

Achat Spécial 359\$

BIJOUTERIE le roy

Une seule adresse
7139, rue ST-HUBERT
(coin Jean-Talton)
(514) 277-3127

Bague 50 points
diamant total or 14 K

Économie
La revue mensuelle
des fonds communs
de placement
pages B6 et B7



Auto
La Nissan Sentra:
une voiture
sous-estimée
page C1



Formule 1
Un deuxième
podium de suite
pour Villeneuve
page S3

Baseball

1

8

page S5



**Bill Clinton, une journée
inconfortable**



**Monica Lewinsky, 25 ans, ex-
stagiaire à la Maison-Blanche**



**Kenneth Starr, procureur
indépendant**



**Linda Tripp, à l'origine de
l'affaire**



**David Kendall, avocat personnel
de Clinton**

Clinton au grand jury: OUI à une relation «inconvenante»

RICHARD HÉTU
collaboration spéciale, NEW YORK

Vers 13 h aujourd'hui, Bill Clinton se trouvera dans la salle des cartes de la Maison-Blanche, où Franklin Roosevelt recevait des informations quotidiennes sur les progrès des forces alliées lors de la Deuxième Guerre mondiale. Il sera flanqué de ses avocats personnels, qui tente-

ront de le mettre en garde contre les pièges tendus par le procureur indépendant Kenneth Starr et ses adjoints.

À 12 pâtés de maisons du 1600, Pennsylvania Avenue, au troisième étage d'un palais de justice fédéral, les 23 membres du grand jury 97-2 assisteront au témoignage du président via un circuit vidéo. Ils pour-

ront poser des questions par l'entremise du procureur indépendant, qui a déjà fait comparaître plus de 75 témoins devant eux depuis le début de l'affaire Monica Lewinsky, il y a sept mois.

À moins d'un changement de dernière heure, le président Clinton avouera aux jurés avoir eu une relation «inconvenante» avec l'ex-stagiaire de la Maison-Blanche,

mais niera s'être parjuré lors de sa déposition du 17 janvier dernier dans la poursuite de Paula Jones pour harcèlement sexuel. C'est du moins ce qu'ont rapporté plusieurs journalistes au cours du week-end, dont le célèbre Bob Woodward du *Washington Post*, qui cite une source proche du président et de ses avocats.

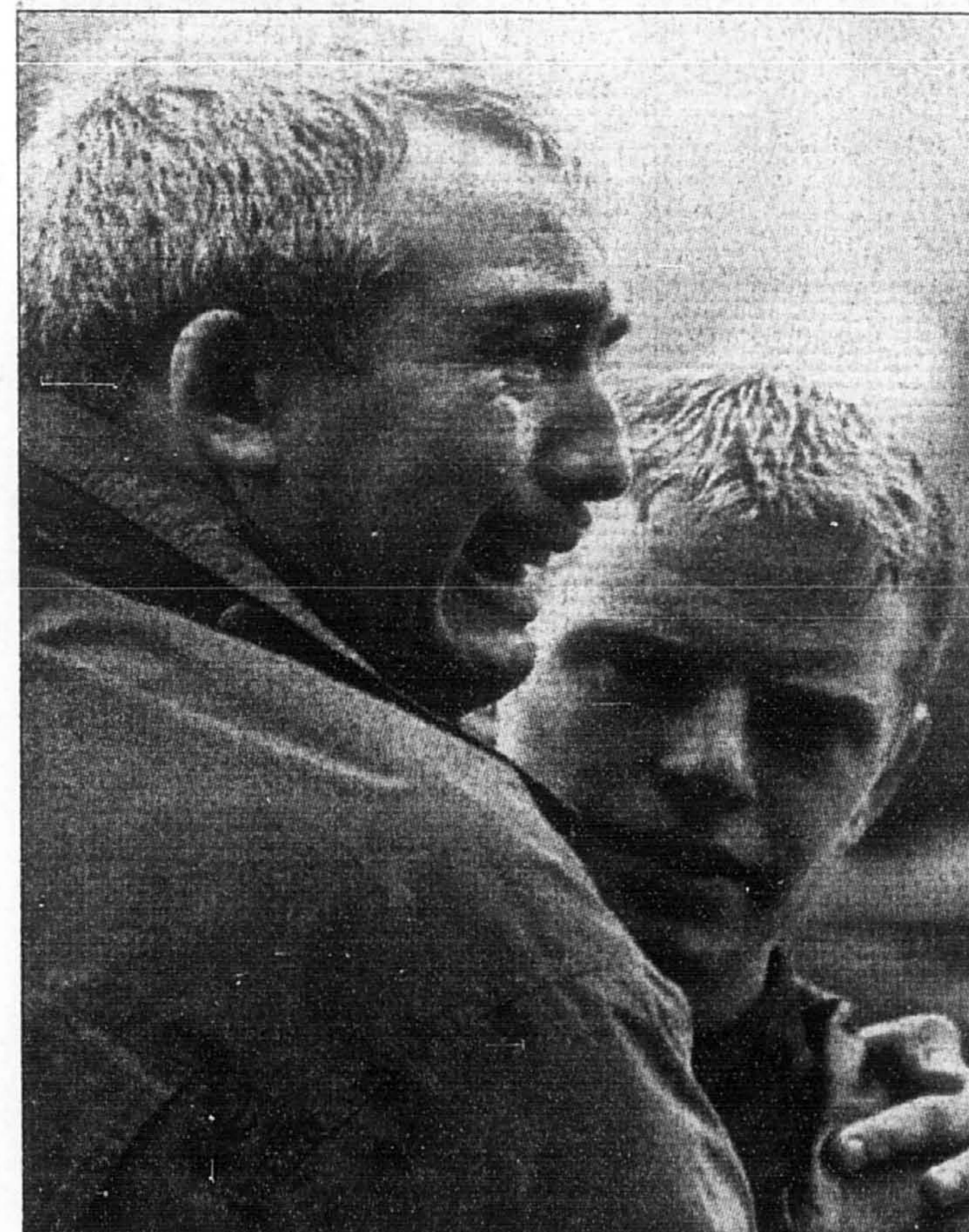
Après son témoignage devant le

grand jury, Clinton devrait également s'adresser au peuple américain pour s'expliquer sur sa relation avec Lewinsky et faire son mea-culpa.

Reste à savoir si cette stratégie permettra à Clinton de désamorcer une crise qui menace sa présidence, pour surréaliste qu'elle soit.

Voir **CLINTON** en A2

■ «Avouez» pour en finir avec cette affaire, disent les Américains; la chronologie des événements / page A6



Ces résidents d'Omagh, en Irlande du Nord, pleurent en attendant des nouvelles de l'attentat de samedi au centre de loisirs local, où le gouvernement et la police informent la population de l'identité des 28 morts et de l'état des 220 blessés.

Londres et Dublin déterminés à préserver l'accord de Stormont

Agence France-Presse
BELFAST

Les premiers ministres britannique et irlandais ont décidé hier soir de renforcer leur coopération pour tenter d'arrêter les auteurs du carnage d'Omagh, le pire qu'ait connu l'Ulster avec au moins 28 morts, et préserver un processus de paix fragilisé.

« Nous sommes convenus que nos deux gouvernements vont travailler de concert et faire tout ce qui est possible pour pourchasser les responsables de cette atrocité »,

a annoncé Tony Blair à l'issue d'un entretien avec son homologue irlandais, Bertie Ahern, à Stormont, tout près de Belfast.

L'acte terroriste, qui a frappé aveuglément protestants comme catholiques, n'avait pas été revendiqué hier soir. Mais la police est persuadée qu'il a été commis par « l'IRA véritable », un mouvement composé de sécessionnistes irréductibles de l'IRA opposés au processus de paix en cours.

Le chef de la police royale d'Ulster a révélé hier soir que la voiture à l'intérieur de laquelle la bombe

de l'attentat d'Omagh était placée avait été volée en république irlandaise quelques jours auparavant.

La Vauxhall Cavalier marron avait disparu jeudi dernier dans la petite ville de Carrickmacross, située à proximité de la frontière entre le sud et le nord de l'île. Elle portait une fausse plaque d'immatriculation.

Cet élément tendrait à soutenir la thèse des enquêteurs selon laquelle le carnage de samedi a été commis par « l'IRA véritable ».

Voir **LONDRES** en A2

Les rebelles renforcent les barricades

ANDRÉ PÉPIN
POINTE-À-LA-CROIX, Gaspésie

L'appel pressant lancé par le premier ministre Lucien Bouchard réclamant la reprise du travail à la scierie de Pointe-à-la-Croix n'a pas été entendu par les Mîmacs dissidents de la réserve de Listuguj. Le moulin GDS demeurera fermé ce matin.

Gary Metallic et son groupe de rebelles tiennent tête au gouvernement québécois. Ils ont même renforcé leurs positions hier, en dressant une nouvelle barricade, juste devant la première, pour montrer leur détermination. « Ce ne sont pas Lucien Bouchard ou Guy Chevrette qui doivent décider, c'est le peuple. Nous exigeons un référendum dans la réserve pour accepter ou rejeter les offres du Québec. En attendant, nous ne

bougeons pas », a déclaré Metallic, rencontré par *La Presse* à sa résidence, à l'intérieur de la réserve.

Il était entouré d'un chef de combat, le Mîmac Frank Thomas, du Nouveau-Brunswick, où il mène là aussi un combat pour l'obtention d'une partie des terres de la Couronne. Dans la cour de Gary Metallic, plusieurs autochtones étaient également sur place, en tenue de combat.

« Nous avons des appuis de partout dans la région de l'Atlantique et au Québec. Nous sommes prêts à toutes les éventualités », a tranché Metallic.

Interrogé sur la possible présence d'armes de forts calibres, comme *La Presse* le révélait hier, Metallic a indiqué: « Nous ne dirons pas ce que nous avons.

Voir **LES REBELLES** en A2

502
JOURS
AVANT
L'AN 2000

INDEX

Petites annonces	- affaires B4	Bridge C9	Horoscope B9	Tabloid Sports
- index B8	Arts et spectacles A8 à A11	Décès C11	Loteries A2 et A5	- Réjean Tremblay S3
- immobilier B8 et B9	- horaire spectacles A10	Économie B1, B4 à B7	Monde B3	
- marchandises B9	- horaire télévision A10	Feuilleton C10	Mots croisés B9 et S10	
- emplois B9	Bandes dessinées C9	Étes-vous observateur? B8	Mot mystère C10	
- automobile C9 à C12			Politique A4	

ÉDITORIAL

Le Canada au Conseil de sécurité - Frédéric Wagnière
page B2

MÉTÉO

Passages nuageux
Max. 28, min. 17
cahier Sports,
page 16



L'événement « On coupe les prix »

Chez votre concessionnaire Chevrolet Oldsmobile du Québec.

CHEVROLET
OLDSMOBILE

Suites de la une

Les rebelles renforcent les barricades

LES REBELLES / Suite de la page A1

Nous disons simplement que nous ne tolérerons pas la présence de la SQ ici. Nous sommes prêts à réagir.»

Le chef des rebelles a par ailleurs indiqué vouloir gêner le transport du bois dans la région, en empêchant les camions de bois d'emprunter le pont interprovincial qui relie Campbellton au Nouveau-Brunswick à Pointe-à-la-Croix. C'est le seul lien terrestre qui existe pour réunir le comté de Bonaventure à la Matapédia. Tout le monde s'interroge, dans la région, sur la manière efficace que pourrait adopter Metallic pour empêcher le transport du bois sans bloquer complètement la circulation interprovinciale.

La journée d'aujourd'hui pourrait être cruciale puisque le conseil de bande, dirigé par Ronald Jacques, lui aussi controversé, adoptera ou rejettera la proposition globale de Québec pour régler ce conflit qui s'éternise.

Les salaires

Depuis l'annonce, par le gouvernement Bouchard, du versement de généreuses compensations financières aux travailleurs, commerçants et industriels, la tension a beaucoup baissé au sein de la population blanche. C'est d'ailleurs aujourd'hui que les travailleurs recevront une avance représentant 75 % de leur salaire net. Une fois toutes les vérifications faites, les travailleurs toucheront 90 % de leur salaire, sous forme d'une allocation non imposable et non saisissable. Dans ce contexte, le conflit peut durer.

L'idée de recourir à l'armée pour démanteler les barricades et mettre fin au conflit n'a jamais été publiquement évoquée par le gouvernement du Québec. Il est clair cependant que la SQ, pour l'heure, demeure à bonne distance de la réserve.

Pour faire le point sur l'actualité

LISEZ LE CAHIER **Plus**

CHAQUE SAMEDI DANS **La Presse**

CLINTON / Suite de la page A1

En avouant avoir eu une relation «inconvenante» avec Monica Lewinsky, Clinton éviterait de se parjurer devant le grand jury, qui a déjà entendu le témoignage de Lewinsky, au cours duquel l'ex-stagiaire a révélé, entre autres, l'existence d'une robe de cocktail peut-être entachée du sperme présidentiel.

À première vue, un tel aveu contredirait les démentis de Clinton sur le même sujet lors de sa déposition dans la poursuite de Jones. Mais le président entendrait arguer devant le grand jury que la définition donnée à cette occasion au terme «relations sexuelles» n'incluait pas la fellation.

«Ce que cela signifie, c'est que le président doit se montrer contrit devant le grand jury en reconnaissant avoir réagi défensivement et

stupidement, mais pas illégalement, dans une affaire qui était, à son avis, inspirée et orchestrée par ses ennemis politiques», a écrit Bob Woodward dans le *Washington Post* hier.

Mais une telle stratégie comporte des risques. Elle rappelle les finesses de Clinton dans l'affaire Jennifer Flowers, de même que celle de la marijuana («Je n'ai pas inhalé»). De plus, elle ne met pas le président à l'abri des accusations beaucoup plus sérieuses auxquelles il fait face dans l'affaire Lewinsky, soit la subornation de témoins et l'obstruction de justice.

Dans son témoignage devant le grand jury, Lewinsky a nié que le président lui avait directement demandé de mentir dans l'affaire Paula Jones. Mais elle a reconnu qu'elle s'était entendue avec lui sur une histoire pour camoufler leur liaison. Elle a aussi parlé des ca-

deaux qu'elle a remis à la secrétaire du président, Betty Currie, à la demande de ce dernier. Et des efforts consentis par un confident de Clinton, Vernon Jordan, pour lui trouver un emploi.

Pour sortir gagnant de cette journée périlleuse, Clinton devra sûrement miser davantage sur le côté Houdini de sa personnalité que sur son côté Pinocchio.

Le grand jury fédéral devant lequel Clinton témoignera est composé de 23 citoyens choisis au hasard dans le district de Washington. Dans l'affaire Lewinsky, le rôle des jurés n'est pas de décider d'une mise en accusation, comme c'est le cas dans la plupart des causes criminelles, mais de seconder le procureur indépendant dans son enquête en assignant des témoins à comparaître.

En bout de ligne, il incombera au Congrès de décider, à la lumière du rapport d'enquête de Starr sur l'af-

faire Lewinsky, des mesures à prendre contre le président. Suivant la gravité des fautes imputées à Clinton, le Congrès pourrait décider de le déloger de la présidence via une procédure de destitution (impeachment). Il ne s'agit cependant pas d'une démarche juridique, mais politique.

Et c'est pour cette raison que le mea-culpa de Clinton, s'il accepte d'en faire un, sera aussi important que son témoignage devant le grand jury. Hier encore, lors des émissions d'information dominicales des réseaux de télévision, les politiciens démocrates et républicains s'entendaient pour dire que le Congrès pourrait accepter de passer l'éponge sur l'affaire Lewinsky si le président expliquait franchement ce qui s'est passé entre lui et la jeune Californienne, et s'en excusait.

Et si, bien sûr, le rapport de Starr ne contenait pas des accusations graves.

Londres et Dublin déterminés à préserver l'accord de Stormont

LONDRES / Suite de la page A1

MM. Blair et Ahern, ont adressé une déclaration de guerre à ce groupuscule qui serait dirigé par un ancien artificier en chef de l'IRA et comprendrait quelques dizaines d'activistes. Le chef du gouvernement irlandais a même promis de l'«écraser».

Dès aujourd'hui, deux rencontres au sommet sont prévues afin d'envisager d'éventuelles mesures pour renforcer la sécurité. La première réunira le ministre britannique de l'Irlande du Nord, Mo Mowlam, et le ministre irlandais de la Justice, John O'Donoghue, la seconde les chefs des polices du nord et du sud de l'île.

«Nous examinerons toutes les mesures qu'ils nous soumettront», a promis M. Blair, qui a interrompu ses vacances en France pour se rendre rapidement en Irlande du Nord.

Un débat s'est ouvert hier en république d'Irlande sur l'opportunité d'un retour à l'internement sans procès de suspects de terrorisme, compte tenu du regain de tension quatre mois seulement après la conclusion d'un accord de paix.

Au Royaume-Uni, le gouvernement y avait eu recours sans grand succès au début des années 70, ne parvenant qu'à radicaliser encore un peu plus les activistes de l'IRA et à mécontenter la population ca-

tholique. Cette législation d'exception a été récemment supprimée par le gouvernement travailliste.

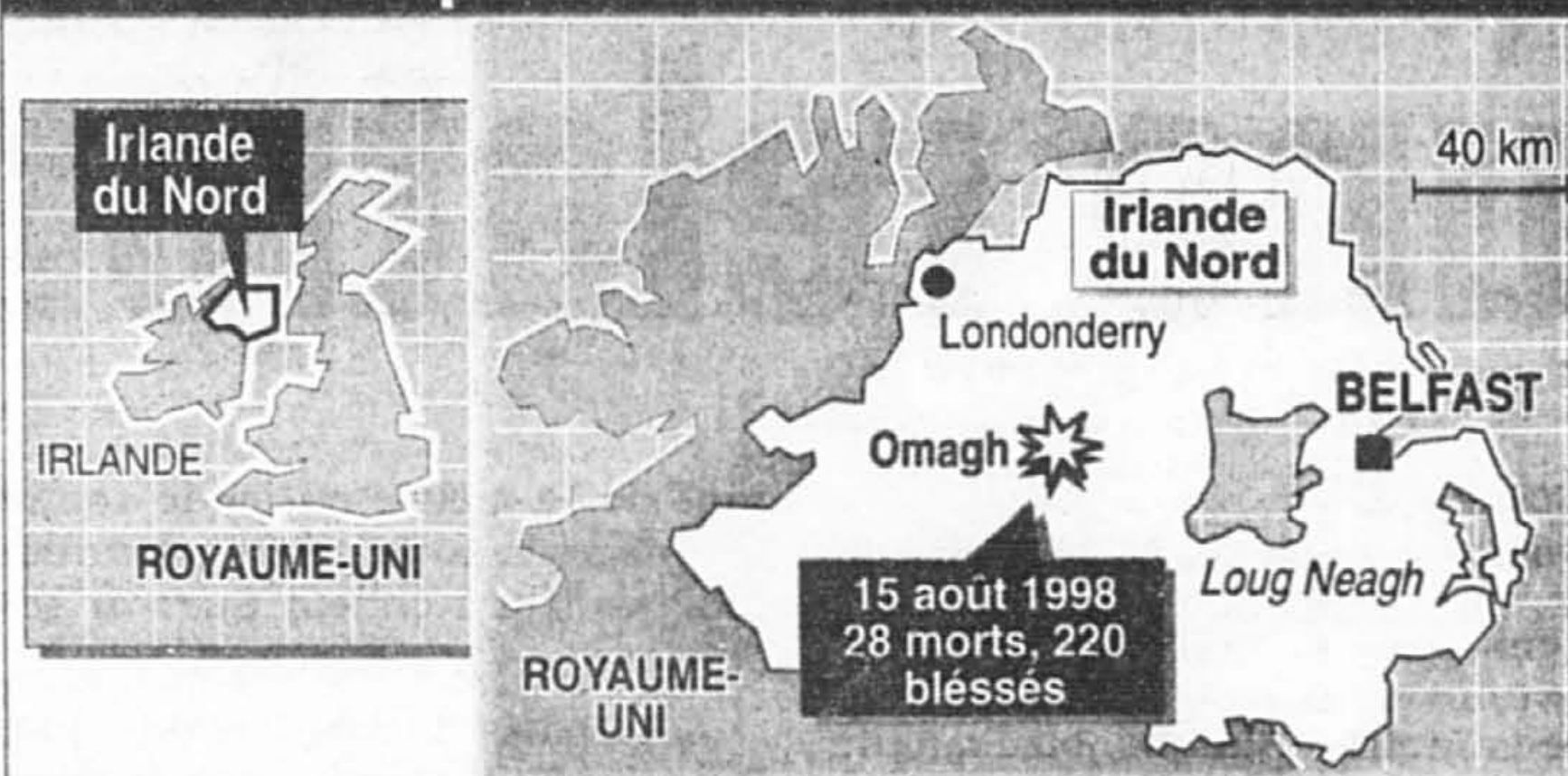
MM. Blair et Ahern, les deux coparrains du processus de paix lancé pour mettre fin à un conflit qui a fait 30 500 morts en 30 ans, ont répété qu'ils ne baisseraient pas les bras face à la violence.

Au total, quelque 220 personnes ont également été blessées dans l'attentat. Plus d'une centaine restaient hospitalisées hier soir, dont 11 se trouvaient dans un état «critique», selon la police. Le chef du gouvernement britannique s'est rendu au chevet de plusieurs d'entre elles hier soir dans un hôpital de Belfast.

La bombe de 250 kilos dissimulée dans une voiture a ravagé le centre de la petite ville d'Omagh dans le centre de l'Ulster, à une heure où des centaines de personnes effectuaient des achats. L'explosion est la pire tuerie enregistrée en 29 ans de conflit local pourtant riches en atrocités.

Hier soir, 26 des 28 victimes avaient été identifiées et les détails fournis par les autorités ont ajouté à l'horreur du carnage. Parmi les morts figurent trois membres d'une même famille: une fillette de 18 mois, sa mère de 30 ans, enceinte de jumeaux, et sa grand-mère âgée de 65 ans. Deux Espagnols membres d'un groupe envoyé en séjour linguistique en Ulster ont été recensés parmi les morts.

Difficile paix en Irlande du Nord



Les attaques les plus meurtrières du conflit

- 30 octobre 1993 UFF, 7 morts dans un bar à Greysteel
- 23 oct 1993 IRA, bombe à Belfast 10 morts et 56 blessés
- 8 novembre 1987 IRA, bombe à Enniskillen 11 morts
- 6 décembre 1982 INLA, attentats à Ballykelly 17 morts
- 27 août 1979 IRA, bombe à Warrenpoint 18 morts
- 17 février 1978 IRA, bombe dans un hôtel près de Belfast 12 morts
- 2 octobre 1975 UVF, série d'attaques 12 morts
- novembre 1974 IRA, deux bombes à Birmingham 21 morts
- juillet 1972 IRA, "Vendredi sanglant" 22 bombes à Belfast 9 morts
- 4 décembre 1971 UVF, bombe dans un bar à Belfast, 15 morts

Catholiques		Protestants	
IRA Armée républicaine irlandaise	INLA* Armée de libération nationale irlandaise	UFF Combattants pour la liberté de l'Ulster	UVF Force volontaires d'Ulster
	IRA "Véritable"*		

* Poursuivent la lutte armée AFP

La Presse

Renseignements : 285-7272
Abonnement : 285-6911
Télécopieur pour abonnement : 285-7039
Lundi au vendredi de 7 h à 17 h 30
Samedi de 7 h à midi
Dimanche de 7 h à 11 h
Rédaction : 285-7070
Promotion : 285-7100

Les petites annonces : 285-7111
Télécopieur : 848-6287
Lundi au vendredi de 8 h 00 à 17 h 30

Décès, remerciements : 285-6816
Lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 30

Grandes annonces
Détailants : 285-6931
National, TéléPlus : 285-7306
Carrières et professions,
Nominations : 285-7320

Comptabilité
Grandes annonces : 285-6892
Les petites annonces : 285-6900

La Presse est publiée par: La Presse, Ltée,
7, rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9.
Seule la Presse Canadienne est autorisée à diffuser les informations de La Presse et celles des services de la Presse Associée et de Reuter. Tous droits de reproduction des informations particulières à La Presse sont également réservés.

Envois de publication canadienne -
Contrat de vente numéro 0531650
Port de retour garanti. (USPS003692)
Champlain N.Y. 12919-1518.

