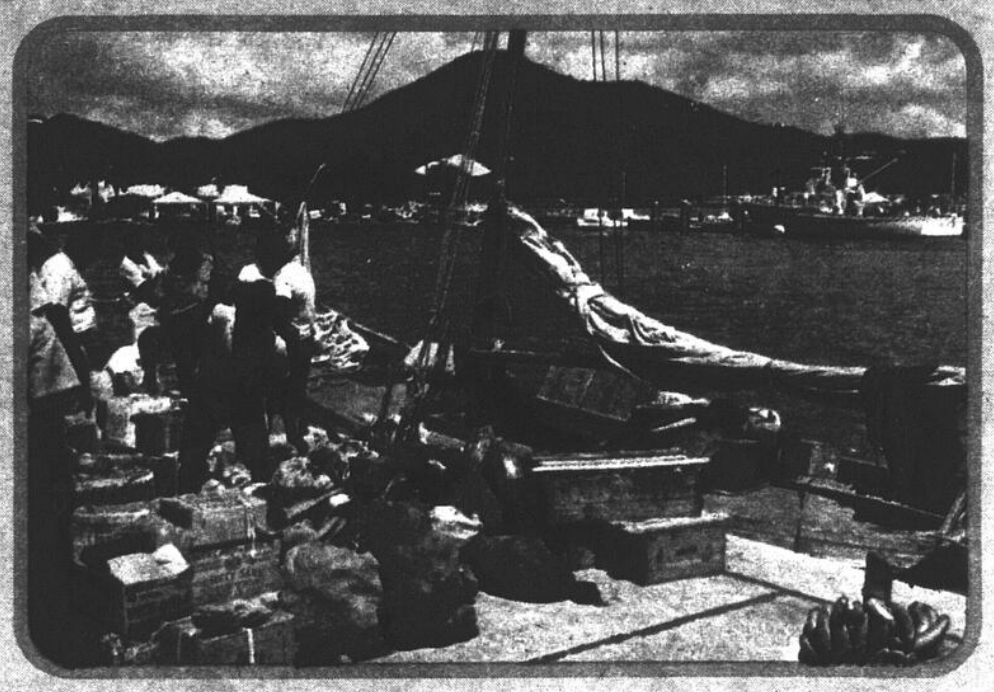
REFLET
Dimanche-Matin

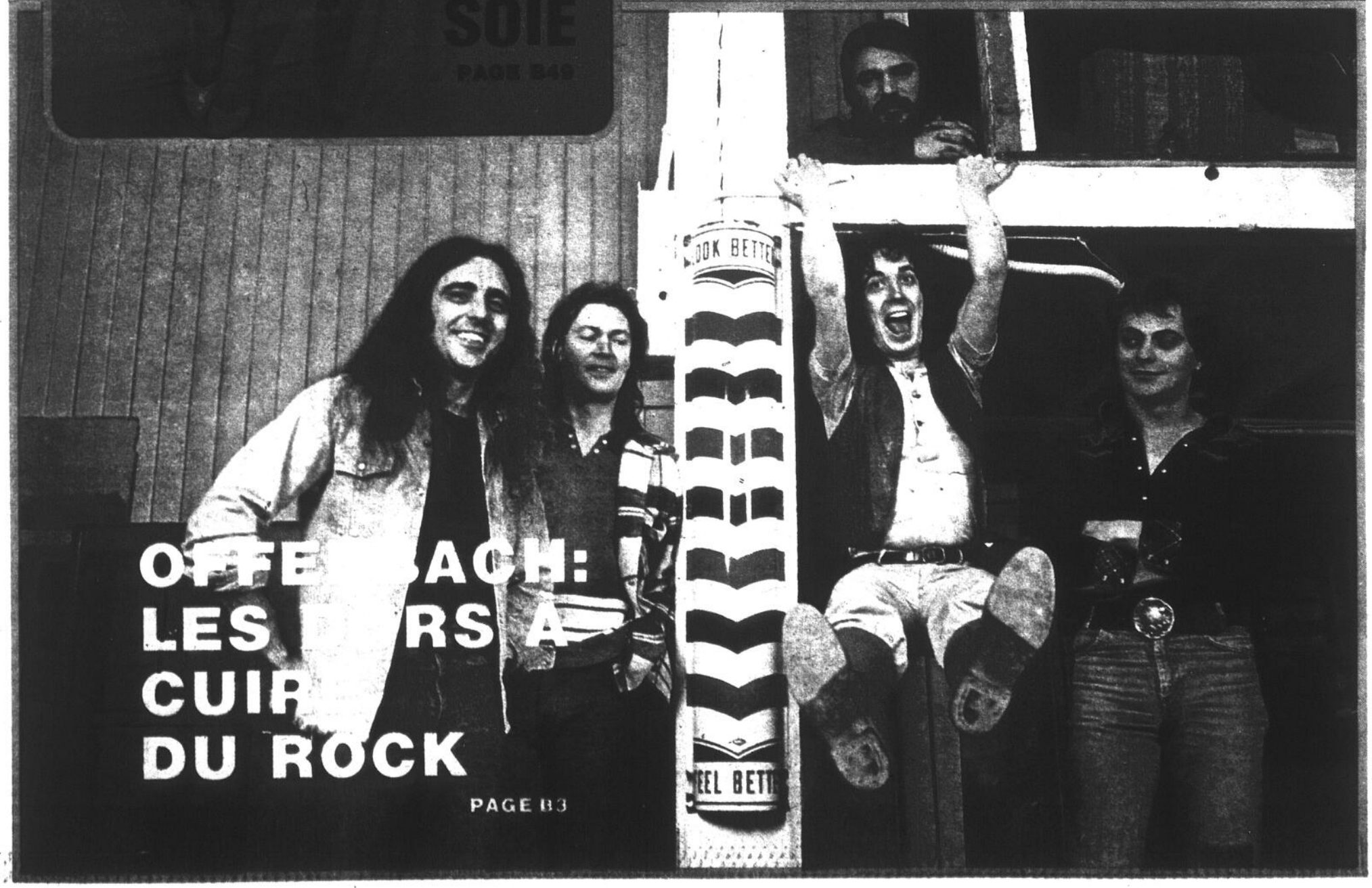
UN ÉTÉ EN SOIE

PAGE B49

LES VACANCES AIR-MER

PAGE B35





OFFE BACH: LES RS A CUIR DU ROCK

PAGE B3

Bruno Gerussi, animateur de "1980 Genie award" jeudi soir prochain. Une soirée se voulant l'équivalent canadien de la remise des oscars américains.

Génie... en herbe?

L'initiative est certes louable. Mais franchement, ça manque de sérieux...

Ainsi, si un film comme "Running" peut se glisser jusqu'aux premières rangées du peloton sans perdre son souffle, et ainsi figurer parmi les cinq meilleurs films de l'année, on peut sourire sans trop se forcer.

Ce sourire se transformera en un long éclat de rire difficilement contrôlable, lorsqu'on zieutera les autres titres des films en lice et que notre regard tombera, avec toute l'incrédulité du monde, sur celui de "Meatballs", un film s'étant mérité pas moins de huit mises en nomination! C'est un peu comme si les membres de l'Academy (américaine) s'étaient donnés la main pour insérer "Airport: le Concorde" parmi les cinq meilleurs films de l'année, dans la course des oscars en avril prochain...

Quoiqu'il en soit, il y a toutes sortes d'invraisemblances du genre dans l'abracadabrant choix des mises en nomination du premier Gala de remise des Prix Génie (de 1980) et qui sera télédiffusée en direct de Toronto, jeudi soir prochain à 21 heures, sur le réseau anglais d'Etat. Animé par Bruno Gerussi, cette soirée verra défiler nombre de stars d'ici et d'ailleurs. Parmi les présentateurs, on remarque les noms suivants: les comédiens Raymond Cloutier, Christopher Plummer, Donald Sutherland, Jack Lemmon, Lee Majors, Al Waxman; les comédiennes Jennifer Dale, Margot Kidder, Louise Marleau, Céline Lomez, Alexandra Stewart; le réalisateur Norman Jewison et autres personnages dont plusieurs en nomination dans une catégorie ou dans l'autre! Comme les Américains Will Sampson, Susan Anspach, Cloris Leachman.

Et le cinéma québécois dans tout cela? Bien sûr, il y a "Cordélia" de Jean Beaudin, film mis en nomination sept fois dont pour le "meilleur film". Bien sûr, les actrices québécoises y font aussi belle figure, puisque Micheline Lanctôt, Louise Marleau, Claire Pimparé et Louise Portal sont en nomination pour la meilleure interprétation féminine (dans un premier rôle). Bien sûr, "Eclair au chocolat" de Jean-Claude Lord, "L'arrache-coeur" de Mireille Dansereau et "Mourir à tue-tête" d'Anne-Claire Poirier, figurent chacun trois fois au palmarès des mises en nomination. Mais où est le nom de Julie Vincent? Où sont "Les bons débarras"? Il semble qu'en ce qui a trait à ce dernier film, on n'a pas fait parvenir de copies préférant l'envoyer au Festival de Berlin. D'autres films québécois comme "La cuisine rouge" de P. Baillargeon et F. Collin et "L'Homme à tout faire" de M. Lanctôt n'étaient pas éligibles, puisque la copie finale devait être envoyée au Bureau de l'académie du cinéma canadien, au plus tard le 31 décembre dernier.

Manon Péclet

La Grande Réplique: faire du théâtre sans filet

Par Michelle Talbot

Au Théâtre de la Grande Réplique, on prend trois, six, parfois douze mois à monter un spectacle. On fait monter sur scène huit, douze, quinze comédiens; et ces spectacles de théâtre, ces kermesses comme les nomme Jean-Guy Sabourin, son directeur, on ne les présente pourtant que quinze, vingt soirs!

Tous ces chiffres vont contre le courant commercial de ce qu'il est maintenant convenu d'appeler l'industrie du théâtre.

D'ailleurs, il n'y a pas que ces "originalités chiffrées" qui rendent différent la Grande Réplique. Il y a la promotion, qu'on fait à pas feutrés, beaucoup plus sur une base amicale que professionnelle, des communiqués de presse qui ne disent que l'essentiel, pas vraiment de "premières", rarement de promotion électronique... Bref, un public qu'on attend avec un prix d'entrée dérisoire ($2.00 ou $3.00... ou encore gratuitement) beaucoup plus qu'avec l'anonymat du siège réservé et la matraque de l'inflation culturelle.

D'ailleurs, en 1976, quand la Grande Réplique a été fondée par Sabourin et quelques bons sbires du T.P.Q., le plan d'action mentionnait "revalorisation d'un théâtre d'essai et de création". On débutait avec "Chili vencera", un spectacle politiquement engagé, qui allait augurer des performances à venir, du ton à mettre en place et des choses qu'on allait choisir de dire.

"Le théâtre, c'est une boîte vide dans laquelle on a tenté de rétablir un rapport scène-salle tout à fait différent", dit Sabourin.

De fait, à la Grande Réplique, maintenant déménagé au 200 ouest, de la rue Sherbrooke, on fait ce qu'il est convenu d'appeler du théâtre casse-cou, sans filet, où l'acteur doit prendre des risques physiques, celui par exemple de jouer nez à nez avec le spectateur, de grimper, d'être parfaitement mobile dans les mises en scène souvent cascadeuses de Sabourin.

On cherche aussi sans cesse du nouveau répertoire, beaucoup plus basé sur le document que sur la littérature, beaucoup plus cru que cuit, visant essentiellement à raconter les points chauds d'une histoire, plutôt qu'une histoire au grand complet et exigeant du spectateur qu'il soit éveillé par le jeu qui se fait devant lui et apte à unifier, par son émotion et son intelligence, les différents moments importants que la pièce-montage lui aura proposées.

Mais au même titre que le répertoire, par lequel on veut donner la parole à ceux qui ont des choses importantes à dire et qui n'en ont guère l'occasion, le Théâtre de la Grande Réplique s'évertue depuis aujourd'hui dix spectacles, de revoir complètement les fondements de la sténographie pour le théâtre, préférant par exemple le découpage cinématographique par séquences à celui plus traditionnel de la construction par actes.

Evidemment, avec toutes ces curiosités et tous ces chambardements, les risques sont plus grands. Le spectateur, une fois franchi le portique, ne sait pas si cette fois, c'est du vin qu'on va lui offrir, des tables rondes autour desquelles il sera assis ou vers un écran situé derrière son dos qu'il sera obligé de se retourner. Mais on lui promet une bonne dose d'étonnement, des propos sortis de solides documentations, des faits qu'on raconte rarement, une façon d'aborder un auteur (Brecht par exemple) à nulle autre semblable.

Jusqu'au 22 mars, par exemple, Madeleine Greffard se sera appliquée à faire le tour de la question féminine, volet-psychologique, volet-historique. Elle aura mis un an à remplir 500-600 pages, pour en venir à réduire sa recherche et donner "Passé dû". Ici cependant, plus loin que la fouille documentaire, la responsable du collage aura introduit des textes d'entrevues de femmes, réalisées par des psychologues. La pièce, subdivisée en quatre séquences sur les thèmes de la fiancée, de la femme, de la mère et de la maîtresse, aura permis qu'à la sortie, le public n'ait non pas le goût de partir en guerre ou de se tisser des bannières, mais bien plutôt celui, tout drôle au fond de la gorge, d'avoir été profondément ému. Bouleversé même, par des sermons de curé (mesdemoiselles, vous êtes les gardiennes de la chasteté des jeunes hommes!), par le témoignage d'une femme appelée à confier sa relation avec sa mère, par la pression du milieu social sur Gabrielle Roussier en mai 68, par la mention de sévices faits aux fiancées d'Afrique (à qui on enlève l'organe sexuel du plaisir) ou de Chine (à qui l'on bande les pieds)....

Jean-Guy Sabourin

Pourtant, malgré toutes ces nouvelles façons d'aborder le théâtre, le Théâtre de la Grande Réplique est plafonné financièrement. Ses subventions proviennent de Québec (fonds gelés depuis un bout de temps au montant de $10 000), d'Ottawa (17 000) et de l'Université du Québec à Montréal (une entente sur le montant de $7 500 et des échanges de services).

Ce qui entraîne Jean-Guy Sabourin à déplorer bien haut qu'on investisse si peu sur des troupes qui s'acharnent à renouveler le répertoire, et qui créent en comptant chaque sou noir. Et ce qui lui fait rêver, pour l'an prochain, de faire sortir au moins un spectacle de la grande ville, quitte à l'insérer dans le circuit officiel et balisé des festivals.

Mais Sabourin, pour avoir travaillé au CNA, au MAC, pour avoir fait partie des Apprentis Sorciers, pour avoir dirigé le TPQ pendant quatre saisons, et pour garder son esprit à vif en enseignant à temps plein à des universitaires, Jean-Guy Sabourin donc, se réjouit quand on lui dit, après un spectacle, qu'on ne peut désormais plus percevoir la pratique théâtrale comme avant.

Un gros show sans sueur froide pour offenbach

par Gaétan Chabot

La grosse voix barytonne d'Offenbach sort d'une toute petite cage thoracique depuis. 10 ans déjà. Celle de Gerry Boulet.

Lui-même vestige de la dynastie des rockers tel qu'elle sévissait à la fin des années '60: jeans ultra usé, blouson de cuir et chevelure qui dégringole sur l'épine dorsale...

Et, derrière cette grosse voix se cache aussi le leader de la plus vieille formation québécoise. Un leadership qu'il exerce aujourd'hui avec une main de fer dans un gant de velours et toute la stabilité d'un président élu à vie!

C'est, qu'en 10 ans, Offenbach aura été plus agité de l'intérieur que de l'extérieur. A une époque la circulation de musiciens ressemblait à une hémorragie. Ce n'était, somme toute, qu'une transfusion sanguine à l'origine de la création d'un groupe rival: "Corbeau". De son côté, le vétéran conservait le contrôle de la situation en assurant l'intérim par quelques bons musiciens lui tombant sous la main. C'était le creux de la vague. Qu'il remontait d'ailleurs en jetant plus tard les bases d'un Offenbach enfin définitif. Un remaniement plus conservateur que libéral puisque ce va-et-vient chez Offenbach passait sous les yeux de la clientèle sans que quiconque ne s'en formalise outre mesure.

Victoire de Boulet qui ne trahissait pas, en cela, toute la thématique du rocker par vocation: un être impulsif qui ne se laisse pas écraser les orteils!

Lorsqu'il raconte la décennie d'Offenbach, son périple en Europe, ses tournées de cabarets, sa démarche musicale qui n'a pas bougé d'un pouce, la véritable vocation du rocker remonte à la surface. Et se confond avec un état d'esprit permanent. Car dans les rangs d'Offenbach, il semble qu'on soit rocker comme d'autres, hommes d'affaires ou chauffeur de taxi. Avec l'intime conviction d'avoir raison de faire ce qu'on fait. Chez un membre d'Offenbach, tout ça l'amène à ne jamais douter de lui et à appliquer son instinct de conservation sur une scène le plus souvent possible: "Notre force, c'est de n'avoir jamais véritablement cessé de donner des spectacles pendant 10 ans. Si on arrête pendant trois semaines, les gars se sentent mal..."

Toujours est-il que, par un étrange virage de la mode, le rock fort revient en force. Sur les genoux des punks et du new wave. Dans cet ordre d'idée, la toune rétro fait fureur. Et Offenbach dispose d'une véritable banque de vieux hits. Son dernier microsillon en fait état. Le vent a tourné en faveur du groupe de vétérans. Mais Boulet reste peu loquace sur la question. Il paraît même trouver assez morbide le fait de revenir à la mode comme une paire de souliers aux bouts pointus. C'est un fonctionnaire du rock qui n'a jamais eu de gestes complaisants envers la mode du moment. Aujourd'hui, il sait que les "vieux" lui en sont reconnaissant alors que, pour les plus jeunes, Offenbach vient de faire un tour complet sur lui-même et revient à la mode dans son actualité musicale.

Pour couronner le tout, la routine du groupe se verra grandement perturbé le 3 avril prochain. Par un spectacle c'est certain, sauf que la manifestation sur scène revêt un cachet mystico-historique du fait qu'Offenbach foulera la scène du Forum en grande vedette. Pour la première fois de l'histoire du showbizz local, des artistes locaux se trouvent ainsi vaguement à court-circuiter une enceinte utilisée par les artistes américains de fort calibre. A s'immiscer dans un processus qui les a toujours trouver trop faibles pour s'y frotter. Offenbach jubile. Pour d'autres raisons qu'un gonflement de l'égo: "Si notre spectacle fonctionne, il se peut que cette pratique engendre une habitude. Les artistes québécois peuvent rassembler au Forum une vaste clientèle en un seul soir au lieu de s'éparpiller en spectacles dans la métropole..."

Avec le temps, le vécu du groupe et sa moyenne d'âge (30 ans) Offenbach ne croit plus aux contes de fées comme à ses débuts. En ce sens, Boulet affirme qu'à la suite du Forum, Offenbach retrouvera le chemin des clubs et des spectacles de moindre envergure sans éprouver le sentiment de se dégrader: "On a une dimension québécoise et on a appris à vivre avec. De toute façon, je le répète: "On est bien sur une scène".

Cinémas ODEON

Adolescents 14-17ANS $2.75 avec carte d'identité et photo

Les moins de 14 ans $1.50

LA SAISON DÉBUTE BIENTÔT DANS NOS CINÉ-PARCS!

NOUS SOMMES HEUREUX D'ANNONCER L'ACQUISITION DES CINÉ-PARCS

LAVAL et BOUCHERVILLE

"LE MARIAGE DE MARIA BRAUN"

14 ANS

V.F. de (DIE EHE DER MARIA BRAUN)

avec Hanna Schygulla

Dim.: 12.50, 3.00, 5.10, 7.20, 9.30

le DAUPHIN 2

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060

EN NOMINATION POUR 7 PRIX DE L'ACADÉMIE CANADIENNE!

Dauphin: Dim.: 1.00, 3.10, 5.15, 7.20, 9.30

LOUISE PORTAL dans CORDÉLIA

POUR TOUS

un film de JEAN BEAUDIN

le DAUPHIN 1

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060

ST-JÉRÔME

REX

WOODY ALLEN

MANHATTAN

14 ANS

Crémazie: Dim.: 1.20, 3.20, 5.20, 7.20, 9.20

CREMAZIE

ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210

ST-JEAN

CAPITOL

Marsha Mason

James Caan

Neil Simon

Chapter Two

POUR TOUS

Dim.: Atw.: 12.30, 2.45, 5.00, 7.15, 9.30, Déc.: 12.15, 2.20, 4.30, 7.10, 9.20

PLAZA ALEXIS NIHON - 2

ATWATER - NIVEAU METRO

3h stationnement $1.25 935 4246

SQUARE DECARIE 1

DECARIE SUD DE JEAN-TALON 341-3190

STATIONNEMENT INTERIEUR GRATUIT

GAGNANT DU "PEOPLE CHOICE AWARD"

POUR TOUS

ROCKY II

LA REVANCHE

Dim.: Champ.: i2.30, 2.40, 4.55, 7.05, 9.20; Bros.: 12.50, 2.50, 5.00, 7.10, 9.20; Villeray: 12.45, 2.40, 4.45, 7.00, 9.10.

CHAMPLAIN 2

STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

VILLERAY

ST-DENIS - JARRY 388-5577

BROSSARD 2

MAIL CHAMPLAIN

BOUL TASCHEREAU 465-5906

Enfin Réunis! "Les 2 Films les plus Violents de l'Histoire du Cinéma!"

18 ANS

L'Express de Minuit

ROBERT DE NIRO

CHAUFFEUR DE TAXI

le PARADIS 3

8215 RUE HOCHELAGA 354-3110

STATIONNEMENT GRATUIT

SISSY SPACEK

TOMMY LEE JONES

POUR TOUS

Atw.: Dim.: 12.05, 2.15, 4.45, 7.00, 9.10

Neiges: Dim.: 12.40, 2.50, 5.00, 7.10, 9.20

PLAZA ALEXIS NIHON - 1

ATWATER - NIVEAU METRO

3h stationnement $1.25 935 4246

COTE-DES-NEIGES 1

PLAZA COTE-DES-NEIGES 735-5527

STATIONNEMENT GRATUIT

C'était demain...

14 ANS

VERSION FRANÇAISE

TIME AFTER TIME

AUSSI: 2e FILM

MALCOLM McDOWELL - DAVID WARNER

MARY STEENBURGEN

MERCIER

STE-CATHERINE - PIE IX 255-6224

LA SCALA

6430 PAPINEAU 721-5107

"EXTRÊMEMENT BIEN FAIT." - HOLLYWOOD REPORTER

"TERRIBLEMENT EFFICACE." - VARIETY

"LE PUBLIC EST TERRIFIÉ!" - NY DAILY NEWS

LE GRAND SUCCÈS INTERNATIONAL QUI VOUS AMÈNERA PLUS LOIN QUE LA PEUR. PLUS LOIN QUE LA TERREUR. PLUS LOIN QUE LA FRONTIÈRE DE VOS FANTASMES

18 ANS Adultes

LA CLINIQUE DE LA TERREUR

PIERRE DAVID et VICTOR SOLNICKI présentent

VF de "The Brood"

OLIVER REED SAMANTHA EGGAR et ART HINDLE dans LA CLINIQUE DE LA TERREUR

un film réalisé par DAVID CRONENBERG avec NUALA FITZGERALD HENRY BECKMAN SUSAN HOGAN CINDY HINDS

produit par CLAUDE HÉROUX pour les films PIERRE DAVID VICTOR SOLNICKI

musique de HOWARD SHORE distribué par MUTUAL/FELSOM INTERNATIONAL

BERRI

ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115

ODEON 1 - LAVAL

CENTRE 2000 - HYPERMARCHE

BOUL. ST-MARTIN - MAROIS 667-5207

VERDUN

3841 WELLINGTON 768-2092

JEAN-TALON

4255 JEAN-TALON est 725-7000

STATIONNEMENT GRATUIT

BROSSARD 3

MAIL CHAMPLAIN

BOUL TASCHEREAU 465-5906

MASCOUCHE 2

PLAZA GPA 3131 BOUL MASCOUCHE

MASCOUCHE 474-4141

2e FILM

Alice Douce Alice

POUR TOUS

DUSTIN HOFFMAN

MERYL STREEP

"KRAMER VS. KRAMER"

Dim.: Déc.: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00; Bon: 1.00, 3.05, 5.10, 7.15, 9.20. (Stationnement dim. après 1.00 p.m. $1.00 au Bonaventure)

SQUARE DECARIE 2

DECARIE SUD DE JEAN-TALON 341-3190

STATIONNEMENT INTERIEUR GRATUIT

BONAVENTURE 1

PLACE BONAVENTURE 861-2726

ROY SCHEIDER AL THAT JAZZ

14 ANS

Dim.: P. Can. 12.40, 2.50, 5.00, 7.15, 9.25, Neiges: 12.55, 3.05, 5.15, 7.30, 9.30.

PLACE DU CANADA

VIA CHATEAU CHAMPLAIN 861-4595

COTE-DES-NEIGES 2

PLAZA COTE DES NEIGES 735-5527

STATIONNEMENT GRATUIT

KIRK DOUGLAS

FARRAH FAWCETT

SATURN 3

14 ANS

Dim.: 1.00, 3.05, 5.10, 7.15, 9.20.

Stationnement dim. après 1.00 p.m.: $1.00

BONAVENTURE 2

PLACE BONAVENTURE 861-2726

DE L'INNOCENCE À L'EXPÉRIENCE AVEC LES FEMMES DE 30 ANS.

Les Femmes à 20 ans sont jolies:

À 30 ans elles sont belles... et expérimentées...

18 ANS Adultes

HOMMAGE AUX FEMMES... D'UN CERTAIN ÂGE

VERSION FRANÇAISE

ROBERT LANTOS et STEPHEN J. ROTH présentent une production ASTRAL BELLE ZOE PATHÉ DES FILMS

KAREN BLACK TOM BERENGER SUSAN STRASBERG

2e FILM

LA PLUPART DES CAUCHEMARS SE TERMINENT À L'AUBE CELUI-CI NE FAIT QUE COMMENCER

MIA FARROW

LE CERCLE INFERNAL

CHAMPLAIN 1

STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

BROSSARD 1

MAIL CHAMPLAIN

BOUL TASCHEREAU 465-5906

ODEON 2 - LAVAL

CENTRE 2000 - HYPERMARCHE

BOUL ST-MARTIN MAROIS 687-5207

le PARADIS 2

8215 RUE HOCHELAGA 354-3110

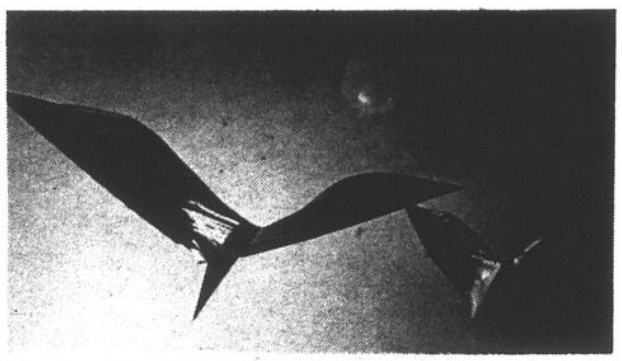
STATIONNEMENT GRATUIT

POINT virgule

La presse britannique couronne ses idoles!

Le "British Rock and Pop Awards" exige une bonne forme physique chez ses élus... Tenir (au moins le temps d'une photo) de statuesques décorations qui viennent d'ailleurs alourdir leur réputation. La cérémonie passait difficilement sous silence cette année du fait que ces artistes jugés les plus reluisants par la presse britannique soulignent une étrange polarisation des tendances musicales: de la vieille école représentée par Paul McCartney (ex-Beatles) jusqu'au controversé new wave assumé par le soliste des Boomtown Rats. Le grand écart! Et au centre, la frêle Kate Bush qui défend un style marginal et bien personnel. Mais reprenons dans le détail (de gauche à droite) alors que Bob Geldof des Boomtown Rats paraît vaguement désabusé de s'être mérité la décoration allouée à la meilleure performance sur 45 tours, que Kate Bush supporte avec joie ce qui prouve sa suprématie de chanteuse et que Paul McCartney plie les bras en tenant ce qui souligne son intarrissable popularité du fait qu'on le désignait la "personnalité musicale de l'année"...

Manon Péclet, **Gaétan Chabot** **Michelle Talbot**



Cerfs-volants multicolores (de Thibodeau) dans les cieux montréalais.

UN "PRINTEMPS VOLANT" DE TOUTES LES COULEURS

Le printemps est à notre porte et, histoire de le bien saluer, on a décidé de faire les choses en grandes au Musée des Beaux Arts. Ainsi, si le gazouillis des oiseaux annoncent le printemps... des oiseaux de toutes les couleurs et d'un type bien particulier survoleront l'endroit aujourd'hui, entre midi et 14 heures ainsi que samedi et dimanche prochain, aux mêmes heures. En effet, des cerfs-volants, ballons et bannières de l'artiste québécois Claude Thibodeau seront lancés depuis le toit du musée afin de saluer l'arrivée du printemps. Ces manifestations font partie de l'événement "Printemps volant" au cours duquel seront exposés des cerfs-volants et des bannières de Thibodeau dans le hall d'accueil du Musée. Rappelons que depuis une dizaine d'années, Thibodeau fabrique ces cerfs-volants multicolores qu'il qualifie de "sculptures volantes", les expose et les fait voler dans différentes manifestations.

Un film signé par Wilder, Forbes, Molinaro et Risi

"Sunday lovers" une comédie romantique jetant un coup d'oeil sur l'amour et ce, dans quatre pays, est présentement en tournage. D'abord, en France, le sketche est signé par Edouard Molinaro ("La cage aux folles") et met en vedette Lino Ventura, Catherine Salviat et Robert Webber et le film est entièrement tourné à Paris. Bryan Forbes, pour sa part, a débuté le tournage de son sketche mettant en vedette Roger Moore, à Londres. D'Italie, c'est Dino Risi ("Parfum de femme") et sa vedette Ugo Tognazzi qui nous en feront voir de toutes les couleurs. Et finalement, des Etats-Unis, ce sera Gene Wilder qui écrira, réalisera et interprétera le sketche, au côté de Kathleen Quinlan et dont le tournage débutera en juin à Los Angeles. "Sunday lovers" sortira en salle au cours de l'année prochaine.

• • •

Vous aurez la chance de revoir Bo Derek et ce, parce qu'elle est de la distribution de "A change of seasons" aux côtés de Shirley MacLaine et Anthony Hopkins.

• • •

"The man with Bogart's face" est un film qui sortira . en avril, un peu partout sur le continent nord-américain. Il s'agit d'un film d'action racontant les péripéties d'un détective privé appelé Sam Marlow (une combinaison de Sam Spade et Phillip Marlowe) et qui sera interprété par Robert Sacchi, Victor Buono, Yvonne de Carlo, Olivia Hussey, Herbert Lom, Franco Nero, Michelle Phillipps, George Raft et autres.

Une secousse Tell... urique au Campus!

DIANE TELL

polydor distribution polygram

Depuis la parution de son dernier microsillon, Diane Tell n'a que des amis, des fans alors que toute autre espèce apparaît comme étant une race d'extra-terrestres qui se rangera tôt ou tard au charme de sa voix... En tel cas (hum!) le spectacle sur scène devient assez impératif pour Diane Tell. Aussi, demain soir, au Café Campus, la chose devrait-elle combler sa clientèle au plus haut point. Cette présence aura d'ailleurs un cachet vaguement intimiste du fait que la chanteuse ne partagera la scène qu'avec sa guitare. Pas du musiciens. Un défi d'artiste. En outre, Diane Tell se trouve toujours en attente au Québec avec, sur les bras, un rôle essentiel à la bonne marche de Starmania. En attente du fait que les producteurs de l'opéra rock n'auraient pas encore embrayer en première vitesse...

L'Amérique-à-lunettes ou John Denver!

Pour la première fois, les Etats-Unis nous "prêtent" leur troubadour préféré, John Denver. Le temps d'un spectacle seulement. Lequel aura lieu le 20 mars prochain (jeudi) au Forum de Montréal. Paraîtrait même que les billets disparaissent à vue d'oeil malgré son peu d'aptitude à flirter nos palmarès. Explication? La polyvalence de Denver. En effet, l'homme s'avère également un remarquable comédien qui hante régulièrement le petit comme le grand écran. Il s'en dégage au Québec une clientèle underground mais terriblement inconditionnelle. Mais revenons tout de même à sa force première, la chanson. Son tout récent microsillon témoigne plus que jamais de ses tendances écologiques: l'homme préfère chanter les formes des montagnes que celle de la femme idéale. Aucune motion de blâme là-dessus et surtout pas des Chinois, qui depuis le dernier passage de leur premier ministre aux Etats-Unis, ont l'oeuille rivée sur l'Amérique et sa musique grâce à Denver! Histoire authentique...

JOHN DENVER

RCA Records and Tapes

CINÉMAS UNIS

ADOLESCENTS 14-17 ANS avec carte d'identité et photo $3.00

EN NOMINATION POUR 3 OSCARS

UGO TOGNAZZI MICHEL SERRAULT

la Cage aux Folles

14 ANS

Le PARISIEN 2
486 STE CATHERINE O 866-3856

11e MOIS!

1.10, 2.55, 4.40, 6.25, 8.10, 9.50.

---

a story of chance

BEING THERE

POUR TOUS

EN NOMINATION POUR 2 OSCARS *INCLUANT:* **MEILLEUR ACTEUR** *(Peter Sellers)*

© NORMAN DISTRIBUTION INTERNATIONAL 1980
A NORMAN INTERNATIONAL PICTURE
FOR DISTRIBUTION BY United Artists

5e SEMAINE!

PLACE VILLE-MARIE
CINEMA-1 866-2644

12.10, 2.30, 4.50, 7.10, 9.35

En pleine jungle africaine, Emanuelle tente d'échapper aux hordes de sauvages cannibales lancées à sa poursuite.

18 ANS Adultes

EMANUELLE PRISONNIÈRE DES CANNIBALES

LAURA GEMSER

UNE EXPERIENCE A LA LIMITE DES FORCES HUMAINES

COULEUR

Plus: 2e. GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

Châteu: 12.40, 3.40, 6.40, 8.20; **Laval:** Dim. 12.40, 3.40, 6.40, 8.15; sem. 6.40, 8.15.

CHATEAU 2
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

LAVAL 3
CENTRE LAVAL 688-7776

RIEZ AUX LARMES

les BRONZÉS font du SKI

POUR TOUS

avec JOSIANE BALASKO MICHEL BLANC
MARIE-ANNE CHAZEL CHRISTIAN CLAVIER

Plus 2e. Film en couleur aux Cinémas LAVAL · VERSAILLES · GR. PARK

Greenfield: dim., 1.20, 4.30, 7.45; sem.: 6.10, 7.45; **Laval:** dim., 1.25, 4.40, 7.55; sem., 6.15, 7.55; **Parisien:** 12.50, 2.30, 4.20, 5.50, 7.30, 9.10; **Versailles: dim., 1.15, 4.25, 7.40; sem., 6.05, 7.40.**

Le PARISIEN 5
486 STE CATHERINE O 866-3856

LAVAL 4
ENTRE LAVAL 688-7776

GREENFIELD PARK 1
PL. GREENFIELD PARK 671-6129

VERSAILLES 2
PLACE VERSAILLES 353-7880

NE MANGE PAS!

POUR TOUS

apple pie, baked beans, bologna, bread, candy, cannelloni, cheesecake, chocolate, cupcakes, danish, doughnuts, dumplings, eclairs, egg rolls, fettucine, fondue, french fries, gravy, honey, ice cream, lasagne, mac

Fatso

Starring **DOM DeLUISE** as **"FATSO"**
ANNE BANCROFT · RON CAREY · CANDICE AZZARA

Dorval: sam., dim.: 1.15, 3.15, 5.15, 7.15, 9.15; sem., 7.15, 9.15; **Le Cinéma:** 1.20, 3.04, 5.00, 7.00, 9.00.

DORVAL 3
260 AVE DORVAL 631-8586

LE CINEMA
WESTMOUNT SQUARE 931-2477

En nomination pour 5 OSCARS

BREAKING AWAY

Kent: dim. dès 1.20; sem.: 7.20, 9.20; **La Cité:** dim., dès 1.30; sem., 7.15, 9.10; **Dorval:** dim., dès 1.15; sem., 7.15, 9.15.

LaCité 1
PARK AVE. BELOW PINE 844-2829

DORVAL 1
260 AVE DORVAL 631-8586

KENT
6100 SHERBROOKE O. 489-9703

POUR TOUS

En nomination pour 4 OSCARS

INCLUANT: Meilleur film — Meilleure actrice

Norma Rae

SALLY FIELD

POUR TOUS

VAN HORNE
6150 COTE DES NEIGES 731-8243

Sam. dim. 12.30, 2.40, 4.50, 7.00, 9.10, sem. 7.00, 9.10

En ALLEMAND avec sous-titres ANGLAIS

Nosferatu THE VAMPYRE

POUR TOUS

PLACE VILLE-MARIE
CINEMA-2 866-2644

12.45 2.40, 4.35, 6.35, 8.35.

"N'écoutant que son courage qui ne lui disait rien, il se garda d'intervenir"

POUR TOUS

GILLES BERIAULT présente

COURAGE FUYONS

une comédie d'Yves Robert

Catherine Deneuve et Jean Rochefort

AUSSI 2e FILM AU GREENFIELD

Greenfield: dim.: 12.55, 4.20, 7.50; sem., 6.00, 7.50; **Parisien:** 12.30, 2.20, 4.10, 6.00, 7.50, 9.45.

Le PARISIEN 1
486 STE CATHERINE O 866-3856

GREENFIELD PARK 2
PL. GREENFIELD PARK 671-6129

SONNY CHIBA UN OURAGAN DE DESTRUCTION EN UN SEUL HOMME!

18 ANS Adultes

SANG DANS LES RUES

2e FILM: "LES FLEURS DU VICE"

RIVOLI 2
ST DENIS ET BELANGER 277 3125

Sang: 12.30, 3.25, 6.20, 9.20; **Fleurs:** 2.05, 5.00, 8.00.

Il est prêt pour l'action.

LE No. 1 DU SERVICE SECRET

une armée à lui seul!

14 ANS

Ils ont pris sa femme ses chevaux et sa terre.

Un jour, ils regretteront de l'avoir laissé en vie!

DINO DE LAURENTIIS présente

CHARLES BRONSON

JILL IRELAND

CHINO

CHATEAU 1
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

GREENFIELD PARK 3
PL. GREENFIELD PARK 671-6129

JOHN RITTER ANNE ARCHER

POUR TOUS

HERO AT LARGE

MGM © 1980 METRO GOLDWYN MAYER INC. Released thru United Artists

Loews: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00. **Fairview:** Sam. dim. 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00. Sem.: 7.00, 9.00.

LOEWS 5
954 STE-CATHERINE O. 861-7437

PEEL

FAIRVIEW 1
TRANS-CAN. S. 52 697-8095

---

18 ANS Adultes

QUELQU'UN AIME EMELY... BEAUCOUP TROP!

WINDOWS

United Artists

LOEWS 2
954 STE-CATHERINE O. 861-7437

PEEL

1.35, 3.35, 5.35, 7.35, 9.35; sam., dernier programme, 11.35.

---

18 ANS Adultes

TOUS SES DÉSIRS SE RÉALISAIENT

LES AVENTURES EROTIQUES DE Juliette

UN AUTRE PROGRAMME ÉROTIQUE

Juliette: 1.25, 4.15, 7.05, 9.50; **Estelle,** 2.35, 5.25, 8.15.

PLUS **DUO d'AMOUR** Estelle et Flora

RIVOLI 1
ST DENIS ET BELANGER 277 3125

---

18 ANS

the Fifth Floor

Le Cauchemar de savoir que vous n'êtes pas folle!

LOEWS 4
954 STE-CATHERINE O. 861-7437

PEEL

1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30; sam., dernier programme, 11.30.

---

18 ANS Adultes

Une créature DÉMONIAQUE avec le droit de vie ou de mort

ELSA La Louve de Stilberg

Plus: 2e. GRAND FILM

Laval: dim., 1.00, 4.15, 7.35; semaine, 6.00 et 7.35.

LAVAL 5
CENTRE LAVAL 688-7776

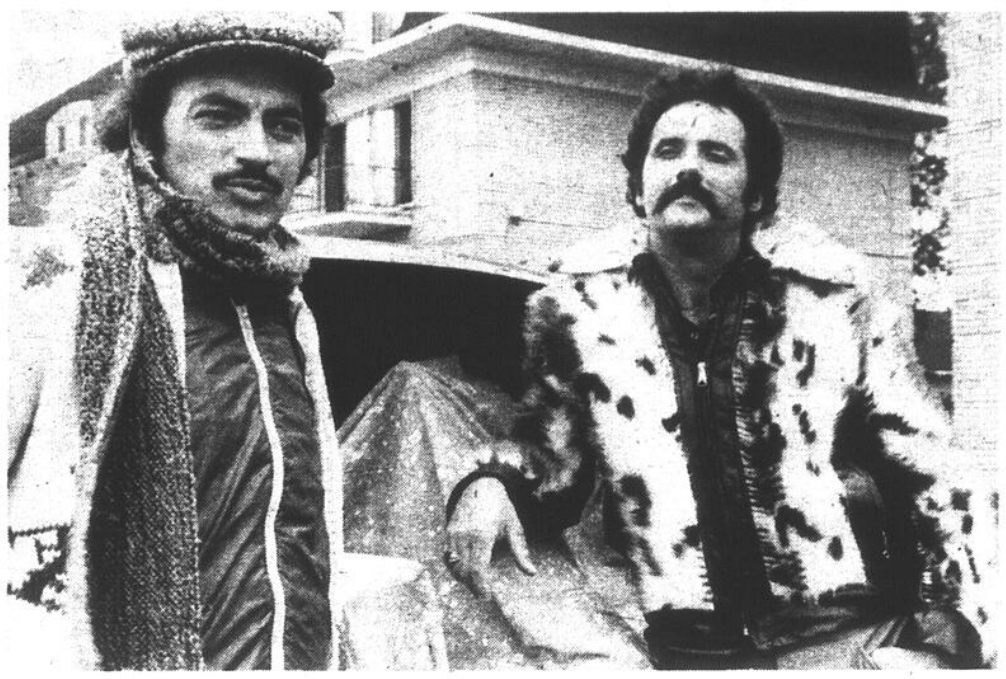
Versailles: dim., 12.15, 3.15, 6.20, 7.55; semaine: 6.20, 7.55.

VERSAILLES 3
PLACE VERSAILLES 353-7880

CINÉMA

par Manon Péclet

Jocelyn Bérubé et une convaincante Andrée Pelletier



Deux amis qui ne s'aiment pas d'amour tendre...

Sincérité et facilité

"L'HOMME A TOUT FAIRE", un film écrit et réalisé par Micheline Lanctôt avec Jocelyn Bérubé, Andrée Pelletier, Gilles Renaud, Danielle Schneider, Paul Dion, Janette Bertrand, Marcel Sabourin. Photographie: André Gagnon. Musique: François Lanctôt. Chanson-thème: Gilles Vigneault. Aux cinémas Le Parisien, Laval, Versailles.

• • •

"L'homme à tout faire" ne s'implante pas dans notre tête, ni notre souvenir, après le visionnement. Mais là, n'est pas son propos...

Ce petit film intimiste, fantaisiste dans certains recoins de son histoire et de son développement, est une comédie dramatique légère comme une plume soufflée par le vent. Une comédie poids plume prenant presque inconsciemment la majeure partie de son intérêt dans son aspect plus dramatique.

"L'homme à tout faire" raconte les aventures et les mésaventures d'un homme bon, naïf, généreux et romantique qui n'en finit plus de tomber en amour et de se laisser manger la laine sur le dos. Sans que jamais l'ombre du cynisme ne le touche. Armand Dorion, donc, ce monsieur vivant de beaucoup d'amour et d'autant de sandwiches semble-t-il, descend à Montréal avec un ami (drôle de zigoto aux grands penchants vers la quétainerie), après un court mariage raté et une plus courte idylle avec une serveuse. A Montréal, il s'éprend quelque peu de Manon, une étudiante et la fille du patron du marché d'alimentation où il travaille. D'ailleurs, la scène de la "rupture" entre Manon et lui est l'une des plus réussies du film: imaginative et tendrement drôle. Plus tard, devenu "homme à tout faire", Armand, ce grand optimiste se retrouve chez Thérèse, une jeune banlieusarde mal mariée et qui n'en finit plus de faire renover sa maison, histoire de meubler sa solitude et son désespoir. Et bien sûr, nôtre Armand s'enflera encore le coeur.

Armand, bien sûr, est un personnage automatiquement sympathique, car aucunement "pollué" autant par son environnement que par ses expériences. Mais il n'est aussi que le croquis d'un personnage incomplet, car élaboré trop superficiellement. Il lui manque, pour ainsi dire, des couleurs et ce, même s'il dégage le charme discret de ceux de sa race. Quant à Jocelyn Bérubé, il a certes l'allure parfaite d'un Armand Dorion mais quelquefois, il semble mal dans sa peau d'acteur.

En fait, le personnage (et l'interprète) le plus étoffé et intéressant du film, est celui de Thérèse, fort bien incarnée par une Andrée Pelletier des plus convaincantes. Débutant et se poursuivant (pour un certain temps) dans le sempiternel stéréotype de la banlieusarde esseulée et quelque peu insignifiante, ce personnage de Thérèse augurait mal... Mais Micheline Lanctôt a su la sortir de ce carcan et Andrée Pelletier a su, avec intelligence et sensibilité, lui insuffler vie.

"L'homme à tout faire" est donc un film d'inégales valeurs et réussites, et il a souvent l'humour facile. Il y a des longueurs et il y a des largeurs de vue (au niveau de la description et de l'élaboration des personnages) qui manquent de dimension. Et la réalisation est conventionnelle. Mais le film n'est pas à rejeter d'un revers, radical ou non, de la main. D'abord, parce que le film ne manque pas de sincérité et puis, parce qu'il ne s'est jamais proposé ni présenté comme étant une grande oeuvre. Par bgut, plaisant et par bout attachant, "L'homme à tout faire" est un petit film qui n'est, ma foi, jamais antipathique.

EN BREF

"NOSFERATU THE VAMPYRE", un film écrit, réalisé et produit par Werner Herzog avec Klaus Kinski et Isabelle Adjani. Photographie: Jorg Schmidt-Reitwein. Au cinéma de la Place Ville-Marie. Version originale avec sous-titre anglais. Beau, beau, beau film. Coulant d'une image à l'autre avec toute l'harmonie du monde... tel un grand fleuve caressé par le soleil et le vent. Il s'agit d'une nouvelle version de l'histoire de Dracula, adaptée en 1922 par le cinéaste Murnau: du grand Murnau vu par un non moins grand Herzog. Admirablement photographiée, interprétée et réalisée, cette oeuvre nous embobine dans son aura délicatement dentelée d'émotions et nous plonge dans un univers si fascinant qu'on s'y laisse couler dans la béatitude la plus totale. Klaus Kinski y est tout simplement sublime et le film, un moment de plénitude, se doit d'être absolument visionné. Sinon une fois, au moins, deux.

• • •

"THE MARRIAGE OF MARIA BRAUN" de Werner Rainer Fassbinder avec Hanna Schygulla, Klaus Lowitsch. En version française, au cinéma Champlain. En version anglaise, au cinéma Atwater. (La version française étant exécrable, il est préférable de voir le film en version anglaise). Une autre grande oeuvre allemande: le film le plus pur et le plus accessible de Fassbinder. Une fable sur le boom économique de l'Allemagne d'après-guerre au travers de l'histoire de la vie et la survie d'une femme. Mariée un jour, une jeune femme voit son époux repartir pour la guerre. Il s'agit pour elle de survivre en travaillant dans un bar. Le mari revenu, il repartira vers la prison et notre dame s'enrichira au fil des ans. Des décors stylisés nous rappellent constamment qu'il s'agit d'une fable et non d'une histoire racontée. Magistrale interprétation de Schygulla et captivante réalisation de Fassbinder. A voir.

• • •

Isabelle Adjani dans le fascinant "Nosferatu" de Herzog

"LES BONS DÉBARRAS" de Francis Mankiewicz avec Marie Tifo, Charlotte Laurier et Germain Houde. Photographie: Michel Brault. Scénario et dialogues: Réjean Ducharme. Au Complexe Desjardins. Une triple histoire d'amour, celle entre les divers personnages. Celle entre les personnages et la vie. Et celle entre toute l'équipe et Réjean Ducharme. L'histoire est originale et les personnages, étonnants. L'interprétation est sincère et spontanée. Et les (très beaux) dialogues ne sont pas à court de grandeur. Un beau film émouvant et attachant, du début à la fin. A voir.

• • •

"ALL THAT JAZZ" de Bob Fosse avec Roy Scheider, Jessica Lange. Photographie: V. Rotunno. Aux cinémas Place du Canada et Côte-des-Neiges. Un film de et sur Bob Fosse... ses fantasmes, ses aventures amoureuses, sa passion (son métier) et sa peur (la mort). Un film à la Fellini. Une comédie musicale renouvelant le genre: on assistera d'ailleurs à une opération à coeur ouvert. Excellents numéros chorégraphiques, forte interprétation d'un Scheider des plus convaincants, et superbe photographie. Une oeuvre égocentrique, électrisante, déroutante et ne manquant pas d'atmosphère. Mais le film n'est pas controversé pour rien.

• • •

"CORDÉLIA" de Jean Beaudin avec Louise Portal, Gaston Lepage, Jean-Louis Roux. Photographie: Pierre Mignot. Tiré du dossier de Pauline Cadieux. Au cinéma le Dauphin. La vie et la mort de Cordélia Viau accusée, avec son supposé amant, d'avoir assassiné son époux. Comme une réparation, le film donne la parole aux sans-voix (Cordélia et Samuel) et jette un regard sur l'injustice et l'intolérance dans le St-Canut de la fin du 19e siècle. Excellente interprétation de Portal et les autres. Superbe photographie. Mais le film soigné et empesé donne quelquefois beaucoup de fil à retordre à l'âme pour y transpirer.

Sicotte, Marielle Bernard et Robert Gravel, trois personnages en quête d'une vie mieux remplie.

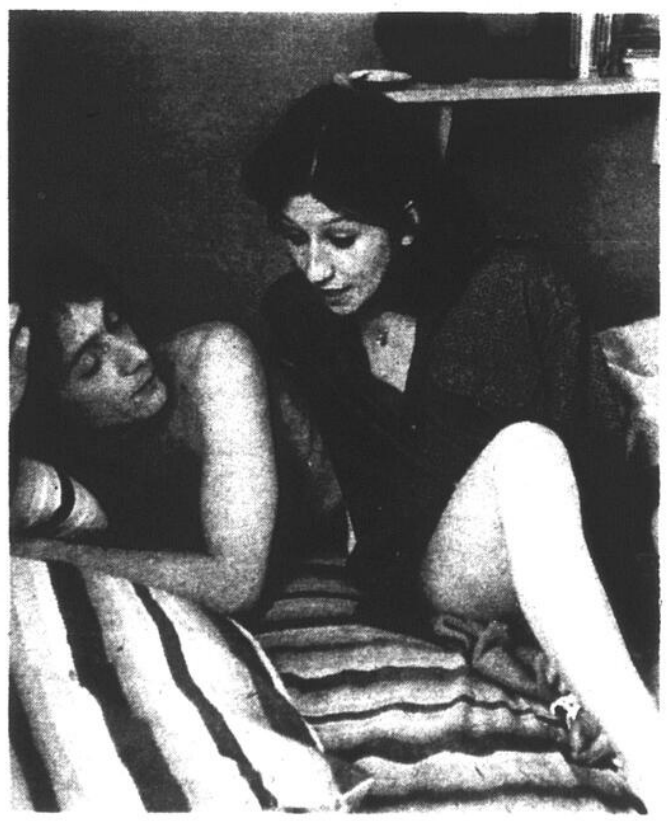
"Les grands enfants"... entre deux rêves

Décidément! L'effervescence du cinéma québécois n'a pas fini de bouillonner et de bourdonner au coin de multiples salles de cinéma montréalais.

Ainsi, au Ouimetoscope, un autre film québécois viendra s'installer à partir du 28 mars prochain. Il s'agit de "Les grands enfants" de Paul Tana, avec Gilbert Sicotte, Julie Vincent, Robert Gravel, Marielle Bernard et Jean Matthieu. Un long métrage racontant le quotidien attachant et significatif de cette génération de 25-30 ans qui s'interroge sur ses valeurs, son comportement et la place qu'elle occupe dans la société.

