A.O.C., B. & G.	3.85
396	La Cour Pavillon, Médoc	3.90
427	E Mâcon, Collin & Bourisset	4.00
396	G Château de Cadillac, A.O.C., Lichine	4.00
395	G Château Timberlay, A.O.C., Lichine	4.00

VINS ROSES

529	H Corbières, V.D.Q.S. Bigorre	2.10
531	G Rosé des Cigales, Ogier	2.30
534	Pradel Rosé, V.D.Q.S., Thellier	2.30
626	H Champlure, vin tuilé	2.30
527	D Côtes de Provence, V.D.Q.S., Bapt. Caracous	2.40
629	A Séraphin, Côtes de Provence V.D.Q.S., Margnat	2.45
533	G Gage d'Amour, Schyler	2.45
543	E Rosé d'Anjou, A.O.C., Rémy Panier	2.45
543	G Rosé d'Anjou nature, A.O.C., Caves Loire	2.50

(suite en page 29)

FROMAGE FONDU
À LA CRÈME

SAMOS 99

BON EN TOUTE OCCASION
SE TARTINE FACILEMENT
SE CONSERVE BIEN



- naturel
- royal bleu
- herbes fines
- poivre



EN VENTE
CHEZ VOTRE
ÉPICIER

C'EST Froche LTD.
C'EST FROCHE MENT BON

(suite de la page 28)

528 C Bouquet de Provence, V.D.Q.S., F. Bernard 2.55
527 I Corbières rosé, V.D.Q.S., Septimanie 2.85
550 I Domaine de la Mevnarde, A.O.C., B. & G. 3.10
531 F Mâcon rosé, A.O.C., Piat 3.70
529 Amphore de Provence, V.D.Q.S., Gilardi 3.75

VINS BLANCS

406 A Hautes Côtes, S.A.Q. 1.70
446 B Bourgogne Blanc, S.A.Q. 2.00
415 B Monopole blanc, Brisac 2.05
530 D Préfontaine blanc, France 2.05
407 I Grande Réserve 72, Romain 2.05
409 C Entre-Deux-Mers, A.O.C., Barrière 2.10
410 C Cuvée St-Pères, Cruse 2.15
621 C Côtes du Roussillon, V.D.Q.S., Vignerons Catalans 2.15
407 B Grand Supérieur, S.A.Q. 2.20
415 F Bordeaux blanc sec, A.O.C. Ginestet 2.20
411 A L'Ancre verte, A.O.C., L. Bert 2.20
530 H Lavalette, H. Kressmann 2.25
408 A Prince blanc, A.O.C., B. & G. 2.25
415 D Château Goumin, Entre-Deux-Mers, A.O.C. 2.25
451 A Cuvée Madame, Rigault 2.30
414 G Canard blanc, Borie-Manoux 2.35
446 E Versejoie, Bouchard Ainé 2.40
621 E Sauvignon, Nicolas 2.40
543 D Blanc d'Anjou, A.O.C., Rémy Panier 2.45
544 Anjou blanc, Côteaux de A.O.C.l'Aubance, 2.50
409 A Mouton Cadet 2.50
415 Blanc de Blanc, A.O.C., Sibille 2.60
410 E Graves, A.O.C., Cruse 2.70
551 B Crystal d'Alsace, A.O.C., Dopff 2.70
553 F Hanap d'Argent (Alsace) A.O.C. 2.70
412 G Lafleur Chevalier, A.O.C., Dubos 2.75
449 A Rince Dale, N. Vernaux 2.75
536 C Muscadet, A.O.C., Remy Panier 2.85
450 H Mâcon Village, A.O.C., Rodet 2.90
621 A Fruidmer, blanc de blanc, M. Martin 2.95
551 A Vin de l'Abbaye, A.O.C., Traber 2.95
407 H Blanc de Mer, Bahuaud 2.95
414 F Château Léon Carignan, A.O.C., M. Besse 3.00
551 F Alsace Fishwine, A.O.C., Meyer 3.05
553 A Sylvaner, A.O.C., Dopff 3.10
552 D Sylvaner, A.O.C., Humbrecht 3.10
529 F Muscadet, A.O.C., La Barillerie 3.25
552 E Sylvaner, A.O.C., L. Beyer 3.30
552 F Sylvaner, Cuvée des Amours, A.O.C., Hugel 3.30
409 E Graves, A.O.C., P. Bouchard 3.30
449 H Mâcon, A.O.C., B. & G. 3.35
450 H Mâcon Supérieur, A.O.C., Pommier 3.35
446 G Mâcon Supérieur, A.O.C., Givelet-Cusset 3.45
553 B Spécial fruit de mer (Alsace) A.O.C., Dopff 3.45
449 G Bourgogne Aligoté, A.O.C., R. de Jouennes 3.45
590 A Greyman, brut (vin mousseaux) Berger 3.50
447 H Pinot Chardonnay, A.O.C. Lichine 3.55
449 E Mâcon Village Laforêt, A.O.C., J. Drouhin 3.55
411 H Graves, A.O.C., Hanappier 3.55
552 C Riesling, A.O.C., Hugel 3.60
413 A Château Tanesse, A.O.C., Cordier 3.60
590 B L. Aiglon, brut réserve, H. & Ch. 3.60
552 A Riesling, A.O.C., Willm 3.75
553 C Riesling, A.O.C., Dopff 3.80
450 D Mâcon, A.O.C., Nicolas 3.90
551 D Clos Ste-Odile, A.O.C., P. Weiss 3.95
449 F Boutejoie, J. Drouhin 3.95

N.B. — Les prix indiqués sont ceux actuellement pratiqués par la S.A.Q. (vente au détail prix par bouteille).

Ces prix sont sujets à changement sans préavis.

la bonne table

en France c'est une tradition

Partout en France la cuisine est l'objet d'un effort spécial. Des mets sont réservés pour les grandes occasions: fiançailles, mariages, baptêmes, anniversaires et bien d'autres événements familiaux. Tout est prétexte, réel ou futil, à se réunir autour d'une bonne table. Le respect physique et moral avec lequel le Français traite les plaisirs de la table l'a amené, tout naturellement à faire de la cuisine un "ART".

Chaque province française, selon ses coutumes, ses produits locaux, son climat, possède sa propre gastronomie, et les spécialités régionales telles la Choucroute en Alsace, le Cassoulet dans le Sud-Ouest, la Bouillabaisse dans le Midi, le foie grâs et bien d'autres mets typiques ont largement contribués à la renommée de la France en matière d'art culinaire.

C'est bien connu, l'un des attrait touristiques de la France est sa gastronomie. Mais aujourd'hui point n'est besoin de traverser l'océan atlantique pour déguster de bons petits plats typiquement français. De nombreux produits alimentaires français sont maintenant importés au Canada et vous permettront de préparer de bons repas "à la française" comme si vous y étiez.

POTAGES

Les bisques de homard, d'écrevisses, de crabes; les soupes de poissons; les crèmes de légumes, de volaille et bien d'autres potages en boîtes ou en sachets sont d'une très haute qualité gastronomique et font honneur aux meilleures tables.

Vous pouvez les préparer suivant les instructions mentionnées sur l'étiquette et y ajouter votre touche personnelle. Par exemple: une crème de légumes ou de volaille sera encore plus veloutée en y ajoutant 1 ou 2 jaunes d'oeufs et de la crème fraîche (35%). Quelques croûtons frits, frottés d'ail, relèveront la saveur des soupes de poissons et des bisques.

POISSONS

Les conserves de poissons constituent non seulement des mets de grande valeur nutritive, mais elles offrent également à la maîtresse de maison de nombreuses possibilités de préparation.

LES MAQUEREAUX: les filets sont conservés dans du vin blanc, assaisonnés aux oignons, citron, épices et cornichons, ou conservés dans l'huile. Egalement importés de France, les ANCHOIS, en filets ou en purée, les délicieuses SARDINES, le THON en filets préparés dans l'huile d'olive ou dans du vin, en miettes au naturel, ou aromatisés à la tomate et aux épices, vous rendront de multiples services.

Utilisez-les dans les salades, les aspics, pour décorer les sandwiches et les canapés, ou bien servez-les en entrées ou même en plat principal.

PATES ET FOIE GRAS

Le foie gras: spécialité des régions du sud-ouest de la France et de l'Alsace, le **foie gras** est un mets très raffiné. Qu'il se présente en purée, en pâté, en roulade, en bloc ou en terrine, qu'il soit truffé ou non, le **foie gras** se sert de préférence en début de repas: on l'accompagne alors d'un vin blanc sec (Alsace) ou liquoreux (Sauternes), ou bien d'un champagne. Si on le sert en fin de repas, il s'accompagne d'un grand vin rouge de Bordeaux ou d'un Bourgogne léger. Le **foie gras** doit être aimé "pour lui-même", on ne devrait donc pas le servir avec une salade car, de plus, le vin ne s'accommode pas de la vinaigrette.

Les pâtés: une grande variété de conserves à base de viande, importées de France, est à la disposition de la maîtresse de maison avertie. Pâté de foie, de campagne; pâté pur porc; pâté alsacien ou du Périgord; pâté maison ou doré au four; mousse périgourdine au cognac; ballotine de dinde; suprême de foie de volaille. Tous ces pâtés sont de qualité supérieure et vous rendront de nombreux services. Indispensable pour les pique-niques et le camping, ils font également de savoureux canapés, hors-d'oeuvre, entrées et sandwiches.

ESCARGOTS

Les escargots de conserve offrent un grand avantage: ils suppriment tout le travail qui consiste à les faire égorger, nettoyer puis cuire. On les vend en boîtes, tout cuits, les coquilles à part parfaitement propres. Généralement servis dans leur coquille avec une farce appropriée (voir les instructions mentionnées sur l'étiquette), ils peuvent aussi être présentés, dans coquilles, dans des poêlons alvéolés en faience.

LEGUMES

Grâce aux conserves, vous pouvez même en hiver consommer des légumes printaniers. En boîtes, vous trouverez toutes les ressources d'un jardin potager: petits pois; haricots verts et blancs; flageolets; épinards; choux-fleurs, salsifis; asperges; endives; carottes; fonds et coeurs d'artichauts; coeurs de céleris; poireaux macédoine et jardinière de légumes.

Généralement préparer pour accompagner les plats de viande, de poisson et de volaille, certains légumes tels que les haricots verts ou blancs, les poireaux, les asperges, les coeurs d'artichauts peuvent être servis en vinaigrette. D'autres, tels que les fonds d'artichauts, la macédoine de légumes, feront de succulents hors-d'oeuvres.

CHAMPIGNONS

Il existe deux sortes de champignons comestibles: les champignons de "couche" (ex.: les champignons de Paris)

(suite en page 30)

FROMAGE À LA CRÈME DES MONTAGNES DE SAVOIE

SIX DE SAVOIE

LA FRANCE DANS VOTRE ASSIETTE, EN 4 SAVEURS.



- naturel
- aux noix
- aux champignons
- aux raisins secs



EN VENTE CHEZ VOTRE ÉPICIER

C'EST Froche LTD.

C'EST FROCHE MENT BON

(suite de la page 29)

qui sont cultivés dans les champignonnières, et les champignons "sylvestre" qui poussent à l'état sauvage dans les sous-bois.

Champignons de Paris: ces petits champignons blancs et charnus constituent une ressource précieuse pour la maîtresse de maison. Ils transforment en les améliorant la plupart des sauces. Ils accompagnent aussi bien une viande cuite au four ouà la cocotte que des plats de poisson comportant une sauce. Ils font aussi de délicieuses entrées chaudes ou froides.

Quant aux cèpes, girolles, bolets, chanterelles, morilles et autres champignons sylvestres, ils sont très savoureux et constituent une spécialité gastronomique. Ajoutez-les aux omelettes, aux légumes, aux soupes, aux sauces et préparations culinaires les plus diverses. On peut se procurer ces champignons soit en boîte (au naturel), soit en sachet (déshydratés).

SAUCES ET GARNITURES

Pour relever le goût des viandes froides, grillées, pour accompagner un plat de poisson, des oeufs, des crustacés et pour la fondue bourguignonne, de nombreuses sauces importées de France sont à votre disposition: sauce béarnaise, sauce nantua, sauce madère, mayonnaise, sauce bourguignonne, sauce provençale.

Les garnitures financières ou aux fruits de mer vous aideront à préparer de délicieuses entrées chaudes: vol-au-vent, coquilles Saint-Jacques, bouchées à la reine... Elles peuvent aussi entrer dans la composition d'un plat principal à base de riz en y ajoutant des crevettes, des moules et autres crustacés, ou même de restes de poulet et de dinde.

Quoi de moins certain que de réussir une sauce, que de composer une garniture équilibrée. Et pourtant c'est souvent de la sauce ou de la garniture que dépend le succès de nombreux plats raffinés. Alors, pourquoi ne pas recourir aux sauces et garnitures toutes prêtes, cela vous évitera des déceptions.

PLATS CUISINES

Préparés avec des matières premières de qualité supérieure et cuisinés avec soin selon des recettes traditionnelles, les **plats cuisinés,** importés de France, offrent à la maîtresse de maison moderne, la possibilité de servir en un tour de main des spécialités régionales qui ont fait la renommée de la cuisine française telles que la **choucroute garnie, le cassoulet, les quenelles de veau, de brochet, de saumon,** etc. Vous pouvez les préparer suivant les instructions mentionnées sur la boîte et y ajouter votre touche personnelle.



Choucroute garnie: conserve de choux salés et fermentés, la choucroute est une spécialité de la région alsacienne. C'est un mets très riche qui se suffit à lui-même, c'est pourquoi nous conseillons de l'accompagner simplement d'une salade verte suivie d'un plateau de fromages.

Mode de préparation: réchauffer la boîte au bain-marie pendant 20 minutes avant d'ouvrir; ou mieux, verser le contenu de la boîte dans une casserole, couvrir et faire chauffer doucement. Vous pouvez, au goût, agrémenter la choucroute garnie de pommes de terre vapeur, de tranches de jambon ou de lard fumé et de côtelettes de porc fumé. Servir très chaud et accompagner de moutarde de Dijon.

Vin d'accompagnement: vin blanc sec, bières blondes ou champagne.

Les quenelles: Les quenelles de veau, de volaille, de brochet, de saumon, etc., au naturel ou en sauce (nantua, suprême ou financière), peuvent être servies soit comme entrée, soit comme plat principal. Dans ce dernier cas, nous conseillons de les faire précéder d'un plat de charcuterie et de terminer le repas avec une tarte aux fruits.

Mode de préparation: réchauffer la boîte au bain-marie, ou bien mettre les quenelles au four (300°) après les avoir saupoudrées d'emmental français râpé. Servir très chaud.

Vin d'accompagnement: vin blanc sec.

Le cassoulet: Spécialité du sud-ouest de la France, ce plat savoureux est connu depuis le 7e siècle. Le cassoulet est préparé à partir de haricots blancs,d'une garniture de charcuterie et de viande, et d'une sauce appropriée comportant de la purée de tomates.

Le cassoulet est un plat très nourrissant, aussi nous conseillons de le faire précéder d'un assortiment de crudités, par exemple, et de servir ensuite une crème glacée ou tout autre dessert rafraîchissant.

Mode de préparation: réchauffer la boîte au bain-marie pendant 15 à 20 minutes ou bien, vider le contenu de la boîte dans une casserole en terre de préférence, et gratiner au four. Servir très chaud et accompagner de moutarde de Dijon.

Vin d'accompagnement: vin rouge (Bordeaux, Bourgogne, Corbières, Cahors).

Les **tripes bretonnes** ou à la **mode de Caen, les pâtés farcies, les saucisses aux lentilles ou aux haricots, les couscous, les paellas aux fruits de mer** ainsi que le **boeuf aux carottes et le mouton aux haricots** vous permettront également de préparer des repas variés et équilibrés. Ayez toujours quelques-uns de ces excellents produits importés de France à portée de la main. Vous ne serez jamais prise au dépourvu et votre famille se régalera.

CONDIMENTS

La moutarde entre dans la préparation de plusieurs sauces: mayonnaise, sauce tartare, vinaigrette, etc.; elle se sert dans les sandwiches à base de charcuterie et de viande; elle est indispensable pour accompagner les viandes froides et certains plats tels que la choucroute garnie, le cassoulet, etc.

Autres condiments indispensables dans votre cuisine: **l'huile** d'olive nature ou aromatisée au thym, au romarin, au basilic, au fenouil, à l'estragon; l'huile d'arachide, de tournesol, de noix, de soya.

Le vinaigre de **vin** ou de **cidre,** aromatisé soit à l'ail, à l'estragon, à l'échalote , soit aux fines herbes.

Les olives vertes et noires, pour toutes les salades et certains plats cuisinés. **Les cornichons, les capres et les petits oignons blancs** donneront de la saveur aux viandes froides et à la charcuterie; ou pour agrémenter certaines sauces.

FROMAGES

Aliment sain et complet, le fromage est le meilleur allié de la maîtresse de maison car, en plus de sa valeur nutritive reconnue, il offre un large éventail de variétés savoureuses qui peuvent être dégustées telles quelles ou incorporées aux meilleures recettes gastronomiques. Au cours d'un repas, le fromage se sert toujours entre la salade et le dessert. Par ailleurs, il existe une multitude d'autres utilisations possibles simples, riches et peu coûteuses. Par exemple: à l'apéritif: cubes, canapés; dans les soupes; dans différentes sauces, en accompagnement de plats: gratinés, pâtes alimentaires; dans les salades; en préparation spéciales: croque-monsieur, quiche, soufflé fondue savoyarde, raclette, omelette... en dessert: avec les tartes, les galettes, etc...Pour une réception ou un "party" entre amis, une dégustation **vins et fromages de France,** enchantera tous vos convives. Pour de plus amples informations, demander la brochure

(suite en page 31)



L'"ART" d'"HARMONISER" LES VINS DE FRANCE
EST UN HOMMAGE A LA CULTURE

POUR LES VRAIS ET GRANDS CONNAISSEURS
NOUS OFFRONS LES VINS LES MEILLEURS
LA "NOTE" EST A VOTRE "PORTEE"
POUR CES VINS SI BIEN "ORCHESTRES"

389 D	SIMPLET (Vin simple qui plait)	$2.40
391 D	Chateau BELLEGARDE (bordeaux de choix)	3.95
393 F	DOMAINE DE L'ILE MARGAUX (bordeaux favori)	3.45
393 G	DOMAINE DE L'ILE MARGAUX (en demi-bouteille)	1.95
394	MONT DE MONTS (Selection de vinophiles)	3.45
398 D	BELVAL (Charme de France)	2.45
414 G	CANARD BLANC (Blanc de Blanc, sec)	2.35
533 G	GAGE D'AMOUR (Rose, sec, bien aime)	2.45
533	GAGE D'AMOUR (en demi bouteille)	1.45

La Societe des Alcools les vend dans ses magasins

Insistez pour les avoir des demain matin

SPIRITEX INC.

Raoul D. Gadbois, président

LE PETIT JOURNAL, semaine du 27 oct. au 2 nov. 1974

(suite de la page 30)

Vins et fromages de France à l'Office français de l'alimentation.

DESSERTS

Les entremets: les flans, les soufflés à l'orange; les clafoutis aux pruneaux; les crêmes pâtissières, anglaises ou au caramel; les mousses au chocolat ou à la vanille, tous ces desserts en poudre ainsi que les pâtes feuilletées toutes prêtes, vous permettant de réussir à coup sûr des desserts variés, légers et savoureux. En pots, vous trouverez aussi des desserts exquis: crêpes bretonnes au Grand Marnier, au rhum, au kirsch; les babas et les savarins au rhum, etc.

Biscuits: Pour accompagner une crème glacée, une compote de pommes, un entremets, une crème de marrons vanillée, une mousse de chocolat ou même une coupe de champagne; les boudoirs, les crêpes dentelles, les langues de chat et les biscuits assortis ajouteront une touche raffinée à vos desserts préférés.

Fruits: Les plus beaux fruits, ceux qui ont mûri sous le soleil de l'été, les plus riches en vitamines sont disponibles en toutes saisons grâce à la conserve. Les abricots, les pêches, les cerises, les reines-claudes, les bigarreaux, les mirabelles, les quetsches ainsi que les nombreuses confitures pur sucre et purs fruits vous aideront à préparer une variété infinie de desserts. Aux amateurs de fruits frais, la France offre les Poires Passe Crassane (Blossy" qui fondent dans la bouche et les Pommes Granny-Smith.

Fruits à l'eau-de-vie et à la liqueur

Suprême raffinement de votre table, les fruits à l'eau-de-vie (cognac, armagnac, brandy) et la liqueur (cointreau) se servent généralement comme digestif après un bon repas. Certains cordons-bleus les utilisent également dans la préparation de succulents desserts. Par exemple: ajoutez des fruits confits à de la crème glacée à la vanille puis arrosez le tout avec la liqueur; ou bien, décorez vos gâteaux ou entremets avec des fruits à l'eau-de-vie. De nombreuses autres combinaisons sont possibles.

Marrons: Le marron comestible est en fait le fruit du châtaignier. Il peut être utilisé comme légume et entrer dans la composition d'une farce pour les volailles, ou d'un plat de légumes d'accompagnement.
Dans ces deux cas, on doit utiliser les marrons entiers ou en purée au naturel. Le marron peut aussi être consommé comme dessert: crème de marrons confits à l'armagnac; ou bien comme délicate friandise: marrons givrés au cognac.

recettes...

TARTE AU THON

Faites une pâte feuilletée ou une pâte brisée, suivant votre manière habituelle. Garnissez-en un moule à tarte de 10 pouces de diamètre environ. Piquez la pâte à la fourchette et faites cuire au four 25 minutes. Ou bien, vous pouvez vous procurer une croûte à tarte toute prête de marques Vandamme — France Feuilleté — Ducourtieux — Hafner, par exemple. Ouvrez ensuite une boîte de thon au naturel, enlevez les petites peaux noires s'il y en a, faites couler le jus. Mettez le thon dans un gros bol et pilez-le à la fourchette; ajoutez 4 1/2 onces de crevettes décortiquées, 4 1/2 onces d'olives vertes dénoyautées, 4 1/2 onces de crème sûre, une pincée de paprika et une pointe de cayenne.

Préparez ensuite une béchamel épaisse avec 2 cuillers à table de beurre, 4 cuillers à table de farine et 18 onces de lait, sel et poivre. Incorporez cette béchamel au mélange ci-dessus et gardez le tout au bain-marie.

Garnissez ensuite la croûte à tarte (chaude) de la préparation et, à volonté, décorez le dessus avec des grosses crevettes et des olives vertes. Servez le reste de la préparation dans un plat.