LOTÉRIES

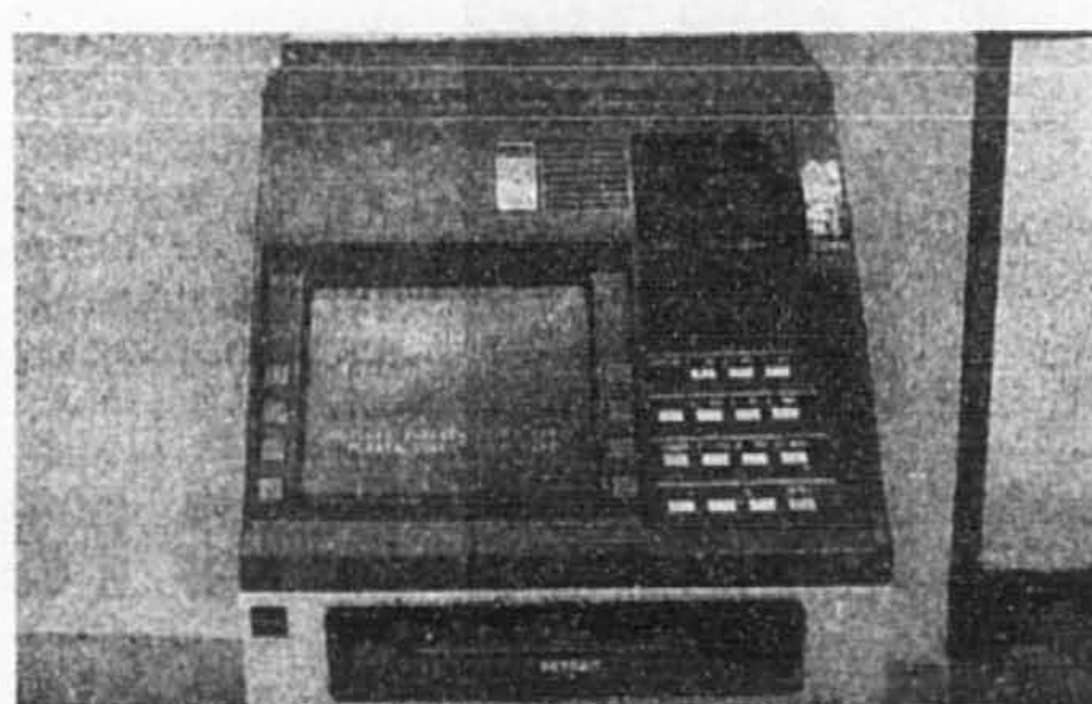
La quotidienne
à trois chiffres : 946
à quatre chiffres : 2638

COLLECTES DE SANG

Aujourd'hui, la Croix-Rouge attend les donateurs aux endroits suivants:

- à Montréal: Centre des donateurs, centre commercial Maison neuve, 2991, Sherbrooke Est (métro Préfontaine), de 10 h à 17 h 30;
- à Laval: Place Laval, centre de conférences, de 11 h à 17 h. Objectif: 135 donateurs;
- à Ascot: église du Précieux-Sang, 785, rue Thibault, de 15 h à 20 h. Objectif: 200 donateurs;
- à Côteau-du-Lac: salle communautaire Wilson, 4, rue Principale, de 14 h 30 à 20 h 30. Objectif: 125 donateurs;
- à Yamachiche: église Sainte-Anne de Yamachiche, 530, rue Sainte-Anne, de 14 h 30 à 20 h 30. Objectif: 150 donateurs.

DEMAIN DANS LA PRESSE



Des guichets... sans logo de banque!

Les banques, ces mal-aimées, n'ont plus le monopole des guichets automatisés. À la Récréathèque, un vaste complexe de loisir intérieur à Laval, un fournisseur de services informatiques a installé un mini-guichet automatisé relié au réseau Interac. Des entreprises non financières ont pris le relais des banques pour répondre à la demande des consommateurs, raconte Martin Vallières dans le cahier Économie de La Presse, demain.

QUESTION DU JOUR

La Presse
Service Liaison

Vous voulez vous faire entendre?
Répondez à la question du jour. Pour faire connaître votre opinion, composez le 285-7333; au son de la voix, faites le 1.

Clinton réussira-t-il à faire valoir aujourd'hui qu'il n'avait pas menti en janvier dernier?

Souhaitez-vous que les prochaines élections provinciales aient lieu cet automne?
À cette question posée hier, le pourcentage des réponses obtenues a été:

Oui: 69 %
Non: 31 %

NDLR: Ce sondage maison sert uniquement à prendre le pouls de nos lecteurs et n'a aucune prétention scientifique.

Aujourd'hui

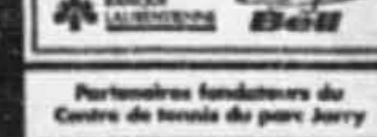
11 h : Jana Nejedly (CDN) vs Dominique Van Roost (BEL) • Anke Huber (GER) vs Vanessa Webb (CDN)
18 h 30 : Anna Kournikova (RUS) vs Alexandra Fusai (FRA) • Nathalie Tauziat (FRA) vs Sandra Cacic (USA)

Billets à partir de 10 \$ • Réseau ADMISSION: (514) 790-1245 ou 1 800 361-4595
Aussi disponibles au Stade du Maurier. L'horaire peut être sujet à changement.

De Castelneau

OMNIUM
du Maurier

STADE
du Maurier



Le mot du jour
salle de bain(s)

■ Une « pièce comprenant toilettes, baignoire ou douche » est une *salle de bains* et non une *chambre de bains*. On trouve parfois *salle de bain* sans s à

bain, l'usage étant, si l'on peut dire, flottant. Mais le pluriel est préférable. On appelle parfois *salle d'eau* une « pièce où l'on trouve toutes les commodités reliées à l'eau : lavabo, douche, baignoire, etc. ».

Paul Roux



Le Lexique
des difficultés
du français
dans les médias

de l'auteur du Mot du jour

La Presse : (514) 285-7364 / 19,95\$ + taxes

Le corps du curé Leblanc retrouvé

RAYMOND GERVAIS

Le cadavre d'un homme, correspondant à la description physique du curé Laurent Leblanc, 68 ans, disparu mystérieusement depuis le 17 juillet dernier à Bonaventure, en Gaspésie, a été découvert en début de soirée hier, à quelque 4 km à l'est du village de Matapédia.

Le cadavre reposait dans un bois, à une centaine de mètres de la route 132 et à 4 km du poste de la Sûreté du Québec.

Hier après-midi, des enquêteurs de la SQ s'étaient rendus à North Bay, en Ontario, afin d'interroger un jeune homme de 18 ans en rapport avec la disparition du prêtre. Considéré comme un témoin important dans cette affaire, l'individu résidant à North Bay a finalement

indiqué aux agents l'endroit où se trouvait le cadavre.

Matapédia est situé à une vingtaine de kilomètres à l'ouest de Listiguj, soit non loin du pont reliant Matapédia au Nouveau-Brunswick.

Une autopsie sera pratiquée aujourd'hui afin de déterminer s'il s'agit bien du corps du curé Leblanc, disparu depuis un mois. Toutefois, les premières constatations des policiers portent à croire

qu'il s'agirait bien de lui. Le pathologiste devra procéder à l'identification du corps à l'aide des fiches dentaires, le cadavre se trouvant en état de putréfaction.

Un porte-parole de la SQ, l'agent Claude Ross, n'a pas voulu préciser si l'individu interrogé à North Bay était un des deux suspects qui auraient tenté d'utiliser la carte de débit et une carte de crédit Visa du curé Leblanc au guichet automatique de la succursale de la Banque Nationale, à Carleton.

M. Ross n'a pas précisé non plus ce qui a amené les enquêteurs à interroger le suspect et la façon dont les enquêteurs ont retrouvé l'individu.

On se souvient qu'un petit sac de voyage appartenant au curé avait été trouvé le 29 juillet à Port-

Daniel par des employés de Transports Québec qui effectuaient du débroussaillage à deux kilomètres de la municipalité. Port-Daniel est situé à une cinquantaine de kilomètres à l'est de Bonaventure.



Laurent Leblanc

Le 30 juillet, soit le lendemain, l'automobile du prêtre, un Toyota Camry, 1997, de couleur beige, avait été retrouvée à près d'un demi-kilomètre à l'est de l'endroit où l'on avait découvert le sac de voyage. Ce sont des cueilleurs de fruits sauvages qui avaient découvert le véhicule en fin d'après-midi, dans un bois ac-

cessible par un chemin forestier, en bordure de la rivière Port-Daniel.

Des expertises ont été effectuées sur le véhicule en question ainsi que sur le sac du curé. Des portraits robots des individus qui avaient été aperçus à la Banque Nationale, avaient aussi été diffusés. Ces éléments ont-ils conduit les policiers jusqu'en Ontario ?

La Sûreté n'a pas voulu préciser si ce sont ces expertises et les empreintes digitales relevées sur le véhicule qui ont permis aux policiers de remonter la filière.

L'homme de 18 ans comparaitra ce matin au palais de justice de New Carlisle en rapport avec la disparition du curé Leblanc. Les accusations qui seront portées contre lui n'ont pas été précisées.

L'EXPRESS DU MATIN



Trois morts sur la route

■ Au moins trois personnes ont perdu la vie sur les routes du Québec, au cours du week-end. Un délit de fuite a fait une victime, hier matin, rue des Mille-Îles, à Mille-Îles, près de Ste-Agathe. Une femme de 42 ans, Janet Patterson, a été heurtée vers 4 h 30 par un véhicule dont le conducteur a fui les lieux du drame. Une femme a été mortellement happée par une voiture, vers 21 h, samedi, à Saint-Placide, dans les Laurentides. La tragédie est survenue au moment où la victime traversait la route 344. Martine Routhier, de Beaumont, a péri dans un accident survenu à Saint-Henri-de-Lévis, vers 10h30, samedi. La voiture de la victime est entrée en collision avec un véhicule au carrefour de la route 277 et du rang du Trait-Carré.

Disparus sous l'eau

■ Deux hommes, l'un âgé de 19 ans et l'autre de 26 ans, de Montréal, se sont noyés hier, vers 18 h, dans le lac des Deux-Montagnes, à Oka. Les baigneurs faisaient partie d'un groupe de personnes qui s'étaient rendus sur une plage non surveillée du parc d'Oka. Selon des témoins, un des deux hommes marchait dans l'eau lorsqu'il a perdu pied et est disparu sous l'onde. Un autre homme qui se trouvait à ses côtés a alors plongé afin de lui porter secours. Ce dernier est remonté à la surface, puis a plongé à nouveau pour disparaître à son tour. Des recherches en bateau n'ont pas permis de retrouver les corps. Les plongeurs de la Sûreté du Québec se rendront sur les lieux

ce matin. Les deux baigneurs seraient disparus dans une crevasse de près de 12 mètres.

Fêtes gourmandes

■ Les Fêtes gourmandes ont connu cette année un succès sans précédent. Pas moins de 384 000 personnes ont franchi les tourniquets de l'île Notre-Dame, soit au moins 18 000 visiteurs de plus que l'an dernier. L'événement a permis d'apprécier plus de 500 spécialités inspirées des cuisines d'une trentaine de pays. Du 1er au 16 août, 17 tonnes de pommes de terre ont été servies; deux camions-citernes de lait; sept tonnes de viandes sauvages; 3000 kilos de viande d'autruche; neuf tonnes de volaille; 80 000 huîtres; six tonnes de viande de boeuf, de veau, d'agneau et de porc; 1,2 tonne de champignons; deux tonnes de crevettes; 3,5 tonnes de canard; 400 000 portions de dessert; 8000 pommes de laitue; 2,5 tonnes de fromage; des milliers de kilos de fruits et légumes.

Condos incendiés

■ Un incendie, qui pourrait être d'origine criminelle, s'est déclaré dans des appartements en copropriété en construction tôt hier matin, au 81, rue Elm, à Beaconsfield. Les flammes sont apparues vers 5 h 30 et se sont rapidement propagées. Deux édifices ont été détruits et un troisième a été lourdement endommagé.

Noyade à Sherbrooke

■ Une Montréalaise de 31 ans s'est noyée, samedi, dans une piscine publique de Sherbrooke au terme d'une soirée bien arrosée. Selon la police, Stéphanie Pomerleau aurait, avec un ami sherbrookoïse, passé la soirée à festoyer au centre-ville. Vers 2 h, sur le chemin du retour, Mme Pomerleau aurait voulu s'offrir une petite baignade dans une piscine publique. La jeune femme aurait franchi seule la clôture et sauté à l'eau. Quelques minutes plus tard, n'entendant plus de clapotis, son copain s'est inquiété, a sauté par-dessus la clôture et trouvé le corps de la victime flottant dans la piscine. Il a tenté en vain de la réanimer.



PHOTO ARMAND TROTIER, La Presse

En canot

Pour la huitième année consécutive, les canotiers s'étaient donné rendez-vous hier sur la rivière des Mille-Îles pour la descente annuelle de la rivière. Cette année, 1200 payeurs sont montés à bord de plus de 500 canots. La magnifique journée a largement contribué au succès de la randonnée, qui se veut une occasion de découvrir la flore et la faune de cette rivière parsemée d'îles et d'îlots.

Montréal vu par...

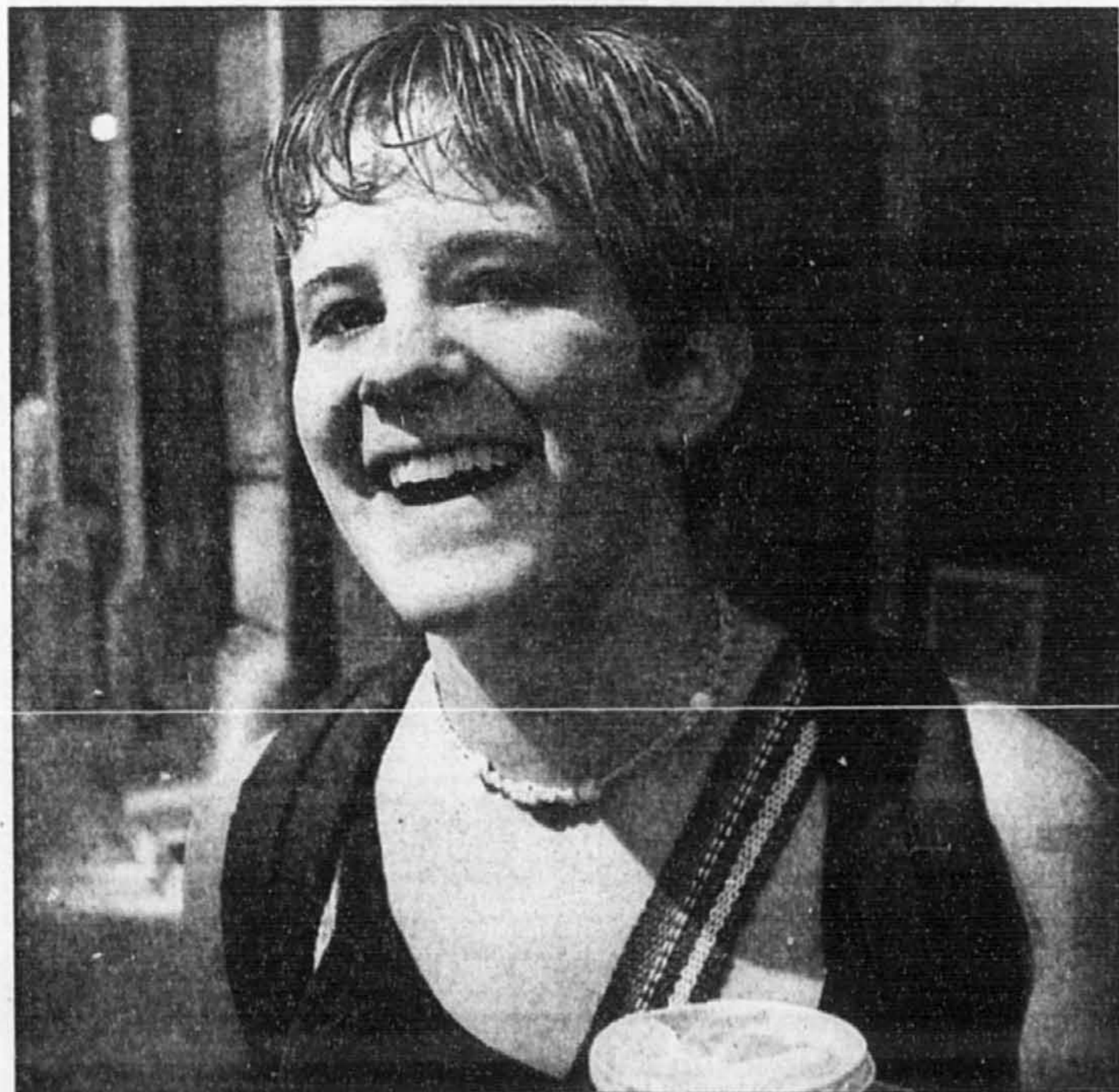
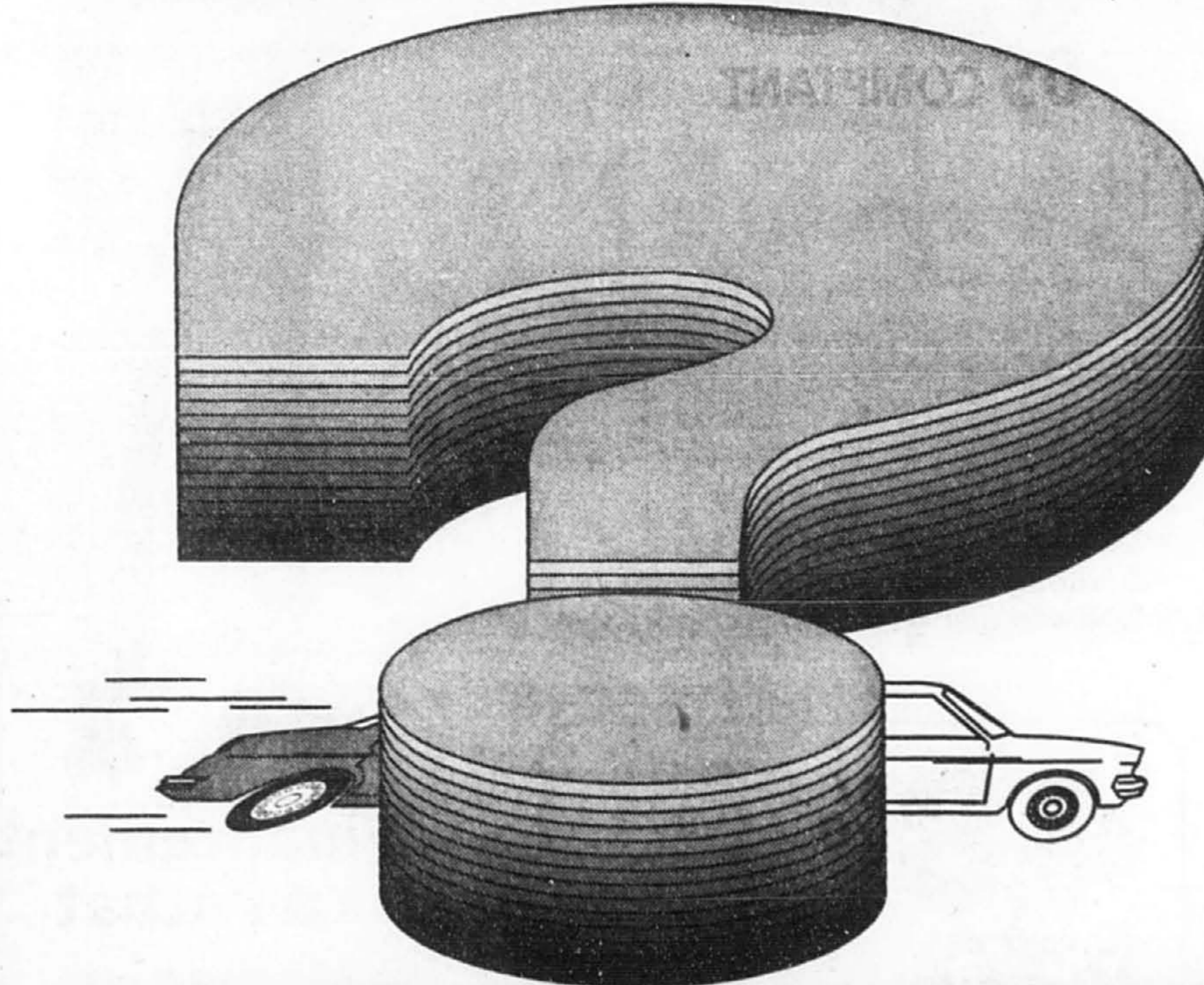


PHOTO ANDRÉ FORGET, La Presse

REBECCA BETIK, Sault-Sainte-Marie, Ontario
« En tout cas, la bouffe dans les restaurants McDonald's, c'est la même partout ! Sérieusement, l'architecture ici est très intéressante, les vieux immeubles, sont vraiment beaux. Je ne sens pas la tension qui est censée exister entre les Ontariens et les Québécois. Moi, je suis allée à l'école française et je suis contente de pouvoir pratiquer ma deuxième langue ici. Là, je m'en vais faire du rafting et ensuite je pars pour Québec.

DERNIÈRE CHANCE

*Pour profiter du spécial annuel



TRAITEMENT COMPLET POUR SEULEMENT

544.95\$ + TAXES

Soit 10\$ de rabais sur le prix régulier de 64.95\$.

(*Valide jusqu'au 28 août)

NOTRE NOUVEAU LOGO
ANTIROUILLE
MEIROPOLITAIN?
Grouille avant que ça rouille!

Montréal...488-7300
Anjou.....356-1519
Longueuil:651-5531
Laval:.....668-9883

http://www.antirouille.com

Politique

Jean Chrétien reçoit ses députés à Shawinigan

Au menu : fusion des banques, faiblesse du dollar, quoi faire du surplus budgétaire

VINCENT MARISSAL
du bureau de La Presse, OTTAWA

Le premier ministre Jean Chrétien accueille ses députés aujourd'hui et demain chez lui à Shawinigan pour préparer la prochaine session parlementaire qui sera marquée par les projets de fusion des banques et par les déboires du dollar. Pour le reste, la majorité libérale aura l'heureux problème de débattre de l'utilisation des surplus budgétaires.

Au chapitre des priorités budgétaires, les 156 députés libéraux reviendront tous de leur région avec des demandes pour le domaine de la santé et de nombreuses questions sur les projets de fusion des banques et la dégringolade du huard, résume Joe Fontana, député de London North Centre (Ontario) et président du caucus national.

« Les audiences du comité spécial sur les institutions financières qui parcourt le pays démontrent clairement que les gens s'interrogent encore beaucoup sur les fusions des banques, indique Joe Fontana. Je ne suis pas sûr que les banques ont démontré que plus gros veuille dire meilleur. »

Le ministre des Finances Paul Martin attend un rapport sur les fusions proposées CIBC-TD et Royale-Banque de Montréal et devrait rendre sa décision sur ces projets cet automne.

Autre sujet incontournable par-

mi les députés du gouvernement libéral, le dollar, qui a occupé une large place dans l'actualité estivale.

« C'est certain que le sujet va sortir au caucus, explique le président du caucus national. Les Canadiens « ordinaires » ne comprennent pas vraiment ce qui se passe avec leur dollar, pourquoi des spéculateurs jouent avec leur devise ailleurs dans le monde entre minuit et 8 h. »

La semaine dernière, au moment où le huard a atteint un creux historique, de nombreux commentateurs politiques et analystes financiers ont reproché au premier ministre Jean Chrétien et à son ministre des Finances leur ton jugé trop mou.

Les partis d'opposition, quant à eux, ont défilé à Ottawa depuis deux semaines en pleine période de vacances pour exiger des gestes fermes du gouvernement. Les réformistes et le Bloc québécois sont al-

lés jusqu'à demander le rappel des Communes pour le dépôt d'un budget d'urgence.

M. Fontana croit que MM. Chrétien et Martin ont bien réagi jusqu'à maintenant pour rassurer les Canadiens et les marchés. Mais il admet toutefois que son gouvernement devra « faire un meilleur travail pour expliquer aux Canadiens ce qui se passe avec leur dollar ».

Il est encore tôt pour parler du prochain budget, mais le caucus pré-session marque le début des grandes manoeuvres pré-budgétaires.

En période de surplus budgétaire, les pressions sont fortes sur le ministre des Finances Paul Martin. Ses 155 collègues députés profiteront du caucus pour tenter de dicter les grandes lignes du prochain budget de février.

La vaste majorité des députés arrivent au caucus avec la même priorité: la santé, la première préoccupation des Canadiens comme le révèlent tous les sondages des derniers mois.

La santé fait pratiquement l'unanimité parmi la députation libérale, mais comme le livre rouge le promet, bon nombre de députés réclament aussi une diminution des impôts des particuliers au prochain budget.

« Nous devons mettre de l'argent dans les programmes sociaux et à la réduction de la dette, note Joe



Chrétien : du monde à table

Fontana, mais nous devons aussi être plus compétitifs au point de vue fiscal. »

Pour les 26 députés libéraux du Québec, dont Jean Chrétien, le caucus sera aussi l'occasion de huiler la machine électorale en vue de l'élection partielle du 14 septembre dans le comté de Sherbrooke.

« On va pouvoir vérifier l'après-Charest », indique Denis Paradis, président du caucus québécois et député du comté voisin de Brome-Missisquoi. L'organisation libérale veut frapper fort dès le début de la campagne en amenant les gros canons du parti à l'assemblée d'investiture, mercredi soir à Sherbrooke.

