

COMMENT RÉAGIRONT LES CONSOMMATEURS?

La SAQ plongée dans un sérieux dilemme

Invitée par le ministre des Finances à contribuer \$25 millions de plus que prévu au trésor québécois, la Société des alcools du Québec (SAQ) étudie fébrilement les différentes façons d'augmenter ses prix, mais s'inquiète des réactions des consommateurs à cette nouvelle hausse.

FRANCINE OSBORNE

Le vice-président aux Finances de la SAQ, Michel Rhéaume, a précisé à LA PRESSE que la Société déciderait d'ici la fin de la semaine prochaine des nouvelles majorations, ajoutant que la Société était confrontée à de nombreux choix. Elle peut majorer différemment chaque catégorie de produits, selon qu'ils sont embouteillés au Québec, au Canada ou à l'étranger, mais M. Rhéaume a souligné que dans tous les scénarios envisagés, on étudie avec soin les réactions des consommateurs. «Comme toutes les entreprises de commerce au détail, nous subissons une baisse de volume de ventes, de déclarer M. Rhéaume, selon lequel il est évident que le consommateur réagit aux hausses de prix».

Aux relations publiques de la SAQ, Mme Sylviane Cahay-Verdon soulignait que la Société cherchait «le moyen de donner satisfaction au ministre sans trop pénaliser les consommateurs».

Même si le ministre Jacques Parizeau a laissé entendre mardi que les spiritueux risquaient d'être touchés plus durement que les vins, M. Rhéaume estime qu'en termes absolus, c'est possible, mais qu'en pourcentage, c'est peu probable, car il y a une limite à ce qu'on peut demander.

À la SAQ, les exigences de M. Parizeau provoquent un dilemme sérieux. «Nous nous creusons les méninges, il n'y a pas de formule magique», déclare M. Rhéaume, ajoutant qu'une décision serait prise dans les prochains jours, car plus on attend, plus le volume affecté par les nouvelles hausses sera réduit. La SAQ est également très limitée dans sa marge de manoeuvre quant aux salaires, en raison des conventions collectives.

Cette nouvelle augmentation survient à quelques semaines d'une majoration générale décrétée le 13 avril et de trois hausses mensuelles successives de 10 cents la bouteille pour les vins.

Dans son budget, M. Parizeau a déclaré que «certaines modifications pourraient être apportées au fonctionnement et aux politiques de la SAQ», mais à la Société, Mme Cahay-Verdon souligne qu'aucun plan précis n'a été soumis.

Au ministère de l'Industrie et du Commerce, responsable de la SAQ, un porte-parole du cabinet du ministre Rodrigue Biron a fait savoir que de tels changements étaient envisagés, mais ils ne feront pas l'objet d'une loi avant l'automne ou même plus tard. Entre-temps, a précisé de son côté le sous-ministre Michel Audette, un mémoire sur la question doit être présenté «prochainement» au conseil des ministres.

En février, lors d'une table de concertation sur le commerce des boissons alcoolisées, il avait été proposé que la SAQ tienne une comptabilité séparée pour ses différentes missions, révélant les profits réalisés pour chacun de ses secteurs d'activité au lieu d'une comptabilité établie en fonction des taxes perçues pour l'État. M. Rhéaume a révélé qu'une telle comptabilité existe «pour consommation interne», ajoutant que si on l'obligeait à la rendre publique, la SAQ s'y conformerait.

À l'Association de l'industrie manufacturière des boissons alcoolisées (AIMBAQ), Laurent Vives, qui est aussi président de Soprovin, la Société de promotion des vins du Québec, s'attend à ce que le ministre bouge d'ici la mi-juin. L'AIMBAQ souhaite que les fabricants québécois soient considérés comme de véritables viticulteurs, qui ne cultivent pas la vigne, mais peuvent importer et embouteiller des vins, au même titre que la SAQ. Selon lui, le ministre Biron est favorable à une telle évolution, de même qu'à deux autres modifications souhaitées par l'AIMBAQ, celle d'un contrôle indépendant de la qualité et d'une régie d'appel pour les cas litigieux. L'AIMBAQ souhaite que l'embouteillage des vins importés soit retiré à la SAQ. M. Vives comprend toutefois que le ministre penche plutôt vers un partage de ce marché avec les fabricants québécois, cette solution mitigée devant malgré tout provoquer des «retombées considérables» pour les membres de l'AIMBAQ, au niveau des exportations notamment.

Sept compagnies d'autobus s'associent

QUÉBEC (PC) — Sept compagnies d'autobus desservant la presque totalité du réseau routier québécois viennent de s'unir sous la même bannière dans le but d'uniformiser plusieurs des services offerts à leurs clientèles respectives.

La nouvelle a été annoncée hier au cours d'une conférence de presse, à Québec.

Porte-parole du groupe, M. Jacques Fournier, président de Autocars Fournier Inc., de Sainte-Foy, a déclaré que cette association permettrait d'offrir un meilleur service à la clientèle, d'améliorer la rentabilité des opérations et de faire une meilleure concurrence aux autres modes de transport en commun.

Les sept entreprises qui ont accepté de se joindre à cette nouvelle association qui sera connue sous le nom de «Réseau Voyageur Affilié» sont, outre la compagnie Voyageur, Les Autobus Drummondville Ltée, de Drummondville, Autocars Fournier Inc., Autobus Gilbert Enr., de Thetford-Mines, Autocars Jassin Inc., de Jonquières, Autobus Latérière Inc., de Chicoutimi, et TESI Saguenay (1974) Ltée, de Chicoutimi.

Envergue

Ces compagnies exploitent une flotte totale de 262 autobus inter-

urbains et transportent annuellement 4 millions de passagers.

M. Fournier a expliqué que d'autres compagnies pourraient éventuellement adhérer à ce réseau, à la condition qu'elles répondent aux normes exigées, notamment au chapitre de la sécurité.

Il a précisé qu'il ne s'agissait pas d'une fusion et que les entreprises-membres conserveraient leur pleine autonomie au niveau de la gestion et des opérations.

Le conseil d'administration du «Réseau Voyageur Affilié» est composé de sept membres et son siège social est situé à Montréal.

Selon M. Fournier, ce regroupement permettra une meilleure intégration des différents circuits, des points de correspondance et des horaires. Il amènera également une simplification des ventes de billets, un accès plus homogène aux services d'information à la clientèle, la standardisation des horaires et la rationalisation des parcours et des tarifs.

Quant aux compagnies affiliées on estime qu'elles pourront, grâce à un plus grand pouvoir d'achat, réduire les coûts de l'entretien et des réparations des véhicules ainsi que les sommes consacrées à l'achat des carburants et lubrifiants.

Le taux d'escompte monte à 15.43 p.c.

La Banque du Canada a augmenté son taux d'escompte de 15.32 pour cent à 15.43 pour cent à la suite de l'adjudication hebdomadaire des bons du trésor.

Cette légère augmentation des taux à court terme canadiens a surtout été provoquée par une certaine faiblesse du dollar canadien. Le cours de change est affecté par l'incertitude qui règne à New York concernant les taux

d'intérêt. Certains analystes estiment en effet que la croissance monétaire dépasse les limites imposées par la banque centrale et qu'il n'y a pas lieu de s'attendre à une baisse prochaine des taux. Par ailleurs, les marchés financiers continuent à souffrir de la faillite de Drysdale Government Securities et l'on remarque une nette préférence pour les valeurs de premier rang.

RENTABILITÉ PRÉVUE AU SECOND SEMESTRE

La BNC supprime son dividende trimestriel

La Banque Nationale du Canada a annoncé hier qu'elle omettait son dividende trimestriel, mais qu'elle pense redevenir profitable au cours du second semestre.

FRÉDÉRIC WAGNIÈRE

L'omission du dividende a été annoncée pendant un arrêt des transactions sur les actions de la BNC aux bourses de Montréal et de Toronto qui a provoqué un vif émoi chez les courtiers. Les rumeurs de réorganisation imminente allèrent bon train. La dernière transaction avant l'interruption des transactions était à \$4.20, contre \$4.25 à la clôture la veille. À l'annonce des résultats du deuxième trimestre, le cours a rebondi pour terminer à \$4.35.

Nouvelles rassurantes

C'est dire que Michel Bélanger, président du conseil et chef de la direction de la banque, avait plutôt des nouvelles rassurantes à annoncer. La BNC a, en effet, diminué son déficit trimestriel à \$8

millions de \$28 millions au cours du premier trimestre. Cette amélioration était prévue et M. Bélanger estime qu'au cours des six derniers mois de l'exercice prenant fin le 31 octobre la banque enregistrera des bénéfices nets sur une base mensuelle et même trimestrielle.

Ces bénéfices ne suffiront vraisemblablement pas pour combler le déficit de \$36 millions accumulé au premier semestre. M. Bélanger a, du reste, déclaré que le conseil d'administration estime qu'il est prudent de ne pas payer de dividende étant donné que les dividendes de 15 cents par action déjà payés pour le premier trimestre sont supérieurs à ce que la banque espère gagner pour toute l'année.

La clé de la rentabilité pour la Banque Nationale réside maintenant dans une augmentation du volume d'affaires. M. Bélanger a déclaré que les programmes de fermeture de succursales et de réduction de personnel touchent à leur fin et que les frais d'exploitation resteront stables ou

diminueront d'ici la fin de l'année. L'augmentation de \$4.6 millions des frais d'exploitation au cours du dernier trimestre est en grande partie extraordinaire et liée aux allocations de départ. En six mois, le nombre des employés a diminué de presque 10 pour cent.

Frais d'exploitation

Les frais d'exploitation qui ont toujours été plus élevés que la moyenne de l'industrie bancaire commencent ainsi à se rapprocher davantage du niveau des autres banques. Pour que cet effort dans le domaine du contrôle des coûts se traduise par une augmentation de la rentabilité, il faut que le volume des affaires augmente pour que les revenus bruts soient en hausse. M. Bélanger a souligné que la Banque Nationale n'est pas défavorisée dans ce domaine par rapport aux autres banques. Nous sommes dans le creux d'une récession et les actifs bancaires à travers le Canada sont en pleine stagnation selon les statistiques de la Banque du Canada. Il n'est donc pas surprenant que les actifs de la BNC n'aient augmenté que de 3.8

pour cent pendant le dernier trimestre pour passer tout juste le cap de \$20 milliards. M. Bélanger a déclaré que si l'on pouvait prévoir une augmentation normale du volume d'affaires à l'avenir, il n'y aurait pas eu lieu d'omettre le dividende.

La BNC a continué à mettre l'accent sur le développement des prêts internationaux (la Pologne continue à payer les intérêts sur sa dette) et des comptes nationaux. M. Bélanger n'est pas inquiet par le volume élevé des prêts aux PME au Québec. Il constate que ces entreprises souffrent depuis un moment des taux d'intérêt élevés et du ralentissement économique, mais que ce phénomène n'est pas particulier au Québec. Les pressions de la conjoncture sur les PME dans le sud de l'Ontario et dans l'ouest sont tout aussi fortes.

Provisions pour pertes

La Banque Nationale n'a, du reste, pas à augmenter ses provisions pour pertes sur prêts autant que les autres banques, car au moment de la fusion elle a éprouvé, un accroissement des pertes. Cet accroissement pèse encore dans la moyenne qui détermine le niveau des provisions. Par ailleurs, la stagnation des affaires diminue les actifs auxquels cette moyenne est appliquée.

La BNC emménagera dans sa nouvelle tour dans un peu plus d'un an afin de regrouper tous les services du siège social dans un seul édifice. Elle est propriétaire à 100 pour cent de cette tour de 28 étages ainsi que du terrain. Elle examine actuellement le mode de financement à long terme le plus adéquat et n'exclut pas la possibilité de participation extérieure.

Le Board of Trade vend son immeuble et congédie 50 employés

Pris à la gorge par des problèmes financiers qui menaçaient son existence, le Montréal Board of Trade (Bureau de commerce de Montréal) a décidé de vendre son immeuble, de fermer son club privé et de congédier, le 31 mai, 50 de ses 70 employés permanents.

FRANÇOIS BERGER

Les 50 employés congédiés constituent le personnel du club privé (cuisiniers, serveurs et serveuses), dont les pertes ont atteint \$700,000 au cours de la dernière année, a annoncé hier le président sortant du Board, Frank Roberts. Le club, sis à la Maison du commerce, existait depuis 25 ans. Il ne faisait plus ses frais en raison de la faiblesse du nombre d'usagers (la mauvaise situation économique ayant des effets restrictifs sur les comptes de dépenses).

L'organisme, qui a terminé sa dernière année financière avec une perte de \$467,000, tente aussi de conclure une entente avec la compagnie La Prudentielle, propriétaire de la Maison du commerce, afin de lui vendre son bail pour une somme de \$500,000. Le Board entend cependant rester propriétaire, avec la Chambre de commerce de Montréal, du terrain de la Côte du Beaver Hall.

L'institution, qui regroupe 2,800 entreprises, louera, dans le même édifice, les locaux nécessaires pour loger ses bureaux et se déferait de l'immeuble qu'elle possède rue du Saint-Sacrement (une offre d'achat a déjà été présentée). En tant qu'organisme sans but lucratif, a dit M. Roberts, le Board ne peut profiter des avantages fiscaux, notamment en matière d'amortissement, liés à la propriété de l'immeuble de la rue du Saint-Sacrement.

Indices

Montréal: 258.78 (- 0.35)
Toronto: 1497.45 (- 5.60)
New York: 824.96 (- 3.81)

CANADIEN
-20/100
80.58



Pierre Panneton en compagnie de son père Roger et de sa mère Colombe. Photo Jean-Yves Létourneau, LA PRESSE

Déménageurs affiliés, une affaire de famille

Les Déménageurs affiliés, c'est avant tout une affaire de famille. Ou, plutôt, une affaire taillée sur mesure pour une famille, le «clan Panneton».

Roger Panneton, le jeune patriarche de 50 ans, a butiné de job en job pendant près de 15 ans, tout en fondant avec son épouse Colombe, une famille de dix enfants.



PIERRE D'AMOUR

Il avait un but en tête, réunir la famille dans une entreprise. Le déménagement offre, dit-il, tous les éléments favorables à cette réalisation.

«Mes fils ont toujours été attirés par le camionnage. C'est pour accommoder l'aîné, Pierre, que j'ai effectué un retour au déménagement, sur une base expérimentale en 1975. Il avait 19 ans. A cette époque je lui ai promis de continuer s'il aimait ça. Notre chiffre d'affaires n'a pas cessé de monter depuis».

Début familial

Au tout début, l'entreprise fonctionnait sur une base modeste «familiale»; une fourgonnette et un entrepôt à Saint-Hubert. La mise de fonds initiale, \$10,000, provient de la vente d'une autre entreprise. Les proches de la famille accordent peu de chances à cette nouvelle aventure. «Ils m'ont dit que j'étais fou de recommencer à neuf pour la XIème fois». Mais

c'était sans compter avec sa ressource principale, la progéniture.

Comme pour son entreprise de pièces automobiles, ou sa boucherie du marché Atwater, ou ses garages ou encore sa compagnie d'immeuble, la famille toute entière est mise à contribution.

«Au fur et à mesure qu'ils ont terminé leur secondaire, mes enfants entrent au service des Déménageurs affiliés. Ils étaient intéressés au succès de l'affaire et c'est cette détermination collective qui nous a permis de survivre et, même de prospérer», dit Roger.

Dès le début, la polyvalence et l'expérience en affaires du père entre en ligne de compte. Au lieu de s'acharner sur un profit rapide, le clan Panneton oriente sa stratégie vers un gros volume, quitte à offrir des tarifs inférieurs à ceux des autres déménageurs et sacrifier, pour l'instant, le gros bénéfice. Résultats: d'un volume initial de \$50,000 en 1975, l'entreprise est passée à un chiffre d'affaires qui touche \$2 millions en 1981. Elle emploie environ 60 personnes durant la saison forte et exploite un entrepôt de 100,000 pieds carrés, dans le quartier Saint-Henri.

Cette année, on tente l'expérience du déménagement international. Quelques contrats ont été conclus pour l'Europe et même le Maroc. Plus tard, Roger voudrait développer un réseau pan-canadien, Affiliated Van Lines.

Mais cela signifierait la séparation temporaire du clan. Colombe Panneton n'est pas d'accord et, à vrai dire, les enfants non plus. À cela, Roger pousse un léger soupir de résignation. «On verra à ce moment-là», dit-il simplement.

«On préfère rester dans le déménagement familial parce qu'on connaît mieux que quiconque ce domaine», affirme Diane Panneton. C'est sur cet aspect que mise la famille dans sa mise en marche.

Depuis deux ans, une énorme photo de la famille entière, installée sur le toit de l'entrepôt, attire l'attention des passants. «La famille comme élément de marketing, s'est avérée phénoménale. L'année suivant l'introduction du «Clan Panneton», nos revenus bruts ont grimpé de \$500,000», déclare fièrement Roger.

Mais la famille c'est aussi, simplement, la famille. Quatre enfants toujours à la maison, six de mariés et tous à moins de quinze minutes l'un de l'autre à Saint-Hubert. Les week-ends sont l'occasion de rencontres et de bouffées. Les frères ont formé, avec leurs beaux-frères, une équipe de hockey...

Et on songe déjà à la troisième génération de Panneton, dont les six premiers rejetons sont apparus au cours des dernières années. Leurs parents les voient déjà dans l'entreprise! Grand-père lui, est plus circonspect. «Mes enfants n'ont pas été plus loin que le secondaire et cela m'a un peu déçu. J'espère que mes petits-enfants viendront se joindre à nous mais ils leur faudra plus de spécialisation. Les temps changent. Il n'y a plus de place pour des artisans et ils devront terminer leur éducation avant de travailler».

N'empêche que ni lui, ni ses enfants osent se prononcer sur le sort des petits Panneton. Le plus vieux, âgé de trois ans, s'est déjà passionné pour les camions...

TORONTO

Table of stock prices for Toronto, including indices like CIBC, CIBC 2, CIBC 3, etc., with columns for price, change, and volume.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE COMPOSÉ: Haut: 1502.10, Fermeture: 1497.45, Bas: 1495.61

Table showing daily volume of transactions (VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS) for various sectors like 14, 8, 4, 2.

Table of stock prices for Toronto, categorized by industry: 300 COMPOSÉ, SERV. FINANCIERS, MINES ET MÉTAUX, PÉTROLES ET GAZ, INDUSTRIELLES.

Par la Presse Canadienne TORONTO — Les cours des actions se sont encore dépréciés jeudi, tombant à leurs plus bas niveaux depuis plus de trois ans à cause de l'incertitude persistante concernant l'évolution future des taux d'intérêt.

composé a perdu 5.60 points à 1497.45 à l'issue d'une séance sans histoire, seulement 3.5 millions d'actions ayant changé de main. Onze des 14 secteurs du marché ont perdu des plumes. On dénombre finalement 139 valeurs à la hausse, 266 à la baisse et 230 inchangées. Le groupe des transports, touché par une baisse de Canadian Pacific (moins 1/2 à \$25 1/4), a fait une chute de 29.66 points à 1778.89. Les valeurs aurifères ont baissé de 16.49 points à 1906.56 à la suite d'une abaissement du cours du métal précieux à Londres. L'immobilier-construction a enregistré le meilleur gain: 5.71 points à 3541.48. Dans les valeurs industrielles, Dome Petroleum a gagné 1/2 à \$7, Dome Resources priv. A à \$15 1/4, Steico A à \$19 1/4 et Alcan 1/4 à \$22 1/4. Banque nationale, qui a omis le dividende trimestriel et déclaré une perte bien moins forte qu'au trimestre précédent, a gagné 10 cents à \$4.35. Toronto-Dominion gagne 1/4 à \$24 1/2, après avoir déclaré pour le deuxième trimestre des bénéfices légèrement supérieurs à ceux de l'an dernier. Interprovincial Pipeline gagne 1/4 à \$17 1/4, Ford of Canada \$2 à \$33 et Texaco Canada 1/4 à \$27 1/4.