ESCARGOTS à LA NICOISE

Pour 2 douzaines.

Ouvrez une boîte d'escargots et égouttez-les soigneusement. Prenez une casserole contenant 4 à 5 cuillers d'huile d'olive que vous faites chauffer doucement avec une gousse d'ail coupée en quatre et un brin de thym, une demi-feuille de laurier, tout ceci pour parfumer l'huile. Puis, enlevez tous ces éléments et mettez les escargots dans cette huile, couvrez la casserole et laissez mijoter doucement. D'autre part, pilez dans un bol 5 ou 6 filets d'anchois avec 3 cuillers à table de beurre. Mélangez bien le tout. Sortez les escargots, mettez-les bien au fond dans leur coquille de façon à pouvoir mettre par-dessus chaque escargot une demi-cuiller de beurre d'anchois. Placez les escargots dans un plat allant au four, arrosez-les d'un peu d'huile d'olive et faites-les cuire pendant 5 minutes (four moyen). Servez bien chaud.

ENDIVES AU GRATIN

Pour 6 personnes.

Préparez une sauce béchamel un peu épaisse et très onctueuse avec 3 cuillers à table de beurre, 5 cuillers à table de farine et 1 chopine de lait. Salez, poivrez et ajoutez un peu de noix de muscade râpée, et, à volonté, un jaune d'oeuf. Ouvrez une boîte d'endives au naturel. Egouttez-les soigneusement et essuyez-les une à une dans un linge pour les sécher. Faites-les chauffer dans du beurre; rangez-les dans un plat allant au four; nappez-les de sauce. Saupoudrez le tout avec 1 3/4 once d'emmental râpé et faites dorer au four.

DINDE FARCIE AUX MARRONS

Pour une dinde de 6 livres: 3 ou 4 cuillers à table de lait; 1 oignon, 2 oeufs; 18 onces de marrons au naturel; sel, poivre; 5 onces de mie de pain; 4 échalotes; 1 gousse d'ail; 1/2 tasse de vin blanc; 3/4 tasse de madère; 2 onces de lard maigre; persil, sauge, 4 épices. Faire tremper le pain dans le lait; égoutter et déchiqueter. Ajouter le lard, le foie de la volaille, les échalotes, l'oignon, l'ail et le persil, le tout étant haché très fin. Assaisonner et bien mélanger le tout, puis ajouter les oeufs battus avec le vin. Ecraser les marrons avec une fourchette et les ajouter à la farce. Farcir la dinde et la faire cuire au four en comptant de 30 à 40 minutes par livre.

CREME DE MARRONS OLAF

Pour 4 personnes.

Versez le contenu d'un petit pot (8 onces) de crème à fouetter dans un bol et, à l'aide d'un fouet, la faire monter en mousse. La mélanger ensuite avec le contenu d'une boîte de crème de marrons vanillée (8 onces). Ajoutez 1 once de l'alcool de votre choix: Grand Marnier, Cognac, Armagnac, etc.

Versez la préparation dans des coupes et décorez d'un marron entier au naturel ou givré au cognac. Servir très frais.

BOEUF STROGANOV

Proportions: 2 livres de filet de boeuf ; 1 grosse boîte de champignons de Paris (9 onces); 2 cuillers à table de beurre; 5 onces de crème sûre; 1/2 citron, 1 petit oignon; sel; poivre et muscade râpée.

Coupez la viande en morceaux allongés de la taille du petit doigt. Faites revenir l'oignon haché dans la moitié du beurre. Lorsqu'il commence à blondir, ajoutez la viande et faites revenir 5 minutes, en remuant, afin qu'elle dore de tous les côtés. Ajoutez les champignons et le reste du beurre. Salez, saupoudrez d'un peu de muscade. Laissez cuire 5 minutes, avant d'ajouter la crème sûre. Mélangez bien le tout. Faites chauffer sans bouillir et servez aussitôt, sur un plat chaud, avec du riz ou de la purée de pommes de terre.

GRATINEE AU ROQUEFORT

Proportions: 1 1/2 livre d'oignons; 1 pinte et 3 1/2 onces d'eau; 4 onces de roquefort, 4 cuillers à table de beurre; 1 cuiller à table de cognac; 1 cuiller à table d'emmental français râpé; sel, poivre, noix de muscade râpée et quelques tranches de pain.

Emincez les oignons, faites-les revenir et bien cuire dans le beurre sans noircir. Ajoutez l'eau bouillante et faites cuire 10 minutes. Assaisonnez avec sel, poivre, un peu de muscade et le cognac. Préparez, dans de petites marmites individuelles ou un grand plat à soufflé, des tranches de pain très fines et le roquefort soigneusement émietté. Remplissez le récipient aux 3/4 avec le bouillon d'oignon, parsemez d'emmental français râpé et mettez à gratiner au four pendant un quart d'heure.

Du nouveau chez Importations Québec Inc.

deux nouveaux vins à bon prix

$2.55 — **Mouton Cadet Blanc** (S.A.Q. 409 A) *sec et raffiné, provient des caves réputées de La Bergerie.*

$2.50 — **Bonnesouche rouge** (S.A.Q. – 628D) *sec, racé et parfumé; de la vallée du Rhône.*

Importations Québec Inc.
5450 Côte des Neiges,
suite 520 Montréal, P.Q.
H3T 1X6
Montréal tél: (514) 731-3919
Québec tél: (418) 831-1990

MIS EN BOUTEILLE EN FRANCE

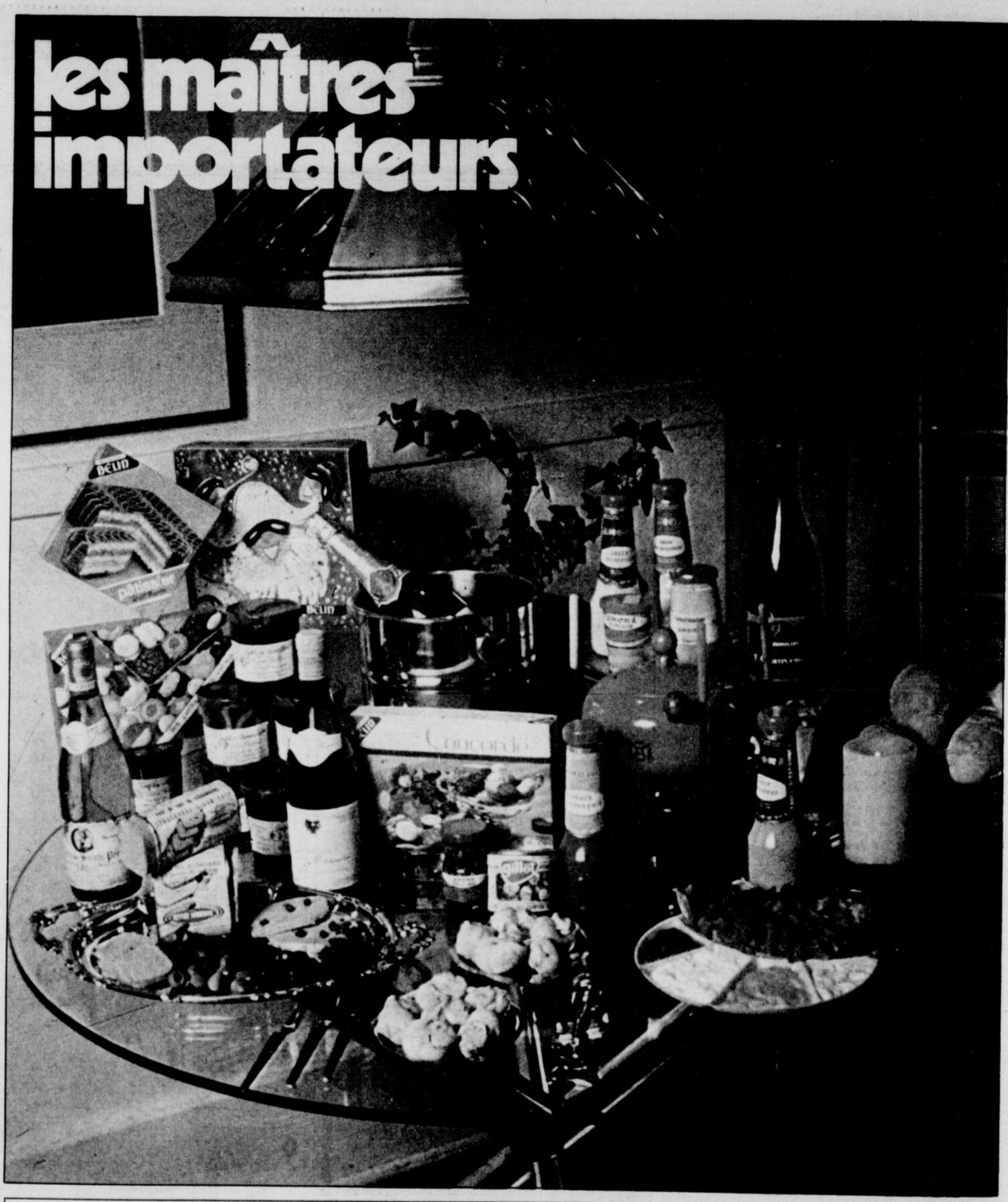
Chantovent
Des vins qu'on a envie de boire



CORBIÈRES	DOMAINE LE TERRAL	CHÂTEAU DE GOURGAZAUD
626-B	626-D	626-F
$2.00	$1.85	$2.00

Représenté au Canada par les Distilleries Melchers, Limitée

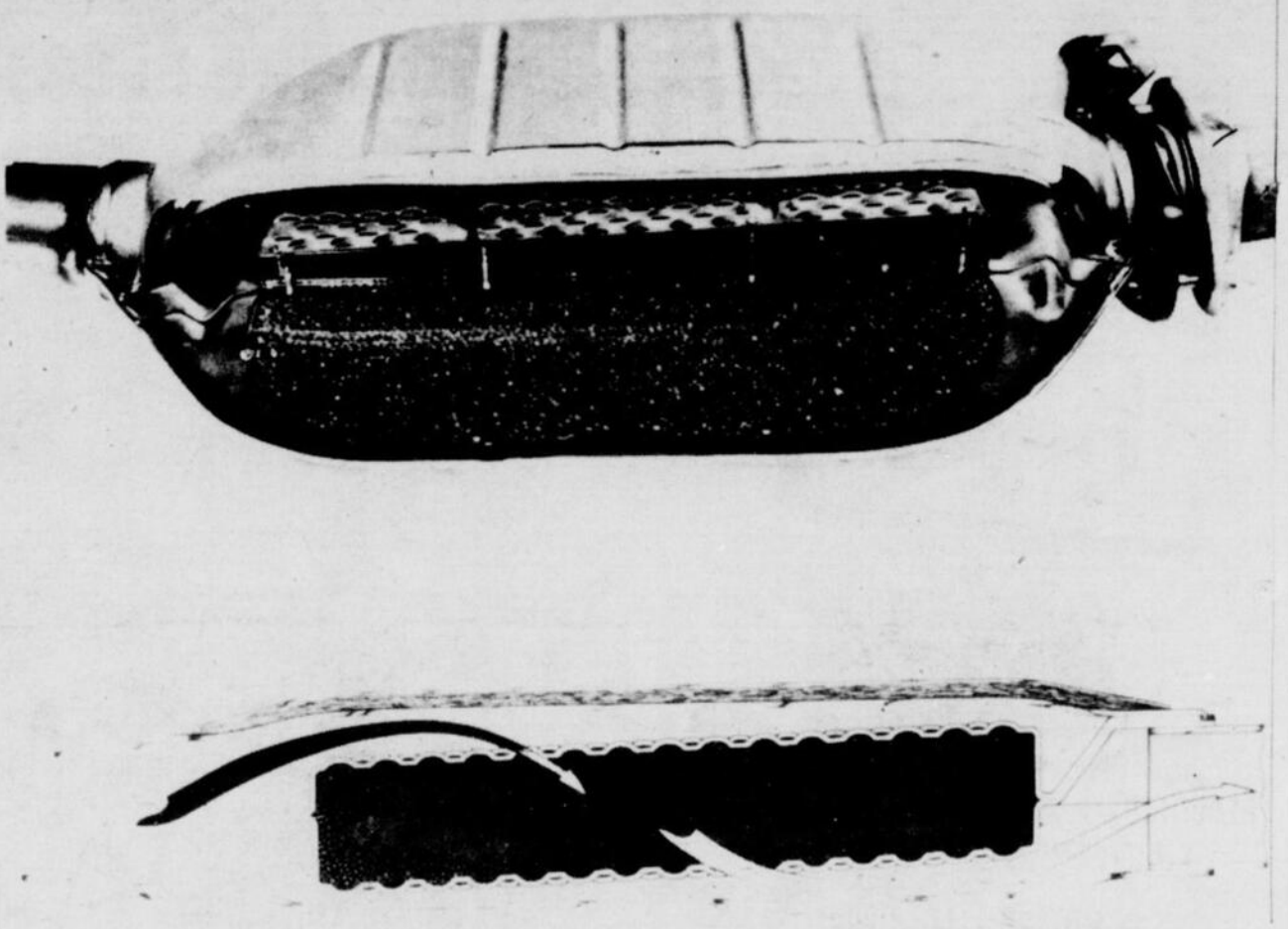
les maîtres importateurs



LELARGE, INC.

9393, LOUIS-H.-LAFONTAINE • MONTRÉAL, CANADA H1J 1Y8
TÉL.: (514) 353-7400 • CABLE: LELARCO • TÉLEX: 05-267500

POURQUOI LES MODÈLES 1975 CONSOMMERONT UN PEU MOINS D'ESSENCE QUE CEUX DE 1974



C'est quoi au juste, un convertisseur catalytique? Question hautement d'actualité qui préoccupe un nombre grandissant d'acheteurs en puissance de voitures de modèle 1975. Comme l'indique cette photo, il s'agit d'un appareil ressemblant au silencieux ordinaire, mais qui s'installe immédiatement à la sortie de la tubulure (collecteur) d'échappement. Le catalysateur est à base de palladium et de platine; il renferme des boulettes d'alumine sphériques ou cylindriques d'un diamètre individuel d'environ un huitième de pouce. Le tout est enfermé dans un étui métallique (en acier inoxydable) dont la durée jouera entre 25,000 et 50,000 milles.

Si on en croit leurs fabricants divers, les voitures nord-américaines de 1975 seront plus avares d'essence que leurs aînées. Dans une proportion de 10 à 15 p.100, précisent les communiqués de presse émanant de Detroit, d'Oshawa et de Windsor.

Chez General Motors du Canada, le président D.C. Collier proclame que c'est à cause de l'utilisation d'une part de convertisseurs catalytiques conçus expressément pour l'emploi d'essence sans plomb. Mais chez Ford et Chrysler-Canada, où on n'utilisera le dispositif que sur un nombre très réduit de moteurs à haute puissance, on affirme que l'économie réside largement dans l'amélioration du système de recirculation des gaz d'échappement pour contrôler les émanations d'oxyde d'azote. En outre, on utilise de nouveaux carburateurs plus faciles à régler que ceux des toutes dernières années; il en est de même des pompes à air. On a également fait appel à de nouveaux systèmes d'allumage électroniques en plus de modifier la ventilation positive du carter et on contrôle mieux la vaporisation de l'essence au niveau du carburateur.

Chez Ford-Canada, on précise que les moteurs 1975 pourront tout aussi bien fonctionner avec de l'essence ordinaire que du super et de l'essence sans plomb. Cette dernière coûte de .03 à .05 de plus que le super dans les divers coins du Canada où on peut en disposer.

Quelle est la politique d'American Motors vis-à-vis les dispositifs antipollution sur ses diverses voitures de la prochaine année? On dévoile à Brampton (Ontario), siège canadien de ce petit constructeur nord-américain que tous ses moteurs de voitures 1975 devront utiliser de l'essence sans plomb, même si tous ne sont pas dotés d'un convertisseur catalytique. Tous les moteurs V-8 ainsi qu'un six-cylindres monté sur la Matador auront un convertisseur; par contre, les moteurs six cylindres utilisés sur les modèles Gremlin et Hornet ne seront pas munis de ce coûteux dispositif. Mais comme on a décidé chez AM d'appliquer les normes d'antipollution américaines, il faudra décidément consommer de l'essence sans plomb. Il faut se rappeler que quatre voitures sur cinq fabriquées au Canada par American Motors sont écoulées sur le marché américain, d'où l'alignement sur la politique de Washington en matière de lutte contre la pollution par les gaz d'échappement.

Y AURA-T-IL SUFFISAMMENT D'ESSENCE SANS PLOMB POUR LES VOITURES MODÈLE 1975?

Le 1er octobre 1974, 5,000 postes à travers le Canada doivent être en mesure d'offrir de l'essence sans plomb. Leur nombre passerait à 8,000 d'un bout à l'autre du pays dès juin 1975, selon divers renseignements recueillis par le "PETIT JOURNAL".

Comme le Canada compte plus de 28,000 stations-service d'un océan à l'autre, cela signifie que l'été prochain, deux postes sur sept distribueront le précieux liquide aux propriétaires de voitures neuves devant n'utiliser que cette sorte d'essence.

D'après l'hebdomadaire "Financial Post" de Toronto, une station-service québécoise sur six disposera d'au moins une pompe à essence sans plomb en date du 1er octobre; en Ontario, la proportion sera de une sur cinq.

L'approvisionnement ne constitue pas un problème pour les automobilistes habitant des centres populeux tels Montréal, Québec, Hull et Sherbrooke. C'est dans les régions éloignées que les difficultés pourront surgir, note-t-on chez les porte-parole des grandes sociétés pétrolières.

Aux Etats-Unis, le gouvernement fédéral est intervenu le printemps dernier pour obliger 111,000 des 356,000 stations-service à fournir de l'essence sans plomb en date du 1er juillet 1974.

UN ORIFICE RÉDUIT

Comment déterminer si votre voiture neuve doit rouler à l'essence ordinaire ou sans plomb? C'est facile: l'orifice de remplissage de toute auto devant consommer de l'essence SP est plus petit que celui de tout autre modèle. L'essence SP n'est pas d'un prix uniforme dans la région métropolitaine de Montréal: certains postes la débitent au même prix que le "super" tandis que d'autres exigent de .03 à .05 de plus le gallon

La décision de Washington, D.C. d'appliquer en 1975 des normes d'antipollution plus rigoureuses que les précédentes a semé la consternation dans les milieux automobiles canado-américains et étrangers. M.Richard Gerstenberg, président du conseil d'administration de General Motors et son collègue Henry Ford de Ford-USA ont tous deux donné l'avertissement qu'à moins d'approvisionnements d'essence SP à la hauteur de la demande générale, il est probable que les ventes de voitures neuves péricliteront en 1975, ce qui provoquerait un chômage accru dans l'industrie automobile canado-américaine.

Les convertisseurs catalytiques seront-ils longtemps parmi nous? La réponse est : non. En effet, les ingénieurs des «Quatre Grands» de l'auto de Detroit travaillent nuit et jour à la mise au point de moteurs dégageant très peu de gaz nocifs et qui devraient être au point d'ici 1978. Chez Ford et Chrysler, on a réussi à éviter la pose de "catalyseurs" sur la plupart des modèles de la prochaine année, mais on estime pouvoir éliminer entièrement d'ici une année ou deux la plupart des organes contribuant à empester l'atmosphère. On doit réviser du tout au tout la carburation et l'allumage, qui n'ont subi que de vagues transformations au cours des dernières décennies.

FÉLIX REMORQUAGE



9 UNITÉS
SERVICE DE 24 H
LÉGER ET LOURD
LIVRAISON DE CAMIONS

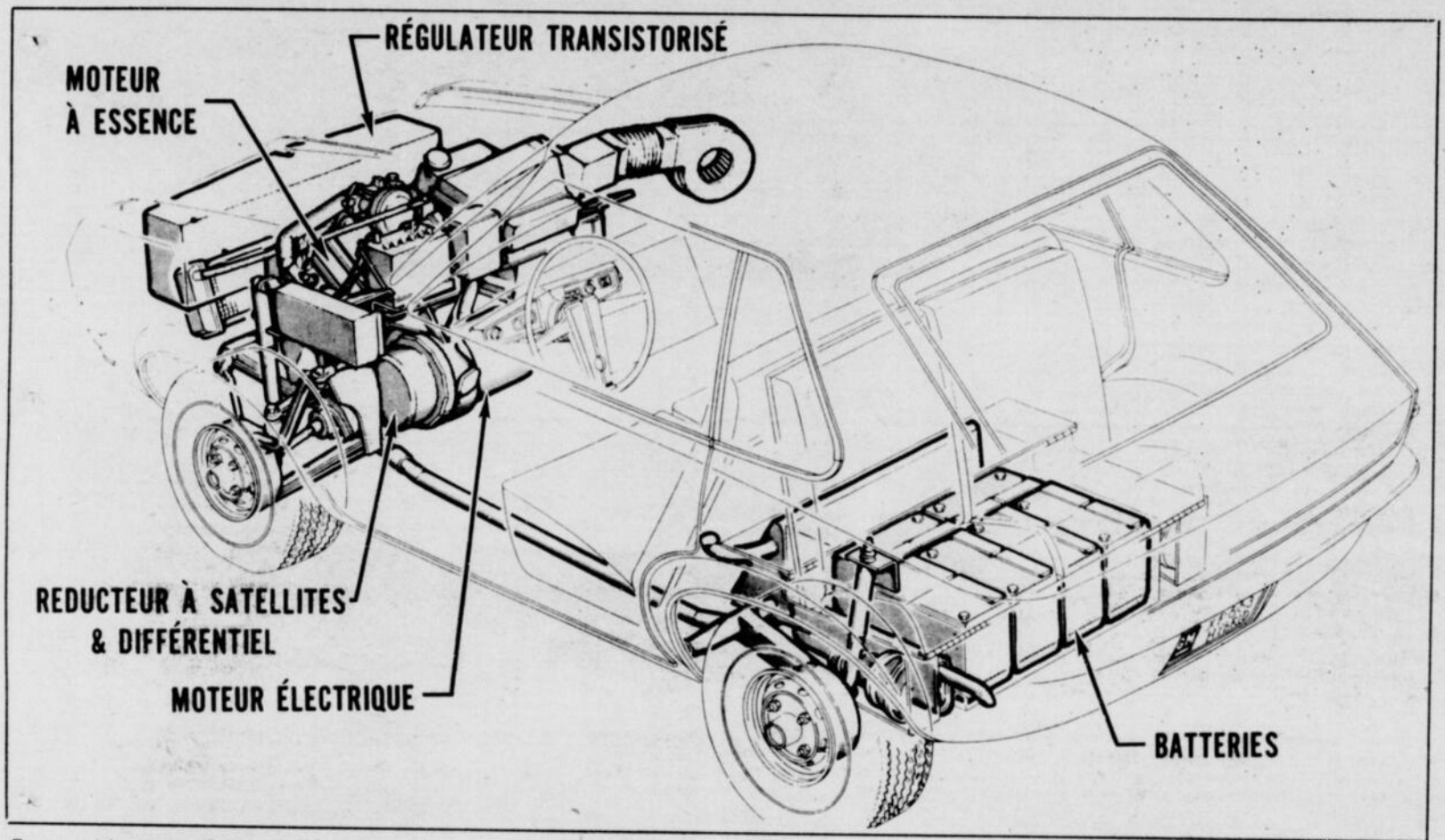
RADIO
LOCAL ET LONGUE DISTANCE

Service - holmes "new-matic"
Système de recouvrement (3 coussins d'air)

9400 est, Sherbrooke 351-0660



L'AVENIR APPARTIENT-IL A LA VOITURE ÉLECTRIQUE?