Curieusement, le renvoi de la question de la souveraineté du Québec devant la Cour suprême, sujet qui occupait toute la place à

Ottawa il y a un an, semble avoir disparu du paysage libéral. Quand on leur demande de brosser le tableau de la prochaine session, pas un seul député interrogé ne mentionne, même vaguement, l'important jugement attendu cette semaine.

Il faut dire que le paysage politique canadien a bien changé en 12 mois. D'abord, l'arrivée de Jean Charest à la tête des libéraux du Québec et la remontée de ceux-ci contre le Parti québécois de Lucien Bouchard ont redonné confiance au gouvernement Chrétien. Et puis, contrairement à ce que plusieurs pensaient il y a un an, il n'y aura fort probablement pas d'élections au Québec avant le printemps 99.

Ajoutez à cela les sondages qui donnent au Parti libéral du Canada 60 % de l'appui populaire, les premiers signes de putsch contre le chef réformiste Preston Manning, la campagne au leadership des conservateurs qui ne lève pas et les bloquistes qui baissent dans les intentions de vote, Jean Chrétien et ses députés pourraient difficilement être plus à l'aise.

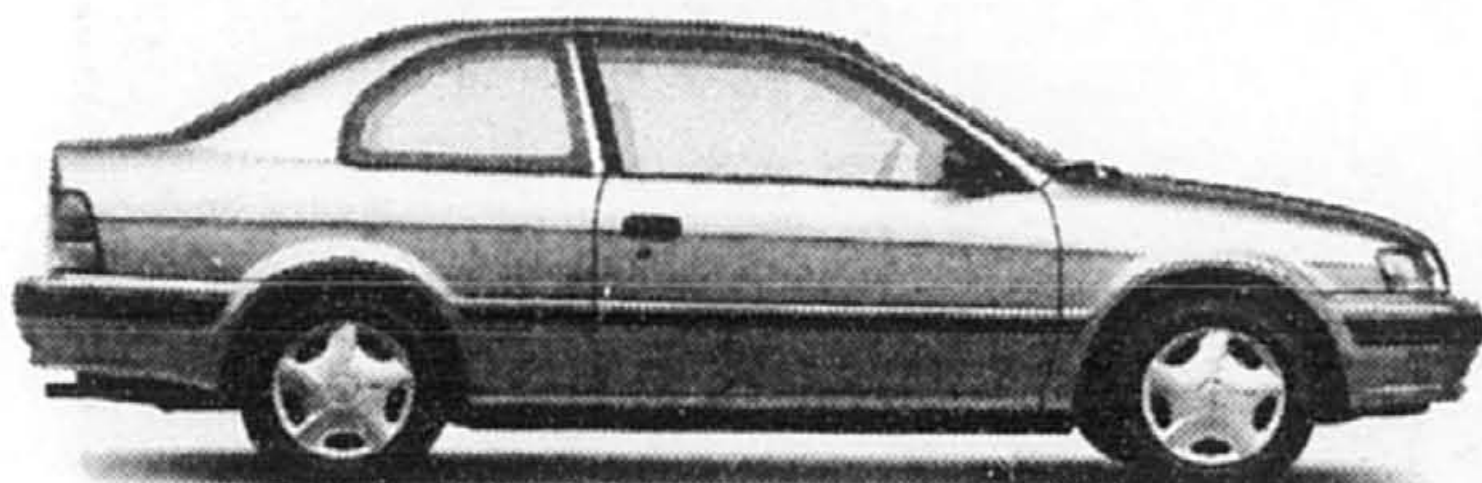
L'atmosphère n'est donc pas propice aux grands débats et aux remises en question. À l'heure actuelle, il semble que le plus grand risque que courent les libéraux de Jean Chrétien est celui de sombrer dans l'excès de confiance.

C'est la liquidation TOYOTA

TERCEL CE

198\$ par mois / location 48 mois¹

0\$ COMPTANT
TRANSPORT ET PRÉPARATION INCLUS



- Direction assistée
- 5 vitesses à surmultipliée
- Coussin gonflable côté conducteur

4,8%
jusqu'à 60 mois

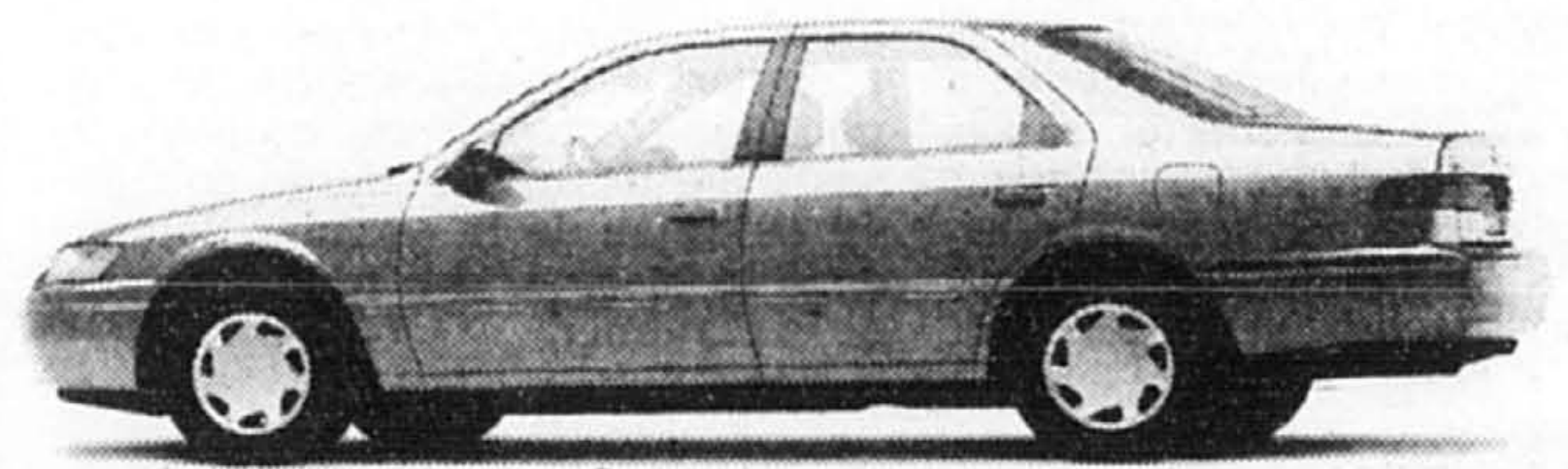
- TERCEL
- COROLLA
- PASÉO
- T-100

Financement à l'achat

CAMRY CE

278\$ par mois / location 48 mois²

1 950\$ comptant*
TRANSPORT ET PRÉPARATION INCLUS



- Climatiseur
- Transmission automatique
- Glaces, verrous de portières et rétroviseurs assistés

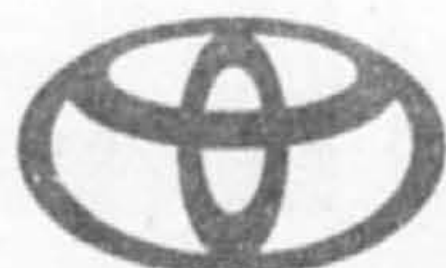
3,8%
jusqu'à 60 mois

- CAMRY
- RAV4
- 4RUNNER
- TACOMA
- AVALON

CRÉDIT TOYOTA

Programmes de location au détail de Toyota Canada Inc. sur approbation de crédit Toyota. Immatriculation, assurance et taxes en sus. ¹Offre valable sur les modèles Tercel CE AC53LM-BA 1998 neufs en inventaire, loués au plus tard le 30 septembre 1998. Premier versement de 227,61\$ et dépôt de garantie de 250\$ exigibles au moment de la livraison. Franchise de 96 000 km; frais de 7¢/km excédentaire. ²Offre valable sur les modèles Camry CE BG22KP-CA 1998 neufs en inventaire, loués au plus tard le 30 septembre 1998. Comptant initial de 1 950\$, premier versement de 319,67\$ et dépôt de garantie de 325\$ exigibles au moment de la livraison. Franchise de 96 000 km; frais de 10¢/km excédentaire. *Taxes en sus ou échange équivalent. ³Sur les modèles 1998 en inventaire. Véhicules aux fins de présentation seulement. Détails chez votre concessionnaire Toyota participant.

Votre concessionnaire



TOYOTA

www.toyota.ca

Le service de qualité Toyota

VIVEZ L'EXPERIENCE DE LA QUALITE

BOUCHERVILLE
Toyota Daval
655-2350

CHATEAURUAY
Châteaury Toyota
692-1200

JOLIETTE
Joliette Toyota
759-3449

LAVAL
Vincor Lexus Toyota
668-2710

MONTRÉAL
Chasot Toyota
527-3411

MONTRÉAL
Toyota Pie IX
329-0909

ST-HYACINTHE
Angers Toyota
774-9191

STE-AGATHE
Toyota A
Ste-Agathe
326-1044

SOREL
Automobile
Pierre Lefebvre
742-4596

TROIS-RIVIÈRES
Trois-Rivières Toyota
374-5323

BROSSARD
Brossard Toyota
445-0577

GATINEAU
Toyota Gatineau
568-0066

LACHINE
Sorell Lexus Toyota
634-7171

LONGUEUIL
Longueuil Toyota
674-7474

MONTRÉAL
Hosie Toyota
351-5010

MONTRÉAL
Fairview Toyota
694-1510

ST-JEAN
Déry Toyota
359-9000

STE-THERÈSE
Blainville Toyota
435-3685

TERREBONNE
Automobiles
L.G. Léveillé
471-4117

VALLEYFIELD
G. Couillard
Automobiles
373-0850

CANDIAC
Candiac Toyota
659-6511

HULL
Villa Toyota
776-0077

LACMATE
Lacmate Toyota
562-6662

MONT-LAURIER
Claude Auto
623-3511

MONTRÉAL
Lexus Toyota Gabriel
748-7777

MONTRÉAL
Repentigny Toyota
581-3540

ST-JÉRÔME
Toyota St-Jérôme
438-1255

SHAWINIGAN
Maurice Toyota
539-8393

VERDUN
Automobiles
L.G. Léveillé
471-4117

THURSO
Auger & Frères
985-2218

CHAMBLY
Chambly Toyota
658-4334

ÎLE PERROT
Île Perrot Toyota
453-2510

LAVAL
Chamedey Toyota
687-2634

MONTRÉAL
Alix Toyota
376-9191

MONTRÉAL
Toyota Centre-Ville
935-6354

ST-EUSTACHE
Toyota St-Eustache
473-1872

ST-LÉONARD
St-Léonard Toyota
252-1373



« Je veux réparer la pire erreur de ma vie »

Jean-Paul Lasnier veut reconstituer le tombeau de Sir John Johnson

DENIS POISSANT
collaboration spéciale
MONT-SAINT-GRÉGOIRE

Souverainiste affiché, Jean-Paul Lasnier, 78 ans, a pour l'automne un grand projet à la gloire d'un des plus importants personnages du Canada anglais sans lequel, peut-être bien, toute l'Amérique du Nord serait aujourd'hui française !

« Je veux réparer la pire erreur de ma vie », confie l'homme qui a été maire de Sainte-Brigide, en Montérégie, pendant trois décennies.

Un projet pour soulager sa conscience, un projet pour enrichir la mémoire collective des Québécois : reconstituer le tombeau de Sir John Johnson (1742-1830) à l'ombre du mont Saint-Grégoire, cette figure de proue des loyalistes oubliée par le temps. Oublié à un point tel qu'il y a une quarantaine d'années, M. Lasnier, alors entrepreneur peu scrupuleux, a littéralement bulldozé ce qui restait de la sépulture à la demande d'un propriétaire de verger embêté par ces vieilleries.

« C'était à l'époque de Duplessis, dans le temps la population ne voulait rien savoir du passé, on détruisait tout sans réfléchir », se remémore-t-il en sondant du pied une dénivellation prononcée, sous les pommiers.

« Y'a pas de doute, c'est ici, à un pied sous terre, pas plus. En septembre, on va être prêt à excaver. »

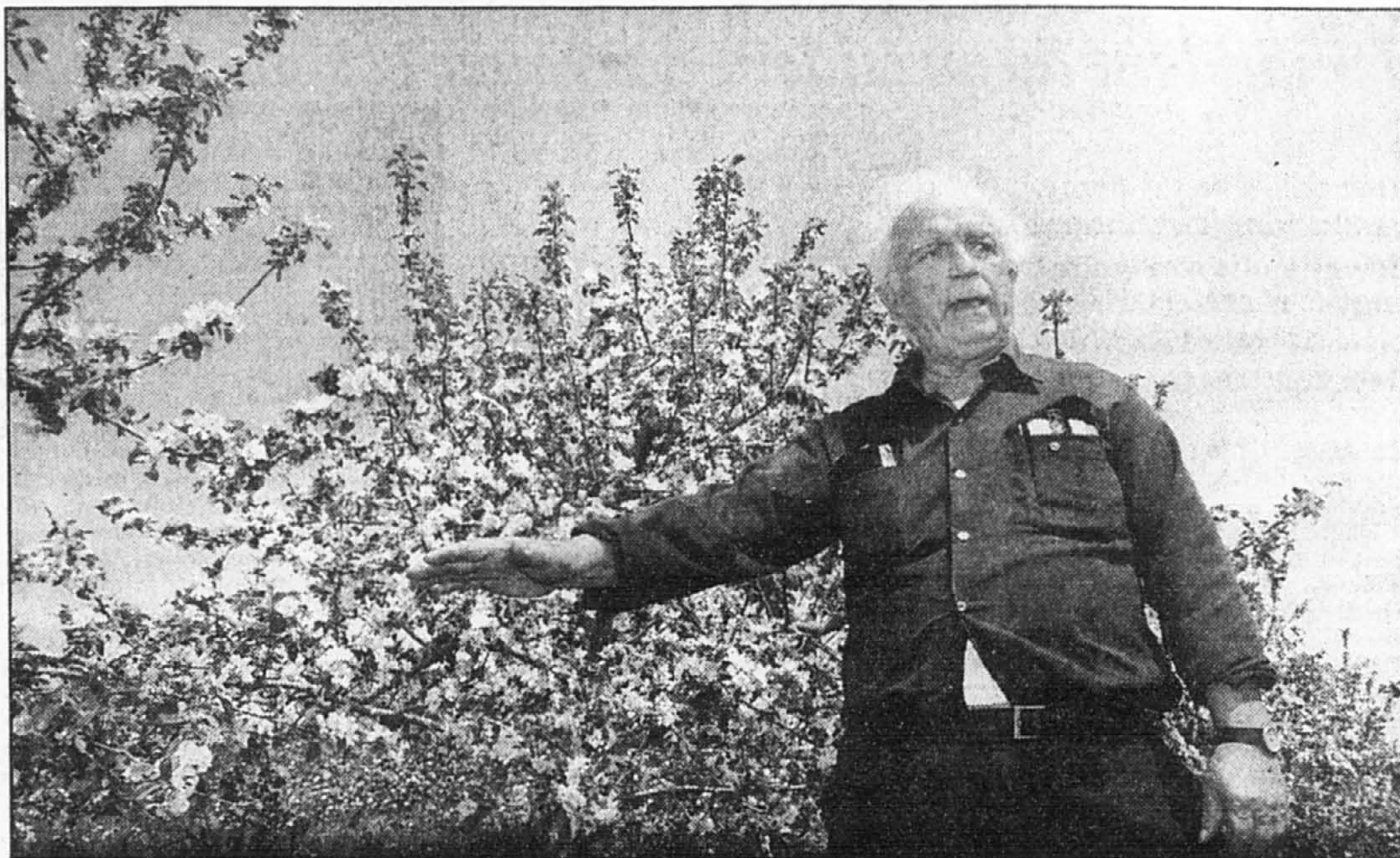
Les propriétaires actuels du verger, bien qu'emballés, craignent d'être envahis par les curieux. « Je trouve la chose palpitante, mais en même temps on aimerait rester tranquille, signale Marie Deschênes, qui a quelque peu soupiré en voyant se pointer à l'improviste journaliste et photographe. Ce qui est certain, c'est qu'on ne fera pas de publicité avec ça. »

La United Empire Loyalists' Association of Canada, elle, jubile. « C'est très important pour nous, ce projet », admet Jean McCaw, de Sutton, présidente de la section des Cantons de l'Est, qui regroupe une centaine de membres et s'appelle d'ailleurs Sir John Johnson Centennial Branch.

« La démolition du tombeau, ça n'aurait jamais dû arriver, M. Lasnier a fait une grosse erreur dans le temps. Je suis surprise qu'il fasse quelque chose aujourd'hui. Surprisée et très contente. »

Pourquoi le saccage ?

Surpris, Richard Eldridge, un membre de l'association, l'est tout autant. L'an dernier, il a visité Johnstown, ville de l'État de New York où repose le père de Sir John, William Johnson. Là-bas, on ne comprenait pas le saccage du ca-



PHOTOS MICHEL ST-JEAN, collaboration spéciale

Alors qu'il était entrepreneur dans les années 50, Jean-Paul Lasnier a démolì le tombeau familial de Sir John Johnson, cet illustre loyaliste enterré au mont Saint-Grégoire. Cet ex-maire de Sainte-Brigide s'en mord aujourd'hui les pouces. Fêru d'histoire, il veut maintenant le rebâtir !



Jean McCaw, de Sutton, dont les ancêtres étaient des loyalistes, devant la pierre tombale de Sir John Johnson, le plus illustre d'entre eux. Celle-ci, retrouvée par hasard en 1966, orne maintenant le mur extérieur d'un musée à Stanbridge East.

veau familial. « Ils n'en revenaient tout simplement pas quand je leur ai expliqué », raconte-t-il.

Mais pourquoi donc tout cet engouement ? Dès qu'on évoque le nom de Sir John Johnson devant un descendant de loyaliste, ses yeux s'illuminent.

« C'était un homme très influent, tout en Ontario, mais aussi au nord du lac Champlain, et éventuellement dans les Cantons de l'Est. Près de 100 000 personnes provenant des 13 colonies américaines, et pas seulement des Britanniques, des Irlandais aussi, des Écossais, des Allemands. L'émigration a

Des gens qui se sont établis sur-

mené à la création de l'Ontario et du Nouveau-Brunswick.

Sir John Johnson a laissé derrière lui, près d'Albany, un domaine de 240 000 acres, avec des meuneries, des fermes. Sa famille était alors considérée comme la plus riche d'Amérique du Nord.

Un grand homme

Récompensé par la Couronne britannique pour sa loyauté, c'était un grand homme. Il dirigeait les affaires indiennes et, nommé par le gouverneur général Guy Carleton, il commandait aux 1000 soldats du King's Royal Regiment of New York, qui lutait contre les révolutionnaires lors de la guerre de l'Indépendance américaine, de 1776 à 1784.

Il possédait des seigneuries un peu partout le long de la rive est du Richelieu. À Saint-Mathias, le manoir en pierre qu'il a érigé est considéré comme le plus bel exemple d'architecture géorgienne au Québec.

Mais le Mount Johnson, sa résidence d'été, était devenu au fil des ans son lieu de prédilection. Il y repose depuis 1830 avec sept membres de sa famille, dont son épouse Polly. Il y repose mais pas vraiment en paix. Jean-Paul Lasnier se souvient de cette fameuse journée avec le bulldozer, à la fin des années 1950. Il hoche la tête, se demande encore pourquoi il a « foncé dans le tas » et détruit le monument funéraire.

« Dans ma vie d'entrepreneur, je n'ai jamais vu une construction comme ça, un solage de mortier aussi résistant. » À très que son engin s'y fut buté, il a dû en emprunter un autre, plus puissant celui-là.

« C'était peut-être les esprits qui m'ont donné du trouble. »

Le caveau est sous terre, mais la pierre tombale a été retrouvée par hasard en 1966 par un agriculteur, Romuald Meunier. Elle orne aujourd'hui la devanture d'un musée à Stanbridge East.

« J'ai vu des ossements quand j'ai creusé », se rappelle M. Meunier, ce qui lui fait dire que la rumeur voulant que les os aient été transportés ailleurs n'est pas fondée. « Des ossements », répète-t-il, songeur. Il s'en veut. Et ça paraît.

Le comité de six personnes qu'il a mis sur pied devra trouver des sous. « Le financement, c'est une autre affaire, ce sera assez cher », dit Jean McCaw. On parle de travaux de 25 000 \$ qui dureront deux mois : l'excavation, puis la reconstitution à l'aide des morceaux retrouvés sous terre. Mais les loyalistes, croit-elle, contribueront.

« Il n'est jamais trop tard pour bien faire, dit M. Meunier. Au moins, je vais avoir la satisfaction d'avoir fait quelque chose d'utile dans ma vie. »

Converlang
école de langues postmoderne
accréditée par Emploi-Québec (SQDM)

ANGLAIS
COURS DE CONVERSATION
• 3 à 7 personnes max. • admission continue

INTENSIF
25 h/sem. • 135 \$/sem.
Possibilité de soutien financier de l'assurance-emploi

Et à temps partiel : matin, après-midi, soir • 190 \$/30 h
matériel pédagogique inclus, pas de frais, entièrement détachable d'emploi, frais d'inscription : 40 \$

5268, av. du Parc 278-5309
www.converlang.com

Pour une consultation **GRATUITE**
NE MANQUEZ PAS LE CAHIER Santé

CHAQUE DIMANCHE DANS **La Presse**

Chez Birks
La vente d'été à faire rêver

25% - 60% de rabais

Une sélection de montres*
Baume & Mercier, Seiko, Hamilton, Rado,
Longines, Eterna, entre autres. *Modèles discontinués.

Une sélection de bijoux
Bracelets en argent de Scott Kay, bijoux à diamants,
en or et pierres précieuses.

Une sélection de cadeaux
Briquets et stylos Dupont, figurines Hummel,
articles d'argenterie et plus encore.

Seulement Chez Birks, 1240 Square Phillips . **BIRKS**

loto-québec		résultats	
6/49	Tirage du 98-08-15	GAGNANTS	LOTS
12 13 15 37 41 49		6/6 2 1 111 019,20 \$	
		5/6+ 6 111 101,90 \$	
		5/6 224 2 380,70 \$	
		4/6 12 881 79,30 \$	
		3/6 243 384 10,00 \$	
Numéro complémentaire: 45		Ventes totales: 15 284 260,00 \$	
		Prochain gros lot (appr.): 2 000 000 \$	
49	Tirage du 98-08-15	GAGNANTS	LOTS
5 9 12 36 42 48		6/6 0 1 000 000,00 \$	
		5/6+ 0 50 000,00 \$	
		5/6 19 500,00 \$	
		4/6 1 180 50,00 \$	
		3/6 20 030 5,00 \$	
Numéro complémentaire: 1		Ventes totales: 508 971,50 \$	
Panéo	Tirage du 98-08-16	Extra	Tirage du 98-08-15
2 3 7 10 14		NUMÉRO: 391421	
21 25 28 29 30	Tirage du 98-08-16	Extra	Tirage du 98-08-16
35 37 39 46 48	3 4	NUMÉRO: 965353	
49 52 62 64 65	946 2638		
TVA, le réseau des tirages de Loto-Québec			
Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de départage entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.			

Vous en avez assez de camoufler vos ongles d'orteil?

Des ongles d'orteil épais, cassants et décolorés indiquent peut-être la présence d'une infection fongique. Cette affection rebelle et difficile à traiter touche un trop grand nombre de Canadiens. Ne désespérez pas! Il existe un moyen de venir à bout de ce problème. Parlez-en à votre médecin ou à votre podiatre lors de votre prochaine visite, ou composez sans frais le 1 800 561-0990 pour obtenir de plus amples renseignements.

NOVARTIS
Novartis Pharma Canada Inc.
Dorval (Québec) H9B 4P5
LAM-98-05-39448F 2650543

Actualités

Pour en finir avec l'affaire Lewinsky

Les Américains demandent au président d'avouer et sont prêts à lui pardonner

AP, AFP
WASHINGTON

Les Américains sont las de l'affaire Lewinsky, et demandent à leur président d'avouer la vérité. Ils sont en majorité convaincus que Bill Clinton ment en affirmant ne pas avoir eu de relations sexuelles avec Monica Lewinsky, mais continuent à lui accorder leur confiance.

Selon de récents sondages, 65 % des Américains se disent satisfaits de la façon dont Bill Clinton dirige le pays, alors qu'ils sont 75 % — contre 50 % au début de l'année — à penser qu'il ment au sujet de l'affaire Lewinsky. Seul un Américain sur cinq souhaite une procédure d'impeachment devant le Congrès, en cas de parjure.