"Les grands enfants" c'est quatre personnages entre deux âges, entre deux rêves. Il y a François Gagné, chômeur un temps (six mois) et travailleur pour le reste. A 27 ans, sa vie semble réglée comme une horloge suisse. L'hiver, il chôme et l'été, il travaille. Ce François est interprété par un comédien qui n'en finit plus de parsemer nos grands écrans. Cette année, on l'aura vu ou on le verra dans "Cordélia", "Les bons débarras", "Les grands enfants", "Château de cartes" (un film pour enfants de François Labonté). Son nom: Gilbert Sicotte.

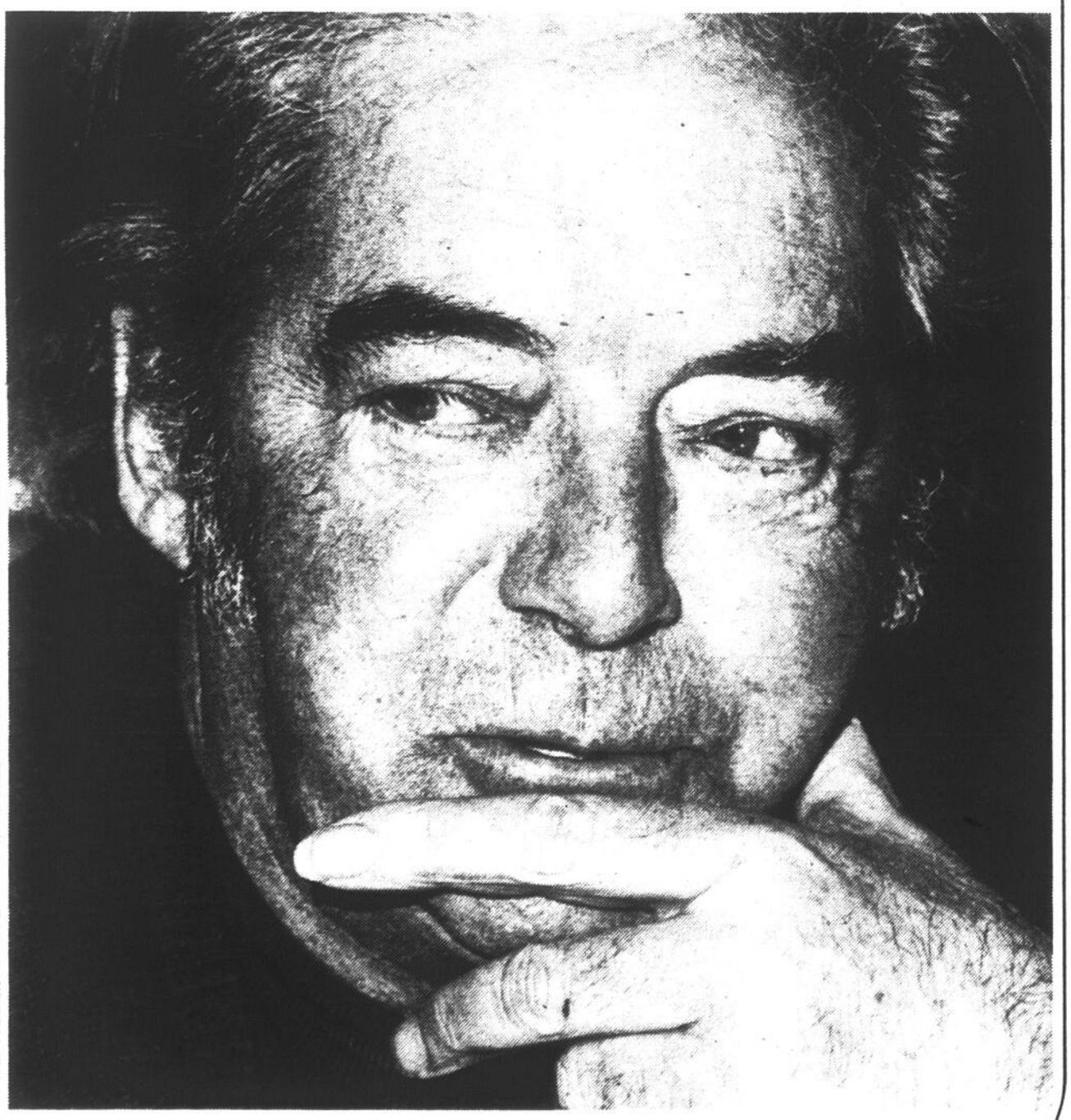
Il y a Jeanne Rossi, une immigrée d'origine italienne et propriétaire d'une boutique de fleurs dont elle veut se départir. Jeanne est interprétée par une grande découverte du cinéma québécois. En effet, Julie Vincent était remarquable dans "Mourir à tue-tête". De plus, ce film comprend Jean-Claude Mercier (Robert Gravel), un libraire collectionneur de chaises berceuses... et de paternités multiples. Et enfin, il y a Marielle D'Amour (Marielle Bernard), placoteuse un temps et chômeuse de l'autre.



Deux grands acteurs de chez nous: Gilbert Sicotte et Julie Vincent dans "Les grands enfants".

SUPER DIMANCHE
CE SOIR À 19 H 30

mon cher Félix!



Présentateur: Jean-Guy Moreau
Avec: Yvon Deschamps, Claude Gauthier, Claude Léveillée, Jean Lapointe, Monique Leyrac, Raymond Lévesque, François Dompierre et ses musiciens, Marie-Claire Séguin, Richard Séguin, Michel Rivard, Gilles Vigneault

À L'ÉCRAN DE ctm 10 ET DU RÉSEAU TVA

DISQUES

par Gaétan Chabot

Gilbert Bécaud

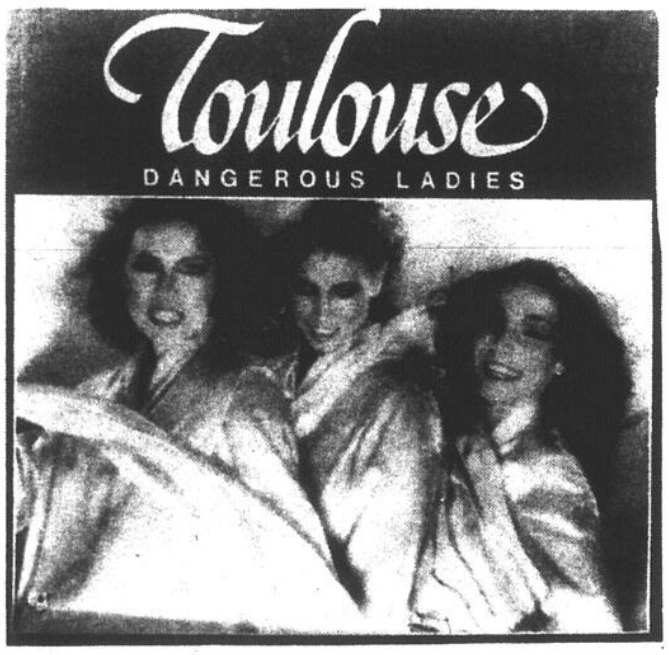
Comparez ses traits (la pochette) à ceux de ses chansons. Les mêmes bons vieux rides d'expression et de caractère qui le rendent absolument imperméable aux injures du temps. Avec "Moi, je veux chanter" (titre de l'album) Bécaud réaffirme la force du vétéran. Une expérience qui fait de lui le forgeron des grands sentiments. Cette fois-ci, il nous offre ceux qui habitent "toute une vie" (presqu'une allusion au film de Lelouch): de la naissance jusqu'à la mort. Le thème de l'enfance revient à une fréquence peu coutumière chez Bécaud alors qu'il traite avec un peu moins d'insistance celui de la mort par une chanson-hommage à Bruno Coquatrix. Pour le reste, même énergie débordante, même commercialité musicale qui procure toujours un certain frisson...

Michel Sardou

Retour sur disque du chanteur "middle of the road" typiquement français. Un amalgame astucieux des principales influences qui composent la chanson française de type traditionnel. Par voies de conséquence, la vieille école sous de jeunes traits! Reste que, dans cet album, Sardou sauve encore les meubles du conservatisme qui fait recette en France. Il se détache du peloton par sa voix agréable et forte, du texte optimiste et quelque peu chauvin et une orchestration en dentelles de grands orchestres. Bref, Sardou remonte sa propre cote au rythme de l'once d'or...

Toulouse

La douce revanche des choristes! Or des choristes, ça sert généralement de crémage sur le gâteau des autres. Mais quand Toulouse travaille à son compte, ça donne forcément une pâtisserie terriblement sucrée. Pas de temps morts. Du rythme toujours du rythme jusqu'à épuisement total. Mais jusque là, tout ça fait partie de la tradition chez les "Charlie's Angels du rythm'n blues" après trois microsillons. Cette fois-ci cependant, la compétence des chanteuses comme l'accord vocal qui préside aux harmonies frise la perfection dans le genre. De sorte que ce microsillon (presque totalement en anglais) se compare avantageusement à la crème de la "dance music" américaine...



A la télévision de Radio-Canada

Juste un petit souvenir. Aux Beaux Dimanches, à 20h30. Odette et son fils meurent dans un accident de voiture. Après leurs obsèques, la soeur d'Odette et quatre amies se réunissent dans l'appartement de celle-ci afin d'emporter, chacune, "juste un petit souvenir". Mais c'est la présence obsédante d'Odette qu'elles évoquent. Et nous comprenons qu'elles en sont marquées à jamais. Mais qui était vraiment Odette Ethier? Un téléthéâtre d'Andrée Saint-Laurent et Micheline Gérin, réalisé par Paul Blouin. En vedette: Françoise Faucher, Nathalie Naubert, Murielle Dutil, Louise Turcot et Monique Joly.

Qui est vraiment Odette Ethier?

L'Homme et la musique. Aux Beaux Dimanches, à 21h30. Troisième émission consacrée aux créateurs, aux artistes et aux mélomanes. Cette fois, Yehudi Menuhin et Maureen Forrester mettent en valeur des grands compositeurs de la Renaissance comme Gesualdo, Monteverdi, Corelli, Lully, Purcell et Haendel. Les débuts de la musique occidentale à Venise, Versailles et Londres. Textes et commentaires: Yehudi Menuhin et Curtis W. Davis avec la collaboration de Charles Weir. Réalisation: John Thompson et Richard Bocking.

FAUT VOIR ÇA

Après "The turning point", "Nijinsky"

Après "The turning point", le réalisateur américain Herbert Ross n'a pas pour autant délaissé le monde fascinant du ballet. Au contraire... Déterminé à faire la première biographie filmée de danseur russe Vaslav Nijinsky, considéré encore aujourd'hui comme le plus grand danseur de tous les temps, il s'est mis à la tâche. Le résultat sera présenté à Montréal au début d'avril. "Nijinsky" met en vedette dans le rôle-titre un jeune danseur inconnu de l'American ballet, George de la Pena. Alan Bates incarnera le célèbre impresario Diaghilev (de la compagnie des Ballets russes)... et Leslie Browne, la jeune danseuse de "The turning point" y jouera (mais ne dansera pas) le rôle de l'épouse de Nijinsky. Pour les amateurs de ballet, rappelons que Rudolph Nureyev avait été approché il y a plusieurs années, en vue d'incarner Nijinsky mais son refus avait laissé le film en suspens. D'autre part, pour son film, Ross avait bien sûr pensé à Mikhail Barhisnikov mais "il est trop vieux pour le rôle". (Nijinski a cessé de danser à l'âge de 27 ans). Alors on s'est tourné vers un inconnu. Quoiqu'il en soit, ce film promet d'être controversé... et courru.

Leslie Brown

LES CINÉMAS FRANCE FILM

Papa, pourquoi tu es mort et que tu ne reviens pas? J'ai besoin de toi tu sais.

POUR TOUS

ne me laisse pas seul papa

un film ATTACHANT, ÉMOUVANT!

un film de MICHELE MASSIMO TARANTINI avec
MARTINE BROCHARD · CRAIG HILL · MASSIMILIANO MONTI

Plus 2e film aux cinémas suivants:

st-denis 2 — 1590 RUE ST-DENIS 845-3222
le paradis 1 — 8215 RUE HOCHELAGA 354-3110
omega 1 — PLAZA K-MART LONGUEUIL 463-3330
viau LAVAL — 226 DES LAURENTIDES 669-3866
MASCOUCHE 1 — 3131 BOUL MASCOUCHE 474-4141

Paul Newman — 14 ANS

LANCER... FRAPPÉ...
Version Française de
SLAP SHOT

2e FILM

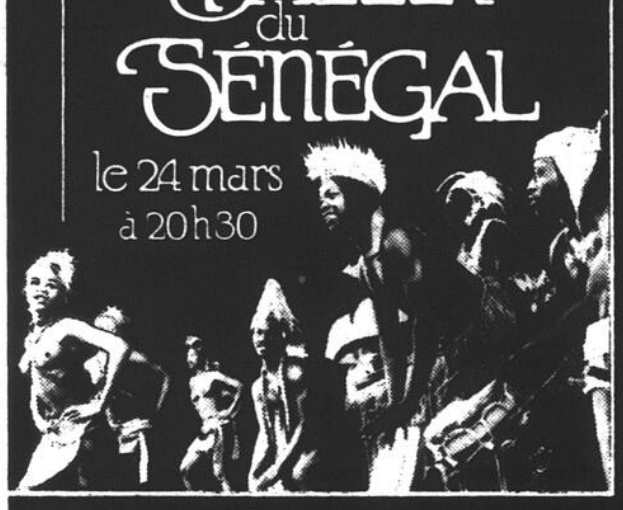
Est-ce un fantôme, un démon ou le diable lui-même?

JAMES BROLIN
ENFER MÉCANIQUE

Cinéma DE MONTREAL
1584 MONT-ROYAL est 521-7870

Tous les jours: Enfer: 12.00, 4.00, 8.00,
Lancer: 1.45, 5.45, 9.45

kébec spec présente
le BALLET du SÉNÉGAL
le 24 mars à 20h30



SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Guichets du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

les Bons Débarras

LES FILMS MUTUELS PRÉSENTENT
2e film
14 ANS
FRANCIS MANKIEWICZ
REJEAN DUCHARME

desjardins 2 — BASILAIRE 1 — 288-3141
12:45 - 14:55 - 17:00 - 19:10 - 21:20

découvrez le SECRET des SENSATIONS...

UN NOUVEAU PROGRAMME EN GRANDE PREMIERE
18 ANS Adultes
les PASSIONS de MONIQUE
plus LA VITRINE DU PLAISIR

PAPINEAU 1
4519 PAPINEAU coin Mont ROYAL tel 527-8835
DÈS 12.00, 2.45, 5.35, 8.20

Des filles superbes
Des aventures exitantes
18 ANS Adultes
avec Michael Hinz
Gabrielle Bunch
Gunter Schromm
Ursula Oberstz

LES DESSOUS DU CINÉMA ÉROTIQUE

Oh! Les petites Starlettes

les onze milles verges

bijou — 5030 RUE PAPINEAU 527-9131
omega 2 — PLAZA K-MART LONGUEUIL 463-3330

DU 2 AU 7 AVRIL

"Chaque effet visuel dépasse l'autre dans ce splendide spectacle où tout est possible"...
CLEVELAND PLAIN DEALER

"Une charmante introduction à la magie du théâtre"
Detroit News

"Un spectacle prodigieux"...
Toronto Star

Plus de 100 marionnettes grandeur nature, chantent dansent et s'installent au coeur de vos enfants. Pinocchio est aimé à travers le monde!

Pinocchio EST DE RETOUR!!!

BILLETS EN VENTE MAINTENANT
$5.00 $4.00 $3.00

MERCREDI LE 2	13 HRES ET 16 HRES	FRANCAIS
JEUDI LE 3	13 HRES ET 16 HRES	FRANCAIS
VENDREDI LE 4	13 HRES ET 16 HRES	FRANCAIS
SAMEDI LE 5	10 HRES ANGLAIS	13 HRES ET 16 HRES FRANCAIS
DIMANCHE LE 6	10 HRES ANGLAIS	13 HRES ET 16 HRES FRANCAIS
LUNDI LE 7	13 HRES ET 16 HRES	FRANCAIS

RÉDUCTION POUR GROUPE SUR DEMANDE

Théâtre St-Denis — Billets en vente Magasins Simpsons Théâtre St-Denis 12h à 21h

"Je ne suis qu'une chanson"

Ginette Reno

EN VENTE MAINTENANT
avec grand orchestre

du 3 avril au 4 mai
du jeudi au dimanche
tous les soirs à 20h30

une réalisation
Robert Watier

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Guichets du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

Rêve d'une nuit de réfectoire...

par: Michelle Talbot

"A qui le p'tit coeur après neuf heures et demie?" de Maryse Pelletier. Mise en scène de Gilbert Lepage. Avec Murielle Dutil, Louise Peschatelets, Louise Laparé, Marie Codebecq, Francine Tougas et Jean-Denis Leduc. A l'affiche du théâtre d'Aujourd'hui jusqu'au 12 avril.

• • •

Depuis une salle de couvent jusqu'à une chambre de motel, depuis le collant épais jusqu'à la jambe épilée, des filles, les filles de Maryse Pelletier, ont traversé leur bel âge en asséchant leurs bouches en coeur, en tamponnant leurs yeux humides, en oubliant les paroles des chansons d'amour et les conseils des courriers du coeur, en émiettant le portrait inutile du prince charmant devant un feu de foyer, en se ratatinant le sentiment jusqu'à devenir aigres, méchantes, dépressives et agressives... ouf!

Des années 50 aux années 70, les pensionnats ont perdu leur vocation de mettre en moule les jeunes filles et ces dernières, laissées à la présence de leurs chaudrons, de leur machine à écrire, et des psychologues de lignes ouvertes ont, perdu, en même temps que le plaisir suave du rêve, celui de croire au bonheur.

Pour corser son argument et frapper fort avec son premier texte de théâtre, Maryse Pelletier aurait pu, comme il se fait souvent, prendre un discours enrubanné ou tomber dans le panneau d'ériger un tribunal sur la cause des femmes qui se sentent vidées à 40 ans. Par bonheur, elle a plutôt construit une solide petite pièce en trois tableaux, entrecoupée de "flashes" qui servent de moments de recul et de réflexion. Et aussi, elle a réussi à caler dans sa petite fresque sur le romantisme, un homme qui lui aussi croit que le mariage sera l'accomplissement parfait du sentiment amoureux.

Même si le romantisme revient à la mode comme les aigrettes aux cols de dentelles, Maryse Pelletier poursuit, de décennies en courrants de pensées, le long sillon profond qu'il a laissé sur la peau, cherchant où se situe l'erreur, pourquoi tant de femmes en ont aspergé toute leur jeunesse et surtout pourquoi il se distancie à ce point des réalités de la vraie vie venue.

En une heure trente seulement, Maryse Pelletier, sans démonstration ostentatoire et sans rigueur de discours emmerdants, fait sentir la pesanteur des "patrons de l'amour" sur le destin des filles mais aussi de certains garçons. Les religieuses proposaient l'attente, les courriéristes, la passivité, les auteurs des fins de pièces exaltantes... Chacun à ma façon se faisaient ainsi conseiller du comportement normal et de l'idéal chez les membres du fan club de Victor Hugo...

Cependant, Maryse Pelletier passe un peu trop sous silence l'ambivalence même de ce sentiment romantique, en cela qu'il savait aussi élever l'âme et qu'il pouvait aussi survivre au procès des ans. En ne brossant pas assez largement les psychologies et en préférant la sécurité de certains stéréotypes de femme (la coucheuse, la maman asexuée, la professionnelle sans mari...), Maryse Pelletier, bien partie pourtant, se trouve à ramener son projet à quelque chose de déjà fort connu.

Peut-être trop unilatérale que ce "P'tit coeur après... avec une fin tranchante pour le sort de cette génération qu'il faudrait croire complètement gâchée. De fait, quand l'auteur vient à vouloir franchir avec les ans, le cap d'une nouvelle génération de gourous de l'amour, elle escamote très vite son argument, glisse sur son sujet et conclue assez facilement que les disciples modernes des Odette Oligny ou Janette Bertrand, malgré leurs diplômes et leur façon ouverte de causer du comportement sexuel, ont ce même châtisme, ce même dangereux pouvoir de mettre l'amour sur tringles du prêt-à-porter...

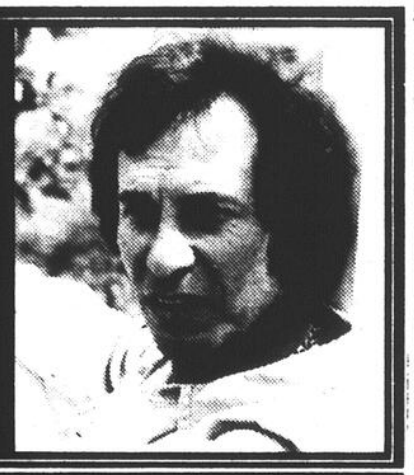
Malgré ces imprécisions, "A qui le p'tit coeur après neuf heures et demie?" donne envie de retourner au fond du grenier de son âge de poète. La pièce attribue à Maryse Pelletier un bon contour de personnalité, une maîtrise de l'écriture qui s'ajuste aisément à ses consoeurs et confrères de métier et de bons points au bulletin général du théâtre fait par des femmes. L'enthousiasme sera cependant peut-être au prochain rendez-vous...

Guy Latraverse, CKAC et CITE-FM présentent

Jean-Pierre FERLAND

Du 11 au 23 mars

sem: 20h30
sam: 18h30 et 22h



THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures
Pas de réservations téléphoniques
Renseignements: 842-2112

LES WEEK-ENDS DE

CKLM 1570

C'est pop musique... a

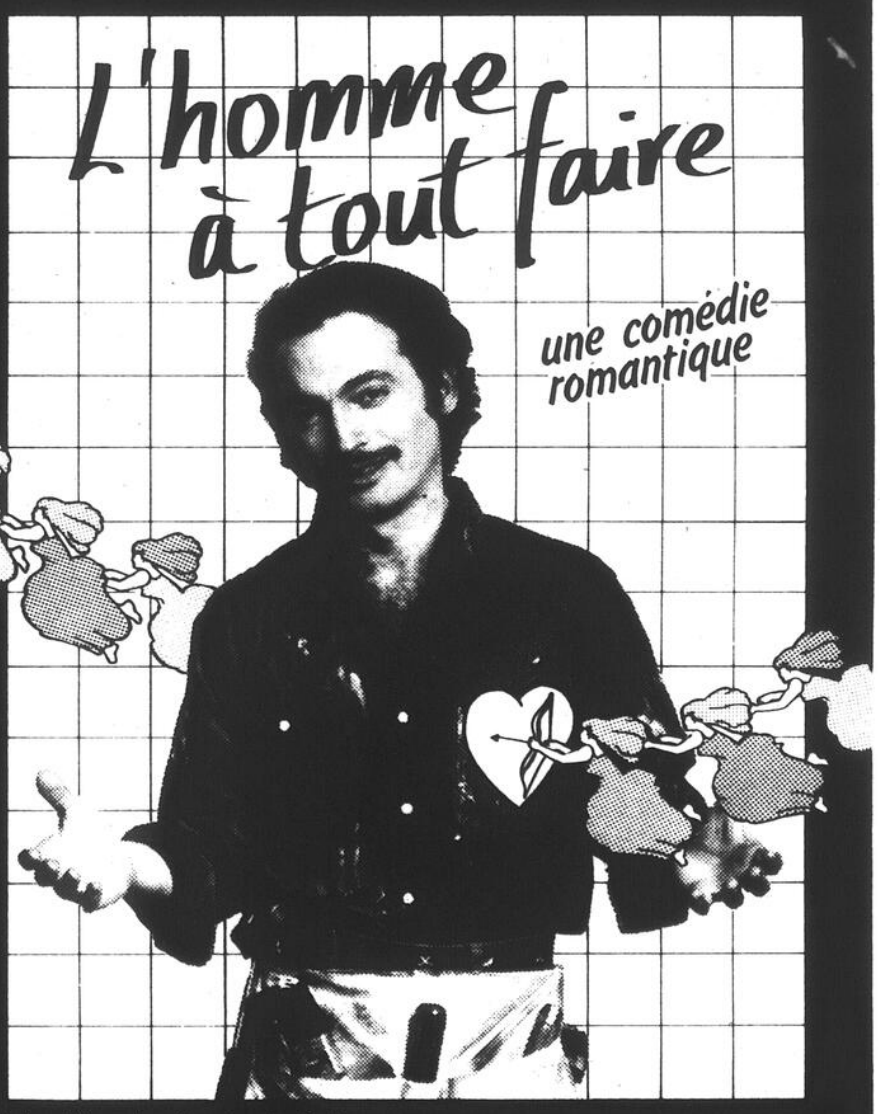
la radio des annees '80

RENE MALO présente

POUR TOUS

L'homme à tout faire

une comédie romantique



Un film écrit et réalisé par
MICHELINE LANCTOT

avec: JOCELYN BERUBE et ANDREE PELLETIER, PAUL DION, JEANNETTE BERTRAND, GILLES RENAUD, MARCEL SABOURIN, DANIELLE SCHNEIDER.
Musique de FRANCOIS LANCTOT Producteur delegue J-C LORD.
producteur RENE MALO, Chanson originale de **GILLES VIGNEAULT**

AUX 3 CINÉS:

Le PARISIEN 4
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

LAVAL 2
CENTRE LAVAL 688-7776

VERSAILLES 1
PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

Laval et Versailles: Dim., 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00; sem., 7.00, 9.00. **PARISIEN:** 12.20, 2.10, 4.00, 5.55, 7.45, 9.35.

Jodie Foster: actrice d'hier, d'aujourd'hui et de demain

On l'a découverte dans "Taxi driver" de Martin Scrosese. Elle y incarnait une jeune prostituée de douze ans. On l'a vue, chantant et dansant, dans la comédie musicale de Alan Parker, "Bugsy Malone". Et dans d'autres films dont une coproduction canado-américaine, "The little girl down the lane". Aujourd'hui, Jodie Foster a 16 ans et un passé cinématographique enviable... et un brillant avenir de cinéma. En fait, Jodie Foster a toujours été considérée comme une enfant précoce. Elle marchait à neuf mois et parlait (très bien) à un an. À cinq ans, elle passait des auditions (pour des commerciaux) et à six ans, elle a découvert l'écriture. Tant et si bien qu'elle a composé le texte d'une première chanson. À date, elle a écrit de petites historiettes, des idées pour des documentaires et des textes de chansons. De toute façon, née avec un penchant naturel pour jouer, Jodie Foster n'a jamais pris de leçons et ce, que se soit en théâtre, en danse ou en chant. "C'est juste une question d'instinct... et ce que l'on veut faire à un moment spécifique" dit-elle. Quoiqu'il en soit, l'actrice en Jodie Foster reviendra nous enchanter dans "Foxes" un film d'Adrian Lyne racontant les difficultés de survie et de vie de 4 adolescentes prises dans l'engrenage des problèmes et des pressions de la société moderne. Sally Kellerman, Marilyn Kagan, Kandice Stroch font aussi partie de la distribution de ce film qui prendra bientôt l'affiche dans une salle montréalaise.

Sally Kellerman et Jodie Foster dans "Foxes".

Avis Public

Nous sommes prêts pour le débat Référendaire

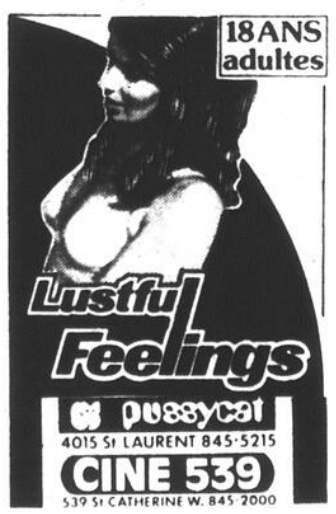
Dans le cadre des émissions spéciales LES LUNDIS DU RÉFÉRENDUM Guy Décary reçoit Mme Solange Chaput-Rolland (17 mars de 13 h 45 à 15 h 15)

CKAC RADIO 73 au cadran

TÉMOIN SONORE DE L'ACTUALITÉ

Tête du réseau d'information des stations Télémédia.

Un litre — ça se verse... ou se renverse!



la vie nous concerne

Mars, mois de la Croix-Rouge

L'orchestre de Duke Ellington sous la direction de son fils Mercer

L'orchestre de Duke Ellington, sous la direction de son fils Mercer Ellington, donnera un spectacle à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, le lundi 31 mars prochain, à 20 h 30. Depuis la mort de Duke Ellington, son fils Mercer a fidèlement préservé la tradition née au cours des cinq décennies triomphales où son célèbre père dirigeait l'orchestre. Cette tradition, Mercer Ellington, l'a maintenue scrupuleusement tant dans ses principes qu'au point de vue professionnel et musical. On retrouvera au répertoire de l'orchestre toutes les compositions et arrangements célèbres. De plus, Mercer a ressorti des morceaux tombés dans les oubliettes ces dernières années. En effet, son père avait une telle puissance de création qu'il était naturel que ses dernières pièces détrônent les plus anciennes. Cette anthologie est le travail de Mercer, mais en même temps il ménage d'heureuses surprises en interprétant des pièces inédites de son père...

Mercer Ellington

Mercer Kennedy Ellington à la fois compositeur, arrangeur et joueur de trompette est né à Washington en 1919. A l'âge de 8 ans, il faut ses premières armes dans l'orchestre paternel. Par la suite, son éducation musicale se poursuivra à New York et ce, de façon plus structurée via des études de saxophone alto et de trompette. En 1939, il fonde son premier orchestre qui comprend Clark Terry, Dizzy Gillespie et Calvin Hackson. Les arrangements sont l'oeuvre de Billy Strayhorne qui connaîtra plus tard la grande célébrité.

Aujourd'hui, en plus de concerts un peu partout, Mercer Ellington est quelques fois invité à divers festivals. De plus, il a pris le temps d'écrire une biographie de son célèbre père.

De toute façon, sous la baguette de Mercer, la musique de Duke Ellington peut continuer son bonhomme de chemin de par le monde et rafraîchir et égayer la vie des dernières décennies du siècle.

Les amateurs donc seront au rendez-vous à la Place des Arts pour ce dernier jour du mois...

Mercer Ellington, fils de Duke

LES NOUVELLES

VOUS LES AVEZ ENTENDUES MAIS...

C'est une bonne habitude

DE LES ÉCOUTER AVEC:

LOUIS BALCKBURN
SERGE DESLONGCHAMPS
PIERRE GRAVEL
ALAIN MARTINEAU
SYLVIO MERCIER
GUY MONGRAIN

CKLM 1570

la radio des années '80

C'est savoir s'alimenter.

Pour apprendre des trucs et profiter de nombreux conseils culinaires, écoutez chaque jour nos chroniques sur l'alimentation. À 9h40, au cours de l'émission Émile Genest et à 14h35, dans le cadre de l'émission Suivez le guide. De plus, chaque mercredi à 13h05, prenez en note la recette de la semaine, sur les ondes de CJMS, la radio du mieux-vivre.

CJMS 1280 MONTRÉAL

moi j'aime ça!

Le raz-de-marée de la nouvelle vague!

On pourrait tout aussi bien dire d'eux qu'ils sont les "rats"-de-marée du new wave. S'agit de Boomtown Rats, un groupe irlandais, leader de la nouvelle pop. Le théâtre St-Denis en distillera les décibels crochus le 21 mars prochain dans le cadre d'un programme entièrement new wave. Vu que la première partie sera assurée par B.H. Gabor, un Torontois lui aussi rompu à ce genre d'exercice musical. Mais concernant the Boomtown Rats, notons que ce groupe s'est taillé une place enviable grâce à leur titre: "I don't like Monday". Une allusion directe à cette scène de violence où une jeune étudiante américaine tuait le principal de son école parce qu'elle n'aimait pas les lundis.

Tavernier (avant-plan) avec Keitel et Schneider lors du tournage de "La mort en direct".

En attendant Bertrand Tavernier...

Il est l'un des meilleurs réalisateurs français de l'heure. Après "L'horloger de St-Paul", "Que la fête commence" et "Le juge et l'assassin", Bertrand Tavernier a inscrit son nom en lettres de feu, dans la mémoire cinématographique de tous. On attend d'ailleurs avec une folle impatience, son film "La mort en direct" avec Romy Schneider et Harvey Keitel, un "film que j'ai voulu lyrique et bâti en vagues successives d'émotions" dit-il. Mais si ce film n'est pas encore venu garnir et éblouir nos salles de cinéma, il y a un autre film présentement en chantier et qui risque d'être tout aussi intéressant. Il s'agit de "une semaine de vacances". "Ce film sera à la fois le contraire de "La mort en direct" et sa prolongation. Après "La mort en direct" j'ai complètement repris le scénario de "Une semaine...". Ces modifications tiennent aux relations que j'ai eues avec Romy Schneider et Harvey Keitel durant le tournage de "La mort", film qui sur le plan technique m'a décidé à utiliser le scope pour "Une semaine...". Rappelons finalement que "La mort en direct" a reçu le prix Unifrance de la presse étrangère à Paris et ce, le 15 janvier dernier.

Chez Ricci

De la haute gastronomie italienne...

- Toutes nos pâtes sont faites sur place
- Salle à manger de haute distinction aux décors romains
- Nous apprêtons le veau comme l'aiment les Napolitains
- Guitariste-chanteur du jeudi au dimanche

88 ouest, rue Bernard, coin St-Urbain 276-9871

KLONDIKE ce sont les petits détails qui font la renommée d'un restaurant

Nos steaks ont fait notre réputation... Nous y tenons

SPÉCIAL 7 JOURS DE 17 H À MINUIT

ASSIETTE DU PÊCHEUR Spécial du chef $13.95

HOMARD 1½ lb préparé à votre goût $14.50

LE RÔTI DE CÔTE DE BOEUF AU JUS $10.50

TOURNEDOS MARQUIS DE SADE Sauce au vin rouge $12.50

(Crêpe au crabe, potage maison, salade verte, dessert et café)

RÉSERVATIONS: Enfants moins de 12 ans ½ prix 744-5841 angle du boulevard Métropolitain et du chemin de la Côte de Liesse sortie 55 du boul. Métropolitain

OUVERT 7 JOURS PAR SEMAINE

SALLE À MANGER RENOMMÉE DEPUIS 12 ANS

Restaurant Casa Napoli

L'AUTHENTIQUE GASTRONOMIE ITALIENNE DANS UN SUPERBE DÉCOR ROMAIN

Fruits de mer — Homards — Les pates faites a la maison

Repas d'affaires sur semaine — Ouvert tous les jours a midi

6728, boul. Saint-Laurent angle Saint-Zotique

Réservations: 274-4351-52

LA GRANGE de Repentigny

STEAKS et FRUITS DE MER PAR EXCELLENCE...

SUPER SPÉCIAL 15e ANNIVERSAIRE

PATTES DE CRABE D'ALASKA

SERVIES SUR RIZ PILAF ET SALADE VERTE.

TOUT CE QUE VOUS POURREZ BOUFFER PLUS NOTRE SURPRISE POUR SEULEMENT $14.95

Du mercredi au dimanche au bar salon, danse avec 2 guitaristes-chanteurs

RÉSERVATIONS: 581-1548

403, Notre-Dame, sortie 100 de l'autoroute 40

l'amuse-côte

the rib tickler

6656, boulevard Décarie

deux blocs au sud de Blue Bonnets

TOUJOURS No 1 À MONTRÉAL POUR:

Tendres et juteux B.B.Q. Spare-ribs avec sauce originale

Délicieux Poulet B.B.Q. à la façon de l'amuse-côte

DÎNERS COMPLETS À PARTIR DE $3.75 lun. à ven. 11 h 30 à 15 h

Commandes pour emporter 731-9554 731-5333

- Licence complète
- Stationnement gratuit
- Cartes de crédit

LANNI

FRUITS DE MER, CUISINE ITALIENNE STEAKS SUR CHARBON...

Le seul restaurant à vous offrir tous les JOURS, 20 MENUS COMPLETS, minitieusement composés, donc certains incluent le VIN à des prix PLUS QUE RAISONNABLES.

NOUVELLE SALLE DE RÉCEPTION

DÎNER DANSANT avec Juan Carlos Barbara du mercredi au dimanche, de 19 h 30 à 1 h 00.

3132 est, rue Sherbrooke Réservations: 521-0194

LE JARDIN SAINT-DENIS

restaurant

1615, rue Saint-Denis

Montréal

288-2023

RESTAURANT KAMOURASKA INC.

CUISINE RÉPUTÉE AMBIANCE DE 1757

- Dîners d'affaires servis de 11:00 à 15:00 heures
- Salon privé
- Salles de réceptions
- Licence complète

En bas: notre salle ACHAMOUTCHOU (lieu de rencontre)

Où l'on vous sert... notre BRUNCH ENDIMANCHÉ de 10 h 30 à 14 h

- cartes de crédit acceptées

321 est, BOUL. STE-ROSE STE-ROSE, LAVAL

STATIONNEMENT - RÉSERVATIONS 625-0748

LE TOIT ROUGE

Cuisine française

5440 est, rue Sherbrooke Montréal, en face du Village olympique.

DIMANCHE

ENTRÉES

- Oeufs de cailles à la russe
- Quenelle de brochet Nantua

PLATS PRINCIPAUX

- Turban de filet de sole Armericaine .$12.95
- Ris de veau en chausson ..$13.50
- Côte de boeuf pouding Yorkshire $13.95
- Thé, café et dessert inclus

RÉSERVATIONS: 259-3748 STATIONNEMENT GRATUIT

Club de nuit LA CACHETTE Danse tous les soirs.

EN BREF

L'histoire d'une amitié entre deux filets. Cette histoire elle fait son bon petit bonhomme de chemin depuis plusieurs mois, de petites scènes en cafés-théâtres. Elle est le produit de l'imagination du théâtre Petiapeti. "Une goutte d'eau sur la glace" sera jouée à nouveau au Conventum cette fois, du 25 mars au 6 avril.

• • •

Si on aime les frissons et la chair de poule, il faudra signaler le numéro 272-2655 et se réserver un siège à l'Atelier Continu où continuent encore ce soir à 20 h 30 les représentations du "Docteur Johannes Faust", spectacle avec marionnettes en bois, comme autrefois et version québécoise de la célèbre légende qu'allait reprendre plus tard Goethe.

• • •

Au Quartier Latin de la rue St-Denis, jusqu'au 24 mars, six personnages sont en quête de public et trois comédiens attendent qu'on applaudisse leurs trois façons d'assaisonner l'amour: à l'automatique, à la mécanique ou à l'informatique! Les comédiens impliqués dans ce spectacle intitulé "Trois Foissy" et écrit par l'auteur de "La crique", sont Normand Daoust, Danielle Manseau et Michel Mondié. Leur patron de mise en scène est Michel Forgues.

• • •

Après deux succès de l'an dernier, le théâtre Populaire du Québec est actuellement en tournée avec un autre succès, mais beaucoup plus ancien celui-là, celui de Molière: le "Tartuffe". Elisabeth Lesieur, Pascal Rollin, Nicole Filion, Jean-Narie Lemieux et quelques bons jeunes comédiens seront mardi à St-George de Beauce, mercredi à Valleyfield, le 20 à Ste-Rose et à Joliette, le 24 à Trois-Rivières et, du 25 au 29 mars, au Tritorium du Cegep du Vieux Montréal.

• • •

A partir de mardi le 18 et ce jusqu'à samedi prochain, Michel Garneau fera à nouveau surface, en signant pour les étudiants du Conservatoire leur troisième exercice pédagogique de l'année: "Libre entre les morts" est issu d'un atelier d'écriture réunissant Garneau et les élèves de troisième et propose un apichimon, sorte d'invocation poétique sur les grands thèmes de la vie, de la mort, de l'amour, du sexe, de la drogue, du rock-n-roll, de la politique, du bonheur. Les représentations auront lieu à la salle Fred-Barry du théâtre Denise Pelletier et l'entrée sera libre.

20°C est la température normale d'une pièce
30°C est un beau jour d'été
10°C veut dire qu'il faut porter un manteau

Le système métrique — ça s'apprend

min symbolise minute

où aller cette semaine... Pour les Fins Gourmets...

grillades et fruits de mer

EST

LE BOEUF ROUGE
4050 rue Jean-Talon
Montréal
Tél.: 721-6739

NORD

BOURASSA RESTAURANT
Le Grison
6150 boul. Henri Bourassa
Montréal, Nord.
Tél.: 322-6760

GEORGES STEAK HOUSE
10715 boul. Pie IX
Montréal-Nord
Tél.: 322-2020

PLACE ROLLAND RESTAURANT
6253 boul. Henri-Bourassa
Montréal-Nord
Tél.: 323-6403

VITA RESTAURANT
10714 boul. Pie IX
Montréal-Nord
Tél.: 321-2340

Nord-ouest

LE KLONDIKE
5805 route Trans-Canadienne
Sortie 65, Montréal
Tél.: 744-5841

BROSSARD

LE SILO ROUGE
8255 boul. Taschereau
Tél.: 676-0306
ou 676-0767

STE-ROSE

CHEZ MARCEL
steak house-fruits de mer
260 boul. Labelle, sortie 13
Tél.: 625-0653

LE NOUVEAU VICOMPTE
1313 boul. des Laurentides
1/2 mille au nord du
boul. St-Martin
Tél.: 663-4215

LA PORTE DE LAVAL
1940 boul. St-Martin
Laval, souper dansant
Tél.: 681-1693

P.A.T.

LE GALOPIN
15 555 est rue Sherbrooke
Tél.: 642-5354

REPENTIGNY

BOB STEAK HOUSE
485 rue Notre-Dame
Tél.: 581-5180
Lun. à jeu. 11 h à 3 h. Ven., sam. 11 h à 4 h. Dim. 11 h à 3 h.

LE CHEMIN DU ROI
639, rue Notre-Dame
Tél.: 581-7560

LA GRANGE DE REPENTIGNY
403 rue Notre-Dame
Tél.: 581-1548

cuisine italienne

OUTREMONT

LA SPAGHETTATA
339 ouest, rue Laurier
Montréal
Tél.: 273-9509

NORD

CASA NAPOLI
6728 rue St-Laurent
Montréal
Tél.: 274-4351

PRINCE-ARTHUR

VESPUCCI
124 rue Prince-Arthur
Montréal
Tél.: 843-4784

ST-MICHEL

ETNA RESTAURANT
3130 rue Deville
Montréal
Tél.: 721-3879

ST-LÉONARD

ALFREDO SALLE À MANGER
6260 est, rue Jean-Talon
Tél.: 259-7111

LE BARON ROMAIN
6020 est, rue Jean-Talon
Tél.: 254-3509

DI MENNA
6313 rue Jarry
St-Léonard et Piedmont
Tél.: 326-4200 et 227-4606

cuisine italienne et fruits de mer

EST

LANNI SALLE À MANGER
3132 est, rue Sherbrooke
Montréal
Tél.: 527-8313

cuisine française

EST

LE TOIT ROUGE
5440 est, rue Sherbrooke
Montréal
Tél.: 259-3748

Vieux Montréal

AU VIEUX MONTRÉAL
361 est, rue St-Paul
Tél.: 861-5337

BROSSARD

CHEZ MARCOUX
7733 boul. Taschereau
Tél.: 676-0341-5

BOUCHERVILLE

LE MORTAGNE SALLE À MANGER
Route 20 Trans-Canadienne
Sortie 92 Mortagne
Tél.: 655-3330

traditionnelle québecoise

PRINCE ARTHUR

LE BAL ST-LOUIS
82 est, rue Prince-Arthur
Montréal
Tél.: 288-2423

EST

HOWARD JOHNSON LE RIENO
950 est, rue Sherbrooke
Montréal
2 pas ouest du stade
Tél.: 254-4555

cuisine russe et fruits de mer

Vieux Montréal

HENRI JONAS
135 ouest, rue St-Paul
Tél.: 849-3303

côtes levées

DÉCARIE

L'AMUSE CÔTÉ
6656 boul. Décarie
Tél.: 731-9554 et 731-5333

ST-DENIS

AU GRAND CAFÉ
1720 rue St-Denis
Montréal
Tél.: 849-6955

cuisine espagnole

CENTRE

LE CHAPEAU MADRID
1177, rue de la Montagne
Montréal
Tél.: 861-3710

japonaise

EST

KOBE STEAKS JAPONAIS
6720 est, rue Sherbrooke
Tél.: 254-9926

polynésienne vietnamienne

MAI-TIKI
6720 est, rue Sherbrooke
Montréal
Tél.: 254-9926

chinoise

NORD

ASIA (2) RESTAURANTS
6001 boul. Henri-Bourassa
1818 Mont-Royal
Tél.: 324-3540

gastronomique

REPENTIGNY

L'INFINI SALLE À MANGER
575 rue Notre-Dame
Tél.: 585-2100

continentale

ST-DENIS

LE JARDIN SAINT-DENIS
1615 rue St-Denis, Montréal
Tél.: 288-2023

poisson frais

NORD

LA GOELETTE INC.
8551 boul. St-Laurent
au sud de Métropolitain
Tél.: 388-8393

brunch

Vieux Montréal

RESTAURANT LES ÉTÉS
Brunch et Bach
musique de chambre
390 ouest, Notre-Dame
tél.: 849-7280
dim. de 11 à 15 heures

DORVAL

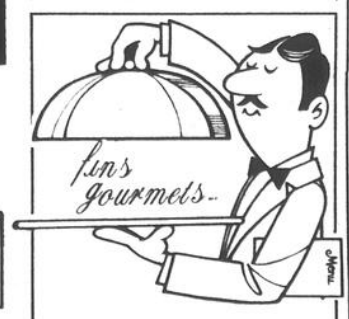
HILTON HOTEL
Brunch allemand
La Crèmerie et le Coin du Feu
Tél.: 631-2411
dim. de 11 h à 3 h.

STE-ROSE

RESTAURANT KAMOURASKA INC.
Brunch Endimanché
321 boul. Ste-Rose
Ste-Rose, Laval.
Tél.: 625-0748-9
dim. de 10 h 30 à 14 h 00

L'Entrepôt
Des côtes levées du Vieux Montréal Inc.
SPARE RIBS & POULET

120 rue St - Paul est
861-3753



Si vous désirez vous aussi accroître votre clientèle...
contactez Francine Brouillet
274-2501

DEVENEZ MEMBRE D'UN CLUB SÉRIEUX
UN ENDROIT MERVEILLEUX ET
ENCHANTEUR IDÉAL POUR FAMILLE
SITE EXTRAORDINAIRE

CARTE DE MEMBRE
$270.00
AVANT LE 15 MARS 1980

CLUB DE NUDISME PARADIS TERRESTRE LTÉE
LES RÈGLEMENTS SONT RIGIDES ET DÛMENT RESPECTÉS

DOMAINE NATURISTE FAMILIAL
EN PLEIN COEUR DES LAURENTIDES
LE PLUS GRAND CLUB CANADIEN

* MAGNIFIQUE PISTE DE SKI DE FOND EN MONTAGNE

PROFITEZ DE NOS SPÉCIAUX DE FIN DE SEMAINE

- Piscine intérieure
- Chambres
- Motels
- Casse-croûte

Admission: couple et famille seulement

INFORMATIONS:
YVON VERDON
PRÉSIDENT
Tél.: (514) 882-2244
C.P.: JOK 3K0

Route à suivre pour se rendre au club "Paradis Terrestre".
Route 125 nord, jusqu'à Chertsey — Rang 3 — C.P. 133. Veuillez m'envoyer toute documentation, sans obligation de ma part.
NOM .....
ADRESSE .....
CODE POSTAL .....
*Nous sommes détenteurs d'un permis de la Société des Alcools.
CLUB DE NUDISME PARADIS TERRESTRE LTÉE

MAINTENANT EN VENTE

LE CAHIER DES MORDUS

9 CONCOURS CAPTIVANTS

MOTS ENTRECROISÉS
PLUS
PETITS MOTS CROISÉS
PLUS
LA GRILLE BLANCHE
PLUS
MOTS CHIFFRÉS
PLUS
LA MAXIGRILLE
PLUS
MOT MYSTÈRE
PLUS
MOTS CROISÉS DU QUÉBEC
PLUS
GRILLE TV
PLUS
MOTS-FLÈCHES

137 GAGNANTS CHAQUE SEMAINE

ALLO POLICE

$1125 distribués CHAQUE SEMAINE

9 GRILLES 9 JEUX

POUR LES AMATEURS DE MOTS CROISÉS

télé-dimanche

2 CBFT MONTRÉAL	7 CHLT SHERBROOKE	12 CFCF MONTRÉAL	24 T.V. ONTARIO
3 WCAX BURLINGTON "CBS"	8 WMTW Mt-Washington "ABC"	13 CKTM TROIS-RIVIÈRES	30 CIVO HULL (R.Q.)
4 CFCM QUÉBEC	9 CKSH SHERBROOKE	15 CIVQ (QUÉBEC (R.Q.)	33 WETK BURLINGTON (PBS)
5 WPTZ PLATTSBURG "NBC"	10 CFTM MONTRÉAL	17 CIVM (MONTRÉAL (R.Q.)	40 (CHOT HULL (TVA)
6 CBMT MONTRÉAL	11 CFER RINOUSKI	22 WEZF BURLINGTON "ABC"	57 WCFE PLATTSBURG

MATINÉE

10:00
(2)(9)(13) LE JOUR DU SEIGNER
(5) (8) DAY OF DISCOVERY
(6) STAR TREK
(7) IL EST ÉCRIT
(10) (11) (40) C'ÉTAIT L'BON TEMPS
(12) THE HELLENIC PROGRAM
(22) CELEBRATING CHRIST
(33) STUDIO SEE)

10:30
(3) THE SIX MILLION DOLLAR MAN
(4) LE CHEMIN DU ROI
(5) IT IS WRITTEN
(6) (8) (13) REX HUMBARD (Religion) (1 h.)
(7) ÉCHOS DU WESTERN
(8) THE OLD TIME GOSPEL HOUR
(12) TÉLÉDOMINICA
(24) BARBAPAPA
(33) ZOOM
(33) **AUTO-MOTO**

10:35
(24) VISION ON

11:00
(2) (9) (13) LA SEMAINE À L'ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC
(6) TODAY FROM QUEBEC
(5) HOUR OF POWER
(22) THE JIMMY SWAGGART SHOW
(24) KIDSWORLD
(57) MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD
(99) LES MUSICIENS DU SOIR

11:15
(99) DES CHIFFRES ET DES LETTRES

11:30
(3) FACE THE NATION
(4) QUEBEC REGIDNAL
(5) IT'S YOUR BUSINESS
(10 (11) (40) 2 000 ANS APRÈS JESUS-CHRIST
(7) ES-TU PRÊT?
(8) NEWSCRICLE EXTRA EDITION
(22) **ANIMALS, ANIMALS, ANIMALS**
(24) PEOPLE AND PETS
(33) FOOTSTEPS
(57) THE ELECTRIC CO.

APRÈS-MIDI

12:00
(2) (9) (13) LA SEMAINE VERTE
(3) PEOPLE
(4) CINE-DIMANCHE
(4) "RANCHO BRAVO" (The rare Breed), E.-U. 1965.
(6) MEETING PLACE
(5) FOCUS '80
(7) (10) (11) (40) BON DIMANCHE
(8) (22) ISSUES AND ANSWERS
(24) LE SKI DE RANDONNEE
(33) ANOTHER VOICE
(57) MARKET TO MARKET
(99) LE RENDEZ-VOUS DU DIMANCHE

12:15
(24) ECHEC AU ROI

12:30
(3) THE BIONIC WOMAN
(5) MEET THE PRESS
(8) WILD ANIMAL KINGDOM
(22) DIRECTIONS
(24) LES OLYMPIENS
(33) ADVOCATES IN BRIEF
(57) DANA WYNTER IN IRELAND

1:00
(2) PROPOS ET CONFIDENCES
(3) CBS SPORTS SPECTACULAR
(6) STANDING ROOM ONLY SPECIAL
(5) BASKETBALL
(8) SUNDAY SHOWCASE
(5) "STOWAWAY TO THE MOON", E.-U. 1974.
(12) SUPERSTARS OF WRESTLING
(13) A LA MANIERE DE L'EGLISE
(22) FORUM 22
(24) L'EVOLUTION DE L'HOMME
(33) WASHINGTON WEEK IN REVIEW
(57) WORLD OF THE BEAVER

1.15
(12) ÇA SE PASSE CHEZ NOUS
(13) TÉLÉ-CAMPUS
(5) "TOUCHE PAS À LA FEMME BLANCHE", Fr. 1973.

