

LES BÉLAIR PLEURENT JOSÉE



AU SALON MORTUAIRE, Mme Huguette Bélaire n'a pu retenir ses larmes, tandis que Serge, stoïquement, cachait l'émotion qui l'étreignait.

VOL. XXVII No 32

MONTREAL, 2 juillet 1966

15 ¢ E U. 20 ¢



LE JOUET QUI CAUSA SA MORT

DANS LA TOMBE de la petite Josée, l'inoffensif jouet qui devait entraîner sa mort. Elle se noya pour le récupérer.

RAYMOND LEVESQUE

FERA TRAVAILLER
SA NOUVELLE FEMME

MANON



Guy Hoffmann

CE QU'ILS ONT PEUT-ÊTRE DIT...



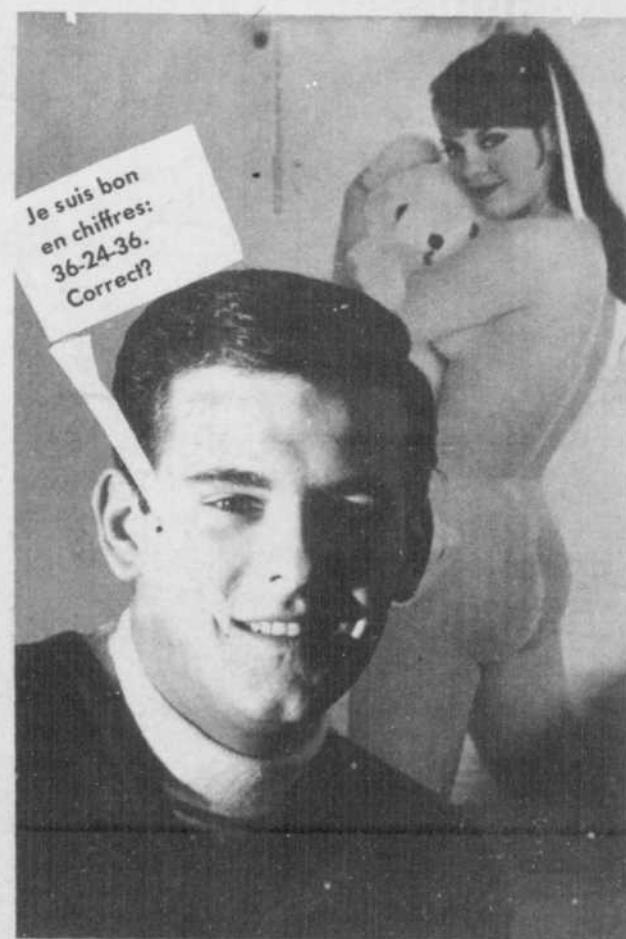
Cardinal Léger.
(Légendes, avec la collaboration de Claude Landré).



Gilbert Comtois



Rina Berti



Pierre Lalonde



Jacques Normand



Claude Léveillée

Drame à Boucherville:

L'annonceur Serge Bélair perd sa fille JOSÉE

Un drame épouvantable vient de s'abattre sur le couple Bélair: leur petite fille, Josée, âgée de trois ans, s'est noyée, samedi dernier, dans la piscine de la propriété familiale, sise au 324 Marie-Chrétienne, à Boucherville.

Le drame s'est passé samedi dernier, vers quatre heures de l'après-midi. Apparemment, la petite Josée s'était aventurée près de la piscine à la recherche de sa poupée. Les époux Bélair s'affairaient autour de la maison, lorsque la mère de Josée s'aperçut de l'absence de cette dernière. Mme Huguette Bélair devait retrouver le petit corps flottant sur l'eau.

Les voisins, alertés par les cris de Mme Bélair, repêchèrent le jeune corps et pratiquèrent vainement la respiration artificielle. Le

Dr Fernand Dagenais devait constater le décès.



ELLE CONNAISSAIT BIEN la terrasse mais peu le danger.

En fin de semaine, Serge Bélair et sa femme ont reçu plusieurs appels téléphoniques d'amis leur offrant leurs sympathies.

La petite Josée Bélair était exposée au Salon Charron et Tétrault, de Boucherville, où se sont rendus des centaines d'amis du couple.

Le "service des anges" a été chanté à l'Eglise Ste-Famille de Boucherville et la petite victime fut inhumée au cimetière de Côte-des-Neiges.

Le sympathique Serge Bélair, qui campe pour des centaines de milliers de jeunes professeur "Moustique" à la télévision, au programme "Les P'tits Bonshommes du dimanche", nous a déclaré qu'il ferait à tout jamais remplir sa piscine de sable jusqu'au bord.

Les Bélair se souviendront toute leur vie de cet après-midi cruel, où la mort vint faucher une adorable enfant de trois ans.



Le site du drame

C'EST DERRIERE cette maison que devait se dérouler le drame.



Pour Serge, Josée était un amour

JOSÉE, une petite bonne femme qui s'amusait ferme avec papa Serge.



Crispé de douleur

SERGE N'A PAS PU CACHER son émotion en accompagnant le cortège funèbre.

Choyée, Josée avait des jouets plus gros qu'elle



JOSÉE AVAIT son petit monde à elle.



JOSÉE avait aussi un bain de pieds.



ELLE ADORAIT les gros jouets que lui offraient ses parents.



ELLE JOUAIT SOUVENT en regardant son papa à la T.V.



JOSÉE AIMAIT particulièrement les poupées; une d'entre elles devait lui coûter la vie.



J'vous l'dirai pas 2 fois

AVEC JEAN-PAUL SYLVAIN

L'vent tourne...

Trop beau pour durer. On répétait cette phrase à satiété il y a quelques mois, mais on espérait quand même rester dans l'vent.

Mais la crise devait se produire un jour ou l'autre. Les compagnies de disques vendaient n'importe quoi. Les chanteurs interprétaient n'importe quoi. Les groupes hurlaient n'importe quoi.

Et voici que les représentants des compagnies de disques lancent de hauts cris. Quoi? Les performances de tous les gueulards se vendraient moins bien.

Tant pis pour l'art!

Ils sont légion les groupes qui ont disparu depuis six mois. Et dans six mois, on comptera les survivants de la peste yéyéenne sur le bout des doigts. La chirurgie du bon goût et du bon sens aura fait des ravages. Je ne suis pas spécialement anti-yéyé, mais les jeunes ont assimilé au yéyé tout ce qui est désordonné, échevelé, décortiqué, sans âme, sans visage et sans grâce. Le moindre cri, le moindre déhanchement, passait pour du génie.

Saturé, le public s'en est retourné à son p'tit bonheur.

Et les dizaines de compagnies de disques qui avaient poussé comme des champignons, impuissantes à se renouveler, à enregistrer autre chose que des trépignements, se trouvent en pleine crise.

Les disques ne se vendent plus, donc les groupes ne font plus connaître, n'attirent plus au cabaret, et se disloquent, comme des pantins.

Ridicules, certains comédiens!

Je me gausse souvent en lisant les déclarations hétéroclites des comédiens.

La plupart d'entre eux aspirent à une grande carrière, internationale si possible.

Après tout, ça arrive aux Anglais, aux Français, aux Américains, aux Suédois, aux Russes, aux Italiens. Alors pourquoi pas aux Québécois?

Jusque là, tout va très bien, madame la Marquise, mais quand ces mêmes comédiens affirment ensuite qu'ils préfèrent de beaucoup le théâtre à la télévision, permettez-moi de rire.

C'est bien connu qu'en pratique, aucun comédien, à un original près, n'a jamais refusé de jouer à la télévision dans une continuité, parce qu'il préférerait le théâtre.

D'abord, quand on veut se faire connaître, la télévision est le moyen idéal de nos jours. Au lieu de 300 spectateurs, on en a parfois 300,000.

Les jeunes qui avaient donné dans le genre par opportunisme plus que par bêtise, du moins le souhaitons-nous, s'en retournent sur le marché du travail, avec leur septième année et pour toute référence, le plus souvent, deux ans de gratte-guitare...

Ils ne connaissent pas la musique avant de s'embarquer dans la galère yéyéenne; deux ans après, ils n'en ont plus aucune notion, s'ils en ont jamais eue.

Le show-biz, le métier sans doute le plus instable du monde. Tel qui croyait faire fortune il y a dix-huit mois se trouve aujourd'hui gros Jean comme devant.

Les chanteurs aussi éprouvent certaines difficultés par le temps qui court à se faire engager. On leur offre le plus souvent la moitié de ce qu'ils demandent, quand on ne les renvoie pas tout bonnement à leur maman.

Ceux qui ont la chance de retrouver un second souffle de vie, je pense ici à Jen Roger, Muriel Millard, Jacques Normand et quelques autres, ont de la veine. Ils durent. Parce qu'ils se renouvellent, parce que leur métier, ils l'ont dans le sang, ils le vivent tous les jours. Ils ne sont pas venus au show-biz du jour au lendemain dans le but de se faire une piastre.

Ce sont les vrais, les grands.

Quant aux autres, ils peuvent partir. Ils ne laissent pour la plupart que des cris qui vont se perdre dans le désert.

L'vent a tourné.

Et au lieu d'un cachet de \$25. par soir, on en touche \$250. Sans parler des répétitions.

Le comédien Pierre Boucher déclarait récemment que le théâtre s'avère une rampe d'accès à la télévision. Et il a parfaitement raison.

Ceux qui aspirent à une carrière internationale devraient abonder dans ce sens.

Les grands comédiens, qui ont une réputation internationale quittent souvent le théâtre pour le cinéma. Et s'ils professent un grand amour pour le théâtre, leur amour pour le cinéma n'est pas moins grand.

Au contraire. Il arrive fréquemment qu'un comédien laisse une pièce de théâtre en plan pour aller tenir un rôle, parfois secondaire, à l'écran, espérant sortir de l'incognito.

La tournée de l'année

DU RIRE À GOGO...

avec

CRÉ BASILE!

Pierre Ste-Marie, réalisateur, nous annonce le départ de l'équipe de Cré Basile pour une tournée en province. A compter du 4 juillet, Cré Basile fera son apparition dans les principales villes de la province. CFTM-TV, en collaboration avec la brasserie Labatt, présentera un spectacle inédit dont les profits seront versés aux oeuvres de bienfaisance des villes visitées.

Une des raisons de cette tournée sera de présenter, en personne, les comédiens de l'émission télévisée la plus populaire de l'heure. M. Ste-Marie nous avoue qu'il y a évidemment un côté publicitaire à cette tournée de province. Olivier Guimond, Denis Drouin, Amulette Garneau, Juliette Huot et Paul Berval feront partie de la distribution. Béatrice Picard demeurera à Montréal afin de remplir des contrats signés antérieurement.

La tournée

Chaque ville visitée accueillera officiellement Cré Basile. Pierre Ste-Marie nous cite, par coeur, l'itinéraire de la tournée: le 4 juillet à Rouyn; le 5 à Val-d'Or; le 6 à Amos; le 7 à Mont-Laurier; le 8 à Hull; le 10 à Grand-Mère; le 11 à Joliette; le 12 à Sorel; le 13 à Waterloo; le 14 à Thetford-Mines; le 15 à St-Damien (Beauce); le 17 à Montmagny; le 18 à Rivière-du-Loup; le 19 à Rimouski;



OLIVIER IRA à la pêche les jours de relâche.

le 20 à Matane; le 22 à Sept-Îles; le 24 Baie Comeau; le 26 à Chicoutimi; le 27 à Alma; et le 28 à Jonquières.

Spectacle inédit

Le spectacle présenté dans chaque ville sera un sketch en deux actes. Ce sketch inédit n'a jamais été joué à la T.V. et ne sera pas présenté de nouveau à l'automne. Ce sera que du neuf, pas du réchauffé, de nous dire M. Ste-Marie.

Côté équipement, CFTM a tout fait pour assurer une représentation sans égale: deux camions-remorques dont un complet pour le son, voyageront l'équipement du spectacle mis en scène par M. Ste-Marie.

Cré Basile sera de retour en ondes à partir du 13 ou du 20 septembre. A toute l'équipe, nous souhaitons une bonne tournée. Et surtout, revenez-nous vite!

Pierre SIMARD



PIERRE STE-MARIE: ça ne sera pas du réchauffé.



Abonnements: \$7.50 par année, 15 cents le numéro. Etats-Unis: 20 cents.
Abonnements: Nicole Tremblay, Les Messageries Dynamiques Inc., 9820 Jeanne-Mance, Montréal 12, P.Q. Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc." Tél.: 384-9352.



Édité par Télémonde Inc.

Rédaction et publicité

14270, avenue Papineau Montréal 527-3161

Administration: 4274 Papineau, suite 201 - Tél.: 527-3161.

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: QUÉBEC LA. 5-4737 - TROIS-RIVIÈRES FR. 6-3787 - MONTREAL 384-9352

Rédacteur en chef
Jean-Paul SYLVAIN
Direction générale de la publicité
et relations extérieures:
Roger LHOUMEAU
Gérant des ventes locales
PIERRE LARIVIERE
Gérant de production:
GERMAIN POIRIER
Maquette: Yves Thibault

Imprimé par
Imprimerie Montreal Offset Inc.
148 Port-Royal O. Montreal
Etat du Québec 384-8541

SON GRAND-PÈRE L'ADORAIT



JOSEE adorait jouer avec son grand-père maternel, M. Fernand Chartier.



LE DERNIER NOEL que Josée devait passer en compagnie de son aïeul.



ENFANT UNIQUE, "Josée était plus grande que son âge," de nous dire M. Chartier.



COMME SON PERE, Josée était d'une nature joyeuse.



LA PETITE JOSEE fait une mimique pour le photographe.

HÉLAS, CE FUT SA DERNIÈRE SCÉANCE DE PHOTOGRAPHIE



QUAND JOSEE BELAIR s'est rendue au Studio Gyll, elle ne se doutait pas que ce devait être sa dernière séance de photographie!

UN ANIMATEUR D'EXPÉRIENCE POUR LES ÉMISSIONS MATINALES C J M T CHICOUTIMI

Bonnes conditions de travail

Envoyer Curriculum Vitae et Enregistrement

M. PIERRE TREMBLAY
POSTE C J M T
RUE RACINE
CHICOUTIMI, QUE.

MISS



RADIO-TÉLÉVISION

VOUS PARLE

ON M'A COMBLÉE DE CADEAUX



JEAN PELOQUIN



AGLAE



FRENCHIE JARRAUD



ROD TREMBLAY



DENYSE FILIATRAULT

A la suite de mon élection au titre de Miss Radio-Télévision 66, j'ai reçu de nombreuses fleurs, des quantités de télégrammes, et plusieurs cadeaux offerts par des amis intimes.

Le lundi matin qui suivit le Gala des Artistes, je remerciai tout ce monde à la télémission "Toast et Café".

Mais aujourd'hui, je veux profiter de cette chronique

pour tous vous remercier encore une fois et en même temps vous faire connaître ce en quoi consistaient ces cadeaux.

Ma plus grande crainte, c'est d'oublier quelqu'un.

J'espère que ça n'arrivera pas, mais si par hasard je commets un oubli, c'est bien involontaire et d'avance je m'en excuse.

Donc, merci à tous ceux qui m'ont fait parvenir des fleurs, des télégrammes, des messages de félicitations et maintenant allons-y pour les cadeaux.

Ma grande amie DENYSE FILIATRAULT et EMILE

ASSELIN m'ont donné des boucles d'oreilles munies d'opales et de diamants.

AGLAE et sa gentille soeur, la comédienne SUZANNE DELONGCHAMPS m'ont remis des boucles d'oreilles également, mais en jade.

L'équipe de Toast et Café, le réalisateur, JEAN PELOQUIN; le scripteur, JEAN MORIN; le pianiste ROD TREMBLAY; mes camarades FRENCHIE JARRAUD et PAOLO NOEL, enfin l'équipe au complet, m'a fait cadeau d'un très beau bracelet en jade et en or.

Un ami m'a donné une bague, également en jade et en or.

GEORGES LAGIOS m'a fait cadeau d'un bracelet en or, garni de très jolis bijoux antiques.

Mon couturier YVON DUHAIME m'a remis un bracelet avec une très belle perle noire.