« Moi, à sa place, je dirais, ouais, je l'ai fait », estime Brad Stevens, un apprenti charpentier de 36 ans originaire de Fargo, dans le Dakota du Nord. Selon lui, M. Clinton devrait s'adresser à la nation avant de témoigner devant le grand jury et affirmer : « J'ai eu une liaison et

j'ai essayé de la cacher parce que je pensais que ce n'était pas vos oignons... »

Mike Capista, 49 ans, propriétaire d'un magasin de disques à Wausau, dans le Wisconsin, est d'accord. « Si j'étais le petit ami de Monica, je me lancerais, en disant : Ça n'affecte pas le fait que je sois président, mais oui, je l'ai fait. »

Dans un registre plus juridique, Janet Weeks, employée de magasin à San Francisco, estime que s'il a peut-être menti, Bill Clinton n'a rien fait de criminel : « Ce n'est pas une obstruction à la justice, c'est une obstruction aux ragots. »

Margaret Williams, une infirmière

de 34 ans habitant à Philadelphie, encourage Bill Clinton à « dire la vérité ». Car, après tout, « les gens ne se soucient pas de sa vie sexuelle ». Beth Keic, employée au service postal de Burlington, en Virginie, recommande à Bill Clinton de s'expliquer avant tout avec son épouse. « J'aurais une longue conversation avec Hillary. Il le lui doit, à elle et à sa fille Chelsea. »

D'autres estiment toutefois qu'un président menteur ne fait pas bonne figure. C'est le cas de Richard Magiera, 45 ans, qui réclame aussi la vérité : « Le mensonge devant le grand jury jetterait la disgrâce sur la fonction présidentielle. »

Un avis que partage D.J. Jackson, 43 ans : si le procureur Kenneth Starr est selon lui « un imbécile », Bill Clinton devrait au moins faire preuve de sincérité. « Si j'avais eu une relation avec cette fille », estime ce père de cinq enfants, « je n'hésiterais pas à être honnête. L'honnêteté a toujours été la meilleure politique. »

L'attitude de Monica Lewinsky, qui a récemment livré aux jurés des détails croustillants sur sa liaison avec le président, n'est pas non plus irréprochable, observe Debra Hamilton, de Seattle. « Pourquoi conserver une robe avec une tache de sperme ? Cela me dépasse vraiment », dit cette femme de 36 ans.

Toujours est-il que selon un sondage Fox News/Opinion Dynamics rendu public ce week-end, la moitié des personnes interrogées estiment qu'il est plus important que leur président soit un leader politique qu'un leader moral. Et 31 % seulement pensent le contraire.

Une cote de popularité élevée

La cote de popularité de Bill Clinton reste extrêmement élevée, variant de 59 à 64 % d'opinions favorables, même si les trois quarts des Américains pensent désormais qu'il a menti en niant une liaison avec Monica Lewinsky.

Et au fil des mois, la proportion d'Américains y voyant une raison de le destituer a diminué, passant

de 50 % en février, à 29 % ces derniers jours, selon un sondage de l'institut de recherches Pew.

Même s'il a encouragé Monica Lewinsky à mentir sous serment, 55 % (contre 47 % en février) pensent qu'il ne doit pas être destitué.

« Les Américains se forment leur opinion du président et de son travail à partir de l'excellente situation économique et de son sens du commandement » a commenté hier Doug Schoen, démocrate travaillant pour un institut de sondages.

Un autre sondage rendu public hier par la chaîne de télévision Fox, montre que si M. Clinton a menti, 43 % des Américains pensent qu'il ne faut rien faire, 24 % pensent qu'il devrait démissionner, et 20 % veulent qu'il soit destitué.

De fait, souligne Steve Hess, expert à la Brookings Institution à Washington, les Américains veulent surtout « en finir » avec cette histoire. « Ils ne veulent pas changer de président ».

Du bonbon pour les talk-shows

Agence France-Presse
WASHINGTON

L'aveu que le président américain, Bill Clinton, serait prêt à faire aujourd'hui dans le cadre de l'affaire Lewinsky était hier au cœur des talk-shows des télévisions américaines.

« J'espère qu'il sera direct et dira la vérité », a déclaré le républicain Orrin Hatch, président de la commission des Affaires judiciaires du sénat. « S'il le fait et demande au peuple américain de lui pardonner, le peuple américain sera probablement prêt à lui laisser finir son mandat », a-t-il ajouté sur la chaîne de télévision NBC.

Un autre sénateur républicain, John Ashcroft, a été moins conciliant. « Je dis seulement que si le président change son histoire et s'il en raconte maintenant une autre, il pourrait alors commettre un parjure, ce qui constitue un délit très grave », a-t-il dit sur la chaîne Fox.

Plusieurs autres médias, citant des proches de M. Clinton, affirmaient que le président avait reconnu une relation de type sexuel avec l'ancienne stagiaire de la Maison-Blanche, lors des discussions préparatoires avec ses avocats.

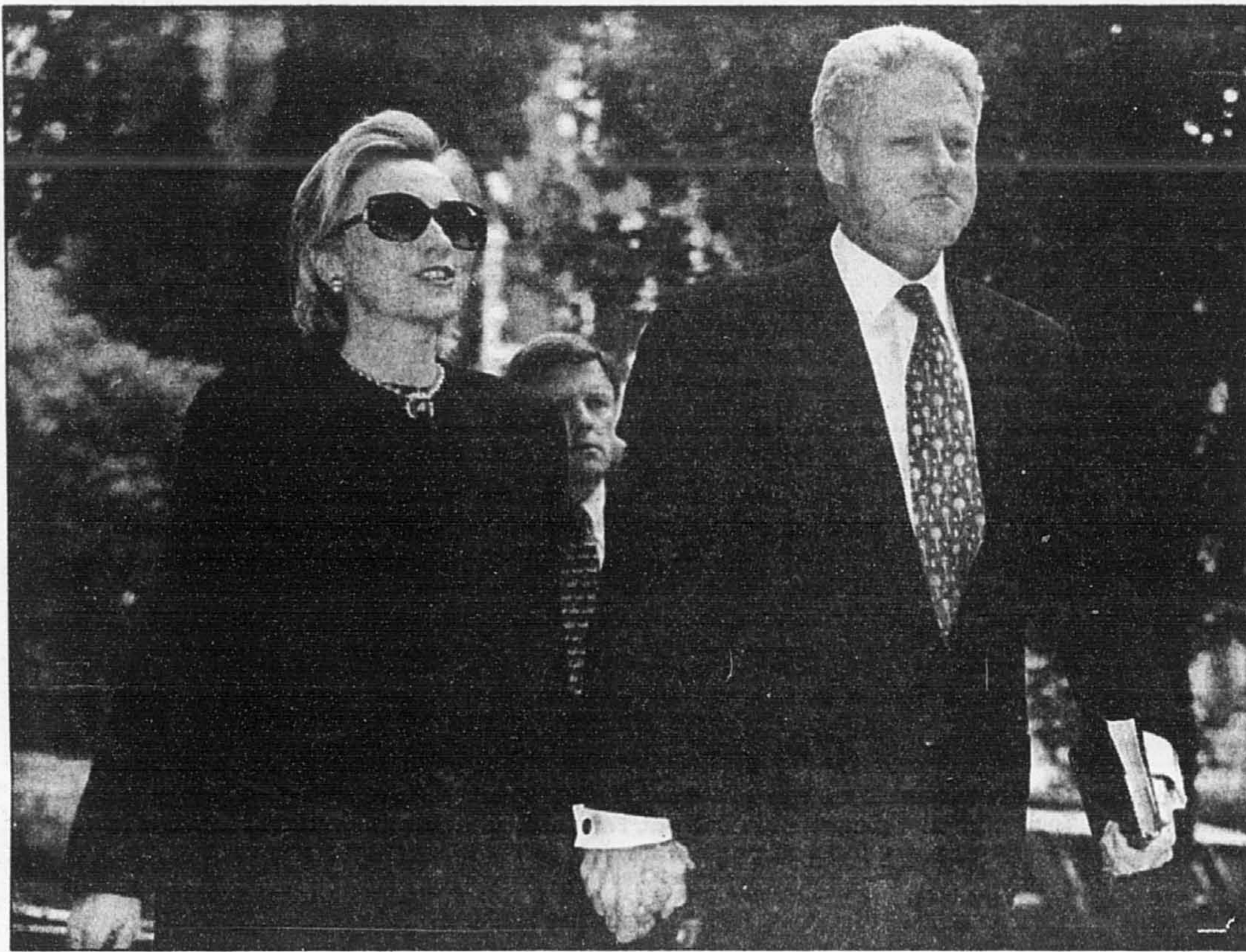
Il serait prêt à faire de même devant le grand jury (chambre de mise en accusation populaire) et les procureurs, tout en essayant de faire valoir qu'il n'avait pas menti en janvier à la justice, puis aux Américains, en niant des « relations sexuelles ».

Ses jeux sexuels avec Monica Lewinsky n'étaient pas, selon lui, des relations sexuelles à proprement parler.

« La vérité est la vérité, un point c'est tout. Et c'est ainsi que le président témoignera demain », a indiqué à CNN, sans autre commentaire, son avocat David Kendall.

Avoir menti pour cacher une liaison « serait regrettable mais pourrait difficilement lui valoir une destitution », a estimé sur NBC le représentant démocrate Barney Frank. M. Frank, ouvertement homosexuel, a reconnu avoir lui-même menti dans le passé sur sa vie privée.

En tout cas, « cela va être un moment très pénible pour le président », a pour sa part déclaré sur NBC un ancien conseiller de Bill Clinton, Leon Panetta.



Le président Clinton et sa femme Hillary se tenaient par la main hier matin en marchant vers l'église méthodiste de Washington où ils ont assisté à un service religieux, à la veille du témoignage présidentiel devant le grand jury.

Le New York Times s'en prend à Hillary

Agence France-Presse
NEW YORK

Le *New York Times* s'en est pris hier à la première dame des États-Unis, Hillary Clinton, qualifiant de « particulièrement bête » et « insultante » sa déclaration selon laquelle les malheurs du président sont dus au fait qu'il vient de l'Arkansas.

« La nouvelle contre-attaque de Hillary Rodham Clinton qui consiste à dire que des gens s'en prennent à cette administration parce qu'ils ont du mépris pour l'Arkansas est particulièrement bête », écrit le *New York Times* dans son éditorial intitulé *Rien que la vérité*.

« C'est également une insulte à l'État et à la nation qui, au cours des 35 dernières années, a élu trois hommes du Sud d'origine modeste », ajoute le journal.

Mme Clinton a déclaré cette semaine à l'*Arkansas Democrat-Gazette* qu'elle « pensait que dans toute cette affaire il y a beaucoup de mépris pour notre État ». « Ils ne feraient pas cela si nous venions d'un autre État », a-t-elle ajouté, visant l'establishment de Washington et de New York et également le procureur Kenneth Starr.

« Les problèmes de cette administration ne sont pas dus à la géographie, mais à la conduite, à l'attitude et au style de ce président et à sa manière hautement individualiste d'interpréter et de décrire la réalité », poursuit le *New York Times* dans son éditorial. « Il a promis une présidence proche des gens. Il en a été réduit (...) à une présidence tacticienne. »

Le journal poursuit sa critique dans un autre article. « Avec ses diplômes de Yale et de Wellesley et venant de la bonne bourgeoisie de Chicago, Mme Clinton est mal placée pour poser en défenseur du petit peuple des montagnes d'Ozark », écrit Peter Applebome.

« Et c'est un exercice difficile d'accuser le procureur indépendant Kenneth Starr d'avoir du mépris pour l'Arkansas, lui qui est né dans le Texas et a fait ses deux premières années d'études supérieures à l'Université Harding, dans l'Arkansas », ajoute-t-il.

C'est la deuxième fois que Hillary Clinton soulève l'hypothèse d'un complot. Elle l'avait déjà brandie lorsque l'affaire a éclaté.

Starr: la passion de la vérité

Associated Press
WASHINGTON

Kenneth Starr, le procureur indépendant qui doit interroger aujourd'hui le président des États-Unis devant le grand jury sur son aventure présumée avec Monica Lewinsky est un intransigent croisé de la vérité, toute la vérité.

Ce fils de pasteur, âgé de 52 ans, à l'âge de Bill Clinton. Comme lui, c'est un sudiste et un juriste : il est né au Texas et est diplômé de la prestigieuse Université Duke, en Caroline du Nord.

Si toute l'Amérique s'en prend au manque d'intelligence médiatique du peu aimable Kenneth Starr, personne ne met en doute sa légitimité juridique et ses qualités professionnelles. Il affiche un CV prestigieux : avocat-conseil à la Cour suprême, avocat dans les services du General Attorney, juge régional à la Cour d'appel fédérale, directeur des services juridiques de l'administration Bush...

C'est en août 1994 que ce républicain de toujours est désigné par un tribunal fédéral comme « procureur indépendant », poste créé dans la foulée du Watergate pour garantir l'indépendance de la justice : il enquêtera sur l'affaire du Whitewater. Dévidant la bobine des affaires immobilières du couple Clinton en Arkansas à l'époque où le président était gouverneur de l'État, Starr l'acharné tombe sur d'autres scandales... Dont le plus délicat de tous, le Monicagate.

Au fil des ans, et avec des méthodes que bon nombre jugent brutales, le procureur a fait condamner un ancien gouverneur de l'Arkansas et deux des anciens associés des Clinton. Il a aussi réussi à grignoter le « privilège de l'exécutif », en forçant à témoigner proches de Clinton et gardes du corps des services secrets.

Kenneth Starr l'austère est un bourreau de travail. Ses week-ends et ses nuits sont consacrés à son combat.

Associé d'un cabinet d'avocats privé de Chicago, Kirkland & Ellis, il s'est vu vivement reprocher d'exercer en parallèle, pendant toutes ces années, une pratique privée extrêmement lucrative. Il a donc récemment annoncé qu'il suspendait ses activités au sein de ce cabinet pour se consacrer entièrement à son rôle de procureur indépendant.

Starr a aussi fait scandale en acceptant début 1997 une chaire de doyen de la faculté de droit public à l'Université Pepperdine. Or, cette faculté est financée par le riche milliardaire Richard Mellon Scaife, l'un des principaux ennemis et détracteurs de Bill Clinton... Face au tollé, il a renoncé à sa chaire.

L'obstiné va bientôt rendre sa copie : un épais dossier qui sera transmis au Congrès à l'automne.

Ce sera alors à ce dernier de décider si les quatre ans de de travail, les 40 millions de dollars dépensés par Starr, valent le lancement d'une procédure d'impeachment contre Bill Clinton.

La chronologie de l'affaire Monica Lewinsky

Associated Press
WASHINGTON

Voici la chronologie de l'affaire Monica Lewinsky depuis janvier.

- 12 janvier 1998 : Linda Tripp, ancienne employée de la Maison-Blanche, transmet aux services du procureur indépendant Kenneth Starr les enregistrements des conversations téléphoniques qu'elle a eues avec son « amie » Monica Lewinsky. M. Starr enquête à ce moment-là sur le scandale immobilier Whitewater et sur la plainte pour harcèlement sexuel intentée par Paula Jones contre Bill Clinton.
- 26 janvier : Lors d'une conférence de presse à la Maison-Blanche, le président Bill Clinton affirme : « Je n'ai pas eu de relations sexuelles avec cette femme (...) Je n'ai demandé à personne de mentir. »
- 27 janvier : M. Starr convo-

quer un grand jury fédéral (chambre de mise en accusation) pour enquêter sur les propos de Monica Lewinsky, qui aurait évoqué sa liaison avec M. Clinton lors de ses conversations avec Linda Tripp. M. Starr veut savoir si Bill Clinton s'est rendu coupable de subornation de témoin en demandant à Lewinsky de nier cette relation.

■ 15 mars : Kathleen Willey, ancienne collaboratrice du président, apparaît dans l'émission *60 Minutes* sur CBS et accuse Bill Clinton de lui avoir fait en 1993 des propositions déplacées dans une pièce adjacente au Bureau ovale.

■ 21 mars : Bill Clinton invoque le « privilège de l'exécutif » afin de restreindre le champ d'investigation du grand jury concernant ses collaborateurs Bruce Lindsey et Sidney Blumenthal.

■ 1er avril : À Little Rock (Arkansas), le juge Susan Webber Wright classe sans suite la plainte pour harcèlement sexuel intentée par Paula Jones contre M. Clinton.

■ 4 mai : À Washington, le juge Norma Holloway Johnson dénie à Bill Clinton le droit d'invoquer le privilège de l'exécutif.

■ 22 mai : Le juge Johnson décide que les agents du Secret Service peuvent être convoqués pour déposer devant un grand jury.

■ 2 juin : Monica Lewinsky remplace son défenseur, Me William Ginsburg, par deux avocats chevronnés de Washington, Mes Jacob Stein et Plato Cacheris.

■ 7 juillet : Une cour d'appel fédérale juge que les membres du Secret Service doivent dire au grand jury ce qu'ils ont vu lors de leurs missions de protection du président américain.

■ 17 juillet : Après le refus du président de la Cour suprême, William Rehnquist, de geler la décision ordonnant aux membres du Secret Service de témoigner, les agents comparaissent devant le grand jury.

■ 27 juillet : Une cour d'appel fédérale juge que le témoignage de Bruce Lindsey ne peut pas être couvert par le secret professionnel. Pendant ce temps, Monica Lewinsky ouvre des discussions avec les services de M. Starr.

■ 28 juillet : Monica Lewinsky se voit accorder l'immunité par Kenneth Starr en échange de son témoignage complet sur ses relations avec Bill Clinton.

■ 29 juillet : M. Clinton accepte de témoigner le 17 août devant le grand jury devant la Maison-Blanche. Par ailleurs, le FBI analyse une robe de Lewinsky qui serait tachée du sperme présidentiel.

■ 31 juillet : Bill Clinton, qui pro-

met de témoigner « complètement et sincèrement », fournira un témoignage au grand jury via une retransmission vidéo en circuit fermé, en direct de la Maison-Blanche.

■ 6 août : Monica Lewinsky témoigne durant six heures devant le grand jury, « sincèrement, complètement et honnêtement », selon son porte-parole Judy Smith. Monica Lewinsky, selon des sources judiciaires, a reconnu avoir eu des rapports sexuels avec Bill Clinton, en soulignant qu'il ne lui a jamais demandé de mentir à la justice.

■ 15 août : Deux conseillers de la présidence affirment que Bill Clinton est prêt à reconnaître lors de son audition devant le grand jury, avoir eu un rapport à caractère sexuel avec Monica Lewinsky. Ils soulignent que Clinton peut encore modifier sa stratégie de défense avant l'audition.

Actualités

Branle-bas de combat pour sauver le monument aux Patriotes

MARC THIBODEAU

Les défenseurs du patrimoine se mobilisent pour sauver le monument aux Patriotes, un imposant obélisque trônant au coeur du cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

Le monument de 18 mètres de hauteur, qui vise à souligner la révolte des Patriotes de 1838, supporte mal le choc des ans et se retrouve aujourd'hui dans un piètre état.

Comme a pu le constater *La Presse* la semaine dernière, d'inquiétantes lézardes sillonnent le socle supportant l'obélisque, aménagé en 1858, qui recouvre les restes de trois Patriotes enterrés au cimetière après être rentrés d'exil. Le verglas n'a fait qu'empirer les choses.

La Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal (SSJBM), qui est responsable de l'entretien du monument, est fort consciente du problème et entend mettre les bouchées doubles pour le remettre en état.

Yves Sabourin, conseiller général de l'organisme, est catégorique. « Nous allons le restaurer, c'est certain, tranche-t-il. Il s'agit d'un monument très important pour la société québécoise. »

Lourde facture

La SSJBM a confié en juillet le mandat à la firme Ingetec d'évaluer précisément son état et d'évaluer les coûts de sa restauration.

En fonction de l'état de la pierre, qui pourrait avoir été affectée par

les polluants atmosphériques, la facture pourrait varier entre 100 000 \$ et 250 000 \$, indique l'ingénieur Marc Villaggi, qui est chargé du dossier.

Le socle, indique-t-il, est particulièrement touché en raison de l'action combinée des éléments, des racines de plantes et des vibrations. Il n'y a pas pour autant de risque d'effondrement à l'heure actuelle puisque le monument n'a bougé que très légèrement depuis son érection.

M. Villaggi a présenté vendredi les résultats préliminaires de ses travaux à la direction de la SSJBM, qui doit décider cette semaine des actions à suivre.

Selon M. Sabourin, la lourde facture associée à la restauration du monument ne freinera pas son organisme, qui pourrait solliciter l'aide financière du gouvernement.

Alain Tremblay, directeur de l'Écomusée de l'au-delà, voué à la conservation et la promotion du patrimoine religieux des cimetières du Mont-Royal, estime que la situation du monument aux Patriotes n'est qu'un timide exemple du piètre état dans lequel se trouve un grand nombre de monuments funéraires et de caveaux.



PHOTO ANDRÉ FORGET, La Presse

Le retrait de l'une des pierres couvrant le socle du monument aux Patriotes a permis de constater le piètre état de l'imposante structure. « Ça va de mal en pis », note Alain Tremblay, directeur de l'Écomusée de l'au-delà, un organisme voué à la défense du patrimoine des cimetières du Mont-Royal.

Le manque de ressources financières et, trop souvent, le manque d'intérêt se traduisent par la disparition de véritables « bijoux », juge M. Tremblay, qui a montré vendredi à *La Presse* plusieurs caveaux en voie de s'effondrer au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

Le verglas, là encore, est venu empirer les choses. « C'était déjà la catastrophe, alors imaginez mainte-

nant », dit-il.

M. Tremblay réclame une politique concertée pour sauver la grande richesse patrimoniale des cimetières de Mont-Royal et de la province.

« On ne sait même pas, pour commencer, combien il y a de cimetières au Québec. Tout reste à faire », indique ce passionné d'histoire, qui souhaiterait voir les can-

didats à la mairie de Montréal faire connaître leur position à ce sujet avant la tenue du scrutin.

Inventaire

La fabrique de la paroisse Notre-Dame, qui gère le cimetière Notre-Dame-des-Neiges, a entrepris à ce titre de dresser un inventaire des monuments existants pour identifier ceux qui ont une véritable valeur patrimoniale.

L'exercice, dit le directeur de la fabrique, Yoland Tremblay, devrait être terminé en novembre. « Nous pourrions alors identifier quels projets prioriser en fonction des coûts estimés de leur restauration », indique-t-il.

L'entretien des monuments et des caveaux incombent aux familles ou aux sociétés, comme la SSJBM, qui les possèdent. La fabrique, qui dit disposer de sommes insuffisantes pour assurer comme elle le doit l'entretien du terrain, envisage néanmoins de constituer un fonds qui pourrait servir à la restauration d'une partie d'entre eux. Des campagnes publiques de financement pourraient aussi être envisagées.

« Nous sommes sensibles à la nécessité d'agir rapidement. Mais il est difficile de trouver de l'argent. C'est toujours le même problème », conclut M. Tremblay.

Un gazoduc, une tour d'Hydro et un autre gazoduc sur sa terre!

CHRISTIANE DESJARDINS

Que diriez-vous d'avoir une ligne à haute tension d'Hydro-Québec sur votre terre et pas un, mais deux gazoducs? Gary Richards, lui, trouve que ça commence à bien faire, et c'est pourquoi il se bat avec l'énergie du désespoir pour empêcher qu'un deuxième gazoduc, celui de Trans-Québec Maritime, vienne défigurer la propriété de Stukely Sud, dans les Cantons de l'Est, où il s'est installé il y a 30 ans pour « avoir la tranquillité ».

Un combat qui, à moins d'un miracle, semble perdu d'avance. Vendredi, l'Office national de l'énergie a donné l'ultime feu vert à Trans-Québec Maritime pour procéder aux travaux tels que prévu.

« Les bulldozers et les poseurs de dynamite vont être sur nos terres le 19 août », déplore M. Richards, qui possède une terre de 115 acres à Stukely Sud et qui est membre de la Coalition des pro-

priétaires concernés par un gazoduc. Cet organisme regroupe une vingtaine d'opposants au projet dans la région.

Le seul espoir qui reste pour la Coalition, et il est mince, c'est que la juge Brigitte Charron de la cour civile du Québec rende des décisions favorables dans deux affaires qu'elle a prises en délibéré.

La plus récente est une injonction que la Coalition a présentée jeudi dernier pour stopper les travaux du gazoduc jusqu'à ce que la juge Charron rende une décision dans la première affaire.

Cette première affaire n'est pas banale. Quand la Commission de protection du territoire agricole du Québec (CPTAQ) a donné son aval au projet de Gazoduc sur des terres agricoles, la Coalition a porté en appel cette décision.

Or, un des trois juges qui présidaient le tribunal d'appel de la CPTAQ, Brian Fahey, est le frère de Richard Fahey, qui était alors por-

te-parole de... Gaz Métropolitain, promoteur du projet avec Trans-Canada Pipelines.

« Après que la Coalition eut relevé cet évident conflit d'intérêt, Brian Fahey s'est retiré du dossier, explique Me Paul Thibault, avocat de la Coalition. Les deux autres juges ont continué d'entendre la cause. En bout de ligne, ils ont rejeté l'appel de la Coalition. Nous faisons valoir la partialité et l'absence de quorum. Seulement deux juges ont rendu une décision, alors que normalement, c'est un tribunal à trois juges », souligne Me Thibault.

Cette affaire a été plaidée devant la juge Charron les 15 et 16 mai dernier, mais la juge n'a pas encore rendu de décision.

