

la presse

MODE AUTOMNE/HIVER

alouette je t'y plumerai



Un mot sur deux notes

Alouette, gentille alouette, alouette, je t'y plumerai. Chanson tirée de notre folklore et qui devient le thème de notre cahier spécial sur la mode automne-hiver. L'alouette est un oiseau charmant, au plumage gris ou brun. C'est déjà une coquetterie. Et cette coquetterie va révéler au fil des pages tous ses secrets. Petit à petit comme font les meilleures effeuilleuses, l'oiseau laissera tomber ses plumes. Ah, la tête! Ah, le cou! Ah, la taille! Ah, les jambes! Ah, les pieds!

Ces cinq thèmes bien établis, l'oiseau y entremêlera la fourrure, la mode masculine, l'unisexe. Il y chantera née par toute l'équipe des journalistes, dessinateurs et écrivains. Mais la touche finale, le grand accord, est donc les louanges des meilleurs couturiers, chapeliers, corsetiers, sans qui l'effeuillage serait resté inanimé.



Les knickerbockers de Jean Patou sont en tweed rouge et blanc garni de daim rouge. Une large ceinture à même se cache sous le blouson à col droit. Un petit chapeau cloche complète le tout.



Colin Watson préfère le style écolière sage. Pour le prouver il a créé cette tunique noire en tricot double qui s'accompagne fort bien d'un pull à col roulé. Le pantalon blanc en lainage réchauffe ce qui reste des jambes.



Sans laisser plonger l'ourlet jusqu'à mi-mollet, on peut allonger un peu robes et jupes. Voici la longueur qui plaira sans doute au plus grand nombre de femmes. Longueur Chanel. Juste sous le genou. Une création Gianni Ferri pour Banff. Importation italienne: jumper et blouson.

F 2/LA PRESSE, MONTREAL, MARDI 15 SEPTEMBRE 1970



À la fine pointe
du Chic

Salon Marie Mai
Inc.

Hotel Sheraton Mont Royal
foyer principal
849 9751

ATTENDEZ L'HIVER D'UN PIED ÉLÉGANT

- Chaussures fourrées pour la saison automnale
- Variété de bottillons chaudement doublés pour l'hiver
- Couvre-chaussures en nylon et en caoutchouc
- Nos chaussures de style nouveau à forme plus montante ajouteront à votre élégance et au confort recherché.

chez

STUDIO DE CHAUSSURES
Lanoué
LIMITÉE

G.-A. Duimet,
propriétaire

Souliers pour hommes, dames et enfants
Ordonnances médicales remplies avec soin

1444 ouest, rue SHERBROOKE
Tél. 849-5023

STATIONNEMENT GRATUIT
AU GARAGE MANSIONS
À DEUX PAS DU METRO GUY



Ouvert le samedi
de 9h à 5h

Le grand coupable

par Michèle BOULVA

L'ourlet. Le grand coupable. En plongeant sous le genou, il provoque un bouleversement complet dans les proportions du vêtement. La silhouette n'est plus la même.

L'harmonie est remise en question. De la tête au pied, il faut réapprendre à créer l'u-

nité. Pas seulement dans les lignes, mais aussi dans les couleurs, les tissus et les accessoires.

Et à condition de savoir respecter les proportions, on peut se permettre de voler au Mexicain son poncho, à l'amazone son gaúcho, au mousquetaire sa cape...

Une question d'humeur

Car la mode veut cet hiver que chaque femme s'exprime vraiment par sa garde-robe. Dans "L'Express" de la première semaine d'août, Françoise Giroux suggère: "Robes ou pantalons du matin, de l'après-midi, de cocktail, de dîner... Qu'est-ce que c'est que ce charabia?"

"On devrait dire, aujourd'hui, robe pour être triste, robe pour être heureuse, pantalon pour une rupture, jupe pour montrer ses jambes, jupe pour les cacher, robe pour le jour où on a envie de se faire remarquer, pantalon pour celui où on a envie de rentrer sous terre..."

S'habiller devient une question d'humeur; le vêtement trahit une disposition d'esprit: gaieté, calme, chagrin, ennui, inquiétude...

Richesse des couleurs

La couleur y est pour beaucoup. Faut-il conclure que l'hiver montréalais sera triste? Le violet et le bourgogne dans toutes leurs nuances envahissent en effet la scène: chez les tweeds légers, les suédés et les jerseys, comme chez les velours, les crêpes et les challis de laine. Ils s'infiltrèrent même parmi les très nouveaux imprimés d'hiver à motifs persans, paysans, tapisserie.

Le brun, le noir et les tons de rouille, d'orange brûlé, d'abricot, se réservent la presque exclusivité parmi les tissus-reptiles. Et Dieu sait s'ils sont nombreux!

Même les bottes, si importantes pour l'harmonie de la silhouette, empruntent ce genre d'imprimé pour épouser un tailleur à jupe midi et jaquette courte, un manteau genre redingote, une cape enveloppante.

