

FINANCES PERSONNELLES

Claude Picher



Un budget personnel ne vous oblige pas à rogner sur les bouts de chandelles

Ces quatre dernières semaines, nous avons vu comment élaborer un budget, dresser un bilan, tenir sa comptabilité. Cela a pu vous décider à entreprendre une gestion plus serrée de vos finances personnelles. Bravo! Sinon, voici quelques arguments qui pourront peut-être vous convaincre de prendre la résolution (le 6 janvier, il n'est pas encore trop tard!) de faire votre budget.

Tout le monde a besoin d'un budget. Certes, le temps et les efforts que vous y consacrez peuvent varier en fonction de votre situation financière. Un jeune couple de professionnels aux revenus élevés, sans enfant, n'a sans doute pas besoin d'une gestion financière aussi serrée qu'un ménage à revenus plus faibles, fortement endetté. Mais ce n'est pas une raison pour négliger son budget, même si celui-ci est rudimentaire. D'autant plus qu'avec des revenus élevés, il est généralement beaucoup plus facile de faire un budget.

Certains ménages à l'aise peuvent réduire leur budget à son strict minimum, c'est-à-dire en n'utilisant qu'un seul poste de dépenses, l'épargne. N'oublions pas: l'épargne, c'est une dépense! Imposez-vous un effort d'épargne constant, avant d'effectuer toute autre dépense; considérez cela comme un paiement que vous vous faites à vous-même: et voyez votre magot grossir! On prend donc ce qui est nécessaire pour payer les dépenses de la semaine (nourriture, cadeaux, sorties, dépenses personnelles), et on dépose le reste. Ces dépôts seront amplement suffisants pour couvrir tout le reste (logement, assurances, achats d'appareils électroménagers).

C'est très embryonnaire comme budget, mais cela suffira si vous avez des revenus élevés et un niveau d'endettement raisonnable. Il va de soi que plus vous vous sentez serré financièrement, plus vous devrez détailler et calculer chaque poste de dépenses. Même dans ce cas, ce n'est pas sorcier. Faire un budget, c'est FACILE.

Un budget ne coule rien dans le ciment. Trop de gens hésitent souvent à faire un budget de peur que cela les force à mille et un sacrifices, à rogner sur les bouts de chandelles. Dans la vaste majorité des cas, il n'en est rien. Répétons-le: personne ne vous demande d'arrêter de fumer ou d'acheter des billets de loto parce que vous faites un budget! Avec un budget, vous êtes le maître du jeu: c'est vous qui décidez de vos priorités budgétaires.

Certes, il y a des dépenses incompressibles, comme le logement, le transport, la nourriture, les assurances. Mais vous pouvez «jouer» avec les vêtements, les loisirs, les dépenses personnelles. Certains budgets-types établissent qu'il faut consacrer tel ou tel pourcentage fixe de ses revenus à tel ou tel poste de dépenses (par exemple, 10 p. cent au vêtement, 10 p. cent aux loisirs, etc.). C'est dangereux: si vous aimez les vêtements à la mode et voulez y dépenser la moitié de vos revenus, allez-y! A condition que vous puissiez, en outre, épargner et payer toutes vos dépenses incompressibles... Rien ne vous empêche, selon vos priorités personnelles, d'affecter les montants que vous voulez aux dépenses que vous voulez.

Et vous avez tout le loisir de refaire votre budget si vos revenus augmentent ou diminuent en cours de route. Vous pouvez très bien fonctionner avec un budget rudimentaire pendant un certain temps, puis le resserrer à volonté si les circonstances l'exigent (si vous envisagez l'achat d'une maison, par exemple). Contrairement à certains préjugés, un budget est essentiellement un instrument SOUPLE.

Vous vous sentez pris la corde au cou? Vous vous demandez comment il se fait que, malgré vos bons revenus, vous ne parveniez jamais à mettre un cent de côté? Vous vous sentez écrasé sous le poids des dettes? Ne vous en faites pas: tous les spécialistes des finances personnelles estiment que dans près d'un cas sur deux, les ménages apparemment pris à la gorge financièrement peuvent se tirer d'affaires avec un simple budget!

Ce ne sont pas les abris fiscaux sophistiqués, ni les cartes de crédit, ni les loteries, ni les actions, ni les placements spéculatifs, qui suffiront pour vous sortir du trou! Tous cela peut certes être fort utile, mais avant de penser à remettre ses finances personnelles sur pied en faisant un coup d'argent à la Bourse ou aux frais de l'impôt, il faut d'abord faire un budget. Si vous êtes fortement endetté, il se peut que cela prenne un an, deux ans, peut-être plus, avant de voir le bout du tunnel. Raison de plus pour vous y mettre dès maintenant. Un budget, cela peut être la CLE du redressement de vos finances.

Le budget, et son petit cousin, le bilan, ont aussi une grande qualité: ces documents vous aideront à prendre de meilleures décisions. Le budget vous dit toujours où vous allez, le bilan vous indique quelle est l'état de votre situation financière. Que vous ayez à investir, à vous lancer en affaires, ou, plus simplement, à effectuer un achat important, vous mettez les chances de votre côté si vous êtes bien renseigné sur vos finances. En ce sens, le budget est beaucoup plus qu'un outil de gestion financière. C'est aussi un élément capital dans un processus de prise de décision. Combien de temps, pensez-vous, une entreprise peut-elle fonctionner sans budget? Quelle institution financière accepterait de financer une telle entreprise? Et pourquoi en serait-il donc différent de vos finances personnelles?

DES COMPENSATIONS DE PLUS DE \$1,5 MILLION

CP Air redéploie le parachute doré pour les cadres de Nordair

Le «parachute doré» d'une quinzaine d'administrateurs et cadres supérieurs de Nordair pourrait se déployer à nouveau grâce à CP Air, qui a l'intention de leur fournir des compensations «en argent ou de toute autre manière» d'une valeur de plus de \$1,5 million.



GILLES GAUTHIER

Par ailleurs, dans un rapport remis à CP Air le 18 décembre 1985 à sa demande, la maison de courtage Nesbitt Thomson Bongard a évalué la juste valeur marchande des actions de Nordair à un montant oscillant entre \$12,90 et \$15,25 chacune. On sait que CP Air s'est assurée le contrôle de Nordair en offrant aux actionnaires de cette dernière un montant de \$16,25 plus des bons de souscription permettant d'acheter trois actions de CP Air au prix de \$7 chacune si elle fait une souscription publique d'ici trois ans.

Ces renseignements sont contenus dans l'offre d'achat par CP Air de toutes les actions de Nordair qu'elle ne possède pas déjà.

La compensation que CP Air a l'intention de verser aux dirigeants de Nordair permettrait de corriger l'«oubli» qui a été fait lorsqu'on a omis d'enregistrer auprès de la Commission des valeurs mobilières du Québec (CVMQ) les options d'achat accordées par le conseil d'administration de Nordair aux dirigeants de la compagnie.

En mai 1985, le conseil autorisait l'émission, en faveur de quinze dirigeants, d'options d'achat de 251 000 actions à \$9 chacune. En novembre 1985, la CVMQ demandait à Nordair de ne pas mettre en vigueur ce régime d'options puisque l'approbation de l'organisme de réglementation n'avait pas été obtenue.

Cependant, dans son offre d'achat datée du 19 décembre 1985, CP Air cite qu'elle a l'intention de prendre les mesures appropriées et légalement autorisées pour compenser ces dirigeants de Nordair, en argent ou de toute autre manière, pour la perte des avantages qu'ils auraient eus aux termes du régime initial.

Dans un document déposé cette fois en bonne et due forme à la CVMQ le 30 octobre 1985, Nordair faisait savoir qu'elle entendait accorder à des dirigeants des droits d'achat pour 122 350 actions au prix de \$14,40.

Si elle s'en était tenue à cette option d'achat du 30 octobre, CP Air aurait permis aux dirigeants de Nordair d'emporter un profit de \$226 347, soit la différence entre le prix de \$14,40 qu'ils ont payé pour les 122 350 actions et le prix de vente de \$16,25.

Par contre, si elle donne suite à son intention de respecter le régime initial, CP Air porte ce bénéfice à \$1 819 750 (passage de \$9 à \$16,25 pour 251 000 actions), soit \$1 593 402 de plus. Les droits d'achat éventuel d'actions du CP pourraient permettre de réaliser d'autres bénéfices.

Interrogé sur ces données, un porte-parole de CP Air, Jim McKeachie, a déclaré que le service des Finances de la compagnie ne voulait pas discuter des chiffres relatifs à l'intention exprimée par la compagnie à l'égard des dirigeants de Nordair. Le chef du contentieux de cette dernière, André Bourque, confirme pour sa part que le régime mentionné dans l'offre est bien celui de mai, portant sur 251 000 actions à \$9.

Les médias avaient rapporté qu'en vertu de ce régime, le président-directeur général de Nordair, Jean Douville, se voyait octroyer des options pour 115 000 actions à \$9, ce qui lui permettrait de réaliser, au prix de vente de \$16,25, un profit de \$833 750. Parmi les autres bénéficiaires, on note le président du conseil d'administration, Roland Lefrançois, avec 8 000, Kurt Peiffer, vice-président exécutif et chef des opérations (35 000) et les vice-présidents Paul Pelletier (15 000), Dominique Prin (15 000), Marie Bernier (8 000), Michel Handfield (12 000), Ronald Patmore (15 000), etc.

La compagnie de Vancouver annonçait le 20 novembre dernier qu'elle avait gagné la bataille qu'elle livrait à Québec pour le contrôle de Nordair.

CP Air dit dans son offre qu'à l'exception de ces compensations, elle n'offrira pas d'argent ou d'autres avantages aux dirigeants de Nordair s'ils perdent leur emploi ou demeurent ou non en fonction.

Au sujet de l'évaluation de la valeur des actions de Nordair faite par Nesbitt Thomson, elle affirme que cette dernière «n'a pas tenu compte dans son évaluation de tout changement qui pourrait survenir dans la valeur de Nordair par suite de son association avec CP Air».

Plus petits avions

Pour la deuxième fois en moins de trois ans, annonce-t-on également dans le document, CP Air modifie ses plans d'acquisition d'avions. A la fin de 1983, elle annulait l'achat de quatre Boeing 767, dont la livraison était prévue pour 1985, parce qu'il était devenu évident qu'elle ne pourrait les exploiter de façon rentable. Elle dut alors commander dix Boeing 737-300, qu'elle devait recevoir sur une période de quatre ans à compter de 1985, année au cours de laquelle trois ont été livrés. Voilà maintenant que CP Air étudie la possibilité «de vendre cinq avions 737-300, dont deux ne doivent être livrés qu'en avril 1986, et de les remplacer par un nombre équivalent de 737-200 (plus

petits) neufs ou usagés, dans un effort visant à réduire ses dépenses en immobilisations et à maximiser l'efficacité de sa flotte».

Elle confirme sur un autre plan que des discussions sont en cours avec le Canadien National en vue d'acquiescer une participation dans les Hôtels CN. CP Hôtels projette pour sa part d'entreprendre un important programme de rénovations de ses établissements qui toucherait tous ses établissements (elle possède entre autres le Château Champlain, le Château Montebello et le Château de l'aéroport à Mirabel) et l'addition de chambres à Banff et au lac Louise dans les Rocheuses.

Au cours des neuf premiers mois de 1985, rapporte le document, les hôtels ont rapporté à CP Air un bénéfice net de \$18 millions sur un chiffre d'affaires de \$225 millions, alors que les opérations aériennes se traduisaient par une perte de \$7,53 millions sur des revenus de \$839,64 millions.



M. Jean Douville, le président-directeur général de Nordair: des options lui permettant de réaliser un profit de \$833 750.

LE RÉGIME UNIVERSEL DE SÉCURITÉ DU REVENU DE LA COMMISSION MACDONALD

Trop simpliste pour répondre aux objectifs

La société Mercer, firme de conseillers en avantages sociaux et en rémunération, estime, dans son dernier bulletin, que le Régime universel de sécurité du revenu (RUSR) tel que recommandé par la Commission Macdonald n'est pas avantageux.

FRANCINE OSBORNE

Cette suggestion n'est ni originale ni très pratique», souligne l'organisme. Mercer admet qu'un régime unique qui remplacerait les différents programmes actuels est attrayant, d'autant plus que de nombreux Canadiens vivent encore dans la pauvreté. En outre, le système actuel dissuade de travailler, du fait que les prestations sont considérablement réduites lorsque le bénéficiaire gagne un certain salaire. Il y a aussi une grande disparité entre les niveaux d'assistance sociale entre les provinces.

La Commission suggère d'éliminer les programmes suivants: supplément du revenu garanti, allocations familiales, crédit d'impôt pour enfants, exemption de personne mariée, exemption au titre des enfants, cotisations fédérales aux programmes d'aide sociale et programme fédéral de logement social. Les exemptions d'impôt personnelles pourraient aussi être éliminées.

Le Régime universel de sécurité du revenu proposé en remplacement de ces programmes garantirait à tous

les Canadiens des prestations uniformes. Ces prestations seraient récupérées par l'impôt si les bénéficiaires touchaient un revenu d'autre source.

Mais pour encourager les bénéficiaires à travailler, seulement 20 p. cent du revenu en provenance d'autres sources serait déduit des prestations.

Si les exemptions d'impôt personnelles étaient éliminées, le revenu garanti suggéré pour une famille de quatre personnes serait de \$9 180 par an, en dollars de 1984. Une personne de plus de 65 ans continuerait à toucher sa pension de vieillesse, mais son supplément de revenu garanti serait remplacé par des prestations garanties de \$3 825. La récupération fiscale maximum de 20 p. cent ne s'appliquerait pas aux retraités qui vivent seuls.

Inconvénients

Mercer reprend les propos de l'ancien ministre fédéral de la Santé John Munro pour critiquer les projets de la Commission Macdonald.

En effet, très peu de programmes existants peuvent être abandonnés sans mettre de nombreuses personnes en difficulté.

Il est aussi presque impossible de retirer des avantages déjà accordés aux citoyens. Le Régime universel de sécurité du revenu viendrait donc probablement s'ajouter aux programmes existants, ce qui alourdirait le fardeau finan-

cier de l'État déjà en proie à un problème épineux de déficit budgétaire.