1:25
(33) WAL STREET WEEK

1:30
(2) INITIATION A LA MUSIQUE
(22) TALES OF THE UNEXPECTED
(99) APOSTROPHE

1:50
(33) THAT GREAT AMERICAN GOSPEL SOUND

2:00
(2) (9) L'UNIVERS DES SPORTS
(3) BASKETBALL
Du Forum de Los Angeles, Californie, les Suns de Phoenix s'opposent aux Lakers de Los Angeles.
(4) (7) (10) (11) (40) COUPE DU DÉFI MONDIALE W.C.T. TENNIS
(6) SPORTSWEEKEND
(12) SPORTS SPECIAL: CIAU HOCKEY CHAMPIONSHIPS
(22) THE SUPERSTARS
(24) EN SE RACONTANT L'HISTOIRE D'ICI
(57) HOLLYWOOD: THE SELZNICK YEARS

2:30
(99) HAUTE CURIOSITÉ

2:45
(8) CHAMPIONSHIP FISHING

3:00
(4) (7) (10) (11) (40) D'UNE POLITIQUE À L'AUTRE
(15) (17) (30) L'ÉCOLE DU DIMANCHE
(24) LES GRANDS CHEFS D'ORCHESTRE
(57) **MOVIE** □
(4) "ANNA KARENINA", E.-U. 1935.

3:15
(8) (22) INTERNATIONAL CHAMPIONSHIP BOXING

3:30
(2) D'HIER A DEMAIN
(4) (7) (10) (11) (40) L'ADMINISTRATION PROVINCIALE
(9) (13) REX HUMBARD
(33) MOVIE
(5) "THE STUDENT PRINCE", E.U. 1954.
(99) FENÊTRE SUR...

4:00
(3) DORAL-EASTERN OPEN
(4) JUSTICE POUR TOUS
(7) 2 000 ANS APRES JÉSUS-CHRIST
(10) (11) (40) GROS PLAN SUR L'ACTUALITÉ
(24) VILLAGES ET VISAGES
(99) ACTUALITES REGIONALES**4:30**
(2) AUX FRONTIÈRES DU CONNU
(4) DES IMAGES ET DES HOMMES
(7) TELECO
(10) (40) INFORMATION-VOYAGES
(8) (22) WIDE WORLD OF SPORTS
(11) L'HEURE DE LA BONNE NOUVELLE
(13) GASTON JOLIN

4:30
(2) AUX FRONTIÈRES DU CONNU

4:40
(24) MUSTI

5:00
(2) (9) (13) SECOND REGARD
(4) MODE EN LIBERTÉ
(6? CBC SUNDAY NEWS
(5) SPORTSWORLD
(10) (11) (40) GOLDORAK
(7) PASSEPORT
(12) SPORTS SPECIAL: WORLD FUGURE SKATING CHAMPIONSHIPS
(24) COLARGOL
(33) FIRING LINE
((57) MOVIE
(4) "THE GLENN MILLER STORY", E.-U. 1954
(99) PASSE-PASSE

5:15
(24) OUM LE DAUPHIN

5:30
(4) LA VILL..A PIERRE
(6) COUNTRY CANADA
(7) (10) (11) (40) TOUT UN MONDE
(24) LES AVENTURES DE BABAR

5:40
(24) SATURNIN, LE PETIT CANARD

5:50
(4) (7) (10) (11) (40) NOUVELLES

SOIRÉE

6:00
(2) HEBDO-DIMANCHE
(3) (8) (22) NEWS
(4) (10) (11) AU ROYAUME DES ANIMAUX
(6) DISNEY'S WONDERFUL WORLD
(5) FOCUS '80
(7) DANS TOUS LES CANTONS
(9) (13) LE COEUR AU VENTRE
(12) QUESTION PERIOD
(24) PASSE-pARTOUT
(33) FREE TO CHOOSE
(40) AMOUR SANS FRONTIÈRES
(99) AUTO-MOTO

6:30
(3) YOU CAN QUOTE ME
(4) (10) (11) (40) ALLONS AU CIRQUE
(5) SCHOLARS FOR DOLLARS
(7) TERRE NOUVELLE
(8) AMERICAN LIFE STYLE
(15) (17) (30) LES FABLES DE LA FONTAINE
(12) AS IT IS
(22) WILD ANIMAL KINGDOM
(24) LA PETITE LULU
(99) LES MUSICIENS DU SOIR

6:45
(99) DES CHIFFRES ET DES LETTRES

7:00
(2) (9) (13) CHEZ DENISE
(3) 60 MINUTES
(6) THE BEACHCOMBERS
(5) DISNEY'S WONDERFUL WORLD
(7) GOLDORAK
(8) (22) GALACTICA 1980
(15) (17) (30) DES DROGUES ET DES HOMMES
(12) ONE DAY AT A TIME
(24? TROUSSE-MITOUFLE
(33) TO NORWAY: HOME OF FIANTS

7:10
(24) LES BOUCANIERS D'EAU DOUCE

7:15
(57) SONGS OF A LUSTY LAND

7:30
(2) (9) (13) LES BEAUX DIMANCHES
"Faut voir ça". Michel Rivard et François Cousineau.
(4) (7) (10) (11) (40) SUPER DIMANCHE
"Mon cher Félix". Aver Jean-Guy Moreau.
(6) THE MUPPET SHOW
(15) (17) (30) L'OBJECTIF
(12) ALICE
(24) ON AURA TOUT VU!
(33) A GALA OF STARS
(99) LES RENDEZ-VOUS DU DIMANCHE

8:00
(3) ARCHIE BUNKER'S PLACE
(6) THE NEWCOMERS
(12) VEGA $
(8) (22) TENSPEED & BROWN SHOES
(24) LA PLANÈTE DE L'HOMME

8:30
(2) (9) (13) LES BEAUX DIMANCHES
"Juste un petit souvenir". Dramatique de Andrée Saint-Laurent et Monique Gérin, réalisée par Paul Blouin.
(3) ONE DAY AT A TIME
(15) (17) (30) L'ENVERS DE DÉCOR
(24) LAPIERRE: A LA LUNE

9:00
(3) ALICE
(4) (7) (10) (11) (40) L'HOMME DE $6 000 000.
(6) FOR THE RECORD
(5) THE SUNDAY NIGHT BIG EVENT
(4) "SEMI-TOUGH", E.-U. 1977. Comédie de moeurs de M. Ritchie avec Vurt Reynodls, Kris Kristofferson et Jill Clayburgh.
(8) (22) SUNDAY NIGHT MOVIE
(5) "FORCE 10 FROM NAVORONE", G.B. 1978. Drame de guerre de G. Hamilton avec Robert Shaw, Harrison Ford et Franco Nero.
(15) (17) (30) CINÉ-DIMANCHE
(3) "LE SEL DE LA TERRE" (Salt of the Earth), E.-U. 1954. Drame social de H.J. Biberman avec Rosaura Revuellas, Juan Chacon et Will Geer.
(24) NOVA
(57) THE DUKE ELLINGTON ORCHESTRA IN CONCERT (1 h.)
(99) APOSTROPHE

9.30
(2) (9) (13) LEA BEAUX DIMANCHES
"L'Homme et la musique"
(3) THE AMERICAN FILM INSTITUTE
SALUTE TO JIMMY STEWART

10.00
(4) (7) (10) (11) (40) REGARDS SUR LE MONDE
(6) MARKET PLACE
(12) W-5
(24) CINÉ TVO □
UNE FILLE ET DES FUSILS, Fr. 1963. Comédie policière réalisée, mise en scène et écrite par Claude Lelouch, avec Pierre Barouh, Jacques Portet, Amidou et Jean-Pierre Kalfon.
(33) (57) SPÉCIAL CELEBRATION WITH STEVE ALLEN
(99) QUATRE SAISONS

10.30
(2) (9) (13) LE TÉLÉJOURNAL
(4) (7) (10) (11) (40) LES NOUVELLES TVA
(6) OMBUDSMAN

10.45
(4) NOUVELLES ET TÉLÉ-CAPITALE

10.50
(2) (9) (13) SPORTS-DIMANCHE

11.00
(3) (5) (6) (12) NEWS
(4) (7) (10) (11) (40) LES GENS QUI FONT L'ÉVÉNEMENT
(99) FENÊTRE SUR...

11.05
(2) (9) (13) POLITIQUE PROVINCIALE

11.15
(2) CINÉ-CLUB
(2) "L'INTENDANT SANSHO", Jap. 1954. Drame de K. Mizogochi avec Kinuyo Tanaka et Yoshiyaki Hanayaki.
(3) MOD SQUAD
(6) THE CITY TONIGHT
(9) CINÉ-SOIR
(5) "BAPTÊME DU FEU", E.U. 1966. Drame de guerre de J. Peyser avec James Drury, Steve Carlson et Jonathan Daly.
(13) CINÉ-SOIR
(4) "LE GAI SAVOIR", Fr. 1967. Film satirique de J.L. Godard avec Jean-Paul Léaud et Juliet Berto.

11.21
(12) PULSE

11.25
(8) (22) NEWS

11.30
(4) EN PATROUILLES
(5) "LES MILLE ET UNE NUITS" (Arabian Nights), E.U. 1946.
(5) SECOND CITY
(7) (10) (40) LES CHEMINS DE L'INCONNU
(11) TÊTE À TÊTE
(99) ACTUALITÉS RÉGIONALES

11.37
(6) ST. PATRICK'S PARADE

11.40
(8) (22) PTL CLUB

11.50
(12) PROVINCIAL SUPER LOTO

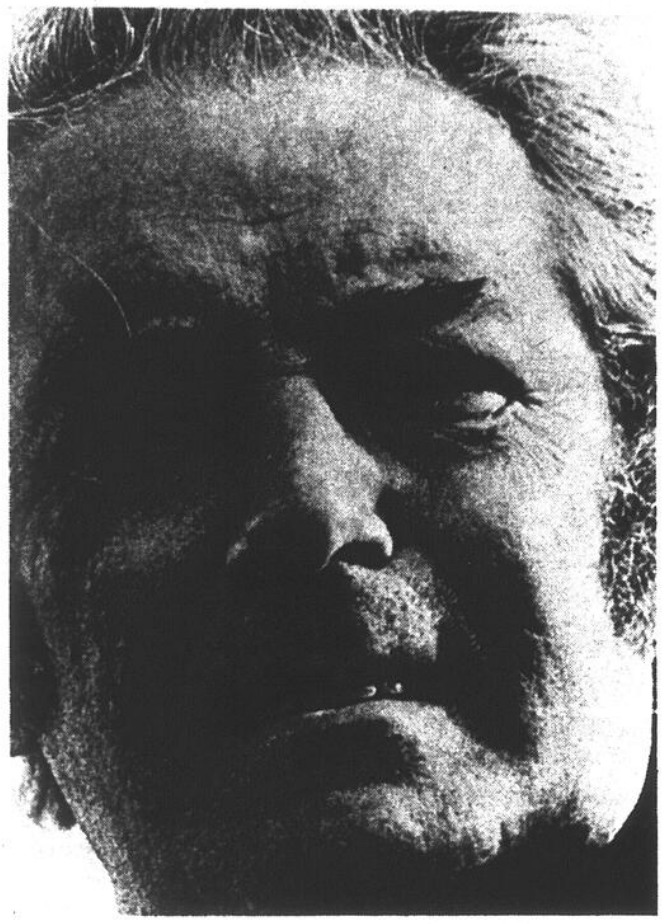
12.00
(10) (40) LES INCORRUPTIBLES □
(12) THE TWELVE MIDNIGHT MOVIE
(4) "THE PAPER CHASE", E.U. 1973. Drame de J. Bridges avec Timothy Bottoms, Lindsay Wagner et John Houseman.

01.00
(10) (40) DERNIÈRE ÉDITION
(24) LAPIERRE: À LA LUNE

Les Dimancheries Télé!

TÉLÉ-MÉTROPOLE

Enfin, la tête à Félix!



Exceptionnellement d'une durée d'une heure trente, le show du mois de Jean-Guy Moreau n'aura pas été gonflé que de tour de petite aiguille d'horloge. Sur le plateau, multe invités se tasseront pour rendre, chacun à leur façon, honneur à ce Félix de nos amours, ce bon Félix qui devait avoir son "spécial" il y a un bon mois... Jean Lapointe ira de son bonniment sentimental, Raymond Lévesque de son retour à la télévision, Michel Rivard de son humour bien connu, Richard et Marie-Claire de leurs retrouvailles provisoires. S'ajoutent à la liste Claude Gauthier, Claude Léveillé, Monique Leyrac, Yvon Deschamps... et l'invité d'honneur en personne, ira de son texte pour relier, une fois de plus l'avenir de son pays et celui de sa chanson! Le rendez-vous est à 19 h 30.

"Le sel de la terre", l'option fortement assaisonnée!

Tourné en 1954, "Le sel de la terre", film sur le fait vécu d'une grève de mineurs du Nouveau-Mexique, a eu plutôt pour habitude d'être montré devant des étudiants ou dans des party de réunions syndicales. Le film de Biberman a d'ailleurs toujours eu de la difficulté à s'insérer dans une programmation régulière de salles ou de stations de télévision. Tourné avec difficultés, avec les fonds d'un syndicat, à une époque de chasse aux sorcières, les membres de l'équipe de production de "Le sel de la terre" ont plus tard été mis sur la liste noire d'Hollywood. A 21 heures, sur les ondes de radio-Québec, ce drame social qui allait augurer du cinéma vérité avec certains de ses acteurs directement impliqués dans le drame de cette grève difficile pour les foyers et pour la démocratie, va être l'alternative "engagée" de la soirée.

RADIO-CANADA

"Juste un petit souvenir"; doublement judicieux

Pour avoir quelques capsules d'optimisme, il faut évidemment regarder ailleurs que dans la direction des téléthéâtres que présente depuis le début de la saison la station d'Etat...! Celui de ce soir, n'a pas l'heur de déroger de l'esprit qu'on a bien voulu insuffler à cet art dramatique rendu par le petit écran. Quoiqu'il en soit, ce dimanche en 16 dérogera un peu de la règle, en cela que ce sont deux femmes qui auront signé "Juste un petit souvenir": Andrée St-Laurent et Micheline Guérin. Et que ces deux comédiennes ont écrit cinq rôles féminins pour des comédiennes qu'on a généralement l'habitude de voir dans ces formules dramatiques, sauf cette trop rare Mureille Dutil qui sait habituellement outrepasser le fait d'être une bonne interprète. L'histoire, comme beaucoup d'histoires écrites par des femmes, est celle de retrouvailles, suite au décès d'une amie commune au groupe.

Pantouffles et café noir pour "l'intendant Sansho"

Pour ceux qui n'auront pas à promener leur chien très tôt demain matin, à faire réchauffer leur moteur d'auto ou préparer le guelleton de la marmaille, la veillée tardive à Radio-Canada mérite bougrement de survivre aux nouvelles de la météo et aux mauvaises nouvelles tout court du bulletin d'information... Car cette année 1954, qui a vu la création du film "L'Intendant Sansho", voyait naître les meilleurs crus du cinéma japonais. Il s'agit évidemment ici d'un drame, signé de Mizogochi et planant au-dessus de la tête de deux enfants, sous le régime féodal, du côté des esclaves... Durée du tableau: 2 heures 50!

À SURVEILLER

Faites vos jeux!

Demain soir, vous aurez la chance de faire courir vos doigts sur le télésélecteur... pour vous arrêtez là où votre humeur vous le dira. 4 films s'offriront à vous et ce, aux différents réseaux. A 20 h 30, Radio-Canada présentera "Le juge Fayard dit le shériff" un film d'Yves Boisset racontant les péripéties d'un juge d'instruction plongé dans une affaire mettant en cause de méchants politiciens: le film est bon et Patrick Dewaere dans la peau du juge, est excellent. A la même heure, le réseau TVA présentera aussi un bon film social ayant l'allure d'un documentaire et racontant l'histoire véridique d'un travailleur social qui s'occupe d'un adolescent difficile: "Un passe temps dévorant" met en vedette Peter Boyle, celui-là même qui nous a ébloui dans "Joe c'est aussi l'Amérique" et "Young Frankestein". Mais si vous avez l'humeur massacrante, tout aussi bien vous remonter le moral grâce à l'histoire de ce Rocky tant aimé par tous: "Rocky" de Avildsen avec Sylvester Stallone passera sur les ondes du canal 12, à 21 h. Une demi-heure plus tard, toutefois, Radio-Québec, dans le cadre de sa série "Histoires insolites" nous fera découvrir le regard du cinéaste français Claude Chabrol et ce, au-travers de "Nul n'est parfait" avec Caroline Cellier et Michel Duchaussoy. Alors, demain soir... faites vos jeux

Patrick Dewaere: un "Juge Fayard" des plus convaincant.

Le retour de Popeye Doyle

Comme on ne cesse de le répéter... A l'exception de "The godfather", les suites d'un film à succès ne sont guère à la hauteur du premier volet. (Ex: "Jaws", la série des "Airport"...). Et pourtant, on oublie "The french connection II". Vous pourrez d'ailleurs en juger par vous-même puisque "La filière française II" sera présentée sur les ondes de Radio-Canada, jeudi soir prochain à 20 h 30. Ce film de Frankenheimer mettant en vedette Gene Hackman dans le rôle du pittoresque et savoureux détective typiquement américain, Popeye Doyle, est, en fait, un excellent drame psychologique et une bonne étude de moeurs. Cette fois-ci, notre détective devra combattre non seulement les méchants trafiquants de narcotiques mais aussi son propre penchant vers les drogues: en effet, ses adversaires ont réussi à le rendre héroimane.

Michel Rivard: au 10 ou au 2?

Décidément, les "Faut voir ça" Rivard-Cousineau n'auront pas eu la vie facile! La semaine dernière, c'était Louis de Funès qui leur jouait dans les jambes, provoquant ainsi des tiraillements dans les salons, certains préférant l'humour à grimaces à l'humour de l'absurde. Encore ce dimanche avec concurrence! Car le "Faut voir ça", super-émission de variétés tombe pile avec un gros spécial de la Loto-Noreau au canal 10... Comble de malheur (ou d'ironie?), Michel Rivard sera visible aux deux postes, poussant sa toune en hommage à Félix ou bedon devant le piano de Cousineau. Quoi faire alors? Tenter, vainement, de courir les deux lièvres à la fois? Mais arrivera-t-il que les commerciaux auront une fois de plus le malheur de tomber au même moment!

Une scène de "Loufoqueries", ballet chorégraphié par Fernand Nault.

"Dansepartout" chez Eddie Toussaint

Samedi prochain soit le 22 mars, la troupe Dansepartout s'amènera chez Eddie Toussaint, le temps de deux représentations. La première à 14 heures 30 et la seconde à 20 heures 30.

Premier volet

La première représentation comprendra trois ballets. Soit une adaptation de "Le petit prince" de St-Ex. d'après une chorégraphie de Chantal Belhumeur. Et il s'agira d'une première présentation à Montréal. Suivra, "Surprise" d'après une chorégraphie de Chantal Belhumeur et d'une musique de Terry Riley. L'histoire étant celle d'une lavandière découvrant trois formes insolites dans les draps de sa corde à linge. Et puis, il y aura "Loufoqueries" d'après une chorégraphie de Fernand Nault et d'une musique de Domenico Cimarosa. Il s'agit d'une chorégraphie à l'humour fin et léger qui prend pour sujet des enfants qui, au cours d'une séance, s'amusent à jouer aux grandes personnes. Cette chorégraphie sera aussi présentée pour la première fois à Montréal.

Second volet

Au cours de la représentation du soir, on présentera "Totem" sur une chorégraphie de Chantal Belhumeur et d'une musique de George Aperghis. Un ballet mettant en scène 4 personnages qui se rencontrent par hasard dans le temps et l'espace. Puis, on reprendra "Loufoqueries". Et enfin, il y aura "Scènes de la vie de Marie" d'après une chorégraphie de Chantal Belhumeur: une avant-première à Montréal.

"Dansepartout" présentera également une nouvelle équipe de danseurs: Lucie Boissinot, Suzanne Clermont, Louise Lemonde, Geneviève Pépin, Alain Thompson et Luc Tremblay.

Jacques Proulx

l'Equipe no 1 du matin

vous attend demain de 6h00 à 9h15

Tous les matins, du lundi au vendredi,
l'équipe la plus professionnelle
fait des prouesses pour vous servir.

Jacques Morency, information

Yves Létourneau, sports

Richard Legault, météo

Manon Lépine, circulation

Tex, insolences

Marc Blondeau, information

Michel Viens, information

CKAC RADIO 73 au cadran

La voix officielle des Expos!

pour les 6 à 40 ans...

40 sessions de hockey à gagner

A L'ÉCOLE DE HOCKEY JACQUES ST-JEAN

une collaboration de

Dimanche-Matin | CKLM

postez le coupon dans ce journal

Vivre mieux...

CJMS 1280 MONTRÉAL

moi j'aime ça!

Horaire du dimanche de nos cinémas

ATWATER I niveau du Métro, Plaza Alexis Nihon, tél.: 935-4246 (Pour tous) ***COAL MINER'S DAUGHTER*** Sam. dim.: 12.05 - 2.15 - 4.45 - 7.00 - 9.10, lun. à ven.: 4.45 - 7.00 - 9.10 1ère Semaine

ATWATER 2 Niveau du Métro, Plaza Alexis Nihon, tél.: 935-4246 (Pour tous) ***CHAPTER TWO*** Sam. dim.: 12.30 - 2.45 - 5.00 - 7.15 -9.30, lun. à ven.: 5.00 - 7.15 - 9.30 3ème Semaine

ATWATER 3 Étage Mode, Plaza Alexis Nihon, tél.: 931-3313 (Pour 14 ans) ***MARRIAGE OF MARIA BRAUN*** Sam. dim.: 12.15 - 2.20 - 4.40 - 7.00 - 9.10, lun. à ven.: 5.10 - 7.20 - 9.35, 2ème Semaine

AVENUE ***YOUNG FRANKENSTEIN*** Samedi à dimanche à: 1.05 - 3.00 - 5.00 - 7.00 - 9.00, sur semaine: 7.00 - 9.00, weekdays: 7.00 - 9.00, vendredi

BERRI 1280 rue St-Denis, tél.: 288-2115 (Pour 18 ans) ***CLINIQUE DE LA TERREUR*** tous les jours: 2.40 - 6.15 - 9.50 , ***ALICE, DOUCE ALICE*** tous les jours: 12.45 - 4.20 - 7.55 1ère Semaine

BIJOU - 5030 rue Papineau, tél.: 527-9131 ***"ON LES PETITES STARLETTES"*** 12.15 - 15.25 - 18.35 - 21.35, ***"II MILLE VERGES"*** 13.35 - 16.45 - 20.00

BONAVENTURE Salle 1 Place Bonaventure, tél.: 861-2725 (Pour tous) ***KRAMER VS KRAMER*** sam. dim.: 1.00 -3.05 - 5.10 - 7.15 - 9.20, lun. à ven.: 5.10 - 7.15 - 9.20 13ème Semaine

SALLE 2 (Pour 14 ans) ***SATURN 3*** sam. dim.: 1.00 - 3.05 - 5.10 - 7.15 - 9.20, lun. à ven.: 5.10 - 7.15 -9.20 1ère Semaine

BROSSARD SALLE 1 Mail Champlain, tél.: 465-5906 (Pour 18 ans) ***HOMMAGE AUX FEMMES D'UN CERTAIN ÂGE*** Sam. dim.: 2.10 - 5.50 - 9.30, lun. à ven.: 9.30 ***LE CERCLE INFERNAL***

Sam. dim.: 12.30 - 4.05 - 7.45, lun. à ven.: 7.45 1ère Semaine

SALLE 2 (Pour tous) ***ROCKY 2, LA REVANCHE*** Sam. dim.: 12.50 - 2.50 - 5.00 - 7.10 - 9.20, lun. à ven.: 7.10 -9.20 1ère Semaine

SALLE 3 (Pour 18 ans) ***LA CLINIQUE DE LA TERREUR*** Sam. dim.: 2.50 - 6.20 - 9.50, lun. à ven.: 6.20 - 9.50 ***ALICE DOUCE ALICE*** Sam. dim.: 1.00 - 4.25 - 7.55, lun. à ven.: 7.55 1ère Semaine

CAPITOL ST-JEAN St-Jean, Qué., tél.: 1-347-2037 (Pour 14 ans) ***MANHATTAN - UN ESPION DE TROP***

CARRÉ ST. LOUIS 3900, St-Denis, tél.: 842-2361. ***FEMMES IMPUDIQUES*** 11.30 - 3.50 - 8.15, ***LES PETITES SAINTES Y TOUCHENT*** 12.55- 5.25 - 9.45, ***FUREUR SEXUELLE*** 2.25 - 6.50

CHAMPLAIN SALLE 1 1815 est rue Ste-Catherine, tél.: 524-1685 (Pour 18 ans) ***HOMMAGE AUX FEMMES D'UN CERTAIN ÂGE*** Sam. dim.: 2.20 - 6.00 - 9.35, lun. à ven.: 9.05, ***LE CERCLE INFERNAL*** Sam. dim.: 12.40 - 4.15 - 7.50, lun. à ven.: 7.25 1ère Semaine

SALLE 2 (Pour tous) ***ROCKY 2, LA REVANCHE*** Sam. dim.: 12.30 - 2.40 - 4.55 - 7.05 - 9.20, lun. à ven.: 7.05 -9.20 1ère Semaine

CHÂTEAU #1 ***LE NO. 1 DU SERVICE SECRET*** 2.15 - 5.45 - 9.15, ***CHINO*** 12.30 - 4.00 - 7.30 vendredi

CHÂTEAU #2 ***EMMANUELLE PRISONNIÈRE DES CANNIBALES*** 12.40 - 3.40 - 6.40 - 9.45, ***EVELYNE*** 2.15 - 5.20 - 8.20 5ème Semaine

LA CITÉ #1 ***BREAKING AWAY*** Samedi et dimanche à: 1.30 - 3.25 - 5.20 - 7.15 - 9.10, sur semaine: 7.15 - 9.10, vendredi

LA CITÉ #2 ***POT DE VIN*** Samedi et dimanche à: 1.00 - 3.00 - 5.00 - 7.00 - 9.05, sur semaine: 7.00 - 9.05

LA CITÉ #3 ***10*** Samedi et dimanche: 12.30-2.35-4.40 - 6.50 - 9.00, sur semaine: 6.50 - 9.00 23ème Semaine

CLAREMONT ***CRUISING*** Samedi et dimanche à: 1.20 - 3.20 - 5.20 - 7.20 - 9.20, sur semaine: 7.20 - 9.20 5ème Semaine

COMMODORE: ***"LA DERNIÈRE MAISON SUR LA GAUCHE"*** ***"FILLE EN LAISSE"*** - ***"MONIQUE"***

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 1 Tél.: 288-3141 ***"LA DÉROBADE"*** 12.30 - 14.40 - 16.45 - 18.55 - 21.05

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 2 ***"LES BONS DÉBARRAS"*** 12.45 - 14.55 - 17.00 - 19.10 - 21.20

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 3 ***"MOLIÈRE"*** 14.15 - 19.00

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 4 ***"MOURIR À TUE-TÊTE"*** 13.15 - 15.00 - 17.00 -19.00 - 21.00

CÔTE-DES-NEIGES SALLE 1 Plaza Côte-des-Neiges, 6809 Côte-des-Neiges, tél.: 735-5528 (Pour tous) ***COAL MINER'S DAUGHTER*** Sam. dim.: 12.40 - 2.50 - 5.00 -7.10 - 9.20, lun. à ven.: 7.10 - 9.20 1ère Semaine

SALLE 2 (Pour 14 ans) ***ALL THAT JAZZ*** Sam. dim.: 12.55 - 3.05 - 5.15 - 7.30 - 9.30, lun. à ven.: 7.30 - 9.30 2ème Semaine

CRÉMAZIE 8610 rue St-Denis, tél.: 388-4210 (Pour 14 ans) ***MANHATTAN*** Sam. dim.: 1.20 - 3.20 - 5.20 - 7.20 -9.20, lun. à ven.: 7.20 - 9.20 7ème Semaine

LE DAUPHIN SALLE 1 2396 est rue Beaubien, tél.: 721-6060 (Pour tous) ***CORDÉLIA*** Sam. dim.: 1.00 - 3.10 -5.15 - 7.20 - 9.30, lun. à ven.: 7.20 - 9.30 6ème Semaine

SALLE 2 (Pour 14 ans) ***LE MARIAGE DE MARIA BRAUN*** Sam. dim.: 12.50 - 3.00 - 5.10 - 7.20 - 9.30, lun. à ven.: 7.20 - 9.30 1ère Semaine

DÉCARIE SQUARE SALLE 1 6855 Clanranald, tél.: 341-3190 (Pour tous) ***CHAPTER TWO*** Sam. dim.: 12.15 - 2.20 - 4.30 -7.10 - 9.20, lun. à ven.: 7.10 - 9.20 3ème Semaine

SALLE 2 (Pour tous) ***KRAMER VS KRAMER*** Sam. dim.: 1.00 - 3.00 - 5.00 - 7.00 - 9.00, lun. à ven.: 7.00 - 9.00 13ème Semaine

DORVAL #1 ***BREAKING AWAY*** Samedi et dimanche à: 1.15 - 3.15 - 5.15 - 7.15 - 9.15, sur semaine: 7.15 - 9.15

DORVAL #2 ***10*** Samedi et dimanche à: 12.20 - 2.30 - 4.35 - 6.55 - 9.10, sur semaine: 6.53 - 9.10 23ème Semaine

DORVAL #3 ***FATSO*** Samedi et dimanche à: 1.15 -3.15 - 5.15 - 7.15 - 9.15, sur semaine: 7.15 - 9.15

ÉROS 59 est, rue Ste-Catherine, tél.: 288-5513 ***SOFT PLACES*** 10.00 - 12.35 - 3.10 - 5.50-8.25, ***VENUS IN FURS*** 11.00 - 1.40 - 4.15 - 6.50 - 9.30

EVE 1229, St-Laurent, tél.: 861-3151 ***BLONDE VELVET*** 10.00 - 12.35 - 4.10 - 5.50 - 8.25, ***LOVER GIRLS*** 11.10 - 1.50 - 4.25 - 7.00 - 9.40

FREENFIELD #1 ***LES BRONZÉS FONT DU SKI*** Samedi et dimanche à: 2.55 - 6.10 - 9.25, ***TROIS HOMMES D'ISTANBUL*** 1.20 - 4.30 - 7.45, sur semaine: 6.10, 7.45 5ème Semaine

GREENFIELD #2 ***COURAGE FUYONS*** Samedi et dimanche à: 2.35 - 6.00 - 9,30, ***LA BELLE EMMERDEUSE*** 12.55 - 4.20 - 7.50, sur semaine: 6.00 - 7.50

GREENFIELD #3 ***LE NO. 1 DU SERVICE SECRET*** Samedi et dimanche à: 2.25 - 5.50 - 9.15, ***CHINO*** 12.40 - 4.05 - 7.30, sur semaine: 7.30

JEAN-TALON 255 est rue Jean-Talon, tél.: 725-7000 (Pour 18 ans) ***LA CLINIQUE DE LA TERREUR*** Sam. dim.: 2.00 - 5.50 - 9.35, lun. à ven.: 9.35 ***ALICE DOUCE ALICE*** Sam. dim.: 3.45 - 7.35, lun. à ven.: 7.35

SALLE 2 (Pour 18 ans) ***HOMMAGE AUX FEMMES D'UN CERTAIN ÂGE*** Sam. dim.: 1.15 - 5.10 - 9.10, lun. à ven.: 9.10, ***LE CERCLE INFERNAL*** Sam. dim.: 3.20 - 7.10, lun. à ven.: 7.20, 1ère Semaine

LAVAL #1 ***DONNA FLOR & SES DEUX MARIS*** Samedi et dimanche à: 2.10 - 6.00 - 9.35, ***SEXE AVEC UN SOURIRE*** 12.30 - 4.10 - 7.55, sur semaine: 6.00 - 7.55, vendredi

LAVAL #2 ***L'HOMME A TOUT FAIRE*** Samedi et dimanche à: 1.00 - 3.00 - 5.00 - 7.00 - 9.00, sur semaine: 7.00 - 9.00,

LAVAL #3 ***EMMANUELLE PRISONNIÈRE DES CANNIBALES*** Samedi et dimanche à: 12.40 - 3.40 - 6.40 - 9.40, ***AMANTS ARDENTS*** 2.15 - 5.15 - 8.15, sur semaine: 6.40, 8.15 5ème Semaine

LAVAL #4 ***LES BRONZÉS FONT DU SKI*** Samedi et dimanche à: 3.00 - 6.15 - 9.30, ***TROIS HOMMES D'ISTANBUL*** 1.25 - 4.40 - 7.55, sur semaine: 6.15 - 7.55, 5ème Semaine

LAVAL #5 ***ILSA LA LOUVE DU STEELBERG*** Samedi et dimanche à: 2.40 - 6.00 - 9.15, ***RÊVES DE PASSION*** 1.00 - 4.15 - 7.35, sur semaine: 6.00 - 7.35, vendredi

LOEWS #1 ***AMERICAN GIGOLO*** 12.45 - 2.55 -5.05 - 7.15 - 9.25, samedi dernier spectacle 11.35, 6ème Semaine

LOEWS #2 ***WINDOWS*** 1.35 - 3.35 - 5.35 - 7.35 -9.35, samedi dernier spectacle 11.35, 2ème Semaine

LOEWS #3 ***JUST TELL ME WHAT YOU WANT*** 12.30 -2.40 - 4.50 - 7.00 - 9.10, samedi dernier spectacle 11.20, 2ème Semaine

LOEWS #4 ***THE FIFTH FLOOR*** 1.30 - 3.30 -5.30 - 7.30 - 9.30, samedi dernier spectacle 11.30, 2ème Semaine

LOEWS #5 ***HERO AT LARGE*** 1.00 - 3.00 - 5.00 -7.00 - 9.00, samedi dernier spectacle 11.00, 6ème Semaine

CINÉMA MASCOUCHE SALLE 1 3131 boul. de Mascouche, Place G.P.A., Mascouche Qué., tél.: 474-4141 (Pour tous) ***NE ME LAISSE PAS SEUL PAPA*** Sam. dim.: 3.15 - 7.40, lun. à ven.: 7.30 1ère Semaine ***LE DRAGON EST MORT VIVE LE TIGRE*** Sam. dim.: 1.30 -6.00 - 9.30, lun. à ven.: 9.20.

SALLE #2 ***LA CLINIQUE DE LA TERREUR:*** Sam. et dim. 2.40-6.15-9.55, sam. au ven. 9.30, ***ALICE DOUCE ALICE*** Sam. et dim. 12.45-4.20-7.55, samedi au ven. 7.30.

MERCIER 4260 est, rue Ste-Catherine, tél.: 255-6224 (Pour 14 ans) ***C'ÉTAIT DEMAIN*** Sam. dim.: 1.00 - 5.15 - 9.30, lun. à ven.: 9.10 ***ASHANTI*** Sam. dim.: 2.55 - 7.20, lun. à ven.: 7.00 1ère Semaine

MONKLAND ***10*** Samedi et dimanche à: 12.30 - 2.40 -4.50 - 7.00 - 9.10, sur semaine: 7.00 - 9.10,

OMEGA #1, (Pour tous) ***NE ME LAISSE PAS SEUL PAPA!*** Ven.: 6.00 - 9.25, sam. et dim.: 2.35 - 6.00 - 9.25, lundi au jeudi: 9.00 ***SON DERNIER CONCERT*** Ven.: 7.50, sam. et dim.: 1.00 - 4.25 - 7.50, lundi au jeudi: 7.30

SALLE #2 (18 ans et plus) ***ON! LES PETITES STARLETTES*** ven.: 6.35 - 9.45, sam. et dim.: 3.20 - 6.35 -9.45, lundi au jeudi: 9.10. ***LES 11 MILLE VERGES*** ven.: 8.00, sam. et dim.: 1.30-4.45-8.00, lundi au jeudi: 7.30.

PALACE ***YOUNG FRANKENSTEIN*** 1.10 - 3.10 - 5.10 -7.10 - 9.10, 3ème Semaine

PAPINEAU SALLE #1 4519 Papineau tél.: 527-8635 ***LES PASSIONS DE MONIQUE*** 12.00 - 2.45 -5.35 - 8.20 ***LA VITRINE DU PLAISIR*** 1.25 - 4.10 - 7.00 -9.50 ***SEX KITTEN*** 11.55 - 2.05 - 4.15 - 6.30 - 8.40 ***SWEET PUN'KIN... I LOVE YOU*** 1.05 - 3.15 - 5.30 - 7.40 -9.50

CINÉMA LE PARADIS SALLE I 8295 Hochelaga, tél.: 354-3110 (Pour tous) ***NE ME LAISSE PAS SEUL PAPA*** Sam. dim.: 1.00 - 5.30 - 9.55, lun. à ven.: 9.45 ***LE CORPS DE MON ENNEMI*** Sam. dim.: 2.55 - 7.45, lun. à ven.: 7.15 1ère Semaine

SALLE 2 (Pour 18 ans) ***HOMMAGE AUX FEMMES D'UN CERTAIN ÂGE*** Sam. dim.: 2.15 - 5.50 - 9.30, lun. à ven. 9.00 **LE CERCLE INFERNAL** Sam. dim.: 12.40 - 4.10 - 7.50, lun. à ven.: 7.15, 1ère Semaine

SALLE 3 (Pour 18 ans) ***L'EXPRESS DE MINUIT*** Sam. dim.: 2.20 - 6.10 - 10.00, lun. à ven.: 9.10

CHAUFFEUR DE TAXI Sam. dim. 12.30, 4.20, 8.10, Lun. à ven. 7.15 1ère semaine.

PARISIEN # 1 ***COURAGE FUYONS*** 12.30, 2.20, 4.10, 6.00, 7.50, 9.45. Samedi dernier spectacle 11.35 2ème semaine

PARISIEN #2 ***CAGE AUX FOLLES*** 1.10 - 2.55 - 4.40 - 6.25 - 8.10 - 9.50, samedi dernier spectacle 11.40, 50ème Semaine

PARISIEN #3 ***L'ASSOCIÉ*** 12.10 - 1.50 -3.45 - 5.40 - 7.30 - 9.30, samedi dernier spectacle 11.15 4ème Semaine

PARISIEN #4 ***L'HOMME A TOUT FAIRE*** 12.20 - 2.10 -4.00 - 5.55 - 7.45 - 9.35, samedi dernier spectacle 11.25,

PARISIEN #5 ***LES BRONZÉS FONT DU SKI*** 12.50 -2.30 - 4.20 - 5.50 - 7.30 - 9.10, samedi dernier spectacle 11.00 5ème Semaine

PLACE DU CANADA Entrée Via, Château Champlain, 1110 ouest rue Lagauchetière, tél.: 861-4595 (Pour 14 ans) ***ALL THAT JAZZ*** Sam. dim.: 12.40 - 2.50 - 5.00 - 7.15 - 9.25, lun. à ven.: 7.00 - 9.10, 5ème Semaine

PLACE VILLE-MARIE (LARGE) ***BEING THERE*** 12.10 -2.30 - 4.50 - 7.10 - 9.35, 6ème Semaine

PLACE VILLE-MARIE (LITTLE) ***NOSFERATU THE VAMPIRE*** 12.45 - 2.40 - 4.35 - 6.35 - 8.35, 2ème Semaine

REX ST-JÉROME, 326 rue St-Georges, St-Jérôme, Qué. Tél.: 1-438-0133 (Pour tous) ***CORDÉLIA***

RIO: ***"ALICE CHEZ LES SATYRES"*** ***"JEUX INTIMES À DOMICILE"*** ***"TOUCHE PAS À ZIZI"***

RIVOLI #1 ***AVENTURES DE JULIETTE*** 1.25 - 4.15 -7.05 - 9.50, ***ESTELLE ET FLORA*** 2.35 - 5.25 - 8.15,

RIVOLI #2 ***SANG DANS LES RUES*** 12.30 -3.25 - 6.20 - 9.20, ***FLEURS DU VICES*** 2.05 - 5.00 - 8.00

ST-DENIS I, 1594 rue St-Denis, tél.: 849-4211 ***ST-DENIS I,*** 1594 rue St-Denis, tél.: 849-4211, ***LE ROMAN D'ELVIS*** vendredi et samedi et dimanche: 12.15 - 16.05 - 19.55, lundi au jeudi 19.10 ***GENDARME ET LES EXTRA-TERRESTRES*** Vendredi samedi et dimanche: 14.25 - 18.15 - 22.05, lundi au jeudi 17.30 - 21.20

ST-DENIS II, 1590, St-Denis, 845-3222

MOMENT D'ÉGAREMENT ven. sam. et dim.: 12.30 -16.05 - 19.40, ***NE ME LAISSE PAS SEUL, PAPA*** ven. sam. et dim.: 14.05 - 17.40 - 21.20

ST-DENIS III, 1590 rue St-Denis, tél.: 845-3222, ***FAUT TROUVER LE JOINT*** ven. sam. et dim.: 13.00 - 14.40 - 16.20 - 17.55 - 19.30 - 21.15

CINÉMA LA SCALA 6430 rue Papineau, tél.: 721-5107 (Pour i4 ans) ***C'ÉTAIT DEMAIN*** Sam. dim.: 1.15 - 5.25 -9.35, lun. à ven.: 9.30, ***ASHANTI*** Sam. dim.: 3.15 - 7.15, lun. à ven.: 7.15, 1ère Semaine

SNOWDON ***DR. ZHIVAGO*** Samedi et dimanche à: 1.10 -4.40 - 8.15, sur semaine: 8.15, 3ème Semaine

VAN HORNE ***NORMA RAE*** Samedi et dimanche à: 12.30 - 2.40 - 4.50 - 7.00 - 9.10, sur semaine: 7.00 - 9.10, 4ème Semaine

VERDUN 3841 rue Wellington, tél.: 768-2092 (Pour 18 ans) ***LA CLINIQUE DE LA TERREUR*** Sam. dim.: 2.50 - 6.25 - 10.00, lun. à ven.: 9.25, ***ALICE DOUCE ALICE*** Sam. dim.: 1.00 - 4.30 - 8.00, lun. à ven.: 7.25. 1ère Semaine

VERSAILLES #1 ***L'HOMME A TOUT FAIRE*** Samedi et dimanche à: 1.00 - 3.00 - 5.00 - 7.00 - 9.00, sur semaine: 7.00 - 9.00,

VERSAILLES #1 ***BRONZÉS FONT DU SKI,*** samedi et dimanche à: 2.45 - 6.05 - 9.20, ***TROIS HOMMES D'ISTANBUL*** 1.15 - 4.25 - 7.40, sur semaine: 6.05, 7.40 (5ème Semaine

VERSAILLES #3 ***ISLA LA LOUVE DE STEELBERG*** Samedi et dimanche à: 12.15 - 3.15 - 6.20 - 9.30, ***PARTIES FINES*** 1.50 - 4.50 - 7.55, sur semaine: 6.20 - 7.55

VIAU LAVAL 226 boulevard des Laurentides, tél.: 669-3866, ***TROIS SUPER CARS PASSENT À L'ATTAQUE*** vendredi et samedi 19.30, dimanche 15.25 - 19.15, lundi au jeudi 19.30. ***NE ME LAISSE PAS SEUL, PAPA*** vendredi et samedi 21.20, dimanche 13.30 - 17.15 - 21.00, lundi au jeudi 21.10

VILLERAY 8042 rur St-Denis, tél.: 388-5577 (Pour tous) ***ROCKY 2, LA REVANCHE*** Sam. dim.: 12.45 - 2.40 - 4.45 -7.00 - 9.10, lun. à ven.: 7.00 - 9.05, 1ère Semaine

WESTMOUNT SQUARE ***FATSO*** 1.20 - 3.00 - 5.00 - 7.00 -9.00, 3ème Semaine

YORK ***APOCALYPSE NOW*** 1.00 - 3.45 - 6.30 - 9.30, 24ème Semaine

VILLE DE TROIS-RIVIÈRES

FLEUR DE LYS ***"CORDÉLIA"*** ***"LA CLÉ SUR LA PORTE"***

VILLE DE QUÉBEC

CANARDIÈRE ***"C'ÉTAIT DEMAIN"*** ***"ASHANTI"***

DAUPHIN ***"MANHATTAN"***

FRONTENAC NO 1 ***"CORDÉLIA"***

FRONTENAC NO 2 ***"ROCKY 2, LA REVANCHE"*** ***"LE SOUFFLE DE LA TEMPÊTE"***

C'est le temps!

A cette époque de l'année où se renouvellent les baux, bien des familles s'interrogent. Faut-il rester en appartement, déménager dans un logement unifamilial moderne, mais cher, ou aller dans la banlieue en tant que propriétaire d'une maison?

Il est évident que les deux solutions ont leurs avantages. Un appartement est généralement situé en ville, au coeur de toutes les commodités, à proximité du métro, des restaurants, des théâtres, etc. Il ne cause guère de problèmes du point de vue entretien et peut s'abandonner à l'issue du bail, pour un autre logis plus près du lieu de travail ou d'autres avantages.

Par contre, il est généralement placé dans des zones bruyantes, polluées, encombrées où il est difficile de stationner sa voiture. Son loyer est perdu une fois pour toutes, et il ne reste rien de ces sommes considérables versées chaque mois au propriétaire.

La maison unifamiliale a aussi ses avantages et ses contraintes. Il faut, tout d'abord, un certain comptant, prévoir les mensualités et les taxes, se soucier de l'entretien de ce bien qui nous appartient. Par contre, la maison est à vous, elle est souvent située dans une banlieue éloignée de la pollution de la ville, dans le calme et la verdure. Et surtout, elle offre de l'espace.

On n'insistera jamais assez sur cette question d'espace. Des psychologues ont déclaré maintes fois que bien des problèmes familiaux, entre époux, comme entre enfants et parents, étaient dus au manque d'espace, à la promiscuité obligatoire qui privait chacun de l'intimité nécessaire.

Les jeunes gens, ne pouvant recevoir leurs amis dans un appartement, ont tendance à sortir de plus en plus souvent, ou même quitter le domicile familial. Quant aux jeunes enfants, la question ne se pose même pas. Ils ont besoin d'air, de lumière, de verdure, d'espace et de sécurité. La femme veut une cuisine spacieuse, où elle passe une bonne partie de sa vie et non un local étriqué et sombre.

L'époux, en rentrant, a la satisfaction de se sentir chez lui, propriétaire de sa maison, libre d'organiser des réceptions qui feront l'admiration des voisines et amis, sans gêner les personnes des logements proches.

La seule chose importante — qu'on choisisse un appartement ou une maison — c'est de sélectionner avec soin son propriétaire ou son constructeur. Dans le cas d'une maison, c'est aujourd'hui relativement facile. Il suffit de visiter, de poser des questions, de s'informer et de se fier au sceau de confiance de l'Association des constructeurs d'habitations. Dans le cas d'un appartement, de visiter, de vérifier l'état des lieux et scruter avec attention le contrat de location.

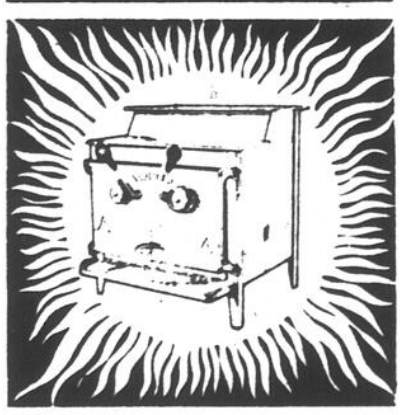
Dans un cas comme dans l'autre, il faut bien se rendre compte qu'un appartement ou une maison sont des éléments essentiels de la vie, et qu'il faut s'en occuper comme d'une voiture, si l'on veut être confortable et à l'aise.

VENTE DE FIN D'HIVER

ALPINER

POÊLE À COMBUSTION CONTRÔLÉE

Voici la dernière occasion d'acheter votre poêle avant la hausse des prix de l'acier. En plus, nous offrons des avantages supérieurs à notre concurrence. Venez les comparer.



Nos poêles sont fabriqués entièrement par des artisans du Québec. La chambre à combustion est en acier de¼" et 5⁄16" avec une porte en fonte hermétique. Les parois intérieures sont de briques à feu robustes.

Choix de cinq modèles

MODÈLE	NOTRE PRIX RÉGULIER SUGGÉRÉ
CHAMONIX	$350.
MONT BLANC	$430.
MATTERHORN	$475.
EDELWEISS	$525.
ZURMAT	$575.

