



Au carré Dominion, un des chefs syndicaux du secteur de la construction harangue les représentants des différents métiers de la construction, mais une pluie battante a perturbé cette manifestation ouvrière qui devait être la plus importante jamais organisée au Québec. (Photo Le Devoir par Keystone)

Malgré la pluie battante

Manifestation monstre des travailleurs de la construction affiliés à la FTQ

Ce n'est pas la première manifestation des travailleurs du bâtiment, c'est la deuxième et si le gouvernement provincial n'agit pas, nous nous retrouverons encore dans la rue, a déclaré hier le président de la FTQ, M. Louis Laberge, devant plusieurs milliers de charpentiers, plombiers, briqueteurs et autres spécialistes de la construction, rassemblés au carré Dominion, après un défilé dans les rues de Montréal.

Les discours furent brefs, car la pluie s'abattait en rafales et les manifestants avaient hâte de se retrouver au sec. Ils s'étaient rassemblés depuis le matin au parc Jeanne-Mance, avaient attendu, toujours sous la pluie froide et cinglante, que la circulation automobile ralentisse par le météore, leur permit de défilé. Ils étaient environ 8,000 au départ, mais ils ne restaient plus qu'environ 6,000 au point de rassemblement final, les vêtements trempés, les pancartes amolies par l'eau. M. Laberge avait espéré qu'au moins 20,000 adhérents de sa centrale participeraient à cette démonstration destinée à attirer l'attention du public sur les demandes de restructura-

tion de la commission des relations de travail, la sécurité de l'emploi et la liberté d'association.

Parmi les manifestants se trouvaient des groupes de la

région de Hull-Gatineau et de Sorel ainsi qu'une forte délégation de la fraternité internationale des électriciens. Ces derniers n'avaient pas hésité à prendre part à la grève

de 48 heures et à la réunion en plein air décriée par leurs chefs syndicaux. Leurs employeurs les avaient pourtant prévenu que s'ils ne se trouvaient pas hier sur les

lieux de leur travail qu'ils auraient à payer des amendes variant de dix à cinquante dollars.

Le déploiement des forces

Voir page 6: Manifestation

À LA DEMANDE DE PRAGUE POUR HÂTER LA "NORMALISATION"

Moscou envoie un émissaire muni de très larges pouvoirs

d'un envoyé spécial de l'AFP, Danielle Eyquem

PRAGUE — Nouveau rebondissement dans la crise tchécoslovaque: le vice-ministre des affaires étrangères soviétiques, M. Vasil Kouznetsov, est arrivé hier en début d'après-midi à Prague pour avoir «des contacts directs» avec les dirigeants tchécoslovaques.

Cette visite «devrait permettre d'accélérer le règlement des problèmes en suspens, déclare-t-on à ce propos dans les milieux diplomatiques des pays de l'Est. M. Kouznetsov a été reçu aussitôt après son arrivée

par M. Ludvík Svoboda président de la République. Il aura très vraisemblablement des entretiens avec MM. Oldřich Černík, président du conseil et Alexandre Dubček, premier secrétaire du parti communiste tchécoslovaque, indique-t-on toujours dans les mêmes milieux, où on déclare ignorer la durée de son séjour. Ce sont les dirigeants tchécoslovaques qui ont demandé au Kremlin de leur envoyer un émissaire muni de pouvoirs politiques suffisamment étendus pour trancher les

problèmes qui demeurent sur la route de la «normalisation» et par conséquent de l'évacuation des troupes étrangères, précisait-on hier matin dans les milieux généralement bien informés tchécoslovaques où on soulignait la lenteur des négociations entreprises localement avec les autorités militaires de toutes les régions et à Prague.

C'est pour mettre fin à ce «suspense», que certains attribuent sans trop y croire aux lenteurs de l'administration soviétique, que le gouverne-

ment de Prague a demandé à Moscou de lui envoyer un interlocuteur autorisé à préciser les critères soviétiques de la «normalisation», condition sine qua non du départ des troupes étrangères.

Le voyage à Prague de M. Kouznetsov, l'homme des négociations difficiles, intervient au lendemain du délai de dix jours que les responsables soviétiques avaient accordé à l'équipe «Svoboda-Dubček-Cerník» pour mettre en oeuvre la normalisation, dont les critères ne semblent pas être les mêmes selon que l'on est à Moscou ou à Prague. Le gouvernement tchécoslovaque a effectivement pris des mesures pour remettre le pays en marche, la censure a été instaurée, le Comité central enfin s'est prononcé pour cette nouvelle politique de renforcement de l'Etat et du parti. Mais les soldats de l'armée rouge sont toujours dans Prague, même si leurs effectifs ont été considérablement allégés.

Aussi le malaise est-il allé grandissant dans les milieux politiques où l'on estime que l'on a appliqué les clauses du compromis de Moscou et qu'on s'interroge sur les intentions réelles des Soviétiques.

Le silence de Moscou après la constitution du nouveau praesidium largement progressiste du Comité central tchécoslovaque et à la suite des différentes mesures adoptées par le gouvernement, les attaques répétées contre «les contre-révolutionnaires» alors qu'aucune garantie n'a pu être obtenue pour la sécurité des personnes, faisaient craindre dans les milieux politiques tchécoslovaques un nouveau durcissement de Moscou.

Le discours prononcé jeudi soir par M. Husák, premier secrétaire du parti communiste slovaque, qui a violemment pris à parti, sans les nommer, les dirigeants tchécoslovaques, a fait trois considérations principales:

Voir page 6: Stanfield

Voir page 6: Moscou

Stanfield et Lewis

Il appartient au gouvernement d'assurer une certaine forme d'égalité économique

OTTAWA (DNC) — Les chefs des partis d'opposition ont réagi de façon classique hier à la publication la veille du cinquième rapport du Conseil économique du Canada.

● M. Robert Stanfield s'est dit parfaitement d'accord avec les conclusions du rapport, ajoutant que le beau rêve de M. Trudeau de consacrer les droits des citoyens n'aura de conséquence que si d'autre part, le gouvernement ne fait un effort gigantesque pour assurer certaines formes d'égalité économique.

● De son côté le leader parlementaire des néo-démocrates M. David Lewis confirmait toutes les vues de son parti sur la question de la pauvreté, les critiques qu'il a faites des programmes gouvernementaux de développement et la nécessité d'une direction, d'un contrôle et d'une planification de tous les secteurs de l'économie canadienne.

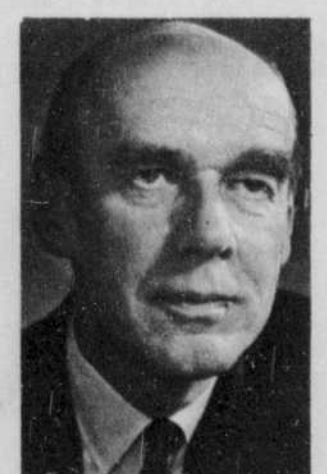
Les deux hommes ont tenu hier des conférences de presse à ce sujet.

M. Stanfield

M. Stanfield a rappelé que durant les dernières élections son parti avait tenté de faire porter le débat sur l'état des programmes sociaux et sur la possibilité d'en instaurer de plus efficaces comme le programme de revenu annuel garanti. Il s'est dit désolé que dans l'atmosphère partisane de la campagne électorale les libéraux aient choisi de ne pas discuter de ces questions.

Il a dit que la création d'un ministère du développement régional ne permettra pas au gouvernement de remplir les exigences minimales établies par le conseil pour faire échec à la pauvreté.

Enfin, il a enjoint au gouvernement fédéral de rencontrer les provinces pour étudier tous



Robert Stanfield



David Lewis

les programmes sociaux des gouvernements, de se mettre à nouveau en état de guerre contre la pauvreté et de se mettre immédiatement à l'étude de nouveaux programmes comme le revenu annuel minimum ga-

ranti et l'impôt négatif sur le revenu.

M. Lewis

M. Lewis a fait trois considérations principales:

Voir page 6: Stanfield

Voir page 6: Moscou

QUÉBEC Y SONGE SÉRIEUSEMENT

Le commerce de l'alcool aux épiciers ?

par Gilles Lesage

QUÉBEC — Une source autorisée a révélé hier que le gouvernement du Québec étudiait de façon plus sérieuse que certains ne le croient la possibilité que les épiciers fassent le commerce au détail des alcools.

Selon une étude économique qui a été faite il y a quelques mois sur le sujet, il appert que le transfert graduel de commerce à l'entreprise privée permettrait au gouvernement de faire plus que les \$90 millions de profits annuels que lui rapportent les magasins de la régie des alcools, à l'heure actuelle.

La régie conserverait le contrôle de l'importation et de l'exportation des alcools de même que celui de l'entreposage, a dit cette source.

Le projet à l'étude par le

gouvernement de l'Union nationale comporte la fermeture graduelle des magasins de la régie, et en parallèle l'émission de permis de vente aux épiciers.

En premier lieu, l'on pourrait émettre des permis aux épiciers dans les endroits où il n'y a pas actuellement de poste de la RAQ.

Le projet aurait été étudié et mis au point il y a déjà quelques mois, avant même que ne débutent les négociations avec les quelque 3,000 employés de la RAQ, en grève depuis deux mois et demi.

Le gouvernement détient le contrôle complet du marché des alcools depuis 1921.

La mise à exécution du projet à l'étude requerrait une modification dans la loi régissant la régie des alcools, en

vue de lui permettre d'émettre des permis de ventes des alcools par des entreprises privées.

Le premier ministre, M. Johnson, a déjà fait état de ce projet, lors de l'étude des crédits du conseil exécutif, il y a quelques mois. Le ministre du travail, M. Bellemare, en a également fait état, peu après le déclenchement de la grève, se disant personnellement favorable à ce que le commerce au détail des alcools soit remis à l'entreprise privée. Le gouvernement provincial n'a pas plus affaire à vendre du vin et des spiritueux que le gouvernement fédéral à vendre des timbres, avait lancé M. Bellemare. Ses propos avaient soulevé de vives réactions chez les syndiqués, qui les avaient qualifiés de menaces et d'intimidation.

Ces propos, avait-on cru alors, semblaient faire état d'un projet encore vague et nébuleux. Mais il semble qu'il s'agisse de plus que cela.

Le premier ministre suppléant, M. Bertrand, avait dit que son collègue avait tenu des propos «personnels», mais les révélations faites hier d'une source autorisée indiquent que le projet a vraisemblablement atteint le niveau du conseil des ministres, et que si l'on n'en parle pas encore ouvertement, c'est justement pour ne pas soulever encore plus l'ire des grévistes.

La source gouvernementale a même ajouté que des sondages effectués un peu partout en province révèlent que la population est en général favorable au projet.

Il ne saurait être question, toutefois, de remettre le commerce des alcools aux municipalités, comme certains l'ont suggéré, car cette mesure, estime-t-on, ne ferait que déplacer les problèmes actuels et les aggraverait peut-être.

L'étude aurait de plus révélé qu'il est impossible de mettre le projet à exécution sans devoir congédier aucun des 3,000 employés actuels.

Johnson à Paris ?

QUÉBEC (DNC) — Bien que la nouvelle n'ait pas encore été officiellement annoncée, la rumeur veut à Québec que le premier ministre, M. Daniel Johnson, se rende à Paris entre son retour de vacances, le 21 septembre, et la reprise de la session parlementaire le 22 octobre.

Ce voyage, qui serait probablement moins long que celui que le chef du gouvernement devait faire au mois de juillet, ne revêtirait pas moins une grande pompe. Au cours de son séjour, M. Johnson serait notamment reçu par le président de Gaulle et aurait de nombreux entretiens au sujet de la coopération et des échanges entre la France et le Québec. Il y serait particulièrement question du projet de satellite dont le Québec ferait partie.

M. Johnson avait dû remettre son voyage en France et à Londres en raison d'une crise cardiaque bénigne et de la longue convalescence qui suivit. Il devait être à Paris à l'occasion des célébrations du 14 juillet.

Une vingtaine de journalistes devaient accompagner le premier ministre, aux frais de l'Office d'information et de publicité du Québec, en raison, avait-on expliqué, des «importantes nouvelles» qui devaient résulter de ce voyage dont on voulait qu'il reçoive la plus grande publicité qui soit au Québec. On ne sait si les mêmes arrangements prévaudront lors de la visite de M. Johnson, étant donné que le projet de l'OIPQ avait soulevé de vives protestations de la part de l'opposition et de certains organes d'information.



La campagne électorale américaine débute lentement. Tandis que M. Humphrey et son colistier préparent la stratégie qu'ils vont utiliser, M. Nixon, après un accueil très chaleureux à Chicago, mercredi, se trouvait hier à San Francisco (notre photo). Lire nos informations à la page 7. (Téléphoto AP)

nos informations

- Les journalistes de Radio-Canada à Montréal et à Québec ont opté pour la CSN. (Page 3)
- Signature d'une première convention entre les professeurs d'un CEGEP et le gouvernement. (Page 2)
- L'école Noël de Beloeil a dû fermer ses portes. (Page 2)
- Les dirigeants de l'UGEQ préviennent le ministre de l'éducation qu'ils n'ont rien à lui demander. (Page 2)

Pour le moment...

Pas de rencontre au sommet avec Moscou - Johnson

WASHINGTON (AFP) — Le président Johnson a affirmé hier au cours d'une conférence de presse impromptu qu'il n'entrevoit aucune perspective pour l'instant d'une rencontre au sommet avec les dirigeants soviétiques.

Le chef de l'Exécutif s'est montré en outre légèrement pessimiste en ce qui concerne l'avenir des pourparlers entre les Etats-Unis et l'URSS sur la limitation des armements nucléaires offensifs et défensifs, en déclarant que l'intervention soviétique en Tchécoslovaquie n'est pas de nature à favoriser l'ouverture de ces pourparlers.

M. Johnson a une fois de plus souligné l'intérêt qu'il porte à cette question et a fait état des efforts déployés par son administration depuis quatre ans pour promouvoir des discussions de ce genre, mais a ajouté: «Toutefois, les événements de ces derniers jours n'ont certainement pas contribué à améliorer les perspectives de tels pourparlers».

Le président s'est montré extrêmement réservé sur la situation en Europe, qu'il a longuement passée en revue, quelques instants avant de réunir la presse en compagnie du secrétaire d'Etat M. Dean Rusk, et des leaders des deux partis au sénat, MM. Mike Mansfield et Everett Dirksen.

Faisant visiblement allusion à la menace d'une intervention soviétique en Roumanie qui avait fortement ému l'administration la semaine dernière, le chef de l'Exécutif a souligné: «Nous avons eu certaines assurances à la suite de mon discours de San Antonio que nous sommes heureux d'avoir reçues» mais a déclaré qu'il continuait d'être profondément préoccupé par l'évolution des événements en Europe.

On rappelle que le 30 août M. Johnson, dans un discours à San Antonio, avait lancé une mise en garde à Moscou en enjoignant aux dirigeants soviétiques de ne pas «lâcher les chiens de la guerre» en Europe par une intervention en Roumanie. Le lendemain, l'ambassadeur d'URSS à Washington, Anatoli Dobrynine donnait à M. Rusk l'assurance

que l'URSS n'avait aucunement l'intention d'envahir le territoire roumain.

Interrogé à propos des nombreuses rumeurs qui lui prétaient récemment l'intention de rencontrer prochainement le président du conseil soviétique, M. Alexis Kossyguine, pour relancer le dialogue entamé à Glassboro en juin 1967, M. Johnson, tout en se défendant de vouloir se lancer dans des spéculations à ce sujet, a affirmé que toutes ces rumeurs lui paraissaient «fortement exagérées».

Voir page 6: Sommet

La Jamaïque souhaite une hausse du prix du sucre

OTTAWA (Canadian Press) — Le premier ministre de la Jamaïque, M. Hugh Shearer, invite instamment le Canada à favoriser l'industrie antillaise du sucre par des démarches concrètes plutôt que par de «vagues lieux communs». Le prix que paie le Canada pour le sucre des Caraïbes, a-t-il dit au cours d'une conférence de presse, est «ruineux» tandis que les Jamaïques paient des prix chaque année plus élevés pour les produits canadiens.

Le déficit de la balance commerciale et la perspective d'une baisse des prix du sucre sur le marché mondial inspirent de vives inquiétudes aux pays des Caraïbes, a encore dit M. Shearer qui a ajouté: «Nous ne demandons qu'un prix raisonnable!».

Jeudi, le premier ministre de la Jamaïque s'est entretenu de ces problèmes avec le premier ministre Trudeau, le ministre des affaires extérieures, M. Sharp, et le ministre de l'industrie et du commerce, M. Pêpin.

En 1966, a expliqué le chef du gouvernement jamaïcain, la Jamaïque devait produire 660 tonnes de sucre pour acheter un tracteur canadien. Aujourd'hui, le même tracteur coûte 3,500 tonnes de sucre.

au gré du temps

Deux Saint-Léonard

Le M.I.S. triomphe: Aimé-Renaud reste française! Les Canado-anglais croient victoire, ils anéantissent Georges-Etienne Cartier. Ce conflit international très localisé se résout à la façon des grands affrontements mondiaux: partage territorial forcé et déplacement de populations éolières.

Nous avions deux Chine, deux Corée, deux Vietnam, deux Allemagne; nous aurons deux St-Léonard séparés par une frontière scolaire et un secteur internationalisé, ce laboratoire de sciences de l'école Aimé-Renaud où les représentants des deux groupes devront observer une coexistence pacifique; mais il faudra y craindre des tensions, des incidents frontaliers; devra-t-on créer entre les rangées de cornues et de porte-éprouvettes une zone délimitée? installer en permanence un contingent d'observateurs neutres et de casques bleus?

Curieuse victoire tout de même d'un mouvement qui se veut d'intégration et qui aboutit en fait à une désintégration.

L.-M. T.



M. Paul Tremblay, ambassadeur du Canada en Belgique, et qui fut pendant plusieurs années chef de la délégation canadienne aux Nations unies, a rendu visite hier à Terre des Hommes. Il était accompagné de M. Robert Hansenne, vice-consul de Belgique, à gauche, et de M. Marcel Swinnee, consul général de Belgique à Montréal. On les voit tous les trois devant un bronze de LL. AA. Baudouin et Paola.

(Photo Gordon Beck, Terre des Hommes)

Première convention entre les professeurs d'un CEGEP et le gouvernement

QUEBEC (O.I.P.Q.) — Le ministre d'état délégué à la fonction publique, M. Marcel Masse, a signé hier après-midi au nom du gouvernement une première entente avec un des vingt-trois CEGEP qui négocient cette année une première convention collective. Il s'agit du syndicat des professeurs du CEGEP de Sainte-Foy, qui groupe quelque 125 enseignants.

Les principaux points de l'entente d'une durée de trois ans, portant sur les traitements, la charge de travail de l'enseignant et la consultation pédagogique et administrative.

Les enseignants du CEGEP de Sainte-Foy recevront des traitements fixés d'après l'échelle offerte à tous les enseignants du Québec. Il faut noter que cette échelle a déjà été acceptée par les enseignants des collèges classiques et ceux des écoles du gouvernement (écoles de métiers, instituts de technologie, écoles normales, etc.).

Avant la présente convention, les enseignants du CEGEP de Sainte-Foy étaient rémunérés suivant l'échelle du bill 25. Avec la nouvelle classification et la nouvelle échelle de salaires, un enseignant ayant 19 ans de scolarité (moyenne actuelle des enseignants de Sainte-Foy) et 7 ans d'expérience, recevra un salaire de \$10,960 - soit une augmentation de plus de \$1,700 - pour la durée de la convention.

En ce qui concerne la charge de travail, le nombre d'enseignants est déterminé d'après le même rapport maître-élève qui a été soumis aux autres CEGEP ainsi qu'à la CEQ et qui a été accepté par les enseignants des collèges classiques.

En ce qui a trait à la con-

sultation, un comité paritaire de relations professionnelles a été formé. Ce comité conseille le collège sur l'interprétation et l'application de la convention. De plus, une commission pédagogique formée de membres de l'administration, d'enseignants et d'étudiants veillera aux aspects pédagogiques et avisera le collège sur le développement de l'enseignement.

Il est à noter que ce premier contrat de travail dans

un CEGEP a été accepté à l'unanimité par l'assemblée générale des enseignants de Sainte-Foy.

Les négociations étaient dirigées pour la partie patronale par M. R. Bégin et par le frère H. Gélinais et pour la partie syndicale par MM. Savard et Léo Blais, président du syndicat. Le gouvernement, pour sa part, était représenté au cours des négociations par Me Gerald Martin et M. Jean Lapierre, tous deux du ministère de l'éducation.

L'Ecole Noël de Beloeil a dû fermer ses portes

par Renée Rowan

Après plusieurs mois de négociations qui ont finalement abouti à un échec, l'école Noël de Beloeil, fondée il y a douze ans, disparaît. Ce n'est toutefois que le 20 août dernier, à peine deux semaines avant la rentrée en classe, que la commission scolaire de cette municipalité invitait les parents des quelque deux cents élèves qui fréquentaient cette institution l'an dernier à inscrire leurs enfants dans les écoles publiques de leur secteur.

L'école Noël, comme on le sait, a été une des premières, sinon la première, à appliquer au Québec les méthodes Freinet. Par la suite, elle s'est acheminée vers un type d'école expérimentale pour les enfants du cours primaire.

Ne pouvant plus tenir le coup comme école privée, l'école Noël a fonctionné l'an dernier comme école associée, rattachée à la régionale de Yamaska, avec le statut particulier d'école pilote. Ce régime d'association étant négociable chaque année, la commission scolaire de Beloeil n'a pas jugé bon de le prolonger pour l'année 68-69, invoquant des raisons d'ordre économique tout en faisant valoir que l'école Noël comme telle n'avait plus sa raison d'être.

Tout était donc remis en question. En mai dernier, des membres du conseil d'administration de l'école Noël se sont rendus au ministère de l'éducation où ils ont rencontré Mlle Thérèse Baron, sous-ministre adjoint qui avait alors promis d'intervenir. Dans un engagement verbal, elle aurait même encouragé les administrateurs à renouveler le contrat de travail des professeurs. Nous nous débrouillerons pour trouver un statut particulier pour l'école, aurait-elle promis à l'époque.

A la suite de cette rencontre, un comité de négociation était formé au niveau de l'Association des parents de l'école Noël et du ministère de l'éducation dans le but de trouver une solution afin que l'institution soit intégrée dans le secteur public pour le plus grand bien des enfants tout en conservant à l'école son statut d'école expérimentale.

Les négociations ont traîné en longueur tout l'été pour finalement n'aboutir à rien de concret. A la fin d'août, la commission scolaire de Beloeil incitait les parents à inscrire leurs enfants dans les écoles publiques de cette municipalité scolaire. Elle s'engageait pour sa part à défrayer le loyer de l'école Noël (\$225 par mois) jusqu'en octobre 1969 et à payer le salaire des professeurs qui ne pourraient être intégrés ailleurs. Plusieurs des professeurs n'ayant pas en juin dernier signé d'engagement formel, se trouvent actuellement sans travail.

Pris par surprise et acculés au pied du mur devant l'urgence d'inscrire leurs enfants ailleurs afin qu'ils ne perdent pas une année scolaire, plusieurs parents se préparent à réagir devant ce qu'ils considèrent comme «une opération de liquidation pure et simple» d'une institution en laquelle ils croyaient fermement.

Dans les îles

Dimanche sera à la Terre des hommes la journée des Alpes autrichiennes. Les manifestations se dérouleront à partir de 11h30 au kiosque international de l'île Sainte-Hélène, face au pavillon de l'Autriche: des groupes folkloriques autrichiens, chanteurs, musiciens et danseurs dont les fameux "Schuttplatters" se produiront. Un des meilleurs joueurs de cithare au monde, Andreas Doppelhammer, un austro-canadien participera à ce festival de la montagne autrichienne. En vedette également, Mlle Regine Heitzer, la "reine de la glace de l'Autriche" qui avec d'autres patineurs de renommée internationale font partie de la revue sur glace "Vienna Eisrevue" sera de la fête et distribuera des autographes au pavillon de l'Autriche.

Dimanche soir à 20h30, à la Place des Nations, le seigneur du jazz Louis Armstrong entouré de ses musiciens donnera un grand "jam session". Il est conseillé aux amateurs de se rendre de bonne heure à la place des Nations, car il y aura foule pour voir et entendre l'incomparable "Satchmo" qui interprétera tous les grands succès d'un répertoire qui a rendu son nom célèbre à travers le monde.

Samedi, tous les pavillons sont ouverts au public de 10h30 à 21h30.

Kiosque du Canada: Le Choeur "Sweet Adelines: Montréal Chapter" à 12h et 14h45.

Kiosque International: Concert de fanfare militaire par le "RCSOC de Joliette", à 12h, 14h45 et 17h30.

Théâtre Lyrique de Laval", à 12h55, 13h40 et 18h25. "Emerald Cadets" à 13h50 et 18h35.

Defilles et Manoeuvres: "Emerald Cadets" à 12h55 et 15h45.

Cinéma: "Le rouge et le noir" (1954), de Claude Autant-Lara, avec Gérard-Philippe et Danielle Darrieux, à 11h, 14h30 et 18h.

Bretzel de la Musique: De 11h à 19h. Extraits d'Opéras de Puccini, de Verdi et de Bizet.

Pavillon Chrétien: "M.O.C.K.", de 15h à 18h. "Les souliers grecs", danses folkloriques, de 19h à 21h.

Pavillon Visages de l'homme: "Tête à la baleine", film présenté à toutes les heures, de 11h à 21h.

Pavillon du Mexique: A la terrasse du pavillon: "Les Mariachis", de 13h à 13h30.

Pavillon des Sports aquatiques: Régates de bateaux à voiles, de 10h à 16h.

Pavillon de la Jeunesse: Journée de "L'Association de yachting de la vallée du St-Laurent". Théâtre: Films présentés par "L'Association de yachting de la vallée du St-Laurent", toute la journée.

Jeunesse active: Kiosque d'information sur le yachting. Café-dansant: Discothèque, de 20h à 24h.

Jeunesse à l'affût: Chansonniers à 20h, 21h30 et 23h.

Compagnie Franche de la Marine et Fraser Highlanders: Manoeuvres au Village de la Ronde, de 15h à 21h.

Féerie des eaux: Spectacle Eaux, sons et lumières à 21h30, 22h30 et 23h30.

Pavillon de l'Agriculture: Parade d'animaux à 14h et 19h30.

Pavillon Trinidad et Tobago: A la terrasse du pavillon, "Trinidad and Tobago steel band" à 16h et 18h.

Pavillon Education par les Timbres: A la terrasse du pavillon: comptoir d'échanges gratuits à la disposition des philatélistes, durant l'après-midi.

Pavillon Mon Pays c'est l'hiver: Spectacle de patinage artistique toutes les heures. Le film: "Est-ce qu'on a le droit de faire un soleil?" de Jean Dansereau, présenté à toutes les demi-heures.

Pavillon d'Israël: Deux nouveaux films relatant la réinvasion de Jérusalem. "Jerusalem, in search of a city" et "On the Seventh Day", présentés continuellement.

Auditorium Sainte-Hélène: Films: "Méditerranée" à toutes les heures, de 10h30 à 20h30. Commentaires et entrevues sur "La GREFFE DU COEUR", à 11h, 14h, et 20h. "Revascularisation myocardiale, procédé Vineberg", à 12h, 15h et 18h. "Cent ans de médecine canadienne", en anglais à 13h et 19h, en français à 16h.

Séances de la Science: 14 différents films présentés durant la journée, dont: "Les fenêtres de l'âme" à 20h.

Pavillon de l'Humour: "Sports et Transports" de l'ONF et "Big Business" avec Laurel et Hardy, films présentés à toutes les demi-heures.

Dimanche

Tous les pavillons sont ouverts au public de 10h30 à 21h30.

Kiosque du Canada: Le Choeur "Sweet Adelines: Montréal Chapter" à 12h, 14h45 et 17h45.

Kiosque International: "Polish Canadian Folk Dancers", à 12h55, 15h40 et 18h25. "Syrenka Dancers" à 13h50 et 16h35.

Cinéma: "Le rouge et le noir" (1954), de Claude Autant-Lara, avec Gérard-Philippe et Danielle Darrieux, à 11h, 14h30 et 18h.

Pavillon Visages de l'homme: "Tête à la Baleine", film présenté à toutes les heures, de 11h à 21h.

Pavillon des Sports aquatiques: Régates de bateaux à voiles, de 10h à 16h.

Pavillon de la Jeunesse: La journée du Service de Préparation au Mariage. Théâtre: films et rencontres. Jeunesse Active: Kiosque d'informations. Café-dansant: Discothèque, de 20h à 24h.

Jeunesse à l'affût: Chansonniers à 20h, 21h30 et 23h.

PHYSIOTHERAPEUTES

demandés par Hôtel-Dieu de Montréal

Les candidats ou candidates intéressés sont priés de téléphoner à 844-0161 Poste 218

PHYSIOTHÉRAPEUTES

Un hôpital de Montréal requiert les services de physiothérapeutes diplômés possédant quelques années d'expérience.

Salaire à déterminer selon qualifications et expérience, programme complet de bénéfices d'appoint.

Faire parvenir curriculum vitae à:

Case 934,
Le Devoir, Montréal, P.Q.

ÉCONOMISTE

pour travail au sein d'une équipe interdisciplinaire.

Qualifications: B.Sc. économique d'Université de Montréal ou M.A. économique.

Faire parvenir curriculum vitae à:
Case 931,
Le Devoir,
Montréal, P.Q.

LA COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE SALABERRY

requiert les services de professeurs masculins et féminins dans les matières suivantes:

Musique 8e à 12e
Français 8e et 9e
Anglais 8e et 9e

Faire parvenir son curriculum vitae, à:

Maurice Marleau,
Directeur général des Écoles,
87, rue Ste-Cécile,
Sal-de-Valleyfield,
371-2000, poste 42

LAROUSSE CANADA

DEMANDE

Deux collaborateurs
Jeunes, dynamiques
pour service des ventes.

Pour entrevue téléphoner à

M. Marcel Roullain

le vendredi et samedi de 9 heures à
17 heures au Sheraton Mont-Royal Hôtel
842-5796

TRAVAILLEUR SOCIAL SCOLAIRE

SERVICES COMMUNAUTAIRES DE LAKESHORE

AGENCE: Agence sociale de multi-fonctions desservant les Municipalités de la Région Ouest de l'île de Montréal.

POSTE: Pour servir dans un service social scolaire, travaillant avec la Commission Scolaire Régionale Lakeshore.

PERSONNE: Maîtrise en sciences sociales, expérience de préférence, bilingue, poste senior, salaire à l'échelle provinciale.

S'adresser à:

Mme Elsie Weaver, P.S.W.
Lakeshore Community Services,
15 Cartier ave.,
Pointe-Claire, Qué.
Tél. 695-5251

LA COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE SALABERRY

requiert les services

D'un adjoint au principal pour diriger
l'enseignement professionnel
à l'école polyvalente de Huntingdon

Qualifications minimales:
diplôme d'une école technique ou institut
de technologie
ou l'équivalent
5 ans d'expérience dans l'enseignement, dans
le secteur professionnel

Traitement:
selon les normes du Ministère de l'Éducation

Entrée en fonction:
immédiate

Faire parvenir son curriculum vitae, d'ici le 9 septembre à:

Maurice Marleau,
Directeur général des Écoles,
87, rue Ste-Cécile,
Sal-de-Valleyfield,
371-2000 poste 42

ÉDITEUR

Cherche un représentant en promotion des ventes et éditorial.

L'homme doit être âgé de 22 à 30 ans, études post-secondaires de préférence. Il aura une expérience dans l'enseignement ou de l'édition. Langue maternelle: Français; connaissances de l'Anglais requises.

Fonctions: Agir comme représentant, initier les contacts avec auteurs et promouvoir la vente de matériel didactique.

Rémunération: Frais de voyage payés, plan médical, plan de pension, salaire à discuter.

Répondre par écrit avec curriculum vitae à:

Case 933,
Le Devoir,
Montréal, P.Q.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

FER ET TITANE DU QUÉBEC Inc.

Le plus grand fournisseur au monde de SORELMETAL et de scories titanifères recherche les services de techniciens en génie industriel.

Offre d'Emploi

Se rapportant au Chef du Génie Industriel, les candidats verront aux études de temps en employant la technique du chronométrage et d'observation du travail. Ils devront aussi préparer certains rapports statistiques de production et de travail, etc.

La préférence sera accordée aux candidats ayant une expérience industrielle ou ceux qui auraient suivi des cours dans ce domaine.

Les employés reçoivent une gamme élaborée et généreuse d'avantages sociaux comprenant médical majeur, assurance-vie et fonds de retraite.

Les demandes donnant détails personnels, instruction et emplois antérieurs et mentionnant le salaire anticipé devront être adressées à:

Surveillant de l'Emploi
Quebec Iron & Titanium Corp.
Case Postale 40
Sorel, P. Qué.

COMMISSION DE LA CAPITALLE NATIONALE

La Commission de la Capitale Nationale, Ottawa, a besoin de personnel professionnel compétent dans le domaine de la planification urbaine à long terme, touchant l'aménagement et l'embellissement de la région de la Capitale Nationale.

On invite les intéressés à poser leur candidature aux postes suivants:

URBANISTE - PLANIFICATION A LONG TERME

Salaire: \$13,000 - \$15,000 par année.
Ce poste est offert à un candidat détenteur d'un diplôme d'études supérieures en urbanisme ou en aménagement du territoire. De préférence, il doit posséder une formation académique en administration publique ou en sociologie. Une expérience de 2 à 5 ans dans le domaine de la planification urbaine est exigée. Les candidats devront, de plus, avoir travaillé au moins un an dans l'administration de projets de planification d'envergure. Le candidat choisi travaillera en collaboration avec le chef du service de la planification à long terme et sera chargé de travaux administratifs et de liaison entre la Commission et les autorités publiques de la région. Il participera également à la préparation du plan régional de la Capitale Nationale. Une bonne connaissance de la langue française écrite et parlée est essentielle.

PLANIFICATEUR - METHODES QUANTITATIVES

Salaire: \$11,000 - \$13,000 par année.
Ce poste est offert à un candidat détenteur d'un diplôme d'études supérieures en Recherche opérationnelle, en Théorie des décisions ou en Mathématiques. Il doit connaître à fond la conception des modèles et l'analyse des systèmes. Une expérience dans l'analyse quantitative économique, sociale ou des systèmes urbains est exigée. Le candidat choisi participera à la préparation d'un plan régional pour la Capitale Nationale. Il sera responsable de la mise en opération des méthodes visant à l'épreuve des plans, à l'évaluation des programmes alternatifs d'aménagement et au recueil des données servant à l'élaboration des programmes d'aménagement à long terme.

Veuillez soumettre votre demande d'emploi par écrit, y compris l'historique de votre carrière, avant le 16 septembre 1968, et l'adresser à:

Chief
Services des besoins en effectifs
Commission de la Capitale Nationale
340, rue Wellington
Ottawa 4, Ontario

(BANQUE ASIATIQUE DE DÉVELOPPEMENT)

La Banque Asiatique de Développement, institution financière internationale ayant son siège à Manille, offre plusieurs fonctions dans les spécialités suivantes:

- gérants de crédits et économistes
- ingénieurs - agronomes, civil, mécanicien, transport, industriel, chimiste et mines.
- gérant pour pensions et assurances.

Des grades académiques adéquats et/ou des qualifications professionnelles seront exigés. La langue de travail de la Banque est l'anglais. Pourtant, la maîtrise professionnelle du français sera considérée comme un avantage supplémentaire.

Traitement annuel pouvant aller jusqu'à US\$16,000 selon l'expérience et les qualifications (le personnel étranger n'est pas taxé aux Philippines) plus allocations pour personnes à charge, participation aux frais d'études, allocations médicales et assurances. Congé dans les foyers tous les deux ans. Allocations de retraite.

Les personnes intéressées sont priées de demander des formulaires de candidature auprès du

External Aid Office
175 Albert St.
Ottawa 4, Ontario
(Attention: Mr. Ley)

et d'envoyer les formulaires remplis par courrier aérien international pour qu'elles parviennent à Manille avant le 1er octobre 1968, à l'adresse suivante:

Personnel Division
Asian Development Bank
Commercial Centre P.O. Box No. 126
Makati, Rizal, Philippines

Un représentant de la Banque Asiatique de Développement se rendra à Vancouver et à Ottawa fin octobre 1968 pour une entrevue avec les candidats choisis. Les postulants choisis seront avertis individuellement des lieux et dates précis pour les entrevues ainsi que des modalités de déplacement.

POSTES À POURVOIR DANS LES PAYS FRANCOPHONES DE L'AFRIQUE ANNÉE SCOLAIRE 1969-1970

Le Bureau de l'Aide extérieure du gouvernement canadien sollicite des demandes de la part de professeurs aux niveaux de l'enseignement secondaire, de l'école normale et de l'université.

Nous désirons recruter surtout des professeurs de mathématiques, de sciences, de français et d'anglais ainsi que de l'enseignement technique et professionnel. La durée du contrat est pour une période de deux ans.

EXIGENCES

- Licence ou Brevet "A" et Baccalauréat
- Au moins quatre années d'expérience dans l'enseignement
- Citoyenneté canadienne
- Bonne santé, maturité, facilité d'adaptation
- Langage soigné.

RETRIBUTION

- Traitement au moins égal au salaire actuel
- Indemnité de service à l'étranger

INSCRIPTION

- Avant le 1er octobre 1968

Bureau de l'Aide extérieure
Division de l'Éducation
75, rue Albert
Ottawa (4e), Ontario

AVIS

À toutes les personnes assujetties au décret relatif au commerce de l'Alimentation au Détail pour la Région de Montréal.

Veuillez prendre note de la publication de l'arrêté en conseil # 2604, publié dans la Gazette Officielle de Québec no 35, le 31 août 1968, page 4674 qui se lit comme suit:

"Arrêté en Conseil, Chambre du Conseil Exécutif, Numéro 2604, Québec, le 14 août 1968.

Présent: Le Lieutenant-Gouverneur en Conseil.

Concernant la prolongation du droit de prélèvement du Comité Paritaire de l'Alimentation au Détail, Région de Montréal.

Il est ordonné, sur la proposition de l'Honorable Ministre du Travail: Que le droit de prélèvement du Comité Paritaire de l'Alimentation au Détail, Région de Montréal, autorisé par règlement approuvé par l'arrêté en conseil numéro 1338 du 12 mai 1967, déjà prolongé par l'arrêté en conseil numéro 1716 du 6 juin 1968, soit de nouveau prolongé jusqu'au 30 novembre 1968, aux mêmes taux et conditions.

Le greffier suppléant du Conseil Exécutif,
25803-O
D. Tanguay."

Publié par le Comité Paritaire de l'Alimentation au Détail, région de Montréal, 1290 rue St-Denis, 6e étage, Montréal, P.Q..

Déconcertante rencontre entre Cardinal et l'UGEQ

par Gilles Gariépy

Déroulante rencontre, hier à Montréal, entre les dirigeants de l'Union générale des étudiants du Québec et le ministre de l'éducation, M. Jean-Guy Cardinal.