Les programmes de sécurité sociale ont été établis pour répondre à des situations et à des besoins différents des divers groupes de la société. On peut douter qu'un seul programme universel puisse répondre d'une manière efficace à des besoins humains aussi variés que ceux des jeunes chômeurs, anciens combattants ou personnes âgées.

Il faut souligner également que l'élimination des exemptions d'impôt personnelles, du crédit d'impôt pour enfants et des allocations familiales augmenterait l'impôt des familles à revenu élevé et réduirait considérablement leur revenu disponible. La Commission estime que la perte serait de \$2 000 pour une famille de quatre personnes, dont une seule travaille et dont le revenu brut est de \$40 000. La perte atteindrait \$1 300 pour la même famille ayant un revenu brut de \$50 000.

Devant tous ces inconvénients, Mercer propose d'étudier soigneusement notre système actuel en vue d'éliminer ses aspects contradictoires, d'accroître la protection des personnes qui ont particulièrement besoin d'aide et réduire les prestations lorsqu'elles sont trop généreuses.

«Le Régime universel de sécurité du revenu proposé est beaucoup trop simpliste, pour répondre à ces objectifs», conclut Mercer.

Le phénomène des fusions à coups de milliards va se poursuivre en 86

NEW YORK — Wall Street a vu l'an dernier plusieurs fusions d'entreprises, englobant des sommes qui s'élevaient à des milliards de dollars, et les spécialistes estiment que les mainmises se poursuivront cette année, notamment dans les secteurs de la technologie de pointe et des produits de consommation.

Le phénomène des fusions, acquisitions et consolidations (cette dernière méthode utilisée pour faire monter le cours des actions et rendre ainsi l'entreprise moins alléchante pour un acheteur qu'on n'apprécie pas) a connu une telle ampleur qu'il a donné lieu à des mises en garde: c'est ainsi, par exemple, que des professionnels de Wall Street se

sont demandés où conduirait l'endettement qui résulte de mainmises et c'est ainsi que la Réserve fédérale s'est proposée de mettre un frein à l'émission de certains titres à gros rendement dits «junk bonds» dans les cas de mainmise.

Selon le journal «Mergers and Acquisitions», il y a eu l'an dernier 2 295 transactions de ce genre impliquant un montant global de \$125 milliards, comparativement à 2 999 transactions pour un montant de \$124,8 milliards en 1984 mais beaucoup plus que les \$52,2 milliards de 1983. La prolifération des «mégamarchés» de plus de \$1 milliard en 1985 différencierait l'activité de l'an dernier de celle

de l'année précédente. 1985 a connu au moins 15 «mégamarchés» de plus de \$1 milliard et dix de plus de \$3,5 milliards. En 1984, par ailleurs, les transactions les plus importantes se limitaient à l'industrie du pétrole tandis que celles de l'an dernier englobaient des entreprises de radiodiffusion, de grosses compagnies de biens de consommation, des compagnies de produits pharmaceutiques, des institutions financières, des compagnies d'énergie et des entreprises à technologie de pointe.

Selon les spécialistes, la facilité du financement, le laxisme des régies fédérales à l'égard des fusions, la déréglementation de certaines in-

dustries, le déclin d'autres industries et certaines exigences de la Bourse en matière de placement ont accentué le phénomène.

Selon Martin Suiegl, vice-président de Kidder Peabody, il pourrait y avoir cette année bon nombre de fusions dans l'industrie technologique, notamment celle des semi-conducteurs, ainsi que dans le secteur des institutions financières. Il pourrait y en avoir également dans les services d'électricité, en regard des problèmes que connaît présentement le nucléaire.

Aussi longtemps que la valeur au marché de certaines sociétés sera nettement inférieure à la valeur de leurs actifs, dit Jay Higgins, de Salo-

mon Brothers, ces sociétés continueront à être la proie d'autres entreprises et ces dernières continueront à y rechercher des valeurs insoupçonnées. «Tout ce que je vois, dit-il, indique que 1986 sera une autre année fertile en marchés de ce genre».

Selon les experts, le climat ne peut changer que dans l'une ou l'autre des circonstances suivantes: un ralentissement de l'économie; plus de sévérité de la part des organismes fédéraux de réglementation; des amendements aux lois fiscales; une hausse des taux d'intérêt ou la faillite de l'une ou l'autre des grosses compagnies engagées dans l'aventure de fu-

VOUS AIMERIEZ PARLER ANGLAIS?

La méthode SUGGESTOPÉDIE est incroyablement efficace!

Des cours intensifs offerts le jour débutent en janvier 1986

s'adressant à:

des étudiants — professionnel(le)s

— gens d'affaires — femmes au foyer, personnes retraitées...

Pour de plus amples renseignements

composez: **866-4622**

Institution mixte

COLLÈGE O'SULLIVAN

Le collège bilingue
1191, rue de la Montagne, Montréal

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Entrain

Le paradis de l'activité physique

Centre médico-sportif ENTRAIN recherche pour sa clinique de physiothérapie à Dollard-des-Ormeaux et à Ville d'Anjou, des

SECRÉTAIRES MÉDICALES

Ayant de l'expérience, demandées pour nouveaux services médicaux à Dollard-des-Ormeaux et Ville d'Anjou.

Connaissance de la Régie assurance-maladie du Québec, assurance automobile du Québec et la CSST. Connaissance des termes médicaux et secrétariat médical.

Bilinguisme exigé. Capacité à travailler en équipe. Initiative, bon contact avec le public. Faire parvenir votre curriculum vitae.

a/s du Directeur du personnel **CLUB ENTRAIN INC.**

2600, boul. Laurier, Sainte-Foy (Québec) G1V 2L1
Tel. (418) 658-7771

Entrain

Le paradis de l'activité physique

Centre médico-sportif ENTRAIN recherche pour sa clinique de physiothérapie à Dollard-des-Ormeaux et à Ville d'Anjou, des

PHYSIOTHÉRAPEUTES

à temps complet et à temps partiel.

Fonctions:

• Évaluations et traitements de blessures orthopédiques, sportives et accidentés du travail.

Exigences:

• Membre de la Corporation professionnelle des physiothérapeutes du Québec.

• Expérience souhaitable.

• Bilinguisme de préférence. Faire parvenir curriculum vitae.

a/s du Directeur du personnel **CLUB ENTRAIN INC.**

2600, boul. Laurier, Sainte-Foy (Québec) G1V 2L1
Tel. (418) 658-7771

Entrain

Centre médico-sportif ENTRAIN recherche des

OMNIPRATICIENS(NES)

Le Club recherche pour son service de santé des médecins omnipraticiens(nes), à temps partiel, pour sa nouvelle clinique de Dollard-des-Ormeaux et Ville d'Anjou.

Ouverture: janvier 1986

Fonctions:

— Évaluation et traitement en médecine du sport et accidentés du travail.
— Développement de services multidisciplinaires avec les autres membres de l'équipe de santé (éducateurs physiques et physiothérapeutes...)

Exigences:

— Membre de la F.M.O.Q.
— Intérêt marqué en médecine du sport
— Connaissances approfondies du système musculo-squelettique
— Capacité à travailler en équipe.

Faire parvenir votre curriculum vitae

a/s du Directeur médical

Dr Laurent Bélanger, m.d., ou Dr Roger Paquet, m.d.
CENTRE MEDICO-SPORTIF ENTRAIN INC.
2600, boul. Laurier, Sainte-Foy (Québec) G1V 2L1
Tél.: (418) 658-7771

UN PAS EN AVANT DANS VOTRE CARRIÈRE DE VENTE

- Aimerez-vous représenter avec confiance une gamme de produits de prestige?
- Recherchez-vous des revenus plus réguliers en fonction de votre expérience et de vos capacités (salaire de base + commissions + boni, avec auto + frais de représentation) et une gamme complète d'avantages sociaux?
- Votre but est-il de travailler pour une compagnie compétitive et progressiste, soucieuse de l'épanouissement de ses employés et de leur promotion interne?
- Une fonction de vente directe représenterait-elle un défi pour vous?
- Êtes-vous prêt à recevoir pendant plusieurs semaines une formation sur l'utilisation des produits, l'analyse de leur performance, l'environnement des marchés, les techniques de vente, etc.?

Nous sommes une société multinationale, à l'avant-garde de la technique dans notre domaine, produisant au Canada des pneus de première monte et de remplacement pour les engins de Génie Civil, les tracteurs et remorques, les autobus, les camions de service et de livraison, les voitures particulières, etc.

Nous avons deux postes de vente actuellement disponibles dans la province de Québec et un dans le nord de l'Ontario.

Ces postes sont offerts à des personnes très organisées, entreprenantes, confiantes en elles-mêmes et capables de gérer leur territoire avec compétence.

Outre le bilinguisme, une formation universitaire ou collégiale, ainsi qu'une expérience de vente de 2 ou 3 ans sont essentielles.

Pour obtenir une entrevue, veuillez dès maintenant nous faire parvenir votre curriculum vitae accompagné d'une lettre faisant état de vos objectifs, de votre disponibilité et de votre possibilité de déplacement.

Nous répondrons à toute demande, qui sera bien sûr traitée en toute discrétion.

Société Canadienne des Pneus Michelin Ltée
Division Commerciale
3300 Côte Vertu
St-Laurent (Montréal), P.Q.
H4R 2B8

Attention: Michael Patterson



Le bitume, nouvel or noir des pétrolières?

Les pétrolières canadiennes sont toujours à la recherche de nouveaux gisements de pétrole mais ce qui les intéresse surtout, ces jours-ci, c'est un brut collant, gluant, pas facile à récupérer, à transporter ou à raffiner.

Il s'agit du bitume, une substance comparable à l'asphalte, que l'on utilise principalement pour le pavage des routes.

Des compagnies canadiennes sont prêtes à investir jusqu'à \$11 milliards dans ce produit d'ici la fin de la décennie. « C'est le secteur de l'industrie qui croît le plus rapidement, de déclarer Paul Ziff, président du Canadian Oil Patch Analyst, de Calgary. C'est comme si nous assistions à la naissance d'une toute nouvelle industrie ».

Bien entendu, les encouragements fiscaux fédéraux et provinciaux favorisent cet essor, comme aussi le fait qu'on ne peut s'attendre à trouver en grandes quantités du pétrole conventionnel pour remplacer des réserves qui s'épuisent constamment dans les provinces productrices du Canada. D'après une agence du gouvernement canadien, l'Alberta et la Saskatchewan disposent d'environ 70 milliards de barils de pétrole récupérable sous forme de bitume et ces stocks peuvent suffire aux besoins des Canadiens pendant 130 ans.

Il faut se rendre compte cependant que de nouvelles chutes des prix du pétrole ne sont guère susceptibles de favoriser l'exploitation de pétroles bitumineux.

Epais comme de la mélasse, le bitume se retrouve mêlé au sable

sur de vastes étendues de terrain, mais presque en surface. Tel est constitué par exemple le dépôt d'Atabaska, dans le nord-est de l'Alberta, qui a moins que 200 pieds de profondeur.

Un consortium de huit compagnies, dont Suncor et Syncrude Canada, extrait le bitume de sables cueillis presque à la surface du sol.

Le bitume est transformé en brut synthétique par des méthodes de raffinage fort complexes qui consistent notamment à accroître la teneur en hydrogène, tout en éliminant l'azote et le soufre.

A Cold Lake, au sud du dépôt d'Atabaska, d'autres compagnies exploitent des gisements plus profonds en chauffant les sables bitumineux sous terre et en ramenant le bitume en surface au moyen de pompes.

La production canadienne de pétrole lourd s'est accrue cette année d'environ 13 p. cent à 340 000 barils-jour, soit 23 p. cent de toute la production de pétrole du Canada.

Environ le quart du pétrole lourd est exporté aux USA où on le transforme en asphalte. La production de brut synthétique provenant de l'exploitation des sables bitumineux en surface s'élève à 175 000 barils-jour. Ce pétrole est raffiné de même façon que tout autre brut et on le vend sur les marchés canadiens.

Les dirigeants de l'industrie pétrolière croient que la production de pétrole lourd va doubler au Canada au cours des sept prochaines années.

Louez la nouvelle VOLVO 740 GLE 1986
toute équipée incluant air climatisé **399\$ PAR MOIS***



*48 mois — plus taxe
Versement comptant 2500,00\$
Valeur résiduelle 6970,00\$

VOLVO LEMENN
3839, boul. Taschereau, St-Hubert 678-1220

Conception/dessin assistés par ordinateur (CAO)

- postes de travail graphique interactif APOLLO
- logiciel Auto-trol
- cours de 12 semaines (2 soirs/semaines) ou 8 samedis
- anglais et français
- aucune expérience antérieure nécessaire en informatique

744-7000 Du lundi au jeudi de 9h à 19h
Vendredi de 9h à 17h

GARANTIE:
Les cours crédités annoncés ne pourront être annulés à cause d'une inscription insuffisante.

Education permanente
815, boul. Ste-Croix, St-Laurent, Québec

Vanier College

PROPOSITIONS D'AFFAIRES

705 HYPOTHÈQUES

ACCEPTATION en 7 jours, 1ère et 2e hypothèques, résidentiel, commercial, industriel, crédit bancaire, construction bridge, jour et soir 334-8115, Monro.

710 OCCASIONS D'AFFAIRES

CONCESSIONNAIRE demande, \$150,000 plus par an. Nouveaux, sensationnel. Territoire protégé. Capital réels \$30,000. 679-6724

DISTRIBUTEUR pour aliments. Compagnie intéressée pour droit de distribution régionale ou totale pour le Québec. Ceci pour un nouveau produit de franchises sandwiches 100% boeuf, pour la vente au détail ou aux institutions. Les personnes intéressées doivent écrire à Beef Slices, 8600-86 Avenue, Montréal Québec, H1Z 2K4

RUE MONT-ROYAL, broserie entièrement renouée, gros bénéfices, 90 pièces avec agrandissement possible. Vente en tout ou 50% seulement. 514-445-4762.

710 OCCASIONS D'AFFAIRES

NE CHERCHEZ plus, il vous faut voir le plan d'Amway. 638-0428

G.C.D.E. (Groupe Canadien de distribution écologique) recherche distributeurs de région à travers le Québec pour produits et services écologiques. Investissement minime ou financement possible. 383-8796.