LOUIS MANTELEERS m'a donné en cadeau, une grillette électrique et les broches nécessaires pour préparer du "shish-kebab".

Enfin, le vice-consul d'El Salvador m'a remis une petite cuiller à café en argent. Cette cuiller est originale. La cuiller elle-même est formée par une feuille de

caféier, la tige de cette plante forme le manche et le tout se termine par la graine du caféier.

Voilà, je crois que c'est tout pour les cadeaux personnels que m'ont fait parvenir mes amis.



PAOLO NOEL JEAN MORIN

Avant de terminer, cette semaine, permettez-moi de vous glisser un petit message qui est presque une annonce publicitaire. Mais je serais bien folle de ne pas profiter de cette chronique, n'est-ce pas? Plusieurs personnes veulent retenir mes services pour différentes manifestations et on se plaint qu'on ne peut me rejoindre. C'est très simple, vous n'avez qu'à communiquer avec mon gérant, YVAN DU-FRESNE, qui est au courant de mes déplacements et de mes moindres activités.

JE VEUX OFFRIR mes plus sincères condoléances à mon camarade Serge Bélair dont la petite fille est décédée accidentellement la semaine dernière. Je sympathise énormément avec lui, dans le malheur qui le frappe.



MON BUSTE!

"S'est développé, grâce au merveilleux traitement MARIE-FRANCE de PARIS et aux pilules RENAISSANCE. De plus, je me sens en meilleure santé, mes règles sont moins abondantes et moins douloureuses," écrit Mme J.M. de Hull, P.Q.

Vous pouvez en faire autant! Des femmes et des jeunes filles qui avaient le buste petit et sans fermeté, ont vu leur buste se développer et s'embellir. Aujourd'hui c'est fini pour elles les humiliations; maintenant elles sont réellement des femmes dans toute leur splendeur. Elles ont une meilleure santé en ayant des menstruations moins abondantes et moins douloureuses.

Le traitement MARIE-FRANCE de PARIS et les pilules RENAISSANCE rendent le buste plus gros et plus ferme, tout en améliorant la santé de la femme.

SPECIAL du mois: gros format de 100 jours pour \$5.00 (Prix rég. \$7.00)

C.O.D. acceptés, chèques refusés

J. ChanTEL de PARIS

Case 188 R - Station DeLorimier, Montréal

Gagnez

\$10,000

Le magnifique GROS LOT

ET PLUS

Richelieu

VOYEZ

"Variétés"

Richelieu

Tous les mercredis à 10.30 p.m. au canal 10

Gagnez des certificats d'achats chaque jeudi à CKAC à 10.15 a.m.

VOTRE ÉPICIER DE CONFIANCE



Richelieu

Raymond fait travailler Manon

Pour les Lèvesque, le spectacle est une affaire de famille...

C'est samedi, le 18 juin, que le populaire chansonnier Raymond Lèvesque épousait la jolie Manon Bernard à Val-David. C'est le Père Ambroise Lafortune qui bénissait le mariage et après une réception à la Butte à Mathieu, le couple partait pour les Adirondacks en lune de miel.

Depuis quelques années, on avait déjà annoncé à quelques reprises le mariage de Raymond Lèvesque. A un certain moment, il était même rumeur qu'il se soit marié secrètement en France. Sa femme (supposée) devait venir le rejoindre à Montréal...

Mais tout est bien qui finit bien et la douce Manon a réussi l'impossible, c'est-à-dire conquérir le cœur pour la vie de ce merveilleux poète et humoriste qui était célibataire depuis près de 40 ans.

Et maintenant le spectacle chez les Lèvesque (Raymond et Manon) devient une affaire de famille.

En effet, dès le 7 juillet,

Raymond Lèvesque prend l'affiche pour l'été à la Butte à Mathieu, comme c'est coutume depuis déjà plusieurs années. Jusqu'au 3 août, il présentera une revue qui s'intitule "Ti-Jean Québec", et du 4 août au 5 septembre, une seconde revue, "Cré nous autres".

Comme Manon vient de terminer ses études d'art dramatique à l'Ecole Nationale de Théâtre, c'est évidemment elle qui a été choisie par l'auteur et le metteur en scène pour être la co-vedette de ces spectacles (l'auteur, le metteur en scène, la vedette sont nul autre que Raymond Lèvesque). Joue aussi dans ces deux revues le fantaisiste Claude Michaud.



ON RESERVE SA CHAMBRE à l'hôtel pour le grand jour "J".

Raymond Lèvesque veut-il ainsi, à l'instar de Gratien Gélinas, bâtir une famille où tout le monde fera du spectacle?

Une chose est certaine, et c'est que pour l'instant, Raymond Lèvesque ne pense ni au monde du spectacle, ni à ses engagements. Il se la coule douce aux Etats-Unis et sans doute compose-t-il quelques ballades sentimentales comme lui seul sait le faire à celle qu'il aime tendrement.



DEUX AMOUREUX qui s'aiment, il n'y a rien de plus beau.

Le samedi, deux représentations à 9 heures et à 11 heures... du soir évidemment.

Ceux qui voudraient voir les Lèvesque n'ont qu'à se rendre à la Butte au cours de l'été. Il y a représentation tous les soirs à 9 heures sauf le lundi où c'est relâche.

PAUL DAVIS AVEC CHRYSLER ET FORD

Paul Davis est au comble de la joie. En effet, il vient d'être choisi pour participer au grand gala Chrysler qui se tiendra à la Place des Arts le 2 septembre prochain.

Et en plus, la compagnie Ford l'a choisi également pour leur gala des 13 et 14 septembre au même endroit. Il tiendra la vedette dans une revue musicale. C'est pour lui une grande joie et avec raison! Bravo!



APRES LA COMEDIE-CANADIENNE, c'est la Place des Arts et la chance unique pour Paul Davis d'atteindre la renommée.



à Jamboree

SMILEY WELLETTE

et son orchestre

ANDRÉ BRETON

et

RENÉ OUELLETTE

vous invitent

à participer

tous les samedis soir

de 7 à 8 p.m.

CHLT-TV

CANAL 7

SHERBROOKE

350 personnes ont fêté avec Frenchie et ont passé une soirée inoubliable



Le Bar du Music Hall est très grand mais pas assez pour contenir tous les amis de Lucien "Frenchie" Jarraud. Mardi dernier on s'y est amusé ferme jusqu'à 2 heures à l'occasion du GALA JARRAUD.



Madame Jarraud (en haut) tient à son mari! Mais Miss Radio-Télévision a aussi des privilèges!



La Révélation masculine Daniel Guérard était au rendez-vous. Il examine ici la plaque souvenir que Raymonde Simard a remise à Frenchie au nom du Bar du Music Hall.



Marthe Fleurant n'avait pas ce soir-là "la robe qui a fait parler toute la province" mais elle a quand même été très applaudie car elle chante bien.

FÉLICITATIONS
de la part de la
NOUVELLE PISTE DE COURSE AUTOMOBILE

AUTODROME DE MONTREAL INC.
101 Léveillé, St-Paul L'Ermité.
(2 milles du pont LeGardeur)
SURVEILLER L'OUVERTURE

Félicitations Frenchie



richard **Morency**

TAILLEUR

STATIONNEMENT GRATUIT

1076 Bleury.

Tél.: 878-2523

Félicitations!



CAISSE POPULAIRE DE ST-JACQUES
1255, rue Berri, Mtl.

M. ERNEST CHENIER, GERANT.

Félicitations Frenchie

★ **Salois AUTOMOBILE INC.** ★

Commanditaire du programme

"Terre des Hommes"

CJMS le dimanche à 10h.09 a.m.

Félicitations

BOULEVARD DODGE CHRYSLER LTÉE

330, o. boul. Crémazie Mtl.

M. Gaetan Marquis, Président.

Hommages à "Frenchie" JARRAUD pour son
grand travail humanitaire

GARAGE ADÉODAT PROVOST LTÉE

1161, est, DeMontigny

Tél.: 527-1321

Longue vie Frenchie

Robes
INC

SPÉCIALISTES DU
MANTEAU DE CUIR
ET DE SUÈDE

★ NEW YORK

★ TORONTO

★ MONTREAL

LE PLUS GRAND CENTRE DE ROBES
sur le Plateau Mont-Royal

ROBES — MANTEAUX — COSTUMES (grandeur de 5 ans)
SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS
1804 est, Ave Mont-Royal Tél.: LA. 2-3681

Félicitations

Nous sommes fiers
d'avoir été associés
à

M. FRENCHIE
JARRAUD

Ameublement
Universel
de Mtl.

3401 E. Ste-Catherine

HOMMAGES A "FRENCHIE" JARRAUD
un symbole de sens humanitaire



LE SYMBOLE DE LA QUALITE
DANS LES SAUCES CHINOISES

EN VENTE DE HONG-KONG A MONTRÉAL

"AUJOURD'HUI; OPÉRATION 45": NOUVELLE FORMULE À L'ESSAI!

Photos-Reportage de
Pierre SIMARD

Depuis le 6 juin, l'équipe de réalisateurs d'Aujourd'hui a mis au point une nouvelle formule. Comportant de légères modifications, l'émission rejoindra peut-être le public qui trouvait cette télémission trop d'avant-garde. Gérard Chapdelaine, un des six réalisateurs, nous donne quelques détails sur le rajeunissement d'"Aujourd'hui"



**Hommages
à l'animateur
à l'artiste**

FRENCHIE JARRAUD

LOTTE & FRÈRES LTÉE

771 Boul. Labelle, R no 11. Ste-Thérèse,
435-2494

- Chalets préfabriqués
- Cabana, skiette
- Bâtisse, Motel
- Matériaux de construction

Disons tout de suite que nous avons affaire à un humoriste qui ne s'ignore pas. Gérard Chapdelaine nous a quand même répondu sérieusement.

—La nouvelle formule, qu'est-ce que c'est?

—“Je dois d'abord dire que le rafraîchissement du cadre est né d'une nécessité: la direction nous demandait de réduire à 45 minutes la durée de la télémission. Nous n'avons pas apporté de changements révolutionnaires ou majeurs. Nous avons simplement modifié, d'une façon légère, la forme d'Aujourd'hui.

La nouvelle forme

“Maintenant, “Aujourd'hui” se structure comme suit: 1e: Une confrontation de trois personnes autour d'une table. 2e: Un document constitué parfois par un reportage filmé. 3e: Un sujet d'actualité. 4e: Un sujet léger.”

—Y a-t-il plus de rigueur dans le choix des sujets?

—Bien entendu, puisque nous ne disposons plus que de 45 minutes. Nous accordons la priorité aux sujets d'actualité; aux événements marquants, à la chose qui risque d'avoir le plus de répercussion sur nous. Notre émission étant une télémission d'information, les animateurs, pour épargner du temps, vont à l'essentiel lors des interviews.”

“Nous avons décidé de ne plus faire d'émissions spé-

ciales, parce que l'actualité multiforme y perdait de son importance et que “Le Sel de la semaine” faisait déjà la chose”.

—Quelles sont les réactions du public vis-à-vis l'émission?

—“Les gens trouvent que nous sommes trop à l'avant-gardistes. Ils pensent que nous les provoquons inutilement sur des sujets trop révolutionnaires, trop à gauche. A propos des



EST-CE QUE 210,000 foyers vous rendent malheureux?



ALINE DESJARDINS remplacera Michèle Tisseyre pour l'été.

changements, le public nous dit que “Aujourd'hui” passe trop tôt et que, 45 minutes, c'est trop court.

Sur la place publique

Chaque vendredi, “Aujourd'hui” s'installera sur la place publique.

—Depuis le 10 juin déjà, nous invitons le public à participer à nos émissions. Nos caméras sont disposées à l'extérieur et l'homme de la rue peut poser des questions à la personne invitée.

“Le 24 juin, poursuit-il, nous serons au Parc Lafontaine. Les personnalités invitées seront des gens faisant partie du défilé de la Saint-Jean: des Canadiens Français qui se sont illustrés, par le passé et aujourd'hui, à l'étranger. Nous avons pensé à Félix Leclerc, Gilles Vigneault, Monique Leyrac, Raoul Jobin, le Chanoine Groulx et au docteur Frappier. Cependant, rien n'est encore décidé”.

Donc, le 17 juin, nous serons à Joliette; le 1er juillet, à la Place Royale à Québec; le 8, à Saint-Jovite; le 15, au belvédère du Mont Orford; le 22, sur la Place Royale de Montréal; le 29, au Mont Orford; le 5 août, au Lac Saint-Jean”.

—Dites-nous, M. Chapdelaine, quelle est votre cote d'écoute?

—“Je ne m'en rappelle plus. D'ailleurs, si je le savais, je serais sans doute malheureux (!).

A. & L. ROBERT AUTO rend un hommage tangible à FRENCHIE JARRAUD



MESSIEURS Laurier et Armand Robert, co-propriétaires de A.L. Robert Auto, 2303 rue de La Salle, vendeurs des voitures Rambler, ont voulu rendre un hommage tangible à Frenchie Jarraud. On voit ici M. Laurier Robert remettant les clés de la magnifique voiture 66 Ambassador à Frenchie. Dorénavant, on pourra voir, sillonnant les rues de Montréal, Frenchie Jarraud pilotant cette voiture de reportage CJMS, une gracieuseté de A. & L. Robert Auto.

Bon pour juke-box

Apex tire du plus récent 33-tours de Fausto Papetti ce 45-tours destiné à l'électrophone de vos vacances. Pourquoi pas? (LES PARAPLUIES DE CHERBOURG et LE SOURIRE DE MON AMOUR, par Fausto Papetti — Etiquette London).

Savard en progrès

Le jazz de Marie Savard, d'origine québécoise, envaut bien d'autres... et ce n'est pas par chauvinisme que je l'affirme. Elle écrit des poèmes qui n'ont jamais eu dans la peau d'autre musique que celle qui les habille au moment où elle nous les propose, avec de plus en plus d'autorité. Ce répertoire en est un que nos disc-jockeys devraient hisser vers les plus hauts sommets. (Marie Savard chante RUE D'AMÉRIQUE et J'ARRIVE, sur étiquette Apex).



MARIE SAVARD... vers les sommets.

Commercial... et de qualité!

Michel Louvain est un de nos rares interprètes (chanson populaire traditionnelle) qui sache allier qualité et tournure commerciale. Palmarès ou pas, Michel Louvain n'a qu'un maître: ce public dont il enrubanne la vie de ses chansons... et qui le lui rend bien. (Pour Apex, Michel Louvain chante VIENS DANS MON COEUR et PLAISIRS DE LA NUIT).

Attention, Daniel Guérard!

Surmenage? Fatigue accumulée? On sent que la voix n'obéit plus très bien. En certaines fins de phrases, (au début de "Bonjour Marie", par exemple), n'allez-vous pas détonner? Vous êtes jeune, Daniel... et n'avez pas besoin de brûler les étapes. Je ne vous savais pas un adepte de la "piasse vite". Pour durer... p'tit train va loin. (Daniel Guérard chante BONJOUR

MARIE et AU COEUR DES VILLES).

Couleur électronique

La "couleur" de l'accompagnement, cassante, pince-oreille, indique qu'il s'agit ici d'un 45-tours destiné à la danse. La voix de Stella, jeune et fraîche, fait bien dans ce décor adolescent. (Stella, étiquette RCA VICTOR: GASPARD et TU DIS TOUJOURS OUI).

Cordy au pouvoir!

A Annie Cordy tous les ministères! Avec elle, le rythme, la fantaisie, la bonne humeur seraient obligatoires. Si vous en avez assez de discuter impôts, constitution, grèves, programmes conjoints, assurance santé et rapport Parent... abordez, avec l'adorable fantaisiste, l'étude des "bonnets-za-poils" ou encore, penchez-vous sur le sort de "la petite puce". Le temps de ce 45-prolongé, du moins, vous aurez été un homme heureux. (Annie Cordy chante LES BONNETS - ZA - POILS, LA PETITE PUCE, DEPUIS QU'ELLE TRAVAILLE et NOUS ET LES AUTRES, étiquette Columbia).



MICHEL LOUVAIN... connaît son public.