Il serait difficile de dire ce que les chefs étudiants ont obtenu. Ils n'ont rien demandé. Ils ont d'ailleurs prévenu le ministre qu'ils avaient bien fini de revendiquer. Désormais, ils "prendront". Les étudiants prendront en charge leurs propres affaires, sans passer leur temps et leur énergie à quêter.

Deuxièmement, les leaders de l'UGEQ ont averti le ministre qu'ils ne se considéraient pas représentatifs des étudiants et qu'en conséquence M. le ministre serait bien avisé de cesser de faire croire au public qu'il consulte régulièrement les étudiants, sous prétexte qu'il rencontre périodiquement leurs dirigeants.

Et enfin, le président de l'Union générale, M. Paul Bourbeau, s'est déclaré "satisfait" de l'entrevue, même si celle-ci "n'a rien donné" selon d'autres membres de la délégation. Les leaders étudiants avaient qualifié au point de départ la rencontre de "simple séance d'information mutuelle" et de rien d'autre.

L'entrevue, auquel assistaient les journalistes, s'est déroulée dans un salon de l'Institut des arts appliqués, où logent les bureaux montréalais du ministre.

La conversation — mieux vaut ne pas parler de "dialogue", procédé que contestent les étudiants — a porté principalement sur le problème de la participation.

M. Bourbeau a réitéré au ministre les critiques que les organismes étudiants ont

faites au cours des derniers mois contre le type de participation actuellement offerte aux étudiants, c'est-à-dire l'occasion de siéger à quelques comités consultatifs dont les décisions n'engagent à rien — et n'engagent personne.

Il a affirmé qu'à tous les paliers du système d'enseignement — local aussi bien que provincial — on n'avait mis sur pied jusqu'à présent que des "apparences" de participation, sans rapport avec la participation réelle que les étudiants se proposent d'instituer. M. Bourbeau a cité quelques cas (celui du fameux examen de qualification imposé aux normaliens, par exemple) où toutes les décisions ont été prises sans consultation avec les étudiants, en dépit de l'existence de multiples comités. On sait que l'UGEQ vient d'annoncer qu'elle retire ses représentants des comités consultatifs du ministère de l'éducation. Toutes les expériences qu'a connues l'UGEQ, a expliqué le président, montrent qu'il est impossible d'espérer une participation réelle à l'intérieur de ces mécanismes.

En ce qui concerne le "dialogue" auquel le ministre a convié les organismes étudiants, les leaders ont fait valoir qu'un véritable dialogue n'est possible qu'en autant que les interlocuteurs sont au même niveau de décision, et non comme à l'heure actuelle à des étages différents, celui des autorités et celui des consultés.

Le ministre a assuré les étudiants qu'il n'est pas opposé à l'idée d'une participation réelle des étudiants à la définition et à la mise en oeuvre des politiques scolaires, mais il a indiqué que tous les problèmes résident dans la même façon de l'assurer.

Michel Chartrand menacé de destitution par la CSN

M. Michel Chartrand est menacé de destitution comme directeur du bureau confédéral de la CSN pour avoir fait une déclaration publique blâmant la centrale syndicale à laquelle il appartient au sujet du conflit intersyndical dans le secteur de la construction.

Le bureau confédéral de la CSN, qui siège actuellement à Québec, a adopté hier une résolution informant M. Chartrand qu'il est sujet à être destitué comme un de ses directeurs, en vertu des articles 19 et 20 de la constitution de la

CSN, lors de la prochaine réunion de l'organisme qui est l'autorité suprême de la centrale entre les congrès bien-naux.

A la même occasion, le bureau confédéral a ratifié la déclaration faite vendredi dernier par le président général de la CSN, M. Marcel Pepin, où ce dernier avait notamment annoncé que la CSN ne participerait pas à la grève déclenchée hier par la FTQ dans le secteur de la construction.

Au début de la semaine, M.

Michel Chartrand a, par contre, blâmé publiquement la CSN au sujet de cette déclaration du président Pepin qui avait été approuvée préalablement par l'exécutif de la CSN, la fédération du bâtiment et du bois, et le syndicat de la construction de Montréal. M. Chartrand est à l'emploi de ce dernier comme agent d'affaires.

La résolution ajoute que la déclaration de M. Chartrand constitue "un préjudice grave aux intérêts des travailleurs et de la CSN".

Reclassement réussi des employés de la Specialty

Le président du Comité de reclassement des travailleurs touchés par la fermeture de l'usine Specialty, à Valleyfield, a révélé hier que le problème d'emploi de 537 personnes a été résolu depuis l'annonce de cette décision, au début d'avril 1968.

M. G.-L. Poirat, gérant du Centre de main-d'oeuvre du Canada, qui dirige ce Comité, a précisé que 484 employés sont assurés d'un travail à la Dominion Textile ou dans d'autres entreprises, alors que 53 autres auront pris leur retraite le 1er octobre.

Parlant des 309 autres personnes qu'il faudra reclasser (149 femmes et 160 hommes), M. Poirat s'est dit heureux d'annoncer la participation de 160 de ces employés à des cours de formation industrielle et que 60 autres pourront s'inscrire à des cours de formation professionnelle et académique. "Si on fait la somme de ces initiatives, on réalise qu'il restera moins d'une centaine des 846 employés de l'usine Specialty à diriger vers de nouveaux emplois lorsque cette filature aura définitivement fermé ses portes", ajoute le président du Comité de reclassement. "Plusieurs d'entre eux dont l'ancienneté est inférieure à 10 ans, seront absorbés dans les industries de la région, à la faveur du virement normal de la main-d'oeuvre".

Boycott des raisins de Californie

Le bureau confédéral de la CSN a résolu hier de demander à tous les membres de la centrale syndicale de boycotter l'achat de raisins en provenance de la Californie.

Cette décision provient d'une résolution adoptée à l'unanimité par le bureau appuyant les travailleurs agricoles de la Californie qui sont en grève depuis trois ans pour obtenir la reconnaissance syndicale.

La CSN fera également des pressions sur les magasins à chaîne et les marchands détaillants qui écoulent ce produit sur le marché québécois et fera des démarches auprès des pouvoirs publics pour appuyer l'action des représentants de ces travailleurs, affiliés à la centrale syndicale américaine, qui sont présentement au Canada pour at-

La réplique du syndicat de la RAQ

Les employés de magasin ont droit à un rattrapage de 17 à 24 dollars

Décidé à répondre par le mécanisme normal des moyens d'information aux "annonces

Vallières et Gagnon poursuivent leur grève

Pierre Vallières et Charles Gagnon poursuivent depuis plus de quatre jours, dans leurs cellules de la prison de Bordeaux, une grève de la faim. Ils ont entrepris cette action mardi dernier à la suite de leur comparution en cour du banc de la reine à l'occasion de l'ouverture des assises judiciaires d'automne dans le but d'exiger que le ministère de la justice fasse le procès de Charles Gagnon relativement à l'affaire Lagrenade, au cours du présent terme des assises.

Emprisonné depuis deux ans Gagnon n'a jamais été trouvé coupable d'aucune offense. Cependant l'accusation de meurtre qui pèse contre lui en rapport avec l'affaire Lagrenade empêche qu'il puisse être libéré sous cautionnement.

"L'acquiescement de Charles Gagnon dans cette cause entraînerait sa libération immédiate dans l'attente de ses autres procès, sous des inculpations mineures", selon le comité d'aide au groupe Vallières-Gagnon. Or, on doit procéder à un procès de Charles Gagnon le 16 septembre, mais ce sera alors sous une accusation de complicité dans "un vol qui n'a jamais eu lieu". Et Gagnon attend toujours en prison.

Lévesque, victime du minutage à Aujourd'hui

René Lévesque a été victime des rigueurs du minutage hier soir à l'émission "Aujourd'hui" de Radio-Canada. Le chef du MSA, invité avec trois autres participants à donner son opinion sur les événements de Saint-Léonard, a été brusquement interrompu au milieu d'une phrase, le temps qui lui avait été imparti étant épuisé. Beaucoup de téléspectateurs ont téléphoné à

payées de M. Marcel Masse", le syndicat des fonctionnaires de la régie des alcools du Québec, publie le premier d'une série de communiqués destinés à éclairer l'opinion publique sur ses positions. Le texte renvoie aux placards publicitaires parus depuis quelques jours dans la presse du Québec et commandités par les administrateurs de la Régie.

Le document numéro un soutient que les employés de magasin de la RAQ avaient droit à un rattrapage de 17 et 24 dollars par semaine, correspondant à une augmentation de salaire de 20 à 30 pour cent à la date du 31 octobre 1967 — expiration de leur dernier contrat de travail — pour atteindre les émoluments payés aux caissiers et vendeurs de la moyenne et grande entreprise québécoise du secteur de l'alimentation et des magasins d'alcools de vins et spiritueux du reste du Canada.

1) un relevé couvrant la région de Montréal où travaillaient 65 pour cent des employés de la RAQ fournit ces chiffres: commis-vendeur aux fruits et légumes des grands magasins d'alimentation de la région de Montréal (maximum des échelles en octobre-novembre 1967): \$105.26 — Commis-vendeur à la RAQ (maximum de l'échelle le 31 octobre 1967): \$83.40 — Différence: \$21.86 — Rattrapage en pourcentage 26% 2) Salaire moyen d'un caissier (senior) homme de la moyenne et de la grande entreprise du Québec le 31 octobre 1967: \$113.72 — Salaire moyen d'un caissier de la RAQ le 1er octobre 1967: \$84.80 — Différence: \$28.92 — Rattrapage en pourcentage: 27.5% 3) Salaire moyen dans les magasins de vins et spiritueux dans le reste du Canada en oc-

tobre: \$99.69 — Moyenne dans les magasins de la RAQ au 31 octobre 1967: \$81.88 — Différence: \$17.81 — Rattrapage en pourcentage: 21.8%.

Ce troisième point de comparaison englobe l'ensemble des employés et contient les salaires d'une certaine proportion de femmes (on sait que seuls travaillent dans les magasins de la RAQ des hommes à qui l'on demande aussi cer-

tains travaux de manutention et d'entretien).

Pour l'ensemble des employés actuellement en grève, le syndicat accepte d'échelonner le pourcentage même au-delà du prochain contrat de travail ne demandant que 15% répartis sur trois ans.

Le syndicat note le refus des administrateurs de la régie de discuter ce problème de rattrapage et se plaint de ce que

le ministère de la Fonction publique qui a fait parvenir aux journaux de volumineux dossiers sur son point de vue n'a pas voulu soumettre aux négociateurs syndicaux les données sur lesquelles il fonde ses offres salariales. Ces derniers rappellent qu'ils ont recueilli des milliers de signatures sur une pétition demandant la reprise des négociations face à un médiateur indépendant.

LE DEVOIR

SAMEDI, 7 SEPTEMBRE 1968

Radio-Canada

Les journalistes de Montréal et Québec ont choisi la CSN

Ainsi qu'on le prévoyait depuis plusieurs semaines, c'est par une écrasante majorité que les journalistes des services d'information de Radio-Canada, à Montréal et à Québec, ont choisi le Syndicat canadien de la fonction publique (CTC). "J'estime, a dit M. Bourdon, que l'accréditation obtenue par le Syndicat canadien de la fonction publique, sans vote de représentation, a été usurpée".

Dans le passé, le Conseil fédéral a toujours refusé de faire droit aux requêtes de syndicats de la CSN à Radio-Canada, ayant invoqué que leur implantation fractionnerait des unités nationales de négociation. Mais les journalistes, en présentant leur dernière demande, avaient attiré l'attention du Conseil sur le pluralisme syndical qui existe déjà à Radio-Canada. C'est alors que le Conseil avait décidé d'ordonner un scrutin sous la surveillance du ministère fédéral du travail.

M. Marcel Pepin, président de la CSN, a déclaré pour

scrutin semblable parmi les 750 employés affectés à la production de Radio-Canada au Québec. Ceux-ci sont actuellement membres du Syndicat canadien de la fonction publique (CTC). "J'estime, a dit M. Bourdon, que l'accréditation obtenue par le Syndicat canadien de la fonction publique, sans vote de représentation, a été usurpée".

Notre seul objectif, a encore dit M. Pepin, est de permettre aux travailleurs de choisir librement leur syndicat ce n'est pas une guerre de culture ni de race.

La CSN faisait campagne depuis trois ans à Radio-Canada. Sur les 91 votants, 25 étaient des anglophones.

LES MÉTHODES ADMINISTRATIVES

Principes Fondamentaux

Cours par correspondance administré par : L'Association des Conseillers en Organisation et Méthodes

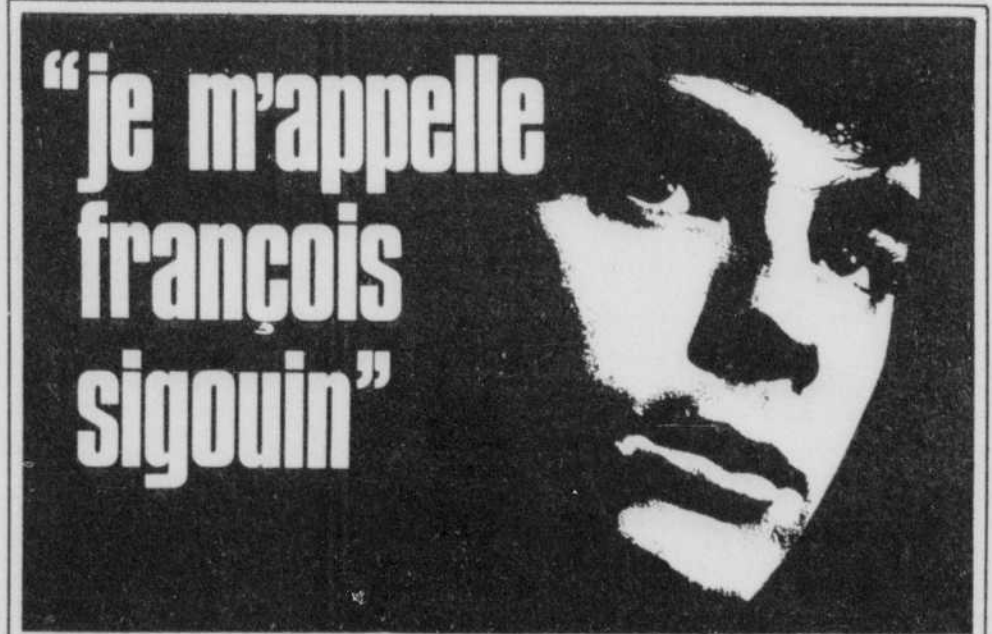
Voici quelques-uns des sujets traités:

- Rassemblement des informations et leur présentation graphique.
- Mesure du travail, simplification du travail.
- Mécanisation du travail de bureau et implantation des bureaux.
- Création et contrôle des imprimés.
- Elaboration de systèmes de conservation des documents, etc.

Demandez votre dépliant explicatif en écrivant à :

L'ASSOCIATION DES CONSEILLERS EN ORGANISATION ET MÉTHODES
Boîte postale 298, Station H, Montréal.

— Ce cours est également disponible en anglais —



adaptation pour la scène de

"LES ÉCOEURANTS"

de

Jacques Hébert

avec

ANDRÉ BRASSARD

comédien et metteur en scène

AU GESU

1600, rue Bleury

Du 11 au 22 septembre (inclus.)

Tous les soirs à 9 heures (le samedi: à 8h. et à 10h.)

Prix (taxe incl.) \$2.25 et \$1.50. Étudiants \$1.00.

Réservations: 866-1200

Pour VENDRE "PROPRIÉTÉ" ou ACHETER



(IMMEUBLES) **GOULET** (REALTIES INC.)

3130 est, rue SHERBROOKE — Tél.: 526-6655

DIMANCHE, 8 SEPTEMBRE

**À 20 HEURES
AU CENTRE SPORTIF
MAISONNEUVE**



**RENÉ ET GILLES
LÉVESQUE
GRÉGOIRE**

**PARLERONT
DE L'AVENIR ÉCONOMIQUE
D'UN QUÉBEC SOUVERAIN
ANGLE HOCHELAGA ET VIAU**

**Qu'y a-t-il de commun
entre une source d'eau fraîche
et un appartement ?**

Rien penserez-vous ? Pourtant, le chameran plein ciel projette ses dix étages de béton au-dessus d'une source qu'on a utilisée pour le climatiseur. Il règne à plein ciel, une fraîcheur agréable constante.

Il est si facile de dévier cette source, un peu gênante lorsqu'on doit construire trois niveaux de parking souterrain. Nous avons préféré en tirer parti. Elle restera le symbole du style de vie que vous proposez plein ciel !

... des moments paisibles dans un cadre esthétique, au sein d'un entourage agréable, au-dessus d'un paysage aéré, à quelques minutes du centre-ville. Plein ciel est plein de ressources. Vous aimerez vous y laisser vivre.

**le chameran
plein ciel**



Situé à 111, Côte Vertu entre l'Acadie et la Gare Vertu (entre du CN) visites de 1 h. à 3 h. samedi et dimanche 1 h. à 3 h.

Téléphone 334-1863

EN EUROPE AVEC VOTRE AUTOMOBILE ?

La "carte verte" (assurance universelle) vous permet de voyager sur tout le continent sans avoir à souscrire une assurance-responsabilité dans chacun des pays.

Pour renseignements :

L.M. DESILETS

Assurances

C.P. 266, Station Delorimier, Montréal
Tél. 861-5395

EDITORIAL

La lutte contre la pauvreté et les relations fédérales-provinciales

Les recommandations que vient de formuler le Conseil économique du Canada pour la lutte contre la pauvreté répondent à une exigence majeure de notre société d'abondance; nous resterons loin d'une société juste tant qu'une partie notable de la population ne bénéficiera pas d'un revenu minimum vital, et sera contrainte d'affecter à des besoins essentiels comme l'alimentation, le logement et le vêtement, 70% ou plus de son revenu.

Pour corriger cette situation le Conseil estime qu'on ne peut se contenter de mesures générales mais qu'il faut recourir à des politiques plus nuancées, plus sélectives, afin d'aider directement ceux qui vivent dans la pauvreté et qui ne pourront pas en sortir avec le seul secours de la sécurité sociale universelle ou de mesures de caractère régional.

Une telle orientation de la lutte contre la pauvreté paraît nécessaire, mais le gouvernement fédéral ne peut pas en prendre seul l'initiative. La sécurité sociale, d'une façon générale, relève de la compétence des provinces. On peut dire que c'est un domaine mixte puisque le gouvernement central administre des programmes de sécurité de la vieillesse et d'allocation familiales; mais les provinces ont une priorité pour les rentes viagères en vertu de la constitution, et les programmes fédéraux en matière d'assurance-hospitalisation et d'assurance-maladie ne peuvent être appliqués qu'avec le consentement et la participation des provinces.

Le développement régional dépend aussi des provinces, car il s'agit de l'aménagement du territoire, de l'exploitation des richesses naturelles, de l'organisation municipale ou de l'urbanisation. Le gouvernement central peut exercer une grande influence sur le développement des régions pauvres par des travaux qui relèvent de son autorité, et par des subventions; mais son action directe est limitée; c'est ainsi par exemple que Québec a une autorité prépondérante dans l'évolution et l'exécution du programme de développement du Bas Saint-Laurent même si Ottawa paie la plus forte partie du coût de ce projet-pilote de cinq ans.

Le gouvernement central peut lutter directement contre la pauvreté par des mesures générales d'ordre économique ou en-

core par la fiscalité, mais s'il s'agit d'une aide sélective à des personnes ou à des familles cette forme d'assistance ou de réhabilitation relèvera des provinces. Il est possible d'ailleurs que cette frontière constitutionnelle ait été jusqu'ici un obstacle à une offensive efficace contre la pauvreté.

Le Conseil économique du Canada est conscient de ces difficultés et c'est pourquoi, bien qu'il soit un organisme du gouvernement central et que son rapport s'adresse à ce gouvernement, il fait toutefois appel à tous les gouvernements du pays et leur demande un effort de coordination et de planification pour que les programmes envisagés relèvent d'un seul organisme.

Certaines recommandations du rapport s'adressent directement au gouvernement central, comme l'établissement de projets expérimentaux de recherche dans le domaine de la pauvreté urbaine, un augmentation de l'aide financière à la recherche scientifique et au développement, ou encore l'établissement d'un impôt négatif ou de quelque autre forme de garantie du revenu.

Toutefois, pour l'offensive majeure contre les noyaux de pauvreté, notamment dans les villes et les grands centres métropolitains où l'aide sélective devrait secourir directement des économiquement faibles qui vivent dans des collectivités prospères, il faudra le concours des trois ordres de gouvernements concernés, et tout spécialement des autorités provinciales qui ont une compétence prioritaire ou exclusive dans ces domaines.

Un autre aspect du rapport souligne aussi l'importance du rôle des provinces dans la lutte contre la pauvreté. Le Conseil économique réaffirme un fait constaté depuis longtemps: il existe une corrélation très étroite entre la faiblesse des revenus et l'insuffisance de l'éducation du chef de famille. Par conséquent, toute offensive contre la pauvreté doit accorder une importance particulière à l'éducation, qui relève exclusivement des provinces.

Sur ce point il faut rappeler que la province de Québec est différente des autres, parce que la forte majorité de sa population est de culture française; la province de Québec doit en conséquence conserver plus soigneusement encore que les autres provinces son autorité exclusive sur cet as-

pect fondamental de la lutte contre la pauvreté qu'est l'éducation.

L'on peut même ajouter que dans cette perspective de l'éradication de la pauvreté, l'épanouissement culturel du Québec ne saurait se faire en vase clos, et que pour arriver à des résultats satisfaisants nous avons intérêt à travailler en coopération avec les pays de la francophonie, et tout spécialement avec la France. Il ne s'agit pas pour cela de diviser la personnalité internationale du Canada, mais il faut trouver une formule qui sauvegarde à la fois l'unité de la politique extérieure canadienne et les relations privilégiées du Québec avec Paris.

Les mesures économiques et sociales qui visent à corriger le sous-développement régional, et qui devront sans aucun doute être maintenues, supposent déjà une décentralisation non seulement dans l'application des programmes mais aussi dans leur préparation puisque les autorités provinciales y ont un intérêt direct, et que dans la majorité des cas leur consentement et leur participation sont absolument nécessaires. Cette décentralisation dans les décisions s'applique même aux municipalités, notamment en ce qui concerne l'aménagement urbain et la rénovation des quartiers vétustes.

Mais si tout en maintenant des mesures de type régional, l'offensive contre la pauvreté doit mettre l'accent sur de plus petites collectivités, sur des îlots de pauvreté au sein des grandes villes, et même sur les économiquement faibles eux-mêmes pris individuellement, la décentralisation devra être encore plus accentuée, car l'aide devra être non seulement d'ordre financier ou fiscal, mais embrasser l'éducation, la santé, l'environnement urbain, le logement, l'emploi, les loisirs.

Dans tout cela, il faudra nécessairement tenir compte du fait que le Québec n'est pas une province comme les autres. Notre droit civil et nos institutions sociales, qui servent de cadre aux relations humaines, diffèrent de ceux des autres provinces. Il faudra donc que les formules d'aide aux économiquement faibles soient adaptées à ce contexte; le respect de cette diversité n'est pas un caprice mais une condition d'efficacité, dans une province différente des autres.

Paul SAURIOL



Bouteilles vides

Le communisme occidental?

par Maurice Duverger

PARIS (Le Monde) — L'action de l'U.R.S.S. en Tchécoslovaquie pose le problème d'un troisième pôle de développement du communisme. Elle n'a pas rapproché les deux qui existent déjà, le russe et le chinois. Que M. Dubcek soit plus "révisionniste" que MM. Brejnev et Kossyguine, que ceux-ci emploient des méthodes stalinienne pour l'écraser, cela ne suffit pas à leur faire trouver grâce aux yeux de Mao Tsé-toung. Il a parfaitement compris une des significations essentielles de la décision soviétique: l'affirmation par l'un des deux Grands de sa liberté d'action à l'intérieur de sa zone d'influence, qui l'oblige à reconnaître les mêmes prérogatives à l'autre. Le nouveau coup de Prague justifierait un nouveau coup de Saint-Domingue. Il renforce l'imperialisme des États-Unis en Amérique latine. Rien n'est plus éloigné du concept chinois de la révolution mondiale.

Les deux communismes actuels correspondent toujours à des situations fondamentalement différentes. Celui de Pékin incarne l'espoir des pauvres, des sous-développés, de ceux qui n'ont rien à perdre et tout à gagner en employant la violence. Celui de Moscou correspond à des pays plus avancés, qui tendent naturellement vers la prudence et le réformisme. Mais, depuis le 21 août 1968, il s'avère incapable d'incarner l'avenir des nations industrielles les plus modernes. A vrai dire, il ne l'a jamais incarné vraiment. Dès 1917, Lénine espérait que la révolution en Allemagne et dans le reste de l'Europe occidentale viendrait relayer la révolution russe et prendre la tête du mouvement. Depuis lors, la progression des partis communistes en France, en Italie et dans les autres pays de démocratie pluraliste a toujours été freinée par certains aspects du stalinisme.

Le phénomène restait secondaire tant que ces partis demeuraient très éloignés du pouvoir. D'autre part, l'évolution de l'U.R.S.S. et des démocraties populaires, ces dernières années, faisait penser que l'écart allait être progressivement comblé entre la structure de leur communisme et les besoins techniques, politiques et culturels des nations occidentales. On pouvait croire ainsi que la libéralisation de l'Europe orientale se développerait plus rapidement — ou aussi rapidement — que les possibilités de voir les communistes accéder au gouvernement à Paris ou à Rome, de sorte qu'elles n'auraient pas été trop affaiblies par les séquences du stalinisme.

On ne peut plus le croire désormais. L'occupation militaire de la Tchécoslovaquie montre que l'U.R.S.S. est absolument décidée à empêcher une libéralisation profonde. Bien qu'elle reste moins brutale qu'en Hongrie parce que la résistance populaire a pris d'autres formes, l'action des chars soviétiques est plus grave pour l'avenir du communisme. Il y a douze ans, elle tendait surtout à empêcher la dissolution du pacte de Varsovie. Inne Nagy avait été imprudent à cet égard. Aujourd'hui, elle a pour but essentiel de paralyser la démocratisation intérieure d'un pays décidé par ailleurs à rester fidèle au camp socialiste et à l'alliance russe. Elle est motivée par la peur d'une contagion de la liberté plutôt que

par la nécessité de protéger le glaci.

Qu'on ne s'y trompe pas d'autre part. Le conflit qui a pu diviser le mois dernier les dirigeants soviétiques n'opposait pas réellement des libéraux à des "durs". Il opposait plutôt les partisans d'une intervention militaire et ceux d'une pression politique, pour atteindre le même but: conserver la monolithisme. Il n'y a pas de véritables libéraux dans l'appareil du parti et de l'État soviétiques. Comme toujours en Russie la liberté reste surtout une idée de l'intelligentsia. Le poids formidable des traditions d'un empire autoritaire s'y ajoute à celui de la dictature du prolétariat pour freiner l'évolution vers le socialisme, poussée pourtant par le développement économique et technique. Hier, l'exemple des démocraties populaires, et singulièrement de Prague, agissait en sens contraire: il est maintenant supprimé.

Certes, comme en Hongrie après 1956, la libéralisation reprendra sans doute peu à peu en Tchécoslovaquie et ailleurs. Mais si lentement et si faiblement qu'elle restera très longtemps (si non toujours) en deçà du degré de liberté nécessaire pour rendre le communisme assimilable aux nations d'Occident. Le décalage devient d'autant plus grave que les partis communistes n'y sont plus absolument écartés de l'espérance du pouvoir. Les communistes participent au gouvernement de la Finlande depuis 1966; leur participation en France n'est plus tout à fait imaginable; en Italie même, ils s'en rapprochent un peu. En face d'une social-démocratie de plus en plus gestionnaire, un communisme libéral ne pourrait-il restituer ses chances au socialisme dans les pays avancés? Mais Moscou paraît maintenant aussi incapable de résoudre leurs problèmes que ceux des pays sous-développés. Ses responsabilités de grande puissance atomique, ses efforts (valables) pour établir un modus vivendi avec les États-Unis, sa croissance économique, l'éloignement des méthodes révolutionnaires: ils apportent des justifications au communisme chinois. Son refus d'une libéralisation authentique, son attachement à la dictature de l'information, son allégerie à la démocratie politique, l'éloignent des besoins des nations industrielles: ils justifieraient la naissance et la progression d'un communisme occidental original.

Le communisme soviétique conserve une grande importance. Sans la révolution de

1917, le développement du socialisme dans le monde serait beaucoup moins grand. Sans la puissance actuelle de l'U.R.S.S., qui fait face à celle des États-Unis, le capitalisme serait plus répandu et plus dominant. En méconnaissant cet aspect du problème et en considérant les Russes comme des ennemis, les Chinois ont probablement tort par rapport à leurs propres objectifs révolutionnaires. En refusant de rompre totalement avec Moscou, les partis communistes de l'Ouest se montrent plus réalistes. Mais ils ne le seraient pas, d'un autre côté, s'ils se contentaient de protester contre l'occupation militaire de la Tchécoslovaquie au nom du droit de chaque pays à déterminer sa propre voie vers le socialisme.

Staline a transformé l'U.R.S.S. de puissance exportatrice d'idées en une simple conservatrice d'un système. Elle devient une place de sûreté, une citadelle, et rien de plus. Elle peut encore moins répandre la doctrine dans les pays industrialisés que dans les pays sous-développés. Elle a quelque chose encore à apprendre aux communistes chinois. Elle n'a plus rien à apprendre aux communistes occidentaux, puisqu'elle refuse la libération qui permettrait seule au modèle soviétique de correspondre au niveau d'évolution technique et politique de l'Europe de l'Ouest. Au contraire, ils pourraient lui apprendre beaucoup en définissant un modèle de communisme libéral qui tirerait l'Europe de l'Est de la stagnation où elle s'enlise progressivement.

En disant "non" à Moscou lors de l'invasion de la Tchécoslovaquie, les partis communistes d'Occident ont ouvert la voie d'une telle évolution. Ils ne semblent pas décidés à s'y engager plus avant, après cet énorme premier pas. De leur capacité à le faire dépend cependant, non seulement leur propre avenir, mais peut-être celui du communisme international. Rien ne permet de penser que les pays sous-développés seront le moteur principal de l'histoire dans les prochaines décades: ce rôle appartiendra longtemps encore sans doute aux pays les plus avancés techniquement, comme le pensaient d'ailleurs Marx et, sauf à la fin de sa vie, Lénine. Le sort du socialisme dans ceux-là dépend moins de Moscou, maintenant, que de la capacité du P. C. italien et, dans une moindre mesure, du P. C. français à prendre la tête d'un communisme occidental.

propos d'actualité

"Notre but, en définissant un programme de politique étrangère devrait être plus large. Il devrait consister

1. à définir clairement notre volonté d'appuyer la recherche d'un règlement négocié qui pourrait assurer à tous les citoyens du Sud-Vietnam, y compris les membres du Front de libération national, la liberté de choisir eux-mêmes leur gouvernement, et

2. d'établir pour notre politique étrangère une nouvelle orientation grâce à laquelle notre appui à la liberté et à la paix sera compatible avec nos objectifs, proportionnés à nos moyens et adaptés aux circonstances du moment."

"Sur la foi des informations qui me sont parvenues, je crois qu'une cessation des bombardements à ce moment-ci, survenant comme une espèce de test des intentions réelles du Vietnam-Nord et comme une nouvelle preuve de notre désir de chercher positivement la paix, serait justifiée. Cependant, tout jugement définitif en cette matière dépend du genre de risque que cela comporterait pour nos troupes qui sont sur les champs de bataille de même que sur les signes concrets que nous aurions de la possibilité d'une réponse de bonne foi en provenance de l'autre côté. C'est là une décision que le président lui-même doit prendre."

(Sénateur Edmund S. Muskie, du Maine, témoignant devant le Comité du programme du Parti démocrate). N. Y. Times, 20 août 1968.

La lutte contre la pauvreté doit se faire sur deux fronts

Pour qui sait lire entre ses euphémismes et ses mots couverts, l'exposé annuel du Conseil économique du Canada est une critique extrêmement sévère — voire un constat de faillite — des politiques économiques fédérales dans au moins quatre domaines: la pauvreté, la gestion du progrès technologique, le développement régional et la croissance.

Au chapitre de la pauvreté, le cri d'alarme lancé par le Conseil survient à un moment des plus propices. En effet, le nouveau premier ministre du Canada s'est engagé, pendant la dernière campagne électorale à établir au pays une société plus juste. Il convenait donc de lui rappeler dès maintenant que la justice sociale ne se réduit pas à un ordre juridique plus libéral et que les droits linguistiques — individuels et collectifs — ne sont pas les seuls à être systématiquement brimés. D'autre part, si vraiment M. Trudeau a l'intention de s'attaquer sérieusement au problème de la pauvreté, l'exposé du Conseil et la large publicité qu'on lui a faite contribuera à mobiliser l'opinion publique en faveur des politiques que son gouvernement mettra de l'avant.

Le Conseil a eu raison d'insister sur l'ampleur du problème de la pauvreté et sur ses dimensions sociologiques. Lorsque 41 pour cent d'une population vit dans l'indigence, on peut difficilement parler d'un problème marginal; et les statistiques de la répartition des revenus, si éloquentes soient-elles, "ne peuvent faire saisir toute l'amertume qu'engendre un milieu insalubre, les taudis, tout cet héritage de frustrations, d'aliénation et de désespoir, qui trop souvent se

transmet de génération en génération."

On pourrait toutefois reprocher au Conseil économique d'avoir envisagé trop exclusivement la pauvreté comme un problème technique, entièrement réductible aux schèmes de l'analyse économique; et cette optique trop restreinte l'a entraîné à ériger en principe certaines opinions quant à la nature des interventions publiques — l'opportunité qu'il y aurait à rendre plus sélectifs les programmes de sécurité sociale, par exemple — qui sont l'objet propre du débat politique.

Qu'on le veuille ou non, l'inégalité de la répartition des revenus et l'inégalité de la répartition du pouvoir dans la société qui lui est étroitement associée sont les causes ultimes de la pauvreté. Il suffit de regarder autour de nous pour constater que certains chefs de famille ont à peine de quoi loger, nourrir et habiller les leurs et rarement ce qu'il faut pour leur donner l'éducation et la santé qui leur permettraient de sortir de l'ornière où ils sont nés et de devenir plus productifs. D'autres, au contraire, ont non seulement ce qu'il faut pour mener une existence confortable, mais aussi le surcroît qui leur permet d'épargner et d'accumuler des biens.

De même, c'est justement l'inégalité du pouvoir économique — donc du pouvoir tout court — qui a empêché jusqu'ici les gouvernements de mettre en oeuvre les politiques sociales et fiscales qu'exige l'éradication de la pauvreté.

Certes, divers facteurs "techniques" — la maladie, la vieillesse, l'insuffisance de la formation professionnelle des

travailleurs, les faiblesses de la structure économique — limitent la participation d'un nombre considérable de citoyens à la production, c'est-à-dire à la formation des revenus. Mais en vertu de quelle théorie économique doit-il y avoir nécessairement équation entre ce qu'un individu produit et ce qu'il reçoit en partage? Il s'agit essentiellement d'un choix politique, régi par une certaine éthique sociale.

Certains économistes évoquent sans doute contre cette argumentation la théorie de la productivité marginale, selon laquelle le revenu des travailleurs devrait justement refléter le plus possible la contribution de chacun à la formation du revenu national.

Productivité et répartition des revenus

Mais outre que les implications sociales de cette théorie sont proprement inadmissibles, celle-ci est à la fois contestable et contestée sur le plan analytique. De nombreux économistes, mais au premier chef les britanniques Joan Robinson et Nicolas Kaldor, ont soutenu que strictement parlant la théorie de la productivité marginale ne s'applique qu'en équilibre, ce qui exclut que l'on puisse en déduire des liens de causalité et, partant, que l'on puisse s'y référer, dans une analyse dynamique, pour expliquer le changement. Or la répartition des revenus — comme, d'ailleurs la croissance économique — est un phénomène essentiellement dynamique, qui résulte du passage d'une situation de déséquilibre à une autre situation de déséquilibre.

D'autre part, même dans un cadre statique, la théorie de la répartition des revenus en fonction de la productivité marginale ne s'applique que lorsque des prélabes extrêmement exigeants sont réalisés en ce qui a trait à la perfection des marchés, à l'homogénéité des facteurs de production, à la constance des rendements à l'échelle, à l'absence d'effets externes (c'est-à-dire de relations économiques qui ne se traduisent pas par un flux monétaire) et ainsi de suite. Or, ces prélabes n'ont jamais été et ne seront jamais réalisés. "Il n'existe pas de théorie économique de la répartition des revenus", de conclure Joan Robinson.

Une gestion efficace de l'économie et l'accélération de sa croissance n'en exigent pas moins que l'on tente de "recu-

pérer" la capacité productive des pauvres en mettant en oeuvre les recommandations du Conseil, dont certaines, entre autres celles ayant trait à la formation et à la mobilité de la main-d'oeuvre, sont déjà bien engagées.

Mais ces interventions n'excluent pas une action au niveau de la répartition des revenus. A cet égard, le gouvernement central ferait bien d'envisager au plus tôt, comme lui suggère le Conseil, l'établissement d'un impôt négatif ou d'une autre forme de garantie du revenu, en même temps qu'il appliquera, plus intégralement qu'il a manifesté jusqu'ici l'intention de le faire, les recommandations de la Commission Carter sur la fiscalité.

Mais il serait souhaitable que l'action du gouvernement, quelle que soit la forme qu'elle prendra, aille plus loin que ne le font déjà les programmes de sécurité sociale. Et il faut se garder de croire que l'établissement d'un impôt négatif dispense les gouvernements d'entreprendre la réforme du financement des services de santé et de l'enseignement supérieur qui s'impose.

Claude LEMELIN

La police de St-Léonard et le conflit scolaire

La force policière de Saint-Léonard mérite des félicitations pour la façon dont elle s'est conduite tout au long du conflit centré sur l'école Almé-Renaud. Nous le disons avec d'autant plus de plaisir qu'il nous arrive rarement d'avoir l'occasion d'écrire des choses comme celles-là. Nous n'avons pas toujours été sur les lieux durant les quelques jours qu'a duré le conflit. Mais nous y avons passé une bonne partie de l'après-midi du 2 septembre et au moins une heure en une autre occasion. Chaque fois, nous avons remarqué que les policiers chargés du maintien de l'ordre accomplissaient leur boulot avec beaucoup de calme et d'intelligence.

Nous n'avons entendu aucun d'eux proférer des mots grossiers ou user de rudesses envers qui ce soit. Au contraire, ces messieurs étaient polis et courtois envers ceux qui leur adressaient la parole. Ils se mélaient strictement de leurs affaires, laissant les gens manifester et s'exprimer librement.