Tout en longueur

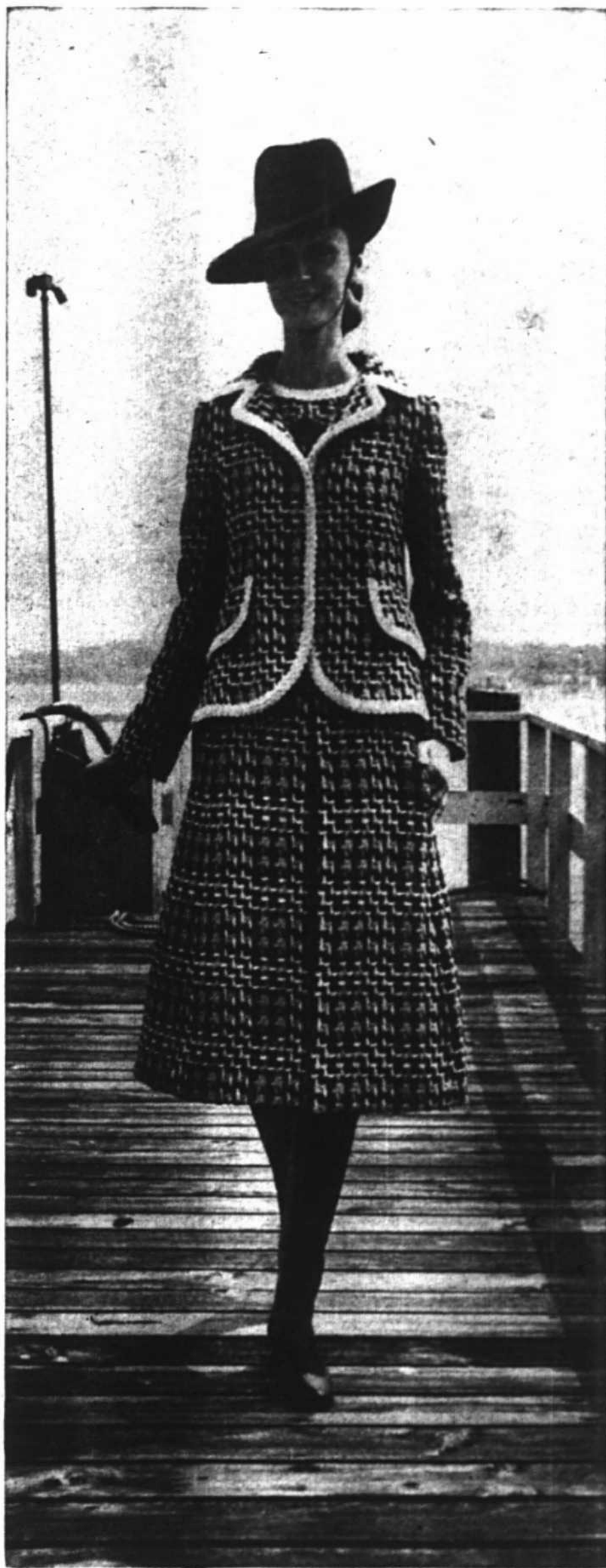
Oui, on l'a deviné, le style général des vêtements de la saison froide est un style étiré, allongé, étrié. Les robes-chandails s'étirent pour bien mouler le corps, les manteaux s'allongent en se ceinturant bien, les pulls s'étriquent en serrant bien le buste. Et la ceinture joue un rôle prépondérant.

Elle ne réussit pourtant pas toujours à dompter les longs gilets qui s'amusent à recouvrir un jumpsuit, un knicker, un pantalon gaúcho. Ils sont ouverts devant, boutonnés, lacés.

Le secret de la mode d'hiver repose en grande partie au cœur de l'arc-en-ciel... Si, de la tête aux pieds, on répète une même couleur ou ses différents tons, il devient presque impossible de se tromper.



La redingote convient à presque toutes. Surtout en compagnie du pantalon. Ici, un modèle Junior Gallery, de New York.



On y sent l'influence gaúcho. La robe sous la veste est sans manches et profondément marquée à la jupe par un pli creux. Le tissu est un plaid, brun, gris et blanc, bordé d'un galon blanc à la veste.

Londres succombe au midi

LONDRES (PA) — Le modéliste britannique John Bates a fait en sorte d'acheminer la haute couture vers le prêt-à-porter, sans pour autant sacrifier le cachet d'élégance.

Ses tenues sport pour l'entreprise "Capricorn", et ses robes pour Jean Varon, comptent parmi les créations les mieux réussies des jeunes maisons de confection à Londres.

La collection Bates est typiquement à la page. Au nombre des modèles proposés chez Capricorn, figuraient des "midis" des deux longueurs, descendant presque à hauteur

de cheville, ou s'arrêtant à trois pouces en bas du genou.

La première version était illustrée par un spectaculaire vêtement enveloppant la silhouette, et baptisé "Nocturne". Un manteau garni de fourrure, d'inspiration russe, offrait un style midi plus court.

Les knickers, un genre très en vogue à Paris, apparaissent aussi dans la collection du couturier britannique, notamment pour un modèle en lainage noir se portant avec un manteau, et un autre en velours noir, cette fois le pantalon de zouave se faisant plus étroit au bas de la jambe.

Teintes

Les tons de noir, brun et violet revenaient souvent dans cette collection, sauf pour un manteau de couleur écarlate descendant au mollet.

Chez Jean Varon, le thème "petite fille" était marqué par des robes à manches bouffantes, encolures rondes, garnitures de soutache et ruban.

Un jersey imprimé avait été utilisé pour la confection du modèle appelé "Bizarre", robe à petit corsage, manches ajustées, jupe donnant de l'ampleur, se portant avec un boléro noir.

Pour le soir, John Bates suggère différents modèles d'ensembles de velours noir, en laissant libre cours à son inspiration de créateur.

À côté des sombres couleurs, des robes en crêpe blanc et en étoffe brochée d'argent, apportaient une note scintillante.

L'attention était souvent attirée par les manches, bouffantes, plissées, de style médiéval, ou offrant d'autres détails intéressants.

Pour enjoliver des robes d'une grande simplicité, le modéliste utilise des garnitures de passementerie.



Vivre dans l'harmonie!

C'est une tradition pour Léo Chevalier de créer pour l'homme et la femme. Le chemisier long de la jeune demoiselle est en jersey à motif géométrique. La cravate peut se transformer en ceinture. Quant à lui, il a opté pour le noir, pantalon et veste. Sa chemise est de même tissu que la robe de sa dulcinée. Sur la photo de bas, John Warden a préféré le col roulé pour elle et lui.

CONCOURS MANTEAUX

DU 14 AU 26 SEPTEMBRE



MANTEAU GRATUIT

Participez au concours, achetez votre manteau durant cette période et courez la chance de gagner le remboursement de votre achat (en marchandise) quelle que soit sa valeur.

TIRAGE
LUNDI
28 SEPT.



FOURRURES "POP" à prix spéciaux d'été. Réductions Super!

Illustré: Rat musqué garni de renard norvégien.

Rég. 550.00 **425⁰⁰**

Plusieurs autres fourrures en magasin à des réductions variant de 25% à 50%.



MANTEAUX D'AUTOMNE-HIVER 1970-1971 garnis de fourrure. D'un manufacturier réputé, à prix spécial.

Régulièrement 230. **170⁰⁰**
à 240.00 pour

Nouvelle longueur au genou.