Le bon goût

On a beau être le pape des JNOBS, on n'en est pas moins le reflet de la jeunesse qui pense et réfléchit. Guy Boucher a choisi de s'adresser à la tête, laissant

les pieds aux autres. Ça ne l'empêche pas de compter un nombre appréciable d'admirateurs et d'admiratrices. (Sur étiquette Fantastic, Guy Boucher chante COMME LA LUNE et LE JOUR OU LE BATEAU VIENDRA).

Bravo, Sacha

Cet interprète n'a peut-être pas toujours reçu des disc-jockeys l'attention que mérite sa discographie. Son 45-tours le plus récent ne déçoit pas — dommage que dans "vivre sans aimer", il soit un peu dominé par l'accompagnement. (Sacha chante VIVRE SANS AIMER et SI TU VIVAIS AU BOUT DU MONDE — étiquette Fantastic).

Le meilleur Aumont

Danny Aumont s'est enfin trouvé. L'orchestre de Claude Hébert n'est certes pas étranger à l'événement. (Pour l'étiquette Contact, Danny Aumont chante LA FILLE A GOGO et ELLE M'A DONNE RENDEZ-VOUS).

Un entraînement

Pour comprendre... et apprécier Françoise Hardy, il faut l'habitude. Françoise, c'est autre chose que la chanson... c'est un climat spécial, une ambiance typiquement "copain". Ce 45-tours nous a révélé l'interprète à laquelle nous avions, jusqu'ici, refusé d'adhérer. (Françoise Hardy chante LA MAISON OU J'AI GRANDI et JE NE SUIS LA POUR PERSONNE — Etiquette Vogue).

Demi-réussite

Autant le GARÇON MANQUE constitue pour Denise Brousseau une belle réussite, autant J'AI GARDE MON COEUR POUR TOI manque de nous impressionner. Il s'agit là, en un ensemble quelconque, d'un ramassis de lignes mélodiques ravies aux palmarès des années récentes. (J'AI GARDE MON COEUR POUR TOI et GARÇON MANQUE, par Denise Brousseau — Etiquette Apex).

CA TOURNE 33/45

PAR

FERNAND ROBIDOUX

et c'est heureux. Le répertoire Bolduc y est, fleurant toujours bon le terroir, apprêté à une sauce moderne qu'il lui assurera meilleure table. Mais l'allusion 'gogo' est peut-être superflue. (Florence rend hommage à Mme Edouard Bolduc — Etiquette London).

Ti-Blanc Richard

Ti-Blanc a ses admirateurs, une clientèle du disque, qui n'a pas bronché depuis plusieurs années. L'étiquette différente n'y changera rien. Après tout, dans la famille Richard, il n'y a pas que Michèle qui puisse atteindre des chiffres de ventes astronomiques! (Etiquette London).



FRANÇOISE HARDY... climat spécial.

Le meilleur de la semaine

Jean-Marc, à notre avis, nous propose le meilleur disque de la semaine... un 33-tours d'envergure internationale. Il s'agit ici d'un auteur-compositeur-interprète évolué, dépouillé des relents vieillots qui nous gênaient dans ses précédents enregistrements. A noter l'intelligence de l'accompagnement, confié à Régis Dubos. (Jean-Marc — étiquette Dorval).

Souviens-toi

Lily Vincent verse au répertoire moderne quelques succès immortels de la bonne chanson française populaire. Interprétation sobre, intelligente, dans la note "souvenir". Ce disque constitue un complément indispensable à votre discothèque. (Lily Vincent — "Souviens-toi" — Etiquette London).

Claude Lombard

Une interprète qui "dit" et, chose rare, qui "sent" ce qu'elle raconte. Désinvolte, fantaisiste, répertoire extrêmement valable. Une Mireille '66. Un disque excellent. (Claude Lombard — Etiquette London).

Le flair Gignac

S'il lui arrivait un jour de perdre la voix, Fernand Gignac pourrait réaliser une petite fortune en conseillant les chanteurs populaires dans le choix de leur répertoire. Le flair de ce bonhomme, c'est quelque chose d'extraordinaire. Ainsi, pourquoi HONOLULU, alors que mille et un interprètes l'ont déjà inscrit à leur discographie... et qu'à toutes fins pratiques, ce refrain a terminé sa carrière? Pourtant, Gignac va encore une fois nous prouver qu'il avait raison. (Fernand Gignac chante HONOLULU et LA CHANSON DE LARA — étiquette Trans-Canada).



ANNIE CORDY... adorable fantaisiste.

Amusante Karine

Beaucoup de rythme... une pointe d'humour à la clé: c'est jeune, frais, pétillant... et puis, il y a l'exotisme de l'accent. Un disque qui mérite les premiers rangs d'un palmarès amélioré. (Karine chante PAS ADIEU et LA FILLE A LA SACOCHE).

Un hommage à Mme Edouard Bolduc

Il ne s'agit pas, pour Florence, de nous fournir une imitation de l'héroïne populaire de l'époque R-100

Grande première sur disque CHOC... une production de FERNAND GIGNAC!
Les découvertes de Jean Simon... une production de FERNAND GIGNAC!

Disque

"CHOC"

CM - 1301



Prix suggéré

\$ 2.49



MONTREAL

649 rue Beaumont
tél: 273-7794
QUEBEC
383, 2ième rue
tél: 529-1559

SPÉCIAL D'INTRODUCTION

LATEX FINI MAT LAVABLE	Rég. \$7.50	SPEC. \$4.50	URETHANE A PLANCHER	Rég. \$12.95	SPEC. \$6.50
			Fameux plastique à plancher		
SEMI LUSTRE	Rég. \$8.60	SPEC. \$5.16	FINI MAT LAVABLE	Rég. \$8.00	SPEC. \$4.80
aussi SEMI LUSTRE LATEX	Rég. \$7.50	SPEC. \$4.50	super lavable		
			EMAIL ULTRA BLANC	Rég. \$13.25	SPEC. \$7.95

Les Produits BETONEL sont recommandés par les architectes et contracteurs.

Plus de 900 teintes.

Prix du fabricant au consommateur.

BETONEL vend aussi directement au consommateur.

BETONEL

FABRICANT DE PEINTURE

8614 DE L'EPEE — 273-4258

Livraison gratuite

LES DISQUES LES PLUS POPULAIRES AU QUÉBEC



LE PALMARÈS MÉRITAS

Semaine du 20 au 25 juin 1966.

Le Palmarès Méritas est reconnu officiellement par le poste CKAC de Montréal. Vous pouvez entendre les disques du Palmarès chaque semaine à l'émission

★ "Discothèque YÉ-YÉ" à **CKAC** ★

LE SAMEDI, DE 1 h. à 5 h. avec l'animateur **GEORGES WHELAN**

45 TOURS

- | | | | |
|----|---|----|---|
| 1 | 1 Et maintenant
Les Classels, T.C. 3170
Nanette, Canusa-302 | 26 | 22 Les Marionnettes
Christophe, AZ-4320
Dominic Jupiter 1052 |
| 2 | 2 Je l'aime (Girl)
Johnny Hallyday, PHI-373-745
Les Macadams, Stop ST-3507
Les Chantels, Fantastic, 3662 | 27 | 15 La Bohème
Charles Aznavour, Bar. B-201 |
| 3 | 3 Ces bottes sont faites pour
marcher
Dominique Michel, Apex 13438
Muguette, Fantastic 3659
Eileen, AZ-4333 | 28 | 37 Vivre sans toi
Les Gendarmes, Citation 9006 |
| 4 | 8 Mourir ou vivre
Hervé Vilard, MER 154-080
Rui Mascarenas, T.C. 3166 | 29 | Good Bye au Revoir,
Arrivederci
Dany Aubé, Vedette 3018 |
| 5 | 6 Bang Bang,
Claire Lepage, Teledisc 21 | 30 | 43 Pour Toi
Les Sextans, Jeunesse Franco 4047 |
| 6 | 5 Buona Fortuna
Jen Roger, R.C.A. 5688
Robert Cogoi PHI-319-867 | 31 | 34 Un soir sans toi
Les Gants Noirs, Niagara N-507 |
| 7 | 9 Pense un peu à moi
Robert Demontigny Télédisc, 13 | 32 | La Chanson de Lara
Fernand Gignac, T.C. 3171 |
| 8 | 7 Ne t'en fais pas
Michèle Richard, T.C. 3158 | 33 | 29 Je bâtis ma maison
Jacques Michel, Triomphe 7806 |
| 9 | 11 Il faut oublier
Thérèse Derooy, T.C. 5696 | 34 | Sylvie va se marier
Pierre Noles, Apex 13442 |
| 10 | 4 C'est la fin
César et les Romains, Citation 9002 | 35 | Avec les anges
Marc Gélinas, Jupiter, 1061 |
| 11 | 10 L'amour n'attend pas
Claire Lepage, Télédisc, 15 | 36 | Dis-lui
Les Sultans, Jeunesse Franco, 4046 |
| 12 | 14 Je chante pour un ami
Christophe AZ-4330 | 37 | 50 C'est bon pour la publicité
Les Nouveaux Baronets, T.C. 3175 |
| 13 | 21 Ne me quitte pas
Les Gendarmes, Citation 9001 | 38 | La vérité
Tony Massarelli, T.C. 3174 |
| 14 | 13 Les Elucubrations d'Antoine
Antoine, Vogue 4225 | 39 | 42 Amour
Les Gants Noirs, Niagara N-510 |
| 15 | 24 L'amour
Thérèse Derooy, R.C.A. 575-678 | 40 | 35 Baby Pop
France Gall PHI-373-756
Carole Ménard, Fantastic 3660 |
| 16 | 12 M. Cannibale
Sacha Distel, Pat. 77601
Jacques Thierry, Rusticana, RN-303 | 41 | 44 Délaisé
Les Misérables, Jupiter 1057 |
| 17 | 19 Angélique
Michel Orso, Riviera R-130
Jean Philippe, Jupiter 1056
Claude Vincent, Fantastic, 3666 | 42 | Ne le sais tu pas
Les Oukpiks, F.C. London 731 |
| 18 | 16 Le Sloopy
Jenny Rock Apex 13432 | 43 | 31 Es-tu sincère
Robert Demontigny, Télédisc 20 |
| 19 | 26 Seul
Les Bel Canto, Miracle MIR-1303 | 44 | Mon crédo
Mireille Mathieu Bar. 70953 |
| 20 | 18 Toi, mon bonheur
Les Assassins, Stop. ST-3508 | 45 | Les Gens sont bêtes
Les Habits Jaunes, Laval LF-428 |
| 21 | 47 Tu es impossible
Les Sultans, Télédisc 22 | 46 | Daddy
Jenny Rock, Apex 13444 |
| 22 | 17 Tu n'as pas de cœur
Pierre Lalonde, Prestige Dp 4702 | 47 | Si tu prenais le temps
Pétula Clark, Vogue 4223 |
| 23 | 25 Batman
Les Hou Lops, Apex 13436 | 48 | Je te veux
Les Gants Noirs, N-510 |
| 24 | 20 Le Cinéma
Sheila PHI-373-773
Aglac, Fantastic 3668 | 49 | On dit que l'on sait
Les Classels, T.C. 3161 |
| 25 | 48 Mirza
Joel Denis, Fantastic 3667
Nino Ferrer, Riviera 132 | 50 | Fais-la rire
Hervé Vilard, MER-154080
Claude Sorel, Jupiter 1051 |

MICHÈLE RICHARD CHANTE DU CLASSIQUE A GOGO

La très populaire Michèle vient tout juste d'enregistrer un nouveau 45-tours, sur étiquette Trans-Canada. C'est une adaptation de la pièce classique La Polonaise de Chopin.



Paul Baillargeon a fait les arrangements à gogo d'après les paroles de Gilles Brown. L'envers du microsillon qui sortira dans 15 jours, est une chanson française qui n'a pas fait son apparition en France. Les paroles inédites sont de Piat. Michèle Richard ne lâche pas puisqu'elle vient de participer au Spectacle de l'Année et qu'on pourra la voir, cette semaine, "Au Bocage" à Dorion. Tout l'été, elle sera à Jeunesse d'Aujourd'hui.

NE T'EN FAIS PAS: en tête de Méritas pendant plusieurs semaines.

PRÉDICTIONS DE LA SEMAINE

Les promotions Franco-Disques



GILLES
BROWN

AGENT
SECRET

TD-23

UNE
DISTRIBUTION

TRANS-CANADA
tc
DISQUES INC

MICROSILLONS (33 1/3 tours)

- | | |
|---|---|
| 1 | Mon Pays
Gilles Vigneault, FL-334 |
| 2 | Charles Aznavour
Charles Aznavour, Bar. B-2081 |
| 3 | Antoine
Antoine, Vogue, VF-47024 |
| 4 | Pétula '66
Pétula Clark, Vogue VF-47021 |
| 5 | M. Banco
Jen Roger, R.C.A. P.C.1112 |

LE PALMARÈS MÉRITAS est le résultat d'une enquête indépendante menée auprès de marchands de disques à travers le Québec par les publications

Nouvelles Illustrées — Le Journal des Vedettes
Télé-Radiomonde — Photo-Vedettes

Le palmarès **MÉRITAS** le palmarès **VRAI**



CRITIQUE

les spectacles

Jean-Paul Sylvain - Monic Nadeau - Pierre Daignault-Jean Laurac



Nous avons aimé

"Walt Disney présente..." (dimanche, 19 juin, 7 heures du soir au canal 2) alors qu'on présentait "Hommage à papa" avec le personnage de bandes dessinées Goofy. C'est une télémission pleine de charme et de fantaisie qui allait en accord avec la fête des pères. Un divertissement sain et reposant.

J.L.

Le choix de la musique à C.J.M.S.-F.M., car on y trouve toujours des pièces de choix interprétées par des artistes de renommée. Lorsqu'on a le goût de se détendre ou encore de travailler avec un fond sonore musical, on n'a qu'à synthoniser ce poste pour être assuré de qualité.

J.L.

"Concert populaire" (jeudi, 16 juin, 10 heures du soir, au canal 2). Henri Bergeron, dans ses présentations, est toujours très sobre. La réalisation n'est pas trop recherchée, ce qui convient très bien à ce style de spectacle.

J.L.

La comédienne Juliette Huot à "Tirez sur l'invité" (Canal 10, dimanche 19 juin 10.30 hres p.m.). Elle a été intéressante, amusante et nous a rappelé d'agréables souvenirs.

P.D.

"Zéro, un, Londres" (Canal 2, jeudi 16 juin, 8.00 hres). Cette nouvelle série semble être des plus intéressantes. Il y a de l'action, une bonne intrigue où l'on ne délaisse pas le côté humain.

P.D.

L'excellente réalisation de Jacques Blouin qui signait le récital de Léo Ferré qui fut présenté samedi à CBFT. Le réalisateur s'est effacé derrière l'interprète, il nous a fait oublier sa présence.

M.N.

L'émission de Joel Denis à CFTM, dimanche à 8 heures 30, c'était du travail sans bavure; il y avait du rythme, un invité jeune et de bonnes chansons. Un variété plein de promesses.

M.N.



Nous avons peu aimé

"Jeunesse d'Aujourd'hui" (Canal 10, samedi 18 juin, 7 hres p.m.). Je n'avais pas vu cette émission depuis quelques semaines. On nous annonçait beaucoup de changements pour l'été, mais à part la présence de Pierre Lalonde et Michèle Richard, c'est du pareil au même. Ne peut-on réellement pas trouver une formule nouvelle?

P.D.

"Allons aux courses" (Canal 10, dimanche 19 juin, 5.00 hres p.m.). Ce nouveau jeu télévisé est sans intérêt. Trente minutes pour donner cinq numéros, c'est long. Quant aux courses, elles ne sont guère intéressantes. On ne connaît ni les chevaux, ni les jockeys et malgré tout son bon vouloir, Réal Benoit ne réussit pas à rendre l'émission vivante.

P.D.