LE DEVOIR
FONDÉ PAR HENRI BOURASSA LE 10 JANVIER 1919
Claude RYAN
Directeur
Rédacteur en chef adjoint: Paul SAURIOL
Directeur de l'information: Jean FRANCOEUR
Trésorier: Arthur JEFFEVRE
LE DEVOIR est publié par l'Imprimerie Populaire Limitée, société à responsabilité limitée, dont le siège social est au no. 434, rue Notre-Dame, Montréal. Il est composé et imprimé par l'Imprimerie Dumont Inc., à 9130 rue Boivin, Ville LaSalle. Seule la Presse canadienne est autorisée à employer et à diffuser les informations publiées dans "Le Devoir".
ABONNEMENTS: édition quotidienne, Montréal, Québec, Lévis et banlieues: 12 mois \$25.00, 6 mois \$13.00, 3 mois \$7.00. Ailleurs au Canada: 12 mois \$20.00, 6 mois \$11.00, 3 mois \$6.00. À l'étranger: 12 mois \$35.00, 6 mois \$18.00. Édition du samedi 12 mois \$6.00. Le ministère des postes a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de 2e classe de la présente publication.
TÉLÉPHONE: 844-3361

DES IDEES DES EVENEMENTS ET DES HOMMES

La rentrée parlementaire

Le gouvernement Trudeau met au point les dispositifs qui doivent servir son programme

par Pierre-C. O'Neill

OTTAWA — Un grand journal de Toronto se plaignait jeudi en éditorial de la qualité du discours prononcé à Vancouver au début de la semaine par M. Trudeau, le premier peut-être depuis l'élection de son gouvernement.

Non seulement n'y voyait-on qu'une mauvaise copie des interventions faites par lui à la conférence constitutionnelle de février dernier, mais on ajoutait que le premier ministre aurait peut-être dû aborder un certain nombre de questions tout aussi importantes pour l'avenir du pays.

S'ajoutant aux griefs des journalistes qui ont pesté tout l'été contre le secret des délibérations du cabinet et la rareté de l'information, l'éditorial donne l'impression que le gouvernement a été inactif durant une partie de la saison et qu'en définitive il se serait incapable lui aussi de poursuivre sur la lancée électorale.

Il se peut qu'il en soit ainsi mais ce ne sera pas parce que le gouvernement a perdu son temps au cours de l'été. En effet, dans le maximum de la discrétion, le gouvernement consacrait tout ce temps à mettre en place cette sorte de plomberie nécessaire au bon fonctionnement des institutions politiques fédérales et que le gouvernement croit en outre nécessaire pour donner suite à son programme de construire une juste société.

D'une certaine façon, ce tra-

vail ne sera jamais terminé et même au cours de l'été, un certain nombre de problèmes particulièrement aigus ont retardé les progrès du gouvernement dans la mise en place de l'appareil administratif qui doit servir son programme politique.

On songe en particulier à cet égard à la grève des postes et aux événements de Tchécoslovaquie, ainsi qu'aux nombreuses décisions administratives laissées en suspens par le précédent gouvernement, paralysé durant près de quatre mois par la course au leadership du parti libéral.

Mais malgré les retards ainsi occasionnés, des décisions ont été prises, des réformes amorcées dont on verra un peu plus tard au cours de la session de quelle façon elles progressent et dans quelle mesure elles vont améliorer le fonctionnement du parlement et du gouvernement.

La première de ces réformes est évidemment celle du bureau du premier ministre qui a été complètement reorganisée. Il comprend beaucoup plus de personnel qu'auparavant, la division du travail y est beaucoup plus précise, et plus que jamais auparavant, on peut prévoir que le bureau du premier ministre va devenir le centre névralgique de toute l'activité gouvernementale, toute la transformation étant conçue pour maintenir le premier ministre en

contact permanent avec le parti, la députation, la fonction publique, le parlement et l'exécutif.

Le gouvernement aurait en outre apporté beaucoup de soin à améliorer le fonctionnement du cabinet. On se souviendra qu'avant même les élections M. Trudeau avait annoncé la réorganisation des comités du cabinet. On a donné suite à ces intentions et on estime qu'au moment où la session va s'ouvrir, le fonctionnement du cabinet a été largement amélioré. Ces dernières semaines les différents comités du cabinet (il y en a huit) ont siégé presque sans arrêt, et un grand nombre de décisions y ont été prises qui retardaient auparavant les travaux du cabinet dans la mesure où elles ne justifiaient pas la discussion à ce niveau.

La plomberie dont on parlait plus haut implique aussi la transformation et la fusion de certains ministères ordonnées par M. Trudeau au moment de la formation de son cabinet. Ces décisions impliquaient des problèmes considérables de personnel et de révision des structures des ministères en question. Ces réformes se poursuivent à un rythme qui ne paraît pas être celui qu'on avait espéré, mais dans certains nouveaux ministères on estime que ces transformations devraient être complètes au début de la nouvelle année.

Enfin, il y a la Chambre, un des rouages essentiels de

l'appareil gouvernemental et dont les libéraux souhaitent améliorer le fonctionnement. Pour y arriver, ils ont confié des responsabilités considérables au président du conseil privé M. Donald MacDonald qui s'est occupé à préparer en collaboration plus ou moins fructueuse avec les autres partis, des modifications aux règlements des travaux de la Chambre. Apparemment compromises il n'y a pas si longtemps, les discussions à cet égard auraient repris à la fin de la semaine et tout indique que de part et d'autre on se mettra d'accord sur une solution provisoire avant la rentrée.

Bref, à en juger sommairement d'après ce que l'on sait de l'activité gouvernementale ces derniers jours, tout indique que les mécanismes sont prêts et que, dès l'ouverture des travaux, le parlement sera en bon état de fonctionner.

Il paraît même qu'un certain nombre de projets de loi sont prêts, contrairement aux habitudes des précédents gouvernements et que les partis d'opposition auront par conséquent beaucoup plus de temps qu'auparavant pour les étudier.

En somme, on incline à penser ici dans les milieux gouvernementaux que pour la première fois depuis longtemps le gouvernement ne sera pas dans les mois qui viennent à la remorque des événements, mais au contraire en assez bonne position de les contrôler.

Mais tout cela reste à voir.

lettres

Pour un évêque ukrainien à Montréal

Voici quelques lignes qui ambitionnent d'apporter un peu de lumière à cette bonne Dame qui écrit (Le Devoir, 24-8-68): "Je lis dans les journaux que les Ukrainiens veulent avoir un évêque à Montréal. C'est le comble. Que cette explosive dame veuille bien lire ce qui suit."

Les Ukrainiens appartiennent à l'Eglise orientale, de rite byzantin. Cette Eglise catholique orientale a ses lois, son Droit Canon, sa hiérarchie, son rite bien différent du nôtre. Le tout réuni à l'Eglise latine, par son obédience au Pape. Ces catholiques, de Montréal, relèvent de Mgr Isidore Borecky, dont la résidence est à Toronto, son diocèse s'étend des limites Ouest de la province d'Ontario jusqu'à Terre-Neuve et l'Île-du-Prince-Édouard. Ce vaste diocèse rend la tâche trop lourde pour un seul homme. Les Ukrainiens le réalisent et en souffrent. C'est pourquoi, avec raison, ils demandent au Saint-Siège de nommer un évêque de leur rite, en résidence à Montréal, dont le diocèse serait découpé dans celui de Mgr Borecky, de Toronto. L'archevêque de ces catholiques ukrainiens demeure à Winnipeg.

Il ne s'agit donc pas d'ajouter, à Montréal, un évêque auxiliaire, puisque les Ukrainiens ne relèvent pas de la juridiction de l'archevêque latin, mais de leur propre hiérarchie. Ils demandent tout simplement que l'immense diocèse de Mgr Borecky soit divisé de ma-

nière à former un nouveau diocèse. C'est tout simplement cela. Pourquoi, alors, protester avec véhémence contre la démarche de nos amis les Ukrainiens?

En passant, cette dame administre une taloche aux évêques auxiliaires de Montréal, s'élevant contre leur présence à Montréal. Encore ici, ne lui en déplaise, elle fait preuve d'une ignorance inexcusable, car maintenant il s'agit bien des gens de chez-nous et de notre rite.

Depuis longtemps déjà et notamment depuis quelques mois on s'attache à faire croire aux Canadiens français que perdus dans un océan d'anglophones, ils doivent se résoudre à leur perte. L'Amérique du Sud est latine et l'Amérique du Nord est anglo-saxonne, qu'on se le tienne pour dit. Isolés que nous sommes au Québec, nous ne pouvons qu'attendre la fin inéluctable.

J'aimerais faire remarquer que la loi du plus fort n'est pas nécessairement la loi du groupe le plus nombreux, il s'en faut de beaucoup. Je crois que notre "noyade" dans une mer de 220 millions d'anglophones est un nouveau mythe (après tous ceux dont on a fait notre histoire) que l'on essaie de nous imposer. Il est entendu que nous vivons entourés par les anglophones et que nous devons tenir compte de

ce facteur. Mais de là à croire que nous devons tout abandonner devant cette donnée, il y a un pas. Il serait bon de savoir ce qui fait la puissance de l'élément anglais qui domine l'Amérique et le monde même. Je ne tiens pas le nombre comme facteur premier mais bien plutôt la puissance économique et technique. La primauté des États-Unis en ces domaines leur assure une force écrasante et une présence par toute la planète. Le nombre compte moins que la qualité de la présence.

A titre d'exemple, considérons Israël qui petit géographiquement et numériquement n'occupe pas moins une place de tout premier plan au Moyen-Orient, dans une région où l'Arabe est de beaucoup supérieur par le nombre pourtant.

Ici même au Québec, au temps où les États-Unis n'exerçaient pas une grande influence, au temps de la revanche des berceaux, au temps où l'élément français était encore plus majoritaire qu'il ne l'est aujourd'hui, rien ne put nous donner une véritable et efficace maîtrise de notre destinée parce que la très

petite minorité anglaise, par sa force économique, exerçait une influence qui compensait largement son infériorité numérique. Le mythe est fort tant que les gens n'ont pas pris conscience de la réalité. Et elles sont nombreuses, trop même, les personnes qui nous refusent cette réalité et nous assurent que sans anglais il n'y a pas de salut. Combien de fois devons-nous entendre que l'anglais est la langue des affaires, que c'est une langue qu'il faut posséder pour réussir. Nous pouvons, sans pour autant fortifier nos frontières, vivre et nous épanouir en français. Mais pour cela, il nous faut devenir forts par l'industrie et le commerce, par tout le domaine économique. Un Québec debout et déterminé, se dotant d'une ferme politique économique serait capable de réussir en langue française. Quand nous aurons atteint ce stade, on pourra nous parler de l'excellence d'une langue sur une autre. Nous répondrons encore en français.

LOUIS CARDINAL
Montréal, 26 août 1968

Le mythe de l'océan anglophone



MAGNIFIQUE PROPRIÉTÉ située sur le bord de l'eau. A Repentigny, 15 milles du centre-ville de Montréal. Décor exceptionnel. Terrasse 100' x 250', entourée d'une haie de cèdres; nombreux conifères, arbres fruitiers. Maison très bien construite; foyer naturel, douze pièces, tapis mur à mur, 4 chambres à coucher, 2 salles de bain; garage double. Chauffage eau chaude. Piscine 20' x 50', chauffée.
David Quintal, - 200, ave Deschamps, Repentigny
Tél.: 581-3893, Bureau: 524-1882.

Tape-cité

OU VOUS TROUVEREZ...

Le plus vaste choix de musique classique et populaire sur rubans pour votre auto ou votre foyer.

PLUS DE 5000 BANDES SONORES EN MAGASIN

7865, SAINT-HUBERT STATIONNEMENT GRATUIT 276-2685

LUN., MAR., MER., OUVERT JUSQU'À 18 HRES
JEU. ET VEN. JUSQU'À 21 HRES — SAM. JUSQU'À MIDI
(Une division de Andre Radio Service Ltée)

La mère au foyer

Je voudrais émettre ici mon opinion personnelle sur la mère de famille moderne. Ma seule qualité pour ce faire est une expérience de ce rôle qui s'échelonne sur une période de cinq ans. Je crois pouvoir m'en prévaloir même si on ne m'a pas encore remis de diplôme attestant que mes actions de tous les jours ont une valeur quelconque pour notre société.

Pour moi, le problème de la mère de famille moderne se situe dans un contexte d'ordre économique. Je puis concéder que les charges matérielles d'une famille sont trop grandes pour être supportées par le seul mari. Mais peut-être pourrions-nous tout au moins tenir cette pression économique qui fait que la femme ne puisse être l'égale de l'homme en se confinant à son seul rôle de mère et d'éducatrice de ses enfants. Il est inconcevable, en effet, que la femme soit forcée d'entrer sur le marché du travail pour atteindre à une quelconque égalité.

Il est honteux de constater qu'à l'heure des spécialisations et de la machine, donc à l'heure où le travail de l'homme devrait avoir diminué de moitié, on doit faire appel à la main-d'œuvre féminine de façon aussi pressante pour maintenir un foyer économiquement viable. On se sert, à cet effet, d'un slogan dont nous ne sommes plus dupes. L'égalité de la femme. Nous sommes venues pour un grand nombre à acquiescer une telle indépendance vis-à-vis de l'homme qu'il n'est pas rare d'entendre: "Moi, je n'ai plus besoin de mon

mari pour vivre". Conclusion: divorce, à la moindre petite anicroche. Vous n'avez même plus le droit de ronfler, messieurs. Les enfants d'un côté, les parents d'un autre.

Ce qui est le plus triste, c'est que ce sont les foyers les plus défavorisés — ceux où la femme doit travailler à l'extérieur — qui ont le plus grand nombre de ruptures. La femme n'est pas prête à faire face au marché du travail, ou encore la séparation a été le résultat de la mauvaise préparation du mari à gagner la vie du foyer.

Que deux conjoints soient économiquement indépendants, c'est peut-être beau, mais qu'on nous fasse accroire que c'est ça l'égalité, c'est trop fort. La femme est encore mère, qu'on le veuille ou non. Si on veut réellement l'égalité des sexes, qu'on traite la femme qui exerce la vocation ou la profession de mère de famille de façon non discriminatoire. A ce moment, nous pourrions croire que nous vivons dans une société adulte.

P.S. Qu'on ne s'imagine pas qu'il faille forcer la femme à rester dans sa maison (qui englobe plus que la cuisine, car il y a l'éducation des enfants). Si cette dernière

veut y rester parce qu'elle trouve là une valeur d'épanouissement supérieur, qu'on la traite alors avec équité. Elle vaut certainement un mécanicien.
PAULINE DESNOYERS-PARADISO
Montréal, 17 août 1968.

UNE EXCLUSIVITÉ DE L'AGENCE DU LIVRE FRANÇAIS

l'homme et la société

revue internationale de recherches et de synthèses sociologiques



- "l'autocritique" de la société socialiste
- la nouvelle sociologie de l'Amérique latine
- le sujet de la création culturelle
- le droit à la ville
- le capitalisme en Afrique noire
- médiations et oppositions en islam
- l'aliénation des sociologues

N° 6 Octobre-Novembre-Décembre 1967 \$3.40

REVUE INTERNATIONALE DE RECHERCHES ET DE SYNTHÈSE SOCIOLOGIQUES

Revue internationale de recherches et de synthèses sociologiques

Le sous-titre de l'« Homme et la Société » : Revue internationale de recherches et de synthèses sociologiques et son sommaire, disent clairement les ambitions de cette nouvelle publication consacrée aux sciences humaines.

La Revue publie — trimestriellement — des articles et des chroniques de sociologues français et étrangers ayant en commun le souci de mettre l'accent sur la critique des principaux courants de la sociologie contemporaine et sur la nécessité d'entreprendre des recherches théoriques, épistémologiques, et méthodologiques pour aboutir, en liaison avec des psychologues, économistes, et historiens à des synthèses partielles.

No 1

Georges GURVITCH : Mon itinéraire intellectuel ou l'exil de la horde.
Cesare LUPORINI : Marxisme et sciences humaines, une vision critique de l'homme.
Henri LEFEBVRE : Claude Lévi-Strauss et le nouvel élitisme.
Jean DUVIGNAUD : La sociologie est un humanisme.
Jan SZCZEPANSKI : La sociologie marxiste empirique.
Serge JONAS : Talott Dronson ou le roi nu.
Frédéric BON et Michel-Antoine BURNIER : Les intellectuels techniciens.

\$2.80

No 2

Jean PIAGET : Mécanismes communs dans les sciences de l'homme.
F. KONSTANTINOV : Sociologie et idéologie.
Adam SCHAFF : De la vérité objective en sociologie.
Roger BASTIDE : L'apport de la sociologie française à la sociologie de la connaissance.
Walter MARKOV : La Nation dans l'Afrique tropicale. Nation et Structure.
Y. ZAMOCHKINE : Sociologie et orientation sociale de l'individu.
Serge JONAS : Réflexions sur le Congrès d'Evian.
Henri LEFEBVRE : Claude Lévi-Strauss et le nouvel élitisme.
Lucien GOLDMANN : Structuralisme, Marxisme, Existentialisme.
Anouar ABDEL-MALEK : Problématique du Socialisme dans le monde arabe.
Jean PRONTEAU : Renaissance de la Sociologie en U.R.S.S.
Nicolas BOUKHARINE : Un extrait du Manuel populaire de sociologie marxiste.
Georg LUKACS : Une critique du Manuel de Boukharine.

\$2.80

No 3

Pierre LANTZ : Le Temps des sociologues et la sociologie du temps.
Adam SCHAFF : Langage et action humaine.
Georges BALANDIER : Entretien sur les problèmes actuels de la sociologie.
Nicolas NOVIKOV : Critique de la sociologie bourgeoise.
Pierre NAVILLE : De l'aliénation à la puissance. La genèse de la sociologie du travail chez Marx et Engels.
Radovan RICHTA : Révolution scientifique et technique et transformation sociale.
Rudi SUPEK : Marx et l'Épique de l'automatisme.
UN INEDIT DE KARL MARX : Conséquences sociales du mécanisme automatisé.
UN TEXTE DE C. WRIGHT MILLS : Le rôle de l'histoire (Chapitre VIII de l'Imagination sociologique).
Joseph GABEL : La fausse conscience.
Louis LE GUILLANT : Pour une condition de travail participative.
Robert JAULIN : Note brève sur les sciences humaines.
R. L. MAKARIUS : Ethnologie et Structuralisme.

\$3.40

No 4

Henri LEFEBVRE : Sur une interprétation du marxisme.
Cesare LUPORINI : L'homme et son lieu.
Lucien GOLDMANN : Critique de la sociologie bourgeoise.
Adam SCHAFF : La révolution scientifique et technique et la problématique de la "loi de la sociologie".
Jean-Marie VINCENT : Le capitalisme selon Weber.
V.L. ALLEN : Essais sur les concepts de la théorie de l'organisation.
Nicolas NOVIKOV : Critique de la sociologie bourgeoise.
Philippe RICHARD : Sociologie des Mythes.
Séminaire international de La Havane : Temps libre et Récréation.
Ana Maria LOPEZ DAY : De quelques fondements théoriques récents, nous le problème du temps libre.
Mohamed-Salah SFIA : Temps libre, travail, réalité sociale et orientation de la sociologie.
Joachim ISRAËL : Aspects sociologiques du loisir et des activités de loisir.
Anouar ABDEL-MALEK : La sociologie du "temps libre" et le devenir de l'homme. Thèses préliminaires.
Jan SZCZEPANSKI : Structure de l'intelligence polonaise.
Pierre BERNARD : Vers une conception plus large de la production. La sociologie et la révolution scientifique actuelle.
Kurt H. WOLFF : Pour une sociologie du travail.
Serge JONAS : Pour une sociologie sociologique.
Jean CHESNEAUX : L'homme et la tradition du socialisme intégral.
Simone DEBOUT : Sur un manuscrit inédit de Charles Fourier — Le Nouveau Monde Américain.
Eddy TREVES : D'un humanisme de la vie à un humanisme du développement. Vingt années de sciences sociales à l'UNESCO (1948-1968).

\$3.40

No 5

Georg LUKACS : Le Grand Œuvre 1917 et la littérature contemporaine.
Jacques BERQUE : Quelques problèmes de la décolonisation.
E. ARAB OGLEY : La révolution socialiste et la mystification pseudo-révolutionnaire.
Jean CHESNEAUX : Pourquoi le Vietnam résiste.
Norman BIRNBAUM : L'homme et son lieu.
Norman BIRNBAUM : L'homme et son lieu.
Maurice FOTIA : Idéologies et élitisme contemporains.
Stanislas EHRlich : Le problème du génocide.
Abdelkader ZGHAL : Le système mexicain.
Zygmunt BAUMAN : Les membres et les "acteurs" du parti dans l'expérience de production.
Françoise AUBIN : L'expérience de collectivisation en économie humaine. La conception de production rurale en République Populaire de Mongolie.
Roger DANGEVILLE : Marx et la Russie. Lettres de Marx à Vera Zaslavitch.
Jean SANVOISIN : Parti, savoir et syndicat dans la révolution russe.
Sonia DAYAN-HERZBRUN : Nationalisme et socialisme chez Ferdinand Lassalle.

\$3.40

No 6

Lucien GOLDMANN : Le sujet de la création culturelle.
André HEGEDUS : L'« autocratie » de la société socialiste, en tant que réalité et nécessité.
Henri LEFEBVRE : Le droit à la ville.
Pablo Gonzales CASANOVA : La nouvelle sociologie de l'Amérique latine.
Jean-Marie VINCENT : Aux sources de la pensée de Max Weber.
Wladimir BRUS : Rapport entre politique et économie en régime socialiste.
Pierre BERNARD : La sociologie et la révolution scientifique actuelle.
Claude MEILLASSOUX : Recherche d'un niveau de détermination dans la société capitaliste.
Samir AMIN : Le développement du capitalisme en Afrique Noire.
Jean-Paul CHARNAY : Médiations et oppositions en islam.
Georges FESTINGER : Organisation coopérative et modification des rapports de production et des formes de propriété en milieu rural africain.
Dominique MAISON : L'aliénation des sociologues.
Gilbert TARRAB : Essai de sociologie du théâtre. La Conscience chavale et les Chaires de l'homme.
Annie GOLDMANN et Jacques LEENHARDT : Essai de sociologie du cinéma. Morgan ou l'impossible révolution. Blow up, essai d'analyse.

\$3.40

No 7

150^e anniversaire de la naissance de Karl MARX
ETUDES, DEBATS, SYNTHÈSES
Adam SCHAFF : L'humanisme marxiste 3
Cesare LUPORINI : Introduction à la 2^e édition italienne (1967) de l'Idéologie Allemande 19
Lucien GOLDMANN : L'Idéologie Allemande et les Thèses sur Feuerbach 37
Jorge SEMPRUN : Économie politique et philosophie dans les "Grundrisse" de Marx 57
Henri LEFEBVRE : Forme, fonction, structure dans Le Capital 69
Isaac DEUTSCHER : De l'Homme Socialiste 83
R. KALIVODA : Marx et Freud 99
Anouar ABDEL-MALEK : Vers une sociologie comparative des idéologies 115
Maxime ROBINSON : Le marxisme et la nation 131
Jean SANVOISIN : Rapport entre mode de production et concept de nation dans la théorie marxiste 151
Sylvain PERIGNON : Marxisme et positivisme 161

RECHERCHES
René DEPRESTRE : Jean Price-Mars et le mythe de la négritude 171
Georges BOUDAREL : Essai sur la pensée militaire vietnamienne 183

ETUDES CRITIQUES
André REGNIER : De la théorie des groupes à la Pensée Sauvage 201
R. L. MAKARIUS : Des jaguars et des Hommes 215

INÉDITS ET DOCUMENTS
Bert ANDREAS : Une interview de Marx au Chicago Tribune 237
Franz MEHRING : La scission de la Ligue des Communistes 248
David RIAZANOV : L'héritage littéraire de Marx et d'Engels 255
Victor FAY : Esquisse pour un portrait de Marx 269

\$4.20

No. 8

DEBATS
Table Ronde: "Pourquoi les étudiants?"
Jacques Berque, Frédéric Bon, Émile Bottegelli, Jean Chesneaux, Bernard Cœnig, Henri Fournie, Christiane Glucksmann, Lucien Goldmann, Serge Jonas, Henri Lefebvre, René Lourau, Jean-Pierre Peter, Jean Pronteau, Jean Sanvoisin, Jean-Marie Vincent.
SYNTHÈSES
Henri LEFEBVRE : "L'irruption, de Nanterre au sommet".
Norman BIRNBAUM : "Le colosse qui vacille".

ENQUÊTES
Y. L. (professeur au lycée Pasteur): "Le mouvement de mai au lycée Pasteur à Neuilly".
Gilbert TARRAB : "Qu'est-ce que le S.D.S.?" (Interview de Karl Dietrich WOLFF, Président du S.D.S.).
ETUDES
R. KALIVODA : Marx et Freud.
André HEGEDUS : "Contribution à l'étude des alternatives de l'évolution sociale".
Alessandro PIZZORNO : "A propos de la méthode de Gramsci, de l'historiographie de la science politique".
Martin KOLINSKI : "L'Etat et la classe dominante".
H. WOLPE : "Structure de classe et inégalité sociale — principe théoriques de l'analyse de la stratification sociale".
Rodolfo STAVENHAGEN : "Classes sociales et stratification".

ESSAIS THEORIQUES
Jean-Paul CHARNAY : "Tuez les sociologues" — Profil prospectif du sociologue.
Serge JONAS : "Problématique d'une sociologie de la création".

RECHERCHES
Maria Isaura PEREIRA DE QUEIROZ : "Mouvements messianiques dans quelques tribus sud-américaines".

COMPTES RENDUS
Herbert MARCUSE : "L'homme unidimensionnel" (Emmanuel Herichon).
Léon TROTSKY : "Œuvres militaires" Tome 1 (Jean Sanvoisin).
Serge DOUBROVSKY : "Pourquoi la nouvelle critique?" (Gilbert Tarrab).
Stephan STRASSER : "Phénoménologie et sciences de l'homme" (André Jacob).
Ramon LOSADA ALDAMA : "Dialectica del subdesarrollo" (Regine Rodriguez).
Camillo TORRES : "Ecrits et paroles" (K. Jaouiche).
Henri LEFEBVRE : "Le droit à la ville" (Colette Durand).
Jeanne HERSCH et René POIRIER : "Entretiens sur le temps" (Eddy Treves).

\$4.20

SERVICE D'ABONNEMENTS COMPLET ET EFFICACE
POUR TOUTES LES REVUES EN LANGUE FRANÇAISE
PUBLIÉES DANS LE MONDE

PUBLICATION TRIMESTRIELLE

L'abonnement (un an) - \$15.00

AGENCE DU LIVRE FRANÇAIS

1249 ouest rue Bernard 271-6888

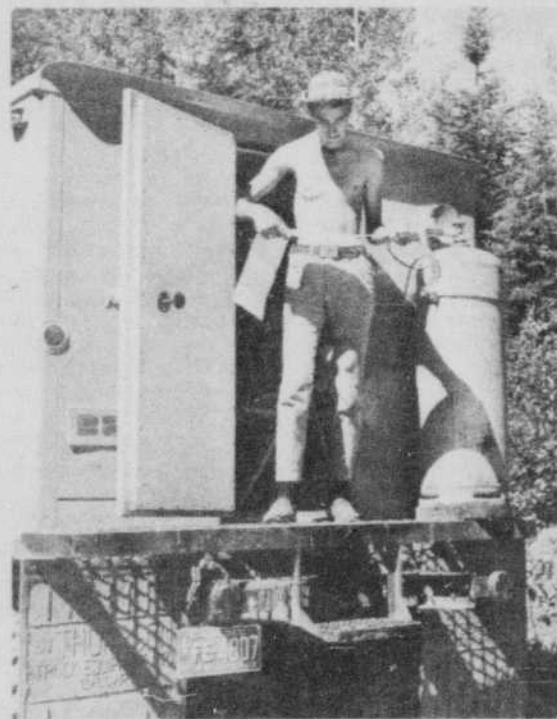
■ Suites de la première page

SOMMET

Le chef de l'exécutif américain a répété qu'il était prêt à se rendre n'importe où, n'importe quand, pour promouvoir la cause de la paix mais a ajouté: "Je n'envisage aucun voyage pour le moment". "Je n'ai aucun projet dans l'immédiat. Je ne vois pour

l'instant aucune perspective d'une rencontre avec M. Kossyguine, a-t-il déclaré.

M. Johnson a donné une réponse encore plus ambiguë à la question de savoir s'il avait des raisons quelconques d'être encouragé par l'évolution des pourparlers de paix américano-nord-vietnamiennes à Paris.



TOUR DE FORCE

Avec une équipe géologique en surface et une équipe sismique, British American Oil a parcouru cet été la Gaspésie pour essayer de découvrir des structures souterraines favorables à l'accumulation de pétrole et de gaz. Elle utilise pour la première fois un nouvel appareil d'exploration sismique monté sur camion. L'équipe place encore des géophones, à gauche photo du haut, pour capter les secousses sismiques réfléchies par les formations souterraines, mais les secousses ne sont plus produites par les explosifs habituellement utilisés dans des trous de forage. Elles sont créées par le fusil spécial placé sous le camion, photo du centre. Un mélange d'oxygène et de propane est allumé dans une chambre afin de lancer une plaque métallique de 7,000 lb contre le sol, avec suffisamment de force pour que les ondes de choc réfléchies produisent des lectures électroniques sur les graphiques comme on le voit, photo du bas.

LANZA DEL VASTO
PARMI NOUS

A compter du 3 octobre prochain, Lanza del Vasto et son épouse, Chanterelle, répondant à l'invitation de quelques amis de Montréal, séjourneront au Québec pour une période de trois semaines.

DEUXIÈME VISITE: Le disciple chrétien du Mahatma Gandhi qui, à la suite de son voyage aux Indes en 1936-1937, résolut de dévouer sa vie à la prédication et à l'application de la non-violence, viendra pour la seconde fois en Amérique du Nord. Cette visite coïncidera avec le début de l'Année spécialement consacrée à la mémoire de Gandhi.

PROGRAMME DE LA TOURNÉE: Les responsables de la tournée seraient heureux d'entrer en contact avec toutes les personnes et tous les organismes intéressés de quelque façon à la non-violence. Il s'agit d'établir un programme de conférences, causeries, concerts, stages de formation, rencontres personnelles, etc. qui permette de profiter au mieux de la présence du distingué visiteur.

STAGES DE FIN DE SEMAINE: Durant leur séjour, trois stages de deux jours chacun se tiendront à l'auberge Alpino, à Morin Heights, dans les Laurentides. Ces rencontres, plus personnelles et plus intimes, sont organisées à l'intention de ceux qui veulent approfondir l'enseignement du pèlerin et s'initier à sa pratique. Le nombre des stagiaires étant limité, les intéressés sont invités à s'inscrire le plus tôt possible.

S'adresser à:
Christiane Vachet
10, 351, avenue Pélouquin
Montréal
Tél.: 384-0451 (après 18 heures)
ou : 277-9509 (avant 18 heures: demander Marie-Jeanne Boudaux)

"Nous essayons constamment et nous espérons constamment... Je ne veux pas engendrer de faux espoirs ni des spéculations, mais nous consacrons une partie de chaque journée à essayer de trouver un terrain d'entente", a-t-il déclaré.

MANIFESTATION

syndicales s'est déroulé dans le calme: les ouvriers, par rang de huit, ont marché dans les rues du centre de la ville escortés par 24 policiers à motocyclette. Le service d'ordre avait demandé aux manifestants de se scinder en deux groupes, afin que leur défilé ne nuise pas à la circulation des automobiles, ce qu'ils ont accepté de bon gré.

Pendant toute la journée, l'inactivité a été totale sur tous les chantiers de la région de Montréal où les constructions en cours représentent un investissement de l'ordre de 200 millions de dollars. Des représentants du syndicat avaient visité tous les lieux de travail pour s'assurer que l'ordre de débrayage était bien observé.

MOSCOU

intellectuels qui ont fui à l'étranger qui a affirmé qu'il fallait combattre les "contre-révolutionnaires" avait encore alourdi l'atmosphère.

C'était la première fois, en effet, qu'un homme politique disait aussi crûment qu'il fallait collaborer et qu'il admettait, conformément au vœu de Moscou qu'il y avait des contre-révolutionnaires en Tchécoslovaquie.

Le voyage de M. Kouznetsov permettra-t-il de dissiper ces inquiétudes et d'aller de l'avant dans la libération du pays? C'est la question que tout le monde se posait hier soir à Prague où l'arrivée de M. Kouznetsov a fait sensation. Il n'est pas impossible, estimait-on, dans certains milieux qu'après ces entretiens, une rencontre ait lieu entre les dirigeants tchécoslovaques et les Hongrois, les Bulgares, les Polonais et les Allemands de l'est pour fixer le calendrier de l'évacuation de leurs troupes respectives.

STANFIELD

— Les chiffres sur l'état de pauvreté au pays ne sont pas neufs ils étaient connus du gouvernement lors de la conférence inter-gouvernementale sur ce thème. Non seulement le secrétaire pour la pauvreté, créé à ce moment, n'a-t-il rien fait depuis, mais il a finalement été démantelé.

— L'universalité du phénomène de la pauvreté au Canada était bien connue des neo-démocrates qui auraient été accusés de démagogie, selon M. Lewis, pour l'avoir évoquée à temps et à contretemps.

— Il faut sans retard planifier, diriger et contrôler la croissance de tous les secteurs de l'économie.

M. Lewis a ajouté qu'il lui apparaît impossible qu'on puisse

se régler les problèmes de pauvreté et de disparités régionales sans des dépenses gouvernementales massives et sans une participation massive également, de la population.

M. Lewis a dit que le gouvernement, plutôt que d'abandonner le programme de travaux d'hiver aurait dû le corriger et le perfectionner, plutôt que de le sacrifier à la politique économique antédiluviennne qui consiste à équilibrer le budget.

Le leadership
néo-démocrate

Dans une autre partie de sa conférence de presse M. Lewis a confirmé la tenue d'une réunion de l'exécutif national de son parti en fin de semaine à Ottawa. On y déciderait de la

date du congrès de leadership du parti, dans la mesure où M. Douglas choisira de clarifier ses positions au sujet de la possibilité qu'il cède sa place à un autre dès le prochain congrès.

Dans ce cas le parti devrait chercher dès maintenant le moyen de financer de l'intérieur des campagnes des aspirants au poste dont il a dit qu'ils n'auraient sans doute pas beaucoup d'argent personnel et ne pourraient d'autre part compter comme les libéraux sur des avions privés de grandes compagnies.

M. Lewis a dit que le leadership pour l'instant ne divise pas le parti si ce n'est entre ceux qui pensent que le nouveau chef devrait n'être élu qu'à la veille des prochaines élections générales et ceux

qui estiment qu'il doit l'être maintenant pour se préparer.

M. Stanfield et
la procédure

Dans un autre ordre d'idée, M. Stanfield a dit qu'il appuie entièrement les propos tenus cette semaine par son leader parlementaire M. Gerald Baldwin, que les conservateurs veulent bien réviser les règlements de la chambre mais qu'ils ne plieront pas nécessairement devant les goûts du gouvernement.

Il s'est dit prêt à négocier un nouvel accord, faute de quoi a-t-il laissé entendre, il faudrait en revenir à la situation de 1962, c'est-à-dire à des règlements qui sont plutôt faits pour la préhistoire des parlements modernes.

PETITES ANNONCES DU "DEVOIR" 844-3361

Le prix de nos petites annonces est de \$1.50 par jour avec un maximum de 25 mots. (.05 du mot additionnel). L'heure de tombée est midi pour l'édition du lendemain.

ACHETONS

Surplus articles de ménage, outils et divers. Tél. 674-7350. 7-9-68

AMEUBLEMENT A VENDRE

AMEUBLEMENT LEGAULT
Décoration intérieure
agent manufacturier
30% d'escompte
Ameublement complet de tous styles
Tapis et draperies à prix réduit. Spacieuse salle de montre. Décorateurs professionnels à votre service. Sur rendez-vous seulement.
Mme Vve Gilles Legault, prop.
388-8540 29-9-68

ANTIQUITES CANADIENNES

Autisme: ameublement complet pin, 100-250 ans de vieux, armures, table-électro, chaises, buffet, banc, encoignures, commodes, berçants, hûches, lits, récamier, coffres etc. particulier
671-2276 23-9-68

APPARTEMENT A LOUER

Côte des Neiges, 3740 Édouard-Montpetit, 4 1/2 pièces, visites: 6 p.m. à 8 p.m. du lundi au vendredi.
10-9-68

AUTO A VENDRE

Peugeot 404, 1967 à injection, 15,000 milles. Coprime neuve. Tél. le soir 334-1646.
10-9-68

Volkswagen 1300, de luxe 1966 radio, pneus d'hiver, état parfait, \$1,000, soir 677-5442, jour 845-5141 local 296.
11-9-68

AUTO A VENDRE

Pontiac, Parisienne, 1967, 4 portes, toit rigide, V8 automatique, cerceau-trein, ceveau-direction, radio, termes faciles particulier. Tél. 661-4089.
9-9-68

A VENDRE

Bateau de pêche de Nouvelle-Ecosse, 42 pieds, 15 tonnes, diesel Hercules, 65HP, 6 lits, toilette, excellentes conditions.
\$5,200, LA, Lemieux soir 731-7251, jour LA 6-9251.
10-9-68

CHAMBRE A LOUER

Étudiant, professeur, à proximité de l'Université de Montréal, information. Tél. 279-3221 de 7 à 9 heures p.m.
9-9-68

Une seule chambre à louer à Ahuntsic pour dame ou jeune fille. Usage cuisine et lessiveuse automatique. S'adresser Mlle. Morin 381-9921 (jour) 389-7363 (soir).
11-9-68

CHAMBRE A LOUER

Côte des Neiges, pour étudiante sérieuse, privilège, salon, cuisine. Tél. 733-7625 ou 526-0774.
9-9-68

COURS PRIVES

Rattrapage scolaire: tous niveaux (CEGE secondaire, collégial) Préparation accélérée à baccalauréats reconnus. Apprenez langues anglaise, française, russe, allemand, espagnole, italienne, méthode de rapidité. Mathématiques, physique, biologie. Jour, soir, correspondance. Institut Universitaire C.P. 63, Station M. Montréal 849-1714 ou 728-7736.
9-9-68

Cours de céramique commenceront le 16 septembre à la Poterie Bonsecours. Enregistrez-vous maintenant à 427 est Notre-Dame ou appelez 844-6253.
9-9-68

Les résines synthétiques dans les métiers d'art (sculpture, joaillerie etc.) cours du soir par H. Hollander, P. CHEM, C.I.C., commençant le 19 septembre. Appelez 844-6253.
9-9-68

DEMANDE D'EMPLOI

Professeur féminin de français diplômée, en lettres ayant 2 années d'expérience cherche emploi immédiatement.
277-2091.
10-9-68

Diplômé de l'école normale supérieure (section lettres-option histoire) licencié en droit, cherche une chaire à Montréal ou ailleurs. Tél. 524-0137 ou 523-9037.
9-9-68

Un professeur de sciences naturelles, chimie et biologie, diplômé de l'école normale supérieure, voudrait enseigner à Montréal ou à Sherbrooke. Tél. 524-0137 ou 523-9037.
9-9-68

ROUSSILLE TRANSPORT. Déménagement local, longue distance. Emballage, entreposage. 725-7421.
9-9-68

DIVERS

TOP MART INC. 15 est rue Ste-Catherine. Tél. 845-0401. Métro Saint-Laurent. Vente de liquidation de manufacturiers. 100% V. Neck. Pullover pure laine \$5.00. Habits complets en lergal \$30.00. Habits complets Fortrel \$25.00. Trenchcoat \$10. Vestons sport \$6.00 — \$10.00 et \$15.00. Pantalons \$3.00 et \$6.50 etc.
J.N.O.