Table of stock prices for Toronto, categorized by industry: A-B, C-D, E-F, G-H, I-L, M-O, P-S, T-Z.

MONTRÉAL-EGCC

Table of stock prices for Montreal, including indices like 300 COMPOSÉ, SERV. FINANCIERS, MINES ET MÉTAUX, PÉTROLES ET GAZ, INDUSTRIELLES.

MARCHÉ DES VALEURS À TERME

Table of futures prices for Montreal, including contracts for gold, silver, and other commodities.

Table of stock prices for Montreal, categorized by industry: A-B, C-D, E-F, G-H, I-L, M-O, P-S, T-Z.

MONTRÉAL-EGCC

Table of stock prices for Montreal, including indices like 300 COMPOSÉ, SERV. FINANCIERS, MINES ET MÉTAUX, PÉTROLES ET GAZ, INDUSTRIELLES.

MARCHÉ DES VALEURS À TERME

Table of futures prices for Montreal, including contracts for gold, silver, and other commodities.

MONTRÉAL-EGCC

Table of stock prices for Montreal, including indices like 300 COMPOSÉ, SERV. FINANCIERS, MINES ET MÉTAUX, PÉTROLES ET GAZ, INDUSTRIELLES.

MARCHÉ DES VALEURS À TERME

Table of futures prices for Montreal, including contracts for gold, silver, and other commodities.

MONTRÉAL-EGCC

Table of stock prices for Montreal, including indices like 300 COMPOSÉ, SERV. FINANCIERS, MINES ET MÉTAUX, PÉTROLES ET GAZ, INDUSTRIELLES.

MARCHÉ DES VALEURS À TERME

Table of futures prices for Montreal, including contracts for gold, silver, and other commodities.

OPTIONS TRANS-CANADA (non transigées)

Large table of options prices for Trans-Canada, including columns for call and put options for various stocks and indices.

VANCOUVER

Table of stock prices for Vancouver, categorized by industry: A-B, C-D, E-F, G-H, I-L, M-O, P-S, T-Z.

suite à la page B 4

MONTRÉAL

(Indice composé 85 titres)

Table of stock prices for Montreal market, listing various companies and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE COMPOSÉ

Table showing daily variations of the composite index for Montreal, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 713,000

INDICES À LA BOURSE DE MONTRÉAL

Table of various indices for the Montreal stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par la Presse Canadienne. MONTRÉAL — Les cours ont fléchi légèrement pour la deuxième journée de suite hier à la Bourse de Montréal et l'indice composé a fermé en baisse de 0.35 à 258.78.

ALBERTA

Table of stock prices for the Alberta market, listing various companies and their prices.

NEW YORK

(Selon les 30 plus gros titres de Dow Jones)

Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE INDUSTRIEL

Table showing daily variations of the industrial index for New York, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 44,890,000

INDICES À LA BOURSE DE NEW YORK

Table of various indices for the New York stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par APF. NEW YORK — La tendance est demeurée faible jeudi à Wall Street dans une atmosphère calme. L'indice des industriels a clôturé à 824.86 en baisse de 3.90 points.

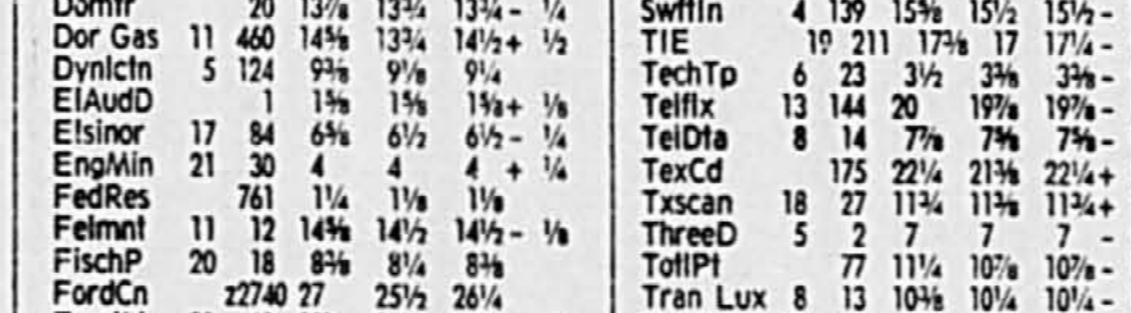
Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

AMÉRICAINES

Table of stock prices for the American market, listing various companies and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE COMPOSÉ

Table showing daily variations of the composite index for the American market, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 713,000

INDICES À LA BOURSE DE MONTRÉAL

Table of various indices for the Montreal stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par la Presse Canadienne. MONTRÉAL — Les cours ont fléchi légèrement pour la deuxième journée de suite hier à la Bourse de Montréal et l'indice composé a fermé en baisse de 0.35 à 258.78.

ALBERTA

Table of stock prices for the Alberta market, listing various companies and their prices.

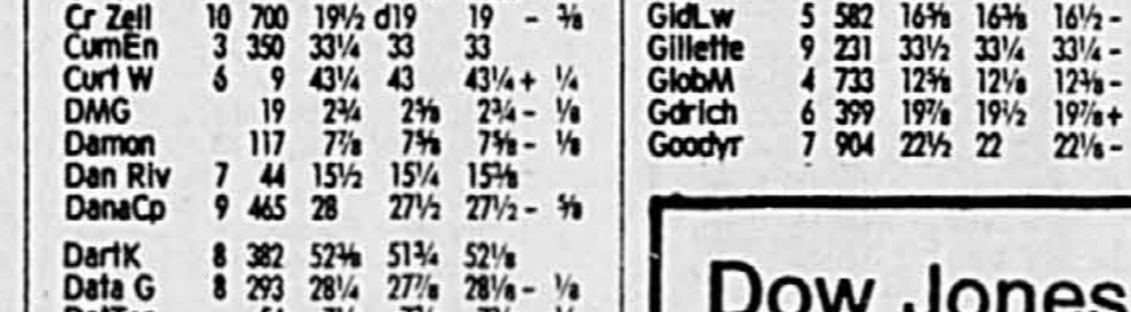
NEW YORK

(Selon les 30 plus gros titres de Dow Jones)

Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE INDUSTRIEL

Table showing daily variations of the industrial index for New York, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 44,890,000

INDICES À LA BOURSE DE NEW YORK

Table of various indices for the New York stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par APF. NEW YORK — La tendance est demeurée faible jeudi à Wall Street dans une atmosphère calme. L'indice des industriels a clôturé à 824.86 en baisse de 3.90 points.

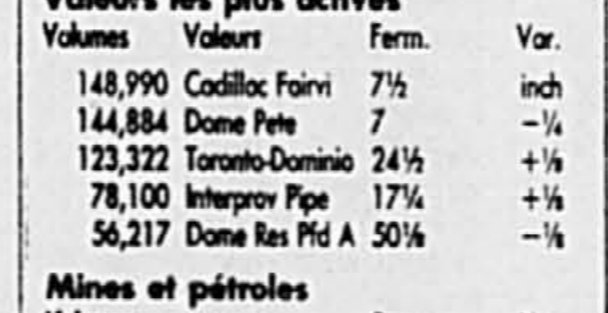
Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

LES FAITS SAILLANTS DE LA BOURSE

MONTRÉAL. Le cours de l'indice composé a baissé de 0,35 à 258,78 à la clôture de la séance.

INDICES À LA BOURSE DE MONTRÉAL

Table showing daily variations of the composite index for Montreal, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 713,000

INDICES À LA BOURSE DE MONTRÉAL

Table of various indices for the Montreal stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par la Presse Canadienne. MONTRÉAL — Les cours ont fléchi légèrement pour la deuxième journée de suite hier à la Bourse de Montréal et l'indice composé a fermé en baisse de 0.35 à 258.78.

ALBERTA

Table of stock prices for the Alberta market, listing various companies and their prices.

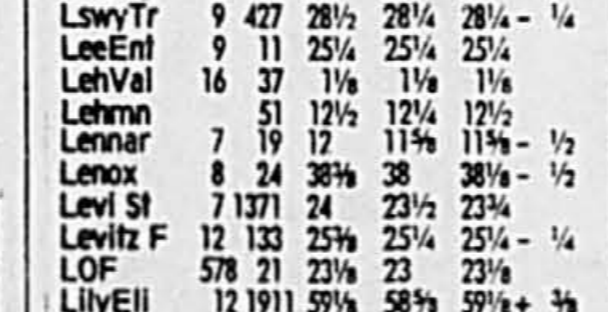
NEW YORK

(Selon les 30 plus gros titres de Dow Jones)

Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE INDUSTRIEL

Table showing daily variations of the industrial index for New York, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 44,890,000

INDICES À LA BOURSE DE NEW YORK

Table of various indices for the New York stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par APF. NEW YORK — La tendance est demeurée faible jeudi à Wall Street dans une atmosphère calme. L'indice des industriels a clôturé à 824.86 en baisse de 3.90 points.

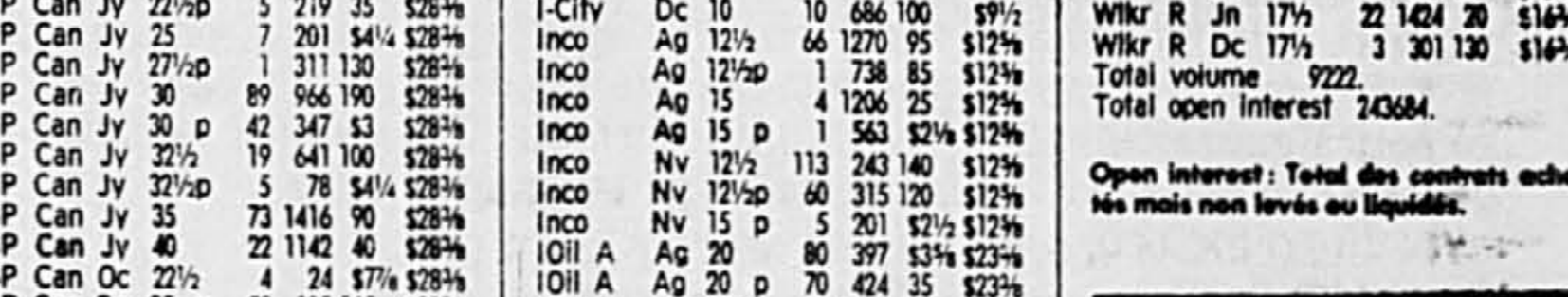
Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

OPTIONS TRANS-CANADA (transigées)

Table of options prices for Trans-Canada, listing various options and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE COMPOSÉ

Table showing daily variations of the composite index for Trans-Canada, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 713,000

INDICES À LA BOURSE DE MONTRÉAL

Table of various indices for the Montreal stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par la Presse Canadienne. MONTRÉAL — Les cours ont fléchi légèrement pour la deuxième journée de suite hier à la Bourse de Montréal et l'indice composé a fermé en baisse de 0.35 à 258.78.

ALBERTA

Table of stock prices for the Alberta market, listing various companies and their prices.

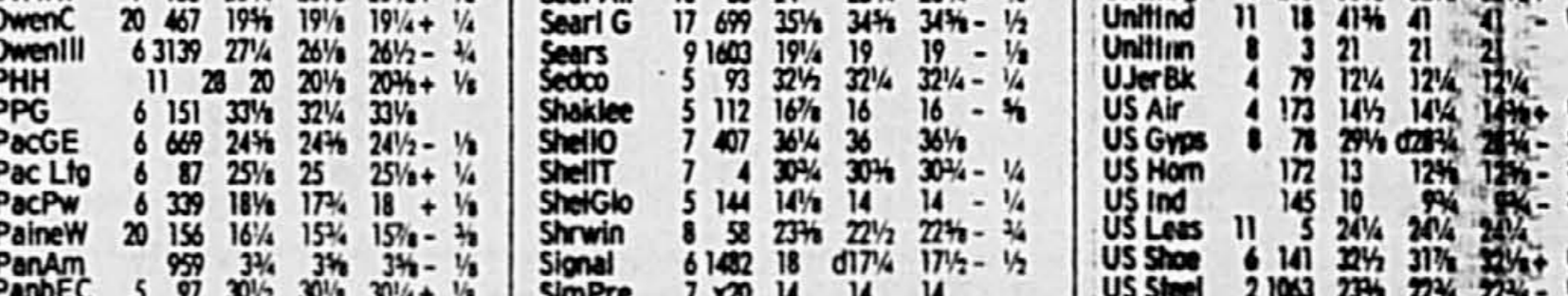
NEW YORK

(Selon les 30 plus gros titres de Dow Jones)

Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

VARIATIONS QUOTIDIENNES DE L'INDICE INDUSTRIEL

Table showing daily variations of the industrial index for New York, including high and low values.



VOLUME QUOTIDIEN DES TRANSACTIONS: 44,890,000

INDICES À LA BOURSE DE NEW YORK

Table of various indices for the New York stock exchange, including market, industrial, and commodity indices.

Par APF. NEW YORK — La tendance est demeurée faible jeudi à Wall Street dans une atmosphère calme. L'indice des industriels a clôturé à 824.86 en baisse de 3.90 points.

Table of stock prices for the New York market, listing various companies and their prices.

L'ARGENT

Les cours londoniens ont baissé de 200 points à la clôture de la séance, en raison de l'ouverture de la veille.

L'OR

(PC) — Voici les écarts de l'offre (Troy) d'or à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

NEW YORK

NEW YORK — Handy & Harman évalue le prix de l'argent américain à \$8,365 l'once Troy.

NEW YORK

(PC) — L'once d'or fin c.o.t., jeudi avant-midi, \$402 à l'offre et \$412 à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

NEW YORK

(PC) — L'once d'or fin c.o.t., jeudi avant-midi, \$402 à l'offre et \$412 à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

NEW YORK

(PC) — L'once d'or fin c.o.t., jeudi avant-midi, \$402 à l'offre et \$412 à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

NEW YORK

(PC) — L'once d'or fin c.o.t., jeudi avant-midi, \$402 à l'offre et \$412 à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

NEW YORK

(PC) — L'once d'or fin c.o.t., jeudi avant-midi, \$402 à l'offre et \$412 à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

NEW YORK

(PC) — L'once d'or fin c.o.t., jeudi avant-midi, \$402 à l'offre et \$412 à la demande, en devises canadiennes, selon les cotations fournies par la société Deak-Peters Canada Inc.

Molson augmente ses revenus et profits

Les Compagnies Molson Limitée ont enregistré une augmentation de leur chiffre d'affaires de 22 pour cent, atteignant \$913,3 millions par rapport à \$749,5 millions dans l'exercice précédent.

Les revenus consolidés ont atteint \$1,799 milliard, soit une augmentation de 10,8 pour cent, en regard de \$1,624 milliard pour l'exercice précédent.

Le bénéfice net de l'exercice s'établit à \$52,8 millions, ou \$3,75 par action, à rapprocher de \$39,9 millions, ou \$2,84 par action, ayant le poste extraordinaire de 14 cents pour l'exercice précédent.

Le bénéfice net de l'exercice s'établit à \$52,8 millions, ou \$3,75 par action, à rapprocher de \$39,9 millions, ou \$2,84 par action, ayant le poste extraordinaire de 14 cents pour l'exercice précédent.

Le bénéfice net de l'exercice s'établit à \$52,8 millions, ou \$3,75 par action, à rapprocher de \$39,9 millions, ou \$2,84 par action, ayant le poste extraordinaire de 14 cents pour l'exercice précédent.

La Banque Toronto-Dominion augmente son bénéfice

TORONTO — La Banque Toronto-Dominion a terminé son deuxième trimestre de 30 avril avec un bénéfice de \$65,2 millions ou \$1,58 par action, comparativement à \$64,5 millions ou \$1,55 par action pour la même période l'an dernier.

Pour le premier semestre, le bénéfice a été de \$151,2 millions ou \$3,71 par action, comparativement à \$138,4 millions ou \$3,45 par action l'an dernier.

Comme prévu, l'actif a continué à croître modérément au deuxième trimestre.

Steinberg et ses filiales: profits accrus

Steinberg Inc. et ses filiales ont vu s'accroître leurs profits nets et leurs revenus consolidés au troisième trimestre de leur exercice financier.

Les profits nets consolidés de ce trimestre se sont élevés à \$7,26 millions, soit 5,6 pour cent de plus que pour la même période l'an dernier, sur des revenus de \$740,6 millions (accrus de 9,3 pour cent par rapport au troisième trimestre de l'an dernier).

LES OBLIGATIONS

Table of bond yields and prices for various Canadian government and provincial bonds.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LES DEVISES

(PC) — Voici les taux des devises étrangères tels que fournis par la Banque de Montréal. Les cotes sont sur un montant canadien.

Table of exchange rates for various international currencies.

LES METAUX

MARCHÉ DE LONDRES PRIX EN STERLING PAR TONNE MÉTRIQUE

Table of metal prices in London, including copper, zinc, and lead.

LES RESTAUX

(PC) — Les arrivages au marché de Montréal cette semaine comprennent 905 bovins, 1,067 veaux, six agneaux et 18 porcs.

Les prix s'établissent ainsi: Bovillons: B et C: \$55-82; Génisses: Commercial: \$55-63,75; Veaux: D1, D2: \$52-59; D3: \$46-53; D4: \$40-47,25; Taureaux: \$54-25-64,75; Veaux: De choix et bons: \$85-100; \$116; moyens et communs: \$50-85.

LES AURIFÈRES

Smitty's Super Valu, dont Steinberg a fait l'acquisition au troisième trimestre de l'an dernier, a terminé le troisième trimestre de cet exercice avec un chiffre d'affaires de \$140,3 millions et les trois premiers trimestres avec un chiffre de \$412,3 millions, en dollars canadiens.

LES GRAINS

WINNIPEG (CONTRATS EN TONNES) MARCHÉ À TERME

Table of grain prices in Winnipeg for various types of wheat and corn.

LES GRAINS

WINNIPEG (CONTRATS EN TONNES) MARCHÉ À TERME

Table of grain prices in Winnipeg for various types of wheat and corn.

LES GRAINS

WINNIPEG (CONTRATS EN TONNES) MARCHÉ À TERME

Table of grain prices in Winnipeg for various types of wheat and corn.

MARCHÉ DES OPTIONS Chicago

Large table of Chicago options market data, including call and put options for various stocks.

LES OBLIGATIONS

par la Presse Canadienne

Table of bond yields and prices for various Canadian government and provincial bonds.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

LE DOLLAR

MONTREAL — Le dollar américain par rapport à la devise canadienne était en hausse de 3-10 à \$1,2410 et le livre sterling de 3-5 à \$2,2313.

COFFRE ET DEMANDE (de Toronto)

TORONTO (PC) — 27 mai, les actions fournies par la Bourse de Toronto

Table of stock market data from the Toronto Stock Exchange, including various company shares and their prices.

TITRES AU COMPTOIR (de Toronto)

TORONTO (PC) — 26 mai, les actions négociées sur titres inscrits au comptoir fournies par l'Association des courtiers en valeurs mobilières du Canada

Table of over-the-counter stock prices for various companies.

DENRÉES AGRICOLES

(PC) — Cours des denrées transmises par le ministère fédéral de l'Agriculture

Table of agricultural commodity prices, including wheat, corn, and soybeans.