Les gens d'affaires avisés font confiance à la rubrique des PROPOSITIONS D'AFFAIRES de LA PRESSE pour obtenir les MEILLEURS RÉSULTATS **285-7111**
INTERURBAIN SANS FRAIS **1-800-361-8013**
ANNONCES ENCADRÉES **285-7000**

285-7111

LES ANNONCES CLASSÉES

POUR VENDRE VITE, VITE, VITE IL ME FAUT LA PRESSE!



Vivre avec la loi

Dès le 20 janvier 1986

dans la presse



Un cours de droit populaire proposé par le collège marie-victorin

écrit par Diane Guillet-Tranquille, avocate à Montréal-Nord

Le cours est publié les lundis et vendredis dans la presse du 20 JANVIER au 21 FÉVRIER 1986.

Les soirées-rencontres

Me Diane Guillet-Tranquille animera trois soirées-rencontres au Collège Marie-Victorin, les mercredis 5, 12 et 19 février 1986 (19 h 30) auxquelles elle a aussi invité des collègues avocates et avocats.

Mercredi 5 février 1986

Le droit matrimonial

(mariage, divorce, séparation, union libre, ...)
Invités: Me Hélène Sainte-Marie, présidente de l'Association des avocats en droit matrimonial et Me Hélène Chiquette

Mercredi 12 février 1986

Le droit commercial

(contrats, ventes, consommation, entreprise, ...)
Invités: Me Claude Taillefer, Me Guy Taillefer

Mercredi 19 février 1986

Le droit criminel

(délinquance, fraudes, code de la route, municipalité, être juré, ...)
Invité: Me Ronald Schacter

Coût = 25 \$ (3 soirées)

Inscription aux soirées-rencontres

- Envoyez votre chèque ou mandat au montant de 25 \$ au Collège Marie-Victorin, «Vivre avec la loi»
- Indiquez vos nom, adresse (incluant code postal) et téléphone
- Les commandes téléphoniques sont acceptées avec votre numéro de carte de crédit
- Si vous vous inscrivez avant le 31 janvier 1986 nous vous remettons gratuitement le tiré à part à la troisième soirée-rencontre, le 19 février. (Prix courant 3,50 \$)

Tiré à part

Le tiré à part est une petite brochure en format de poche reprenant intégralement le contenu du cours publié dans

la presse
Coût = 3,50 \$ (Ajoutez 1 \$ de frais de poste pour 1 à 3 exemplaires)

COMMANDEZ-LE DES AUJOURD'HUI!
Commandes téléphoniques acceptées avec votre numéro de carte de crédit

Pour gagner une semaine en FLORIDE



Passer l'examen publié dans LA PRESSE du 21 février 1986!

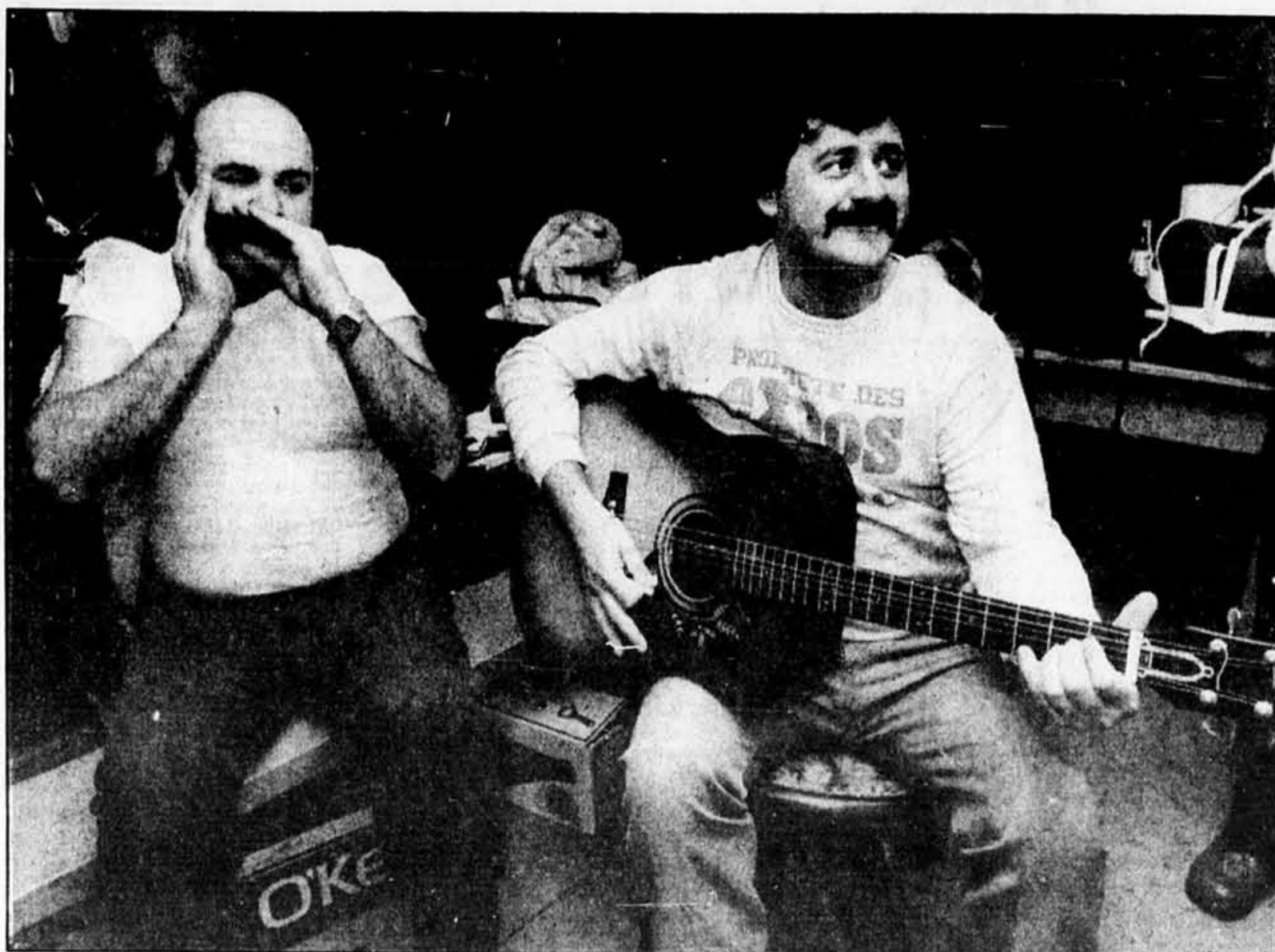
- Vous obtiendrez une attestation (culture personnelle)
- Vous serez éligible au tirage d'un séjour d'une semaine dans un luxueux condominium au Coral Reef Beach Resort, directement sur la mer, à St. Petersburg (pouvant loger 4 personnes). Valeur de 700\$ E.U. (avion et repas non compris).

UN CADEAU DE CONDO-VACANCES®, COURTIER ET CONSULTANT EN INVESTISSEMENT-VACANCES

RENSEIGNEMENTS, INSCRIPTIONS, DÉPLIANTS...
(514) 325-0150 poste 382 ou 274

collège marie-victorin

«Vivre avec la loi»
7000, rue Marie-Victorin
Montréal H1G 2J6



Louis Paquette et Clermont Poulin ne font pas que pêcher le poulamon.

photos Robert Mailloux, LA PRESSE



Michel Allard et son père, Jean-Guy, étaient enchantés de leur première visite à Sainte-Anne.

À SAINTE-ANNE-DE-LA-PÉRADE

Assis sur leurs caisses de 24, les pêcheurs attendent le poulamon

SAINTE-ANNE-DE-LA-PÉRADE — Les poulamons sont arrivés à Sainte-Anne-de-la-Pérade. Ils sont là, des centaines de millions, à l'heure où on se parle, à frayer sous la glace et à se demander si les morceaux de foie de porc suspendus dans le frasil leur sont destinés (la réponse est oui).

PAUL ROY

Comme les enfants à qui l'on a dit de ne jamais accepter de bonbons d'un inconnu, ils hésitent. Mais, du foie, ce n'est pas du bonbon, et puis, il n'y a pas d'inconnus...

Erreur! Des inconnus, il y en a des milliers, tout près, juste de l'autre côté de la glace, assis bien au chaud dans leurs cabanes louées, leurs caisses de 24 en dessous de leurs chaises.



Jean Fortier, président du Comité de gestion de la rivière Sainte-Anne.

NOMINATION



MICHEL PICHER

M. Robert A. Pigeon, Directeur général, exploitation de La Société Immobilière Marathon Limitée, a le plaisir d'annoncer la nomination de M. Michel Picher en tant que Directeur, location — Centres commerciaux.

Monsieur Picher a plusieurs années d'expérience dans ce domaine et a occupé plusieurs postes au sein d'importantes sociétés canadiennes.

La Société Immobilière Marathon Limitée, une compagnie canadienne, construit, aménage et administre directement au moyen de ses filiales, des immeubles à revenus, des centres commerciaux au Canada et aux États-Unis.

der entre quatre et quarante pêcheurs.

M. Allard buvait du Pepsi

Jean-Guy Allard et son fils Michel, de Québec, sont arrivés à 8h samedi matin. Ils avaient loué une cabane du pourvoyeur « Marceau et filles ».

Quand nous les avons visités, vers 14h30, ils avaient déjà 250 poulamons sur la glace et ça continuait. « Ça faisait 20 ans que je pensais à venir et c'est cette année que je me suis décidé », nous a raconté M. Allard.

Et l'entrepreneur en construction était loin d'être déçu: « C'est

Il faut dire que les Millette, de Louiseville, ne pêchent pas seuls. Jean-Jules était venu avec sa femme, sa fille, sa petite-fille, son gendre et son vieil oncle Émile.

« On vient depuis une vingtaine d'années, fait Mme Millette. Et plusieurs fois par année. On était ici le 20 décembre. Mais ça mordait pas encore cette semaine-là. On a regardé nos lignes un bout de temps puis on est parti. La semaine suivante, on a pêché 572 poissons! »

— Mais qu'est-ce que vous faites avec tous ces poissons?

— On les mange, c'est l'affaire!



Louis Paquette, de Saint-Georges-de-Beauce, adore le poulamon. Ça se voit!

très confortable. Je pensais vraiment pas que c'était de même: on a une prise de courant, on aurait pu s'apporter un radio, une cafetière...

Compte-t-il revenir l'an prochain? « On va revenir c'est l'année! Et avec nos femmes. »

Contrairement à plusieurs autres pêcheurs, M. Allard et son fils s'en tenaient au Pepsi. « Avec l'ivressomètre, on est mieux de se concentrer sur la pêche... »

Une cabane qui « mordait »

Pierre Jacob, Ronald Poulin, Marjo Nadeau, Marc Poulin et une bonne demi-douzaine d'autres Beaucerons, eux, ne s'en faisaient pas trop avec l'alcool. « Je viens tous les ans depuis sept ans, nous a confié l'un d'eux, et à chaque fois, je prends une bonne brosse. »

En milieu d'après-midi, Jean Noël, de Saint-Georges-de-Beauce, nous a même souligné: « Depuis 5h à matin, c'est la deuxième fois que je me saoule! »

Inutile de préciser que la bonne humeur était de rigueur dans les deux cabanes occupées par les Beaucerons. De temps en temps, Louis Paquette, à l'harmonica, et Clermont Poulin, à la guitare et alliaient d'un duo à saveur country.

Pas exactement la meilleure façon d'attirer le poulamon, opina Clairette Poulin. Mais cela n'avait pas empêché le groupe d'en « sortir » une bonne centaine depuis le matin.

« Sans compter qu'on a été obligé de changer de cabane parce que la première ne mordait pas », a fait remarquer un des Beaucerons.

La cabane de Jean-Jules Millette, elle, « mordait ». Mercredi, on est reparti avec 1100 poissons! Mon frère, dans l'autre cabane, là, où il y a la Plymouth, il en a pogné 1300 le même jour. »



Des restaurants... sur glace.



On n'a découvert la présence du poulamon qu'en 1938

SAINTE-ANNE-DE-LA-PÉRADE — Le poulamon atlantique qui vient frayer à Sainte-Anne-de-la-Pérade l'hiver mesure 185 millimètres, pèse 45 grammes et vit trois ans. Les femelles pondent en moyenne 8 600 oeufs par saison.

La population de La Pérade passe toute sa vie dans l'estuaire du Saint-Laurent et c'est le frasil, constitué de cristaux de glaces, qui l'attire chaque hiver dans la rivière Sainte-Anne.

Ce n'est toutefois qu'en 1938 qu'on y a découvert sa présence. « Je me souviens d'avoir patiné sur la rivière alors qu'il n'y avait qu'une cabane, dans les années 40 », relate M. Jean For-

tier, président de la gestion de la rivière Sainte-Anne.

Mais les résidents de La Pérade n'ont pas mis trop de temps à exploiter cette « richesse naturelle ». Et aujourd'hui, on évalue à plus de \$2 millions les retombées économiques de la pêche hivernale.

« Il y a beaucoup de monde ici qui ne font que ça, précise M. Fortier. C'est vrai que la pêche ne dure que six semaines, mais les pourvoyeurs commencent en août à préparer leurs cabanes et leur équipement. »

Les pêcheurs de poulamon viennent en bonne partie de la région de Montréal à Sainte-

Anne-de-la-Pérade, village situé à une quarantaine de kilomètres à l'est de Trois-Rivières. Selon une étude réalisée en 1979, le séjour moyen ne dépasse guère une dizaine d'heures à La Pérade.

Les pêcheurs arrivent généralement en groupe ou en famille, pêchent environ sept heures, cassent la croûte à l'un des restaurants aménagés sur la glace... et s'en retournent manger leurs p'tits poissons des chenaux.

Pour communiquer avec le Comité de gestion de la rivière Sainte-Anne, on fait le (418) 325-2475 ou le 1-800-463-3868.

PARÉ & ASSOCIÉS
Fiscalité et courtage immobilier

Vous êtes cordialement invité à une présentation sur la rentabilité de l'investissement dans l'immobilier et les abris fiscaux s'y rapportant.