Un méga-projet

Le projet du consortium Trans-Québec Maritime vise à relier le réseau de Gaz Métropolitain à la banlieue de Boston. Le tronçon en construction, long de 213 kilom-

ètres et évalué à 274 millions \$, reliera Lachenaie à East Hereford, petite localité agricole située tout près de la frontière du New Hampshire.

Un gazoduc, ce n'est peut-être pas ce que l'on souhaite avoir chez soi, mais c'est un tuyau de 24 pouces, enfoui à au moins trois pieds sous terre. Est-ce si embarrassant?

Oui, répondent d'emblée les membres de la Coalition, en ajoutant qu'il a des dangers d'accidents, des impacts sur l'environnement, qu'ils ne seront plus chez eux, que ça défigure le paysage, en plus d'abaisser le prix des propriétés.

« En 1984, Gaz Inter-Cité m'a approché pour faire passer le premier gazoduc chez moi, explique Gary Richards. Je ne voulais pas, mais j'ai fini par plier en pensant aider les industries du coin. J'ai regretté mon geste ».

« Quand je me suis inquiété pour ma source, la compagnie m'a dit: ben voyons, on passe sous le fleuve Saint-Laurent, votre petite

source ce n'est pas un problème pour nous. Ce n'était pas un problème en effet, ils l'ont fait disparaître à la dynamite. »

Et il y a les servitudes. M. Richards, qui en a déjà deux, devrait donc en voir une troisième s'ajouter. « Excusez l'expression, mais ils « crissent tout à terre », ils rasant tout et passent à tous les deux ans pour raser ce qui a poussé. Et c'est en plein milieu de ma terre à bois. Ça devient alors un passage très recherché par les quatre roues et les motoneiges, qui détruisent eux aussi un peu plus. J'en sais quelque chose. »

Toutes les représentations de la Coalition ont été déboutées l'une après l'autre depuis un an et demi, soutient M. Richards, qui est convaincu que les dés étaient pipés.

« À Richmond (où doit passer la ligne d'Hydro Hertel-des-Cantons), ils leur ont tranché la gorge d'un coup sec. Nous, ils nous la tranchent artère par artère », conclut-il.

Les champs magnétiques jugés possiblement cancérigènes par un rapport

MARIE-CLAUDE GIRARD

En réponse aux citoyens inquiets des effets potentiels des champs électromagnétiques, le comité de consultation sur le projet de bouclage d'Hydro-Québec dans la région de Montréal a mis à la disposition du public un récent rapport d'un groupe de travail américain, qui conclut à de possibles effets cancérigènes chez l'être humain.

Dans leur document déposé le 10 août dernier, 19 des 28 experts du National Institute of Environmen-

tal Health Science mandatés par le Congrès américain estiment que les champs magnétiques et électriques semblables à ceux entourant les lignes de transport d'électricité devraient être considérés comme étant possiblement cancérigènes.

Ils ont fondé leur décision sur une preuve limitée, mais encore irrefutée, d'un risque accru de leucémies chez les enfants exposés à la maison aux champs électromagnétiques, et d'une forme particulière de leucémie chez des adultes exposés au travail.

La majorité des experts estiment que les études faites en laboratoires ou sur des animaux ne réfutent ni ne confirment les liens établis par des études épidémiologiques.

En raison des résultats contradictoires, huit experts ont plutôt jugé qu'on ne peut classer les champs magnétiques comme étant cancérigènes. Un seul estime que ceux-ci n'ont probablement pas de tels effets.

Pendant neuf jours, en juin dernier, le groupe de travail a examiné les données scientifiques disponi-

bles. Ils ont conclu également qu'il n'y avait pas de preuves suffisantes que l'exposition professionnelle pouvait causer l'Alzheimer, des maladies cardiovasculaires, des fausses couches ou des problèmes de reproduction chez l'homme. Par contre, ils ont jugé que l'exposition aux champs électromagnétiques affectait la réparation des os.

À la suite de plusieurs interventions de citoyens lors des audiences de la semaine dernière, le président du comité d'information et de consultation sur le projet Aqueduc-At-

water-Viger, André Harvey, s'était engagé à fournir rapidement des documents récents sur les effets des champs magnétiques.

Des extraits du rapport du NIEHS sont disponibles à la bibliothèque municipale de Verdun, à la bibliothèque centrale de l'UQAM et à la bibliothèque L'Octogone, à LaSalle. Le rapport complet est accessible gratuitement sur Internet par le biais du site de « La boucle de Montréal ».

Boucle de Montréal
http://www.bouclecentreville.gouv.qc.ca.

Un monde d'information

LE TVA, ÉDITION 18 HEURES
LE TVA, ÉDITION RÉSEAU

du lundi au vendredi

18h

du lundi au jeudi

22h

Retrouvez
Pierre Bruneau et
Simon Durivage
aux grands rendez-vous
de l'information à TVA.



Arts et spectacles

L'événement rap de l'année?

11 000 fans au Centre Molson pour les Beastie Boys

RICHARD LABBÉ
collaboration spéciale

Populaires, les Beastie Boys? Et comment! Le spectacle d'hier au Centre Molson venait à peine de débiter que déjà, le groupe lançait un « What's up Montreal? » plutôt énergique qui allait d'emblée mettre le feu dans la place. Quelques érafllements sur vinyle du DJ Mixmaster Mike, un titre fort connu en début de carte -*Sure Shot*- et les 11 000 fans tombaient sous le groove du band new-yorkais.



Les trois membres des Beastie Boys.

De nos jours, on le sait, c'est un peu le délire pour ce groupe rap qui, avec l'album *Hello Nasty*, cartonne furieusement en terre américaine. Hier soir, le délire était bien là, presque palpable, sous nos yeux. Il faut dire que le trio n'avait pas lésiné avec les moyens. Au parterre: grande scène circulaire et amovible, sirènes de police, tables tournantes avec écrans vidéo, quelques musiciens et des combinai-

sons rouges pour ceux qui étaient sur scène.

Avec un tel dispositif d'attaque, la mission était gagnée d'avance. C'est donc avec une grande facilité que la bande a fait sauter le thermomètre au son des *Alright Hear This*, *Remote Control*, *The Move* et autres *Root Down*. Au parterre, les



élans de « crowd-surfing » ne cessaient pas, au point de provoquer quelques bonnes bousculades. Curieusement, les Beastie Boys, qui affirmaient hier en conférence de presse interdire les séances de « crowd-surfing » (voir autre texte), n'ont jamais pris la peine de souligner cette interdiction au mi-



PHOTOS BERNARD BRAULT, La Presse

cro. Étrange...

Visiblement, les Boys étaient trop occupés à se défoncer sur la scène. Refusant de tomber sous le poids des clichés, ils ont touché à tout, du rap au punk en passant par quelques titres instrumentaux façon années 60 avec Money Mark aux claviers.

C'est sans doute ce qui fait la force de ce groupe. Cette façon de ne pas être prévisible, de couper les clichés en quatre pour façonner un monde infiniment personnel malgré les références. Avec les Beastie Boys, en fait, on obtient un groupe qui combine l'énergie des genres punk et rap et qui décuple du même coup son efficacité. En dirigeant la foule de belle façon, en sautant à gauche et à droite pour mieux hurler les rimes et enflammer la foule, les Boys se tiennent bien loin du niveau de nonchalance de certains rappers, Public Enemy en tête. Mieux encore, les Boys n'hésitent pas à saisir les instruments de temps à autre -Mike D à la batterie, Adam Yauch à la basse et Adrock à la guitare- pour un peu de punk-rock en crachant le *Red Tape* des Circle Jerks ou en hurlant les *Tough Guy* et *Heart Attack Man*.

En fin de concert? La même folie. Une surprise -le *Benny And The Jets* d'Elton John avec Biz Markie -et les tubes *Intergalactic* et *Sabotage* au rappel.

On dit que les groupes rap sont, la plupart du temps, inefficaces en concert? Eh bien, ce n'est certes pas le cas des Beastie Boys, qui ont réussi hier soir à faire bouger les 11 000 fans sans interruption. Bien sûr, on dira que ce trio n'est pas un « vrai » groupe rap. Mais ça, c'est un autre débat...

CINÉMA

La science passée au tordeur avec *Armageddon*

PASCAL LAPOINTE
Agence Science-Press

Le moins qu'on puisse dire c'est que, pour un film de science-fiction, *Armageddon* ne fait pas honneur au mot « science ». Là où son prédécesseur de deux mois dans la série des films-catastrophes, *Deep Impact*, avait présenté une collision avec une comète de façon réaliste, *Armageddon* a réussi jusqu'à embarrasser les astronomes, eux qui en ont pourtant vu d'autres au cinéma.

La prémisse de ce film est connue: un astéroïde « grand comme le Texas » vient d'être découvert; il file en droite ligne vers la Terre; il la percute dans 18 jours; ce sera la fin du monde.

Le problème, c'est qu'un astéroïde « grand comme le Texas », soit plus de 1300 kilomètres de large, ça n'existe pas. Le plus gros astéroïde connu, Cérès, fait 1000 km de côté... et il a été découvert en 1801. On imagine mal un rocher de 1300 km qui serait passé inaperçu jusqu'à aujourd'hui, alors qu'on en découvre tous les mois qui font moins de un kilomètre!

« Ce n'est pas seulement trop gros, s'insurge David Morrison, du Centre de recherche Ames, affilié à la Nasa, c'est un million de fois trop gros. » David Morrison pourrait pourtant se réjouir de ce qu'un tel film fasse prendre conscience au grand public de la menace que présentent les astéroïdes, lui qui travaille précisément à cela, notamment par l'intermédiaire d'un site Web consacré aux risques de collision cosmique. HT(1) Mais il se demande si le film n'aura pas plutôt pour effet de semer la confusion.

Parce que film-catastrophe ou pas, vous n'avez pas besoin d'un astéroïde « grand comme le Texas » pour menacer l'humanité et créer un suspense. L'astéroïde qui a mis fin à la carrière des dinosaures, il y a 65 millions d'années, faisait à peine 1,5 km de diamètre. Sauf qu'à l'échelle cosmique, et à la vitesse où ça frappe, c'est déjà largement suffisant pour orchestrer une fin du monde.

Mais ça n'arrive pas tous les jours: d'après une récente statistique publiée tout récemment par deux astronomes de l'Université de

l'Ohio, dans *Astrophysical Journal Letters*, la probabilité que se produise le type de bouleversement cosmique capable d'entraîner une pluie de météorites comme dans *Armageddon* (« pluie » qui constitue le prélude à l'arrivée du gros astéroïde) est pour ainsi dire nulle, au cours des prochains 500 000 ans.

Une très mauvaise stratégie

Mais il y a pire encore dans *Armageddon*. On sait que si un astéroïde se dirigeait vers la Terre, la stratégie la plus sûre, quoique technologiquement pas facile à mettre sur pied, serait de provoquer une gigantesque explosion nucléaire à proximité de l'intrus, dans l'espoir qu'elle le fasse dévier de sa course. Or, au lieu de cela, Bruce Willis, dans le rôle d'un foreur, est envoyé là-bas avec son équipe pour enfouir une bombe à 250 mètres sous la surface, afin qu'elle fasse éclater l'astéroïde en deux parties égales, lesquelles passeront de chaque côté de la Terre.

Certes, on peut admettre, écrit la revue *Sky and Telescope*, que pour les besoins du suspense, il soit préférable d'envoyer des astronautes plutôt qu'un missile nucléaire automatique. Mais quelles sont les chances que la bombe de Bruce Willis fasse éclater cet astéroïde et que celui-ci se divise avec une aussi parfaite précision? Aucune. Même le plus brillant des foreurs n'y parviendra jamais — du moins, certainement pas en plaçant une bombe à seulement 250 mètres de profondeur, sur un rocher de 1300 km de large!

« *Armageddon* est totalement déphasé quant à la quantité d'énergie requise pour faire sauter un tel astéroïde (grand comme le Texas), s'empare le spécialiste américain des planètes Dave Crawford. Un tel exploit, calcule-t-il pour le quotidien *Florida Today*, nécessiterait une puissance de l'ordre de 20 à 30 trillions de tonnes, soit 1000 fois la quantité d'énergie disponible... dans l'ensemble de l'arsenal nucléaire mondial!

Et les foreurs n'améliorent certainement pas leurs chances en tentant de sauver l'humanité alors que l'astéroïde n'est plus qu'à trois jours de la Terre: à l'échelle cosmique, c'est la porte à côté. « Tenter de détruire ou de détourner un astéroïde aussi large, quelques jours seulement avant l'impact, serait futile », déclare un ingénieur à la retraite de la Nasa, Ivan Bekey, qui a pourtant été... conseiller scientifique pour *Armageddon*.

(1) Asteroid Com Impact Hazard <http://impact.arc.nasa.gov/>

Les Beastie Boys, des ados

RICHARD LABBÉ
collaboration spéciale

Les Beastie Boys ont beau être de tous les nobles combats de cette fin de siècle — libération du Tibet, dons à l'organisme *Aborigine Organization* et quoi encore —, ils demeurent de simples ados qui aiment bien badiner sur fond de musique rap. Les trois rappers qui rencontraient la presse hier vers 18 h 15 étaient bien plus intéressés à blaguer avec les journalistes qu'à étaler un vague traité de conscience politique.

Ils auraient bien pu crâner un peu, les mecs. Après tout, *Hello Nasty*, cinquième et récent CD du groupe new-yorkais, a déjà atteint les sommets: première place au palmarès américain, chiffres de ventes tout à fait impressionnants — déjà 100 000 exemplaires ven-

due au pays — et des critiques di-thyrambiques à la pelle un peu partout.

Mais pour les Beastie Boys, pas question de jouer les précieuses. Hier, chaque réponse provoquait les rires dans la salle et les membres ne voulaient vraiment pas effacer cette image juvénile qui colle au groupe depuis les débuts, en 1981. « On cherche souvent à connaître le secret de notre longévité », a reconnu le rapper Adrock au cours de la conférence de presse. « Eh bien, je crois qu'on doit notre longévité aux vitamines... »

Lorsqu'on a insisté sur le côté « immature » du groupe, une immaturité facilement repérable sur la pochette de *Hello Nasty* (on y voit les membres entassés dans une boîte de sardines), les Beastie Boys ont joué la carte de l'ironie. « Un groupe immature? Je ne comprends pas... » a lancé Adrock, avant de regarder son collègue Mike D pour discuter de la chose et y voir un rapprochement vaudevillesque.

« Notre succès auprès des jeunes est attribuable à une formule neurologique fort complexe, a enchaîné Mike D. On multiplie le nombre de membres du groupe par la date de sortie du CD, et on

mémorise les tables de multiplication. Pour nous, les mathématiciens, c'est fondamental. » Et l'oeuvre de Proust?

Plus sérieusement, les Beastie Boys ont quelque peu parlé de leur croisade pour la libération du Tibet. « On aimerait bien aller en Chine, mais le gouvernement chinois nous a bannis. On va quand même poursuivre la lutte; un film sur le *Tibetan Freedom Concert* devrait être dans les bacs bientôt. »

Il fut aussi question de la règle « no crowd-surfing », instaurée par le groupe au cours de la présente tournée. Incroyable mais vrai: il est maintenant interdit de faire du « crowd-surfing » lors d'un concert des Beastie Boys, on fait plutôt étonnant lorsqu'on connaît le côté juvénile qui régent l'univers de ce groupe qui, jadis, chantait (*You Gotta Fight For Your Right*) (*To Party*).

« C'est plutôt moche de voir tous ces jeunes qui reçoivent des coups derrière la tête pendant le concert, a expliqué Adrock. Il y a plusieurs autres manières de danser. » Mike D: « Le « crowd-surfing », ce n'est jamais rien de bon. »

Comme quoi les ados peuvent aussi bien faire...

Duo-piano: fin sympathique

CLAUDE GINGRAS

Le concert final du troisième Festival international de Duo-piano voyait se succéder hier soir, sur le vaste plateau de Claude-Champagne, sept équipes de duettistes formant un éventail fort varié. Certains pourraient être les parents ou même les grands-parents d'autres participants, ces musiciens venaient d'endroits aussi éloignés par la distance que Rimouski et l'Ouzbékistan, enfin trois des sept tandems étaient formés de jumeaux identiques qui s'habillent de la même façon et saluent de la même façon.

Le programme mettait aussi l'accent sur Gershwin, en guise d'hommage au centenaire de la naissance du compositeur, avec trois oeuvres de lui sur un total de sept.

Aux tandems professionnels s'ajoutaient deux très jeunes duos choisis ex-aequo par le public comme les meilleurs parmi les stagiaires du Festival qui s'étaient aussi produits lors des concerts « Découverte ». Dans chaque cas, il s'agit de jumeaux américains d'origine orientale aux noms pres-

que semblables: Susan et Sarah Wang, 15 ans, du New Jersey, et Andrew et Gilbert Wong, 18 ans, de l'Ohio.

Fait à noter, les pièces choisies par les équipes Wang et Wong étaient les seules offertes dans leur forme originale, soit pour piano à quatre mains; toutes les autres étaient des transcriptions.

En début de concert, rythmes, nuances et crescendos orchestraux d'un premier Gershwin, *An American in Paris*, oscillent librement entre les deux pianos du jeune couple Anne et Edward Turgeon (prononcé « leur-djun »), de Toronto.

Sagement, et sans un instant de nervosité, les jeunes frères Wong se partagent ensuite sur un même piano les six variations de Beethoven sur *Ich denke dein*.

Puis, les Jeleznov, d'Ouzbékistan, reprennent, en moins scintillant, leur Ravel de vendredi soir dernier.

Après l'entracte, les vétérans Contiguglia ont quelques petits problèmes dans le Liszt ramassé en quatre mains et un piano, mais, pour l'ensemble, il s'agit d'une lecture solide.

L'autre duo « Découverte », les minuscules jumelles Wang, tirent le maximum, c'est-à-dire bien peu, de trois extraits du *Dolly* de Fauré.

Suivent, les Caron frère et soeur, dans une *Rhapsody in Blue* parfois assez gauche pour qu'on se demande ce qui est en cause: l'arrangement ou l'exécution.

Aux Caron se joignent enfin les organisateurs du Festival, Morel et Nemish, pour une très habile version à 40 doigts d'un autre Gershwin.

Les 14 pianistes viennent ensuite saluer... et c'est la fin du troisième Festival, qui n'avait attiré hier soir que 200 personnes et dont il n'est pas encore écrit qu'il sera suivi d'un quatrième.

FESTIVAL INTERNATIONAL DE DUO-PIANO DU QUÉBEC. Concert de clôture. Dimanche soir, salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal.

Programme:

Anne et Edward Turgeon: *An American in Paris* (1928) - Gershwin, transcription pour deux pianos de l'auteur

Andrew et Gilbert Wong: *Variations sur Ich denke dein*, en ré majeur, pour piano à quatre mains, Wo 74 (1799) - Beethoven

Irina et Maxim Jeleznov: *Rapsodie espagnole* (1895-1907) - Ravel, transcription pour piano à quatre mains de l'auteur

Richard et John Contiguglia: *Rhapsodie hongroise no 14*, en fa mineur, G. 244 no 14 (1853) - Liszt, transcription pour piano à quatre mains de l'auteur

Susan et Sarah Wang: *Trois extraits de Dolly*, pour piano à quatre mains (1893) - Fauré

Josée et Martin Caron: *Rhapsody in Blue* (1924) - Gershwin, transcription pour deux pianos de l'auteur

Josée et Martin Caron, Dominique Morel et Douglas Nemish: *Strike Up the Band* (1929) - Gershwin, transcription pour deux pianos, huit mains, de M. Caron

Les artistes acadiens à Montréal: un exil choisi

JUSTIN BOUCHER
collaboration spéciale

Les artistes acadiens en exil à Montréal sont nombreux. Partis dans l'espoir de réaliser leurs grandes aspirations dans la métropole française d'Amérique, ils sont parfois réprouvés par une partie de l'élite culturelle acadienne, mais refusent de prendre part aux guerres d'étiquettes.

Qu'est-ce qui motive ces artistes à installer leurs pénates à Montréal? Six créateurs nous livrent les raisons de leur choix, leurs réflexions et leurs tiraillements, au lendemain de la fête nationale des Acadiens.

Antonine Maillet clame que c'est de bon droit qu'elle est venue à Montréal, en 1969. Cette mise au point faite, elle révèle enfin les détails entourant son départ d'Acadie alors qu'elle y était professeure de lettres à l'Université de Moncton.

Petite histoire d'un exil quasiment forcé. Sa thèse de doctorat en lettres entamée en 1967 à l'Université Laval, grâce à un congé sans solde — elle a besoin de ce diplôme pour assurer la permanence de son poste —, elle demande donc, l'année suivante, un second congé sans solde pour terminer son doctorat. La direction de l'université le lui refuse. Son emploi est en jeu. Face à cette impasse, elle choisit de quitter l'Université de Moncton. Son doctorat en main, elle préférera l'écriture à la carrière universitaire, Montréal à Moncton.

« C'est l'Acadie qui m'a, d'une certaine façon, forcée de partir. Je suis venue à Montréal pour des raisons professionnelles. C'était ici qu'on trouvait les emplois, les maisons d'édition, les théâtres ».

Calixte Duguay

À Montréal depuis 1975, Calixte Duguay demeure un des chansonniers les plus prisés d'Acadie. Il a toujours eu un pied à terre tant en Acadie qu'à Montréal. C'est à la suite de la fermeture du collège de Bathurst, où il était professeur de lettres, qu'il plia bagages à destination de la métropole et son premier album, *Les Aboiteaux*, lancé en 1976 et financé grâce à la vente de sa maison. « Je ne serais peut-être jamais venu à Montréal si le collège n'avait pas fermé ses portes. »

Claude Le Bouthillier

Psychologue de profession, l'écrivain Claude Le Bouthillier a quitté Moncton en 1986 parce qu'il vivait, « comme beaucoup d'Acadiens qui habitent le territoire historique des Maritimes, un étouffement intérieur » dans son rapport avec sa langue et sa culture. « À Moncton, il y a beaucoup de chapelles artistiques et si tu n'en fais pas partie tu te retrouves isolé. En plus, on ne peut pas faire de débats sans que l'on ait recours aux attaques personnelles. »

Isabelle Cyr

Choisissant le Conservatoire d'art dramatique un peu par défaut — des études à Julliards à New York lui auraient coûté trop cher —, Isabelle Cyr découvre à Montréal « un monde qui vit pratiquement juste en français. » « Ça m'a donné une sensation de grande liberté, non seulement pour ce qui est de ma langue, mais aussi quant à mon identité. »

Originaire de la Nouvelle-Écosse, Phil Comeau a choisi Montréal pour le stimulant culturel et artistique que la métropole lui apporte. « Si la métropole francophone était Lafayette, je vivrais à Lafayette. » Le réalisateur du *Secret de Jérôme*, première coproduction Québec-Acadie, travaille présentement à l'élaboration d'une télé-série sur la déportation. « Ce n'est pas vrai que les Acadiens ont tous embarqué dans les bateaux britanniques comme des brebis. Il y a eu une véritable résistance. »

Se sentir déraciné...

Antonine Maillet réfute tout sentiment de déracinement. Celle à qui on accole souvent le titre d'ambassadrice se dit Canadienne française vivant dans la métropole des Français d'Amérique. « Je me sens très bien à Montréal. Je ne me sens pas du tout étrangère, pas du tout expatriée ou exilée. Je ne sens pas de tiraillements. D'un autre côté, je me sens très Acadienne dans le sang, l'écriture, la langue. D'ailleurs, on continue à me dire que je parle acadien. »

Pionnière de la littérature acadienne, Antonine Maillet le veut bien, mais elle dit ne pas sentir de responsabilité envers les jeunes auteurs acadiens. « Pionnier ou pas, quand on écrit on est responsable. Je ne défends pas de cause. Ma cause c'est la littérature et non l'Acadie. »

Idem pour la plupart d'entre eux: ils vivent peu ou prou ce tiraillement identitaire et arrivent assez aisément à concilier une certaine dualité des appartenances.

Après tout, ils ont choisi de partir.

Marie-Jo Thério

Pour Marie-Jo Thério, la belle bohémienne, ses racines plongent dans la mémoire d'un lieu: l'Acadie reste son port d'attache. « À Montréal, j'ai fait le constat de vivre dans une francophonie, j'ai été en mesure de départager les différences et de trouver les liens qui unissent ces deux francophonies. Par ailleurs, il est clair que je suis Acadienne, mais cela ne se passe pas au niveau d'une revendication politique. Je suis fière, mais je ne veux pas porter de drapeau. »

Mais, est-ce possible que tous les exilés n'aient aucun tiraillement? Calixte Duguay et Claude Le Bouthillier en ont. « J'ai toujours senti

un déracinement, un tiraillement comme si je n'avais aucun pays. Je me sens apatride. Par contre, mes appartenances sont acadiennes, mon inspiration aussi. Je porte le souvenir de la mer. Elle est toujours là pour moi, comme une assurance », explique Calixte avec nostalgie.