DIVIDENDES

FEDERAL INDUSTRIES 0,125 tr. 01-07-82 11-06-82 TRADERS GROUP 0,10 tr. 01-07-82 11-06-82 NEWPORTLAND 0,25 tr. 30-06-82 15-06-82 H.K. PORTER 0,23 tr. 15-06-82 04-06-82 WABCO BANK 0,50 tr. 04-06-82 28-06-82 COMPUTER MICROFILM 5% stock. 15-07-82 01-07-82 NATIONAL BANK OF C. 0,735 tr. 30-07-82 29-06-82 CELL-CELL CORP. 0,40 tr. 01-07-82 10-06-82 WESTFLEX FOODS 0,50 tr. 15-07-82 15-06-82 SISKIYOU-VAN CAMP. 0,42 tr. 01-07-82 11-06-82 TROYE MINES 0,40 tr. 04-06-82 04-06-82 LONG LAC MINES 0,18 tr. 18-06-82 04-06-82

FRUITS LÉGUMES

(PC) — Voici les prix payés au Marché central métropolitain tels que fournis par le ministère de l'Agriculture du Québec.

Table of fruit and vegetable prices, including apples, oranges, and various vegetables.

INDUSTRIELLES

TORONTO (PC) — L'offre et demande des titres au comptoir (Industrielles) de Toronto fournies par Pitfield Mackay & Ross Ltd. à l'Association canadienne des courtiers en valeurs mobilières.

Table of industrial stock prices and market activity.

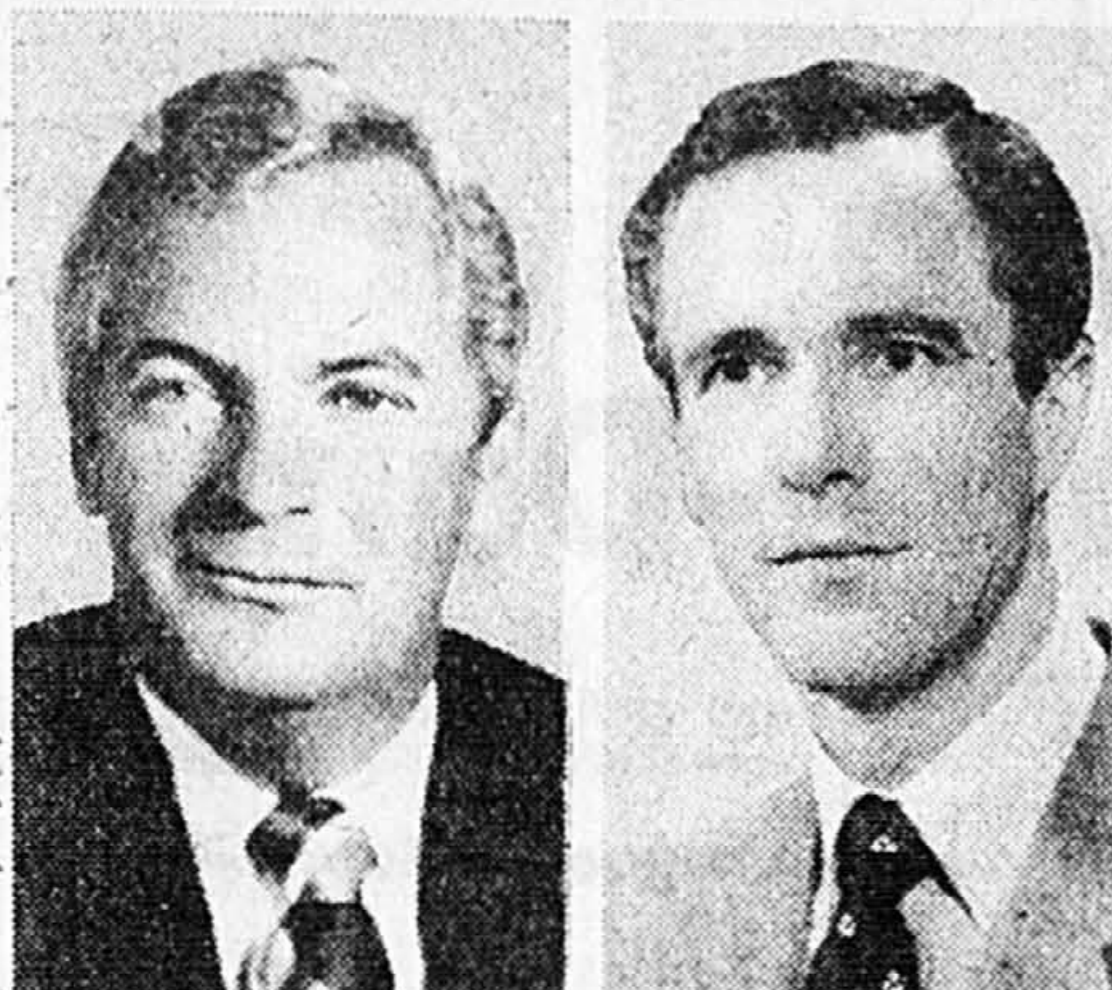
ÉCONOMIE ET FINANCE

New York défend le choix de Bombardier

NEW YORK (Reuter) — Le président de la Commission de transport métropolitaine de l'État de New York (New York State Metropolitan Transit Authority) a déclaré hier qu'en commandant 825 voitures de la firme québécoise Bombardier l'organisme qu'il dirige n'a enfreint aucune loi fédérale ou d'État.

Richard Ravitch a défendu le choix de Bombardier au cours d'une conférence de presse, à la veille d'une enquête qui doit permettre au comité des finances du sénat américain de se pencher sur le régime canadien de subventions à l'exportation qui a aidé Bombardier à obtenir le contrat des voitures de métro. Selon M. Ravitch, il pourrait en coûter \$300 millions de dollars à la Commission qu'il préside si l'on frappait le marché conclu avec Bombardier de droits compensateurs, comme on a menacé de le faire. Et l'abolition du droit de la Commission de vendre les avantages fiscaux résultant de l'achat d'équipement — comme on l'a suggéré à Washington — lui coûterait environ \$800 millions. Et, dans les circonstances, la Commission serait forcée de modifier son projet de modernisation du métro. Il pourrait en résulter l'annulation d'une commande de 100 voitures de Budd Co., voitures coûtant chacune environ \$1 million.

BANQUE NATIONAL WESTMINSTER DU CANADA



Roger O. Beauchemin

Le président de la Banque National Westminster du Canada, l'honorable W. Gillespie, a le grand plaisir d'annoncer la nomination de M. Roger Beauchemin au Conseil d'administration de la Banque. M. Beauchemin est Président des Consultants Arrowby Inc. et associé principal de la firme d'ingénieurs-conseils Beauchemin-Beaton-Lapointe Inc. à Montréal. Il était Président de la Chambre de commerce du District de Montréal en 1969-70 et agent administratif en chef du Port de Montréal en 1978-80. Actuellement il est administrateur de la compagnie d'assurances Les Provinces Unies, de la Compagnie Marconi Canada et d'autres compagnies canadiennes.

Le directeur général de la Banque National Westminster du Canada, M. G.H.M. Hall, a le grand plaisir d'annoncer la nomination de M. Raymond J. Savage au poste de vice-président et directeur du nouveau bureau de la Banque situé à Montréal.

Avant de venir au Canada, M. Savage a travaillé pour le Groupe de la National Westminster Bank à Londres, à Bruxelles et à Paris. Dans ses nouvelles fonctions, son rôle principal sera de mettre à la disposition de sociétés installées au Québec les services financiers de la Banque.

La Banque National Westminster du Canada est filiale à part entière de la National Westminster Bank, dont le siège se trouve à Londres. La Banque National Westminster du Canada met à la disposition de sociétés canadiennes et étrangères des services bancaires à l'intérieur et à l'extérieur du Canada par ses bureaux situés à Montréal, Toronto, Calgary et Vancouver.

Une perte pour Simpsons-Sears

TORONTO — Les ventes nettes consolidées de Simpsons-Sears pour le premier trimestre totalisent \$690.577 millions, soit une diminution de 1.4 p.c. par rapport au premier trimestre de 1981.

Après déduction de l'impôt sur le revenu, la compagnie enregistre une perte de \$3.29 millions en regard d'un bénéfice net de \$4.1 millions pour la période correspondante en 1981.

Les fluctuations du commerce de détail

OTTAWA — Les données provisoires non saisonnalisées pour mars 1982 fournies hier par Statistique Canada révèlent que le total des ventes au détail en valeur nominale n'a augmenté que de 4.8 pour cent seulement par rapport à mars 1981, pour atteindre \$7.4 milliards. Même si cette progression marque une amélioration par rapport aux chiffres révisés de février (augmentation de 4.1 pour cent), elle n'en constitue pas moins une diminution marquée par rapport à la progression de 15.8 pour cent enregistrée le même mois de l'année précédente.

Le chiffre des ventes pour le premier trimestre de 1982 fait ressortir une augmentation de 2.7 pour cent par rapport au premier trimestre de 1981, les ventes s'établissant à \$20.6 milliards.

Les ventes de véhicules automobiles avaient augmenté de 8 pour cent au premier trimestre de 1981.

Les sociétés de fiducie sont bien placées pour relever les sept défis

Même si elles ne sont pas en pleine lumière comme les banques à charte et que leur vocation commence à changer, les sociétés de fiducie, mieux connues sous l'appellation de trusts, sont bien placées pour relever les sept défis qui se présentent à elles pour entamer la décennie 80.

JEAN POULAIN

Le premier problème qui préoccupe aujourd'hui les administrateurs des trusts est celui du «désappariement»: en clair cela signifie recevoir, par exemple, un dépôt pour un an et en prêter les fonds pendant trois ans. Ce «mismatch» pour employer le terme du métier a toujours existé dans les trusts: on empruntait à court terme et on plaçait à moyen et long terme à des rendements évidemment plus élevés.

Mais les hausses d'intérêt rapides et effrénées ont pris l'industrie par surprise et eurent des effets désastreux sur les résultats.

Fort de l'expérience, les trusts ont depuis rectifié leur tir pour harmoniser les échéances des montants en dépôt et ceux placés.

M. Maurice Mayrand, vice-président, Opérations, au Trust Général du Canada s'adressait hier à Montréal, aux membres du Cercle Finance et Placement du Québec.

Pour le spécialiste du Trust Général ce premier des sept problèmes auxquels font face les trusts, est pratiquement résolu: le désappariement sera devenu une chose du passé dans quelques mois.

En second vient la tendance nouvelle des déposants à raccourcir le terme de leurs dépôts: cette situation va se développer lorsque l'écart entre les taux à court terme et à moyen terme sera plus grand et, a-t-il ajouté, quand les économistes cesseront de prédire des taux de 25 pour cent.

Le conférencier a ajouté qu'en ce qui concerne le Trust Général l'on y constate déjà ces derniers mois un retour aux dépôts de 2 et 3 ans et même de 5 ans.

La concurrence des conseillers en placement est aussi une question qui préoccupait les trusts mais qu'elles sont en train de régler: en bref le service plus personnalisé de ces conseillers venait du fait qu'ils étaient

aussi des vendeurs. Les trusts, qui avaient structuré leurs services de ventes et de gestion, séparément ont compris et s'ajustent en conséquence.

Une concurrence semblable concerne celle des professionnels (notaires, comptables agréés et avocats) mais les trusts, selon le conférencier, disposent d'une avance confortable.

Enfin, la lutte que doivent engager les trusts s'est développée fortement dans le secteur de l'épargne-retraite.

Ce marché monte en flèche depuis dix ans: l'actif total dépassait à peine \$5 milliards en 1971 contre \$30 milliards fin 1981.

De ce montant \$18 milliards étaient confiés aux trusts.

NOMINATION CELANESE CANADA INC.



ERNEST H. DREW

Le Conseil d'administration de Celanese Canada Inc. annonce la nomination de Monsieur Ernest H. Drew au poste de président et chef de la direction.

Monsieur Drew s'est joint à Celanese Chemical aux États-Unis en 1966 et a détenu depuis plusieurs postes à la haute direction dans les domaines de la recherche et du marketing des produits chimiques et des produits spéciaux; son plus récent poste a été directeur de la planification des stratégies de Celanese Corporation à New York.

M. Drew détient un baccalauréat en sciences de l'université de Georgie et un doctorat en chimie organique de l'université de l'Illinois.

Celanese Canada est une entreprise diversifiée de fibres, de tissus larges, de produits chimiques et industriels et emploie plus de 3,500 employés dans six usines et sept bureaux de vente au Canada.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

OFFRE D'EMPLOI

Cégep de Sept-Îles

PROFESSEURS INFORMATIQUE

Deux (2) postes
Concours no ER82-02 et ER82-03

Le Cégep de Sept-Îles offre à compter de l'année 82-83, le programme professionnel de 3 ans en informatique. L'enseignement sera dispensé avec, comme support, un ordinateur PDP11-44 partagé avec la gestion et un réseau de micro-ordinateurs.

Qualifications requises: Diplôme universitaire de premier cycle en informatique de gestion ou l'équivalent. En l'absence d'un diplôme universitaire, une expérience exceptionnelle en informatique sera considérée.

ENTRÉE EN FONCTION: Le ou vers le 20 août 1982.

SALAIRE: Conformément à la politique administrative et salariale du ministère de l'Éducation, plus une prime de rétention de 8%.

Pour tout renseignement supplémentaire: communiquer à frais virés au numéro (418) 962-9848, poste 246.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae complet (incluant les relevés de notes) au plus tard le 4 juin 1982 au:

Directeur des services au personnel
CÉGEP DE SEPT-ÎLES
175, rue de la Venerdyne
Sept-Îles (Québec) G4R 5B7

MUSICOTHÉCAIRE ADJOINT NATIONAL

Le bureau national du Centre de Musique Canadienne de Toronto vient de créer un poste de musicothécaire adjoint. La personne choisie travaillera avec le musicothécaire national actuel et sera chargée de cataloguer les partitions, bandes et disques dans la musicothèque canadienne de musique symphonique. Elle s'occupera également des demandes de renseignements du public et supervisera les activités du Centre de Musique Canadienne en matière de publications.

Le titulaire de poste sera prêt à assumer les responsabilités touchant l'investigation et l'introduction de techniques informatiques dans le système existant. Les candidats devront connaître les compositeurs Canadiens et leur musique, posséder de solides connaissances en administration et en musicothèque ainsi qu'une facilité à communiquer avec le public.

Faites parvenir votre curriculum vitae détaillé, en stipulant références, prétentions salariales et date à laquelle vous pourriez commencer à travailler, avant le 15 juin 1982, à:

The Executive Director,
The Canadian Music Centre,
1263 Bay Street, Toronto, Ontario, M5C 2C1.
(Discrétion assurée)

LA COMPAGNIE J. FORD LTÉE

recherche un(e)
CHIMISTE

EXIGENCES:
— Baccalauréat en chimie (sciences pures)
— Parfaitement bilingue
— Une expérience dans l'industrie du papier, du textile ou des polymères.

FONCTIONS:
— Développement de papiers spéciaux et services techniques.

SALAIRE:
— Selon expérience et qualifications.

Faire parvenir votre curriculum vitae avant le 10 juin 1982 à:
LA COMPAGNIE J. FORD LTÉE
Portneuf, Qué. G0A 2Y0
Att.: Geneviève Ford

DIRECTEURS D'AGENCE

Une des grandes compagnies d'assurance-vie, afin de continuer son programme d'expansion au Québec, embauchera deux directeurs et trois adjoints.

Tout assureur-vie croyant avoir des aptitudes de direction est prié d'adresser son curriculum vitae à:

LA PRESSE, Réf. 11313
C.P. 6041, Succ. «A»
Montréal H3C 3E3

Toute réponse reçue aura un accusé-réception et des rendez-vous seront fixés.

Notre personnel est au courant de cette annonce.

FAITES HONTE À VOTRE VOITURE. FAITES L'ESSAI D'UNE BMW 320i

- UNE VOITURE ÉCONOMIQUE
- UNE VOITURE SPORTIVE
- UNE GARANTIE LIMITÉE DE 3 ANS OU 60,000 KM

CANBEC BMW
5055, rue Paré
1 rue au nord de Jean-Talon à l'est de Décarie
731-7871
Le seul concessionnaire BMW exclusif à Montréal

MERCEDES-BENZ 300D 1981
BMW 320i 1982

Louez ces véhicules pour la balance de contrat...

cte.
LOCATION C.T.E. LTÉE
341-1120

Bell Canada

Avis de dividendes

Le 26 mai 1982, le conseil d'administration de Bell Canada a déclaré les dividendes trimestriels suivants:

- payable le 15 juillet 1982 aux détenteurs enregistrés à la fermeture des bureaux le 15 juin 1982;
- 39¢ de dividende de quarante-neuf cents par action ordinaire;
- payable le 16 juillet 1982 aux détenteurs enregistrés à la fermeture des bureaux le 16 juin 1982;
- 9¢ de dividende de cinquante et un cents par action privilégiée de catégorie E, série H;
- payable le 1er août 1982 aux détenteurs enregistrés à la fermeture des bureaux le 30 juin 1982;
- 50¢ de dividende de quatre-vingt cents par action privilégiée de catégorie A;
- 17¢ de dividende de quarante-neuf cents par action privilégiée de catégorie D, série G.

G. Houle
Secrétaire de la compagnie

Bell

ANNONCE CPAIR

Ian A. Gray

Le conseil d'administration de la ligne aérienne annonce la nomination de M. Ian A. Gray au poste de président du conseil, président et directeur général de CPAir. Au paravant président et directeur général, M. Gray succède comme président du conseil à M. Ian D. Sinclair qui demeure un des directeurs de la ligne aérienne.

TELÉ-MÉTROPOLE INC.

AVIS DE DIVIDENDE

AVIS EST, par les présentes, donné: QU'UN dividende trimestriel de \$0.17 par action sur les actions ordinaires classe «A» et classe «B» a été déclaré payable le 15 juillet 1982 aux actionnaires enregistrés à la fermeture des livres, le 30 juin 1982.

Par Ordre du conseil
Thérèse de Grandpré
Secrétaire
Montréal, le 15 avril 1982

LES OFFRES D'AFFAIRES/285-7111

7 0 **HYPOTHÈQUES**
A 1 AN: 17.34%, 2 ans: 18.5%, 3 ans: 19.5%, 4 ans: 20.5%, 5 ans: 21.5%. M. Simard: 674-4981.

ABAISSÉMENT: première-deuxième hypothèque. Jour, soir: 779-4332.

ASSUMIONS: hypothèque, arriéré. Payons 10% en capital. 527-5929.

7 0 **AVIS DE 30 JOURS**
Propriétaire avec difficulté financière, pourrait régler vos problèmes. 334-4527.

AVONS: créances privées ou ventes, hypothèque, balance de vente, intérêt seulement si désiré, tout soit fin semaine. 525-2461.

PRETS temporaires: 1er, 2ème, 3ème, 4ème, 5ème, 6ème, 7ème, 8ème, 9ème, 10ème, 11ème, 12ème, 13ème, 14ème, 15ème, 16ème, 17ème, 18ème, 19ème, 20ème, 21ème, 22ème, 23ème, 24ème, 25ème, 26ème, 27ème, 28ème, 29ème, 30ème, 31ème, 32ème, 33ème, 34ème, 35ème, 36ème, 37ème, 38ème, 39ème, 40ème, 41ème, 42ème, 43ème, 44ème, 45ème, 46ème, 47ème, 48ème, 49ème, 50ème, 51ème, 52ème, 53ème, 54ème, 55ème, 56ème, 57ème, 58ème, 59ème, 60ème, 61ème, 62ème, 63ème, 64ème, 65ème, 66ème, 67ème, 68ème, 69ème, 70ème, 71ème, 72ème, 73ème, 74ème, 75ème, 76ème, 77ème, 78ème, 79ème, 80ème, 81ème, 82ème, 83ème, 84ème, 85ème, 86ème, 87ème, 88ème, 89ème, 90ème, 91ème, 92ème, 93ème, 94ème, 95ème, 96ème, 97ème, 98ème, 99ème, 100ème.