Nous profiterons de l'occasion pour vous présenter nos projets en cours

DU LUNDI AU VENDREDI À 17 h 30 et 20 h
RÉSERVATION SANS FRAIS

R.S.V.P.: Madame DANIELLE BELLE 425, boul. De Maisonneuve ouest
(514) 288-8500 Suite 701, Montréal (Québec)
1-800-361-2134 H3A 3G5



Réginald Martel

Quelques souhaits pour l'année 1986

Aux éditeurs

Que les éditeurs améliorent encore la qualité matérielle de leurs produits: bon choix de caractères et de papier, bonne mise en pages, bonne impression, couverture attrayante, titre agaçant et conforme au contenu du livre;

- qu'ils ne négligent pas de nourrir constamment, en y accueillant les meilleurs auteurs anciens et nouveaux, les quelques collections littéraires existantes et que la direction littéraire des dites collections s'exerce par la même personne pendant une période suffisante pour qu'elle y imprime sa personnalité;

- qu'ils exigent des auteurs les modifications nécessaires à la bonne économie générale de leur oeuvre; qu'ils fassent un effort accru de promotion quand des prix littéraires, ou quelque autre événement, attirent l'attention du public sur un de leurs titres: production d'un bandeau, d'affiches, publicité dans les médias;

- qu'ils n'hésitent pas à recourir aux plus récentes techniques de marketing, pour donner leur meilleure chance aux nouveaux ouvrages;

- qu'ils communiquent plus spontanément avec les médias pour faire connaître au public l'évolution de leur entreprise, ses projets et, s'il y a lieu, ses réussites;

- et enfin qu'ils réussissent à dépendre de moins en moins des subventions gouvernementales pour exercer leur métier de façon professionnelle et continue.

Aux auteurs

Que les auteurs soient aussi exigeants envers eux-mêmes qu'ils le sont envers leur éditeur et les médias: qu'ils prennent la peine de laisser mûrir leur premier livre avant de le soumettre à un, deux ou trois éditeurs: une mauvaise réputation est vite faite, et difficile à corriger; avant même cette étape, qu'ils s'entourent d'une sorte de comité de lecture, formé d'amis et de connaissances, mais qui sera plus sévère que complaisant;

- qu'ils résistent un peu, mais pas trop, à la tentation de donner dans un genre qui paraît être à la mode; l'écriture est un lent processus et les modes passent vite: s'ils se livrent à un genre dit mineur, qu'ils le fassent avec autant et même plus de rigueur que s'il s'agissait de formes plus traditionnelles et considérées comme plus littéraires;

- qu'ils soient conscients qu'ils ont quelque chose à faire pour la promotion de leur livre; ça veut dire, par exemple, accepter d'être interviewé, à la télé ou à la radio, par la personne qu'ils estiment être la plus in-

compétente et la plus détestable; une bonne performance-médias peut faire des miracles;

- qu'ils soient toujours conscients que leur livre n'est pas nécessairement le meilleur de la saison ou du siècle, et surtout qu'ils ne se scandalisent pas de constater que les jurys, qui sont en général très honnêtes (pourvu que cela dure!), préfèrent aux leurs les livres d'autres auteurs;

- et puis, qu'ils survivent au silence ou aux critiques défavorables en continuant d'écrire, ce qui prouvera leur détermination et perfectionnera leur métier.

Aux libraires

Que les libraires donnent à la littérature québécoise l'importance qu'elle a ou qu'elle mérite; il serait normal qu'au moins un employé de librairie suive d'assez près la production québécoise pour pouvoir en informer intelligemment les acheteurs éventuels;

- qu'ils fassent de leur librairie, comme cela existe de plus en plus, un endroit où il se passe des choses: séances de signature, mini-expositions consacrées à un auteur que l'actualité a mis en vedette, présentation de productions audiovisuelles, lectures de textes, etc.; l'achalandage y gagnerait et la littérature aussi;

- qu'ils trouvent, collectivement ou individuellement, en relation avec les diffuseurs et distributeurs et grâce aux ressources de l'informatique, les moyens de perfectionner au maximum les services aux clients.

Aux chroniqueurs

Que les chroniqueurs et critiques littéraires, faute de pouvoir tout lire, essaient tout de même de jeter un regard neuf sur tout ce qui paraît: la production est pleine de déchets, mais ces déchets sont parfois annonciateurs de tendances nouvelles et heureuses, qu'il est utile de connaître;

- qu'ils bénéficient chaque année, en plus de leurs vacances, d'un mois de lectures libres, qui leur donnerait enfin le temps de lire un peu ce qui s'écrit ailleurs, pour leur ouvrir des horizons qu'une seule littérature, fût-elle la nôtre, tend à limiter;

- que la critique soit modérée pour les jeunes auteurs, plus ferme pour ceux qui ont de l'expérience, sévère au besoin pour les auteurs les plus connus et célèbres. Le milieu est petit, on y connaît vite tout le monde, on s'y fait même des amis et la complaisance envers eux, même s'ils sont voisins de bureau à l'université, dévalorise et l'auteur et le commentateur;

- et que l'information soit précise, complète si possible, et écrite dans une langue accessible au plus grand nombre.

Trafiquants d'oeuvres d'art pris en flagrant délit

NEW YORK (d'après AP et UPI) — Trois hommes soupçonnés d'appartenir à un réseau international de vol et de trafic d'oeuvres d'art ont été arrêtés hier à New York au moment où ils tentaient de dérober des antiquités d'une valeur totale de 18,5 millions dans un entrepôt du Queens, a fait savoir la police.

Trois hommes, dont un marchand d'antiquités de Manhattan, sont tombés dans un piège tendu par la police, des agents du FBI et des représentants des douanes. Ils ont été capturés vers 14h30 du matin au moment où ils plaçaient deux caisses d'oeuvres d'art dans deux voitures, a déclaré l'inspecteur Ronald Fenrich lors d'une conférence de presse.

Parmi les 105 trésors artistiques récupérés par les policiers se trouvent des douzaines d'antiques vases perses en or, des urnes, des pièces de monnaie, des sculptures et des bijoux, certains de ces objets datant des 6e et 5e siècles avant Jésus-Christ.

On croit que l'objet le plus précieux retrouvé est une soupière en or ornée de taureaux en bas-relief. De l'avis de M. Fenrich, l'objet pourrait se vendre environ \$3,5 millions sur le marché.

Faisant usage de frappe devant et de pieds-de-piche, les trois hommes auraient présumément enfoncé les murs de ciment de l'entrepôt de la Regency Worldwide Packing Co., dans le Queens, et seraient sortis 25 mi-

lutes plus tard en transportant deux caisses.

Les enquêteurs, qui surveillaient les trois suspects depuis quatre mois, avaient reçu un tuyau et attendaient les individus de pied ferme quand ceux-ci ont tenté de fuir.

La police a identifié les suspects comme étant Thomas May, 52 ans, Daniel Kohl, 44 ans, tous deux du Queens, et Nedjatollah Sakhai, 48 ans, de Old Westbury. Les trois hommes devront répondre à des accusations de cambriolage.

Le son n'était pas bon pour le général

VARSOVIE (AFP) — Le directeur général de la télévision polonaise, M. Aleksander Perczynski, a démissionné à la suite des ennuis techniques qui ont sérieusement perturbé la diffusion des vœux de Nouvel an du général Wojciech Jaruzelski le 31 décembre.

Fait sans précédent, le directeur a annoncé cette décision en se présentant lui-même au journal télévisé dimanche soir. M. Perczynski s'est «excusé» des «sérieuses défailances du son» lors de la diffusion des vœux du «numéro un» polonais qui, pour l'occasion, avait décidé d'accorder une interview en direct à deux journalistes polonais.

Les cinéastes italiens produisent de plus en plus à l'étranger

ROME (AFP) — L'appel de l'expatriation atteint de plus en plus les cinéastes italiens. Ainsi Sergio Leone va-t-il tourner en Union Soviétique, Bernardo Bertolucci en Chine, et les frères Taviani, comme Michelangelo Antonioni et Federico Fellini aux Etats-Unis.

Le réalisateur d'*Amarcord* a signé un contrat avec la 20th Century Fox pour adapter au cinéma le célèbre roman de Franz Kafka, *America*. Fellini, qui tournerait ainsi pour la première fois outre-atlantique, doit présenter dans un mois un avant-projet. «D'une certaine manière, raconte le cinéaste dans une interview au quotidien *La Stampa*, je me sens coupable de ne jamais avoir fait de film aux Etats-Unis, malgré les nombreuses propositions et l'insistance des producteurs et de mes amis américains».

Federico Fellini se déclare fasciné depuis des années par *America*. «Kafka, qui n'était jamais allé aux Etats-Unis, explique-t-il, a réussi à décrire ce pays en suggérant des images qui sont celles des premiers documentaires de l'histoire du cinéma, des premiers films muets américains».



Federico Fellini tournera pour la première fois aux Etats-Unis.

Les débuts du cinéma américain, c'est justement l'un des thèmes du film de Paolo et Vittorio Taviani, *Good Morning Babylon*. Deux frères italiens restaurateurs de cathédrales deviennent décorateurs à Hollywood et travaillent pour le célèbre film *Intolérance* réalisé par Griffith en 1916.

AUTEUR D'ADIEU BERLIN

Christopher Isherwood s'éteint à 81 ans

SANTA MONICA (AFP) — L'écrivain américain Christopher Isherwood, auteur notamment d'un livre sur le Berlin des années 30 qui fut adapté au cinéma sous le titre *Cabaret*, est décédé dimanche d'un cancer de la prostate à l'âge de 81 ans.

Isherwood est mort en fin de matinée à son domicile de Santa Monica (Californie), où il travaillait à une autobiographie, a indiqué l'un de ses proches.

Né en 1904 à High Lane (Cheshire), en Angleterre, il avait émigré aux Etats-Unis en 1939, avant



Christopher Isherwood

de prendre la nationalité américaine en 1946.

Son livre le plus connu, *The Berlin Stories* (Adieu Berlin), oeuvre en partie autobiographique dont l'action se déroulait dans la capitale de l'Allemagne avant la Seconde Guerre mondiale, fut adapté au music-hall dans les années 60 sous le titre *Cabaret*. La version cinématographique de *Cabaret* (1972), avec Liza Minelli et Michael York, remporta huit Oscars.

Christopher Isherwood, qui avait enseigné la littérature anglaise moderne dans différentes universités californiennes, est l'auteur de nombreux autres romans, ainsi que de plusieurs scénarios écrits pour la MGM et Warner Brothers.

Il avait décidé de faire don de son corps au Centre médical de l'Université de Californie à Los Angeles (UCLA), a précisé l'un de ses proches.

HORAIRE RÉVISÉ

15:30 (4) (3) (2) — Parenting
16:00 (4) (3) (2) — Happy Days
18:30 (4) (3) (2) — Téléservice
Inv.: Ara Kermoyan et André Goyer.
21:00 (2) (1) (0) — Défi mondial
«Les Rendez-vous manqués».

PASSEZ DU FROID AU CHAUD AVEC NOTRE BARBECUE D'HIVER

Qui dit qu'un barbecue n'est bon qu'en été? Chez la Mère Tucker nous vous offrons toute une surprise! Six sœurs spéciaux grillés à la perfection.

Chaque repas comprend les soixante régals de notre célèbre table de crudités, pommes de terre ou riz, un légume, un pain maison chaud et, si votre appétit n'est pas comblé, notre tarte aux pommes maison.

Passez du froid au chaud avec les barbecues d'hiver de la Mère Tucker. Des mets spéciaux à prix spéciaux. Du dimanche au jeudi jusqu'au 27 février seulement.

Boeuf barbecue ou 1/4 de poulet barbecue 895\$

Surlonge 6 oz. ou Brochette de crevettes 995\$

Côtes barbecue ou Combo poulet et côtes 1095\$

Chez la Mère Tucker
ROSBIF - FRUITS DE MER - GRILLADES

CENTRE-VILLE-1175, place de Frère André 866-5525
ST. LAURENT-6971, chemin Côte de Liesse 737-0092

Une histoire vraie dans laquelle les frères Taviani se sont peut-être reconnus. Griffith aurait découvert le travail des deux artisans en visitant le pavillon italien de l'exposition internationale de San Francisco et leur aurait demandé de construire le monumental décor babylonien d'*Intolérance*.

Production américaine également pour Michelangelo Antonioni, qui, dans les années 70, avait déjà tourné *Zabriskie Point* aux Etats-Unis. On sait peu de choses sur ce nouveau film, sinon qu'il s'intitule *Deux télégrammes* et que le sujet en a été écrit par Antonioni lui-même.

Sergio Leone, que l'Amérique a toujours fasciné, veut cette fois-ci travailler en URSS. Il n'attend que le feu vert des autorités soviétiques pour entreprendre le tournage à Leningrad de son nou-

veau projet *Les 900 jours et les 900 nuits*: une histoire d'amour entre un journaliste américain et une jeune Russe lors du siège de la ville pendant la deuxième guerre mondiale.

En attendant, il va tourner, dans les quartiers italiens et juifs de Boston et Philadelphie, une adaptation d'une comédie napolitaine. Premier tour de manivelle en juin avec Robert de Niro et Barbara Streisand.

Bernardo Bertolucci devrait, lui, commencer en mars le tournage en Chine de la vie de Pu-Yi, le dernier empereur de Chine. John Lone, le «parrain» chinois de *L'Année du dragon*, et Sean Connery seront les principaux acteurs de cette co-production internationale de 22 millions de dollars, qui marque le retour de Bertolucci après plusieurs projets avortés.