Dans *Le Feu du mauvais temps*, roman historique couronné du prix France-Acadie, Claude Le Bouthillier, qui se dit lui-même en exil, raconte le retour des Acadiens après la déportation. Le thème de la diaspora y est revu sous la forme d'une saga historique en deux tomes. En plus, Le Bouthillier vient de lancer son cinquième roman, *Le Borgot de l'écumeuse*, dans lequel il traite de ce qu'est devenue l'Acadie moderne.



Antonine Maillet



Marie-Jo Thério

AIR FRANCE HOTEL WYNDHAM MONTRÉAL et Guy Latraverse présentent

DRAYMOND DEVOS

AVEC LA COMPLICITÉ DU PIANISTE HERVÉ GUIDO

Retour exceptionnel du monstre sacré de l'humour

Dès le 29 septembre

BILLETS EN VENTE MAINTENANT

Théâtre 1 Berri-UQAM
1594 rue St-Denis
Renseignements: 849-4211

Achats téléphoniques:
TEL-SPEC 790-1111
Théâtre St-Denis 12h à 21h

Chrysler Intrepid 1998

Taux de financement de

0%

JUSQU'À 36 MOIS

LA VENTE COLOSSALE

Dodge Stratus/Plymouth Breeze 1998

L'ensemble 24A + RAS comprend :

- Moteur de 2,4 litres, 16 soupapes, DACT
- Transmission automatique à 4 rapports
- Climatiseur
- Régulateur de vitesse
- Radio AM/FM stéréo avec 6 haut-parleurs

17 634\$*

TAXE SUR LE CLIMATISEUR INCLUSE.

Jeep TJ 1998 4x4

L'ensemble 23R + ADC + AEM + CLC + MRJ + TRN comprend :

- Moteur de 2,5 litres • Transmission manuelle à 5 rapports • Capote rigide et capote souple • et bien d'autres caractéristiques

298\$**

Location, terme de 36 mois. Comptant initial de 2999\$. Transport et préparation inclus.

Dodge Dakota 1998

Taux de financement de

2,8%

JUSQU'À 48 MOIS

Dodge Durango SLT 1998, 4x4

L'ensemble 26D comprend :

- Moteur V8 de 5,2 litres, 230 ch • Transmission automatique à 4 rapports • Climatiseur • et bien d'autres caractéristiques

459\$**

Location, terme de 36 mois. Comptant initial de 4 450\$. TAXE SUR LE CLIMATISEUR, TRANSPORT ET PRÉPARATION INCLUSE.

Seulement chez votre concessionnaire Chrysler.

CHRYSLER Dodge Plymouth Jeep Eagle

CHRYSLER

Association publicitaire des concessionnaires Chrysler inc.

MOTION INTERNATIONAL, LA PRESSE, CKOI et CFGI
INVITENT 400 PERSONNES À LA PREMIÈRE DE

Hasards ou coïncidences

Claude Lelouch



Alexandra Martins
Pierre Arditi
Marc Hollogne

mardi 8 septembre - 19h30
Cinéma Impérial
1432 Bleury, Montréal

La Presse & CKOI 96.9 FM Motion

Courez la chance de gagner un des 200 laissez-passer doubles

Remplissez ce coupon de participation et envoyez-le à l'adresse suivante:
Concours **HASARDS OU COÏNCIDENCES**, Motion International, 465 McGill, 9^e étage, Montréal, Qc H2Y 4A6

Nom: _____
Adresse: _____ Ville: _____ Province: _____
Code Postal: _____ Téléphone (jour) _____ (soir) _____

Le tirage aura lieu le 24 août. Les facilités faits à la main sont acceptés. Les gagnants des laissez-passer recevront les prix par la poste ou seront avisés par téléphone. Valeur totale des prix: 2730\$. Les prix ne sont pas échangeables. Règlement du concours chez Motion International. Toute réclamation se rapportant au concours publicitaire ou à l'attribution des prix peut être soumise à la Régie des alcools, des courses et des jeux du Québec.

SPECTACLES

Salles de répertoire

BABY FACE
Cinéma du Parc (3): 16 h 45, 21 h 45.

BUGS BUNNY: FEST OF THE BEST
Cinéma du Parc (1): 14 h 45, 19 h 15.

BUGS BUNNY: TAZ GONE LOONEY
Cinéma du Parc (1): 17 h, 21 h 30.

DON SEGUNDO SOMBRA
Cinéma ONF: 20 h.

LA MANO EN LA TRAMPA
Cinéma ONF: 18 h.

MARIE BAIE DES ANGES
Cinéma du Parc (2): 15 h, 17 h, 19 h, 21 h 15.

MODULATIONS
Cinéma Parallèle: 22 h 15.

SPANISH PRISONER (THE)
Cinéma du Parc (3): 17 h 30, 19 h 30.

WILM MAN BLUES
Cinéma Parallèle: 15 h 30, 17 h 45, 20 h.

IMAX
IMAX (Vieux-Port de Montréal)
EVEREST et ACROBATES DU CIEL:
10 h 15, 12 h 15, 14 h 15, 16 h 15, 18 h 15, 22 h 15 (version française); 20 h 15 (version anglaise)
IMAX LES AILES (Mail Champlain, 2153, Boul. Lapinière, Brossard)
À TOUTE VITESSE
Du lun. au ven.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 15; sam.: 12 h, 14 h 15, 16 h 30, 18 h 45, 21 h; dim.: 12 h, 14 h 15, 16 h 30, 18 h 45, 21 h.
NEW YORK AU FIL DU TEMPS
Du lun. au ven.: 14 h 15, 16 h 30, 20 h, 22 h 15; sam.: 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45, 22 h; dim.: 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45.

Théâtre

THÉÂTRE ST-DENIS 11
Le Libertin, d'Eric-Emmanuel Schmitt. Mise en scène de Denise Filiatrault. Avec Robert Lalonde, Louise Marleau, Sonia Vachon, Myriam Poirier, Maude Guérin et Maxim Gaudette: 20 h 30.
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis)
Encore une fois, si vous le permettez, de Michel Tremblay. Mise en scène d'André Brassard. Avec Rita Lafontaine et André Brassard. Du mar. au ven., 20 h; sam., 15 h, 20 h.

MAISON DES ARTS DE LAVAL (1395, Boul. de la Concorde O., Laval)
Contrastes: Vies de femme, de Anne Van Buren. Avec Huguette Oigny, Myriam Houle et Anne Van Buren. - *L'enfant nucléaire*, de Gaétane Bélanger. Avec Marc Béland. Mise en lecture de Roland Larochelle. Dans le cadre du Festival de Trois: 20 h.

Variétés

THÉÂTRE DE LA TOUR DE MONTRÉAL (Parc Olympique)
Les Rock'n Rollers 2. Mer., jeu., ven., 20 h 30; sam., 19 h.

LE PIERROT (114 St-Paul E.)
Daniel Blouin: dès 21 h.

PTIT BAR (3451, St-Denis)
Soirée Brel avec Thierry Fortuit: 21 h 30.

BISTRO À JOJO (1627, St-Denis)
Festival du saxophone: dès 21 h.

KOJI'S KAIZEN (4120, Ste-Catherine o.)
Greg Clayton et John Labelle: dès 21 h.

BOURBON STREET (2045, ROUTE 117, Mont-Rolland)
Barcode: dès 21 h.



Il y a 21 ans Elvis mourait

Des centaines d'hommages floraux recouvraient la pelouse de Graceland, à Memphis, où résidait le roi du rock, mort il y a 21 ans, un 16 août. La police locale estime que 8000 personnes, venues de partout dans le monde, s'étaient réunies à Graceland, la veille, pour la traditionnellement veillée aux chandelles en mémoire d'Elvis.

SAISON 1998-1999 LA TRAVIATA · DON CARLO · CARMEN · MANON · SUSANNAH · THE CONSUL · LA GIOCONDA

Une chanteuse de renom pour votre plus grand plaisir...
Choisissez votre costume...
Imaginez-vous au carnaval de Venise!



DIANA SOVIERO

ABONNEZ-VOUS! (514) 985-2258

Allo l'écoute! Composez le 282-OPERA sur un téléphone à claviers... Dominique Dufour, animatrice à CMT Rock DÉTENTE, vous accompagne, à travers des extraits et de courts résumés, à la découverte de nos sept magnifiques productions.

OPERA

Succession J.A. DeSève

OPERA AUCI

BANQUE NATIONALE

NOMEX

La Presse

Châtelaine

CITE

OPERA

Patrimoine du King en exposition

Des objets témoins de l'enfance d'Elvis Presley (1935-77) font partie d'une exposition ouverte récemment au musée du rock'n roll.

Ainsi un bulletin de septième année révèle que le futur rocker avait obtenu un A en épellation mais un D en sciences.

Également exposés, son coffre à crayons quand il avait huit ans et une malle usée ayant servi à la famille Presley lors d'un déménagement de Tupelo, Mississippi, jusqu'à Memphis.

Témoin de son âge adulte, ce téléviseur avec un trou de balle dans l'écran. «Quand il n'aimait pas une émission ou qu'il était contrarié, il faisait sauter l'appareil», rappelle Jim Henke, responsable du musée.

VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

La Presse

14h00 CD - Itinéraire d'un enfant gâté.
Un trip cinématographique avec Bébel qui lâche tout pour couvrir le vaste monde.

21h00 17 - Hors-Saison.
L'histoire d'un quinquagénaire qui, dans un hôtel désaffecté, se rappelle ses années d'enfance.

21h00 CD - Cléopâtre
L'émission traitant de la dernière reine d'Égypte est en reprise mais «so what», les biographies de Canal D sont presque toujours intéressantes.

21h30 RDI - RDI à l'écoute
La crise asiatique n'en finit plus et les bourses du monde entier écoppent de plus en plus. Quel est l'impact sur l'économie canadienne?

CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CF	VD
SFC	2 9	Ce soir	Un gars, une fille	J'me marie cet été	Le Volcan tranquille	Marguerite Volant	Le Téléjournal	Le Point (22-27)	Les Nouvelles du sport	Cinéma / LA BELLE... (23-20)	4	4		
	13													
TVA	4 8 t	Le TVA	Scènes de rue / P. Tulasne	La vie est un sport dangereux	Dodo Déco	Place Melrose	Qui vive / Médecine d'hier et d'aujourd'hui	Le TVA	TVA Sports / Loteries (22-49)	Boutique TVA (22-56) / Vision mondiale (23-56)	7	7		
	7 10													
TOC	15 17	Albert, le 5e mousquetaire	Aventures de Skippy / Culture	Pignon sur rue	Téléscience		Cinéma / HORS-SAISON (4) avec Sami Frey, Carlos Devesa	Pignon sur rue (22-42)	Saga des animaux (23-12)	Pause musicale (23-42)	8	8		
	24 45													
TOS	16 30	Paris pour l'été / Mario Jean	Pas de vacances...	Box Office	Cinéma / MEURTRE SUR LA VOIE 9 (5) avec Richard Crenna, Joan Van Ark	10-07: l'affaire Kafka (3/4)		Pas de vacances...	Le Grand Journal / Sport Plus	Elle écrit au meurtre (23-45)	5	5		
	35													
CTV	12	Pulse	Access Hollyw.	Cosby	Suddenly Susan	Loves Raymond	Ally McBeal	Nikita	CTV News	Pulse / Sports	11	11		
	8	News	Wheel of...	Jeopardy	Melrose Place				News		45	58		
CBC	6	NewsWatch	The Golden Years / Elizabeth II	This Hour...	Father Ted	Royal Air Farce	Comics!	National / CBC News	National Update		13	13		
ABC	22	News	ABC News	The Simpsons	Frasier	NFL Football / Cowboys - Patriots			News/Simpsons	Nightline (23-35)	22	22		
CBS	3	News	CBS News	E.T.	Cosby	Loves Raymond	The 1998 Miss Teen USA Pageant		News	Late Sh. (23-35)	21	21		
NBC	5	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Suddenly Susan	Caroline in the City	Veronica's...	Dateline NBC	Tonight... (23-35)	23	23		
PBS	33	Newshour	Nightly Business	Free Delivery	The Polish Americans	Another Mitzvah			Cinéma / THE ROCKETEER (4)	Monty Python / C. Rose (23-45)	20	20		
	57	ITN News	Nightly Business	Newshour	Thomas Jefferson									
A & E		Northern Exposura	Law and Order	Biography / Mike Wallace	Investigative / Executioners	Poirot			Law and Order		38	47		
BRAVO		Ornette Coleman - MtI Jazz Festival	Bravo! Videos	The House	Nureyev Pt. 2	Cinéma / FOOTLIGHT SERENADE (5) avec B. Grable			NYPD Blue		34	48		
CÂBLE 9 V.		Tirage / Express	Été... ville (18:15)	Sur la terrasse	Infocomm	Tirage / Express	Été... ville (21:15)	Infocomm / L'Express (23:45)						9
CANAL D		Animalier / Au pays de l'aigle	Cap sur les îles/îles australiennes	Mystères anciens / Mummies incas	Biographies / Cléopâtre	Force brute / Le 1er de cavalerie			Cinéma / MÉLO (3) avec S. Azéma		31	31		
CNN		Politics (17:00)	Moneyline News	Hour, Lou Dobbs	Crossfire	Investigating the President	Larry King Live		Sports Tonight	Moneyline	36	39		
DISC.		Beyond 2000	Summer@disc.	Movie Magic	Behaving Like Animals	Snake Week	Measuring Beauty		Summer@disc.	Investigators...	37	37		
FAMILY CH.		Flash Forward	Space Cases	Cinéma / DISNEY'S COYOTE TALES	Spellbinder	Cinéma / ADVENTURES IN BABYSITTING (5) avec E. Shue, M. Brewster			Zorro	Cinéma / GILDA	68			
FOX		Fresh Prince...	Cheers	Cops	Real TV	Melrose Place	Ally McBeal	Hard Copy	Inside Edition	The Magic Hour	46	36		
GLOBAL		Heart... Courage	First Nat. News	Simpsons	Eerie Indiana	Sliders	Caroline in...	Mad About You	Special / Winnipeg Folk Festival	Traders	3	3		
HISTORY		Sketches...	The Campbells	Front Page...	Great Crimes...	Destination History	History Presents			Claudius	47	49		
LIFE		Lifestyles of the Rich and Famous	Craftscapes	Life with Pets	Animal Adv.	Cottage Life	Martha Stewart	New Yankee	...for Dinner?	Animal Adv.	Cottage Life	29	50	
MM		Classic...	Pop-Up Video	Spotlight	RapCity	VideoFlow	Pearl Jam...	Red Hot Chili Peppers (21:35)	MuchMegaHits	Pop-Up Video	Spotlight	35		
MP		Les Bombes	Le Mix	SPAM	1 x 5 / Garbage	Musique vidéo / Se poursuit jusqu'à 1h00.								
MMAX		MusiMax Collection (14:30)	Mouvements classiques / Quartetto Gelato - Cecilia Bartoli	MusiMax Collection										
NW		World News	Business News	Talk TV Summer Edition	The Lead	Money Show	The National	Pamela Wallin	World News	Business News	25	25		
RDI		Euronews	Capital Actions	Le Monde ce soir	L'Exploitation sexuelle aux É.-U.	Le Journal RDI	RDI à l'écoute	Atlant. / Ontario	Éd. québécoise	Éd. de l'Ouest	19	19		
RDS		Jeux ext. (16:30)	Sports 30 Mag	Tennis / Omnium du Maurier - Femmes	...le plus fort	Rallye / Le Dakar	Sports 30 Mag		Formule 1		33	33		
SHOWCASE		My So-Called Life	Degrassi Junior	Degrassi High	Taking the Falls	The Hitchhiker	Ray Bradbury	Water Rats	Cinéma / WE THINK... (5)		32	38		
TÉLÉTOON		Bêtes à craquer	Le Zinzin...	Cléo et Chico	Sacré Dragons	Capitaine Star	Splatt!	Les Simpson	Cléo et Chico	2 Stupid Dogs	Highlander	Les Simpson	Cléo et Chico	34
TLC		The Renovation Guide	Bob Vila's Home Again	Machines / Smart Weapons	Ancient Mariners	Sky Archaeology			Machines / Smart Weapons		27	27		
TSN		Off the Record	Sportsdesk	...Bloopers	Superbouts	Boxe / G. Foreman - T. Morrison	Baseball / Blue Jays - A's							
TV5		Paris Lumières	Évasion	Journal FR2	Des racines et des ailes	Strip-tease			Journal belge	Bouillon de culture	15	15		
VIE		Lignes de vies	Combat... chefs	Des histoires / Familles, Sectes	Déclic	Fête des bébés	La Vie après la mort	Santé, Société / ...coup de foudre	Allô docteur		44	35		
YTV		The Odyssey	Secret World	Shirley Holmes	Lassie	Felix the Cat	Goosebumps	Are You Afraid	Breaker High	Flipper	Spiderman	Hidden City	18	18
CANAUX	18 h 00	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CF	VD	

Jean-Paul Bébel Belmondo

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CÂBLE 9 V. = CÂBLE 9 VIDÉOTRON - CNN = NOUVELLES - DISC. = DISCOVERY - MM = MUCH MUSIC - MP = MUSIQUE PLUS - MMAX = MUSIMAX
NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION RDS = RÉSEAU DES SPORTS - TLC = THE LEARNING CHANNEL - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

Dans la vie comme sur la scène, Claudine Mercier s'impose

Par Sherbrooke

On craque forcément pour Claudine Mercier, qu'elle endosse son propre personnage de petit bout de femme timide, fragile et sensible — ce qu'elle est fondamentalement — ou qu'elle habite ces autres, multiples, qu'elle invente ou qu'elle imite sur la scène et qui ont contribué à faire d'elle une humoriste accomplie qui se double d'une imitatrice de très fort calibre.

Mais jamais encore, comme dans son deuxième spectacle solo, qui s'appelle simplement *Claudine Mercier* et qu'elle présente tout l'été, les vendredis et samedis soir, l'imitatrice/humoriste n'aura-t-elle atteint un tel degré d'assurance, même si elle est consciente qu'elle a beaucoup de chemin à faire encore.

« Je suis une peureuse et une timide et je me demande comment je me suis retrouvée à faire ce métier. Je n'ai d'ailleurs plongé qu'à l'âge de 32 ans, ce qui n'est pas rien. Mais ce métier me ressemble parce qu'il me permet de m'éclater. »

Pourtant, précédemment, le théâtre et la musique avaient tenu tous leurs filets

pour séduire la jeune femme qui, un moment, s'est laissée accaparer par diverses expériences en théâtre expérimental et en théâtre pour enfants, de même qu'avec des groupes musicaux comme le Dixie Band, les Artishows ou Cactus.

« Je trouvais dans le théâtre une rigidité qui ne me convenait pas et j'ai toujours voulu faire les choses par moi-même, sans devoir attendre après les autres. Je n'ai aucunement le goût de faire ce métier à tout prix mais, dans ma démarche, je me fie beaucoup à mon instinct et je suis du genre à être convaincue que, dans la vie, on récolte ce que l'on sème. »

Si elle refuse les étiquettes de vedette et de séductrice, dans lesquelles elle ne se reconnaît d'aucune manière, Claudine Mercier admet cependant qu'elle est une perfectionniste et qu'il ne se trouve rien de plus passionnant dans ce métier que de se dépasser tout le temps.

« De plus en plus, sur scène, j'essaie de découvrir le côté clown que j'ai en moi. Et je souhaite continuer ce métier tant que le ciel me permettra d'évoluer, tant que je pourrai apporter toujours un peu plus au monde et tant, aussi, que celui-ci me permettra d'être meilleure dans ma vie. »

Or, si l'ambition de l'artiste est grande, sa satisfaction par rapport à ce qui lui arrive, par les temps qui courent, est manifeste, la jeune femme de 36 ans considérant vivre actuellement la plus belle période de sa vie.

« Je me lève le matin et je me trouve chanceuse. Je me sens tellement mieux dans ma peau que lorsque j'étais plus jeune. Ma carrière va bien, je suis en bonne santé, malgré des petits problèmes d'allergies et d'asthme, et je suis en amour. Je ne peux rien demander de mieux. »

D'ailleurs, à cet égard, Claudine Mercier considère que le fait d'avoir pris en main la création de son deuxième spectacle alors que, pour le premier, elle s'était entourée d'une panoplie de créateurs et de scripteurs, contribue à la conforter dans son sentiment de bien-être en faisant en sorte que cette performance lui ressemble davantage que la précédente.

« Dans ce spectacle, j'aspirais à être davantage moi-même en me présentant moins comme la Claudine qui se cache derrière des personnages ou qui fait des imitations. Je me garoche moins dans toutes les directions et j'ai le sentiment que le public sort de mon spectacle encore plus content. »



PHOTO PC
Son dernier spectacle, Claudine Mercier le donne avec une grande assurance.

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS

samedi - dimanche **matinées \$6.50** repris avant 18h00 et JOURS FÉRIÉS
lundi au vendredi **matinées \$5.00** repris avant 18h00 et JOURS FÉRIÉS

LA FIEVRE DU MARDI \$5.00 TOUTE LA JOURNÉE
Aussi LA FIEVRE DU mercredi aux EPB POINTE-CLAIRE, CENTRE LAVAL, VERSAILLES, ANGRIGNON et EPB GREENFIELD PARK

HORAIRE DU 16 au 20 AOÛT INFO-FILM: 866-0111 www.famousplayersmovies.com

CINÉMA F.P.8 POINTE-CLAIRE

(POINTE-CLAIRE) 185 Boul. Hymus 697-8095

- MULAN (G) 12:20
- ARMAGEDDON (G) 12:40 3:30 6:50 9:45
- PARENT TRAP (G) 12:30 1:20 4:10 7:00 9:30
- RETURN TO PARADISE (SAC) 1:10 4:00 7:15 9:50
- SMALL SOLDIERS (G) 3:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:00 1:30 4:30 5:00 8:00
- MAUVAIS ŒIL (G) 1:20 3:30 7:00 9:30
- LETHAL WEAPON 4 (13+) 10:15
- NEGOTIATOR (13+) 4:20 7:15 10:10
- THE AVENGERS (G) 12:20 2:40 4:40 7:00 9:15

F.P.8-GREENFIELD PK

5000, boul. Taschereau 672-2229

- AIR BUD 2: GOLDEN RECEIVER (G) 12:00 2:00 4:10 6:25 8:30
- MULAN V.F. (G) 12:20 2:30
- ARMAGEDDON (G) 12:30 3:30 6:35 9:35
- ARMAGEDDON V.F. (G) 12:40 3:45 6:40 9:40
- PARENT TRAP (G) 1:40 4:20 7:05 9:35
- L'ATTRAPE PARENTS (G) 1:25 4:15 6:55 9:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:00 4:50 8:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:10 4:30 7:30 9:50
- MAUVAIS ŒIL (G) 1:20 3:30 7:00 9:30
- LETHAL WEAPON 4 (13+) 10:15
- NEGOTIATOR (13+) 4:20 7:15 10:10
- THE AVENGERS (G) 12:20 2:40 4:40 7:00 9:15

CENTRE LAVAL

1600, boul. Le Corbusier 688-7776

- AIR BUD 2: GOLDEN RECEIVER (G) 12:15 2:15 4:10 6:30 8:30
- MULAN (G) 12:25 2:30
- MULAN V.F. (G) 12:35 2:40
- ARMAGEDDON (G) 12:30 3:30 6:35 9:35
- ARMAGEDDON V.F. (G) 12:40 3:45 6:40 9:40
- PARENT TRAP (G) 1:40 4:20 7:05 9:35
- L'ATTRAPE PARENTS (G) 1:25 4:15 6:55 9:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:00 4:50 8:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:10 4:30 7:30 9:50
- MAUVAIS ŒIL (G) 1:20 3:30 7:00 9:30
- LETHAL WEAPON 4 (13+) 10:15
- NEGOTIATOR (13+) 4:20 7:15 10:10
- THE AVENGERS (G) 12:20 2:40 4:40 7:00 9:15

ANGRIGNON

7077, boul. Newman 366-2463

- AIR BUD 2: GOLDEN RECEIVER (G) 12:30 3:10 7:15 9:30
- MULAN (G) 12:20
- ARMAGEDDON (G) 12:35 3:30 6:45 9:40
- PARENT TRAP (G) 1:25 4:10 7:00 9:30
- L'ATTRAPE PARENTS (G) 1:20 4:10 7:00 9:30
- SMALL SOLDIERS (G) 12:40 2:20 7:10 9:40
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:00 4:30 8:00 8:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:10 4:30 7:00 9:30
- MAUVAIS ŒIL (G) 1:20 3:30 7:00 9:30
- LETHAL WEAPON 4 (13+) 10:15
- NEGOTIATOR (13+) 4:20 7:15 10:10
- THE AVENGERS (G) 12:20 2:40 4:40 7:00 9:15

VERSAILLES

Place Versailles 353-7880

- MULAN V.F. (G) 12:25 2:30
- ARMAGEDDON V.F. (G) 12:35 3:30 6:45 9:40
- PARENT TRAP (G) 1:25 4:10 7:00 9:30
- L'ATTRAPE PARENTS (G) 1:20 4:10 7:00 9:30
- SMALL SOLDIERS (G) 12:40 2:20 7:10 9:40
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:00 4:30 8:00 8:30
- SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:10 4:30 7:00 9:30
- MAUVAIS ŒIL (G) 1:20 3:30 7:00 9:30
- LETHAL WEAPON 4 (13+) 10:15
- NEGOTIATOR (13+) 4:20 7:15 10:10
- THE AVENGERS (G) 12:20 2:40 4:40 7:00 9:15

LES CINÉ-LUNDIS AVEC UN COUPON DE PHARMACIE
2 POUR 1 DES AÎNÉS POUR LES 55 ANS ET PLUS

CINÉMAS GIZZO

VOUS AVEZ CHOISI VOTRE FILM, VOUS DEVRIEZ AVOIR LE DROIT DE CHOISIR VOTRE CINÉMA.