RAPIDEMENT: 1er, 2e, consolidation dettes Jour, soir: 387-1696

1ère et 2e hypothèques
Placements Centre Inc.
465-7796, soir: 462-7053

7 0 **OCCASIONS D'AFFAIRES**

AIDE: publicitaire et financière ou petite entreprise. 645-2088.

CHERCHE: concession restaurant plats-minute, épicerie ou autre bon commerce. Financement de \$200,000. De 8h à 10h ou de 18h à 22h, composez: 671-2400.

ECHANGES (trac): Pas de "cash", stimulez ventes. Liquidité surplús. Association marchands regroupée aussi services, professionnels. Business Exchange Inc. 384-1315.

7 0 **INVESTISSEURS POUR RENDEMENT RAPIDE**

DÉBUT JUNE: lancement d'un projet totalement nouveau et très attendu des PNE, cadres, professions libérales. Marché extrêmement viable. Appui logistique de compagnies renommées et concours de professionnels de haut calibre. Rentabilité assurée. Études de marché et plan de publicité rigoureux. Commandes déjà enregistrées.

\$20,000 supplémentaires recherchés

35% d'intérêt. Clôture de l'offre: dimanche 30 mai ou soir **288-0009**

219434718

7 0 **OCCASIONS D'AFFAIRES**

GERANT-Associé: demande pour division d'isolation. Faites parvenir curriculum vitae à: M. D. Dufort, C.P. 165, Ste-Julie, J0L 2C0.

MARCHE AUX PUCES: en plein air au site-parc de Lanquar route 343 St-Ambrise comté de Joliette. Nous avons beaucoup de clients au détail mais nous manquons de marchands pour notre marché aux puces. 230 espaces de location disponibles. Ouvert le dimanche seulement de 9h à 17h. Réservez ou plus tôt: 1-800-363-8664, Joliette (514) 756-1669, soir: 779-9814, dimanche: 756-1220.

PARTIE: d'un grand emplacement (ancienne banque) disponible coin Sherbrooke et Bleury. Endroit idéal pour commerce sérieux seulement. 842-0273 Jour seulement.

PLACEMENTS UNIVESCO LTÉE: Association de financement et subvention, conseil de gestion, placements P.M.E. 641-0930.

TERRAIN: d'auto usagées et motobicyclettes d'auto de haute performance, à Longueuil, très bien situés, tel. soir 670-5707.

7500 ROBES DE PRINTEMS-ÉTÉ: Achetés de la manufacture, revendez avec profits. 387-3040.

7 0 **ASSOCIÉS DEMANDÉS**

ASSOCIÉ: demande pour commerce idéal dans notre secteur économique. Existants depuis 10 ans. Investissement garanti. 842-0273 Jour seulement.

7 0 **SERVICES FINANCIERS**

ARGENT: disponible pour prêt sur bilvaux/Digimants, articles de valeur. 527-9374.

L'HOMME À CONNAÎTRE: 1ère, 2e, Ach. balance de vente. 733-4214. Claude St-Onge, courtier.

PME et COMMERCE: Financements, administration, conseil de gestion, prêts à taux bancaires disponibles. 445-8966.

PRE FAILLITE: prêt soisite, consolidation de dettes, confidentiel. 925-2565.

7 0 **TENUÈ DE LIVRES DECLARATIONS D'IMPÔTS**

TENUÈ de livres à petite entreprise, prix à discuter. 733-3141

RÉGIME DES CHAUFFEURS À TEMPS PARTIEL DE LA CTCUM.

VISITEUR PERIODE LOCAL
2 2 2
C.T.C.U.M. POPULATION

FRATERNITÉ DES CHAUFFEURS D'AUTOBUS ET OPÉRATEURS DE MÉTRO.

La journée d'étude des chauffeurs d'autobus et opérateurs de métro constitue le dernier recours pour protéger leurs conditions de travail et éviter la dégradation du service, face à l'intransigeance de la CTCUM qui veut imposer unilatéralement un régime de chauffeurs à temps partiel.

FRATERNITÉ DES CHAUFFEURS D'AUTOBUS, OPÉRATEURS DE MÉTRO, SERVICES CONNEXES DE LA CTCUM

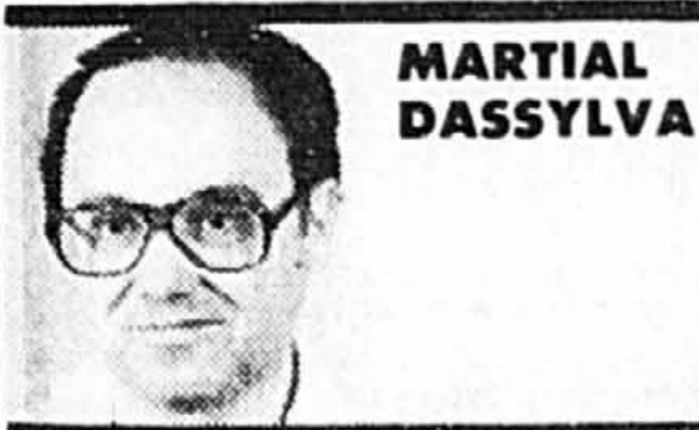
Fait à Toronto, Ontario, ce 25^e jour de mai, 1982.

THÉÂTRE

LE FOU ET LA NONNE AU CONVENTUM

Un autre spectacle à la Hausvater

Le Fou et la Nonne de Stanislaw Witkiewicz. Mise en scène d'Alexandre Hausvater. Décor, costumes et accessoires de Mario Bouchard. Éclairages de Stan Kwiecien. Maquillages de Jacques Lafleur. Avec Raymond Cloutier, Suzanne Champagne, Christiane Pasquier, Normand Lévesque et Jean Marchand. Production de l'Echiquier. À l'affiche au Conventum, 1237 Sanguinet.



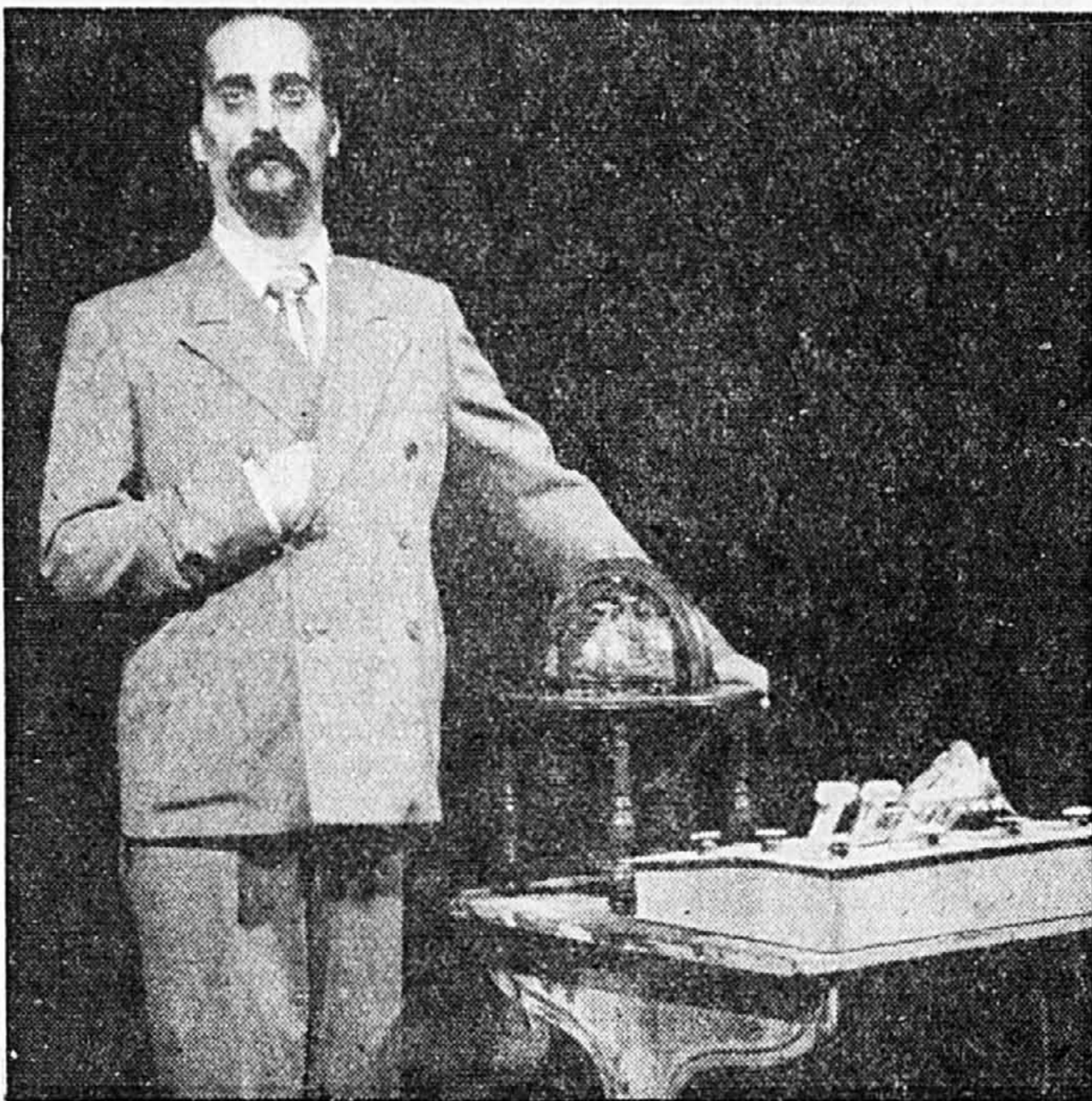
MARTIAL DASSYLVA

Alexandre Hausvater appartient à cette famille de metteurs en scène qui cherchent à imprimer leur griffe sur toutes les œuvres qu'ils abordent. Cela ne va pas toujours de soi et, à l'occasion, le spectateur a franchement l'impression qu'on se sert de l'œuvre plutôt qu'on ne la sert. Il n'en demeure pas moins cependant que les spectacles de ces artisans-là sont rarement banals ou anodins.

Prenez cette pièce de Witkiewicz, *Le Fou et la Nonne*, que le groupe d'Alexandre Hausvater, l'Echiquier, présente au Conventum jusqu'au 12 juin. Écrivain polonais mort en 1939, dont la pièce la plus connue est *La Mère*, Witkiewicz a, comme auteur dramatique, été beaucoup influencé par le surréalisme et le néo-impresionnisme. Son œuvre, nous disent les spécialistes, comporte un côté kafkaesque indéniable et annonce sans aucun doute celle de Ionesco et de Beckett.

Cela dit, une fois soulignée et décentée la charge intéressante menée dans ce cas-ci par Witkiewicz contre la psychanalyse et la

médecine officielle, il ne reste pas grand chose à se mettre sous la dent: *Le Fou et la Nonne* a tout simplement la minceur (et l'épaisseur) de nombreux sketches surréalistes qui ont fait les beaux soirs des cafés-théâtres



Normand Lévesque, le médecin-boucher du *Fou et la Nonne*.

des années 30 dans plusieurs capitales d'Europe.

Mais Alexandre Hausvater, qui est un habile homme et un artiste possédant une imagination débordante, s'est arrangé pour donner au *Fou et la Nonne* une allure de ballet dérisoire et d'exercice de commedia dell'arte: du coup le texte de Witkiewicz s'en trouve élevé au niveau de la sottise et de la parabole intellectualisante.

Le choix de la musique d'accompagnement — excellente cette bande sonore quand la technicienne de service n'a pas trop de misère à la faire démarrer — l'ensemble des divers mouvements de la mise en scène, le dispositif scénique, les effets

d'éclairages et le style de jeu des comédiens surtout dans la deuxième partie de la représentation, tout concourt dans cette direction.

Une direction heureuse, puisqu'elle apporte à la pièce de Witkiewicz des chatoiements qu'elle n'aurait pas autrement et qu'elle fournit à Alexandre Hausvater une nouvelle occasion de faire des étincelles.

Bien entendu, avec l'aide de Mario Bouchard tout le dispositif scénique et les costumes sont excellents, ainsi que de Raymond Cloutier, Christiane Pasquier, Suzanne Champagne, Jean Marchand et Normand Lévesque dont le travail d'interprétation est impeccable.

MUSIQUE

RÉCITAL DE JEAN GUILLOU Du Stravinsky à l'orgue de Notre-Dame

Jean Guillou donnera ce soir, à 20h, le dernier récital de la série «Les Orgues de Notre-Dame». Après trois organistes locaux: Pierre Grandmaison (le titulaire de l'instrument), Antoine Reboulot et Raymond Daveluy, l'organisme «promotionnel» du Casavant électro-pneumatique de 83 jeux de l'église-basilique de la Place d'Armes a invité, pour clôturer cette première «saison», un organiste de l'étranger, qui est aussi l'un des noms importants de l'orgue contemporain, à la fois comme compositeur et comme exécutant.

CLAUDE GINGRAS

À l'exception du Choral en si mineur de Franck, le programme entier de M. Guillou est composé d'œuvres qu'il a signées comme compositeur ou comme transcritteur. Il jouera tout d'abord trois Sagas dont deux figuraient déjà, sous d'autres titres, dans un disque d'improvisations intitulé *Visions cosmiques*. Après le Franck, l'organiste français présentera sa version du Concerto pour orgue et orchestre en sol majeur de Handel, version pour orgue seul où la partie d'orchestre est incorporée à la partie soliste, avec en plus une cadence de M. Guillou. Celui-ci, rencontré cette semaine entre deux séances de travail à la console de Notre-Dame, précise qu'il a ainsi transcrit pour orgue seul les seize Concertos orgue-orchestre de Handel.

Après l'entracte, il fera entendre sa réalisation organistique de l'*Adagio et Rondo* pour harmonica de verre de Mozart. Le récital se terminera par la transcription que M. Guillou a faite des *Trois Mouvements de Pétouchka*, pour piano, de Stravinsky. Au départ, ces *Trois Mouvements* sont des trans-



photo Jean-Yves Létourneau, LA PRESSE
Jean Guillou: ce soir à Notre-Dame.

criptions, que Stravinsky fit en 1921, à l'intention d'Artur Schnabel, de danses tirées de son célèbre ballet de 1911. «Cela m'autorisait, je pense, à faire aussi une transcription.»

M. Guillou rappelle qu'il a entendu Rubinstein jouer le triptyque et qu'il y avait dans son exécution «une qualité extraordinaire, unique, comme si on entendait l'orchestre complet!» — une qualité qu'il n'a retrouvée dans aucune exécution par la suite, y compris celle de Pollini. L'organiste expli-

que qu'il a cherché à retrouver «cet esprit» sur son instrument.

L'orgue de Notre-Dame

Le Casavant de Notre-Dame restituera-t-il ce *Pétouchka*-orgue dans toute sa dimension? L'organiste invité regrette que, sous certains rapports, l'action de cet orgue ne rende pas avec toute la rapidité voulue ce qu'il recherche, mais que, pour l'ensemble, il est fort satisfait. Interrogé, fut-ce en présence du titulaire même de l'instrument, M. Guillou ajoute: «L'orgue de Notre-Dame ne correspond sans doute pas à mon esthétique, mais il reste qu'il y a dans cet orgue beaucoup de très beaux éléments et qu'il est possible d'y faire bien des choses.»

M. Guillou n'est pas catégoriquement «pour» ou «contre» l'orgue à traction mécanique ou l'orgue à traction électro-pneumatique. Il montre plus de souplesse dans son jugement. Du reste, l'orgue de Saint-Eustache, à Paris, dont il est le titulaire depuis 20 ans, et qui fait actuellement l'objet d'une reconstruction complète, sera, une fois terminée (soit d'ici un an), dotée de deux consoles et sera en partie électro-pneumatique et en partie mécanique.

M. Guillou est venu en Amérique principalement pour recevoir l'International Performer of the Year Award attribué par la section newyorkaise de l'American Guild of Organists. Il donnera un récital le 1er juin à la Riverside Church (l'ancienne église de Virgil Fox), reprenant le même programme qu'à Montréal, puis il s'engagera dans une tournée qui le mènera jusqu'à Los Angeles.

Sa femme, professeur de littératures française et espagnole anciennes à l'Université de Lille, l'accompagnera jusqu'à New York.

THE MASTER AND MS. JOHNSON
18 ANS adultes
11:00 - 1:25 - 3:50 - 6:15 - 8:40
LE BEAVER
517 PARK 844-1932

HER NAME WAS Lisa
18 ANS adultes
VANESSA DEL RIO
SAMANTHA FOX
Plus 2e FILM ÉROTIQUE commençant dans chaque cinéma à midi
CINÉMA L'AMOUR 849-6277
4015 ST LAURENT
GUY 931-2912
GUY & MAISONNEUVE

UN NOUVEAU PROGRAMME DES FILMS ÉROTIQUES, POUR CEUX QUI LES AIMENT
FESTIVAL ÉROTIQUE NONSTOP
Salle 1 - de STIMULATION à THREE FOR FUN
Salle 2 - de VERONICA à TABLE MANNERS
722-SEXE CINÉMA X
722-1510
722-1451 6430, PAPINEAU angle BEAUBIEN

WALT DISNEY LES ARISTOCHATS
en dessins animés
Som., dim.: 12h15 - 2h30
- 4h45 - 7h. En sem.: 7h
Cinéma Lumière
1313 est. rue Belanger
Métro Jean-Talbot
Autobus 95
TEL.: 272-1080

PREMIER SALON DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE
Jusqu'au 30 mai Place Bonaventure
Fascinant, divertissant!
Plus de 100 exposants présentent leurs récentes réalisations.
• communications
• transport
• énergie
• environnement
• technologie
• santé
le 21 mai dès 18 h ouvert de 10 h à 22 h tous les jours
le 30 mai jusqu'à 18 heures
Des découvertes pour tout le monde!
• Rencontrez le robot
• Exposition IBM Léonard de Vinci
• Caravane du Centre des sciences de l'Ontario
• Jouez aux échecs contre un ordinateur
• Garderie scientifique gratuite
• Cours en Concours
Prix d'entrée aux guichets, Place Bonaventure: Ad. 4,00\$
Ét. et 3e Age (carte) 2,50\$
Enf. de 6 à 12 ans 1,00\$
Gratuit enf. moins de 6 ans
Renseignements: (514) 374-3181

Juste au moment où vous pensez qu'il n'y a plus de danger...
14 ANS
il est de retour plus affamé et terrifiant que jamais!
LA MORT AU LARGE
VF de: "LAST JAWS"
avec JAMES FRANCISCUS - VIC MORROW
2e sem.
st-denis 3 ANRE 1 le paradis 2
st-jérôme 1 le repentigny

A chaque tournant, ces démons de la moto se lèvent une lutte meurtrière et SANS MERCY!
MOTO MASSACRE
FABIO TESTI - JACQUES HERLIN - DANIELLE POGGI
Cascades Remy Julienne
2e FILM AUX CINÉMAS
st-denis 3 1500 RUE ST-DENIS 845-3272
st-jérôme 1 1500 RUE ST-JÉRÔME 836-1944
st-eustache 3 1015 RUE ST-EUSTACHE 827-8440
st-hyacinthe 1 LE PARC 2340 ST-JOSEPH 773-9492

TÉLÉ-CÂBLE Les émissions à ne pas manquer

TVSQ 31 15
19h00
LES QUILLES:
Tournoi «Champion» de pites quilles. Voyez à l'œuvre les meilleurs professionnels.

TVRQ 25
22h00
LES CONFÉRENCES DE RAY VINCENT:
Ray Vincent traite, cette semaine, du sujet suivant: «On ne sait que ce que l'on pratique».



Lise Groleau rencontre Aline Desjardins (photo), reporter à l'émission «Repères» de Radio-Canada et qui fut animatrice à l'émission «Femme d'aujourd'hui». A voir à 18h00, l'émission «Arts-Québec» au canal TVAQ 29.