6610 St-Hubert — 274-7716 6744 St-Hubert — 277-1143 Centre Langelier — 259-4616

(St-Léonard)

TRICOTEZ, TISSEZ, CROCHETEZ

Faites un pied de nez à l'inflation
Fabriquez vos propres vêtements

FILATURE SUTTON YARN

550 BEAUMONT, MONTREAL — 274-8284
12 MAIN ST., SUTTON, QUEBEC

PRIX DE GROS

Chenille • Viscose • Raffia
Orlon • Laine • Coton, etc...



Des colliers d'esclave ou "tour de cou"

La mode est finie des longs sautoirs valseurs qui effleuraient presque le bord des ourlets. La chute des derniers a provoqué la remontée des premiers. Et c'est ainsi que cet hiver les cous seront étroitement enserrés dans des anneaux de tout calibre, qui ressemblent bien plus à des colliers d'esclaves qu'à des bijoux de femmes... libérées.

On les a gentiment nommés "tour de cou", évoquant ainsi les rubans ornés d'un camée

dans lesquels les grands-mères d'autrefois cachaient leurs rides et leur âge. On a remplacé le velours par du daim rebrodé de petites perles indiennes, du cuir parfois, du métal souvent et l'on revient ainsi, avec plus ou moins de douceur, au "collier de chien". Les chaînes n'ont cependant pas perdu de terrain; on les porte très fines, à rangs multiples ou très lourdes, maillons

accrochés pour former de véritables plastrons. On n'hésite d'ailleurs pas à combiner anneaux et chaînes, y mêlant même parfois un peu de daim coupé en franges.

On porte ces accessoires sur des chandails près du corps, à fines côtes et à col roulé, omniprésents dans la mode. Le chemisier indispensable cette année permet de glisser sous le col ouvert soit le tour de



Le moyen le plus sûr de mettre un joli cou en valeur, le "collier de chien". La mode remet en vedette cette année ce carcan plus ou moins gracieux qui aura au moins le mérite de nous faire marcher la tête haute.

Afghan

Manteaux bergers authentiques importés d'Afghanistan pour lui et elle



On peut aussi se procurer la veste ou le manteau midi



LE CHÂTEAU
VIVE L'AMOUR

1310 OUEST, SAINTE-CATHERINE

6764, RUE SAINT-HUBERT

Great Expectations INC.

MODE POUR LA FUTURE MAMAN

Elle fait partie de notre propre collection d'automne.

En velours côtelé souple et doux.

Choix de champagne ou de l'une de nos six autres ravissantes teintes.

On peut aussi se les procurer en laine.



1610 ouest,
rue Sherbrooke
(angle Guy)
933-4180

Centre d'Achats
Fairview Pointe-Claire
(Mail Nord)
697-2717

LAINES A TRICOTER ET CROCHETER

DOMESTIQUES ET IMPORTEES

- CAHIERS DE TRICOT
- TAPISSERIE
(crewel work)
- TAPIS
(canevas et laines)
- CONSEILS
à nos clientes

à la
Tricotuse Inc.

779 est, rue RACHEL, Montréal 176
527-2451

291, boul. de la CONCORDE, Laval
667-2501



Très populaire pour l'hiver '70, le léopard se retrouve ici dans deux modèles signés Donald Richer, comme tous ceux de cette page. A droite, jupe de léopard contrastant avec un corsage tailleur de broadtail américain. A gauche, le chapeau, le col et les poignets sont en renard croisé.



Douce simplicité du vison pastel ceinturé de daim et accompagné de tuques tricotées.

Les fourrures se plient aux caprices de votre personnalité

Qui êtes-vous? Votre choix de vêtements trahit votre personnalité. C'est l'opinion de certains. Voici qui vous aidera à résoudre le problème. Pour l'hiver '70, l'élégante née met en vedette les longs paletots tailleurs en léopard, en vison, en zibeline, en chinchilla, en ocelot, en martre et en putois.

La jeune sophistiquée est confortablement enveloppée dans un manteau portefeuille

coupe dans un luxueux renard bleu de Norvège, ou, pour celle qui préfère la ligne presdu-corps, dans un damier en vison chinois, un jaguar, un tigre.

La spontanée ne dédaigne pas de s'aventurer dans une cape ou un poncho de chevreau, un tailleur midi en poney dont les peaux sont cousues en forme de diamant, ou encore une redingote portée

avec une culotte knicker en taupé.

La sportive, amoureuse du grand air, choisit volontiers la capote du rocher en ecouteuil russe gris. La belle frileuse se cache sous des capuchons-ca goules posés sur d'énormes cols drapés, ou sous des berets gigantesques.

Cet hiver, nous verrons des cols, des manches, des bordu-

res et des boutures de zibeline dorée sur manteau de léopard, nous admirerons col, manchettes et jupe de renard bleu norvégien et un tablier de lynx canadien sur un manteau confectionné de pattes de renard chinois à motifs de chevrons.

Les nouvelles silhouettes respectent le corps et, souvent, l'ourlet s'arrête entre le genou et la cheville.

Dyna c'est moi!

Superbe perruque en fibres modacryliques 50 deniers, je vous rendrai irrésistible, essayez-moi.

Dyna "TENTATION"



Dyna "PAGE BOY"

Création de Mlle Gerlinda du Salon La Dauphine



Dyna "GREEK CHARM"

Dyna "CLASSIC"

Mes avantages sont nombreux :

- a) Je suis prête à être portée en tout temps, en toute saison et en tout lieu.
- b) Je suis infroissable, donc je suis facile à emporter en voyage.
- c) Je n'ai pas l'aspect lustré et artificiel, mais plutôt l'apparence d'authentiques cheveux humains (au point même de s'y méprendre).
- d) Je suis lavable et, une fois sèche, je me replace toute seule.
- e) Je me présente à vous sous 4 modèles, vous permettant de choisir au moment précis, la personnalité que vous désirez avoir.



VILLE ST-LAURENT
2975, rue Sartelon
Tél. 336-3061-2

SHERBROOKE
75 nord, rue Jacques-Cartier
Tél. 569-4333

OTTAWA
97, avenue Sainte-Claire
Tél. 224-9181

QUÉBEC
3173, chemin Sainte-Foy
Tél. 656-1779

LAVAL
3550, boul. de la Concorde
Tél. 661-3013

PIERREVILLE 81, rue Marie-Victorin — Tél. 566-3517

IRENE GATI FUR

vous invite cordialement à visiter

The Fur Boutique

à voir ma nouvelle collection de fourrures, je puis vous offrir un choix complet de fourrures magnifiques à prix de gros. Transformations et réparations.