FEMME DEMANDEE

Sténographe bilingue, expérience légère requise. 866-4023.
12-9-68

TAILLEUR

Tous avez maigri ou engraisé? Faites réajuster vos vêtements, habits ou pantalons, transformés en devant simple dernier style.

DROLET TAILLEUR
— SPÉCIALISTE —
Habits et costumes sur mesure
351 est. rue GUIZOT
Tél. 388-2532 J.N.O.

TERRAIN A VENDRE

LAC NOTRE-DAME
Grands terrains au bord du lac. Ski nautique, pêche à la truite. Natation, sports d'hiver. Endroit paisible, bon voisinage. Direction: 54 miles vers Ahuntsic par St-Sauveur, Marie Heights, Montfort et Lac Notre-Dame.
Pour plus d'informations s'adresser à:
M. Jeannotte 387-3757.
9-9-68

MEUBLES A VENDRE

Mobilier de salle à manger en chêne sculpté, 9 morceaux, \$125. Tél. 844-6752 ou 845-2698.
9-9-68

PROPRIETE A VENDRE OU LOUER

AHUNTSIC, luxueux triplex neuf, détaché 1,7, 2 1/2, à louer bas, 7 pièces plus sous-sol, foyer, garage double \$275, hypothèque 7 1/2%. Tél. 388-6376.
16-9-68

PROPRIETE A VENDRE

CITE DE JACQUES-CARTIER, bungalow 3 chambres à coucher, cheminée, sous-sol fini, cuisine entièrement équipée, très bonnes conditions cause départ. Tél. soir 677-5742 jour 845-5141 local 296.
16-9-68

VIEUX BIJOUX

Achetez vieux bijoux pour la valeur de l'or et du platine, ainsi que diamants et pierres précieuses. POMPONNETTE INC. 256 est. Ste-Catherine. Tél. 861-9293.
9-9-68

HOMME DEMANDE

accepte des demandes pour la division du service des ventes, département des produits de buanderie. C'est un poste senior de vente avec revenu illimité.

Il faut être bilingue, âgé de 25 à 40 ans, de préférence marié et avoir une certaine expérience dans le domaine de la buanderie. Salaire et commission, dépenses, auto fournie. Généreux programme de retraite et d'hospitalisation. Les demandes seront gardées confidentielles.

Ecrire au:
Département des ventes,
WYANDOTTE CHEMICALS OF CANADA LTD.,
41 Metropolitan Road,
Scarborough, Ontario.
10-9-68

WYANDOTTE CHEMICALS OF CANADA LTD.

accepte des demandes pour la division du service des ventes, département des produits de buanderie.

C'est un poste senior de vente avec revenu illimité.

Il faut être bilingue, âgé de 25 à 40 ans, de préférence marié et avoir une certaine expérience dans le domaine de la buanderie. Salaire et commission, dépenses, auto fournie. Généreux programme de retraite et d'hospitalisation. Les demandes seront gardées confidentielles.

Ecrire au:
Département des ventes,
WYANDOTTE CHEMICALS OF CANADA LTD.,
41 Metropolitan Road,
Scarborough, Ontario.
10-9-68

Les prêtres 'rebelles'
de Washington en appelant
à l'épiscopat national

WASHINGTON (PA) — Cinquante et un prêtres catholiques ont l'intention de demander à la Conférence nationale des évêques catholiques des États-Unis d'intervenir comme médiateur dans la dispute qui les oppose au cardinal Patrick O'Boyle de Washington au sujet de l'encyclique Humanae Vitae sur les moyens contraceptifs.

Ces 51 prêtres ont signé une déclaration collective dans laquelle ils affirment que les couples mariés peuvent en certaines circonstances utiliser des méthodes contraceptives après une décision prise en leur âme et conscience. De son côté, le cardinal O'Boyle s'en tient strictement à la décision de Paul VI.

Dans leur appel à la conférence nationale des évêques, les prêtres déclarent que le différend ne porte pas seulement sur l'encyclique mais sur la "liberté de conscience".

Ces prêtres espèrent que la Conférence va intervenir avant l'échéance du 14 septembre que le cardinal O'Boyle a fixée pour leur rétractation publique.



L'abbé T. Joseph O'Donohue, vicaire de la paroisse Saint-François de Sales de Washington, a été suspendu par le cardinal Patrick O'Boyle à la suite de ses prises de position au sujet de l'encyclique Humanae Vitae. L'abbé O'Donohue est entouré de quelques-uns des 50 prêtres qui font cause commune avec la sienne.
(Téléphoto PA)

LE

ROCKHILL

UN NOUVEAU CONCEPT D'HABITATIONS COMMUNAUTAIRES

Niché tout près des pentes boisées de la somptueuse montagne et à quelques minutes du centre de la ville de Montréal... c'est là que se trouve le Rockhill... le plus nouveau concept d'habitation communautaire. Grande variété d'appartements spacieux conçus en vue du confort — à des prix à la portée de tout budget. Promenade de boutiques à quelques pas de l'ascenseur. Facilités de récréation comprenant une grande piscine ouverte à l'année, bains sauna, terrasse à l'écart pour les amateurs de soleil et salon entièrement équipé pour le divertissement et la relaxation. Parc de stationnement pour les résidents et leurs invités. Buanderie automatique. Câble TV gratuit.

4858, Côte-des-Neiges

LOYERS
3 1/2 pièces, à partir de \$170
4 1/2 pièces, à partir de \$215

VISITES
de 11 h. a.m. à 9 h. p.m. tous les jours
de 11 h. a.m. à 6 h. p.m. en fin de semaine
occupation immédiate

TÉLÉPHONE: 731-6444

Lent début de la campagne électorale aux Etats-Unis

par Bernard Ullmann, de l'AFF

WASHINGTON — Après le choc de la convention démocrate de Chicago, et surtout des incidents qui l'ont marquée, la campagne électorale démarre lentement. Elle ne trouvera son véritable rythme que dans la seconde quinzaine de septembre, quand les candidats choisis par les deux partis, le vice-président Hubert Humphrey du côté démocrate et M. Richard Nixon du côté républicain, entameront le cycle des tournées qui les conduiront dans la plupart des cinquante Etats de l'Union, et les amèneront sans doute à de spectaculaires confrontations télévisées.

Tandis que, cette semaine, M. Humphrey préparait dans sa ferme de Waverley dans le Minnesota sa stratégie électorale, avec son coéquipier pour la vice-présidence, le sénateur Edmund Muskie, n'interrompant ce séjour que pour venir assister mercredi et jeudi à une réunion à la Maison-Blanche du Conseil national de sécurité et du cabinet, M. Nixon prenait un départ spectaculaire.

Car c'est à Chicago, sur les lieux même où la police et la garde nationale avaient chargé, quelques jours auparavant, à la matraque et aux gaz lacrymogènes les jeunes "hippies", "yippies" et autres non-conformistes opposés à la guerre du Vietnam, et où les démocrates avaient, dans le hall de la convention, donné le spectacle de leurs dissensions, qu'il a choisi de faire sa première apparition en tant que candidat officiel.

Reçu mercredi en triomphateur à Chicago sous une pluie de confettis, "le nouveau Nixon" a su éviter avec la prudence qui le caractérise, depuis le début de l'année, de répondre directement, à Chicago à la question numéro un du moment: approuve-t-il ou désapprouve-t-il les méthodes

employées par le service d'ordre du maire démocrate Richard Daley? Qui semble répondre, si l'on en juge par les lettres publiées dans les journaux, aux vœux d'une bonne partie de l'électorat. Il réussit à ne condamner ni la police, ni les manifestants, ni le maire, ni même le parti démocrate, en replaçant la question dans le contexte général de "la loi et l'ordre" et des maux qui frappent la société américaine dans son ensemble.

A San Francisco, seconde étape de son périple, M. Nixon eut droit à un accueil très encourageant — 200.000 à 300.000 personnes pour saluer son passage — moins vibrant cependant qu'à Chicago. Ayant à ses côtés son ancien rival "conservateur" pour la nomination républicaine, le gouverneur Ronald Reagan, il a ouvert une campagne vigoureuse dans cet Etat de Californie, dont les électeurs le rejeteront d'une façon si humiliante lorsqu'il se présentera lui-même au poste de gouverneur il y a six ans.

Le congrès du TUC a marqué la fin du loyalisme à M. Wilson

BLACKPOOL (de l'envoyé spécial de l'AFF, Boni de Thorhout) — Ouvert le 2 septembre dernier dans l'incertitude, le centième congrès du Trade Unions Congress (T.U.C.) s'est terminé hier à Blackpool dans la confusion. L'adoption hier matin, à mains levées, d'une motion de loyalisme à l'égard du gouvernement de M. Harold Wilson, alors que 24 heures plus tôt les mêmes délégués avaient rejeté à une majorité écrasante (plus de 7.700.000 mandats sur 8.700.000 environ) la poli-

C'est d'ailleurs sur les Etats à gros collèges électoraux — la Californie avec 40 votes, l'Illinois avec 26, l'Ohio avec 26, New York avec 43, Texas avec 25, que M. Nixon compte surtout concentrer ses efforts au cours des prochaines semaines.

De son côté, M. Humphrey, que les derniers sondages d'opinion placent à environ 5 points au-dessous de son rival républicain dans les pourcentages de popularité, va chercher à rattraper ce retard en présentant une image de candidat "indépendant", libéré de la tutelle du président Johnson. Il lui reste cependant à définir les grands thèmes de sa campagne, et aussi à se différencier suffisamment, à propos du Vietnam, de la politique financière, des problèmes raciaux et surtout de "la loi et l'ordre" de M. Nixon lui-même pour que les électeurs "moyens" qu'ils cherchent à attirer l'un et l'autre, ne cèdent pas à la tentation du "changement d'équipe" qu'offre le candidat républicain.

Quant au "troisième homme", M. George Wallace, candidat conservateur et ségrégationniste du parti "indépendant", il doit annoncer mardi à Washington, dans une conférence de presse son propre choix pour un candidat à la vice-présidence. Ce pourrait être, pense-t-on, soit M. Albert Chandler, ancien gouverneur du Kentucky, soit le général en retraite Curtis LeMay, ex-chef du commandement stratégique de l'aviation et champion connu d'un anti-communisme virulent et militant.

Un troisième nom est encore cité: celui de l'ex-gouverneur de Georgie Marvin Griffin.

La campagne de M. Wallace, qui débordait largement les frontières traditionnelles du sud, se situe dans la "zone industrielle", situés à la limite est de la ville où l'arrière-garde balfraie résistait encore. Toute la puissance de feu des troupes fédérales est en action: canons de 105, mortiers, lance-roquettes, mitrailleuses lourdes. Tout autour de nous, à quelque dizaines de mètres à peine, les obus explosent, les rafales crépitent.

A chaque carrefour il faut faire attention. Les troupes fédérales ont installé les pla-

de revendications salariales, grèves, pressions sur les représentants de syndicats à la chambre des Communes. Les trois prochains mois seront, dans ce domaine, décisifs.

Le congrès de Blackpool n'a certes pas voulu désavouer formellement sa propre hiérarchie mais la majorité dérisoire avec laquelle il l'a soutenue dans sa décision, prise en février dernier, d'appliquer un système de "modération volontaire" dans les demandes d'augmentation de salaires, est plus symbolique que significative. Désormais, menée par MM. Cousins et Hugh Scanlon, président du syndicat des métallurgistes, qui a lancé un ordre de grève à ses adhérents pour le 23 septembre prochain, les autres Trade Unions ne se sentiront que davantage poussées à recourir à l'action directe pour soutenir leur revendication.

Le congrès a donc marqué sans équivoque la séparation de l'action économique gouvernementale, avec toutes les conséquences potentielles que contient une telle attitude: vague de revendications salariales, grèves, pressions sur les représentants de syndicats à la chambre des Communes. Les trois prochains mois seront, dans ce domaine, décisifs.

Renforts syriens en Jordanie

BEYROUTH (AFP) — Un contingent syrien de 12.000 hommes a pris position en Jordanie, face au lac de Tibériade, fermant la brèche par laquelle les Israéliens auraient pu pénétrer pour contourner les forces jordaniennes, a annoncé hier le quotidien Al Nahar, de Beyrouth.

Rapportant "des nouvelles de source sûre parvenues dans la capitale libanaise", le journal Al Nahar précise que le contingent syrien a pénétré en Jordanie il y a trois jours.

Témoignage sur la prise d'Aba

LAGOS (AFP) — Les forces aériennes nigérianes ont attaqué des villages situés autour de la ville d'Ihiala, a annoncé hier soir la radio balfraie captée à Lagos. Les forces terrestres nigérianes se trouvent à environ 13 km. au sud d'Ihiala, a-t-elle ajouté. La radio, dont l'émission était en partie inaudible, n'a toutefois fourni aucun détail.

La chute d'Aba

ABA (de l'envoyé spécial de l'AFF, Claude Brovelli) — Je reviens d'Aba où les combats de rue se poursuivaient jeudi soir dans la ville, complètement investie vingt-quatre heures auparavant par les commandos du colonel Adekunle.

J'étais, avec les envoyés spéciaux du Sunday Times et de l'Observer, le premier représentant de la presse mondiale à entrer dans Aba depuis la chute de la ville.

Jeudi après-midi, les soldats fédéraux, harassés, barbus se battaient toujours près du building de la télévision et dans la "zone industrielle", situés à la limite est de la ville où l'arrière-garde balfraie résistait encore.

Toute la puissance de feu des troupes fédérales est en action: canons de 105, mortiers, lance-roquettes, mitrailleuses lourdes. Tout autour de nous, à quelque dizaines de mètres à peine, les obus explosent, les rafales crépitent.

A chaque carrefour il faut faire attention. Les troupes fédérales ont installé les pla-

ques de base de leurs mortiers en plusieurs points stratégiques de la ville. Par groupes de six, les pièces crachent leurs obus en tir presque vertical vers les habitations où partent des coups de feu isolés de tireurs balfraies.

Les blindés sillonnent la ville. Soudain, ils arrêtent, braquent leurs canons vers un objectif, sans doute désigné par radio. Il ne reste plus qu'à se boucher les oreilles.

Les soldats progressent dans les rues, avec des bandes de mitrailleuses autour du cou. De temps à autre, l'artillerie balfraie, retranchée dans la brousse tire quelques obus. Derrière l'hôtel de ville, un bâtiment en feu, une épaisse fumée noire s'élève dans le ciel.

Plusieurs quartiers de la ville ont été sérieusement endommagés. De nombreuses maisons sont détruites. Des milliers de carcasses de voitures, renversées, jonchent les bas-côtés des rues. Cependant, les destructions causées dans la ville sont moins graves qu'on aurait pu le supposer, compte tenu de l'emploi

Ihiala est située au nord-ouest d'Owerri sur la principale route d'Onitsha dont un tronçon, plus au nord, a été aménagé en piste d'atterrissage provisoire avec l'accord de la Croix-Rouge internationale et du gouvernement fédéral afin d'y acheminer depuis deux jours les secours à destination du Biafra.

massif de l'artillerie. L'aviation n'a pas été utilisée, m'a affirmé le colonel Adekunle. "Nos avions de chasse ont seulement survolé la brousse pour effrayer les soldats balfraies, m'a-t-il dit.

Quelques centaines d'Ibos sont restés dans la ville pendant les combats. Les troupes fédérales les ont découverts, terrorisés, cachés dans des maisons du centre. "Nous n'avons pas voulu partir, me dit l'un d'eux. Nous nous sommes cachés avant que les troupes balfraies n'évacuent la ville. Pendant plusieurs jours, nous avons vécu enfermés. Nous faisons cuire notre nourriture la nuit pour ne pas attirer l'attention.

Dans la rue principale d'Aba, j'ai vu ces réfugiés ibos, en file indienne, les femmes transportant sur leur tête leurs maigres biens dans une cuvette, se diriger, en pleine fusillade, vers un centre de regroupement. "Nous sommes tous Nigériens, leur dit le lieutenant colonel Goldwin Ally, adjoint du colonel Adekunle. Nous en avons tous assez de cette guerre. N'ayez pas peur. Nous fe-

rons de notre mieux pour que vous soyez heureux et bien nourris."

Le colonel Ally m'assure qu'en dépit des violents combats qui se poursuivent depuis une semaine, ses troupes n'ont eu que trois blessés. "Nous avons eu aussi trois morts, me dit-il, mais ils ont été tués par un de nos obus très trop court."

Les troupes fédérales tentaient de repousser hier matin l'arrière garde balfraie sur les routes qui mènent vers Owerri et Umuahia, les deux derniers centres importants tenus par les Balfraies. Une fois Aba "nettoyée", les commandos du colonel Adekunle poursuivront leur progression vers ces deux villes. L'état-major opérationnel, installé dans une villa, au centre d'Aba, reste prudent. Le soir, les soldats fédéraux évacuent la ville pour tenir des positions défensives à toutes les entrées.

Les soldats fédéraux ont "découvert" la ville en plusieurs secteurs opérationnels. Ils s'appellent: rebelle, enfer, paradis, amour, haine, etc. La ville elle-même, centre de cette région pétrolière du sud nigérian, a été baptisée "pétrole" (oil). Jeudi soir, dans son quartier général de port Harcourt, le colonel Benjamin Adekunle a invité les journalistes à "fêter sa victoire" au champagne. "Je suis fou, me dit-il, confortablement installé dans un fauteuil, drapé dans une robe de chambre en soie mauve. Maintenant je veux prendre Owerri et Umuahia."

Les traits tristes, souriant, il ajoute: "Croyez-moi, je ne suis pas un tueur. Je crois en Dieu mais pas au Christ. Je ne veux pas parler à Dieu par personne interposée."

Divergences chez les gaullistes sur la réforme de l'Université

PARIS (AFP) — De sérieuses divergences viennent d'apparaître chez les gaullistes à propos d'un problème qui est actuellement au premier plan de l'actualité en France, celui des libertés politiques à l'Université.

Mercredi, le secrétaire général du parti gaulliste, M. Robert Poujade, annonçait que le bureau exécutif de ce parti avait, au cours d'une réunion, exprimé "une opposition unanime et totale à l'introduction de la politique, c'est-à-dire des luttes et des querelles politiques à l'Université". Jeudi, devant une commission de l'Assemblée nationale, le ministre de l'éducation nationale, M. Edgar Faure, répliquait avec un humour acide: "Ceux qui refusent les discussions politiques à l'Université et qui, par exemple, n'admettent pas qu'on organise un débat sur le marxisme, c'est souvent ceux qui ont peur de ne pas pouvoir répondre parce qu'ils ne connaissent pas le marxisme."

Mais, hier matin, l'éditorialiste du quotidien gaulliste "La Nation" revenait à la charge en disant: ce sont les régimes fascistes ou communistes qui encouragent la politique — la leur — à l'Université. Mais l'Université démocratique a une autre tradition, celle de la neutralité et de la tolérance.

Si les observateurs prêtent de l'attention à cette querelle quelque peu confuse, c'est qu'elle révèle les problèmes qui se posent aux gaullistes après les événements de mai et les élections de juin.

La crise de mai — caractérisée par de violentes manifestations étudiantes et une grève généralisée — avait paru un instant mettre le régime en péril. Mais le corps électoral inquiet, lors des élections de juin, avait envoyé à l'Assemblée nationale une majorité gaulliste massive — près de 300 députés sur 487.

Les oppositions traditionnelles étaient écartées et il restait maintenant au régime, après la pause de l'été, à trouver des solutions aux problèmes concrets de la France, notamment le problème éducatif. Pour le résoudre, au moyen de réformes, le général de Gaulle a choisi com-

me ministre de l'éducation nationale M. Edgar Faure.

Cette analyse pourra être vérifiée la semaine prochaine. Les députés gaullistes vont, en effet, se réunir pendant trois jours pour examiner les grands problèmes de l'heure. Mais — ce n'est peut-être pas un

hasard — la veille de cette importante réunion, c'est-à-dire lundi, le chef de l'Etat tiendra une conférence de presse et les gaullistes sauront ainsi exactement comment le général de Gaulle entend arbitrer entre les tenants des réformes et les conservateurs.

MONTROSE

VENTE DE DISQUES

Stereo Rég. 5.98 12" Microsilicon

Spécial 449 chacun

ALBUM 1 DISQUES

RCA CLASSIQUES 1 DISQUE

LSC-2252 Piano Concerto No. 1, in B-flat Minor, Op. 23 (Tchaikovsky) Van Cliburn, Pianist, Kondrashin, Symph. Orch.
LSC-2458 Opéra Richard Verrault
LSC-2557 Bach Organ Music: Toccata and Fugue in D Minor, Prelude and Fugue in E-flat: Toccata and Fugue in D Minor, Toccata No. 3, in E-flat, Op. 18 (Bachmann) Ullrich, Reiner, Chicago Symphony Orchestra
LSC-2616 Aida (Verdi) (Highlights) Tozzi, Vickers, Price, Merrill, Orchest. Solti, Home Opera House Orchestra and Chorus
LSC-2664 Ravel, Bolero, La Valse; Pavan for a Dead Princess March Boston Symphony Orch.
LSC-2694 Symphony No. 41, in C, K. 551 ("Jupiter") (Mozart) — Eine Kleine Nachtmusik, K. 252 (Mozart) Leinsdorf, Boston Symphony Orch.
LSC-2756 My Favorite Chopin Van Cliburn
LSC-2823 Moussorgsky, Pictures at an Exhibition — Rachmaninoff, Prelude in C-sharp Minor — Prokofiev, Toccata Loria Hollander, Pianist
LSC-2723 Beethoven, Concerto No. 5 ("Emperor") Artur Schnabel, Leinsdorf, Cond. Boston Symphony Orch.
LSC-2864 The Tchaikovsky and Mendelssohn Violin Concertos Erik Friedman, Violinist, London Symphony Orchestra, Seiji Ozawa, Cond.
LSC-2868 Shostakovich, Sonata No. 2 — Bach, French Suite No. 5 Emil Gilels, Pianist
LSC-3073 Schumann, Piano Concerto — Strauss, Burlesque Leonard Pennario, Pianist, London Symphony Orchestra, Seiji Ozawa, Cond.
LSC-2878 Baroque Guitar Julian Bream, Guitarist
LSC-2883 Vivaldi, Gloria — Kyrie The Robert Shaw Chorus and Orchestra
LSC-2884 Montserrat Caballé sings Zarzuela Arias Montserrat Caballé, Soprano
LSC-2888 J. S. Bach, Late Suites No. 1 and 2 Julian Bream, Luteist
LSC-2889 Prima Donna Leontyne Price: RCA Italiana Opera Orch., Francisco
LSC-2910 Montserrat Caballé Sings Songs of Henriche Gradenos Symphony Orchestra; Rafael Ferrer, Cond.
LSC-2914 A Lorin Hollander Concert Lorin Hollander, pianist
LSC-2917 The Orchestral Music From Gluck's Orfeo Ed. Fariduck The Virtuosi di Roma and Instrumental Ensemble of the Collegium Musicum Italianum, Renato Fasano, Cond.
LSC-2918 Valse: Arcana-Martin Concerto for Seven Wind Instruments, Timpani, Percussion & String Orchestra Jean Martinon, Chicago Symphony Orchestra
LSC-2924 Late Music From The Royal Courts of Europe Julian Bream
LSC-2928 Bartók, Piano Concertos Nos. 1 and 3 Peter Serkin, Pianist, Chicago Sym. Orch., Seiji Ozawa, Cond.
LSC-2928 Brahms, Symphony No. 3 — Tragic Overture Boston Sym. Orch., Erich Leinsdorf, Cond.
LSC-2943 Music From France For Oboe and Orchestra John de Lancie, Oboist, London Sym. Orchestra, Preston, Cond.
LSC-2947 Beethoven Piano Concerto No. 3 Artur Schnabel, Boston Symphony Orchestra, Erich Leinsdorf, Cond.
LSC-2963 Prokofiev, Concerto No. 2 in G Minor Itzhak Perlman, Violinist, The Boston Symphony Orchestra
LSC-2983 Saint-Saëns, Sonata No. 1 in D and Other Selections Jascha Heifetz, Brooks Smith

LSC-2988 Roger Mutton — Mouvement symphonique No. 2 Pierre Mercure — Lignes et points André Prevost, Fantômes Harry Somers, Fantasia For Orchestra Montreal Symphony Orchestra, Cond. Zubin Mehta, Pierre Hétu
LSC-2989 Dances Of Dowland — Julian Bream, Luteist
LSC-2990 Rachmaninoff, Symphony No. 3 and Fantasia For Orchestra Op. 7 (The Bells) — London Symphony Orchestra, Arthur Prevost, Cond.
LSC-2994 Prokofiev, Music from Romeo And Juliet — Boston Symphony Orchestra, Erich Leinsdorf Conducting
LSC-2995 Verdi, Rituaries — Montserrat Caballé, RCA Italiana Opera Orchestra and Chorus, Cond. Anton Guadagnoli, Maja Sunara, Mezzo-Soprano
LSC-2996 The Best Of Maria Lanza, Vol. 2, Maria Lanza
LSC-3000 Mozart, The Impresario — Sherrill Milnes, Bar. Leo McKern, Richard Lewis, Ten. Ben Grid, Sop. Judith Raskin, Sop. The English Chamber Orchestra, Arthur Prevost, Cond.
LSC-3007 Piano Music Of Carl Nielsen — John Ogden, Pianist
LSC-3008 Suites For Orchestra, Bartók, The Miraculous Mandarin-Hindemith, Nobuko Yamada, Violoncello Chicago Symphony Orchestra, Jean Martinon, Cond.
LSC-3011 Leinsdorf Conducts Wagner — Act 1 Preludes To Die Meistersinger and Tristan And Isolde, Overtures To Flying Dutchman and Tannhäuser — Leinsdorf, Boston Symphony
LSC-3023 Gustavos Concerto For Piano And Orchestra (1961) and Variations Concertantes Leinsdorf, Boston Symphony
LSC-3054 Beethoven sonatas, Moonlight, Pathétique, Les Adieux Piano Rubinstein
LSC-2738 Rodrigo, Concerto De Aranjuez pour Guitar Et Oboe, Vivaldi, Concerto pour Lute et Cordes Britten, The Early Dances From "Gloriana" Julian Bream
LSC-2837 Verdi, Rigoletto (Highlights), with Robert Merrill, Anna Moffet, etc.
LSC-2538 Verdi, La Forza Del Destino (Highlights) Leontyne Price
LSC-2441 Puccini, Tosca, Leontyne Price, Di Stefano
LSC-2542 Bellini, Norma, Caterina, Boston Chorus Pro Musica, Alfred Nash Patterson, Director
LSC-2843 Bizet, Carmen, Leontyne Price
LSC-2847 Mozart, Don Giovanni, Siepi, Nilsson, Price
LSC-3018 Chabon de Poulenc: Gerard Souzay, Dulcien Baldwin piano
LSC-3027 Julian Bream: Boccherini, Guitar Quartet, Haydn, Guitar Quartet
LSC-3038 Haydn, Symphony No. 93 et 96 Erich Leinsdorf, Cond.
LSC-3052 Beethoven, Symphony No. 2, Les Créateurs De Prométhée (Selection) Erich Leinsdorf, Boston Symphony

ALBUM 2 DISQUES Spéc. 8.98

LSC-2023 J. S. Bach, The Six Sonatas for Violin and Harpsichord Erik Friedman, Violin; Bruce Prince, Joseph Harpsichord
LSC-2025 The Sixth Book of Madrigals, Monteverdi — The Polyphonic Ensemble of Rome, Nino Antonelli, Director; Riccardo Castagnone, Clavichord; Giuseppe Martonara, Cello
LSC-2628 The Debussy Preludes — Leonard Pennario, Pianist
LSC-2827 Chopin, 8 Polonaises — 4 Impromptus — Arthur Schnabel, Pianist
LSC-2940 Verdi, Requiem — Boston Symphony Orchestra, Erich Leinsdorf, Cond. Boston Chorus Pro Musica, Alfred Nash Patterson, Director
LSC-2941 Mozart, The Sonatas for Organ and Orchestra Haydn, Concerto in C, for Organ and Orchestra — Arthur Friedler, Conducting The Arthur Friedler Sinfonietta
LSC-2947 Handel, The Six Organ Concertos, Op. 4 and Six Fugues Carl Weinrich, Organist; Arthur Friedler, Cond. The Arthur Friedler Sinfonietta
LSC-2949 Puccini, La Rondine — Sylvia Bringham-Dini, Virginia De Notaristrian, Piero De Palma, Anna Mallo; Graziella Sciutti, France Mattiacci, Mario Sereni, Mario Basilio, Jr., Fernando Jacopacci, Robert El Hage, Daniele Baroni, RCA Italiana Opera Orchestra, Francesco Molinari-Pradelli, Cond.

ALBUM 3 DISQUES Spec. 13.47

LSC-4180 Verdi, La Traviata (Cond. by Georges Prezer)
LSC-4181 Verdi, Ernani
LSC-4176 Donizetti, Lucia di Lammermoor, Montserrat Caballé, Alfredo Kraus, Shirley Verrett, Ezio Flagello, Franco Romano, Bass; Ferruccio Mazzoli, Bass; Maria Brunetti, Bass; Giuseppe Barilli, Ten., RCA Italiana Opera Orchestra and Chorus, Jodel Perla, Cond.
LSC-4177 The Maestros, Chopin — Artur Schnabel
LSC-4181 Handel, Hercules — Norma Lerer, Marcell Forester, Alexander Young, Vienna Radio Orch., and Vienna Academy Chorus, Brian Priestman Cond. Martin Isopp, Teresa Stich-Randall, Baruch Gruboski

VALABLE JUSQU'AU 28 SEPT.

COMMANDES POSTALES

50% par 3 disques pour frais de poste et d'emballage — Taxe en plus. Suggérer un deuxième choix.

CENTRE DU DISQUE

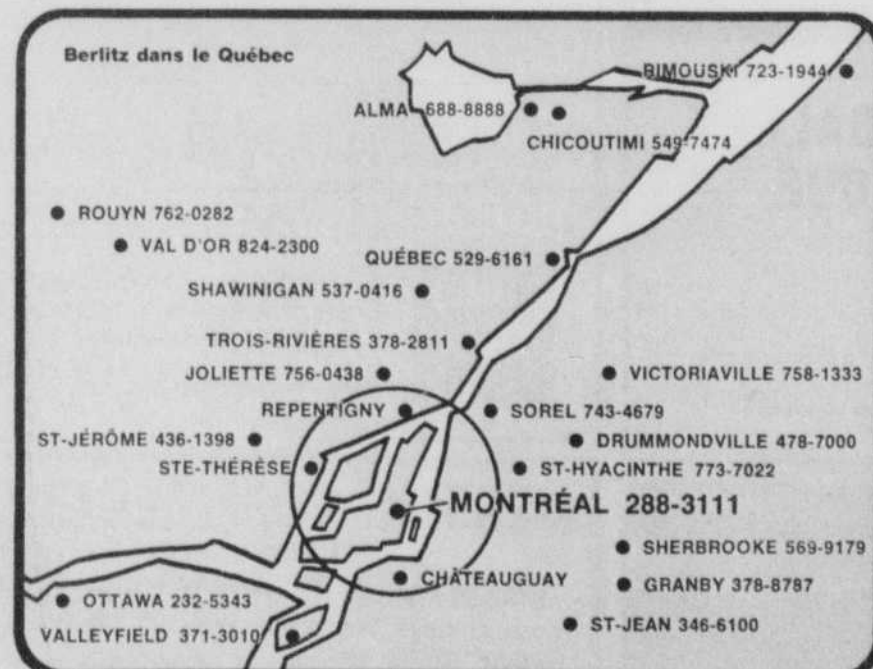
MONTROSE

3162 est, Bélanger Montréal 36 RA.9-2833

Devenez bilingue, trilingue... rapidement, économiquement.

(cours à partir de \$5.99 par mois)

Berlitz vous le garantit!



Cours de conversation anglaise

Également: espagnol — français allemand — russe — italien — japonais portugais. Leçons particulières — cours collectifs. Jour, Soir.

Berlitz

Langues vivantes

GRATIS ET SANS ENGAGEMENT!

□ Veuillez me faire parvenir tous les renseignements concernant les cours qui sont donnés à

□ Veuillez me réserver la date du pour une leçon test de démonstration et de familiarisation.

Nom: _____

Adresse: _____

Ville: _____ Tél. _____

Écoles Berlitz - Langues vivantes

du Canada Ltée. Siège Social: 1 Place Ville-Marie, Montréal

TOUS LES JOURS SPÉCIAUX D'HOMMES D'AFFAIRES LUN. AU VEN.

Rôti de Boeuf

Tout ce que vous pouvez manger pour \$1.95 Repas complet

Lun. jeu. ven. de 11.30 a.m. à 2.30 p.m.

SANDWICHES GÉANTES AU RÔTI DE BOEUF OU AU JAMBON 60¢ Viande froide ou chaude avec pommes de terre frites.

LICENCE COMPLÈTE N'hésitez pas à goûter à notre délicieux STEAK DE MARQUE ROUGE et nos B.B.Q. Spare Ribs

LE STEAK FINE

2193 ouest, rue Ste-Catherine 933-9067

À quelques pas de la station-métro Atwater entre le Forum et le Théâtre Séville. Ouvert de 11 a.m. à minuit.

A l'immigration

Priorité à l'accueil des Tchécoslovaques

OTTAWA — Le ministre de la main-d'œuvre et de l'immigration, M. Allan J. MacEwen, a déclaré hier que des directives ont été données aux bureaux canadiens de l'immigration en Europe à l'effet d'accorder priorité aux demandes d'admission au Canada faites par des réfugiés tchécoslovaques.

Conformément à la tradition canadienne lorsqu'il s'agit de réfugiés, ceux-ci seront soumis à des normes de sélection moins rigides que celles normalement utilisées dans le cas des immigrants. De plus, les examens seront accélérés. Les réfugiés recevront, en outre, une aide pour leur déplacement, et les conditions habituellement requises quant aux passeports seront écartées, si nécessaire.

Les derniers rapports en provenance des bureaux canadiens de l'immigration outre-mer indiquent qu'environ 500 réfugiés tchécoslovaques se sont enquis auprès des agents canadiens et qu'une centaine d'entre eux ont demandé l'admission au Canada. S'il y a un accroissement sensible dans les demandes, le personnel à Vienne, à Belgrade, et aux autres bureaux sera augmenté selon les besoins.

Le directeur régional canadien de l'immigration en Europe coordonne sur place l'examen de la situation des réfugiés en Autriche et en Yougoslavie, et fait rapport quotidiennement à Ottawa. Le directeur régional a déjà eu des entretiens avec le haut-commissaire des Nations unies pour les réfugiés à Genève.

En plus de ces mesures prises outre-mer, le ministère de la main-d'œuvre et de l'immigration, par l'intermédiaire des centres de main-d'œuvre du Canada, se prépare à offrir aux réfugiés tchécoslovaques toute l'aide dont ils auront besoin pour s'établir avec succès au Canada.

Le ministre a souligné que les demandes d'admission au Canada reçues à Prague de candidats qui ont au Canada des parents proches et qui auront obtenu des autorités tchécoslovaques la permission de quitter le pays, seront examinées sans délai.

Le ministre a aussi déclaré: "Je crois que les mesures prises jusqu'à maintenant sont suffisantes pour faire face à la situation telle qu'elle existe en ce moment. Toutefois, des mesures additionnelles appropriées seront prises si des réfugiés tchécoslovaques demandent l'admission au Canada en plus grand nombre."

"Les autorités provinciales,

Me Guy Robert, juge municipal à Montréal

QUÉBEC — Le premier ministre intérimaire, M. Jean-J. Bertrand, annonce la nomination d'un juge municipal à la ville de Montréal.

Il s'agit de Me Guy Robert, membre du barreau de la province et conseil en loi de la reine.

les organismes privés, ainsi que de nombreux citoyens voudront sans doute s'associer aux efforts humanitaires que nous déployons. Ce geste aurait une signification toute particulière advenant qu'un grand nombre de réfugiés tchécoslovaques décidaient de venir au Canada."

MAISONS D'ENSEIGNEMENT

COURS DE LA VÉRENDRYE

4938 rue Piedmont, Montréal
(Côte-des-Neiges et Queen Mary)

TÉL. 737-4372

Éducation et préparation aux études
GARÇONS ET FILLES DE 3 A 6 ANS

PRÉPAREZ VOTRE AVENIR

PROGRAMMEUR

(Autocodeur - cobol 360 - Fortran IV)

PERFORATRICE

(Key punch)

Pratique sur MACHINES IBM

CONSULTEZ

L'INSTITUT DE

PROGRAMMATION

POUR INFORMATIONS 739-3388

3333, Queen Mary Road, Suite 292

COURS DU JOUR ET DU SOIR

NOUS ACHETONS VOS MANUELS DE L'AN DERNIER

ACHETONS-VENDONS-ÉCHANGEONS

LIVRES DE CLASSE

USAGÉS ET NEUFS

ÉCONOMISEZ

JUSQU'À

40%

LIBRAIRIE MÉNARD

222 EST, STE-CATHERINE - 861-5621

Entre St-Denis et St-Laurent
(2 rues à l'ouest de St-Denis)

Ouvert cette semaine
tous les soirs

L'Atelier de Ballet Classique



ÉCOLE OFFICIELLE DES BALLETS
METROPOLITAINS DU CANADA

Directeur et professeurs:
Dane de Saint-Pierre et Eric Hyst

POUR DÉBUTANTS — INTERMÉDIAIRES —
AVANCÉS — PROFESSIONNELS — ADULTES

Inscription et renseignement: Tél. 381-8936

10777 Millen, Ahuntsic

CENTRE DE RÉCUPÉRATION SCOLAIRE INC.

INSTITUT PRIVÉ ST-LOUIS
5226 Avenue du Parc

Cours secondaire
(7e, 8e, 9e, 10e et 11e)
Classique, Scientifique

Pour informations:

(prospectus sur demande)

Entrevues sur rendez-vous
seulement

En tout temps de 9h à 6h
273-0881

• Enseignement individualisé
par fiches.

• Test diagnostique à l'arri-
vée, en vue de l'établissement
d'un programme personnel de
récupération.

• Système de tuteurs respon-
sables.

• Respect du rythme individuel.

• Tiers-temps sportif:
Gymnase - Piscine.

ESPERANTO

APPRENEZ LA LANGUE INTERNATIONALE

Logique, facile. Déjà parlée par des millions de personnes à travers le monde. Cours commencent Mardi 17 septembre à 7.30 p.m. Au Centre St-Denis, 5115 Rivard coin Laurier à côté de la station du Métro.

PRIX \$20.00 POUR 20 LEÇONS.

PREMIÈRE LEÇON GRATUITE.