Coupe schématique de la voiture expérimentale électrique XP-883 de General Motors, conçue expressément pour de faibles parcours urbains comme de banlieue. Un prototype de la XP-883 était présenté à Auto '74 à Montréal en janvier dernier. La voiture peut être propulsée à l'essence et à l'électricité comme par une combinaison hybride de ces deux puissances.

C'est en 1968 que la consommation de pétrole sous toutes ses formes a fait un bond prodigieux dans le monde entier. D'une part en raison des exigences croissantes de l'effort de guerre des USA au Vietnam et de l'autre, en raison de l'emploi accru de divers dispositifs sur les moteurs automobiles américains employés aux Etats-Unis et dans une foule de pays importateurs de véhicules sortant des chaînes de montage de Detroit.

Au cours de la même année, débutaient aux Etats-Unis et dans plusieurs pays d'Europe, notamment en République fédérale allemande, en France, en Grande-Bretagne et en URSS, des travaux de recherche devant permettre de déterminer quelle matière énergétique devrait être employée d'ici un quart de siècle à des fins de motopropulsion. Les Américains ont orienté le gros de leurs recherches vers l'emploi de la vapeur et de la houille pulvérisée tout en mettant au point de nouvelles turbines utilisant diverses sortes de carburants et comburants. Anglais, Français et Soviétiques croient plutôt que l'avenir appartient à l'électricité, même si celle-ci coûte cher à produire en Europe, surtout lorsqu'on utilise le charbon et le pétrole.

Mais il est un fabricant américain qui à l'encontre de ses concurrents, estime que la voiture électrique est promise à un brillant avenir. Les connaisseurs ont vite reconnu la puissante multinationale qu'est General Motors. Lors du Salon international de l'auto '74, tenu à la Place Bonaventure de Montréal en janvier dernier, des centaines de milliers de visiteurs ont pu examiner de près deux prototypes de voitures électriques devant servir surtout dans les banlieues. Les modèles baptisés 512 ET XP-883 suscitèrent maints commentaires sérieux de même que de nombreuses questions sur les possibilités immédiates et futures de diffusion dans le grand public nord-américain.

A l'Hydro-Québec, on songerait à consacrer un montant de $500,000 pendant les prochaines années pour déterminer l'avenir de la voiture à moteur électrique chez nous. Cette entreprise de l'Etat doit prendre livraison d'ici la fin de l'été de deux petits camions entièrement propulsés à l'électricité, lesquels seront soumis à des essais routiers qui dureront neuf mois complets. D'un coût de $20,000 chacun, ils ressemblent aux petites fourgonnettes de livraison. Le premier est de marque Battronic et l'autre, un Electrolift. Ils doivent être confiés à des inspecteurs et vérificateurs au travail surtout en milieux ruraux. On fera une évaluation stricte du rendement des batteries (devant être rechargées chaque soir), de la consommation énergétique au mille, du facteur mobilité et endurance du moteur. De son côté, le ministère des Postes d'Ottawa fera à son tour l'essai détaillé de deux véhicules électriques comparables à ceux de l'Hydro-Québec. L'un de ces jours, les facteurs effectueraient quelque 700 rondes dans des voiturettes électriques ici et là à travers le pays. Aux Etats-Unis, le service postal de Washington, D.C. a commandé à American Motors quelque 350 "jeeps" électriques pour voir si de tels véhicules peuvent remplacer avantageusement d'autres à moteur à essence.

NOS MODÈLES 75 SONT ARRIVÉS ET IL NOUS RESTE DES 74 À DES PRIX SENSATIONNELS



LAREAU AUTOMOBILE
4484, de Laroche 523-2153

DAGENAIS AUTOMOBILE LTÉE
3665 boul. St-Martin
Chomedey, P.Q.
688-1916

LESAGE AUTO LTÉE
3478 La Salle
Verdun P.Q.
769-3843

LONGUEUIL TOYOTA INC.
839 boul. Taschereau
Longueuil, P. Q.
679-1890

MONTREAL NORD TOYOTA INC.
4847 boul. Gouin Est,
Montréal-Nord, P.Q.
321-6540

SPINELLI GARAGE LTD
561 St-Joseph
Lachine, P. Q.
634-7171

TESSIER TOYOTA
5600 boul. Métropolitain est.
St-Léonard, P. Q.
259-4626

GARAGE LÉVEILLÉ AUTOMOBILE
501 boul. Terrebonne
Terrebonne, P. Q.
666-4117

MONTREAL CMI
TOYOTA LTD LTÉE
2955 Côte-de-Liesse
747-9811
7144 Côte-des-Neiges
342-1080

CHOIX DE TOYOTA
D'OCCASION,
VENDUES AVEC
GARANTIE DE
3 MOIS OU
3,000 MILLES

ALIX TOYOTA INC.
6807 DeLorimier
Montréal, P. Q.
376-9191

ACHETEZ UNE TOYOTA 74 MAINTENANT ET ÉCONOMISEZ DES CENTAINES DE DOLLARS.

Votre concessionnaire Toyota vous offre des modèles 74 dont vous pouvez prendre livraison immédiatement, aux prix de 1974!
Des Corolla, des Corona, des Celica, des Mark II, des pick-up demi-tonne et des Land Cruiser à quatre roues motrices.
Tous à des centaines de dollars de moins que les voitures 1975 offertes par les concurrents.
Les Corolla, par exemple, à compter de $2,599*.
Vous pouvez bien ne plus jamais vous faire offrir pareille aubaine pour une voiture neuve.
Nos nouveaux modèles vont arriver bientôt; aussi, dépêchez-vous de vous en procurer un de 74 pendant qu'il en reste encore.

VOUS POUVEZ
GAGNER UNE AUTO ET DU COMPTANT

VOYEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE TOYOTA POUR PLUS DE DÉTAILS.

LE CONCOURS "TOYOTA VOUS LE DONNE EN MILLES" BAT SON PLEIN.

TOYOTA

*Prix de liste suggéré par les fabricants au moment de la publication. Ce prix ne comprend pas: la vérification, la livraison à destination, l'immatriculation et les diverses taxes provinciales, ces frais variant d'une région à l'autre. (Toyota f. à b. Halifax, Montréal, Toronto, Vancouver.)

Cherchez dans les Pages Jaunes le nom du concessionnaire Toyota le plus près de chez vous.

Le concours se termine le 26 oct. 1974.



LES 4 GRANDS EN 1975



Chrysler-Canada présente en 1975 son modèle Cordoba, rivale en puissance de la populaire Monte Carlo de Chevrolet. Cette luxueuse deux portières a une vaste surface glacée, comme en fait foi cette photo. Les acheteurs ont un choix de 20 teintes pour la peinture extérieure et de dix teintes différentes pour l'intérieur. Le moteur standard est un V8 de 360 pouces cubes.

GRANADA ET MONARCH, DEUX NOUVELLES MARQUES DE FORD SUR UN CHASSIS DE MAVERICK

Chez Ford-Canada et Chrysler-Canada, on entend se tailler en 1975 une place enviable au ciel de la voiture dite de luxe mais de format tant intermédiaire que compact. Et c'est pourquoi deux nouveaux noms viennent s'ajouter à la gamme Ford, soit Granada et Monarch.

Ces voitures s'inspirant de la Mercedes 280 sont destinées tant au Canada qu'aux Etats-Unis aux automobilistes en moyens, même si elles sont toutes deux montées sur un chassis de la compacte Maverick. C'est donc dire qu'elles débordent de beauté et de qualité à l'instar de la populaire et dispendieuse Monte Carlo de Chevrolet.

La Granada sera offerte par les concessionnaires Ford tandis que sa soeur renommée Monarch le sera par les concessionnaires Mercury d'un bout à l'autre du Canada. Quant à la Mustang II, lancée l'automne dernier, elle n'a guère subi de transformations en 1975, mais on pourra l'équiper toutefois d'un moteur V8 de 302 po. cu., qui s'ajoute au V6 (allemand) de 2.8 litres et au quatre cylindres de 2.3 litres. Le moteur V6 de 2.8 litres sera également disponible chez la Pinto 1975 dont le moteur standard est un quatre cylindres qui est passé de 2 à 2.3 litres, ce qui équivaut à 140 pouces cubes. L'allumage électronique est généreusement employé par Ford sur tous ses modèles de 1975.

La Granada, tout comme la nouvelle Monarch, a une longueur hors-tout de 198 pouces, soit un pied de plus que la Mustang II. On compte deux séries et quatre modèles de Granada-Monarch, qu'on peut équiper d'un six cylindres de 250 po. cu., d'un V8 de 302 ou même de 351 po. cu.

La Mustang Ghia rappelle un tantinet la Thunderbird de 1956, qui pesait 350 livres de plus que le modèle récent de Mustang. On note que l'empattement, la largeur et la hauteur de ce modèle 1975 se rapprochent fort des données Thunderbird d'il y a 19 ans.

Comme la marque Torino est fort populaire parmi les intermédiaires, Ford l'offre en 1975 en dix modèles différents. La Ford Elite, rivale de la nouvelle Cordoba de Chrysler et concurrente possible de la LTD, ne sera présentée par Ford qu'à l'hiver de 1975. Ce luxueux modèle ne viendra qu'en deux portières, vu qu'on exige que ce soit une voiture hautement personnelle.

Le plus puissant moteur Ford 1975 est un V8 de 460 po.cu., de conception identique à son frère de 400 pouces cubes. Sur les voitures Ford de format ordinaire et de luxe, les pneus à carcasse radiale sont standards tout comme l'allumage électronique, les servo-freins et la servodirection. Chez la Continental et la Mark IV de 1975, on découvre avec plaisir un dispositif d'ajustement de la suspension qui rend le roulement moelleux même sur les surfaces rugueuses. Les phares sont escamotables chez plusieurs marques de la nouvelle gamme Ford, mais non chez la Granada et la Monarch, de même qu'au sein de la gamme Lincoln-Mercury. La suspension avant est à ressorts hélicoïdaux tandis qu'elle est à lames à l'arrière, ce qui assure une tenue de route très sûre neuf fois sur dix.

LES GRANDES LIGNES DES INNOVATIONS DE LA GAMME CHRYSLER POUR 1975

Après mûre reflexion, Chrysler-Canada a décidé de ne pas doter ses modèles 1975 de convertisseurs catalytiques. Tous les moteurs de ce géant américain de l'auto continueront néanmoins de répondre aux strictes exigences antipollution des gouvernements d'Ottawa et de Washington.

Dans un récent communiqué, Chrysler précise: « Les propriétaires de voitures modèles 1975 peuvent utiliser n'importe quelle essence disponible sans endommager ni détruire l'efficacité du système antipollution ». Ford-Canada avait annoncé plus tôt semblable décision, jugeant qu'il y a insuffisance à travers le pays de postes débitant de l'essence sans plomb. Aux USA, Ford accorde une garantie de 50,000 milles sur ses convertisseurs catalytiques et on s'attend que Chrysler fera bientôt de même. Cette dernière devenait en 1963 le pionnier de la garantie dite de 5 ans/50,000 milles en matière de moteur et de boîte de vitesses.

QUELQUES DIMENSIONS

Les voitures Chrysler-Canada de dimensions intermédiaires ont été entièrement reconçues. On y utilise un panneau d'instruments de bord sur lequel on peut démonter en un clin d'oeil toutes les manettes, commandes et jauges, de même que l'appareil radio et celui de climatisation. Les charnières du capot n'ont plus désormais qu'un seul pivot et l'accès aux bougies et autres éléments du moteur est grandement amélioré. Les changements d'huile à moteur deviennent moins fréquents: ils passent d'une fois tous les trois mois ou 4,000 milles à six mois ou 5,000 milles, dans les conditions de conduite normales.

La tenue de route chez les voitures intermédiaires et les wagonnettes Chrysler 1975 est améliorée grâce à une nouvelle géométrie des ressorts arrière. L'oeil avant du ressort arrière (on refuse toujours d'employer les trop moelleux ressorts à boudin chez Chrysler) est soulevé désormais, ce qui réduit le taux de battement.

On peut également se procurer chez tous les modèles 1975 (contre supplément dans le cas des moteurs de petite et moyenne cylindrée) une batterie puissante jouissant d'une garantie de 5 ans ou de 50,000 milles, selon la première échéance. Cette batterie est toutefois standard sur les voitures de taxi et de police, de même que chez tous les modèles à moteur de 440 po. cu. De plus, une nouvelle bougie exclusive à Chrysler, en équipement standard chez tous les modèles à moteur de 440 po.cu., est garantie jusqu'à concurrence de 30,000 milles si elle est utilisée avec de l'essence au plomb.



Voici l'une des voitures inédites de General Motors pour 1975, soit le coupé Chevrolet Monza 2 plus 2, qui rappelle les créations européennes racées. La Monza est offerte avec un moteur 4 cylindres de 140 po. cu. standard; contre supplément, on peut se procurer un petit moteur V8 de 262 po. cu., soit 4,3 litres. La Skyhawk de Buick et la Starfire de Oldsmobile ressemblent à la Monza, sauf qu'elles disposent chacune d'une calandre particulière et de feux arrières distincts.

GENERAL MOTORS LANCE TROIS AUTRES MINICOMPACTES

La voiture véritablement personnelle, c'est à dire qui n'a pas besoin de loger plus de deux ou trois personnes à la fois, effectuera un retour en 1975 après une absence d'environ 25 ans.

Rappelez-vous que c'est vers 1950 que disparurent les coupés à un seul siège, tandis que ceux à siège d'urgence extérieur qu'on nommait "rumble seats" avaient pris le chemin de l'oubli chez les constructeurs nord-américains à la fin des années trente.

Et qui se charge de donner le coup de pouce à la nouvelle minicompacte? La puissante société General Motors, qui lance la Monza, de Chevrolet; la Skyhawk, de Buick et la Starfire, de Oldsmobile. Dans une nouvelle émanant du siège social de GM à Detroit, on apprend que quelque 200,000 voitures de ces trois marques doivent être montées aux usines de Ste-Thérèse, en banlieue nord-ouest de Montréal, au cours des douze prochains mois. GM s'attaque visiblement à la nouvelle et populaire Mustang II de Ford, qui a été commercialisée au tout début de 1974. Du même coup, on fera également concurrence aux marques européennes et japonaises d'autres constructeurs de Detroit, comme Ford et Chrysler.

LE SERVICE D'ENTRETIEN SIMPLIFIÉ

N'allez pas croire que les nouvelles Monza, Skyhawk et Starfire ont des proportions analogues à celles de la célèbre "coccinelle" de Volkswagen. Chacune a une longueur hors-tout de 179 pouces, soit quatre de plus que le modèle Vega mais 16 pouces de moins que le modèle Camaro, autre marque de Chevrolet. Les nouvelles minicompactes de GM pèsent chacune environ 2,800 lèvres contre seulement 2,500 livres pour la Vega.

Aux Etats-Unis, la Monza se détaillera quelque $500 de plus qu'une Vega, tandis que la Skyhawk et la Starfire coûteraient chacune de $600 à $700 de plus qu'une Vega, du fait que ces deux modèles sont plus luxueux.

Le prix de départ de la Chevrolet Monza 1975 aux USA se situera aux alentours des $3,500, qui est également celui de la Mustang II.

ON DÉBORDE D'OPTIMISME CHEZ AMERICAN MOTORS, VU LA POPULARITÉ DES COMPACTES

Une minicompacte nord-américaine qui fera ses débuts aux environs du 1er mars 1975 suscite un vif intérêt au sein des automobilistes du Québec, qui ont hâte de voir de près la Pacer de American Motors. Les concessionnaires d'AM ne pourront l'admirer qu'au cours de décembre prochain, a-t-on appris du directeur général montréalais de ce constructeur américain.

Tandis que Ford, General Motors et Chrysler proposent leurs nouveaux modèles au grand public entre la fin de septembre et le milieu d'octobre, on attend aux environs du 15 novembre pour faire de même chez American Motors.

Deux importantes soustractions chez AM en 1975: l'Ambassador est devenue chose du passé, tout comme la sportive Javelin. Seulement trois marques demeurent: Matador, Hornet et Gremlin et une nouvelle, la Pacer, fera ses débuts tant attendus seulement dans plusieurs mois. Les chaînes de montage de Kenosha (Wisconsin) et de Brampton (Ontario) travailleront sans interruption pendant les mois qui suivront, vu la très forte demande canado-américaine de compactes et de minicompactes. AM s'attend de construire plus de 440,000 voitures d'ici juillet 1975, soit 40,000 de plus que cette année. "Au besoin, nous pourrons livrer un demi-million de voitures," précise le président Roy F. Chapin, qui dévoile aussi que AM doit livrer 500 autobus, d'une valeur de quelque $27 millions pendant les prochains mois.

M.Chapin et son collègue canadien, M. W. Pickett prévoient que la Pacer gagnera rapidement la faveur du public nord-américain, vu ses faibles dimensions, son prix économique, ses frais d'entretien bas et diverses autres qualités qu'on rencontre chez une foule de voitures européennes et japonaises.

Un autre facteur qui influera largement chez les acheteurs en puissance de modèles 1975 de la gamme de American Motors: l'économie de carburant. Des essais routiers échelonnés sur plusieurs mois ont permis d'établir que n'importe quelle marque AM consommera de 13 à 17 p. 100 de moins d'essence qu'une voiture de l'année courante. Question d'importance magistrale à une époque où le carburant est devenu très cher pour nous Québécois.

On voit mal Ratté tenant ans ses mains deux revol-ers, encore moins faire feu vec les deux armes simul-anément, et encore moins ire mouche!

Le milieu condamne à ort Ratté et une première ntative se déroule alors ue celui-ci sort du cabaret Jean-Pierre Bar-Salon" vec sa blonde et un autre xécutant de Lépine, soit oger Fontaine, qui au ois de mars 1973 avait omparu devant la commis-on d'enquête sur le crime rganisé.

Le 29 août, soit 24 jours près le meurtre de Réal épine, Gérald Ratté, meurt 'une trop forte dose de arcotiques et le quotidien Montréal-Matin reçoit une ttre, soi-disant de la main : l'ex-boxeur dans laquelle s'accuse du meurtre de épine avec Roger Fontaine spécifie que Jacques IcSween l'y avait poussé.

McSWEEN EST ABATTU

Certains journaux spécia-sés ont émis l'hypothèse ue McSween aurait voulu re le remplaçant de Lépine que l'accusation posthu-e de Ratté serait valable... refuse d'y croire, car IcSween était l'homme de onfiance numéro un de

bre, le corps de Pierre le balles, dans un fossé acques le Mineur. avait été assassiné, il lar-Salon chez Jean ivalent Pierre Brunet et i avait été tué, un des olver contre la tête de chette trois fois mais... le balles. arque, aussi bien que le mais bien connu de la

il ce témoin gênant qui, ntifier les assassins?

épine, un peu comme s'il vait été son fils adoptif.

Sachant cela il est facile comprendre que McS-een après ce meurtre et la meuse lettre de Gérald atté n'avait qu'une chose à ire, c'est se protéger de la nde qui voulait prendre la lève de son parrain.

Dans le style typique de hicago, McSween s'entoure 'une dizaine d'hommes de nfiance, les loge dans une aison de rapport à Lon-euil où il loue quatre ou nq appartements qu'il euble et il équipe sa ban-: d'un véritable arsenal armes à feu.

Il est cependant un mme marqué... un contrat ur sa mort est donné. IcSween doit être liquidé ans les plus brefs délais ssible. Méfiant à outran-:, il se faisait toujours pré-der et suivre par deux itures remplies d'hommes més. La bande rivale qui surveillait constamment sse à l'action le soir où stement McSween n'était s couvert.



Réal Lépine: le roi s'est fait avoir par deux tueurs.



Raymond "Chapeau" Gagné: R.I.P.



Jacques McSween: il avait oublié une précaution... qui lui fut fatale.

Le 5 octobre de cette année, McSween à 5 heures et 15 du matin sort de sa voiture qui venait de se ranger devant sa demeure à l'intersection de la rue Goyette et du boulevard Roland-Therrien de Longueuil. Il est accompagné d'une jeune danseuse de 20 ans, Monique Desroches et de son chauffeur qui tous trois devaient prendre un café chez McSween après avoir mangé au restaurant Claude St-Jean de Greenfield Park. Au même moment une camionnette Ford Econoline s'est approchée d'eux, tous feux éteints et dès que McSween et sa compagne ont mis pied sur le trottoir, deux individus armés de mitraillettes sortent de la camionnette et tirent plusieurs rafales vers McSween et Mlle Desroches. Le chauffeur a pris la poudre d'escampette et la police refuse de révéler pour le moment son identité.

McSween est mort sur le coup et son amie d'occasion est à l'hôpital Charles-Lemoyne dans un état critique. La police a fouillé tous les appartements dont les loyers étaient payés par McSween, et y a bien entendu trouvé des armes à feu, ont saisi des voitures contenant elles aussi un arsenal bien garni, et dans le champ à l'arrière de la maison, d'autres armes ont été mises au jour.

LE MASSACRE CONTINUE...

La dernière guerre entre deux bandes rivales dans l'ouest de la métropole entre les années 1967 et 1970 avait fait 37 morts, les gagnants avaient pris contrôle du shylocking et de la protection dans cette partie de la ville.

La liste des victimes de cette guerre sanglante, de ce massacre du pouvoir, ne s'arrête pas là.