400 ouest, boul. de Maisonneuve, suite 707 286-3331



Irene Gati



MODE INTER...

Sous un ciel d'automne,
Voici les dernières nouveautés
"internationales" de la mode "accessoire".
De FRANCE, sac "besace" de croute et cuir, éclairé de métal argent.
Exclusif à Dupuis. Coloris: corse, bretagne, sologne. **35⁰⁰**

D'ESPAGNE, botte "Croco-mocco", lacée sur le devant. En cuir véritable elle
est idéale pour la nouvelle longueur. Glissière au côté. 13". Exclusif à Dupuis.
Verni brun ou noir AA7 à 9; B5 à 9. **30⁰⁰**

De HONGRIE, gant de nappa, super-souple. Piqûres contrastantes. Noir, gris, brun,
rouge, 6 à 7½. **10⁰⁰**

D'ESPAGNE, botte combinaison de cuir et suède. Glissière au côté. 13". Exclusif à Dupuis.
"Tan/bronze", noir/grenat, AA7 à 9; B5 à 9. **30⁰⁰**

De FRANCE, sac bandoulière "amazone" de croute et python pour la sportive mode 70'. Coloris: corse,
bretagne, beaujolais. Exclusif à Dupuis. **30⁰⁰**

Du CANADA, vagabond de feutre velours à calotte couronnée de ruban et d'une boucle. Noir, violet, brun, beige,
vert forêt, cuivre. **10⁰⁰**

S.V.P. pas de commandes téléphoniques ou postales

MODE CANADIENNE...

Pour un automne super-mode,
trois générations de Canadiennes lancent le look 70'.

POUR LA JEUNE TRENTE ANS, a créé un
ensemble veste longuette et pantalon de dacron et laine. Veste boutonnée au de-
vant. Petits boutons dorés.
Noir, rouge, pourpre. 6 à 16. **55⁰⁰ l'ensemble**

POUR L'ADOLESCENTE, ensemble veste midi sur pantalon.
Tissus acryliques.
Tweed brun, chevron gris, rayé rouge, marine et mauve. 8 à 14 adolescentes. **22⁰⁰ l'ensemble**

POUR LA JUNIOR, deux ensembles unique et pantalon de jersey de nylon exten-
sible et lavable.
Noir, vert bouteille, violet. Noir, rouge, vert bouteille. 5 à 13. **30⁰⁰ l'ensemble**

S.V.P. Pas de commandes téléphoniques ou postales.

boutique-mode DUPUIS pour elle

6500 PLAZA SAINT-HUBERT

LES GALERIES D'ANJOU



La taille reprend ses exigences et sa place dans la mode féminine

par Hélène SABOURIN

La taille? On l'avait un peu oubliée ces dernières années, mais cet hiver, elle fera beaucoup parler d'elle. Parce qu'elle reprend sa place dans la mode et en même temps ses exigences.

Mais, il ne suffit pas de la souligner; il faut, selon la silhouette, l'occasion et l'heure, l'effleurer ou l'enserrer. Et de quoi? De ceintures surtout. En daim, en cuir sauvage (vrai ou faux), en métal de toute sorte, en soie tressée, en pierres pré-

cieuses ou non. Ces ceintures, elles emprunteront toutes les formes: de la bande étroite garnie d'une boucle toute simple au corselet lacé très large et très voyant.

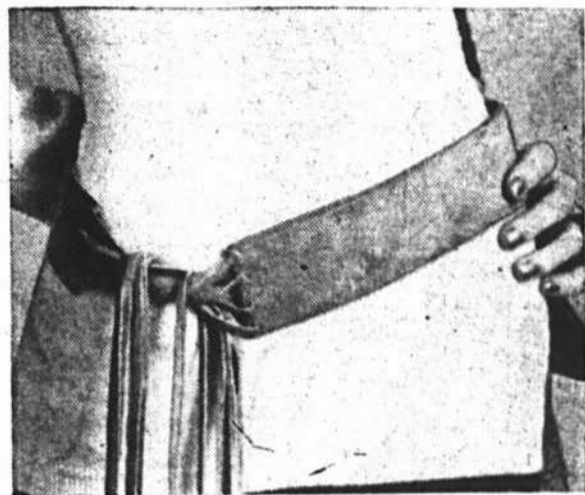
Marqueront aussi la taille les foulards soyeux et délicats,

souvent importés d'Orient.

Les couleurs en vogue seront celles des autres accessoires: bruns profonds, bourgogne, vert sombre, noir jais, bleu encre, ocre et tous les autres tons riches et foncés.

Quand elle ne sera pas enjolivée d'une ceinture ou d'une écharpe la taille tout de même n'échappera pas aux regards. Des découpes dans la robe et le tailleur, des mailles côtelées dans les chandails attireront l'attention.

Mise en valeur, la taille ne tolérera pas de défauts. Encore cette année, l'embonpoint ou les quelques livres de trop ne seront pas à l'honneur.



Très en vogue en ce moment la ceinture en daim souple à franges.

PIERRE CARDIN

Prêt-à-porter de Paris



Robe midi en tweed de laine, avec garnitures et ceinture en cuir. En vente seulement à la boutique Cardin des Galeries Westmount Square.

\$250

LES GALERIES WESTMOUNT SQUARE
931-1653



Sur un manteau signé Heinz Riva, une ceinture qui marie le cuir verni et le métal brillant.

Daisyfresh*



Voici un soutien-gorge extrêmement joli et discret. Essayez ce soutien-gorge à bonnets échan-crés Daisyfresh* pour vous en rendre compte. Fait de dentelle de Lycra* et rembourré de doux caoutchouc mousse. Ses jolies bretelles et son dos sont réglables. Grandeurs: 32-36 A, 32-38 B, 32-38 C et D. Couleurs: Blanc, bleu, chair, marine, noir. Daisyfresh* \$6.00.