Coupon de Rabais $50.00
ALPINER VENTE DE FIN D'HIVER
Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Date .....
Présenter ce coupon à l'achat.
* un coupon par achat seulement

chaleur
LA BOUTIQUE CHALEUR INC.
470 Boul., ROLLAND-THERRIEN, LONGUEUIL
TEL: 463-1870

MARCHANDS SERVIMEUBLES BÉLANGER

AMEUBLEMENT ROGER ALLAIN INC.
3, De Grand-Pré,
Boucherville, P.Q. J4B 4Z6
1-514-655-0701

D'AQUILA AMEUBLEMENT INC.,
9275, Lacordaire,
St-Léonard, P.Q. H1R 2B6
1-514-325-6540 ou
325-3573

MARCEL AUGER & FILS INC.
10, St-Louis
Granby, P.Q. J2G 7C2
1-514-378-5151

LES SERVICES B & N (1979) Ltée
5157 ouest, rue Notre-Dame,
Montréal, P.Q. H4C 1T4
1-514-935-2465

LES MEUBLES BARNABÉ INC.
St-Vallier,
Cté Bellechasse, P.Q.
G0R 4J0 1-418-884-2831

MEUBLES J. BEAULIEU INC.
50 ouest, rue Notre-Dame,
Trois-Pistoles, P.Q.
G0L 4K0 1-418-851-1452

MEUBLES ROBERT BRETON INC.,
675, avenue du Palais,
St-Joseph-de-Beauce, P.Q.
G0S 2V0 1-418-397-5477

CARRIER MEUBLES,
545, boul. Pie-IX,
C.P. 148, Val Bélair, P.Q.
G0A 1G0 1-418-842-6210

YVES CARRIER MEUBLES,
139, Du Pont,
St-Ludger de Beauce, P.Q.
G0M 1W0 1-819-548-5821

LE CENTRE DU MEUBLE DE LA FRONTIÈRE ENR.,
C.P. 157, Ste-Justine de
Langevin, Cté Dorchester,
G0R 1Y0 1-418-383-3207

LOUIS CLOUTIER INC.,
486, rue Principale,
Richmond, P.Q. J0B 2H0
1-819-826-3560

MEUBLES DEGELIS
Route Trans-Canadienne,
Ville de Degelis,
Cté Témiscouata, P.Q.
G0L 1H0 1-418-853-3611

PAUL DESAULNIERS INC.,
36, Principale,
St-Sévère,
Cté Maskinongé, P.Q.
G0X 3B0 1-819-264-2149

DUBOIS MEUBLES ENR.
355, rue Principale,
St-Ferdinand, Cté Frontenac
G0N 1N0 1-418-428-3719

H.P. DUFOUR INC.
1515, D'Estimauville,
Québec, P.Q. G1S 5A9
1-418-661-8434

LA FANTAISIE DU MEUBLE LIMITÉE.
Place St-Pierre, C.P. 87,
Caraquet, N.B. E0B 1K0
1-506-727-4292

LE FOYER DU MEUBLES ENR.
142, rue Grenier,
Laurierville, P.Q.
G0S 1P0 1-819-365-4525

AMEUBLEMENT G.D. ENR.
1110, Daigneault,
Acton-Vale, P.Q. J0H 1A0
1-514-546-2783

GAGNON MEUBLES
Ste-Perpétue,
Cté L'Islet, P.Q.
G0R 3Z0 1-418-359-2424

MEUBLES G. GAGNON INC.
234 St-Pierre,
Matane, P.Q. G4W 2B5
1-418-562-3284

J.A. GAGNON INC.,
4061, rue Wellington,
Montréal, P.Q. H4G 1V6
1-514-768-6623

LES MEUBLES GÉVRY INC.
400 Principale,
Magog, P.Q. J1X 2A9
1-819-843-2560

G. HAROON INC.,
4576, Papineau,
Montréal, P.Q. H2H 1V3
1-514-521-7547

JEAN-MARIE HOUDE ENR.
St-Boniface de Shawinigan,
Cté St-Maurice, P.Q.
G0X 2L0 1-819-535-3224

ROBERT HOULD INC.,
2303, St-Marc,
Shawinigan, P.Q. G9N 2J8
1-819-539-6633

LOUIS GEORGES JACOB INC.,
191, St-Maurice,
Proulxville, P.Q. G0X 2B0
1-418-365-5900

OSCAR LACHANCE & FILS
3314, avenue Royale,
St-Ferréol les Neiges,
Cté Charlevoix, P.Q.
G0A 3R0 1-418-826-2353

J.A. LAFOREST LTÉE
351, Frontenac,
Berthierville, P.Q.
J0K 1A0 1-514-836-3789

FERNAND LAMBERT INC.
229 Principale, East
Broughton, Beauce, P.Q.
G0N 1G0 1-418-427-2605

ROLAND LECOMPTE MEUBLES
297, chemin du Fleuve,
Côteau du Lac, Cté
Soulanges, P.Q. J0P 1B0
1-514-763-5688 ou
455-1908 direct

LAVOIE & FILS ENR.
Nouvelle, Cté Bonaventure,
P.Q. G0C 2E0
1-418-794-2296

LEMELIN SERVICE ENR.
2, rue des Peupliers,
C.P. 118, Squatec, P.Q.
G0L 4H0 1-418-855-2447

Ameublement LEROUX & FRÈRES Inc.
179, St-Georges,
St-Jérôme, P.Q. J7Z 4Z8
1-514-432-1050

LEVAC'S FURNITURE
St-John Street,
Vankleek Hill, Ontario,
K0B 1R0 1-613-678-2004

LEVASSEUR ÉLECTRIQUE,
53, rue de l'Eglise,
Edmundston, N.B.
E3V 1J6 1-506-735-6704

YVAN MAHEU INC.,
373, chemin St-Louis,
St-Etienne, Cté Beauharnois,
P.Q. J0S 1S0
1-514-429-4303

MAILHOT & DUSSAULT Ameublement,
255, Mgr Poirier,
Princeville, P.Q. G0P 1E0
1-819-364-5231

LA MAISON DU MEUBLE ENR.
1604, Laverendrye,
Trois-Rivières, P.Q.
G8Z 2C9 1-819-376-9755

MOBILIER MASSON INC.
3033, rue Masson,
Montréal, P.Q. H1Y 1X7
1-514-721-4991

MAYRAND & FRÈRES,
47, St-Joseph,
Tingwick, P.Q. J0A 1L0
1-819-359-2206

AMEUBLEMENT MIQUE INC., "1978"
6, rue Dupuis, St-Jacques
de Montcalm, P.Q. J0K 2R0
1-514-839-3411

MEUBLES GUY MORISSETTE INC.
St-Léon de Standon,
Cté Dorchester, P.Q.
G0R 4L0 1-418-642-2010

HERVÉ OUELLETTE "1978" LTÉE.
3481 est, Ontario
Montréal, P.Q. H1W 1R4
1-514-526-5921

ARMAND PAGÉ & FILS MEUBLES
527, Du Portage,
Mont-Laurier, P.Q.
J9L 1A3 1-819-623-1343

DOMINIQUE PAQUET INC.
1419, St-Paul,
Ancienne Lorette, P.Q.
G2E 1Z7 1-418-872-2911

PAQUETTE A. AMEUBLEMENT INC.,
4015, chemin Chambly,
St-Hubert, P.Q. J3Y 3M4
1-514-678-3408

LUCIEN PARÉ & FILS LTÉE,
855, rue Principale,
St-Marc des Carrières, P.Q.
G0A 4B0 1-418-268-3529

E. PARENTEAU LIMITÉE,
520 — 3ème Avenue,
Asbestos, P.Q. J1T 3N4
1-819-879-5919

J.C. PERREAULT INC.,
5, boul. Rémi-Henri,
St-Roch de L'Achigan,
P.Q. J0K 3H0
1-514-388-2101

GASTON PERRON & FILS INC.,
110, route 138,
Cap Santé, P.Q. G0A 1L0
1-418-285-2555

GÉRARD POIRIER MEUBLES,
568, 1ère Avenue,
St-Georges de Beauce, P.Q.
G5Y 2E6 1-418-228-2710

MAGASIN POISSON,
2068, Saguenay,
Noranda, P.Q. J9X 2H4
1-819-762-6432

PAUL POULIN MEUBLES,
120, Cartier,
La Guadeloupe, P.Q.
G0M 1G0 1-418-459-6741

ROLAND POULIN MEUBLES,
St-Ephrem de Beauce,
Cté Beauce, P.Q. G0M 1R0
1-418-484-2854

MEUBLES A. PROVENCHER ENR.
29, boul. Labbé,
Victoriaville, P.Q.
G6P 8C3 1-819-758-8500

MEUBLES RÉNALD RACINE INC., "1978"
4040, Joncaire, Douville,
Cté St-Hyacinthe, P.Q.
J2S 3W4
1-514-773-7429 Douv.
861-4693 Direct

LES MEUBLES DE RIMOUSKI INC.
470, St-Germain est,
Rimouski est, P.Q.
G5L 1E6 1-418-724-7399

PAUL ROBITAILLE INC.,
504, De La Canardière,
Québec, P.Q. G1J 2B4
1-418-529-9488

JUDE ROSS INC.,
1545, Jacques-Cartier,
Mont-Joli, P.Q. G5H 3L3
1-418-775-4361

RAYMOND ROUSSEAU
162, rue Principale,
Lambton, P.Q. G0M 1H0
1-418-486-7782

ROY & FRÈRES MEUBLES,
C.P. 2800, St-Prosper de
Beauce, P.Q. G0M 1Y0
1-418-594-2237

LES MEUBLES SANTINI INC.,
6421, boul. St-Laurent,
Montréal, P.Q. H2S 3C3
1-514-270-4141

SARAULT & FILS CO. LTD.,
Clarence Creek,
Ontario, K0A 1N0
1-613-488-2010

AMEUBLEMENT ST-RÉMI INC.,
909, rue Notre-Dame,
C.P. 463,
St-Rémi de Napierville, P.Q.
J0L 2L0
1-514-454-2275 ou
691-2035

AMEUBLEMENT STE-CATHERINE INC.,
3743, Ste-Catherine est,
Montréal, P.Q. H1W 2E9
1-514-526-5501

TREMBLAY, LÉO MEUBLES ENR.,
C.P. 159,
Sayabec, (Matapédia), P.Q.
G0J 3K0 1-418-536-3555

MEUBLES VANIER INC.,
1068 — 3ème Avenue,
Québec, P.Q. G1L 2X4
1-418-681-5372

J. ROBERT VINCENT MEUBLES,
701 - 4ème Rue,
Grand-Mère, P.Q.
G9T 6J3 1-819-538-2633

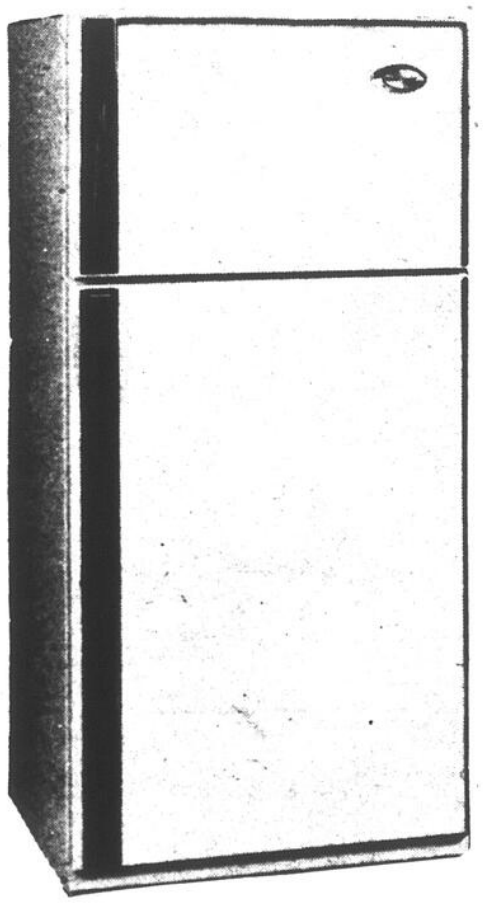
B. WILLIAMS & FILS LTÉE.
569 De L'Eglise,
St-Amable, Cté Verchères,
P.Q. J0L 1N0
1-514-649-3121

SERVIMEUBLES

LE GROUPE DE MARCHANDS
LE PLUS DYNAMIQUE AU QUÉBEC....
présente **BÉLANGER**

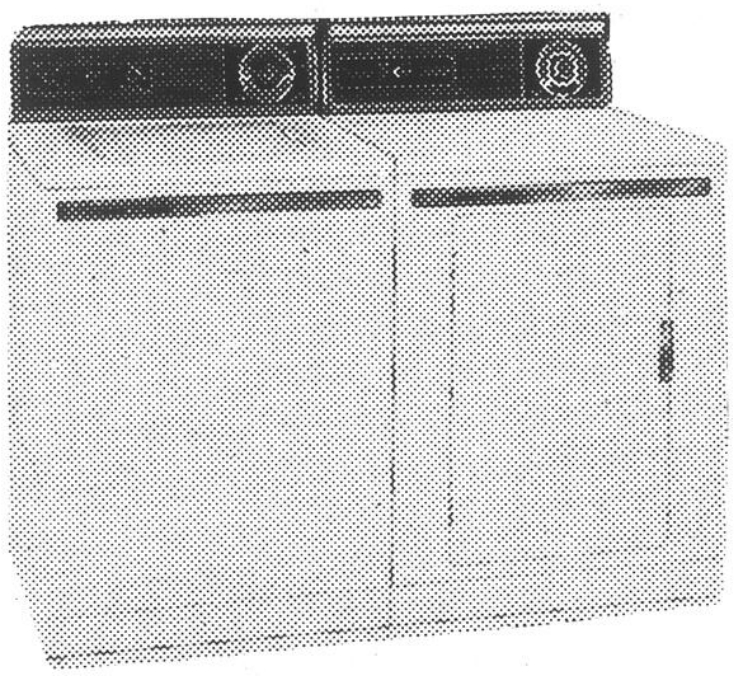
SI VOUS RECHERCHEZ L'*EXCELLENCE*

OFFREZ-VOUS **BELANGER**



RÉFRIGÉRATEUR

"Sans givre" — 16.3 pi³ / 461,3 litres. Congélateur: sans givre — Capacité 155 lb / 70,35 kg. Distributeur de jus congelés, étagère pour jus congelés. Étagère de porte, étagère de compartiment, 2 tiroirs à glace, contenant à glaçons. Réfrigérateur, 3 étagères chromées amovibles et ajustables. Bac à oeufs, 2 tablettes de rangement, 1 plat à viande, 2 légumiers, compartiment à beurre à température contrôlée, 2 étagères de porte avec moulures. Hauteur 62½", largeur 30", profondeur 28¾". Couleurs: blanc, amande.



MODÈLE L-2626

LAVEUSE "CHÂTELAINE"

CARACTÉRISTIQUES DE LA LAVEUSE:

Panneau de contrôle ornementé, 5 cycles de lavage / 4 contrôles de la température de l'eau / 4 combinaisons de vitesse de lavage-essorage / contrôles du niveau de l'eau infini / filtre à charpie et distributeur d'agent de blanchiment / minuterie pour cycle de lavage /bouton de sécurité pour la porte / rinçage exclusif "Hydro-Spin".

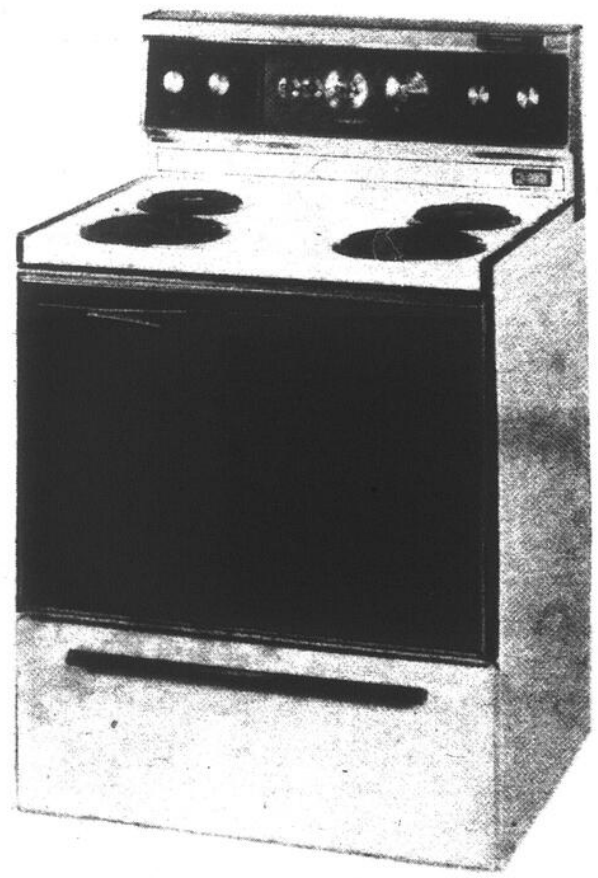
MODÈLE S-2626

SÉCHEUSE "CHÂTELAINE"

CARACTÉRISTIQUES DE LA SÉCHEUSE:

Panneau de contrôle ornementé / sélecteur de tissus 3 choix de température / filtre à charpie circulaire / repassage permanent / avertisseur visuel pour filtre à charpie / minuterie pour 2 cycles / bouton de sécurité pour la porte.

Ah! mes beaux Bélanger



CUISINIÈRE

Largeur 30". Caractéristiques de la surface de cuisson: minuterie à cuisson retardée, horloge et minuterie. Panneau de contrôle illuminé, prises de courant, table de cuisson à rebords élevés, couvercle de fusibles facile d'accès, 2 éléments de luxe 6" détachables. Caractéristiques du four: porte noire entièrement vitrée, lumière du four. Lèchefrite et grilles émaillées porcelaine. Porte du four et tiroir détachables, 2 grilles ajustables, grilloir contrôlé, élément tubulaire de la grille du four 3 000 W. Elément tubulaire de cuisson 2 700 W. Hauteur 47", largeur 30", profondeur 25⅜". Couleurs: blanc et amande.

Voyez les marchands participants Servimeubles en page 20.

Pour vous mesdames

«LA RECETTE TELEVISEE DE LA SEMAINE»

À RADIO-CANADA, *ne la manquez pas!*

Les meilleures émissions à la télévision

pour vous

Que vous soyez amateur de bons films, que vous soyez un "Télé-sportif", que vous soyez un "tout-petit", que vous soyez tout simplement un téléspectateur qui aime se détendre en regardant la télé... vous avez tous un point en commun:
VOTRE TV PLUS!

TV plus

40¢

ACHETEZ VOTRE EXEMPLAIRE DÈS MAINTENANT!

NE LE MANQUEZ PAS!

SOLDE 2 POUR 1

RCA FABRIQUE CONSTAMMENT DE MEILLEURS TÉLÉVISEURS

RCA

MAINTENANT CHEZ TOUS LES MARCHANDS PARTICIPANTS POUR UN TEMPS LIMITÉ

G. LAFRANCE Inc.
3441 Est.
JEAN-TALON Mtl
722-6021

ROCH DUMOUCHEL
24 MGR. DAVID
HUNTINGDON
264-3028

Ameublement BALDWIN
15729 Pierrefond Ouest
STE-GENEVIÈVE, QUÉ.
626-3953

CENTRE ELECT. BOUCHER LTÉE
1604 STE-HÉLÈNE
LONGUEUIL
667-9977

IBERIA FURNITURE
4078, boul. ST-LAURENT
MONTRÉAL
845-5777

Ameublement MACHABÉE
Route 209 St-Chrysostome,
CTÉ CHATEAUGUAY
826-3553

J.A. GAGNON
4061 WELLINGTON
VERDUN
768-6623

TEL AUDIO
29 rue ST-PIERRE
ST-CONSTANT
632-2093

Bertrand Crépeau & Fils
68 ANTONIO BARETTE
JOLIETTE, P.Q.
753-7527

R.N. GUÉRIN
1409 JAMESTOWN RD.
ORMSTOWN
289-2712

SUTTON MILK PRODUCTS LTD
79 MAIN St-South
SUTTON, P.Q.
538-2225

MEUBLES L. LAURENT Inc.
100 MOREAU
St-Luc, Cté St-Jean, P.Q.
353-9201

TORINO FURNITURE LTD
6889 BOUL. St-LAURENT
MONTRÉAL, P.Q.
274-1371

PAYETTE RADIO
730 ST-JACQUES
MONTRÉAL, P.Q.
878-4771

BOUSSADA, CLIFFORD INC.
463, rue PRINCIPALE
COWANSVILLE, P.Q.
263-1444

Jean-Luc Aubin
4451 PRINCIPALE
ST-FELIX DE VALOIS
Cté. JOLIETTE
889-5941

MEUBLES SANTINI INC.
6421 ST-LAURENT
MONTRÉAL, P.Q.
270-4141

Shanks & Frères
4225 NOTRE-DAME
MONTRÉAL, P.Q.
933-6171

BELLE IMAGE T.V.
317 PRINCIPALE
GRANBY, P.Q.
372-1668

AMEUBLEMENT BRISSON INC.
44 PETITE NORAIE
JOLIETTE, Cté Joliette
753-3926

EDWARDS ELECTRIQUE REGD
5380 SHERBROOKE W.
MONTRÉAL, P.Q.
486-4270

RAYMOND LAVIGNE INC,
4409 WELLINGTON
VERDUN, P.Q.
769-3801

ANDRÉ ÉLECTRONIQUE
1067 NADEAU
ST-CESAIRE, P.Q.
469-4396

AMEUBLEMENT GUY MALO
1090 Route 343
ST-AMBROISE, P.Q.
753-9514

STE-ADÈLE ÉLECTRONIQUE
460 CHEMIN STE-MARGUERITE
STE-ADÈLE, QUÉ.
229-4556

Claude Gendron Elect. Enr.
173 VICTORIA, Valleyfield
Cté Beauharnois, P.Q.
371-1208

Trépanier Radio T.V. Service
258 est, PRINCIPALE
FARNHAM, Co. Missisquoi, P.Q.
293-4034

TÉLÉVISION ST-AMOUR INC
351 ST-CHARLES NORD
JOLIETTE
753-7358

AMEUBLEMENT PHIL VOLY LTÉE
121 EST, BLAINVILLE
STE-THÉRÈSE DE BLAINVILLE
CTÉ TERREBONNE, P.Q.
435-6566

LAMOTHE et FILS
79 GUILLAUME,
CHENEVILLE, P.Q.
428-3231

AMEUBLEMENT ST-EUSTACHE INC.
35 ST-LAURENT
ST-EUSTACHE, P.Q.
627-4709

CENTRE ÉLECTRONIQUE LAURENTIEN
492 Principale, St-Donat, P.Q.
424-2266

D.C. OUIMET
3 OUEST, BOUL. DESJARDINS
STE-THÉRÈSE DE BLAINVILLE
CTÉ TERREBONNE, QUÉ.
435-8246

BILLETTE T.V. DENIS
33 MILL ROAD
HOWICK, P.Q.
825-2201

ARCHAMBAULT T.V. ENR.
4057 HAUT ST-FRANCOIS
Duvernay Nord, Laval, P.Q.
661-1948

ANDRÉ T.V. SERVICE
286 Route 112
DISRAELI, P.Q.
449-5339

MEUBLES R. & P. OUIMET INC.
1000 BOUL. DES SEIGNEURS
TERREBONNE, P.Q.
471-4119

CORBEIL Electrique Inc.
7566 rue ST-HUBERT
MONTRÉAL, P.Q.
271-1118

LUSIGNAN INC. MARCEL
1342 Boul. Ste-Adèle
STE-ADÈLE, Cté Terrebonne, P.Q.
229-3053

AMEUBLEMENT STE-JULIENNE
1759 Route 125
STE-JULIENNE
831-2569

AIMÉ SEXTON
15833 ouest, boul. Gouin
STE-GENEVIÈVE, P.Q.
626-5388

CLÉMENT & LABONTÉ T.V. INC.
458 Grande Côte, Rosemère, P.Q.
621-3232

MARCEL T.V. REPENTIGNY INC.
51 rue LASALLE
REPENTIGNY, P.Q.
581-8503

ROND-POINT DU MEUBLES
8800 Boul. St-Laurent
MONTREAL, P.Q.
388-5751

LEFEBVRE & ROBERT
7635 rue CENTRE,
LACHINE, P.Q.
363-3887

PLAZA TV INC.
1090 Notre-Dame,
LACHINE-637-4448
100 Boul. D'Anjou,
CHATEAUGUAY-691-2889
9545 Govin,
PIERREFONDS-648-2148

CENTRE DU STÉRÉO LASALLE
1509 Dollard
LASALLE, P.Q.
363-7358

Léon Robillard Ltée
208 DE CASTELNEAU
MONTRÉAL, P.Q.
271-4611

V. M. Saucier Electronique Ltée
10090 Boul. St-LAURENT
MONTRÉAL, P.Q.
389-3541

H. DUROCHER ÉLECTRIQUE
12695 — 54ème Ave
Rivière- des-Prairies, P.Q.
648-3894

DUBÉ T.V. ENR.
2719 DESORMEAUX
MONTRÉAL, P.Q.
352-2130

ÉLECTRONIQUE J. MARTIN
6379 ROI-RENÉ
ANJOU, P.Q.
353-3882

TECHNIVISION
10734 St-LAURENT
MONTRÉAL, P.Q.
331-4800

GEO. ALLEN T.V.
207 CÔTE VERTU
St-LAURENT, P.Q.
331-5391

Ameublement Roger FONTAINE
4020 DANDURAND
MONTRÉAL, P.Q.
522-8594

Maison Beaudet Inc.
8723 — 10e Ave.
MONTRÉAL, P.Q.
729-5217

LE ROI DES BAS PRIX
1501 AMPERE
BOUCHERVILLE, P.Q.
655-3630

Les Ameublements G.B. INC.
9001, Louis-Hippolyte-Lafontaine
VILLE D'ANJOU, Mtl, P.Q.
352-7110

MOBILIER MASSON
3033 MASSON
MONTRÉAL, P.Q.
721-4991

DOMON LTÉE
1360 NOTRE-DAME
LACHINE, P.Q.
637-5835

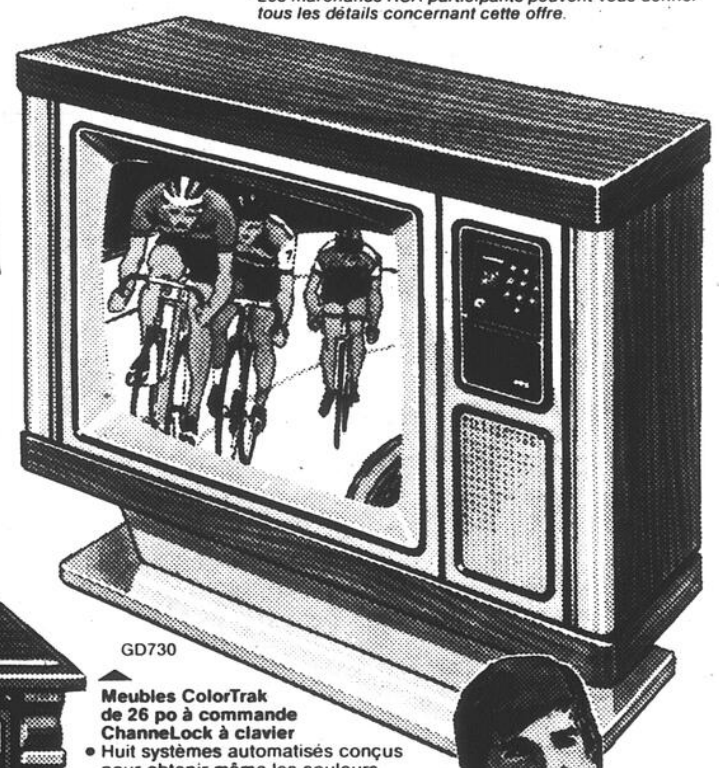
BOISVERT T.V.
327 LAKESHORE
PTE-CLAIRE, P.Q.
695-3007

Obtenez une bicyclette à 10 vitesses pour aussi peu que $39.95* à l'achat de certains télécouleurs RCA

ROULEZ AVEC RCA

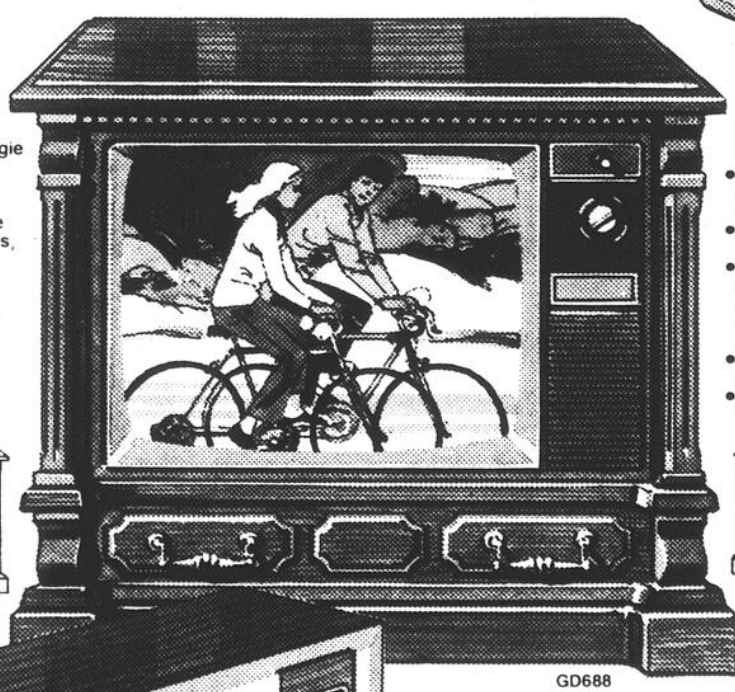
POUR UN TEMPS LIMITÉ
**Les marchands RCA participants peuvent vous donner tous les détails concernant cette offre.*

Faites coup double en achetant un nouveau télécouleur RCA 1980 chez n'importe quel marchand participant RCA . . . et obtenez une bicyclette à 10 vitesses "Tour du Québec" de Sports Experts pour une fraction du prix que vous vous seriez attendu de payer! Offerte en versions dames ou messieurs, cette bicyclette de grande précision comprend des dérailleurs avant et arrière, une selle de course, un guidon recouvert de ruban gommé et sa construction comporte un cadre en acier léger. Vous pouvez en devenir propriétaire pour aussi peu que $39.95*lors de l'achat de certains télécouleurs RCA . . . mais faites vite, car les quantités sont limitées et cette offre expire bientôt!



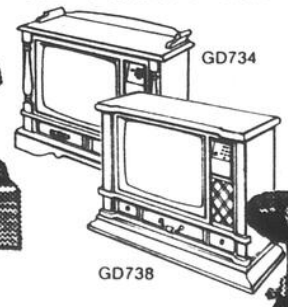
GD730

Meubles XL-100 de 26 po à syntonisation électronique SignaLock
- Autoréglage de la couleur et correction automatique des teintes du visage
- Faible consommation d'énergie — 92 watts en moyenne
- Raccord intégré pour télédistribution ou pour raccordement à une antenne collective dans les immeubles d'habitation
- Choix de meubles méditerranéen ou colonial
- *Bicyclette à 10 vitesses pour seulement $49.95* si vous achetez!*



GD744

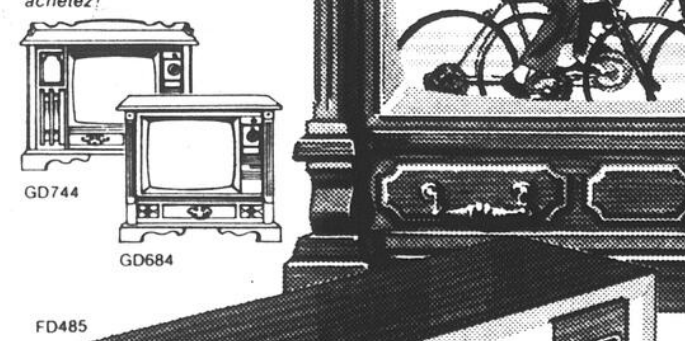
GD684



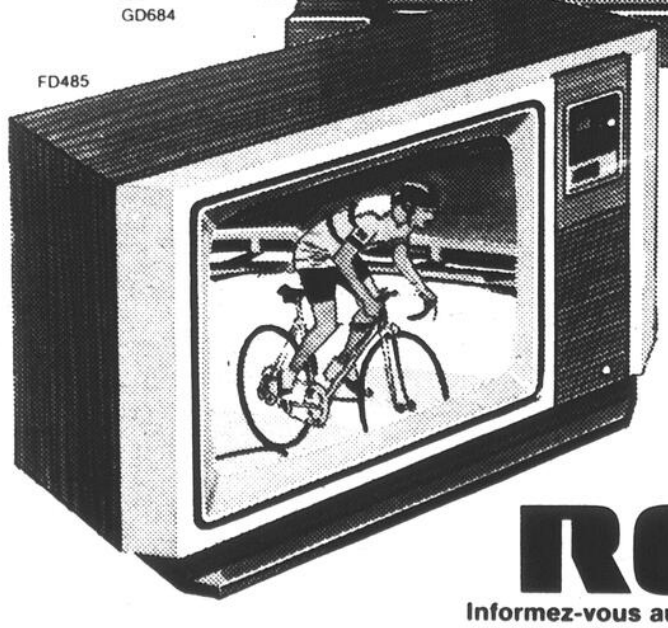
GD734

GD738

Meubles ColorTrak de 26 po à commande ChanneLock à clavier
- Huit systèmes automatisés conçus pour obtenir même les couleurs les plus fines
- Faible consommation d'énergie — 104 watts en moyenne
- Raccord intégré pour télédistribution ou pour raccordement à une antenne collective dans les immeubles d'habitation
- Choix de meubles contemporain, méditerranéen ou colonial
- *Bicyclette à 10 vitesses pour seulement $39.95* si vous achetez!*

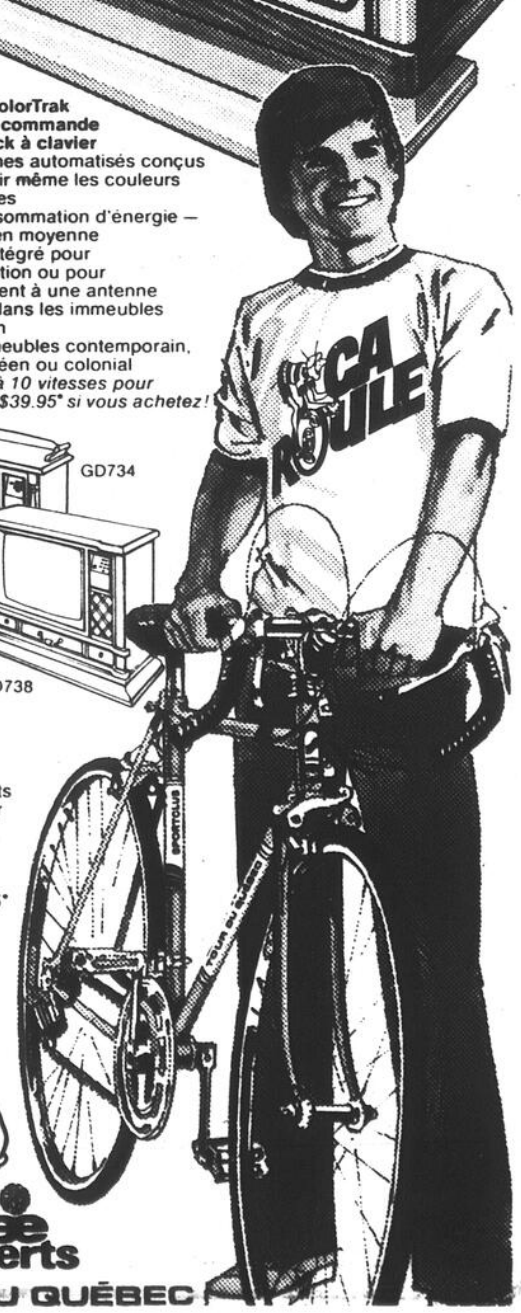


GD688



FD485

Modèle de table ColorTrak de 20 po à commande d'exploration ChanneLock
- Huit systèmes automatisés du ColorTrak
- Consommation moyenne d'énergie de 105 watts
- Antennes comprises, plus raccord intégré pour télédistribution ou pour raccordement à une antenne collective dans les immeubles d'habitation
- Beau coffret similinoyer à touches de blanc
- *Bicyclette à 10 vitesses pour seulement $59.95* si vous achetez!*



Plus de canadiens achètent le téléviseur RCA que tout autre

RCA

Informez-vous auprès de votre marchand au sujet des autres télécouleurs admissibles.

***Montage, $10.00 en sus.**

Roulez avec RCA chez ces marchands participants.

sportsexperts TOUR DU QUÉBEC

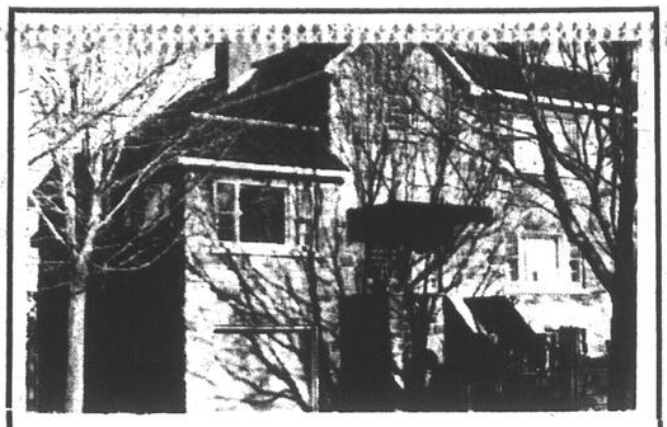
MAGNIFIQUES CHALETS À VENDRE OU À LOUER A NEW-GLASGOW FACE AU GOLF

Modernes, entièrement meublés style canadien, foyer avec bois fourni, maintenance complète. Ces merveilles de chalets sont situés à quelques milles de Montréal à New-Glasgow, tout près de pistes de ski alpin et d'un terrain aménagé pour le ski de fond.

VIENS FAIRE UN TOUR CHEZ NOUS
L'ENDROIT RÊVÉ POUR RELAXER
RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT

Ces chalets sont ouverts au public tous les jours et soirs de la semaine

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS, COMPOSEZ 1-514-438-1520 ET DEMANDEZ M. ROBERT GIRARD



MAISON À VENDRE

av. d'Auteuil
Ahuntsic - Montréal

Superbe cottage semi-détaché situé sur une avenue large, bien dégagée et bénéficiant d'un trafic très limité - à quelques minutes du métro et à proximité des écoles, collèges, etc. - Façade en pierre des champs, bien paysagé.

9 pièces: 4 chambres à coucher, salon, salle à dîner, salle familiale, cuisine, salle de jeux ainsi que 3 salles de toilette.

Piscine Val-Mar, chauffée.

Fournaise à air chaud, unité centrale d'air climatisé, filtre électronique, etc. - le tout à l'électricité.

Nombreux suppléments

Terrain: 50' x 106.5'

Prix: $135 000
Téléphone: 387-3333
10 465 av. d'Auteuil, Montréal

PROBLÈMES?

SERVICE DE CONSULTATION MORALE, PROBLÈMES HUMAINS, PROBLÈMES SPIRITUELS

3, PLACE VILLE-MARIE
(suite 218) TÉL.: 866-6184

PÈRES JÉSUITES

(11 h A.M. - 5 h P.M.)

À LOUER
1½ - 2½ - 3½

- Tapis mur à mur
- Fraîchement redécoré
- Électricité, taxe et chauffage payés.

S'adresser à: **2190 ou 2200**
DES CARRIÈRES, app. 4, Montréal
277-1792

FÊTEZ AVEC NOUS NOTRE 26ème ANNIVERSAIRE
EN RÉNOVANT VOTRE PROPRIÉTÉ

BENOIT PERRAS, Président

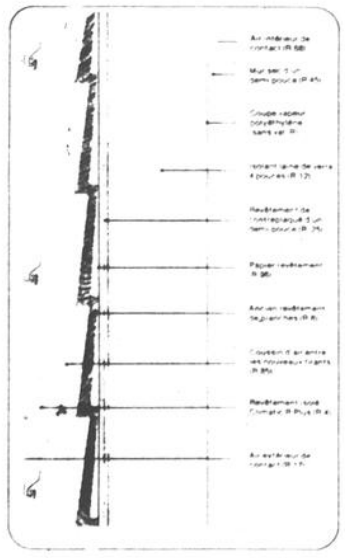
JEAN PERRAS, Gérant des Ventes

Le meilleur revêtement d'aluminium sur le marché.

26 ANNÉES DE SERVICE IMPECCABLE

Climatic* Elite Plus

- **PORTES**
- **AUVENTS**



GARANTIE DE 20 ANS

* Marque de commerce déposée de Hunter Douglas Canada Limited

ESTIMATION GRATUITE

PRÊT BANCAIRE 25 ANS

B.P. ALUMINIUM LTÉE

774, rue PIERRE-VIGER, BOUCHERVILLE
(centre d'achats Boucherville)
Tél.: 655-1324 — 522-8874
ST-JÉRÔME **438-1520** — ST-JEAN **346-8710**

SANS AUCUNE OBLIGATION DE VOTRE PART

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... CODE POSTAL .....

Revêtement et isolation, en une seule étape!

Le revêtement qui isole. Pour un prix légèrement supérieur à celui d'un revêtement ordinaire. Vous pouvez réduire vos frais de chauffage tout en donnant une belle apparence à l'extérieur de votre maison. Doublé de polyuréthane isolant (R4)† Fini plastifié robuste. Plus de 50,000 maisons canadiennes sont équipées de revêtement isolant Climatic.

Droit actuel, choc de la réalité

La Faculté de droit de l'Université de Montréal, par le biais de son association étudiante, présente les 20, 21, 22 mars prochain un colloque juridique d'une nature assez exceptionnelle.

Les organisateurs ont voulu, dès le départ, une approche positive de l'étude des sujets traités. Malgré la croyance répandue à l'effet que le droit soit atteint d'un immobilisme chronique, on veut tenter de démontrer que plusieurs secteurs ne sont pas aussi "stagnants" qu'on peut le penser. Ce projet a donc pour objet ultime la démonstration de la mutabilité évidente du droit.

Pour ce faire, les organisateurs proposent la tenue de trois sessions de conférences-débats sur les thèmes suivants: "le droit s'humanise-til?", "l'aspect normatif du droit", et "les nouvelles pratiques".

Les étudiants travaillant à l'élaboration de ces thèmes ont, de concert avec de nombreuses personnes ressources agissant dans divers champs de l'activité humaine — juges, avocats, psychologues, médecins, prêtres, etc. — préparé un document exposant les tenants et les abotissants de leurs recherches. Elles devraient susciter des propos et commentaires qui alimenteront la discussion en atelier ou conférenciers-invités et participants seront conviés.

La population est invitée à ce colloque juridique à la Faculté de droit. On y traitera des problèmes tels l'euthanasie, dans son aspect médical, juridique et moral; les relations de travail, plus particulièrement l'injonction, la loi de la santé et de la sécurité au travail. Des nouvelles pratiques juridiques seront aussi discutées, à savoir les "coops" de divorce, les travaux communautaires, la loi sur la protection de la jeunesse.

Parmi les conférenciers et personnes ressources qui assisteront à ce colloque, citons Me Jean-Louis Beaudoin, le Dr Gilles Blain, neurologue, M. Guy Durand, théologien, le Dr David Roy, MM. Michel Chartrand, Jean Cournoyer, Guy Rocher, Mes Michèle Rivest, Suzanne Dame et le juge Paul Reeves.

LA BANQUE DE MONTRÉAL

PROFITEZ D'UN PRÊT PERSONNEL À TAUX RÉDUIT JUSQU'AU 30 AVRIL

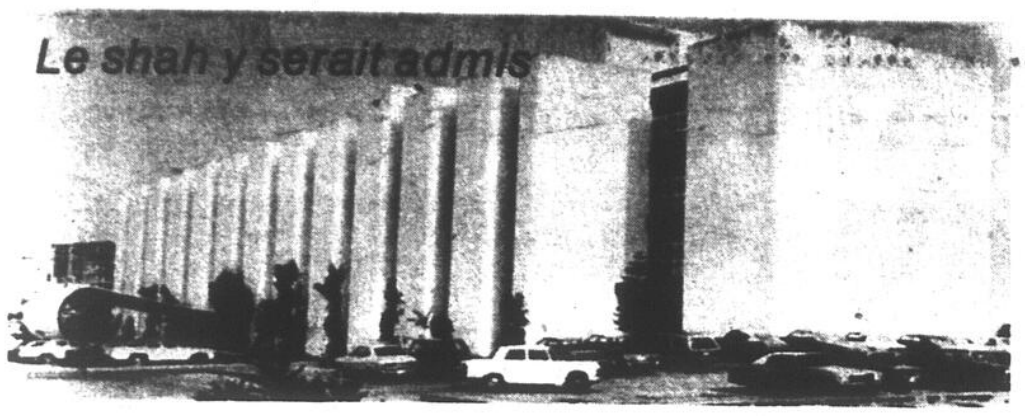
Nous dégelons des fonds: nous avons en effet mis de côté $500 millions, disponibles pour tout nouveau prêt personnel à des conditions plus que concurrentielles!

Jusqu'au 30 avril, vous pouvez obtenir d'excellentes conditions, car nous vous faisons une proposition très spéciale: taux d'intérêt le plus concurrentiel possible sur nos prêts aux particuliers.

Alors si vous avez besoin d'un prêt personnel, venez en faire la demande et négocier en toute confidentialité. Pourquoi ne pas profiter du meilleur taux possible. De plus, comme à l'habitude, vous bénéficierez de conditions de remboursement flexibles, adaptées à votre situation.

Renseignez-vous à la Banque de Montréal. Nous pourrons sans doute dégeler des fonds pour vous. Ça vous fera chaud au coeur... et à nous aussi.

UNE INITIATIVE CHALEUREUSE DE LA BANQUE DE MONTRÉAL



(Téléphoto UPI)

CITÉ DE PANAMA — C'est l'hôpital Paitilla, à Panama, où l'on rapporte que le monarque déchu d'Iran, âgé de 60 ans, serait admis pour y subir une intervention chirurgicale d'urgence pour l'ablation de la rate. Le shah, qui craint l'extradition dans son pays hostile, aurait demandé au gouvernement américain la permission de se faire opérer aux Etats-Unis, mais sa requête aurait apparemment été rejetée.

Dans l'ensemble, l'économie se maintient

À la fin de l'année 1979, il était déjà difficile de faire des prédictions quant à l'avenir, par suite de la flambée des taux d'intérêt, de l'affaire iranienne, des élections fédérales annoncées. Aujourd'hui, ces prédictions sont encore plus aventureuses, si l'on ajoute aux éléments précités, l'affrontement américano-russe à propos de l'Afghanistan et une autre flambée, celle de l'or.

Pourtant, au milieu de cet imbroglio, plusieurs éléments ressortent qui doivent nous guider. D'abord, la tension internationale n'a donné lieu jusqu'à présent, à aucun conflit sérieux et la modération, alliée de fermeté, continue de s'exercer de la part des principaux pays.

Autrement dit, sauf accident, et si les choses ne vont pas plus loin qu'elles ne le sont actuellement, le calme pourrait revenir surtout si intervient — on espère toujours — la libération des otages américains. Il s'ensuivra, c'est certain, une période plus ou moins longue de tension qui pourrait se traduire, curieusement, par une reprise de l'activité économique aux États-Unis notamment, sous forme de fabrication d'armement. La récession partielle annoncée pourrait donc être remplacée par une reprise de l'inflation. C'est sur quoi le président Carter a attiré l'attention de la nation américaine récemment.

Pour l'industrie de l'habitation, il existe des incertitudes même après l'élection fédérale de février dernier: taux d'intérêt, inflation, valeur du dollar, situation économique aux États-Unis qui détermine souvent le prix des matériaux que les constructeurs achètent, etc.

Au milieu de tous ces remous, on note cependant qu'au Québec le goût pour la maison unifamiliale et la volonté de devenir propriétaire demeurent constants et fermes. De plus, au Canada et surtout au Québec, on épargne plus que toute autre nation: trois fois plus qu'aux États-Unis, ce qui confère un pouvoir d'achat — hors emprunts — considérable.

Enfin, et c'est bien normal, volonté de protéger ses revenus et son épargne contre toute dépréciation résultant de la baisse possible du dollar, ce qui explique la ruée vers l'achat d'or, malgré tous les risques que cette spéculation comporte.

Sur le front des prix des matériaux et des salaires, il ne faut évidemment pas compter sur une accalmie, même en cas de ralentissement économique, ne serait-ce qu'en raison de la hausse constante du prix de l'énergie, aussi bien à l'intérieur du Canada que de l'extérieur. Comme on le sait, ces hausses se répercutent sur tous les domaines de notre activité.

Dans l'ensemble, l'économie canadienne se maintient. Signe prometteur: en 1979, les investissements dans le domaine manufacturier ont battu des records au Québec. Il ne faudra pas trop s'attendre à une chute sensible des taux d'intérêt.

TOUT LE MONDE JOUE AU SUPER BINGO Dimanche-Matin

Revue MAISONS D'ICI

GAGNEZ CETTE MAISON d'une valeur de $50,000.

en collaboration avec LES CONSTRUCTIONS DU PATRIOTE INC

Abonnez-vous dès maintenant à « MAISONS D'ICI »

Pour chaque numéro, vous recevrez un billet de tirage par la poste.

Dans notre premier numéro:

- Plus de 68 pages
- Des reportages
- Un cours de décoration intérieure
- L'aménagement paysager
- Des centaines de photos
- Comment choisir sa maison?
- L'architecture
- Le bricolage
- Produits nouveaux
- Le décapage

et plus encore...

EN VENTE PARTOUT DÈS LE 20 MARS

"MAISONS D'ICI" est la marque déposée de Mediadix Ltée

OUI, je désire recevoir «Maisons d'ici»!

Nom .....

Adresse .....

.....

Ville .....

Code postal .....

Cochez

☐ $ 2. — 1 numéro — 1 billet de tirage
☐ $ 6. — 3 numéros — 3 billets de tirage
☐ $20. — 11 numéros — 12 billets de tirage

Expédiez votre chèque ou mandat à:
MAISONS D'ICI
859, St-Jacques
C.P. 607
St-Jean-sur-Richelieu
J3B 6Z8

DM - 17-02-80

Conrad Touchette, O.O.D.
OPTICIEN D'ORDONNANCES

- Lunettes Prescriptions d'ophtalmologiste et d'optométriste
- Verres de contact Lentille souple ou rigide
- Yeux artificiels
- Rendez-vous à domicile sur demande
- Verres progressifs
- Sortie Métro Mt-Royal.

OUVERT TOUS LES SOIRS 522-1141

Lundi au vendredi 9 h 00 A.M. - 9 h 00 P.M.
samedi 9 h 00 A.M. - 5 h 00 P.M.

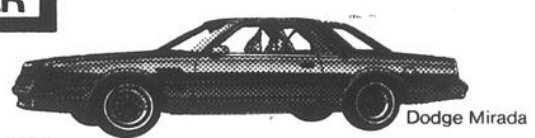
1112 RUE MONT-ROYAL E.
(Entre Ch.-COLOMB et DE LAROCHE

Seule la nouvelle société Chrysler vous paie pour comparer.

Si vous achetez ailleurs.

Faites l'essai routier d'une de nos voitures neuves ou d'un de nos camions neufs 1980 chez les concessionnaires participants. Faites ensuite l'essai d'un véhicule chez nos concurrents. Et si, dans les 30 jours, vous achetez une voiture ou un camion concurrents autorisés, nous vous paierons $50. Il suffit de rapporter le certificat d'essai routier et la preuve d'achat ou de location.

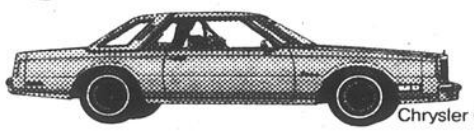
$ PROMENADE D'ESSAI $
$50
LA NOUVELLE SOCIÉTÉ CHRYSLER


Dodge Mirada

Si vous achetez
la Dodge Mirada, la Chrysler Cordoba ou Lebaron.

Achetez l'une de ces élégantes voitures neuves 1980 pour votre usage personnel. La nouvelle société Chrysler vous remettra alors non pas $50, mais un chèque de $500. Hâtez-vous. Cette offre est valable pour un temps limité. Rien de plus simple! Faites une promenade d'essai. Achetez une voiture. Vous recevrez $500!

$ PROMENADE D'ESSAI $
$500
LA NOUVELLE SOCIÉTÉ CHRYSLER


Chrysler Cordoba

Chrysler LeBaron

Si vous achetez
la Plymouth Caravelle ou la Dodge Diplomat.

Achetez l'une ou l'autre de ces voitures neuves 1980, économiques en carburant, pour votre usage personnel. La nouvelle société Chrysler vous remettra alors non pas $50, mais un chèque de $300. L'offre est valable pour un temps limité. Hâtez-vous! Faites un essai routier. Achetez une voiture. Vous recevrez $300.

$ PROMENADE D'ESSAI $
$300
LA NOUVELLE SOCIÉTÉ CHRYSLER

Plymouth Caravelle

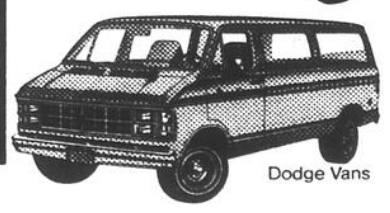
Dodge Diplomat

Si vous achetez
un pick-up ou une fourgonnette Dodge.

Achetez un de nos pick-ups neufs ou une de nos fourgonnettes neuves Dodge 1980, robustes comme le bélier, pour votre usage personnel. La nouvelle société Chrysler vous remettra non pas $50, mais un chèque de $200. Cette offre est valable pour un temps limité seulement. Faites un essai routier. Achetez un camion ou une fourgonnette Dodge. Vous recevrez $200.

$ PROMENADE D'ESSAI $
$200
LA NOUVELLE SOCIÉTÉ CHRYSLER

Dodge Pickups


Dodge Vans

CHAQUE VOITURE ET CAMION DE FABRICATION CHRYSLER EST OFFERT AVEC LES ENGAGEMENTS CHRYSLER.

1.
La première garantie de 30 jours/ 1 600 km ou argent remis.
Si, pour une raison ou pour une autre, vous n'êtes pas entièrement satisfait de l'achat de votre voiture neuve 1980, rapportez-la en bon état avec vos titres de propriété dans les 30 jours ou 1 600 kilomètres, selon la première éventualité. On vous remettra votre argent, à l'exception des coûts d'assurance et de financement encourus. L'offre supplémentaire d'achat de nos véhicules n'est pas applicable si le véhicule est retourné.

2.
La première garantie de service gratuit pour l'entretien prévu.
Nous nous engageons à voir à l'entretien de votre voiture neuve ou camion neuf 1980, tel que spécifié et prévu dans le manuel du propriétaire — vidanges d'huile, filtres, divers réglages — sans aucuns frais. Pour deux ans ou 40 000 kilomètres, selon la première éventualité.

3.
Le premier engagement offrant l'adhésion gratuite d'un club automobile incluant le service routier d'urgence.
Lorsque vous achetez une voiture neuve ou un camion neuf 1980, vous devenez membre d'un club automobile pour deux ans, sans frais. Sujet aux conditions d'adhésion au club, vous avez droit au service routier d'urgence, aux conseils et publications touristiques mondiales, à l'assurance contre les accidents corporels et autres avantages.

Les engagements Chrysler sont valables seulement pour les véhicules spécifiés, destinés à un usage personnel. Renseignez-vous auprès des concessionnaires Dodge et Plymouth participants.

Chrysler Canada Ltée

Dodge CHRYSLER Camions Dodge VENTE SERVICE

Plymouth CHRYSLER Camions Dodge VENTE SERVICE

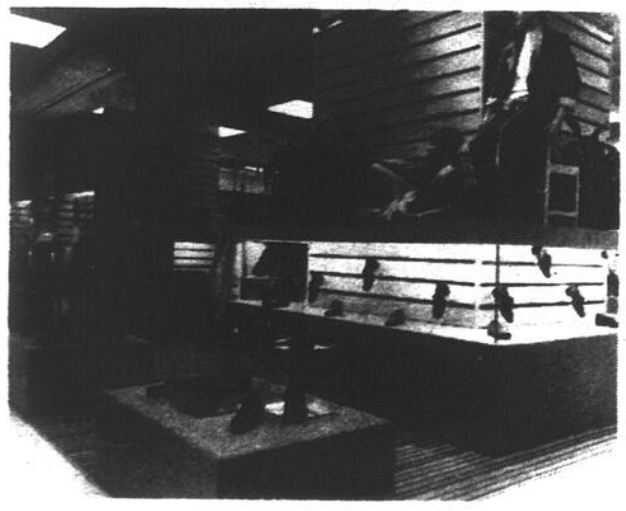
C'est payant de comparer chez les concessionnaires Dodge et Plymouth.