"Souvenez-vous..." la Famille Plouffe" (vendredi, 17 juin, 10h.15 du soir, au canal 2), car malgré les talents d'animateur de Jacques Normand et Roger Baulu, ce genre de téléroman est désuet et dépassé. Il ne correspond aucunement à notre époque même s'il n'y a que onze ans que l'épisode a été réalisé. Il n'est pas toujours bon de faire revivre les morts. Cette demi-heure aurait pu être utilisée facilement mieux.

J.L.



CRITIQUE ARTISTIQUE

"Aujourd'hui" de la semaine dernière, télévisée en direct de Joliette, non pas à cause des animateurs ou des sujets discutés, mais bien à cause de la mauvaise température. Il pleuvait et ça a gâché l'émission. Quand on fait une télémission en plein air ou encore qu'on doit donner un spectacle, comme par exemple "La Mascotte" l'an dernier, au Parc Lafontaine, on devrait trouver un moyen de dresser des toiles pour que la pluie ne vienne pas gâcher le spectacle.

Henri Poitras



Nous n'avons pas aimé

"Picnic", le long métrage de CBFT que nous avons vu déjà deux fois. Malheureusement, durant la saison estivale, les deux postes de tv nous présentent trop de reprises.

M.N.

"Souvenez-vous" à CBFT, vendredi parce que à cause des entrevues, nous ne pouvons pas voir un épisode complet des "Plouffe". Les interruptions deviennent agaçantes.

M.N.

LE GENTLEMAN DE LA CHANSON JEN ROGER



PROFITANT DE SON PASSAGE aux Ameublements du Foyer, Jen Roger s'est procuré une magnifique télévision en couleur.



JEN PLAÎT AUX femmes de tout âge.

Même si l'ami Jen Roger n'a pas été élu Monsieur Radio T.V. '66, il n'en reste pas moins qu'il demeure un de nos artistes le plus populaires. Cette semaine, Jen s'est rendu au magasin Les Ameublements du Foyer afin de rencontrer ses admiratrices et en même temps tenter de faire valoir ses talents de vendeur. Monsieur Robert Lanthier, propriétaire de l'établissement, semblait fort satisfait de son travail, puisque le charme et la verve de Jen Roger ont fait vendre quelques appareils Général Electric. Une fois de plus il a démontré qu'il possédait plusieurs cordes à son arc et que tout ce qu'il fait est bien fait.



UN VENDEUR CHEVRONNE! Mesdames Lagueux et Déry se laissent convaincre par le populaire chanteur.



LE "GENTLEMAN" de la chanson offre ses félicitations à Monsieur Robert Lanthier propriétaire de ce magasin réputé.

Un point c'est tout, avec Monic Nadeau

QUAND DODO SE MET EN COLÈRE

La semaine dernière, Miss Radio-Télévision '66, Dominique Michel en avait gros sur la patate. Elle a déclaré à un confrère qu'elle était victime de discrimination et elle a prétendu que les journalistes louangent sans restriction les auteurs-compositeurs et leurs interprètes alors qu'ils snobent les Guimond, Berval et tous ceux que l'on appelle les comiques. Elle a ajouté, et je cite: "... Ferré, mais ça ne correspond à rien. En France, Léo Ferré est une réalité, mais ici quelle signification peuvent prendre ses oeuvres? Mais c'est là le critère de jugement de ces gens qui nous méprisent; moins ils comprennent une chanson, plus ils applaudissent."

Oh la la... Dodo, vous n'y allez pas de main morte.

ROLAND CHENAIL SE LANCE DANS LES AFFAIRES

Comme dirait Roger Baulu un artiste est celui à qui il manque toujours .99 cents pour faire un dollar. Pourtant cela n'empêche pas certains de devenir hommes d'affaires. Le dernier à se laisser séduire Roland Chenail. Pourtant "coeur" a toujours été considéré comme un rêveur. Il en surprendra sans doute plusieurs.



ROLAND CHENAIL... fonde une agence de publicité avec Roger Lemelin.

Roland ne sera pas seul dans son "business", son associé est un homme d'affaires averti: Roger Lemelin. Tous les deux ont décidé de créer une nouvelle agence de publicité. Roger Lemelin dirigera le bureau de Québec et Roland Chenail celui de Montréal.

L'agence "Dubuisson" aura comme principale tâche de créer une publicité respectant la mentalité québécoise et la langue française. Même si Roland Chenail consacrera de nombreuses heures à "faire du bureau", il n'a pas l'intention d'abandonner son métier de comédien. Il croit pouvoir concilier les deux facilement. D'ailleurs même nos meilleurs comédiens connaissent des périodes creuses...

Non seulement, vous exagérez mais vous déformez la vérité. Tout comme ces politiciens qui accusent les journalistes à tout propos, vous faites le jeu de toutes ces vedettes qui dénigrent mes confrères.

Dodo, vous prétendez que vous êtes victime d'une discrimination. Je crois que si vous relisiez vos déclarations, vous ne pourriez pas vous empêcher de rire. Vous avez été, vous êtes encore l'enfant chérie des journalistes. Pas une semaine ne se passe sans que les journalistes écrivent un long ou court article sur vos activités. Que ce soit au sujet de vos revues dans les différents cabarets, vos apparitions au petit écran, vos projets etc... Quant à vos confrères les comiques, je crois qu'ils n'ont pas à se plaindre. Je ne connais aucun journaliste qui nie le talent de Berval, Guimond, Filiaut, Desrosiers. Mais si talentueux qu'ils soient, ils ne sont pas à l'abri d'erreurs. Vous savez pertinemment bien que lorsqu'ils



DOMINIQUE MICHEL... malgré tout, on la croit toujours intelligente.

ils sont "critiqués" par les journalistes, c'est que ceux-ci leur reprochent de parler "joual".

Généralement, les "comiques" soutiennent que cette

parlure est nécessaire pour provoquer le rire.

Or, Dodo, vous qui avez connu tant de succès à CBFT, dans les émissions réalisées par Jean Bissonnette, vous savez bien qu'il est possible de dérider le plus difficile des auditoires sans parler "joual", sans être vulgaire.

Vous, victime du snobisme? Un bon gag à retenir pour vos prochains sketches.

Quant à la deuxième accusation, elle est aussi fausse que la première. Vous prétendez que Ferré ne correspond à rien, ici. Croyez-vous qu'il faut être né en France pour comprendre, pour apprécier Ferré chantant Aragon, ou Ferré interprétant "Nous deux", "L'enfance", "Ostende", "Si tu n'en vas", "Vingt ans", etc... Quant à ses chansons où fleurissent les mots d'argot comme "Graine d'ananas", "Paris Canaille", "Le temps du plastique", elles ne sont pas plus difficiles à comprendre que ne le sont les répliques de Jean Gabin ou de Belmondo, deux vedettes



du cinéma français pour qui la langue verte n'a plus de secrets.

Condamner Ferré à ne chanter qu'à Paris, c'est obliger Brel à rayer de son tour de chant: "Le plat pays", "Les Flamandes", "Marick", c'est rejeter "La Mamma" qui ne correspond pas à nos coutumes, c'est prétendre que Vigneault ne pourrait être compris en dehors du Québec, c'est fermer notre frontière aux Joan Baez, Belafonte, à tous ceux là qui nous chantent leurs vérités.

Dodo, vous avez trop de talent pour épouser les rancœurs, les jugements puérils de tous ceux qui excusent leurs échecs en jouant les méconnus, les mésestimés.

En relisant vos déclarations, je pense que, à cause d'une saute d'humeur motivée, vous vous êtes laissée emporter.

Quand je vous ai cru intelligente, je ne me suis sûrement pas trompée... Dites?

DE GAUCHE À DROITE

D'après le sérieux hebdomadaire français "L'Express", l'élection de Daniel Johnson aurait inquiété le Vatican: "Au Vatican, on est également inquiet: on se souvient du tort infligé à l'Eglise canadienne par le Parti d'Union nationale sous le régime jugé clérical et rétrograde de M. Maurice Duplessis"... L'Express, un journal pourtant sérieux...

Une espèce d'hurluberlu se dit publiciste de Jacqueline Lemay, cette ex-religieuse qui consacre tout son temps à la chanson. Il appert que Jacqueline Lemay traverserait une période dépressive à cause de ses engagements peu nombreux. Or, la plus qu'originale Marie-Pierre Lemieux a décidé de mousser la publicité de Jacqueline Lemay en visitant les stations radiophoniques de la province et en lançant un défi: elle est prête à parier \$100 que d'ici



DANIEL JOHNSON... il inquiète le Vatican.

un an, Jacqueline Lemay sera grande vedette de la chanson. Elle m'a rendu visite à CKLM et son premier bonjour fut de lancer un billet de \$100 sur mon bureau. Le lendemain je recevais une petite brochure sur la vie d'un Saint et une "belle image" du précieux sang. Jacqueline Lemay est elle, d'accord avec ce genre de publicité?...



JACQUELINE LEMAY... publicité disgracieuse et de mauvais goût.

SOYEZ BELLE SOYEZ SÉDUISANTE



Devenez élégante et svelte en prenant des cours d'exercices. Spécialement amincissement des hanches, des cuisses et des jambes.

6 cours pour \$9.00

277-6213

STUDIO DE CULTURE PHYSIQUE

Chez OLYVINE

6038 ST-ANDRE (coin Bellechasse)

Pourquoi ne participez-vous pas au concours?



Voyage à
MONACO

et
PARIS
via

AIR FRANCE
GRATIS

Pour les
lecteurs de

NOUVELLES ILLUSTRÉES

Tous les détails et coupon de participation chaque semaine dans NOUVELLES ILLUSTRÉES

EN PLEIN COEUR DE MONTRÉAL

**LES ARTISTES INAUGURENT
UNE DISCOTHÈQUE PARISIENNE
DERNIER CRI**

Il y a quelques jours avait lieu l'ouverture de la nouvelle discothèque "La Boîte". Le tout s'est déroulé, sans tambour ni trompette, en présence d'artistes, de journalistes et de "Copains de Discothèque".



LA JOLIE et sympathique Marylene entre deux mots.

C'est dans un éclairage clair-obscur que nous avons recueilli quelques détails sur cette nouvelle discothèque. Les dirigeants en sont: Barbara Méjean, directrice; Guy Latraverse, producteur bien connu; Jacques Poisson gérant. Ces derniers entendent donner un cachet tout à fait particulier à "La Boîte". Cette boîte a été installée dans les anciens locaux de "l'Orée du Bois".

L'équipe directrice a fait réaménager complètement l'intérieur pour en faire une discothèque de genre



MICHEL TRAHAN manifeste son enthousiasme.

parisien. C'est-à-dire que l'atmosphère y est plus dense et plus intime. Les tables de beaucoup plus basses que la normale, sont recouvertes de nappes de velours rouge. Le décor est rendu plus vivant par la coloration rougeâtre de ses murs.

Les figures connues

Il est assez rare qu'un lancement de microsillons, de livre ou de nouvel établissement se fasse dans la quasi obscurité. Aussi, c'est dans cette ambiance intime que nous avons pu jaser et photographier quelques artistes de tous genres.

Il y avait par exemple, chez les femmes-artistes, Pierret Beauchamp, Denyse Filiatrault, Marylene, etc. Chez les hommes: Claude Sorel; quelques chansonniers Pierre Calvé, Jean-Guy Moreau, Raoul Roy et Stéphane Venne; ainsi que les annonceurs Pierre Nadeau, et Michel Trahan, etc.

Les conversations, entrecoupées de "petits verres", se sont déroulées joyeusement. On notait la présence de très jolies femmes dont quelques-unes nous ont donné un aperçu de leur savoir-faire... sur la piste de danse. Sur cette même piste, Denyse Filiatrault a esquissé quelques pas endiablés, pendant que Pierret Beauchamp dansait dans les bras de son partenaire favori, Claude Sorel. Michel Trahan, animateur populaire y est allé, lui aussi de tout son dynamisme.



DENYSE FILIATRAULT et Pierre Nadeau discutent de T.V.

14/ TELE-RADIOMONDE, 2 juillet 1966



PIERRET BEAUCHAMP et Claude Sorel: un couple bien assorti.



DENYSE FILIATRAULT a dansé pour vous.



STEPHANE VENNE et sa très jolie femme étaient là

Les responsables de la discothèque vous invitent à venir voir, dans quelques semaines, les artistes européens que "La Boîte" présentera en exclusivité, à Montréal.

Photos-Reportage:
Pierre SIMARD

CIGARETTES ET WHISKY AU "BAL DE COTON" DU CANAL 10

Vendredi soir dernier, au luxueux Sambo, les employés du Canal 10 avaient organisé un "Bal de Coton" pour la remise des trophées aux gagnants du "Rallye-Automobile le Maraudeur" tenu récemment sur la rive Sud. Le bal s'est déroulé dans une atmosphère de camaraderie.



FRANCE BOUDREAU, script-asst. aux Productions J-P-L: du "sex-appeal" plein les yeux.

Mlle France Boudreau (script-asst.), organisatrice de la soirée, nous a dit que le club social avait voulu faire participer le plus grand nombre possible d'employés à la remise des trophées aux vainqueurs du premier rallye-automobile du 10.

M. Jean-Paul Ladouceur (Productions J.P.L.) a fait l'ouverture officielle du bal et Jean-Claude Robillard (annonceur), maître de cérémonie, a enchaîné en présentant Denis Gobeil, imitateur sans pareil. J-C Robillard s'est ensuite installé à la batterie, après avoir invité les couples à la danse.



MURIELLE PARENT, secrétaire, aura-t-elle sa chance à la T.V.?

Jean Péloquin, réalisateur et président du club social, a remis les trophées à Pierre Aumais, navigateur, et à Roger Boucher, pilote.

Le bal s'est terminé aux petites heures.

P.S.



PIERRE AUMAIS, directeur de la Cinémathèque, reçoit son trophée des mains de Jean Péloquin, réalisateur à C.F.T.M.



MARIE-CLAUDE et son ami Clarence (maquilleur), portaient des costumes insolites.



SUZANNE SZABO, secrétaire: physionomie et robe espagnoles.



JEAN-CLAUDE ROBILLARD, annonceur, s'improvise batteur.



REAL NANTEL, caméraman et organisateur du rallye, fait valser la jolie France Boudreau.



J.-C. ROBILLARD, annonceur bien connu, nous en a raconté de bien bonnes.



ROBERT BISSON, régisseur, et son amie Gaétane se sont follement amusés.



MARIE-CLAUDE (photo no. 4) affichait le costume le plus original.

Demontigny, Desrosiers et les Miladies deviennent WESTERN!

Pour la première fois depuis vingt ans, la population du Québec, celle qui recherche les sensations fortes, aura l'occasion d'assister à un RODEO, qui sera présenté dans les principales villes de la province.

Tout a été mis en œuvre pour que jeunes et moins jeunes, amateurs de suspense ou de spectacles à grand déploiement y trouvent leur profit. Parade, exhibitions, compétitions équestres, acrobaties à dos de cheval, soirée de music-hall, cavaliers casse-cou feront passer des heures

étourdissantes aux spectateurs.

Dans chaque ville aura lieu, avant le spectacle, une grande parade. La troupe bigarrée des bouffons équestres, des Indiens panachés et des cavaliers défilera dans les artères principales de chaque ville suivie des dignitaires municipaux et des



ROBERT DEMONTIGNY refuse d'avouer qu'il répète quelques chansons western pour le rodeo.

représentants des commanditaires, majorettes déguisées en indiennes, d'Indiens authentiques et de cowboys.

Le spectacle équestre comme tel comprend deux attractions majeures: les compétitions vitesse et les compétitions rodéo.

Course au trèfle

Le parcours vitesse comporte un intérêt certain puisqu'il s'agit de briser un record et d'en établir deux autres. En effet dans le parcours-baril qui consiste à exécuter une course de vitesse en traçant le motif d'un trèfle, le record est détenu par Miss Aird et les concurrents devront pousser à fond leur monture s'ils veulent parachever le tout en moins de 16 secondes.

Quant au parcours slalom et au parcours drapeau, les antagonistes auront beau jeu pour démontrer leur habileté et créer un précédent puisqu'il n'existe aucun chiffre officiel qui exprime les temps records de ces parcours. Quand on sait que des bourses de l'ordre de \$9,000 dollars seront distribuées à cette occasion, on imagine facilement l'effervescence des cavaliers qui

entreront en lice pour montrer leur savoir-faire et se mériter des sommes rondes.