*Marque déposée

Commandes postales remplies avec soin
Livraison locale gratuite



6550, rue Saint-Hubert 4861 ouest, Sherbrooke A votre service
1909 est, Mont-Royal 4491, Saint-Laurent depuis plus de
3679 est, Optaria 2, Centre d'achats Duvernay 50 ans

LES FOURRURES

signées

BERNARD

offrent un très beau choix

de

fourrures légères

Toutes les fourrures sont travaillées à la main dans notre propre atelier

REMODELAGE DE CLASSE A PRIX MODIQUE
NOUS FAISONS TOUT EN MATIERE DE FOURRURE

BRENA FUR CO.

1449 rue SAINT-ALEXANDRE, suite 207

288-1943

681-4940



M. BERNARD



Vive les foulards!

Adieu cravate! Bonjour foulard! L'accessoire fait la différence sur cette veste de tweed qui après avoir été reléguée à la campagne est revenue à la ville. L'élégant citadin appréciera cette volte-face.

Déjà sous l'Empire, la mode servait l'industrie française

Sous l'Empire surgit le nom d'un homme, qui, eut une grande responsabilité et un énorme rayonnement dans son siècle. Il s'appelait Monsieur Leroy.

Il est assez amusant de s'appeler Leroy et d'être couturier de la famille impériale! C'est lui qui exécuta d'après les dessins d'Isabey toutes les robes pour le sacre. Il avait ceci de particulier que sa maison était déjà organisée comme le sont nos maisons d'aujourd'hui. Il avait d'énormes ateliers de couture, mais il avait aussi de grands ateliers de broderie, où l'on brodait ces abeilles d'or et ces palmes qui surchargeaient les vêtements de la Cour Impériale. Il faisait également réaliser des châles, des chapeaux, des chaussures... enfin, toutes sortes d'accessoires qui faisaient que la maison Leroy était une espèce de maison Christian Dior avant la lettre!

Napoléon d'ailleurs, comme Colbert, avait compris combien la mode pouvait servir l'industrie française et c'est dans le souci de soutenir l'industrie lyonnaise qu'il exigea cet appareil de Cour où les satins, les brocarts et les velours précieux étaient seuls admis.

Lui-même, aux Tuileries, faisait très attention aux robes que portaient les femmes à la Cour et, un jour, voyant sur la femme d'un haut fonctionnaire une robe pour la deuxième fois, il dit: "Mais Madame, vous n'avez donc qu'une seule robe?" Ce qui est assez étonnant quand on pense à ce que pouvaient être les préoccupa-

tions planétaires de Napoléon à ce moment-là! Songeons à ce qu'ont pu être les séances d'essayage des

robes des princesses Bonaparte au moment du sacre! Cela a dû être fort divertissant: toutes ces dames vou-

laient toutes avoir des trains un peu plus longues et des décolletés un peu plus profonds.

Intimement liés à la midi



Yaklac lissant, longueur midi \$35.00

Yaklac lissant, deux tons, longueur midi. \$35.00

Chevreau des plus souples, élastique dans toute sa longueur \$85.00

French SHOES

1172, ouest, rue Sainte-Catherine 366-7817
Promenade Place Victoria 366-5289
Les Galeries d'Anjou 393-4968

Venez à la **Boutique Jeunesse**

et à **Trad's** SHOE SALON

1230 ouest, rue Sainte-Catherine 366-2143 1230 ouest, rue Sherbrooke 363-8834

NOUVEAUTÉ A MONTREAL



NOUVEAU PROCÉDE DE NETTOYAGE du CUIR et du SUEDE

Vos vêtements vous reviendront à l'état de naturel et avec toute leur souplesse OU NOUS VOUS REMBOURSERONS.

NOTRE SPECIALITE: Reteindre botte de cuir et manteaux de cuir pour reproduire fidèlement toute couleur de votre choix.

FOURRURES
Nous nettoyons et nous effectuons réparations et altérations sur fourrures de... toutes sortes.



Une fourrure Cummings se distingue! Vous voulez être distinguée? Passez chez Cummings



CUMMINGS

284 ouest, NOTRE-DAME VL. 2-8901

BRINKER

"LES SPECIALISTES DU CUIR ET SUEDE"

Pour renseignements, téléphoner **331-3800**
4150 DE SALABERRY, MONTREAL



Jeu de cache-cache pour les jambes

par Michèle BOULVA

Faudra-t-il se résoudre à un gaspillage pareil?

Abandonner ses mini-jupes? Peut-on les allonger? Surtout pas. Voici plutôt... Les couturiers suggèrent une alternative au port des jupes midi:

compléter la mini-robe d'un pantalon. Celui-ci doit être assez long pour couvrir l'empeigne du soulier et toucher le talon.

Il prend d'ailleurs plus d'un visage et transforme la jambe à sa guise. Le knickerbocker, par exemple, qu'on a longtemps porté pour skier, se multiplie au gré du vent, au

gré du froid; il va du travail au sport et au théâtre. Tout dépend du tissu dans lequel il est confectionné: jersey, velours, crêpe de laine ou de soie.

Même règle pour le pantalon gaucho, coupé à mi-mollet ou un peu plus haut; on ne doit surtout pas oublier de l'accompagner d'une botte ou d'un bas de même teinte. Car y a-t-il quelque chose de plus inélégant qu'un bout de jambe couleur chair dépassant d'un ensemble foncé?

C'est pourquoi les bas multiplient leurs fantaisies en empruntant des imprimés, des motifs géométriques, des couleurs profondes, riches, semblables à celles des tweeds, des jerseys, des suédés.

Moulant la jambe, ils vont et viennent sous des jupes fendues jusqu'au genou ou jusqu'à mi-cuisse, déboutonnées devant, lacées à la taille, porte-feuille ou patch-work.

Quoiqu'on en dise, la jambe est à l'honneur cet hiver. Couverte, peut-être, mais à l'honneur tout de même.



Les bas qui apparaissent puis disparaissent sous des jupes, sous des bottes, se permettent la fantaisie des motifs. Hanes suggère par exemple ce bas foncé sur lequel court un zig-zag.



Les jambes jouent à cache-cache sous une jupe déboutonnée signée Miss Gallery. Tweed de laine brun et beige.