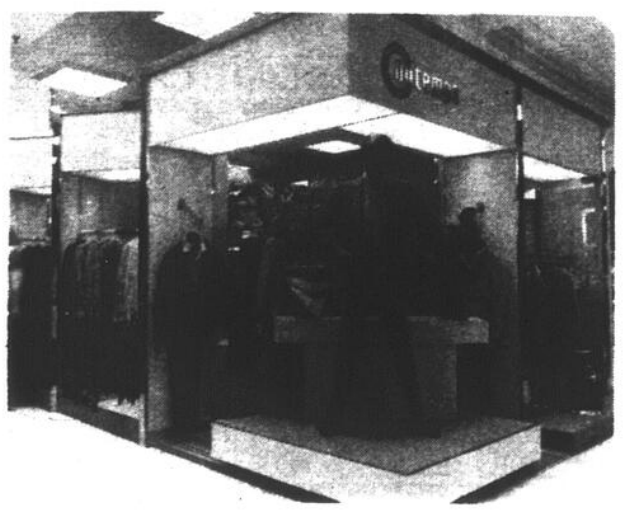
LES DIRECTEURS DES MAGASINS "BONNE VALEUR" 1980

Lors de notre récente assemblée générale annuelle, les actionnaires se nommaient un bureau de direction pour l'année 1980. Comme vous pouvez le constater, les destinés du groupement sont assurées d'aller dans la bonne direction avec une équipe comme celle-là à la tête. **MAGASINS D'AMEUBLEMENT B.V. INC.,** le plus important regroupement de marchands de meubles au Canada, gardera la première place en continuant de bien servir sa grandissante clientèle. Tous les marchands affiliés sont des actionnaires et ils sont tous des spécialistes du meuble et de l'électroménager. Vous pouvez acheter en toute confiance dans les 200 magasins. La bonne humeur et l'harmonie règne au sein du groupe, ça se voit sur la photo. Dans l'ordre habituel: M. Laurent Forand de Harvey & Racine à Granby — M. Gilles Boisvert, marchand Sherbrooke — M. Gaston Tremblay, Foyer du Meuble de Québec —M. André Forget des magasins A. Forget, région de Montréal — M. Jean-Claude Branchaud de Maniwaki — M. Roger Dion de Joliette et M. André Matte de Montréal. Les nouveaux directeurs vous invitent à magasiner à la canadienne dans nos deux cents magasins.

Publi-reportage

LA BAIE... NOUVEAU CARREFOUR DE LA MODE





Masculin Plus

Le magasin la Baie présentait dernièrement un défilé de mode, à l'occasion de l'ouverture officielle de la nouvelle section de vêtements pour hommes.

Presque tout le rez-de-chaussée a été rénové pour maintenant devenir le carrefour montréalais de la mode masculine. La Baie offre maintenant à ces messieurs des boutiques exclusivement pensées pour eux, selon leurs besoins et leurs goûts.

On y trouve par exemple la nouvelle boutique Contempro pour hommes. Un salon où les fanatiques de grands couturiers seront fiers de trouver des vêtements signés Balmain, Yves St-Laurent et Calvin Klein. La boutique Contempo se propose de ne présenter que des vêtements de dernière mode et de haute qualité. Elle sera le point tournant de la section de vêtements pour hommes à la Baie. Le reflet de la mode masculine avant-gardiste!

La célèbre boutique 317 a aussi fait peau neuve. Toujours jeune, toujours accueillante, elle vous offre un éventail de tenues sport et classiques. Les jeans et les tee-shirts côtoient les habits de coupe mode et se coordonnent merveilleusement bien aux vestes sport.

Vous pouvez aussi accompagner vos tenues de chemises de qualité de Cardin, Hathaway, Arrow II, etc.

Notre boutique de cravates vous offre ces petits riens qui distingueront si bien votre allure. Nulle part ailleurs vous ne trouverez un aussi vaste éventail de modèles.

Enfin, l'homme du monde animera l'élégance de la coupe des habits signés Christian Dior, une coupe classique, une allure sophistiquée et il appréciera la ligne altière des vêtements de la collection Polo de Ralph Lauren, une coupe racée, sportive, dégagée.

PUBLI-REPORTAGE

Le carburant cause des problèmes au transport aérien

La deuxième conférence internationale de transport aérien, organisée par l'OACI, vient de terminer ses travaux en insistant sur la nécessité de trouver des solutions multilatérales aux problèmes économiques urgents. Cette conférence réunissait à Montréal quelque 400 délégués représentant 102 Etats et organisations internationales.

La conférence a permis aux gouvernements de faire le point de la situation actuelle du transport aérien international sur la base des travaux effectués par deux groupes d'experts réunis depuis la première conférence de transport aérien d'avril 1977. La conférence s'est vue confrontée d'une part par la politique du marché libre suivie par les Etats-Unis ainsi que certains autres pays et, d'autre part, par les positions de nombreux gouvernements qui recherchent un contrôle plus grand sur les mécanismes du marché international.

La conférence de l'OACI s'est tenue à une période critique pour les perspectives économiques des compagnies aériennes qui connaissent des coûts d'exploitation de plus en plus élevés, surtout pour le carburant. A ce sujet, la conférence a formulé trois recommandations: la première traite de la nécessité de prêter étroitement attention aux effets des hausses de prix du carburant sur les coûts des compagnies et par conséquent sur les tarifs; la deuxième invite les Etats à se consulter davantage sur la stabilité des prix et sur l'approvisionnement et la conservation du carburant; la troisième, enfin, recommande que les gouvernements assurent, dans la mesure du possible, une alimentation suffisante en carburant pour les activités aériennes approuvées, sur une base équitable et non discriminatoire et aux prix en vigueur sur leurs marchés nationaux respectifs.

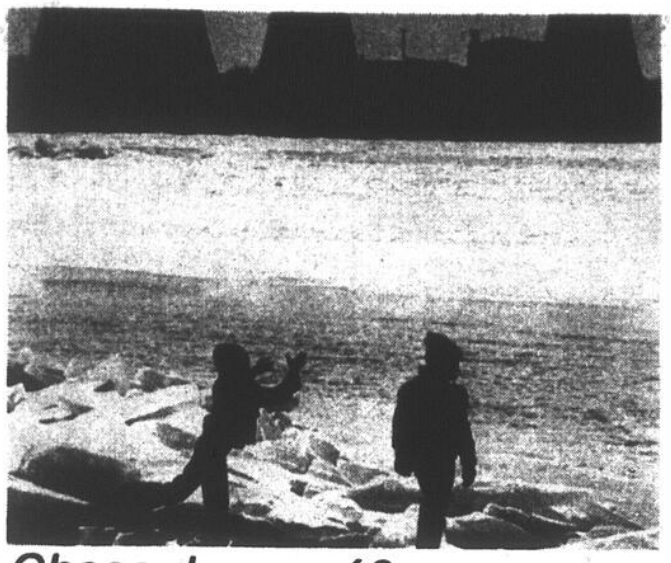
Après avoir longuement débattu les méthodes de réglementation de la capacité, la conférence a approuvé un modèle de clause de réglementation fondée sur la détermination préalable de la capacité — les gouvernements fixent la capacité selon les besoins du marché. Les deux autres méthodes possibles de réglementation de la capacité, dites du type libéral, ont été renvoyées au groupe d'experts pour une étude plus approfondie. Il s'agit de la "méthode de la libre détermination" — dans laquelle les compagnies aériennes elles-mêmes déterminent la capacité d'après les forces du marché, sans contrôle direct des gouvernements — et de la "méthode du type Bermudes 1", dans laquelle chaque compagnie détermine sa propre capacité sous réserve d'une révision à postériori par les gouvernements.

Sur la question des tarifs internationaux, le débat a été marqué par la décision du Civil Aeronautics Board des Etats-Unis — CAB — d'interdire en partie aux compagnies aériennes des Etats-Unis de participer aux activités de l'IATA en matière de coordination des tarifs et par les modifications de structure proposées au sein de l'IATA. La conférence est convenue que les gouvernements devraient éviter toute action unilatérale qui pourrait avoir une influence défavorable sur les efforts déployés par les transporteurs pour aboutir à un accord sur les tarifs, que les tarifs internationaux devraient être adoptés sur une base unilatérale et que le mécanisme de coordination des tarifs de l'IATA, devrait être adopté comme première option.

La conférence a approuvé également plusieurs recommandations visant à harmoniser les divers moyens par lesquels sont établis les tarifs non réguliers de passagers, ainsi que les pratiques concernant la réglementation de ces tarifs. La conférence s'est prononcée également sur les mécanismes d'établissement des tarifs de fret en tenant compte de la nature spécialisée des activités de transport de fret et du rôle que jouent les transitaires et les agents de groupage dans l'établissement de ces tarifs, ainsi que l'attitude libérale de nombreux gouvernements à leur égard.

En ce qui concerne le respect des tarifs de passagers publiés, le problème s'étant sensiblement amélioré depuis 1977, en raison de meilleurs taux de remplissage et de tarifs novateurs, la conférence a simplement reconfirmé les recommandations précédentes.

Solidarité au tiers monde
OXFAM



Chose du passé?

(Téléphoto UPI)

MIDDLETOWN, Pennsylvanie — Deux enfants s'amusent sur les rives de la rivière Susquehanna, alors qu'on voit les tours de refroidissement de la Centrale nucléaire de Three Mile Island, à l'arrière-plan. La compagnie Met Ed vient d'obtenir de l'Agence fédérale de surveillance des centrales nucléaires, la permission d'aérer l'immeuble no 2 de la Centrale, où s'est produit un tragique accident il y a quelques mois.

Fiez-vous à des experts

Quand un futur propriétaire part en "magasinage" et a la ferme intention de s'acheter une maison, une première question lui vient immédiatement à l'esprit: comment peut-il savoir si une maison est bien construite ou non?

La qualité de la construction même est d'une extrême importance. A ce point de vue, la meilleure indication à suivre est probablement la réputation que s'est faite le constructeur de n'employer que des matériaux de bonne qualité, et ne construire que suivant les règles établies.

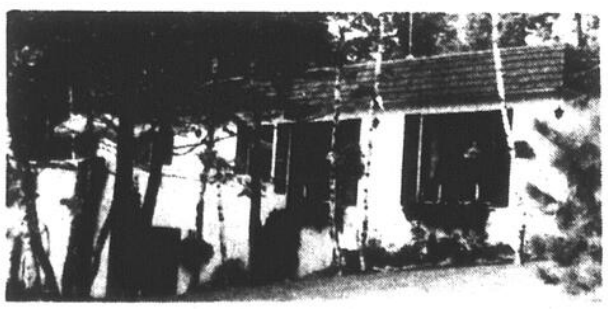
Il est vrai qu'il est toujours difficile de dire si une maison est bien construite ou non, une fois qu'elle est achevée. Il y a une bonne partie de la charpente qui disparaît derrière les murs et les parquets bien finis. Encore là, c'est la réputation du constructeur qui sera garantie de la qualité de la maison.

Le futur acheteur devrait cependant toujours se méfier des franfreluches et des surfaces qui n'ont pas été finies avec les soins voulus. Un constructeur consciencieux, qui se donne la peine de bâtir une maison de qualité, ne craint pas d'employer des finis ordinaires, sans employer des trompe-l'oeil pour en mousser la vente.

D'aucuns ont longuement songé à être leur propre entrepreneur pour construire leur maison. C'est toujours possible, mais il faut prendre toutes les précautions nécessaires, car la moindre erreur peut se traduire par des milliers de dollars.

Tout d'abord, il est essentiel de pouvoir faire agréer le prêteur, sous l'empire de la Loi nationale sur l'habitation. Il faudra aussi faire la preuve de votre compétence et de votre habileté à effectuer les transactions nécessaires.

Ce mode de procédé exige beaucoup de travail accru, de temps et une connaissance suffisante de l'industrie de la construction. Cela peut devenir, donc, une entreprise fort compliquée. Le meilleur conseil qu'on puisse donner, c'est encore de confier toute cette tâche à des spécialistes dont c'est le métier. Il y en a de nombreux et de très compétents.



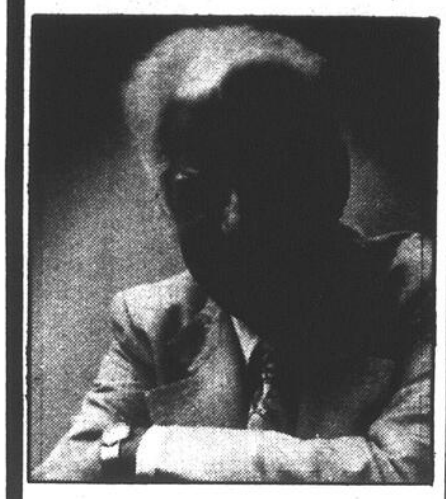
BROMONT — CANTONS DE L'EST

Magnifique maison de style Espagnol, finie stucco, construite complètement en béton, 26' x 48', 4 chambres à coucher, grand salon, salle à diner, dinette, salle de bain, 2 patios de 15' x 26', terrain 200' x 200' paysagé et très boisé. Accès à la plage privée du Lac Bromont. LIBRE IMMÉDIATEMENT. Aucune offre raisonnable refusée.

Philippe Pellerin, courtier — TRUST ROYAL

1 (514) 378-0158

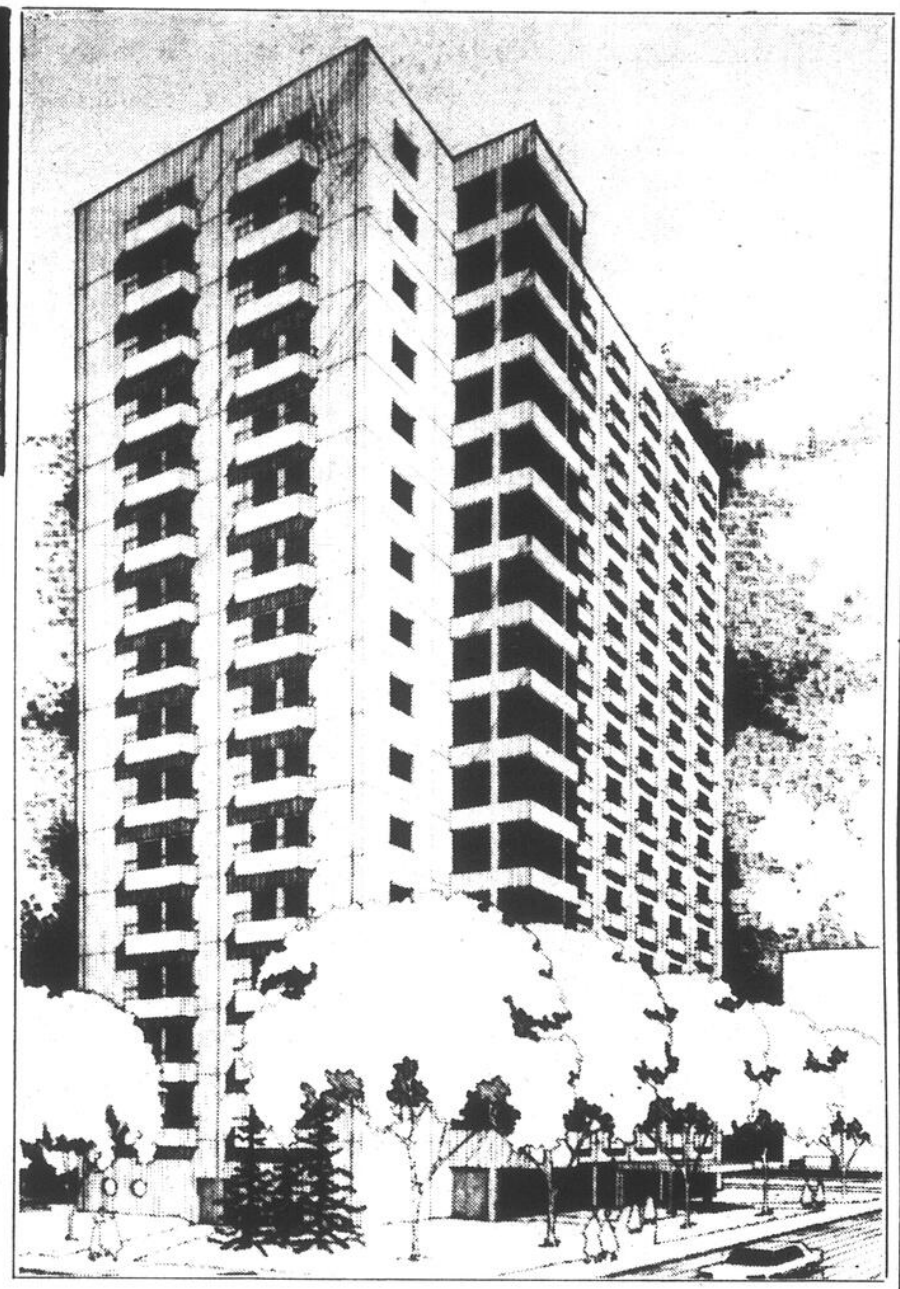
MONT CARMEL



Monsieur Roland Gagné
Président

C'est avec dynamisme que M. Roland Gagné a déjà planifié son programme d'activités pour la période du printemps-été 1980, en collaboration avec M. Bélanger, président de l'Association des résidents du Mont Carmel.

Connaissant bien M. Bélanger et ses responsables des différents comités, dans les mois qui suivront, personne du Mont Carmel n'aura le temps de s'ennuyer; car de nombreuses surprises et festivités se préparent pour eux. Soyez donc heureux vous aussi et joignez-vous aux résidents du Mont Carmel pour vivre pleinement votre vie.



VOICI LES AVANTAGES:

Tout est dans l'immeuble, inutile d'aller plus loin.

- Restaurant
- Dépanneur lavoir
- Produits pharmaceutiques
- Chapelle
- Clinique médicale et infirmières à votre service
- Garages intérieurs et extérieurs
- etc.

APPARTEMENTS CONFORTABLES

- Chauffage et climatisation à contrôle indépendant
- Insonorisation
- Cuisinière et réfrigérateur inclus
- 8 salons communautaires avec terrasses

AUCUN TRACAS... 24 HEURES SUR 24

- Un service médical
- Sécurité maximum
- Une réceptionniste pour recevoir vos colis en cas d'absence
- Un bouton d'appel d'urgence dans votre appartement
- Un système d'intercommunication

2½ et 3½ PIÈCES à partir de $325.00

Liste d'attente pour app. $315.00

Incluant taxes, électricité et services. Tapis mur à mur dans toutes les pièces, poêle et réfrigérateur.

BON PIED • BON OEIL

- Piscine
- Sauna
- Salle de culture physique
- Salle d'activités communautaires
- Bingo
- Cartes
- Billard
- Salle de lecture
- T.V., etc.

UNE PETITE SORTIE À DEUX PAS DE...

- Radio-Canada, Télé-Métropole
- Place Desjardins, Place des Arts
- Le Vieux-Montréal, etc.

Il reste très peu d'appartements à louer, ne manquez pas votre chance

OUVERT LE DIMANCHE AUX VISITEURS AU

955 EST, DORCHESTER (coin St-André)

Heures d'ouverture:

ouvert 7 jours par semaine de 10 h a.m. à 6 h p.m. ou sur rendez-vous

TÉL.: 842-7342 ou 842-4184

(SAMEDI ET DIMANCHE) (DU LUNDI AU VENDREDI)

Firestone®

ÉCONOMISEZ!
ENTRETIEN AUTO

Offres valables jusqu'au 31 mars 1980

APPELEZ AUJOURD'HUI POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS!

NO 1 HUILE + GRAISSAGE + FILTRE À HUILE

Une offre sensationnelle. Vous obtenez jusqu'à 5 litres d'huile. De plus, nous n'utilisons que des pièces et lubrifiants de marques. Main d'oeuvre comprise.

$8.88 La plupart des voitures et camionnettes.

NOUS UTILISONS DES PRODUITS QUAKER STATE TEXACO

ou d'autres produits de qualité.

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $12.50

NO 2 RÉGLAGE DU TRAIN AVANT + ÉQUILIBRAGE

Pas de supplément de prix pour voitures avec climatiseur, ni pour réglage des barres de torsion. Réglage des angles de chasse, de carrossage, de convergence et de divergence. Réglage du boîtier de direction. Centrage du volant. Notre équilibrage à "haute vitesse" des 2 roues avant contribue à éliminer les "vibrations et oscillations".

$16.88 La plupart des voitures

NOUS POSONS DES PIÈCES MOOG

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $26.95

NO 3 CAMIONNETTES: RÉGLAGE DU TRAIN AVANT + ÉQUILIBRAGE

NOUS POSONS DES PIÈCES MOOG

Réglage des angles de chasse, de carrossage, de convergence et de divergence. Réglage du boîtier de direction. Centrage du volant. Pas de supplément de prix pour camionnettes avec climatiseur, ni pour réglage des barres de torsion. Équilibrage à haute vitesse des 2 roues avant.

$19.88 Pour la plupart des camionnettes de ½ tonne et ¾ de tonne.

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $29.95

$14.88 **Véhicules avec essieu Twin "I" Beam**
Nous réglons seulement l'angle de convergence et équilibrons les deux roues avant à haute vitesse

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $22.95

NO 4 MISE AU POINT DE LUXE

NOUS POSONS DES PIÈCES ECHLIN CHAMPION

Comprend les pièces **NEUVES** suivantes bougies, contacts d'allumage*, condensateur*, rotor, soupape de recyclage des gaz du carter, chapeau d'allumeur, filtre à air, filtre à essence, filtre de reniflard
Réglage du carburateur et du calage de l'allumage
Essai de la batterie. Graissage de la soupape de réchauffage du moteur
Vérification: filtre du collecteur des vapeurs d'essence, câblage électrique, système de refroidissement, courroies
*Pas nécessaire pour les allumages électroniques

4 cyl	6 cyl	8 cyl
$67.88	$72.88	$77.88

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $74.95, $79.95, $84.95 respectivement

NO 5 AMORTISSEURS NOUS POSONS DES PIÈCES MONROE

Un choix allant des Gripper, les amortisseurs économiques répondant aux normes de l'équipement d'origine, ou les dépassant, jusqu'aux nouveaux Radial-Matic. Les amortisseurs Monroe exercent une action uniforme sur la suspension, avec les pneus radiaux ou à plis en biais.

Monroe Gripper	Monro-Matic	Radial-Matic
$12.88 ch.	$18.88 ch.	$26.88 ch.

Montage sans frais.

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins: $17.10, $24.95, $32.70 respectivement.

NO 6 ENTRETIEN DES FREINS AVANT À DISQUE + ÉQUILIBRAGE

Garantie proportionnelle de 48 000 km
Pose de plaquettes de freins neuves. Regarnissage des roulements des roues avant. Rectification des disques avant. Inspection des étriers et des joints d'étanchéité avant, du maître-cylindre et des canalisations et pièces de freins.
PLUS: équilibrage à haute vitesse des 2 roues avant.

$64.88 La plupart des voitures

NOUS POSONS DES PIÈCES

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $73.95.

NO 7 ENTRETIEN DES FREINS À DISQUE ET TAMBOUR + ÉQUILIBRAGE

Garantie proportionnelle de 48 000 km
Pose de plaquettes de freins avant et de garnitures de freins arrière. Regarnissage des roulements des roues avant. Rectification des garnitures selon les tambours. Rectification des tambours et disques.
Inspection des cylindres de roues arrière et du maître-cylindre, des étriers et joints d'étanchéité avant, et des pièces et canalisations de freins.

PLUS: équilibrage à haute vitesse des 2 roues avant.

$99.88 La plupart des voitures

NOUS POSONS DES PIÈCES

Comptés séparément aux prix courants, ces services coûteraient au moins $113.95.

MARCHAND FIRESTONE
À PRIX COMPÉTITIFS

PNEUBEC INC.
410 avenue Dollard, V. Lasalle 365-8551

PROFITEZ DU CRÉDIT Firestone OU...

master charge VISA

® Marque de commerce déposée, Firestone Canada Inc. usager inscrit.

RENSEIGNEZ-VOUS SUR NOTRE MODE DE PAIEMENT À 90 JOURS.

APPELEZ POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS.

Magasins **Firestone**

CHÂTEAUGUAY
247, boul. d'Anjou
691-1231

CHOMEDEY
784, boul. Labelle
688-7530 - 334-7610

DOLLARD-DES-ORMEAUX
4301, boul. St-Jean
620-2550

DUVERNAY
2875, boul. de la Concorde
661-9241

DRUMMONDVILLE
1525, boul. St-Joseph
819-477-3323

JOLIETTE
40, boul. de l'Industrie
1-756-1695

LACHINE
10590, Côte-de-Liesse
636-4500

LAFLÈCHE
3725, boul. Taschereau
676-0243 - 861-6076

LONGUEUIL
1748, chemin Chambly
679-8230 - 521-3202

MONTRÉAL
4596, boul. St-Laurent
849-9105

MONTRÉAL-EST
7070 est, rue Sherbrooke
259-3707

MONTRÉAL-NORD
5101, boul. Henri-Bourassa
325-5510

PIERREFONDS
4973, chemin des Sources
683-7121 - 332-2254

POINTE-AUX-TREMBLES
1400, rue St-Jean-Baptiste
645-4541 - 861-7872

ST-JÉRÔME
153, rue St-Georges
1-432-4305

SEPT-ÎLES
354, av. Laure
418-962-3845

QUÉBEC
550, boul. Wilfrid-Hamel
418-529-4111

REPENTIGNY
164 est, rue Notre-Dame
581-5150

RIMOUSKI
200, rue St-Jean-Baptiste
418-724-2523

ST-JEAN
470, boul. du Séminaire
347-2395

TROIS-RIVIÈRES
2380, rue Royale
819-374-4816

VICTORIAVILLE
504 ouest, rue Notre-Dame
819-758-8286

BEACONSFIELD
42 A, boul. St-Charles
694-1475

ST-EUSTACHE
482, boul. Sauvé
472-5600

SHERBROOKE
2300 ouest, rue King
819-563-3552

MAIL CAVENDISH
(Côte-St-Luc)
5800, boul. Cavendish
486-7328

HULL
575 boul. St-Joseph
819-77-1627

Transport étudiant à Laval

Un groupe d'étudiants du Cegep Montmorency à Laval, s'occupe de faire circuler une pétition concernant les tarifs d'autobus de la Commission de transport de la ville de Laval, pour les étudiants de 18 ans et plus.

Ce groupe, dirigé par Danny Taurozzi, déplore le fait que la CTL fait payer au tarif adulte le coût d'un passage pour les étudiants âgés de 18 ans et plus. Avec la carte "étudiant", le tarif d'un passage simple est de 25 cents, tandis que sans carte, il est de 60 cents et peut aller jusqu'à $1.60 pour l'étudiant qui réside à Laval et étudie, par exemple, au Cegep Lionel-Groulx, à Sainte-Thérèse.

Pour justifier sa démarche, le groupe étudiant souligne que la Commission de transport de la Rive-Sud émet pour sa part des cartes dites "passes d'étudiants" à tous ceux et celles qui ont un statut d'étudiant, peu importe l'âge.

Cette pétition sera présentée à la direction de la Commission de transport de Ville de Laval au début du mois d'avril. Entretemps, le groupe demande l'appui de la population. Les gens intéressés à souscrire à une pareille démarche peuvent envoyer des lettres d'appui à Danny Taurozzi, Association générale des étudiants du Collège Montmorency, 475 boulevard de l'Avenir. Ville de Laval, H7N 5H9. On est prié de mentionner son nom, occupation et adresse ou celle de l'organisme que l'on représente.

(Téléphoto UPI)

Oui, mon sergent!

NEW YORK — Bambi Lin Finney, âgée de 23 ans, le sergent qui a été chassé du Marine Corps, après avoir posé nu pour le magazine Playboy, n'en veut à personne, mais déplore la forte réaction que ce geste a suscité. Elle a été obligée de quitter la vie militaire "avec un licenciement honorable", malgré qu'on lui ait tout d'abord dit qu'il n'y aurait pas de répercussion. Bambi se propose de poursuivre sa carrière comme technicienne de téléscripteur, un travail qu'elle a appris alors qu'elle était dans les forces armées.

Le FOYER du MATELAS

Plusieurs centaines d'articles non peints
le plus grand choix de matelas jamais vu

CATALOGUE GRATUIT

Meubles non peints.
Plus de 120 pages de découvertes.

337-9209

SPÉCIAUX DE MARS

SUPER SPÉCIAL
QUEEN SIZE - 10 ANS DE GARANTIE
EXTRA FERME RÉG. $399.00
SPÉ. **$215.00** frame à roulettes inclus

Lit capitaine

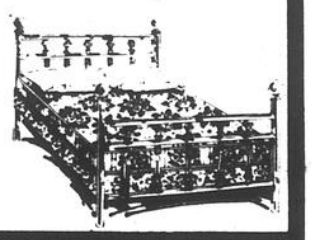
$79.00

TÊT DE LIT EN SUS
MATELAS EN SUS

Spécial matelas orthopédique

avec achat
lit capitaine

Tête de lit et pied de lit en brass



20%

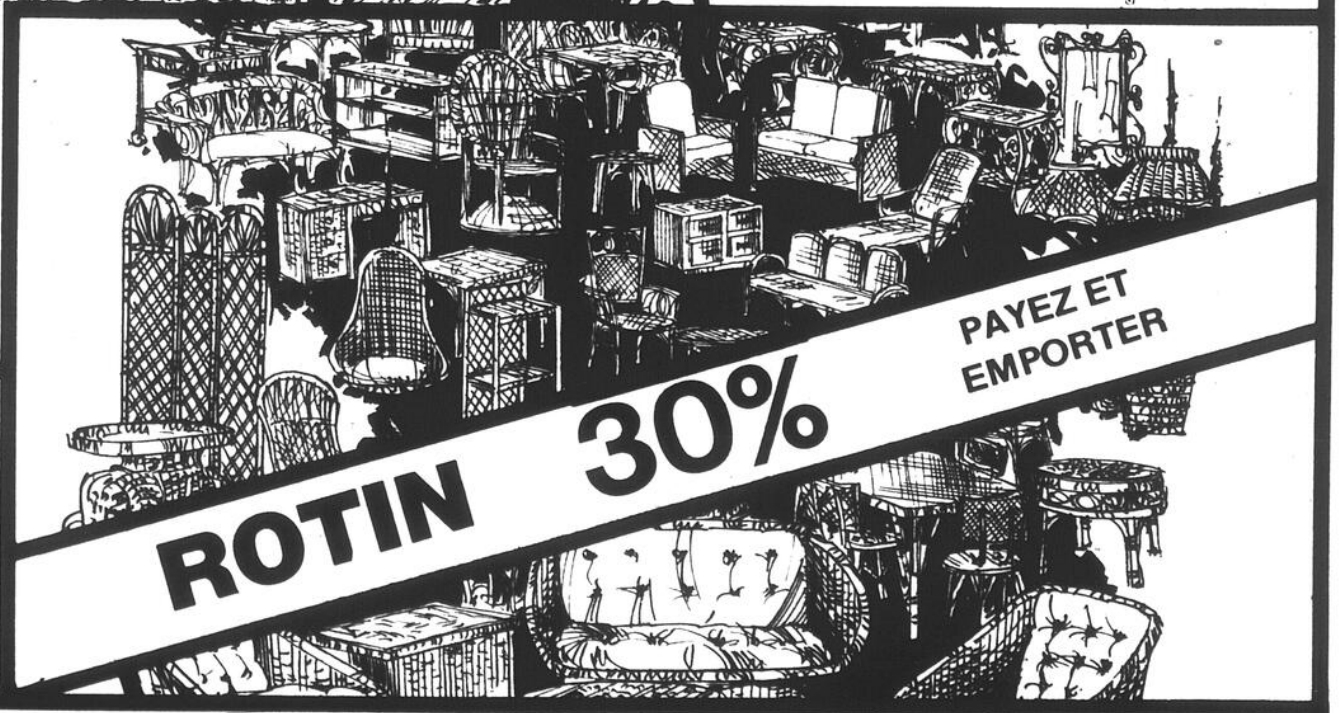
Ensemble 39" Matelas - sommier - pattes mixte - match **$59.95**

Ensemble 54" **$79.95**

Ensemble queen size **$99.00**

Meubles non peints
plusieurs autres modèles
en magasin

PRIX D'INVENTAIRE



ROTIN 30% PAYEZ ET EMPORTER

Le FOYER du MATELAS

master charge CHARGEX VISA

MANUFACTURE DE MEUBLES NON PEINTS

10 magasins pour mieux vous servir

LAVAL
1770 boul. des Laurentides
(angle boul. St-Martin)
667-2171-72
1877 boul. Labelle
687-2233-34

SAINT JÉRÔME
2012 rue St-Georges
Centre d'achat Lafontaine
432-1212-16

RIVE SUD

BROSSARD
7205 boul. Taschereau
(face Place Portobello)
676-0241-42

LONGUEUIL
455 ST-JEAN
670-4791-92

L'ANNONCIATION
105 sud. Principale
819-275-3438

PIERREFONDS
13057 ouest boul. Gouin
Centre d'achats Pierrefonds
626-2351

MONTRÉAL
7573 rue St-Hubert
276-4040

VILLE D'ANJOU
7315 est
rue St-Zotique
Galeries
du Decor
352-8800

(Téléphoto UPI)

Prêts à tout

NEW YORK — Les policiers ont mis en place un sac à air, tandis que d'autres installent un filet autour de la fenêtre du cinquième étage d'un immeuble d'appartements où habite Carmen Ziaz. La femme a menacé de jeter cinq de ses enfants par la fenêtre, dans East Harlem. L'incident a débuté quand les policiers ont voulu appréhender l'aîné de la femme, Dorio Diodinet, âgé de 22 ans, qui ne s'était pas présenté en cour pour y recevoir sa sentence sous deux chefs d'accusation de vol à main armée.

Un mois pour les arts "décos" au Danemark

Le Danemark s'est, depuis longtemps, établi une réputation mondiale dans le domaine de la décoration moderne. Il n'y a donc rien d'étonnant à ce que ce pays annonce qu'il consacrera en 1980, un mois complet à tout ce qui touche aux arts décoratifs. Cette grande fête du design se déroulera à Copenhague et dans d'autres villes danoises du 12 mai au 12 juin prochain.

Ce "Mois des arts décos" a pour but essentiel de présenter des nouveautés et des originalités en provenance de régions spécialisées dans l'art et l'artisanat ou de l'industrie du design. Par ailleurs, cette manifestation sera empreinte d'une caractéristique inédite en incorporant dans ses présentations une large partie consacrée à l'environnement. On attend des visiteurs de l'étranger, bien sûr qui viendront grossir les rangs des propres habitants des villes concernées par cet événement, qui trouveront là une occasion d'être fascinés par l'architecture des nouveaux quartiers et des villes nouvelles.

La solide renommée du Danemark pour les arts a puisé ses sources dans le très vieil artisanat danois. Le sens de sa qualité provient en grande partie des bases très caractéristiques de l'art moderne industriel danois. Pendant ces dernières années, un important développement a pris une place prépondérante dans le secteur du design du mobilier intérieur, de l'architecture, des plans urbains ou du renouvellement des villes, ce qui offre de séduisantes expériences pour les visiteurs intéressés aujourd'hui dans le monde, et qui tiennent compte essentiellement de l'impact individuel sur le plan humain, ainsi que des besoins et des exigences de l'homme.

L'empreinte du design danois est très marquée et très prospère. De nombreux artistes danois, qui étaient complètement inconnus il y a quelques années, sont aujourd'hui des célébrités internationales, grâce à leurs talents, leur dynamisme et surtout, leur imagination.

Le magasin "Den Permanente" à Copenhague, consacrera un étage complet à ce mois des arts décoratifs et y exposera les toutes dernières nouveautés du design danois pour tout ce qui touche aux céramiques, au verre, à l'argent, aux textiles et au mobilier.

Les plus célèbres boutiques de la fameuse rue piétonnière "Stroget", de Copenhague, se joindront évidemment à ces activités avec les innovations des formes danoises dans des expositions variées comme à Illums Bolighus, Magasin du Nord, à la Manufacture royale de porcelaine, Bing & Grondahl, chez les orfèvres de Georg Jensen et de Hans Hansen, aux magasins de fourrures de Birger Christensen et d'A.C. Bang, etc.

Le musée d'art moderne, Louisiane, situé sur la riviera au nord de Copenhague, organisera une exposition spéciale pour les récentes créations de Bang & Olufsen, dont les chaînes Hi-Fi sont mondialement connues et fréquemment couronnées par de nombreux prix, et pour les meubles danois, depuis les dernières 50 années.

Au coeur de Copenhague, le musée de l'Art industriel montrera également au public sa magnifique collection de design danois, qui est sans doute la plus fine de tout le pays. Pendant ce mois, des circuits spéciaux pour piétons seront organisés dans la ville, avec différents thèmes de manière à ce que les passants puissent choisir leurs promenades en fonction de leur goût.

De nombreuses organisations internationales de designers et d'artistes organiseront des séances de travail pendant cette période, de façon à ce que les visiteurs puissent choisir dans une très grande variété d'attractions.

Grande Semaine
RABAT-PRIX

Du 18 au 22 mars, c'est la grande fête chez IGA/Boniprix.

Votre marchand vous offre un vaste choix de produits à des prix très spéciaux: les RABAT-PRIX. Hâtez-vous et venez faire un marché agréable chez IGA/Boniprix.

La circulaire et les réclames hebdomadaires, voilà des bons moyens de préparer vos emplettes de chaque semaine, consultez-les.

Magasiner chez

IGA Boniprix IGA

C'est donc agréable!

Bijoupro
Les Joailliers Professionnels

UNE DES PLUS GRANDES CHAÎNES DE BIJOUTIERS AU QUÉBEC

VOUS OFFRE

EN SPÉCIAL

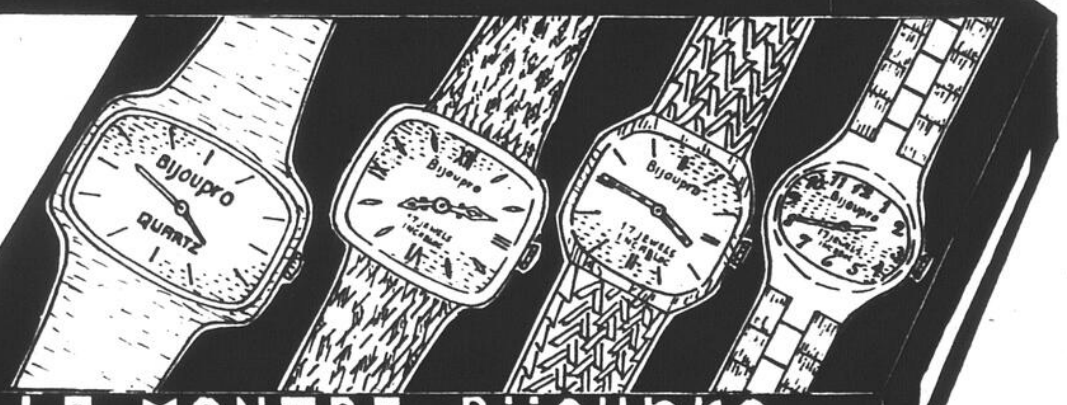
URGENT BESOIN VIEILLES MONTRES

$25.00 POUR VOTRE VIEILLE MONTRE SANS ÉGARD À SON ÉTAT EN ÉCHANGE À L'ACHAT D'UNE MONTRE BIJOUPRO LA MONTRE D'AUJOURD'HUI

QUANTITÉ LIMITÉE

UN CHANGEMENT DE TEMPS S'IMPOSE BIJOUPRO LE COMPREND, ET VOUS FAIT UNE OFFRE QUE VOUS NE POUVEZ Y RÉSISTER.

Nous donnons $25.00 pour votre vieille montre sans égard à son état en échange à l'achat d'une montre Bijoupro.



LA MONTRE Bijoupro

Toujours première pour gens de goût.
Garantie supérieure en cinq points: Plaquage, Verre, Couronne, Tige, Balancier.

Bijoupro

SYNONYME
QUALITÉ BON GOÛT
GARANTIE SUPÉRIEURE

Bijoupro

SYNONYME
QUALITÉ BON GOÛT
GARANTIE SUPÉRIEURE

LISTE DES BIJOUTIERS BIJOUPRO À TRAVERS LE QUÉBEC

ALMA
Bijouterie
G. Lavoie Inc.
600, rue Sacré-Coeur,
662-7595

ASBESTOS
Créations
Gilles Lavigne Inc.
511, 1ère Avenue,
879-2849

BAIE-COMEAU
Bijouterie
RAYON D'OR
300, boul. Lasalle,
Galerie Baie-Comeau,
296-6936
SUCC: LA MALBAIE
1000 boul. Lacomporté,
Place Charlevoix.
665-6045

BUCKINHAM
Bijouterie Trudel Inc.
396, rue Principale,
986-5121

DRUMMONDVILLE
Bijouterie Hélène Enr.
322, rue Lindsay,
478-1070

FARNHAM
Bijouterie Nadon Enr.
341, rue Principale est,
293-4659

GRAND-MÈRE
H. Sansfaçon Enr.
331, 6ème Avenue,
538-3841

LACHUTE
Guy Bélanger Enr.
402, rue Principale,
562-4050

LAVAL
Bijouterie Leblanc Enr.
4649, boul. Lévesque,
661-1976

LAVAL
Diamant Carven Enr.
58, rue Cartier,
669-3563

LAVAL
Russell's
Joalliers Enrg.
1950, boul. La Concorde
388-1751

LA PRAIRIE
Bijouterie
R.A. Larose Inc.
408, boul. Ste-Elisabeth,
659-5152

LÉVIS
Bijouterie Lévis,
Galeries Rond-Point,
837-3182

LORETTEVILLE
Bijouterie
Sarenhes Enr.
169, rue Racine,
842-8363

MONTRÉAL
Bijouterie Handfield Inc.
3565, rue Jean-Talon,
722-1346

MONTRÉAL
J. Alphonse Roy
& Fils Ltée
6725, rue St-Hubert,
272-2622

MONTRÉAL
Bijouterie
M. Lavigne Ltée
3555, rue Ontario est,
523-1027
SUCC: MONTRÉAL
8695, rue Hochelaga,
353-0150
SUCC: MONTRÉAL
1233, est Mont-Royal,
521-3053

MONTRÉAL-NORD
Bijouterie Geneviève Inc.
5600, rue Henri-Bourassa,
322-1409

MONTRÉAL-NORD
Bijouterie Phaneuf Ltée,
10533, boul. Pie-IX,
322-4230

MONT-JOLI
Bijouterie Bélinka Inc.
1581, boul.
Jacques-Cartier,
775-2085

MONT-LAURIER
Bijouterie R. Forget Inc.
939, boul. Paquette,
623-4856

TERREBONNE
Phaneuf & St-Amour Inc.
1185, rue Moody,
471-7021

PORT-CARTIER
Bijouterie
Port-Cartier Enr.
60, boul. des Mousses,
766-5060

POINTE-AUX-TREMBLES
Bijouterie
Gilles Larouche Inc.
11901, rue Notre-Dame est,
645-7496

RIMOUSKI
Joaillerie
La Bonne Pendule Inc.
La grande Place
723-7691

ST-GEORGES EST
Bijouterie
Ephrem Poulin Inc.
12140, 1ère
Avenue
228-2242
SUCC:
8585, boul. Lacroix
228-7818

ST-HYACINTHE
Bijouterie Tanguay,
210, rue Bourdages sud,
La Providence
774-4339

ST-JÉRÔME
Bijouterie Giroux Inc.
322, rue St-Georges,
438-6314 - 432-4782
358, rue St-Georges
432-4782

SEPT-ILES
Bijouterie
Bélanger Sept-Iles Inc.
429, avenue Brochu,
962-3904

TROIS-PISTOLES
Bijouterie
Marcel Pinel Inc.
400, Jean-Riou,
851-2125

TROIS-RIVIÈRES
Conrad Bégin Bijoutier,
500, rue Des Forges,
376-7766

VALLEYFIELD
Brodeur (Valleyfield) Inc.
201, rue Victoria,
373-1606

VICTORIAVILLE
Raymond Nappert Inc.
105, rue Notre-Dame est,
752-2463
SUCC:
Carrefour des Bois-Francs,
475, boul. Jutras est,
758-0637

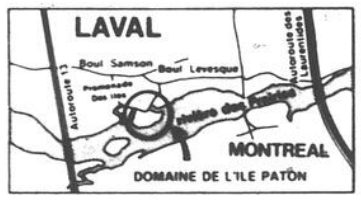
TERRITOIRES DISPONIBLES
S'ADRESSER SIÈGE SOCIAL
11905 E. Notre-Dame suite 301 Mtl.
H1B 2Y5
TÉL.: 645-2293

CONDOMINIUM

NOUVEAU PROJET

avec taux d'intérêt de
11% pour le CHAMBORD
12% pour le CHANTILLY
(pour une durée de 5 ans)

"AH! LA BELLE VIE!"



Pour s'y rendre, prenez l'autoroute 13, puis le boul. Samson ou encore l'autoroute des Laurentides puis le boul. Lévesque jusqu'à la Promenade des Iles.

4540 Promenade Paton,
Ile Paton, Qué.
Tél.: 688-8440

DOMAINE de l'ILE PATON

DEVENEZ DE VRAIS EXPERTS EN JARDINAGE!

Le Guide Complet des Plantes d'Intérieur
par Joan Lee Faust.

Donnez un aspect plus chaleureux à votre foyer en y installant de magnifiques plantes, grâce à ce guide, à la fois pratique et utile.

- Ce livre décrit plus de 100 plantes diverses, leur lieu d'origine et leurs besoins, chacune étant illustrée pour mieux les identifier.
- Vous pourrez préparer vous-mêmes les mélanges appropriés d'argile, sable et humus nutritif — comme les jardiniers professionnels.
- Plus de 150 vignettes hors-texte illustrant des procédés importants: taille des racines de plantes nouvelles, procédures appropriées de mise en pot, etc...
- Glossaire explicatif des termes techniques employés.

Au total, 262 pages qui vous expliqueront tout ce qu'il faut employer pour obtenir de magnifiques plantes d'intérieur, et ce, dans un langage explicite pour vous faciliter la tâche. Un guide que vous utiliserez tous les jours pour seulement $7.95.

Publié par les Éditions
Optimum Ltée
245, rue St-Jacques,
Montréal, Québec
H2Y 1M6

EXAMEN SANS OBLIGATION DE 10 JOURS.

Envoyez vos commandes dès aujourd'hui à:
Les Editions Optimum, B.P. 4090 Place d'Armes, Montréal, Qué. H2Y 3M1.

Les Editions Optimum,
B.P. 4090 Place d'Armes
Montréal, Qué. H2Y 9Z9
Envoyez-moi_____exemplaire(s) du GUIDE COMPLET DES PLANTES D'INTÉRIEUR à $7.95, plus la trousse de jardinage gratuite, que je pourrai conserver même si je vous retourne le Guide avant 10 jours.

Cocher la case appropriée:
☐ Facturez-moi plus tard (plus 75¢ de frais d'expédition)
☐ Chèque ou mandat ci-joint à l'ordre des Editions Optimum (l'éditeur acquittera les frais d'expédition)
☐ Portez à mon compte ☐ Visa ou ☐ Master Charge (plus 75¢ de frais d'expédition)
Numéro de compte: Date d'expiration:

Nom _____
Adresse _____ App. _____
Ville _____ Prov. _____ Code postal: _____
Signature _____

SERVICE DE RENOVATION D. G. enr.

Présente

L'Armoirerie

Tél: 655-6306

PARTICIPEZ
A
NOTRE CONCOURS
DU MOIS DE MARS PROCHAIN
$ 500.00
APPLICABLE SUR L'ACHAT D'UNE CUISINE
RENDEZ-VOUS
A
NOTRE SALLE D'EXPOSITION
VOYEZ NOS REALISATIONS SUR "VIDEO POP"

25 MODELES D'ARMOIRES DE CUISINE

HEURES D'OUVERTURES
lun. mar. mer : 9:00 à 5:00hrs
jeu. ven : 9:00 à 9:00 hrs
samedi : 10:00 à 3:00 hrs
dimanche* : 1:00 à 4:00 hrs
*Nous ne prenons pas de commande le dimanche

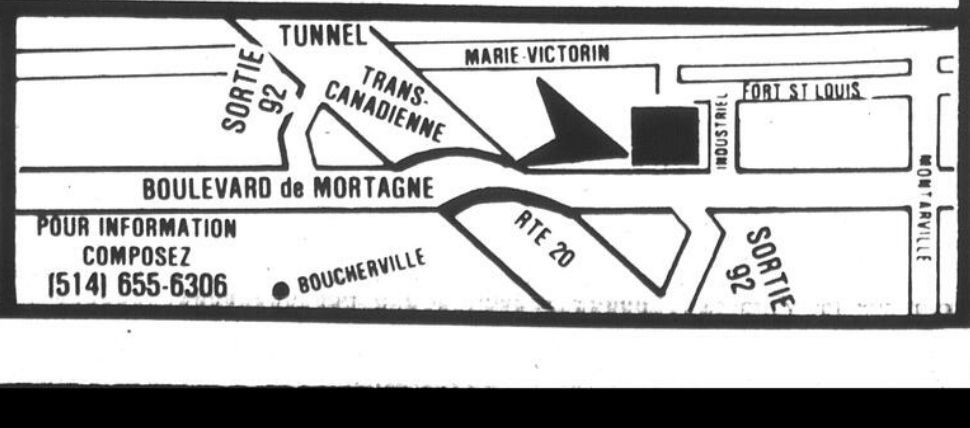
SERVICE DE RENOVATION
• CUISINE • SALLE DE BAIN
• SOUS-SOL • BUREAU • RAJOUT

SERVICE DE RENOVATION D. G. enr.
171, Boul. de MORTAGNE, BOUCHERVILLE

- Service d'estimation gratuite
- Financement au taux bancaire
- Service de design sur place
- Service après vente...

A 3 MINUTES DU PONT TUNNEL.

Sortie 92 de la TRANS-CANADIENNE Tél: 655-6306



MONTRÉAL-TORONTO
Maintenant 6 vols
chaque jour de la semaine
Épargnez ***$40.00,***
retour le même jour
NORDAIR

Les vacances air-mer: le nouveau "bag"

La plupart des villes de quelqu'importance, du Canada et des Etats-Unis, sont devenues des ports d'embarquement, quand il s'agit de vacances de croisières air mer.

Les possibilités d'économies, des tarifs aériens peu élevés et spéciaux, offerts seulement dans le cas de croisières en mer, la facilité de transferts des bagages et des passagers entre les aéroports et les quais à Port Everglades, Miami, New York, Nouvelle-Orléans, Los Angeles et d'autres villes, incitent les habitants "de l'intérieur" à choisir les vacances à la mer.

Presque toutes les sociétés de croisières maritimes se sont entendues avec les sociétés aériennes pour mettre au point des programmes air mer, à telle enseigne que plus de 90% des passagers voyagent maintenant par avion avant de s'engager sur la passerelle d'un paquebot de croisière.

Il suffit de consulter les dépliants des différentes sociétés maritimes pour constater que le marché est considérable et que les vacances de ce genre deviennent de plus en plus populaires.

Cunard Line, Carnival Cruise, Norwegian American Line, Sitmar Cruises, Royal Caribbean Cruise Line, Commodore Cruise Line, Chandris, Princess Cruises, Home Lines, Costa Line, Holland America, Italian Line, Royal Viking, Paquet Cruises, Delta Line Cruises, sont sans doute les principales sociétés de navigation qui se spécialisent dans ce mode de vacances. La plupart des itinéraires comprennent les Antilles, le Mexique, Puerto Rico, les Iles Vierges, la Martinique, la Guadeloupe, Haïti, les Bahamas, la Barbade, la traversée du canal de Panama, pour passer de l'Atlantique au Pacifique, et se rendre sur la côte ouest des Etats-Unis, et même Hawaii.

Et bien entendu, chaque itinéraire comporte aussi des escales à presque chaque endroit, escales d'une durée qui varie de deux à six heures et qui permettent de visiter des villes et des îles, tout en prenant part à certaines activités locales. C'est le cas, par exemple, à Puerto Rico et aux Iles Vierges.