La catégorie rodéo offre sans doute un aspect plus spectaculaire que les parcours de vitesse. Il s'agit en effet de démontrer son habileté à maîtriser une bête qui n'a ni l'habitude de la selle et encore moins celle du mors. Quand on sait que certains cavaliers trop présomptueux ont payé de leur vie une audace téméraire, on devine aisément quel suspense comporte une telle compétition. Demeurer huit secondes sur un cheval démonté, qui se cabre, et se contorsionne, qui s'élance soudain pour s'arrêter brusquement demande non seulement une solide connaissance de la bête, mais une maîtrise de tous les instants.



LORSQU'IL a appris qu'il ferait partie du rodeo, Jacques Desrosiers a voulu revêtir le costume mais une légère erreur est survenue, car il est venu nous voir en pancho mexicain.



LES MILADIES vous en feront voir de toutes les couleurs avec leur rythme.

Sans compter qu'il existe dans une telle performance un côté incertitude qui suscite l'intérêt des spectateurs: car au fond il s'agit bien de savoir qui de l'homme ou de la bête sera victorieux de cette épreuve de force et d'endurance.

Pitre sans l'être

Ces deux compétitions qui ne manqueront pas de passionner les spectateurs à cause de leur nouveauté d'abord et de leur côté spectaculaire en plus pourraient laisser la foule dans un état de tension. Mais tout a été prévu pour que les gens puissent se détendre les nerfs après de telles performances.

Il y aura des bouffons pour amuser les enfants et les grandes personnes qui sont restées jeunes; ces amuseurs publics qui ont l'air démunis savent jouer la maledresse calculée, exécuter des chutes de cheval, se reprendre, maîtriser leur bête, avoir l'air pitre et ne pas l'être. Ils sont tour à tour vaincu et vainqueur, victime et jouet des bêtes avant de donner leur juste mesure dans des pirouettes étourdissantes qui ne manquent jamais de dérider les spectateurs.

A ce côté moins sérieux du spectacle s'ajoute un côté plus strictement music-hall; des cavaliers montés sur des chevaux admirablement bien dressés exécutent des tours de force exceptionnels; pirouette à dos de cheval, saut périlleux, chevauchée de dos, de face, sur deux chevaux à la fois. Impeccablement mis, dans des costumes flamboyants, ces cavaliers de foire démontrent jusqu'à quel point il est possible de créer une sorte d'harmonie entre l'homme et une monture intelligente.

Pour terminer la soirée en beauté, puisque la musique adoucit les mœurs, les organisateurs ont pensé offrir un spectacle de choix. Ne lésinant sur rien pour satisfaire aux exigences du public, ils ont demandé et obtenu le concours du populaire **ROBERT DEMONTIGNY** et des **MILADIES**, groupe vocal formé de trois pétillantes jeunes chanteuses à gogo. Enfin pour couronner le tout; **JACQUES DESROSIERS** qui s'est promis de réserver ses toutes meilleures blagues — et les plus nouvelles encore — pour les spectateurs de RODEO.66.

institut audet

Etudes par correspondance



COURS PRIMAIRE et **SECONDAIRE** de 4^e à 9^e année
COURS COMMERCIAL et **GENERAL** de 10^e à 11^e année
COURS ANGLAIS 1^{er} au 4^e degré
\$5.00 PAR MOIS, DUREE DE 4 MOIS
Examens et diplôme. Manuels fournis
DEBUT DES COURS LE 15 JUILLET.

INSTITUT AUDET C.P. 158, Dépt 117 Limoilou, Qué. 3

MAIGRIR...

sans nuire à la santé sans
DROGUES ni MASSAGES!



"Tout en prenant mes trois repas par jour, je déclare avoir perdu six livres en un mois. Je dois ma belle apparence aux conseils d'une amie intime, satisfaite et paraissant dix ans plus jeune grâce au traitement de J.A. CHAIREL DE PARIS et les pilules MIGRINES. En peu de temps, moi aussi j'étais fière de mon corps. J'étais plus souple, j'avais une meilleure santé, un plus beau teint. Ainsi j'étais devenue plus attirante plus désirable! J'avais une belle apparence, une silhouette plus gracieuse. Je suis heureuse maintenant, finies pour moi les gênes et les humiliations! Je serai toujours reconnaissante au traitement de J.A. CHAIREL DE PARIS et je le conseillerai à toutes les personnes grasses" — écrivait Madame S.N. de Grany — Voici un témoignage parmi beaucoup d'autres envoyés par des personnes découragées, maintenant très satisfaites parce qu'elles ont suivi le traitement de J.A. CHAIREL DE PARIS. ATTENTION: Ce traitement est bon aussi pour les hommes — pour tous ceux qui souffrent de rhumatisme, du foie, de la vessie des reins et de l'estomac. Spécial du mois, format 90 jours \$5.00 Rég. \$8.00 — C.O.D. acceptées — Envoi discret.

L.M. DULONG DE PARIS

CHEQUES REFUSES

Dept. 188 R, Sta. Delorimier, Montréal P.Q.

Lui, y connaît ça...



sa bière, y a rien qui Labatt!

Son métier d'agriculteur, il le connaît bien. Comme tant d'autres, il aime bien son travail et il en est fier. Quand vient le temps de choisir sa bière, là aussi il sait ce qu'il fait. Il sait que la "50", c'est une vraie bonne bière, une bière parfaite. Lui... y connaît ça!





LA SEMAINE ARTISTIQUE

par Jean Laurac



LES CYNQUES BAT-TRONT-ILS LEUR PROPRE RECORD?—C'était samedi dernier le 25 juin que **LES CYNQUES** débutaient leur marathon estival à la boîte la Palissade du Motel le Totem, à Piedmont. Après avoir vécu un mois en pleine vacances, ce qui ne leur était jamais arrivé auparavant, **SERGE GRENIER, MARCEL DUBOIS** sont revenus en pleine forme, prêts à faire feu de tout bois. Quant à **MARC LAUREN-DEAU**, il n'a pas eu cette veine, devant travailler d'arrache-pied pour préparer et passer ses examens du Barreau. Mais tout est bien qui finit bien et le populaire groupe fantaisiste, après s'être perdu de vue pendant quatre semaines, s'est retrouvé sur la scène du Totem avec joie. Mais ce qu'on se demande en ce moment, c'est de savoir si les Cyniques attireront autant cet été que l'an passé. On se souvient que, pendant l'été 1965, il était quasi impossible de se procurer une table pour voir ces humoristes no 1 du Québec si l'on n'avait pas réservé ses places à l'avance. En sera-t-il encore ainsi? Il y a déjà assez longtemps que les Cyniques n'ont pas présenté leur spectacle dans la région métropolitaine ou dans les Laurentides et comme ils arrivent avec du matériel neuf, on peut prévoir un triomphe hebdomadaire. D'ailleurs, les directeurs du Totem ont fait rénover la salle pendant le printemps. Il y a représentations au Totem tous les samedis soirs à 9h.30 et à 11h.30. Pour réservations, on n'a qu'à composer 866-4249.

UNE JOIE COMME UNE AUTRE... — Il y a quelques jours avait lieu au Chalet du Mont-Royal "Le Bal de la Saint-Jean" auquel était convié le Tout-Montréal. Il faut toutefois bien comprendre cette expression qui ne signifie aucunement toute la population de Montréal, mais

bien ceux qui se prennent pour l'élite. Je ne comprends toutefois pas la raison d'être de cette manifestation officielle organisée par la Société Saint-Jean-Baptiste. En effet, pourquoi, au cours des fêtes nationales des Canadiens français, réserver une soirée à une plus que petite minorité? Pour flatter leur amour-propre? Pour leur donner l'illusion à quelques personnes qu'elles sont de beaucoup supérieures au peuple? Pour montrer au moins une fois par année de façon officielle qui fait partie de la "Haute-Société"? Je me souviens avoir lu quelque part, il y



JEAN MEJEAN... cherche-Midi détruit sa cuisine.

a quelques jours, que "le snobisme consiste en la joie d'exclure les autres" et c'est exactement ce qui semble se produire dans le cas de ce Bal. Il est dommage de voir que la Société Saint-Jean-Baptiste, qui est l'un des mouvements les plus officiels des Canadiens français, se prête à ce petit jeu bêtement snobinard. Mais naturellement, on trouve

ses plaisirs où on peut et comme l'argent achète tout, dit-on...

ELLE NE NOUS OUBLIE PAS — De Marseille, je reçois un petit mot de **CLAIRETTE**. Elle passe en ce moment de merveilleuses vacances très reposantes. Elle sera bientôt de retour dans la Métropole pour retrouver son cher public qu'elle adore à sa boîte de la rue de la Montagne. On sait que sa soeur **DANIELLE ODDERA** la remplace en ce moment.

GIGNAC ENCOURAGE LES JEUNES — Sur étiquette Choc, un microsillon inusuel vient de paraître. Il s'intitule "Les Découvertes de JEAN SIMON". Cinq artistes y interpréteront chacun deux chansons. Il s'agit de **DIANE AUBIN, ANDRE MARTEL, CLAIRETTE BLAISE, TONY ANTHONY** et **SOLANGE ROCHE**. C'est une production **FERNAND GIGNAC** qui donne ainsi la chance à plusieurs jeunes de se faire valoir. "C'est un encouragement tangible pour des débutants prometteurs" comme l'écrit si bien **JEAN SIMON** au verso de la pochette. Il faut ajouter que ces cinq artistes n'ont pas été choisis au hasard. Ce sont en effet cinq des finalistes du concours "Les Découvertes de Jean Simon" qui prend l'affiche au cabaret "Chez Fernand Gignac" tous les jeudis soirs. Le premier prix a été remporté par **LYSE CLOUTIER** qui enregistrera bientôt sur étiquette Trans-Canada. On nous apprend qu'un microsillon similaire paraîtra à l'automne 1966, à la fin du nouveau concours.

UNE CHANCE POUR LES DEBUTANTS — En parlant des Découvertes de Jean Simon, une nouvelle chance est donnée aux jeunes de mieux se faire connaître.



LES CYNQUES se sont retrouvés après un mois de vacances sur la scène du Totem, à Piedmont, et leur marathon estival a commencé.

tre. Mais cette fois-ci, on s'adresse aux groupes et aux danseuses à gogo. C'est en effet le 6 juillet que se tiendra à l'Aréna de Sherbrooke le Festival annuel de musique moderne organisé par le poste **C.H.L.T.-T.V.** (Canal 7, la Tribune). On sait que c'est à la suite de ce concours que **LES HOU-LOPS, LES ARISTOS, LES SULTANS** et **LES INDEX** ont vraiment débuté comme professionnels. Il y aura donc concours d'orchestres, mais aussi, cette année, concours de danseuses à gogo où le prix consiste en une garde-robe estivale de style gogo. Pour plus de renseignements, vous n'avez qu'à communiquer avec **M. PIERRE BRUNEAU**, gérant du poste **C.H.L.T.-T.V.**

ON CRITIQUE LE CARNAL — Le critique gastronomique de la revue "Lui", Cherche-Midi, n'a pas apprécié sa randonnée au Carnal, la nouvelle boîte parisienne des Champs-Élysées dirigée par **JEAN MEJEAN**. Dans sa chronique du mois de mars, il écrit entre autres choses: "Pourquoi faut-il que la gastronomie de l'Endroit soit aussi courte que les costumes des danseuses? Pourquoi une telle pauvreté d'imagination, pourquoi une telle faiblesse d'invention dans les plats qui vous sont offerts?" Dans cette chronique, Cherche-Midi vante les "défenseurs de la vraie cuisine pour qui le mot cuisine évoque avant tout celle de volaille ou de grenouille." Il faut dire qu'au Carnal, pendant le dîner, il y a du striptease. Cette critique est-elle justifiée ou s'agit-il simplement d'une petite vengeance de Cherche-Midi qui était un grand ami de **JEAN-PIERRE DREAN** (Métro-Bastille), l'ennemi juré de Méjean à Montréal.

A LIRE! — En parlant de la revue "Lui", il ne faut pas rater, dans la livraison de mars, l'article sur "le Palladium", la nouvelle boîte yéyé à la mode à Paris. **ALEXANDRE KALDA** a ausculté ce temple et livre son diagnostic humoristique où il écrit entre autres choses: "Vous bandez les muscles que tous les James Bond de la terre vous ont révélés et que la vie vous empêche normalement d'utiliser, et vous dansez seul au milieu de la foule, seul, complètement seul — vous dansez pour et avec vous-même, et peut-être, à force de faire ainsi éclater tout l'inconnu qui gît en vous, finissez-vous par vous ai-

mer vous-même." Il n'y a pas à dire, en lisant ce court texte, on pourrait facilement croire qu'**Alexandre Kalda** décrit le Mas des Oliviers ou la Licorne.

COURTE LUNE DE MIEL — Après son mariage à Val-David et les festivités à la Butte à Mathieu, **RAYMOND LEVESQUE** et **MANON** se sont rendus aux Etats-Unis pour la lune de miel. Il aurait bien aimé s'absenter un mois, ce cher Raymond, mais les engagements étant chose sacrée pour lui, il revient dans quelques jours pour prendre l'affiche samedi à la Crémillère, à Terrebonne. Par la suite, il sera à l'affiche de la Butte pour l'été comme chaque année.

ELLES SONT ARRIVEES — Protégées de **GILBERT BECAUD**, **LES COLLEGIENNES**



FERNAND GIGNAC... il donne une chance aux jeunes talents.

DE LA CHANSON (ANNETTE, FRANCOISE, MANNICK et MADEE) sont arrivées à Montréal mercredi dernier pour se faire connaître des Canadiens. C'est l'importateur de vins **GABRIEL BOUSSION** qui les a fait venir, car tout comme lui, elles viennent de l'Anjou. Elles ont déjà plusieurs engagements en vue dont une représentation au Théâtre de verdure du Parc Lafontaine. La compagnie de disques Sélect, dirigée habilement par **JOHN DAMANT**, présentera un microsillon de ce nouveau groupe français d'ici quelques jours.



DE MARSEILLE (que l'on voit ci-dessus), Clairette nous écrit pour nous dire qu'elle se repose, mais qu'elle s'ennuie de son public.

SHIRLEY THÉROUX: Le nez dans le vent

"Le nez dans le vent", tel est le titre du nouveau 45-tours de Shirley, connaît présentement un bon succès. D'ailleurs elle a fait un vidéo avec cette chanson et vous aurez l'occasion de l'entendre assez régulièrement à l'écran du Canal 10. Aussi elle fera partie de l'émission Jeunesse d'Aujourd'hui le 2 juillet prochain et elle projette de remplir un engagement à la Casa Loma très bientôt.

2 DES QUATRE-20 SE MARIENT!

Deux des membres de l'excellent quatuor folklorique "Les Quatre-Vingt" se marieront très bientôt. Il s'agit de Yves qui prendra épouse le 6 août, et de Pierre, qui lui, a choisi le mois

de novembre pour quitter le célibat. Entre-temps ces messieurs travaillent fébrilement leur prochain microsillon qui sera mis sur le marché à la fin de juillet.

Marie Laforêt s'intéresse à un Canadien

Marie Laforêt qui cumule à merveille les fonctions de comédienne et chanteuse, a inséré dans le répertoire qu'elle donne

à la scène une chanson de Stéphane Venne qui s'intitule "Veuve". Elle l'enregistrera d'ailleurs prochainement sur 45 tours.

Gagnez des prix à ...



GRAND PRIX:
CETTE FORMIDABLE

PEUGEOT

Alouette 404 Super Luxe

Fougueux sedan à 4 portes, spacieux, cinq places avec équipement de luxe et de sécurité. Toit coulissant.