Le 29 août un informateur de la Gendarmerie Royale, William Browne est abattu devant sa résidence du 2379 Mayfair; le 26 septembre c'est au tour de Francisco Desrose, propriétaire du bar-salon Felipe sur le boulevard Rosemont et le 30 septembre, Raymond "Chapeau" Gagné, un ex-boxeur est tué au bar-salon Chez Jean-Pierre, le même endroit fréquenté par Roger Fontaine et Gérald Ratté.

Chapeau Gagné a bien des amis dans le milieu. Il fréquente les barbottes et les champs de course où il gagne régulièrement. Il est le frère du lutteur Monsieur Wonder, je l'ai connu alors qu'il était l'un des gardes de corps de feu Maurice Duplessis, et l'on le surnommait le "Lion du Nord". Il aimait les campagnes électorales mais ne supportait pas que l'on puisse le contredire ou agir contre sa volonté. Il était alors d'une cruauté sans bornes.

Par la suite c'est Marcel Paradis, 29 ans qui est blessé de balles de revolver sur la rue Paxton et qui comme par hasard était armé, riposte et blesse apparemment l'un de ses assaillants.

La liste va s'allonger, car cette guerre de l'ouest ou ce massacre entre bandes rivales est loin d'être terminée. Plus il y en aura qui se feront descendre, moins la police aura de travail dans l'avenir, quoique il y aura toujours des gars pour prendre la relève afin de profiter d'une vie facile sans travail.

Les rois de Saint-Henri continuent pour l'instant à contrôler le secteur de l'ouest, ils y ont mis le paquet et n'hésiteront pas à liquider toute personne qui tentera de s'y opposer, ou qui va essayer de s'accaparer une part du butin.

La police les laisse faire, cela évite des arrestations, des procès, et pour tout dire, économise l'argent des contribuables. D'avance on leur dit un «de profondis...» respectueux!



La blonde amazone du Fleur de Lys fait la leçon à son adversaire, Sally Vega des Thunderbirds de Los Angeles.

Roller Derby revient au Forum de Montréal, jeudi le 31 octobre, alors que le Fleur de Lys et les Thunderbirds s'affronteront dans la finale pour le championnat mondial. C'est aussi l'Halloween et pour marquer cette fête des photos autographiées de Skinny Minnie Miller seront distribuées gratuitement à ceux qui assisteront à cette finale du championnat mondial.

FINALE CHAMPIONNAT MONDIAL

Roller Derby.

JEUDI, LE 31 OCT. À 8 H P.M.

5 HOMMES 5 FEMMES sur chaque équipe

QUÉBEC ALL STAR FLEUR DE LYS VS LES THUNDERBIRDS DE CALIFORNIE

Soirée spéciale de l'Halloween procurez-vous un autographe gratuit de "SKINNY MINI" MILLER

Voyez le ROLLER DERBY le samedi au 7, à 3 h p.m. DIM. canal 9 cable T.V. à 11 p.m. et le mercredi à minuit.

AIR CONDITIONNÉ FORUM

BILLETS $3., $4., $5. en vente au Forum Mtl Trust (P.V.M.) Sauve Freres



Charles Bronson, tel qu'on le verra dans le film "Breakout". Pour six semaines de travail, il recevra la jolie somme de $1,000,000.

(Photo People Magazine)



Bronson au milieu de cinq de ses six enfants. Lui qui a connu la misère, il a peur que les siens manquent un jour de quelque chose.

BRONSON QUI SE FAIT $20,000 PAR JOUR, NE PEUT PAS L'OUBLIER

SA MÈRE L'A VENDU

COMME UN ESCLAVE À 13 ANS POUR UNE POIGNÉE DE $

Charles Bronson qui se fait aujourd'hui quelque $20,000 par jour, a pourtant été vendu comme un esclave par sa mère à l'âge de 13 ans. Pour combien? Pour une poignée de dollars. Et si sa mère l'a vendu de la sorte, c'est qu'il le fallait absolument pour payer des dettes criardes et faire manger les onze ou douze frères et soeurs de Charles qui se trouvaient encore au foyer. Qu'importe! Tout ça, Charles Bronson ne peut vraiment pas l'oublier. Ca lui reste littéralement sur le coeur, quelles que soient les explications dont on puisse entourer ce triste événement après coup.

DU NOUVEAU DANS PHOTO-JOURNAL

Obtenez gratuitement

L'HORAIRE

le plus complet de la

TELEVISION

française au Québec

CHAQUE SEMAINE

NOUVEAU Photo JOURNAL

CAHIER À CONSERVER ET À CONSULTER



L'histoire de la vie de Charles Bronson dont l'esprit demeure toujours hanté par cet événement capital de son enfance, par cette humiliation de sa prime jeunesse, n'est pas piquée des vers. Elle vaut certainement d'être racontée. Le petit Charles Bronson est venu au monde dans une famille misérable d'émigrants lithuaniens; dans la crasse de la petite ville minière de Scooptown, dans le Pennsylvanie, aux Etats-Unis.

Cette ville est si peu importante, qu'elle n'est même pas sur la carte, paraît-il. Aucune route n'y conduit. Laissons parler Charles qui était est le onzième d'une famille de quinze enfants:

"C'était un événement quand notre mère ramenait du pain à la maison. Le plus souvent, il nous fallait aller au lit le ventre vide. Je marchais à peine que déjà je connaissais la faim et le désespoir. Mon père travaillait à la mine et il y a attrapé la silicose que tout le monde appelait là-bas « la maladie des poumons noirs ». Il crachait le sang et il était maigre à faire peur. Ma mère savait qu'il ne guérirait jamais. Nous faisions semblant de ne pas l'entendre tousser. J'avais dix ans quand il est mort. A l'époque, nous étions tellement pauvres que je portais de vieilles jupes trouées que je transformais en culottes, comme je pouvais. Quant aux chaussures, j'en avais une paire que je partageais avec mon frère. Je devais rentrer de l'école en courant pour lui remettre ses précieux souliers qui lui permettaient d'aller travailler. C'est même pour cela qu'il avait dû choisir, à la mine, l'équipe du soir et de la nuit."

DES DETTES CHEZ TOUT LE MONDE

Dès la mort du père, les dettes commencent à s'accumuler chez le boulanger, chez l'épicier, chez un peu tout le monde. C'est à ce moment-là que les deux aînés de la famille sont appelés à l'armée. Le petit Charles (de son vrai nom Charles Buchinsky) dut descendre dans la mine. A dix ans, il était l'unique gagne-pain de treize personnes.

Dans la mine, Charles connut véritablement l'enfer. Chaque jour, il faisait deux descentes de huit heures, tous les jours de la semaine sans exception. Un travail de 16 heures par jour. Et, à la fin du mois, tout ce qu'il gagnait s'envolait pour régler les comptes dans les magasins de la compagnie. A 13 ans, Charles avait de la misère à respirer. Sa mère comprit qu'il ne ferait pas vieux os. Elle le vendit alors pour « une poignée de dollars ». Ses acheteurs étaient des fermiers polonais qui avaient besoin d'un valet de ferme.

"Je n'oublierai jamais la scène des adieux, raconte Charles. Ma mère m'a donné une pièce de monnaie, puis a empoché le reste de la somme en me disant: « Charles, tu es un bon garçon ». Puis, elle s'est détournée. Nous ne nous sommes pas embrassés. Je suis parti entre mes deux fermiers comme entre deux gendarmes. Nous avons marché durant deux jours pour atteindre l'exploitation située très au nord, au bord du canal Erié."

IL A TRAVAILLÉ COMME UN NÈGRE

Là-bas, Charles Bronson a travaillé comme un nègre, du lever au coucher du soleil. Il ne touchait pas un sou. Il dormait sur une paillasse et mangeait quelques légumes du jardin. Comme il ne parlait pas un seul mot de polonais, il devait s'exprimer par gestes avec ses employeurs.

Un jour, Charles en eut assez. Il se révolta. Il prit la fuite, allant au gré des chemins louer ses services de ferme en ferme pour une bouchée de pain. Lors de ces travaux occasionnels, il a planté des oignons à s'en déchirer les doigts jusqu'à l'os. Et c'est ainsi qu'il a réussi à regagner la maison de sa mère où on l'a reçu comme un étranger. La première question qu'on lui posa: "As-tu de l'argent?" Tout le monde était tellement pauvre qu'il dut donner les quelques pièces de monnaie qu'il était parvenu, malgré tout, à économiser.

Puis, vint le temps du service militaire. Ce fut, pour Charles Bronson, le vrai paradis: habits propres, trois repas par jour. Après son service militaire, ce fut la chasse aux « jobs ». Charles fut alors conducteur de grue, débardeur, laveur de vaisselle, camelot et quoi encore!

COMMENT EST-IL PARVENU AU MONDE DU SPECTACLE?

Comment ce pauvre misérable a-t-il pu se frayer un chemin jusqu'au monde du spectacle? A force de volonté et de ténacité. Charles Bronson a commencé à jouer dans une troupe minable, puis dans une autre troupe un peu plus convenable où il a pu suivre des cours d'art dramatique. Puis, un jour, un des grands de Hollywood l'a remarqué.

"Je continue à travailler, de lancer Bronson, comme si j'avais le diable au corps. J'ai si peur que les miens manquent de la moindre chose. Je suis toujours comme un esclave en somme: celui, comblé et heureux de ma famille." Quelle est-elle cette famille? C'est d'abord Jill Ireland qui fut jadis la femme de l'acteur David Mac Cullum. Puis ce sont ses six enfants. Ajoutons que cette famille très riche dispose de six ou sept maisons dans divers coins des Etats-Unis.

"C'est pour que les miens puissent me suivre à peu près dans toutes les régions de tournage", précise Charles Bronson. "Et aussi pour qu'il y ait, si je venais à disparaître, une demeure pour chacun. C'est si lamentable d'être sans foyer."

A ceux qui lui demandent comment il parvient à abattre tant de besogne, il répond toujours: "Vous savez, quand on a fait la mine, tout le reste paraît facile, reposant."



Charles Bronson a aujourd'hui 53 ans. Et il se maintient en excellente condition physique en tapant sur le "punching bag" dans le parc attenant à sa maison de la Californie.
(Photo People Magazine)

Olympiques 1976

La visite s'en vient...



Hébergement Québec-Olympiques 76 fera un inventaire complet des chambres disponibles afin que nous soyions fin prêts à accueillir la "grande visite".
Prenons l'exemple de Madame Sylvain qui pense déjà sérieusement aux Olympiques et qui a l'intention de louer des chambres aux touristes . . .

D'abord, à quel prix?



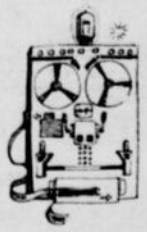
Mme Sylvain loue des chambres . . . Elle recevra d'abord la visite d'Hébergement Québec. A compter de l'été 1975, chaque logement (hôtel, motel, maison de chambres, etc.) sera inspecté, catégorisé et un taux maximum de location sera fixé.

Avez-vous votre certificat?



Puis, un beau matin, Mme Sylvain recevra son certificat officiel de location d'Hébergement Québec. Bien fière d'elle, elle pourra l'afficher à la vue de tous ses pensionnaires . . .

L'ordinateur de service...



Le nom de Mme Sylvain, comme celui de toutes les autres personnes ou organisations qui loueront des chambres, sera inscrit dans un ordinateur. Hébergement Québec, pour sa part, ne fera pas de réservations.

Mais, à l'aide de cet ordinateur, nous serons en mesure de renseigner les visiteurs et de les diriger vers les chambres disponibles.



Mme Sylvain, la visite arrive!



Si tout le monde fait comme Mme Sylvain, la visite sera choyée et s'en retournera des plus heureuses. Et, ensemble, nous aurons assuré le maintien d'une industrie touristique prospère et florissante.

Pensons-y sérieusement parce que... la visite s'en vient!

HÉBERGEMENT QUÉBEC-OLYMPIQUES 76
GOUVERNEMENT DU QUÉBEC

Pour plus de renseignements, écrire à 201, rue Crémazie est, Montréal H2M 1L2

TIMIDITÉ VAINCUE
par la célèbre méthode "SUCCÈS"
Demandez notre brochure gratuite offerte par
"LES PSYCHOLOGISTES"
vous apprendrez comment vaincre:
TIMIDITÉ—PEUR—FATIGUE—ANGOISSE
Postez ce coupon aujourd'hui
INSTITUT DE PSYCHOLOGIE
B.P. 521, Station MONTRÉAL-NORD, QUÉ.
(25¢ pour frais de poste)
NOM ..... ÂGE .....
ADRESSE .....
VILLE ..... P.J.

MIEUX VAUT EN RIRE...!

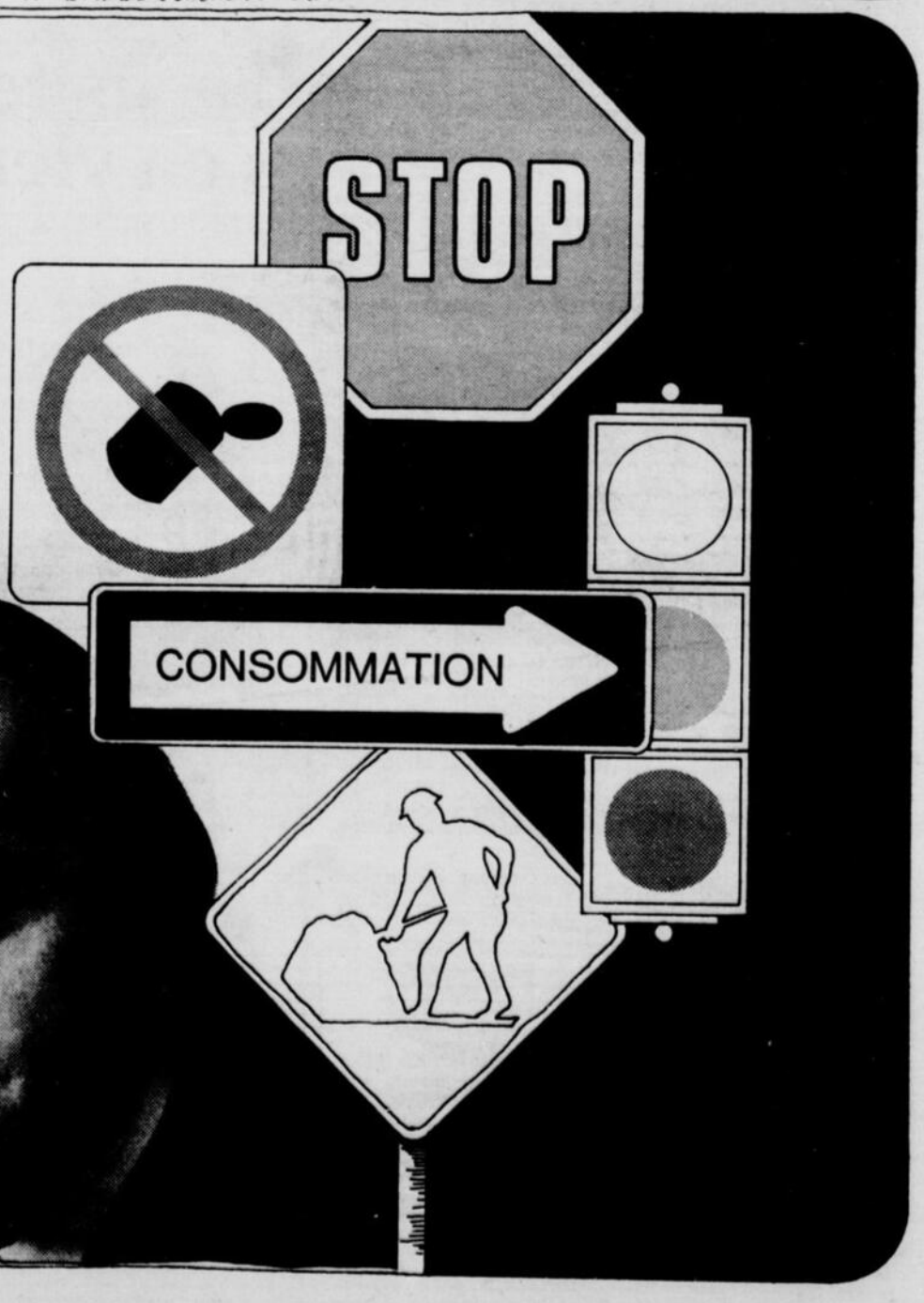


Suivez le guide

du lundi au vendredi
de 15h30 à 17h30
avec
Jacques Duval

La consommation:
ses problèmes
et des solutions . . .
Le tout accompagné
de musique, nouvelles,
météo et circulation.

CJMS 1280 MONTRÉAL



l'officiel
DE LA MODE AU QUEBEC

section féminine
du petit journal



Cette mode qui vient du froid

Si vous êtes grande, grande [illegible]ez pour les peaux travaillées à l'horizontale, ou en [illegible]r contre, si vous êtes grande et forte, votre choi[illegible] aux assemblages verticaux des épaules à l'ourlet. C'est pourquoi Michel Berger, un jeune stylistequi tient pignon sur rue à Saint-Leonard, propose à celles qui sont grandes, ou Swakara culmine à la taille avec une large ceinture, un manteau orné dont la beauté est soulignée par un col et des bordures de vison noir ($1,800.00. Ainsi qu'un tyrolien, très sport, léger et confortable. ($1,650.00)!

Cette mode qui vient du froid



Trois modèles qui donnent une idée de la collection présentée par Michel Bergeron. Un ensemble du Brésil, bleuté, avec taille empire, évasé par le bas, un modèle exclusif ($5,000.00). Un manteau aux tons chatoyants, un assemblage de visons blancs et gris, un modèle pour jeunes filles ($1,500.00). Et pour les messieurs, un vison noir garni de suède, très ajusté, ligne près du corps, cintré à la taille ($1,000.00).





Le vison, qu'il soit sauvage ou d'élevage, est assurément une des fourrures les plus désirées. La fourrure du vison est douce et soyeuse et les poils de garde, très fins, s'élancent d'un duvet serré et épais. Mais comme la nature n'est pas toujours logique avec elle-même, il y a des peaux plus brillantes, plus pures que d'autres. C'est ce qui fait la différence de prix. Aussi quand vous achetez un manteau de vison il faut, avant tout, que vous ayez une entière confiance en votre vendeur, dit préciser Michel Bergeron. Et le jeune stylisto montréalais, de présenter un vison "Black Diamond", un manteau ajusté avec ceinture à la taille et manches évasées ($2,500.00), qui fera rêver bien des dames. Et pour celles qui aiment être différentes, un ensemble en cuir, avec jupe et bolero bordés de vison d'élevage, très jeune ($1,200.00).



"LA MODE-FOURRURE SE RÉSUME EN DEUX MOTS: FLUIDITÉ ET SOUPLESSE"

Michel Bergeron

Lorsqu'il s'agit de fourrure et de mode, on ne pourrait trouver meilleur expert que cet organisme gouvernemental qu'est le CONSEIL DU CANADA DE MODE EN FOURRURE. Et, cette haute instance, de décréter que cette saison les impératifs de la mode se résument en deux mots: FLUIDITE et SOUPLESSE. Michel Bergeron, un jeune dessinateur montréalais, tout en partageant avec enthousiasme les impératifs de cet organisme, de souligner que chaque créateur va ainsi pouvoir donner libre cours à son imagination, et se libérer du carcan d'une mode linéaire. Premier résultat, on va enfin résoudre pour une bonne fois la sempiternelle question de la longueur des manteaux. "La longueur d'un manteau ne doit plus être un problème angoissant. Chaque femme se doit d'adopter la longueur qui lui convient sans se préoccuper des ukases des couturiers. Ainsi, pour un manteau, la hauteur à conseiller se situe juste en-dessous du genou, mais tout dépend de la taille et de la corpulence de celle qui va le porter. Et, aussi de la peau dans lequel le manteau est travaillé. C'est pourquoi, avant de s'arrêter sur la longueur d'un manteau, il est nécessaire d'en discuter avec son fourreur."

QUÉBÉCOISES PARLEZ...

ACTION-FEMMES

VOUS ÉCOUTE!



Chaque fois que vous vous sentez lésée dans vos droits de femme, chaque fois qu'un employeur, un commerçant, une loi ou un règlement vous semble aller à l'encontre de votre droit d'être traitées comme des citoyennes à part entière, téléphonez sans frais d'interurbain à ACTION-FEMMES. C'est l'organisme que le Conseil du statut de la femme à mis sur pied pour vous renseigner sur vos droits et vous aider à les faire respecter. On prendra aussi note de vos questions et suggestions afin de formuler, s'il y a lieu, des recommandations auprès du gouvernement ou autres organismes.

Nous avons besoin de vous pour agir!

Gouvernement du Québec

CONSEIL DU STATUT DE LA FEMME

Découpez et conservez

ACTION-FEMMES

1-800-463-2851
(sans frais, où que vous soyez au Québec).

643-4326
Région métropolitaine de Québec

NOUVEAUX GRANDS DOSSIERS DU TROISIÈME REICH

A travers plusieurs milliers de documents, l'auteur a recherché la vérité sur les plus grandes énigmes du 3è Reich, entre autres:

EICHMANN: le père de l'Etat d'Israël?
Fonctionnaire à qui avait été ordonné de faire disparaître les Juifs d'Allemagne, Adolf Eichmann avait d'abord pensé à une expatriation des Juifs vers Israël avant que le Reichsführer SS Himmler ne lui ordonne de pratiquer la solution finale: le **génocide**.

LE BOURREAU D'AUSCHWITZ:
Cet homme responsable de la mort de dizaines de milliers d'hommes a toute sa vie paru un bourgeois paisible, ami des animaux, soucieux de sa réputation et brave père de famille.



L'incendie du Reichstag
Dantzig
Le bourreau d'Auschwitz
Le Führer et le Duce
Le dossier Canaris
Les Ardennes
Le cas Speer
Allemagne, an zéro
Eichmann

BON DE COMMANDE

à renvoyer à: **Livre pour Tous**
C.P. 1600, Station Youville
Montréal, Qué. H2P 2W3

Cochez (✓) la formule choisie:

☐ Envoyez-moi les "NOUVEAUX GRANDS DOSSIERS DU 3è REICH" pour un examen gratuit. Si je n'en suis pas entièrement satisfait, je vous le renverrai. Sinon, je vous le règlerai au prix de $10.50 (+ légers frais de port).

☐ Je suis sûr de vouloir garder ce volume et désire économiser plus de $1.00 en joignant mon paiement final de $10.00 à ma commande.

NOM PRENOM

ADRESSE

VILLE CODE POSTAL

TÉL No Chargex accepté



NDT.6.1

actualité féminine

PAR MARC CHATELLE



Des mouvements très flous et très légers sur des cheveux dégradés, qui mettent en évidence le regard, couleurs châtain clair, avec des reflets de roux, une création de Jean-Marc Maniatis.