TVSQ 31-15 TÉLÉ DES SPORTS
07:00 LA BONNE HABITUDE
Le conditionnement physique avec la collaboration de Kino-Québec.
07:30 LA BONNE HABITUDE — voir 7h00
08:00 LES COURSES A BLUE BONNETS
Présentation des courses du mercredi.
08:30 SPORT CIBLE
Magazine d'information sur des personnalités du monde du sport.
09:00 MODÈLES RÉDUITS
Visite de l'atelier d'un expert modéliste en bâteaux téléguidés.
10:00 BASEBALL
Tournoi de fin de saison de la ligue de développement midjet. Cette semaine: Les Astres de Laval vs Les Pirates de Longueuil.
12:00 FAISONS REVIVRE NOS ANCIÈTRES
Le 7e jour d'outrefois.
13:00 LA BOXE AMATEUR
Les Gants Dorés intermédiaires 1982. Finale. Cette semaine: Matthew Hilton, Sylvain Frouin, Andy Fromogio.
15:00 GYMNASTIQUE
Championnat provincial de développement. Sol, poutre, barres fixes, sauts de cheval.
17:00 LA BONNE HABITUDE — voir 7h00
17:30 LES COURSES A BLUE BONNETS
Présentation des courses du jeudi.
18:00 LE MONDE DES COURSES
Ligne ouverte, en direct de Blue Bonnets, animée par Robert Aré.
18:30 SPORT CIBLE — voir 8h30
19:00 LES QUILLES — voir encadré
20:00 TÉLÉ-BILLARD 82
Tournoi Billard Canada regroupant les meilleurs joueurs. Cette semaine: John Fobot vs Jean-Yves Dorian.
21:00 CHAMPIONNAT PROVINCIAL DE KARTING
Courses de go-karts à l'île Ste-Hélène. Cette semaine: 2e ronde en classe nationale et internationale.
22:00 EN COURANT LES BOIS
Les chaloupes: choix, attache, moteur.
23:00 SPORT CIBLE — voir 8h30
23:30 LES COURSES A BLUE BONNETS — voir 17h30
00:00 LA BOXE AMATEUR — voir 13h00
02:00 GYMNASTIQUE — voir 15h00
04:00 CHAMPIONNAT PROVINCIAL DE KARTING — voir 21h00
05:00 CAMPING CARAVANING
Attache de remorque et les freins électriques.
06:00 FAISONS REVIVRE NOS ANCIÈTRES — voir 12h00

TVCQ 24 TÉLÉ DES COURS
00:00 ACTION SANTÉ — Reprise à 4h00-12h00-16h00-21h00
Une émission s'adressant à tous ceux qui sont sensibles à l'importance du conditionnement physique. Les étudiants sont-ils en forme et quelle importance accordent-ils à une bonne condition physique?
00:30 COURS DE GARDE-ENFANTS — Reprise à 4h30-12h30-16h30-21h30
Animée par Suzanne Monange, cette émission s'adresse aux jeunes de 12 à 18 ans. Comment prévenir certains comportements de l'enfant comme la colère?
01:00 VIEILLIR EN SAGESSE — Reprise à 5h00-13h00-17h00-22h00
De plus en plus de préretraités et de retraités sont désireux de réfléchir sur les différents aspects de la retraite, afin de mieux la vivre.
01:30 TERRE NOUVELLE — Reprise à 5h30-13h30-17h30-22h30
Cette émission traite du phénomène du divorce ou Québec: causes majeures, tentatives de réconciliation.
02:00 ABC DES VINS — Reprise à 6h00-14h00-18h00-23h00
Pour tous ceux qui cherchent réponse à leurs questions concernant le bien boire, Noël Pasquier, notoriété dans le domaine, saura y répondre. Cette semaine: Les apéritifs.
02:30 VOTRE MAISON DU RÊVE À LA RÉALITÉ — Reprise à 6h30-14h30-18h30-23h30
Albert Magnan, économiste consultant de l'Association des propriétaires d'immeuble, parle de cette dernière.
03:00 HISTOIRE DE LA MUSIQUE — Reprise à 7h00-15h00-20h00
L'importance de la réforme dans la musique.
03:30 LA SANTÉ DANS VOTRE ASSIETTE II — Reprise à 7h30-15h30-20h30
Le lapin, poulet, dinde, gibier. Le chair du poulet est-elle aussi nourrissante que celle du bœuf?
08:00 TÉLÉ-UNIVERSITÉ — Reprise à 19h00
«LA CRISE ÉCONOMIQUE». Regard sur le problème. «LA CIRCULATION». Description du cœur et du système circulatoire.
09:00 FRENCH FOR CANADIANS
Invitation à la langue française avec films, sketches et animation.

A NOTER QUE LES ÉMISSIONS DU CANAL TVCQ 24 SONT PRÉSENTÉES SUR LES POSITIONS 15 ET 24 DE 9h00 À 12h00 SEULEMENT.

Pour les régions qui reçoivent 30 canaux ou plus

CANAL 25
23h00
LA VIE DU FRÈRE ANDRÉ
Le père Bernard Lafrenière, vice-postulature de la cause du frère André, nous parle du développement de l'Oratoire St-Joseph.

Pour les régions qui reçoivent 21 canaux

TVJQ 20-26
17h00
ANTENNE 26
Sophie Stanké nous montre de merveilleux cerfs-volants, nous présente des otaries savantes et bien des nouveautés.

Ces émissions sont présentées aux abonnés des systèmes de câblodistribution faisant partie du Réseau Inter-Vision

Cablevision nationale	270-6161
Télécablé Vidéotron	656-2111
Télécablé de la Rive Sud	833-1920
Cablevision Haut Richelieu	346-1127
Transvision Rive Sud	655-6300
Télécablé des Mille Îles	471-2710

15 ou 20 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 21 canaux; 24 26 ou 31 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 30 canaux ou plus. À QUÉBEC: «Sports et Loisirs» est diffusé au canal 29. «Enfants et jeunesse» au canal 26 et «Cours» au canal 25.

Les Télé-informations La Presse: 24 heures par jour sur le câble

DU 2 AU 15 JUIN

Déploiement culturel des Juifs sépharades

La communauté juive sépharade de Montréal, qui célèbre cette année le 25ème anniversaire de l'arrivée des juifs Nord-africains à Montréal, a l'honneur de donner plus d'ampleur à sa Semaine Sépharade, un événement culturel présenté depuis quelques années.

DENIS LAVOIE

C'est en effet une Quinzaine Sépharade, que présentera cette année la communauté juive de langue française (surtout originaire du Maroc), du 2 au 15 juin.

Cet événement, qui se veut un reflet de la culture des Juifs originaires du bassin méditerranéen, nous donnera surtout l'occasion de découvrir l'un des groupes de musiciens les plus célèbres d'Israël, Habrera Hativit et Shlomo Bar, qui marie les traditions musicales orientales et occidentales; et d'assister à la présentation d'une création collective du Théâtre Sépharade de Montréal, «1492: Les Voiles de l'Espoir», qui traite de l'expulsion des Juifs d'Espagne et de la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb.

Outre ces deux spectacles, qui seront respectivement présentés les 13 et 14 juin à la salle Marie Gérin-Lajoie de l'UQAM et les 10, 12 et 13 juin au Centre Saydie-Bronfman, la Quinzaine Sépharade nous propose une exposition portant sur l'histoire du costume sépharade (centre Saydie-Bronfman) et une journée de la femme, le 13 juin à la bibliothèque publique juive.

La soirée du 2 juin sera consacrée aux danses sépharades de différents pays, alors qu'un souper communautaire, un chabaton, est au programme le 4 juin et qu'un récital choral sera présenté le soir du 5 juin. Toutes ces activités devant se tenir au centre communautaire juif.

La journée du 6 juin sera consacrée au cinéma, alors que trois monologues se relateront le lendemain soir et le 8 juin sur la scène du centre Saydie Bronfman.

Des artistes viendront d'Israël, de France, des Etats-Unis et du Québec pour participer à l'une ou l'autre des activités de cette quinzaine sépharade.

Toutes ces manifestations, qui permettent aux sépharades établis au Québec de prendre conscience de la diversité de leur identité culturelle, devraient également être l'occasion pour le grand public de découvrir un groupe ethnique qui s'est enrichi de son dispersion. Partis de l'Espagne de Christophe Colomb et de l'Inquisition, les Juifs sépharades se sont en effet répandus tout autour de la Méditerranée et jusqu'au Yémen. Plus tard il en vint en Amérique du Sud et aux Etats-Unis, puis à Montréal et Toronto il y a 25 ans.

C'EST LA FÊTE TOUS LES SOIRS DANS NOS CINÉ-PARCS

Boucherville - St-Bruno - Laval - St-Mathieu - Vaudreuil - Châteauguay - St-Jérôme.
Dim. à Jeu. - Le film principal débute au vénuscul dans les Ciné-Parcs!

LE CARNAGE VA COMMENCER! 14 ANS
Quand on abat son meilleur ami, il quitte la police POUR SE FAIRE JUSTICE LUI-MÊME

...et il est complètement déchaîné!

CHUCK NORRIS
n'a pas besoin d'arme, IL EST UNE ARME!

V.F. de an EYE for an EYE

COUPS POUR COUPS
avec CHRISTOPHER LEE, RICHARD ROUNDTREE, MATT CLARK, MARK, MAGGIE COOPER
musique de WILLIAM GOLDSTEIN scénario de WILLIAM GRAY et JAMES BRUNER
producteur exécutif ROBERT NEHME adapté par FRANK CAPRA, JR. un film de STEVE CARVER

BERRI: 1-10, 3-10, 5-15, 7-20, 9-25. 2e film aux ciné-parcs!

ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115 TRANSCANADIENNE (SORTIE ST-BRUNO) 98 655-0672 - 655-0697

CINÉ-PARC LAVAL-1 AUTOROUTE DES LAURENTIDES (SORTIE 14) 622-5555

CINÉ-PARC CHATEAUGUAY 2 4 MILES DU PONT MERCIER VERS CHATEAUGUAY 691-1310 861-0659

GAGNANT DE 3 OSCARS POUR TOUS

Meilleure Actrice
KATHARINE HEPBURN

Meilleur Acteur
HENRY FONDA

Jane Fonda

La maison du lac

Version Française
ON COLLEZ LE POND

CHAMPLAIN: Sam., dim.: 1-15, 3-15, 5-15, 7-15, 9-20. Lun. à ven.: 7-30, 9-30. VILLERAY: Sam., dim.: 12-55, 3-00, 5-05, 7-10, 9-20. Lun. à ven.: 7-15, 9-20. LONGUEUIL: Sam., dim.: 1-25, 3-25, 5-25, 7-25. Lun. à ven.: 7-25, 9-25.

CHAMPLAIN 2 STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1685

VILLERAY & LONGUEUIL 2 ST-DENIS - JARRY 388-5577 PLACE LONGUEUIL 679-7451

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE-2 TRANSCANADIENNE (SORTIE 95) 655-5515

CINÉ-PARC LAVAL-2 AUTOROUTE DES LAURENTIDES (SORTIE 14) 622-5555 2e film aux Ciné-Parcs

Ce soir on fête Virginia... 14 ANS
Lorsque les lumières seront éteintes, plus personne ne sera en sécurité!

Happy Birthday
Version Française

souhaitez de ne jamais être invité!

KIRK DOUGLAS **ANN-MARGRET**

BERRI: Prog. simple et HAPPY BIRTHDAY: 12-45, 2-55, 5-05, 7-15, 9-15

BERRI 3 ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115

JEAN-TALON TRANSCANADIENNE (SORTIE ST-BRUNO) 98 655-0672 - 655-0697

CINÉ-PARC ODEON 1 2 RUES A L'EST DE MEXI 725-7000

CINÉ-PARC LAVAL-3 AUTOROUTE DES LAURENTIDES (SORTIE 14) 622-5555

CINÉ-PARC CHATEAUGUAY 1 4 MILES DU PONT MERCIER VERS CHATEAUGUAY 691-1310 861-0659

Les morts se lèvent pour faire la chasse aux vivants! 14 ANS
RETENEZ VOTRE SOUFFLE... TOUT votre souffle!

REINCARNATIONS

une terrifiante cérémonie d'horreur.

avec JAMES FARENTINO • MELODY ANDERSON • JACK ALBERTSON
produit par RONALD SHUSETT et ROBERT FENTRESS mise en scène GARY SHERMAN
scénario de RONALD SHUSETT et DAN O'BANNON
d'après une histoire de JEFF MILLAR et ALEX STERN musique de JOE RENZETTI

AUSSEI: 2e FILM A CHAQUE CINE

MERCIER STE-CATHERINE - PTE-IX 255-6224

CINÉ-PARC LAVAL-4 AUTOROUTE DES LAURENTIDES (SORTIE 14) 622-5555

CINÉ-PARC ST-MATHIEU ROUTE 15 SUD - VRS PRATTSBURG (SORTIE 38) 659-3445 861-0659 A 3 MILES DE LAIRAIRE

CINÉ-PARC VAUDREUIL 1 TRANSCANADIENNE VERS TORONTO (SORTIE 2) 455-5154 861-0659 A 10 MINUTES DU CENTRE D'ACHATS FAIRVIEW

CINÉ-PARC ST-JEROME 2 AUTOROUTE DES LAURENTIDES (SORTIE 44) 436-4773

A la frontière de la peur, un homme implacable impose sa loi. 14 ANS

JACK NICHOLSON
POLICE FRONTIERE
THE BORDER

LA VALLÉE DE LA MORT
A CHAQUE SECONDE LA TENSION MONTE... ELLE SUFFOQUAIT DE FRAYEUR!
PAUL LE MAT, CATHERINE HICKS

CHAMPLAIN 1 STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1685

CREMAZIE ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210 3841 W. WILKINGTON 768-2093

BROSSARD 3 MAIL CHAMPLAIN 465-5906

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE-1 TRANSCANADIENNE (SORTIE 95) 655-5515

ST-JEAN CINEMA CAPITOL

CINÉ-PARC VAUDREUIL-2 TRANSCANADIENNE VERS TORONTO (SORTIE 2) 455-5154 861-0659 A 10 MINUTES DU CENTRE D'ACHATS FAIRVIEW

CINÉ-PARC ST-JEROME 1 AUTOROUTE DES LAURENTIDES (SORTIE 44) 436-4773

LE DAMIER
Ce soir à dimanche
CHOM-FM présente
Leyden Zar
sur disques A & M
Le 1er juin - 13 juin
de New York

KINKEY FOX
la meilleure musique funky

4514, av. du Parc
(coin Mont-Royal)
276-8525

CE SOIR

GILLES VALIQUETTE
PIERRE BERTRAND

de l'HOTEL NELSON
425, Rue de la Commune
Réservations: 248-1154 (soir) 861-3732 (week)

Ligue canadienne de compositeurs
Rendez-vous 1982

Samedi 29 mai
vous êtes cordialement invités à venir rencontrer des compositeurs québécois et canadiens.

Colloques: **GUI A PEUR DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE**
10h - Quatre conceptions esthétiques. Baker, Evangelista, Garant et Pauk.
14h - Changez la musique et vous changez la société. Victor Davies (LCC), Gilles Potvin (Le Devoir), Claude Gingras (LA PRESSE) et Gilles Poirier (Radio-Canada).
20h - Concert
7 oeuvres (Frenette, Rosen, Dusatko, Brégent, Papineau-Couture, Reo et Tremblay), 13 musiciens.

Salle Pollack, Université McGill, 555 ouest, rue Sherbrooke
ENTRÉE LIBRE Renseignements: 392-8224

La grande aventure!
Celle que vous aimeriez ajouter à vos folies de collège. 18 ANS Adultes

Devoirs de Vacances

V.F. de PRIVATE LESSONS

SYLVIA KRISTEL
HOWARD HESSEMAN
ERIC BROWN

Producteur exécutif
JACK BARRY et **DAN ENRIGHT**
d'après le livre "PHILLY" de DAN GREENBURG
Co-Producteur exécutif IRVING OSHMAN
Scénario de DAN GREENBURG
Un film de ALAN MYERSON

Avec les chansons de
ROD STEWART, **ERIC CLAPTON** et **AIR SUPPLY.**

BERRI, tous les jours: 12-55, 3-05, 5-15, 7-20, 9-30. LONGUEUIL: Sam., dim.: 1-00, 3-05, 5-10, 7-15, 9-20. Lun. à ven.: 7-15, 9-20. LAVAL: Sam., dim.: 12-45, 2-50, 5-00, 7-15, 9-25. Lun. à ven.: 7-15, 9-20.

(2e film au Montréal)

BERRI 4 STE-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115

MONTREAL 1 1584 MT. ROYAL - PAPINEAU 521-7870

LONGUEUIL 1 PLACE LONGUEUIL 679-7451

ODEON 1-LAVAL CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5207

NINO MANFREDI POUR TOUS

CAFE EXPRESS

le DAUPHIN 2
BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6000

LA FEMME D'A CÔTÉ POUR TOUS
un film de FRANÇOIS TRUFFAUT

BERRI 5 1-30 - 3-35 - 5-40 - 7-45 - 9-50
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115

Sean Connery POUR TOUS

WRONG IS RIGHT

PLACE DU CANADA
VIA CHATEAU CHAMPLAIN 861-4591

Sam., dim.: 1-20, 2-40, 5-00, 7-20, 9-40. Lun. à ven.: 5-10, 7-25, 9-40.

JANE FONDA KRIS KRISTOFFERSON 18 ANS

"UNE FEMME D'AFFAIRES"

LA FIEVRE AU CORPS
MONTREAL-2
1584 MT. ROYAL - PAPINEAU 521-7870

Un très bon thriller politique, hyper réaliste.
René Homier - Roy - Bon Dimanche

IL FAUT TUER BIRGITT HAAS

un film de LAURENT HEYNEMANN
avec PHILIPPE NOIRET et JEAN ROCHEFORT

le DAUPHIN 1 Demanche: 1-20, 3-20, 5-20, 7-20, 9-40. Lun. à ven.: 5-10, 7-25, 9-40.

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6000

Chez PORKY 11e sem.

Là où le rire est de mise!
(V.F. PORKYS)

BERRI: 1-10 - 3-15
5-25 - 7-30 - 9-40

BERRI 2 2e film aux Brossard et Laval
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115

BROSSARD 1 MAIL CHAMPLAIN 465-5906

ODEON 2-LAVAL CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5207

Ché 9 cinémas
2001 UNIVERSITÉ
Coin de Maisonneuve 849-4578

THE MAN WITH BOGART'S FACE (POUR TOUS) 12:50, 3:00, 5:10, 7:20, 9:30	MONTY PYTHON'S AND NOW FOR SOMETHING COMPLETELY DIFFERENT (TOUS) 12:40, 2:35, 4:10, 5:55, 7:40, 9:25
RICHARD PRYOR LIVE IN CONCERT (14 ANS) 12:35, 2:35, 4:15, 6:05, 7:55, 9:45	CAT PEOPLE (18 ANS) 12:45, 2:55, 5:10, 7:25, 9:45
CHRISTIANE F (14 ANS) 12:15, 2:35, 4:55, 7:15, 9:35	MY DINNER WITH ANDRE (POUR TOUS) 12:55, 3:05, 5:15, 7:25, 9:40

CHRISTIANE F. 14 ANS
EN ANGLAIS
you'll never forget her...

12:40 **NOT A LOVE STORY** 18 ANS
2:30 6:15
4:25 8:05 10:00
UN FILM SUR LA PORNOGRAPHIE

CALIGULA 18 ANS Adultes
12:35, 3:30 VERSION ANGLAISE 6:20, 9:15

SYLVIA KRISTEL dans:
Emmanuelle 18 ANS Adultes
12:20, 2:10, 4:00, 5:50, 7:40, 9:30

STEVE MARTIN POUR TOUS

DEAD MEN DON'T WEAR PLAID

Riez!
...Sinon j'vous fais sauter les lèvres.