MONTREALA ESPERANTO KLUBO

COLLÈGE FRANÇAIS

185 ouest Fairmount

- COLLÈGE à DIRECTION LAIQUE, MIXTE.
- RECONNU comme Collège classique en 1963
- 1200 élèves — canadiens-français et français en 1966-67 et 67-68, 1400 à 1500 en 1968-69

OUVERTURE, LE 9 SEPTEMBRE

d'une succursale

ou

COURS PRIMAIRE FRANÇAIS

SUR LA RIVE SUD

à quelques minutes des ponts Champlain (2 à 3 milles)

et Jacques-Cartier (7 à 8 minutes)

près de la Route 3.

au 100 chemin St-Jean à LAPRAIRIE (Académie St-Joseph)

Plusieurs autobus scolaires.

CLASSES OUVERTES:

- Jardin d'Enfants: des 3 à 5 ans.
(demi-journée ou journée entière: sieste de 2 heures)
- PRE-SCOLAIRE: à 4 ans.
(les enfants commencent à apprendre à lire et écrire).
(travail de classe le matin - activités diverses l'après-midi
(modélage, peinture, chant...))
- PREMIÈRE ANNEE: à 5 ou 6 ans.
- Les autres classes du primaire seront ouvertes si la demande est suffisante.

Pour renseignements et inscriptions 272-0754
272-1455

Institut de Culture générale

directeur fondateur

MARCEL ALEXANDRE

Consultations sur rendez-vous seulement

4029 ave Lacombe

Tél. 737-1350

Rentrée le

12 sept. 1968

ITALIEN ANGLAIS ESPAGNOL
ALLEMAND JAPONAIS

INSCRIVEZ-VOUS DES MAINTENANT

PAR MOIS \$29⁰⁰ PAR MOIS

COURS DÉDUCTIBLES DES IMPÔTS

LEÇON-TEST GRATUITE

globe
école de langues

SUITE 1538

1 PLACE VILLE MARIE

865-9731

BALLET PRE-BALLET & RYTHMIQUE

SOUS LA DIRECTION

Mme Dally - Daoud

du Conservatoire National de Paris

• COURS POUR ENFANTS ET ADULTES

Studio: 1434 Sherbrooke ouest

Tél. 288-4070

LES ETUDES COMMERCIALES

DE L'EST INC.



EASTERN BUSINESS
COLLEGE INC.

RECONNU PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

UNE ÉQUIPE GAGNANTE



M. O. Bélanger, dir.

Roger de Bellefeuille

Louise Laporte

Roland Falton

M. G. Bélanger, Dip. Péd.

Inscrivez-vous dans une institution

vraiment spécialisée dans le cours commercial

10e 11e 12e

Gratuité des manuels scolaires

Les inscriptions ont lieu tous les jours, les mardis

et jeudis soirs de 7 h. à 9 h.

3630 EST, rue ONTARIO

Références: Nos résultats exceptionnels aux examens officiels

DUPLICATEURS à L'ALCOOL

et ACCESSOIRES

à prix très avantageux

Il nous fait plaisir de vous aviser que nous bénéficions de nouveaux prix sur les matrices et alcool à polycopier, de la part de notre manufacture.

- Matrices violettes à tirage moyen, 8 1/2 x 11 ou 8 1/2 x 14, bonnes pour 200 copies et plus.
- Matrices violettes à long tirage, 8 1/2 x 11 ou 8 1/2 x 14, bonnes pour 400 copies et plus.
- Matrices violettes de musique 8 1/2 x 11.
- Matrices violettes rayées 8 1/2 x 11 ou 8 1/2 x 14.
- Alcool à duplicateurs au gallon impérial.

Prix et échantillons sur demande

DUPLI-COPY Ltée 7694 Edouard LaSalle 366-8121

W.J. Reilly, prés.

UNIVERSITÉ MCGILL

Centre d'Éducation Permanente

COURS DE LANGUES

Cours élémentaires, intermédiaires, avancés

ALLEMAND RUSS

GREC ITALIEN

ESPAGNOL

25 personnes par classe.

Cours réguliers ou intensifs.

Laboratoire et méthodes audio-visuelles dans certains cours.

En espagnol, en italien et en russe, un Certificat d'Aptitude est accordé à la fin du cycle.

L'inscription se termine le 27 septembre. Les classes commencent dans la semaine du 30 septembre. Pour recevoir une brochure écrite au Centre ou signalez 392-4285.

COURS DE SECRÉTARIAT

3 OPTIONS

LÉGALE: Cours donné par avocats, notaires et secrétaire légale.

MÉDICALE: Cours donné par médecins, infirmières, archiviste et secrétaire médicale.

SOCIALE: Cours donné par travailleurs sociaux, psychologues, sociologues et secrétaire sociale. Recommandé par la Fédération des Services Sociaux à la Famille.

UNE TRIPLE ASSURANCE GRÂCE À:

- Un programme sérieux établi après consultations dans les milieux professionnels concernés.
- Une direction compétente et un personnel stable facilitant des contacts personnels avec toutes les étudiantes.
- Meilleures chances d'emploi à cause de l'équilibre du programme permettant une spécialisation intensive dans un secteur choisi et suffisamment poussée dans les 2 autres, pour assurer une préparation adéquate aux exigences du monde du travail.
- Stage pratique supérieure.

(Cours du jour et cours du soir)

Pour renseignements et demande d'admission s'adresser au secrétariat du collège

COLLEGE DE SECRÉTARIAT

MEDICAL ET LEGAL INC.

1476, rue Crescent, Montréal, Qué.

Téléphone:

845-1463

Après 5h.: 273-5612

Membre de la Fédération des Écoles privées de la Province de Québec Inc.

L'UNIVERSITE AU SERVICE DE LA COLLECTIVITE

AUTOMNE 1968

CIVILISATIONS ORIENTALES

— LE JAPON

• Cycle de conférences sur le Japon

• Cours de langue japonaise

— LA CHINE

• Civilisation chinoise

sous les auspices de l'Institut canadien des affaires internationales

DATE LIMITE D'INSCRIPTION:

20 SEPT. '68

Plusieurs autres cours sont offerts. Pour obtenir un dépliant, s'adresser à:

Service d'Éducation Permanente

Université de Montréal

C.P. 6128, Montréal 3.

Tél.: 343-6992

les grandes éditions du québec

440 avenue BEAUMONT

MONTREAL

TÉL.: 273-4485

• PRIMAIRE • SECONDAIRE • SECONDAIRE V

CAHIERS DE LABORATOIRE EN CHIMIE ET EN PHYSIQUE

pour les classes de 10e et 11e

\$1.50 l'unité

MATHÉMATIQUES NOUVELLES 4e, 5e, 7e, 8e, 9e ANNÉE

TESTS primaire et secondaire 85 par élève et par matière

SECONDAIRE V à \$2.00 l'unité

dû à la bonne réputation de nos tests

à la satisfaction de tous

à l'accroissement très rapide des commandes

nous occupons des locaux plus spacieux pour accélérer

encore davantage les livraisons et nos services.

Veuillez noter notre nouvelle adresse

et notre nouveau numéro de téléphone

LES GRANDES ÉDITIONS DU QUÉBEC INC.

440, avenue Beaumont, Montréal — Tél.: 273-4485

LES
SPÉCIALISTES
DU

TEST OBJECTIF

SCOLAIRE

AU

QUÉBEC

25 TESTS
DE 25
QUESTIONS

selon les normes

du Ministère

L'UNIVERSITÉ AU SERVICE DE LA COLLECTIVITÉ

AUTOMNE 1968

FRANÇAIS ET LITTÉRATURE

- Français écrit
- Français oral
- Groupes de lecture
- Initiation à la civilisation française: - le XVII^e siècle - le XIX^e siècle
- Littérature étrangère
- Littérature française contemporaine

LECTURE RAPIDE

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: 20 SEPTEMBRE '68

Plusieurs autres cours sont offerts. Pour obtenir un dépliant, s'adresser à :



Service d'Éducation Permanente
Université de Montréal
C.P. 6128, Montréal 3.
Tél.: 343-6992

Aux DIRECTEURS de Maisons d'enseignement

Tous les samedis "LE DEVOIR" publiera à l'occasion de la rentrée des classes quelques pages de maisons d'enseignement. Profitez de cette occasion pour vous faire connaître à l'élite canadienne-française, lectrice du "DEVOIR".

Téléphonez sans tarder à:
GÉRARD LAURENDEAU
"LE DEVOIR" - 844-3361

DE NOUVELLES SÉRIES DE COURS STÉNOTYPIE (JOUR - SOIR)

DÉBUTERONT LE 7 SEPTEMBRE 1968

Informations et inscriptions :



Institut F. QUITARD de Sténographie
1290 rue ST-DENIS, Suite 89, Montréal - Tél. 866-2295

PENSIONNAIRES DE SEMAINE MATERNELLE 1^{ère} et 2^e

TÉL.
273-8411

COLLÈGE EDOUARD-MONTPETIT (COURS POUR ADULTES)

Programmes offerts en 1968-69

Bibliothéconomie: Catalogage, Bibliographie, Classification.

Spécialisation médicale pour secrétaires: 1^{ère} et 2^{ème} années.

Cours culturels: Psychologie de la Personnalité, Civilisation grecque, L'Art des Grands Peintres, Bourse et placements.

Inscription: le plus tôt possible.

Début des cours: semaine du 29 septembre.

Pour plus de renseignements, adressez-vous au Bureau de l'Éducation Permanente.

Collège Edouard-Montpetit
945, Chemin de Chambly,
Cité de Jacques-Cartier,
Tél.: 679-2630

SERVICES CULTURELS DU COLLÈGE SAINTE-MARIE

SESSION D'AUTOMNE 1968

DÉBUT DES COURS:
1^{er}, 2 et 3 octobre

Demandez le prospectus
à l'adresse suivante:

COLLÈGE SAINTE-MARIE
SERVICES CULTURELS

1180, rue Bleury, Montréal 2 — 866-3611

C
O
U
R
S

D
U

S
O
I
R

ADMINISTRATION
ANIMATION CULTURELLE
ASSURANCE GÉNÉRALE
ARTS ET TECHNIQUES
COMPTABILITÉ
DROIT
ÉVALUATION D'IMMEUBLES
FRANÇAIS
GÉOGRAPHIE
HISTOIRE
LANGUES MODERNES
LECTURE RAPIDE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
PSYCHOLOGIE
SCIENCES
SCIENCE POLITIQUE
SCIENCES RELIGIEUSES
SECRÉTAIRE LÉGISLÉ
SECRÉTAIRE MÉDICALE
SOCIOLOGIE



UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

ÉCOLE POLYTECHNIQUE

COURS DU SOIR - SESSION 1968-69

Le Service de l'Extension de l'Enseignement offre des cours du soir aux ingénieurs, professionnels, entrepreneurs, contremaîtres, techniciens, ouvriers spécialisés, dessinateurs, soit à toute personne désireuse de parfaire ses connaissances sur des sujets tels que:

Évaluation foncière - Analyse mathématique - Calcul différentiel et intégral - Algèbre linéaire - Probabilités et statistiques - Résistance des matériaux - Construction - Charpentes - Béton - Arpentage - Photogrammétrie - Technique routière - Mécanique des fluides - Pompes - Chauffage - Ventilation - Combustion - Thermodynamique - Mécanique - Éléments de machines - Dessin industriel - Calculatrices électroniques - Électronique - Analyse des systèmes linéaires - Installations électriques - Automatismes - Métallurgie et contrôle des procédés industriels - Dislocations des métaux - Énergie nucléaire - Électromagnétisme - Thermophysique - Semiconducteurs - Étude et simplification du travail - Gestion d'entreprises - Rentabilité des projets - Recherche opérationnelle - Brevet d'invention - Manutention des matériaux.

OUVERTURE DES COURS LE 30 SEPTEMBRE 1968
DEMANDEZ UN PROSPECTUS DES COURS DU SOIR
SERVICE DE L'EXTENSION DE L'ENSEIGNEMENT

2500, ave Marie-Guyard, Montréal 26 Tél. 739-2451
Postes 278 et 279

INSTITUTION NEUTRE école

CINQ-MARS JOUR et SOIR INC.

1) ENSEIGNEMENT RÉGULIER

• en cours SECONDAIRE 9 - 10 - 11^{ème} SC
• au niveau de l'INSTITUT 12^{ème} sc et 13^{ème} sc } MATHÉMATIQUES, SCIENCES PURES, SCIENCES APPLIQUÉES

Les cours comprennent les secondaires V et VI

2) ENSEIGNEMENT PRÉPARATOIRE

POLYTECHNIQUE
Faculté des SCIENCES
Architecture
Arpentage

Études Militaire et de Marine
Hautes Études Commerciales
Sociologie, anthropologie, et autres facultés

3) ENSEIGNEMENT DE REFONTE (RECYCLAGE)

en mathématiques par les prof. Cinq-Mars et Le Thuillier

4) ÉTUDE DIRIGÉE

Avant ou après les cours, il y a étude surveillée et dirigée. L'étudiant sera donc présent à l'école l'avant-midi et l'après-midi. Un pupitre à SON SEUL USAGE lui sera désigné en salle d'étude. En complément et selon le besoin, il y aura COURS DE RÉPÉTITION DESTINÉS à des petits groupes d'élèves en appliquant alors, le système dit d'ATELIERS PÉDAGOGIQUES.

INSCRIPTIONS: LUNDI, MARDI et MERCREDI
L'APRÈS-MIDI... de 3 à 6
EN SOIRÉE... de 8 à 9

Prospectus au bureau — 535 est, rue FLEURY
MONTREAL

TÉLÉPHONE:
389-7114

INSTITUT GOETHE INSTITUT ALLEMAND

sans but lucratif



• COURS DE LANGUE à 4 niveaux; petits groupes; cours du jour et du soir; programme additionnel en Allemagne. De nouveaux cours débiteront le 23 septembre.

• BIBLIOTHÈQUE avec livres allemands et traductions, périodiques.

• PROGRAMME de conférences, concerts, expositions et films.

Pour obtenir des renseignements écrivez ou téléphonez à
3418, rue Drummond • Tél. 849-2244

COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE MAISONNEUVE et LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION offrent des COURS DU SOIR POUR ADULTES

FORMATION SCOLAIRE

De l'Éducation de base (1^{ère} année) à Secondaire V (12^e année)

N.B. Apportez vos attestations d'études.

Endroit: École Secondaire St-Martin,
4055, Boulevard St-Martin,
Chomedey.

LANGUES

Français (langue seconde)
Anglais (langue seconde)
Espagnol (langue seconde)

Endroit: École Secondaire St-Martin,
4055, Boulevard St-Martin,
Chomedey.

FORMATION PROFESSIONNELLE

Cours commercial
Secrétariat et commerce

CULTURE POPULAIRE

Le citoyen face au pouvoir (30 hrs)
Qu'est-ce qui se passe en éducation (30 hrs)
Comment joindre les deux bouts. (30 hrs)
Vivre à deux. (30 hrs)
Solfège. (30 hrs)

Endroit: École Secondaire St-Jean,
200, Boulevard de la Concorde,
Pont-Viau.

COUTURE, ARTS PLASTIQUES ART CULINAIRE

Ces cours seront donnés à trois endroits différents:

ÉCOLE ST-URBAIN
Boulevard St-Martin,
Chomedey.

ÉCOLE ST-MARTIN
Boulevard St-Martin
Chomedey.

ÉCOLE PRÉSENTATION DE MARIE
Rue Fortin,
Pont-Viau.

Endroit: École Secondaire St-Jean,
200, Boulevard de la Concorde,
Pont-Viau.

Dates d'inscription: 9, 10, 11, 12, 13 septembre

Heure: Tous les candidats se présentent à 7h. 30 P.M. précises à l'adresse indiquée pour chaque genre de formation.

N.B. Apportez votre numéro d'assurance sociale.

Frais d'inscription: \$5.00.

Frais supplémentaires pour le matériel: Art culinaire: \$ 5.00
Arts plastiques: \$10.00

Début des cours: 30 septembre

Renseignements: 688-3781, Poste 65.



M. Fernand Alié
président et directeur général

ANNÉE SCOLAIRE 1968 - 69 COURS DU JOUR

SCIENTIFIQUE - GÉNÉRAL - COMMERCIAL
C.P.E.S. et 11^e Recyclage

ADULTES!

COURS DU SOIR ET PAR CORRESPONDANCE
SCIENTIFIQUE - GÉNÉRAL - COMMERCIAL
CONVERSATION ANGLAISE - MATIÈRES CULTURELLES



INSTITUT
ALIE

4364, ST-DENIS
MONTRÉAL 18
PROSPECTUS SUR DEMANDES

842-1791

l'information sportive... l'information sportive... l'information sportive...

Quelle ville canadienne sera candidate pour les JO de 1976 ?

Baseball

LANCEURS PROBABLES

AUJOURD'HUI

Ligue Nationale

Houston (Lemaster 10-13) à Atlanta (Nelson 11-11)
San Francisco (Perry 13-13) à St-Louis (Washburn 12-5)
Los Angeles (O'Brien 9-17) à Cincinnati (Nolan 6-2)
Philadelphia (Johnson 2-2) à Chicago (Benson 17-12)
New York (Kosman 16-10) à Pittsburgh (Bunning 4-13) (13)

Ligue Américaine

Cleveland (McDowell 14-11) à Oakland (Nash 11-11)
Boston (Culp 11-5) à California (Bauer 12-14) (14)
Minnesota (Borowski 9-12) à Detroit (Wilson 12-11) (14)
Chicago (Pridy 3-11) à Baltimore (Phelps 13-14)
Washington (Moore 2-5) à New York (Peterson 9-9) (14)

CLASSEMENT

Ligue Nationale

	G	P	Moy. Diff.
St-Louis	89	52	631 8
San Francisco	75	65	536 13 1/2
Cincinnati	72	65	526 15
Chicago	74	70	514 16 1/2
Atlanta	71	70	504 18
Pittsburgh	68	72	486 21
Philadelphia	66	75	468 23
Houston	64	77	454 25
New York	64	79	448 26
Los Angeles	61	79	436 27 1/2

Ligue Américaine

	G	P	Moy. Diff.
Détroit	89	52	631 8
Baltimore	81	60	574 8
Boston	76	65	539 13
Cleveland	76	68	528 14 1/2
New York	71	71	500 18 1/2
Oakland	70	70	500 18 1/2
Minnesota	67	74	475 22
California	61	81	430 28 1/2
Chicago	60	82	423 29 1/2
Washington	58	84	400 32 1/2

Football

AUJOURD'HUI

Regina à Vancouver (samedi 2, 11 heures)

DIMANCHE

ALOUETTES à Winnipeg (samedi 12, 2 heures 30)

Edmonton à Calgary

Hamilton à Toronto

CLASSEMENT

Conférence de l'Est

	G	P	N	P	P	P	P	P	P
Ottawa	5	4	1	0	186	92	8		
Toronto	5	3	2	0	100	96	4		
Alouettes	4	4	2	1	140	107	9		
Hamilton	5	2	3	0	89	122	4		

Conférence de l'Ouest

	G	P	N	P	P	P	P	P	P
Calgary	7	5	2	0	124	72	10		
Regina	7	4	2	1	140	107	9		
Edmonton	7	2	4	1	72	122	4		
Vancouver	6	2	4	0	70	122	4		
Winnipeg	6	1	5	0	96	153	2		

Inscrits à B.B.

SAMEDI

PREMIERE COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2
DEUXIEME COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2
TROISIEME COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2
QUATRIEME COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2

DIMANCHE

PREMIERE COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2
DEUXIEME COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2
TROISIEME COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2
QUATRIEME COURSE	
3 ans et plus - A réclamer \$1,750 - \$1,500	6 Furlongs
1- Flying Rebel	2- B. Pion 119 5-2
3- Mr. Marion	4- L. Kennedy 122 3-1
5- Roseanne R.	6- L. Pion 119 5-2
7- Mr. Sir	8- L. Pion 119 5-2
9- Star Tudor	10- L. Pion 119 5-2
11- Fox Parrott	12- L. Pion 119 5-2
13- Lake George	14- L. Pion 119 5-2
15- Kathy Jet	16- L. Pion 119 5-2
17- Lady Speed	18- L. Pion 119 5-2
19- Toofy	20- L. Pion 119 5-2

L'AOC fait connaître son choix ce matin

Montréal, Toronto et Hamilton, candidates

Les représentants des villes canadiennes intéressées à présenter les Jeux Olympiques 1976 sont arrivés à Montréal et sauront ce soir si le voyage en valait la peine.

L'Association olympique canadienne décidera aujourd'hui

qui seront les candidats du Canada pour les Jeux olympiques d'été et d'hiver en 1976.

Le bureau de direction de l'AOC, qui compte 39 votants, choisira qui de Montréal, Toronto et Hamilton pourra soumettre sa candidature au Comité olympique international en vue des Jeux d'été et qui de Banff et Vancouver pourra tenter sa chance pour les Jeux d'hiver.

Le maire Vic Copps dirigera la délégation de Hamilton qui rencontrera l'AOC la première à 9h. a.m.

Montréal fera ensuite sa présentation avec le maire Jean Drapeau, le président du comité exécutif Lucien Saulnier, le vice-président du co-

mité exécutif Gerry Snyder et le conseiller technique Maurice Gauvin.

William Allen dirigera la délégation de Toronto.

Départ des canotiers ce midi à Sorel

SOREL (PC) - A midi et demi, aujourd'hui, le maire de Chamblay, Maurice Tanguay donnera le signal du départ de la Classique internationale de canot du Richelieu. Les canotiers partiront du Club Nautique de Chamblay pour se rendre à Otterburn Park, à une distance de 15 milles, pour la première étape.

Demain, le départ se fera à 10h00 heures précises, alors que les canotiers devront franchir une distance de 45 milles pour atteindre le Château des Gouverneurs de Sorel. Ils seront accueillis à cet endroit par plusieurs milliers de spectateurs vers environ 3.00 heures de l'après-midi.

Les quelques 45 canotiers inscrits se disputeront une bourse totale de \$2,625, en plus des trophées. Une bourse de \$50, ira à la meilleure équipe de la région du Richelieu. Pour sa part, l'équipe la plus représentative du Québec recevra \$100.

Jeux d'hiver

Garibaldi Mountain, à 75 milles de Vancouver, fera une présentation formidable avec le maire Tom Campbell et le député Herb Capozzi, plus les organisateurs de ce centre sportif.

Banff a été choisie à trois reprises par l'AOC, mais supplantée à chaque occasion au niveau du COI, qui doit prendre une décision à Amsterdam en mai 1970.

L'assemblée, qui aura lieu à la Maison olympique à Terre des Hommes, sera réservée aux votants et on fera connaître seulement le nom des candidats sans donner de détail sur le vote.

Harper, Harris et Backstrom ont signé

Les joueurs de défense Terry Harper et Ted Harris ainsi que le joueur de centre Ralph Backstrom ont signé leur contrat pour la saison 1968-69 avec les Canadiens de Montréal, de la ligue Nationale de hockey.

C'est Sam Pollock, le vice-président de l'équipe qui a fait part de la nouvelle.

A moins que certains votants soient absents, le chiffre magique sera 20. Si, lors du premier scrutin, une ville recueille plus de votes que ses rivaux ensemble, elle sera candidate officielle. Si un deuxième scrutin est nécessaire, la ville ayant obtenu le moins de votes lors du premier tour sera exclue.

Forest Hills

Tous sont éliminés par la pluie

FORESTHILLS, N.Y. - En raison de la pluie, toutes les rencontres des Championnats de tennis open de Forest Hills qui devaient se dérouler vendredi ont été annulées.

Ralph Backstrom en sera à sa onzième saison avec l'équipe des champions du monde tandis que Terry Harper en sera à sa septième et Ted Harris à sa cinquième.

Le médecin de l'équipe a révélé que la blessure au genou de Terry Harper était complètement guérie à la suite de l'intervention chirurgicale qu'il a subie cet été.

Ski

Nouveau tournoi national

Nancy Greene a annoncé un nouveau tournoi national pour les skieurs amateurs.

Mlle Greene, accompagnée d'un groupe de directeurs de la firme qui présentera le tournoi et de représentants de l'Association canadienne amateur de ski, a déclaré que les deux organisations coopéreront afin d'appuyer la petite ligue Nancy Greene de ski amateur. Cette ligue a pour but d'améliorer la qualité du ski dans les clubs de jeunes skieurs, partout au Canada.

La première de ces activités, la compétition pour la coupe Pontiac, se déroulera à l'échelon national selon une formule établie par l'A.C.S.A. et qui est celle utilisée pour la Coupe mondiale du ski.

Big Blunder, favori logique dans le derby

Big Blunder et Son Costume ont hérité des rôles de favoris hier, pour remporter les honneurs et la part du lion d'une bourse de \$32,385, dans le Derby du Québec, qui sera couru demain après-midi à Blue Bonnets. Le handicapeur de la piste n'avait cependant pas la tâche facile. Il a finalement opté en faveur de Big Blunder, qu'il considère à 9-5, suivi de Son Costume à 2-1, pour toucher la part de \$19,351 du vainqueur.

Big Blunder n'a pas connu la victoire depuis le 25 mai dernier à Woodbine, mais il présente une fiche de 3-6-3 en 15 courses pour des gains de \$57,490. Ce fils de Neartic n'a été vaincu que par un cou par Merger dans le Prix de la Reine et se présente au Derby

du Québec en excellente condition. Le jockey Jim Fitzsimmons est arrivé de Toronto hier soir et doit monter Big Blunder à l'entraînement, ce matin.

D'autre part, Son Costume, de l'écurie Pai-Son, visera une troisième victoire d'affilée dans des épreuves semblables après ses triomphes dans le Manitoba et le Canadian à Winnipeg et Edmonton. Le jeune jockey montréalais Robert Pion, qui a conduit Son Costume à ces deux victoires, sera à nouveau en selle demain.

J.E. Frowde Seagram possède le cheval qui a les meilleures chances parmi les autres du peloton. Il s'agit de Phelodie, qui est tout frais d'une bonne performance contre Muzzledick et Dainty Davie dans le Handicap Canadian, samedi dernier à Greenwood. Le vétérinaire Hugo Dittfach montera Phelodie, qui a gagné

\$23,671 en 11 courses cette année.

Ron Turcotte, le fameux jockey natif de Grand Falls, N.B. qui a fait son nom sur les pistes canadiennes et américaines, arrivera d'Aqueduct pour prendre en main Migasha, un participant local au Derby. L'autre cheval montréalais sera Laurentien, propriété de M. W.J. Langill, qui l'a confié à Dick Buisson.

Gerald Bolt tentera sa chance avec Centennial Year, que montera Dennis Elliott. La bête noire de la course

est Hidden Gem, qui a gagné le Derby de l'Ontario en 1967. Le jockey Jim Fitzsimmons montera Robert Pion, qui a conduit Son Costume à ces deux victoires, sera à nouveau en selle demain.

Distance - Un mille et un huitième. Départ - 4:50 P.M. Télévision - En direct et en couleur sur le réseau français de Radio-Canada - Réseau anglais (reprise dimanche soir). Part du vainqueur (avec 7 partants) \$19,351.

On jouera 456 parties cette année

Ouverture simultanée de la nouvelle saison de hockey à Detroit, Oakland et Chicago

Le calendrier des parties dans la Ligue nationale de hockey pour la prochaine saison, publié vendredi par la LNH, est remarquable pour sa diversité.

Le calendrier record de 456 matches, qui commencera le 11 octobre, avec trois joutes à l'affiche, comprend 216 rencontres inter-divisions.

Pour démontrer la complexité résultant de l'addition, l'année dernière, de six nouvelles équipes, qui forment la division Ouest, mentionnons que le programme pour la saison 1968-69 comprend six matches inter-divisions supplémentaires de plus que le nombre total de parties disputées dans la LNH avant l'expansion.

La saison dernière, 444 matches ont été présentés, dont 144 mettant aux prises la nouvelle et l'ancienne division.

Cette saison, les six équipes dans chaque division jouent huit parties contre les équipes de leur division respective, dont quatre chez eux, et disputeront six matches contre l'autre division, dont trois sur leur propre patinoire.

La saison dernière, le rapport était de 10 contre quatre.

Comme la saison dernière, le calendrier de 24 semaines s'échelonne sur 25 fins de semaines, et prendra fin le dimanche 30 mars avec cinq joutes à l'affiche.

Des parties seront disputées tous les soirs de la semaine et la seule rencontre prévue un lundi sera présentée à Los Angeles, le 24 février, entre les Kings et les North Stars du Minnesota.

A domicile Les Canadiens de Montréal, détenteurs de la coupe Stanley, joueront 11 parties sur leur patinoire le jeudi et 19 le samedi, tandis que les Maple Leafs de Toronto disputeront 16 matches sur leur glace le mercredi et 21 le samedi.

Pour leur part les Bruins de Boston présenteront 17 rencontres à domicile le dimanche soir, et l'autre en matinée. Les Black Hawks de Chicago joueront devant leurs partisans à 13 reprises le mercredi et 20 fois le dimanche, dont deux en matinée.

Pour les Red Wings de Détroit, ce sera 14 matches le jeudi et 18 le dimanche, tandis que les Rangers de New York recevront à 21 occasions le dimanche et 12 fois le mercredi.

Dans la division Ouest, les Kings ont 10 joutes à domicile prévues le mercredi contre 13 le samedi, tandis que les Seals d'Oakland joueront 10 matches

le mercredi, 11 le vendredi et 13 le dimanche.

Les North Stars présenteront 25 rencontres à domicile, dont 13 le samedi, les autres étant prévues le mercredi, pendant que les Flyers de Philadelphie seront les hôtes à 18 reprises le jeudi et 12 fois le dimanche.

Les Penguins de Pittsburgh joueront sur leur propre glace 17 fois le samedi et à 11 occasions le mercredi, tandis que les Blues de Saint-Louis, finalistes contre les Canadiens lors des séries de fin de saison, disputeront 16 parties le samedi.

Ouverture

La saison régulière débutera simultanément à Detroit, alors que les Red Wings affronteront les Bruins; à Chicago, qui recevra les Blues et à Oakland, qui jouera contre les North Stars.

Le samedi 12 octobre, les Penguins se rendront à Pittsburgh, pendant que les Kings affronteront les Blues, à Saint-Louis.

Les trois autres équipes - Philadelphie, New York et Toronto - commenceront la saison sur la route, le lendemain, alors que Toronto sera à Detroit, New York à Chicago et Philadelphie à Boston.

New York et Toronto joueront leur première partie sur leur propre patinoire, le 15 octobre, alors que les Penguins visiteront les Maple Leafs et que les Flyers seront dans la métropole américaine.

Le lendemain, Minnesota jouera sa première joute chez lui contre les Canadiens, et les Kings feront de même contre les Bruins, tandis que Philadelphie les imitera en recevant Pittsburgh.

Les Canadiens sont la dernière équipe à commencer la saison sur sa propre glace à cause des réparations apportées au Forum. Ils recevront les Red Wings le 2 novembre après avoir disputé huit rencontres à l'extérieur.

Aucun match inter-division n'est prévu pour les 30 dernières parties de la saison.

Pour la première fois dans l'histoire du Maple Leafs Gardens, Toronto jouera deux joutes chez lui en autant de jours, soit le samedi 1er mars contre les Penguins et le lendemain contre Chicago, en matinée.

La LNH a aussi annoncé que la 22e reprise annuelle de joute d'étoiles sera disputée à Montréal, le mardi 21 janvier.

Cette saison, pour la première fois, une équipe formée des meilleurs joueurs de la division Ouest sera opposée aux étoiles de l'ancienne division.

Le palmarès des vedettes

Ligue Nationale

	PJ	AB	P	CS	MOY.
Rose, Cincinnati	124	520	82	181	.348
M. Alou, Pittsburgh	125	469	49	158	.337
A. Johnson, Cincinnati	124	509	67	165	.324
F. Alou, Atlanta	139	578	64	180	.311
McCovey, San Francisco	126	484	69	129	.297
Staub, Houston	140	515	49	153	.297
Miller, Atlanta	128	489	41	145	.297
Flood, St-Louis	132	558	66	163	.295
C. Jones, New York	127	438	54	129	.295
Beckert, Chicago	141	587	86	172	.293

Marie-Claire Blais et Réjean Ducharme sont annoncés

Une saison littéraire française vaillante mais un peu grise

Romans français

En tête des romans français de la rentrée se détachent quatre écrivains chevronnés, au nom bien sonnant:

Raymond Queneau, qui avait déjà laissé depuis "les Fleurs bleues" (1965), le roman au profit de la poésie ("Contre les rues" et "Bataille la campagne"), revient à la fiction avec "le Vol d'Icare" (Gallimard).

Philippe Hériat, membre de l'Académie Goncourt, avec "le Temps d'aimer" nous donne le quatrième et dernier tome de sa fresque romanesque "la Famille" (Boussardel) (Gallimard).

Elsa Triolet remet en scène certains personnages de son dernier roman "Le Grand Jambou" dans "Écoutez voir", livre où la peintre à la parole et où l'illustration renvoie la balle aux mots (Gallimard).

Jules Roy poursuit, avec "Une femme au puits d'étoiles", l'épopée romanesque de l'histoire de l'Algérie inaugurée l'an passé par "les Chevaux du soleil" (Grasset).

Des lauréats des années précédentes réapparaissent:

André Pieyre de Mandiargues, Goncourt 1967 avec "la Marge", publie un récit de moindre ampleur: "le Maronnier" (Mercure de France).

François Nourissier, prix de l'Académie française avec "Une histoire française", présente "le Maître de la parole" (Grasset).

Irène Mones, Fémina 1966 avec "Nature morte devant la fenêtre",

"la Tragédie superflue" (Mercure de France).

Alain Bosquet, Interallié 1965 pour "la Confession mexicaine", dénonce les simulacres de notre temps dans "les Tigres de papier" (Grasset).

Parmi les écrivains qui ont déjà leur public et que leurs familiers retrouvent régulièrement, signalons:

Jean Sullivan, qui, renonçant à "l'Obsession de Delphes", revient au combat des âmes: "Consolidation de la nuit" (Gallimard).

Elie Wiesel, témoin et romancier des souffrances juives: "les Mendiants de Jérusalem" (Le Seuil).

Jean Freustié, le romancier doux-amer de "la Passerelle": "le Droit d'absence" (Grasset).

Hubert Juin, romancier de l'Ardenne avec la série des "Hameaux": "les Trois Cousins" (Calmann-Lévy).

Michel Bernard s'est inspiré d'un tableau de Carpezzio pour écrire "les Courtisanes" (J.J. Pauvert).

Georges Landeau, professeur à l'Institut français de Florence, a pris pour thème et symbole de son nouveau roman la crue de l'Arno en 1966, "l'Inondation" (Albin Michel).

Charles Le Quintrec, poète autant que romancier ("le Dieu des chevaux"): "les Stances du verbe amour": "le Chemin noir" (Albin Michel).

Guy Le Clech amorcé, après

six romans d'une veine poétique, un tournant vers le réalisme avec un "Bildungsroman": "les Moissons de l'abîme" (Albin Michel).

Michel Ragon, critique d'art, auteur de huit romans et récits: une dénonciation de la violence et de la guerre qui sévissent dans le monde moderne, "Nous sommes 17 sur une lune très petite" (Albin Michel).

Et, parmi les romanciers féminines:

Christine Arnothy, qui a situé dans le cadre de la guerre d'Israël son nouveau roman: "Aviva" (Flammariion).

Catherine Paysan, dont la vitalité paysanne s'épanouit dans "Nous autres les Sanchez" et dans "les Feux de la Chaudière": "le Nègre de sable" (Denoël).

Thérèse de Saint-Phalle, conteuse de "la Mendigote" et de "la Chaudière": "le Tournesol" (Gallimard).

Enfin, les fidèles de Maigret se réjouiront de retrouver l'immortel commissaire dans un nouveau Simonon, "Maigret hésite" (Presses de la Cité).

On note le retour, après un certain temps de silence, de:

Gaëtan Picon, ancien directeur des Arts et Lettres qui, après une œuvre surtout critique, publie un "récit" plus purement littéraire: "Un champ de solitude" (Gallimard).

Louis Calaferte, dont la violence anima deux maîtres-livres: "le Partage des vivants" et "le Requiem des innocents": "Rosa Mystica" (Denoël).

José-André Lacour, l'auteur de "l'Année du bac" et de "la Mort en ce jardin": "Joli Paramour" (Presses de la Cité).

Georges Buis qui, avec "la Grotte", se classait parmi les meilleurs romanciers de la guerre d'Algérie: "la Barque" (Grasset).

André Dalmas, directeur de la revue "Commerce": "l'Arrière-Monde" (Tchou).

Parmi les romanciers qui ont débuté avec éclat ces dernières années, nous retrouvons:

Rezvani, après "les Années lumineuses": "les Années Lullia" (Flammariion).

Suzanne Prou, dont on n'a pas publié les malicieuses "Pataphoriques" qui suivent "les Démoniaques sous les ébéniers": "l'Été jaune" (Calmann-Lévy).

Pierre Bourgeade, le conteur narquois des "Immortelles", qui évoque le temps du Front populaire dans "la Rose rose" (Gallimard).

Claude Néron, l'écrivain chauffeur de taxi auteur de "la Grande Marrade": "Max et les ferrailles" (Grasset).

Casamayor, magistrat, qui avait analysé dans "le Prince" les problèmes du pouvoir: "la Désobéissance" (Le Seuil).

Manz'ie, qui fut révélé l'an passé par le déconcertant "Warant": un roman plus classique "Arachné" (J.J. Pauvert).

Deux Québécois sont annoncés: Réjean Ducharme ("l'Avale des avalés") et Marie-Claire Blais ("Une saison d'Emmanuel") publient respectivement, l'un: "L'Occéantume", son premier roman, (Gallimard), et l'autre: "Manuscrits de Pauline Archange" (Grasset).

Durement secoués par les événements de mai, qui ont fait passer l'intérêt porté à l'actualité bien avant celui qu'on accorde à la littérature, les éditeurs français font face malgré tout à l'habituelle rentrée littéraire. Des romans il y en a partout, en plus petit nombre chez les uns, voire en plus grand nombre chez les autres. Chez Gallimard leur nombre passe de vingt-neuf à vingt-quatre, mais chez Grasset on en annonce neuf, ce qui atteint et même dépasse le niveau habituel. S'il y a récession c'est sur le nombre des premiers romans, sans doute moins par absence de vocations qu'à cause de l'augmentation du prix des livres (de 5 à 8% environ), qui incite les éditeurs à prendre moins de risques. Aussi voit-on réapparaître cette année beaucoup de noms qui ont déjà plus ou moins retenti pour un ou plusieurs ouvrages. Sauf pour quelques-uns leur audience est encore limitée, et leur lecture sera concurrencée par une nouvelle vague de livres sur les journées de mai et le mouvement étudiant, qui n'ont pas fini de faire leur plein.

Le domaine des traductions ne se rétrécit pas, au contraire plusieurs ouvrages qui devaient sortir avant l'été ont été retardés, soit par opportunité, soit par des difficultés de fabrication. L'éventaire est donc garni et son champ géographique large: à côté des anglo-saxons, italiens, allemands, espagnols, russes, scandinaves, se taillent une place importante.

La poésie est plus muette, mais ce n'est pas la meilleure saison. Reste le domaine de la littérature de témoignage et de réflexion: essai, journal, méditation, mémoires, qu'ils éclairent la situation politique, le passé proche ou récent, ou l'expérience intime d'un homme. C'est peut-être cette direction qui paraît la plus marquée, compte tenu de l'orientation qu'elle donne aussi au roman.