Une coiffure très jeune, axée sur les yeux, créée spécialement pour celles qui ont de très beaux yeux, verts ou bleus, une légère touche de blond à la hauteur des arcades fera encore mieux ressortir l'éclat d'un regard. Une création de Diego Messina.



Charles Booth, du salon LA COUPE, se détourne de la coupe étagée. Il prône désormais une certaine mono-longueur, de préférence ne descendant pas plus bas que les attaches maxillaires.

(photo Kuas Klaus Lucka),



Autre thème dominant les nouvelles coiffures: un sommet de tête plat et des volumes de boucles plus ou moins mousseuses encadrant le visage avec raie au milieu séparant deux volumes de boucles mousseuses de part et d'autre du visage, une coiffure signée Raphaël.



Une coiffure on ne peut plus pétillante, créée par Raphaël. Elle met en évidence le regard. Après la coupe, une permanente sur les pointes donne un volume doux, arrondi.

LE COURT... PAR UNE TÊTE

Il y avait longtemps que les coiffeurs hésitaient entre le long et le court. Les nouvelles tendances de la mode, toutes en ampleur, viennent de trancher la question. Devant les vastes capes, les manteaux très amples, les longues écharpes, les visages doivent se dégager. On se doit de jouer le court.

Et ce court, on le retrouve sous des formes diverses: coiffures frisées, coiffures bouclées, coiffures ondulées, coiffures lisses, coiffures à la garçonne, qui dégagent le front, les oreilles, et surtout le regard.

Et, si la mode nouvelle impose des coiffures plus simples, elle exige aussi des coloris plus naturels. Les couleurs-mode vont du châtain clair au brun foncé. On peut jouer aussi les balayages et ces fantaisies nouvelles que sont les teintures aquarelles et les mèches colorées postiches.

Reste cependant à savoir si les directives des maîtres de la mode vous conviennent. Alors, pour cela, une seule solution, demandez à votre coiffeur ce qu'il en pense. Les cheveux courts, même si dans l'ensemble font de jolies têtes, ne conviennent pas à tous les visages.

ALAIN BENOÎT, du salon ALAIN: "LES CHEVEUX FONT LA TÊTE FINE"



"Depuis la fin de l'été, la mode-coiffure prend une direction qui ne fait que se préciser, une direction qui nous conduit vers le court. Et ce court, qui dégage le front et la partie supérieure des oreilles, nous permet bien des fantaisies. Frisés ou raides, les cheveux font la tête fine." Et Alain de jouer sur une tête toute bouclée, une coiffure pétillante, qui dégage l'ovale et, surtout, le regard.

JACQUES, du salon ROBERT BLOUIN: "LA MODE EST AU COURT"



Jacques, du salon Robert Blouin, a opté il y a bien longtemps, pour le court. Et pour les coupes asymétriques qu'il fait aux ciseaux sur des cheveux mouillés. "Après le shampooing, je sépare les cheveux par une longue raie, puis je coupe les mèches en dégradé et en biseau, un côté légèrement plus court laissant apparaître une oreille entière. La nuque se doit d'être effilée, taillée en arrondi. Je fais toujours le séchage à la brosse. Quand le visage de ma cliente s'y prête, je lie les cheveux au sourcil de l'oeil qui n'est pas dégagé, cela donne un éclat extraordinaire au regard. Bien entendu, il faut que cette dernière ait de très beaux yeux."

PLEINS FEUX SUR LA NEIGE

COLORIS ET DESSINS

- Sur les pistes, en vedette les camaïeux de bleus (marine, ciel, lavande, gauloise...) mais aussi des coloris vifs et lumineux sur la neige (jaune, rouge, orange, vert...).
- A NOTER — Un important effort de coordination de coloris chez les fabricants (gamme de coloris commune pour les fermetures à glissière PRESTIL, les tissus TERGAL Nilsec de FRANTISSOR et les peluches).
- Beaucoup de fantaisie dans les dessins: carreaux vichy, écossais, madras en camaïeux, dessins figuratifs (mini-skieurs...), imprimés posters 1900... mais surtout des incrustations, découpes e oppositions multicolores...

FORMES

Confortables et particulièrement étudiées pour permettre l'aisance des mouvements.

- Triomphe continu de l'ensemble blouson-salopette (dos couvrant, bretelles élastiques ou réglables...)
- Pour les combinaisons, des détails pratiques: bandes strech assurant souplesse et confort sur les côtés et dans le dos, haut séparable grâce à une fermeture à glissière à la taille...



OLYMPIC — Dégradés de bleus en camaïeux pour cette "combineige" TERGAL TRIANGLE ROUGE. Bandes stretch au dos et sur les côtés, assurant la liberté des mouvements. Fermeture Prestil. Accessoires La Hutte.



MONITEUR — "Elan" anorak aux tons grisés en rabanne TERGAL TRIANGLE ROUGE. Poche transparente pour le forfait. Accessoires La Hutte, Lunettes Cébé.



EIDER — "Frénésie" salopette noire et blouson imprimé "poster" TERGAL TRIANGLE ROUGE. Fermeture Prestil. Lunettes Cébé.



Pour elle SKIDRESS — « Bonny » et « Sylvie » ensemble blouson-salopette TERGAL TRIANGLE ROUGE. Coloris rouge craven à incrustations marines et blanches. Pour lui AIRDAY — « Arosa » et « Zermatt » anorak et salopette NYLFRANCE antidérapant. Découpes contrastées marines et rouges sur fond blanc pour l'anorak. Accessoires La Hutte.

UNE LÉGISLATION DU "MAIGRISSAGE" S'IMPOSE

CERTAINS MÉDECINS NE PEUVENT IMPUNÉMENT BÂTIR DES FORTUNES SUR L'ANGOISSE DES FEMMES

par Marc Chatelle

Chaque année, à la même époque, quand les enfants sont à l'école et qu'on a repris la routine quotidienne, les femmes se retrouvent avec un problème angoissant, toujours le même, celui de leur ligne. Seules, face à leur miroir, il leur faut admettre que les vacances ont été désastreuses. C'est alors une ruée générale vers les "amaigrisseurs professionnels" : studios de "sveltesse", diététiciens, naturistes, médecins spécialisés et autres docteurs "ès-graisses".

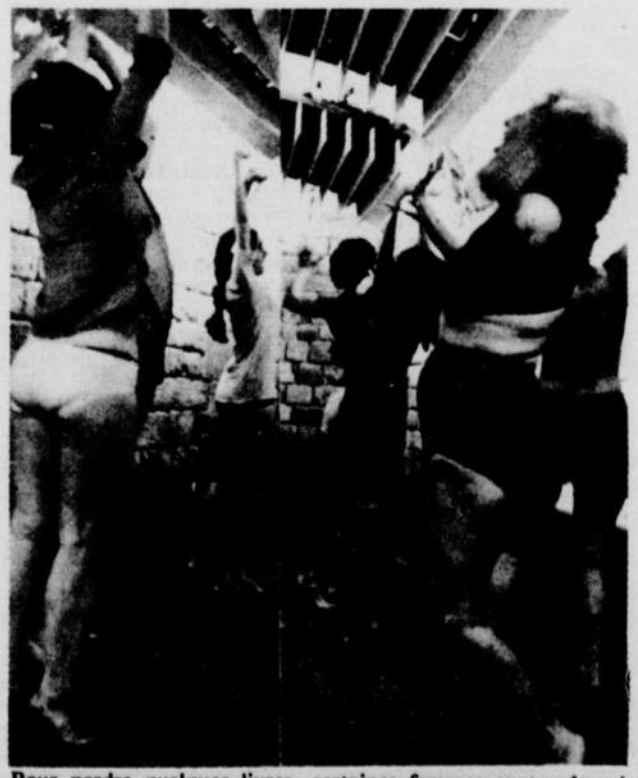
Mais, si ce n'est de rares exceptions, c'est peine perdue. Les femmes se battent désespérément pour faire fondre des formes qu'elles ne perdront jamais. Et certains professionnels de la sveltesse de construire des fortunes sur leurs angoisses sans qu'aucune autorité, comme la Corporation des médecins, n'intervienne. Et, pourtant, il n'y a pas une seule branche de la médecine, comme celle des médecins spécialistes des problèmes de poids, mais surtout du "maigrissage", où l'on compte autant d'échecs. Des échecs très graves, car ils compromettent à jamais le psychique des femmes qui ne sont pas arrivées à maigrir.

Quant il s'agit de perte de poids, la médecine classique se révèle impuissante et même dangereuse (pour une réussite complète, difficile à établir, car il y a toujours des risques de rechute; on peut avancer le nombre de 20 échecs, sans risque de se tromper.)

Les moyens dont disposent les "amaigrisseurs" sont limités. Presque tous usent de diuritiques. Or, c'est admis, les diuritiques peuvent évacuer l'eau des tissus. Après être allé à la selle, et que l'on se pèse, il est évident que l'on constate une perte de poids. Mais, ce que ces "professionnels de la sveltesse" oublient de préciser, c'est que le moindre verre de boisson reprend la place de l'eau éliminée artificiellement. Et cette eau ne sera chassée que par la force d'un nouveau diuritique. C'est que l'eau est indispensable aux tissus.

Les diuritiques n'ont d'efficacité qui si l'eau est artificiellement retenue dans les tissus par un processus pathologique (comme une insuffisance rénale), processus qu'on ne rencontre jamais dans les cas d'obésité. Et, encore moins, dans cette maladie inventée de toutes pièces; la cellulite. La cellulite, la vraie, est faite de placards rouges, très douloureux, durs et compacts: elle n'a rien à voir avec ces masses adipeuses, sous-cutanées, que certains médecins qualifient sans vergogne de cellulite dans leur publicité.

Maigrir, c'est avant tout une affaire psychologique. Et, s'il devait y avoir des spécialistes de l'amaigrissement, on devrait faire appel aux psychiatres. Les seules personnes capables de comprendre et d'aider les gens qui veulent perdre du poids. Quant aux autres, ces spécialistes de l'amaigrissement, une législation s'impose pour définir les soins qu'ils peuvent donner. On ne peut impunément construire des fortunes sur le désespoir et l'angoisse de certaines femmes, au nom d'un principe inacceptable "POUR ETRE BELLE, IL FAUT ETRE MINCE".



Pour perdre quelques livres, certaines femmes sont prêtes à tout, même aux pitreries les plus grotesques.

la paye, ça peut pas attendre

La Commission des accidents du travail de Québec vient d'effectuer une réforme administrative dont l'objectif est de verser le premier paiement d'indemnisation à l'accidenté du travail cinq jours ouvrables après réception de l'avis d'accident.

Il suffira de remplir la nouvelle formule d'avis d'accident immédiatement après tout accident de travail, quelle qu'en soit la gravité, et de la faire parvenir sans délai à la Commission.

La Commission a déjà distribué les nouvelles formules aux employeurs et aux médecins du Québec et demande à tous les travailleurs de toujours utiliser leur numéro d'assurance sociale afin d'accélérer leurs rapports avec la Commission.

La CAT a son siège social à Québec et possède des bureaux à Montréal, Sept-Îles, Rimouski, Chicoutimi, Cap-de-la-Madeleine, Sherbrooke, Hull, Rouyn.



COMMISSION DES ACCIDENTS DU TRAVAIL DE QUÉBEC

$50 ET PLUS

CHAQUE SEMAINE!

Si vous vous reconnaissez dans cette page, communiquez avec nous a 527-8721 poste 228 et nous vous remettrons $50 en argent. **A NOTER:** Une seule des photos publiees dans cette page a ete prise quelque part au Quebec. Les autres sont des ptotographies fournies par nos agences de presse.

l'horoscope

SEMAINE DU 27 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE

LE SIGNE DE LA SEMAINE: SCORPION

Rien à signaler de particulier du côté de la santé. Faites du "jogging". Au début du mois prochain surtout, soyez en alerte sur la route en automobile. En affaires, évitez de prendre des décisions trop hâtivement. Au besoin, étudiez, suivez des cours, recyclez-vous. En passant, si vous pouvez prendre quelques jours de vacances, profitez-en donc. Dans le domaine de vos amours, allez-y tout doucement. Soyez très prudent (e) avant de poser quelque geste que ce soit. Votre parole, parfois trop directe, peut blesser l'être adoré. Soyez donc plus élégant (e) dans vos propos. Et n'oubliez pas l'hygiène. L'échec en amour, tient souvent à ce bain qu'on a oublié de prendre.

bélier

(21 mars - 20 avril)

Vos glandes rénales ont tendance à mal fonctionner. Eliminez donc le sel de votre alimentation. Attention spéciale aux 28 et 29 du mois. Si vous circulez en auto le 30 et le 31, vous vous exposez à recevoir une contravention si vous n'observez pas la loi. Evitez de vous heurter à un supérieur ou encore à l'autorité. Côté amour, il y a de la joie dans votre coeur et votre charme vous assure un succès certain auprès du sexe opposé. Une personne de l'autre sexe vous apportera d'ailleurs un appui inestimable. Quant aux célibataires, ils seront vraiment comblés.



taureau

(21 avril - 21 mai)

Votre santé, de façon générale, est meilleure qu'auparavant. Mais attention toutefois à vos nerfs qui ne sont pas encore très solides. A votre travail, mettez-vous à la tâche au plus tôt. Voici ce que les astres vous prédisent. Célibataires: un petit voyage d'agrément pourrait vous apporter beaucoup de plaisirs. Méfiez-vous cependant des blonds (ou des blondinettes). Mariés: période assez agréable en amour bien que votre caractère soit assez souvent autoritaire, d'où ces frictions (pas précisément érotiques) avec le partenaire.



scorpion

(24 oct. - 22 nov.)



balance

(24 sept. - 23 oct.)

Si vous le désirez, vous pouvez tenter votre chance au jeu, à la loterie, à la Bourse. Et vous pourrez même frapper ce qu'on appelle, populairement, de "jolis noeuds" dont vous vous souviendrez longtemps. Sur le plan érotico-amoureux, pour les célibataires: ne prenez pas des moineaux pour des hirondelles et de tendres fillettes pour des femmes mûres. A moins que vous ne retombiez en enfance... Mariés: ne vous découragez pas si vos tentatives d'approches amoureuses échouent en ce moment. Laissez les choses s'arranger d'elles-mêmes. Il ne faut rien brusquer.

gémaux

(22 mai - 21 juin)

N'abusez pas des bontés de notre Société des alcools. Fréquentez donc plutôt les bibliothèques pour un bout de temps. Evitez les repas trop copieux. Si vous voyagez, soyez prudent(e) en fin de semaine. Toutefois, certaines sorties pourraient être excellentes pour vos affaires. Dans ce domaine d'ailleurs, vous bénéficiez vraiment d'un courant de chance... Mais, au travail, votre vie sentimentale perturbée amène des répercussions. En amour, mercredi, les célibataires pourront rencontrer l'âme soeur. Des fiançailles longues peut-être mais combien agréables. Pour les gens mariés, rien de spécial.

sagittaire

23 nov. - 21 dec.)

Ne demandez pas l'impossible à votre organisme, car la santé laisse un peu à désirer.

On vous réclame par ailleurs et vous auriez bien tort de vous refuser car vous perdriez là une belle occasion d'amitié et vous pourriez le regretter par la suite. Au plan des amours, pour les célibataires: une passion violente va vous secouer. Vous en oublierez travail, amitiés, maîtresses ou amants. Mais quelles délices lorsque vous le(la) tiendrez dans vos bras. Mariés: très bonne semaine dans l'ensemble. Cupidon et Vénus seront de la partie pour vous faire boire à la coupe des amours.



cancer

(22 juin - 22 juil.)

Vous êtes en avance sur votre temps, mais il faut que les autres vous comprennent avant de vous suivre. Ne vous impatientez pas, votre heure viendra. Il faut que vous profitiez de la conjoncture planétaire actuelle pour mettre de l'ordre dans vos affaires. Quant à votre vie amoureuse, aussi bien sexuellement que sentimentalement, elle est en nette amélioration. Laissez donc votre dynamisme opérer sans restrictions. Brisez donc tous ces carcans qui vous tiennent prisonnier(ère) et vous verrez s'aplanir nombre de difficultés.



capricorne

22 dec - 20 janv.)

Vous connaissez une période de contradictions. Vos idées et celles des autres ne concordent pas précisément. Laissez vos adversaires se pendre eux-mêmes. D'ailleurs, leur comportement ne dénote-t-il pas une certaine crainte pour leur avenir ? Le plan des amitiés est bien respecté et continuez dans le même sens. Côté érotico-amoureux, vous, madame ou mademoiselle, organisez-lui toute une surprise-party mais pour lui tout seul. Vous, monsieur, donnez-lui un rendez-vous discret pour un petit déjeuner en ville. Si vous êtes célibataire, pourquoi ne pas ensuite essayer le motel ?



lion

(23 juil - 23 aout)

Ménagez vos critiques au sujet de ce qui se passe dans votre entourage et surveillez, plus que jamais, votre santé. Cela vous empêche de passer à l'action. Il ne s'agit pourtant que d'une illusion entretenue par les présences conjointes de Pluton et d'Uranus dans la "balance". Dans le domaine des amours, ne soyez pas dupe. Ne vous livrez pas aux jeux sans lendemain. Même, avec le bas du corps très chaud, conservez toujours votre tête froide. Difficile ? Un peu de yoga vous apprendrait les disciplines vraiment bénéfiques en la matière.



verseau

(21 janv. - 18 fev.)

Les influences astrales qui dominent votre signe vous recommandent de ne pas gaspiller votre argent. Quelques petits tiraillements que vous devrez surmonter se profilent à l'horizon. Enfin, en affaires, période propice aux investissements. C'est le moment rêvé pour prendre des Obligations du Québec. Quant aux autres placements, allez-y prudemment. Pour l'amour, les célibataires du premier décan qui n'ont pas envie de perdre leur liberté devront se méfier des aventures qu'ils croient sans lendemain. Si vous êtes marié(e), comprenez donc que vous êtes l'unique cause de l'ennui qui s'est abattu sur votre ménage.

vierge

(24 aout - 23 sept.)

En affaires, vous dominez votre nervosité et votre impatience. Quant à votre santé, il n'y a que l'intestin qui cloche et ce n'est que temporaire. Comme la troisième Maison de votre thème solaire est réactivée par le mouvement des planètes, votre environnement professionnel se révélera bientôt des plus favorables. Sur le plan de vos amours: voici. Célibataires: très méfiant(e)s. Chat échaudé craint... Oubliez ces craintes et embarquez-vous à fond dans cette aventure. Mariés: ne laissez pas tomber toutes vos affaires car votre principale affaire, en amour toujours, serait... pendante. Il ne faut pas...

poissons

(19 fev. - 20 mars)

Au point de vue santé, surveillez votre régime. Craignez la congestion. Ne faites jamais l'amour après avoir trop mangé ou trop bu. C'est trop risqué. Si vous avez à voyager en automobile, vérifiez bien votre voiture avant de partir. Vous pourriez bien ne pas être au rendez-vous. Un accident est si vite arrivé. Si vous êtes accompagné(e) de l'être aimé, ayez toujours les deux mains sur le volant. Les astres vous le demandent. En affaires, craignez les promesses fallacieuses et ne vous croyez pas invincible. En amour, vous êtes irrésistible et vous n'aurez aucune difficulté à satisfaire vos fantaisies amoureuses.



UN MAGAZINE FÉMININ FRANÇAIS APPREND À SES LECTRICES

COMMENT S'AVORTER

Un article sur la façon de s'avorter avec une pompe à bicyclette paru dans le mgazine féminin "Marie-Claire" qui a une très grosse diffusion en France et dans les contrées francophones comme le Québec a créé sensation et même un scandale dans certains milieux. On ne connait pas encore la réaction au Québec, car le magazine vient tout juste d'arriver dans les kiosques à journaux. Ce "do-it-yourself" de l'avortement pose un problème à la fois de morale publique et d'information. Une revue ou un journal a-t-il le droit de diffuser des méthodes qui ne sont admises que dans certains cas?

L'article paru dans Marie-Claire du mois d'gctobre s'intitule: "Déjà on peut avorter en France sans se cacher". Il s'agit d'un reportage fait dans une permanence du M.L.A.C. (Mouvement pour la libération de l'avortement et de la contraception) qui se trouverait dans le 12e arrondissement de Paris.

La journaliste qui a écrit l'article a d'abord interrogé les nombreuses femmes présentes faisant anti-chambre avant de passer dans le bureau d'un étudiant en médecine et de son assistante qui vont leur apprendre à s'avorter elle-même avec leur aide à la fois morale et sanitaire. Plusieurs de ces femmes racontent leurs avortements précédents, car plusieurs en sont leur deuxième avortement.

La journaliste fait ensuite une description détaillée de la méthode employée par l'étudiant en médecine pour avorter les clientes de la permanence du M.L.A.C. Il s'agit de la méthode Karman, par aspiration. Le matériel est simple: une pompe à vélo dont on a inversé la valve afin d'aspirer plutôt que de souffler de l'air, un bocal et un tuyau de plastique transparent flexible. Aucun détail n'est omis, ce qui fait que, grâce à l'article n'importe quelle jeune fille peut se monter son petit avorteur et tenter de s'avorter elle-même.

A la permanence du M.L.A.C. où la journaliste de Marie-Claire a fait son reportage, c'est la femme enceinte qui s'avorte elle-même avec l'aide et les conseils de l'étudiant en médecine. Le but est positif: faire prendre conscience à la femme enceinte en s'avortant elle-même du problème et de ses conséquences. On lui montre d'ailleurs le petit embryon qu'elle aura aspiré avec la pompe à bicyclette afin de lui causer un certain traumatisme qui la poussera à adopter par la suite une méthode de contraception pour qu'elle n'ait plus à faire appel à l'avortement pour régler ses problèmes.



Dans l'article consacré à l'avortement au moyen d'une pompe à bicylette, le magazine Marie-Claire n'a pas manqué d'illustrer le mode d'emploi de l'appareil domestique à avortement. Une photo de l'article paru dans Marie-Claire d'octobre.

LES RISQUES D'INFLUENCE

Il est vrai qu'en France, la pilule contraceptive a subi de la part du corps médical français des attaques continuelles. Il y a moins de Françaises que de Nord-Américaines qui prennent la pilule (toute proportion gardée). D'autre part, l'avortement n'a pas encore obtenu sa semi-légalité comme au Canada, par exemple. Le corps médical est divisé sur le sujet, l'Assemblée nationale française l'est aussi.