DÉCARIE: Sam., dim.: 1-30, 3-30, 5-30, 7-30, 9-30.
Lun. à ven.: 7-30, 9-30. BONAVENTURE: Sam., dim.: 1-15, 3-15, 5-15, 7-15, 9-15. Lun. à ven.: 5-15, 7-15, 9-15.

SQUARE DECARIE 1 DÉCARIE, SUD DE JEAN-TALON 341-3190

BONAVENTURE 1 PLACE BONAVENTURE 861-2726

Gladiateur Guerrier Roi 14 ANS

CONAN THE BARBARIAN

ARNOLD SCHWARZENEGGER - JAMES EARL JONES

PLAZA ALEXIS NIHON-1 NIVEAUDU MONT-A-TATIER 935-4766

COTE-DES-NEIGES 1 PLAZA COTE-DES-NEIGES 735-5527

BROSSARD 2 MAIL CHAMPLAIN 465-5906

Grande Virée: spectacle prévu pour aujourd'hui remis à demain

En raison de la journée d'étude que tiendront aujourd'hui les syndiqués de la CTCUM, les organisateurs de la Grande Virée, qui se poursuivra pendant le week-end à la piste Richelieu, ont décidé de remettre à demain

le spectacle qu'ils devaient présenter aujourd'hui.

C'est donc dire que nous aurons l'occasion de voir, réunis sur la même scène, à compter de 19h30, les Rational Youth, Charliée Couture et Plume Latraverse. A noter également que le spectacle

originellement prévu pour demain, qui mettait en vedette Manuel Brault, Robert Paquette, Edith Butler et Jean Lapointe, est tout simplement annulé. Les organisateurs tiennent également à préciser que les billets déjà vendus pour le show de ce soir, seront également valides demain.

Le spectacle de dimanche, dont les profits seront versés à la Fondation canadienne de la fibrose kystique, aura lieu, comme prévu, à compter de 20h00. Y participeront Yvon Deschamps, Richard Séguin, Jean-Pierre Ferland, Céline Dion, Claude Léveillé et Gilles Vigneault.

EN PREMIERE — 2 films de sexe

JOHN HOLMES 18 CABANOVA
avec une brochette des plus jolies filles de l'histoire du cinéma.

Casanova
LES MOUVILLIS AVENTURES ÉROTIQUES DE CASANOVA

LOVE SECRETS
Dès 10h 3e sem.

EVE
Dès 10h 3e sem.

EN PREMIERE

des filles A TOUT FAIRE

omega 2
Plus: FILM ÉROTIQUE

PAPINEAU 1
Omega dès 1h Pap. 1 dès 12h

3e sem.

3 films aguichants

Depucelage

ECHANGES AMOUREUX
omega 1
omega 2

PAPINEAU 2
Omega dès 1h Pap. 2 dès 12h

6e mois

CROISIÈRE POUR COUPLES PLEINS D'ARDEUR

Échanges érotiques
DU PLAISIR SANS FIN

Rivoli 2
Dès 12h Omega dès 1h

3 supers sexes

SECRETARIAT PRIVE
Ille aux 1000 plaisirs

amusants jeux érotiques de nos voisins

EROS
Dès 10h

CANDIDE CECILIE
Rivoli 1
Dès 12h

18 ANS adultes

Gerard (DEEP THROAT) Damiano
va encore plus loin!

5e sem.

beyond your Wildest Dreams
Aussi deuxième grand film

pussycat
5380 St. Laurent 845-5215

Le Pavillon de l'Atlantique

EN VEDETTE CETTE SEMAINE SEULEMENT

FLÉTAN DE L'ATLANTIQUE FRAIS

Table d'hôte complète comprenant:

soupe du jour ou jus salade Pavillon, choix de pommes de terre dessert et café

Poché — sauce hollandaise ou grillé — maître d'hôtel

• Servi de 12 h à 14 h 30 lundi au vendredi •
1454A, rue Peel (face à l'hôtel Mont-Royal) 285-1636

arts et spectacles

c'est la culture mise à la portée de tous dans La Presse

DANS UN TEL HOPITAL, VOTRE PROCHAINE VISITE POURRAIT BIEN ÊTRE LA DERNIÈRE!

18 ANS Adultes

HOSPITAL EMERGENCY

VISITING HOURS

Tellement terrifiant que vous ne vous en remettez jamais tout à fait!

PIERRE DAVID and VICTOR SOLNICKI Present VISITING HOURS
Starring LEE GRANT WILLIAM SHATNER MICHAEL IRONSIDE and LINDA PURL
Screenplay by BRIAN TAGGERT Directed by JEAN CLAUDE LORD Produced by CLAUDE HEROUX
Executive Producers PIERRE DAVID and VICTOR SOLNICKI Music by JONATHAN GOLDSMITH
A FILMPLAN INTERNATIONAL PRODUCTION
Produced with the Participation of the Canadian Film Development Corporation

2e SEM. PALACE 4: 1:10; 3:15; 5:20; 7:20; 9:25 — Sam., dernier spectacle, 11:20. PALACE 3: 12:10; 2:15; 4:20; 6:20; 8:20 — Sam., dernier spectacle, 10h30. VAN HORNE: Sam., dim., 1:00; 3:00; 5:00; 7:05; 9:10 — Sem., 7:05; 9:10. FAIRVIEW: Sam., dim., 1:00; 3:05; 5:10; 7:15; 9:20 — Sem., 7:15; 9:20.

PALACE **VAN HORNE** **FAIRVIEW 1**
698 STE-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL 6150 COTE DES NEIGES 731-8243 TRANS-CAN S. 52 697-8095

Le plus grand des défis!

ROCKY III

POUR TOUS

à ROBERT CHARTOFF-IRWIN WINKLER production • ROCKY III • SYLVESTER STALLONE - TALIA SHIRE - BURT YOUNG - CARL WEATHERS and BURGESS MEREDITH as Mickey - director of photography BILL BUTLER, A.S.C. music by BILL CONTI - produced by IRWIN WINKLER and ROBERT CHARTOFF written and directed by SYLVESTER STALLONE

United Artists

DÈS AUJOURD'HUI!

PALACE 1 1.20, 3.20, 5.20, 7.20, 9.20. SAM. DERNIER PROGRAMME 11.20
698 STE-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL

Gagnant de 3 prix Génie 82

- Meilleure actrice
- Meilleure actrice étrangère
- Meilleur scénario

Un des rares films qui puissent simultanément nous distraire et nous évoquer en même temps des vérités profondes sur la vie. — Rex Reed

Pouvez vous rire jusqu'au moment où votre coeur fera mal!

POUR TOUS

MARGOT KIDDER
ROBERT CARRADINE • ANNIE POTTS • WINSTON REKERT

Heartaches

Une romance agréablement mitigée de comédie

SEVEN ARTS STUDIOS INC. • CLAUDE GIROUX • MICHAEL BENNANIM • A RISING STAR FILMS PRODUCTION • DONALD SHEBIB
PROD. BY DAVID J. PATTERSON AND JERRY RABOURN • EXEC. PROD. BY PIETER KRÖNENBURG • PROD. BY TERENCE HEFFERNAN
PROD. BY BRUCE MALLON • PROD. BY JOSEPH BEAUBIEN • NICOLE BOISVERT • LAWRENCE NESIS • PROD. BY ANDRÉ DUJARDIN
PROD. BY MICHAEL MARTIN • PROD. BY VICTOR SARIN • PROD. BY VICTOR SARIN • PROD. BY VICTOR SARIN • PROD. BY VICTOR SARIN
PROD. BY LES FILMS RENE MALE • PROD. BY OTAZEL FILMS

DÈS AUJOURD'HUI!

LOEWS: 1:40; 3:35; 5:35; 7:25; 9:10 — Sam., dernier spectacle, 11:00. LE CINÉMA et DORVAL: Sam., dim., 1:15; 3:15; 5:15; 7:15 et 9:15 — Sem., 7:15 et 9:15.

LOEWS 2 **LE CINÉMA** **DORVAL 3**
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL WESTMOUNT SQUARE 931-2477 260 AVE DORVAL 631-8586

LE SEUL FILM ALIMENTÉ PAR AC/DC

chem 98 ROCK FM

PRÉSENTE

LET THERE BE ROCK

HON. SCOTT ANGUS YOUNG
MARCUS YOUNG
PHIL BRIDGEMAN
ERIC DIONNGIUS
ERIC MISTLER

LE MUR DU SON

Le plus grand et le plus puissant système sonore pour rock and roll jamais installé dans un cinéma.

RETENU À LA DEMANDE POPULAIRE

REPRÉSENTATIONS RÉSERVÉES

DU LUNDI AU VENDREDI à 19h et 21h30, SAMEDI et DIMANCHE matinées à 14h30, soirées 19h et 21h30.

FAUTEUIL GARANTI MAIS NON RÉSERVÉ

Billets \$5⁰⁰

Billets maintenant en vente aux CINÉMAS CLAREMONT et PALACE de midi à 19h seulement, également aux CINÉMAS VERSAILLES, LAVAL et FAIRVIEW aux heures d'ouverture de guichet seulement.

SEMAINE: 7h et 9h30 p.m.
SAM., DIM., à 2h30, 7h et 9h30 p.m.

CLAREMONT **FAIRVIEW 2**
3038 SHERBROOKE O. 488-7395 VENDÔME

CINÉMAS UNIS

GAGNANT DE 4 OSCARS

incluant **LE MEILLEUR FILM**

POUR TOUS

CHARIOTS OF FIRE

KENT: Sam., dim., 12:15; 2:30; 4:45; 7:00; 9:15 — SEM., 7 h, 9:15. LOEWS: 12:10; 2:30; 4:50; 7:10; 9:30 — Sam. dernier spectacle, 11h50. DORVAL: Sam., dim., 12:10; 2:25; 4:45; 7:05; 9:25 — SEM., 7:05; 9:25.

LOEWS 3 **DORVAL 2**
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL 7:05; 9:25. 6100 SHERBROOKE O. 489-9703 260 AVE DORVAL 631-8586

Vous n'aurez jamais aussi peur que vous n'aurez peur en voyant

3D

14 ANS

HOUSE OF WAX

en trois dimensions un classique du film d'horreur de tous les temps.

Starring VINCENTE PRICE • FRANK LOVEJOY
PHYLLIS KIRK
CAROLYN JONES • PAUL PICERNI
CHARLES BRONSON as Igor

Screenplay by CRANE WILBUR Produced by BRYAN FOY
Directed by ANDRE DE TOTH

2e SEMAINE!

PALACE 2 PALACE 12.55, 2.40, 4.25, 6.10, 7.55, 9.40. SAM. DERNIER SPECTACLE 11.15.
698 STE-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL

LES POLICIERS LES PLUS DRÔLES D'AMÉRIQUE!

14 ANS

PARTNERS

RYAN O'NEAL JOHN HURT

PALACE 5 PALACE 12:40; 2:30; 4:20; 6:10; 8:00; 9:50 — Sam. dernier spectacle, 11h30. CINÉ-DOLLARD: ouverture à 7 h. Radio AM requis.

Cinéparc DOLLARD 4
TRANS-CANADIENNE S. 55 684-8442

Le PARISIEN

480 STE-CATHERINE O. 866-3856

CINÉMA-1: «LES UNS, LES AUTRES» (TOUS)

CINÉMA-2: «BELLES, BLONDES ET BRONZÉES» (14 ANS)

CINÉMA-3: «MONTENEGRO» (14 ANS)

CINÉMA-4: «CONTE DE LA FOLIE ORDINAIRE» (18 ANS)

CINÉMA-5: «LA FOLLE HISTOIRE DU MONDE» (14 ANS)

PALACE 698 STE-CATHERINE O. 866-6991

CINÉMA-1: «ROCKY III» (TOUS)

CINÉMA-2: «HOUSE OF WAX» (14 ANS)

CINÉMAS-3 et 4: «VISITING HOURS» (18 ANS)

CINÉMA-5: «PARTNERS» (14 ANS)

CINÉMA-6: «SCANDALE» (18 ANS)

Assez... c'est assez!

18 ANS Adultes

Fighting Back

LOEWS: 1:20; 3:20; 5:20; 7:20; 9:20 — Sam., dernier spectacle, 11:20. FAIRVIEW: Sam., dim., 12:45; 2:30; 4:15; 6:05; 7:50; 9:35 — Sem., 6:05; 7:50; 9:35.

LOEWS 1 **FAIRVIEW 2**
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL TRANS-CAN S. 52 697-8095

« LA GUERRE DU FEU » a déjà battu des records de recettes. **14 ANS**

AGENCE FRANCE PRESSE

« La première histoire d'amour du monde. »
L.-G. Lemieux, LE SOLEIL

QUEST FOR FIRE
(LA GUERRE DU FEU)

IMPERIAL: 12:00, 1:50, 3:40, 5:30, 7:30, 9:30. ADULTES \$5.00 ADOLESCENTS \$4.00 14 à 18 ans avec photo et carte d'identité. ÂGE D'OR DES CINÉMAS UNIS \$2.00 POUR CE FILM SEULEMENT

IMPERIAL 1430 BLEURY 288-7102

QUI L'AURAIT CRU? 18 ANS Adultes

Voici enfin la comédie TRÈS érotique, dont tout le monde a entendu parler...

SCANDALE

SCÈNE

Avec NANETTE "Call Girl" WORKMAN, ROSE "La Poudre" OUELLETTE, DOUGLAS "Coco" LEOPOLD

et SOPHIE LORAIN - GILBERT COMTOIS - ALPHA BOUCHER - MARCEL GIGUÈRE
JEAN GUY MOREAU - SYLVIE BOUCHER - LES FRÈRES BROSSE - ROBERT DESROCHES - FRANÇOIS TROTTIER
Musiciens de TONY ROMAN. Scénario de ROBERT GEOFFRION. Réalisation GEORGE MIHALKA

4^e SEMAINE!

PALACE 6 688 STE-CATHERINE O. 866-6991

CHATEAU 1 ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688-7776

GREENFIELD PARK 1 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

VERSAILLES 1 PLACE VERSAILLES 353-7880

AUSI: LES RIVIÈRES (TROIS-RIVIÈRES) et CARREFOUR DE L'ESTRIE (SHERBROOKE).

«UN COUP FILMILQUE AUDACIEUX! Une comédie érotique. Elle vous obsèdera pendant longtemps.» —Fred Yager, Associated Press

«UNE SUPER-COMÉDIE SENSUELLE QUI DEVIENDRA SÛREMENT UN CLASSIQUE.» —Norma McLain Stoop, Aller Dark

Montenegro

14 ANS

FOLLEMENT GAI! —Carrie Rickey, Village Voice

PART GAGNANT! Comédie loufoque! —Stewart Klein, WNEV-TV

UN FILM DE DUSAN MAKAVEJEV "MONTENEGRO"
SUSAN ANSPACH • ERLAND JOSEPHSON • PER OSCARSSON

7^e SEMAINE! PARISIEN: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30, sam. dernier spectacle 11:30. LAVAL: sam. dim. 12:00, 1:50, 3:40, 5:30, 7:20, 9:10, sam. dernier spectacle 11:00, sem. 7:20, 9:10.

Le PARISIEN 3 480 STE-CATHERINE O. 866-3856

LAVAL 4 CENTRE LAVAL 688-7776

«IL NE FAUT PAS MANQUER CE NOUVEAU FERRERI!» —Luc Perreault, La Presse

«UN FILM DÉRANGEANT, PARFOIS IRRITANT, QUI MARQUE UNE ÉTAPE IMPORTANTE DANS LA DÉMARCHÉ DE MARCO FERRERI!» —Francine Laurendeau, Le Devoir

un mélange explosif de sexe, d'alcool et de poésie.

SERGIO GOBBILI et JEAN-PIERRE LEMOINE, présentés par

BEN GAZZARA ORNELLA MUTI

UN FILM DE MARCO FERRERI

18 ANS Adultes

CONTE DE LA FOLIE ORDINAIRE

tiré du livre de CHARLES BUKOWSKI

Le PARISIEN 4 480 STE-CATHERINE O. 866-3856

PARISIEN: 1:20, 3:20, 5:20, 7:20, 9:25, sam. dernier spectacle 11:25.

Didier FARRE présente

9^e MOIS DE SUCCÈS!

UN FILM DE CLAUDE LÉLOUCH

120 comédiens — 10.000 figurants — 200 danseurs

LES UNS ET LES AUTRES

Laissez-passer non valables

Le PARISIEN 1 480 STE-CATHERINE O. 866-3856

PARISIEN: 1:00, 4:45, 8:30.

Pour Des Vacances Dans le Sud Chacun a Ses Propres Raisons!

14 ANS

Moi, je suis libérée! Mon mari m'offre ce voyage tous les hivers!

Moi, j'aime être entourée de belles femmes... c'est le FUN!

PEUH!! et moi qui étais venu pour la pêche!

BELLES, BLONDES ET BRONZÉES

MICHEL YOCORET
SYLVIE AGUILAR • PHILIPPE KLEBERT

AVEC LA PARTICIPATION du CLUB MED un film de MAX PECAS

2^e SEM.

Le PARISIEN 2 480 STE-CATHERINE O. 866-3856

LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688-7776

VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880

18 ANS adultes

IL SAIT QUE VOUS ÊTES SEULE CE SOIR

de grâce ne répondez pas au téléphone!

BRIGADE ANTI-VIOL

FLO GERRISH
JAMES WESTMORELAND
NICHOLAS WORTH dans le rôle du tueur

V.F. de DON'T ANSWER THE PHONE

2^e FILM rencontre terrifiante avec l'inconnu!

UN FILM EXCEPTIONNEL, des images parmi les plus étonnantes qu'on ait jamais vues sur un écran

RENE MALO PRÉSENTE

DIVA

UN FILM DE JEAN-JACQUES BEINEIX

14 ANS

3^e MOIS!

ELYSEE 1 35 MILTON 842 6053

ELYSEE: sam., dim. 12:40, 2:55, 5:20, 7:30, 9:40, sem. 7:30, 9:40.

CINÉMAS UNIS

★★★★★

BIENTÔT «RAGTIME»

(VERSION FRANÇAISE)

14 ANS

MEL BROOKS

LA FOLLE HISTOIRE DU MONDE

v.f. de HISTORY OF THE WORLD

PARISIEN: 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10, sam. dernier spectacle 11:15. LAVAL: sam. dim. 12:00, 1:50, 3:40, 5:30, 7:20, 9:10, sam. dernier spectacle 11:00, sem. 7:20, 9:10. VERSAILLES: sam. dim. 1:30, 3:25, 5:20, 7:15, 9:10, sem. 7:15, 9:10.

Le PARISIEN 5 480 STE-CATHERINE O. 866-3856

LAVAL 3 CENTRE LAVAL 688-7776

VERSAILLES 2 PLACE VERSAILLES 353-7880

«SI VOUS AIMEZ COURIR DES RISQUES ET QUE LA VIE VOUS INTÉRESSE, IL FAUT ALLER VOIR «DAS BOOT» (Le Bateau)» —Luc Perreault, La Presse

Das Boot

(le BATEAU)

Un nouvel aspect de la Deuxième Guerre mondiale

En allemand avec sous-titres français

ELYSEE 2 35 MILTON 842 6053

ELYSEE: sam., dim., lun.: 12:30, 3:25, 6:20, 9:10; sem.: 6:20, 9:10.