GARANTIE TOTALE
50,000 milles
ou 2 ans

Vendue à Québec par
GARAGE ST-JEAN INC.
190 rue St-Jean, Québec,
Tél.: 524-3591

ENTREZ DANS LE JEU "LES VAINQUEURS"

Réclamez et conservez précieusement votre numéro
passe-partout

Ecoutez toujours

1 2 8 0



Friction entre les Flamingo et leur gérant

Les Flamingo se séparent de leur gérant personnel M. Charlemagne Landry, qui assumait cette responsabilité depuis 8 ans. Une incompatibilité de caractère entre le trio et leur gérant serait la cause de cette rupture. M. Landry n'en continue pas moins à gérer ses deux autres groupes Les Jérolas et les Garçons de minuit, tandis que les Flamingo eux, se cherchent un gérant. Avez-vous des aptitudes?



LES FLAMINGO se cherchent un nouveau gérant.

On se déplace pour le Québec

Plusieurs artistes internationaux seront parmi nous au cours des prochains mois et l'on se rend compte que le Québec devient de plus en plus une province que les vedettes du music-hall ne peuvent mésestimer. Voici donc une liste de quelques personnalités qui seront parmi nous au cours de la nouvelle saison.

Louis Armstrong

La ville de Chicoutimi sera le site d'une colossale fête populaire qui se déroulera à la mi-septembre. Plusieurs clubs sociaux de cette ville se sont alliés afin de réussir pleinement ces jours de festivités. A cette occasion, le fameux trompettiste noir, Louis Armstrong y donnera deux spectacles, les 10 et 11 septembre.

Petula Clark

De source non confirmée nous avons appris que la pétillante Petula Clark qui connut un vif succès lors de son passage parmi nous il y a quelques mois, reviendra au Canada à l'automne '66. Cette fois, nous a-t-on dit, ce sera un voyage-éclair et son récital aura lieu à la Place des Arts.

Les Collégiennes

Les Collégiennes de la chanson, protégées de Gilbert Bécaud, sont arrivées à Montréal jeudi dernier. Elles doivent effectuer quelques apparitions à la télé, lancer leur premier microsillon ainsi que donner un récital au théâtre de la Verdure du Parc Lafontaine à la mi-juillet.

Ria Bartok

La pétillante chanteuse Ria Bartok qui endisquait pour la com-



COLETTE RENARD, un 11ème voyage au Canada.

pagne Pathé distribué par Capitol au Canada a signé un contrat qui la lie dorénavant à la compagnie Barclay et Fantastic. Ria arrivera au Canada le 31 juillet pour participer à la fameuse tournée estivale de CJMS, Musicorama-66. Outre cette tournée, Ria effectuera quelques télévisions au Canal 10.

... Et les autres

Une brillante saison de music-hall s'annonce pour l'automne. Plusieurs grands noms de la chanson doivent confirmer leur présence et parmi ceux dont la venue est confirmée mentionnons: Colette Renard du 21 au 27 novembre, Barbara à compter du 26 janvier pour une semaine et les Compagnons de la Chanson en avril '67. Ces artistes se produiront à la Comédie Canadienne.

JEAN BISSONNETTE, RÉALISATEUR—

EN RENOUVELANT LA FORMULE, IL FAIT DES "COUCHE-TARD"

L'émission humoristique de l'année

Après deux ans d'absence, Jean Bissonnette, réalisateur sympathique du canal 2, revient aux "Couche-tard" pour en changer la formule. Depuis, la seule émission "drôle" de CBFT n'a cessé de croître en popularité.



JEAN BISSONNETTE: "Je n'ai pas beaucoup de mérite"

Tous les vendredis, à 10h. 15 p.m., les téléspectateurs du Canal 2 retrouvaient, pendant "la grosse saison", le formidable duo Normand-Baulu et leur humour particulier. L'an dernier, le réalisateur recevait un trophée au Congrès du Spectacle. Cette année, les Couche-Tard se méritaient un Méritas pour la meilleure émission humoristique de l'année. Jean Bissonnette nous livre quelques aspects de cette populaire télémission.

M. Bissonnette nous parle d'abord du fonctionnement interne.

— "Le lundi, l'équipe, car le succès dépend de l'équipe, choisit les sujets d'actualité susceptibles d'être drôles.

Le mercredi, les scripteurs nous apportent les textes qui sont remaniés. Le lendemain, Jacques Normand et Roger Baulu lisent les textes et le vendredi nous répétons pour passer en direct le soir".

"L'actualité étant une denrée variable, il y a des semaines où nous avons trop de matériel et d'autres où c'est plutôt mince."

270,000 foyers

— L'aimable réalisateur nous entretient maintenant des raisons de la grande vogue des Couche-Tard.

— "Personnellement, je n'ai pas beaucoup de mérite: la réalisation de l'émission est chose facile. Le mérite va à toute l'équipe et, en particulier, à Baulu et Normand. Les scripteurs rencontrent des problèmes parce qu'il est souvent difficile d'évaluer ce qui est drôle et ce qui ne l'est pas".



'VOYONS JACQUES, le Méritas c'est pour l'équipe!

"Il y a aussi le fait que les Couche-Tard reste, pour les habitués de CBFT, la seule télémission humoristique sur les ondes." Plus de 270,000 foyers nous regardent."

Ca serait foutu si...

"Si nous n'avions pas changé la formule, les Couche-Tard seraient tombés. Avant, il y avait trop d'entrevues. Maintenant, nous présentons des sketches, des

parodies. Ce qu'on fait c'est de la caricature; on ne se prend pas au sérieux!

À l'automne

"Apparemment, je ne réaliserai pas les Couche-Tard à l'automne. Je prépare une émission sensationnelle dont je vous reparlerai bientôt. En attendant, je fais quelques émissions avec les Cailloux.

Photos-Reportage: Pierre SIMARD



A VOTRE SERVICE MADAME

avec
Serge Bélair

lundi au vendredi
11 heures a.m. à 11 h.30 a.m.



CFTM-TV



ALLONS AUX COURSES

avec
Raymond Benoit

dimanche après-midi
5 heures à 5 h. 30



CFTM-TV

radio-transistor



avec
Jacques Boulanger
tous les soirs
à 6 h. 30

à bon entendeur

**CBF
690**

RADIO - CANADA

le temps des



Ce soir de 11 heures
à 1 heure du matin —
Musique de danse à gogo
en direct d'une discothèque
pour danser chez vous

à bon entendeur

**CBF
690**

RADIO - CANADA

Avec Dodo et Jean-Pierre LES "ENFANTS DE COEUR" VEULENT VOUS FAIRE "MOURIR DE RIRE"



JEAN-PIERRE COALLIER explique à Dodo sa façon de voir l'émission.

A compter de mercredi, le 6 juillet, de 8h.30 p.m. à 9h.30 p.m., sur les ondes de CFTM-TV, Dominique Michel et Jean-Pierre Coallier animeront "Les enfants de coeur".

Dans un somptueux décor, au son de la musique de Georges et Rod Tremblay, d'élégants mannequins présenteront une collection de robes dont le prix varie entre \$1,500 et \$2,000. Plusieurs artistes présenteront également les modèles exclusifs qui garnissent leur garde-robe.

Muriel Millard et Roxanne les artistes invitées du 6

juillet seront reçues par Dodo et Jean-Pierre. Ces derniers s'uniront pour vous offrir des blagues, de la fantaisie et de l'humour.

Nous vous présentons quelques photographies exclusives prises pendant les répétitions de cette nouvelle télémission qui vous reviendra tous les mercredis de la saison.

PHOTOS: PIERRE SIMARD



JEAN-PIERRE semble surpris des propos de Muriel Millard et de Dodo.



LE REALISATEUR Jean Pélouin écoute la musique de Georges Tremblay.



LES FRERES TREMBLAY, réunis pour la première fois à la T.V.



...et les autres!

La Sainte-Famille des chansonniers n'est pas contente. — "Le régiment n'est pas content" m'a dit Pierre Calvé; — "Moi, j'aime la chanson canadienne, vous ne l'aimez pas", assurait Jean-Guy Moreau; "Il faut avoir le respect d'autrui" selon Clémence Desrochers. Tout ça à la suite d'une récente chronique où je publiais les exigences financières de nos intouchables chansonniers. Qu'ils ne soient pas contents, c'est leur droit le plus strict; et qu'ils le fassent savoir, c'est encore leur droit, bien que je m'étonne qu'ils n'en fassent pas autant quand on les louange (à l'exception de Claude Léveillé); peut-être considèrent-ils cela comme leur dû!



LUCIE GAUTHIER... SERGE LAPRADE... voyage-éclair boycotté.

Monsieur Calvé et Miss Desrochers ont été très polis; Jean-Guy Moreau un peu moins. Monsieur Moreau désire que les chansonniers durent encore cinq ans, dix ans si possible; il les aime, lui, les chansonniers. Mais bien sûr, il gagne sa vie en les imitant; il a donc intérêt à ce qu'on ne les descende pas de leur piédestal. Il aime la chanson canadienne; moi, je ne l'aime pas, dit-il. Ce à quoi j'ai répondu qu'à ce compte-là, la chanson américaine ou française est à meilleur marché. Il m'a raccroché la ligne au nez. Paul Miss Desrochers, elle, parle de respect d'autrui; et pendant ce temps, dans un autre coin de la province (Granby) un propriétaire de théâtre essaie, en vain, de convaincre Miss Desrochers de respecter un engagement qu'elle avait accepté par l'entremise de Yuki Rioux, il y a 6 semaines. Miss Desrochers, entre-temps, a signé une continuité à Radio-

Canada et ce soir-là, elle est en studio. Et l'on parle de respect d'autrui!

Lucie Gauthier et Lise Watier sont de retour d'un voyage-éclair de 12 jours dans la Ville-Lumière.

Nouvelle et onctueuse acquisition au Canal 10: l'annonceur André Sylvain.



P. ARNAUD... Columbia.

Plus populaire que jamais, Michel Louvain que les propriétaires de cabaret s'arrachent... quoi qu'on en dise.

Dominique Michel et Doris Lussier ont tous les deux le même comptable. Ce dernier n'alloue pas qu'un salaire hebdomadaire à Dodo. Sera-t-elle, elle aussi, bientôt propriétaire d'une taverne?

Sur son dernier 45 tours, Serge Laprade a enregistré une chanson française inédite. Quand cette chanson sera éditée, il y aura la photo de Serge sur la page frontispice de la feuille de musique... mais il n'y a aucune possibilité de carrière pour Serge à Paris, car des gens importants du monde artistique français qui ont entendu — lors d'un séjour à Montréal — les propos du beau Serge sur les disques français se sont chargés de lui rendre la monnaie de sa pièce en le boycottant à Paris.

En France, Donald Lautrec est considéré comme un jeune français débutant. S'il était reconnu comme

canadien, il n'aurait plus aucune chance, car il n'a pas de bottes, de chemise à carreaux... ni de plumes.

Suite de sa rencontre avec Frank Sinatra Jr: Yolanda Lisi enregistrera sous peu un 45 tours à New York.



MIKAELINE... style Ravel.

L'aristocrate Philippe Arnaud prépare son 1er 45 tours pour Columbia: deux chansons inédites dont une est un "tube" assuré. Sera-ce le bon, cette fois?

Croyez-le ou non, mais le ridicule ne tue plus, sinon, il y a quelqu'un qui serait tombé raide mort (je ne sais pas qui mais...) quand Claire Lepage a demandé \$550. et Pierre Lalonde \$1,000.00 pour un soir de spectacle à la Barre 500 (250 places). Quand on songe qu'un Monsieur Félic Leclerc a des exigences moindres; que plusieurs artistes, qui sont de grands noms du spectacle, reçoivent à peu près le montant demandé par Lalonde pour une semaine de travail, c'est à se taper les fesses par terre!

Le folkloriste Alexandre Zelkine s'est vu refuser une police d'assurance pour sa voiture par plusieurs compagnies. Motif: ayant parcouru pas mal de pays au cours de ces dernières années, il a eu un nombre considérable de domiciles. Conséquence: c'est un individu "instable" auquel on ne peut nullement faire confiance pour la conduite d'une automobile... Par ailleurs, il s'est dernièrement

vu refuser l'accès au restaurant l'Aquarium, situé en plein quartier latin à Québec, car cet établissement ne tolère les clients sans cravate qu'à la condition qu'ils soient imberbes... Et Alexandre, dont on connaît bien, dans la province, la longueur de la barbe, de s'étonner: — "Comment diable



J.-P. FERLAND... à maman ont-ils bien pu deviner que je n'avais pas de cravate?...

Mikaeline effectue un retour au cabaret; son prochain 45 tours, style "Ginette Ravel" (ça veut

t'a dit que tu avais trop de talent pour accepter un pauvre petit 10 minutes. Et toi tu l'as crue...!

Mon Cloclo, on n'a jamais trop de talent; jamais en tout cas, suffisamment pour le gaspiller. Ce n'est pas tout d'avoir du talent, tu avais une chance unique de te faire connaître, car, lorsque l'on a du talent, mon p'tit vieux, cinq chansons c'est plus qu'il n'en faut pour que ça se sache!

Toi, tu as dit non: c'est une chance dont trois autres jeunes de moins de vingt ans qui ont aussi du talent sauront profiter.

Au revoir mon Cloclo

sans doute dire qu'il y aura des cris et des grincements de dents! sera sur le marché d'ici peu.

La gérante de Jean-Pierre Ferland le suit partout au cours de ses engagements; elle le frotte, l'époussette, le coiffe, le maquille; une vraie petite maman!



LOUISE FORESTIER... obstacle.

Elle nous vient de Thetford Mines, cette si jolie Nathalie, de 18 beaux printemps. Elle se donne un an pour se tailler une petite place au soleil sinon elle retournera à ses études d'infirmière. Pour Mireille Dubois, une importante gageure: n'être enfin que NATHALIE.

SALUT!

Mademoiselle Kim Laurie,

Il y a longtemps que vous oubliez de réfléchir avant d'écrire. Votre méchanceté et votre jalousie ont toujours eu le dessus sur votre simple conscience professionnelle. Ce qui vous permet d'écrire n'importe quoi, de mentir sans même vous en rendre compte. Il suffit de lire toute votre chronique de cette semaine pour se rendre compte jusqu'où va votre inconscience et surtout la laideur de vos sentiments vis-à-vis de tout le monde. En ce qui me concerne, je me moque éperdument que vous me trouviez le sourire plein de plâtres et la rondeur avenante. Je me moque de vos critiques car elles ne viennent pas du coeur mais d'un tel refoulement que juste votre ombre peut supporter. Mais, lorsque vous écrivez des articles qui ne sont que de la diffamation, je ne vous le permets pas. Et la loi pourrait parfaitement s'intéresser de très près à votre écrit du journal en date du 25 juin 1966 concernant ma société: les disques FANTASTIC. Collaborant avec les journaux de monsieur Péladeau depuis des années, je ne ferai pas ce geste par respect pour mon patron. Mais sachez que cela ne durera pas toute la vie. Et qu'après le mépris que vous méritez viendra l'heure du règlement de compte.

Jacques Marti, le petit cheval pas encore mort...

GINETTE LETONDAL À MONTRÉAL



DE RETOUR DE FRANCE, Ginette Letondal sera en vedette au théâtre de Sun Valley.

Madame B. La plante de Varennes veut des renseignements sur une de ses artistes favorites qui a passé de longs mois en France.

"J'ai entendu dire que la comédienne Ginette Letondal devait revenir sous peu à Montréal. Si oui, quand? La verrons-nous à la télévision? Elle a toujours été une de mes comédiennes préférées".

Au moment où vous lirez ces lignes, Ginette Letondal sera parmi nous puisqu'elle doit débiter au théâtre de Sun Valley, dans les Laurentides. Elle jouera un des principaux rôles dans la pièce "Réveille-toi chérie" dont la première doit avoir lieu le 25 juin. Quant à la télévision, nous ignorons si Ginette Letondal en fera, mais c'est probable et à souhaiter pour ses nombreux admirateurs.

DODO A BIEN MÉRITÉ SON TITRE

Une élection, quelle qu'elle soit, fait toujours des heureux et des mécontents. Un lecteur se porte à la défense de Dominique Michel.