HORAIRE DU 14 AU 20 AOÛT
Visitez notre site web: www.cinemasgizzo.com
Couche-Tard les Vendredis & Samedis

Mardi & Mercredi \$5.00 TOUTE LA JOURNÉE

Des SOURCES 10 (Galerias Des Sources) COIN DES SOURCES/BRUNSWICK 514-685-1122

MAINTENANT OUVERT

CINÉMA PARADISO (G) (Version italienne, sous-titrage) LUNDI & MERCREDI 7-15
THE NEGOTIATOR (13) (DOLBY Digital)
JOHNNY STECCHINO (G) (Version italienne, sous-titrage) JEUDI 7-15
EVER AFTER: A CINDERELLA STORY (G) (DOLBY Digital) Sur 2 Écrans 1:10-1:25-3:35-5:50-7:10-7:25-9:35-9:50
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (13) (DOLBY Digital) 1:20-4:30-7:50
LETHAL WEAPON 4 (13) (DOLBY Digital) Sur 3 Écrans 1:05-1:25-3:05-3:25-3:45-5:05-5:25-5:45-7:05-7:25-9:05-9:25-9:45
THE NEGOTIATOR (13) (DOLBY Digital) Sur 2 Écrans 1:00-3:45-7:00-7:30-9:45-10:15

Le PARADIS "Nouvelle Politique" 5515, Hochelaga 514-354-3110
Entree Generale \$6
-Enfant & Age D'Or-
Mardi & Mercredi
Matinées avant 18h00
CHAPEAU MELON & BOTTES DE CUIR (13) (SDS Digital) SEM 7:05-9:05 SAM & DIM 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
CHAPEAU MELON & BOTTES DE CUIR (13) (SDS Digital) SEM 7:05-9:05 SAM & DIM 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
TOBBY 2: le receveur étoile (G) (DOLBY Stereo) SEM 7:10-9:10 SAM & DIM 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10

Mardi & Mercredi \$5.00 TOUTE LA JOURNÉE

STE-THERÈSE (Place Ste-Thérèse) 300 SICHARD (Sortie 93 Autoroute 15) 450-979-4444
A TOUT JAMAIS (G) (DTS Digital) 1:05-3:35-7:05-9:35
ARMAGEDDON V.F. (G) (DOLBY Digital) 3:30-9:45
CHAPEAU MELON & BOTTES DE CUIR (13) (DTS Digital) 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
H2O: HALLOWEEN V.E. (13) (DOLBY Digital) 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (13) (DTS Digital) 1:00-4:00-9:00
L'ARME FATALE 4 (13) (DOLBY Digital) 1:05-7:15
L'ATTRAPE PARENT (G) (DTS Digital) 1:00-3:45
LE MASQUE DE ZORRO (G) (SDS Digital) 7:00-9:45
LE NEGOCIATEUR (13) (SDS Digital) 7:00-9:45
MAUVAIS ŒIL (13) (SDS Digital) 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
TOBBY 2: le receveur étoile (G) (DOLBY Stereo) 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10

TERREBONNE B 1071 Chemin du Colcaz (Sortie 93 Autoroute 95) 450-471-6444
A TOUT JAMAIS (G) (DTS Digital) 1:05-3:35-7:05-9:35
ARMAGEDDON V.F. (G) (DOLBY Digital) 7:00-9:45
CHAPEAU MELON & BOTTES DE CUIR (13) (DTS Digital) 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
H2O: HALLOWEEN V.E. (13) (DOLBY Digital) 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (13) (DTS Digital) 1:00-4:00-9:00
L'ARME FATALE 4 (13) (DTS Digital) 1:05-7:15
L'ATTRAPE PARENT (G) (DTS Digital) 1:00-3:45
LE MASQUE DE ZORRO (G) (SDS Digital) 7:00-9:45
LE NEGOCIATEUR (13) (SDS Digital) 7:00-9:45
MAUVAIS ŒIL (13) (SDS Digital) 1:05-3:05-5:05-7:05-9:05
TOBBY 2: le receveur étoile (G) (DOLBY Stereo) 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10

GUIDE HORAIRE CINÉPLEX ODEON

LUNDI AU VENDREDI MATINÉES À 5.00\$ SAM, DIM. ET JOURS FÉRIÉS MATINÉES À 6.50\$

TOUTES REPRÉSENTATIONS AVANT 18H00 DANS CERTAINS CINÉMAS

Veuillez prendre note que le guide horaire est sujet à changements sans préavis.

QUARTIER LATIN (17 SALLES DE CINÉMAS)

ACCÈS GRATUIT EN TOUT TEMPS jeux électroniques café BAR Pizzeria

350 rue Émery, coin St-Denis 849-FILM-111

IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (v. française) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
H2O: HALLOWEEN 20 ANS PLUS TARD (13 ans) 11:15-12:00-1:35-2:30-3:50-4:45-6:05-7:05-8:35-9:25-10:00
MASQUE DE ZORRO (LE) (v. française) (G) 12:00-1:35-2:30-3:50-4:45-6:05-7:05-8:35-9:25-10:00
A TOUT JAMAIS (v. française) (G) 12:00-1:35-2:30-3:50-4:45-6:05-7:05-8:35-9:25-10:00
BASKETBALL (v. française) (13 ans) 12:00-4:05

CENTRE-VILLE EST

BERRI 1280, rue St-Denis 849-FILM-112
2,50\$ POUR TOUS EN TOUT TEMPS

ADMISSION: adultes en soirée (après 18h): 6.00, enfants (moins de 12 ans): 3.00, familles (au max. avec 1000): 2.00, étudiants, etc. (sur présentation de carte): 2.00, mardi soir, etc. (sur présentation de carte): 2.00, n'importe quel jour: 3.00, réservé après 18h00: 4.00

FAUBOURG PV 1618, rue St-Catherine 849-FILM-117
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
RETURN TO PARADISE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
GOVERNERS (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
CINÉMA 1945 (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
CAVENDISH (Mail) 1000, rue St-Catherine 849-FILM-122 PV
AIR BUD GOLDEN RECEIVER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
H2O: HALLOWEEN (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SAVING PRIVATE RYAN (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MADLINE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MASK OF ZORRO (THE) (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SNAKE EYES (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
PARENT TRAP (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MAMAN ET LA PUTAIN (LA) (v. anglaise) 7:00-9:25
FEMMINES ET FEMMES (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
COTÉ-DES-NEIGES (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
8700, Cité-des-Neiges 849-FILM-124 PV
RETURN TO PARADISE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
NEGOTIATOR (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
NEGOTIATOR (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SMALL SOLDIERS (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SNAKE EYES (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
AVENGERS (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
AIR BUD GOLDEN RECEIVER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
H2O: HALLOWEEN (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MASK OF ZORRO (THE) (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
DOCTOR DOLITTLE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
BASKETBALL (v. anglaise) (13 ans) 12:00-4:05

CENTRE-VILLE OUEST

FRONTIÈRES DU RÉEL (AUX) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
GABO DILO (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
OPPOSITE OF SEX (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
JANE AUSTIN'S MAPA (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
6 JOURS, 7 NUITS (v. française) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00

QUEST DE L'ÎLE

POINTE-CLAIRE PV 6331, Transcendence 849-FILM-117
H2O: HALLOWEEN (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
BASKETBALL (v. anglaise) (13 ans) 12:00-4:05
DOCTOR DOLITTLE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
AIR BUD GOLDEN RECEIVER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SAVING PRIVATE RYAN (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
H2O: HALLOWEEN (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MADLINE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MASK OF ZORRO (THE) (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SNAKE EYES (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
PARENT TRAP (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MAMAN ET LA PUTAIN (LA) (v. anglaise) 7:00-9:25
FEMMINES ET FEMMES (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
COTÉ-DES-NEIGES (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
8700, Cité-des-Neiges 849-FILM-124 PV
RETURN TO PARADISE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
NEGOTIATOR (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
NEGOTIATOR (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SMALL SOLDIERS (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SNAKE EYES (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
AVENGERS (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
AIR BUD GOLDEN RECEIVER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
H2O: HALLOWEEN (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MASK OF ZORRO (THE) (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
DOCTOR DOLITTLE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
BASKETBALL (v. anglaise) (13 ans) 12:00-4:05

CENTRE-VILLE OUEST (suite)

FAUBOURG PV 1618, rue St-Catherine 849-FILM-117
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
RETURN TO PARADISE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
GOVERNERS (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
CINÉMA 1945 (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
CAVENDISH (Mail) 1000, rue St-Catherine 849-FILM-122 PV
AIR BUD GOLDEN RECEIVER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
H2O: HALLOWEEN (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SAVING PRIVATE RYAN (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MADLINE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MASK OF ZORRO (THE) (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
SNAKE EYES (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
PARENT TRAP (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
EVER AFTER (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
MAMAN ET LA PUTAIN (LA) (v. anglaise) 7:00-9:25
FEMMINES ET FEMMES (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
COTÉ-DES-NEIGES (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
8700, Cité-des-Neiges 849-FILM-124 PV
RETURN TO PARADISE (v. anglaise) (G) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
NEGOTIATOR (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00
NEGOTIATOR (THE) (v. anglaise) (13 ans) 12:00-1:00-2:00-3:00-4:00-5:00-6:00-7:00-

Châteaux de sable

Le 8e Concours international de châteaux de sable de Montréal se déroulait au cours du week-end au parc Lafontaine. Y ont participé 33 équipes comptant chacune quatre personnes. La plupart des participants étaient des sculpteurs et des architectes qui exercent habituellement leur art avec des matières moins friables et dont la durée de vie est beaucoup plus longue. Le premier prix a été remporté par Bob Desautels, Manon Cloutier, Éric Mongeau et Pascale Martel pour leur œuvre Éléphantique. Le second prix est allé à René Pierre Le Souarnée, Danu Perron, Paul Colpron et André Quenneville pour Raconte-moi un château. Le troisième prix est allé à Guy Beaugard, Philippe Léger et Guylaine Walsh. Les deux premières équipes participeront, en février prochain, au 10e Concours international de château de sable à Cabarete, en République dominicaine. Les équipes étaient évaluées sur quatre critères : la conception, l'originalité, l'esprit d'équipe et le produit final. L'événement a attiré plus de 35 000 personnes.

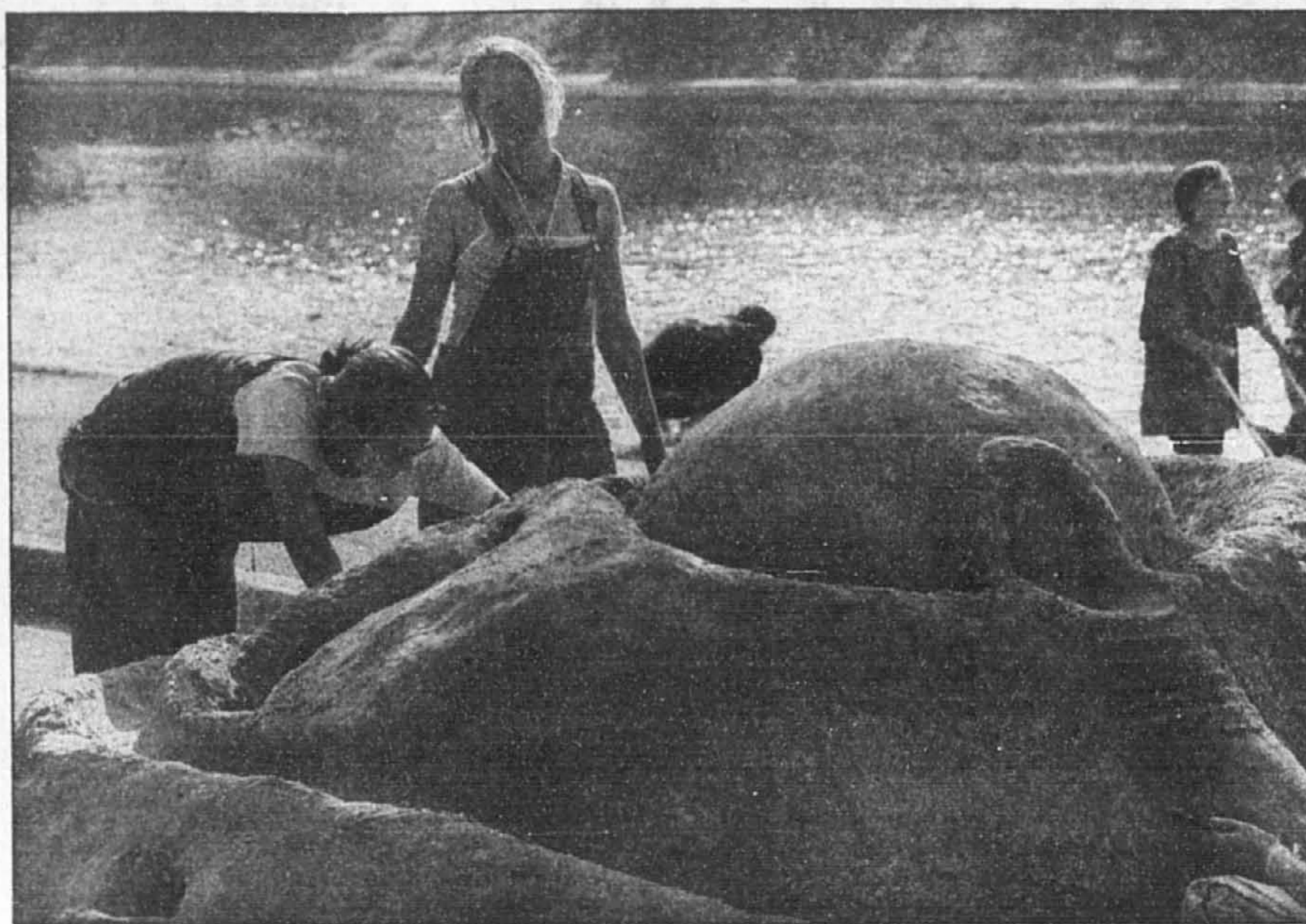


PHOTO ARMAND TROTTIER, La Presse

Huitième semaine de grève au Château Montebello

MARIE-CLAUDE GIRARD

Les employés du Château Montebello ont rejeté hier à 86 % la dernière offre proposée par la filiale hôtelière du Canadien Pacifique, s'engageant du coup dans une huitième semaine de grève.

Depuis le 1er juillet, l'hôtel de Montebello, dans l'Outaouais, a enregistré des pertes de 2,5 millions de dollars, selon le directeur général de l'établissement, Werner Sapp. Le conflit a un impact énorme sur le centre de villégiature et le village, dit-il. « La prochaine étape, ce sera d'annuler les réservations de septembre », a-t-il commenté hier, après l'annonce du résultat du vote.

Des 240 employés syndiqués, 187 se sont présentés à l'assemblée syndicale. Après quatre jours de négociations en présence d'un conciliateur, le syndicat a choisi de présenter à ses membres la dernière offre patronale, qui comprend des hausses de salaire et des modifications aux congés de maladie et à la banque de temps supplémentaire.

Les syndiqués exigent que l'employeur cesse de modifier les horaires à quelques jours ou heures d'avis et que les avantages sociaux, comme le pourcentage de vacances, soient calculés à partir du total des revenus, pourboires compris. Ils réclament aussi une assurance à long terme en cas de maladie ou d'invalidité. La population est vieillissante, mais c'est elle qui a bâti la réputation du Château, justifie le président québécois des Travailleurs canadiens de l'automobile, Luc Desnoyers. Finalement, les employés se plaignent des décisions arbitraires et des relations de travail difficiles qui prévalent, selon eux, depuis quelques années.

Tant que ces exigences ne seront pas satisfaites, la grève se poursuivra, a prévenu hier M. Desnoyers.

Les impacts de la grève sur la saison touristique créent des inquiétudes dans la région. Le maire de Montebello, Jacques Coulombe, a fait appel aux deux parties pour qu'elles mettent fin rapidement au conflit.

L'hôtel de 210 chambres fonctionne à 20 % de sa capacité. Les cadres sont mis à contribution pour permettre l'occupation de 40 à 50 chambres. Déjà, à la fin juin, les moyens de pression avaient obligé le Château à diriger ses visiteurs vers d'autres établissements.

M. Sapp s'est dit surpris de la décision des employés et il souligne que la dernière proposition remplissait 90 % des demandes du syndicat.

ACURA

2,8%[†] Taux préférentiel
Financement à l'achat
Transport et préparation inclus

Venez tôt pour profiter de ces taux!

358 \$ / mois



L'Acura 2.5TL

348 \$ / mois



L'Acura CL

548 \$ / mois



L'Acura 3.5R1

Une vision qui inspire un élan de passion. ACURA



OFFRES DE FINANCEMENT À L'ACHAT ET DE LOCATION-BAIL D'UNE DURÉE LIMITÉE par l'entremise de Honda Canada Finance Inc. + Financement sans limite à 2,8 % sur toute la durée de la série TL, Série CL et RL 1998 neuves, S.A.C. Plusieurs termes offerts. Exemple de financement : 30 000 \$ à 2,8 % = 661,38 \$ par mois pendant 48 mois. Coût de l'emprunt : 1 746,39 \$ (coût total : 31 746,39 \$). Un acompte pourrait être exigé. Transport et préparation (550 \$), taxes, immatriculation et assurance en sus. * Tarifs mensuels de location-bail d'une durée de 48 mois, établis pour les Acura 2.5TL (modèle UA29-4W), CL (modèle VA315W) et RL (modèle KA965W) 1998 neuves, S.A.C. Total des paiements : 17 114 \$/16 704 \$/26 304 \$. Un acompte de 5 950 \$/4 900 \$/ 7 975 \$ et un premier versement requis. Allocation de 24 000 km (frais de 0,10 \$ par km supplémentaire). Taxes, immatriculation et assurance en sus. À la fin du bail, vous pouvez retourner le véhicule au concessionnaire ou l'acheter pour une valeur résiduelle prédéterminée. Garantie Acura limitée de 5 ans/100 000 km. Voyez votre concessionnaire pour plus de détails.

Les deux premiers services d'entretien sont compris. Assistance routière 24 heures Acura.

ACURA BROSSARD

9100, boul. Taschereau
Brossard

LUCIANI ACURA

4040, rue Jean-Talon Ouest
Montréal

GALERIES ACURA

7100, boul. Métropolitain Est
Anjou

ACURA GABRIEL

4648, boul. St-Jean
Dollard-des-Ormeaux

ACURA PLUS

255, boul. de la Seigneurie
Blainville

ACURA DE LAVAL

2500, boul. Chomedey
Laval

Acura les concessionnaires fiables

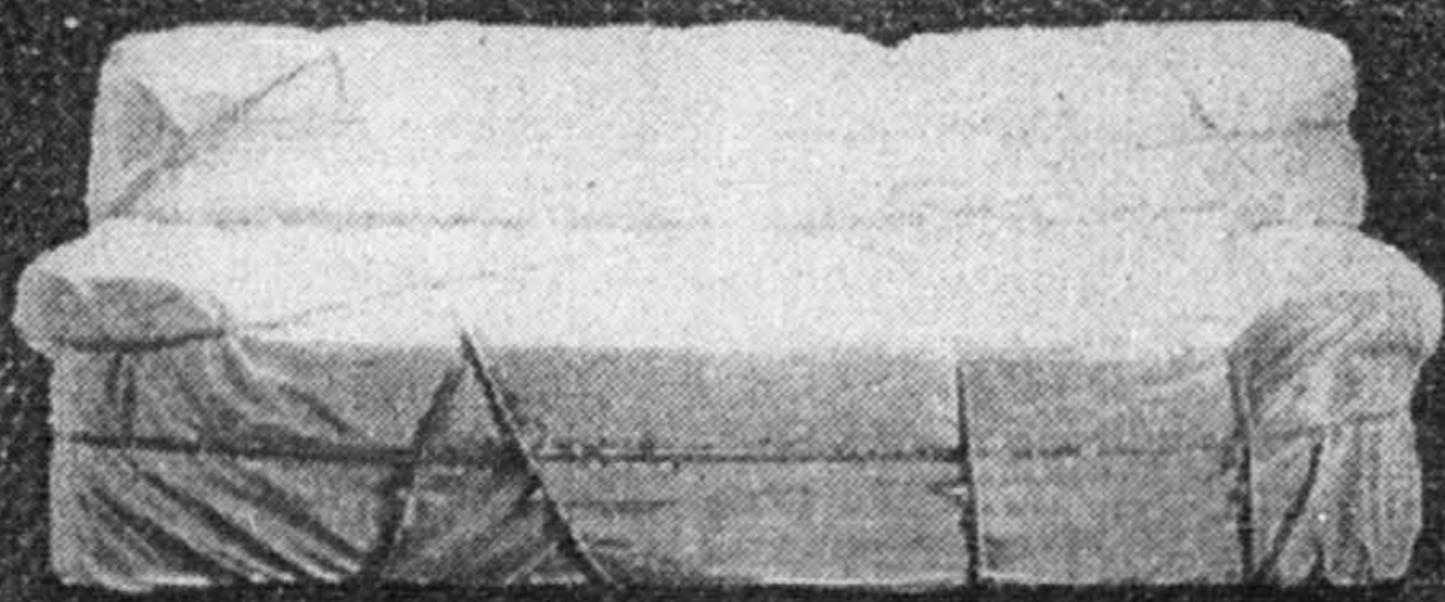


CUIR NO 1



SOLDES

VOUS ALLEZ AIMER!



Les soldes, c'est le moment idéal, le moment rêvé pour découvrir à des conditions exceptionnelles, tout ce qui a fait la réputation de Cuir No 1. Des salons cuir de qualité dans tous les styles. Faits avec passion. Faits avec goût. Faits avec professionnalisme. Les soldes, c'est le moment ou jamais d'aller chez Cuir No 1. Du 16 au 31 août.

Maintenant au coeur de Montréal
Nouvelle adresse :
505, av. Président-Kennedy,
Montréal (Québec)
Tél. : (514) 350-9004



SERVICES
À DOMICILE

OFFRE DE NETTOYAGE DE MEUBLES ET DE MOQUETTES!

UNE SEMAINE SEULEMENT!

Qualité, service et prix avantageux à La Baie



Rabais de 50%
19\$ une pièce et un vestibule
nettoyés à la vapeur
Notre prix ord. : 40 \$

Notre service 4 étoiles : une garantie de satisfaction à coup sûr!

- Nos puissants appareils à la vapeur nettoient vos moquettes à fond et leur rendent toute leur fraîcheur.
- Nos spécialistes apportent un soin particulier au nettoyage des taches rebelles et des endroits plus passants.
- Nous déplaçons et remettons en place la plupart des meubles pour pouvoir nettoyer dans tous les coins.
- Nous vous fixons un rendez-vous qui vous convient. Nous travaillons même le samedi et le dimanche.

Nous vous recommandons la MÉTHODE DE NETTOYAGE DE LUXE EN 2 ÉTAPES pour les moquettes qui n'ont pas été nettoyées professionnellement depuis au moins 12 mois. Seulement 10 \$ de plus par pièce.

69\$ 6 pièces et 1 vestibule
nettoyés à la vapeur
Notre prix ord. : 93 \$



**Nettoyage de meubles
au choix**

69\$ un canapé et 2 fauteuils
OU
un canapé et une causeuse
nettoyés à la vapeur

Nos méthodes de nettoyage sont adaptées à chaque tissu, pour de meilleurs résultats. Frais supplémentaires pour le nettoyage à sec, les coussins non attendants, le coton haïtien et les meubles modulaires.

Appelez du lundi au samedi de 8 h à 18 h
Montréal (514) 339-5420
Sherbrooke (819) 820-1417
Trois-Rivières (819) 378-8480
Drummondville/Victoriaville (819) 474-8007

Traitement de protection des fibres offert moyennant des frais additionnels. Le vestibule est limité à 10 pieds linéaires et doit être aéré. Flammes-rouges sur notre trousse de nettoyage Staincolier™. Service de camionnette moyennant 9 \$ additionnels par pièce. Les pièces de plus de 200 pieds carrés comptent pour 2 pièces ou plus. Les offres expirent le 22 août 1998.