Les poètes

Le nom de René Char se détache en tête du peloton des poètes de la rentrée. On lira de lui un important inédit: "Dans la pluie gibbeuse" (Gallimard).

Le romancier Armand Lanoux, dont "le Photographie déclinant" nous avait révélé la verve poétique, publie un autre recueil de vers "Images d'Épinal" (Grasset).

Dramaturge (avec "Bérénice") et romancier (avec "le Survivant"), André Chéridon nous rappelle qu'il est aussi, qu'elle est d'abord

poète avec "Contre chant" (Flammariion). On lira par contre pour la première fois des vers du romancier Louis Calaferte: "Satori" (Denoël).

Parmi les traductions de poètes étrangers, signalons:

Un recueil d'Evouchenko, l'enfant terrible soviétique, "De la cité du oui à la cité du non" (Grasset).

Une présentation d'un des plus grands poètes grecs, Yannis Ritsos, dans la collection des "Poètes d'aujourd'hui" (Seghers).

Des livres français pour des yeux québécois

Si une saison littéraire française, in se, présente au Québec un intérêt incontestable par les ensembles qu'elle propose, il n'en reste pas moins qu'un grand nombre d'œuvres sont de moindre importance, une fois l'océan franchi.

Cette première tranche des publications parisiennes, qui marqueront la prochaine rentrée littéraire, comporte un certain nombre de titres tout particulièrement intéressants pour les Canadiens français, soit par le sujet traité, soit parce que le nom a, ici, une audience.

L'œuvre majeure dont la publication est annoncée est, sans conteste le tome I du "Journal" de Paul Claudel (La Pléiade). Le professeur Georges-André Vachon est un des grands spécialistes mondiaux de l'auteur de l'Ode au maréchal Pétain, suivie de l'Ode au général de Gaulle. L'université de Montréal n'est pas la seule à attendre cette publication.

Parmi les poètes, René Char a un public québécois fort attentif qui accueillera avec ferveur son nouveau recueil, "Dans la pluie gibbeuse" (Gallimard).

Parmi les romanciers, quelques noms dominent. Raymond Queneau, auteur célèbre de "Zazie dans le métro" publiera un nouveau roman qui sera peut-être ducharmien, puis-que c'est lui qui a "découvert" Réjean Ducharme pour Gallimard: le titre du roman de Queneau, "Le vol d'Icare" (Gallimard).

Alain Bosquet, ami du Canada et l'un des premiers poètes français, publiera un autre roman, "les Tigres de papier" (Grasset).

François Nourissier ("Une histoire française") publiera "le Maître de maison" (Grasset).

Le roman étranger en traduction intéressera tout particulièrement avec "la Vida", roman-reportage d'Oscar Lewis, auteur de "les Enfants de Sanchez", (Gallimard).

Un dramaturge, Peter Weiss ("Marat-Sade") publiera sa nouvelle pièce, "Discours sur la genèse et le déroulement de la très longue guerre de libération du Vietnam" (Le Seuil).

Pour les curieux, après un mauvais "Vicaire", Hochhut publiera un mauvais "Soldats" (Le Seuil).

Les russophiles pourront lire des lettres de Pasternak aux amis Géorgiens (Gallimard); ils liront aussi le nouveau poète de Evouchenko, "De la cité du oui à la cité du non" (Grasset).

Signalons enfin que cette première recension n'est pas complète. Elle sera donc suivie d'une seconde tranche, dès que les informations nous parviendront.

La littérature étrangère

Dans le domaine anglo-saxon on annonce, en traduction:

Des nouvelles de Tennessee Williams, plus connues en français pour son théâtre ("Un tramway nommé désir"): "la Quête du chevalier" (Lafont).

Un roman inédit de Pearl Buck, qui se déroule en Corée: "le Nouvel An" (Stock).

Deux truculents romans américains qui eurent maille à partir avec la censure britannique: "Candy" de T. Southern et Hoffenberg (Lafont) et "l'Homme de gingembre" de Donleavy (Denoël) et un roman d'un des plus impertinents et des plus féconds écrivains britanniques: "L'homme qui vient de loin" par Anthony Burgess (Denoël).

Le sociologue américain Oscar Lewis, qui, dans "les Enfants de

Sanchez", a concurrencé l'art du romancier par des biographies enregistrées au magnétophone, réédite son exploit avec les membres d'une famille portoricaine de San Juan et de New York: "la Vida" (Gallimard).

D'Allemagne viennent notamment, traduites aux Éditions du Seuil, des pièces de théâtre où sont mis en scène et dénoncés les événements de la politique mondiale.

De Gunter Grass: "Les plébiscites répètent l'insurrection".

De Rolf Hochhut, l'auteur du "Vicaire", "Soldats".

De Peter Weiss ("Marat-Sade"): "Discours sur la genèse et le déroulement de la très longue guerre de libération du Vietnam".

Les Italiens déléguent: Silone, l'inoubliable auteur du "Grain sous la neige", qui raconte "les Aventures d'un pauvre chrétien" (Calmann-Lévy).

Le premier roman de César Pavese, dont le drame personnel fut exposé l'an passé par la thèse de Dominique Fernandez, "le Camarade" (Gallimard).

Alba de Cespedes, l'émouvante romancière du "Cahier interdit", avec un roman humoristique "la Bambolona" (Le Seuil).

Du côté russe signalons: Deux romans de l'écrivain "maudit" depuis peu, Soljenitsyne, dont on publie cet automne "le Premier Cercle" (Lafont), et, dans sa version intégrale: "le Pavillon des cancéreux", roman qui est à l'origine de la disgrâce de l'auteur (Julliard).

De Pasternak, "Lettres aux amis géorgiens", correspondance avec les peintres et les écrivains de Géorgie, pays qui était devenu pour Pasternak sa terre d'élection (Gallimard).

De Paoustovski, le grand écrivain soviétique mort cet été, le dernier tome de son autobiographie: "la Rose d'or" (Gallimard). D'Ilya Erhenbourg, le cinquième tome de ses "Mémoires" (Gallimard).

La littérature tchèque enfin, au premier plan de l'actualité, est représentée par Kundera, avec "la Plaisanterie" (Gallimard).

Mémoires, journaux correspondances

La publication la plus attendue est évidemment celle du premier tome du "Journal" de Paul Claudel, qui est moins un journal "intime" que la récolte quotidienne d'un homme de lettres et d'un diplomate glanant tout ce qui servira à son œuvre (Gallimard, Pléiade).

me (Pléiade), celle de Nietzsche des deux tomes d'Humain, trop humain" (Gallimard).

MAINTENANT EN VENTE

Un des livres les plus controversés jamais publiés au Canada.

LES NOUVEAUX ROMANS

édités par AL PURDY

CANDID
CANADIAN
OPINIONS
OF THE U.S.
\$2.95



DANS TOUTES LES LIBRAIRIES

M. G. HURTIG

libraires - éditeurs

* nouveau * nouveau * nouveau * nouveau * nouveau *

COLLECTION "SANTÉ ET SÉCURITÉ"

(J.-G. Pépin, directeur)

Une nouvelle collection destinée aux écoliers canadiens présentant un programme complet d'éducation sanitaire. Six manuels abondamment illustrés en couleurs. Étude du corps humain et de son fonctionnement, de la santé physique, mentale et sociale, de la sécurité familiale, scolaire et routière.

VIENT DE PARAÎTRE: POUR VOTRE SANTÉ (6e et 7e années)
(J.-G. Pépin) **\$3.95**

DÉJÀ PARU

TON LIVRE DE SANTÉ (1re année)
(J.-G. Pépin et G. D'Amour) - **\$1.60**

— Messages

Série de cartes relatives au manuel et faisant partie de la méthode.

Pour l'élève — \$0.25

Pour la classe — \$2.50

— Fiches méthodologiques

(G. D'Amour et E. Veigman) — **\$2.25**

Guide du maître du volume.

33 fiches, 8 x 5, recto et verso, sous étui de plastique.

Disponible pour la troisième semaine de septembre.

- Une bonne journée (2e année).
- Au grand air (3e année)

Une édition

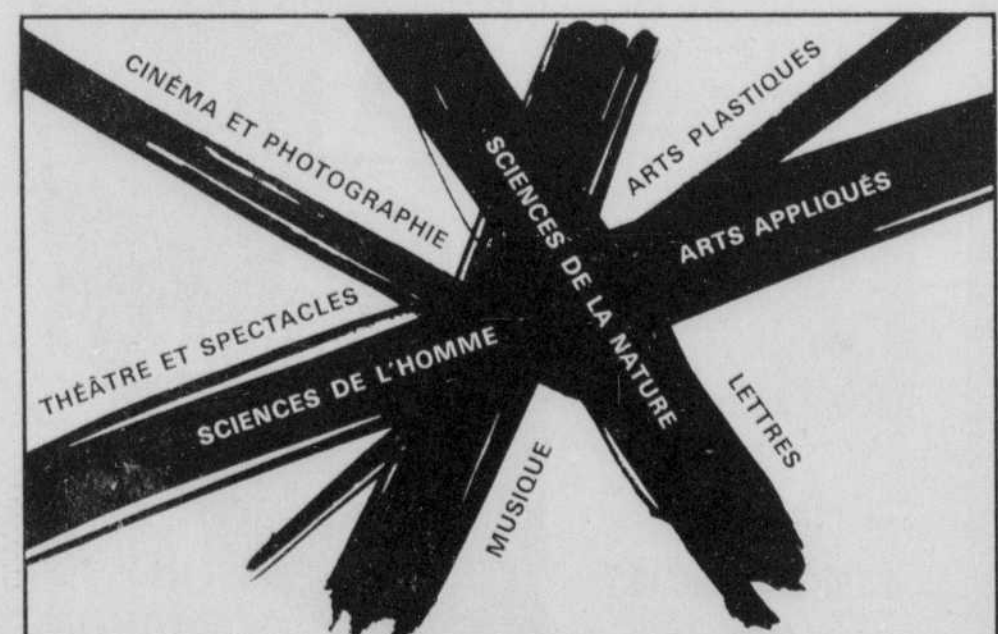


LIDEC Inc.

1083, avenue Van Horne

Montréal 8, P.Q.

Tél. 274-6521



ARTISTES CRÉATEURS ET CHERCHEURS

Le ministère des Affaires culturelles vous offre des subventions pour vous aider à mener vos projets à bonne fin. Remarquez qu'il s'agit de subventions à la recherche et à la création, non de bourses d'études.

Si vous désirez poursuivre des recherches en sciences de l'homme ou en sciences de la nature, créer une œuvre ou exécuter des recherches dans les domaines suivants:

LETTRES
MUSIQUE
THÉÂTRE ET SPECTACLES
ARTS PLASTIQUES ET ARTS APPLIQUÉS
CINÉMA ET PHOTOGRAPHIE
SCIENCES DE LA NATURE ET SCIENCES DE L'HOMME

vous pouvez bénéficier de l'aide gouvernementale.

Veuillez vous renseigner auprès du service à l'Aide à la création et à la recherche, ministère des Affaires culturelles, Hôtel du Gouvernement, Québec. Vous pouvez présenter votre demande dès maintenant. La date limite est le 1er octobre 1968.

GOVERNEMENT DU QUÉBEC
Ministère des Affaires culturelles

CHARPENTIER

Les mystères templiers. **4.13**

CHARROUX

Le livre des maîtres du monde **3.75**

EDWARDS

Les soucoupes volantes
affaire sérieuse... **4.13**

MICHENER

La source **6.00**

PLUS 0.15 chaque PAR POSTE

LIBRAIRIE

TRANQUILLE

67, Ste-Catherine ouest 844-6571

La semaine littéraire

LE JARDIN
DES LETTRES

Le trente-septième tome de l'Histoire de la province de Québec, de Robert Rumilly, vient de paraître chez Fides. Il est consacré au premier gouvernement Duplessis. C'est d'abord et avant tout un ouvrage de documentation.

Dans la collection Théâtre vivant, no 6, chez Holt-Reinehart et Winston, le texte des "Belles-soeurs", de Michel Tremblay, dont la pièce est actuellement présentée par le Rideau-Vert. Le texte est préfacé par le critique dramatique Jean-Claude Germain, qui en parle avec un enthousiasme que le succès de la pièce vient justifier.

Les Éditions du Jour ont lancé, après "Une encyclopédie à débiter", de Jean-Paul de Lagrave, un reportage de Paquette Villeneuve sur les événements de mai à Paris, dans la collection "Cité libre".

Le Jury des XXVIe Jeux littéraires méditerranéens a désigné Sœur Marie-Desneiges Lavalée, du Collège Sainte-Anne de Montréal, comme récipiendaire du Prix des Amis des Lettres pour ses "Mots en poème", dans la section Poésie. Elle est d'ailleurs la seule Canadienne française à figurer au palmarès de la Compagnie des Écrivains Méditerranéens.

Aux amants de la lecture... Une bonne nouvelle, pour tous les amateurs de littérature... enthousiaste et reposante.

Un livre paraîtra bientôt, et sera mis en librairie probablement au début de novembre.

Son titre: Je rêve et je chante. Son auteur: Marie-Micheline Gagnon.

Recueil de poèmes, il fourmillera d'idées originales et belles, confiera aussi le Drame de l'île-aux-Coudres, qui fut d'abord publiée dans le Bouchon, et avait vivement impressionné les lecteurs. L'abbé Pierre Gravel a écrit la préface.

Il ne faudrait pas manquer de vous procurer ce livre, qui vous rafraîchira de certaines laideurs et vous fera goûter la vraie beauté de la vie.

LIBRAIRIE
TRANQUILLE

RÉDUCTION
DE 20%
sur \$10.00 et plus

VOUS PAYEZ \$8.00
AU LIEU DE \$10.00
jusqu'en mai 1969

Site Catherine O.
Montreal 115-8721

COURS DU SOIR

DESSIN - PEINTURE

D'APRÈS MODELES VIVANTS

Les cours commenceront au début d'octobre

Inscriptions reçues dès maintenant

PROSPECTUS ENVOYÉ SUR DEMANDE

EN COMPOSANT 861-8019 OU 273-6148

ou en écrivant à C.P. 86, Station E, Montréal

École d'Art du Mont-Royal

la centrale du livre / inc.
260 ouest rue Fillion Montréal - Tél. 270-2121



La Librairie

Les Services Commerciaux

Le Service des Commandes Téléphoniques

du lundi au mercredi: 9h. - 18h.

jeudi et vendredi: 9h. - 21h.

samedi 9h. - 17h.

les autres services: du lundi au vendredi: 9h. - 17h.

Le fantastique de Jean Tétreau

Un long voyage au bout
de l'in vraisemblance

par André Major

Qu'un penseur oublie de penser, il se met à rêver. C'est ce qui arrive à Jean Tétreau, qui a colligé quelques nouvelles et plusieurs contes sous le titre de "Volupté de l'amour et de la mort" (1). Il les qualifie lui-même d'histoires fantastiques. Dans l'ensemble, l'expression colle parfaitement à ses thèmes. Ce qui est amusant, c'est que d'un récit à l'autre, d'une nouvelle à un conte, nous passons d'un pays à l'autre, pour en fin de compte faire un long voyage au bout de l'in vraisemblance. Tétreau apparaît comme un conteur habile et maître de son imagination, car il peut nous raconter la chose la moins possible, la moins imaginable, il le fait d'une manière tout à fait convaincante. C'est le cas, par exemple, du "Décret impérial", la deuxième nouvelle du livre. Un collectionneur de tableaux rencontre dans le métro (à Paris) une jeune femme dont le visage est la réplique exacte d'un tableau qui fait partie de sa collection. Arrivé chez lui, il constate, un peu effaré, qu'aucune différence ne sépare celle qu'il a rencontrée de celle qu'il a maintenant devant lui. Homme raisonnable, il raconte tout à un ami. Les choses en restent là. Mais un peu plus tard, il rencontre la même jeune femme accompagnée d'un jeune homme, qui se trouve, autre motif d'étonnement, sur son tableau. Il y a coïncidence et coïncidence. Il les file. Il ose même aborder le jeune homme qui se croit la victime d'un voleur de pantalons. De crainte d'y perdre la raison, qui est la seule richesse des hommes vieillissants, il décide de vendre le tableau, ce dont son ami se charge volontiers, et d'autant plus qu'il conclut un très bon marché avec un certain Gombard, qui par la suite constate d'étranges métamorphoses; la baigneuse de Bonnard s'était installée dans ce tableau dont l'auteur était inconnu tandis que la jeune fille de ce tableau avait pris la place de la baigneuse. Avouez qu'il y a de quoi confondre l'esprit le plus éloigné des folies de l'imagination. On comprend, en tout cas, qu'il se débarrasse à son tour d'un tableau aussi troublant. Un jour, dans "Paris-Jour", on lit qu'un collectionneur écossais tue sa femme, blesse ses deux enfants et tente de s'enlever la vie. Le tableau magique était la cause du drame. On apprend ensuite que les métamorphoses dont ce fameux tableau était l'objet étaient dues à l'état d'âme de ceux qui le regardaient, mais aussi à l'application d'une technique très ancienne en usage au Japon, interdite dès le 17ème siècle par un décret impérial.

Tétreau raconte donc une histoire de la façon la

plus réaliste, et nous nous croyons plongés en plein quotidien où rien de bien exceptionnel ne peut survenir; mais l'inattendu toujours arrive. S'il nous bouleverse, il ne nous paraît pas invraisemblable. Autrement dit, nous jouons le jeu, nous marchons. Parfois, comme dans "La Bakara", il s'en tient à un récit parfaitement réaliste. Un réseau clandestin décide d'abattre le président de la République; cela se passe en France. Le chef du réseau manque son coup et se tue. C'est un récit qui a la faiblesse d'être trop long. Il aurait gagné à être plus serré, plus condensé. L'intérêt tombe, ce qui n'était pas le cas des précédentes nouvelles. "Un homme de plaisir" est mieux réussi dans ce genre. Mais la nouvelle qui me semble la plus passionnante, "Le décret impérial" mis à part, c'est "Ni vu ni connu". Le dénouement vous coupe le souffle. Il ne faut pas la raconter; ce serait lui nuire.

Et puis il y a les "Histoires en cotillon", aussi courtes qu'amusantes. La cruauté n'en est pas absente. C'est d'ailleurs une cruauté enfantine. Kikko, un jeune eskimau, mange son chien tout simplement parce qu'il a faim. Son père, pour le punir, le prive de viande d'ours pendant au moins une lunaison. Ce sont des choses qui arrivent. Il y en a d'autres qui relèvent de la plus pure fantaisie: ainsi cette grand-mère qui, dans une lettre, reproche à sa petite-fille d'être trop sage en compagnie de son prétendant. Ou encore ce docteur Picole, nouveau Faust, qui se donne à Satan pour faire fortune, mais au moment d'être jeté en enfer, il se réveille en tombant du lit. C'était un simple cauchemar. Ou cet homme dans un bar de la Place Ville-Marie qui essaie de séduire une entraîneuse dont l'anatomie se trouve être celle d'un mâle. Le livre se ferme sur un rendez-vous dans l'espace.

Peu de nos écrivains se vouent aussi joyeusement à la fiction. L'impossible, Tétreau l'ampute de sa première syllabe. Voilà pourtant un filon très peu exploité par les écrivains "littéraires". On abandonne le fantastique aux professionnels du genre, de peur de passer pour frivole. C'est pourtant par ce biais qu'un certain Kafka nous a révélé le drame du monde moderne.

(1) Volupté de l'amour et de la mort, histoires fantastiques de Jean Tétreau; 247 pages; Éditions du Jour, collection les romanciers du Jour; Montréal; 1968.

par
Jean-Guy Pilon

poésies de mes paroles
Des mots! des mots ont pris la place de ma chair
Des mots! Lequel de vous est celui qui m'immole,
Mots carnivores dont j'ai fait mon univers?
(Premier Testament, 1957)

"Nous sommes une anthologie
De mots souillés par notre chair
Nous étouffons"
(Quatrième Testament, 1965)

La poésie d'Alain Bosquet est dure. Avec ironie et cynisme souvent, elle remet en cause tous les rapports de l'homme avec le monde qui l'entoure et les objets qui l'expriment. C'est une poésie de contestation ouverte, forcenée, angoissée, qui porte en elle-même sa propre destruction.

"Homme d'après-demain, ce poème indigné,
Je te l'impose. Adieu! Qu'il meure, qu'il se frotte,
Qu'il vive cent ans, tu devras le signer.
Il défendra sans moi l'honneur de mon angoisse".

Ce livre comporte à la fin un très beau poème "Venez, venez, l'absence est une volupté" qui n'avait été publié qu'à petit tirage et qui s'ouvre davantage sur le monde. L'œil féroce critique du poète y est toujours bien ouvert, mais la distance entre lui et les autres (êtres ou objets) semble moins grande, moins acide. C'est un poème qui est plus fraternel.

De la même génération qu'Alain Bosquet, mais vivant à l'écart et presque en secret, Armand Robin a publié peu au cours de sa vie. Décédé en 1961, il a laissé une œuvre manuscrite assez importante quoique non terminée. Quelques-uns de ses amis ont réuni des fragments de cette œuvre et viennent de la publier sous le titre LE MONDE D'UNE VOIX (2). Ce sont des poèmes assez simples, dus à un homme solitaire et profondément malheureux.

L'ouvrage n'est pas d'un intérêt exceptionnel.

(1) QUATRE TESTAMENTS et autres poèmes, par Alain Bosquet, Gallimard 1968, 312 pages.
(2) LE MONDE D'UNE VOIX, par Armand Robin, Gallimard 1968, 224 pages.

Les lettres japonaises: Yukio Mishima

Les grands vides de la vie

par Naim Kattan

Yukio Mishima est l'un des romanciers les plus connus du Japon contemporain. Il a 40 ans et a déjà publié des essais, des romans, des nouvelles, des pièces de théâtre. Il a obtenu les prix les plus importants du Japon. Deux romans de lui ont paru déjà en français: "Le marin rejeté par la mer" est le troisième à être traduit.

Laissés à eux-mêmes, au seuil de l'adolescence, les enfants peuvent être d'une cruauté aussi totale qu'inconsciente. Ils construisent un monde particulier qui possède ses propres lois et ses propres exigences. William Golding a magistralement évoqué cet univers de l'enfance dans "Le roi des mouches" et, plus près de nous, Marie-Claire Elais a recréé ce climat totalitaire dans sa pièce "L'exécution".

Dans "Le marin rejeté par la mer" nous retrouvons le même thème dans une coloration japonaise qui, pour le lecteur occidental, revêt un caractère exotique. Nous sommes à Yokohama. Noboru est un garçon de treize ans. Il vit avec sa mère Fusako, une jeune veuve qui dirige le magasin de confection que possédait son défunt mari. Elle fait la connaissance d'un officier de marine marchande, Ryûji. Celui-ci fait visiter au jeune Noboru son bateau amarré au port de Yokohama. Le garçon admire le marin. Il l'entoure d'un halo. Pour lui c'est un héros qui dompte les océans et la nature rebelle. Un soir il le surprend dans le lit de sa mère sans que le couple d'amoureux s'en rende compte. Son admiration pour le marin ne fait qu'augmenter.

Noboru appartient à une bande d'enfants de son âge dont

le chef présente tous les traits d'un jeune dictateur. Pour habituer ses subordonnés à la violence froide, ce chef leur fait tuer un chat dont ils découpent ensuite le corps, morceau par morceau. Cet acte a pour but, de les endurcir. Pour le chef, ce sacrifice est nécessaire pour "combler les grands vides du monde". "Nous sommes tous des génies", dit-il. "Comme vous le savez le monde est vide. Je sais que j'ai déjà dit cela bien des fois mais y avez-vous sérieusement réfléchi? Parce que penser qu'il vous est permis de tout faire est penser superficiellement. En fait, nous sommes les seuls à donner cette permission. Nous permettons l'existence des maîtres, des professeurs, des écoles, des pères, de la société, de tout ce tas d'ordure; ce n'est pas parce que nous manquons de puissance, mais permettez-nous notre privilège à nous, et si nous éprouvons la moindre pitié nous ne serions pas capables de consentir notre permission à tout cela d'un cœur insensible." C'est par le meurtre que le jeune chef prétend établir l'ordre dans un monde vide. Il y a là non pas uniquement un nazisme spontané mais ce qui donne naissance au totalitarisme de ces pré-adolescents. Le chef comme ses subordonnés poursuit

vent confusément une quête. Ils sont à la recherche d'un absolu. Ce ne sont pas simplement les adultes qui compromettent la pureté de leur idéal, mais c'est la vie elle-même.

Mishima ne se contente pas de révéler ce monde de l'enfance. Il le confronte avec celui de l'adulte Ryûji. Ce marin cherche dans l'immensité de l'océan la pureté qu'il n'a jamais cessé de poursuivre. Dans son esprit, son rêve ne peut conduire qu'à l'amour et à la mort. Il a 33 ans. Il s'est gardé de toute tâche et voilà que Fusako lui offre l'amour. Il l'accueille avec précipitation. Et du coup, la mer lui paraît inutile. Il revient sur terre. Il s'initie à un nouveau métier. Il va bientôt diriger la boutique de confection de celle qui va devenir incessamment sa femme.

Noboru lui en veut de ne pas être à la hauteur de l'image qu'il s'est faite de lui. Ce marin rejeté par la mer, ce faux héros a-t-il le droit de vivre? Le jeune garçon dresse contre lui un acte d'accusation. Il le soumet au chef de la bande et celui-ci décide de pratiquer sur la personne du marin la même violence froide dont fut victime le chat.

"Le marin rejeté par la mer", de Yukio Mishima (traduit du japonais par G. Renondeau) Éditions Gallimard, Paris.

HOMMES D'AFFAIRES ET PROFESSIONNELS
PROFESSEURS ET ÉTUDIANTS
UNE LIBRAIRIE DANS LAVAL

- LITTÉRATURE
- DERNIÈRES PARUTIONS
- JOURNAUX ET PÉRIODIQUES FRANÇAIS
- LIVRES POUR ENFANTS
- LIVRES D'ART
- PAPETERIE
- TOUS LES FORMATS DE POCHÉ
- ARTICLES de BUREAU

Commandes postales et téléphoniques acceptées

librairie du scorpion inc.

CENTRE
LAVAL

TELEPHONE
688-6403

1600 BOUL. LE CORBUSIER, CHOMEDEY, LAVAL

(angle Boul. St-Martin et
Sortie 7 de l'autoroute)

UN ROMAN DE
YVES THÉRIAULT

"A quel moment
perdrais-je conscience?"

A quel moment la mort
viendra-t-elle me délivrer?"

Je n'avais plus qu'un souhait, voir
plonger cet épervier, sentir ses griffes
m'arracher la vie d'un coup. Je ne
voulais qu'une chose, ne plus souffrir du
mal physique, ni de la peur...



YVES THÉRIAULT
cul-de-sac



Les Éditions de l'Homme \$2.00

CUL-DE-SAC
d'YVES THÉRIAULT
\$2.00

EN VENTE PARTOUT
AU QUÉBEC

LES ÉDITIONS
DE L'HOMME

Distributeur:
AGENCE DE DISTRIBUTION
POPULAIRE INC.
1130 EST, LA GAUCHETIÈRE
MONTREAL.
TEL: 523-1600

LES ÉDITIONS DE L'HOMME SONT EN VEDETTE À LA LIBRAIRIE DU SAGITTAIRE CENTRE D'ACHATS PLACE LONGUEUIL.

VIENT DE PARAÎTRE...

SUITE POUR AMOUR

POÈMES DE MAURICE CHAMPAGNE

• Les grandes choses qu'on chuchote de peur que le vent ne les emporte...

En vente partout à \$2.00 - Distributeur: l'Agence de Distribution Populaire inc., 1130 est, rue de La Gauchetière, Montréal - Téléphone: 523-1600



VIENT DE PARAÎTRE AUX
ÉDITIONS DU
JOUR...
Dirigées par: Jacques Hébert
3011 ST-DENIS, MONTREAL
V 1-8-1968

EXPOSITION
jusqu'au 13 septembre
Pastels recents
PLASKETT

Galerie Waddington
1456 ouest, rue Sherbrooke

theatre du rideau vert
Du mardi au samedi à 20 h 30 — Dimanche à 19 h 30

Comédie de
MICHEL TREMBLAY
Mise en scène:
ANDRÉ BRASSARD

avec
DENISE FILIAULT
DENISE PROULX
HELENE LOISELLE
GERMAINE GIRON
MARIE CHOQUETTE
LUCE GUILBEAULT

les
belles
soeurs

ABONNEMENT
DE SAISON

UN BILLET VOUS EST OFFERT
POUR 7 SPECTACLES
\$15.00 au lieu de \$17.50

4664 ST-DENIS Réservations: 844-1793
Métro Laurier: sortie rue Gifford

CONSERVATOIRE LASSALLE

annexé à l'Université de Montréal

COURS DU SOIR

BREVET D'ENSEIGNEMENT — DIPLÔME UNIVERSITAIRE

— ELOCUTION FRANÇAISE
— PHONÉTIQUE
— LECTURE À HAUTE VOIX
— PRATIQUE ORATOIRE
— ART DRAMATIQUE
— LITTÉRATURE THÉÂTRALE

Début du cours: 9 septembre, 20 heures

INSCRIPTION DES MAINTENANT
(aucun examen d'entrée)

INSCRIPTION-RESEIGNEMENTS
CONSERVATOIRE LASSALLE
1290, RUE SAINT-DENIS, suite 99 Tél. 523-2675
Mme SUZANNE-P. GOYETTE, directrice générale

CAMMAC

ANNONCE SES COURS D'HIVER 1968-69

PROGRAMME POUR ADULTES:

GUITARE CLASSIQUE par Florence Brown
FLUTE A. BEC par Mario Duschene, Miriam Samuelson
et Thérèse Richard
METHODE KODALY POUR PROFESSEURS par Pierre Perron
METHODE ORFF POUR PROFESSEURS par Miriam Samuelson
CHOEUR CAMMAC (système Kodaly) par Pierre Perron.

PROGRAMME POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS:

METHODE ORFF 4 ans par Greta Martin
METHODE ORFF 5-10 ans par Miriam Samuelson
METHODE ORFF 5-10 ans par Madeleine de Tremblay
METHODE ORFF 5-10 ans par Donna Hossack-Rosenberg
FLUTE A. BEC 8-12 ans par Mario Duschene
FLUTE A. BEC 8-12 ans par Thérèse Richard
FLUTE A. BEC 8-12 ans par Miriam Samuelson
GUITARE CLASSIQUE 13-16 ans par Gerald Golland

INSCRIPTIONS DU 3 AU 19 SEPTEMBRE (inclus)
LES CLASSES COMMENCENT LE 23 SEPTEMBRE

Pour plus amples renseignements téléphoner à 932-8755
ou écrire à C.P. 353 Westmount 6, P.Q.

Unique qualification requise: l'amour de la musique

CAMMAC reçoit avec reconnaissance l'aide du ministère
des affaires culturelles de la Province de Québec



LE GROUPE
DE LA PLACE
ROYALE

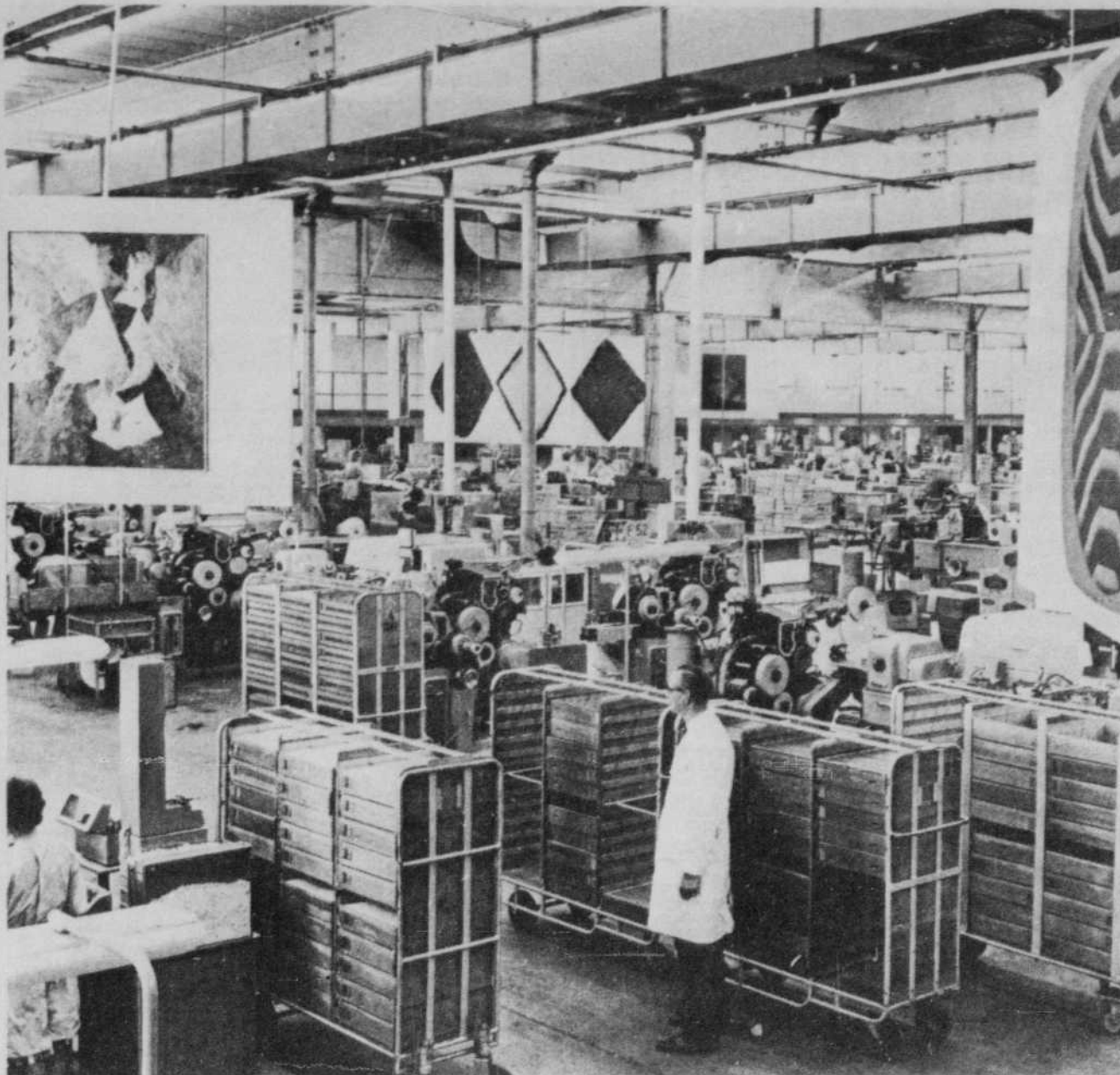
Direction: Jeanne Renaud.

DANSE MODERNE

19, 20, 21 septembre, 20 hres. 30
matinée, samedi 21 à 14 hres. 30

BILLETS EN VENTE DES MAINTENANT
\$2.00 - \$3.00 - \$4.00

THÉÂTRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS, Montréal 18 (Québec) Tél: 842-2112



Dès mardi prochain au musée des Beaux-arts

Un musée dans l'usine

Cinq Canadiens figurent parmi les 30 artistes de la collection de peinture contemporaine internationale qui sera exposée au Musée des Beaux-Arts de Montréal du 10 septembre au 6 octobre.

L'exposition, qui s'intitule "Le Musée dans l'Usine", est présentée au Canada par la société Rothmans de Pall Mall Canada Limitée, en collaboration avec la Fondation Peter Stuyvesant d'Amsterdam, aux Pays-Bas. Ces artistes canadiens sont Marcelle Ferron, Jacques Hurtubise, Guido Molinari, Jean-Paul Riopelle et Claude Tousignant. Tous sont de Montréal sauf Mme Ferron, qui est née à Louiseville (Québec).

Les autres artistes re-

présentés dans la collection viennent de Belgique, France, Italie, Hongrie, Grande-Bretagne, Pays-Bas, États-Unis, Japon, Allemagne et Espagne. On y trouve les noms de Karel Appel, Eugène Ionesco, Corneille, Georges Mathieu, Serge Poliakoff et Kumi Sugai.

M. Alexander Orlow, président du bureau de la compagnie de tabac Turmac, d'Amsterdam, institua la Fondation Peter Stuyvesant il y a six ans. Cette fondation avait pour but de montrer des oeuvres d'art dans des usines afin que des travailleurs qui n'auraient peut-être jamais de contact avec le monde de l'art puissent s'en approcher dans leur milieu de travail même.

"L'opération d'une machine, aussi compliquée qu'elle soit, dit M. Orlow, devient bientôt pour l'ouvrier une routine monotone."

Et comme l'ennui se ressent souvent dans le rendement et les chiffres de production, M. Orlow confia à 13 peintres le soin de créer des oeuvres d'art don il ornerait les murs d'une manufacture de cigarettes de Zevenaar, en Hollande.

Le lieu d'exposition posait certains problèmes: les toiles devaient être assez grandes pour se voir à distance et assez hautes en couleur pour attirer l'attention parmi les autres éléments de l'endroit.

Les tableaux devinrent si populaires que plus de

200 oeuvres sont maintenant exposées dans la fabrique de Zevenaar, dans les bureaux de Turmac à Amsterdam et dans deux nouvelles usines de Hollande et de Suisse.

Des pièces de la collection ont été exposées dans des musées d'Europe, dont le Louvre, à Paris, et le musée Stedelijk, à Amsterdam. Une tournée a également fait connaître la collection en Australie.

À Montréal, l'exposition comprend, en plus des peintures, des agrandissements photographiques, des auditions en stéréophonie et des projections.

Après Montréal, la collection fera le tour du Canada sous les auspices de la Galerie nationale.



Les disques classiques

par Jacques Thériault

Britten et Nabuchodonosor: Moyen Age ou XXe siècle?

●BRITTEN: THE BURNING FIERY FURNACE: avec Peter Pears, Bryan Drake, John Shirley-Quirk, Robert Tear, Stafford Dean Peter Leeming, les solistes et l'ensemble instrumental de huit musiciens sont sous la direction de Benjamin Britten; Stéréo — OSA — 1163 LONDON

— Interprétation: exceptionnelle et impeccable
— Prise de son: superbe et très vivante
— Caractéristique: le deuxième volet d'une trilogie morale

Britannique autant que Debussy était Français. Britten est sans contredit le plus grand compositeur anglais vivant. Musicalement, il est à la fois moderne dans ses conceptions et traditionnel dans la meilleure acception du terme, c'est-à-dire, attaché aux valeurs poétiques et toujours émuantes de ses pays.

Après "Curlew River" (London-OSA 1156), voici donc une deuxième parabole conçue pour être exécutée dans une église, comme les mystères d'autrefois. On se rappellera qu'on a pu voir ces deux oeuvres dans le cadre du Festival mondial d'Expo 67 à l'église Saint-Jacques (il semble qu'un enregistrement de "The Prodigal Son", dernier volet de la trilogie, soit en voie de réalisation).