"Je veux répondre à vos lecteurs qui ne semblaient pas approuver le choix de Dominique Michel au titre de Miss Radio-Télévision '66. Je suis bien heureux qu'elle ait triomphé. C'est une de mes vedettes préférées. Dominique Michel a bien mérité son titre. Depuis plusieurs années, elle accomplit consciencieusement son travail et si la télévision "Toast et Café" remporte un si gros succès, elle y est certainement pour quelque chose. Plusieurs auraient préféré Monique Leyrac. Je ne déprécie pas le talent de cette dernière, bien au contraire, mais on ne l'a pratiquement pas vue à la télévision au cours de la saison qui vient de se terminer. Or le titre est bien celui de Miss Radio-Télévision, n'est-ce pas?"

M. ROBERT G. Duvernay.

Dominique Michel a été le choix de la majorité des lecteurs de TéléRadiomonde et ce fut un choix très judicieux. Elle méritait bien ce titre. Tant mieux pour vous si vous avez gagné votre élection.



DODO EST SUREMENT la plus heureuse d'avoir gagné son élection.

NANETTE PLAÎT



NOUVELLE VENUE, Nanette est déjà en train de se tailler une place au firmament des vedettes.

Nanette, jeune Américaine, découverte de Tony Roman semble être en train de se tailler une belle carrière. Du moins, elle plaît à plusieurs.

"Voulez-vous féliciter pour moi la chanteuse Nanette pour son 45 tours. Il est très bon. C'est vraiment merveilleux."

JACLINE BELLEMARE
811 Ste-Anne
Yamachiche

Votre message est fait. Espérons pour toutes ses admiratrices et surtout, ses nombreux admirateurs, que Nanette restera longtemps parmi nous.

LEBEL PLAÎT À UNE BELLE

Avec la saison estivale, de nouvelles télémissions sont nées. L'une d'elles semble plaire particulièrement au public, il s'agit de l'émission Bon Anniversaire, sur les ondes du Canal 10.

"Pouvez-vous féliciter pour moi les autorités du Canal 10 d'avoir mis à l'horaire une télémission du genre "Bon Anniversaire". Je suis surtout contente de revoir la figure sympathique de Roger Lebel, un de mes annonceurs favoris. Je m'ennuyais de lui. Je l'écoute tous les avant-midi à CKLM, mais l'écouter et le voir sont

deux choses bien différentes".

MME B. LATOUR
St-Dominique
Cté Bagot.

Roger Lebel jouit d'une belle popularité auprès des dames. Votre message lui fera certainement plaisir. Quant à Bon Anniversaire, vous avez raison, c'est une excellente émission.



SES BELLES de la radio le suivent jusqu'à la télévision.

DONALD LAUTREC en RÉCITAL?

Mademoiselle Monique Jolly de Sainte-Marie à Rimouski nous demande certains renseignements précis sur son artiste préféré, Donald Lautrec.

"J'aimerais savoir s'il est vrai que Donald Lautrec doit donner un récital à la Comédie Canadienne si oui, à quelle date? Je veux aller l'entendre car il est mon chanteur préféré. Je l'admire et je l'aime beaucoup. Quand il vient à Rimouski, je ne manque jamais d'aller le voir. Si c'était possible, j'aimerais également obtenir sa photo."

Malheureusement, nous ne faisons parvenir aucune photo d'artiste. Cependant, si Donald Lautrec lit votre message, il se peut qu'il nous en fasse parvenir une. Pour répondre à votre



SI DONALD LAUTREC se produit en récital cette saison, ce ne sera pas à la Comédie Canadienne.

première question, il avait été rumeur que Donald Lautrec se produise à la Comédie Canadienne. Cependant, après avoir communiqué avec la direction de ce

théâtre, nous avons appris que tel n'était pas le cas. Si Donald Lautrec se produit en récital, ce ne sera pas à la Comédie Canadienne, du moins, pas d'ici la fin de 1966.

ACHETEZ PAR LA POSTE! Economisez gros!

SURPLUS DU GOUVERNEMENT



Des centaines d'articles pour seulement 2 et 3 \$ au dollar - PAR LA POSTE

Voici le plus gros STOCK du monde

CARABINES - 10.95
BATEAUX - 16.45
Casques d'acier - 2.15
CHAUSSURES - 1.65
VESTES - 3.25
TENTES - 6.55
BAIONNETTES - 1.65
Cartouchières - 1.65
Ceintures à pistolet - 1.05
Des centaines d'autres articles

Postez le coupon - essai gratuit chez vous

HELLER COMPANY
Dept. PP-G 7
1358 A Bathurst St. Toronto 4, Ontario

Enjoint \$1.00. Veuillez m'envoyer l'annuaire et le catalogue. Il est convenu que mon argent me sera remboursé si je ne suis pas satisfait. Je serai remboursé aussi à ma première commande de \$5.00 ou plus.

NOM.....(en lettres majuscules)
ADRESSE.....Prov.....

Rien à perdre!
VOTRE
REMBOURSE
si vous n'êtes pas satisfait, ou avec votre 1ère COMMANDE de \$5 ou plus

Envoyez \$1 maintenant pour recevoir le nouveau gros **ANNUAIRE** donnant tous renseignements pour acheter à bas prix des articles de surplus.

Catalogue supplémentaire de 16 p. illustré, avec prix de plus de 300 articles que vous pouvez commander par la poste. GRATIS avec l'annuaire à \$1.

Votre HOROSCOPE

(et celui des artistes) par le professeur TOK

SACHEZ AUJOURD'HUI
CE QUE VOUS RÉSERVENT LES ASTRES

**CETTE
SEMAINE**



LA SEMAINE DERNIÈRE, ROGER BAULU

La chance en affaires favorisait les Poissons la semaine dernière. Né le 28 février, Roger Baulu semble en être venu à une entente avec la Société Radio-Canada et les "Couche-Tard" reviendront à l'horaire l'an prochain. Les astres lui sont présentement favorables ainsi qu'à tous les Poissons.



21 MARS
20 AVRIL
BELIER

Soyez plus compréhensif et tâchez de limiter vos prétentions. Vous aurez des satisfactions



dans votre travail, d'autant plus que ces satisfactions seront inattendues. 7 avril: anniversaire d'Yvon Thiboutot.



21 AVRIL
21 MAI
TAUREAU

Ne vous montrez pas trop orgueilleux surtout à l'égard de ceux qui vous offrent



leur aide. Faites preuve de diplomatie dans vos rapports avec vos supérieurs. 16 mai: anniversaire de Suzanne Lapointe.



22 MAI
21 JUIN
GEMEAUX

Vous ferez de nouvelles rencontres qui vous aideront en affaires. Cependant, n'es-



sayez pas de précipiter les événements. Surveillez votre santé. 7 juin: anniversaire de Jacques Labrecque.



22 JUIN
23 JUILLET
CANCER

Excellent perspectives pour les amoureux, cette semaine. Les astres vous sont



favorables cette semaine et si vous savez vous y prendre, vous avez d'excellentes chances d'améliorer votre situation. La vie en société vous donne des satisfactions inattendues. 7 juillet: anniversaire de Jacques Desrosiers.



24 JUILLET
23 AOÛT
LION

Surveillez votre santé. Vous avez besoin de repos. Si vous pouvez partir quelques jours,



faites-le. Autrement, votre travail pourra s'en ressentir. Profitez de ces jours de vacances pour vous créer de nouvelles amitiés. 2 août: anniversaire de Denis Harbour.



24 AOÛT
23 SEPTEMBRE
VIERGE

Vos vieux amis sont les plus sincères, approchez-vous d'eux. Vous avez besoin d'exercices, faites du sport au grand air, si possible. Le moment est propice aux nouvelles affaires. Vous pouvez facilement prendre quelques risques financiers. Les astres vous favoriseront. 2 septembre: anniversaire de Madeleine Cross.



Cette semaine est propice aux voyages et aux déplacements. Vous ferez de nouvelles rencontres des plus intéressantes. Profitez de votre bonne étoile, cette semaine. Tout vous réussira. Votre esprit d'initiative vous aidera à mener à bien d'audacieux projets. 7 octobre: anniversaire de Raymond Lévesque.



24 OCTOBRE
22 NOVEMBRE
SCORPION

Si vous avez rompu des liens, dernièrement, vous vous sentez désemparé, mais ce n'est qu'une période transitoire. Petit à petit, cette semaine, vous retrouverez l'équilibre perdu. Plus la semaine progressera, plus les astres vous souriront. Du courage, de la persévérance. 11 novembre: anniversaire de Raymond Laplante.



23 NOVEMBRE
21 DECEMBRE
SAGITTAIRE

Une semaine très importante pour vous, excellentes possibilités de faire de bonnes affaires, d'améliorer votre situation, aussi bien du côté financier que dans le domaine de l'amour. Cependant, méfiez-vous de votre impulsion. N'agissez pas sans réfléchir. 11 septembre: anniversaire de André Fontaine.



22 DECEMBRE
20 JANVIER
CAPRICORNE

Une personne que vous avez connue dans des circonstances curieuses vous montre un intérêt particulier. Vous pourrez avoir à ce sujet des surprises et pas toutes très agréables. Vos incessantes sautes d'humeur vont vous créer quelques ennuis au cours de la semaine. Donc, efforcez-vous de rester calme. 7 janvier: anniversaire de Paulette de Courval.



LA SEMAINE PROCHAINE...

Les anniversaires astrologiques de:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| ★ Gilles Pelletier | ★ Yoland Guérard |
| ★ Norman Knight | ★ Jean Duceppe |
| ★ Marthe Choquette | ★ Camille Ducharme |
| ★ Andrée Champagne | ★ Guy Mauffette |
| ★ Lolita de Carlo | ★ Rosita Salvador |
| ★ J.-Pierre Masson | ★ Monique Leyrac |



21 JANVIER
19 FEVRIER
VERSEAU

Prenez garde qu'à votre insu, quelqu'un ne vous place dans une situation délicate. On semble vous vouloir du mal, on est jaloux de vous et on tentera de vous dresser contre la personne qui vous aime. Donc, de la méfiance au cours de la semaine. Quant à vos affaires, elles sont stationnaires et ne prenez pas de risques financiers. 5 février: anniversaire de Robert L'Herbier.



20 FEVRIER
20 MARS
POISSONS

Votre bonne humeur est communicative. Vous semez la joie autour de vous. Une personne vous fera peut-être des avances inattendues, mais honnêtes. Bonne chance de réussite dans vos affaires au cours de la semaine. Faites confiance aux gens. Ils ne veulent que votre bien. 7 mars: anniversaire de Guy Provencher.



L'HUMOUR DE NOS ARTISTES

Olivier Guimond affirme:

— Dites à n'importe qui qu'il y a dans le ciel 200 milliards d'étoiles, on vous croira sur parole. Mais si, dans le train, vous affirmez que Brigitte Bardot se trouve dans le wagon voisin, tout le monde se lèvera pour aller vérifier.

LA DERNIÈRE DE BRIJOU

Au téléphone:

— Allo! Ici le Ministère des Travaux publics. A qui voulez-vous parler?
— Heu . . . à personne. J'ai formé le numéro que j'ai trouvé sur un bout de papier dans la poche de mon mari.

La meilleure de Denyse Filiatrault

Pour les besoins d'un film, le chanteur de charme devait entrer dans une cage pleine de lions, mais au moment d'accomplir cet exploit, il refusa énergiquement. Le dompteur lui dit en souriant:
— Vous n'avez rien à craindre. Ces lions ont été élevés au lait.
— Moi aussi! répliqua le froussard. Mais maintenant, je mange de la viande!



* Procurez-vous ces

MAGNIFIQUES ALBUMS-SOUVENIR



1. WILLIE LAMOTHE



2. LES JEROLAS



3. MARGOT LEFEBVRE, MICHEL LOUVAIN



4. JEAN DESPREZ



5. ROLANDE DESORMEAUX



6. AMANDA ALARIE

.50 SEULEMENT CHACUN

Des ouvrages biographiques en français, profusément illustrés et se détaillant au prix de CINQUANTE CENTS. Les EDITIONS DES SUCCES POPULAIRES ont tenu à lancer sur le marché, dans un mode de présentation nouveau, une série d'ALBUMS-SOUVENIR d'un type apte à intéresser la plus grande partie des gens. Cette innovation dans le domaine de l'édition a rencontré l'accueil enthousiaste du public.

DECOUPEZ ET POSTEZ

Editions des Succès Populaires 4274 rue Papineau, Montréal 34, P.Q.

(\$0.50 par exemplaires, plus .10 pour frais de manutention et de poste.) Veuillez me faire parvenir les albums-souvenir suivants: (s.v.p. entourez les numéros désirés)

2 3 4 5 6

Ci-inclus, veuillez trouver la somme de \$

NOM.....

ADRESSE.....

24/ TELE-RADIOMONDE, 2 juillet 1966

Le sadisme des Cyniques

Un citoyen a été convoqué au poste de police.
— Il paraît que vous avez flanqué une raclée à l'instituteur de votre fils?
— Oui! hurle le papa. Ce salopard a failli me rendre fou!
— Comment ça?
— J'aide mon fils à faire ses devoirs. Eh bien, le professeur avait donné au gamin le problème suivant: quatre poules et demie pondent six oeufs en huit jours trois sixièmes. Combien d'oeufs pondraient neuf poules trois huitièmes en soixante-quatre jours cinq neuvièmes? . . . Voilà pourquoi j'ai assommé l'instituteur! Qu'est-ce que vous auriez fait à ma place?
— Moi? répond froidement le policier, je l'aurais tué!

JACQUES DESROSIERS RACONTE...



Un type se promène sur le boulevard. Soudain, un passant se rue sur lui et lui colle une gifle sonore. La victime hurle:
— Dites donc, qu'est-ce qui vous prend? Vous êtes cinglé ou quoi?
Et l'autre, baissant piteusement le nez:
— Hélas ouil!

LA PLUS MÉCHANTE DE JOËL DENIS

Cette ravissante petite comédienne a une réputation fâcheuse: celle d'accorder facilement ses faveurs à qui veut bien les solliciter. On lui a confié, dans une nouvelle pièce, le rôle d'un adolescent. Après la première, un critique la félicite chaleureusement devant une petite copine qui en est malade de dépit.
— Vraiment, dit le journaliste, je suis certain que la moitié de la salle vous a pris pour un vrai jeune homme!
Et la petite copine réplique:
— Mais l'autre moitié, c'est-à-dire les messieurs, savait très bien à quoi s'en tenir!

SACRÉE CLÉMENCE DESROCHERS!

La maman: — C'est toi qui a vidé la tirelire du petit?

Le papa: — Oui. Pour lui donner son dimanche

Elle a fait rire CLAUDE LANDRÉ

Quelques dames très bien papotent dans un salon. L'une d'elles soulève cette question délicate: qu'est-ce que les femmes pardonnent le moins aux hommes? Les réponses sont variées:

- Leur ridicule!
- Leurs affaires!
- Leurs absences!
- Leur grossièreté!

Une petite blonde qui restait muette est prise directement à partie par la doyenne de l'assemblée:

- Et vous, ma chère?
- Et la blondinette avoue en rougissant:
- Leur sommeil! . . .



COMPOSEZ 861-9796



COMPOSEZ 861-9796. Ce titre est celui d'une nouvelle série d'été qui est animée par le père Emile Legault tous les matins, à 10 h. 30. Ce dernier vient de passer trois ans à Rome, et il répondra, au téléphone, à tous ceux qui voudront lui poser des questions sur le Concile. Les auditeurs du Québec demeurant en dehors de la région Métropolitaine pourront composer le numéro 866-9421. Quant à ceux des autres provinces, le numéro à signaler est 866-8578.