Yves Saint-Laurent interprète le pantalon-gaucho dans un suède olive frangé. Une tunique en laine chinée gris et blanc complète l'ensemble en compagnie d'un bonnet assorti et d'une écharpe de soie olive et gris.



UN CORPS DOUX ET SOUPLE COMME LE VOTRE MERITE
UN SOUTIEN-GORGE SANS COUTURE.

Les soutiens-gorge à goussets sans couture, de Jantzen, offerts en tous modèles et toutes tailles...
Combien féminins!

L'allure naturelle est pour vous un gage de beauté. Faits de tissu* doux et léger, les soutiens-gorge sans couture de Jantzen subliment votre silhouette et en préservent la courbe naturelle. Ces soutiens-gorge sont présentés en plusieurs modèles, y compris les modèles ordinaires, légèrement doublés ou rembour-

rés avec ou sans armature. Ces soutiens-gorge sans couture, de Jantzen, sont naturels à s'y méprendre.
*en écriv.

*Polyester Dacron®

Les soutiens-gorge Jantzen

Raison Sociale

12/LA PRESSE, MONTRÉAL, MARDI 15 SEPTEMBRE 1970



PERSONNE
N'A
JAMAIS
REGRETTE
UNE
FOURRURE
DE
QUALITE

- Stock complet en magasin
- Style exclusif
- Dessinateur sur place
- Aucun intermédiaire
- Manufacturiers tout dans nos ateliers

Georges Pouliot

MANUFACTURIER DE FOURRURES

4435, rue de La Roche
au sud de St-Royal

527-8664

STATIONNEMENT GRATUIT



photo Keystone

L'élégance est unisexue!

Les hommes, comme les femmes, pourront porter cet hiver les nouvelles longueurs. Surtout en ce

qui concerne les manteaux. Mais ils ne choisiront pas tous de faire plonger l'ourlet et préfé-

reront conserver l'élégance du manteau court sur pantalon droit ou légèrement évasé. La mode italienne suggère, par exemple, ces manteaux de tweeds légers à col droit et boutonnage dissimulé. Une toque à la russe complète l'ensemble.



VOICI LES PLUS BELLES CHAUSSURES D'AUTOMNE...

nouvellement arrivées chez Arch-Aid



Ce séduisant petit escarpin en cuir brun foncé est le tout dernier cri de la mode d'automne où le confort des pieds est à l'honneur. Voyez son chic talon cubain et sa grosse boucle de cuir ornée de peau de soie. Cette chaussure est un des quatre derniers modèles à bout arrondi spécialement faits pour les sorties et la marche.

Plusieurs autres modèles disponibles \$28.95

Pointures 5 1/2 à 10 Largeurs 4A à C

Nous disposons aussi de récents modèles tout-aller en suède ou cuir noir ou brun. Toute une collection de chaussures de neige doublées de fourrure et construites avec un excellent support plantaire.

AUSSI: une gamme de bottillons d'hiver Venez voir les magnifiques chaussures du

SALON DE CHAUSSURES

Arch-Aid

1388 ouest, rue Sainte-Catherine, 866-7427

OUVERT VENDREDI SOIR JUSQU'À 9 HEURES
OUVERT SAMEDI JUSQU'À 5 HEURES

Fondée il y a 43 ans



Suivez le conseil des astres votre horoscope vous invite à porter une fourrure Cummings



CUMMINGS

284 ouest, NOTRE-DAME VI. 2-8901

La mode se met au pas de l'audio-visuel

OTTAWA (PC) — Le gouvernement canadien cherche à promouvoir l'industrie vestimentaire qui emploie 150,000 personnes et qui a rapporté l'an dernier plus de deux milliards de dollars en exportations. C'est ce que déclarait M. Jean-Luc Pépin, ministre de l'Industrie et du Commerce lors d'une présentation de mode en diapositives couleurs, récemment à Ottawa.

Le but de cette présentation-mode est d'inciter l'achat

de vêtements conçus et réalisés au Canada.

Les diapositives-couleurs montrent 124 modèles choisis par un comité de sélection parmi les produits des différents fabricants.

Les commentaires sont faits alternativement en français et en anglais, et la projection comporte une trame musicale.

La collection comprend quelques mini-robis, mais les ensembles robe et manteau de longueur midi sont plus en évi-

dence. La tenue d'intérieur est illustrée par le style maxi.

Les diapositives sont maintenant distribuées à travers le pays par l'Office National du Film, pour être montrées à des associations féminines ou autres groupements s'intéressant à la question vestimentaire. Les représentants canadiens du ministère du Commerce aux États-Unis et en Europe auront aussi à leur disposition des projecteurs et diapositives.

Le Salon Juliette vous présente les vedettes de la semaine...

A

B

C

A. Robe et jaquette en brocart bleu glacier, poignets garnis de vison. Pour mariages ou grandes occasions. Jusqu'à 20 ans \$100.00

B. Combinaison avec veste sans manches importée, en laine et crêpe. Jusqu'à 24 1/2 \$195.00

C. Manteau en cuir espagnol souple, luxueuse garniture de lynx. Jusqu'à grandeur 40 \$255.00

Il n'est pas une seule nouvelle mode dont ne s'empare le Salon Juliette, que ce soit dans les tailles moyennes ou grandes... Vous n'avez donc pas à envier la femme plus mince!

Le quartier maître de la mode, dans toutes les tailles. (14-20), (40-48), (14 1/2-28 1/2)

Salon Juliette

5457 CH. QUEEN MARY — 484-3558
(près Earncliffe) autrefois 5141 St-Denis

Stationnement gratuit 5120 Earncliffe Ouvert le jeudi jusqu'à 9 hres.

LA PRESSE, MONTREAL, MARDI 15 SEPTEMBRE 1970

Aux grands soirs, la fantaisie mène le bal

par Cécile BROUSSEAU

Si l'élégante, en cet automne 70, s'interroge avec quelque angoisse sur ce qu'elle portera dans la rue, sur la longueur des vêtements à choisir, c'est avec plaisir qu'elle apprendra, si elle ne le sait déjà, que pour

le soir toutes les fantaisies lui sont permises.

L'ensemble tunique-pantalon est plus en vogue que jamais; si le modèle classique ne perd pas ses droits, il arrive cependant qu'un châle de tricot de soie ou un poncho en tissu mé-

tallique en transforme complètement l'allure.