L'obsession du vent comme marque de commerce

PATRIK GILBERT

Saint-Hyacinthe n'est certainement pas le paradis des amateurs de planche à voile. Pourtant, chaque semaine, plusieurs mordus de ce sport provenant de partout sur le continent s'y rendent pour acheter les planches Wind Obsession fabriquées par Benoît Gauthier.

Gauthier fait partie d'un club très sélect. Au Canada, seulement deux autres artisans fabriquent leurs planches à la main tout en pouvant vivre de leur art. Le Maskoutain d'origine se bat contre les géants européens et américains, qui produisent des milliers de planches par année à l'aide de machines et de moules.

Planches primées

Dans cette lutte, il fait excellente figure. Une de ses planches était en couverture de la dernière livraison du magazine *Windsport* avec à son bord un des plus spectaculaires représentants de ce sport, le Québécois Patrick Bergeron, qui peut effectuer des sauts de plus de 12 mètres.

Le magazine américain *Performance Windsurf Report*, sorte de *Protégés-vous* de la planche à voile, l'avait couronné en 1995 meilleur nouveau fabricant. La revue lui a également consacré sa page couverture et a primé deux de ses oeuvres. Elle décrit une de ses planches comme « bien construite, faite

pour durer, résistante et d'une finition où l'on sent le souci du détail ».

Le souci du détail, Benoît Gauthier l'a indéniablement. Après qu'un membre de sa petite équipe aura donné à un immense bloc de styromousse la forme d'une planche, Gauthier arrive avec son rabot électrique et raffine le tout tel un sculpteur. Instantanément, il est enseveli sous une pluie de confettis blancs qui forment un nuage dans tout l'atelier. Il achève son oeuvre au papier sablé et l'enveloppe du même type de fibres de carbone dont sont recouverts les avions et les bolides de Formule Un. Finalement, vient l'étape de la finition et de l'application de la couleur.

Les planches de Gauthier sont destinées aux semi-professionnels ou aux passionnés qui tirent leur saison de planche à voile en voyageant à travers le monde. Ses clients les plus fidèles sont autant américains que canadiens. L'artisan met 20 heures pour faire une planche qu'il vend 1800 \$ canadiens, et

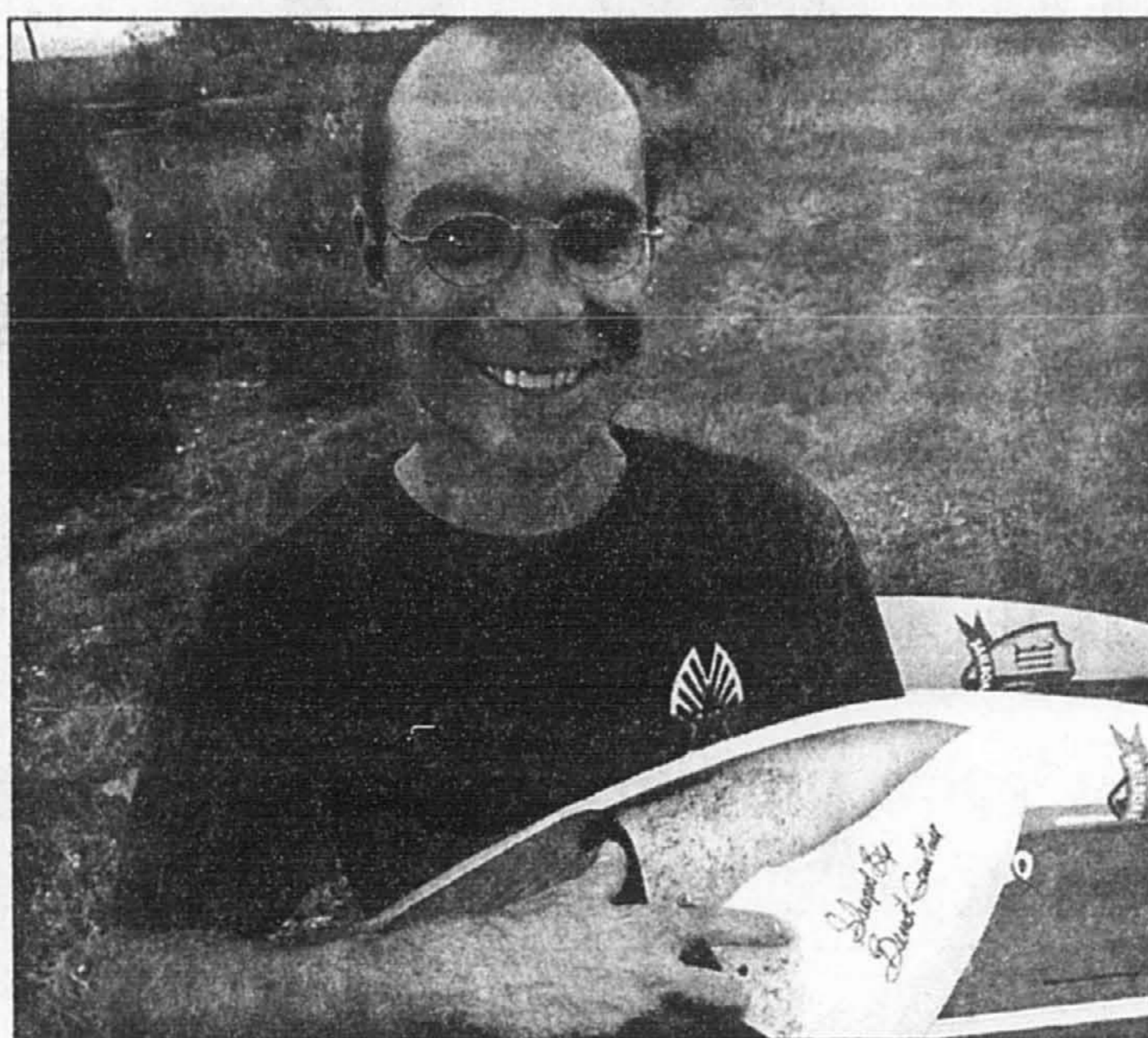


PHOTO ARMAND TROTTIER, La Presse

Benoît Gauthier fait partie d'un club sélect de trois Canadiens vivant de la fabrication à la main de planches à voile.

qui pèse entre 12 et 16 livres. « J'ai fabriqué plus de 1000 planches dans ma carrière. J'ai fait ma première en 1987, alors que je venais

tout juste de commencer à faire de la planche à voile. Ce métier est très long à apprendre », explique Gauthier.

À défaut d'école de fabrication de planches à voile, Gauthier fait depuis six ans son pèlerinage annuel à Maui en Hawaï, véritable Mecque des branchés de la planche à voile. « J'ai beaucoup appris là-bas. Mon prochain objectif est de développer encore plus le marché américain, mais il est extrêmement difficile de s'établir à Maui », explique le propriétaire de Wind Obsession, qui entend s'attaquer ensuite au marché européen.

Renouveau

La popularité de la planche à voile a connu une baisse ces dernières années. « Mais cette tendance s'est renversée », affirme Gauthier. « Les adeptes de ce sport qui avaient arrêté de le pratiquer après avoir eu des enfants recommencent à monter sur leurs planches, et y font monter les jeunes », dit-il.

« On me regarde un peu bizarrement quand je dis que je fabrique des planches à voile à partir de Saint-Hyacinthe. Pourtant, il ne s'agit pas d'un handicap pour moi. Le Québec n'a pas les conditions idéales pour la planche à voile, mais il existe des endroits extrêmement intéressants pour pratiquer le sport, comme le lac Champlain et les alentours de l'île d'Orléans », dit Gauthier avec conviction, avant d'aller se noyer dans une autre pluie de confettis.

Les ados s'adonnent de plus en plus aux jeux de hasard

Reuter
SAN FRANCISCO

Le fait que les Canadiens et les Américains puissent maintenant s'adonner aux jeux de hasard en toute légalité incite de plus en plus d'adolescents à s'intéresser à ce genre d'activité et dans certains cas, leur dépendance est supérieure à celle que créent la cigarette, l'alcool et la drogue, rapportent des chercheurs.

« Nous appelons cela la dépendance silencieuse. Elle n'est pas perceptible dans leur haleine et elle n'est pas visible dans leurs yeux », explique le professeur Jeffrey Derevensky, de l'Université McGill, à Montréal. « La passion du jeu est en train de devenir un problème social. »

Les recherches présentées récemment lors d'un congrès de l'Association américaine de psychologie ont révélé qu'entre 5 et 8 % des jeunes Canadiens et Américains reconnaissent avoir un « grave » problème avec les jeux de hasard.

« Ils commencent à s'y intéresser plus tôt qu'à la cigarette et à l'alcool », dit Randy Stinchfield, de l'Université du Minnesota, qui a mené un sondage auprès de 200 000 adolescents de cet État américain.

Environ 80 % des adolescents interrogés ont participé à des jeux de hasard au moins une fois au cours de la dernière année, et 20 % ont dit s'adonner chaque semaine à une telle activité. Les garçons jouent trois ou quatre fois plus souvent que les filles, et les étudiants plus âgés s'y intéressent plus que leurs cadets, rapporte M. Stinchfield.

Selon les chercheurs, le battage publicitaire entourant les énormes sommes d'argent gagnées à la loterie contribue à initier les enfants à ce type de culture dès leur tout jeune âge.

Durand Jacobs, chercheur à l'Université Loma Linda de Redland, en Californie, souligne que même si l'alcool est encore ce qui menace le plus les adolescents, les jeux de hasard progressent rapidement et constituent déjà un problème plus important que la cigarette ou la drogue.

Des recherches sont en cours pour déterminer si les joueurs compulsifs obéissent à des besoins physiologiques. « Le cerveau des adolescents a besoin de stimulation », explique M. Jacobs. Ils se croient invulnérables et plus malins que les autres. »

La plupart des adolescents commencent par parier aux cartes ou sur les résultats des matches sportifs. En vieillissant, ils se tournent vers des activités plus reconnues telles que les casinos et les hippodromes.

Les chercheurs de l'Université McGill ont constaté que les adolescents qui jouent plus fréquemment sont aussi ceux qui sont le plus portés sur l'alcool, la cigarette ou la drogue.

M. Derevensky précise qu'il est difficile de régler le problème parce que plusieurs croient que les jeux de hasard sont inoffensifs. Bon nombre d'adolescents disent avoir fait leurs premières expériences en pariant avec leur famille autour de la table de cuisine. « C'est une activité socialement acceptable », dit-il.

Un projet-pilote en préparation à McGill tente de venir en aide aux adolescents en leur démontrant combien les dés sont pipés. « Le message que nous essayons de transmettre, dit M. Derevensky, c'est que plus ils vont jouer, plus ils vont perdre. »

Des urgences tranquilles au CHUL et à Maisonneuve

Après une période d'engorgement, au milieu de la semaine, les urgences du campus Notre-Dame du Centre hospitalier universitaire de Montréal ont connu un moment de répit cette fin de semaine.

Hier matin, on dénombrait 26 patients sur civières alors que la capacité est de 30.

À l'Hôtel-Dieu, seules 15 des 18 civières étaient occupées.

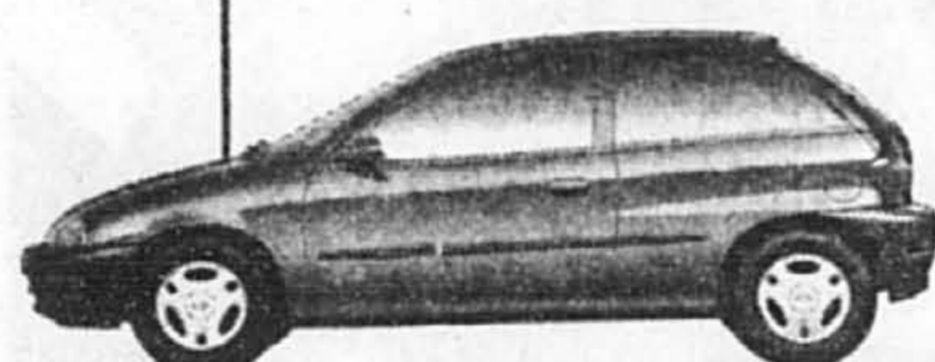
Même phénomène au campus Saint-Luc, où 19 patients étaient allongés aux urgences, qui peuvent en recevoir 23.

De même, l'affluence était raisonnable hier matin à l'hôpital Maisonneuve-Rosemont, dont les urgences ont été rouvertes samedi après des rénovations. 28 des 34 civières étaient occupées par des patients hier matin.



Attrapez la piqûre pour nos véhicules 98.

Décarie Chevrolet Oldsmobile pulvérise les prix jusqu'au 21 août 93 !



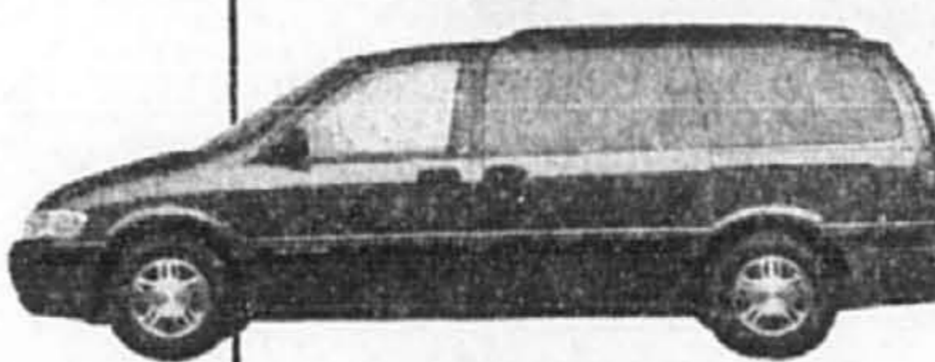
METRO 98
• Économie d'essence
• 5 vitesses manuelles
199\$ 36 MOIS + 0\$ COMPTANT



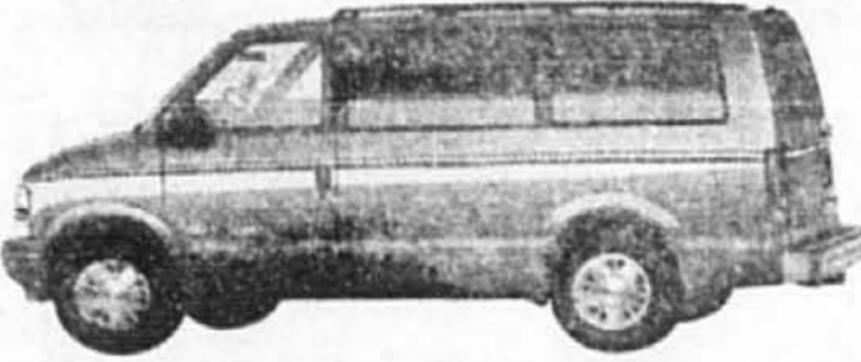
CAVALIER Z22 ET BERLINE 98
• Freins ABS
• Coussins gonflables
238\$ 36 MOIS + 0\$ COMPTANT



MALIBU 98
• Automatique surmultipliée
• Air climatisé
298\$ 36 MOIS + 0\$ COMPTANT



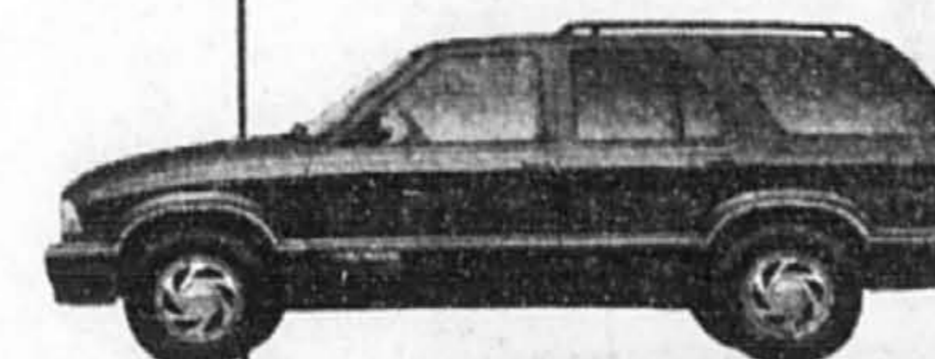
VENTURE 98
• V6, 7 passagers
• Air climatisé
299\$ 36 MOIS +



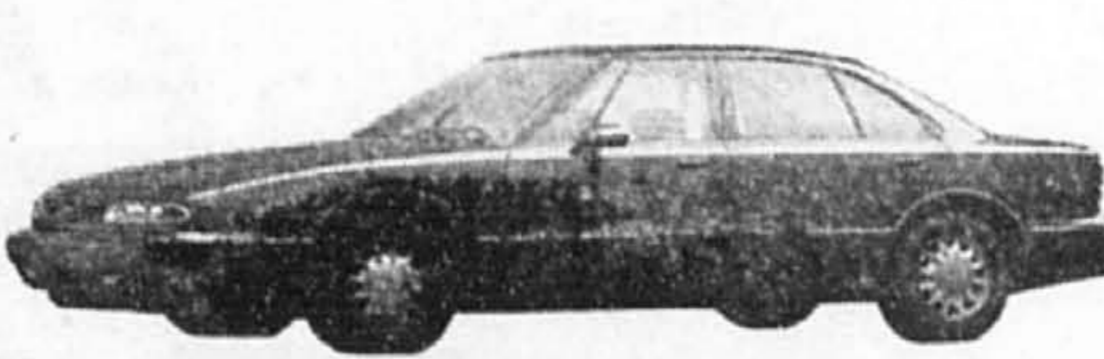
CHEVROLET ASTRO 98
• V6 4,3 L • Air climatisé
• Groupe remorquage • Régulateur de vitesse
399\$ 36 MOIS + 0\$ COMPTANT



TRACKER 98
• Automatique
• Freins et direction assistés
199\$ 36 MOIS +



BLAZER LS 98
• 4x4, 4 portes
• Tout équipé
399\$ 24 MOIS +



OLDS. DELTA 98
• 3,8 L
• Tout équipé
399\$ 36 MOIS +



OLDS. AURORA 98
• Tout équipé
• Toit ouvrant
499\$ 36 MOIS +

LIQUIDATION DES VÉHICULES D'OCCASION

véhicules 97		véhicules 96	
CUTLASS SUPREME	19 997 \$	PICK UP 4X4	19 997 \$
TAHOE LT	34 997 \$	CAVALIER Z22	13 497 \$
LUMINA LS	18 997 \$	CAVALIER BERLINE	14 997 \$
		ASTRO PASSAGER	19 997 \$
		SUNFIRE GT	14 996 \$
		GRAND-AM SE	12 996 \$
		PICK UP ext. SILVERADO	26 996 \$
		CAVALIER Z24	14 996 \$
		CAVALIER Z22	12 996 \$
		CAVALIER BERLINE	10 996 \$
		BLAZER LS 4 p.	24 996 \$
		BLAZER LT 4 p.	27 996 \$



On n'y va pas par quatre chemins !

925, boul. Marcel-Laurin Saint-Laurent (Québec)
(514) 744-6401

Site Web: www.decariechevrolet.com

*Sujet à approb. de crédit. Pour utilisation pers. Taxes imm. et ass. en sus. Transp. incl. Aucun dépôt de sécurité. Terme: 20 000 km/an (0,12 \$ par km add.). Coût moyen requis (véhicule 2 000 \$, Tracker 2 100 \$, Blazer 2 500 \$, Oldsmobile 5 000 \$) ou échange usagé. Le modèle peut différer de l'illustr. Détails chez le concessionnaire.

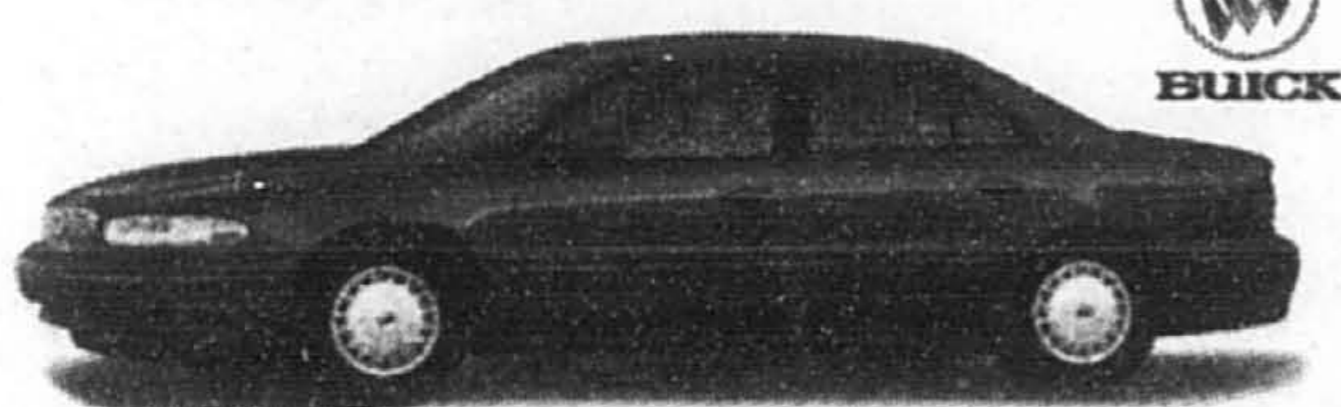
L'ÉVÈNEMENT FAITES DE LA PLACE DANS VOTRE GARAGE

Pour un temps limité, profitez d'un taux de financement exceptionnel sur un large inventaire de modèles 1998 chez tous les concessionnaires Pontiac Buick GMC.



299\$ / mois*

Location 36 mois
À partir de 23 498 \$ à l'achat***



CENTURY DE BUICK (A)
Pour tous ceux qui pensent à juste titre que le confort est un droit.

- Verrouillage des portes, lève-glaces, rétroviseurs à réglage électrique
- Boîte automatique 4 rapports
- Moteur V6 de 3,1 litres à injection séquentielle
- Climatiseur

179\$ / mois*

Location 24 mois
20 498 \$ à l'achat***



SIERRA SPÉCIAL (B)
(modèle 1500, 4 x 2)

Le Sierra est le pick-up qui combine le mieux force, puissance et élégance.

- Caisse de 8 pieds à double paroi
- Boîte automatique 4 rapports avec surmultipliée
- Pont arrière autobloquant
- V6 de 4,3 litres développant 200 chevaux

1,9%
de financement**

Aucun dépôt de sécurité.
Transport et préparation
inclus à la location.

189\$ / mois*
Location 36 mois



SUNFIRE 2 PORTES (E)

Un des coupés sportifs les mieux équipés de sa catégorie.

- Siège arrière à dossier rabattable
- Freins antiblocage aux 4 roues
- Aileron arrière
- Moteur 2,2 litres de 115 chevaux

199\$ / mois*

Location 36 mois



SUNFIRE 4 PORTES (C)

Avec son look sportif, la Sunfire est de loin la 4 portes la plus excitante de sa catégorie.

- Boîte automatique 4 rapports avec surmultipliée
- Traction asservie
- Radiocassette AM-FM stéréo
- Freins antiblocage aux 4 roues

279\$ / mois*

Location 36 mois
24 498 \$ à l'achat***



SAFARI SLX (D)

Malgré tous ses équipements, il lui reste encore beaucoup de place pour toute votre famille.

- Climatiseur
- Configuration 8 passagers
- Pont arrière autobloquant
- Volant inclinable, régulateur de vitesse

L'Association marketing des concessionnaires Pontiac Buick GMC du Québec

La Carte GM™ **



Offres d'une durée limitée, réservées aux particuliers, s'appliquant aux véhicules neufs 1998 en stock, comportant l'ensemble des équipements décrits ci-dessus. Photos à titre indicatif seulement. * Paiements mensuels basés sur un bail avec versement initial (ou échange équivalent) de A: 2 756 \$, B: 3 571 \$, C: 2 139 \$, D: 3 615 \$. Transport et préparation inclus. Immatriculation, assurance et taxes en sus. Aucun dépôt de sécurité sur approbation de GMAC. Première mensualité exigée à la livraison. Sujet à l'approbation du crédit. Frais de 12 c du kilomètre après 60 000 km pour location 36 mois et 40 000 km pour location 24 mois. ** Taux de financement de 1,9 % disponible jusqu'à 48 mois à l'achat sur la plupart des modèles en inventaire et jusqu'à 36 mois à la location sur certains modèles. Exemple de financement: 15 000 \$ incluant transport, préparation et taxes. 36 versements de 428,98 \$, coût en intérêts 443,29 \$, coût total 15 443,28 \$. *** À l'achat, préparation incluse, transport (A: 785 \$, B: 895 \$ et D: 870 \$) et taxes en sus. L'Assistance routière et la Garantie GM TOTAL^{MC} sont offertes sur tous les véhicules neufs GM 1998 pour une durée de 3 ans ou 60 000 km selon la première éventualité. * Rabais aux diplômés taxable et accordé selon les critères établis par le manufacturier. ** Marque déposée de General Motors Corporation. Banque TD, usager agréé. Voyez votre concessionnaire participant pour tous les détails.