TOUS

Les gens sortent en larmes, et avec un mal au ventre d'avoir tellement ri. — Le Point

LES FARCEURS

Un film de JAMIE UTS

GREENFIELD PARK 3 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

GREENFIELD: sam. dim. 12:05, 1:40, 3:20, 5:00, 6:35, 8:15, 9:50, sem. 6:35, 8:15, 9:50.

LE ZOMBIE VENU D'AILLEURS

2^e SEMAINE!

CHATEAU: 12:30, 3:40, 6:50, 8:20. GREENFIELD: sam. dim. 1:05, 4:25, 6:00, 7:45, SEM. 6:00, 7:45. LAVAL: sam. dim. 12:00, 3:10, 6:25, 8:05, sam. dernier spectacle 9:35, sem. 6:25, 8:05.

CHATEAU 2 ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688-7776

GREENFIELD PARK 2 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

MICHAEL CAINE CHRISTOPHER REEVE DYAN CANNON

La trappe est prête, devinez qui se fera prendre!

DEATHTRAP

11^e sem.

LOEWS 4 954 STE-CATHERINE O. 861-7437

KENT 1 6100 SHERBROOKE O. 489-9703

KENT: sam. dim. 1:00, 3:10, 5:20, 7:30, 9:40, sem. 7:30, 9:40. LOEWS: 12:15, 2:20, 4:35, 6:50, 9:00, sam. dernier spectacle 11:10.

10^e MOIS DE RIRE!

GAGNANT DE 2 OSCARS

14 ANS

ARTHUR

LE MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN (JOHN GIELGUD)

ARTHUR

A Rollins-Jaffe-Morra-Brezner Production

Dudley Moore Liza Minnelli John Gielgud

LOEWS 5 954 STE-CATHERINE O. 861-7437

AVENUE 1224 AVE GREENE 937-2747

Cinéparc DOLLARD 3 TRANS-CANADIENNE S. 55 684-8442

LOEWS: 1:00, 3:05, 5:10, 7:15, 9:20, sam. dernier spectacle 11:30. AVENUE: sam. dim. 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15, sem. 7:15, 9:15. CINÉ-PARC DOLLARD: ouverture à 7:00. Radio AM requis.

«VICTOR/VICTORIA» Une adorable comédie, dans la veine des plus grands classiques une musique rythmée, des numéros étincelants de brio, une cavalcade de gags visuels et de fines plaisanteries... le scénario: un vrai bijou... un film follement drôle.

Victor/Victoria le film qui vous fera passer un des meilleurs moments de l'année. —Gene Shalit, NBC-TV, Today Show

Julie Andrews y est merveilleuse —David Ansen, Newsweek

À mourir de rire... —Judith Crist, Saturday Review

Une des farces les plus drôles jamais portées à l'écran. —Joel Siegel, ABC-TV

Les mimiques comiques de James Garner valent mille mots! —Kathleen Carroll, New York Daily News

Un film qu'il faut absolument voir... un véritable grand succès. —Vincent Canby, New York Times

14 ANS

VICTOR VICTORIA

BLAKE EDWARDS

JULIE ANDREWS, JAMES GARNER, RUBY ROSSON, BILLY CRUSH, VICTOR VICTORIA, GARY MARSH, ALAN TAYLOR

YORK 1:30, 4:05, 6:35, 9:15. **DORVAL** SAM. DIM. 1:30, 4:05, 6:35, 9:15, SEM. 6:35, 9:15.

YORK 1487 STE-CATHERINE O. 937-8978

DORVAL 1 260 AVE DORVAL 631-8586

14 ANS

LES CRITIQUES ONT DÉCOUVERT LA COMÉDIE DE L'ANNÉE!

«Un petit bijou! Un excellent scénario merveilleusement interprété par des artistes de talent... un banquet, régal pour la tête et les yeux!» —Richard Corliss, TIME MAGAZINE

Diner

METRO GOLDWYN MAYER présente UNE PRODUCTION DE JERRY WEINTRAUB

«DINER» STEVE GUTTENBERG • DANIEL STERN • MICKEY ROURKE KEVIN BACON • TIMOTHY DALY • ELLEN BARKIN

Executive Producer MARK JOHNSON Produced by JERRY WEINTRAUB

Written and Directed by BARRY LEVINSON

3^e SEMAINE!

PLACE VILLE-MARIE CINÉMA 1 866-2644

PL. V.-MARIE: 12:50, 3:00, 5:10, 7:20, 9:30.

RÉDUCTIONS SALARIALES DANS LE SECTEUR PUBLIC

Lévesque aimerait que la base syndicale se prononce

■ QUEBEC (PC) — Les «establishments» syndicaux devraient permettre à leur base de se prononcer démocratiquement sur les réductions salariales que veut imposer l'Etat à ses employés, souhaite le premier ministre du Québec René Lévesque.

geants syndicaux ont une occasion extraordinaire, s'ils le veulent, de faire de la démocratie vécue à l'intérieur de leurs rangs.»

Le premier ministre a toutefois ajouté que les membres des syndicats devraient pouvoir s'exprimer sans qu'on tente de «railroader» ou de «bulldozer» le débat qui pourrait s'amorcer.

M. Lévesque se garde bien de prétendre que les employés de l'Etat donneraient raison au gouvernement «à 100 p.cent». Mais j'ai confiance, a-t-il soutenu, qu'on pourrait en arriver à une entente «aménagée convenablement et avec laquelle tout le monde pourrait vivre.»

Les syndicats représentant les 350,000 employés de l'Etat et le gouvernement sont à couteaux tirés depuis que le Cabinet Lévesque tente d'ouvrir les conventions collectives pour récupérer les hausses de salaires qui y sont consenties.

C'est en avril que le gouvernement proposa à ses employés de

renoncer aux augmentations salariales prévues pour les derniers six mois de leurs conventions collectives et d'accepter un gel «modulé» de leurs salaires.

C'était, affirme le premier ministre, la seule façon d'éviter que le déficit budgétaire du Québec dépasse le cap des \$3 milliards et que le gouvernement perde la cote AA qui lui est attribuée sur les marchés financiers.

Comme les syndicats ont rejeté l'offre du gouvernement, celui-ci a décidé de procéder unilatéralement. Mercredi, le président du Conseil du Trésor Yves Bérubé déposait le projet de loi 70 qui lui permet de récupérer \$521 millions en imposant aux fonctionnaires une réduction salariale uniforme de 18,5 p. cent pendant trois mois à compter de janvier 1983.

Il n'y a rien d'inique là-dedans, soutient M. Lévesque, même si cette solution pénalise davantage les petits que les hauts salariés. Il rappelle qu'ailleurs dans l'industrie, des travailleurs sont

obligés d'accepter des coupures de salaires pendant des périodes prolongées afin de sauver leur emploi en cette période économique troublée.

Du même souffle, il nie que le projet de loi 70 soit une mesure de chantage ou une tactique pour forcer les syndicats à négocier sur la base de la proposition de gel «modulé» des salaires qu'ils ont déjà refusée de discuter.

Il ajoute tout de même que le gouvernement est encore prêt à négocier avec les syndicats la façon dont seront récupérés, à même la masse salariale, les \$521 millions dont il a besoin.

D'ailleurs, M. Lévesque se dit convaincu que l'ensemble des travailleurs de la fonction publique acceptent de «faire leur part» pour aider le Québec à sortir de la crise économique et qu'ils aimeraient voir leurs syndicats négocier.

PIERRE TOURANGEAU

Celui-ci croit qu'il serait ainsi plus facile d'en arriver à un règlement négocié et honorable avec les représentants des employés des secteurs public et parapublic.

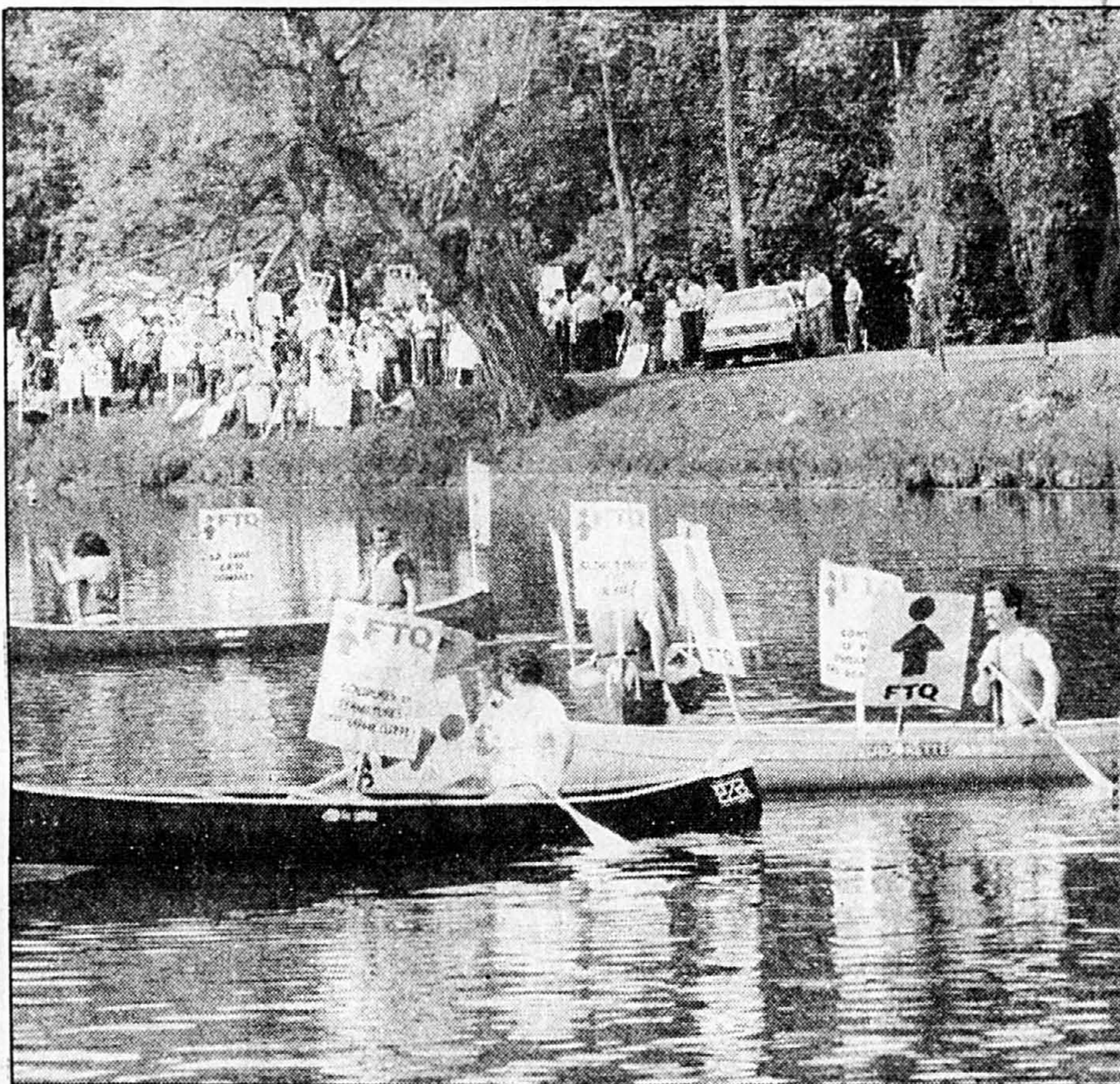
«Ce que je souhaiterais, le plus vite possible, a dit M. Lévesque lors d'une entrevue exclusive qu'il accordait hier à la Presse canadienne, c'est qu'il y ait une chance pour ces gens-là qui sont propriétaires des syndicats, de pouvoir s'exprimer de façon normale, démocratique.»

«Ce n'est pas à moi, a-t-il précisé, de commencer à suggérer ou à dicter la façon de le faire mais il me semble que les diri-



Photos René Picard LA PRESSE

Le premier ministre Trudeau a présidé l'ouverture des festivités du centième anniversaire de la compagnie Rolland.



Un groupe de syndiqués de la FTQ ont profité de la présence de M. Trudeau pour manifester leur mécontentement à l'endroit de la politique d'Ottawa.

DES MANIFESTANTS PROFITENT DE LA PRÉSENCE DE TRUDEAU

La compagnie Rolland fête ses cent ans

■ SAINT-JÉRÔME — Oubliant pour quelques heures les débats en Chambre, le premier ministre du Canada, M. Pierre El-

liott Trudeau, a présidé, en fin d'après-midi hier, l'ouverture des festivités marquant le 100e anniversaire de la compagnie Rolland,

première entreprise à fabriquer du papier fin de qualité au pays. En des jours sombres comme ceux que l'on connaît présentement, il faut regarder

vers l'avenir, a déclaré M. Trudeau. «Ce sont des entreprises comme celle-ci qui font que le Canada progresse, a-t-il lancé à l'endroit des em-

ployés venus l'écouter.

JEAN-PAUL CHARBONNEAU

Egalement présent à la cérémonie, le ministre des Affaires municipales du Québec, Jacques Léonard, a souligné que la compagnie Rolland avait été la première entreprise du genre au Canada à se doter de l'électricité. «Rolland, a-t-il dit, fabrique l'un des meilleurs papiers au monde.»

me Rolland à prendre la succession de la présidence.

Le livre de 60 pages retrace les débuts de la compagnie jusqu'à aujourd'hui où elle est devenue l'une des plus grandes entreprises de fabrication et de distribution de papier fin, employant 1,300 personnes et atteignant, l'année dernière, un chiffre d'affaires totalisant \$178 millions.

Le volume contient des anecdotes intéressantes. L'une narre les aventures de Jean-Baptiste Rolland, le fondateur de la compagnie, qui à l'âge de 17 ans et possédant 25 cents pour toute fortune, quitta Saint-Hyacinthe pour couvrir à pied les 35 milles le séparant de Montréal.

On y relate aussi les débuts de la compagnie. C'est sur l'initiative du curé Labelle que Jean-Baptiste Rolland et ses deux fils se rendirent à Saint-Jérôme en 1881 pour évaluer la possibilité d'y installer une usine de papier fin.

En 1888, J.-Damien Rolland succédait à Jean-Baptiste Rolland à la présidence de la compagnie. Il a occupé le poste jusqu'en 1912 pour le laisser à Stanilas Jean-Baptiste Rolland. En 1928, le poste de président fut confié à Jean Rolland. De 1928 à 1946, ce titre fut détenu par Jean-Pierre Rolland. Lucien Gilbert Rolland prit la direction de l'entreprise en 1952.

Manifestants

Une centaine de syndiqués de la FTQ étaient venus manifester leur mécontentement envers la politique d'Ottawa. Mais, ils ont été incapables de voir le premier ministre, étant retenus par des policiers. Quelques manifestants ont protesté en se promenant en canots avec des pancartes.

Avant de prendre la parole, le premier ministre Trudeau a reçu de M. Lucien G. Rolland, président et chef de la direction, une lettre écrite par Sir John A. Macdonald, le 23 février 1888, au Sénateur Jean-Baptiste Rolland, fondateur de la compagnie. Cette lettre sera envoyée aux archives nationales.

Pour commémorer son centenaire, la compagnie a publié un livre. Relatant l'histoire officielle de la compagnie, celui-ci a été rédigé par Roger Rolland, écrivain pigiste et frère de Lucien G. Rolland, sixi-

■ 1 géranium en pot ou 10 bulbes de glaieuls pour un superbe lit de fleurs
■ avec toute commande de 25\$ ou plus

GRATUIT

TERRE EN SACS
SABLE EN SACS

Plantez nos conifères en pot dès maintenant

PROFITEZ DE NOTRE OFFRE SPÉCIALE POUR PLANTES DE ROCAILLES ET VIVACES
Des plants qui fleurissent durant de nombreuses années, plusieurs variétés. Belles touffes.
Ne préférez-vous pas cette plante de chez Paul à cette plante fragile?
Des années de satisfaction garantie \$1.50 seulement
Prix courant: \$2.25 - \$3.99 pour la plupart des variétés.

Pommier, prunier, cerisier, gadellier, vigne à raisins, poirier, framboisier, fraisier, rhubarbe, etc.

MOUSSE DE TOURBE
Ravive le sol, développe les plantes.
25% DE RÉDUCTION

PÉPINIÈRE PAUL

Nous avons des centaines de plants de légumes et de plantes annuelles à repiquer en boîte.
* VENEZ NOUS VOIR *

OFFRE EXTRA SPÉCIALE
GROS POMMIERS
QUI DONNERONT DES FRUITS BIENTÔT

25% DE RÉDUCTION

9519 ouest, boul. Gouin
PIERREFONDS, 684-0290

DIRECTION: de la route Transcanadienne, est ou ouest, prenez la sortie 60, de Laval, prenez la sortie no 8, nous sommes juste à l'ouest du pont de l'autoroute Mirabel.

OUVERT 7 JOURS PAR SEMAINE

MasterCard VISA

LA GRANDE VIRÉE
LES 29*30 MAI

Billets: 16,50\$ à 15.00 heure

ADMISSION
APRÈS 19.00 heures:
10.00\$

DÙ À L'ABSENCE DE TRANSPORT EN COMMUN,
LE SPECTACLE
DE PLUME LATRAVERSE
EST REMIS AU 29 MAI

Les billets du 28 mai sont valides le 29 mai 1982

Dimanche 30 mai
★★★★★★★★

16h00 SYLVIE TREMBLAY
Super-spectacle

19h30 CHANTONS POUR LA VIE
YVON DESCHAMPS
LOUISE FORESTIER
RICHARD SÉGUIN
JEAN-PIERRE FERLAND
CÉLINE DION
CLAUDE LÉVEILLÉE
avec la participation spéciale de
GILLES VIGNEAULT
* Les recettes de cette soirée seront versées à la Fondation canadienne de la fibrose kystique.

Samedi 29 mai
★★★★★★★★

19h30 CHARLÉLIE COUTURE
WALTER ROSSI
PLUME LATRAVERSE

HONORÉ BEAUGRAND

AUTOBUS 86
PARC RICHELIEU:
15910 est, rue Notre-Dame
Pointe-aux-Trembles

RENSEIGNEMENTS
Montréal (514) 845-6203
Parc Richelieu (514) 642-7444

PRÉSENTE PAR

Budweiser

DE LABATT
TM MARQUE ANHEUSER-BUSCH INC.

CINE-PARCS ST-EUSTACHE: route 15, sortie 21, tél. 472-6660 / 679-1707 / 430-9090 enfants GRATUITS 3 FILMS
REPENTIGNY: route 40, sortie 100, tél. 581-7740 / 861-6641

LES HOMMES PRÉFÈRENT LES GROSSES 14 ANS
LA SOUPE AUX CHoux 14 ANS
UN FILM DE JEAN GIRAULT

LES GROSSES comédies
LOUIS DE FUNES

PLUS 3e FILM

St-EUSTACHE 1 REPENTIGNY 1

2e Sem. Juste au moment où vous pensez qu'il n'y a plus de danger... **LA MORT AU LARGE** Voir publicités ailleurs dans ce journal

St-EUSTACHE 2 REPENTIGNY 2

BUD SPENCER GUFFEY 3e Sem. **POUR TOUS** **FAUT PAS ROUSER** plus LE GAGNANT 3e film St-EUSTACHE 4

ACTION SUSPENSE HORREUR **LA BALADE DÉMENTE** 14 ANS **L'HORRIBLE INVASION** **CASCADEURS EN PERIL** St-EUSTACHE 3

14 ANS **MOTO MASSACRE** - Cascadeurs Remy Julien **LONG WEEK END "n" ROLL** St-EUSTACHE 5

ACCUSÉS DE COMLOT, DE POSSESSION ET DE TRAFIC DE 157 LIVRES DE HASCHISCH

Les portes s'ouvrent au procès de Sauvé et Hiscock

Des plaquettes de haschisch, de fortes sommes d'argent ainsi que des armes à feu ont été saisies par la Gendarmerie royale du Canada, le 22 mai 1980, dans un appartement

MARIO ROY

où on a en même temps appréhendé un employé de CP Air, Gerald Hiscock et... Paul Sauvé, sergent-major en charge des stupéfiants à la GRC.