Quant aux robes, elles sont rutilantes, soyeuses, légères, coupées dans tous les tissus imaginables depuis les brocarts les plus voyants en passant par les velours les plus discrets et les chiffons les plus vaporeux.

Mais la fantaisie des grands soirs ne se limite pas au choix des tissus; elle est souveraine au moment de décider où l'ourlet s'arrêtera, à la cheville, un peu plus haut, un peu plus bas.

La robe traditionnelle ne saurait disparaître pour autant. Certains types de femmes d'ailleurs n'ont-elles pas avantage à demeurer fidèles à la ligne classique, la plus flatteuse pour certaines silhouettes qui n'ont rien à gagner au jeu de la fantaisie.

De toutes façons, en cas de doute, d'hésitation, il est bon de se rappeler que la simplicité, la discrétion, le bon goût demeurent des atouts importants dans la réussite d'une garde-robe. Car s'il faut se tenir à la page, vivre au rythme de l'époque électronique, il est bon aussi de se recueillir de temps en temps pour retrouver l'essentiel de sa personnalité afin de lui permettre ensuite de s'épanouir dans une mode qui lui convient.



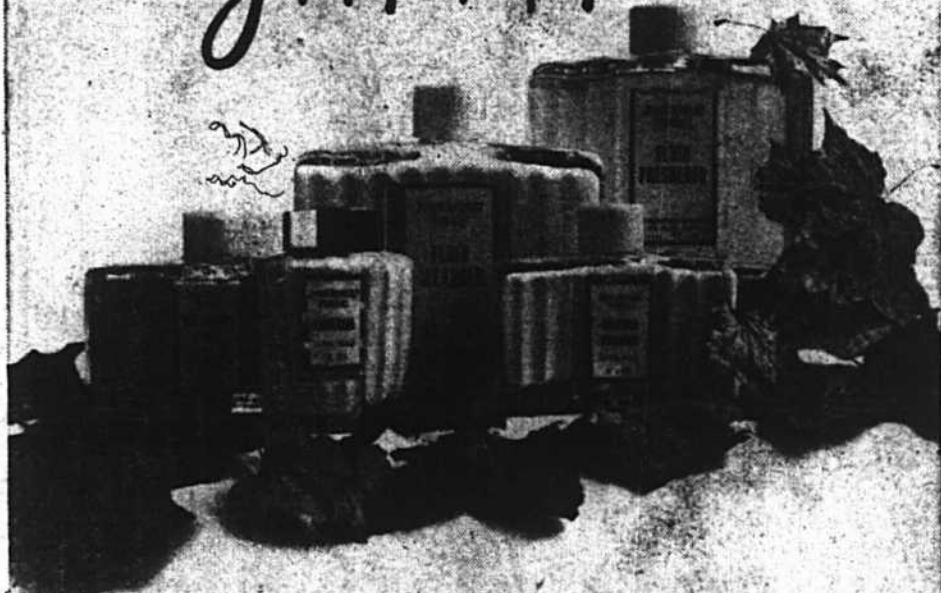
Crêpe, satin ou velours froissé? L'ensemble serait tout aussi joli confectionné dans l'un ou l'autre de ces tissus. Des bas imprimés d'étoiles s'infiltrèrent sous la jupe boutonnée, tandis que le tour de cou sourit aux anneaux de cuir ceignant les chevilles.



photo Keystone

Même les grands soirs verront danser le jumpsuit à pantalon bouffant que certains nomment "knickerbocker". Celui-ci, en taffetas violet à motifs bruns, est signé Jeanne Lanvin, de Paris.

Spécial d'automne John Robert Powers



chaque automne John Robert Powers vous offre sa vente très spéciale de grands formats de produits de beauté.

	REG.	PRIX DE VENTE
Fluid Cleanser	8 oz / 4.50	16 oz / 5.50
Fluid Freshener	8 oz / 4.00	16 oz / 4.75
Fluid Gold Emulsion	2 oz / 9.00	2 oz / 6.75
Enriched Cleanser	4 oz / 4.50	4 oz / 3.50
Enriched Cleanser		8 oz / 5.75
Skin Balance Lotion	4 oz / 6.50	4 oz / 4.75
Skin Balance Lotion		8 oz / 7.75

Venez consulter notre conseillère en beauté au rayon John Robert Powers.



LE "NEW LOOK" DE LANVIN

Nouveau! Manteau midi de Lanvin pour toutes les occasions. Motif léopard, col en vinyle, ceinture tressée. Doublure de laine pour l'hiver. Exclusif à la boutique Lanvin, aux Galeries Westmount Square.

\$145

LES GALERIES WESTMOUNT SQUARE

933-8233



Chaussures à son pied... et à sa longueur de jupe

par Mariane FAVREAU

De la longueur de ses robes dépendra le style de ses chaussures : certaines s'adapteront harmonieusement au

midi tandis que d'autres feront un heureux mariage avec la robe plus courte.

Mais quelques constantes semblent déjà acquises : le talon restera fort et relative-

ment élevé. Les brides, lacages, boucles, lanieres se mettront de la partie. L'escarpin nu fera démode. Il doit s'agrémenter d'un noeud, d'un anneau quand une langue de couleur ou de cuir différents ne vient pas réchauffer le cou de pied.

On verra de nombreuses alliances de couleurs et de textures (cuir mat et vernissé, daim et cuir). Mais il semble que les talons compensés et les semelles plate-forme se feront beaucoup plus discrets.

On a donc un soulier plus fin, moins massif que celui de l'été, attirant moins l'attention sur le court bout de jambe qui sortira (en sera-t-il vraiment ainsi?) des languettes.

Même la botte qui sera de toutes les tenues trouvera moyen de s'affiner. Une innovation: la botte d'intérieur qui moule comme un bas dont elle a d'ailleurs la légèreté.

Toutes les textures, toutes les fantaisies se retrouveront dans les bottes: lacage, boutonage grand-mère, imprimés fantaisistes pour les bas-bottes.