Puerto Rico conserve son patrimoine espagnol et a glané de surcroît un petit air américain. Les habitants des îles Vierges ont subi l'influence danoise, ce qui dit tout sur leur tempérament affable. Le temps, dans ces îles, est constamment au beau fixe: dans les 25 degrés Celsius; aussi, à l'époque où le Saint-Laurent est pris dans les glaces, les gens de ce coin du monde s'en donnent à coeur joie dans la mer dont la température est de 22 à 24 degrés Celsius.

Ces quatre îles sont si idylliques que rien n'y manque: sable doux comme du talc, anses abritées, mer miroitante et flore tropicale. Si la description n'est pas très originale, c'est que ce sont sans doute ces îles qui ont donné naissance à ces phrases rabâchées.

Ces quatre îles sont si idylliques que rien n'y manque: sable doux comme du talc, anses abritées, mer miroitante et flore tropicale. Si la description n'est pas très originale, c'est que ce sont sans doute ces îles qui ont donné naissance à ces phrases rabâchées.

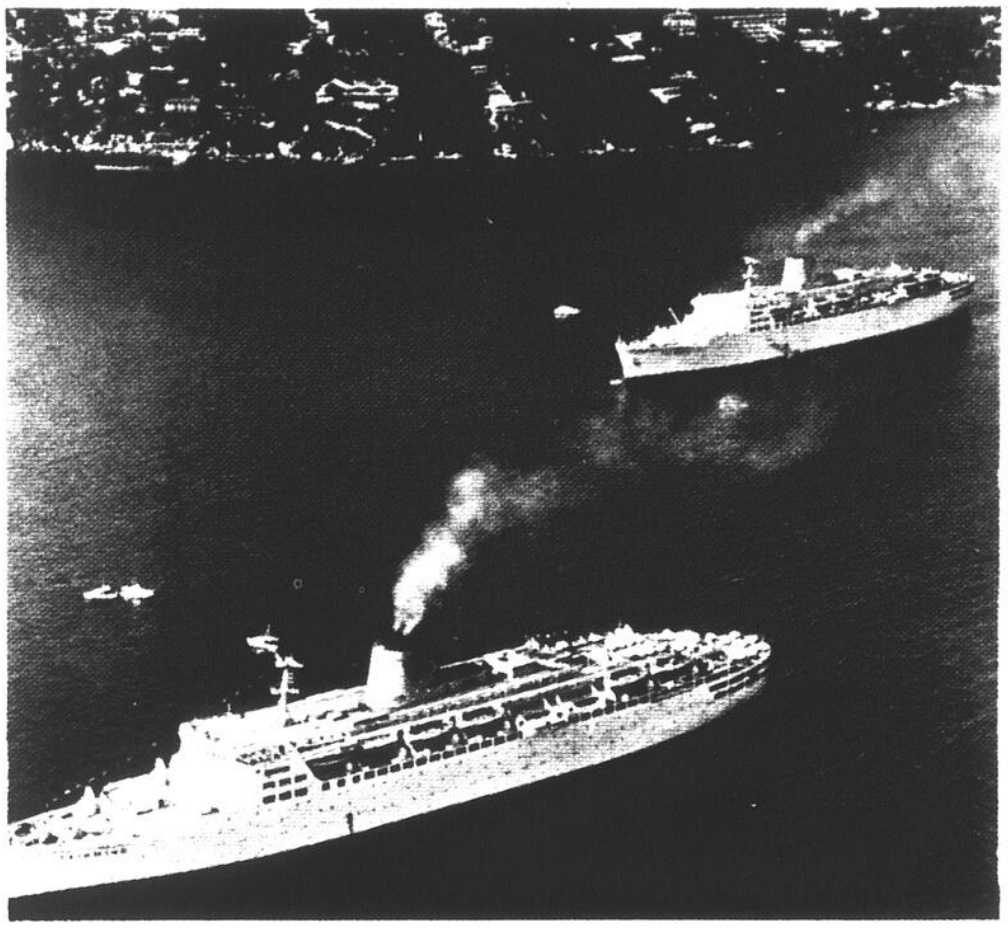
Paradisiaques, ces îles le sont. Un hôtel, même, n'a pas moins de dix plages non loin de son bar. L'eau des lagunes est si claire qu'il est quasi impossible de dire où commence la mer et où finit le sable.

Mais qui dit plage, dit mer. Et les "aquanautes" n'ont qu'une hâte: piquer une tête dans les eaux à reflets d'opale. Des spécialistes de la plongée sous-marine viennent même chercher les passagers à bord du bateau, leur donne un "cours" d'une heure et c'est ensuite le monde merveilleux du silence. Une surveillance étroite est exercée constamment et les plongeurs ne mettent pas long pour s'apercevoir que les fonds sous-marins valent une exploration minutieuse.

Les Iles Vierges, St-Thomas, St-Croix et St. John, ont un petit air danois qui contraste avec l'héritage espagnol de Puerto Rico. Paradis de la gaieté et de l'amusement, ces îles sont un lieu d'escapade pour les fanatiques du soleil, les nageurs, les nageurs sous-marins, les plongeurs sous-marins, les golfeurs, les pêcheurs et les plaisanciers.

Les Iles Vierges sont américaines depuis plus de 50 ans, auparavant elles avaient été visitées à différentes époques par des aventuriers venant d'Espagne, de France, d'Angleterre et du Danemark. C'est le Danemark qui a laissé l'empreinte la plus forte. Les coquettes petites maisons de Charlotte-Amélie à St. Thomas et de Christansted et Frederiksted à St. Croix, sont des Copenhague miniatures en habits tropicaux. St. Thomas est la plus cosmopolite de ces îles. On y trouve un grand nombre de restaurants, boîtes de nuit, bars et terrasses de cafés. C'est également un centre commercial hors-taxes dont les boutiques regorgent de caméras, cachemires et porcelaines provenant d'une centaine de pays, vendus souvent aux deux tiers ou à la moitié du prix normal.

St. John est la plus petite des trois îles mais deux tiers de sa superficie sont un parc national, paisible paradis des Caraïbes. Avec 45 km de longueur sur 16 km de largeur, St. Croix est la plus grande des Iles Vierges. Sa ville principale, Christiansted, est si pittoresque qu'elle a été déclarée site national historique, afin que soient préservées ses maisons de style danois aux tons pastels rehaussés de l'éclatante lumière des hibiscus et des bougainvillées. C'est également une zone franche.



Les deux paquebots de croisière Fairsea et Fairwind traversent lentement la baie d'Acapulco.

Le boulevard Condado de San Juan offre les hôtels les plus luxueux de Puerto Rico, érigés face aux plages de sable et à la mer émeraude.

St. Thomas est l'une des quelque 100 îles qui forment les Iles Vierges.

A Panama

Aventure inoubliable: la traversée du canal

Panama revient dans l'actualité mondiale. Et c'est encore le chah déchu d'Iran qui en est la cause. On demande en effet que l'ancien souverain, qui y a trouvé refuge après avoir quitté les Etats-Unis, suite à une intervention chirurgicale pour le cancer, aurait de nouveau besoin qu'on l'hospitalise pour une nouvelle intervention. Mais Washington s'oppose à ce qu'il soit admis à l'hôpital américain de la zone du canal... pour ne pas envenimer la crise américo-iranienne, sans doute!

Justement au sujet de la zone du canal, on sait que Washington vient de remettre par traité à Panama la propriété du Canal, tout en se gardant la possibilité d'y intervenir si le besoin s'en faisait sentir, soit que la circulation maritime en soit menacée d'interruption.

Mais pourquoi ce fameux canal de Panama est-il aussi important? En quoi surtout paraît-il tellement important?

Pour pouvoir répondre à cette question, il faut avoir franchi le canal au moins une fois dans sa vie. Ceux qui choisieront une croisière dans les mers du Sud auront peut-être cette occasion s'ils choisissent les sociétés maritimes dont les paquebots ont justement le célèbre canal à leur itinéraire. Ils comprendront sur place l'importance stratégique que peut constituer ce canal interocéanique qui traverse l'isthme de Panama.

Faisons d'abord un peu d'histoire. En 1524, Charles V d'espagne ordonne que la première étude soit faite sur la route qu'emprunterait un canal à travers l'isthme de Panama. Il s'est écoulé ensuite plus de trois siècles avant que les travaux de construction ne débutent. C'était en 1881 et sur l'initiative de Ferdinand de Lesseps. Mais ils furent arrêtés en 1888 et la mise en liquidation de la "Compagnie universelle du canal interocéanique, en 1889, fut suivie, en France, par un grave scandale financier et politique, en 1892. Après l'indépendance de la république du Panama de la Colombie, en 1903, et la location à perpétuité d'une bande de territoire, les Etats-Unis reprirent les travaux en 1904. Les Etats-Unis signaient un traité par lequel ils garantissaient l'indépendance de Panama et lui versaient une somme de $10 millions. Le 4 mai 1904, les Etats-Unis achetaient les droits et les biens de la compagnie française du canal pour la somme de $40 millions en entreprirent les travaux. Le gigantesque projet fut complété dix ans plus tard, soit en 1914, à un coût d'environ $387 millions.

Le SS Ancon effectua la première traversée officielle, d'un océan à l'autre, le 15 août 1914. Au cours de l'exercice financier de 1976, il y a eu 13 201 traversées, dont 12 280 étaient des océaniques de plus de 300 tonneaux nets du canal de Panama. Durant cette année, les navires ont transporté 117 402 325 longues tonnes de cargo et versé $134 987 867 en péages et crédits de péage. Dans les années précédant la Seconde Guerre mondiale, le trafic de Mointe avait été de 7 479 navires en 1939.

Grâce au canal, on effectue un gain de 60% sur la route New York - San Francisco. Le taux le plus élevé versé au canal a été de $50 216 750, par le navire allemand de containers Tokyo Express, le 16 mai 1976. Le taux le plus élevé versé par un paquebot a été de $42 077 880, le Queen Elisabeth 2 à son premier passage le 25 mars 1975. Le tarif le plus bas a été de 36 cents, payé par Richard Halliburton, pour avoir traversé le canal à la nage en 1928.

Voici quelques détails sur le canal lui-même et ses installations: longueur d'eau profonde en eau profonde, 50 milles; le contour du rivage du lac Gatun: 1 100 milles; la distance épargnée par les navires, de New York à San Francisco: 7 873 milles. Le canal comporte six écluses doubles qui servent en quelque sorte de marches d'escalier pour abaisser et élever les navires et les aider à passer d'un océan à l'autre. Longueur de chaque chambre d'écluse, 1 000 pieds; largeur de chaque chambre d'écluse, 110 pieds; profondeur de chaque chambre d'écluse, 70 pieds; profondeur minimum de l'eau dans chaque chambre d'écluse, 40 pieds; largeur de chaque battant d'une porte d'écluse, 65 pieds; hauteur des portes d'écluse, 47 à 82 pieds; épaisseur de chaque battant de porte d'écluse, sept pieds; diamètre des principaux conduits souterrains pour remplir les écluses, 18 pieds.

Le canal a donc quelque 50 milles de longueur, d'eau profonde en eau profonde, et suit une route du nord-ouest au sud-est. La région du canal occupe une bande de terre de 10 milles de largeur — cinq milles de chaque côté, à partir du centre de la voie d'eau. L'entrée du côté du Pacifique.

Un navire qui entre du côté de l'Atlantique, navigue au niveau de la mer depuis le port de Cristobal aux écluses Gatun, une distance de sept milles. Il est alors monté à 85 pieds vers le lac Gatun, en trois écluses, qui constituent des marches, en quelque sorte. De Gatun, il avance, à 85 pieds au-dessus du niveau de la mer, à Pedro Miguel, une distance de 31 milles. Une seule écluse à Pedro Miguel abaisse le navire de 31 pieds au La Miraflores. A un mille plus au sud, le navire entre dans les écluses Miraflores et, en deux étapes, est abaissé de 54 pieds au niveau de l'eau de l'océan Pacifique. Un navire doit naviguer sur une distance de quatre milles vers la région du port de Balboa, avant d'entrer dans le port extérieur.

Le temps moyen que passe un navire dans le canal — en incluant le temps passé à l'ancre à attendre le passage — est de 16 à 20 heures. Le temps de passage, de port à port, est d'environ neuf heures. Le passage le plus rapide, trois heures et 53 minutes, a été effectué par le navire allemand Bronskappel, le 30 décembre 1968.

TOURS MONT-ROYAL **Ouest Canadien** par avion et autocar en coopération avec AIR CANADA

VOYAGE DE 2 SEMAINES
21, 28 juin, 5, 12, 9, 16 juillet
2, 9, 16 août
Prix à partir de $1006.
fais principaux compris de Montréal
(taxes d'aéroports non incluses)

PARKING
• GRATUIT
•• ARRIÈRE

VISA ET AUTRES CARTES

Travelaide accepte maintenant votre carte de crédit pour effectuer le dépôt et le versement final sur vos vacances.

LE PRIX COMPREND:
- transport aérien
- service d'un accompagnateur
- 4 repas
- transport par autocar
- transferts, visites et excursions
- taxes locales
- pourboires

Principales manifestations "Stampede (Calgary 4 au 13 juillet) "Klondyke dans (Edmonton 16 au 26 juillet) Chef de groupe à partir de Montréal

CENTRE
St-Denis 4454 - Métro Mt-Royal 845-8225
Ste-Catherine 1010 - Métro Peel 861-7272

SUD
Ville LaSalle - Place Newman 364-6780
Brossard - Place Portobello 672-5353
Longueuil - Centre Véronneau 679-3777
Beloeil - Mail Montenach.....467-1171

VOYAGES TRAVELAIDE LTÉE
PERMIS DU QUÉBEC
Agences dans le grand Montréal et autres villes

EST
Beaubien 911 - Plaza St-Hubert ..273-7755
Sherbrooke - Métro Langelier 254-9969

NORD
Centre Normandie-Salaberry 331-9971
Laval - Centre Laval 687-0860
Laval Ouest - 5005 Dagenais 627-5151
Galeries Lachute 562-3798

Les îles grecques: des images idylliques

L'idée seule des îles grecques évoque des images idylliques de plages sablonneuses, nichées au creux de criques entourées de végétation luxuriante, ou fréquemment des reliefs escarpés surplombant une mer tranquille et cristalline; villages aux maisons suspendues sur les rochers au bord du précipice ou près des quais d'un petit port de pêcheurs.

De plus, plusieurs de ces îles, toutes de véritables joyaux, se trouvent à proximité même d'Athènes et présentent par conséquent l'avantage d'être faciles d'accès — des traversiers de tout confort et des hydroglisseurs font notamment la navette entre les îles et la Grèce continentale. Et ce, sans rien altérer au charme et à l'exotisme de ces perles méditerranéennes.

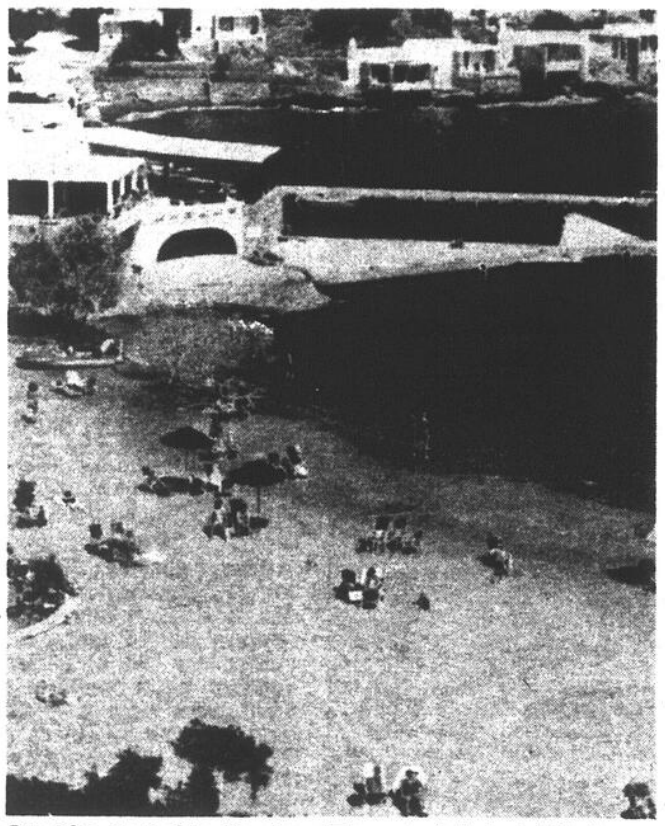
Seulement 15 milles en mer séparent le Pirée d'Egine, et la traversée est une merveilleuse introduction au monde des îles grecques. Du bateau, on peut entrevoir des secteurs entiers de l'Attique, de la baie de Salamis et des eaux turquoises du golfe Saronique, à l'extrémité duquel se trouve cette île. Aux abords d'Egine, l'on contourne le cap Plakakia et l'on y aperçoit les ruines du temple d'Aphrodite, une merveille d'autrefois d'une beauté encore impressionnante aujourd'hui.

Poros est l'une des petites îles les plus bourdonnantes de la mer Egée. Sans jamais être autant envahie de touristes que sa voisine Hydra, c'est un petit endroit dynamique et sympathique.

L'île entière reluit et dégage une odeur qui rappelle une toile fraîchement vernie — le vert des oliviers, le jaune des citrons et aussi, comme un murmure parcourant les eaux, l'on peut percevoir le son mélodieux de la musique bouzouki et les échos, plus aigus ceux-là, des cigales grisées de soleil.

Il existe d'innombrables cafés et restaurants au bord de la mer, au port, beaucoup de choses à faire et à voir. Le monastère de Clavria, niché au coeur d'une forêt de pins est vraiment magnifique. Près du monastère, le sanctuaire de Poseidon, havre des naufragés et de ceux en quête de refuge. L'ancien orateur athénien Démosthène — celui-là même qui a perfectionné ses talents d'orateur en mettant un galet dans sa bouche et en parlant face à la mer sur un ton plus fort que la tempête — vécut et mourut sur l'île de Poros.

Une distance de 35 milles maritimes sépare Athènes de Hydra-le St-Tropez de la mer Egée. Vedettes de cinéma et du monde du spectacle, jeunes Athéniens à la mode et grands industriels se retrouvent tous à Hydra, lieu privilégié, particulièrement durant les week-ends.



Sur l'île de Crète, la plage Elounda à Agios-Nikolaos.

Cependant, il ne faut pas pour autant penser qu'Hydra a une existence frivole, car la vocation véritable de cette île réside dans sa plus vieille tradition, celle de la pêche. Ce sont ces pêcheurs qui peuplent ce tableau pittoresque. Ainsi, Hydra offre encore des scènes typiques: les pêcheurs, leurs bateaux, leurs demeures anciennes, léguées d'une génération à l'autre, dont quelques-unes ont été convertis en musées, témoins vivants de l'histoire d'Hydra.

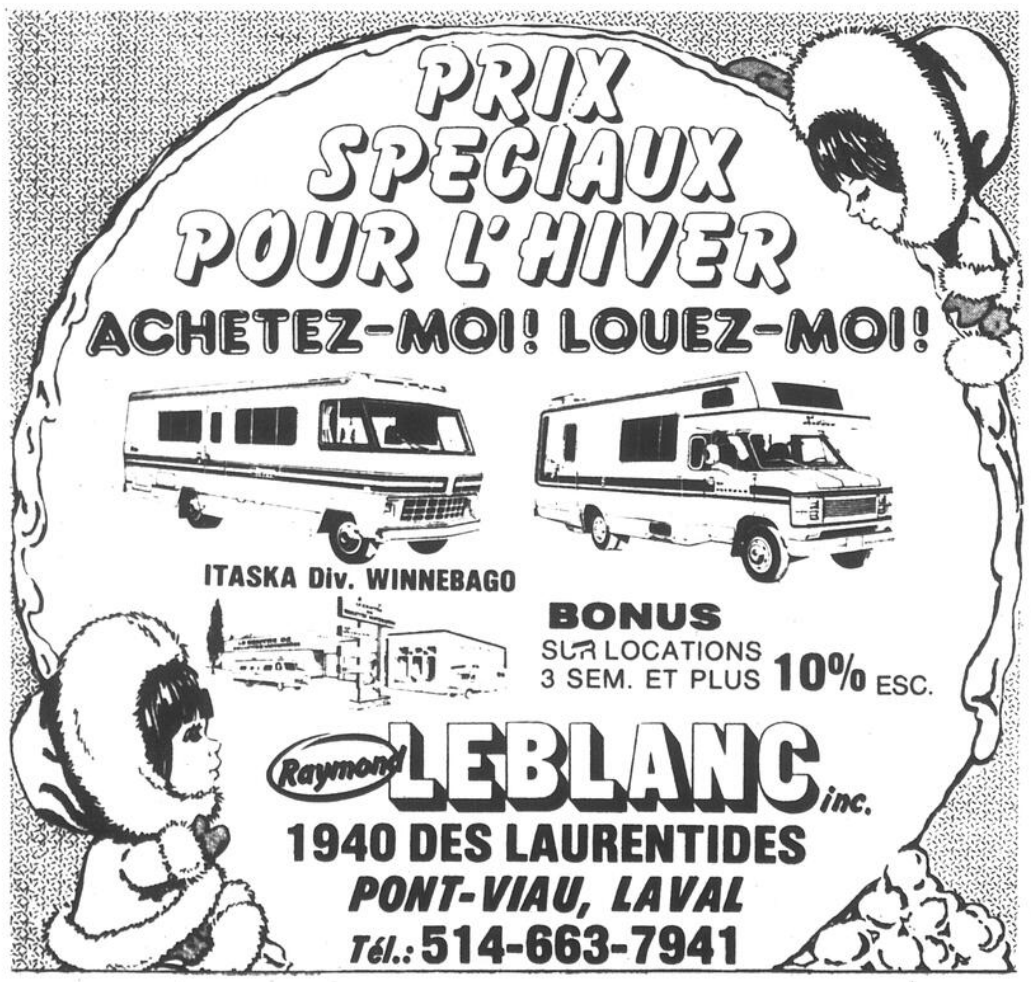
Sur l'île d'Hydra, le visiteur canadien trouvera facilement à se loger, dans le grand luxe ou chez l'habitant. On trouve des bungalows, des hôtels de toutes catégories, des chambres à louer. Des plages sablonneuses s'étendent sur des kilomètres: Eaminia, Molos, Palamidas et Bisti, sur la côte ouest, en sont quelques-unes.

Une excursion agréable comprend le tour de l'île en bateau, s'arrêtant dans ces baies pour plonger dans la mer bleu-vert. Du port d'Hydra, on peut également faire une randonnée à Porto-Beli et Kosta — sur la côte du Péloponèse où le sable est si fin.

Se rendre d'Hydra à Spetsae, une courte étape, c'est plonger dans une atmosphère tout à fait différente, c'est vivre une expérience inusitée. Tout en étant amusant et pratique de prendre l'hydroglisseur pour l'une de ces îles, la mode vraiment romantique de s'y rendre est de partir du Pirée à bord d'un petit paquebot pouvant ainsi admirer à sa guise la vue autour de soi.

Aucun séjour à Athènes ne peut être complet sans un tour guidé de la ville incluant naturellement, l'Acropole, quelques-uns de ses grands musées et plusieurs sites moins fréquentés. Le mieux est de se joindre à un circuit en autobus ou encore d'engager un guide pour quelques excursions d'une demi-journée.

Ensuite, par vos propres moyens, vous pouvez visiter le secteur de la Plaka, idéal pour faire des emplettes et s'asseoir à un café.



Haïti... chez vous

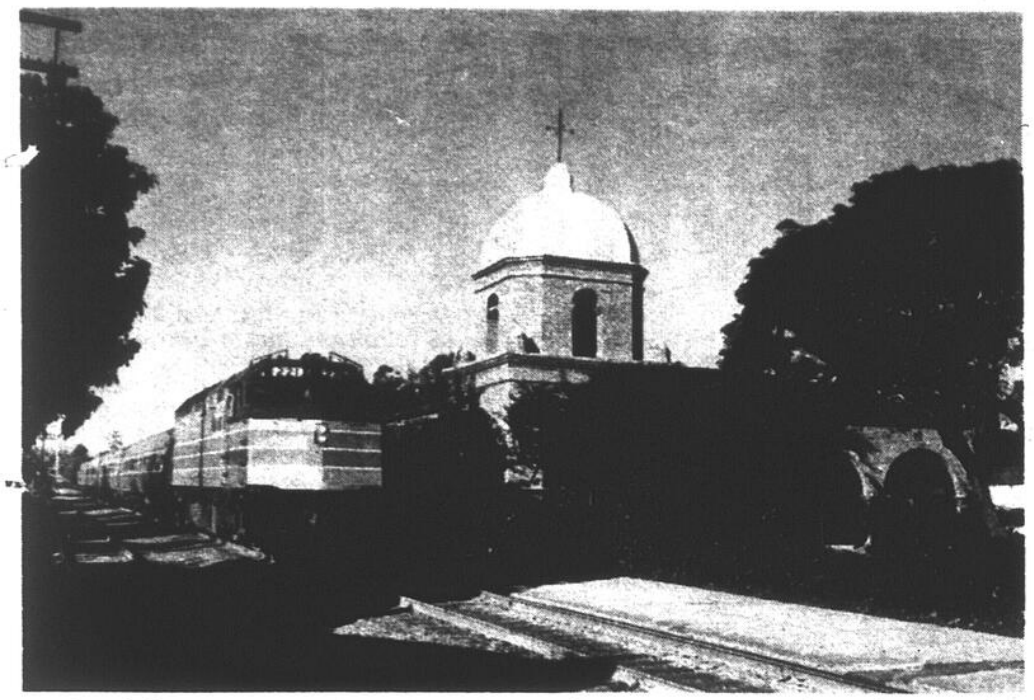
Vaudou exotique. Arts primitifs. Artisanat incroyable. Cuisine typiquement haïtienne pour satisfaire les plus fins gourmets.
Suggestions de vacances exceptionnelles dans un pays où se mêlent les mystères de l'Afrique, le sophisme de la France et la beauté grandiose des Caraïbes.
Vous trouverez tout cela dans une série de brochures de type pittoresque qui amène Haïti chez vous, pour permettre de planifier des vacances d'aventures et de plaisirs à des prix irrésistibles.
Pour obtenir gratuitement votre série de brochures, postez le coupon ci-joint dès aujourd'hui.

Pour des vacances nouvelles, excitantes, à prix abordables, voyez votre agent de voyages!

à **Bureau de Tourisme de Haïti**
44, Fundy, étage F
Place Bonaventure
Montréal, Qué. H5A 1A9
(514) 871-9897

Nom _____
Adresse _____
Ville _____
Province _____
Code

Gratuit



La Société ferroviaire Amtrak, choisie par Bahama Cruise Line, transportera les croisiéristes, de New York à Montréal, ou vice versa, lors des croisières de cet été sur le Saint-Laurent.

L'AGENCE DE VOYAGE "GREFFE"
VOUS PROPOSE DE MAGNIFIQUES VACANCES

8 JOURS À NEW YORK
ET WASHINGTON

DÉPART: le 30 mars 1980. RETOUR: le 6 avril 1980.
Prix à partir de: $369.00 payable en argent canadien

PÂQUES '80 À NEW YORK 4 jours

Tout ce que vous voulez se trouve à New York... C'est une ville unique au monde. Enfin vous pourrez vous promener sur le "Broadway", magasiner dans les boutiques de la 5e Avenue et monter au sommet de l'Empire State Building. Venez faire connaissance avec "The Greatest City of the World: "NEW YORK"...

Prix par personne en argent canadien: à partir de $139.00
Incluant: Logement au Holiday Inn Coliseum. Transport par autobus deluxe et services d'un guide / accompagnateur. Départ: le 3 avril et retour: le 6 avril 1980.

"GRANDE PARTIE DE SUCRE"
CABANE CHEZ CONSTANTIN A
SAINT-EUSTACHE
SAMEDI SOIR, LE 12 AVRIL, 1980.
Départ de Laval, Montreal et Longueuil vers 4 heures l'après-midi et retour à votre point de départ vers 01h00 a.m.
PRIX PAR PERSONNE: $14.00
LE PRIX COMPREND: - Transport par autobus. - Souper Canadien. - Danse avec orchestre. - Tirages surprises. - Animateurs. - Services d'un guide.
Le repas sera copieux, l'autobus confortable et la soirée "endiablée"... C'est un rendez-vous!

MANOIR DES LAURENTIDES
À ST-DONAT
Durée de 9 jours, départs le 29 mars 80.
Prix à partir de $229.00
Le prix comprend: Transport par autobus de luxe — repas — hébergement — manutention des bagages — taxes d'hôtel — animateur — guide, accompagnateur de l'agence de voyages Greffe.

POUR INFORMATION AUJOURD'HUI, J.L. LACAILLE, 622-4008
pour réservations;
Vg Voyages Greffe Inc,
Permis du Québec
1760, boul. des Laurentides, Place Vimont
BUREAU: 667-5070
Pour infor. aujourd'hui J.L. Lacaille rés. LAVAL: 622-4008
RIVE-SUD: 382-1223
Richard Trépanier rés. ST-RÉMI: 454-9382

Au soleil, on y va ensemble?

Los Angeles/Waikiki, 12 jours à compter de $886

Voyage de soleil et de détente, de dépaysement et de découvertes, voyage de rêve. Excursion à Los Angeles, cité du cinéma et de Disneyland. À Hawaï, excursions facultatives, visite à Pearl Harbour, plats exotiques, danses locales... et le sable chaud.

Tarif aérien inclus ainsi que 2 visites organisées et plusieurs extra, par pers. . 2 pers. par ch. . 3 nuits au Sheraton Town House de Los Angeles et 7 nuits à l'hôtel Miramar, prix valide jusqu'au 5 déc. 80. ITLA-SWTH11.

Pour connaître toutes les conditions des tarifs et les détails des circuits, communiquez avec votre agent de voyage ou Air Canada.

Détenteur d'un permis du Québec
MEMBRE
AIR CANADA

SUR LES ROUTES DU MONDE...

Amtrak a été choisi par Bahama Cruise Line pour être le cotransporteur d'une série de 18 départs hebdomadaires, entre New York et Montréal, à compter du 26 avril.

• • •

Les escales des croisières sont les mêmes dans les deux directions — à l'Ile-du-Prince-Edouard, Gaspé et Québec. Il y aura également une demi-journée de navigation dans le Saguenay.

• • •

Les passagers peuvent monter à bord du S.S. Veracruz, de New York à Montréal, et revenir de Montréal par Amtrak, ou prendre le train vers Montréal et revenir en croisière à New York. Les Canadiens pourront profiter aussi de la combinaison rail/bateau, avec le choix des deux nouveaux trains quotidiens d'Amtrak New York-Montréal.

• • •

Les Croisières Holland America poursuivront les séries des croisières d'aventure de 14 jours vers l'Indonésie, du M.S. Prinsendam, cette année et en 1981, avec départ de Singapour tous les 15 jours, du 27 octobre 1980 au 13 avril 1981.

• • •

Les escales sont prévues à Penang, en Malaysia; Belawan et Sibolga, dans le nord de Sumatra; Nias; Djakarta, dans l'ouest de Java; Bali; et Surabaya, dans l'est de Java.

• • •

Il y a également une croisière spéciale de 17 jours Noël/Jour de l'An, le 19 décembre, avec des escales additionnelles dans les ports de Cilacap et Lombok.

• • •

"Come See S.C.", une brochure de 64 pages en quatre couleurs, décrivant l'Etat de la Caroline du Sud, comme une destination de vacances, vient d'être publiée par la Division du tourisme du Service des parcs de la Caroline du Sud.

• • •

Pour les besoins de la cause, l'Etat a été divisé en dix régions touristiques. Cette brochure, qui contient toutes les informations nécessaires, est un précieux outil de voyage pour les touristes qui se rendent dans cet Etat. On peut se la procurer en écrivant à S.C. Division of Tourism, P.O. Box 71, Columbia, S.C. 29202.

• • •

Le Club Jeunesse s'est sensiblement développé durant 1979. Le nombre des bureaux de vente est passé de trois à douze, dont huit dans la région montréalaise, un à Québec, Trois-Rivières, Hull et Rivière-du-Loup. .

• • •

Cette année, le programme du Club Jeunesse est présenté dans neuf brochures différentes, toutes axées sur un thème donné. On peut se procurer ces brochures aux différents bureaux du Club Jeunesse, au Québec.

• • •

Le Salon du camping, chasse et pêche 1980 aura lieu cette année, du 28 mars au 6 avril prochain, à la Place Bonaventure, à Montréal.

• • •

La région Richelieu Rive-Sud, partagée en sept secteurs — Rive-Sud, Vaudreuil-Soulanges, Bas-Richelieu, Châteauguay-Valleyfield, Richelieu, Yamaska et Haut-Richelieu — mettra à votre disposition cet été, sept circuits automobile, actuellement mis au point par quatre finissants en techniques touristiques du Cegep de Granby.

• • •

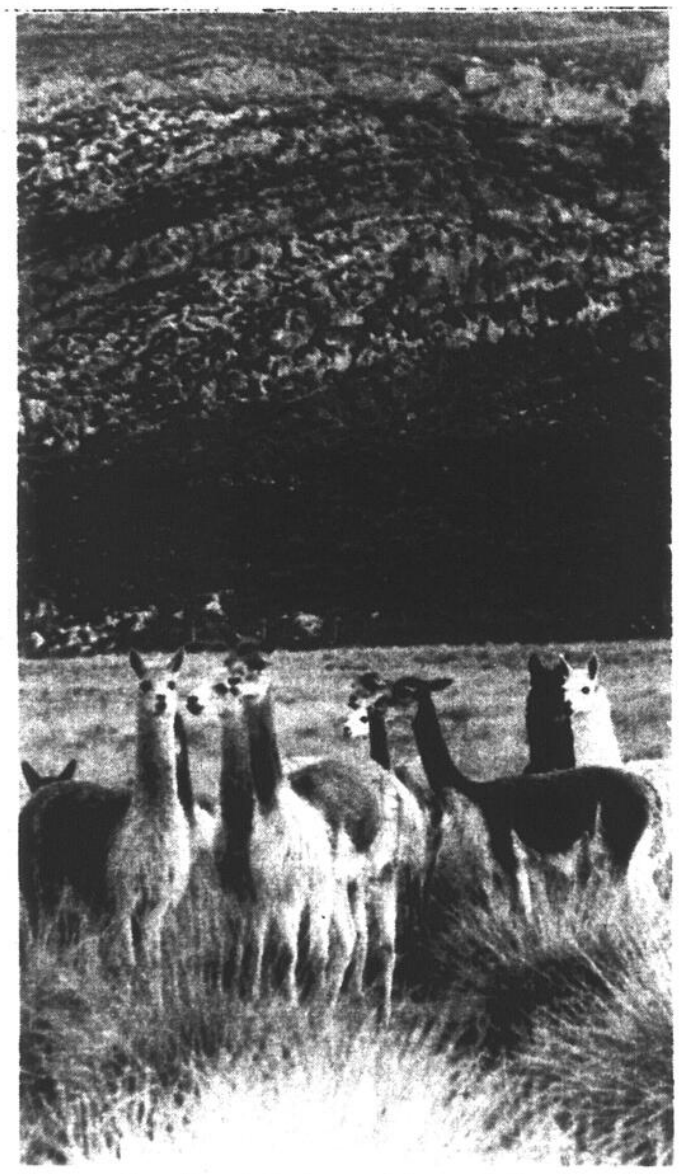
Delta Steamship Lines inaugure un programme de quatre croisières en Amérique du Sud, en 1980, avec transport aérien gratuit. Les départs ont lieu le 24 mai, le 7 juin, le 9 juillet et le 12 août.

• • •

Le transport aérien gratuit est fourni sur des envolées régulières depuis Los Angeles ou Miami, à Lima, au Pérou, pour la croisière de 10 jours Delta, de l'Equateur en Californie.

• • •

La flotte de Delta comprend les paquebots SS Santa Maria, Santa Magdalena, Santa Mariana et Santa Mercedes — anciennement les paquebots de la Grace Line — et sont actuellement les seuls navires à passagers des Etats-Unis enregistrés pour service régulier de croisière en Amérique du Sud, via le canal de Panama et le Détroit de Majellan.



Le premier départ "vol gratuit" est fixé au 24 mai, alors que les passagers seront transportés gratuitement en avion de Los Angeles à Lima, au Pérou, pour aller rejoindre le SS Santa Magdalena, pour une croisière de dix jours.

En Irlande

Après Dublin, c'est le comté de Kerry

Dublin est l'attraction touristique principale en Irlande. Kerry vient en deuxième place et nul ne s'en étonne. Ce comté offre probablement la plus grande diversité d'attractions de tous les comtés, parmi lesquels on compte les lacs de Killarney, les plus hautes montagnes d'Irlande, des cascades, de splendides promontoires, des prés, des forêts, des régions sauvages rocheuses, et un imposant déploiement de centres de villégiature.

Sa longue côte atlantique part de l'estuaire Shannon pour s'étendre presque jusque dans la baie de Bantry, et comprend la péninsule de Corcaguiney avec son oratoire Gallerus, vieux de 1 200 ans, la péninsule d'Iveragh ou de Waterville, où trônent les plus hautes montagnes d'Irlande, les Macgillicuddy's Reek, et une partie de la péninsule de Beara ou Berehaven que Kerry partage avec le comté de Cork.

C'était à Kerry que Charles de Gaulle aimait passer ses vacances irlandaises, et c'est aussi à Kerry que les vacanciers des quatre coins du monde viennent s'évader du quotidien et savourer une des splendeurs du monde à son apogée.

Naturellement, un touriste en visite dans le comté de Kerry ne manque pratiquement jamais de se rendre à Killarney — c'est un peu comme si on avait visité Montréal en 1967, sans se rendre à l'Expo — et à Tralee, non moins célèbre avec son Festival des roses.

La boucle de Kerry, cette petite route côtière qui contourne la péninsule d'Iveragh, est parsemée de centres de villégiature dont les plus célèbres sont probablement Waterville et Parknasilla. La péninsule de Corcaguiney, communément appelée "The Dingle", est moins connue et, par conséquent, délaissée par un grand nombre de touristes. Pourtant, elle abrite plus d'antiquités et de beautés historiques que n'importe quelle autre région d'Irlande, et elle offre même une plus grande variété de paysages de montagnes que Iveragh.

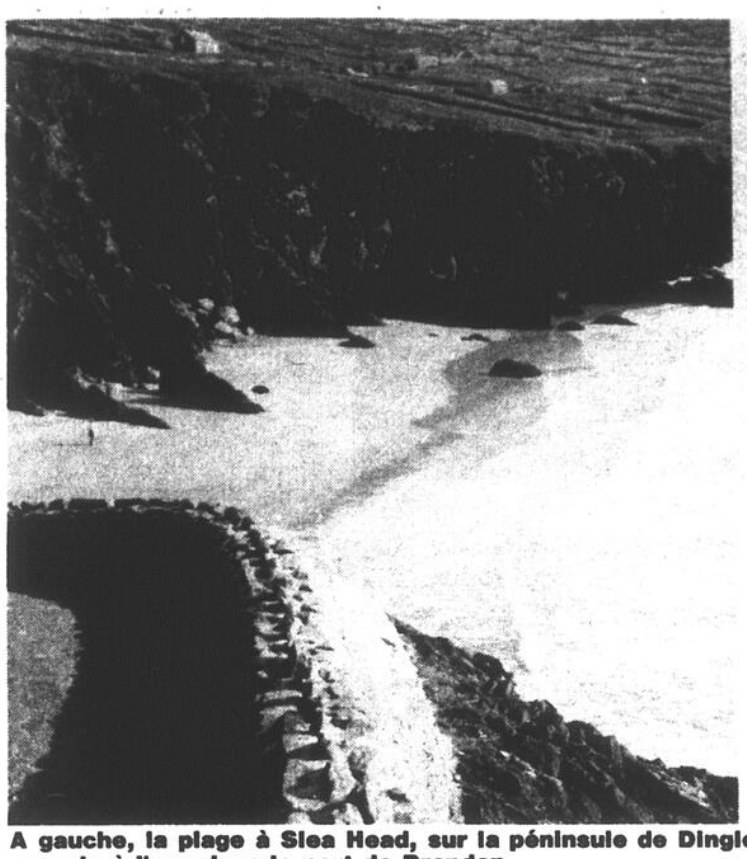
Débouchant près de Tralee, "The Dingle" ne s'étend que sur 59 km jusque vers sa pointe la plus à l'ouest à Slea Head, mais on passerait facilement des semaines à l'exploration des nombreuses beautés naturelles qu'elle offre.

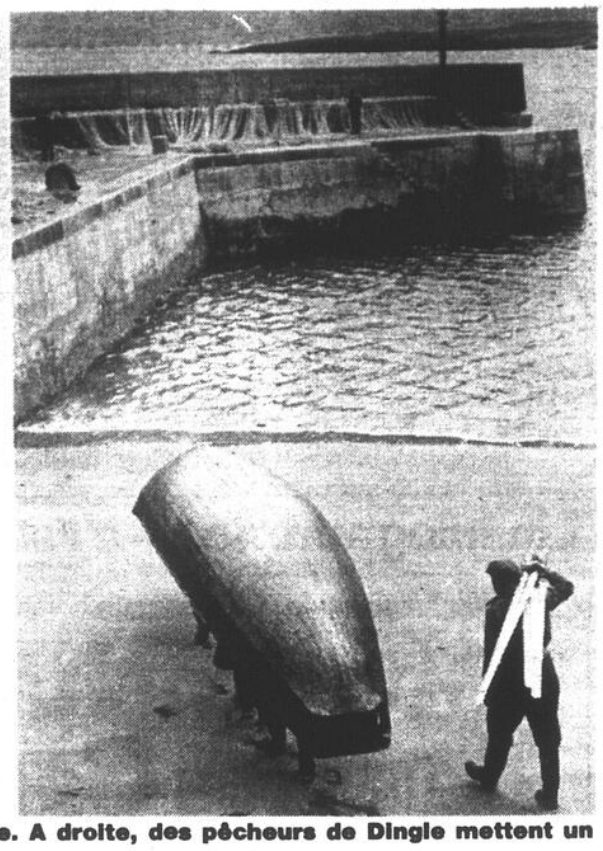
Pour une excursion de ce genre, même si vous ne disposez que de quelques jours, au lieu de quelques semaines, la ville de Dingle, située sur la rive sud et surplombant la baie de Dingle, est un bon point de départ. C'était le port principal du comté de Kerry à l'époque où les Espagnols faisaient du commerce dans ces régions.

Droit vers le nord, le mont Brandon, 3 127 pieds, le plus haut sommet de Dingle, domine la ville et projette sa grandeur sur la baie de Brandon, sur la rive nord. Son nom est tiré de saint Brendan, le plus célèbre des saints chrétiens de l'époque, connus dans la région.

Les habitants de la région recommandent deux visites de diverses sections du "Dingle". La première excursion vous amène sur 50 km à partir de Slea Head, d'où l'on peut admirer les îles Blasket, le dernier avant-poste d'Europe.

La deuxième couvre une partie du territoire de la première, mais le clou de cette excursion est le village de Ballydavid, centre de l'industrie de construction de coracles. Les coracles sont des canots à carcasse en osier recouverte de toile imperméable, utilisés par les occidentaux de l'Irlande pour la pêche et le transport.





A gauche, la plage à Slea Head, sur la péninsule de Dingle. A droite, des pêcheurs de Dingle mettent un coracle à l'eau dans le port de Brandon.

BUSCH GARDENS SPECIAL

Cette année, venez passer vos vacances à Williamsburg et visiter "Le Vieux Pays" à Busch Gardens. Demeurez au Quarterpath Inn situé à quelques pas du site historique Colonial Williamsburg et à trois minutes de Busch Gardens.

PRIX SPÉCIAUX EN VIGUEUR DU MOIS D'AVRIL AU MOIS D'OCTOBRE*

3 jours/2 nuits $47.95 par personne deux par chambre

INCLUANT un billet pour une journée de plaisir à Busch Gardens*

***Busch Gardens est ouvert les samedis et dimanches 5 avril et 21 mai tous les jours à compter du 22 mai, fête du travail; les vendredis, samedis et dimanches, en septembre; les samedis et dimanches en octobre.**

Les enfants de moins de 18 ans sont admis gratuitement s'ils partagent la chambre avec les parents (n'inclus pas l'admission à Busch Gardens). Chaque chambre possède 2 lits doubles, TV couleur, piscine. Pour réserver, composez sans frais: 1/800/446-9222
En Virginie, composez frais virés 804/220-0960

Quarterpath Inn, 620 York Street, Dept U
Williamsburg, Virginia 23185

QUELQUE CHOSE D'EXCITANT SUR LES PLAGES DE VIRGINIE ATTIRE LES FOULES

Quelques-unes des plus belles plages d'Amérique s'étendent du nord au sud de la Virginie... du sable à l'infini.

Des plages caressées par les vagues de l'océan... **Des plages** tranquilles, de petites îles éloignées de la côte. Virginia Beach est la plus grande station balnéaire au monde.

Tout près, Colonial Williamsburg, un village d'antan avec ses voitures tirées par des chevaux et ses tavernes éclairées à la bougie. Un peu plus loin, deux ports de mer Hampton et Newport News... et tout le long de James River, vous serez éblouis par les vieilles plantations et deux des neuf luxueuses résidences présidentielles de la Virginie.

Les activités extérieures ne manquent pas. Le spectaculaire tunnel naturel du Southwest. La splendeur des montagnes Blue Ridge. Les champs de bataille maintenant muets de Petersburg et Yorktown.

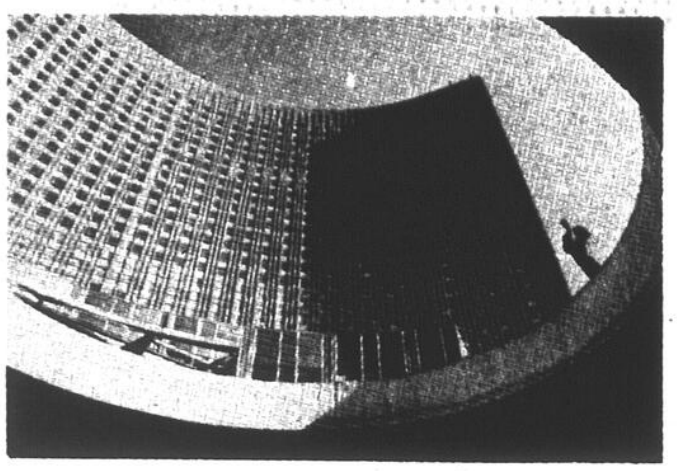
Autant de raisons qui font que les visiteurs viennent et reviennent en Virginie depuis plus de 400 ans, comme le flot des vagues, encore et encore...

Pour obtenir votre brochure-couleur de 36 pages gratuite guide-vacances, écrivez dès aujourd'hui ou téléphonez à Virginia State Travel Service.

Dept. 501 - 11 Rockefeller Plaza, New York 10020 Phone (212) 245-3080
Dept. 501 - 6 North Sixth Street, Richmond 23219 Phone (804) 786-4484
Dept. 501, 906 - 17th Street, N.W. Washington 20006 Phone (202) 293-5350

Nom_____
Adresse_____
Ville_____
Province_____ **Code postal**_____

La Virginie... c'est pour les amoureux ♥



L'entrée principale de l'hôtel Cosmos.

Un kilogramme — c'est en masse!

À Moscou

L'hôtel Cosmos est prêt...

L'hôtel Cosmos de Moscou a ouvert ses portes il y a quelques mois, mais on ne sait pas encore s'il pourra remplir le rôle pour lequel il a été construit.

En effet, ce magnifique édifice moderne de 25 étages, que constitue l'hôtel Cosmos, situé avenue de la Paix, à Moscou, doit héberger les envoyés des radios et des télévisions chargés de commenter les épreuves des XXIIe Jeux Olympiques de Moscou, cet été.

Mais voilà! Auront-ils lieu ces Jeux de la XXIIe Olympiade, si le boycottage, que les Etats-Unis voudraient bien se voir se généraliser, empêche effectivement de nombreux pays de se rendre à Moscou? Il faudra attendre au moins jusqu'à la mi-mai, pour savoir ce qu'il adviendra de ces Jeux, puisque c'est à cette date que les pays participants doivent faire savoir officiellement s'ils s'y rendront ou non.

A tout événement, l'hôtel Cosmos est prêt, lui, à accueillir les visiteurs. Il a déjà commencé, depuis juillet dernier. Et le fait qu'il ait été érigé à proximité de l'obélisque géant de titane, élevé en l'honneur des conquérants du cosmos, revêt assurément un aspect symbolique. Il représente un véritable embellissement pour l'un des arrondissements les plus prisés de la capitale soviétique et s'inscrit parfaitement dans l'ensemble architectural de la partie nord-est de la ville.

La construction de l'hôtel "olympique" a été assurée par la firme française SEFRI, à partir d'un projet commun d'architectes Français et Soviétiques. L'inauguration solennelle de ce nouvel hôtel de l'Intourist a eu lieu en juillet dernier.

D'après les critères de classification internationale, il appartient à la catégorie des quatre étoiles. Trente-sept mois se sont écoulés entre le moment de la pose de la première pierre, et celui où l'on a remis la clef symbolique de l'hôtel au maire de Moscou.

Il y eut, naturellement, bon nombre de problèmes à résoudre. Pour en avoir une petite idée, disons simplement que l'hiver russe avait déjà procuré nombre de soucis au personnel travaillant sur le chantier — le coulage du béton s'était fait par des températures de l'ordre de moins 15 degrés. Mais ce qu'il lui a fallu endurer au cours de l'hiver 1979 constitue une sorte de record: le 1er janvier 1979, le thermomètre est descendu à moins 46 degrés!

Aujourd'hui, tous les motifs d'agitation fiévreuse appartiennent au passé.

Il ne reste que les Jeux. Le rendez-vous de Moscou est toujours dans l'incertitude.

Vos prochaines vacances dans les Caraibes meritent la nouvelle dimension Puerto Rico.

Puerto Rico apportera une nouvelle dimension à vos prochaines vacances dans les Caraibes. Nulle part ailleurs trouverez-vous des milles et des milles de plage tropicale de sable blanc, le soleil qui est presque continuellement au rendez-vous, l'eau azurée et des palmiers géants qui s'inclinent sous les caresses des brises tropicales. Et, saviez-vous que nous vous offrons également une luxuriante forêt de la pluie agrémentée de fougères et de superbes chutes dissimulées?

Amorcez une histoire d'amour avec le Vieux San Juan, la ville historique la plus animée des Caraibes. Promenez-vous dans les rues de galets bordées de boutiques, de bistros, de musées, et découvrez le riche patrimoine espagnol. Visitez les majestueux forts El Morro et San Cristobal... puis, offrez-vous une des délicieuses boissons préférées de Puerto Rico, un Pina Colada bien frais. Et, lorsqu'au crépuscule, le soleil va refaire son plein d'énergie et cède la vedette à la nuit, Puerto Rico devient alors une ville scintillante.

San Juan possède suffisamment de restaurants d'origines diverses pour vous permettre de vous gaver de mets différents tous les soirs de votre séjour. Nous avons de magnifiques salles à manger offrant des spectacles de grande classe, des bistros intimes et des discos où la danse s'anime de plus en plus à mesure que s'élève la lune, et jusqu'au moment où s'éteignent les étoiles. Vous découvrirez également des attractions uniques telles que le Festival Le Lo Lai qui se tient à longueur d'année. Les manifestations du Festival sont offertes gratuitement par les administrateurs de tours et les hôtels qui participent. Puerto Rico est délicieusement accueillante. Prenez rendez-vous avec notre soleil doré et nos insulaires hospitaliers. Seule Puerto Rico peut apporter cette nouvelle dimension à vos vacances dans les Caraibes. Profitez-en. Les programmes comprenant un séjour de huit jours et sept nuits sont aussi basque $459. Communiquez avec votre agent de voyages dès aujourd'hui.

DÉPART DE MONTRÉAL À COMPTER DE **$459.**
Comprend vols aller-retour l'Hôtel et les transferts. Prix par personne, deux par chambre. Sujet à changement sans préavis.