**TOUS
LES
JOURS,
10 TIMBRES**

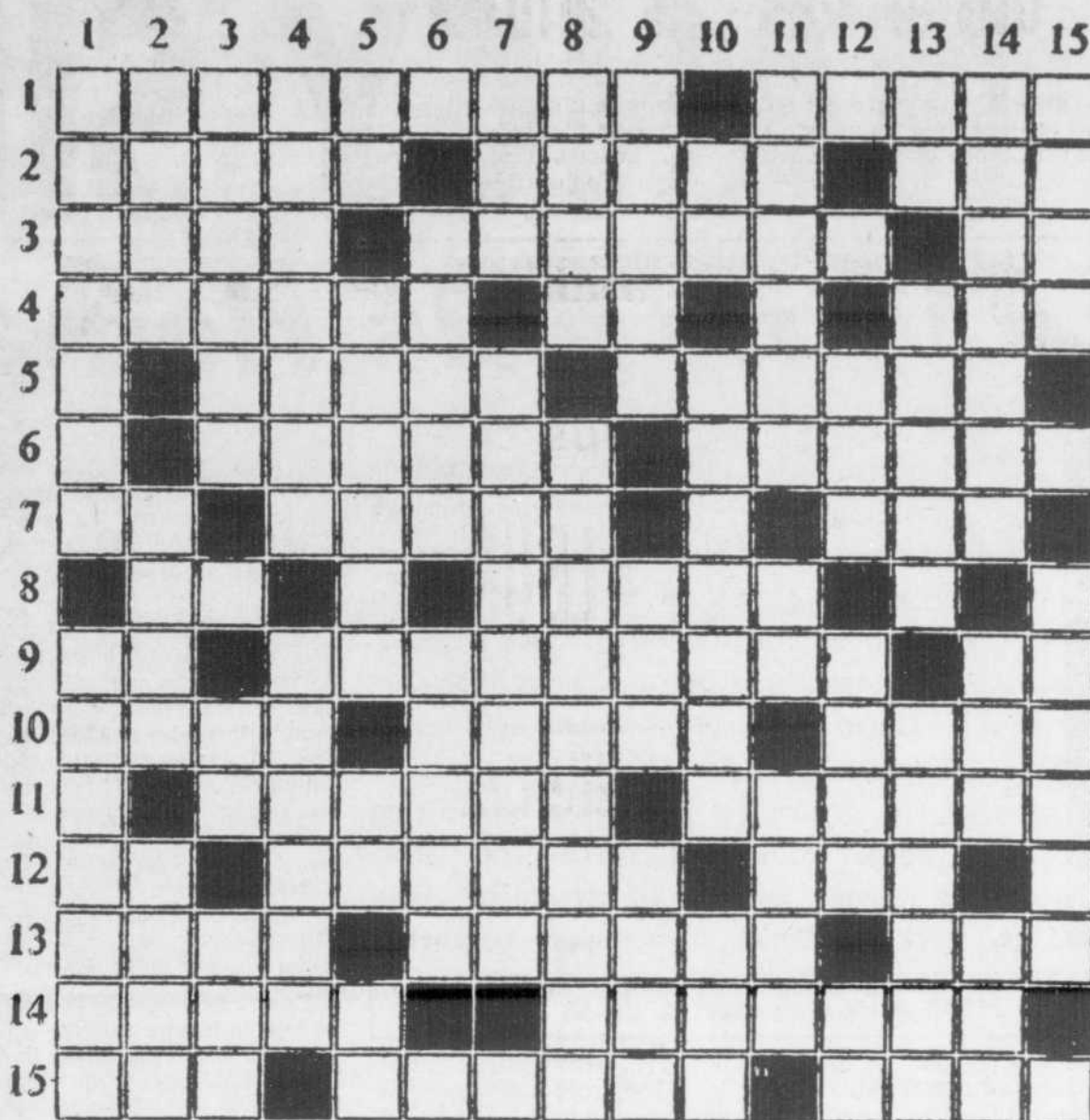
**Gold Star
GRATUITS**

**SUR
LA
PREMIÈRE
PAGE**



**le journal de
montreal**

Les Mots Croisés de



PROBLEME No 232

HORIZONTALEMENT

- 1-Marteau des tailleurs de pierre - Impénétrable.
- 2-Façonné -- Fleuve d'Allemagne - Homme très avare.
- 3-Que l'on rencontre dans l'urine - Pays d'Allemagne - Dans rondelle.
- 4-Coffre de bois - Conj. - Oiseau grimpeur.
- 5-Lac d'Ethiopie - Estonie.
- 6-Ancienne contrée de l'Asie Mineure - Considérée comme.
- 7-Equerre - Bonbon, dans le langage des enfants - Venus au monde.
- 8-Soleil, chez les Egyptiens - Mélanger.
- 9-Préfixe - Se dédommager d'une privation quelconque - Adv. de lieu.
- 10-Espèce de grand chat -- Sentiment d'irritation - Du verbe être.
- 11-Mouvement unsurrectionnel - Qui a repris son calme habituel.
- 12-Cela - Cas que l'on fait d'une personne - Vivant en parasite sur les branches de certains arbres.
- 13-Qui a rapport à l'anus -- Grande ignorance - Indubitable.
- 14-Bords d'une rivière - Mesurer à l'aide du niveau.
- 15-Hardi - Médecin grec - Fils de Jacob.

VERTICALEMENT

- 1-Tonneau où on met des marchandises sèches - Terre odorante et rougeâtre.
- 2-Conduit d'appel d'air au-dessus de la voûte d'un four de boulanger - Nom gaélique

de l'Irlande - Plante aromatisante.

3-Inflammation de l'uvée - Dém. - Prière.

4-Qui sert à assaisonner les salades - Débat, querelle.

5-Sert à appeler - Mélange de légumes - Du verbe être - La sienne.

6-Doux, indulgent - Ville du Maroc espagnol.

7-Roue d'une poulie - Qui a la dureté et l'éclat du diamant.

8-Divine (vx) - Agacement.

9-Publié -- Unité monétaire roumaine (pl.) - Ville des Etats-Unis.

10-Jumelles - Séparer la crème du lait - Nom vulgaire d'une sorte de germandrée.

11-Fait cesser d'avancer - De la gamme - Fils de Pandion.

12-Riv. d'Allemagne - Qui a satisfait sa faim - Article.

13-Inf. - Graves - Ancienne mesure de longueur (pl.)

14-Art de la navigation sur mer (pl.) - Dém. - Boeuf sauvage d'Europe.

15-Tête de rocher - Personne ennuyeuse.

Chaque semaine nous choisissons parmi les bonnes réponses qui nous sont envoyées, CINQ GAGNANTS. Ils reçoivent un exemplaire d'un Album-Souvenir des Succès Populaires.

Télé - Radiomonde, Mots Croisés, 4270, rue Papineau Montréal . . . et remplissez le coupon suivant.

NOM.....

ADRESSE.....

LES GAGNANTS DE NOS MOTS CROISÉS

No 230



Mme Lise Landry
5858 1ère ave. Rosemont,
Montréal, 36, Que.

Mme R. Villeneuve
1711 rue Notre-Dame Ouest
Montréal, 3, Que.

Mlle Florence Labranche
6014 Park ave app. # 31
Montréal, Que.

Mme Henri Berger
650 ave St-Dominique
St-Hyacinthe, Que.

Mlle Lise Lussier
2375 Cuvillier
Montréal, Que.

Nouvelles internationales...Paris...Ne

NANCY SINATRA:

Je ne dois rien à mon père

"Il n'y aura pas eu qu'un Sinatra capable de gagner un disque d'or"! Ce sont les paroles prononcées avec fierté par Nancy, la fille du célèbre Frank, lorsqu'on lui remet le trophée que lui ont valu un million de disques vendus portant son succès "Ces bottes font faites pour marcher". Cette chanson a non seulement conquis la jeunesse américaine, mais a pris un moment la première place au box-office français et belge. Vous pensez peut-être que le nom de son père a facilité sa carrière? Vous vous tromperiez, Nancy a beaucoup travaillé.

Frank jaloux du succès de sa fille...

— Je n'ai pas eu besoin de papa pour me faire connaître, dit-elle. Je ne veux rien lui devoir.

Elle n'avait que dix ans lorsque son père, qu'elle adorait, abandonna sa femme et ses trois enfants pour vivre avec la trop belle Ava Gardner. Nancy n'a pas par-

donné et veut ignorer toutes les femmes qui se sont succédées dans la vie de



MARIEE au chanteur Tommy Sands, elle divorça sans tapage publicitaire.

"Frankie". Pour elle, il n'y a qu'une Mme Frank Sinatra, Nancy Barbato sa mère. C'est d'elle qu'elle tient son courage et sa sagesse.

Nancy Sinatra n'est plus une jeune fille. Elle a attendu d'avoir 23 ans pour se lancer dans la carrière. Elle avait étudié le piano pendant onze ans, la danse pendant cinq. En cas d'insuccès, elle avait en réserve une licence de sciences économiques obtenue à l'Université de Californie. Mariée en 1960 au chanteur Tommy Sands, elle divorça en 1965 sans aucun tapage publicitaire.

Les cinéastes s'intéressent bien vite à cette jolie femme. Son apparition dans "Le caprice d'un jeune homme" lui assura son premier grand rôle dans "Le dernier des agents secrets". Une scène qui l'oblige à se montrer presque nue prouve que sa plastique égale son talent!

Connue dans le monde entier grâce à la magie du microsillon, Nancy voit grandir sa jeune gloire sans avoir à se soucier d'un père que l'on dit maintenant fort jaloux de son succès à elle.



"CES BOTTES sont faites pour marcher" a valu à Nancy le fameux disque d'or des millionnaires du disque.

Robol
Une ou deux
ROBOL ce soir -
effet demain matin
CONSTIPATION



LA FORMULE Mix-O
APRÈS 34 ANS DE PERFECTIONNEMENTS CONTINUS, SEUL MIX-O A RÉUSSI À PRODUIRE UNE EAU DE JAVEL CONCENTRÉE

PLEINE FORCE
TOUT EN SE DÉBARRASSANT DE L'ODEUR DÉAGRÉABLE. VOILA POUR QUOI CHAQUE BOUTEILLE PORTE L'INDICATION "QUALITÉ ANALYSÉE"

MARTINE CAROL ET A

"Pas d'idylle entre nous!"



MARTINE avait la nostalgie du cinéma. On comprend ça! Avec Anthony, elle y allait de bon cœur!

Martine Carol, rentrée de Prague où, grâce à son riche mari Mike Eland, elle a été la vedette du film "L'enfer est vide", a nié toutes les rumeurs qui veulent que, déjà lassée de ses trois ans de vie oisive, elle soit tombée amoureuse de l'ancien mari d'Anita Ekberg, Anthony Steele. Pourtant, son mariage prévu pour cette semaine à Paris n'a pas eu lieu.

"C'est parce que je veux une cérémonie discrète, dans six semaines, quelque part dans le monde, a dit Martine. Je ne quitterais jamais Mike. Trois ans de vie commune ont soudé notre amour."

Cependant, Mike qu'on attendait ce jour-là à Paris, paraît-il, a manqué trois fois son avion (?). Et son dernier cadeau à Martine, une Rolls-Royce décapotable, n'a pu

traverser la Manche à cause de la grève des marins anglais! Autant d'excuses à la mauvaise humeur de "Caroline chérie".

De son côté, Anthony Steele jure ses grands dieux qu'il n'y a rien entre Martine et lui. A Prague, on continue à dire que leur scène d'amour au cinéma se prolongeait dans les coulisses et dans la campagne environnante.

York... Montréal...Hollywood...Rome...

Son amour pour George Hamilton a transfiguré Lynda Bird Johnson

Les avez-vous vus sur votre petit écran le soir de la remise des "Oscars" du cinéma de l'Académie Award? Pourquoi revenir là-dessus, direz-vous. Parce que l'histoire est assez jolie pour être contée. Les avez-vous vus dis-je, George Hamilton racé, séduisant, avec à son bras une jolie fille que personne ne reconnut tout d'abord, Lynda Bird Johnson, 22 ans, fille aînée du président des Etats-Unis.

La véritable triomphatrice de cette soirée ne fut pas Julie Christie, qui recevait l'Oscar de la meilleure

interprète pour son rôle dans "Darling", mais Lynda Bird transfigurée, méconnaissable. Que s'était-il donc passé?

En février dernier, George Hamilton, invité à une réception mondaine à Washington, y arrivait avec le célèbre maquilleur des vedettes George Masters. Le visagiste désigna soudain une jeune fille:

— Elle a, sans le savoir, l'un des plus beaux visages qui soient. Mais elle ne le met pas en valeur parce qu'elle ne sait pas se maquiller!

— Présente-moi quand même! pria George Hamilton.

C'est ainsi qu'il fit la connaissance de Lynda Bird. Elle fut sa cavalière jusqu'à l'aube. Ils se revirent, se découvrirent un goût commun pour les mêmes choses et devinrent inséparables... Sûr désormais des sentiments de Lynda, George lui



LYNDA BIRD avant sa visite chez George Masters



APRES sa visite au visagiste.

confia un jour ce qu'avait dit son ami le visagiste. Elle ne se résigna pas tout de suite, n'ayant pas l'habitude de songer à sa beauté. Mais lorsque George lui dit l'avoir choisie comme escorte pour la soirée des Oscars, elle décida d'être digne de lui. Et elle se rendit chez George Masters. Lui qui rend séduisantes les plus grandes vedettes hollywoodiennes fit merveille pour Lynda Bird. Et George Hamilton, partenaire de

Brigitte Bardot et de Jeanne Moreau dans "Viva Maria" eut soudain à son bras l'une

des plus jolies filles du monde. L'amour y était pour quelque chose.



RACÉ, séduisant, George Hamilton a conquis le cœur de Lynda Bird...

ANTHONY STEELE:

C'était, paraît-il, pour se raconter leur vie. Tony ne croyait plus à l'amour, Martine s'en fatiguait vite et elle espérait toujours rencontrer celui qui lui apprendrait à vraiment aimer. Complée de cadeaux par Mike Eland, qui semble avoir pour elle une réelle passion et qui va lui donner son nom, elle s'ennuie. Tony se montra compatissant. Jusqu'à quel point?

En tout cas, Mike Eland a débarqué à Prague la mine maussade. Et ce soir-là Anthony Steele a dîné seul. Martine a subi durant deux heures les questions de son amant inquiet.

Mike apportait dans ses valises trois scénarios de films dont il sera le producteur pour que Martine en soit la vedette. Inutile de dire qu'aucun rôle n'a été prévu pour le trop charmeur Anthony Steele!



TOUJOURS séduisant en dépit du temps qui passe...

JUIN-JUILLET-AOÛT POURQUOI?

Parce que ceux qui n'ont de l'ambition que 9 mois par année, n'ont que des moitiés de salaires.

PROFITEZ

de vos loisirs d'été, prenez de l'avance!

COURS PRIVÉS

Par Correspondance

Attention spéciale aux personnes handicapées

Programme et diplôme officiels
du ministère de l'Éducation

L'Institut d'Enseignement Secondaire
Champlain

COURS SECONDAIRE PAR CORRESPONDANCE

6-7-8-9-10-11

• Général • Scientifique
• Commercial

TRM 2/7/66

REVISION: 6e et 7e ☐
GENERAL: 8e et 9e ☐ 10e ☐ 11e ☐
SCIENTIFIQUE: 8e et 9e ☐ 10e ☐ 11e ☐
COMMERCIAL: 8e et 9e ☐ 10e ☐ 11e ☐ 12e ☐

Institut d'Enseignement Secondaire Champlain

5092 ouest rue Notre Dame Montréal 30

Nom: Age:
Adresse: Ville:
Comté: Occupation:
Nom du père:
Tél.:

2 juillet 1966, TELE-RADIOMONDE /27

**DEMONTIGNY
DESROSIERS
LES MILADIES
deviennent
"WESTERN"**

(p. 16)



PAUL DAVIS
à la
Place des Arts
pour
**CHRYSLER
et FORD**

(p. 7)

NANCY

2 1/2 millions de "bottes"

SINATRA:

***"Je ne dois rien
à mon père!"***

(pp. 26-27)



**MOURIR DE RIRE AVEC
"LES ENFANTS DE COEUR"**

(p.20)

**SHIRLEY THÉROUX
A LE NEZ DANS LE VENT**

(p.18)

**"LES COUCHE-TARD", LA SEULE
ÉMISSION DRÔLE DE CBFT**

(p.19)

**MARIE LAFORÊT
S'INTÉRESSE
À UN CANADIEN**

(p. 18)

**2 DES
QUATRE-20
SE MARIENT**

(p.18)

NOUVEAU!

L'HUMOUR DE NOS ARTISTES

(p.24)