Créée il y a deux ans à l'église d'Orford par le fameux English Opera Group, "The Burning Fiery Furnace" raconte une légende biblique qui rassemble Nabuchodonosor et trois adolescents, Shadrach, Meschach et Abednego. Durant approximativement une heure, l'oeuvre est aussi prenante, commence et se termine elle-même sur une procession de moines et d'acolytes qui s'expriment vocalement d'une façon aussi directe que solen-

nelle. L'histoire est simple; le style est dépouillé et nouveau; la musique étrange, "orientalisante" à dessein et provient du mélange de psalmodes, de récitatifs et de chants accompagnés de 8 instruments (harpe, orgue, alto, flûte, contrebasse, cor, trombone et percussion).

Les solistes de l'English Opera Group se révèlent comme étant de véritables spécialistes en la matière, et la présence de Britten constitue le gage d'une version de référence de cette oeuvre.

●SCHOENBERG: "Quatuor à cordes No. 3, Op. 30"; STRAVINSKY: "Concertino pour quatuor à cordes"; WEBER: "Quatuor à cordes No. 3, Op. 38"; par le Quatuor Bulgare; Gravure Universelle-HMO-34.726 HARMONICA MUNDI

— Interprétation: fort honnête
— Prise de son: excellente
— Caractéristique: "L'Opus 28 est le triomphe de l'écriture et de la forme" (C. Rostand)

Nous avons parlé, l'an dernier, d'une intégrale des quatuors à cordes de Mozart réalisée par le Quatuor Bulgare. Il nous revient, ici, dans trois oeuvres contemporaines d'importance: "Le Concertino pour Quatuor à cordes" (1920) que Stravinsky a écrit en Bretagne pour le Quatuor Flonzaley (il devait écrire les "Symphonies d'instruments à vent à la mémoire de Claude Debussy" la même année), le Quatuor à cordes Op. 30" (1926) de Schoenberg, le premier qu'il ait écrit à partir du système dodécaphonique sériel, et le "Quatuor à cordes No. 3, Op. 28" (1938) de Webern dont la brièveté est la rançon de sa condensation.

On pourrait discuter certaines conceptions, certaines tendances du Quatuor Bulgare au sein de ces oeuvres: on pourrait également avancer qu'il était un peu plus à l'aise dans

l'intégrale Mozart: on peut préférer l'interprétation du Quatuor Juillard de l'Opus 30 de Schoenberg (sur étiquette Columbia). Mais le choix des quatuors réunis sur ce disque est fort beau et mérite une place de choix dans toute discothèque.

●MAHLER: "Woe die schönen Trompeten blasen", "Der Schildwache Nachlied", "Das irische Leben", "Wen hat die Liedlein erdacht", "Lob des hohen Verstandes" (tirés du recueil Des Knaben Wunderhorn); "Ich ging mit Lust", "Hans und Grete", "Frühlingsmorgen", "Um schlimme Kinder artig zu machen" (tirés des Rückert) avec le mezzo-soprano Christa Ludwig et le pianiste Gerald Moore; Stéréo-S. 60070 SERAPHIM

— Interprétation: qualité exceptionnelle
— Prise de son: excellente
— Caractéristique: enregistré en 1959 en Angleterre mais grave pour la première fois cette année.

1959 en Angleterre mais grave pour la première fois cette année.

Plusieurs versions de ces chansons figurent au catalogue, mais celle-ci décline toutes ses rivalités. Les interprètes nous font revivre opportunément certaines étapes de la vie du jeune Mahler, notamment dans les Wunderhorn Lied. Comme Das Klagen Lied, comme un livre d'enfants, les chansons de ce recueil resuscitent de vieilles légendes tamiées à travers l'imagination du compositeur qui donne le ton: fantastique dans "Woe die schönen Trompeten blasen", tragique dans "Das irische Leben", satirique dans "Lob des hohen Verstandes".

Christa Ludwig est tout à fait extraordinaire. On admire

sans réserve les inflexions tendres et chaleureuses de sa voix, son sens de la couleur et des nuances (en particulier dans "Um Mitternacht"). Est-il nécessaire de louer l'art pianistique de Gerald Moore? Il est plus qu'un pianiste dans cette symphonie en miniature qu'est "Woe die schönen Trompeten blasen", plus suggestif qu'un parfum délicat dans "Hans und GRETE".

●SCHUMANN: "Davidsbündler-tänze Op. 6" ("18 pièces caractéristiques") et "Papillons Op. 2"; pianiste: Wilhelm Kempff; Stéréo-SLPM-139 316 DEUTSCHE GRAMMOPHON DEUTSCHE GRAMMOPHON

— Interprétation: une belle leçon de maturité
— Prise de son: bonne
— Caractéristique: "Si j'ai jamais été heureux au piano, c'était alors que je les composais" (Schumann en parlant des "Davidsbündler-tänze Op. 6")

Au seuil de son 70e anniversaire, Wilhelm Kempff affirme une lecture virile mais délicate en nuances dans les "Papillons Op. 2". Ce premier cycle pianistique écrit par Schumann est admirablement bien servi par le pianiste et constitue l'attrait majeur de l'enregistrement. Son ardeur n'est pas tellement moindre dans l'Opus 6, mais nous souhaitons une approche un peu moins intellectuelle. La sonorité du piano est un peu stridente dans le haut registre.

Sur étiquette RCA VICTOR (LSC-3021), Gregor Piatigorsky (violoncelliste) et Leonard Pennario (pianiste) ont enregistré les meilleures versions actuellement disponibles de la "Sonate No. 2 en ré, Op. 58" de Mendelssohn et de la "Sonate en fa, Op. 6" de R. Strauss. Ce sont deux oeuvres très peu connues mais d'une pureté de style attachante.

Le Devoir, samedi, 7 septembre 1968 • 13

ELYSÉE
35 MILTON 1842-6053
ESSENSTEIN
LA MARSEILLAISE
JEAN RENOIR
2e sem.

Les Biches
de Claude CHABROL
avec Jean-Louis TRINQUART
Jacqueline BASSARD
Stéphane AUDRY
Mireille MONTELLA
Laurie LAFITE
4e SEMAINE

LUNDI-VEN 7.30, 9.30
SAM 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30
DIM 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30

theatre
ENFANTS

Tous les samedis
13 h 30
et 15 h 30

Tous les dimanches
13 h 30
et 15 h 30

"PINOCCHIO"
de Pierre Régimbal
et Nicole Lapointe
MARIONNETTES

"LES FOURBERIES DE
"FRIPONNEAU"
Texte de Marcel Sabourin
mise en scène André Pagé
Interprété par: ELISABETH
LEBEUR, ANDRÉ MONTE-
RENCY, BENOIT MARLEAU,
ROLAND LEPAGE, SÉRGÉ
TURGEON.

Prix d'entrée \$1.00

theatre du rideau vert
4664, rue ST-DENIS, Montréal
Métro LAURIER — sortie Gifford

tnm

ABONNEZ-VOUS AU THÉÂTRE DU
NOUVEAU MONDE POUR LA SAISON 1968-69
7 SPECTACLES POUR LE PRIX DE 6

du 4 octobre au 3 novembre

BILAN de Marcel Dubé

du 8 novembre au 8 décembre

LE TARTUFFE de Molière

du 13 décembre au 19 janvier

LA NUIT DES ROIS de Shakespeare

du 24 janvier au 23 février

TÉMOIGNAGE IRRECEVABLE de John Osborne

du 28 février au 30 mars

LES TRAITANTS de Guy Dufresne

du 4 avril au 4 mai

LA DERNIÈRE BANDE de Beckett

et ZOO STORY d'Edward Albee

du 9 mai au 8 juin

SIX PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEUR
de Pirandello

FORMULE DE COMMANDE

(écriture moulée s.v.p.)

☐ Renouvellement
☐ Nouvel abonné

M./Mme/Mlle

No et rue

Ville

Comté ou zone

Tél.

a) Indiquez d'abord la semaine: ☐ 1ère ☐ 2e ☐ 3e
et précisez dans les cases appropriées la série et la
section de votre choix.
N.B. Section II: Rangée S — Section III: côtés de B à H

b) ☐ MARDI (20 h 15) ☐ MERCREDI (20 h 15)
☐ JEUDI (20 h 15) ☐ VENDREDI (20 h 15)
☐ DIMANCHE (19 h 15)

c) Section ☐ I — \$24.00 ☐ II — \$18.00
☐ III — \$18.00 ☐ IV — \$12.00

b) ☐ SAMEDI EN SOIRÉE (20 h 45) — PRIX RÉGULIERS

c) Section ☐ I — \$31.50 ☐ II — \$24.50
☐ III — \$24.50 ☐ IV — \$17.50

b) ☐ SAMEDI EN MATINÉE (16 h 45)

c) Section ☐ I — \$21.00 ☐ II — \$15.00
☐ III — \$15.00 ☐ IV — \$9.00

b) ☐ ÉTUDIANTS* — PRIX SPÉCIAUX POUR LES
MATINÉES SEULEMENT

c) Section ☐ I — \$12.00 ☐ II — \$10.50
☐ III — \$10.50 ☐ IV — \$9.00

*Nom et adresse de l'institution fréquentée

Nombre d'abonnements: à \$ = \$

Portez à mon compte ☐ Credico ☐ Chargex

Signature

Possibilité d'échange: 2 jours avant le spectacle.

retourner à
LA FONDATION DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE
Théâtre Port-Royal, Place des Arts, Montréal 18, Québec.
Veuillez faire votre chèque ou mandat-poste pay-
able à l'ordre du Théâtre du Nouveau Monde.

NE TARDEZ PAS, la vente des billets de saison se termine le
20 septembre.

Pour tout renseignement:
Secrétariat du TNM, 1400, rue St-Urbain
Téléphone: 849-9371

PLACE
DES ARTS
THÉÂTRE
PORT-ROYAL

Arts et spectacles

Vienna Eisrevue

Du joli pour une formule un peu ancienne

par Jean Basile

Comme il fallait s'y attendre, la Vienna Eisrevue a remporté pour son nouveau spectacle à Montréal le succès qui avait été le sien lors de son premier passage au Canada, voilà deux ans.

Comme il fallait s'y attendre, les costumes sont souvent très beaux, dans le style "folies-bergère". Peut-être, à ce propos, faudrait-il regretter qu'en effort n'est pas été fait pour donner à l'ensemble une allure un peu plus moderne.

Comme il fallait s'y attendre, le spectacle entier a de la classe et de la gentillesse. On y rit avec deux excellents clowns, Biddy et Baddy qui sont aussi bons comiques qu'excellents patineurs. On y admire de grands ballets comme "La Rose" ou comme la pièce finale qui est un tour d'autriche se terminant par des valses.

La compagnie est jeune et très sympathique. Peut-être le corps de ballet manque-t-il un peu de virtuosités mais le sourire de jolies filles arrangeant

souvent les choses. Et puis, allez donc patiner avec des robes de brocards emperlées!

Parmi les solistes, il en est quelques-uns qui attirent tout particulièrement l'attention. Les hommes dominent avec un Écossais, Ronnie McKenzie dont les qualités de sportif sont doublées d'un réel don pour l'expression dansée; un jeune américain, Paul Silbey, propose au public une technique sérieuse et une plastique imposante. Milena est, parmi les femmes, celles dont le charme agit avec le plus de sûreté.

Si l'on considère un tel spectacle comme un divertissement de famille, nul doute qu'il est parfait par son goût sans outrance et sa volonté de joliesse. On ne peut s'empêcher de penser que la formule, en soi, est un peu dépassée. On attend le réformateur du genre qui trouvera ce quelque chose qui fera date.

Musicalement, hélas, la soirée ne fut pas de la qualité du patinage. Les arrangements sont passablement incohérents et souvent vulgaires. Par sur-

croit, on a cru bon d'utiliser de la musique enregistrée pour certains numéros. Le son étant

ce qu'il est à l'Aréna Maurice Richard, on devine ce qu'il en advient.

UNIVERSITÉ SIR
GEORGE WILLIAMS

Pour s'inscrire au cours de Cinéma donné par M. Henri Langlois, Directeur de la Cinémaèque française, prière de prendre une carte de rendez-vous au Records Office. Se présenter avec cette carte au bureau des inscriptions le 11 septembre. Aucun pré-requis pour suivre ce cours.



BARBARA
9 au 15 sept.
COMÉDIE CANADIENNE
84 ouest, Ste-Catherine • 861-3338

GRANDE PREMIERE NORD AMERICAINE...
UN NOUVEAU FILM DE LELOUCH SUR LE SEXE... 2 FAIBLE
2e SEM.
Femme...
Eternel mystère...
...devote par Lelouch I
FEMME SPECTACLE
Papineau Horaires: 1.00, 2.45, 4.30, 6.15, 8.00, 9.45. Dernier programme complet à 9.20 p.m.
Vendôme Horaires: 12.45, 2.50, 5.00, 7.15, 9.30 p.m.
PAPINEAU VENDÔME
PAPINEAU & MT-ROYAL 521-6853 PLACE VICTORIA - 878-4681

CAROLINE CHÉRIE, Adorable croqueuse d'hommes, fidèle à ses infidélités.
LES NOUVELLES AVENTURES AMOUREUSES DE
"Caroline Chérie"
EN COULEUR
FRANCE ANGLADE
VITTORIO DE SICA
BERNARD ALER
CHARLES AZNAVOUR
GISELE BÜCKLER
JEAN-CLAUDE BRALLY
Versailles: Soir à 5.30, 7.30, 9.30. Sem. et dim. continué depuis 1.30 p.m.
Paris: Horaires 10.35, 12.45, 2.50, 4.55, 7.10, 9.35. Dernier programme complet 8.50 p.m.
VERSAILLES LE PARISIEN
7365 SHEPPARD E. 352-0200 480 STE-CATHERINE O. 861-2697

Le Patriote
474 est, Ste-Catherine
Du 1er au 14
Septembre
LES ALEXANDRINS
Jean-Guy Moreau
Alexandre Zelkine
À VENIR
15 sept: Jean-Pierre Ferland
16 au 29 sept:
Jean Constantin - Lucie Delane
RESERVATIONS
521-6666 523-1131

AUJOURD'HUI DERNIER JOUR:
révélateur et réaliste...
UNDERGROUND AMÉRICAIN
"Match Girl" avec Andy Warhol
"Hold Me While I'm Naked"
"Oh Dem Watermelons"
"San Francisco Trips Festival"
et 2 autres films en couleurs
1.30 - 3.30 - 5.30 - 7.30 - 9.30

Dimanche, lundi et mardi
UNDERGROUND QUÉBÉCOIS
"LA FEMME-IMAGE"
"L'Homme à l'Épave"
"L'animal strabotie"
à 1.30-3.30-5.30-7.30 et 9.30
et des mercredis: BOGART
"AFRICAN QUEEN" et
"Beat the Devil"

verdi
CLIMATISE
LAVAL
842-8264
St-Denis et Mt-Royal
(Métro - Station Mt-Royal)

6e mois
LA GRANDE VADROUILLE
LOUIS DE FUNÈS
TOUS
2e FILM: "JEU DE LA MORT"
DERNIER PROGRAMME 7.45 P.M.
PRIX SPECIAL POUR LES ENFANTS 75¢
Pour un temps limité SEULEMENT

6e mois
LA GRANDE VADROUILLE
LOUIS DE FUNÈS
TOUS
2e FILM: "JEU DE LA MORT"
DERNIER PROGRAMME 7.45 P.M.
PRIX SPECIAL POUR LES ENFANTS 75¢
Pour un temps limité SEULEMENT

15e SEMAINE A L'AFFICHE
A WIFE IN THE HAND
(pièce canadienne de Jack Crisp)
Mardi au vendredi à 8.30 p.m.
samedi à 6.30 et 9.30 p.m.
Jeanine Beaubien, Len Watt, Eileen Clifford,
Bert Adkins, Michèle Chicoine, Scott Savage,
Jeanine Beaubien, Jr.
ACCES A L'ILE STE-HELENE
sur présentation de notre billet (une heure avant la représentation), d'abonnement gratuit. Billes en vente: BANQUE DE MONTRÉAL, SUCCESSIONS POUR DAMES, 1245 ouest, Sherbrooke; MEDICAL ARTS PHARMACY, rue Guy et Sherbrooke.
RESERVATIONS 526-0821

CINERAMA
8h.30 lun. au sam. - 7h.30 dim.
2h. mer. - sam. et dim.
(Enfin le Cinéma tant désiré: LE PETIT JOURNAL) (Un happening visuel unique, fantastique: TIME MAGAZINE) (D'un grand réalisme sur l'an 2000: LIFE MAGAZINE) (Fascinant et pour l'œil et l'esprit: ACTUALITÉS MAGAZINE)
en CINERAMA et METROCOLOR
5e mois
présentation MGM
production Stanley Kubrick
son stéréophonique à 7 trames
FAUTEUILS RESERVES EN VENTE... par poste... ou au théâtre...
Jules Jacob Music - Morgan (magasin Boulevard et Dorval), Roi des
Bois Prix, Roland Foucher, C.T. Pont-Viau.
AIR CLIMATISE
POUR TOUS
En matinée, comme en soirée
IMPERIAL CINERAMA
METRO STATION PLACE DES ARTS
1430 Bleury, Montréal, AV. 8-7102 ou 5603

ORCHESTRE DE CHAMBRE MCGILL
Chef d'orchestre: ALEXANDRE BROTT
29ème saison consecutive.
PLACE DES ARTS
THÉÂTRE PORT-ROYAL
MONTRÉAL 18 (QUÉBEC), TÉL. 842-2112
LUNDI SOIR A: 8.30 P.M.
30 SEPT. SZYMON GOLBERG Violon Mozart - Haydn
28 OCT. ALEXANDRE LAGOTA Guitare Baroque - Spanish
11 NOV. Théâtre Molière: JEAN-PIERRE RAMPAL, Fuite Vivaldi.
25 NOV. L'HISTOIRE DU SOLDAT Stravinsky.
27 JAN. BOUCHARD ET MORISSET - Pianistes - Locatelli-Bach.
17 FEV. THE ART OF THE FUGUE J. C. Bach
17 MARS LILI KRAUS, piano. Mozart-Geminiani-Mozart-Mozart.
14 AVRIL Christ Church Cathedral. E. POWER BIGGS, orgue. Handel-Poulenc-Della Gioia
SIEGES RESERVES POUR LES ABONNES SEULEMENT
ABONNEMENT: \$25.00 (taxe incl.)
Abonnements pour nombre limité d'étudiants \$12.00
Envoyez une enveloppe affranchie et adressez avec un chèque ou mandat d'argent et mentionnez le siège de l'Orchestre de Chambre McGill, 1745 avenue Cedar, Montréal.
Renseignements et réservations: Téléphone 933-4955
10 à 12 a.m. - 2 à 4 p.m.

BRIGITTE BARDOT
ALAIN DELON
JANE FONDA
TERENCE STAMP
DANS UN FILM DE FELLINI
MALLE VADIM
HISTOIRES EXTRAORDINAIRES
d'après EDGAR ALLAN POE
en COULEURS
FRANÇOISE PREVOST
JAMES ROBERTSON-JUSTICE
PETER FONDA
CINEMA
LES GALERIES D'ANJOU 553-5940
METROPOLITAIN ET MONTEE ST-LEONARD
ALOUETTE
318 STE-CATHERINE O.
861-7807
Anjou: Horaires, le soir à 6.45 et 9.00. Samedi et dimanche à partir de 12.45 p.m.
Alouette: Horaires 12.30, 2.35, 4.45, 7.00, 9.20 p.m. Dernier programme complet 9.10 p.m.

CINÉ-ART FILMS
présente
BIENTÔT LOUIS DE FUNÈS
LES GRANDES VACANCES

ENFIN RÉUNIS POUR LA VIE!
DANS LE DERNIER ÉPISODE
DE L'ADORABLE AMOUREUSE
ANGÉLIQUE
ET LE SULTAN
EN COULEUR
COMPLÉMENT DE PROGRAMME
COMMISSAIRE SAN ANTONIO
"SALE TEMPS POUR LES MOUCHES"
EN COULEUR
STATION BEAUMONT 1204, E. STE-CATHERINE - 523-5100
14 ANS
PLAZA
CANADIEN

DERNIÈRE SEMAINE!
POUR QUELQUES JOURS SEULEMENT...
INVITATION A TOUTE LA FAMILLE!
ON RIT AUX ÉCLATS AVEC...
LOUIS de FUNÈS
FANTOMAS
#1 ET 2
EN COULEURS
JEAN-TALON
JEAN-TALON, A L'EST DE PIERRE - 725-7000
3019, E. SHEPPARD - 525-2174
MAISONNEUVE

DERNIÈRE SEMAINE!
LOUIS de FUNÈS
PLUS DRÔLE QUE JAMAIS!
FANTOMAS
contre SCOTLAND YARD
#3
EN COULEURS
POUR TOUS
STATION BEAUMONT 858, E. STE-CATHERINE - 525-3303
FLEUR DE LYS

Night Games
UN FILM DE MAI ZETTERLING
HORAIRE
Sur semaine: 7.30-9.30
dim. 1.30-3.30-5.30
7.30-9.30
STATION BEAUMONT 1206, E. STE-CATHERINE - 525-5600
FESTIVAL

Blue Bonnets
CE SOIR
À 7H.45
engagement social.
Dimanche: 2h.00
Pas de courses le jeudi

galerie libre
STELIO SOLE
jusqu'au 17 sept.
BELZILE
engagement social.
Vernissage samedi 14 sept.
2h.30 p.m.
2100 Crescent 288-6080

Horaires de la Télé.

SAMEDI	
Le sigle (C) marque une émission en couleur	

CBFT 2	
10.25 Aujourd'hui à CBFT	
11.30 Pénit	
11.30 Robin fusée	
11.30 Requiem belles oreilles	
12.00 Ultraman	
12.30 Si jeunesse pouvait	
1.00 Les roulines de l'exploit	
2.00 Les Quatre Saisons	
2.15 Baseball	
4.45 Echo du sport	
5.00 L'heure des quilles	
6.30 Téléjournal	
6.35 Alouette et galaxies	
7.00 Pénit dans l'espace	
8.00 Billet de faveur	
"Ce n'est qu'un an de réveil", drame patrimonial (E.U. 1964)	
10.00 Les cochons tard	
10.30 Téléjournal	
10.45 Nouvelles du sport	
11.00 Football canadien	

CFTM 10	
7.45 Mire et musique	
8.00 Métro-Matin	
9.00 Les p'tits bonhommes	
10.00 Bonjour Capitaine	
11.00 Sur demande	
12.00 Les p'tits bonhommes	
12.15 Cino-Roman	
"Guest opens à Volubilis" (Hb)	
12.30 Eternel Amour	
"Le fillet (Hb)	
1.00 Hong Kong	
Ciné-samedi	
"Les conspirateurs", drame de guerre Anglaise	
4.00 Sur le terrain	
5.00 La Rampe Sportive	
5.30 C'est arrivé cette semaine	
6.00 Le Saint	
7.00 Jeunesse d'aujourd'hui	
8.00 Les grands spectacles	
"La glorie et la peur", drame de guerre	

DIMANCHE	
Le sigle C marque une émission en couleur	

CBFT 2	
10.25 Aujourd'hui à CBFT	
10.30 Le jour du Seigneur	
11.00 La petite Kermesse aux chansons	
11.30 Lectures pour tous	
12.00 L'univers et l'homme	
1.00 Les travaux et les jours	
1.30 Langue vivante	
2.00 Cinéma	
"La folie escapade", comédie (E.U. 1966)	
2.30 L'univers des sports	
4.00 L'univers des sports	
5.30 Au bout de min âge	
6.00 Revue Terre des Hommes	
6.30 Téléjournal	
6.35 Le cinéma amateur dans le monde	
7.30 Zoom	
8.30 Les Beaux dimanches	
"L'Héritière", réalisation de Paul Blais	
10.30 Napoléon vu par Galléman	
11.00 Téléjournal	
11.15 Sports-dimanche	
11.30 Cinéma	
"Bondi sauté des sauts", comédie de Jean Hébert (France 1973)	

CFTM 10	
10.15 Mire et musique	
10.30 Pour l'amour de Christ	
11.00 Regards sur le monde	
12.00 Bon Dimanche	
1.30 Cino-dimanche	
2.00 "Bagdad", aventures (E.U.)	
3.00 "Capitaine Cyckone" (Hb)	
4.00 Dernier recours	
4.30 Sur la sellette	
5.30 Télé-jeunes	

Manger du beurre
MY COUNTRY
fabriqué par
Lactan

CBMT 6	
8.45 Test Pattern et Music	
9.45 Today on CBMT	
9.45 Bow Bow and Friends	
10.00 Marvel's Super-Heroes	
10.30 Limbo the Lion-Hearted	
11.00 Daktari	
12.00 Cuisine	
12.30 U.S. - Canada Bowling	
1.00 Championship Series Golf	
1.30 Kalandorport	
1.40 Canadian Fisherman	
1.50 Moby Dick	
2.30 Frankenstein Jr and the Impossibles	
6.01 Audubon	
6.30 Sound 68	
6.45 CBC-TV News	
7.00 The Beverly Hillsbillies	
7.30 The High Chaparral	
8.30 Great Movies	
"Captain from Castle"	
11.05 CFL Football	
1.30 Final Report	

CBMT 10	
6.30 Music-hall des jeunes	
7.00 Le rideau s'ouvre	
8.00 L'homme de fer	
9.00 L'anne des portes	
9.30 Sœur qui peut	
10.00 Deux papiers	
10.45 Dernière heure et météo	
11.00 La ronde des sports	
11.15 Franc parler	
12.15 Cinéma	
"Le dernier voyage", drame (Angleterre)	
1.45 Dernier édition	
1.50 Fermeture	

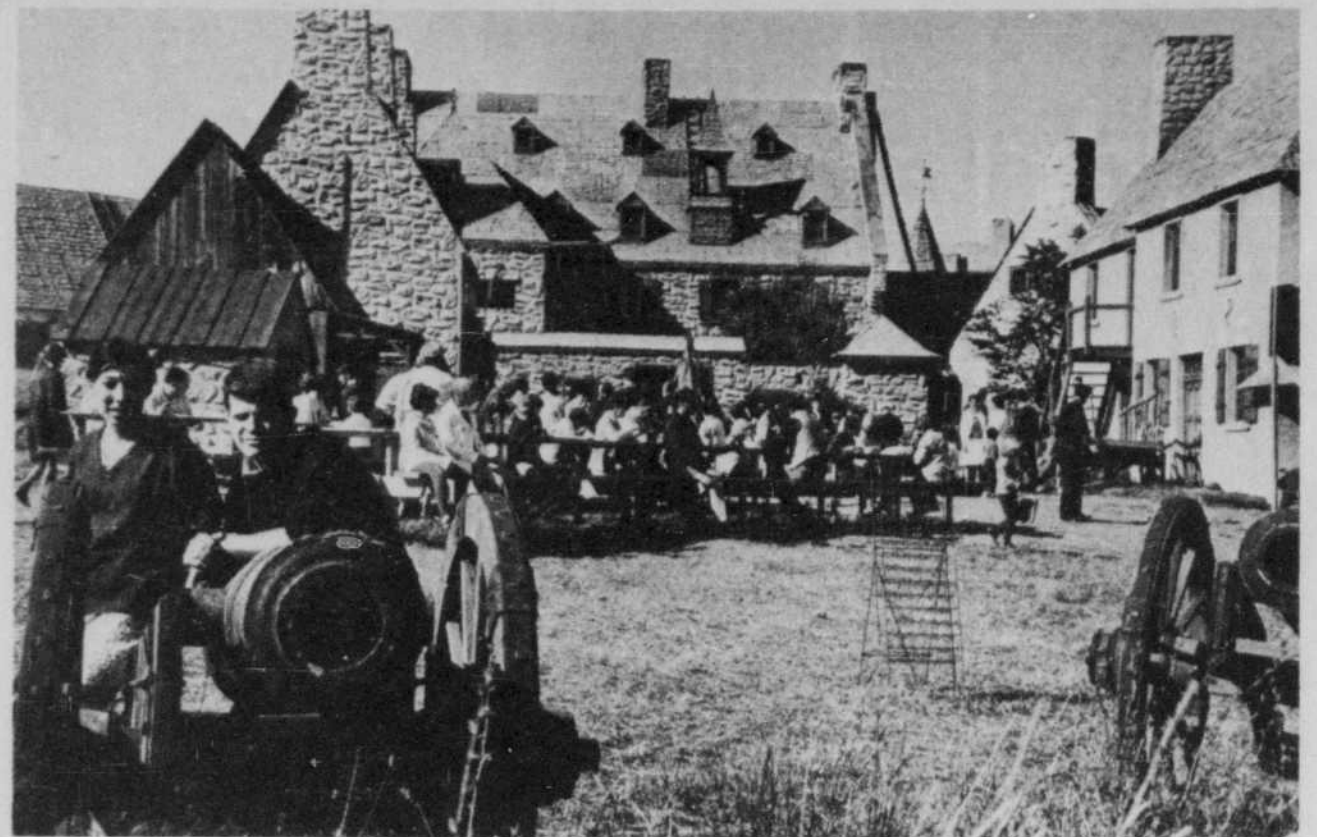
CBMT 10	
11.00 Test Pattern et Music	
11.15 Today on CBMT	
11.30 Insight	
12.00 Bi Diddle Day	
12.30 Sports Magazine	
1.15 Gardening	
1.30 Country Calendar	
1.40 The Markers	
2.30 Time For Adventure	
3.00 N.A.S.L. Soccer	
3.00 CBC-TV News	
3.30 Man Alive	
3.30 Faces of India	
6.00 Walt Disney	
7.00 Bb's Poppon	
7.30 Ed Sullivan	
8.00 Bonanza	
10.01 Intertel	
April is the End of Summer	
11.00 CBC National News	
11.15 Night Report	
11.20 Weekend in Sports	
11.25 Cine-Camp	
"The Woman in Green"	
1.00 Final Report	

CBMT 10	
12.00 Sound of 12	
12.15 London Line	
12.30 Father Knows Best	
1.00 Teleshopping	
1.00 Continental Miniature	
1.30 CFL Football	
1.40 Taran	
2.00 The Markers	
2.30 "At the Drop of Another Hat"	
3.00 I dream of Jeanie	
3.00 Sunday Special	
Sovets in Space	
10.00 The Champions	
11.00 National News	
11.20 Pulse	
11.45 The Pierre Berton Show	
suivi de Newscamp 12	

Chez Mirville
reprend l'antenne
à partir de lundi prochain
Toujours à la même heure: 8 h 15
Toujours aussi varié
Toujours aussi divertissant
CBF 690
RADIO-CANADA
UN FILM DE CLAUDE CHABROL
AVEC JEAN SEBERG MAURICE RINET JACQUES PERRIN et Claude Lévillée dans son premier film!
721-6060 **LE DAUPHIN**

LA LIGNE DE DEMARCATIION
FRONTIERE ENTRE DEUX MONDES
6e mois
VIVRE POUR VIVRE
CLAUDE LÉLOUCH
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE

POUR TOUS
SAMEDI et DIMANCHE: 1.20 - 3.20 - 5.20 - 7.30 - 9.30
Soirée spéciale ce soir à 11.45 p.m.
LA LIGNE DE DEMARCATIION
FRONTIERE ENTRE DEUX MONDES
6e mois
VIVRE POUR VIVRE
CLAUDE LÉLOUCH
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE



Orléans-en-Québec: une île-musée

On a vite fait d'oublier que l'on sort du vieux Québec, temple stable du passé vivard, lorsque l'on roule sur l'introuvable et laid chemin de la Canadienne, triste réplique d'un faubourg de ville américaine, avec ses motels disparates, ses bicoques

à hot-dogs, ses boutiques à souvenirs faussement authentiques et tout un barbiage d'inscriptions: "Vacancy", "Up", "Swimming pool", "Free Maps", "Cheeseburgers". C'est le triomphe de la vulgarité mercantile. On laisse devant soi Sainte-

Anne-de-Beaupré et son bric-à-brac pieux, à gauche la magnifique chute Montmorency, à droite le cimetière et d'autres établissements industriels.

Le pont de l'île d'Orléans vous tend heureusement son bras tendu et élégant. Il va nous faire oublier ce que nous laissons sur la rive. Il nous conduit sur une vieille terre solide que l'on a su préserver des plaies du tourisme; entre autres les constructeurs aux idées baroques, les marchands de soupe et les panneaux publicitaires.

L'île aux quatre couleurs

L'île d'Orléans! L'article, comme dirait un commis voyageur, se fait en plusieurs coloris. Cela dépend de la saison: vert de ses prairies, de ses champs de fraises, de ses vergers, de ses pièces de maïs, l'éméraude de ses érablières, piquées du sombre sinople des résineux, les eaux glauques de ses baies. L'automne bruyamment, au détour de septembre, y attire tous les rouges, de l'orange au pourpre. L'hiver la fait blanche, non pas cette blafarde absence de coloris, ces pâleurs stériles de céramique hygiénique, mais des blancs argentés, chatoyants, moirés, relevés selon l'heure d'azur ou de lilas, marqués d'or ou de bistre. Un bref printemps: pour quelques jours sont en fleurs, un doux incarnat se pose sur les écorces de bouleaux, sur les terres à labourer, le crépi des vieilles maisons. Et tout se répète. Et toujours au-dessus de cette ritournelle des couleurs, toujours recommencée, des ciels changeants, immenses qui montent de partout, depuis la silhouette du Cap Diamant, la côte de Beaupré, l'horizon lointain du fleuve, la découpe lointaine des Apalaches.

Laissons là le lyrisme. Nous venons de monter la côte qui commence à la sortie du pont, elle mène à un carrefour. La branche droite de la croix conduit à Sainte-Pétronille. Nous voici en pleine histoire du Canada, chapitre premier: le "Découvreur" qui relâche sur cette côte, qui apprend que ses marins ont vu dans cette île des plantes dont ils affirment que c'est de la vigne. Il s'agissait de Bretons qui connaissent mieux les pommiers à cidre que les cepts. A cause de ces fabuleux raisins qui n'étaient sans doute que des bleuets cette grande terre en forme de bateau reçoit le nom d'île de Bacchus. L'appellation un peu trop my-

thologique qui rappelait les mystères dionysiaques des Romains décadents, le culte du vin, le délire mystique et la lubricité fut changée. En hommage à Philippe, petit fils de Louis XIII et duc d'Orléans, l'île reçut des rigorisés ancêtres, ce nom très vieille France, chargé de respectabilité. On ne savait pas encore que le futur Régent dépasserait Bacchus en ses soirées orgiaques.

Le nom d'ailleurs est sans importance. Orléans aujourd'hui rappelle si peu la Régence, Jeanne d'Arc, Mgr Dupanloup et Péguy ont remis les choses au point.

Chapitre deux: Visite de Roberval (1542), de Samuel de Champlain (1608). Début de la colonisation grâce au zèle apostolique de Mgr de Laval.

Sainte-Pétronille garde le souvenir d'un refuge de Hurons persécutés par les Iroquois, de la présence du saint martyr Lallemant qui inaugura en 1653 la première chapelle, et de Wolfe installé là pour surveiller à son aise Québec qu'il devait prendre.

Du passé compose, passons au présent: Sainte-Pétronille, c'est le paradis des plaisanciers. Les amateurs de voiliers s'en donnent à cœur joie: partant de cette poupe de l'île, ils peuvent croiser dans une grande baie aux courants subtils: chenal nord, les eaux troubles par les remous de la rivière Montmorency qui descend raide de sa falaise. Vers l'Est, le bassin gardé par le havre de Québec. Chenal Sud, la voie des grands navires, les abords de Lauzon, de Berthier, de Montmagny, par le travers de Saint-François, le cap sur Saint-Joachim et le retour par la côte Nord.

L'Atre, la bonne auberge

Saint-Laurent est l'étape suivante de ce tour de l'île: au long de la route, les vieilles fermes où maraîchers et cultivateurs habitent, souvent ces maisons anciennes ont été acquises par des Québécois qui en ont fait leur résidence secondaire, en conservant avec amour le caractère antique de la demeure. Quelques milles et nous voici à Saint-Jean, la plus belle maison de la paroisse, c'est le manoir Mauvide-Genest, dont la partie centrale date de 1735. Les propriétaires actuels sont heureux d'en faire visiter les pièces et le grenier, petit musée familial d'antiquités. A Saint-Jean, on peut acquérir des objets fabriqués dans l'île, sculptures et tapis, au centre d'artisanat.

La route longe la côte de très près; entre les érabes qui la bordent apparaissent

goélettes, immenses transatlantiques, cargos et pétroliers qui croisent sur le fleuve. Le Saint-Laurent s'élargit soudain à la hauteur des îles; là, le remous devient houle et le vent devient brise; c'est déjà le golfe qui commence et la mer annoncée par les vols des goélands.

Au bord de l'eau, sur un domaine en terrasse se trouve le site de camping "Île d'Orléans", relevant du ministère du tourisme, de la chasse et de la pêche: 244 tentes, 43 roulottes peuvent être installées sur ce terrain pourvu de prises d'eau et doté d'un bâtiment commun pour les activités culturelles.

L'île comporte trois autres terrains pour les campeurs gérés par l'entreprise privée: la Plage Belle-Vie à Saint-François, la Plage Guy à Saint-Jean et la Plage Canari à Saint-Laurent.

Mais pour les vacanciers qui préfèrent les établissements solides, l'île ne compte que 7 hôtels et motels, en tout 108 chambres, ce qui est peu pour un lieu hautement touristique.

Ceux qui viennent là pour des repas gastronomiques dans un cadre hors série sont mieux avisés: ils se dirigent d'abord vers un poteau portant cette inscription: "L'Atre". Là, on n'aperçoit aucune demeure, mais bientôt l'on entend le trot d'un cheval; une voiture ancienne vient chercher les clients au bord de la route où ils laissent leur automobile pour les mener à une auberge installée dans une vieille maison où bonne chère et poésie, se conjuguent. Une soirée à l'Atre: les mets traditionnels servis par un personnel en costumes anciens, les chants d'un ménestrel, le feu de bois dans la cheminée, le bon vin dans les verres pourraient faire croire aux convives qu'ils voguent dans le songe, si la bonne réalité de la matière qui les entoure n'était là pour rappeler que cela est vrai: il reste encore au Québec d'antiques maisons de pierre, coiffées de bardeaux, admirablement préservées et bien utilisées.

Mais reprenons notre route. Et l'on atteint Saint-François. Plus que toutes les autres son église vaut qu'on s'y arrête: solide et élégante, un clocher planté sur le pignon avant d'un comble très pointu, sa façade au soleil faite de grosses pierres blanches, une porte avec un très simple arc de plein-cintre, trois niches abritant trois statues autour d'une rosace; c'est tout.

Si l'extérieur est rustique, l'intérieur est d'une délicatesse extrême: fines sculptures rehaussées d'or des au-

teurs, bancs, chaire et boiseries, lustres anciens, fonts baptismaux, témoignent de l'habileté des maîtres de l'école de Saint-Joachim et de leurs disciples.

La route fait un grand coude, s'éloignant du rivage, passe dans une région vallonnée et plus sauvage pour atteindre Sainte-Famille.