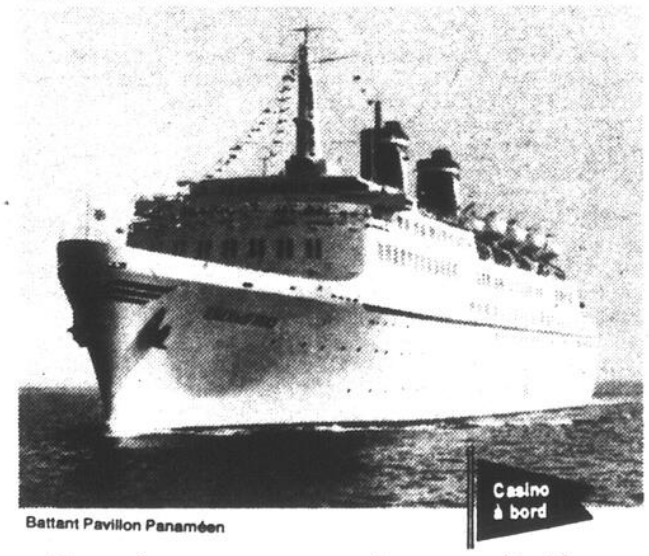
Puerto Rico
L'île incomparable qui est le gage de vacances inoubliables.
Office du Tourisme de Puerto Rico. Chicago, Los Angeles, Miami, New York, Toronto.

OFFICE DU TOURISME DE PUERTO RICO
CASE POSTALE 339, STATION A
TORONTO, ONTARIO M5W 1C2

Veuillez me faire parvenir de plus amples renseignements concernant les impressionnants programmes de vacances à Puerto Rico. DM-6

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
PROV. _____ CODE _____

SS EMERALD SEAS



Battant Pavillon Panaméen

Le plus gros navire-croisière de Miami aux Bahamas

Fait escale dans tous les ports

Un océanique de grande classe. Suites Lanai. Cabines doubles. Salle de bain. TV. Musique. Salle de bal. Petits salons. Théâtre. Activités récréatives. Pont Lido et piscine. Salles de jeux. Fine cuisine et service de première classe. Excursions sur terre. Magasinage et vie nocturne tropicale. Temps libre pour relaxer en mer, en route vers Freeport où une autre agréable journée d'excursion et de magasinage sur terre vous attend.

CROISIÈRE 3 NUITS À NASSAU
En saison . . . .$205 à $415
Hors saison . .$190 à $400

CROISIÈRE 4 NUITS NASSAU/FREEPORT
En saison . . .$270 à $520
Hors saison . .$250 à $490

COMMUNIQUEZ AVEC VOTRE AGENT DE VOYAGES OU

EASTERN STEAMSHIP LINES INC.
Agent général des ventes
1220 Biscayne Boul. C.P. 010882
Miami, Floride 33101

Au Monde de Walt Disney

Les touristes qui recherchent le soleil et les distractions pendant leurs vacances, trouveront tout cela cette année au Monde de Walt Disney et dans le centre de la Floride.

Un plus grand nombre de sociétés aériennes — 14 relient maintenant Orlando à toutes les grandes villes des Etats-Unis — rendent cette région plus facile d'accès. Un meilleur taux de change pour les étrangers et de nouvelles ententes avec American Express rendent les vacances du Monde de Walt Disney encore plus abordables financièrement.

L'attraction la plus récente du parc à thèmes du Royaume Enchanté, est le défilé, deux fois par jour, de Pinocchio, de Jiminy Cricket et des autres vedettes des films de Walt Disney qui s'animent au cours d'un défilé musical le long de la "Main Street, U.S.A."

Cet automne doit s'ouvrir une toute nouvelle attraction d'aventure au Far West: le Chemin de fer de la montagne du Gros Tonnerre, qui dévalera à travers les Vallées de la ruée vers l'or, des mines mystérieuses et des falaises de pierre rouge. Les passagers à bord d'un train de mine pourront assister à d'excitantes scènes de l'ouest américain, réalisées avec humour et réalisme.

Et pour la première fois cette année, les visiteurs pourront se rendre directement aux hôtels, restaurants et boutiques du Monde de Walt Disney.

Le centre de la Floride combine des plages ensoleillées, des lacs et des forêts, avec des attractions intéressantes, de bons hôtels, des boutiques et des sports de tous genres. Le Monde de Walt Disney est en lui-même un centre de villégiature rempli de distractions et d'amusements.

La partie Royaume Enchanté, qui offre 45 attractions importantes, est ouverte tous les jours. Le Centre commercial offre 33 boutiques exceptionnelles, des distractions et des restaurants, dont le plus remarquable est l' "Empress Lilly Restaurant". On peut également y trouver un complexe régional avec services bancaires internationaux.

La prochaine grande expansion du Monde de Walt Disney, un vaste complexe de distractions et de communications, l'Epcot Center, est actuellement en construction. Il comprendra deux nouveaux sites à thèmes: "Le Monde de demain" et "la Vitrine du Monde". C'est un nouveau projet de $800 millions.

Le Monde de Walt Disney est situé au coeur de la région touristique de la Floride, à une heure d'avion de Miami, à 90 minutes en automobile de Daytona Beach et du Centre spatial Kennedy, sur l'océan Atlantique, ou des plages ensoleillées du golfe du Mexique.

Les vacanciers peuvent profiter d'une variété d'activités aquatiques au Monde de Walt Disney: voiliers, ski nautique, bateau à moteur, toboggans aquatiques et bains de soleil sur des kilomètres de plage.

Détenteur d'un permis du Québec

CLUB JEUNESSE VOYAGES

réinvente les vacances

Neuf brochures remplies d'idées pour vos prochaines vacances.

Passez au bureau Club Jeunesse le plus près de chez vous et demandez nos brochures gratuites !

Plus de 150 idées de vacances pour tous les âges !

Vous pouvez également obtenir ces brochures en retournant le coupon-réponse. Vous devez alors joindre à votre demande la somme de $1.00 pour les frais postaux (maximum 4 brochures) ou $2.00 (plus de 4 brochures). Veuillez allouer 3 semaines pour la livraison.

Oui, envoyez-moi, dans les plus brefs délais, la (ou les) brochure (s) indiquée (s).

Je joins à la présente ☐ $1.00 ☐ $2.00 pour les frais postaux

☐ Brochure 1. Vols et trajets individuels.
☐ Brochure 2. Guide-vacances.
☐ Brochure 3. Circuits autogérés 18-35 ans.
☐ Brochure 4. Circuits sportifs.
☐ Brochure 5. Circuits Aventure.
☐ Brochure 6. Séjours linguistiques.
☐ Brochure 7. Les beaux week-ends.
☐ Brochure 8. Voyages et séjours au Québec.
☐ Brochure 9. Circuits Jeunesse 11-17 ans.

CLUB JEUNESSE VOYAGES

Un coup d'foudre à tout âge!

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Ville _____ Code Postal _____

Il est entendu que cette demande est faite sans obligation de ma part.

Découpez ce coupon et retournez-le au bureau CLUB JEUNESSE de votre choix.

D.M.

CLUB JEUNESSE Côte-des-Neiges
5450 Côte-des-Neiges, Suite 320
Montréal, Québec
H3T 1Y6
Tél.: (514) 341-4420

CLUB JEUNESSE Métro Berri Demontigny
Palais du commerce
1700, rue Berri, Suite 48
Montréal, Québec
H2L 4E7
Tél.: (514) 288-8688

CLUB JEUNESSE Montréal-centre
1429 rue Crescent
Montréal, Québec
H3G 2B2
Tél.: (514) 849-7521

CLUB JEUNÈSSE Ville de Laval
1717, boul. St-Martin, Suite 234, Chomedey, Laval, Québec
H7S 1N2
Tél.: (514) 687-5900

CLUB JEUNESSE Québec
2600 boul. Laurier, 2ème Étage
Ste-Foy, Québec
G1V 2L1
Tél.: (418) 653-1024

CLUB JEUNESSE Trois-Rivières
1373, rue Hart
Trois-Rivières, Québec
G9A 4S5
Tél.: (819) 374-1050

CLUB JEUNESSE Outremont
1027 ouest, rue Laurier, Suite 200
Outremont, Québec
H2V 2L1
Tél.: (514) 274-4464

CLUB JEUNESSE Rosemont
2329 est, rue Beaubien
Montréal, Québec
H2G 1N1
Tél.: (514) 376-5910

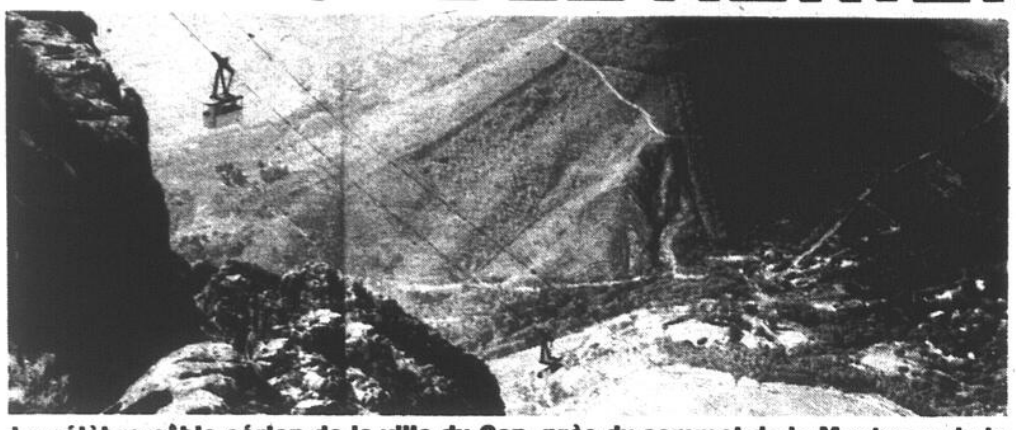
CLUB JEUNESSE Ville LaSalle
Place Thierry
1666 rue Thierry, Suite 101, Ville LaSalle, Québec, H8N 2K4
Tél.: (514) 364-0309

CLUB JEUNESSE Rive-sud
214, rue Victoria (angle Churchill)
Greenfield Park, Québec, J4V 1M1
Tél.: (514) 465-1105

CLUB JEUNESSE Hull — Ottawa
277 boul. St-Joseph, Suite 4
Hull, Québec
J8Y 3Y2
Tél.: (819) 776-0602

CLUB JEUNESSE Rivière-du-Loup
30, rue St-Joseph
Rivière-du-Loup, Québec, G5R 1G1
Tél.: (418) 862-0655

UN CÂBLE AÉRIEN SENSATIONNEL



Le célèbre câble aérien de la ville du Cap, près du sommet de la Montagne de la Table. De l'autre côté de la vallée, on aperçoit le "Lion's Head".

Le câble aérien de la Montagne de la Table, qui a marqué son 50e anniversaire en novembre dernier, est considéré comme l'attraction touristique principale de l'Afrique du Sud, par les visiteurs qui viennent d'outre-mer.

Durant son premier demi-siècle, il a transporté quatre millions et demi de passagers à l'un des belvédères les plus célèbres du monde, et pendant tout ce temps, il n'est arrivé aucune mésaventure.

Parmi ceux qui se sont rendus au sommet de la Montagne de la Table par câble aérien, citons la reine Elizabeth II, alors qu'elle était princesse, et son père, George VI, lorsqu'il était roi d'Angleterre.

Il a fallu attendre 28 ans pour célébrer le millionième passager transporté au sommet par câble aérien; 11 ans de plus pour le deuxième million et encore cinq ans seulement pour le troisième million. L'année dernière, on a enregistré le chiffre record de 271 900 personnes transportées par câble aérien.

Le chiffre serait encore plus élevé s'il n'avait fallu compter avec les conditions atmosphériques qui, chaque année, et ce, durant 30% du temps en moyenne, empêchent le fonctionnement du câble aérien durant la saison forte des vacances, lorsque les vents dominent au sud-est.

Depuis sa mise en opération, le câble principal a déjà été changé à deux reprises, et l'on a installé de nouvelles machines en 1967. Quant aux wagons, on les a remplacés deux fois: d'abord en 1958, puis en 1974.

Acapulco 85°

Tout près... et si loin de l'hiver

Les gens nous racontent toutes sortes d'histoires sur l'hiver.
Nous ne pouvons que répondre... "pas ici!" Pas ici dans le chaud et merveilleux Mexique.

Échangez votre "froid" contre les chauds rayons du soleil d'Acapulco, par exemple, sur la côte d'or du Pacifique. Venez déguster des déjeuners-buffets au bord de la piscine et des dîners inoubliables avec la mer sous vos yeux. Venez jouer au golf ou au tennis dans un décor exotique enchanteur.

Fuyez l'hiver: Venez à Acapulco... Cancun, Ixtapa-Zihuatanejo, Puerto Vallarta... et la liste est longue. Vous pouvez tout obtenir, ici, à si peu de frais... beaucoup plus qu'un simple bronzage.

Et nous sommes fiers d'ajouter... si près... bien que si loin de l'hiver.

Secrétariat du Tourisme Conseil National du Tourisme

D.-M.-3-16-80

MEXICO
Ça Mexique beaucoup!

Conseil National du Tourisme Mexicain
1 Place Ville-Marie, Suite suite 2409,
Montréal, P.Q. H3B 3M9
Veuillez m'expédier votre brochure sur le Mexique

Nom _____
Adresse _____
Ville _____
Province _____ Code postal _____
(en lettres moulées)

Voyez votre agence de Voyages ACTA

Des corps momifiés deviennent attraction

Un grand nombre de touristes qui visitent Brno, capitale de la Moravie, "province" centrale de la Tchécoslovaquie, trouvent leur chemin vers l'église, plutôt retranchée, de la Découverte de la Sainte Croix, adjointe à un ancien monastèrede capucins.

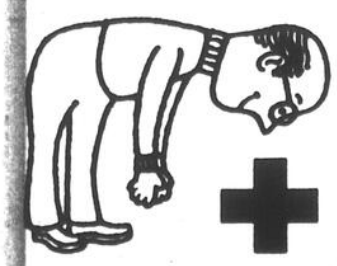
La plupart viennent visiter la crypte de l'église où reposent les corps momifiés des membres de l'Ordre des capucins. Parmi eux figurent les pères du légendaire commandant des Pandours, le baron Trenck dont l'histoire brodée de romanesque a souvent fait l'objet d'écrits et de films.

Les Pandours appartenaient à un régiment du XVIIIe siècle et se distinguaient par leur nature impitoyable et leur cruauté. Lorsque la Guerre de la succession d'Autriche éclata. Francis von der Trenck, alors âgé de 29 ans, offrit à l'impératrice Marie-Thérèse un corps de 1 000 Pandours nouvellement formé. L'impératrice accepta l'offre et Trenck reçut le grade de major. Ses Pandours atteignirent bientôt le nombre de 5 000 et se forgèrent une réputation par leur courage, mais aussi par leur brutalités et leur pillage. Trenck se distingua personnellement par sa remarquable bravoure et fut promu au grade colonel.

A la bataille de Zarov, en Bohème, représentant aujourd'hui la partie occidentale de la Tchécoslovaquie, il fut vaincu par le roi Frédéric II de Prusse. Traduit en justice à Vienne, il fut accusé d'avoir délibérément causé la défaite des Autrichiens et les Pandours furent condamnés pour leur conduite. Au cours de l'audience, il insulta le président du conseil militaire et fut condamné à l'emprisonnement dans l'Arsenal de Vienne. Grâce à l'aide d'une baronne qui acheta le silence du garde, il s'en échappa et se réfugia en sa compagnie en Hollande. Des agents autrichiens le traquèrent et le ramenèrent à Vienne.

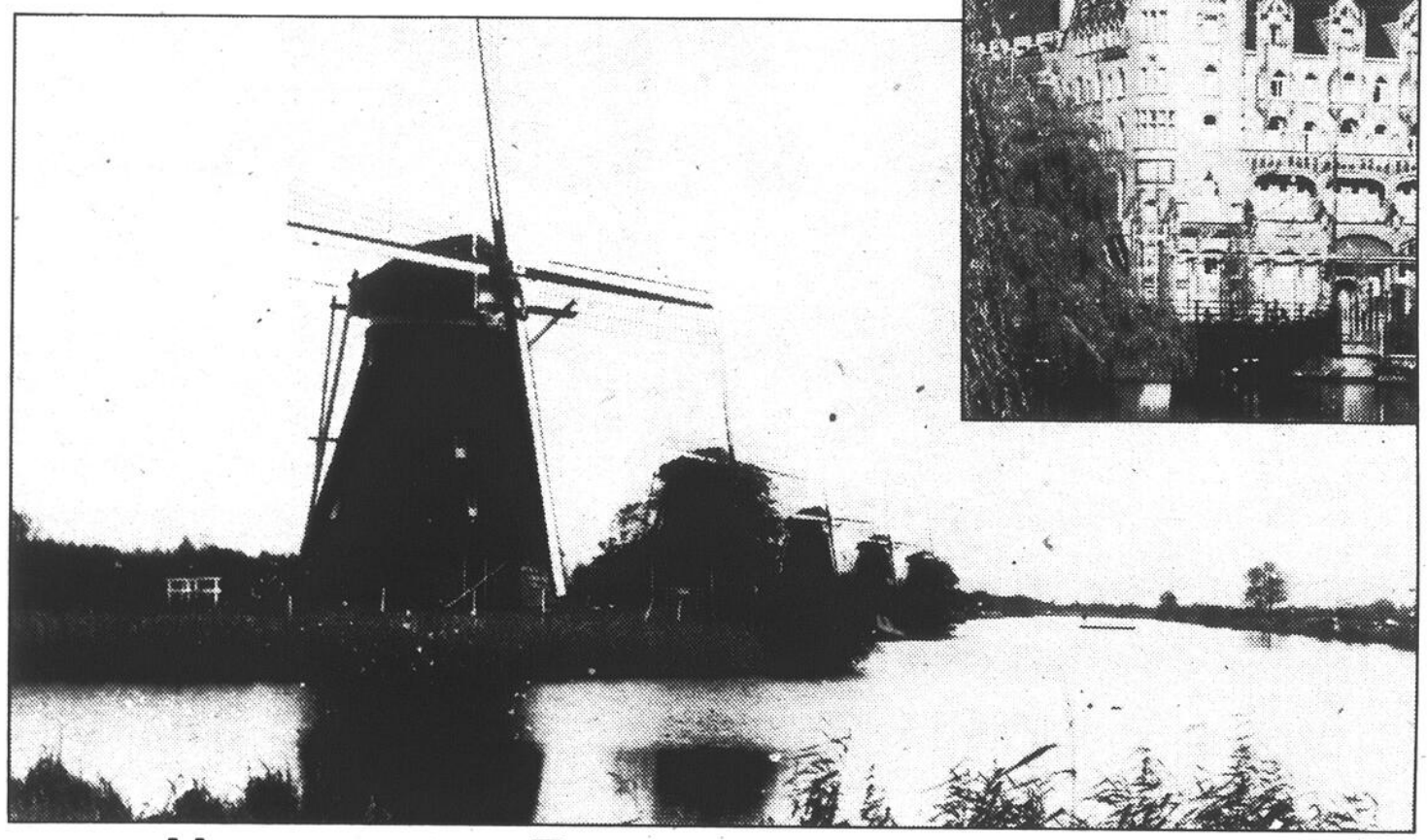
Il repassa en jugement et fut condamné à l'emprisonnement à vie; on l'enferma dans les redoutables donjons de la forteresse de SpielberQ, à Brno.

Il y mourut un an plus tard, à l'âge de 38 ans et son corps fut déposé dans le monastère des capucins. Aujourd'hui encore, ses restes momofiés attirent les touristes dans la sérénité de la crypte de l'église.



Services au troisième âge

Montréal-Amsterdam avec CP Air



Un voyage en Europe qui commence bien!

AMSTERDAM
MILAN
ROME
MUNICH
FRANCFORT
BUCAREST

Montréal - Amsterdam, grâce à CP Air

CP Air, en collaboration avec KLM, vous offre 6 vols hebdomadaires Montréal-Amsterdam en 747. Rendez-vous ainsi à Amsterdam et profitez, à l'aéroport Schiphol, des nombreuses correspondances qui vous permettront de poursuivre votre route, entre autres, vers Milan, Rome, Munich, Francfort, Bucarest et le Royaume-Uni. Zones de transit pratiques, excellents achats dans les boutiques franc de port, personnel courtois, service de bord inimitable et savoureuse cuisine internationale, voilà autant d'avantages qui agrémenteront votre voyage en Europe.

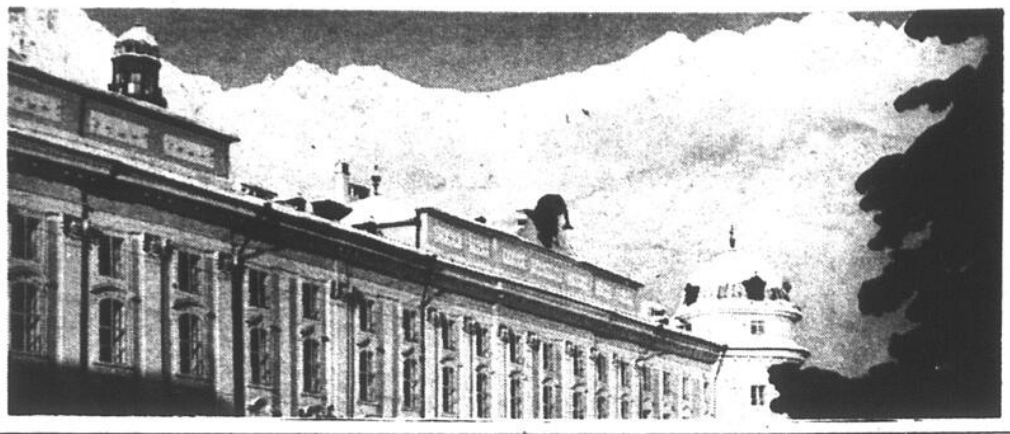
Pour plus de renseignements, appelez votre agent de voyages. Ou bien, communiquez avec CP Air au 931-2233 (région de Montréal). Dans certaines parties du Québec, composez sans frais 1-800-361-8026.

En collaboration avec KLM

On vole à votre service

CP Air

CP et ◀ sont les marques déposées de Canadien Pacifique Limitée.



Le palais impérial Hofburg, en hiver. Au fond, le Nordketie. Le palais, édifié sous Maximilien 1er et endommagé au cours des temps par les incendies et les tremblements de terre, a été reconstruit par l'impératrice Marie-Thérèse, et terminé en 1777. Salle d'apparat, dite salle des géants, revêtue de panneaux de stuc et ornée d'un plafond peint. Tableaux et tapisseries de valeur.

Innsbruck a 800 ans cette année

INNSBRUCK, ville des Jeux olympiques d'hiver en 1964 et en 1976, célébrera son 800e anniversaire en juin prochain. Capitale de l'une des plus célèbres régions touristiques du Tyrol, où dominent les hautes montagnes, Innsbruck compte un grand nombre de monuments historiques témoignant de son long passé culturel.

Pour n'en nommer que quelques-uns parmi les plus célèbres: le petit toit d'or fait de tuiles en cuivre doré, le château d'Ambres avec sa magnifique collection d'armes, le tombeau sculpté de l'empereur Maximilien dans le Hofkirche.

L'Université d'Innsbruck, centre d'études et de recherches depuis 300 ans et le palais des congrès ultramoderne, se prêtent aux dialogues, aux rencontres et aux divers échanges de vues.

Les congrès, les foires, les événements culturels et sportifs font de cette ville, située au coeur de l'Europe, un centre hospitalier où l'on réserve un accueil chaleureux aux visiteurs.

Est-il besoin de le rappeler: au Tyrol, tout est grand. Les montagnes, les tours des églises, les chapeaux des paysans, leur coeur... et leur fierté. Pays rude et noble, conscient de ses traditions, pays indépendant entre tous, il reste à notre époque le garant d'une civilisation alpine plusieurs fois centenaire, infiniment rare dans son authenticité.

Du 21 au 29 juin, Innsbruck célébrera son 800e anniversaire par de nombreuses manifestations: défilés, concerts, opéras. Cette semaine de festivités sera couronnée par le "Missa Solemnis", de Beethoven, et le "Mariage de Figaro", de Mozart. Un grand défilé aura également lieu avec des groupes de musiciens alpins et en costumes folkloriques.

Une fois en Autriche, pourquoi ne pas profiter de l'occasion: l'été est une saison culturelle dans ce pays. De mai à septembre, chacune des provinces fédérales organise des festivals, des concerts, des expositions ou des manifestations folkloriques.

L'époque des festivals d'été commence à Vienne, en mai, et continue à Bregenz, en juillet. Puis, fin juillet débute le célèbre Festival de Salzbourg. On peut écouter de brillantes opérettes à Bad Ischl, Baden près de Vienne, Morbisch, sur le lac de Neusiedl, de la vieille musique sacrée à Innsbruck et l'oeuvre de Bruckner, à Linz.

Si vous êtes amateur de musique, vous saurez que l'Autriche est le haut lieu de l'opéra, de l'opérette et des concerts. Un véritable festival culturel pendant toute l'année.

Tout le plaisir du monde à un seul prix.

$570*00

y compris surcharge pour l'essence

POUR 7 NUITS

À L'hôtel Grand Bahama

L'hôtel Grand Bahama vous est désormais offert en un seul forfait. Forfait qui présente toutefois une différence marquée: il a été spécialement conçu à l'intention des gens qui ne désirent pas payer pour des suppléments dont ils n'ont que faire. Pour des cocktails non dégustés. Pour des cigarettes non fumées. Pour des excursions non désirées.

Cependant, tous les plaisirs associés à de véritables vacances—soleil sont compris et ce, à un seul prix. . . transport, hôtel, 3 repas par jour, spectacles divertissants, sans oublier de superbes installations sportives, que ce soit pour le golf, le tennis, le jeu de galets ou le water-polo

Le tout à un seul prix, plaisirs de vacances compris

Renseignez-vous sur l'hôtel Grand Bahama auprès de votre agent de voyage, pour goûter à la joie de vivre ses vacances à prix très modéré

Tout ce que vous aimez est compris dans le prix:
• Aller-retour en jet. Repas et boissons gratuits à bord • Transport aller-retour entre l'aéroport West End et l'hôtel, y compris la manutention des bagages. 7 nuits d'hébergement à l'hôtel en catégorie standard ou supérieure • 3 repas par jour petit déjeuner, déjeuner et dîner, les dîners comprenant un steak grillé et une friture de poissons • Choix de 5 cocktails au bar. Spectacles divertissants—soirées limbo et bahamienne, y compris la nuit des talents prometteurs. Réception organisée par la direction • Réception d'accueil

Installations sportives accessibles gratuitement:
Masque et tube d'observation sous-marine, tournois de volleyball, bicyclettes, pédalos ou croisières, le jour, sur la jonque chinoise, tennis gratuit sur les 10 courts à surface douce de l'hôtel, leçons de tennis 3 fois par semaine, tournois de tennis, libre accès au parcours de golf, cours de golf 3 fois par semaine • Water-polo et tournois de water-polo • Piscine, compétitions de nage et concours de plongée • Jeu de galets et tournois de jeu de galets • Tournois de golf • Ping pong, échecs et jacquet • Concours de jeu de fer à cheval • Cinéma • Courses de crabe • Agent d'Adventure Tours.

* "Le prix indiqué s'applique à certains départs en mars et avril.

ACTA

CHEZ ADVENTURE TOURS, VOTRE BON PLAISIR EST NOTRE SEUL SOUCI.

PERMIS DU QUÉBEC

VENEZ CONSULTER NOTRE ABONDANTE DOCUMENTATION À NOS BUREAUX

VOYAGES TRAVELAIDE LTÉE

PERMIS DU QUÉBEC

Agences dans le grand Montréal et autres villes

CENTRE
St-Denis 4454 - Métro Mt-Royal 845-8225
Ste-Catherine. 1010 - Métro Peel 861-7272

EST
Beaubien 911 - Plaza St-Hubert 273-7755
Sherbrooke - Métro Langelier .. 254-9969

SUD
Ville LaSalle - Place Newman .. 364-6780
Brossard - Place Portobello 672-5353
Longueuil - Centre Véronneau .. 679-3777
Beloeil - Mall Montenach 467-1171

NORD
Centre Normandie-Salaberry ... 331-9971
Laval - Centre Laval 687-0660
Laval Ouest - 5005 Dagenais ... 627-5151
Galeries, Lachute 562-3799

Dimanche-Matin
CONSOMMACTION

DES RISTOURNES ILLÉGALES sur les produits laitiers?

Par Gilles St-Jean
Photos Pierre Lasalle

CONSOMMACTION, il est vraisemblable que dans l'hypothèse d'une ristourne, on consente une réduction, entre compagnies, sur le prix maximum du litre de lait, de façon à le céder au client au prix minimum. Ce dernier peut ainsi s'assurer une marge de profit qu'il aurait peut-être de la difficulté à obtenir normalement.

Si vous savez quelque chose là-dessus, écrivez-nous; on vous conservera l'anonymat. En attendant, si vous le voulez bien, on peut passer à l'aspect "officiel" et "connu" des choses.

Selon la Fédération nationale des associations de consommateurs du Québec, l'industrie laitière aurait fait cadeau aux gros détaillants des ristournes couvrant entre $6 et $10 millions, pour l'année 1979 seulement. Ces ristournes, illégales au terme de la Loi provinciale sur les produits laitiers et leurs succédanés, seraient accordées aux dépens des consommateurs, estime la FNACQ.

Naturellement, il faut savoir d'abord que le prix du lait est déterminé par un organisme régit par le ministère de l'Agriculture, la Régie des marchés agricoles du Québec. Cet organisme a d'ailleurs tenu au cours des derniers jours, à Rimouski, des assises où les divers intervenants du milieu se sont faits entendre sur de nouvelles hausses du prix du lait; on avait tenu semblables assises en janvier dernier.

Déjà, à ce moment-là, la FNACQ avait demandé le maintien du prix du litre de lait. La position offcielle de l'organisme de consommateurs, au moment de mettre sous presse, allait être de demander une diminution du prix actuel, compte tenu des ristournes.

Il importe de préciser dans cette foulée que la FNACQ n'a identifié ni les laiteries ni les supermarchés ou chaînes d'alimentation qui, selon elle, se livreraient au trafic de "spiffs", comme on dit dans l'industrie. "C'est le travail de la Régie des marchés agricoles de le faire et d'intenter des poursuites à qui de droit", estime le porte-parole de la FNACQ.

Du reste, ce porte-parole, Mme Johanne Leclerc, estime que la pratique des ristournes est très généralisée, mais qu'il existe des entreprises qui, pour diverses raisons, comme par exemple l'affiliation à une autre laiterie ou à une chaîne d'alimentation, ne s'y adonneraient pas.

Cela ne dit toutefois ni au public ni à la Régie de qui il s'agit...

Pourquoi pas de ristournes, demanderez-vous? Tout simplement pour éviter qu'une compagnie prenne le contrôle du marché au point de mettre les autres en faillite. Il deviendrait facile, alors, de dicter les prix et conséquemment, de tenir le consommateur à sa merci.

Il est très important de noter que la pratique des ristournes est admise, c'est-à-dire reconnue comme existante, par des personnes qui tiennent à garder l'anonymat; on admet que cela peut en effet exister, entre individus. Les compagnies ne seraient toutefois pas vraiment au courant de la pratique, qui demeurerait sous couvert de relations personnelles.

Ainsi, M. Lelitre, vendeur des Laiteries XYZ, pourrait donner à M. Lapinte, acheteur en gros de la chaîne d'épiceries ABC, une remise de quelques centaines de dollars sur des achats faits exclusivement auprès de sa compagnie; ce qu'il convient de se demander est si M. Lapinte verse cette ristourne dans les coffres de sa compagnie ou s'il place cet argent dans son compte de banque personnel... Cela n'est toutefois qu'un aspect de la question, compliquée, des ristournes sur le lait.

Le prix fixé par la Régie comporte un minimum et un maximum. Comme l'explique un des informateurs anonymes consultés par

Des allégations, mais pas de preuves

"LA FNACQ a déjà lancé des accusations concernant les ristournes au cours de nos audiences de janvier; comme maintenant, on n'a jamais fourni de preuves tangibles concernant ces failles à la loi. Ce n'est que des allégations, et il convient d'insister là-dessus," affirme M. Benoit Lavigne, président de la Régie des marchés agricoles du Québec.

Selon M. Lavigne, il se pourrait que la FNACQ ait voulu attirer sur elle l'attention des media, à la veille des assises de la RMAQ à Rimouski, où le groupe de consommateurs demandera une réduction du prix du lait proportionnelle au montant qu'elle estime perdu par les consommateurs à cause des ristournes (entre $6 et $10 millions en 1979).

"Il se peut qu'il existe des ristournes; j'admets cette probabilité. Mais dans quelle proportion? Ça, nous n'en savons rien," ajoute M. Lavigne.

"L'Ontario a mené une enquête sérieuse là-dessus, il y a quelque temps, et tout ce que l'on est parvenu à savoir, c'est que des ristournes d'une quarantaine de millions avaient été consenties dans l'industrie. L'enquête en question, de plus, a coûté quelque chose comme $1 million. Au bout du compte, toutefois, je doute que le consommateur y ait gagné quelque chose," poursuit M. Lavigne.

"Admettons que l'on découvre l'existence de ristournes. J'imagine, personnellement, que les compagnies interpréteraient cette "dépense" comme des frais... Au reste, à ma connaissance, on n'a pas eu à déplorer de grosses infractions aux prix minimum et maximum," constate M. Lavigne.

M. Lavigne, répondant au souhait de la FNACQ, qui aimerait voir se constituer une commission d'enquête publique sur les ristournes dans l'industrie laitière, déplore: "Nous n'avons pas les budgets pour mener une telle enquête. Peut-être, si nous recevions des subventions gouvernementales, pourrions-nous faire comme l'Ontario..."

Il semblerait, d'autre part, qu'aucune plainte formelle n'ait été déposée en ce qui concerne les prix du lait au détail. "Du reste, si jamais des individus s'entendent sur des ristournes, j'aimagine qu'ils ne demanderont ni à un journaliste, ni à un inspecteur ou à un représentant des consommateurs d'assister à la transaction," ajoute M. Lavigne.

Selon le président de la Régie, on a déjà essayé de prouver formellement l'existence de ristournes. "Quand on pose des questions, les gens se renfrognent; vous savez ce que c'est!", dit-il.

M. Lavigne aimerait que la FNACQ, si elle persiste à dénoncer les ristournes dans l'industrie du lait, étaie ses avancés par des preuves concrètes. "Ce n'est pas notre rôle de condamner quelqu'un qui se serait rendu coupable de telles manoeuvres. Ce rôle appartient aux tribunaux. Il m'est très difficile, pour l'instant, de commenter la situation, justement parce que nous n'avons pas de preuves; c'est un luxe qu'une Régie d'Etat, contrairement à un groupe de consommateurs, peut difficilement se payer!", conclut M. Lavigne.

Sa camionnette Dodge a-t-elle un défaut de fabrication?

M.L.D., Verdun.

"Je possède une camionnette Dodge 1979 dont j'ai fait aligner les roues, en décembre 1979, par le garage Champlain Dodge-Chrysler, à Verdun. Le fait étonnant est que le mécanicien ait dû enlever la "table" sous le camion avant de faire l'alignement, ce qui a élevé la facture, en principe à $15.95 pour l'alignement, à $84.59. La raison de tous ces embêtements, me dit-on pourrait être un défaut de fabrication. M. Allaire, gérant du service chez Champlain, m'a assuré qu'il avait fait une réclamation à Chrysler, qui l'a repoussée. Devant ce refus, j'ai fait appel à mon concessionnaire, Dollard-Newman, à LaSalle, qui n'a pu obtenir satisfaction à la réclamation demandée. Est-ce en honorant ainsi les réclamations subséquentes à des défauts de productions que Chrysler va se refaire une bonne image?..."

Le gérant de service de Champlain, M. Jean-Claude Allaire, un homme apparemment très affable et sûrement consciencieux, s'est montré désolé quand nous avons communiqué avec lui afin d'avoir sa version de l'affaire. "Il est une chose certaine dans cette histoire: la "table" (le "bracket", ou le support, autrement dit) n'était pas à la bonne place. Est-ce un défaut? La garantie du véhicule est expirée (NDLR: M. D. a en effet roulé plus que les 20 000 kilomètres couverts, au moment de l'alignement), et si le client n'a jamais fait aligner son véhicule avant, la compagnie considère qu'il peut s'agir d'une négligence," déclare M. Allaire.

Selon lui, M. D. aurait dû faire aligner les roues de son camion six mois après l'achat, soit en octobre; cela expliquerait, d'après M. Allaire, qu'il n'ait jamais remarqué le défaut durant le temps d'opération de la garantie.

L'attitude de Chrysler, d'après ce que nous avons pu comprendre jusque là, s'inspire du principe qu'une fois la garantie expirée, la compagnie ne reconnaît plus la paternité de ses véhicules. Du moins sur des choses qui ne soient pas de première importance (moteur, transmission et différentiel).

Interrogé sur cette hypothèse, M. Allaire se voit obligé d'opiner. "Trop de clients ont "charrié" sur les garanties; les manufacturiers semblent avoir pris, tous ensemble, le parti de respecter à la lettre leurs garanties. "A la lettre", ça ne signifie pas exacement "à l'avantage du client", explique M. Allaire.

Dans l'hypothèse où M. D. aurait déjà fait aligner les roues de son véhicules et que rien n'ait été fait, à ce moment-là, pour lui signaler l'anomalie mécanique, c'est le premier concessionnaire qui serait à blâmer. Si, naturellement, M. D. n'avait jamais fait aligner les roues du camion, la perspective serait modifiée.

A tout événement, comme nous n'avons pu parler au téléphone à M. D., nous lui demandons de communiquer avec nous. Sinon, nous laissons tomber l'affaire, en priant nos lecteurs de noter "la morale de l'histoire", comme on dit: attention aux garanties, particulièrement en matière d'automobile, parce que c'est de plus en plus strict et limitatif!

Mme L. a repris possession de ses feuilles de musique

Suite du cas de Mme L.L., Vaudreuil

"A la suite de ma lettre, vous racontant mon expérience désagréable concernant les partitions de mes enfants avec lesquelles un professeur de musique s'était temporairement (?) éclipsé, j'aimerais vous aviser que le résultat de mes démarches ne s'est pas fait attendre: la semaine suivant mon appel au directeur du Conservatoire de musique du Québec à Vaudreuil, nous avons repris possession de toutes nos partitions, en bon état. Je tiens à vous remercier, vous et votre équipe. Les gens du Conservatoire, de leur côté, ont été très aimables et ont prêté à notre problème une attention qui est tout à leur avantage. Merci encore".

Y'a pas de quoi.

Retenez uniquement la morale de l'histoire: l'institution étant légalement responsable des agissements de ses professeurs, elle a fait son devoir. C'est tout à son honneur et nous l'en remercions.

En terminant, il serait bien de souligner que lorsque nos enfants prêtent quelque chose, particulièrement des objets d'une certaine valeur, on ne saurait trop leur recommander de noter les "coordonnées" de l'emprunteur, de sorte que l'on n'éprouve pas trop d'ennuis à communiquer ensuite avec cette personne.

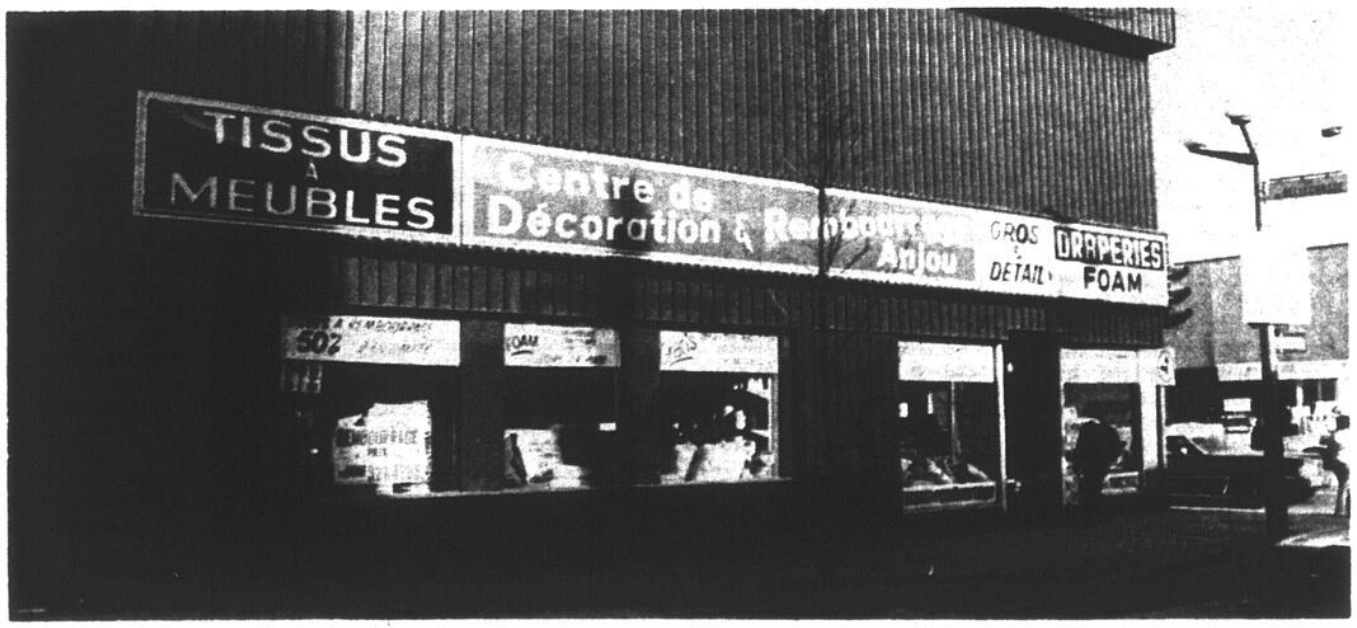
Pas de problèmes avec Timex, hein!?!

Par Michelle Talbot

J'ai lu, dans CONSOMMACTION, il y a quinze jours, votre article sur les montres citrons, et ce qui m'a le plus étonnée, c'est votre remarque sur le fait que vous n'aviez pas de plainte contre Timex. Je ne suis pas d'accord pour dire que cette compagnie ne fabrique pas de citrons, bien au contraire, et voici pourquoi: j'en ai eu une qui n'a jamais bien fonctionné, et que j'ai dû retourner à la compagnie deux fois, avant que la montre ne se remettre à mal fonctionner. Je ne m'en suis plus servie... Par ailleurs, j'aimerais vous signaler que cela se passait il y a cinq ans; Timex a peut-être, effectivement, amélioré la qualité de ses produits depuis. Personnellement, je ne m'en suis pas achetée d'autre pour vérifier!

"Dans un deuxième temps, permettez-moi de vous raconter un autre problème, avec une horloge de marque Dynasty, qui a bien fonctionné durant le temps de la garantie, soit un an. Cette période écoulée, nous avons dû apporter l'horloge à la compagnie J.G. Import, rue McEachran, afin de la faire réparer. On nous a assuré que la boîte à piles était "finie", et que son remplacement coûterait $15. Comme l'horloge coûtait $30, et que l'employé du service nous a affirmé qu'il fallait normalement remplacer cette pièce une fois par année, nous avons décidé de ne pas faire réparer la machine. Que pensez-vous du principe de payer $30 à l'achat puis $15 par année? Pour notre part, nous n'avons pas trouvé ça très intéressant!"

Nous adhérons à votre point de vue, d'où notre recommandation habituelle: pensez au service avant d'acheter, surtout en matière de montres... et d'horloges. Signalons en passant que l'horloge "peu coûteuse" (à l'achat, bien entendu) a été achetée chez Distribution aux Consommateurs, qui fait peut-être de bons prix mais ne donne pas de service.



Anjou règle le problème de M. C.

M. M.C., de Montréal, nous avise qu'**Anjou Rembourreur,** au sujet duquel nous avons publié un petit texte récemment, a enfin donné suite à sa demande d'effectuer comme entendu verbalement, il y a bien six mois de ça, des travaux sur son ensemble de salon. M. C. s'est dit content du travail. Nous en remercions M. Lewis, président d'Anjou.

Nous avons toutefois dû parler avec M. Lewis à propos d'autre chose que de félicitations: il s'agit de la plainte de **Mme J.L. de Verdun,** qui déplore que l'on n'ait pu, en mars dernier (1979), à la livraison de son ensemble de salon, effectuer un travail de capitonnage tel que demandé verbalement au représentant de la maison. Mme L. affirme en outre que le travail demandé à Anjou aurait été mal fait.

M. Lewis nous a assuré qu'il allait communiquer sur le champ avec Mme L., afin de lui trouver un rendez-vous avec son représentant, de sorte que les choses rentrent dans l'ordre le plus tôt possible.

En ce qui a trait au délai exigé dans le règlement du cas de M. C., M. Lewis explique que le fournisseur de tissus ayant fait faillite, Anjou n'a pu effectuer le travail dans les délais qui s'imposaient. "Nous avons dû utiliser les échantillons des vendeurs pour terminer l'ouvrage," affirme-t-il. Ah bon!

écrivez-nous

Le consommateur aux prises avec un commerçant ou un fabricant peu soucieux de la qualité de leurs produits ou désintéressés du service après vente peut faire appel à CONSOMMACTION, par écrit. Nous interviendrons directement ou nous dirigerons le consommateur vers les personnes qui l'aideront. Le lecteur doit inclure à son envoi copie des contrats de vente, des contrats de crédit, des garanties, des lettres expédiées au commerçant, des réponses de ce commerçant. Ces documents nous permettront d'intervenir plus efficacement auprès des marchands ou des fabricants mis en cause.

Le lecteur doit également inscrire son nom, son adresse et son numéro de téléphone sur sa lettre, mais seules les initiales de son nom apparaitront dans le journal. Nous essaierons de répondre le plus tôt possible, en tenant compte en premier lieu des sujets qui semblent intéresser le plus grand nombre possible de lecteurs.

Tous les envois doivent être adressés à CONSOMMACTION, Dimanche-Matin, 5701, rue Christophe-Colomb, Montréal, H2S-2E9.

courrier

par Gilles St-Jean

Il n'a pas reçu sa commande

Pour un recours collectif contre Canadian Consumer...

M. A.L., Saint-Ferdinand (Mégantic)
"Dans votre courrier du 24 février dernier, vous rapportez deux plaintes contre la compagnie Canadian Consumer; je crois qu'il pourrait y en avoir plusieurs autres! Voici mon cas personnel: j'ai commandé, le 14 janvier, un "Speed Shaper", au montant de $9.95. Je n'ai rien reçu. Je leur écrit par courrier recommandé, le 11 février, leur demandant d'exécuter la commande ou de me rembourser. Pas de réponse, au 25 février. Je me demande si la seule façon de faire entendre raison à cette compagnie de CENSURÉ serait un recours collectif. Si vous voyez un autre moyen d'obtenir satisfaction, je vous saurais gré de me le faire savoir!"

La seule solution possible, serait que vous repreniez la plume, et que vous vous adressiez directement à M. Alan Diamond, président de Canadian Consumer, afin de le mettre en demeure de vous faire parvenir votre commande ou de vous rembourser, à défaut de quoi vous prendrez une poursuite devant la Cour des petites créances. Vous ne le savez peut-être pas, non plus d'ailleurs que la majorité des citoyens, mais vous pouvez prendre une poursuite "à distance", c'est-à-dire loger cette poursuite au greffe le plus près de chez vous; vous devriez ensuite, toutefois, vous déplacer jusqu'à Montréal afin d'y plaider votre poursuite. Vous épargnez toutefois, de la façon sus-mentionnée, un voyage à Montréal.

Quant au recours collectif, il faut mentionner, hélàs, que cette solution n'a pas encore connu tout le succès qu'on lui attribuait à l'avance lors de sa mise au point. Au demeurant, Canadian Consumer est déjà impliquée dans un recours collectif, au sujet duquel la Cour suprême du Canada pourrait bientôt (à condition que le demandeur ait décidé de se rendre jusque-là) décider si la demande est valable ou non.

Pour faire une histoire courte, rappelons qu'après que la permission de procéder en recours collectif eut été accordée par un juge de la Cour supérieure du Québec, la Cour d'appel a renversé cette décision, pour des motifs qui nous apparaissent vaguement irréalistes. Au reste, il semble que peu de magistrats québécois, en tout cas à la Cour d'appel, aient compris la portée de la Loi de recours collectif; cette opinion est d'ailleurs partagée, tant par des avocats que différentes personnes impliquées dans des recours déboutés.

Tout ça pour dire qu'à l'heure actuelle, le recours collectif n'est pas encore au point, dans la pratique, et que son utilisation relève apparemment d'une certaine façon d'être utopique. En autant, bien sûr, que les juges ne comprennent pas vraiment, plus d'un an après son entrée en vigueur, le fonctionnement de la Loi de recours collectif...

Ce que nous vous conseillons, donc, c'est d'écrire au président de Canadian Consumer. Si vous n'obtenez pas de réponse, communiquez à nouveau avec nous!

Il cherche un guide

M. G.B., Boucherville
"Pourrais-je savoir s'il existe un livre concernant les résultats d'enquêtes et d'analyses sur les produits, à partir desquels ceux-ci ont été classés par ordre. Quels seraient le titre et le prix de ce livre, et où puis-je le trouver?"

Il s'agit de l'Almanach de la consommation de notre collègue Gérard St-Denis; ce livre, publié aux Editions Québécor, est vendu $7. Demandez à votre libraire.

L'importateur des marmites Le Creuset demandé au parloir!

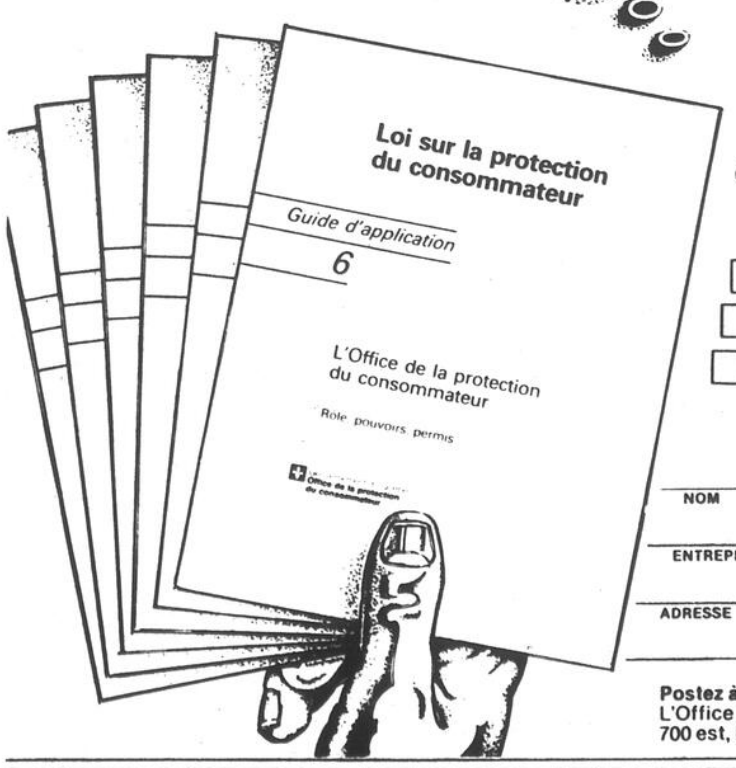
Mme I.D.S., Sainte-Justine-de-Newton
"En lisant votre courrier, récemment, je constate que je ne suis pas la seule à subir des problèmes avec une marmite Le Creuset: la mienne est écaillée à l'intérieur. J'ai cherché partout sur les dépliants de la compagnie, et nulle part on ne donne l'adresse du manufacturier. Les seuls renseignements fournis: la marmite est fabriquée en Belgique et les documents imprimés en France. La marmite étant tout de même assez coûteuse, j'aimerais savoir de la compagnie si on peut la faire réparer, où et comment. Je ne crois pas que la garantie s'applique, étant expirée depuis un moment déjà. Pouvez-vous obtenir ces renseignements?"

La solution à votre problème ainsi qu'à ceux des autres lectrices qui nous en ont fait part, serait que l'importateur de ces marmites communique avec nous. Si d'aventure un lecteur connaissait l'adresse de cet importateur, nous lui serions gré de nous en faire part; on peut nous téléphoner ou nous écrire à ce sujet.

Commerçants, manufacturiers, publicitaires:

La Loi sur la protection du consommateur vous concerne.

Pour être d'affaires... faut voir à son affaire!



Cette nouvelle loi sera en vigueur le 30 avril 1980. Elle vise avant tout à harmoniser les rapports entre les milieux d'affaires et les consommateurs. En délimitant clairement les droits et obligations de part et d'autre, la nouvelle Loi sur la protection du consommateur permettra qu'un meilleur climat entoure toute transaction avec vos clients.

Pour vous familiariser avec les diverses dispositions de cette nouvelle loi, vous pouvez vous procurer des guides d'application sur différents secteurs d'activité commerciale en utilisant le coupon-réponse ci-dessous. Ces guides, spécialement préparés à votre intention, comprennent les articles et règlements concernant votre secteur d'activité et sont assortis d'exemples et de commentaires qui vous aideront à mieux comprendre et appliquer la loi.