C'est cette perquisition, ainsi que la surveillance policière effectuée antérieurement, que

sont venus narrer deux témoins, dans le cadre du procès que subissent Sauvé et Hiscock devant le juge Guy Guérin, de la Cour des sessions. Tous deux sont accusés de complot, de possession et de trafic de 157 livres de haschisch.

Ce procès s'est ouvert il y a une semaine dans des conditions fort particulières et c'était la première fois, hier, que l'on permettait aux journalistes de dresser un compte rendu de l'audience.

Au cours des pre-

miers jours du procès, dans le but de protéger des informateurs dont la vie aurait pu être menacée, un embargo total avait été imposé sur le témoignage de deux hauts gradés de la GRC, venus élaborer sur le début de cette enquête policière; des arrangements présentés entre la galerie de la presse et le président du tribunal n'avaient ultimement pas été agréés par les

procureurs de la défense, Mes Raphaël Schachter et Michel Proulx. Dans cette cause, qui se poursuit ce matin, la poursuite est assumée par un procureur fédéral, Me Harvey Yarosky.

Quoi qu'il en soit, Sauvé et Hiscock ont été appréhendés, dans la nuit du 21 au 22 mai 1980, alors qu'ils se trouvaient à l'appartement 602 du 3,460 rue Peel, un appartement loué par

Hiscock (si l'on se fie au bail retrouvé dans un Cadillac dont il a la clef); le domicile personnel d'Hiscock se trouvait en réalité sur la rue Ogilvie.

A cet endroit, les policiers fédéraux entrent en trombe vers une heure 15 du matin. Sous un tiroir, on trouve \$20,000 et une plaquette de haschisch; en démontant une pièce de bois, dans une armoire, on met la main sur 26

autres plaquettes semblables représentant plus de huit kilogrammes de cannabis. Dans une chambre à coucher, on saisit \$206,990, en plus de trouver dans les vêtements d'Hiscock quelques centaines de dollars. Enfin, se trouvant sur les lieux deux armes de fort calibre, un Magnum .357 ainsi qu'un Luger 9 millimètres, achève d'énumérer un confrère de

l'officier de police, l'agent Gilles Couillard, qui a participé au raid.

Quelqu'un d'autre a été témoin de cette entrée subite dans l'immeuble de rapport. Il s'agit de Pierre Primeau, spécialiste des filatures à la GRC. A ce moment, il est posté sur le toit d'un immeuble voisin, et jouit d'une vue imprenable sur l'intérieur de l'appartement 602, où

l'on a omis de tirer les rideaux.

Dans les heures précédant la perquisition, il a vu Sauvé et Hiscock, dont les mains sont gantées, s'affairer dans la cuisinette autour de contenants métalliques (qui sont, semble-t-il, des boîtes de conserve étiquetées de la marque commerciale V-8...), dans lesquels ils insèrent des «rondelles recouvertes de papier mé-

tallique.» Ce délicat travail une fois terminé, Sauvé et Hiscock s'assoient tout simplement devant un téléviseur, jusqu'à ce qu'ils soient dérangés de la façon que l'on sait. Outre le haschisch, l'argent et les armes, les policiers saisisrent alors deux véris hydrauliques, d'une capacité respective de 20 et de deux tonnes, sur lesquels on prélève des résidus de haschisch.

Charles Bronfman divorce

L'épouse de l'homme d'affaires Charles Bronfman, propriétaire des Expos, des Concordes et de Distillers Corporation, a obtenu le divorce; elle conserve la garde de ses deux enfants, Ellen Jane, 13 ans, et Stephen, 18 ans, ainsi que l'usage de la maison familiale du 78 Summit Crescent, dans Westmount.

Le jugement de divorce a été prononcé il y a un mois par le juge Yvan Macerola, de la Cour supérieure, sans qu'il n'y ait eu contestation. L'épouse de Charles Bronfman, Barbara Baerwald, qui fête aujourd'hui-même son 44e anniversaire de naissance, a plaidé l'adultère, ajoutant que son époux a déserté le foyer familial pour vivre avec une autre femme. Les époux s'étaient mariés en 1962 à New-York, lieu d'origine de Barbara Baerwald, et ils vivaient sur Summit Crescent depuis le mois d'octobre 1970.

Le jugement de divorce fait état d'arrangements hors-cour intervenus entre les deux parties, mais spécifie que la maison de Westmount devra être vendue en 1991, l'épouse du multi-millionnaire ayant alors droit à la moitié du produit de la vente ou à un minimum de \$500,000.

IL «VENDAIT DE L'AIR»

42 mois de bagne

Un vendeur de Laval, Gaétan Laroque, 45 ans, qui s'est fait prendre à «vendre de l'air», selon le mot du juge Benjamin Schecter, a échappé de 42 mois de prison, hier, en Cour des sessions.

En 1980 et 1981, Laroque a réussi à extorquer \$130,000 de quatre malheureux clients intéressés à se porter acquéreurs des franchises d'une chaîne de restaurants dont la particularité résidait dans le fait que le service devait être assuré par des robots paradant sur rails à travers les clients... Les restaurants n'ont évidemment jamais été bâtis, et les robots n'ont jamais franchi le stade de la planche à dessins.

L'habile vendeur possédait des antécé-

dents en matière de fraude depuis 1956 et, au moment où il s'est débattu avec cette histoire de robots, était en attente de sentence dans une autre affaire de fraude. Après des victimes, parmi lesquelles on trouve un médecin et un marchand de rebuts, il se présentait comme le représentant québécois de la firme torontoise initiatrice de la chaîne «Hamburger World».

Prenant en considération le fait que Laroque est détenu à Parthenais depuis janvier dernier, le juge Schecter l'a renvoyé au bagne pour une longue période après avoir entendu les représentations des procureurs en présence, Mes Serge Authier et Joe Silver.

Le CN condamné pour négligence


A la suite d'une collision entre un train et une automobile qui s'est produite, le 22 décembre 1979, à un passage à niveau de Saint-Léonard, le CN vient d'être condamné à assumer les frais des dommages encourus par l'automobiliste.

«Les préposés à l'emploi de la défenderesse ont abusé de la priorité de passage qui pouvait exister en faveur de leur convoi», tranche le juge Roy Fournier, de la Cour provinciale, qui accorde \$5,081 à l'assureur de l'automobiliste impliquée, une comptable de profession.


L'accident est survenu au passage à niveau du Boulevard des Grandes Pfairies.

Selon un témoin oculaire, la signalisation lumineuse avertissant de l'arrivée d'un convoi ne s'est mise en marche qu'au moment de la collision. Notons que celui-ci, un commis de magasin, s'est lui-même offert comme témoin, ce qui est peu courant, car il craignait qu'une injustice soit faite et que l'on tienne la dame responsable de l'accident...

«Le signal n'étant pas en opération en temps opportun, a eu pour effet d'indiquer au conducteur du véhicule qu'il pouvait procéder en toute sécurité», conclut le magistrat, qui estime que la compagnie est ultimement responsable de ce qui s'est passé.



Pour préparer leur camp d'été, venez à la Baie! D'un seul coup, vous y trouverez tout... ou presque!



Liste d'achat de la boutique Camp d'été

Vêtements <input type="checkbox"/> Tee-shirts <input type="checkbox"/> Jeans <input type="checkbox"/> Casque de bain <input type="checkbox"/> Pyjamas <input type="checkbox"/> Shorts	<input type="checkbox"/> Chandails <input type="checkbox"/> Blousons <input type="checkbox"/> Sous-vêtements <input type="checkbox"/> Chapeaux <input type="checkbox"/> Maillots de bain	<input type="checkbox"/> Sweatshirts <input type="checkbox"/> Imperméables <input type="checkbox"/> Bas <input type="checkbox"/> Ceintures
---	--	---

...et les mallettes pour tout y mettre

Chaussures <input type="checkbox"/> Bottes de caoutchouc	<input type="checkbox"/> Sandales <input type="checkbox"/> Espadrilles
--	---

Articles de toilette <input type="checkbox"/> Dentifrice <input type="checkbox"/> Chasse-moustiques <input type="checkbox"/> Savon	<input type="checkbox"/> Brosse à dents <input type="checkbox"/> Papiers-mouchoirs	<input type="checkbox"/> Shampoing <input type="checkbox"/> Lotion à bronzer
--	---	---

Équipement <input type="checkbox"/> Sacs de couchage <input type="checkbox"/> Gamelles <input type="checkbox"/> Piles <input type="checkbox"/> Appareils photo <input type="checkbox"/> Sacs à dos	<input type="checkbox"/> Tentes <input type="checkbox"/> Assiettes de camp <input type="checkbox"/> Bloc-notes <input type="checkbox"/> Film <input type="checkbox"/> Enveloppes	<input type="checkbox"/> Tapis de sol <input type="checkbox"/> Trousse de premiers soins <input type="checkbox"/> Stylos <input type="checkbox"/> Lampes de poche
--	--	--

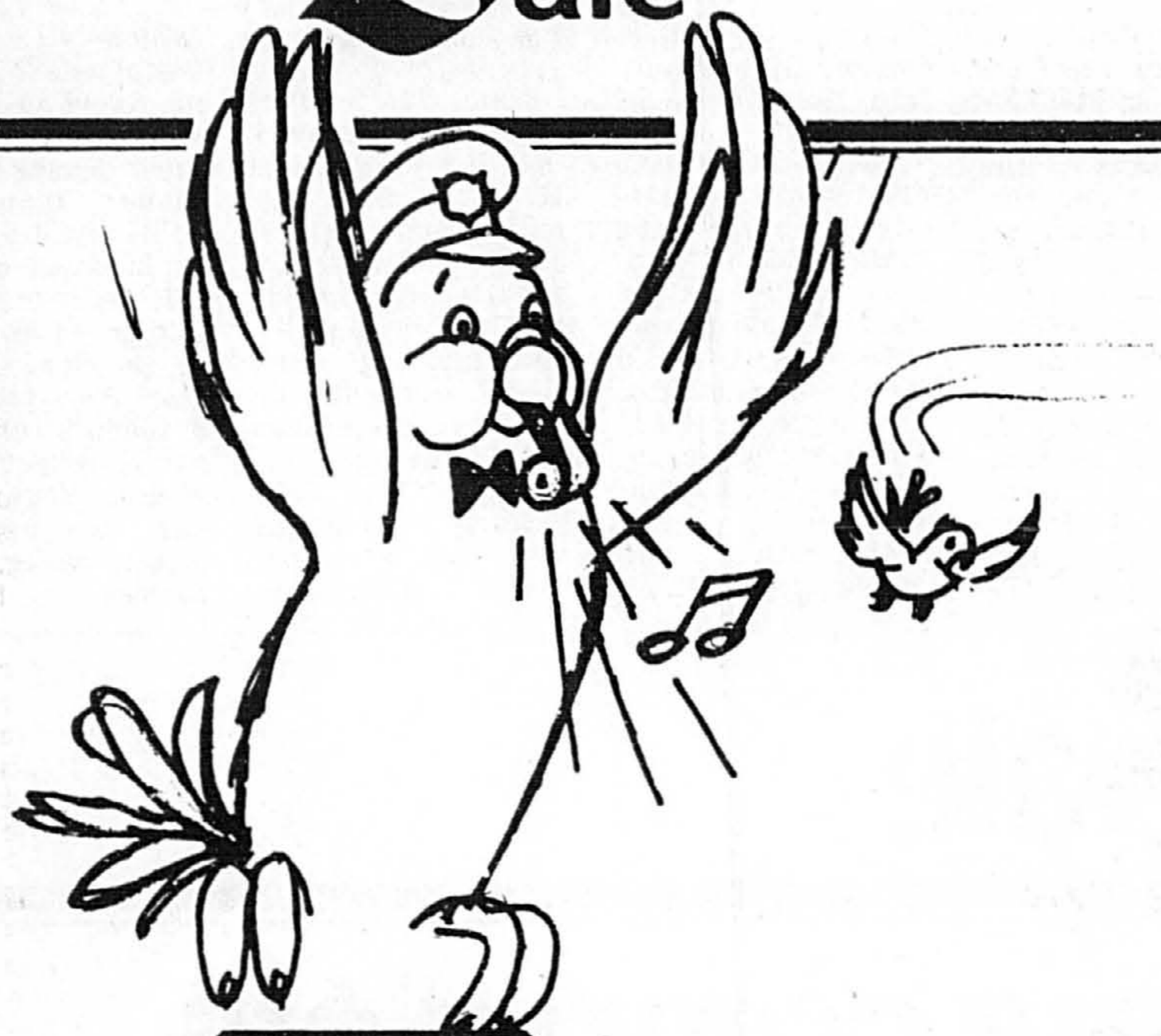
À la Baie, vous trouverez presque tout ce dont vos enfants ont besoin pour la colonie de vacances, en une seule fois! Oui, pour vous rendre les choses plus faciles, nous avons regroupé tout l'équipement indispensable au même endroit! Des vêtements aux espadrilles, du sac à dos au sac de couchage, de la tente à la brosse à dents, tout y est, à portée de la main, et à des prix qui vont vous plaire! Apportez notre liste aide-mémoire, ou faites la vôtre, mais venez! Et sans rien oublier, équipez les enfants d'un seul coup!

Achats en magasin seulement. La boutique Camp d'été, au 3e, centre-ville Montréal seulement.

Centre-ville, lun. à mer., 10h à 18h; jeu. et ven., 10h à 21h; sam., 9h à 17h
 Succursales, lun. à mer., 9h30 à 18h; jeu. et ven., 9h30 à 21h; sam., 9h à 17h

Centre-ville à Montréal 281-4422 • Boulevard 728-4571 • Dorval 631-6741 • Rockland 739-5521
 Centre Laval 688-8970 • Place Versailles 354-8470 • Place Vertu 332-4550 • Promenades St-Bruno 653-4455

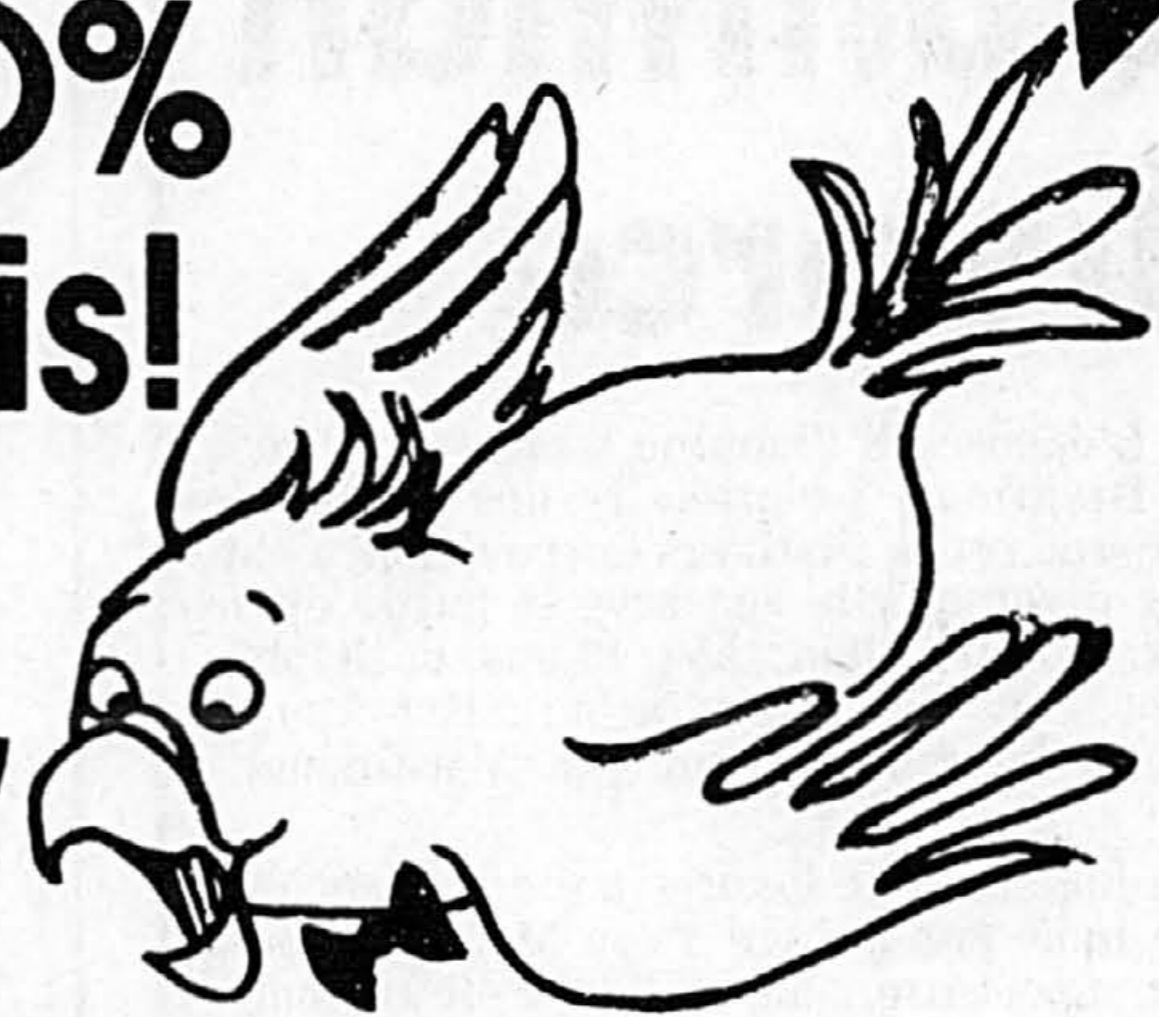
la Baie



Aujourd'hui et demain
seulement!

LA CAGE AUX SOLDES!

10% à 50%
de rabais!



10%
de rabais!

Choix
d'électroménagers
Beaumarck

15%
de rabais!

Tous les
télévisions
à prix ordinaire

15%
de rabais!

Tout le mobilier
en magasin
à prix ordinaire

20%
de rabais!

Tous les maillots
de bain pour hommes,
dames et enfants
(sauf Speedo)

30%
de rabais!

Souliers de course
Nike pour hommes,
dames et enfants

30%
de rabais!

Coordonnés Tan Jay
et Koret
pour dames

25%
de rabais!

Tous les
Collants fins
pour dames

50%
de rabais!

Vêtements
sport
Penman

40%
de rabais!

Matelas et sommiers
Deluxe
Baycrest

Ça promet d'être toute une vente!

Quelle vente ça va être! Quelles
aubaines vous allez trouver à la
Baie! Vous n'avez qu'à vous arrêter
aux signaux d'arrêt rouges de la
Cage aux Soldes. Ils indiquent des
rabais de 10% à 50%, et il y en aura
tout plein, partout dans le magasin!

Venez chercher ce qu'il faut
pour s'habiller, se meubler,
s'équiper, s'amuser et autres... et
profitez de 10% à 50% de rabais!
Oui ça promet! Et oui vous devez y
être! Arrivez en vitesse!

Achats en magasin seulement. Centre-ville Montréal et dans toutes les succursales.
Aujourd'hui et samedi les 28 et 29 mai seulement!

la Baie

• Centre-ville, lun. à mer., 10h à 18h; jeu. et ven., 10h à 21h; sam., 9h à 17h
• Succursales, lun. à mer., 9h30 à 18h; jeu. et ven., 9h30 à 21h; sam., 9h à 17h



• Centre-ville à Montréal 281-4422 • Boulevard 728-4571 • Dorval 631-6741 • Rockland 739-5521
• Centre Laval 688-8970 • Place Versailles 354-8470 • Place Vertu 332-4550 • Promenades St-Bruno 653-4455