L'article ne veut pas pousser les femmes à employer sans discernement la méthode Karman chaque fois qu'elles voudront se faire avorter, il veut faire prendre conscience du problème de l'avortement et de sa responsabilité morale, car il y a, chaque fois, suppression d'une vie, celle du foetus en formation.

Un tel article a une valeur en matière de réflexion pour les jeunes filles et les femmes qui lisent Marie-Claire, mais plusieurs questions se posent. Le fait de donner en détail la façon de fabriquer une pompe aspirante et la façon de s'en servir est-il condamnable?

Cet article ne va-t-il pas pousser un certain nombre de jeunes filles autant en France qu'ici à utiliser cette méthode toute seule sans l'aide médicale requise, avec les dangers que cela peut comporter s'il y a des incidents de parcours? Le droit à l'information ne doit-il pas s'arrêter quand il y a danger de provoquer des incidents. Ainsi, tolérerait-on qu'un quotidien ou même un hebdomadaire apprenne à ses lecteurs la façon de fabriquer des engins terroristes (bombes explosives, incendiaires, asphyxiantes)?

On l'a déjà vu par le passé, il suffit que la presse relate certains incidents pour qu'il y ait automatiquement recrudescence de cerains faits: piraterie aérienne afin de soutirer une rançon, crimes sexuels en série, massacre de familles, etc. Les esprits faibles sont toujours très influençables. On l'a vu au Petit Journal lorsque nous avons dans le passé publié une série sur les soucoupes. Dès le lundi suivant, des personnes nous appelaient pour nous signaler qu'elles voyaient des soucoupes volantes. Bien sûr, il s'agit de personnes à l'esprit dérangé, mais elles ne nous auraient jamais appelé auparavant.

UNE FORME D'EUTHANASIE

L'avortement ne pose pas seulement de problèmes à la France, mais à la plupart des pays riches. Dans les pays sous-développés ou pauvres, on accepte les enfants d'où ils viennent et comme ils viennent. La famine, la misère, les maladies se chargent dès la naissance ou durant l'enfance de faire une sélection naturelle.

Au Canada, l'avortement a été légalisé dans une certaine mesure, sous certaines conditions. Certains mouvements voudraient que l'avortement soit libre et remboursé par l'assurance-maladie. On se heurte alors à un problème moral et financier. L'avortement est une forme d'euthanasie. Accepter une forme d'euthanasie, c'est en adopter d'autres par la suite. Avec l'émancipation des moeurs on en arriverait vite à éliminer tout ce qui nuit à la société: malades incurables, malades mentaux, vieillards impotents, nouveaux-nés monstres.

C'est en vertu de cette appréhension de l'escalade de l'euthanasie, que les gouvernements occidentaux se montrent très circonspects en matière de législation de l'avortement. De nombreux médecins eux-mêmes répugnent à accepter que l'avortement soit généralisé et libre.

Quant aux femmes qui se font avorter, une bonne partie auraient pu prendre les précautions d'usage pour ne pas risquer d'avoir un enfant.

Ces précautions sont multiples. De nombreuses femmes ne les prennent pas, soit par paresse, par inconscience ou par je-m'en-foutisme. Une Française interviewée par Marie-Claire a fait cette réponse suave: "Prendre la pilule tous les jours, alors que je couche deux ou trois fois par mois avec un garçon, très peu pour moi." Et cette jeune femme était enceinte naturellement et elle était candidate à l'avortement. On ne peut guère la plaindre. De ces femmes qui veulent faire l'amour sans prendre de précautions, il y en a malheureusement trop. E'il y a encore tant d'avortements clandestins ou illégaux, c'est que trop de femmes n'ont pas compris ou n'ont pas voulu adopter les méthodes de contraception. L'homme (et la femme) qui se dit un être intelligent devrait au moins se différencier de l'animal lorsqu'il fornique en se servant aussi de sa tête, ça éviterait peut-être tant de récriminations et de problèmes.

$1.00 Pour le plus attrayant des catalogues électroniques

ACHETEZ AU PRIX DE GROS

Économisez jusqu'à 50% sur des radios, tourne disques, magnétophones, équipement haute fidélité, walkie talkies, systèmes d'intercom, radios police, téléphones, caméras de T.V., T.V. couleur, équipement de stéréo, radios à la fois transistors et électriques, microphones, rubans magnétiques, nécessaires électroniques, etc. Envoyez $1.00 (déductible), catalogue rempli d'aubaines. Plus 2,000 articles à des prix incroyablement bas.

ETCO
ELECTRONICS
Dept. X
B.P. 741 - Montreal A
H3C 2V2

Les "Don Juan"

sans complexe

Pierre & Jean Lalonde

tous les jours de 10.30h à midi
du lundi au vendredi

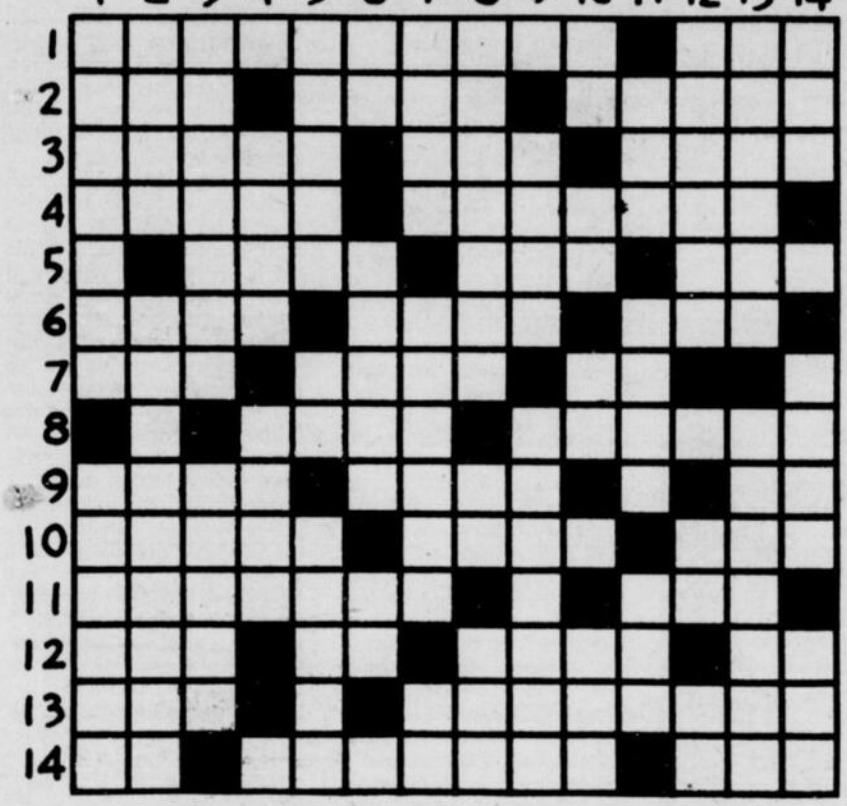
CKLM 1570

2 mots croisés



Préparés spécialement pour le Petit-Journal par Maurice Hannequart

PROBLÈME 274



BOISSONS

HORIZONTALEMENT

1—Eau-de-vie très forte — Un peu ivre.
2—Est bordée d'immeubles — Verbal — Altération des boissons causée par l'action de l'air.
3—Ville de Suisse, sur l'Aar — Au fond de la bouteille — Naturel.
4—Petit gobelet métallique — Poudre de diamant.
5—Elles jacassent — Langue des trouvères — Ivre.
6—Lieu de délices — On fait de ses feuilles une infusion appelée thé des jésuites — Port de l'Inde.
7—Pour la troisième fois — Le raisin y fermente — Démonstratif.
8—Vin mousseux — Toute sorte de spiritueux.
9—Se prend noir ou avec du lait — Il suit la mode de près — Dieu des Egyptiens.
10—En ce cas-là — Cheville — Avancé en âge.
11—Partie d'une fugue — Bière.
12—Peu sucré, en parlant d'un vin — Adverbe de lieu — Résidu de la distillation de la houille — Paresseux.
13—Colère — On y vend des boissons au détail.
14—Sélénium — Occasionner — Consomme.

VERTICALEMENT

1—Marchand de vin — Ses baies noires servent à faire une liqueur.
2—Port de Finlande — Apaise la soif.
3—Remettre à neuf — Intensité.
4—Nom poétique de l'Irlande — Où l'air circule.
5—Amabilité — Caesium — Bière brune.
6—Se met en lingots — Premier ministre d'Afrique du Sud (1939-1948) — Caché.
7—Université américaine — En état d'ivresse — Ici.
8—Cépage blanc de Bourgogne — Régal de chien — On y boit.
9—Entre les lacs Huron et Ontario — Boit.
10—Xénon — Indique la troisième personne — Centilitre — Reçoit la Sarine.
11—Tige métallique — Désappointé — Vent.
12—Liqueur des Alpes — Aluminium — Eprouvé.
13—Bague — Boissons rafraichissantes.
14—Allez, en latin — Patrie de Zénon — Baie du Japon.

SOLUTION 273

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	G	O	M	O	R	R	H	E	■	A	R	C	H	E
2	E	N	O	C	H	■	A	G	A	R	■	L	A	S
3	D	U	I	T	■	P	I	L	L	A	G	E	■	A
4	E	■	S	A	U	L	■	I	V	R	E	■	A	U
5	O	T	E	N	T	■	A	S	I	A	T	E	S	■
6	N	U	■	T	■	E	D	E	N	T	E	■	S	E
7	■	B	■	S	A	R	A	■	■	■	S	E	U	L
8	G	A	D	■	S	I	M	E	O	N	■	L	E	I
9	E	L	I	S	E	E	■	L	U	I	T	■	R	E
10	L	C	■	A	R	■	V	E	R	S	E	A	U	■
11	B	A	A	L	■	O	U	A	■	■	T	I	S	I
12	O	I	N	T	E	S	■	Z	O	N	E	S	■	R
13	E	N	N	A	■	E	V	A	L	U	E	■	N	A
14	■	■	E	■	H	E	U	R	E	■	S	I	O	N

PROBLÈME 180

HORIZONTALEMENT

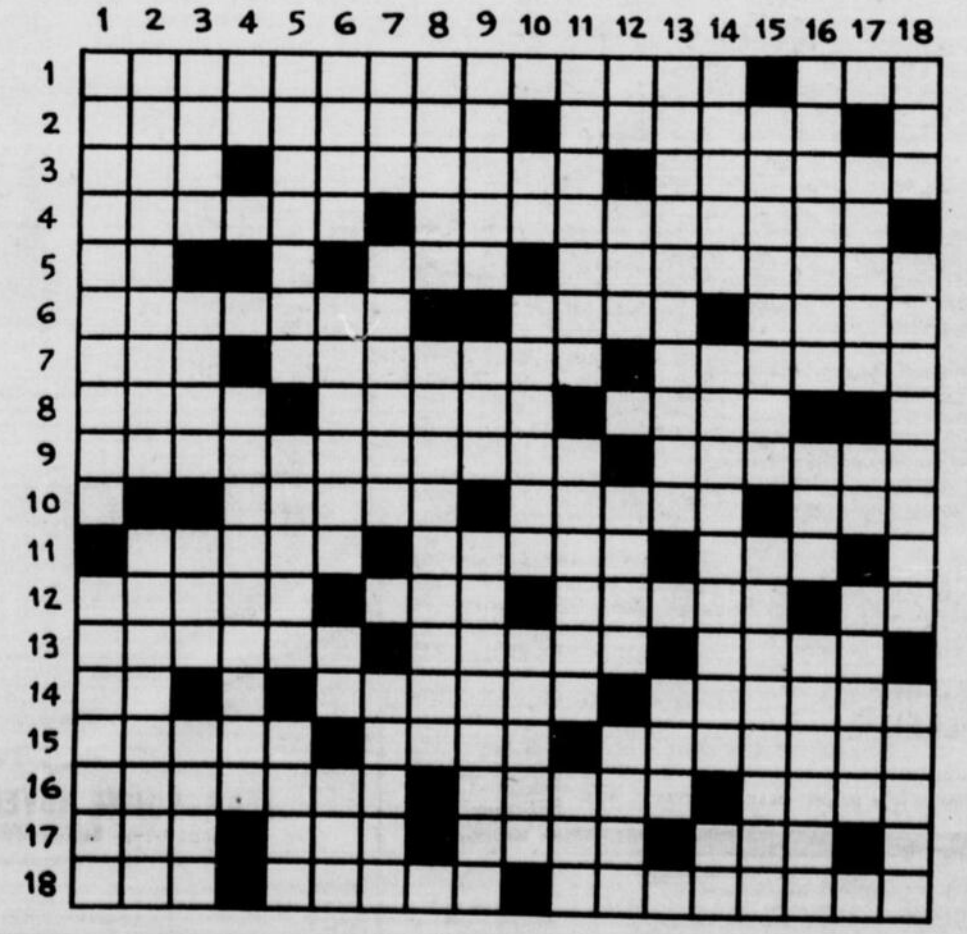
1—N'apprécient généralement pas plus la bille que la plume — Figure biblique.
2—Souvent suivie d'une régénération — Au-dessus de la forêt.
3—Prénom féminin — Elevant — Comédie burlesque du siècle dernier.
4—Déesse du Ciel — Amorces.
5—Quittent la table au milieu du repas — Ont des arêtes, mais pas d'ouies — Dans le minerai d'argent.
6—Passe-poil — Montagne de Grèce — Foncier.
7—Entre Valence et Alicante — Fondateur de l'école de Mégare — Rasent le cinéphile.
8—Roi de France — Reine des Bois — Auxiliaire.
9—Oppidum de la Gaule — Marquer.
10—Se voient sur le capot — Fouetté — Compagnon de saint Paul.
11—Marché — Passe — Fit un bateau qui fut bien lavé.
12—Gracile — Fin, chez un amateur de bonne chère — Orienta le romantisme allemand vers le fantastique — A la forme d'une lettre.
13—Se parcourt avant l'élévation — Recueil de poésies orientales — Coule en Bretagne.
14—Article — Se trouve en tête — Sirène.
15—Terme de rhétorique — Porte fruits et légumes — Fait verser des larmes.
16—Champion du Parti nationaliste en Allemagne en 1920 — Partagés — Manque souvent d'eau.
17—Sert à conserver — Terme de tennis — Enseigna à Démosthène — Compagnon de Mahomet.
18—Dans la rose — Gris — Plein de saletés.

VERTICALEMENT

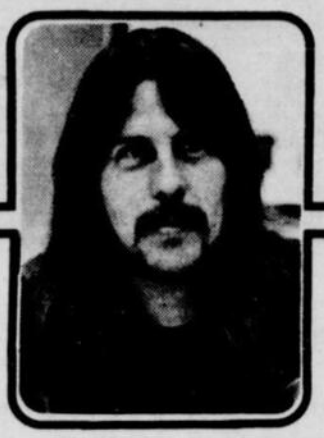
1—Peut vous regarder de haut sans être arrogant — Elle est digestive.
2—S'enflent après l'ondée — Oseille.
3—Doit son nom à une tribu d'Indiens — Mis au point — Ancienne ville d'Arménie — Point d'attache.
4—Préfixe — Débit.
5—Une des îles Ioniennes — Boucher — Si ça date, ça ne l'intéresse pas.
6—Fréquenter — Moleste — Article étranger — Récoltée.
7—Ville d'Allemagne — Ferme — Est baignée par la Baltique.
8—Rafale — On lui doit l'application de la photographie au lever des plans.
9—Niais — Affluent du Danube — Papillon de nuit.
10—Distrait un Jaune — Bouquets — Permettent de se déplacer sans polluer.
11—Encombrée — Ville de Yougoslavie — Sous une balle.
12—Symbole chimique — A sa fortune — Dans un bonnet — Possessif.
13—Ereintantes — Grave.
14—Noir sur l'écu — Se voit à l'opposé du soleil — Titre en raccourci.
15—Vit nains et géants — Etat américain.
16—Claire — Est limitée par l'eau — Eclairs.
17—Montrent du cran — Un simple filet — A la tête dure.
18—Pronom — Garde — Affluent de la Loire.

SOLUTION 179

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	A	R	C	H	I	T	E	C	T	E	■	H	A	R	F	A	N	G
2	U	H	L	A	N	■	T	O	U	R	T	E	R	E	A	U	■	A
3	T	I	A	R	E	T	■	L	E	U	R	R	E	■	T	R	O	P
4	O	N	C	E	S	■	E	L	U	D	E	E	■	A	U	E	R	■
5	M	I	■	T	■	M	A	O	R	I	S	■	G	R	I	L	L	E
6	O	T	E	■	B	O	U	C	■	T	O	P	E	T	T	E	■	N
7	B	E	N	O	I	T	■	A	V	I	R	O	N	■	E	■	D	V
8	I	■	V	I	S	■	E	T	R	O	I	T	E	S	■	G	A	I
9	L	A	I	E	■	A	R	I	A	N	E	■	R	E	S	U	M	E
10	E	R	S	■	P	A	R	O	I	■	R	E	A	C	T	I	O	N
11	■	■	H	A	L	B	R	E	N	E	S	■	C	L	■	A	G	I	T
12	A	U	G	E	■	E	U	■	S	T	A	R	■	S	E	N	S	■
13	I	S	E	R	E	■	R	A	■	A	M	I	■	A	L	O	E	S
14	G	■	R	I	T	E	■	J	O	N	■	N	E	T	■	N	A	Y
15	U	T	■	C	R	I	C	O	I	D	E	■	P	A	Z	■	U	R
16	A	R	C	H	E	G	O	N	E	■	T	R	O	N	E	S	■	I
17	I	O	L	E	■	E	L	I	S	E	E	■	D	E	R	I	V	E
18	L	U	E	■	P	R	I	S	■	U	L	V	E	■	O	R	A	N



la chronique rock



PAR JACQUES CHRÉTIEN

RICK WAKEMAN

ET LA LÉGENDE DU ROI ARTHUR

Tout indique que Rick Wakeman restera encore dans la littérature pour un bon bout de temps. Comme il dit, c'est pour lui la meilleure façon de créer une musique qui puisse à la fois divertir et faire travailler l'esprit.

Après ses deux albums à succès, "The Six Wives of Henry VIII", extrait du livre intitulé "The Private Life of Henry VIII", puis, "Journey to the Centre of the Earth", d'après le roman de Jules Verne, Wakeman tirera les idées musicales de ce prochain disque d'un autre roman célèbre: la Légende du roi Arthur et des Chevaliers de la Table Ronde.



Rick Wakeman se rendra en Belgique enregistrer son prochain album.

Ce troisième album, à l'instar de son précédent, nous fera entendre un mélange de musique classique et de rock entrecoupé éventuellement de courts textes. La musique différera toutefois. Les mêmes musiciens l'accompagneront et l'orchestre symphonique sera aussi présent de même qu'un choeur composé principalement de voix basses, les plus basses d'Europe, précise-t-il.

Rick se rendra à Bruxelles pour enregistrer ce disque en novembre ou décembre. C'est tout ce que nous pouvons vous dévoiler pour l'instant.

ELTON JOHN

s'attend à ce que Lennon lui remette la même politesse



Elton John, comme on le sait déjà, a participé à une pièce du nouvel album de John Lennon, "Walls and Bridges". La chanson en question, "Whatever Gets You Through the Night", a d'ailleurs été extraite en 45-tours tout récemment. Là-dessus, on peut entendre Elton John à l'orgue, au piano et aussi dans les harmonies vocales.

En retour, le chanteur anglais s'attend maintenant à ce que Lennon lui remette la même politesse quand il enregistrera son prochain album, qui doit s'intituler "Captain Fantastic and the Brown Dirt Cowboy", au Caribou Ranch, très bientôt.

Sans doute, Lennon ne refusera-t-il pas...

POP SCRIPTUM

Jerry LaCroix n'aura pas fait de vieux os avec Blood, Sweat and Tears puisqu'il se joint maintenant au groupe Rare Earth. Un drôle de bonhomme qui ne semble pas savoir ce qu'il veut.

• • •

Sly Stone est allé chercher Syd Page, un violoniste qui évoluait il n'y a pas longtemps avec Dan Hicks and His Hot Licks, et Bill Lorden, un batteur qui a joué en quelques occasions avec Jimi Hendrix, pour compléter son ensemble.

• • •

Iggy Pop aurait demandé le plus sérieusement du monde à Ray Manzarek de reformer avec lui les Doors. Les chances sont très minces.

• • •

Arthur Brown, un survenant, a réussi à décrocher le rôle d'un prêtre dans le film "Tommy" de Ken Russell.

• • •

Ginger Baker est de retour en Angleterre pour pratiquer avec un nouveau groupe de musiciens.

• • •

Après Bill Wyman, c'est maintenant au tour de Charlie Watts de parler d'un album solo.

BOBBY WOMACK EN MAUDIT

CONTRE UNITED ARTISTS

Le chanteur de soul, Bobby Womack, a accepté les termes d'un contrat avec Warner Brothers comme producteur de disques seulement car, en tant qu'artiste, il est toujours lié à la compagnie United Artists. Ce sont surtout des raisons d'argent qui l'ont incité à agir ainsi.

Womack est aussi en colère contre Mike Stewart, le président de United Artists, qui s'est pas mal fichu de lui d'une certaine façon. Stewart voulait que Womack produise quelques-unes des sessions du prochain album de Mary Wells, puis, dépendant du succès obtenu, il aurait ensuite parlé d'affaire avec lui. Pendant ce temps, Warner Brothers lui offrait un demi-million de dollars sans poser d'abord de condition.



BOBBY WOMACK: chanteur avec United Artists mais producteur avec Warner Brothers.

Le chanteur n'a pas eu à y réfléchir trop longtemps.

Evidemment, sa décision n'a pas plu à Stewart puisque cela le faisait assez mal paraître dans cette histoire. Mais Womack ne s'est pas caché pour lui avouer le fond de sa pensée. Il lui a dit entre autres choses qu'il était "le seul artiste de sa maudite compagnie qui vendait vraiment".

Par conséquent, il trouvait cela révoltant qu'on ne lui fasse pas plus confiance que ça. L'affront était en effet plutôt difficile à digérer.

Womack produira donc dans un avenir rapproché des albums pour Aretha Franklin, The J. Geils Band et Wilson Pickett avec Atlantic, une branche de Warner Brothers. Cependant, par amitié et respect pour Mary Wells, il s'occupera aussi de son disque qui sortira sur étiquette United Artists.

TOUT UN CADEAU À FAIRE



Il faut voir de près ces attrayantes montres de couleur or... avec boîtier en acier inoxydable et mouvement suisse! Leur cadran est coloré et le bracelet très à la mode.