Il existe aussi une brochure à l'intention des consommateurs qui résume leurs droits et leurs obligations. Vous pourrez vous la procurer bientôt aux Caisses populaires et à la Banque d'Épargne.

Pour tout renseignement supplémentaire, communiquez avec le bureau régional de l'Office de la protection du consommateur.

Gouvernement du Québec
Office de la protection du consommateur

Veuillez me faire parvenir le ou les guides suivants:

- ☐ 1. Les contrats relatifs aux biens et aux services
- ☐ 2. Les contrats de crédit
- ☐ 3. Les contrats relatifs aux automobiles et aux motocyclettes. La réparation d'appareils domestiques
- ☐ 4. Les pratiques de commerce et la publicité
- ☐ 5. Les garanties
- ☐ 6. L'Office de la protection du consommateur (rôle, pouvoirs, permis)

MONO 6

NOM

ENTREPRISE

ADRESSE

CODE POSTAL

Postez à: "GUIDES D'APPLICATION"
L'Office de la protection du consommateur,
700 est, boul. St-Cyrille, 15e étage, Québec G1R 5A9

Ce que demande la FNACQ

La FNACQ, qui considère que 40% du lait de consommation vendu au Québec en 1979 a été l'objet de ristournes, pour un total de quelques millions, demande à la Régie des marchés agricoles de mettre au point deux solutions qui, selon son porte-parole, Mme Johanne Leclerc, ne s'excluent pas, mais se complètent.

"Il faudrait dans un premier temps que la RMA effectue une enquête publique et impose des sanctions aux contrevenants avant de les référer aux tribunaux; il serait temps qu'on arrête enfin de rire du monde, étant donné que le lait est le seul aliment dont les prix sont régis par la loi", estime Mme Leclerc.

"Compte tenu du fait que les ristournes peuvent avoir fluctué entre 6% et 10%, c'est-à-dire $6 et $10 millions, il serait logique et équitable que la Régie ordonne une diminution des prix du lait au détail, proportionnellement au trop-payé à cause des ristournes", ajoute Mme Leclerc.

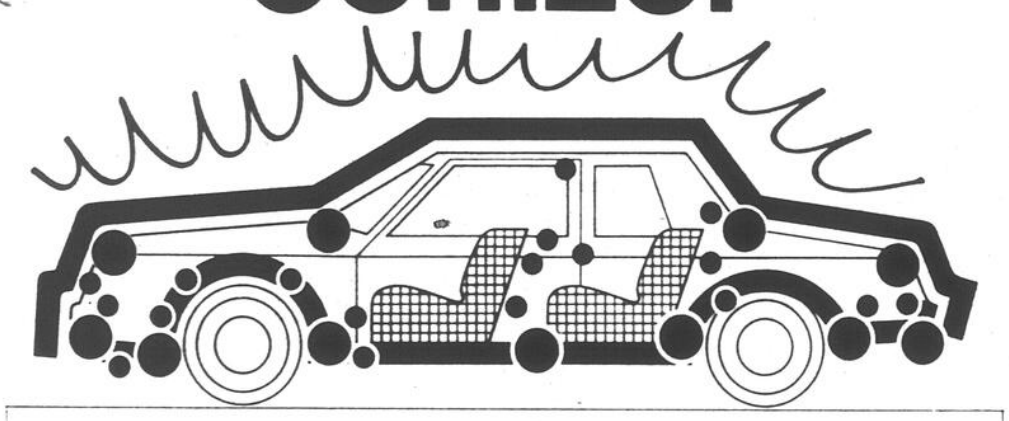
Les prix du marché au détail

À l'heure actuelle, jusqu'à la prochaine augmentation du moins, les prix du lait au détail sont les suivants. Bien sûr, il s'agit du prix au litre.

	Minimum	Maximum
Lait homogénisé	**62 sous**	**67 sous**
Lait à 2% de matières grasses	**59 sous**	**64 sous**
Lait écrémé	**54 sous**	**59 sous**

Si vous constatez que votre marchand vend son lait plus ou moins cher que ces marges, vous pouvez vous plaindre à la **Régie des marchés agricoles du Québec, au 201 est, boul. Crémazie, 5e étage, Montréal, H2M 1L3,** ou téléphoner à la Régie, au **(514) 873-4024.** Soulignons, et c'est important, que le prix du lait vendu par les laitiers est légèrement plus élevé.

La triple protection
ēonizer



1 C'est des services de haute qualité

La protection antirouille ÊONIZER*
Pour nous, chez ÊONIZER, il existe une seule marque de voiture qui résiste à la rouille... c'est une voiture Êonizée!

Par son procédé unique, appelé l'ÊONIZATION, ÊONIZER protège au-delà de 300 endroits précis où la rouille cherche refuge. Et ÊONIZER offre la meilleure garantie dans le domaine de l'antirouille.

C'est bon à savoir!...

La protection de tissus FIBREGARDE*
FIBREGARDE, c'est un produit à base de Silicone qui pénètre en profondeur la fibre du tissu en laissant sur la surface une couche imperméable garantie pour une année entière. Fini les taches... et pour longtemps!

La protection de peinture POLYGARDE*
Avec POLYGARDE, la couleur de la peinture ne change pas, elle conserve tout son éclat. POLYGARDE immunise votre peinture contre les ravages du soleil et du calcium.

Fini les cirages et les polissages à n'en plus finir! pour au moins 3 ans!

2 C'est un service complet d'entretien et de révisions.

Le service BODYCARE*
Pour doubler la protection qu'ÊONIZER donne à chaque véhicule traité dans ses ateliers, le service d'entretien et de révisions BODYCARE n'a pas son pareil! C'est en quelque sorte une garantie que votre véhicule est maintenu en parfaite condition, à des frais minimes.

3 C'est une expertise de grand renommée

ÊONIZER a, depuis longtemps, fait ses preuves dans le domaine de la protection automobile.

- ÊONIZER est membre du comité consultatif du Gouvernement canadien sur le code anti-corrosion.
- ÊONIZER est exclusivement recommandé par l'A.P.A., sans réserve et sans interruption depuis 1968.
- depuis plus de 10 ans, les grandes flottes de voitures et de camions font confiance à ÊONIZER.

C'est aussi ça la triple protection!

Nouveau service!
ÊONIZER offre maintenant, dans la région métropolitaine, d'aller chercher, sans frais, votre voiture neuve chez le concessionnaire avant même que vous en preniez livraison. Exigez de votre concessionnaire le traitement ÊONIZER.

Et même mieux! appelez-nous directement, on s'en occupera!

483-2333

La triple protection ēonizer

1095, rue Saint-André
(au sud de Dorchester)
6800 ouest, rue Saint-Jacques
(à l'ouest de Cavendish)

*marques brevetées

ADEMCO LOCATION FACILE
D'AUTOS et CAMIONS À LONG TERME
PROFESSIONNELS, PRÉSIDENTS D'ENTREPRISES,
VOYAGEURS et AUTRES

Mademoiselle Madeleine Lefebvre, conseillère en location d'Ademco Location Limitée, remet à Monsieur Guy Lemay, président de Excel Automotive Limitée, membre d'Uni-Select, les clés de son nouveau Ford Pick Up 1980.

Téléphonez à Ademco aujourd'hui
Demandez votre brochure gratuite

ADEMCO

MONTRÉAL
1411, RUE CRESCENT
288-6111

QUÉBEC
560 DE LA COURONNE
647-1356

La plus importante entreprise québécoise du genre

De la haute-couture sobre, gaie, en pure soie

Par Josette Bourbonnais
Photos Pierre LaSalle

Dans tous les pays, il y a le prêt-à-porter ordinaire, le prêt-à-porter dit de luxe, les grandes compagnies qui utilisent un dessinateur qu'ils mettent de plus en vedette et aussi, les petits ateliers de haute-couture.

Ces derniers, peu nombreux, surtout à Montréal, se permettent de créer de l'exclusivité pour des clientes bien nanties, et aussi un peu de semi-exclusivité. Cette dernière catégorie, réservée aussi à des clientes de choix, limitent à deux ou trois exemplaires des robes ou ensembles très classiques et obligent le créateur à tenir une comptabilité serrée, non pas seulement du chiffre d'affaires, des dépenses et recettes, mais bien de la distribution de leurs produits à leurs clientes qui, nécessairement, dans une ville comme Montréal, risquent de se rencontrer.

Va sans dire, qu'on peut toujours demander à ces couturiers de répéter un modèle dans une teinte, un tissu, une texture différente et qu'à ce moment-là, on se trouve à contourner le problème.

Serge et Réal, pour "Trois", c'est leur raison sociale, sont installés Côte-des-Neiges et habillent des personnalités politiques, des femmes de politiciens, des artistes et donc, des personnes bien en vue, qui sont nécessairement exigeantes. Et c'est chaque fois, pour ces designers un défi à relever.

Serge Sénécal et Réal Bastien ont tous deux fait leurs études de mode et de dessin à ce qu'on appelait à ce moment-là l'Ecole des métiers commerciaux. Ils dessinent ensemble, voyagent pour acheter leurs tissus en Europe, en Italie et en France, mais le premier s'attache plus à coordonner et à s'occuper de la clientèle, tandis que Réal reste très près de la coupe et de la réalisation avec à peine une dizaine d'exécutants.

Leurs caractéristiques pourraient se résumer au "beau". Leur mode est sobre, gaie, les coupes sont classiques de façon à se porter plusieurs saisons puisque ces vêtements sont d'un certain prix et faits pour durer. Et leurs tissus sont des matières pures, coton, lin et surtout, pour le printemps et l'été, des soieries fines, légères, au tombé impeccable.

Une tendance pourtant, dans ce conservatisme voulu et élégant, se dessine cette année, des lignes souples et droites, des robes légèrement blousées à l'empiècement mais sans ceinture, et beaucoup de plissés: soleil, repassés, groupés par deux ou quatre, pour donner une légère ampleur à des jupes droites.

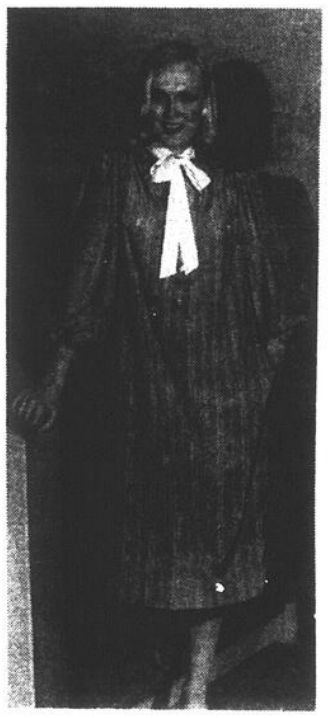
Les manches sont presque toutes longues, un désir exprimé par la clientèle, collantes, montées avec une tête légèrement aidée d'un gros-grain, mais pas de grosses épaulettes, ou encore très froncées et reprises dans un poignet serré.

L'influence parisienne paraît dans cette collection bi-annuelle de 70 numéros chacune car ces dessinateurs ont fait des stages chez Jean Patou et Jean-Louis Scherrer.

Quelques manteaux légers complètent la ligne de costumes de printemps classiques, ceinturés ou semi-ajustés à moins que ce ne soit de petites vestes "spencer" assorties ou de couleurs tranchantes, le plus souvent du blanc sur de l'imprimé, et quelques imperméables accompagnés de leur jupe et d'une blouse à cravate.

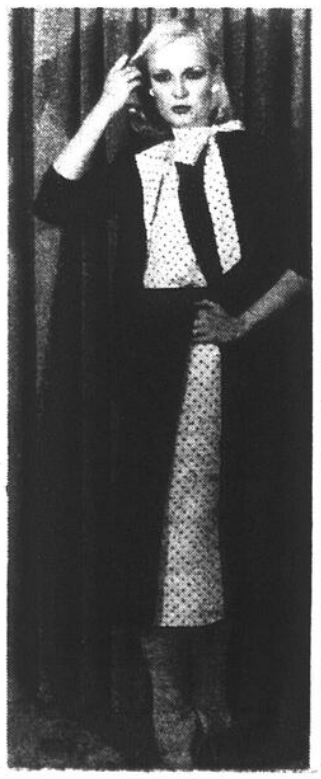
Imperméable à fin quadrillé et sa jupe.

La jupe plissée, son corsage cravate et le manteau classique.



Robe pure soie froncée aux épaules et poches de poitrine.

Le tailleur classique aux rayures tennis marine et blanc.



Trois pièces fantaisie d'imprimés contrastants.

DÈS MAINTENANT COMMANDEZ VOS NOUVELLES DRAPERIES FAITES SUR MESURE ET PRENEZ AVANTAGE DE CETTE OFFRE TRÈS SPÉCIALE!

• N'IMPORTE QUEL TISSU

Choisissez parmi des milliers et des milliers de beaux tissus à draperies; même nos luxueux velours sont inclus!

• N'IMPORTE QUEL PRIX

Il n'y a aucun prix minimum! Nous avons la plus grande gamme de prix pour tous les budgets.

• N'IMPORTE QUELLE GRANDEUR

Il n'y a aucune restriction sur la grandeur. Vos draperies seront faites à n'importe quel longueur ou largeur que vous désirez!

CONFECTION GRATUITE

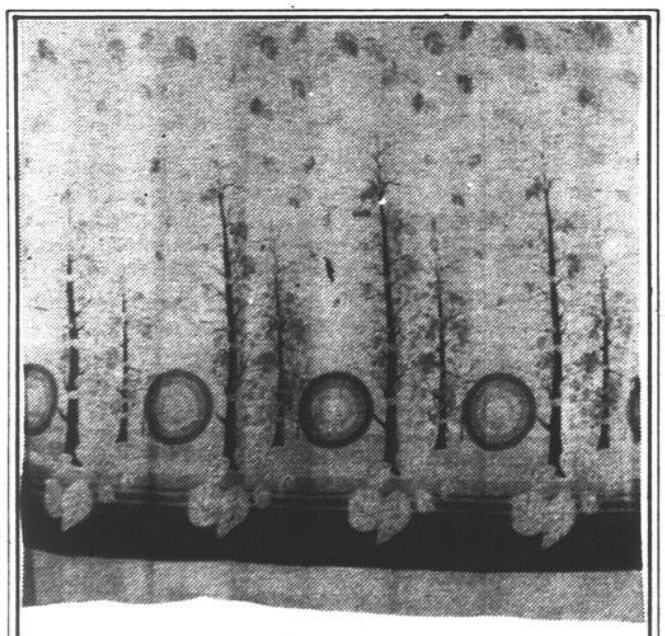
POUR DRAPERIES ET RIDEAUX FAITES SUR MESURE

* Commandes pour plafonds cathédrales ou en pentes, valences découpées et rideaux aux volants ne sont pas sujets à cette offre

PRIX SPÉCIAUX POUR "NOLA" DRAPERIES PRÊTES À POSER

Draperies rustiques ajourés mesurant la grandeur populaire de 150" x 95". Construction sans coutures. Choix de belles couleurs décoratives. 100% polyester et complètement lavable. **Rég. $89.99**

SPÉCIAL $59.99



RIDEAUX DE DOUCHE "FALLING LEAVES"

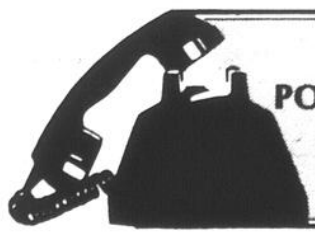
Choix de belles couleurs décoratives. Rideau de douche en tissu avec doublure coordonné qui ajoute une belle touche à votre décor! Rideaux à fenêtre assortis aussi disponible.

SEULEMENT $34.99

KOZY KOAT SOYEUSE

Epargnez en conservant l'énergie. Enveloppez votre corps avec la chaleur et la douceur de Kozy Koat. Et en défaisant la fermeture éclair et les agrafes, Kozy Koat se convertit instantanément en attrayant conforter. 100% bourré en et complètement lavable. **Rég. $54.99**

SPÉCIAL $34.99



SERVICE À DOMICILE GRATUIT POUR DRAPERIES FAITES SUR MESURE

Rendez vous de jour ou de soir à votre convenance. Sans frais ni obligation.

SIGNALEZ 735-4775

D'UN OCÉAN À L'AUTRE

Harrison

Châteauguay	691-2561	Jacques-Cartier	677-2002	Rockland	739-3421
Côte St-Luc	489-5911	Newman Plaza	365-1360	Pte-aux-Trembles	645-0281
Dorval	631-6931	Champlain Mail	671-1523	Montenach Mail	464-2690
Fairview Pte-Claire	695-3156	Place Vertu	334-7861	Carrefour du Nord	436-8626
Forest	322-8810	Pie IX Centre	Z22-1342	Harrison Plus, 6835 St-Hubert	276-3772
Galeries d'Anjou	353-6740	Place St-Eustache	473-0911	St-Martin	687-3914

VISA

master charge

Le Dr Serge Carrière, président du Conseil médical national de la Fondation pour 1979-80, présente les nouveaux projets de recherches.

L'insuffisance rénale

Un enfant effectue sa dialyse.

Et si votre enfant en était frappé!

Par Josette Bourbonnais

Vous souffrez peut-être d'une maladie du rein sans le savoir et quand elle se révèle enfin, le mal est plus grave, beaucoup plus difficile à soigner et vos chances de survie plus minces.

Tout le monde peut en être frappé, à un moment ou à un autre, et c'est pour cette raison que la Fondation canadienne des maladies du rein se dévoue autant pour informer le grand public que pour soigner les malades qui atteignent le chiffre de 100 000 pour tout le Canada, dont 2 500 à 3 000 doivent avoir recours, de façon plus ou moins permanente, à un rein artificiel.

Les causes d'insuffisance rénale sont nombreuses et il convient plutôt de citer quelques-uns des symptômes.

On dénombre six signes pouvant indiquer une maladie du rein: sensation de brûlure, ou de troubles, lors de la miction et mictions plus fréquentes, surtout la nuit, gonflement dans la région des yeux, gonflement des mains et des pieds, particulièrement chez les enfants, douleur au bas du dos, sous les côtes.

Cependant deux des causes d'insuffisance rénale chez l'adulte sont facilement dépistables et ce sont la pression artérielle anormale et l'hypertension.

Sans entrer dans les détails trop techniques, ces deux indices, sont, le premier, la force exercée par le sang contre les parois des vaisseaux sanguins (les artères), qui distribuent le sang purifié dans le corps et le second, l'hypertension qui est une élévation anormale de la pression sanguine, et qui peuvent mener au dépistage d'une maladie du rein.

On estime à 2 millions, soit environ 15% de la population adulte, le nombre de Canadiens qui souffrent d'hypertension, la plupart du temps, de cause inconnue.

Chez l'enfant, les causes ne sont pas tout à fait les mêmes que chez l'adulte, il ne comporte que rarement d'autres maladies pré-existantes touchant les reins comme le diabète, par exemple.

L'enfant souffre d'un syndrôme néphrotique qui est en état caractérisé principalement par une perte massive et anormale dans son urine, attribuable à une altération des reins. Cet abaissement de la concentration des protéines du sérum sanguin entraîne un oedème.

Un enfant, qui était en bonne santé apparente peut, à la suite d'un rhume, perdre de sa vitalité et de son appétit. Au réveil, il peut souffrir de gonflement des paupières qui se résorbe dans la journée mais reprend tous les matins. Le volume abdominal augmente, ses pieds enflent, il est grand temps de consulter un médecin.

Comme pour les adultes, on commence par analyser ses urines, ce que toute personne devrait faire faire périodiquement, puis une analyse du sang, pour les taux de protéines du sérum, et du cholestérol.

Le rôle du rein et ses substituts

En gros, le rôle du rein est d'épurer le sang, d'éliminer les déchets du corps. Quand nos reins naturels ne peuvent plus faire leur travail, notre survie dépend alors du "rein artificiel", sorte de machine. Certains malades doivent se faire "brancher" six heures consécutives, jusqu'à trois fois par semaine. On donne parfois la possibilité aux grands malades de se faire traiter à la maison.

Mais là où la tâche des médecins se complique, c'est à cause du coût de cette dialyse qui peut varier de $10 000 à $30 000 par an, par malade.

L'idéal est la transplantation du rein mais le nombre de donneurs est insuffisant, et le rejet pour incompatibilité des tissus du donneur et du receveur est courant.

C'est pourquoi la Fondation canadienne du rein, 5780, avenue Decelles, Bureau 210, Montréal, P.Q. H3S 2C7 735-6555, demande autant à la population, tout au long du mois de mars, de faire des dons, déductibles de l'impôt, que d'effectuer des dons d'organes. Rappelons qu'en 1978, grâce à l'effort de la population, 100 transplantations rénales ont été effectuées et qu'il est possible de conserver les organes 24 heures après la mort.

Certaines provinces, dont le Québec, attachent au permis de conduire l'autorisation de prélever des organes en cas de mort accidentelle mais la Fondation du rein émet aussi une carte spéciale sur demande.

Suzanne Laberge, présidente de la Fondation, Joël Lebigot et Francine Grimaldi, président honoraire de la campagne et marraine, Madeleine Rinfret, responsable provinciale et Dr Louis Lapierre, président sortant de la Fondation.

Une semaine de l'accès à l'information

"Au Québec, on sait retrouver son information". Pendant une semaine, à compter de demain et jusqu'au 22 mars, et dans la plupart des régions du Québec et du Canada français (Acadie, Ontario et région francophone du Manitoba), nos concitoyens sont invités à réfléchir-sur ce thème relié à la consommation de l'information.

Les communications de masse ont transformé la société industrialisée. Assister, presque instantanément aux événements de tous les continents, permettre à la plupart des citoyens d'une société d'avoir accès aux mêmes sources d'information suscitent encore l'émerveillement. En contrepartie, chacun des consommateurs, sans tenir compte de ses besoins individuels, reçoit les mêmes messages, déterminés par les entreprises de production. En outre, il est submergé de publications de toutes sortes. À plusieurs reprises, on a incité le consommateur à réagir, à exercer sa liberté de choix, à rechercher activement l'information requise, toutes conditions importantes pour qu'il soit véritablement informé.

Tenue sous les auspices de l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), la semaine poursuit l'objectif de faire connaître aux consommateurs des outils produits au Québec qui leur permettent de choisir l'information dont ils ont besoin. On appelle habituellement ces outils "Ouvrages de référence" ou, en d'autres mots, **ouvrages permettant l'accès individualisé à l'information.**

Le consommateur d'information est donc invité à vivre une semaine consacrée à la communication individuelle. Il est invité à connaître, à manipuler les ouvrages qui donnent l'accès à l'information à partir de ses questions à lui. Dans ce type de communication, c'est la demande qui détermine l'offre d'information et non plus l'offre qui s'impose à la demande comme c'est le cas dans les communications de masse.

Au cours de la semaine se tiendront de multiples activités, dont: l'inauguration de l'événement à la Bibliothèque nationale du Québec, demain, au cours de laquelle sera lancé un ouvrage important: **La Bibliographie rétrospective du Québec.**

Le système métrique — c'est SI simple

LE MIROIR COMPACT-LUMINEUX... UNE IDÉE BRILLANTE!...

VOUS L'AVEZ VU ANNONCÉ À $15...

NOUS VOUS L'OFFRONS POUR SEULEMENT

$9.98 plus taxe

frais de poste inclus et piles incluses.

MIROIR COMPACT-LUMINEUX

2 miroirs, (1 régulier et 1 grossissant) 3¼" x 3½". brun-ombré.

Il se glisse partout, dans la poche, votre bourse ou dans le coffre à gants de la voiture.

Le Miroir Compact-Lumineux, s'allume automatiquement dès que vous l'ouvrez... Il vous permettra de retoucher votre maquillage ou de vous recoiffer dans la noirceur de la voiture.
Vous l'utiliserez lorsqu'il s'agira de retoucher votre rouge après un copieux repas.
A ce prix imbattable, vous en voudrez sûrement plus qu'un. UN CADEAU très original pour la femme de tout âge... MAINTENANT à seulement $9.98 ou 2 pour $18.00

SATISFACTION GARANTIE SUR PAPIER PAR PER-LA ENR.

Vous ne pourrez qu'apprécier la praticabilité de votre miroir lumineux, et vous lui découvrirez plusieurs autres utilités. Nous vous garantissons entière satisfaction ou nous vous rembourserons sans aucune question.

UNE IDÉE BRILLANTE

Combien pour nous les femmes, il est important d'avoir toujours et à n'importe quelle heure, un maquillage impeccable... Le miroir Compact-Lumineux... Une IDÉE BRILLANTE.

SANS RISQUE, RETOURNEZ CE COUPON:

Veuillez m'expédier sans risque, le Miroir Compact-Lumineux au prix de $10.69 ou 2 pour 19.28 frais de poste et taxe inclus.

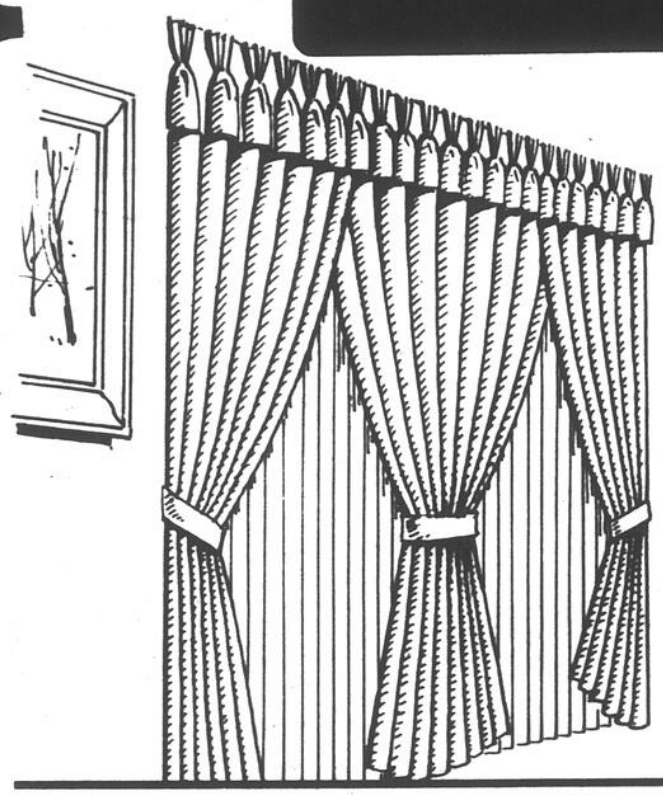
LES PRODUITS PER-LA ENR.
510 boul. Laurentien
Ville St-Laurent, Qué. H4M 2L9

J'inclus un montant de ($.....) pour un miroir ou un montant de ($.....) pour 2 en offre spéciale. S.V.P., pas d'argent liquide. Nous n'acceptons que les chèques, mandats divers, ou c.o.d.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....
PROV. ..... CODE .....

D.M. 16-3-80 **Veuillez nous allouer 3 semaines pour la livraison.**

DRAPERIES MONTREAL



CONFECTION GRATUITE

SUR TENTURES FAITES SUR MESURE

doublées ou non-doublées

QU'IMPORTE **LE TISSU** SAUF LE VELOURS • QU'IMPORTE **LA GRANDEUR** • QU'IMPORTE **LE PRIX**

Quelle aubaine! Vous payez seulement pour le tissu! Nous confectionnons vos draperies pour habiller toute fenêtre de votre domicile, SANS AUCUN FRAIS SUPPLÉMENTAIRE! Consultez notre personnel expérimenté dans nos magasins, ou téléphonez pour le SERVICE À DOMICILE GRATUIT! Obtenez une estimation du coût de vos draperies... et réalisez ainsi combien vous épargnez sur la confection! D'une façon ou d'une autre, vous obtenez un plissage superbe, un agencement soigné des motifs, des bordures impeccables et un choix parmi l'une des plus vastes sélections de tissus à draperies au Canada! Apportez-nous vos mesures. Ou téléphonez pour le SERVICE À DOMICILE GRATUIT! Nous prendrons les mesures pour vous! Sans obligation de votre part! Rendez-vous le jour ou le soir!

ÉPARGNEZ DE 25% À 39% SUR DES TOILES DE FENÊTRE DE PREMIÈRE QUALITÉ

OPAQUES A 100%. LAVABLE				
	UNI		FRANGE	
GRANDEUR	REG	VENTE	REG	VENTE
27 x 58	7.95	5.49	12.40	7.49
30 x 58	7.95	5.49	12.40	7.49
30 x 70	9.75	6.99	14.30	8.99
36 x 70	9.75	6.99	14.30	8.99
36 x 82	11.35	7.99	15.85	9.99
42 x 70	12.50	8.49	18.15	10.99
42 x 82	13.85	9.49	19.85	12.99
48 x 70	16.50	10.49	22.70	13.99
48 x 82	18.15	11.99	24.45	14.99
54 x 70	18.70	11.99	26.00	15.99
54 x 82	19.85	13.99	27.85	17.99
63 x 58	27.85	17.99	36.25	22.99
63 x 70	31.20	20.99	38.80	24.99
72 x 58	32.35	20.99	42.00	25.99
72 x 70	36.25	22.99	45.80	28.99
77 x 58	40.90	32.99	59.90	37.99
77 x 70	53.40	34.99	64.70	39.99

FIBRE DE VERRE DELUXE. LAVABLE.				
	UNI		FRANGE	
GRANDEUR	REG	VENTE	REG	VENTE
27 x 58	14.50	9.99	21.45	13.99
30 x 58	14.50	9.99	21.45	13.99
30 x 70	15.45	10.99	22.70	16.99
36 x 70	15.45	10.99	22.70	16.99
36 x 82	—	—	24.50	17.99
42 x 70	19.30	12.99	27.20	18.99
48 x 70	22.70	16.99	31.75	21.99
54 x 70	26.00	18.99	36.25	24.99
63 x 58	38.55	26.99	49.90	32.99
63 x 70	43.10	31.99	54.45	39.99
72 x 58	44.10	32.99	56.65	40.99
72 x 70	49.90	36.99	62.50	45.99
77 x 58	66.00	42.99	79.00	53.99
77 x 70	73.65	47.99	87.40	58.99

25% DE RABAIS
TOILES DE FENÊTRE FAITES SUR MESURE
STORES VENITIENS BALI ET VERTIFLEX

Cette offre ne s'applique pas à nos tissus réduits à 1/2 prix, ni aux plafonds cathédrale ou en pente, valences découpées ou embrasses. Main-d'oeuvre en sus pour les tissus ultra-larges dont la longueur finie est inférieure à 50".

Visitez notre BOUTIQUE DE SALLE DE BAINS.
Plusieurs de nos magasins vous offrent maintenant une vaste sélection de serviettes MARTEX.

GRATUITE

SERVICE D'ACHAT À DOMICILE

MONTRÉAL	381-8841
SHERBROOKE	562-2679
TROIS RIVIÈRES	379-5065
QUÉBEC	529-8008
CHICOUTIMI	549-8283
HULL	725-1150

RENDEZ-VOUS JOUR OU SOIR

VISA

master charge

4335 RUE WELLINGTON Verdun - 769-8506
6675 RUE ST-HUBERT Montréal - 273-7504
LE MAIL CAVENDISH Montréal - 487-6900
PLACE DÉSORMEAUX Longueuil - 670-3260
CARREFOUR LAVAL Laval - 688-7620
CENTRE LAVAL Laval - 688-1464
PLACE VERTU Montréal - 332-1581
LES GALERIES D'ANJOU Montréal - 353-5270
PLAZA CÔTE DES NEIGES Montréal - 735-6231
CENTRE D'ACHAT WEST ISLAND - 683-3555
CENTRE D'ACHATS GREENFIELD PARK - 671-1955
LES PROMENADES ST-BRUNO - 653-1007

Nous avons aussi des magasins situés à
SHERBROOKE
TROIS-RIVIÈRES
QUÉBEC
CHICOUTIMI
HULL

Des ambulances "Trans-vie" faites au Québec

Le service de conception de la compagnie Poudrier Frères de Victoriaville a récemment développé dans ses ateliers un nouveau produit dans le domaine du transport ambulancier.

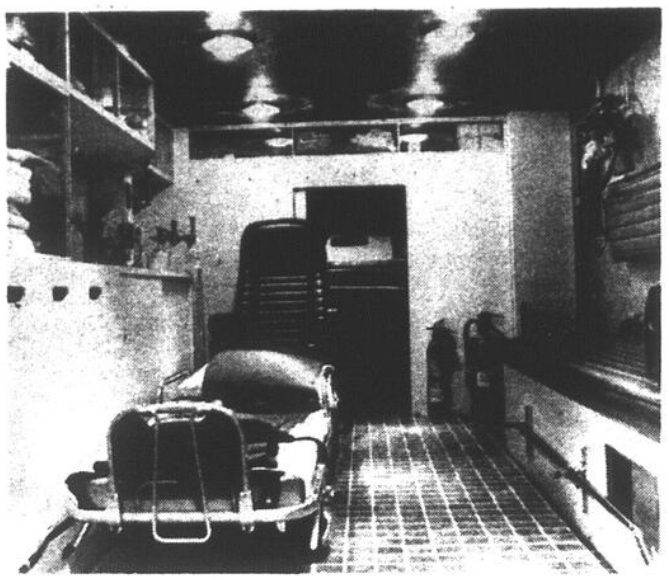
Cette entreprfse bien connue dans la fabrication de carrosseries pour camions, fabrique, et ce pour la première fois au Canada, une ambulance de type "Trans-vie".

Ce modèle très répandu aux Etats-Unis se présente sous la forme d'un caisson préfabriqué en acier satiné que l'on appelle module. Ce dernier, avec ses 12 pieds de long et ses 8 pieds de large, est deux fois plus spacieux que les camionnettes. Ainsi, les ambulanciers disposent d'au moins trois civières, d'une bouteille d'oxygène d'hôpital, d'un lavabo et même du courant 110 V.

M. Roger Fontaine des ambulances B.G.R. a expliqué que depuis plusieurs mois il recherchait un véhicule à la fois sécuritaire et sécurisant permettant à son équipe d'affronter adéquatement les situations difficiles. Avec les employés de B.G.R., nous avons travaillé à penser le type d'ambulance qui soit le plus fonctionnel possible et Poudrier Frères a réalisé le modèle que l'on peut voir maintenant.

Pour sa part, M. Bernard Delogge également de la compagnie B.G.R. a souligné que la "Trans-vie" de par son espace intérieur de même que par sa capacité de rangement accrue, permettra à sa firme d'assurer un service aussi varié que professionnel. A titre d'exemple, ajoute-t-il, notre véhicule en service à Victoriaville contiendra, outre l'équipement requis par la loi; 3 civières, 1 ressuscitateur, des mâchoires de vie et même un équipement de plongée.

À titre de conclusion, M. Bertrand Poudrier, président de Poudrier Frères, a mentionné que ce nouveau produit s'ajoute aux 32 catégories qu'offre présentement son entreprise. La "Trans-vie" ajoute-t-il, a été entièrement conçu par notre équipe d'ingénierie selon des techniques développées par nous au cours des dix dernières années, et réalisé par une équipe de production dont nous sommes fières.



Husky

G-250 Le système d'aspirateur reconnu

SPÉCIFICATIONS:
- Produit de fabrication québécoise
- 2.5 C.V. approuvé C.S.A.
- Réservoir de polyéthylène récupération 7.5 gallons
- Pas de sortie extérieure
- Filtre super purifiant

GARANTIE:
- 5 ans sur le moteur
- 5 ans sur les pièces et la main-d'oeuvre
- 1 an sur les accessoires
- À vie sur le réservoir

Ce système d'aspirateur central ramasse EAU et poussière

AGENTS AUTORISES:

ABITIBI	824-3556
CAP-DE-LA-MADELEINE	376-9985
CHÂTEAUGUAY	691-5881
DRUMMONDVILLE	478-4194
LAVAL	521-9596
LONGUEUIL	468-3520
MONTRÉAL-NORD	322-5920
PIERREFONDS	620-3141
RIMOUSKI	862-6320
ST-HYACINTHE	758-6112
TERREBONNE	471-6362
VICTORIAVILLE	752-2240

Pour de plus amples informations, littérature ou démonstrations, retournez ce coupon à: ou contactez votre agent autorisé.

HUSKY MACHINE A PLANCHERS INC.
4281, rue d'Iberville
Montréal, Québec
H2H 2L5

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....
PROVINCE ..... CODE POSTAL .....
TÉL. .....

MAIGRIR

CHANGEZ VOS LIVRES DE SURPLUS EN REMBOURSEMENT
offre spéciale Weight Watchers du Québec

PLUS VOUS PERDEZ
PLUS VOUS TOUCHEZ

Oui, voici le remboursement pour les livres en trop. Les membres Weight Watchers recevront **$1 par livre perdue.**

Pour pouvoir bénéficier du remboursement «perte du poids» les membres devront être «membres à vie» et ne pas dépasser le poids qu'ils se sont fixé à l'avance.

Offre valable seulement pour les livres perdues dans la province de Québec.

Combattez l'inflation, stimulez-vous et économisez en vous joignant à nous.

Pour la classe la plus près de chez vous, composez

MONTRÉAL 727-3788

BAIE COMEAU 589-2735	SEPT-ILES 962-5495	MONT-LAURIER 623-2761
MONTRÉAL 727-3788	QUÉBEC 651-9224	HULL 770-4108
SAGUENAY 548-5818	TROIS-RIVIÈRES 378-3655	SHERBROOKE 563-6197
DRUMMONDVILLE 395-4524	RIMOUSKI 723-1087	ROUYN 762-9542
RIVIÈRE-DU-LOUP 862-4767	SHAWINIGAN 536-3890	GRANBY 372-8858

Mme MARILYN REICH
DIRECTRICE DE RÉGION

Pour un message d'encouragement

488-0561

- Aucun contrat
- Frais d'inscription **$5.00**
- Classe hebdomadaire **$5.00**

WEIGHT WATCHERS

Weight Watchers du Québec Ltée dont l'usage est enregistré. Tous droits réservés.
Valide pour la province de Québec seulement.

Le choix le plus personnel qui soit...

Depuis près de quatre-vingts ans, le nom de la maison Urgel Bourgie Limitée est synonyme à la fois d'expérience et de compréhension, de distinction et de sobriété. Cette réputation, qui n'a cessé de croître depuis 1902, est fondée sur le respect formel du choix le plus personnel qui soit.

Quels que soient votre volonté, vos goûts, vos croyances, votre budget; qu'il s'agisse de votre avenir personnel ou qu'il s'agisse de régler une affaire pour un proche, au Québec, au Canada ou à l'étranger; vous pouvez toujours vous fier à la maison Urgel Bourgie: nous offrons tous les services et nous nous occupons de toutes les formalités. Vous voudrez peut-être discuter de pré-arrangements? C'est une pratique que nous connaissons depuis plusieurs générations...

Notre affiliation avec les Cimetières de l'Est et Notre-Dame des Neiges constitue pour tous une garantie de la plus grande sécurité en termes de garde des cendres ou des dépouilles et elle nous permet d'offrir entre autres les services de crémation et de columbarium.

Autant nos prédécesseurs ont mis d'effort à bâtir notre réputation, autant nous mettons de soins à la préserver.

URGEL BOURGIE LIMITÉE

55 résidences dans le grand Montréal

932-2225

Société coopérative de frais funéraires **J.R. Deslauriers Ltée** **Raoul Bourgie Inc.** **Boudrias et Cormier Enr.**

Faites les valises d'avance

Rien de plus facile à faire à l'avance, que la valise du voyage de noces! En effet, puisque généralement, on n'emporte que des choses neuves et souvent aussi hors saison (voyages dans le Sud, maillots?, il suffit de les placer tout de suite dans la valise toute neuve aussi sans doute, ou encore de le faire faire par une soeur, la maman qui vous propose de menus services. On ajoutera, à la dernière minute, dans le sac de voyage que l'on garde avec soi, cosmétiques, pantoufles, nuiselle.

Passez en revue avec une amie ou votre mère les diverses parties du corps et les diverses occupations de la journée, pour ne rien oublier. Prévoyez un sac de plastique ou deux pour le linge sale et les maillots mouillés. Selon la durée du voyage, il existe des valises d'une ou deux semaines, ou plus. On ne met jamais tout ce qu'on a emporté, surtout dans les pays chauds, où l'on passe la majeure partie du temps en bikini.

Il faut s'arranger pour ne pas faire de bosses sur le dessus de la valise, mais disposer les choses en un premier rang autour des parois, et finir par combler le centre. Tout ce qui peut se rouler se froissera moins que plié. Songez à mettre les choses les plus lourdes (souliers) non pas du côté de la poignée, car ils tomberont sur les vêtements délicats, mais du côté du fond quand la valise est portée. Jamais de flacons (huiles, cologne, parfum) dans la valise, mais dans un sac à main.

Démangeaison rectale vite soulagée

Si vous recherchez un remède efficace aux "hémorroides à démangeaison", voici une bonne nouvelle. Un laboratoire réputé a découvert une substance cicatrisante qui soulage rapidement douleurs et démangeaisons et même réduit les hémorroides, tout en hâtant la cicatrisation.

Cette substance aux effets si bienfaisants se nomme la Bio-Dyne; elle aide rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

La Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H, et s'accompagne d'une offre de remboursement.

Preparation H

La Croix-Rouge décore plusieurs "donneurs"

À l'occasion de son assemblée annuelle, la Croix-Rouge a remis des certificats à plusieurs donneurs de sang émérites qui se sont distingués par leurs dons de 50, 75 et 100 unités de sang. Messieurs Jean-Paul Gousy, Jean-P. Péloquin et Marcel L'Espérance se sont vus décerner des certificats attestant de 100 dons de sang.

La Croix-Rouge fut très honorée d'avoir cette année son Eminence le Cardinal Paul-Emile Léger comme conférencier invité. Grand missionnaire lui-même auprès des malades et des affligés, le Cardinal n'a pu s'empêcher de parler de volontariat, en s'adressant à ses auditeurs, sachant bien que sans bénévoles il n'y aurait certes point de Croix-Rouge. Le Cardinal a fait réfléchir les gens sur le fait que c'est presque toujours grâce aux oeuvres bénévoles que les grandes misères sortent de l'ombre. Il exprima également l'opinion que le volontariat rétablit l'équilibre humain rompu par la puissance de l'état et du professionnalisme.

Pour sa part, monsieur Michel Panet-Raymond, président de la Section de Montréal, rappela les faits saillants qui ont marqué les activités des divers services de la Croix-Rouge à Montréal. L'un des aspects importants du travail des bénévoles s'est situé au niveau de l'accueil des réfugiés du sud-est asiatique à leur arrivée à Longue-Pointe. Plusieurs groupes ont participé à cet accueil qui consistait principalement à donner le bain aux bébés et aux enfants en bas âge et à les mettre au lit.

Les 707 collectes de sang qui ont eu lieu dans la région de Montréal ont bénéficié du précieux apport de 350 volontaires qui ont prêté leur concours à ce service; depuis les organisateurs de ces collectes jusqu'aux dames qui se sont occupées d'inscrire les 152 491 donneurs, de les escorter au lit de repos après le prélèvement ou encore, de leur servir une légère collation, une fois l'opération terminée.

Le groupe du Travail féminin a cousu et tricoté 7 247 articles. Il en a vendu 1 099 dont les recettes de l'ordre de $5 858 ont été versées à l'Aide internationale.

Le Service de sécurité aquatique a mis l'accent sur la formation des gens au moyen de cliniques et de colloques. Il a également travaillé à l'élaboration d'un nouveau programme d'épreuves graduées en sécurité aquatique, programme qui remplacera dès cette année celui présentement en vigueur et qui devrait mieux répondre aux besoins du milieu aquatique.

C'EST UN FAIT

1. Les changements normaux glandulaires peuvent déclencher une pousse excessive de poils.

2. Le Système Grégoire élimine les poils disgracieux de façon permanente et économique.

Les changements hormonaux de la puberté, de la grossesse et de la ménopause peuvent, à mesure que vous vieillissez, rendre rudes, raides et épais les poils autrefois soyeux et délicats.

Le Système Grégoire enlève les poils superflus par les seules méthodes médicalement correctes et permanentes . . . l'électrolyse et la thermolyse. Grégoire emploie pour vous la meilleure à un prix avordable méthode.

Appelez-nous dès maintenant pour une consultation complimentaire sans obligation. Changez pour le mieux comme vous vieillissez. Le Système Grégoire peut vous aider.

C'est un fait.

système grégoire

LE PLUS GRAND SYSTEME MONDIAL D'EPILATION PERMANENTE

CENTRE-VILLE: 861-9741 de Lundi a Vendredi 10 – 7
1010 ouest, rue Ste-Catherine, 301 Edifice

BOURSES

FRANÇAIS OU ANGLAIS LANGUE SECONDE

cours d'été 1980

Dans le cadre d'un plan établi par le ministère de l'Éducation du Québec, en liaison avec le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) et financé par le Secrétariat d'État, des bourses sont offertes aux élèves et aux étudiants québécois de niveau post-secondaire désireux de suivre des cours intensifs (6 semaines) de français ou d'anglais langue seconde durant l'été 1980, au Canada.

La bourse comprend les frais de scolarité, d'hébergement, de nourriture, de participation aux activités socio-culturelles obligatoires et de matériel d'enseignement. Les frais de voyage aller-retour sont à la charge du boursier.

Un certain nombre de boursiers québécois devront suivre les cours au Québec, puisque le nombre de boursiers qui seront dirigés vers les établissements d'autres provinces est limité dans le cadre d'accords interprovinciaux.

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ

- Être citoyen canadien ou «immigrant reçu».
- Avoir terminé — élève à temps plein — ses études secondaires (5e secondaire) à la fin de l'année scolaire 1979-1980.

OU

- Être étudiant à temps plein au niveau collégial ou universitaire durant l'année scolaire 1979-1980 (inscrit aux sessions d'automne 1979 et d'hiver 1980).

ATTRIBUTION DES BOURSES

Les bourses seront accordées, à l'intérieur de chaque région administrative, par tirage au sort à l'aide d'un ordinateur.

Pour recevoir un formulaire de demande et une brochure de renseignements, chaque candidat doit écrire à l'adresse ci-dessous au plus tard le 21 mars 1980 (le cachet de la poste faisant foi):

Monsieur Maurice Beaulieu
Coordonnateur
a/s: M. Guy Lamontagne
Ministère de l'Éducation
1035, rue De La Chevrotière
13e étage
Québec (Québec)
G1R 5A5

Les formulaires dûment remplis devront parvenir au ministère au plus tard le 11 avril 1980 (le cachet de la poste faisant foi).

N.B.: Les formulaires ne sont pas mis à la disposition des établissements d'enseignement.

Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation

Conseil des ministres de l'Éducation (Canada)

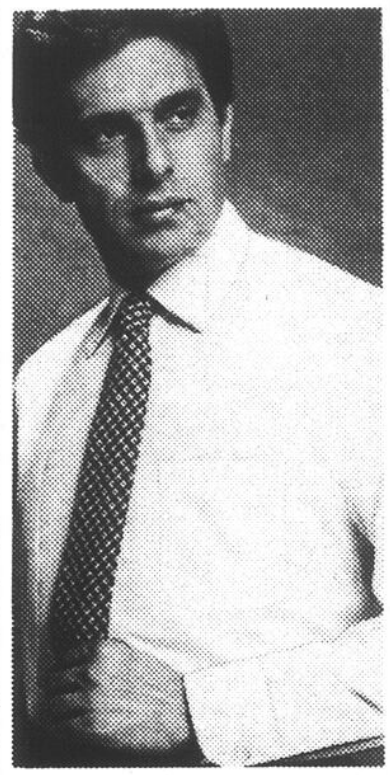
Secrétariat d'État

les classiques "Simco" pour hommes élégants qui recherchent le bon et le beau

pratique blazer pour hommes

Prix Simpsons **79.98**

Le blazer "Simco" est le complément qu'il vous faut... sans pour autant dépasser votre budget! Confectionné en tissu 55% polyester/45% laine et d'une coupe impeccable. Modèle à nouveaux revers étroits, 2 poches plaquées, fente centre dos, et entièrement doublé. Boutons de métal. Brun ou marine. Tailles 36 à 46 convenant à la plupart des statures.



chemise de ville à manches longues

Prix Simpsons **10.99**

Chemises de ville "Simco" faites au Canada. Modèle classique en tissu 65% polyester/35% coton, d'entretien facile, sans repassage. Blanc, bleu ou écru.

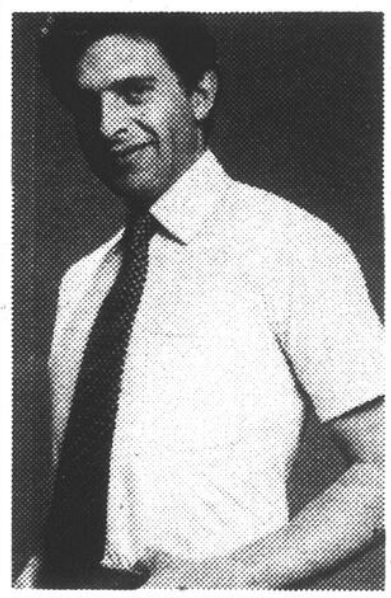
	14½	15	15½	16	16½	17
32	X	X	X	X		
33	X	X	X	X	X	X
34		X	X	X	X	X
35			X	X	X	X

pantalon de ville 100% polyester

Prix Simpsons **32.50**

Pantalon "Simco" 100% polyester ayant l'apparence et le toucher de la flanelle de laine. Modèle à 2 poches¼ devant et 2 poches au dos. Lavable, sans repassage. Brun, beige, gris ou bleu. Tailles 30 à 44.

Rayon 260B, au sous-sol, centre-ville.



chemise de ville à manches courtes

Prix Simpsons **9.99**

Modèle classique "Simco", manches courtes. Confection canadienne en tissu 65% polyester/35% coton, d'entretien facile, sans repassage. Blanc, bleu ou écru. Encolures 14½ à 17.

Rayon 251B, au sous-sol, centre-ville.

Tous les articles sur cette page disponibles au centre-ville, à Fairview, Anjou, Laval et St-Bruno.

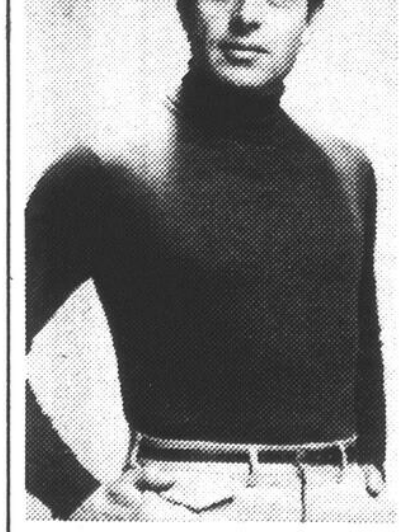
Venez, écrivez... ou composez 842-7221 jour et nuit

manteau tout temps doublure amovible

Prix Simpsons **$45**

Tissu "Canadian Mist", 65% coton / 35% nylon. Doublure avec glissière, 80% laine / 20% nylon. Manche semi-raglan, col cranté, poches fendues, fente centre dos. Marine ou beige. Tailles 36 à 44 convenant à la plupart des statures.

Rayon 260B, au sous-sol, centre-ville.

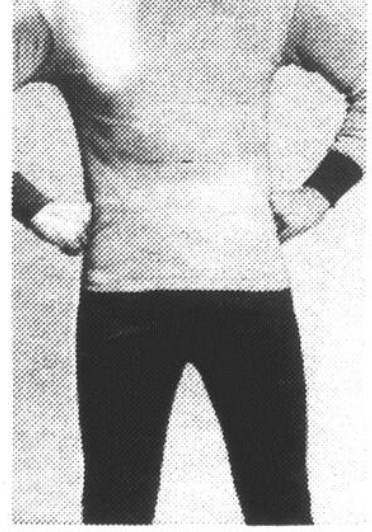


col roulé "Simco" pour hommes

Prix Simpsons **7.98**

Exclusivité Simpsons. Fait au Canada, en tricot 50% polyester/50% coton. Lavable à la machine. Manches longues. Choix de blanc, marine, beige, bleu poudre ou chocolat. Tailles P, M, G, TG.

Rayon 251B, au sous-sol, centre-ville.



confortable polo-jama pour hommes

Prix Simpsons **14.98**

"Simco", la marque exclusive à Simpsons. Confection canadienne. Maillot de couleur unie avec poignet et encolure contrastantes. Pantalon fourreau, coupe généreuse. Tricot coton/polyester, lavable à la machine. Bleu/marine ou beige/chocolat.
Tailles P, M, G, TG.

Rayon 251B, au sous-sol, centre-ville.