Iberville nous attend

Le panorama change: au loin les crêtes mauves du Bouclier canadien, les contreforts des Laurentides et les villages de la côte entre le Cap Tourmente et le Mont Sainte-Anne marqué par les entrelacs de ses pistes de ski. L'église de Sainte-Famille, avec sa double nef date du régime français, les deux tours carrées qu'on a rajouté plus tard défigurent malheureusement une façade traditionnelle, mais l'intérieur demeure conforme au vieux style.

Une route toute droite, incompréhensiblement privée d'asphalte par endroits, domine le bras étroit du fleuve et mène à Saint-Pierre. L'église à visiter n'est pas la construction moderne de béton et de brique, mais le vieux temple transformé en centre d'art.

Le trajet se termine au carrefour qui permet de reprendre le pont. Cette route en fin de semaine est très fréquentée. Un nouveau centre d'intérêt vient d'être créé dans l'île: il est indiqué par des pancartes ornées d'une silhouette de navire ancien et ce mot: "Iberville". On le trouve à la pointe est, sur la route de la vieille seigneurie d'Argenteau. C'est là qu'on a été tourné la plus grande partie des extérieurs de la série télévisée: "Iberville". Radio-Canada a laissé sur place les décors: le vieux séminaire de Québec, des rues de l'ancien Montréal, les forêts de la baie d'Hudson. Tout cela forme un vrai village vivant: sur la place du marché des employés costumés vendent du pain de campagne, des légumes et des fruits. L'auberge sert des repas, les boutiques offrent des pièces d'artisanat. De jeunes guides fort instruits font visiter le navire et les demeures, connaissant sur le bout du doigt l'histoire d'Iberville et de son époque. D'antiques caïques mènent au petit fort où l'Indien Gros-Louis et sa famille fabriquent des raquettes, des poteries qu'ils vendent aux visiteurs. Des tables de pique-nique sont disposées à l'oree du bois.

Ce sont trois Québécois qui ont pris l'initiative de louer de la société d'Etat le plus grand studio de plein air de tout le Canada et de l'offrir comme lieu de promenade aux

touristes. Ils ont voulu que l'endroit soit accessible à tous; MM. Lucien Couture, Claude Alain et celui qui personifie le Bonhomme Carnaval de Québec font visiter ce domaine pour un prix modeste: cinquante cents pour les adultes, vingt-cinq pour les enfants, stationnement compris. Dimanche dernier, quatre mille personnes ont défilé dans la journée dans le villa-

ge. Beaucoup avaient amené leur panier de provisions et ont passé toute la journée sur les lieux.

Jusqu'en octobre, Iberville sera ouvert tous les jours et au printemps, M. Couture qui a construit ces solides décors et le navire de haut bord enrichira l'ensemble, nouvel atout pour cette île d'Orléans, d'un conservatoire vivant de la Neuve-France.

CARTES PROFESSIONNELLES ET D'AFFAIRES

Brevets d'invention
MARQUES DE COMMERCE
Marion, Robic & Robic
ci-devant
Marion & Marion
2100, rue DRUMMOND
Montréal 25 288-2152

Encouragez
nos annonceurs

UNDERWOOD
OLIVETTI
MACHINES A ADDITIONNER
DACTYLOGRAPHES
CALCULATEURS
TOUT MODÈLE DISPONIBLE
DEMONSTRATION GRATUITE

Canada Dactylographe Inc.
7035 AVE DU PARC 270-1141

ASSURANCES

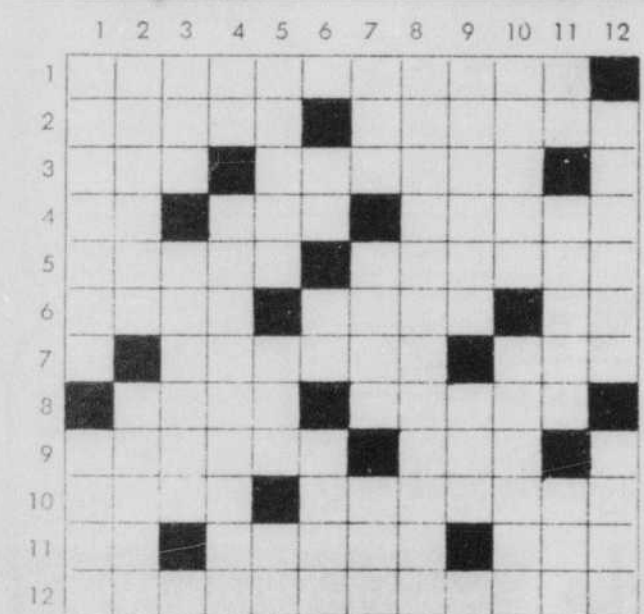
POUR LES CONSEILS EN ASSURANCES, LE
CHOIX DE VOS POLICES ET LA SURVEILLANCE
DE VOTRE DOSSIER

FAIEZ-VOUS TOUJOURS A:

Horace Labrecque & Fils Limitée
(fondée en 1911)

1411, RUE CRESCENT, MONTRÉAL Tél. 849-2371
Courtiers d'Assurance Agréés

les MOTS CROISÉS du Devoir



Horizontalement

- Ville du comté de Beauharnois, évêché.
- Extraordinaire. Complet.
- A nous - Ville où l'on trouve l'aéroport de Montréal.
- Cuivre - Fraîchement saisi, en canue - Dont la couleur pâle semble avoir déteint par suite d'un lavage.
- Se tromper - Grillon très petit.
- Gaz rare de l'atmosphère - Egal, semblable - Thalium.
- Prisonnier - Unité d'air pour les surfaces agraires.
- Blème - Bobine enfilée sur la poignée d'une manivelle et mobile autour d'elle.
- Personne pouvant servir d'intermédiaire entre les hommes et les esprits, selon les spirites - Sorte d'ogon.
- Colères - De la ville.
- Celtium - Substance dure et blanche qui recouvre la couronne des dents - Agent politique de Louis XV.
- Stupéfaction.

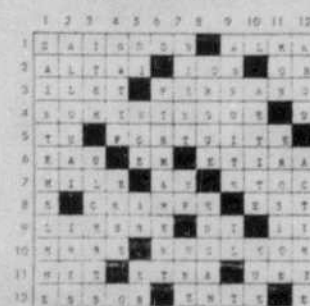
Verticalement

- Ministre de l'Agriculture et député de Nicolet - Minéral brillant et clivable.
- Se dit des animaux dépourvus de queue - Ville de

l'Ontario; chef-lieu du comté de Lanark.

- Louange - Voie de communication parallèle à la ligne de combat.
- Parcours des yeux - Frapper d'une pénalisation.
- Sorte de canard - Pas beaucoup - A demi.
- Du dialecte provençal - Platine - Transformas.
- Métal d'un gris bleuâtre - Bénéfice - Nom usuel du thymus du veau.
- Qu'on ne peut vérifier.
- Exposer pour la vente - Attache.
- Grappe de fleurs mauves ou blanches - Qui est unie par un pacte.
- Petit cube - Panneau de verre qui garnit le châssis d'une fenêtre - Refus.
- Petite rue étroite - Dix fois dix.

Solution d'hier



Quand nos lecteurs voyagent

Mlle Juliette Chabot, bibliothécaire, qui rentre enthousiasmée des Caraïbes nous adresse ce billet:

Pourquoi venir aux Antilles françaises? n'est-ce pas afin d'y goûter la paix, le repos et l'admiration de la nature, dans un paysage de montagnes situées au bord de la mer...

Par la même occasion, on échappe à la vie mondaine, au bruit et à l'excitation des grands palaces. Après avoir quitté votre avion à Pointe-à-Pitre, vous vous retrouvez soudainement dans une nature pittoresque aux horizons variés, où les fleurs et les fruits poussent en abondance. Vous admirez, par exemple les bougainvilliers, les flamboyants et les lauriers en fleurs, les palmiers, les cocotiers et les arbres les plus variés. De vastes champs de canne à sucre sont des ressources précieuses au pays. Puis, la forêt tropicale vous enchante...

Ceux qui s'intéressent à l'anthropologie trouveront ici une population créole, au parler français, très pur et chantant. A la campagne, surtout, on a conservé la vieille politesse française, où l'on vous salue gracieusement et amicalement.

Venant directement de Pointe-à-Pitre à Basse Terre vous découvrez dans la verdure, près de la Commune de Ste-Claude une vaste maison blanche aux volets bruns, appelée le "Relais de la Souffrière" qui fait penser à une vieille gentilhommerie. Une immense terrasse à trois paliers, ombragée des plus belles fleurs et plantes tropicales vous conduit vers l'entrée de ce char-

mant petit hôtel. Aussitôt entré, vous y remarquez un chef-d'œuvre de décoration intérieure, vous y goûtez les mets les plus succulents, puisque l'on fait ici ECOLE DE FORMATION HOTELIERE, rattachée à l'Association Guadeloupéenne pour la formation rationnelle de la main-d'œuvre.

C'est donc ici que vous trouverez l'oasis de paix et de repos à des prix très raisonnables. Votre imagination vous entraîne bientôt vers d'autres sources d'intérêt. Vous pouvez alors faire de l'alpinisme, à travers les plus hautes montagnes, goûter les bains de mer, et tâcher de découvrir le pays de mille manières. Si par hasard, vous avez la bonne fortune de connaître quelques missionnaires qui oeuvrent dans ce secteur, on vous fera voir ici un immense champ d'apostolat des plus variés, en passant par la formation des catéchistes d'adultes indigènes autochtones qui transmettent la doctrine chrétienne auprès de

milliers d'enfants, à travers toute la Guadeloupe. Vous serez aussi ému en voyant les médecins et religieux prodigier leurs soins auprès des malades de l'Hôpital Hensénien.

Voilà autant d'horizons qu'il vous est donné de contempler dans ce coin des Antilles françaises, d'où nous revenons comblés d'expériences très enrichissantes, mais aussi le cœur et l'esprit ouverts à l'évolution du monde d'aujourd'hui.

Vous serez surpris de constater sur place les nombreuses routes sillonnant le pays à travers monts et vallées. La plus petite commune est dotée d'écoles vastes et modernes et rattachées au Ministère national de l'éducation en France. Le journal local "France-Antilles" révèle la présence de nombreux techniciens et industriels français, cherchant les moyens d'utiliser les ressources naturelles du pays et en particulier les puissances thermiques de la Grande Souffrière (un volcan éteint) recèle encore les secrets.

LE MONDE VOUS INVITE EN GRÈCE

BERCEAU DE LA CIVILISATION

Hommage à CANADIAN PACIFIC AIRLINES

à l'occasion de son voyage inaugural

MONTRÉAL - ATHÈNES

le 10 septembre - Service hebdomadaire

Notre prochain voyage en Grèce

avec la croisière du STELLA OCEANIS

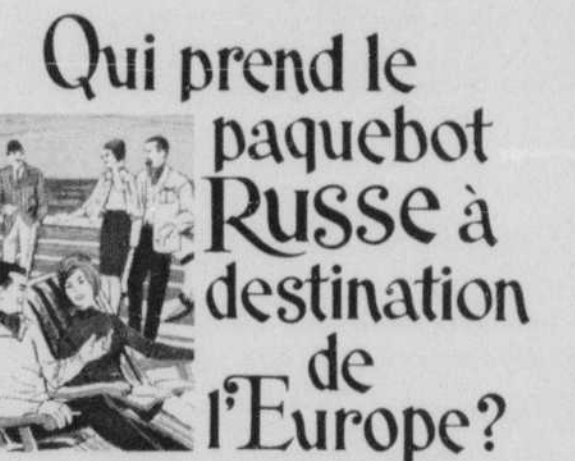
Direction: Mlle Cécile et Pascale Hone

Du 3 au 24 octobre \$1,180 Can.

VOYAGES HONE

1460, avenue UNION, Montréal 2 - Tél. 845-8221

Le métro à notre porte... station McGill Union



Qui prend le paquebot Russe à destination de l'Europe?

(des gens intéressants)

Des nord-américains, des gens qui parlent le russe, le français, l'allemand, l'anglais. Des gens de toutes les sphères de la vie. Des gens qui voyagent fréquemment. Voilà le genre de voyageurs que vous rencontrerez à bord du M.S. Alexandr Pushkin. Des compagnons de voyage extrêmement intéressants, dont vous vous ferez vite des amis. Et vous trouverez, à bord, une ambiance chaleureuse, de l'agrément, des divertissements. Vous serez comme en Russie en vous rendant en Europe, goûtant le confort et les services incomparables qu'offre ce paquebot ultra-moderne. Ce sera plus qu'un voyage... ce sera une belle aventure. Offrez-vous ce plaisir.

M.S. ALEXANDR PUSHKIN

RENSEIGNEMENTS SUR LA SECURITE
Le M.S. Alexandr Pushkin, enregistré en U.R.S.S., satisfait aux exigences internationales de sécurité établies en 1960 pour les nouveaux paquebots

Les beaux voyages en mer sont revenus!

Départs de Montréal vers LONDRES, BREMERHAVEN, HELSINKI et LENINGRAD 16 SEPT. 17 OCT.

THE BALTIC STEAMSHIP COMPANY

Agents généraux pour l'Amérique du Nord Leningrad

MARCH SHIPPING AGENCY LTD.

400 ouest rue Craig, Montréal (Québec), Canada

POUR RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS, CONSULTEZ VOTRE AGENCE DE VOYAGES.

Itinéraire TRAVELAIDE spécial et inédit très intéressant pour la RUSSIE

VOYAGES TRAVELAIDE

1010 ouest, Ste-Catherine, Montréal 2 UN. 1-7272

La cuisine est-elle littérature?

De Rabelais à Simenon ou comment les écrivains se tiennent à table

De la littérature à la cuisine, le fossé n'est pas grand, et beaucoup de métaphores, même si elles ont valeur péjorative, sont là pour le remplir. Mais de la cuisine à la littérature? Il semble qu'autrefois, on passait de l'une à l'autre plus aisément qu'aujourd'hui. L'écrivain, ne faisant point fi du monde et de ses joies, paignait les plaisirs de la table comme le peintre des "natures mortes". L'expert en gastronomie tenait sa spécialité en si haute estime qu'il la parait de "beau style". La littérature gastronomique accablait presque à la dignité d'un genre, la cuisine, dans le roman, à la dignité d'un thème. De nos jours, les deux arts cheminent sur des voies parallèles, sans d'ailleurs ralentir leur train. Les livres de cuisine foisonnent, les autres aussi, mais ils ne mélangent pas leur destin. C'est cette divergence que souligne l'étude un peu nostalgique que nous publions ici.

On y parle plus du passé que du présent et du XXe siècle que du "nouveau" roman. Et pour commencer, voici un petit panorama des mœurs d'autrefois, de Balzac à Maupassant, d'Hemingway à Simenon.

Nana et les courtisanes

On soutient avec quelque raison que la cuisine française a décliné avec la disparition des courtisanes, dont le désintéressement n'avait d'égal que la folie de faire dépenser pour la dépense. Aussi mettaient-elles leur point d'honneur à se faire offrir les soupers les plus somptueux qui permettaient aux chefs de donner toute leur mesure.

Ces repas en cabinet particulier, les romans du XIXe siècle ne les ignorent pas. Le souper du maréchal (dans l'Education sentimentale), ceux de Bel-Ami et des contes de Maupassant, ceux surtout de la Nana de Zola sont une double preuve de l'appétit de ces demoiselles (que le souci de la ligne ne hantait point) et de leur joie de faire rouler des louis d'or qui semblaient n'être ronds que pour cela.

L'une d'elles d'ailleurs signera Laure cette déclaration parfaitement logique, inscrite sur une place de cabinet particulier: "J'aime les hommes parce que j'aime les truffes!"

Alors elles exigent des curiosités gastronomiques: des stériles de la Volga, des anguilles du Tibre, des grous de l'Ecosse, des outardes de Suède, des pattes d'ours de la Forêt-Noire, des bosses de bisons d'Amérique, des navets de Tellow, des courgeons de Grèce... Et l'on sent que Zola frémit de tout, ne bâille à l'émulation qui l'enlève sa propre gourmandise. Comme on devine qu'il a partagé souvent (avec qui?) le souper que Maxime Saillard offre à sa belle-mère qu'il veut dévorer: "huitres, perdreaux, truffes, asperges — une curiosité pour la saison — et entremets sucrés."

Mais aussi bien n'est-ce pas seulement sous les lambris dorés que s'étaient cette gourmandise de l'auteur de Pot-Bouille et du Ventre de Paris. Un simple gigot chez le Chanteau ou une poule au riz chez le Campardon inspirent sa verve colorée autant que les beignets soufflés et les pommes au sucre que Rose prépare pour l'abbé Faujas (La Conquête de Passans) ou le veau à l'oselle de Lantier (l'Assommoir).

MM. de Goncourt ou le manger artiste

Zola était-il gourmet? Oui, dit Maupassant... Hum! hésitent les Goncourt. Leur merveilleux égoïsme, à travers le Journal fameux, s'efforce à nous prouver qu'eux seuls savaient manger.

On peut sourire. Mais il n'est pas sans intérêt de retrouver leurs jugements: "Certains livres, disent-ils, ressemblent à la cuisine italienne: ils bourrent mais ne remplissent pas." Cette forme de critique littéraire m'enchant.

Carême avait écrit — pour le grand plaisir d'Anatole France — que la pâtisserie était une branche principale de la sculpture. Les Goncourt virent, dans l'atelier de Frémiat, un monsieur occupé à sculpter: le premier maître d'hôtel des Rothschild apprenait à modeler pour monter les plats!

Lorsqu'ils soupent chez Voisin, c'est d'un perdreau et d'un sorbet au rhum, dans un cabinet à papier chinois, à baguettes grecques en bambous dorés. Chez M. de Tournemine, c'est un Château d'Yquem qui remplace le café sur la table; puis quatre grands pots coloniaux de confitures de Constantinople, de roses, de bergamote, de fleurs d'orange... Chez Banville, dîner de gourmet provincial avec certain potage de queue de bœuf "qui doit allonger l'existence d'au moins quinze minutes!"

Marcel-Epique Proust

Enfin cette conclusion, pas si baroque qu'elle en a l'air: "C'est étonnant comme chez nous la nourriture fait la pensée dans le cerveau, presque aussi vite que certaines plantes sentent par les feuilles l'eau dont on vient de les arroser. Y aurait-il des pensées de viande noire et de viande blanche?"

Comme ils ont dû être malheureux chez la princesse Mathilde, la plus affreuse table de son époque!

Sans doute George D. Painter nous montre Marcel Proust chez lui dînant à neuf heures du soir de trois croissants achetés à la gare Saint-Lazare, de lait bouillant dans une cafetière isolante, d'œufs à la béchamel, de pommes de terre frites servies dans un petit légumier d'argent et de fruits cuits. Il faut en conclure que Proust n'était pas gourmet. Gourmet artiste à la façon un peu du vieux Goncourt qui a voulu son académie à table. Jusqu'à sa mort, selon les intermittences, sinon du cœur du moins de la maladie, Marcel invita ses amis au Ritz, et c'est place Vendôme encore qu'à l'aube du 18 novembre 1922 il envoya Odilon chercher de la bière frappée: "Il en sera de la bière comme du reste, elle arrivera trop tard!" Ce furent ses derniers mots.

Les jeunes asperges

"trempees d'outre-mer et de rose"

A ces dîners, il ne mangeait pas, pour pouvoir diriger la conversation de ses invités d'un esprit plus prompt. C'est donc dans la Recherche du temps perdu qu'il convient de chercher, à travers le récit du narrateur, trace de l'épicurisme précieux de l'écrivain. Il avait été à bonne école et l'on mangait fort bien chez les Proust, où la cuisine était oeuvre de femme. Les Verdurin, eux aussi, sont gourmets, chez qui l'on sert des demoiselles de Caen grillées "selon une recette incomparable de Pampille" (Mme Léon Daudet). Et Swann! Et Charlus expliquant à Morel les variétés subtiles des poires bon-chrétien, l'ouise-bonne d'Avanches et doyenette-des-comices! Et M. de Norpois reçu chez les parents du narrateur et se régaland d'un bœuf en gelée, morceau de bravoure de Céleste-Albaret-Françoise, qui "allait elle-même aux Halles se faire donner les plus beaux carrés de rumsteck, de jarret de bœuf, de pied de veau, comme Michel-Ange passait huit mois dans les montagnes de Carrière à choisir les blocs de marbre les plus parfaits pour le monument de Jules II!"

L'évocation des jeunes asperges "trempees d'outre-mer et de rose et dont l'épi, finement pignoché de mauve et d'azur, se dégradait insensiblement par des irrations qui ne sont pas de la terre" dans la cuisine de Combray, est un morceau d'anthologie.

Hemingway ou l'appétit de vivre

Ce Ritz dont le maître d'hôtel Olivier lui fournit le modèle de tant de personnages des réceptions chez les Guermentes, Proust eût-il imaginé qu'un demi-siècle plus tard un Américain assoiffé et vibrant le libérerait seul, avant même que les hommes de Leclerc entrent dans Paris?

Hemingway ou l'appétit de vivre! C'est surtout dans Paris est une fête (oeuvre posthume parue en 1964) que l'on peut suivre à travers un Paris de bars, de brasseries, de bohèmes et de ventres-cieux l'éducation gourmande de celui qui fut d'abord un solitaire, de la race des étrangers dans leur ville, de la race de ceux qui écrivent au cabot. Tour à tour il dîne "à la maison" de petits radis et de foie de veau avec du vin de Beaune ou au bar de Prunier, d'huîtres, de crabe à la mexicaine et de quelques verres de Sancerre. Ou encore chez Michaud: "Je devenais stupide et, en voyant à travers la porte vitrée servir deux tournedos, je compris que j'avais faim le plus naturellement du monde."

Et encore la Closserie des Lilas (sa place demeure, au bar, marquée d'une plaque de cuivre), le Nègre de Toulouse où il buvait du Cahors, chez Lipp où "les pommes à l'huile étaient fermes et l'huile d'olive exquise."

Ces années d'apprentissage modelèrent ses personnages. "Quand vous avez vingt-cinq ans et que vous appartenez naturellement à la catégorie des poids lourds, vous avez très faim lorsque vous sautez un repas. Mais cela aiguise aussi toutes vos perceptions et je découvris que la plupart de mes personnages étaient de gros mangeurs et qu'ils étaient gourmands et gourmets et que la plupart d'entre eux étaient toujours disposés à boire un coup..."

Le roman, avec Hemingway, est taillé en pleine pâte humaine comme dans une miche de pain brûlant encore du four de campagne, comme à plein couteau dans ce cochon de lait rôti au feu de la guerre civile, en Espagne. Ah! que nous sommes ici loin de Mauriac, qui doit mettre de l'eau dans son vinaigre comme dans ses romans!

A son biographe, A.-E. Hotchner, Hemingway disait un jour: "Qu'est-ce qui compte pour un homme? Rester en bonne santé. Bien travailler. Manger et boire avec ses amis. Pouvoir faire l'amour."

Longtemps, il eut tout cela, ses livres en témoignent. Et lorsqu'il ne put plus l'avoir, il salua la société et sortit.

Les talents de Mme Maigret

Oui, il faut être gourmand pour être romancier et travailler la pâte humaine comme le boulanger sa fournie. L'atmosphère Simenon dont on parle souvent n'est-elle pas faite de touches colorées, d'odeurs auxquelles la cuisine ne saurait être étrangère? Souvenez-vous de ces quelques lignes évoquant une nature morte d'Henri Cheval ou un Chardin: "La poule était au feu avec une belle carotte rouge, un gros oignon et un bouquet de persil dont les queues dépassaient..."

Aux vitrines des "comestibles" légers, j'ai souvent tenté de retrouver le petit Roger Mamelin (le Simenon de Pedigree), partagé entre les goûts wallons du père et ceux, flamands, de la mère. L'aventure y pénétrait, le dimanche, lorsqu'on s'arrêtait chez les Espagnols, "dont le magasin aux senteurs exotiques est peint en jaune canari. Parmi les monceaux de noix du Brésil, de figues, d'oranges, de citrons et de grenades, on choisit le dessert du dimanche, une orange acide que Roger sucera après y avoir enfoncé un morceau de sucre, ou une grenade aux pépins enrobés de gelée rose."

Plusieurs romans de Simenon sont au cœur même du problème gourmand: Dimanche et Le Cheval blanc décrivent la vie de restaurants-hôtels de province et la Mort d'Auguste celle d'un bistrot parisien comme les aime Maigret. Maigret qui cependant ne mange jamais mieux que chez lui, car la cuisine de Mme Maigret est cuisine de femme par excellence et l'on songe aux vers que Théodore de Banville dédiait à la sienne:

D'une main forte à la fois et légère,

Tu sais aussi confire les cédrats.

Il suffit de bavarder avec Simenon, de le suivre le samedi matin au marché de Lausanne, lorsqu'il décide des menus de la semaine avec son chef, pour le croire lorsqu'il dit: "J'aurais pu facilement écrire un livre sur la cuisine et la gastronomie. C'est art, ou cette science — appelez ça comme vous voudrez — m'a toujours passionné."

Lui qui a dit aussi: "La cuisine, c'est le souvenir!"

ROBERT J. COURTINE.



Une bibliothèque de gastronome

On m'a souvent demandé comment se "monte" une bibliothèque culinaire. Avec beaucoup de patience, de recherches et d'inlassable persévérance.

Lorsque j'ai commencé, il y a une vingtaine d'années, j'avais par héritage ou par goût une certaine quantité de "classiques".

Le premier livre ancien me fut offert par un ami. C'était un volume dépareillé du Cuisinier royal et, de son propre aveu, il l'avait acheté pour quelques sous, sur les quais. Il y avait ajouté un envoi aimable au sujet d'un pâté de pieds de veau médiéval que j'avais composé pour Jean Cocteau et quelques amis.

Ce fut le départ de ma collection. Il y a un peu plus de quinze ans, les livres de cuisine étaient moins recherchés

qu'ils ne le sont aujourd'hui, et pour quelques milliers de francs de cette époque on pouvait acquérir un bon exemplaire. J'ai payé le premier livre "cher" 5.000 anciens francs. C'est un très bel exemplaire du Cuisinier gascon.

Même pour celui qui n'est pas graphologue, les manuscrits sont extrêmement intéressants. Il faut une certaine habitude pour déchiffrer les très vieilles écritures, mais cela se révèle ensuite plein d'enseignements. Certains livres sont corrigés par l'auteur, d'autres encore par l'éditeur, d'autres encore par l'éditeur, d'autres encore par l'éditeur.

Beaucoup, pour prendre toute leur importance, ont besoin d'être replacés dans certains contextes. On doit alors avoir recours à toute une littérature parallèle. Le vœu du faisan c'est le départ des croisades

d'où devaient nous revenir bien des modes nouveaux de cuisine. Denis Papin, c'est la machine à vapeur, mais aussi le traité sur le ramollissement des os. Brillat-Savarin signe un essai sur le duel, mais réplique à donner son nom au plus célèbre traité de gastronomie jamais écrit. Des papes gourmets n'hésitent pas à parler de leurs armes un manuel de gourmandises sucrées et Nostadamus écrit parallèlement aux Décennies un Traité sur les lavements qui ne comporte en fait que des recettes de confitures. Toulouse-Lautrec, cuisinier et illustrateur, ne recevait personne sans libeller et décorer lui-même le menu. Loin de la cuisine tout cela? Non point! le même désir d'améliorer le sort de l'homme.

RAYMOND OLIVER.

QUELQUES LIVRES PRESTIGIEUX

1541 Appiccius — De re Culinaria

Édité à Lyon par Sebastian Gryphe en 1541.

1544 Le Grand et Bon Mesnager

"Composé en latin par Constantin César de Constantinople et traduit en français par Maître Anthoine Pierre, licencié en droit; lequel traite de toute Agriculture, de tous bastimens, lieux d'édifices et comme ils se doivent édifier."

1653 Le Cuisinier François

"Enseignant la manière de bien appretier et assaisonner toutes sortes de viandes, grasses et maigres, légumes, pâtisseries, etc... revu, corrigé et augmenté d'un Traité de Confitures seiches et liquides et autres délicatesses de bouche. Par le Sieur de La Varenne Escuyer de cuisine de Monsieur le Marquis d'Uxelles."

"A Paris chez Pierre David, au Palais, à l'entrée de la Galerie des Prisonniers."

1655 Le Pâtissier François

"Où est enseignée la manière de faire toute sorte de pâtisseries, très utile à toute sorte de personne. Ensemble le moyen d'appretier toutes sortes d'œufs pour les jours maigres et autres, en plus soixante façons."

"A Amsterdam chez Louys et Daniel Elzevier."

1662 Le Nouveau et Parfait

Maître d'Hostel Royal

"Enseignant la manière de couvrir les tables dans les ordinares

et destins, tant en viande qu'en poisson, suivant les quatre saisons de l'année. Le tout représenté par un grand nombre de figures. Ensemble un nouveau Cuisinier à l'Espagnole, contenant une nouvelle façon d'appretier toutes sortes de mets tant en chair qu'en poisson, d'une méthode fort agréable."

"Par le Sieur Pierre de Lyne, Escuyer de cuisine de feu Monsieur le Duc de Rohan. A Paris chez Jean Guignard, au Palais dans la Grand-Salle, à l'Image Saint Jean. 1662. Avec privilège du Roy."

1664 L'Escole de Salerne

"En suite le POEME MACARONIQUE en vers burlesques. A Paris chez Jean Cochart, au Palais en la Galerie des Prisonniers."

1736 L'Ecole de Salerne

"Où préceptes généraux pour conserver la santé. A Paris chez Poilly, quai de Conti, au coin de la rue Guénégaud, aux Armes d'Angleterre."

1749 L'Art de conserver sa santé

"Composé par l'Ecole de Salerne avec la Traduction en vers François par M. Breuzen de la Martinière."

"A Paris chez Pierre Alexandre Le Prieur, Imprimeur, Libraire ordinaire du Roy, rue Saint Jacques, à la Croix d'Or."

Nous avons extrait du catalogue de Raymond Oliver quelques-uns de ses grands classiques ou pièces rares qui peuvent intéresser les collectionneurs.

1490 Taillevent incunabile

"Ci après le Viandier pour appareiller toutes manières de viandes que Taillevent, queux du roy, fist tant pour abiller et appareiller tout sy rousty poissons de mer et d'eau douce: saules, espicces, et autres choses à ce convenables et nees faires comme cy après sera dit."

"Cy finist le livre de cuisine nommé Taillevent lequel traite de plusieurs choses appartenantes a cuisine."

1499 Platine de Hinesta

Voluptate et Valetudine

Editeur Joannes Antonius de Benedictis à Bologne, le 11 mais 1499.

1505 Platine en français

"Très utile et nécessaire pour le corps humain qui traite de honeste volupté et de toutes viandes et choses que l'on mange, quelles vertus ont et en quoi nuyent ou profitent au corps humain, et comment se doivent appretier ou appareiller, et de faire a chascune d'iceles viandes soit chair ou poisson sa propre saule et des propriétés et vertus que ont lesdites viandes..."

"Cy finist Platine lequel a este traslate du latin en français et augmenté copieusement de plusieurs doctes principalement y mesure desdier, pres Motpeller. Et imprimé a Lyon par François Dradin, pres Notre Dame de cofort. L'an mil cinq cens cinq et le dixhuitiesme jour d'avril."



Petit lexique des classiques de la cuisine canadienne

Si la cuisine est française, elle est aussi canadienne. Voici quelques titres de livres à retenir:

— La Cuisinière bourgeoise, manuel prescrivant les devoirs qu'ont à remplir les personnes qui se destinent à entrer en service dans les maisons bourgeoises. Auteur anonyme. Édité en 1825, à Québec, par Augustin Germain, libraire.

— Le livre de cuisine de la Rév. Mère Caron, supérieure générale des Soeurs de Charité de la Providence, pour aider ses soeurs à former de bonnes cuisinières. Recueillies en 1873, les recettes ont été publiées sous forme de livre en 1903, à Montréal. (Sans éditeur).

Ces deux livres sont épuisés, mais on peut les consulter dans la collection canadienne (salle Gagnon), à la Bibliothèque municipale de Montréal.

— La cuisine raisonnée, Congrégation Notre-Dame, publié pour la première fois en 1919, et qui vient d'être réédité pour la 10e fois par la maison Fides.

— Les secrets de la bonne cuisine, Soeur Ste-Marie-Edith, C.N.D., publié à Montréal aux environs de 1925-30.

— La cuisine pratique à l'école et dans la famille, SS.NN. de Jésus et de Marie, paru pour la 1ère fois aux environs de 1935.

— L'encyclopédie de la cuisine canadienne, par Jehane Benoit, Les Messageries du St-Laurent Ltée.

— Madame reçoit, par Hélène Durand-La Roche, Les Editions de l'homme.

Journée d'information du S.P.M. au pavillon de la jeunesse demain

COURS POUR LES JEUNES

- PHONÉTIQUE
- EXPRESSION ORALE
- DICTION
- LECTURE

QUAND?

VENDREDI SOIR, 19 HEURES
— 12 A 15 ANS
SAMEDI MATIN, 10 HEURES
— 6 A 11 ANS

OÙ?

AHUNTSIC
CARTIERVILLE
ROSEMONT

VILLE ST-LAURENT
WESTMOUNT
CENTRE-VILLE

INSCRIPTION DES MAINTENANT

ENTRÉE: 13 ET 14 SEPTEMBRE

CONSERVATOIRE LASSALLE

Mme SUZANNE P. GOYETTE, directrice générale
1290, rue St-Denis, suite 99 Tél.: 523-2675 - 861-4114

Le Service de préparation au mariage de Mont-

réal tiendra une journée d'information sur ses activités et ses réalisations au pavillon de la jeunesse, demain, le 8 septembre, de midi à la fermeture du pavillon.

LAXATIF
PURGATIF

libère
l'organisme...
supprime
les lourdeurs.
Redonne
de l'éclat
au teint



ASEPTA

POUR BIEN DIGÉRER
BUVEZ



LITHINES 33

En boîtes économiques de 15 sachets pour faire 15 pintes d'eau médicinale.

EN VENTE DANS TOUTES LES PHARMACIES

A cette occasion, les jeunes pourront se renseigner sur le S.P.M. Ils auront l'occasion de discuter de sexualité, mariage, fréquentations, amour, budget, etc. avec des couples confédérés du S.P.M. — médecins et autres.

Cette journée d'information précède d'une semaine l'inscription de la session d'automne aux cours de préparation au mariage. L'inscription se fera le lundi, 16 septembre de 19h30 à 21h dans quelque 40 sections.

NETTOYEUR P.M.

Service d'une heure au comptoir

Service de chemises

8309 ST-DENIS

381-1322

COMPRESSES

médicamenteuses

POUR LES YEUX

SOUAGE la fatigue des yeux, RAFRAÎCHIT et STIMULE la peau tendre autour des yeux où la fatigue et la tension sont susceptibles de paraître. Aussi OPTREX EN FLACON (POUR LES BAINS D'YEUX)

Chez votre pharmacien

OPTREX

"le bien-être des yeux"

OP-21

L'ORGUE MAGIQUE

LUCIEN HÉTU

8h. à 9h. a.m.

C'est magnifique!

CKVL FM

96.9

LUNDI AU VENDREDI

	1500	52	51	52		Ponder	8500	95	90	92	-2
Mt. City	6757	132	130	132	+1	Ranger	9835	645	630	640	=
N. B.	19400	215	295	300	+10	Scurry Rn	3607	535	345	355	+5
N.C. Oils	130	795	795	795	+45	Spoon	42380	325	290	292	+4
Northland	2500	8	8	8		Triad	15900	345	335	340	+5
Humac	9900	760	780	790	+5	U-Castro	4525	600	590	595	+5
Oakville	x100	22	22	22		U-Canso	2145	255	250	255	+5
Permo	1500	23	22	22		U-Roe	57725	60	56	56	=
Pearce	2000	210	225	210	+10	Vando	20000	7	6	7	+1
Petrol	52500	120	115	116		Wauac	23305	24	21	21	+3
Pinn P	12000	265	260	262	-3	W Dec	20148	470	435	445	-20
Place G	5700	175	173	173	=	V Decit w	1500	209	200	207	=1

s d'offres

CITÉ DE WESTMOUNT

ELECTION DU CURATEUR DE LA BIBLIOTHEQUE

Je, par les présentes, proclame en vertu de la Loi des Villes et Cité R.S.Q., chapitre 193, section 190, qu'à la fin du délai fixé pour la nomination d'un candidat pour le bureau du curateur de la bibliothèque, ici étant seulement une nomination pour ledit bureau, j'ai déclaré par conséquent M. Raymond Caron, avocat, du 77 avenue Sunny-side, élu ipso facto pour ledit bureau.

Donné à Westmount ce 4^e jour de septembre 1968

R. B. SEAMAN
Directeur du scrutin

CANADA
Province de Québec
District de Montréal

COUR PROVINCIALE

No: 137 150

ROGER FOURNIER, journaliste, de 4625 rue Vézina, cité et district de Montréal,

Demandeur

-contre-

GERARD CORMIER, autrefois demeurant au 199 rue Fortin, Pont Viau, Ville Laval, district de Montréal et maintenant de lieux inconnus

-et-

BENOIT CORMIER, autrefois demeurant au 199 rue Fortin, Pont Viau, Ville Laval, district de Montréal et maintenant de lieux inconnus.

Défendeurs

PAR ORDRE DE LA COUR

IL EST ENJOINT à GERARD CORMIER et BENOIT CORMIER à l'intention desquels une copie du bref et de la déclaration a été laissée au greffe de cette Cour, de comparaître dans un délai de trente (30) jours.

Montréal, le 3 septembre 1968

CLAUDE DUFOUR
GREFFIER-AJOUTÉ

M. ISIDORE BULLER,
Avocat,
168 rue Notre-Dame est,
Montréal, Qué.
AVOCAT DU DEMANDEUR

Le greffier de la ville
ROBERT BOUCHARD, c.

HOTEL DE VILLE,
MONTREAL, le 7 sept. 1968



LES COLLECTIONS D'AUTOMNE 1968 EN EXCLUSIVITÉ À LA GALERIE DES BEAUX MEUBLES CHEZ EATON

Une collection de meubles aux formes sobres, aux habits riches, conçus dans le respect des meilleures traditions françaises et anglaises du 18^e siècle. Chaque meuble, expressément poli pour la maison Eaton, est minutieusement choisi en Europe ou puisé dans la collection canadienne Guildhall. Ces merveilleuses reproductions vous donneront l'inestimable plaisir d'avoir un intérieur confortable; c'est l'ambition de l'homme d'aujourd'hui. Vous revivrez, chez vous, l'ère romantique et historique avec ces meubles de finition irréprochable et qui feront l'envie de tous les connaisseurs. Digne des grands

collectionneurs, vous apprécierez ce style simple et gracieux à la Galerie des Beaux Meubles chez EATON au septième étage. Illustration du haut: Du style anglais "Queen Anne" au "Régence".

Illustration du bas: Du style français "Empire" au "Régence".

Confiez aux décorateurs talentueux d'Eaton le soin de vous assister dans vos choix de décoration et d'ameublements. Pour rendez-vous, composez 842-9331, poste 771 ou adressez-vous au bureau de réception de la décoration au sixième étage.

EATON en ville (rayon 770) Studio de la décoration intérieure au sixième étage.



EATON