CINÉMAS CINEPLEX ODEON

«Une comédie noire... un très beau film... plein d'un humour rafraîchissant...» — Louis-Guy Lermieux **LE SOLEIL**

PADRE NUESTRO
VERSION FRANÇAISE
Avec FERNANDO RELY FRANCISCO RABAL VICTORIA ABRIL
LE DAUPHIN 1.00, 3.00, 5.00, MAISON PRES 315-1111 7.30, 9.30

l'effrontée
CHARLOTTE GAINSBURG
CLAUDE MILLER
1.20, 3.45, 6.00, 8.15, 10.15

AGNÈS DE DIEU
JANE FONDA ANNE BANCROFT MEG TILLY
1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00

Allez voir ce film! FAITES-VOUS UN GRAND PLAISIR! 9 SUR 10, TOUT PRES DE LA PERFECTION — Richard Gay (BON DIMANCHE)

3 HOMMES et un couffin
LE NOUVEAU film de Coline Serreau
BERRI 1.40, 3.50, 6.00, 8.10, 10.15 ASTRE 8.00, 10.00

LE NOUVEAU FILM DE FRANCESCO ROSI

CARMEN 2001 UNIVERSITÉ 2.00, 5.00, 8.00
COIN DE MAISONNEUVE 849-4518

MATOU 2001 UNIVERSITÉ 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30
COIN DE MAISONNEUVE 849-4518

ESCALIER C 2001 UNIVERSITÉ 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30
COIN DE MAISONNEUVE 849-4518

RETOUR VERS LE FUTUR
STEVEN SPIELBERG
CHAMPLAIN JEAN TALON
VERDUN ODEON LAVAL
LONGUEUIL PARADIS
ASTRE PARADIS

Peuvre de Panottes
BERRI 1.50, 4.00, 6.00, 8.10, 10.15
ST-GENEVE ST-CATHERINE 708-2115

LES GOONIES
En Version Française
BERRI
LONGUEUIL ODEON LAVAL
ASTRE PARADIS

Santa Claus LE FILM
Version Française
BERRI
BROSSARD

HEAD OFFICE
PARIS

ROCKY IV
EN VERSION FRANÇAISE
CREMAZIE MERCIER BROSSARD CARTIER LAVAL
ASTRE MASCOUCHE CHATEAUGUAY DORION

OUT OF AFRICA
AL UNIVERSAL PICTURE
PLAZA ALEXIS NIHON
SQUARE DECARIE

THEM A CHORUS LINE
ACUCUN LAISSEZ-PASSER ACCÉPTÉ POUR CE FILM
PLAZA ALEXIS NIHON
SQUARE DECARIE BONAVENTURE BROSSARD ASTRE

WHITE NIGHTS
ACUCUN LAISSEZ-PASSER ACCÉPTÉ POUR CE FILM
PLAZA ALEXIS NIHON
SQUARE DECARIE BONAVENTURE BROSSARD ASTRE

Le dossier de la salle de concert serait en bonne voie

■ Maintenant à l'agenda de Lise Bacon, nouvelle ministre des Affaires culturelles, l'étude du projet d'une salle de concert pour l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM) serait en bonne voie.

Zarin Mehta, administrateur de l'OSM, a fait part vendredi d'un optimisme prudent: «Nous devons contacter Mme Bacon d'ici deux semaines. Ensuite nous espérons que ça va aller vite.»

L'OSM convient toutefois que le moment de livraison de la salle, d'abord espéré pour l'automne de 1987, devra être reporté d'un an (1988 coïncide par ailleurs avec le terme du présent contrat de quatre ans du directeur artistique Charles Dutoit). Pour que ce soit prêt en 1988, les travaux devront débiter d'ici l'automne prochain.

De plus, un montant de \$30 millions ayant été promis par l'ancien gouvernement, la contribution du MAC ne saurait être révisée à la baisse: «Dans ce cas, on oublie la salle», a souligné M. Mehta.

Ce devis financier devra être revu, le contracteur pressenti par la ville de Montréal, Sofati, expliquant que le défaut d'avoir ouvert le chantier l'automne dernier entrainera des dépassements de coûts.

Même site

Il ne serait pas question de changer le site du futur amphithéâtre, soit un parking de la ville au-dessus de la station de métro Berri-DeMontigny. À l'instigation de la ville, cet endroit avait été préféré à un autre envisagé en premier lieu, plus à l'ouest.

L'un des architectes associés au projet, Jacques Bélique, ne croit pas non plus qu'il y ait des changements quant à l'équipe professionnelle. Ainsi l'autre architecte demeure Ray Affleck et le spécialiste de l'acoustique, Abraham Melzer.

De son côté, l'OSM «présume» que Sofati restera le contracteur privé du projet. L'une des demandes de M. Dutoit, acceptée par Sofati, est l'emploi de matériaux «nobles» (bois, plâtre) pour l'aménagement intérieur de la salle.

Or les architectes pourraient bien revoir leur première mouture de cet aménagement. La Société de la maison de la musique de Montréal (SMMM, un organisme multipartite de contrôle siégeant à Québec) aurait en effet trouvé (d'après l'esquisse) que ça manquait de vue d'ensemble.

L'esquisse montre une salle rectangulaire, avec corbeille et balcons (rectilignes comme des jubés d'église) sur trois côtés: à l'arrière, à gauche et à droite. En bas, les loges sont à peine plus élevées que les rangées de sièges du parterre.

Finalement, Sofati et la CTCUM ne se sont pas encore entendues avec les commerces locataires de la station de métro. Ceux-ci souhaitent notamment être dédommages pour le manque à gagner et les dérangements éprouvés durant les travaux. Leurs baux échoient entre 1987 et 1990.

Un laboratoire pour le rock à Moscou

■ MOSCOU (Reuter) - Le premier «laboratoire» destiné aux espoirs du rock soviétique a ouvert ses portes à Moscou, a écrit hier le journal des Jeunesses communistes, *Komsomolskaya Pravda*.

Une quarantaine de groupes se sont déjà mis sur les rangs pour utiliser le centre, où ils pourront mixer des sons grâce à un matériel perfectionné et qui sera financé par le ministère de la Culture et les Jeunesses communistes de Moscou.

Selon le quotidien, les media occidentaux s'intéressent beaucoup au rock soviétique, dont le style devient de plus en plus spécifique. «Aucun groupe (soviétique) qui se respecte ne jouerait des succès occidentaux», écrit-il.

Il s'ont séduit le monde entier avec leur interprétation du Bolero aux Olympiques de Sarajevo. Les Champions Olympiques sont de retour!

Tornvill & Dean

LA TOURNEE MONDIALE

avec une distribution de Champions Internationaux de patinage Artistique dans le plus grand spectacle sur glace jamais présenté



JEUDI, 9 JANVIER 20 H
FORUM DE MONTRÉAL

Billets 19.50 \$, 17.50, 15.50 aux guichets du forum et à tous les comptoirs Ticketron (+ frais de service)

LES AVENTURES ET LES AMOURS DE LA BELLE VIRGINIA TREGAN, DES RIVES DU MISSISSIPPI AUX BORDS DE LA SEINE

MARGOT KIDDER

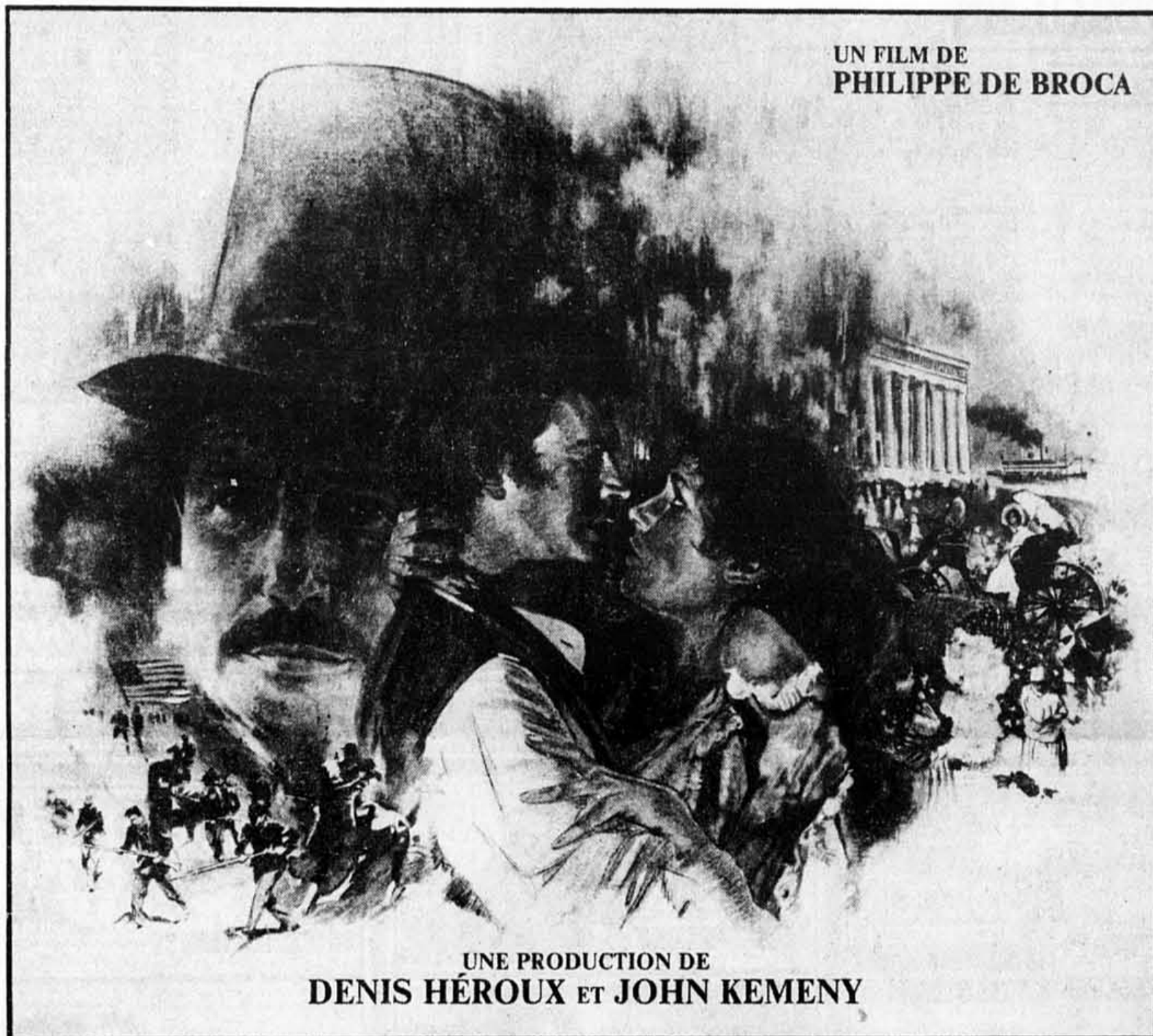
IAN CHARLESON

VICTOR LANOUX

ANDREA FERREOL

LOUISIANNE

UN FILM DE PHILIPPE DE BROCA



UNE PRODUCTION DE DENIS HÉROUX ET JOHN KEMENY

EN TROIS ÉPISODES
CE SOIR, DEMAIN ET MERCREDI
À 19H00



À la télévision de Radio-Canada

MONTRÉAL EN VRAC

Écoutez
Louis-Paul Allard
de 15h15 à 17h45
du lundi au vendredi

Un retour à la maison sous le signe de l'humour et du divertissement: circulation, sport, météo, information, spectacles, etc.



on est fait pour vivre ensemble

CKAC 73

QUOI FAIRE AUJOURD'HUI

Pour cette chronique, veuillez adresser vos lettres comme suit: «Quoi faire aujourd'hui» LA PRESSE, 7, Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9

COLLECTES DE SANG

Le 6 janvier: à l'hôpital Notre-Dame, halle d'entrée, pavillon Lachapelle, 1560 est, rue Sherbrooke, de 9 h 30 à 17 h; au 1805, rue McGill College, 13e étage, de 10 h à 17 h; à Greenfield Park, hôpital Charles-Lemoyne, gymnase du sous-sol, de 9 h à 16 h; à Saint-Gabriel-de-Brandon, Centre sportif et culturel, 155, rue Beauséjour, de 15 h à 20 h 30.

Le 7 janvier: à Saint-Félix-de-Valois, salle des Chevaliers de Colomb, 4680, Rue Principale, de 15 h à 20 h 30; à Saint-Hyacinthe, Manège militaire, 2155, rue Laframboise, de 14 h 30 à 17 h et de 18 h 30 à 20 h 30.

CONFÉRENCES

L'Association gnostique internationale de recherche anthropologique présente une conférence sur le thème «Son et relaxation», le 6 janvier, à 19 h 30, au centre communautaire Saint-Joseph, 1450, rue Pie X.

quartier Chomedey, à Laval, local 21. Entrée libre. Renseignements complémentaires: 688-8710.

Le Mouvement Allo Mondial présente une causerie de M. Serge Castonguay sur l'alimentation naturelle, le 6 janvier, à 18 h, ainsi qu'une conférence de Mme Francine Bergeron sur les médecines douces, à 20 h, au Commensal, 2115, rue Saint-Denis (coin Sherbrooke). Entrée libre.

SANTÉ

Le CLSC Longueuil-Est, 388, rue Lamarre, à Longueuil, organise des cliniques de vaccination selon l'horaire suivant: les lundis, de 9 h 30 à 12 h, au 388, rue Lamarre; les mardis, de 13 h 30 à 15 h 30, au Centre communautaire Saint-François-de-Sales, 1545 est, boulevard Jacques-Cartier; le mercredi avant-midi, au 235, rue Toulouse; les premiers jeudis du mois, en matinée, au centre Mgr-Forget, 2010, rue Limoges; les deuxièmes mardis du mois, en soirée, au 388, rue Lamarre. Renseignements complémentaires: 463-2850.

CARRÉ SAINT-LOUIS: «Les aventures d'une voyageuse»: 11 h 30, 15 h 20, 19 h 10. «Messieurs solitaires»: 12 h 45, 16 h 35, 20 h 30. «Des filles possédées du plaisir»: 14 h 05, 17 h 55, 21 h 45.

CARTIER-LAVAL: «Astérix et la surprise de César»: 10 h, 11 h 50. «Rocky IV»: 14 h, 15 h 50, 17 h 45, 19 h 40, 21 h 30. «Chambly»: «Rambo II, la mission», «L'enfer de la violence». Sam., lun., à ven., 19 h 30, dim., 13 h, 19 h 30.

CHAMPLAIN (2): «Retour vers le futur»: 12 h, 14 h 15, 16 h 30, 19 h, 21 h 05; ven., sam., 12 h, 14 h 15, 16 h 30, 19 h, 21 h 05, 23 h 45.

CINÉMA Y: «Marianne and Juliane»: 19 h, 21 h 30. «The Elephant Man»: 19 h 15. «The Year of the Dragon»: 21 h 45.

CRISTAL: «Night Patrol», «D.A.R.Y.L.», «Vacances érotiques au Portugal».

CINÉMA DE MONTRÉAL (1): «Opération Beurre de Pinottes»: 12 h, 14 h, 16 h. «Le matou»: 20 h 20. «Le Léopard»: 18 h 30.

CINÉMA DE MONTRÉAL (2): «Santa Claus, le film»: Du ven. au mar.: 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 10, 21 h 20.

CINÉMA DE PARIS: «Head Office»: 12 h 30, 14 h 10, 15 h 50, 17 h 35, 19 h 20, 21 h.

CINÉMA DU PARC (1): «Enemy Mimes»: Ven., sam., dim., 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 20; du lun. au jeu., 19 h 10, 21 h 20.

CINÉMA DU PARC (2): «Spies like us»: Ven., sam., dim., 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; du lun. au jeu., 19 h 10, 21 h 10.

CINÉMA DU PARC (3): «Rocky IV»: Ven., sam., dim., 12 h 50, 14 h 35, 16 h 20, 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35; du lun. au jeu., 18 h 10, 21 h 35.

CINÉMA DU VILLAGE: «Skin Deep»: 13 h, 14 h 30, 16 h, 17 h 30, 19 h, 20 h 30, 22 h.

CINÉPLEX (1): «Jagged Edge»: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

CINÉPLEX (2): «St. Elmo's Fire»: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

CINÉPLEX (3): «Peanut Butter Solution»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

CINÉPLEX (4): «Agnes of God»: 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 20.

CINÉPLEX (5): «Le matou»: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 15.

CINÉPLEX (6): «Kiss of the Spider Woman»: 13 h, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 25, 21 h 35.

CINÉPLEX (7): «Back to the future»: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30.

CINÉPLEX (8): «Escalier C»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

CINÉPLEX (9): «Carmen»: 14 h, 17 h, 20 h.

COMMODORE: «La séductrice secrète», «Orgie nuptiale». Une mariée super experte.

COMPLEXE DESJARDINS (1): «Amadeus»: 12 h 05, 14 h 55, 17 h 45, 20 h 35.

COMPLEXE DESJARDINS (2): «Elvis Grat- ton»: 12 h 10, 14 h, 15 h 50, 17 h 40, 19 h 30, 21 h 20.

COMPLEXE DESJARDINS (3): «Cécile aime ça»: 12 h 05, 14 h 30, 16 h 55, 19 h 20, 21 h 45. «Club 66»: 13 h 20, 15 h 45, 18 h 10, 20 h 35.

COMPLEXE DESJARDINS (4): «La rose pourpre du Caïre»: 13 h, 14 h 40, 16 h 20, 18 h, 19 h 40, 21 h 20.

COMPLEXE GUY-FAVREAU (200, Dorchester) — relève.

CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE DE MONTRÉAL: Orson Welles «The Stranger»: 20 h 30.

CRÉMAZIE: «Astérix et la surprise de César»: 21 h 45, 23 h 35. «Rocky IV»: 14 h, 15 h 50, 17 h 50, 19 h 50, 21 h 50.

DAUPHIN (1): «Padre Nuestró»: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 30, 21 h 30.

DAUPHIN (2): «Santa Claus, le film»: 12 h, 14 h 15, 16 h 30, 19 h, 21 h 15.

DECARIE SQUARE (1): «White nights»: 13 h 30, 16 h 15, 19 h 15, 21 h 50.

DECARIE SQUARE (2): «Out of Africa»: 13 h, 16 h, 19 h, 22 h.

DORVAL (1): «Jewel of the Nile»: Ven., sam., dim., 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h, 21 h 15.

DORVAL (2): «Rocky IV»: Ven., sam., dim., 12 h 50, 14 h 35, 16 h 20, 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35; du lun. au jeu., 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35.

DORVAL (3): «Clue B»: Ven., sam., dim., 12 h 25, 14 h 20, 16 h 15, 18 h, 19 h 45, 21 h 30; du lun. au jeu., 18 h, 19 h 45, 21 h 30.

ELYSEE (1): «Le 4^e pouvoir»: Ven., sam., dim., 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; du lun. au jeu., 19 h, 21 h.

ELYSEE (2): «L'été prochain»: Ven., sam., dim., 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h 15, 21 h 15.

ERMITAGE: «Agnes de Dieu»: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

EVE: «Take My Body»: 10 h, 12 h 45, 15 h 30, 18 h 15, 21 h 05. «Fast cars, fast women»: 11 h 30, 14 h 20, 17 h 05, 19 h 50.

FAIRVIEW (1): «Spies like us»: Ven., sam., dim., 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

FAIRVIEW (2): «101 Dalmatiens»: Ven., sam., dim., 12 h 15, 13 h 45, 15 h 15, 16 h 45, 18 h 15, 19 h 45, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h 15, 21 h 15.

FANTAISIE: «Griffes de la nuit»: Sam., dim., 14 h 40, 17 h 55, 21 h 10. «Prison de femmes en fuite»: Sam., dim., 13 h, 16 h 15, 19 h 30.

GREENFIELD (1): «Rocky IV»: Ven., sam., dim., 12 h 50, 14 h 35, 16 h 20, 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35; du lun. au jeu., 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35.

GREENFIELD (2): «Les Câlinoirs»: Ven., sam., dim., 12 h, 14 h 30, 16 h 15.

GREENFIELD (3): «101 Dalmatiens»: Ven., sam., dim., 12 h 15, 13 h 45, 15 h 15, 16 h 45, 18 h 15, 19 h 45, 21 h 15.

GREENFIELD (4): «101 Dalmatiens»: 12 h 55, 14 h 35, 16 h 15, 17 h 50, 19 h 25, 21 h.

LOEWS (5): «After Hours»: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; sam., 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

LOEWS (6): «101 Dalmatiens»: 12 h 55, 14 h 35, 16 h 15, 17 h 50, 19 h 25, 21 h.

MASCOUCHE (1): «Rocky IV»: 14 h 45, 18 h 10, 21 h 35. «Histoire de Noël»: 13 h, 16 h 30, 19 h 50.

MASCOUCHE (2): «Hold-up»: 13 h 30, 17 h 10, 21 h 10. «Le léopard»: 15 h 30, 19 h 30.

MERCIER: «Astérix et la surprise de César»: 10 h, 12 h. «Rocky IV»: 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 55, 21 h 50.

LE MILIEU: «La griffe et la dent»: Sam., dim., 13 h 30, 15 h 15, 19 h 15; en sem., 19 h 15.

IMPERIAL: «Young Sherlock Holmes»: 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 20; sam., 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 20, 23 h 25.

JEAN-TALON: «Retour vers le futur»: 12 h, 14 h 25, 16 h 50, 19 h 15, 21 h 40.

KENT (1): «Jewel of the Nile»: Ven., sam., dim., 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h, 21 h 15.

KENT (2): «Clue C»: Ven., sam., dim., 12 h 25, 14 h 20, 16 h 15, 18 h, 19 h 45, 21 h 30; du lun. au jeu., 18 h, 19 h 45, 21 h 30.

L'AMOUR: «Taboo American Style»: 12 h, 14 h 10, 16 h 20, 18 h 30, 20 h 45. «Stimulators»: 13 h, 15 h 20, 17 h 30, 19 h 45, 21 h 30.

L'AUTRE CINÉMA: «E.T. l'extra-terrestre»: 19 h. «Caffè Italia, Montréal»: 19 h 30. «Birdy (v.f.)»: 21 h 15. «Witness — témoin sous surveillance»: 21 h 30.

LAVAL (1): «Rocky IV»: Ven., dim., 12 h 50, 14 h 35, 16 h 20, 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35; sam., 12 h 50, 14 h 35, 16 h 20, 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35; du lun. au jeu., 18 h 10, 19 h 50, 21 h 35.

LAVAL (2): «Spies like us»: Ven., dim., 13 h 25, 14 h 20, 16 h 15, 18 h, 19 h 45, 21 h 30; du lun. au jeu., 18 h, 19 h 45, 21 h 30.

LAVAL (3): «Les Câlinoirs»: Ven., sam., dim., 12 h 45, 14 h 30, 16 h 15. «Enemy Mimes»: tous les jours, 19 h 15, 21 h 25, 21 h 30; dernier spectacle, 23 h 30.

LAVAL (4): «101 Dalmatiens»: Ven., sam., dim., 12 h 15, 13 h 45, 15 h 15, 16 h 45, 18 h 15, 19 h 45, 21 h 15; du lun. au jeu., 18 h 15, 19 h 45, 21 h 15.

LAVAL (5): «Jewel of the Nile»: Ven., dim., 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; sam., 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h, 21 h 15.

LAVAL (6): «Spies like us»: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30, 22 h 30.

LAVAL (7): «101 Dalmatiens»: 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; sam., 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h, 21 h 15.

LOEWS (1): «Jewel of the Nile»: 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; sam., 12 h 25, 14 h 35, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; du lun. au jeu., 19 h, 21 h 15.

LOEWS (2): «The color Purple»: 12 h 15, 15 h 10, 18 h 05, 21 h sam., 12 h 15, 15 h 10, 18 h 05, 21 h, 23 h 50.

LOEWS (3): «Clue A»: 12 h 20, 14 h 10, 16 h, 17 h 50, 19 h 40, 21 h 30; sam., 12 h 20, 14 h 10, 16 h, 17 h 50, 19 h 40, 21 h 30, 23 h 10.

LOEWS (4): «101 Dalmatiens»: 12 h 55, 14 h 35, 16 h 15, 17 h 50, 19 h 25, 21 h.

LOEWS (5): «After Hours»: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; sam., 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

MASCOUCHE (1): «Rocky IV»: 14 h 45, 18 h 10, 21 h 35. «Histoire de Noël»: 13 h, 16 h 30, 19 h 50.

MASCOUCHE (2): «Hold-up»: 13 h 30, 17 h 10, 21 h 10. «Le léopard»: 15 h 30, 19 h 30.

MERCIER: «Astérix et la surprise de César»: 10 h, 12 h. «Rocky IV»: 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 55, 21 h 50.

LE MILIEU: «La griffe et la dent»: Sam., dim., 13 h 30, 15 h 15, 19 h 15; en sem., 19 h 15.

19 h 15. «Le baiser de Tosca». Sam., dim., 17 h, 21 h, en sem., 21 h.

ODEON LAVAL (1): «Astérix et la surprise de César»: 10 h, 12 h. «Retour vers le futur»: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 25, 23 h 30.

ODEON LAVAL (2): «Opération Beurre de Pinottes»: 10 h 15, 12 h 15. «Les Goonies»: 14 h 30, 17 h, 19 h 30, 22 h.

OMEGA (1): «J'ai rencontré le Père Noël». Tous les jours, 13 h, sauf mar. «Rambo II, la mission». Tous les jours, 17 h 45, 21 h 30, sauf mar. «Storm». Tous les jours, 15 h 30, 19 h 30, sauf mar.

OMEGA (2): «Les dessous noirs». Tous les jours, 14 h 45, 17 h 25, 20 h 05, 22 h 45, sauf mar. «Une mariée super experte». Tous les jours, 13 h 20, 16 h, 18 h 40, 21 h 20, sauf mar.

QUIMETSCOPE: «Mario»: 19 h 30, 21 h 30. «Un dimanche à la campagne»: 19 h, 21 h.

OUTREMENT: «Elles sont folles, ces publicités»: 19 h 15. «Adieu Bonaparte»: 21 h 30.

PALACE (1): «Rocky IV»: 12 h 30, 14 h 15, 16 h, 17 h 50, 19 h 40, 21 h 30; sam., 12 h 30, 14 h 15, 16 h, 17 h 50, 19 h 40, 21 h 30, 23 h 20.

PALACE (2): «Enemy Mimes»: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; sam., 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

PALACE (3): «First Turn On»: 13 h 15, 14 h 55, 16 h 35, 18 h 15, 19 h 55, 21 h 35; sam., dernier spectacle, 23 h 15.

PALACE (4): «To Live and die in L.A.»: 12 h 35, 14 h 45, 16 h 55, 19 h 05, 21 h 15; sam., 12 h 35, 14 h 45, 16 h 55, 19 h 05, 21 h 15, 23 h 20.

PALACE (5): «Spies like us»: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30; sam., 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30, 22 h 30.

PALACE (6): «Spies like us»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; sam., 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, 23 h 30.

PALACE (7): «Spies like us»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, 23 h 30.

PALACE (8): «Spies like us»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, 23 h 30.

PALACE (9): «Spies like us»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, 23 h 30.

PALACE (10): «Spies like us»: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, 23 h 30.

PALACE (11): «Les fantômes d'une infirmerie»: 12 h, 14 h 50, 17 h 40, 20 h 20. «Les amours d'une compagne de New York»: 13 h 20, 16 h 10, 19 h 20, 20 h 40.

PALACE (12): «Les dessous noirs»: 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 30, 22 h. «Une mariée super experte»: 13 h 10, 15 h 40, 18 h 10, 20 h 40.

PARADIS (1): «Retour vers le futur»: 13 h 20, 15 h 30, 17 h 40, 19 h 50, 22 h.

PARADIS (2): «Les Goonies»: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.

PARADIS (3): «Opération Beurre de Pinottes»: 13 h 10, 14 h 55, 16 h 40, 18 h 25, 20 h 10, 22 h.

PARIS (1) (Saint-Hyacinthe): «Rocky IV»: Ven., sam., dim., 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; du lun. au jeu., 20 h 30; «Casse-cou en liberté»: Ven., sam., dim., 15 h 10, 18 h 45; du lun. au jeu., 18 h 45.

PARIS (2): «Cocoon». Ven., sam., dim., 15 h 30, 17 h 15, 21 h; du lun. au jeu., dim., 15 h 30, 17 h 15, 21 h; du lun. au jeu., dim., 15 h 30, 17 h 15, 21 h.

PARIS (3): «Cocoon». Ven., sam., dim., 15 h 30, 17 h 15, 21 h; du lun. au jeu., dim., 15 h 30, 17 h 15, 21 h.

PARIS (4): «Cocoon»: 12 h 40, 14 h 50, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 30, 23 h 40.

PARIS (5): «Papa est en voyage d'affaires»: 13 h 45, 16 h 15, 18 h 45, 21 h 20.

PARIS (6): «Sans toit ni loi»: 13 h 25, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 35, 21 h 40, 23 h 40.

PARIS (7): «Les Câlinoirs»: Ven., sam., dim., 12 h 10, 13 h 50, 15 h 30, 17 h 10. «Hold-up»: Tous les jours, 19 h, 21 h 10; sam., dernier spectacle, 23 h 15.

PARIS (8): «Tranche de vie»: 12 h 40, 14 h 30, 16 h 20, 18 h 10, 20 h, 21 h 50; sam., 12 h 40, 14 h 30, 16 h 20, 18 h 10, 20 h, 21 h 50, 23 h 40.

PLACE DU CANADA: «A Chorus Line»: 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 15; sam., dernier spectacle à 23 h 45.

PLACE LONGUEUIL (1): «Astérix et la surprise de César»: 10 h, 12 h. «Retour vers le futur»: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 25, 23 h 30.

PLACE LONGUEUIL (2): «Opération Beurre de Pinottes»: 10 h 15, 12 h 15. «Les Goonies»: 14 h 30, 17 h, 19 h 30, 22 h.

PLAZA ALEXIS-NIHON (1): «Out of Africa»: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 45.

PLAZA ALEXIS-NIHON (2): «Twice in a Life-time»: 13 h 30, 15 h 45, 17 h 30, 21

ANNONCES CLASSÉES

INDEX DES RUBRIQUES

Table listing various real estate and service categories with their corresponding page numbers, including sections like '100 IMMOBILIER', '105 RIVE SUD', and '137 BANLIEUE OUEST'.

300 MARCHANDISES ET SERVICES

Table listing categories under '300 MARCHANDISES ET SERVICES' such as 'Services', 'Marchandises', and 'Offres d'emplois'.

Services

Table listing various service categories and their page numbers, including 'Mannequins, modèles', 'Entretien de la maison', and 'Cours'.

VÉHICULES AUTOMOBILES

Table listing categories under 'VÉHICULES AUTOMOBILES' such as 'Achat - Vente - Location', 'Plein Air', and 'Transport'.

ACTIVITÉS SPORTIVES

Table listing various sports and recreational activities and their page numbers.

VÉHICULES RÉCRÉATIFS

Table listing categories under 'VÉHICULES RÉCRÉATIFS' such as 'Motocyclettes', 'Bateaux-moteur', and 'Avions'.

100 IMMOBILIER

101 ÎLE DE MONTRÉAL
ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...

105 RIVE SUD

BROSSARD: secteur 7, split level...
BROSSARD: Duplex, bachelier...
LONGUEUIL (VIEUX)
Directement du constructeur

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

BEAUBIEN est, 4 1/2, moderne...
BEAUBIEN 1425 est, luxueux 2 1/2...
BERNARD pres de Jeanne-Mance...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

LASALLE, 4 1/2, non chauffé...
LASALLE, 4 1/2, chauffage électri...
LECLERCQ, centre-ville, piscine...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

PARC EXTENSION, rue Querbes...
PIE IX, face Jardin Botanique...
PIE IX 6880 pres St-Zofie, tres...

137 À LOUER BANLIEUE OUEST

CENTRE MARINA
Le luxe au bord de l'eau
Pour renseignements 626-5155

143 À LOUER RIVE SUD

LONGUEUIL, 4 1/2, 1 mois gratuit...
LONGUEUIL, 5 1/2, 4 chaufes...
LONGUEUIL, 7 1/2, meuble 5270...

101 IMMOBILIER

ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...

107 BANLIEUE OUEST

A L'ILE BIZARD, bungalow 8...
LONGUEUIL (VIEUX)
Directement du constructeur

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

BEAUBIEN est, 4 1/2, moderne...
BEAUBIEN 1425 est, luxueux 2 1/2...
BERNARD pres de Jeanne-Mance...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

LASALLE, 4 1/2, non chauffé...
LASALLE, 4 1/2, chauffage électri...
LECLERCQ, centre-ville, piscine...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

PARC EXTENSION, rue Querbes...
PIE IX, face Jardin Botanique...
PIE IX 6880 pres St-Zofie, tres...

137 À LOUER BANLIEUE OUEST

CENTRE MARINA
Le luxe au bord de l'eau
Pour renseignements 626-5155

143 À LOUER RIVE SUD

LONGUEUIL, 4 1/2, 1 mois gratuit...
LONGUEUIL, 5 1/2, 4 chaufes...
LONGUEUIL, 7 1/2, meuble 5270...

101 IMMOBILIER

ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...

107 BANLIEUE OUEST

A L'ILE BIZARD, bungalow 8...
LONGUEUIL (VIEUX)
Directement du constructeur

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

BEAUBIEN est, 4 1/2, moderne...
BEAUBIEN 1425 est, luxueux 2 1/2...
BERNARD pres de Jeanne-Mance...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

LASALLE, 4 1/2, non chauffé...
LASALLE, 4 1/2, chauffage électri...
LECLERCQ, centre-ville, piscine...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

PARC EXTENSION, rue Querbes...
PIE IX, face Jardin Botanique...
PIE IX 6880 pres St-Zofie, tres...

137 À LOUER BANLIEUE OUEST

CENTRE MARINA
Le luxe au bord de l'eau
Pour renseignements 626-5155

143 À LOUER RIVE SUD

LONGUEUIL, 4 1/2, 1 mois gratuit...
LONGUEUIL, 5 1/2, 4 chaufes...
LONGUEUIL, 7 1/2, meuble 5270...

101 IMMOBILIER

ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...
ANJOU rue De La Loire triplex 3...

107 BANLIEUE OUEST

A L'ILE BIZARD, bungalow 8...
LONGUEUIL (VIEUX)
Directement du constructeur

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

BEAUBIEN est, 4 1/2, moderne...
BEAUBIEN 1425 est, luxueux 2 1/2...
BERNARD pres de Jeanne-Mance...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

LASALLE, 4 1/2, non chauffé...
LASALLE, 4 1/2, chauffage électri...
LECLERCQ, centre-ville, piscine...

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

PARC EXTENSION, rue Querbes...
PIE IX, face Jardin Botanique...
PIE IX 6880 pres St-Zofie, tres...

137 À LOUER BANLIEUE OUEST

CENTRE MARINA
Le luxe au bord de l'eau
Pour renseignements 626-5155

143 À LOUER RIVE SUD

LONGUEUIL, 4 1/2, 1 mois gratuit...
LONGUEUIL, 5 1/2, 4 chaufes...
LONGUEUIL, 7 1/2, meuble 5270...

ANNONCES CLASSÉES LA PRESSE dès 8h du lundi au vendredi

INTERUBAIN SANS FRAIS: du lundi au vendredi, de 8h à 17h, 1-800-361-5013
ANNONCES ENCADRÉS: du lundi au vendredi, de 9h à 17h, 285-7000
Pour changer, corriger ou annuler votre annonce du lundi au vendredi, de 8h à 17h, 285-7111

1-800-361-5013
285-7000
285-7111

Notre horoscope

DU 21 MARS AU 20 AVRIL
♈ BELIER

Vous avez tendance à croire et endosser un peu trop rapidement les idées des autres. Ne soyez pas crédule. Au travail, une situation complexe et énigmatique se présente. La solution à ce problème ne dépendra que de vous. Ne faites pas trop confiance à vos collègues. Si vous conservez votre sang-froid, vous résoudrez ce problème sans trop de difficulté. Votre moral sera à la hausse en soirée à la rencontre d'un nouvel ami enthousiaste.

DU 21 AVRIL AU 20 MAI
♉ TAUREAU

Ne prenez rien pour acquis aujourd'hui, car vous pourriez vivre quelques déceptions. Il serait mieux utile de bien vous protéger, car vous pourriez être l'objet de quelques manœuvres frauduleuses. Vous n'êtes pas soupçonneux en général, mais vous auriez intérêt à être bien au fait de vos droits. Si nécessaire, prenez des conseils légaux. Il est possible que vous découvriez le pot aux roses en soirée et conséquemment votre situation pourrait grandement s'améliorer.

DU 21 MAI AU 21 JUIN
♊ GÉMEAUX

La facilité pourrait être tentante, mais vous devez faire fi de cette tentation, car cela vous amènera éventuellement des problèmes. Vous avez une tâche à remplir, alors il vaut mieux l'accomplir sérieusement et consciencieusement. Votre vie sentimentale sera quelque peu bouleversée due à la réapparition d'un être cher. Certains des natifs de ce signe devront surveiller leur poids et adopter une diète.

DU 22 JUIN AU 22 JUILLET
♋ CANCER

Beaucoup de travail vous attend, mais vous aurez l'énergie nécessaire pour passer au travers. Votre capacité de travail impressionnera au plus haut point votre employeur. Votre position pourrait d'ailleurs s'améliorer. Par contre, en soirée, vous aurez le besoin de vous reposer et relaxer. Vous exigerez le calme autour de vous et votre entourage devra respecter ce désir.

DU 23 JUILLET AU 23 AOUT
♌ LION

Certaines relations de camaraderie prennent de l'ampleur à votre travail. Même si vous n'appréciez pas toujours votre boulot, le fait de sentir une certaine complicité avec vos collègues vous facilite la tâche. Au plan sentimental choisissez vos mots avec précaution puisque ce que vous dites pourrait être beaucoup plus justifié que vous ne le croyez. Sans vous en apercevoir, vous pourriez blesser l'être aimé.

DU 24 AOUT AU 22 SEPTEMBRE
♍ VIERGE

Votre confiance en vous-même augmente et c'est le temps idéal pour démontrer votre indépendance. Cela pourrait créer certains roulements dans votre entourage. Les conséquences seront toutefois positives puisque le respect que l'on vous porte ne fera que grandir. Vous aurez quelques inquiétudes au sujet de votre santé. Il serait temps de prendre les moyens appropriés pour y remédier.

DU 23 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE
♎ BALANCE

Vous ressentirez le désir de sortir de votre routine quotidienne. Votre désir d'évasion se manifesterait par le goût de fréquenter des endroits nouveaux pour rencontrer des gens différents. Toute forme de voyage ou de rencontre nouvelle vous est favorable. Cependant, ne gaspillez pas votre temps dans une activité qui vous menerait nulle part; vous devrez avoir un objectif précis.

DU 24 OCTOBRE AU 22 NOVEMBRE
♏ SCORPION

Vous aurez l'impression de vivre dans un brouillard intense aujourd'hui. Tout vous apparaît de manière confuse. Cela vous incitera à changer d'opinion plus souvent que vous ne le croyez possible. Votre inconstance pourrait provoquer des heurts dans votre entourage, car on vous reprochera de revenir sur votre parole et d'être infidèle à vos intentions.

DU 23 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE
♐ SAGITTAIRE

Vous trouverez la solution à un problème longtemps irrésolu aujourd'hui. Cela vous permettra de voir la vie sous un jour nettement plus optimiste, ce qui poussera certains des natifs de ce signe à entrer en contact avec un membre du sexe opposé pour débattre un malentendu. Votre sincérité devrait rapporter des dividendes. Débarassé du poids de certaines inquiétudes, votre santé s'améliorera.

DU 22 DÉCEMBRE AU 20 JANVIER
♑ CAPRICORNE

Vous serez dans un état extroverti aujourd'hui et prêt à vivre des expériences nouvelles. Une nouvelle forme de liberté vous sera possible si vous savez la reconnaître. Vous serez très populaire et aimé partout où vous passerez, mais un désir d'affirmation pourrait vous rendre quelque peu agressif. Il y a un risque de rupture.

DU 21 JANVIER AU 19 FÉVRIER
♒ VERSEAU

Vous pourrez définitivement faire un pas dans la bonne direction si vous êtes prêt à effectuer quelques changements mineurs dans vos plans. Quelqu'un de votre entourage sera très utile en vous aidant à rencontrer les gens utiles à votre avancement. Ce sera d'ailleurs une bonne journée pour unir plaisir et affaires.

DU 20 FÉVRIER AU 20 MARS
♓ POISSONS

Il y a possibilité de confrontation avec un de vos collègues au travail. Ne laissez pas ce petit différend prendre des proportions démesurées. Le climat serein de votre lieu de travail en dépend. Au plan sentimental, votre relation baigne dans une atmosphère des plus agréables. Vous évoluerez votre passé commun pour revivre de doux souvenirs vécus en parfaite complicité.

IMMOBILIER

160 PROPRIÉTÉS À REVENDRE
CREMAZIE OUEST 1820 33 logements, revenu \$172,500. Prix \$70,000. Face centre Rockland P. Turcotte 382-4330, 347-4929. Le Permanent, courtier.
DE L'ÉNERGIE, 7430, 8231, électrique. Abilio Santos, 382-7104. Inm. Atlantique crf.

IMMOBILIERS TORON COURTIERS CANADA INC. 738-2212
PRES de Canada plus de 100 unités emménageables. Revenu \$20,760. Tel. 324-4578.

ÉCHANGÉRAIS ferme maraîchère avec verger. Valeur \$350,000 pour bloc app. de même valeur à Montréal. 845-0313

LONGUEUIL (637), électrique, bon revenu. Robert Briest, 451-1000. MONTREAL TRUST, COURTIER

MONTREAL-NORD, L'académie, 6 logements, électrique. Revenu \$20,760. Tel. 324-4578.

IMMOBILIERS TORON COURTIERS CANADA INC. 738-2212
23 UNITÉS dans Chomedey, rev. \$106,000. Tous des 3^e et 4^e. JAMES MACKOWN 484-6748 (rés.)

QUEST, 4 propriétés détachées, St-Jovite, 41-1/2, chaufferie individuelle. Revenu 185,000\$. Inm. L'Énergie, 881-5218

PROPRIÉTÉ de 24 logements, très bien située, bon investissement, bon revenu. Pos d'agent. Mario 734-7070

ROSEMONT, bloc 13 app. 4+1, 5+1, 6+1, revenu \$49,000. Prix \$435,000. Inm. Elite, Marco Dimarzio, 374-4661.

TRIOIS-RIVIERES, 36 app. Port-Carrier. Revenu \$720,000. Dim. et Part. (1-519)79-6490.

18 LOGEMENTS, 10-4+1, 8-3+1, électrique locale, pas d'impôt. 687-7237

IMMOBILIERS TORON COURTIERS CANADA INC. 738-2212
ST-HENRI, 275,000 pi car à louer à partir de \$3/mois. JOE MOSHI 744-1344 (rés.)

EXCLUSIF immeuble de prestige, ascenseur 4 étages, 7800 pi. ca. de plancher, idéal pour bureau ou clinique médicale. 5777 Ave. du Parc. Prix \$475,000 négociable. Location possible. Échange possible. Non-Louis Allard 662-3086, 382-4330. Le Permanent, courtier.

168 FERMES, TERRES À VENDRE
DUNDEE, ferme 87 arpents, maison et grange rénovées, garage neuf, prix à discuter. 1-264-6952 ou 923-4603

170 COMMERCES
À VENDRE: restaurant centre-ville, 350,000\$. Inm. Inm. Inm. 374-7440. Inm. Inm.

BAR SALON à vendre, bonne occasion. 658-9636

BIJOUTERIE située centre d'achat de prestige Québec. 418-254-1317, 418-447-3893.

BISCUITERIE centre-ville avec bar à pâtisseries, depuis 25 ans. 522-3747

BOUTIQUE vêtements pour elle et lui. Montréal-Nord. 221-2411.

FOUR double encastree, blanc, E.L.E. en bon état. Aquarium 36"x12". 641-2627

MEUBLES DE MAISON et appareils électro-ménagers, bon prix, cuisine de ménage. 488-6669

SET de chambre rouge-blanc, un bureau 66"x18"x29 3/4", 9 tiroirs, 7 bureaux 32"x18"x25 1/2", 1 table de nuit 16"x18"x21 1/2", 1 table de chevet rouge, 39 pouce de hauteur. Table en pin blanc, avec 6 chaises 63"x33"x18", 2 chaises rouges, ensemble marque Avic 3 cycles, 1235-8665 après 6h.

SET de chambre, 6 marc. 3200. Réfrigérateur 17 cu. de 650. Set de cuisine 550. 670-1147.

SET de cuisine, table, 4 chaises en pin massif, prix à discuter. Pierre, 287-3836

SET de table à dîner verre et chrome et rotin, 4 chaises, table 44" de diamètre, 2500. 229-2123

SETS chambre colonial 750. 1 Espagne 5875. un on, 376-9078

SOPH à vendre 3200. 325-7670

203 MARCHÉ AUX ÉPICES
À MONTRÉAL très bon emplacement à louer, à bas prix. 527-6555

204 APPARELS ÉLECTROMÉNAGERS
FOYER DES AUBAINES
Vente, réparation, nettoyage, sèche-linge, lave-vaisselle, lave-linge, réfrigérateur, 4327-1200, 772-1127 ou 772-1122.

170 COMMERCES
CAFÉ sandwich shop, 5 jours net 900 sem. comptant requis \$25,000. J. Moleux 735-2488 Actif crf

CAMPING route 70, 32m. Québec, casse-croûte, 1000 places, piscine 50x100, logement. (418)882-2759.

CASSE croûte, menu de jour, 5/1 jours, net \$450, soit \$70,000. A. Toupin 735-2488. Actif courtier

COMMERCES de fleurs, centre-ville de Sherbrooke. En opération. Du propriétaire. Denise, 819-549-0922.

DÉPANNÉUR licence valide, 200,000. 767-1272

DÉPANNÉUR Hitech, location VCR, 1700 films, affaires \$250,000 par an, en excellente santé. Pierre-François L. Wilson 387-4330. Le Permanent, courtier.

ÉTABLISSEMENT commerciale avec camion dans le centre West St-Grégoire. Très bon chiffre d'affaires. Argent requis minimum \$300,000. 498-2667. Actif crf. Courriers, 1-514-789-2464.

FLEURISTE à vendre 26 ans, prêt à la retraite. 332-4311.

HÔTEL à vendre ou à louer, belle terrasse, salle à manger, 10 chambres. 498-2667. FINANCEMENT POSSIBLE

IMMOBILIERS DURANTE COURTIER
DÉPANNÉUR, rive sud, très bien situé, gros chiffre d'affaires.

DÉPANNÉUR, Vale Emard, chiffre d'affaires, 600,000\$. À vendre avec ou sans la bâtisse. A. Doreau 498-2667. 342-2491.

LONGUEUIL, dépanneur avec boîte, Fernand Bonin, 679-3011, Soc. Inm. Sélection inc. crf

RESTAURANT bar salon 120 places, 2 logements. Chiffre d'affaires intéressant. Après 5he 1-418-239-2053.

ST-HUBERT bon commerce pour 2 maisons, rev. très agréable. Centre St-Hubert, 484-4400. Le Permanent, courtier.

171 COMMERCES DEMANDES
ACHETERAIS Taxi Cab. Livr. 4 roues, vélos. 1-418-855-4350 voir 488-1111

180 ESPACES COMMERCIAUX, INDUSTRIELS À LOUER
À VILLE EMARD, 3e, chaufferie, 35x80, 5400. Libre. 366-2545.

BOUT. CREMAZIE, pres metro, 2e, chaufferie, éclairage, climo, 26x24 et 26x28. 3500 et 4000 par mois. 374-2423

ESPACE INDUSTRIEL, au entresol, bâtisse neuve à Ville d'Anjou, 4800 à 52,000 pi. ca., 18 pi. clair, air, bureau, local de rangement. 488-9305, voir 733-8119.

ESPACE commercial et industriel de 4000 à 40,000 pi. ca. sur 2 étages, bureaux, locaux industriels, lavai. Informations: 688-2105.

LAVAL 2336 local, industriel, 2100 pi. ca. Loyer raisonnable. 688-7310.

LOCAUX industriels et commerciaux disponibles de 1500 à 13,000 pi. ca. 473-1502 ou 430-6588.

LOCAUX, industriels et commerciaux, 5,000 à 30,000 pi. ca. Développement Metro, 737-8866

ST-LEONARD nord Langueuil, local 2700 pi. ca., dans centre d'affaires, stationnement. 256-6605

182 COMMERCES À LOUER
CONCESSION de cuisine à louer, demander André, Gervé 881-8240

DÉPANNÉUR à louer, Châteauguay, avec équipement à vendre. 514-352

GARAGE 3 portes pour réparations d'outils et body shop à louer, endroit excellent à C.D.N. 738-9404

184 ENTREPÔTS À LOUER
ENTREPOT À LIBRE SERVICE
Salle polyvalente, portes, 60' car et 1/2. MINI DEPOT 721-0966, 381-4256

VIEUX-MONTREAL entropôt 7500 pi. ca., 87-8888

186 MAGASINS À LOUER
EVERETT (Chabot, 25x34), 4500, pour mois. 721-1662

GOUIN est, 22x55, 5550, idéal pour commerce, 227-7886

MAGASIN à louer, 1,200 pi. ca. pour pharmacie, 2000 St-Jovite Ouest, 5475, mois. 273-4356

186 BUREAUX À LOUER
BUREAUX, Jean-Talon, 1350' car, rez-de-chaussée + bureau sous-sol, climatisés. 880. 322-7288

AUTOROUTE 448 LAVAL
Entrepot, espace de bureau, salle de montage à louer. Loyer immédiat. Loyer raisonnable. 688-7310

BUREAU À LOUER
Cote St-Denis et Jean-Talon. Pres metro Jean-Talon. Chauffage et climatisé. 2e et 3e étages. 1,000 pi. ca. chaudière. 324-2054, 270-9436, 272-3077

BUREAUX à louer, 1,200 pi. ca. sur 2 étages. 10,800. L'Énergie, 389-8488

BUREAUX, à des meilleurs prix dans plusieurs secteurs de la ville. Développement Metro, 737-8866

CLE EN MAIN
entre 200 à 700 pi. ca. sur rue Ontario est. 252-9910

COTE-DES-NEIGES, 500 à 2000 pi. ca. idéal pour professionnel. Stationnement inclus. Ascenseur. Chauffage, à partir de \$790 par mois. 737-2208

ESPACE à louer dans une firme de comptables agréés, meuble avec service offert de secretariat. Disponible à partir du 6 janvier 1986. 489-0886

ESPACE à louer dans étude de notaire, quartier, climatisé, bureau de médiation, idéal pour comptable ou avocat. Pour renseignements, communiquez au 731-7806 Me Forté

LE 1851 EST SHERBROOKE
Ultra moderne bien tenu, 163 à 600 pi. ca. (immobilier). Administration sur place. 527-8789

N.D.G. Covendish Sherbrooke, 625 à 3000 p.c. chaufferie, climatisé, stationnement, tout inclus, idéal professionnel, prix raisonnable. 737-7554

NOTRE-DAME coin St-Laurent, 1000 pi. ca. de surface. Administration sur place. 527-8789

PLAZA St-Hubert, pour officier, notaire, atelier, etc. 342-2151

SUITE de 4 grands bureaux rénovés, bien éclairés, 1000 pi. ca., pres metro Vendôme et autoroute Decarie, stationnement privé. Occasion immédiate. Pour informations: 488-9118 demandez Tony.

Nous offrons encore la meilleure affaire au coeur du centre-ville
Le «1000» Saint-Antoine (ancien immeuble de «La Gazette») Maintenant plus de 75% loués (emplacements de choix encore disponibles)



BUREAUX ET SALLES D'EXPOSITION DE PREMIER ORDRE
Car nous demeurons une adresse de prestige, 1000, Saint-Antoine ouest, face à la Place Bonaventure et à la Place du Canada. Car nous sommes à quelques minutes de marche d'excellents restaurants, de boutiques, du métro et des trains.
Car nous disposons de halls et ascenseurs fraîchement redécouverts. Bien que nous offrons du prestige, nous offrons des prix très étudiés.

- Jugez-en:
- 750 - 2600 pi. ca.
 - Subdivision selon vos besoins
 - Climatisation, moquette, etc.
 - Stationnement
 - 12,75\$ seulement le pied carré, but. électricité et tout compris

Conditions spéciales offertes pour locaux restants, aux locataires qualifiés
Occupation en 30 jours ou plus tard
Pour plus de détails appeler Monsieur Irving Jamensky, agent de location
871-8291
688-0713 (8815 en soirée et durant les fins de semaine)
Commission assurée aux courtiers

048781 - B 186

mots croisés Larousse

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

- HORIZONTALEMENT**
- 1—Redouter.
 - 2—Dans la bouche — Qui ne fait rien.
 - 3—Ancien nom de la Thaïlande — Garnir d'osier.
 - 4—Guider — Fille d'Harmonia.
 - 5—Toute petite — Met bas, en parlant d'une vache.
 - 6—Se présenter devant un juge. — Obtenues.
 - 7—Roulement bref — Terme philosophique — Sa Sainteté.
 - 8—Fille de Cadmos — En matière de — Publi.
 - 9—Narration — Le dessus du panier.
 - 10—Embrouillé — Petit perroquet.
 - 11—C'était la zone externe du globe — De bonne heure — Pronom personnel.
 - 12—Chefs — Crainte.

- VERTICALEMENT**
- 1—Attrister — Samaritan.
 - 2—Divisible par deux — Affaiblissement.
 - 3—Grande étendue — L'Atlantique en est un.
 - 4—Poëtesse sans inspiration — Affluent de la Vilaine.

- 5—En ville — Propreté.
- 6—Préfixe qui multiplie — Lentilles — Tour.
- 7—Partie de la bouche — Fermé.
- 8—Sombre — Petit rongeur.
- 9—Affirmes — Equipe qui se trouve en tête d'une compétition.
- 10—Entre deux roues — Singe.
- 11—Vétulle — Estonien — Marque une alternative.
- 12—Chiffonné — Communauté villageoise, dans la Russie tsariste.

Solution du prochain numero

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	D	E	S	I	N	V	O	L	T	U	R	E
2	I	S	O	L	O	I	R	E	U	N	I	R
3	S	A	I	E	T	I	R	E	G	I		
4	S	U	R	E	R	E	F	R	A	I	N	
5	E	U	G	I	N	I	N	I	D	E		
6	N	O	E	E	N	T	R	E	I			
7	S	U	C	R	E	E	E	T	E			
8	I	S	O	L	E	R	O	S	S	E		
9	O	T	E	R	A	N	A	T	P			
10	N	U	S	M	O	I	S	O				
11	O	E	F	F	R	I	S	A	L	I		
12	S	U	S	A	S	S	I	E	G	E		

Solution du dernier probleme

MARCHANDISES ET SERVICES

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR
DISQUES 20 meq \$700
PC XT compatible \$1100
MICRO DIFFUSION - 444-9323

219 EQUIPEMENT À NEIGE
SOUFFLEUSE Snow Filer Phoenix 7-26 avec démarrage bonne condition. \$390. 649-1696

220 BOIS DE FOYER
ERABLE à 90%, bois sec. Livraison incluse. 326-9151, 1-436-8036

222 ANIMAUX
A DONNER ensemble, 2 chats opérés, 1/2 an. 270-5734

223 EFFETS DE BUREAU, MAGASINS, RESTAURANTS
DACTYLO, vente, location, IBM, etc. 274-8462, 274-1121

224 MOBIER de bureau neuf et d'occasion. Marchandises 878-3921

225 MONTAGNES DES PYRENES
ST-BERNARD, chiens, région Mont-Tremblant, 1-819-425-5679

226 MARCHANDISES DIVERSES
BANCS de théâtre (650) à vendre. Prix raisonnable. 679-9083

227 ON DEMANDE À ACHETER
ACHAT AU COMPTANT Meubles anciens, antiquités, réfrigérateur, poêle, lave-vaisselle, etc. Échange. V.G.C. Inc. 735-4286

228 ON DEMANDE À ACHETER
ACHETER livres usages. La Bibliothèque St-Denis, 799 Mt-Royal est. et 3770 St-Denis.

229 ENTRETIEN DE LA MAISON
A BAS prix: peinture, menuiserie, plomberie. 671-4968

230 MONTAGNES DES PYRENES
A BAS prix: peinture, menuiserie, plomberie. 671-4968

231 MONTAGNES DES PYRENES
A BAS prix: peinture, menuiserie, plomberie. 671-4968