GARANTIE COMPLETE 2 ANS

"A"

VOUS L'AIMEREZ DANS VOS RÉUNIONS



"B"

SEULEMENT $16.95 CHACUNE

TAXES COMPRISES

Envoyez moi.....Montres Modèle "A".....Modèle "B".....
J'inclus: ☐ Mandat ☐ Chèque ☐ Chargex No .....
Plus 50¢ pour les frais postaux. Les COD ne sont pas acceptés.
NOM .....
(EN LETTRES MOULÉES)
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....

K. W. IMPORTS, C.P. 185 Chomedey, Laval P.Q.



LUNETTES AUDITIVES

J.A. RACETTE inc.
6528, rue SAINT-DENIS, Mtl 326
(nord de Beaubien)
Tél. 272-9572 • 272-9014
Membre de l'Association des Acousticiens de la province de Québec
• DEPOSITAIRE DE PILES DE TOUS GENRES •
ACCUMULATEUR de piles DEAC — SPECIAL à $12

HEURES D'AFFAIRES: Soirs: mardi, mercredi, vendredi de 7 heures à 9 heures. Autres jours: 10 h. a.m. à 5 h. 30 p.m. Samedi: 10 h. a.m. à 4 h. p.m.

LUNDI FERMÉ



AYEZ VOTRE ÉTUI À CIGARETTES PERSONNEL!
Votre prénom inscrit en lettres dorées sur votre étui à cigarettes
Fabriqué de cuirette résistante et durable
BOÎTE COMPLÈTE: intérieur et extérieur
PRÉNOM .....
(lettres moulées)
COULEURS: noir ☐ blanc ☐ bleu ☐ brun ☐ rouge ☐
GRANDEURS: Format régulier 20 ☐ 25 ☐
Extra-longues 20 ☐ 25
PRIX: Prénom $2.50 taxe et frais postaux compris
VENDEURS DEMANDÉS
Nom et prénom: 25¢ en plus — Signes du Zodiaque: $1.00 en plus
TERREBONNE NOVELTIES ENR.
21-45ème Avenue, Bois-des-Filion, P.Q. J6Z 2M3
Ci-inclus mandat-poste. Veuillez me faire parvenir ... étuis
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTÉ ..... PROV. .....

NATIONAL SEXE BOUTIQUE
Vous découvrirez ici tout un monde d'articles importés, amusants et excitants, pour vous, pour votre plaisir et le sien...!
VISITEZ NOS DEUX BOUTIQUES
2127, RUE BLEURY, MTL
843-6928
4591A, PAPINEAU, MTL
521-0193

L'ARGENTINE

SOMBRE DANS LA VIOLENCE AU RYTHME DE DIX MEURTRES POLITIQUES PAR SEMAINE

Juan Peron avait soulevé de grands espoirs en Argentine. Mais rien ne va plus depuis sa mort le 1er juillet dernier. Voici maintenant que ce pays sombre dans la plus terrible des violences au rythme de quelque dix assassinats politiques par semaine.

La violence n'est pas quelque chose de nouveau en Argentine. Mais, à l'heure actuelle, elle atteint des proportions incroyables. Un exemple? Dimanche, 29 septembre dernier, une cinquantaine de bombes ont explosé dans le grand Buenos Aires, surtout dans des salles de montre d'automobiles, des banques et des institutions financières. La ville ne s'était pas encore relevée de cette vague d'attentats que, la nuit suivante, une autre soixantaine de bombes sautaient. Et ça continue...

Sans parler des assassinats politiques et des enlèvements, dont beaucoup se terminent très mal. On estime que 300 personnes environ ont été enlevées depuis 1970 par des groupes extrémistes ou encore par des unités parapolicières. Dix-sept d'entre elles dont le directeur général de Fiat-Argentine, Oberdam Sallustro, ont trouvé la mort en captivité, bien que, dans certains cas, de fortes rançons aient été versées aux ravisseurs.

Sur cette liste de victimes, on trouve, par exemple, le nom de l'ancien président de la République, Pedro Aramburu, enlevé par les Montoneros le 29 mai 1970, condamné à mort le lendemain par un tribunal du peuple et exécuté une heure plus tard dans la cave d'une modeste propriété rurale, à quelque 315 milles à l'ouest de Buenos Aires.

Dans le contexte compliqué de la politique argentine, cette violence ne s'exerce pas seulement contre le gouvernement de Mme Peron. Elle vise aussi les entreprises multinationales que beaucoup d'Argentins tiennent pour responsables de tous les maux qui affligent leur pays.

Ces attentats font aussi partie, il va sans dire, des règlements de compte entre les courants orthodoxes et révolutionnaires du Parti justicialiste au pouvoir. Et ils se produisent au moment où la présidente Maria Estela Isabelita fait face à de nombreux conflits sociaux qui affectent des secteurs aussi importants que ceux des industries de l'automobile, du sucre et de l'enseignement.



Buenos Aires, la capitale de l'Argentine, est une très belle ville, style européen. En dépit de l'agitation politique, on peut encore y trouver des citoyens qui "se la coulent douce".



Mme la présidente ou "Isabelita" Peron. Tiendra-t-elle le coup encore bien longtemps ? (Photo Time Magazine)



Une manifestation populaire monstre lorsque Peron revint en Argentine en 1973. En dépit de ce qui lui arriva, "Juan" fut toujours adoré par la masse des Argentins.

La production de voitures en Argentine, — 300,000 véhicules par année, — est menacée de paralysie par des grèves qu'on déclenche à tout bout de champ. Dans les raffineries de sucre, ça ne va guère mieux. Même chose dans l'enseignement où le mécontentement est grand et où, encore tout récemment, on a vu éclater une grève de 300,000 instituteurs des écoles publiques qui réclamaient des augmentations de salaires et une retraite améliorée après 25 années de service.

Devant toute cette agitation, Isabel Peron semble perdre chaque jour un peu plus la maitrise des événements dans le pays. L'Argentine est actuellement presque en etat de guerre intérieure et les jeunes opposants de gauche accusent la police, souvent secondée par l'armée, de pratiquer une répression encore plus dure qu'au temps de la dictature militaire.

Entre-temps, le "pacte social" signé du temps de Juan Peron pour contrôler les salaires et les prix, s'effondre un peu plus chaque jour sous le coup des trop nombreuses grèves illégales. Cependant la présidente Peron continue d'affirmer qu'elle restera fidèle aux idées de Juan et qu'elle gouvernera avec fermeté. Une bonne partie des polémiques en Argentine d'ailleurs tourne autour de l'interprétation de la pensée et des projets de Juan Peron.

Mme Peron et les péronistes orthodoxes qui bénéficient pour l'instant de l'appui des principaux partis politiques, des directions syndicales et de l'armée, affirment qu'ils sont les seuls habilités à interpréter la pensée de l'ancien chef d'Etat. L'opposition gauchiste qui est animée par la Jeunesse péroniste, organisation qui compte 250,000 membres, dont certains sont organisés militairement dans le groupe des "Montoneros", prétend que Juan Peron ne voulait d'autre successeur que le peuple.

La gauche accuse les groupes armés liés à la droite de torturer et d'exécuter ses militants. Le quotidien "Noticias" a été interdit après avoir publié le récit d'un péroniste qui avait survécu, avec 12 balles dans le corps, à une de ces exécutions sommaires.

L'Argentine s'en va-t-elle vers des élections générales? Beaucoup d'observateurs le prétendent. D'autres prédisent plutôt le retour des militaires au pouvoir.

Isabelita Peron en a-t-elle encore pour longtemps à la tête de l'Argentine? Il est difficile d'apprécier sa popularité. Ce qu'on peut dire, c'est qu'elle attire beaucoup moins de monde que son mari lors des manifestations populaires. L'opinion générale est que sa seule chance de salut réside dans la mise en application des idées de Juan Peron et dans la mise en oeuvre d'une politique équilibrée aussi habile que la sienne.

Depuis sa venue au pouvoir, on constate que la présidente a laissé le prix du boeuf augmenter de 13 pour cent. Or cette denrée est une des bases traditionnelles de l'alimentation. Le prix de la plupart des produits de première nécessité a aussi augmenté et la population doit faire face à une pénurie de certains d'entre eux. Isabelita fait son possible mais, de plus en plus, les Argentins se rendent compte que Juan Peron est bien mort.

Pour sa part, le commandant en chef de l'armée, le général Leandro Anaya, déclare à qui veut l'entendre qu'il n'est pas question de coup d'Etat militaire en Argentine, et cela en dépit des attentats perpétrés contre les soldats un peu partout dans le pays. Mais, ajoute-t-il, l'armée est prête, dans le cadre de la loi, à écraser de tout son poids les agents du chaos qui rêvent de pouvoir.

De toutes façons, le gouvernement argentin n'est pas, comme on dit,

sorti du bois. Car les fameux "Montoneros", puissamment armés et qui comptent 3,000 combattants et 100,000 sympathisants, lui ont vraiment déclaré la guerre. Isabelita doit aussi faire face à un autre groupe de terroristes: les 20,000 membres de l'Armée marxiste et révolutionnaire du peuple, dont 1,000 combattants officiels. Devant ces forces, la police fédérale (35,000 agents) a vraiment du fil à retordre. Il reste les 75,000 hommes de l'armée argentine mais cette dernière hésite à s'embarquer parce qu'elle a peur d'accroître la popularité des "Montoneros" qui, aux yeux du peuple, auraient l'air de romantiques opprimés.

Et il n'y a pas que la violence en Argentine. On y a aussi à faire face à de graves difficultés économiques. Juan Peron avait réussi à réduire le taux annuel de l'inflation de 80 à 20 pour cent par une politique souple de gel des prix et des salaires. Or l'inflation, en Argentine, atteint maintenant près de 40 pour cent. On manque un peu de tout: du savon aux automobiles. Et les grèves aggravent la spirale inflationnaire. En dépit de tout cela, la "présidente" ne lâche pas. Dans un grand ralliement populaire, elle déclarait récemment que "rien ni personne ne m'empêchera de bâtir une Argentine heureuse." Mais on répète que seulement 60,000 des 2,500,000 travailleurs qui avaient obtenu un congé payé pour assister à la manifestation, se sont montrés. Résultat, à ce qu'on dit, de la peur de la violence.

Voulez-vous d'autres renseignements supplémentaires sur l'Argentine? Allons-y... L'Argentine a une superficie de 1,079,520 milles carrés. Comme on le voit, c'est un très grand pays. Sa population est d'environ 26,000,000 d'habitants; sa capitale est Buenos Aires et l'unité monétaire en est le peso (environ 20 cents).

L'Argentine s'étend sur une longueur de 2,300 milles de la Bolivie à la Terre de Feu et sur une largeur qui va des Andes aux rivages de l'Atlantique-Sud. Au point de vue de la population et de la superficie, l'Argentine est le deuxième pays de l'Amérique du Sud. Seul, le Brésil lui est supérieur.

Quatre grandes chaînes de montagnes sillonnent le pays. Les Andes méridionales comptent beaucoup de lacs et de rivières à truites et à saumons. A l'est des Andes, se trouvent de grandes plaines boisées, le Gran Chaco (au nord); de vastes et fertiles "pampas" sans arbres et très fertiles où l'on fait de l'élevage (au centre). Au sud, la Patagonie aride et déserte. On y trouve du pétrole et on y fait l'élevage du mouton.

Au point de vue minéraux, les montagnes de l'Argentine contiennent à peu près de tout: du charbon au cuivre et à l'or en passant par le plomb, le zinc, le fer, l'argent, etc. L'Argentine est le 15ème pays producteur de pétrole au monde. L'agriculture y donne une production aussi abondante que variée et le mouton, la bête à cornes, le cheval, la chèvre et le porc forment la principale richesse des grands ranchs du pays. L'Etat possède les chemins de fer et une ligne aérienne intérieure.

Découverte en 1515-16 par des explorateurs espagnols dirigés par Juan Diaz de Solis, l'Argentine demeura sous domination espagnole jusqu'à ce que le soulèvement de la population ait réussi, le 25 mai 1810, à instaurer la république. En 1853, ce pays, maintenant indépendant, adoptait une constitution libérale. La constitution argentine actuelle, proclamée le 1er mai 1956, est essentiellement celle de 1853.

Le pays est composé de 22 provinces (qui élisent leur propre gouvernement) et d'un district fédéral, Buenos Aires (72 milles carrés), dont le maire est nommé par le président. Le président et le vice président de l'Argentine doivent être catholiques romains et argentins de naissance. Ils sont élus par le suffrage populaire pour un mandat de quatre ans. Le système politique comporte un sénat de 69 membres et la Chambre des députés. Le vote est obligatoire.

En 1946, Juan Peron, un officier de l'armée, était élu président du pays qui devint alors une dictature "dictature justicialiste" , c'est-à-dire une dictature qui s'appuyait sur les syndicats et les pauvres gens. Peron endetta énormément le pays. L'armée et les classes possédantes en eurent assez et Peron était renversé le 16 septembre 1955. Peron s'exila et une junte militaire le remplaça. Le désordre s'installa dans le pays et, comme les militaires en avaient plein les mains, ils remirent, ni plus ni moins, le pouvoir entre les mains des péronistes en 1973. C'est pourquoi l'on vit revenir, après 18 ans d'exil, Juan Peron en Argentine.

La population argentine est à 90 pour cent catholique romaine. C'est la religion officielle du pays depuis 1810. L'école primaire est gratuite, laique et obligatoire. Il y a des universités nationales à Cordoba (fondée en 1613) à Buenos Aires et dans 9 autres villes. Il y a aussi plusieurs autres universités privées. La langue officielle est l'espagnol. La population est d'origine espagnole, mais on y trouve d'importants apports de l'Italie, de la Suisse, de l'Allemagne et de la Grande-Bretagne. Quant aux forces armées, elles totalisent 135,000 hommes, dont 75,000 dans l'armée de terre.

Partout...
pour nous
Radio-Canada
est là!

Radio-Canada
offre à ses téléspectateurs une information visuelle et sonore, complète et de première main sur tous les sujets qui forment l'actualité permanente d'aujourd'hui.

Radio-Canada
traite de tous les problèmes et de tous les sujets qui vous intéressent. De la religion à la politique, des civilisations anciennes aux conquêtes spatiales, etc.



Radio-Canada
vous présente une information vivante. Reportages, entrevues, tables rondes, enquêtes, confrontations, dossiers, film, tout sert à vous faire vivre l'événement.

Vous voulez être bien renseignés? Regardez
Femme d'aujourd'hui
5 D, Rencontres
La Semaine verte, Dossiers
Consommateurs avertis
La Flèche du temps, etc.

A la télévision
de Radio-Canada

les voyages



PAR JACQUES FORTIN



HAWAII,

OÙ LE SOLEIL NE FINIT PLUS DE SE COUCHER

Des eaux limpides et bleuâtres baignant de magnifiques plages à profusion, une chaleur de 75 à 80° F. à l'automne, ainsi que des gens sympathiques et accueillants au possible, voilà autant de facteurs qui contribuent largement à la popularité de Hawaii.

Ceux et celles qui regardent assidument la télémission "Hawaii 5-0" sont nettement influencés par le décor kaléidoscopique de l'archipel hawaiien, tel qu'on nous le fait voir sous ses divers aspects au petit écran.

Aux yeux de tout le monde, Hawaii est synonyme d'été éternel, de végétation luxuriante partout, de volcans qui crachent la lave fréquemment, d'hôtels modernes comme demain présentant des spectacles de variété "out of this world" pour emprunter une expression américaine universellement connue. Hawaii c'est également un paradis terrestre aux plages abondantes, aux multiples terrains de golf, aux plantations d'ananas, aux autochtones francs, honnêtes et très accueillants, le pays au climat doux à longueur d'année où il fait bon comme Canadien de se reposer surtout l'hiver.

Il existe une foule d'îles dont les mieux connues parce que les plus fréquentées par les touristes sont Oahu (la plus populeuse et où se trouve Honolulu), Hawaii (la plus grande), Kauai (la plus éloignée des circuits touristiques ordinaires), Lanai, Maui et Kahoolawe.

• AVION SERVICE DE PREMIÈRE CLASSE • HÔTEL DE GRAND LUXE • ATTRACTIONS • DIVERTISSEMENTS • SERVICES

NASSAU
7 nuits 8 jours
Offre de vacances complètes **$279**

Départs de Montréal tous les samedis avant-midi commençant le 21 décembre jusqu'en avril.

Tarifs: Standard $279;

• Voyage à destination de Nassau et retour par jet Nordair • En vol, champagne et bar • Transport à votre hôtel • Chambres climatisées au magnifique h)TEL BLUEVISTA • Cocktail d'accueil avec boissons et canapés • 7 petits déjeuners • 7 diners complets • 3 barbecues, genre buffet en plein air • Soirées dansantes au son des orchestres • Deux soirées de cabaret • Les snorkels sont gratuits • Un bal masqué • Golf • Ski nautique • Tennis.

Cap Soleil
LES PLUS BEAUX VOYAGES AUX MEILLEURS PRIX
JAMAIS AUTANT DE QUALITÉ OFFERTE POUR SI PEU
avec BLUEVISTA TOURS

LA JAMAÏQUE
7 jours 8 nuits
Offre de vacances complètes **$350**

Départs de Montréal tous les vendredis commençant le 20 décembre jusqu'en avril.

Tarifs: Cottages $350; Hôtel $380

Voyage à Montego Bay, La Jamaïque, et retour par jet Nordair • En vol, champagne et bar • Trajet panoramique le long de la Côte Ocho Rios. Boissons GRATUITES en cours de route. • Chambres climatisées au GOLDEN HEAD BEACH • Cocktail d'accueil avec boissons et canapés • 7 petits déjeuners continentaux • 7 diners complets • 3 barbecues, genre buffet en plein air • Soirées dansantes au son des orchestres • Deux soirées de cabaret • Les snorkels sont gratuits • Un bal masqué • Golf • Ski nautique • Tennis.

AU BON ACCUEIL DES CANADIENS DEPUIS 44 ANS

TRAVELAIDE — CENTRE-VILLE
1010 ouest, Ste-Catherine
METRO PEEL
861-7272

TRAVELAIDE—LONGUEUIL
1 PLACE LONGUEUIL
679-3777

TRAVELAIDE - ÂGE D'OR
911 est, rue BEAUBIEN
METRO BEAUBIEN
273-2581

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS
TRAVELAIDE
SIÈGE SOCIAL, ÉDIFICE DOMINION SQUARE, MONTRÉAL 110

TRAVELAIDE—Carrefour MT-ROYAL
4454 ST-DENIS angle MT-ROYAL
METRO MT-ROYAL
845-8225

TRAVELAIDE—PLAZA-ST-HUBERT
911 est, rue BEAUBIEN
METRO BEAUBIEN
273-7755

TRAVELAIDE—CENTRE-LAVAL
Sortie 6E autoroute Entrée extérieure
687-0880

TRAVELAIDE—CENTRE-LAVAL
Sortie 6E Autoroute — Promenade intérieure
688-5310

TOUS NOS BUREAUX OUVERTS LE SOIR JUSQU'À 9 H P.M. SAMEDI 5 H P.M. STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE DE NOS BUREAUX À LAVAL ET LONGUEUIL GRATUIT ET ILLIMITÉ

CARACTÉRISTIQUES DE DIVERSES ÎLES

Si vous êtes à la recherche de divertissements de toutes sortes, que le bruit ne vous agace pas, que les bains de foule à toute heure du jour et de la nuit ne vous effraient pas, séjournez alors à Oahu. Vous y trouverez une profusion de villégiateurs américains et japonais à la recherche de l'inédit, prêts à tenter toutes sortes d'aventures gastronomiques et autres. C'est également à Oahu que se trouvent les plus beaux et vastes établissements commerciaux d'Hawaii, l'aéroport international de Honolulu, le réputé rocher Diamond head, la célèbre plage de Waikiki et les majestueux monts Koolau. Dans l'île d'Hawaii, le train de vie est plus calme, plus pondéré. Profitez de votre séjour pour visiter les cataractes Akaka, le désert de cactus, les cultures d'orchidées et les ranches de bétail à cornes. Selon la légende, l'esprit de la déesse Pele (celle du feu chez les Hawaiiens) veille sur les volcans Mauna Lao, Kilauea et Mokaopuhi, qui se mettent à cracher leur bave rougeâtre lorsque Pele a été offensée.

L'île de Kauai, la plus occidentale de l'archipel, est surnommée le jardin perpétuel à juste titre. On y trouve aussi la plus belle des plages hawaiiennes, soit celle de Hanalei. Kauai, c'est en définitive une masse de jungles, de montagnes et de vallées aux gorges profondes. A visiter: la grotte aux fougères (Fern Grotto), où la rocaille abonde de ces plantes délicates abreuvées par de minuscules sources descendant des montagnes.

Mauai, c'est l'île légendaire dominée par Haleakala, (la maison du Soleil, en langue hawaiienne), le plus gros volcan somnolent de l'univers entier. On trouve également à Maui le réputé sanctuaire d'oiseaux Kanaha et une multitude de charmants petits villages indigènes dont le mieux connu est celui de Lahaina.

Si vous tenez à en savoir plus long sur l'enchanteur archipel de Hawaii, n'hésitez pas à réclamer les brochures qui s'imposent de votre agent de voyages. Même si le prix du billet d'avion et celui de la portion terrestre accusent une légère progression par rapport à 1973, un séjour d'une ou deux semaines à Hawaii demeure toujours abordable.

A vous d'en juger: le prix d'un billet d'avion aller-retour Montréal-Honolulu, valable pour deux semaines, se situe aux environs de $480. Il faut naturellement y ajouter le coût du séjour à l'hôtel et des repas. Cependant, il existe aussi des séjours d'une quinzaine, toujours avec départ de Montréal, d'un minimum de $524, au tarif d'excursion.