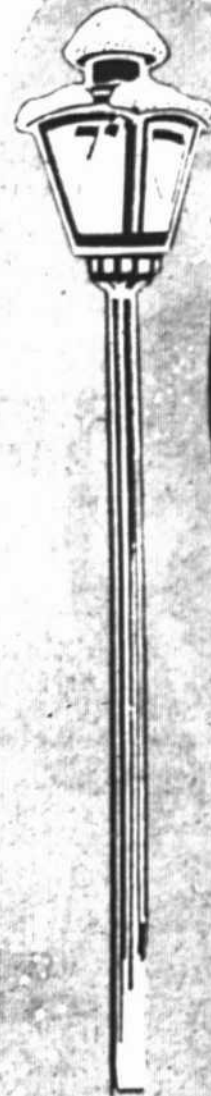
Discret et nouveau, cet escarpin découpé en V s'agrémenté d'un lacet noué. Création de Saint-Georges, de Québec.



Originales, excentriques, voilà des chaussures de Roger Vivier, de Paris, qui ne passeront pas inaperçues. Réservées aux audacieuses.



Il ne faut pas aller pieds nus cet automne. Il vaut mieux, comme la mode le dicte, se chauffer confortablement de souliers en cuir verni laces, dont la semelle de crêpe vous fera marcher sur des nuages.



RAT MUSQUE NATUREL GARNI DE LOUP.
\$339

Vienne le froid, tombe la neige, vous serez bien au chaud avec une fourrure Bleau & Rousseau.

BLEAU & ROUSSEAU INC.
5014 ouest, rue Sherbrooke 484 3521

L'AUTHENTIQUE



MINIBOTTE COSAQUE

POUR HOMMES

Les jeunes l'ont adoptée et les moins jeunes leur ont emboîté le pas.

LES BOTTES

Budapest SONT

- faites à la main
- en cuir très souple fini lisse ou fripé
- doublées de chevreau
- dotées d'une semelle flexible

Choix de brun, noir, bleu ou beige

RENTE-CING DOLLARS

Non bottes sont garanties réparables dans notre atelier.

377 OUEST, RUE SAINTE-CATHERINE (près Bleury)
844-4072

OUVERT JEUDI ET VENDREDI JUSQU'A 9 H. P.M.

Alouette, te voilà plumée... presque!

Du matin au soir... et du soir au matin (peut-être) les bottes! Voilà de quoi se tenir bien au chaud et se sentir vraiment habillée. Celles que porte notre "alouette toute plumée" font partie de la collection Yves Saint-Laurent. Elles sont de cuir noir et brun clair lacées, à talon haut et fort.



A vous de choisir

Et voilà! Notre bel oiseau a perdu toutes ses plumes! Il a fallu user de ce subterfuge pour découvrir les secrets de sa beauté.

La mode est décontractée. Elle est plus amusante que jamais. Les femmes peuvent tout se permettre ou à peu près. Elles n'ont qu'à laisser aller leur fantaisie, porter bottes ou souliers, gauchos ou knickers, languette ou midi, châle ou poncho, cheveux bouclés, cheveux longs, le noir, le brun, le mauve, le bleu, ou le gris, selon leur humeur.

De la tête aux pieds quel que soit le genre choisi, l'élégante devra avoir le constant souci de la grâce et de l'harmonie; car si la nature permet à l'alouette de voler avec assurance sur le ciel bleu ou gris sans jamais changer de robe, la femme en cet automne '70 doit réapprendre à marcher, à vivre dans les nouveaux atours que lui proposent couturiers et manufacturiers. Elle doit trouver aussi le genre de coiffure qui lui fera une tête nouvelle, car, l'importance indéniable qu'avaient prise les jambes cédera la place aux mouvements du cou, de la tête, des hanches, des bras. C'est toute la démarche qui prendra la vedette.

Maintenant on peut se demander: qu'est-ce qui est démodé? Est-ce la robe que nos mères portaient il y a dix ans, ou la robe que nous portons maintenant? Ce qui était élégance hier devient fantaisie aujourd'hui et cette même fantaisie redevient mode. Bravo ce sera un hiver "chaud".



CARESSE
environ \$35



GREEK BOY
environ \$30



CARE FREE
environ \$30



Les perruques Carousel conviennent à toutes les longueurs à la mode

La super-perruque Carousel s'harmonise à toutes les longueurs... mini, midi, maxi, ou toute longueur intermédiaire. Confection 100% modacrylique, d'une facilité d'entretien A1, se présentant dans 26 couleurs "Natural-Lite" mélangées, y compris les teintes givrées. De \$25. à \$40. dans tous les bons magasins.

REPRÉSENTANT AU CANADA:

HENRY LEOPOLD INC.
423, rue Mayor, Montréal

(514) 845-2116



CREATION CHEZ JEANE
GASPE, QUEBEC

FASHION CENTRE REG'D
NORANDA, QUEBEC

T. EATON CO., SALON ELYSEE
MONTREAL, QUEBEC

S. ROSSY
MONTREAL, QUEBEC

SALON MARCEL
MONTREAL, QUEBEC

JAS. A. OGILVY'S
MONTREAL, QUEBEC

DUPUIS FRERES
MONTREAL, QUEBEC

H. ROY & CO.
MONTREAL, QUEBEC

PLAZAMAR
MONTREAL, QUEBEC

HUDSON BAY CO.
SEPT-ILES

ARVIDA
HAUTERIVE

BAIE COMEAU

LESSARD SUR LA COTE
CHICOUTIMI, QUEBEC

PERRUQUES ELEGANTES
MONTREAL, QUEBEC

MAGASIN EARL INC.
MONTREAL, QUEBEC

MESSIER LTEE
MONTREAL, QUEBEC

MICHEL HATS
MONTREAL, QUEBEC

TALON LIMITEE
RIMOUSKI, QUEBEC

ROBIN JONES WHITMAN
PASPEBIAC, QUEBEC

YVETTE LETOURNEAU
QUEBEC, QUEBEC

J. B. LALIBERTE
QUEBEC, QUEBEC

LA CIE PAQUET
QUEBEC, QUEBEC

BOUTIQUE LEPACK
VAL D'OR, QUEBEC

ARMAND MARCEAU
THETFORD MINES, QUE.

MAISON BERGE
MONTREAL, QUEBEC

MAXIME LTD.
MONTREAL, QUEBEC

TIFFANY'S BEAUTY SUPPLIES
COTE ST-LUC, QUEBEC