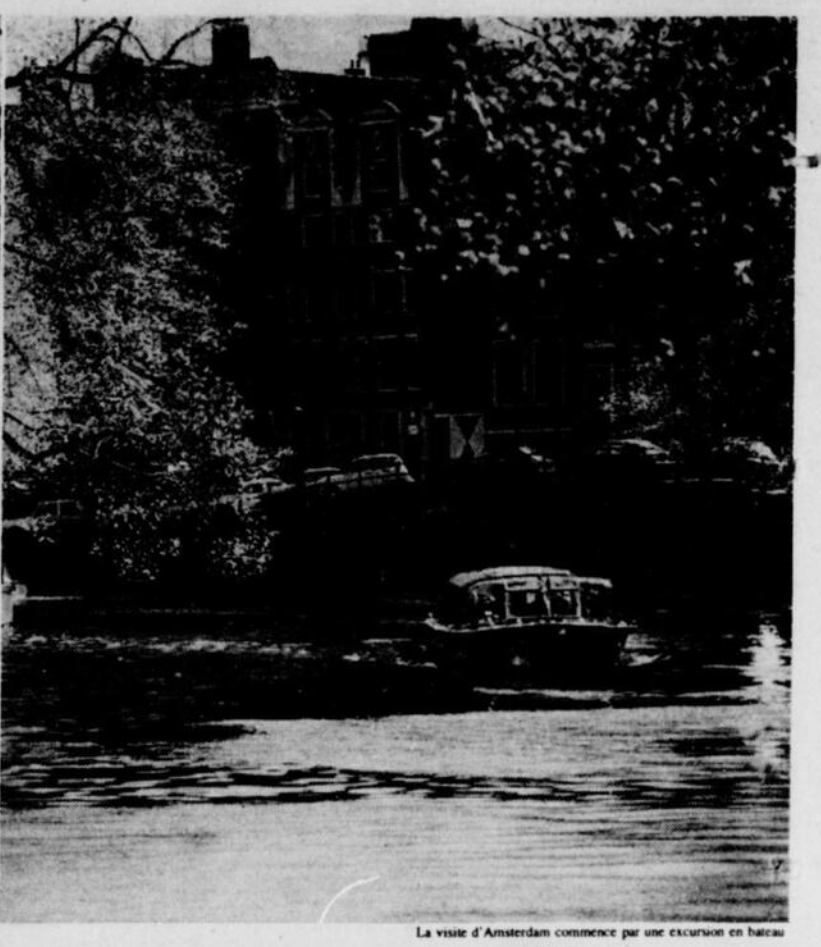
TIMBRES GRATUITS

Magnifiques de Grenade, Dominique, Maldives; chevaux, fusées, etc. + Approbation à prix concurrentiel.

Ronald St-Arneault
La Reine, Abitibi, P.Q.
J0Z 2L0



Amsterdam est l'une des villes les plus photogéniques d'Europe.



La visite d'Amsterdam commence par une excursion en bateau

"Franchement, Amsterdam et la Hollande, c'est quelque chose!"



Marie Lauzier, institutrice, Longueuil.

"Pour moi qui n'étais jamais allée en Europe, je crois bien qu'Amsterdam est la destination idéale. En effet, le premier accueil est le plus important, et celui d'Amsterdam, avec ses fleurs et ses sourires chaleureux, est enthousiasmant au plus haut point. Surtout pour les Canadiens.

Avant mon départ, je me demandais un peu comment j'allais me faire comprendre, car je ne parle que le français. Eh bien, croyez-le ou non, de très nombreux Hollandais parlent le français et il n'y a pas un endroit où les gens de là-bas ne fassent l'impossible pour parler français, anglais ou même une autre langue aux étrangers qui leur rendent visite. Ça, je vous assure, c'est apprécié. On a toujours l'impression d'être attendu et en tout cas extrêmement bienvenu.

Dans ces conditions, je ne me suis pas privée de visiter, de flâner, de magasiner. J'ai acheté une foule de souvenirs là-bas. Pensez, nous sommes douze dans ma famille, et je tenais à apporter un peu de cette merveilleuse Hollande à chacun.

Car merveilleuse, elle l'est. Paysages, monuments, moulins, architecture, canaux pittoresques, musées incomparables. On a l'impression de visiter un pays de conte de fées, où tout est joli, menu, soigné. Un pays du bon vieux temps de nos livres d'images, où on avait le loisir de vivre et de créer de belles choses. Cette atmosphère, les Hollandais ont su la préserver.

Mais Amsterdam au charme surrané est aussi une capitale ultra-moderne, active, trépidante. On s'y sent à la fois au coeur de l'Europe moderne et de l'Europe d'autrefois.

Les repas? Ils sont tout simplement époustouflants.

Il faudrait des semaines pour tout voir, visiter, goûter. Ma tante, qui a visité une vingtaine de pays, disait toujours que la Hollande l'avait fascinée. Je me demandais pourquoi, mais je le sais maintenant que j'y suis allée.

Pour ce qui est du service et de l'organisation KLM, je n'ai que des éloges à en faire. Au retour, vu la grève du personnel des incendies à l'aéroport de Dorval, notre avion a dû se poser à Ottawa au lieu de Montréal et le retour n'a pu avoir lieu qu'un jour plus tard que prévu. KLM s'est occupé de tout: repas et nuit d'hôtel supplémentaires, autocar Ottawa-Montréal, avec une gentillesse et une efficacité épatantes.

D'ailleurs, je pense que c'est ce mot-là qui décrit le mieux mon expérience en Hollande. Épatante. J'ai l'intention de retourner en Europe l'an prochain et j'irai par Amsterdam, certain."

Venez à Amsterdam avec KLM.

Et profitez du "Séjour aux frais de la maison", en commençant ou terminant votre voyage en Hollande entre le 1er novembre et le 15 mars. Gracieuseté des offices du tourisme d'Amsterdam, de Rotterdam et de La Haye, le "Séjour" peut être utilisé dans une de ces trois villes. Il comprend: première nuit gratuite dans un hôtel de première catégorie ou rabais très substantiel dans un hôtel de luxe; une journée gratuite de location de voiture (une journée par personne), excursions, admissions, visites et nombre d'autres surprises gratuites.

KLM vous propose aussi des tours tout compris superavantageux. Entre autres, le Tour Spectacles 3-cités: 15 jours à Amsterdam, Londres et Paris, comprenant hôtels, petits déjeuners et billets de spectacle. De $155 à $510, plus le tarif aérien de Montréal.

Vous aimerez également les Tours Évasion 8-jours en Europe. Il y en a 5 différents dont 2 Tours Spectacles 2-cités. Prix de $70 à $310, plus le tarif aérien de Montréal.

KLM a préparé une intéressante documentation sur ces tours et sur le Séjour aux frais de la maison. Commandez ce qui vous intéresse à l'aide du bon de cette annonce, et n'oubliez pas de consulter votre agent de voyages.

KLM...hollandaise jusqu'au bout des ailes.



KLM

KLM Lignes Aériennes Royales Néerlandaises
Section VM, C.P. 388
Succursale "H", Montréal, Qué. H3G 2L1

Veuillez m'envoyer la documentation GRATUITE sur:

- ☐ le Tour Spectacles 3-cités de KLM
- ☐ les Tours Évasion 8-jours en Europe de KLM
- ☐ le Séjour aux frais de la maison en Hollande

Nom _____
Adresse _____
Ville _____ Prov. _____
Code Postal _____

FESTIVAL DE FILMS DE GUERRE

11 HEURES 15 P.M.

LUNDI 28 OCTOBRE

PREMIÈRE VICTOIRE

avec John Wayne, Kirk Douglas et Patricia Neal.

Après l'attaque de Pearl Harbor, en 1941, le capitaine Rockwell Torrey se voit confier comme amiral la mission d'aller déloger les Japonais installés dans les îles de Gavabutu et Levu-Vana. Torrey choisit comme second un certain Eddington, officier ivrogne et brouillon, mais courageux.

MARDI 29 OCTOBRE

LES PONTS DE TOKO-RI

avec William Holden, Grace Kelly et Frederic March.

En 1952, un porte-avion commandé par l'amiral Tarrant mouille dans les eaux européennes. Tarrant porte une estime particulière au lieutenant Brubacker qui lui rappelle son fils disparu. Celui-ci accueille chaleureusement son épouse et ses deux filles venues le rejoindre à Tokio au cours d'une permission. Et, c'est le coeur déchiqueté, que la jeune femme voit partir son mari pour une mission dangereuse: le bombardement des Ponts de Toko-Ri.

MERCREDI 30 OCTOBRE

BASTOGNE

avec Van Johnson, John Hodiab et Denise Darcel.

Durant la seconde guerre mondiale, en Belgique, les hommes de la 101ième division américaine s'apprêtent à gagner Paris en permission de Noël lorsqu'ils sont envoyés à Bastogne pour arrêter l'avance des troupes allemandes. Encerclés de toute part, et paralysés par le brouillard tenace, ils doivent mener une lutte inégale contre un ennemi supérieur et mieux approvisionné.

JEUDI 31 OCTOBRE

ATTAQUE

avec Jack Palance, Eddie Albert et Lee Marvin.

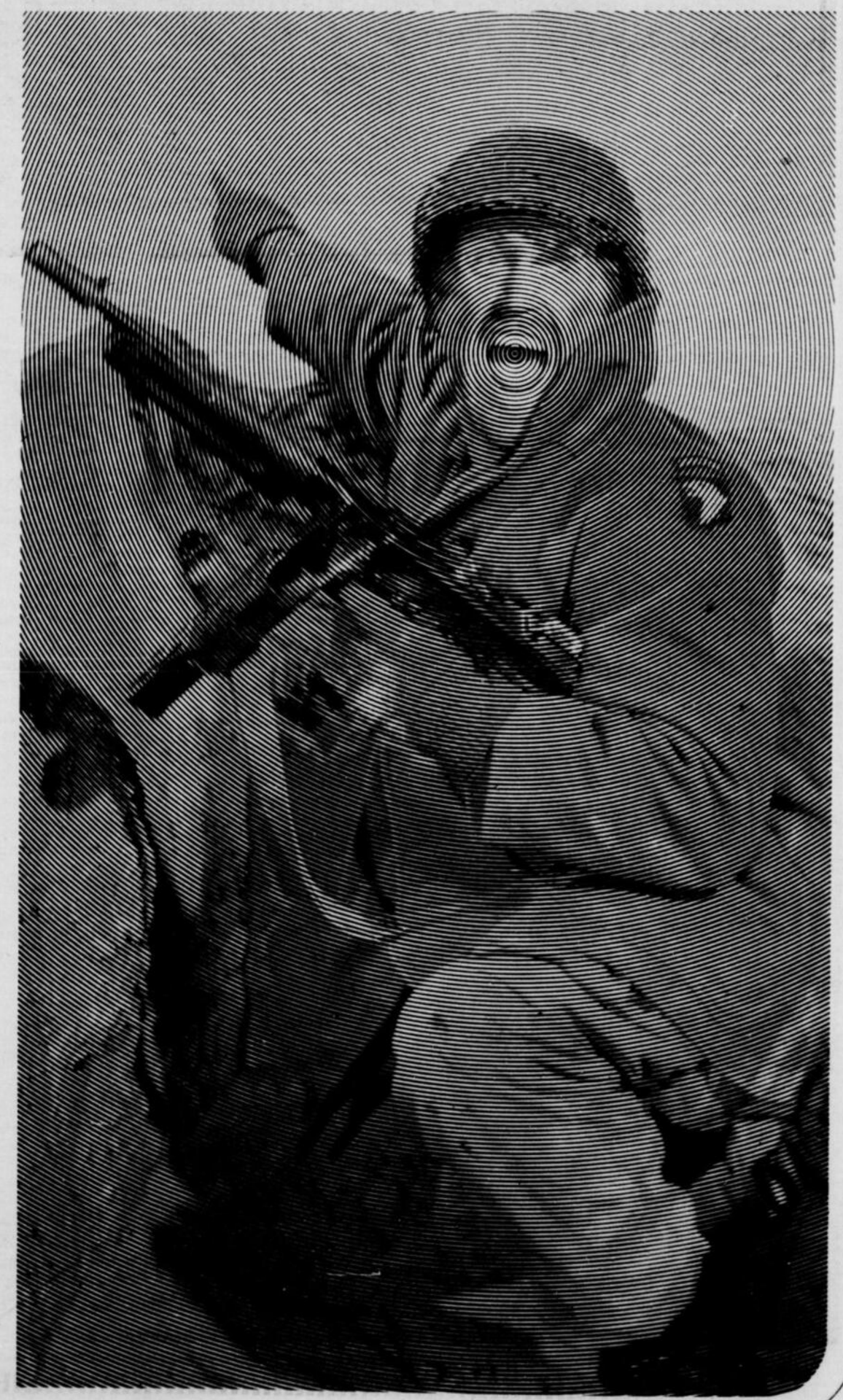
Au cours de la Seconde Guerre Mondiale, en 1944, un lieutenant de l'armée américaine mesure l'incompétence de son capitaine, à la fois lâche et fanfaron, qui bénéficie cependant de l'appui du colonel.

VENDREDI 1er NOVEMBRE

LES HÉROS DE TÉLÉMARK

avec Kirk Douglas, Richard Harris et Michael Redgrave.

En 1942, dans une usine située près de Telemark, en Norvège, les Allemands produisent de l'eau lourde dans le but de réaliser la fission nucléaire. Malgré les attaques de commandos norvégiens, les Nazis effectuent les réparations qui s'imposent et la production reprend.



cftv 10



A 21 ans, Céline est devenue une de nos plus belles actrices, une des plus agressives aussi.



C'est dans le hall d'entrée du Cartier qu'elle nous a reçu. Les journalistes ne sont pas les bienvenus chez elle.

"JE SUIS SENSUELLE ET NON PAS SEXUELLE...!"

Elle n'a pas froid aux yeux, Céline Lomez. Même qu'elle a bien changé depuis le temps où nue, à 16 ans, elle faisait de timides débuts au cinéma, quelques mois après avoir été la Miss d'un concours de talent et de beauté.

Comme Danielle Ouimet, comme Carole Laure, comme bien d'autres vedettes, Céline en a eu marre d'être considérée comme un "sex-symbol".

— C'était une folie de jeunesse. Actuellement, je pense que j'ai trouvé une certaine maturité, et que les cinéastes qui m'emploient savent que je peux jouer sérieusement.

Assez en tout cas pour faire partie d'un film politique de Denys Arcand, intitulé "Gina", et dans lequel elle a écopé d'un rôle consistant. Assez aussi pour qu'à Toronto, on la demande pour tourner dans une production anglophone.

— Ce qui est amusant dans ce dernier cas, c'est que les clauses du contrat stipulent que je ne dois ni engraisser, ni changer de coiffure, ni couper mes cheveux, ni tomber enceinte jusqu'au mois d'août prochain alors que nous tournerons les scènes estivales. Evidemment, il serait idiot que le public ne nous reconnaisse pas d'une scène à l'autre. Mais ce sont des facettes du métier que je trouve ben cool.

Céline a changé ces derniers temps. Sa taille s'est amincie, et on croirait volontiers qu'elle a grandi.

— Pourtant, je n'ai pas une once de moins, sourit-elle. Ce doit être dans ma nature.

Elle n'a pas pour autant perdu son sex-appeal, elle que Jacques Salvail surnomme chaque fois qu'il la voit, "supergirl".

J'AI VOULU CHANGER MON IMAGE

Il n'y a pas que sa physionomie qui a changé. Elle a tenu à changer son image, parce qu'elle ne lui rendait pas justice.

— Je suis plus sensuelle que sexuelle, et je reproche justement aux cinéastes de ne pas avoir exploité cette facette de ma personnalité. Céline refuserait aujourd'hui de tourner nue dans un sauna comme elle l'a fait pour "l'Initiation" de Denis Héroux, à ses débuts, alors qu'elle n'avait que 16 ans.

— J'ai évolué. J'ai plus d'expérience. Je sais lire un scénario et me rendre compte si tout est justifié par l'action ou s'il s'agit de scènes gratuites.

Céline fait encore les manchettes des journaux, mais refuse de poser dans une tenue osée. Elle dit non souvent.

Quant à mener une vie de star, elle roule carosse doré dans une Porsche et occupe ses loisirs à suivre des cours de danse, à faire de la vocalise.

— Je ne fais plus de cabaret, ou si peu, et la tournée que je prépare dans le Lac St-Jean, durant une seule semaine, me mènera dans des boites de spectacles et des petites salles devant un public correct. Je n'en veux pas plus.

Céline pourrait attirer chaque soir des foules au cabaret, mais elle ne veut pas de ce genre de vie. A l'occasion, elle accepte d'être en vedette dans un super-club de la métropole, et encore faut-il y mettre le prix.

ELLE MENE RONDEMENT SA CARRIERE

Elle ne chôme pas, malgré ses nombreux refus de contrats. Au palmarès de la chanson, on la retrouve avec un tube "Mardi gras". C'est donc qu'on l'écoute encore. Côté cinéma, elle a terminé récemment le tournage de "Pousse mais pousse égale", aux côtés de Gilles Latulippe, Yves Létourneau, Huguette Oligny et Denis Drouin. Elle en est fière.

— Cette production est très drôle et devrait obtenir du succès auprès du public québécois. Je suis convaincue que ça marchera.

La star a bien appris sa leçon et transige ses contrats avec un avocat, Pierre Thibault, le même qui a défendu avec succès récemment les causes de Carole Laure et Donald Lautrec, dans deux longs métrages érotiques et controversés.

— Pourquoi un avocat? Parce que je suis sûre de me faire moins voler et moins exploiter que par un imprésario. Et un avocat ne demande pas de pourcentage sur vos recettes, clame-t-elle philosophiquement.

Aussi, elle se fie un peu au disciple d'Esculape pour la conseiller tout au cours d'un tournage, car il arrive fréquemment que les stars doivent défendre leurs positions alors que le film est en cours. Le public, lui, ne voit que le produit fini, mais il a parfois fallu bien des engueulades pour en arriver là, les metteurs en scène exigeant souvent d'en avoir plus que le contrat ne le stipule. Il faut se méfier, et Céline n'est pas la seule vedette de carrière à faire face à ce problème.

— Toutefois, n'allez pas croire qu'elle est devenue irracisble, que la seule vue d'un scénario suggérant qu'elle se déshabille la fait sortir de ses gonds.

— Je ne vois pas pourquoi j'affirmerais que jamais plus je ne tournerai nue dans un film. Je ne le sais pas plus que vous. N'importe quelle vedette vous dira que si on lui offre de jouer dans une bonne production, avec un bon scénario, elle étudiera le pour et le contre. Ce serait aussi mon cas. Actuellement, je fais de bons films et je n'ai pas de besoin de me dévêtir. Alors je me casse pas la tête pour des hypothèses plus ou moins réalistes.

ELLE NE PENSE PAS AU MARIAGE

Sera bien malin celui qui fera une intrusion dans la vie prive de Céline. Depuis un an qu'elle vit avec le chanteur Donald Lautrec, nul ne peut se targuer d'avoir photographié le couple chez lui, dans sa résidence.

Cette discrétion, toute dictée par la sagesse, n'embarrasse ni l'un ni l'autre des tourtereaux.

— On dit vie privée très souvent à tort, soupire Céline. Moi, et Donald, notre vie privée, on y tient.

A 21 ans, Céline refuse de penser au mariage et aux enfants.

— J'aurai bien le temps. Actuellement, ma vie est bien l'fun, je travaille fort et je m'occupe surtout de planifier mon avenir en tant qu'artiste. Après, on verra.

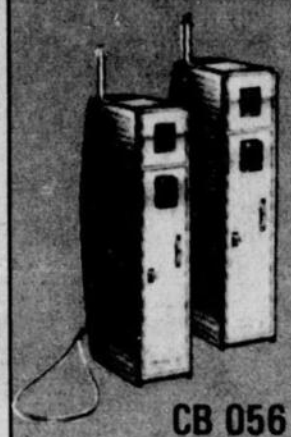
Texte: Jean-Paul Sylvain
Photos: James Gauthier

VOYEZ D'ABORD

ETCO ET FANON

POUR
- WALKIE TALKIE
- INTERCOMS
- MEGAPHONES
- RADIO MOBILE
- SYSTEME DE HAUT-PARLEURS
- TÉLÉPHONES PRIVÉS

WALKIE-TALKIE
à 6 TRANSISTORS



CB 056

SEULEMENT
$39.95 LA PAIRE

CHEZ ETCO

SYSTÈME D'AMPLIFICATION

PH 015



À MAINS LIBRES
$29.95

EN DÉMONSTRATION CHEZ ETCO

SYSTÈME D'INTERCOM





IC 042

SPÉCIAL
$19.95

FANON

- Installation facile et rapide
- Simple signal d'appel "Beep"
- Toujours prêt — pas de période de réchauffement nécessaire.

SUPER MÉGAPHONE

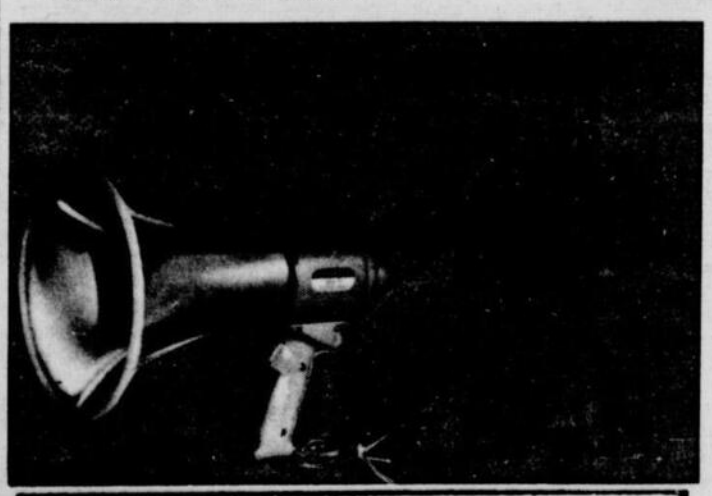
À PORTÉE DE 3000 PIEDS



PA 055

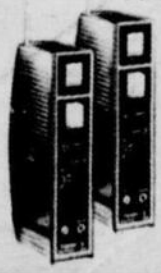
- Sirène incorporée
- Microphone détachable
- Puissance de 20 watts

$159.95



$5. réserveront tout article selon le plan de MISE DE CÔTÉ ETCO

WALKIE TALKIE
À 9 TRANSISTORS



CB 057

SEULEMENT
$49.95

CHEZ ETCO

COMMANDES POSTALES

Ajoutez 10% pour timbres et manutention, plus 8% taxe provinciale.

ETCO

464 Mc GILL
MONTRÉAL P.Q.

(une rue au sud de la Place Victoria)

288-6217

master charge THE INTERBANK CARD

CHARGEX

HEURES D'AFFAIRES: Les 2 magasins sont ouverts les jeudis et vendredis soir jusqu'à 9 h P.M. Tous les samedis jusqu'à 5 h. P.M.. Les magasins Etco seront ouverts tous les soirs jusqu'à 9 heures, les deux semaines précédant Noël.

OUI... CATALOGUE GRATUIT

J'aimerais recevoir de plus amples renseignements sur les produits FANON.

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... Code .....

POSTEZ À: ETCO ELECTRONICS DEPT FAN
464 McGILL MONTRÉAL, P.Q. H2Y 2H2

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE