

# le **D**ivertissement

Paolo Conte sera au «Blue Note» dans quelques semaines

## «Oublier le poids quotidien par la musique»

La surprise de l'année, dans le monde du jazz contemporain, c'est Paolo Conte. Un interprète d'origine italienne qui envahit le monde du spectacle de façon sournoise, tendre, langoureuse, voire «timide». Quand on lui demande s'il accepte le qualificatif de «Don Juan du jazz», il répond, surpris, «qu'ils sont tous les deux derrière moi». Pour ajouter immédiatement qu'il donne un spectacle sans prétention, afin d'oublier le lourd quotidien. Son but: charmer en musique, en évitant de sombrer dans la revendication.

Le style est universel. Il le veut ainsi. Le tango, le rythme sud-américain, l'incidence jazzique en toile de fond, sont ses ingrédients de base. Il écrit d'abord la musique, signifiant que son approche est d'abord humaine, touche le cœur de tout le monde, qu'il soit anglais, hollandais, italien, français et... québécois. Il avoue, en entrevue avant son spectacle à Rimouski mercredi, qu'il affectionne plus particulièrement les Québécois, parce qu'ils sont ouverts, riches, de cœur et d'économie; mais simples, accessibles et chaleureux.

Ses sujets sont nombreux. Son inspiration vient du monde, de l'univers. Il griffonne sur un bout de papier, quelques notes; en tournée,

chez lui, en vacances. Ensuite, il écrit la musique, précise le thème, place les mots en cohérence. C'est pourquoi, il traite autant de la beauté du Brésil, fuyant, par exemple, les lieux communs qu'on peut dire, encore et encore, sur Paris. Il veut inventer des thèmes neufs, légers et... impromptus.



### Succès

Avocat de formation, il a pratiqué le droit commercial, avant de se lancer dans l'écriture musicale. Il avoue que son succès le surprend un peu. «Je n'ai pas de stratégie particulière. Je veux une approche personnelle, indépendante, qui touche le rationnel et l'émotion des gens».

Il se dit accessible à tous les publics, aime la complicité qui se crée avec une salle. «Pour oublier le quotidien, le pesant quotidien», répète-t-il. «Je m'adresse à l'imagination du public. Et il me le rend bien», souligne-t-il. «Une question de feeling».

Il traite de l'amour, du rêve, du paysage. «J'a-

dore les paysages». Et prétendant avoir des racines dans le jazz, américain surtout, il admet adorer Louis Armstrong, qu'il juge comme le plus grand musicien de toutes les époques. Aimant aussi la musique inspirée de César Franck et d'Anton Dvorak, il précise que les années 20 ont marqué la décennie actuelle, ont décrété le tournant social, économique, culturel qu'on vit aujourd'hui. «Un tournant dont je m'inspire, pour atteindre un monde meilleur, en me donnant un alibi envers le quotidien».



S'il adore Armstrong, il ne veut pas interpréter les chansons d'autres compositeurs ou jazzmen, d'hier ou d'aujourd'hui. «J'aurais un peu honte de le faire. J'aurais aussi l'impression de rire de quelqu'un. J'aime mieux créer mes propres chansons». En toute saison.

Autodidacte au début, il étudie ensuite la musique, écrit ses mélodies, s'applique aux thèmes qu'il qualifie de «non standard». Il préconise la description

d'amour, des sentiments, des pays (sud-américains surtout). Et il réitère son constat: «J'aime mieux parler de Buenos Aires que de Paris. Tout a été dit sur Paris. Peu de chose sur la ville argentine».



Avec Conte, le public peut obtenir donc un «alibi au dur quotidien» qui l'agresse. Il ne prétend pas bouleverser le monde, mais le divertir, en lui faisant oublier ses malheurs. Pour ce chanteur italien, un show est un show, vers une meil-

leure compréhension de ses semblables. La métaphysique n'appartient qu'aux «intellos». Dont il ne veut pas faire partie.

Il voudra d'ailleurs le

démontrer en envahissant, pour la première fois, le monde du jazz et du showbiz américains. Dans quelques semaines, il se retrouvera au fameux «Blue

Note» de New York. Attendons ce que diront de lui les bonzes de La Mecque du jazz aux États-Unis...

Laurent Leblond

Commentaires en page B-4

Maintenant déménagé aux  
**GALERIES G.P.**  
92, 2e Rue Ouest, Rimouski



**BOURGET et JOLY**  
OPTOMÉTRISTES

Dr Diane Joly, o.d. **723-7127**  
Dr Marie Banville, o.d.

Bienvenue à notre nouvelle adresse

## ...propositions de cadeaux à offrir à une maman chouette

**BIJOUX EN NACRE**

Colliers	16,95\$ et plus
Bracelets	12,50\$ et plus
Boucles d'oreilles	6,25\$ et plus

**FOULARDS DE SOIE**  
aux couleurs variées

**22<sup>95</sup>**  
et plus

**FIGURINES MARBELL**  
Mère, enfant

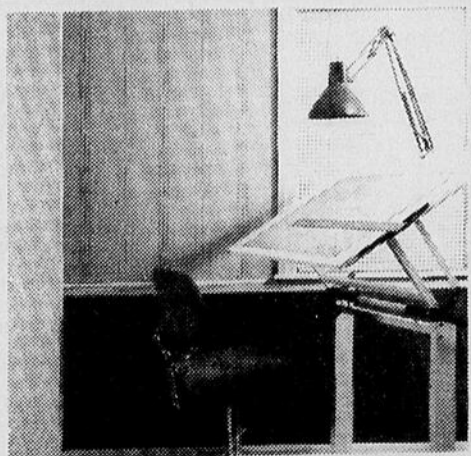
**75\$**  
et plus

Il faut avoir du plaisir à rester chez-soi ou à rentrer chez-soi, après une journée de travail.

Ceci ne peut être réalisé que lorsque vous choisirez un décor qui sera vôtre.

En consultant des décorateurs. Prenez rendez-vous au:

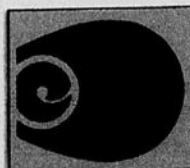
**722-8211**



L'endroit où l'on puise des idées.

Service de décoration à domicile.

3 conseillères pour vous servir.



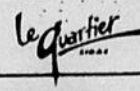
Boutique  
**Evolution Décor inc.**

140, St-Barnabé, Rimouski  
Tél.: 722-8211



**LA SAMARE inc.**  
Boutique cadeaux

Plan mise de côté  
Emballage cadeau gratuit



Chic à prix chouette!

102 B, rue Saint-Germain Ouest, Rimouski, Qué. G5L 4B5, Tel.: 723-0242



De «La Roulotte» de Montréal à son propre studio

# Jean Raboin: musicien jusque dans l'âme

La musique est le langage des passions. Mieux que toute forme artistique, elle possède ce pouvoir de véhiculer émotions et sentiments, bref tous les états d'âme qu'il est possible de vivre.

Faisons maintenant un voyage dans le temps pour nous retrouver vers le milieu des années '50. Un adolescent de 11 ans fait sa première apparition en public, accompagné à la guitare par Pierre Blais. Il interprétera quelques chansons du Père Bernard au Sanatorium de Mont-Joli et peu après à l'Orphelinat de Rimouski (aujourd'hui l'Institut de la marine).

Jean Raboin venait de découvrir un goût certain pour la musique, goût qui allait graduellement devenir une véritable fascination.

En 1959, devant une salle comble de plus de 800 jeunes, Jean Raboin, guitariste de circonstance, donnera son premier spectacle «rock» au sein du groupe «Les Polytones» dont faisaient d'ailleurs partie Pierre Blais et Jean Bernier. Chansons d'Elvis, de Chuck Berry, entre autres, composaient un menu endiablé. «Je jouais mal, je faisais semblant, mais c'est pas grave, on avait le «feeling»...

Bientôt, il découvrira le piano, sa muse... «Je n'étais pas un très bon élève», dira-t-il, j'ai commencé à étudier avec les religieuses de

l'Immaculée Conception et j'ai souvent changé de maître.»

Puis, ce fut l'exil à Montréal. Un exil qui durera plus de quatre ans, de 1961 à 1965, et dont il revint marié, à la grande surprise de tous. Chansonnier, il fera en 1962 et 1963 quelques boîtes de la Métropole.

Inscrit au Collège Roussin de Pointe-aux-Trembles, il suspendit, en 1964, ses études pour suivre des cours d'arts dramatiques. Le même été, Paul Buissonneau et Yvon Deschamps l'embauchèrent comme pianiste à «La Roulotte». En novembre de la même année, il ira passer un mois à Paris, enjôlé par la promesse non remplie de travailler avec Gilbert Bécaud. Déçu et quelque peu dé-sabuté, il reviendra à Montréal et, à l'été de 1965, le temps jouant contre lui, «La Roulotte» embauchera à sa place un certain Charlebois, Robert de son prénom...

Il amorcera son retour à Rimouski, qui vibrerait alors au rythme des nombreux groupes qui animaient les salles paroissiales. C'était avant l'ère de la disco. Le même soir, il était possible pour nous, teenagers, d'aller danser à la salle de la JOC St-Robert, rue Michaud, ou à celle de St-Germain, au Centre Civique, ou encore à la salle des

Chevaliers de Colomb. Les plus âgés avaient le choix entre l'Hôtel du Havre, le Normandie et le Rocher Blanc.

Coudée du Cégep. Raboin faisait le délice de ses fans avec ses interprétations de Ray Charles. Il dira d'ailleurs

Unis nous venions. Le «soul» qui émanait de notre musique nous apparentait aux bands de New York. Je parlais un



Jean Raboin dans son studio.

Photo Hugues Albert

Des groupes, il y en avait plein: Bohèmes, Idéfix, Satellites, Rythmics, Dynamics, Fanatics, etc. Chacun avait son propre style, son propre public et faisait ses propres interprétations des tubes du temps.

Jean Raboin se joignit aux Satellites, groupe spécialisé dans le rock 'n roll. Il jouait en compagnie de Armand Dubé, Bernard Poirier et Claude Côté. Plus tard, on le vit former un trio de jazz et blues, avec Ghislain Brisson à la contrebasse et Claude Côté à la batterie. C'était l'époque des samedis soirs intimes, style boîte à chanson, de La

de ce musicien qu'il fut longtemps sa principale source d'inspiration. C'est le blues de Ray Charles qui devait l'amener au jazz. «Ça m'a fait passer à côté des Beatles ou de nombreux groupes anglais, que j'allais cependant découvrir plus tard. Je ne ressentais pas pour les Beatles ce que je ressentais pour le «funky», le «rythm & blues» et le blues.»

### Moses et le reste...

Tirant de plus en plus son inspiration de la musique noire américaine, il formera au début des années '70 le quatuor «Moses» avec le guitariste Louis Leblond, le batteur Nelson Poirier et le bassiste Denis Coulombe. Cette association marquait pour lui le début d'un cheminement qui devait, plus tard, le conduire vers une carrière solo. C'est néanmoins à cette époque qu'il connut ses meilleures sensations, qu'il vécut ses plus grandes émotions de musicien. «Un soir, en 1970, si je me rappelle bien, au Pavillon Pollack de l'Université Laval, nous avions donné ce que je qualifierais du meilleur spectacle de groupe auquel j'aie pris part. Armand Dubé, Denis Coulombe et Pierre Ross jouaient avec moi à cette occasion. Les gens avaient arrêté de danser pour installer leurs tables sur la piste de danse et nous écouter. Après le spectacle, des jeunes américains qui étudiaient à Laval m'avaient demandé de quelle partie des États-

anglais comme ci comme ça mais pour le chanter, c'était autre chose...»

En carrière solo, il fit «Le Figaro», à Québec, en exclusivité vers la fin des années '70. Il donna le premier spectacle du restaurant-bar La Cathédrale, en 1977.

Mais son plus beau souvenir de carrière en «one-man-show», il l'a vécu un soir d'été à Ville de la Baie, au Lac St-Jean. Il avait séduit son auditoire avec l'interprétation, en finale, de la merveilleuse chanson «Le tour de l'île» de Félix Leclerc. «On sent quand tout y est et ce soir-là tout y était. Le public était extraordinairement réceptif et recueilli. Quand j'ai fait la finale, on aurait entendu voler une mouche...»

En 1982, sa carrière de musicien de spectacle était sur le point de prendre fin. Il était alors associé à Jean St-Jacques, ancien claviériste du groupe UZEB, et Henri Fortier.

Sa dernière présence officielle en public remonte à septembre 1986 lors de la première édition de Festijazz. Serge Thibeault l'accompagnait au saxophone.

Jeune encore à 42 ans, Jean Raboin a déjà plus de 30 ans de métier en musique. Et ce n'est jamais terminé. Tel une vis sans fin. «Un vice» sans fin... Sa nouvelle flamme: la production musicale en studio.

Hugues Albert



par Marie-Rose Ouellet

# Élizabeth dit tout

(Comment retrouver la ligne, la confiance en soi et comment être bien dans sa peau)  
Auteur: Elizabeth Taylor  
Éditions: Robert Laffont



La presse a largement commenté les différents événements de la vie publique et privée de Elizabeth Taylor. Ce que nous apporte de nouveau cette autobiographie, c'est son attitude face à la vie.

Par exemple, d'après cette comédienne célèbre, il y a une distinction à faire entre «l'image» et «l'image de soi». L'image, c'est ce que l'on paraît. L'image de soi se rapproche de ce que l'on est.

Dans ce récit, elle relate les difficultés rencontrées au cours de son odyssée de la minceur à l'embonpoint (80 kg), puis à la minceur retrouvée. Elle parle de ses excès alimentaires, du regard critique de ses amis et de ses admirateurs, et, aussi, de leur soutien. Tantôt poignante, tantôt drôle, elle porte un regard sans complaisance sur elle-même.

Cet ouvrage ne promet pas d'améliorer l'image que l'on a de soi, ni de réduire sa taille. L'auteure essaie de donner une méthode pour changer le regard que l'on porte sur sa vie et sur soi-même.

Illustré de plus de 50 photos, ce livre dévoile aussi un régime efficace, accompagné de recettes, un chapitre sur l'exercice physique et, surtout, des conseils pour puiser l'énergie dont on a besoin, afin de retrouver le respect de soi-même.

LIBRAIRIE  
COMPTOIRS HORIZON INC.  
LIBRAIRIE AGREEE PAR LE MINISTERE DES AFFAIRES CULTURELLES  
214, ave de la Cathédrale, Rimouski, G5L 5J2  
Tél.: 723-6560

### Sa nouvelle passion

## La production musicale de studio

■ «En 1984, j'ai acheté un clavier qui a changé ma vie: un DX7 de Yamaha. J'avais encore le goût de faire de la musique.»

Cet appareil marquait pour Jean Raboin le début d'une nouvelle carrière, dans la production musicale de studio cette fois. Aménagé chez lui, ce studio est constitué de cinq synthétiseurs, d'une batterie électronique, d'un séquenceur à partir duquel tous les synthétiseurs sont programmés, d'une enregistreuse huit pistes et de quelques appareils à effets sonores dont un réverbérateur. Il envisage faire l'achat d'une enregistreuse 16 pistes.

«Jingles» commerciaux, arrangements pour artistes de la région — on l'a vu entre autres travailler avec Louise Rioux, Miville Beaulieu, Laurence Lepage — trames sonores de documents vidéo, etc, Jean Raboin entend continuer de vivre en musique. Aussi longtemps qu'il le pourra.

Il a composé et enregistré les trames sonores des 11 documents vidéo qui ont été présentés jusqu'à maintenant dans le cadre de Vidéotour, ainsi que celles de «Vivre à Rimouski», et de la série portant sur la sylviculture diffusée à Radio-Québec. Il est l'auteur du thème de «Voyage grandeur nature», sa première oeuvre.

### Et demain...

Quels projets caresse Jean Raboin? Court terme: écrire quelques chansons avec Laurence Lepage afin de monter un spectacle pour juillet. Un album pourrait naître de l'association Raboin-Lepage. Moyen terme: faire de plus en plus de musique et atteindre le milieu montréalais. Long terme: le cinéma. «Un passionné du cinéma, j'aimerais un jour faire la musique d'un long métrage.»

Hugues Albert

## Nouvel horaire du guichet de la salle Georges-Beaulieu

■ Au cours de la semaine du 24 avril et jusqu'au 14 mai, le guichet est ouvert, du mardi au vendredi, de midi à 17 heures, et les soirs de spectacle, une heure avant la représentation.

Là où on aime et connaît le livre



LIBRAIRIE BLAIS  
206 de la Cathédrale,  
Rimouski Qué.  
G5L 5J2 723-2189

vous propose  
cette semaine  
Bernard Pivot  
LA BIBLIOTHÈQUE  
IDÉALE  
Albin Michel

# en **Résumé**

**Au Centre Civique, le 1er mai «L'HISTOIRE DU BOEUF QUI A PERDU SON B»**

Le service des loisirs de la Ville de Rimouski termine sa programmation de spectacles pour enfants et la famille, la dimanche 1er mai prochain, à 13 heures, au Centre civique, avec la présentation d'une pièce intitulée «L'histoire du boeuf qui a perdu un B». C'est une coproduction du «Théâtre du Docteur Croche» et du «Théâtre Les Gens d'en Bas».



«L'histoire du boeuf qui a perdu un B» aborde la question de l'orthographe du français. Le texte, alerte, enjoué, délirant, permet d'aborder un sujet averse par le biais du divertissement et du spectaculaire. Cette pièce est écrite et jouée par Gilbert Dupuis.

«Le capitaine Démo, langouste de profession, éprouve quelques difficultés avec l'orthographe de certains mots. La recherche d'une solution à ses problèmes l'amènera à faire un voyage dans l'histoire, qui lui réservera quelques surprises orthographiques en plus de lui apporter une meilleure compréhension des mécanismes qui régissent l'écriture de la langue. Cette compréhension, Démo s'empresse de la partager avec les spectateurs».

«À mi-chemin entre la carcasse d'un bateau échoué, le jeu de mécano et la machine à voyager dans le temps, la scénographie transporte d'emblée le jeune spectateur dans l'univers fascinant des lettres».

**A la Galerie Basque: UNE EXPOSITION QUI VA... UNE EXPOSITION QUI VIEN...**

«Les belles couleurs d'hiver» de sept artistes invités à la Galerie Basque, se poursuit jusqu'au 1er mai. Parmi eux, il faudrait mentionner la participation toute particulière de l'iconographe Denise Rioux, qui développe un goût pour le dessin. Son intérêt pour les icônes la conduit en Europe. D'abord à Rome, où elle s'initie à la peinture des icônes avec un iconographe grec, ensuite, à Paris où elle s'inscrit à l'atelier d'icônes du

Centre d'Etudes russes de Meudon.

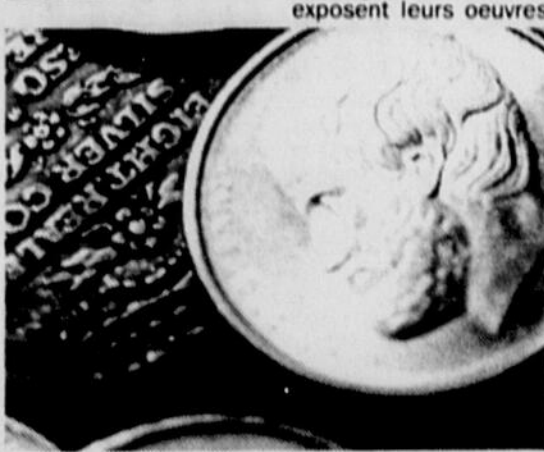


Cette activité s'achève le 1er mai et cédera la place à une exposition, jamais vue à Rimouski. Il s'agit de celle des oeuvres de Luc Archambault. Une exposition de grand prestige.

Les amateurs d'art, qui suivent de près la petite histoire de la peinture au Québec, seront ravis de cette présentation.

En effet, Luc Archambault sera à la Galerie Basque avec une trentaine d'oeuvres originales, le mercredi 4 mai à 20 heures.

**Galerie du Collège LE CLUB PHOTO «ILLUSTRE»**



Les membres du Club de photo «illustre» du Cégep de Rimouski exposent leurs oeuvres

à la Galerie d'art du Cégep.

Sous le thème «Coup d'oeil», cette exposition se veut un reflet de l'imagination et de la

créativité des quelque 33 étudiants, débutants ou avancés en photographie. Jusqu'au 1er mai.

*René St-Laurent*

Services comptable et administratif informatisés pour tout genre d'entreprise

**301, Georges-Sylvain, Rimouski, QC, G5L 6H2** Tél.: (418) 724-3038

**WASINGTON**

**7 NOMINATIONS AUX OSCARS**  
dont MEILLEUR FILM MEILLEURS SCENARIOS MEILLEURS ACTEURS ET ACTRICE

**AU MEME PROGRAMME**

**L'histoire de leur vie**  
WILLIAM HURT ALBERT BROOKS HOLLY HUNTER

**BROADCAST NEWS**  
EN VERSION FRANÇAISE

Le nouveau film de BOB RAFELSON

DEBRA WINGER **LA VEUVE NOIRE** THERESA RUSSELL  
*Elle séduit... Elle tue.*

Du 29 avril au 5 mai  
«La veuve noire» à 19h00  
«Broadcast News» à 20h50

**audito 1**  
RIMOUSKI HORAIRES: 723-3646

Le nouveau film du réalisateur de «PLATOON»

**MICHAEL DOUGLAS CHARLIE SHEEN DARYL HANNAH**

**2<sup>e</sup> sem.**

**«UN DIVERTISSEMENT SENSATIONNEL... LE FILM LE PLUS CAPTIVANT DE L'ANNÉE»**

**GAGNANT POUR L'OSCAR MEILLEUR ACTEUR MICHAEL DOUGLAS**

«★★★★ (la plus haute cote) Très bien acé, très intense et l'intérêt est constamment soutenu!»  
—Steve Kmetto, CBS TV, Los Angeles

«Enlevant Excitant! Avec WALL STREET Oliver Stone surpasse son oeuvre dans PLATOON.»  
—Pia Lindstrom, NBC TV, New York

**WALL STREET** EN VERSION FRANÇAISE

**PLUS** **Dragueur** ...A finalement rencontré la siennet!  
Version française de «Pick-up Artist»

Jusqu'au 5 mai  
«Le dragueur» à 19h00  
«Wall Street» à 20h30

**audito 3**  
RIMOUSKI HORAIRES: 723-3646

**6 NOMINATIONS AUX OSCARS** 14 ANS

**LE FILM LE PLUS PROVOCATEUR**  
«L'un des films romanesques les plus prenants, saisissants, et horribles qui soient... plein de suspense de surprises, de secrets... sensuel, effrayant. Tout un film!»

**MICHAEL DOUGLAS** Derrière l'alcool, la bonne chère et l'aventure d'un soir se cache une terrifiante histoire d'amour.

**2<sup>e</sup> semaine**

**LIAISON fatale** Version Française de **FATAL ATTRACTION**

**PLUS** **CLASSES VACANCES**

**audito 2**  
RIMOUSKI HORAIRES: 723-3646

Jusqu'au 5 mai  
«Classes vacances» à 19h00  
«Liaison fatale» à 20h45

**CINEMA AUBAINE**  
tous les VENDREDIS SOIRS et un seul prix d'admission **\$3.00**

**LES MATINÉES DU DIMANCHE**  
le 1er mai en après-midi  
Entrée: 2,00\$ pour tous (jeunes ou adultes)

AUDITO 1	AUDITO 2	AUDITO 3
«Veuve noire» à 12h30 «Broadcast» à 14h25	«Classes vacances» à 12h30 «Liaison fatale» à 14h15	«Dragueur» à 12h30 «Wall Street» à 14h00

# cette Semaine

- ■ **JUSQU'AU 1ER MAI**  
Exposition sous le titre «Où est le fragment?» au Musée régional de Rimouski.
- Exposition «Vestiges des belles heures d'hiver», à la Galerie Basque.
- Exposition des photos du Club de photographes du Cégep de Rimouski, à la galerie d'art du Collège.
- ■ **JUSQU'AU 8 MAI**  
Exposition de Jacques Bérubé, à l'Espace f, sous le thème «Ici... Ailleurs».
- ■ **JUSQU'AU 28 AVRIL**  
Au complexe Auditorium: Audito 1: «Wall Street», avec Michael Douglas, Charlie Sheen et Darryl Hannah. Un film d'Oliver Stone («Platoon»). Micheal Douglas a reçu l'Oscar du meilleur acteur. En seconde partie: «Le dragueur». Audito 2: «Liaison fatale» («Fatal attraction»), avec Michael Douglas et Glenn Close. Un retour attendu. En programme double: «Classes vacances». Audito 3: «Dirty Dancing», avec Jennifer Grey et Patrick Swayze. Ce film a remporté l'Oscar 88 de la meilleure chanson-thème. En programme double: «Cité de l'or perdu», avec Richard Chamberlain et Sharon Stone. En quatrième semaine. Les projections débutent à 19 heures. Les matinées du dimanche commencent à 12h30. Pour connaître la programmation à compter du 29 avril, consultez la page B-3 du présent numéro.
- ■ **LE JEUDI 28 AVRIL**  
«Pour la suite du monde» de Pierre Perreault. A Ma Ciné Mon Bla Bla. Au Café l'Auriculaire de l'UQAR à 19h30.
- «Faisons un rêve» de Sacha Guitry, par le TPQ. A la salle Georges-Beaulieu, à 20h30.
- Début de l'exposition des oeuvres de Patrice Saint-Pierre, à la Galerie Coup d'Oeil. Jusqu'au 8 mai.
- Concert des élèves (clarinette, alto et violoncelle), du Conservatoire de Rimouski. Au local 210 de l'institution. A 17 heures.
- **LE VENDREDI 29 AVRIL**  
«Le Seigneur des anneaux». Une production inoubliable. Au Centre civique, à 20h30. Une autre représentation le samedi, à la même heure et au même endroit. Il reste des billets pour le spectacle de vendredi.
- ■ **LE DIMANCHE 1er MAI**  
«Mai en aquarelle», à la galerie Bernard Larocque. Avec de nombreux aquarellistes réputés. Jusqu'au 11 mai.
- «L'Auberge du cheval blanc» par la Société d'art lyrique de La Pocatière. A la salle Georges-Beaulieu, à 20 heures.
- Concert ds finalistes régionaux des Concours de musique du Canada, section de Rimouski. A la salle Georges-Beaulieu. A midi. Un «Sons et brioches».
- Présentation de «L'histoire du boeuf qui a perdu son B», par les «Gens d'en bas» et le «Théâtre du docteur Croche». Au Centre civique de Rimouski, à 13 heures.
- ■ **LE LUNDI 2 MAI**  
«The song remains the same», film de Les Zeppelin. Au bar Le Sens unique. Une présentation de Média Clip, en collaboration avec «Ma Ciné, mon Bla bla...» A 21 heures.
- Concert de Steeve Rostand, Rachel Mariner, Paul Mariner (piano) et de Isabelle Fillion, percussionniste, tous élèves du Conservatoire. Au studio 210 de l'institution, à 19h30. Entrée gratuite.
- ■ **LE MARDI 3 MAI**  
La troupe rimouskoise «Le Théâtre de la Côte sud», présente «Tango», avec sept comédiens et comédiennes dirigés par Miguel Rétamal. Au Musée de Rimouski, jusqu'au 7 mai. A 20 heures.

Laurent Leblond

**MEGA SCÈNE**



- Régie
- Techniques de scène
- Vente, Location et éclairage
- Conseils techniques
- Festivals
- Congrès
- Parades de mode

**MICHEL LECLERC  
ANDRÉ RIOUX  
GUY RYAN**

C.P. 133, Rimouski, G5L 7B7  
(418) 722-7100  
(sous-sol de Sonopro)  
en passant par le Boulevard St-Germain Ouest

Paolo Conte

## Le jazz du «crooner»

Il est cabotin. Il aime plaire. Il a une voix rauque. Il compose ses propres chansons. Il dit «faire du jazz rétro»... Il est italien. Il s'appelle Paolo Conte.



Paolo Conte en concert... Du show «envoûtant», qui n'est pas que du jazz. Et de loin.

Photo Hugues Albert

propres chansons. Il dit «faire du jazz rétro»... Il est italien. Il s'appelle Paolo Conte.

Je vous avoue que, en début de spectacle, j'étais un peu réfractaire à ce style, m'attendant à voir une «fusée artistique» à l'italienne. Vous vous souvenez de Modugno et de «Volare»? Qui en parle encore aujourd'hui??? Enfin... Ayant déjà quelques idées préconçues, surtout en faveur de la renommée «étoile filante» ou d'un engouement passager, d'une mode... j'ai essayé de «faire le vide», afin d'être le plus objectif possible... So, so...

Donc, dès la première pièce, la formule m'a surpris... Agréablement; sans pourtant m'envoyer dans les vapeurs d'un bon jam session.

Paolo Conte est un chanteur invitant; il a un rythme certain. S'il avoue, en entrevue, que son idole est Louis Armstrong, il démontre un talent évident, sans prétention. Comme son idole. Il chante en italien, ce qui nous empêche de juger du calibre de ses mélodies. Mais, quand il nous dit que sa première approche, en écriture, est la musique sur laquelle il «met ensuite les paroles», on comprend «presque» tout. Il veut du rythme et il en donne. Plein les oreilles. C'est un jazz de «crooner» influencé par les origines «primitives» de ce genre musical.

Pourtant, je ne saurais dire, au fait, s'il s'agit vraiment de jazz. Pour l'heure, Paolo Conte donne un show de chansonnier, à saveur jazzique. Il y a là une différence qu'il faut signaler. Car, tout est dans la manière: Paolo Conte est une image, un chanteur à la forme rythmique. C'est autre chose que du jazz. L'improvisation est peu présente, l'inspiration assez encadrée. Conte accomplit ce qu'il prêche: subjugué une salle, qui ne prend pas trop de temps à crouler sous le charme. Le chanteur de charme a des racines. Mais, c'est un chanteur de charme tout de même. Sinatra en est

un. Conte aussi, avec moins d'éclat, mais beaucoup de charme.

tion. Le claviériste Girolamo Turone est subtil, sans plus. Le guitariste Andréa Allione demeure un rythmiste de première force, alors que le contrebassiste Tiziano Barbieri a été d'une réserve... désarmante, mais franche. Le batteur Vittorio Volpe m'a agacé tout au long du show. Cette manière d'appuyer le rythme avec un battement constant aux balais, utilisant le «hi-hat» comme un clou, démontrait une fidélité trop... croyante à une forme d'appui rythmique nettement dépassée. Je pensais réentendre Daniel Humair, de l'époque de Guy Pedersen et de Jacques Loussier, quand tous les jazzmen, européens surtout, pensaient rendre hommage à Bach! C'est rétro. Justement. A certains moments, le style a du sens. Mais, à la longue cette manière dérange. La spontanéité en prend pour son rhume. Le jazz... Quel jazz? Pas toujours, hélas!

Bref, un show qui donne des leçons d'humilité... Pourquoi être puriste (et exigeant) quand l'interprète veut plonger dans un «beat people»? Dans le sens positif du terme, bien sûr. Conte a gagné son «procès». Bravo! En ce qui me concerne, j'attendrai un peu avant d'aller en appel. J'espère avoir plus de 30 jours pour y réfléchir...

Laurent Leblond

● Spectacle de Paolo Conte (piano, voix et... gazou). Avec Tiziano Barbieri (contrebasse acoustique), Antonia Marangolo (saxophone soprano et ténor), Vittorio Volpe (batterie), Girolamo Turone (claviers) et Andrea Allione (guitares). A la salle Georges-Beaulieu, le mercredi 20 avril, à 20h30. Une collaboration du FestJazz et de Radio-Canada-Rimouski.

## les Propos de Camério

### Une employée permanente: Sylvie Blanchette



Le Carrousel International du film de Rimouski a maintenant une permanente en la personne de Mme Sylvie Blanchette. Une personne travaillant à plein temps était devenue nécessaire au bon fonctionnement de notre organisme. Sylvie Blanchette, anciennement attachée au bureau régional de l'Office national du film et ex-administratrice du Carrousel International du film, fait le lien entre les différents comités de bénévoles et travaille présentement sur l'élaboration de la programmation de la sixième édition.

La programmation est l'essence même du festival et, dans ce sens, la participation du Carrousel International du film de Rimouski aux différents festivals internationaux de cinéma jeune public est essentielle. Car, elle permet d'établir de nombreux contacts avec les cinéastes et les producteurs de films étrangers. La délégation rimouskoise qui s'est rendue au Festival Jeune public de Laon en France, au mois de mars dernier, et a ramené du matériel qui couvrira presque 40% de la programmation du Carrousel du film en 1988.

Le conseil d'administration du Carrousel International du film de Rimouski est composé des personnes suivantes: Patrice Saint-Pierre (président), Danielle Audet (vice-président), Jean-Marie Johnston (secrétaire), Jean-Guy Côté (trésorier), Louis Landry (administrateur), Réjean Savard (administrateur), Suzanne Bourret (administratrice).

Nous vous ferons connaître le nouveau logo du Carrousel dans les prochaines semaines. Cette nouvelle image, de même que l'affiche de la sixième édition, sont conçues par Guy-laine Bérubé, anciennement administratrice de l'événement rimouskois.

Réjean Savard  
Responsable de la promotion  
724-3235

Cette chronique vous est présentée par Diane Girard, votre marchande de santé.

## l'Entresol alimentation-santé vous connaissez?

Atmosphère chaleureuse

Informations généreuses

Gagnez un chaudron à vapeur contrôlée  
Chaque achat de 5,00\$ vous donne la chance de gagner un chaudron à vapeur contrôlée. Tirage le 7 mai.

Pour le plaisir d'être en santé

l'Entresol

Produits et aliments naturels

144 de la Cathédrale, Rimouski, 723-4433



Diane Girard

**(19) WTVS**

06.00 The Shakespeare hour  
 07.00 Sesame Street  
 10.00 Reading Rainbow  
 10.30 Owl/TV  
 11.00 Newton's Apple  
 11.30 Digging Dinosaurs  
 12.00 Wild America  
 12.30 The McLaughlin Group  
 13.00 Firing line  
 14.00 Detroit week in review  
 14.30 Moneymakers  
 15.00 Detroit Black Journal  
 15.30 Tony Brown's journal  
 16.00 Great performances  
 17.30 Primed for life  
 18.00 Voices and visions  
 19.00 Lord Elgin and some stones of no value  
 20.00 Nature  
 21.00 The Making of mankind  
 22.00 Masterpiece theatre  
 23.00 Dr Who  
 00.30 Monty Python's flying circus  
 01.00 Nature  
 02.00 Masterpiece theatre  
 03.00 Lord Elgin and some stones of no value

**(20) WJBK**

05.45 With this ring  
 06.00 Natural of Omaha's wild kingdom  
 06.30 The world tomorrow  
 07.00 Expect a miracle  
 07.30 Day of discovery  
 08.00 It is written  
 08.30 Mass for shut-ins  
 09.00 CBS Sunday Morning  
 10.30 Focus Detroit  
 11.00 Ebony Jet Showcase  
 11.30 Chuck Dally's one more  
 12.00 Fantasy Island  
 13.30 Basketball  
 17.00 Hart to Hart  
 18.00 Eyewitness news  
 18.30 CBS Evening News  
 19.00 60 minutes  
 20.00 Murder, she wrote  
 21.00 CBS Sunday Movie:  
 23.00 Eyewitness News  
 23.30 The Ted Knight Show  
 00.00 Streets of San Francisco

**LUNDI****(2) (3) CJBRT**

19.00 La cour en direct  
 19.30 La soirée du hockey

**(5) WPTZ**

20.00 Alf  
 20.30 Valerie's Family  
 21.00 NBC Night at the movies:  
 (2h00)

**(6) CBC**

19.00 People first  
 19.30 National Hockey League  
 Playoffs

**(7) TVFQ**

16.30 Kazcado  
 17.00 Juste une histoire  
 17.20 Le journal  
 17.50 La chance aux chansons  
 18.30 Des chiffres et des lettres  
 19.00 Si j'étais vous  
 20.00 Fête comme chez-vous  
 21.00 Thalassa  
 21.45 Téléfoot  
 22.10 Le journal

**(8) RADIO-QUÉBEC**

20.00 Sur les pas du dieu Pluie  
 21.00 Le Magazine  
 22.00 Justice pour tous  
 22.30 L'homme et la terre

**(9) QUATRE SAISONS**

19.30 Cinéma Quatre-Saisons  
 Possibilité de diffusion  
 d'un match de hockey

**(10) WVNY**

20.00 MacGyver  
 21.00 ABC Mini series: «The Ri-  
 chest man in the world»  
 (2 heures)

**(13) CFER**

19.00 Dynastie  
 21.00 L'or du temps  
 22.00 Ad Lib

**(12) CFCF**

19.30 Live it up  
 20.00 MacGyver  
 21.00 CTV Special presenta-  
 tion: «The richest man in  
 the world» (drame 2  
 heures)  
 00.00 Buck James  
 01.00 Cinéma 12: «Sweet Cha-  
 rity» (comédie 2 heures)  
 03.40 Double Feature: «Critical  
 List» (drame 2 heures)

**(19) WTVS**

19.30 Detroit Black Journal  
 20.00 Discoveries Underwater  
 21.00 In little towns like these  
 22.00 This Honorable court  
 23.00 Ever decreasing circles  
 23.30 Assignment adventure  
 00.30 Profiles of nature

**(20) WJBK**

20.00 Kate and Allie  
 20.30 Designing women  
 21.00 Newhart  
 21.30 Eisenhower and Lutz  
 22.00 Cagney and Lacey

**MARDI****(2) (3) CJBRT**

19.00 L'heure Disney  
 20.00 Robert et Compagnie  
 20.30 Le parc des braves  
 21.00 Dallas

**(5) WPTZ**

20.00 Matlock  
 21.00 In the Heat of the night  
 22.00 Crime Story

**(6) CBC**

19.00 The wonder years  
 19.30 Kate and Allie  
 20.00 The Fifth Estate  
 21.00 Newhart  
 21.30 Designing Women

**(7) TVFQ**

16.30 Kazcado  
 17.00 Juste une histoire  
 17.20 Le journal  
 17.50 La chance aux chansons  
 18.30 Des chiffres et des lettres

19.00 Si j'étais vous  
 20.00 Fête comme chez vous  
 21.00 Spécial vidéo cachée  
 2.005 Le journal

**(8) RADIO-QUÉBEC**

20.00 Question d'argent  
 20.30 Nord-Sud  
 21.00 Téléfilm

**(9) QUATRE SAISONS**

19.30 Cinéma Quatre-Saisons

**(10) WVNY**

20.00 Who's the boss  
 20.30 The Wonder Years  
 21.00 Moonlighting  
 22.00 Thirtysomething

**(13) CFER**

19.00 Chop Suey

19.30 Chacun chez-soi  
 20.00 Les Grands Romans  
 22.00 Ad Lib

**(12) CFCF**

19.30 Last Frontier  
 20.00 Matlock  
 21.00 Moonlighting  
 22.00 Mount Royal  
 00.00 Cinéma 12: «Love on the  
 run» (2 heures)  
 02.00 Second Feature: «Devil's  
 Squadron» (1h35)

**(19) WTVS**

19.30 Speakout! With Brent  
 Triest  
 20.00 Nova  
 21.00 Frontline  
 22.00 Soldiers  
 23.00 No place like home  
 23.30 Cousteau Odyssey  
 03.00 Alaska at war

**(20) WJBK**

20.00 Trial and error  
 20.30 My Sister Sam  
 21.00 CBS Tuesday Movie

**Pour moins de  
 4\$ par semaine  
 Le câble vous offre:**

- Une plus grande qualité d'image sur vos canaux locaux
- Un choix très vaste d'émissions
- Aucune antenne requise
- Aucun frais d'entretien
- 18 canaux pour le prix de base:

(3) CJBRT  
 (4) Communautaire  
 (5) WPTZ, NBC  
 (6) CBMT, CBC  
 (7) TVFQ-99  
 (8) Radio-Québec  
 (9) Quatre-Saisons  
 (10) WVNY, ABC  
 (11) Presse Canadienne  
 (12) CFCF-TV  
 (13) CFER  
 (15) CBGAT  
 (17) Assemblée Nationale  
 (18) Chambre des Communes  
 (19) WTVS, PBS  
 (20) WJBK, CBS  
 (21) TVJQ  
 (23) Canal éducatif

**Le câble vous offre  
 également des canaux  
 facultatifs:** Super Écran  
 Much Music  
 The Sports Network

**TÉLÉCÂBLE B.S.L. INC.  
 724-7230**

**Mallette Benoit Boulanger Rondeau**

Comptables agréés

ROGER DESROSIERS, f.c.a.  
 GILLES LEPAGE, c.a.  
 PIERRE DENIS JACQUES, c.a.

IRVIN PELLETIER, c.a.  
 ROLLAND MOUTON, c.a.  
 JACQUES VALOIS, c.a.

**BUREAUX DANS L'EST DU QUÉBEC:**

AMQUI PORT-CARTIER SEPT-ÎLES  
 BAYE-COMEAU RIMOUSKI TROIS-PISTOLES  
 MONT-JOLI RIVIERE-DU-LOUP

• Présent dans plusieurs villes importantes du Québec  
 • Représentation nationale et internationale

Le Groupe  
Mallette

Edifice Trust General, 2, rue St-Germain Est, Bureau 600  
 Rimouski (Québec) G5L 8T7 CANADA  
 Tél.: (418) 724-4414 Telexcopieur: (418) 724-0440

# Télé guide



LE **RIMOUSKOIS** VOTRE JOURNAL

VOL. 4 - no. 19 - SEMAINE DU 27 AVRIL AU 3 MAI 1988

**LE TRIO DU PRINTEMPS**

Seulement **3.24\$**

à compter du 1er avril 1988 jusqu'au 1er mai 1988

395 boul. Saint-Germain Ouest Rimouski

## avant-midi

### 2 3 CJBRT

- 09.15 Les anges du matin
- 10.15 Inimimagimo
- 10.30 Passe-Partout
- 11.00 Demetan (mercredi), Petit Castor (jeudi), L'or des autres (vendredi), Candy (lundi), Bout d'chou et casse-cou (mardi)
- 11.30 Nature sans frontières

### 5 WPTZ

- 05.30 Morning Stretch
- 06.00 Business, this morning
- 06.30 NBC News at Sunrise
- 07.30 Today
- 09.00 Phil Donahue
- 10.00 Sale of the century
- 10.30 Classic concentration
- 11.00 Wheel of fortune
- 11.30 Win, lose and draw

### 6 CBC

- 09.24 Good Morning
- 10.00 Fred Penner's Place
- 10.15 Under the Umbrella Tree (mercredi, vendredi, lundi)
- 10.30 Mr Dressup
- 11.00 Sesame Street

### 8 RADIO-QUÉBEC

- 09.00 Période de questions (mercredi, jeudi, vendredi)
- 10.00 Télé-Université (vendredi, lundi)
- 10.30 Le marché aux images (mercredi, jeudi, mardi)
- 11.00 Québec School Telecast
- 11.30 Télé-Université (mercredi, jeudi, lundi, mardi)

### 9 QUATRE SAISONS

- 11.15 Les couleurs du jour
- 11.30 La récréation
- 11.45 Le petit journal

### 10 WVNY

- 06.00 My little Pony
- 06.30 Jimmy Swaggart
- 07.00 Good Morning America
- 09.00 100 Huntley Freed
- 10.00 Bewitched (Freedom from fat - lundi)
- 10.30 I dream of Jennie (mercredi, mardi)
- The art of looking good (vendredi, lundi)
- Freedom from fat (jeudi)
- 11.00 Who's the boss
- 11.30 Home

### 11 13 CFER

- 06.00 Au centuple
- 06.30 Petits Bonshommes
- 06.45 Café Show
- 08.15 Mon grain de sel

- 09.00 Coup de coeur
- 10.00 La croisière s'amuse
- 11.00 Galaxie
- 11.30 Les petits bonshommes

### 12 CFCF

- 06.00 Romper Room
- 06.30 Canada AM
- 09.00 Good Morning Workout
- 09.30 The New Chain Reaction
- 10.00 Mc Kenty... live
- 10.30 Definition
- 11.00 The new you
- 11.30 Today's magazine

### 19 WTVS

Reprise des émissions de la veille.

### 20 WJBK

- 06.00 CBS Morning News
- 07.00 CBS This Morning
- 09.00 Superior Court
- 09.30 The Judge
- 10.00 Blackout
- 10.30 The new Card Sharks
- 11.00 The Price is right

## après-midi et soirée

### 2 3 CJBRT

- 12.00 Première édition
- 12.15 Les démons du midi
- 13.15 Au jour le jour
- 14.15 Le temps de vivre (mercredi) Cinéma (autres jours)
- Aujourd'hui en France (mercredi)
- 16.00 Félix et Ciboulette
- 16.30 Au jeu (mercredi) - L'intrigue (jeudi) - Les Schtroumpfs (vendredi) - Le petit vampire (lundi) - Membus (mardi)
- 17.00 D'une série à l'autre
- 18.00 Ce soir
- 18.18 Arts et spectacles
- 18.24 Sports
- 18.30 Le Prince Noir (mercredi, lundi, mardi) - Video-Club (jeudi) - Québec-Est (vendredi)

- 22.00 Téléjournal et le Point
- 23.20 Nos Espoirs 88 (vendredi)
- 23.22 Cinéma (mercredi, jeudi, vendredi, mardi) - Au jour le jour (lundi)

### 5 WPTZ

- 12.00 Super posssword
- 12.30 Scrabble
- 13.00 Days of our lives
- 14.00 Another world
- 15.00 Smurfs
- 15.30 Duch Tales
- 16.00 Oprah Winfrey
- NBC Mainstreet (mardi)
- 17.00 Facts of life
- 17.30 Jeopardy
- 18.00 News 5
- 18.30 NBC News
- 19.00 Family Ties
- 19.30 Cheers
- 23.00 News 5 Nightside
- 23.30 Tonight Show
- 00.30 David Letterman Show
- 01.30 Friday Night Videos (vendredi)

### 6 CBC

- 12.00 Midday
- 13.00 All my children
- 14.00 Eastenders (mercredi, jeudi), Canadian Reflections (vendredi), Coronation Street (lundi mardi)
- 14.30 King of Kensington
- 15.00 Guiding Light
- 16.00 Facts of life
- 16.30 Wonderstruck (mercredi)
- What's news? (jeudi) Video Hits (vendredi) The Elephant Show (lundi)
- Owl TV (mardi)
- 17.00 Video Hits (sauf vendredi)
- 17.30 Three's company
- 18.00 Newswatch
- 22.00 National and Journal
- 23.00 Newswatch
- 23.30 Maude (sauf vendredi)
- Good rockin' tonight (vendredi)
- 00.00 ou 00.030 (S'il y a hockey) CBC Late Night: «Spring and Portwine» (mercredi, drame 1h28), «Man at the top» (jeudi, drame 1h28), «Aces High» (mardi, drame 1h28), Rumpole the Bailey - Lundi
- 00.30 The Prisoner (vendredi)

### 8 RADIO-QUÉBEC

- 12.00 Télé-Université
- 13.00 Québec School Telecast
- 14.00 Reprise des émissions de soirée
- 17.30 Wickie
- 18.00 Passe-Partout
- 18.30 Téléservice
- 19.15 L'indice
- 19.30 Cinq pour un
- 23.00 L'indice
- 23.15 Téléservice
- 00.00 Période de questions (mercredi, jeudi, mardi)

### 9 QUATRE SAISONS

- 12.00 Les Pierrafeu
- 12.30 Le Grand Journal
- 13.00 Marguerite et compagnie
- 14.00 Les p'tites vues
- 16.00 La Fourchette d'Or
- 16.30 Téléfun
- 17.30 Le Grand Journal
- 18.00 Action Reaction
- 18.30 La Maison Deschesnes
- 19.00 Rock et Belles Oreilles (mercredi) Double jeu (jeudi, vendredi)
- Comptant content (lundi, mardi)
- 19.28 La Quotidienne
- 21.30 Le grand journal
- 22.00 Jasmyn centre-ville
- 23.00 Sports Plus
- 23.30 Le fugitif (mercredi) - Les Champions (jeudi) - Bleu Nuit (vendredi) - Le retour du Saint (lundi) - Amicalement votre (mardi)
- 00.30 Département S (jeudi)

### 10 WVNY

- 12.00 Ryan's Hope
- 12.30 Loving
- 13.00 All my children
- 14.00 One life to live
- 15.00 Dennis the Menace
- 15.30 Jem
- 16.00 Real Ghostbusters

- 16.30 ABC Afterschool special
- G.I. Joe
- 17.00 Love Connection
- 17.30 Win, lose or draw
- 18.00 Newscenter 22
- 18.30 ABC World News
- 19.00 Wheel of fortune
- 19.30 A current affair
- 23.00 Newscenter 22
- 23.30 Nightline
- 00.00 Mind Power (mercredi) - Star Trek the next generation (vendredi)
- 01.00 Fotoplex

### 11 13 CFER

- 12.00 Le monde
- 12.30 Du cinéma SVP
- 14.30 Pop Collection
- 15.00 A coeur ouvert
- 15.30 Aimer
- 16.00 Via Québec
- 17.00 De bonne hum' heure
- 18.00 Le monde
- 18.30 Charivari
- 23.00 Nouvelles TVA
- 23.25 Franc parler
- 23.35 Le monde régional
- 23.50 Les sports
- 00.10 Mon grain de sel
- 00.55 Pop Collection (mercredi, lundi, mardi) - Les Super Étoiles de la lutte (jeudi) - Ciné-Plus (vendredi)
- 01.55 Pop Collection (jeudi)

### 12 CFCF

- 12.00 Mary Tyler Moore
- 12.30 Pulse
- 13.00 Lifetime
- 14.00 Another World
- 15.00 General Hospital
- 16.00 Cope's Corner
- 16.05 The Price is right
- 17.00 Family Ties
- 17.30 Cheers
- 18.00 Pulse
- 19.00 Entertainment Tonight
- 23.00 CTV National News
- 23.21 Pulse

### 19 WTVS

- Reprise des émissions de la veille
- 18.00 The Macneil Lehrer Newshour
- 19.00 The Nightly Business Report
- 00.30 Profile of nature

### 20 WJBK

- 12.00 Eyewitness News
- 12.30 The young and the restless
- 13.30 The Bold and the beautiful



14.00 As the world turns  
15.00 Guiding Light  
16.00 Divorce Court  
16.30 People's Court  
17.00 Cheers  
17.30 Eyewitness News  
18.30 CBS Evening News  
19.00 The Judge  
19.30 Win, lose or draw  
23.00 Eyewitness News  
23.30 Cheers  
00.00 Hart to Hart

## MERCREDI

### ② ③ CJBRT

19.00 Dallas  
20.00 Louis Messonier, maître d'école  
21.00 Actual

### ⑤ WPTZ

20.00 Aaron's way  
21.00 A year in the life  
22.00 Bronx Zoo  
01.30 Program your success

### ⑥ CBC

19.00 Facts of life  
19.30 Golden girls  
20.00 The fifth estate  
21.00 Newhart  
21.30 Disigning women

### ⑦ TVFQ

(Emissions reprises en journée)  
16.30 Kazkado  
17.00 Juste une histoire  
17.20 Le journal  
17.50 La chance aux chansons  
18.30 Des chiffres et des lettres  
18.50 Le monde est à vous  
19.00 Les chemins de la soie  
20.00 Le grand échiquier  
23.10 Le journal

### ⑧ RADIO-QUÉBEC

20.00 Table rase  
21.00 Ciné-Répertoire

### ⑨ QUATRE SAISONS

19.30 Cinéma Quatre Saisons- Possibilité de diffusion d'un match de hockey

### ⑩ WVNY

20.00 Growing pains  
20.30 Head of the class  
21.00 Hooperman  
21.30 Just in time  
22.00 Heartbeat

### ⑬ CFER

19.00 Semi-détaché  
19.30 La Belle et la Bête  
20.30 Cinéma du mercredi  
22.30 Tirage lotto 6-49  
22.35 Tribune

### ⑫ CFCF

19.30 The Achievers  
20.00 Simon and Simon  
21.00 CTV wednesday night movie: «Perry Mason: The case of the murdered madams» (drame 2 heures)  
00.00 Cinéma 12: «Smoke in the wind» (western 1h55)  
01.55 Double Feature: «The Rogue and Grizzly» (drame 2 heures)

### ⑰ WTVS

19.00 To Life!  
19.30 Autograph with Marilyn Mackay  
20.00 Mark Russell Comedy special  
20.30 The Metropolitan Opera presents  
23.00 Are you being served  
23.30 Declarations of independence

### ⑳ WJBK

20.00 The Smothers Brothers Comedy Hour  
21.00 Jake and the Fatman  
22.00 The Equalizer

## JEUDI

### ② ③ CJBRT

19.00 Le parc des graves  
19.30 La soirée du hockey

### ⑤ WPTZ

20.00 Cosby Show  
20.30 A different world  
21.00 Cheers  
21.30 The days and nights of Molly Dodd  
22.00 L.A. Law

### ⑥ CBC

19.00 Kate and Allie  
19.30 National Hockey League

### ⑦ TVFQ

16.30 Kazkado  
17.00 Juste une histoire  
17.20 Le journal  
17.50 La chance aux chansons  
18.30 Des chiffres et des lettres  
19.00 Si j'étais vous  
20.00 Fête comme chez vous  
21.00 Latitudes: La Martinique  
22.30 Le journal

### ⑧ RADIO-QUÉBEC

20.00 Retraite-action  
20.30 Biondi & Cie  
21.00 Points de vue  
22.00 Vivre à...  
22.30 Le nageur de l'Everest

### ⑨ QUATRE SAISONS

19.30 Cinéma Quatre-Saisons

### ⑩ WVNY

20.00 Probe  
21.00 Hotel  
22.00 Buck James

### ⑬ CFER

19.00 Les gens riches et célèbres  
19.30 Look 88  
20.00 Cinquième dimension  
21.00 Clair de lune  
22.00 Ad Lib

### ⑫ CFCF

19.30 The Campbells  
20.00 The Cosby Show  
20.30 A different world  
21.00 Cheers  
21.30 Night court  
22.00 L.A. Law  
00.00 Cinéma 12: «Excalibur» (drame 2h50)  
02.50 Second Feature: «Time Travellers» (science 1h30)

### ⑰ WTVS

19.00 The Nightly Business report  
19.30 Michigan Outdoors  
20.00 This old House  
20.30 Bodywatch  
21.00 Mystery  
22.00 Comrades  
23.00 Good Neighbors  
23.30 American Caesar  
01.30 Rod & Reel  
02.00 Wild America

### ⑳ WJBK

20.00 48 Hours  
21.00 Simon and Simon  
22.00 Knots Landing

## VENREDI

### ② ③ CJBRT

19.00 Manon  
19.30 Les grands films  
21.30 Festival International de jazz de Montréal

### ⑤ WPTZ

20.00 The Highwayman  
21.00 Night Court  
21.31 Beverly Hills Bunte  
22.00 Miami Vice

### ⑥ CBC

19.00 The best years  
19.30 Front page Challenge  
20.00 Hooperman  
20.30 The days and nights of Molly Dodd  
21.00 Dallas

### ⑦ TVFQ

16.30 Kazkado  
17.00 Juste une histoire  
17.20 Le journal  
17.50 Un D.B. de plus  
18.30 Des chiffres et des lettres  
19.00 Si j'étais vous  
20.00 Fête comme chez vous  
21.00 J'aime à la folie  
22.00 Le journal

### ⑧ RADIO-QUÉBEC

20.00 Droit de parole  
21.00 Avec un grand A  
22.00 Parler pour Parler

### ⑨ QUATRE SAISONS

19.30 Cinéma Quatre Saisons  
Possibilité de diffusion d'un match de hockey

### ⑩ WVNY

20.00 Perfect Strangers  
20.30 Full House  
21.00 Mr. Belvedere  
21.30 Family Man  
22.00 20/20

### ⑬ CFER

18.30 Charivari  
19.00 Ciné-Pop  
21.00 Miami  
22.00 Ad Lib

### ⑫ CFCF

19.30 Check it out  
20.00 Dolly  
21.00 Night Heat  
22.00 Miami Vice  
00.00 It's Garry Shandling's show  
00.30 Cinéma 12: «Earth's final Fury» (drame 2 heures)

02.30 Double Feature: «Best Friends» (comédie 2h10)

### ⑰ WTVS

19.00 The Nightly Business report  
19.30 Detroit eek in review  
20.00 Washington week in review  
20.30 Wall Street Week  
21.00 Off the record  
21.30 War Chronicles  
22.00 Alaska at war  
23.00 Butterflies  
23.30 Austin City Limits  
00.30 Profiles of Nature  
01.00 Golden Years of television  
02.00 Centennial

### ⑳ WJBK

20.00 The beauty and the beast  
21.00 Dallas  
22.00 Falcon Crest

## SAMEDI

### ② ③ CJBRT

07.30 Les aventures de Colargol  
07.45 Caliméro  
08.00 Passe-Partout  
08.30 Tom et Jerry  
09.00 Belle et Sébastien  
09.30 Nil Holgerson  
10.00 La bande à Ovide  
10.30 Poopsnaggle  
11.00 Les héros du samedi  
12.00 La semaine parlementaire à Ottawa  
12.30 La semaine à l'Assemblée nationale  
13.00 D'hier à demain  
13.54 Nos espoirs 88  
14.00 Ciné-famille  
16.00 Univers des sports  
17.00 Faune nordique  
17.30 Genies en herbe  
18.00 Le Téléjournal  
18.06 Impact  
19.00 Samedi de rire  
20.01 La soirée du hockey  
22.31 Téléjournal  
22.51 Nouvelles du sport  
23.06 Politique fédérale  
23.16 Télé-sélection

### ⑤ WPTZ

06.00 Pink Panther  
07.00 Funtastic World of HB  
07.30 Heathcliff  
08.00 Gummi Bears  
08.30 Funtastic World of HB  
10.00 Alf  
10.30 Alvin & The Chipmunks  
11.00 Teddy Ruxpin  
11.30 Dirt  
12.00 WWF Wrestling  
13.00 Baseball  
16.00 Golf  
18.00 NBC News  
18.30 Mama's family  
19.00 Simon and Simon  
20.00 Facts of life  
20.30 227  
21.00 Golden Girls



L'animateur:  
Chyngis Tremblay

21.30 Amen  
22.00 Hunter  
23.00 News 5 nightside  
23.30 Saturday night live  
01.00 DC Follies  
01.30 Discover

**6 CBC**

08.51 Good morning  
09.00 Sesame Street  
10.00 Movie: «Angles wash their faces» (drame, 2 heures)  
12.00 What's new?  
12.30 Wonderstruck  
13.00 The Canadian gardener  
13.30 Land ans Sea  
14.00 Jojeck  
15.00 Sportsweekend  
18.00 CBC News  
18.30 This week in parliament  
19.00 Road to Seoul  
20.00 NHL Playoffs  
23.00 The National  
23.15 Quebec Provincial Affairs  
23.20 Newswatch  
23.45 CBC Late night: «The fountainhead» (drame, 1h30)

**7 TVFQ**

10.00 Montagne  
10.50 Un D.B. de plus  
11.30 Reportages  
12.00 Un été aux Amandiers  
12.30 Un été aux Amandiers  
12.30 Edition spéciale  
14.00 Face à face  
16.30 Montagne  
17.20 Le journal  
17.50 Un D.B. de plus  
18.30 Reportages  
19.00 Un été aux Amandiers  
19.30 Résistances  
21.00 Face à face  
22.00 Le journal

**8 RADIO-QUÉBEC**

10.00 Télé-Université  
14.00 Téléfilm  
16.00 Avec un grand A  
17.00 Nord-Sud  
17.30 Pinocchio  
18.00 Passe-Partout  
18.30 A plein temps  
19.00 Vidéotour  
20.00 Parler pour parler  
21.00 Ciné-Cinéma  
22.36 L'Univers de ...

**9 QUATRE SAISONS**

10.00 MASK  
10.30 Cosmocats  
11.00 Les bioniques  
11.30 Horizon santé  
12.30 Le petit journal hebdomadaire  
13.00 Les Pierrafeu  
13.30 Marguerite et Compagnie  
14.30 Les amis de mes amis  
15.00 La récréation  
15.30 Le Vagabond  
16.00 Jinny  
16.30 Le Magazine du ski  
17.00 Action jeunesse  
17.30 Le grand journal  
18.00 Wow!  
19.00 Patrouille du Cosmos  
19.58 Le tirage de la Quotidienne  
20.00 Cinéma Quatre-Saisons  
23.00 Le grand journal  
23.30 Rock et Belles Oreilles  
00.30 Bleu Nuit

**10 WVNY**

06.00 Transformers  
06.30 Ghostbusters  
07.00 Transformers  
08.00 Defenders of the earth  
08.30 Visionnaires  
09.00 Ghostbusters  
10.00 The real Ghostbusters  
11.00 Bugs Bunny & Tweety  
11.30 The Flintstone kids  
12.00 Mindpower  
13.30 Independence ins.  
15.00 Pro Bowlers Tour  
16.30 Wide world of sports  
18.00 ABC News  
18.30 Sea Hunt  
19.00 Star Trek-the next generation  
20.00 Dolly  
21.00 O'Hara  
22.00 Spencer for hire  
23.00 ABC Weekend report

23.15 Friday the 13th  
00.15 Think and grow rich

**13 CFER**

07.00 Gl. Joe  
07.30 Les Visionnaires  
08.00 Dame Boucline et Mini-couettes  
08.30 Jem  
09.00 Petite Pouliche  
09.30 Village de Nathalie  
10.00 Les pitous  
10.30 Les Popples  
11.00 Capitaine Power  
11.30 Vidéo Star  
12.00 Ciné-Max  
14.00 Cinémax  
16.00 Méditation transcendentale  
16.30 Bonne pêche  
17.00 Le monde cette semaine  
17.30 Ciné-Extra  
20.00 Ciné-Extra  
22.00 Performance  
22.30 Sur la colline  
23.00 Les nouvelles TVA  
23.20 Les sports  
23.30 Ciné-Plus  
01.30 Pop Express

**12 CFCF**

06.00 Rocket Robin Hood  
06.30 Teddy Ruxpin  
07.00 Care bears family  
07.30 100 Huntley Street  
08.30 Paul Hann and Friends  
09.00 Extra! Extra!  
09.30 The Rockets  
10.00 Don't stop now  
10.30 Captain Power  
11.00 The honeymooners  
11.30 Renovation zone  
12.00 World wrestling federation  
13.00 Saturday cinema: «Hunted by her past» (drame 2 heures)  
15.00 Canada in view  
15.30 50 Plus  
16.00 Wide world of sports  
18.00 Pulse  
18.30 Fifteen  
19.00 Mr. President  
19.30 Amen  
20.00 CFCF Special «Second chances»  
20.30 Labatt Expos Baseball  
23.30 CTV National news  
23.50 Cinema 12: «Earth's final Fury» (drame 2 heures)  
01.50 Second Feature: «Hard Times» (drame 1h50)

**19 WTVS**

04.00 Austin City limits  
05.00 Nova  
06.00 Nature  
07.00 Sesame Street  
09.00 Make yourself at home  
09.30 Victory Garden  
10.00 Motonweek '88  
10.30 This old house  
11.00 Michigan outdoors  
11.30 John Forsythe's world of survival  
12.00 Nature  
13.00 Nova  
14.00 Nova Adventure series  
15.00 The Lawrence welk show  
16.00 Modern Maturity  
16.30 Frugal Gourmet  
17.00 Health matters  
17.30 Hometime  
18.00 Adam Smith's Money World  
18.30 Take Charge!  
19.00 Wonderworks  
20.00 Wonderworks  
21.00 Upstairs, downstairs  
22.00 Mr. Palfrey of Westminster  
23.00 Trail of the Lonesome pine  
00.30 Wake Island

**20 WJBK**

06.00 Laurel and Hardy Show  
08.00 Hello Kitty's furry tale  
08.30 Muppet Babies  
10.00 Pee Wee's Playhouse  
10.30 Mighty Mouse New Show  
11.00 World Wrestling Federation  
12.00 Fantasy Island  
13.00 Basketball  
17.00 Hart to hart  
18.00 Eyewitness News  
18.30 CBS Evening News  
19.00 We got it made  
19.30 Small wonder  
20.00 High Mountain Rangers  
21.00 Tour of Duty  
22.00 West 57th  
23.00 Eyewitness News

**DIMANCHE**

**2 3 CJBRT**

07.30 Tao tao  
08.00 Passe-Partout  
08.30 Alice au pays des merveilles  
09.00 Tchaou et Grodo  
09.30 Livre ouvert  
09.45 Nicole et Pierre  
10.00 Le jour du Seigneur  
11.00 Divergences  
12.00 Première édition  
12.03 La semaine verte  
13.00 Rencontres  
13.30 Second regard  
14.30 Baseball des Expos  
17.00 Grand Prix Formule 1  
18.00 Le téléjournal  
18.02 Science-réalité  
18.30 Le sens des affaires  
19.00 L'autobus du showbusiness  
20.00 Téléjournal  
20.30 Les beaux-dimanches  
22.50 Nouvelles du sport  
23.05 Politique provinciale  
23.14 Ciné-Club

**5 WPTZ**

06.00 Pink Panther  
06.30 Heathcliff  
07.00 Teddy Rumpin  
07.30 It is written  
08.00 Sunday Today  
09.30 Meet the Press  
10.00 Hour of Power  
11.00 Day of Discovery  
11.30 The Lang Real Estate  
12.00 Fishing the West  
13.00 Bob Uker Sports Show  
13.30 Movie: «Miracle of the heart» (2 heures)  
15.30 At the movies  
16.00 Golf  
18.00 Focus  
18.30 NBC News  
19.00 Our house  
20.00 Family Ties  
20.30 Doy By Day  
21.00 NBC Sunday Night at the movies: (2h00)  
23.00 It's a living  
23.30 WPTZ Sunday Night Movie: «Bataan» (2h00)  
01.30 Think and grow rich

**6 CBC**

8.30 The Best Years  
09.00 Star Trek  
10.00 Movie: «Blue Mueder at St. Trinians» (comedie, 2 heures)  
11.30 Winter Camp  
12.00 Meeting place  
13.00 Country Canada  
13.30 Hymn Sing  
14.00 Sportsweekend  
17.00 Spirit Bay  
17.30 Ourselves and other animals  
18.00 The Disney Sunday Movie  
19.00 The Raccoons  
19.30 The Way we are  
20.00 Strike's Mountain  
22.00 Sunday report  
22.25 Venture  
22.53 Nation's Business  
23.00 Newswatch  
23.25 Newstenders

**7 TVFQ**

10.00 Thé Tango  
10.50 Un D.B. de plus  
11.10 L'école des fans  
12.00 Trente millions d'amis  
13.00 Graine d'ortie  
14.00 Apostrophes  
16.30 Thé Tango  
17.20 Le journal  
17.50 Un D.B. de plus  
18.10 L'école des fans  
18.50 Contes d'ici et d'ailleurs  
19.00 Trente millions d'amis  
20.00 Graine d'ortie  
21.00 Apostrophes  
22.20 Le journal

**8 RADIO-QUÉBEC**

10.00 Télé-Université  
14.00 Opéra  
17.00 Questions d'argent  
17.30 Ordy  
18.00 Passe Partout

18.30 Charlie Brown  
19.00 Le saga du parrain  
19.56 Tirage Super Loto  
20.00 L'Impro en rappel  
21.00 Cinéma d'Hollywood  
23.13 Table rase

**9 QUATRE SAISONS**

09h15 Croire pour comprendre  
Il est écrit  
10.00 Les ministères d'Alberto Carbone  
10.30 Jimmy Swaggart  
11.30 Le monde à venir  
12.00 La lutte à Quatre Saisons  
13.00 Les Pierrafeu  
13.30 Les p'tites vues  
15.30 Oscar et Félix  
16.00 Premières  
17.30 Le grand journal  
18.00 Les carnets de Louise  
19.00 Caméra 88  
20.00 Surprise, Surprise  
21.00 Vis ta vinaigrette  
22.30 Le grand journal  
23.00 D'importance capitale  
23.30 Les Carnets de Louise  
00.30 Au-delà du réel

**10 WVNY**

06.30 Underdog  
07.00 Tennessee Tuxedo  
07.30 Transformers  
08.30 Our Town  
09.00 Forum 22  
09.30 Jimmy Swaggart  
10.30 The World Tomorrow  
11.00 Celebrating Christ  
12.00 This week  
13.00 Freedom from fat  
13.30 Independence ins.  
16.00 AT & T Tennis Challenge  
18.30 Wheel of fortune  
19.00 The Disney Movie  
20.00 Superstars and their moms  
21.00 ABC Sunday Movie «The Richest man in the world» (2 heures)  
ABC News  
23.15 She's the sheriff  
23.45 Blueprint for success

**13 CFER**

07.00 Flashvaricelle  
07.30 Jimmy Swaggart  
08.30 Au royaume des animaux  
09.00 Soirée Canadienne  
10.00 Lawrence Welk  
11.00 Les Super Etoiles de la lutte  
12.00 Entrée Libre  
15.00 Les deux font la paire  
16.00 Sport Mag  
17.00 Info chasse et pêche  
17.30 Actualités week-end  
Ticket  
20.00 David Copperfield  
21.00 L'Empire Colby  
22.00 Heure juste  
22.30 A qui de droit  
23.00 Les nouvelles TVA  
23.20 Les sports  
23.30 Méditation transcendentale  
00.30 Bon Dimanche

**12 CFCF**

06.00 Circle Square  
06.30 Bog Isumi's real fishing show  
07.00 The World Tomorrow  
07.30 Day of discovery  
08.00 Jimmy Swaggart  
09.00 Expect a miracle  
09.30 The world tomorrow  
10.00 Hellenic Program  
10.30 Teledomenica  
12.30 Question period  
13.00 The Terry Winter show  
13.30 The Hanes Report  
14.00 The littlest hobo  
14.30 Labatt Expos Baseball  
17.30 FT Fashion television  
18.00 Pulse  
18.30 Travel, Travell  
19.00 Family ties  
19.30 Frank's Place  
20.00 W5  
21.00 CTV Special movie presentation: «The Richest man in the world» (drame 2 heures)  
23.00 CTV National News  
23.21 Pulse  
00.00 Entertainment this week  
01.00 Cinema 12: «The Phantom of the Opera» (drame 1h55)  
02.55 Second Feature: «Creatures the world forgot» (drame 2 heures)

# Télé-films

Galerie Bernard Larocque

## Maurice Domingue



■ L'exposition «Mai en aquarelle» offrira aux visiteurs des oeuvres d'un autre très grand aquarelliste: Maurice Domingue.

M. Domingue est âgé de 69 ans. A l'âge de 41 ans, il a été victime de poliomyélite, d'où la paralysie de ses jambes et de son bras droit. C'est depuis cette époque qu'il se consacre entièrement à l'aquarelle. Ses tableaux sont pleins de chaleur et d'émotion. Voilà un aquarelliste au style très démarqué. Il illustre des scènes de village, de façon intime,

d'une certaine façon. D'une grande force morale (M. Domingue a été champion de tennis, avant sa maladie), il se dit heureux d'avoir pu compter sur le soutien indéfectible de sa famille.

Quelques pièces de Domingue côtoient celles de Herbert Peacock, Yvon Lavoie (de Price), Ghislain Lefebvre et Jean-Paul Ladoceur, lors de l'exposition «Mai en aquarelle», présentée à la galerie d'art Bernard Larocque, du 1er au 11 mai.

À ne pas manquer, vendredi

### «Le Seigneur des Anneaux»



■ Reconnue comme l'une des meilleures compagnies de marionnettes au monde, le «Théâtre Sans Fil» connaît des succès retentissants partout où il se produit depuis sa fondation en 1971: au Québec et au Canada, aux Etats-Unis, où il a effectué cinq tournées importantes, ainsi qu'en Allemagne de l'Est, en Yougoslavie et en Asie, où il a participé à différents festivals...

Quant à sa plus récente production, «Le Seigneur des Anneaux», créée à Montréal en octobre 1985, elle a été présentée au cours des derniers mois, à Ottawa, Vancouver, Edmonton et Toronto, suscitant partout l'émerveillement des foules et les éloges de la presse.

Pendant deux heures, «Le Seigneur des Anneaux» nous plonge dans l'univers fantastique de Tolkien, peuplé d'innombrables personnages féériques, aussi attachants que fascinants, où les forces du Bien affrontent les forces du Mal, au fil de multiples péripéties qui innovent en haleine du début à la fin.

Sur scène: près de 65 marionnettes géantes, auxquelles 17 comédiens chevronnés prêtent leur voix, aidés de 16 habiles manipulateurs.

Au Centre civique, le vendredi 29 et le samedi 30 avril, à 20h30. Il reste encore des billets pour la représentation du vendredi.

### ② ③ CJBRT

MERCREDI, 27 AVRIL

23.20 CINÉMA: «Rêver en couleurs». Comédie de Don Shebib, avec Don Scardino. Quatre adolescents cherchent à se valoriser. Après plusieurs échecs, ils rêvent d'établir une commune sur un terrain que l'un d'eux a reçu en héritage. (1h30).

JEUDI, 28 AVRIL

14.15 CINÉMA: «Hôtel chez l'alpiniste mort». Drame de Grigori Kroumanov avec Ouidis Poutsitis. Un inspecteur est appelé d'urgence à l'hôtel «Chez l'alpiniste mort», perché dans les montagnes. En arrivant, il ne découvre aucun crime. (1h45).

22.55 CINÉMA: «Le retour à la bien-aimée». Drame de Jean-François Adam avec Isabelle Huppert. Un pianiste déséquilibré monte une machination pour tenter de reconquérir son ex-femme, maintenant remariée à un médecin. (1h30).

VENREDI, 29 AVRIL

14.15 CINÉMA: «Il ne faut jamais faiblir». Comédie de Bob Hoag avec Harold Lloyd. Employée chez un médecin qui a trop peu de patients, une jeune femme est le point d'être congédiée. Harold s'ingénue à accrocher la clientèle du médecin.

«Pourquoi s'en faire?». Comédie de Bob Hoag avec Harold Lloyd. Harold s'embarque pour l'Amérique du Sud où une révolution vient d'éclater. (1h45).

19.30 LES GRANDS FILMS: «Le piège de l'orchidée». Drame de Joseph Sargent avec Bruce Boxleitner. Un jeune banquier américain travaillant à Singapour, devient l'amant d'une jeune femme mariée qui le pousse à organiser, avec sa maîtresse, le meurtre du père de celle-ci. (2h00).

23.25 CINÉMA: «Grand-père à louer». Comédie de Jack Lemmon, avec Walter Matthau. Un septuagénaire vit chez son fils et agace sa bru par ses manies et sa façon particulière de s'occuper de son petit-fils. (2h00).

SAMEDI, 30 AVRIL

14.00 CINÉ-FAMILLE: «Le loup». Film écrit et réalisé par Youri avec Stéphanie Viale. Un clown prend sa retraite et s'installe sur une ferme isolée avec ses animaux dont il ne veut pas se séparer. (1h30).

23.15 TÉLÉ-SÉLECTION: «Adieu l'ami». Drame de Jean Herman avec Alain Delon. Un médecin accepte d'aider une femme en se laissant enfermer durant un long week-end dans un immeuble afin d'y remettre des titres volés dans le coffre-fort. (1h50).

DIMANCHE, 1er MAI

23.15 CINÉ-CLUB: «Lola Montès». Biographie de Max Ophüls avec Martine Carol. A la Nouvelle-Orléans, au milieu du siècle dernier, un cirque géant donne une représentation, dont l'attraction principale est Lola Montès. (1h50).

LUNDI, 2 MAI

14.15 CINÉMA: «La mariée est trop belle». Comédie de Pierre Gaspard-Huit avec Brigitte Bardot. La directrice d'un grand magasin de mode imagine un couple idéal pour une campagne de publicité. (1h45).

MARDI, 3 MAI

14.15 CINÉMA: «Monsieur St-Ives». Drame de J. Lee Thompson, avec Charles Bronson. St-Ives, journaliste spécialisé dans les reportages sur le crime, est chargé par un riche individu de livrer une rançon pour la récupération de documents volés. (1h45).

23.20 CINÉMA: «Les félins». Comédie de René Clément avec Alain Delon. Un Français a une liaison avec une Américaine. (1h45).

### ⑧ RADIO-QUÉBEC

MERCREDI, 27 AVRIL

21.00 CINÉ-RÉPERTOIRE: «Le matelot 512». Mélodrame de René Allio avec Jacques Penot. Par la suite d'une liaison avec la femme de son commandant, un jeune marin est entraîné dans une affaire sordide. (1h34).

SAMEDI, 30 AVRIL

21.00 CINÉ-CINÉMA: «Claire... cette nuit et demain». Drame de Nardo Castillo avec Liliane Clune. Une jeune femme indépendante désire un enfant et demande à un ancien amant d'en être le père. (1h36).

DIMANCHE, 1er MAI

21.00 CINÉMA D'HOLLYWOOD: «Comment voler un million de dollars». Comédie de William Wyler avec Audrey Hepburn. Un détective accepte d'aider une jeune fille à voler une statue dans un musée. (2h13).

MARDI, 3 MAI

21.00 TÉLÉFILM: «Un Anglais à l'étranger». Drame de J. Schieisinger avec Alan Bates. Une actrice rencontre à Moscou l'ancien fonctionnaire Guy Burgess qui vit en exil après avoir fait de l'espionnage pour les Russes. (61 min.). Suivi de «Tout n'est pas joué». 25 min.

### ⑨ QUATRE-SAISONS

MERCREDI, 27 AVRIL

14.00 LES P'TITES VUES: «L'agence Ripide». Drame avec Perry King et Joe Penny. Les aventures de trois détectives privés à leurs débuts qui se mêlent d'une bande d'escrocs pour venir en aide à une jolie cliente. (2h00).

19.30 CINÉMA QUATRE-SAISONS: «L'Australienne». (suite) (2h00).

JEUDI, 28 AVRIL

14.00 LES P'TITES VUES: «L'homme pressé». Drame d'Edouard Molinaro avec Alain Delon. Un connaisseur en art habitué aux passades s'éprend d'une femme qu'il épouse en coup de vent. (2h00).

19.30 CINÉMA QUATRE-SAISONS: «Charade». Comédie de Stanley Donen, avec Audrey Hepburn. Une femme dont le mari vient d'être assassiné découvre qu'il s'était approprié illégalement une somme importante et que ses complices d'alors sont maintenant à la recherche de cet argent. (2h00).

VENREDI, 29 AVRIL

14.00 LES P'TITES VUES: «Cent dollars pour un shérif». Western de Henry Hathaway avec John Wayne. Une adolescente de l'Arkansas sollicite les services d'un vieux shérif pour capturer le meurtrier de son père. (2h00).

19.30 CINÉMA QUATRE-SAISONS: «Rumeur de guerre». Drame de Richard T. Heffron avec Brad Davis. Les expériences d'un jeune soldat idéaliste qui se heurte à la réalité de la guerre au Vietnam.

23.30 BLEU NUIT: «Y a-t-il un Français dans la salle». Comédie de Jean-Pierre Mocky avec Victor Lanoux. Le chef d'un puissant parti politique devient en quelque sorte le prisonnier de son prisonnier, un homme qui en sait trop sur son passé douteux. En plus, il est amoureux de la fille de la femme de ménage. (2h06).

00:30 BLEU NUIT: A communiquer.

DIMANCHE, 1er MAI

13:30: A communiquer.

LUNDI, 2 MAI

14:00 LES P'TITES VUES: A communiquer.

MARDI, 3 MAI  
14:00 LES P'TITES VUES: A communiquer.  
19:30 CINÉMA QUATRE SAISONS: A communiquer.

### ⑬ CFER

MERCREDI, 27 AVRIL

12.30 DU CINÉMA S.V.P.: «L'homme de nulle part». Western avec Glenn Ford. Le propriétaire d'un ranch engage un nouveau contremaître qui suscite la jalousie d'un employé. (2h00).

20.30 CINÉMA DU MERCREDI: «La cage aux filles». Drame social avec Angelic Domrose. (2 heures).

JEUDI, 28 AVRIL

12.30 DU CINÉMA S.V.P.: «La poussière, la sueur et la poudre». Drame de D. Richards, avec Gary Grimes. Un garçon de 16 ans rêvant de devenir cowboy arrive à se faire embaucher comme aide-cuisinier dans un convoi de bétail. (2h00).

VENREDI, 29 AVRIL  
12.30 DU CINÉMA S.V.P.: «Enchères aux espions». Drame de Roy Baker avec Robert Horton. Un ex-agent secret devenu détective privé découvre au cours d'une enquête, le cadavre du mari de la cliente qui a retenu ses services et est aussitôt accusé du meurtre de celui-ci. (2h00).

19.00 CINÉ-POP: «Les sept cités d'Atlantis». Science-fiction de K. Connor avec Doug McClure. Au cours d'une plongée, une expédition scientifique est entraînée par une pieuvre géante dans la légendaire Atlantide. (2h00).

00:55 CINÉ-PLUS: «Soudain... les monstres». Drame de B.I. Gordon avec Marjoe Gortner. Sur une île côtière, diverses personnes subissent l'assaut d'animaux de taille gigantesque. (2h00).

SAMEDI, 30 AVRIL

12.00 CINÉMAX: «Je me fais du cinéma». Comédie de H. Ross avec Dinah Manoff. Désireuse de devenir actrice de cinéma, une adolescente se rend en Californie où elle retrouve, après seize ans de séparation, son père qui est scénariste. (2h00).

14.00 CINÉMAX: «G.I. Joe». (2h00)

17.30 CINÉ-EXTRA: «Tueurs de films». (2h30)

20.00 CINÉ-EXTRA: «Ille sanglante». Drame avec Michael Caine. Au cours d'un reportage dans les Antilles, un journaliste et son jeune fils sont capturés par des pirates. (2h00).

23.30 CINÉ-PLUS: «Effroi». Drame de F. Laloggia avec Stephan Argrim. Lucifer se réincarne dans le corps d'un bébé qui, le jour de ses dix-huit ans, laisse percer sa nature diabolique. (2h00).

DIMANCHE, 1er MAI

12.00 ENTRÉE LIBRE: «Kim». Drame avec Peter O'Toole. En Inde, un orphelin irlandais élevé par un vieux Lama sert d'espion aux Anglais. (3h00).

18.00 TICKET: «Alexandra». Drame biographique avec Craig T. Nelson. (2h00)

LUNDI, 2 MAI

12.30 DU CINÉMA S.V.P.: «La filière française». Drame de William Friedkin avec Gene Hackman. En suivant un individu qui lui semble louche, un détective new-yorkais de la brigade des stupéfiants croit avoir trouvé la clé d'une importante affaire de contrebande de drogue. (2h00).

MARDI, 3 MAI

12.30 DU CINÉMA S.V.P.: «L'amant de novembre». Comédie de R.E. Miller, avec Sandy Dennis. Atteinte d'une maladie incurable, une jeune femme vit des relations successives avec des hommes qu'elle juge complexes. (2h00).

20.00 LES GRANDS ROMANS: «Marchands de rêves». (Suite) (2h00)



■ Le «Théâtre de la Côte Sud», nouvelle troupe récemment formée à Rimouski, présente, les 3, 4, 5, 6 et 7 mai, un spectacle intitulé: «Tango». La direction est assurée par Miguel Rétamal. La pièce sera présentée au Musée Régional de Rimouski, où sept comédiens et comédiennes joueront et danseront le tango de la vie.

La pièce, composée de deux histoires, est argentine, de l'auteur Osvaldo Dragun. Le metteur en scène, Miguel Rétamal, l'a traduite et adaptée pour le théâtre québécois.

Les billets sont disponibles, au coût de 7\$ et 5\$, chez Sillon Audiophile (Rimouski), la Pharmacie Lévesque (Mont-Joli), ainsi qu'auprès de tous les membres de la troupe, de même qu'à la Librairie Blais (Rimouski).

Pour plus de amples renseignements, signalez le 723-9141.

**Maman est une femme d'affaires**  
...voici pour elle

**JOLI STYLO**  
dans un étui en petits points  
rose ou bleu  
+ en cadeau une  
pochette pour  
le maquillage  
Était 19,95\$

**SPÉCIAL 14.95**

**Bonne Fête Maman**

**ÉCRITURE**  
Différents formats  
Prix à partir de

**9.50**

**Bonne Fête Maman**

**BOURNE**  
Différents formats  
Prix à partir de

**9.50**

**Bonne Fête Maman**

**PORTE-DOCUMENTS**  
À PRIX VARIÉS

Le plus gros inventaire de porte-documents dans l'Est du Québec.

Autres suggestions en magasin

**Gros et détail**

**PAPETERIE**

**Libert**

Depositaire exclusif Letraset

6 Eveche Est  
Rimouski, G5L 1X4

(418) 723-2121

# en **R**ésumé

## Sons et Brioches LES GAGNANTS DES CONCOURS DE MU- SIQUE

■ Le 1er mai, à midi, à la salle Georges-Beaulieu, les gagnants des auditions régionales des Concours de musique de Rimouski seront les invités des Jeunes musicales du Canada, lors d'un «Sons et Brioches» spécial.

Des jeunes pianistes, de 7 à 19 ans, présenteront le fruit de leur travail aux amis de la musique qui, année après année, les supportent financièrement et moralement. Ce concert clôturera en quelque sorte les activités locales de la saison des Concours de musique de Rimouski.

Les musiciens que vous entendrez se présenteront aux auditions provinciales du 11 au 24 mai, à Rouyn-Noranda. On leur souhaite de se classer pour la finale nationale des Concours, qui se tiendra à Joliette du 1er au 10 juillet.

Présenté par les Jeunes Musicales et le service des loisirs de la Ville de Rimouski, en collaboration avec les «Assurances Louis Desrosiers et associés», le dimanche 1er mai à midi, à la salle Georges-Beaulieu. Entrée: 3.00\$ (enfants) et 5\$ (adultes).

## L'Auberge du Cheval Blanc PORTRAIT DE LA SOCIÉTÉ D'ART LYRIQUE DE LA POCA- TIÈRE

■ La Société d'art lyrique de La Pocatière a vu le jour en 1985, autour de personnes désireuses de promouvoir l'art lyrique dans cette région.

Trois ans plus tard, cette jeune Société présente sa troisième opérette et vient d'atteindre son 5 000ième spectateur. Les productions de la Société d'art lyrique de La Pocatière ont permis, jusqu'ici, à plus de 100 personnes d'ap-  
procher la scène à La Pocatière, Rivière-du-Loup et Rimouski. La Société, c'est une soixantaine de personnes qui font la preuve de talents remarquables de musiciens,

voiser la scène à La Pocatière, Rivière-du-Loup et Rimouski. La Société, c'est une soixantaine de personnes qui font la preuve de talents remarquables de musiciens,



de concepteurs de décors, de costumes, d'éclairages, d'accessoires, de maquillages, d'affiches et de mise en scène.

Offenbach a guidé ses premiers pas et, au cours des prochaines années, la Société d'art lyrique de La Pocatière saura aussi vous inviter au recueillement de la musique sacrée, de la pureté du chant classique, sans oublier la magie de l'opérette, comme celle de «L'Auberge du cheval blanc».

Opérette présentée en collaboration avec le Club «Inner Wheel». Les profits de cette soirée seront versés à la «Maison La Débrouille». A la salle Georges-Beaulieu, le dimanche 1er mai, à 20 heures. Le passeport culturel est accepté. Les billets sont en vente au guichet.

## FRANCINE RAY- MOND ET PIERRE BERTRAND

■ Pierre Bertrand présente ses nouvelles chansons, dont les premières places du palmarès: «Moi j'appelle ça

l'amour», «Celle que j'aime», «Espérance», «Vivre et laisser vivre».

Francine Raymond avait accompagné Pierre Bertrand avec le



groupe «Hollywood et Vine», dévoilant une chanteuse à la voix étonnante et troublante. Elle a accompagné Michel Rivard et Johny Halliday.

Pour découvrir une

nouvelle chanteuse à succès et redécouvrir un grand de la chanson d'ici, ne manquez pas le spectacle «Espérance». A la salle Georges-Beaulieu, le jeudi 5 mai, à 20h30. Le passeport culturel est accepté. Les billets sont en vente au guichet.

## LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

■ Les exercices de classes et de concerts d'élèves du Conservatoire suivent l'horaire suivant: le jeudi 28 avril à 17 heures: les classes de clarinette (élèves de Jean Lavoie), d'alto (élèves de François Paradis) et de violoncelle (élèves de Mariette G.-Bouchard); lundi le 2 mai à 19h30: Steeve Rostand, Paul Marinier, Rachel Marinier, pianistes (classe de Soeur Pauline Charron), et Isabelle Fillion, percus-

sionniste (classe de Carol Lemieux); le jeudi 5 mai à 17 heures: la classe de violon de François Guénette, la classe de flûte de Richard Lapointe et la classe de violoncelle de Mariette G.-Bouchard; le lundi 9 mai à 19h30: Pascal Bélanger, percussionniste (classe de Carol Lemieux), Marie-Annick Arsénault, saxophoniste (classe de Jean Bouchard), Yves Lévesque, violoniste (classe de Pierre Mont-

grain), et Jean-François Huppé, pianiste (classe de Marie-Claude Sirois).

## MARIO ROY, A.V.A.

180 Des Gouverneurs  
Bur.: 723-6408  
Rés.: 723-4771

Service complet en assurance

- vie et rentes
- collective
- générale

**Coopérants**



## PROBLÈME DE CARROSSERIE?



**CENTRE  
DE DÉBOSELAGE  
ET DE PEINTURE  
D'AUTOMOBILES  
DE RIMOUSKI ENR.**

situé à l'arrière du  
215 Évêché Ouest  
du côté sud

Tél.: 724-7806

739-4561 (rés.)

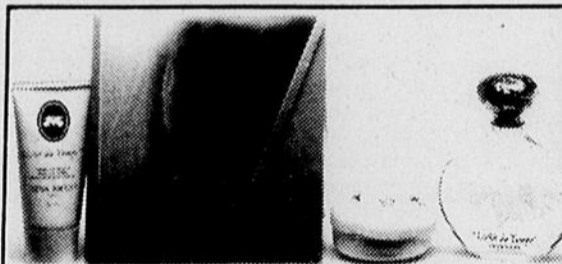
- Réparation de châssis d'automobile
- Réparation d'accident
- Estimation gratuite

Paul-Émile Lavoie, prop.

# DES PRIX VRAIMENT

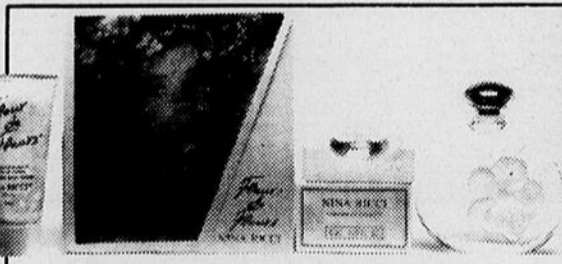
*Sans Pareils*

Spéciaux en vigueur  
du 25 au 30 avril 1988



Achetez une EAU DE TOILETTE  
L'AIR DU TEMPS, DE NINA RICCI

et obtenez GRATUITEMENT  
1 savon 25 g + 1 crème 30 ml



Achetez une EAU DE TOILETTE  
FLEUR DE FLEUR, DE NINA RICCI

et obtenez GRATUITEMENT  
1 parfum 6 ml + 1 crème  
de beauté pour le corps 28 g

**FIXATIF**  
«Clairol»  
Format de  
300 ml

**2<sup>49</sup>**



**ENSEMBLE  
DE VOYAGE**

Comprenant:  
1 tube de dentifrice, 25 ml  
1 brosse à dents,  
1 soie dentaire

**1<sup>89</sup>**



**LOTION  
POUR BÉBÉ**

«Johnson & Johnson»  
Format de 440 ml  
+ 60 ml boni avec pompe

**3<sup>79</sup>**



## IMPÔT



Profitez au maximum  
des droits que vous  
accordent les lois de  
l'impôt.  
Confiez vos rapports  
à un spécialiste.

**VIANNEY  
LAUZIER**  
B. COMM., M.S.C.  
723-4856

**FISCALITÉ DE L'EST ENR.**  
46, 3e RUE EST, ST-PIE X, RIMOUSKI



**COMPTOIR  
D'ESCOMPTE  
RIMOUSKI INC.**

106 ST-GERMAIN EST, RIMOUSKI TEL.: 724-6577

# en **R**ésumé

## LE SPECTACLE DES TROUPES QUATRE-TEMPS ET DIANE FOREST DANSE

Le mercredi 11 mai, à 20 heures, à la salle Georges-Beaulieu, sera présenté le spectacle annuel de danse jazz-moderne. Pour la huitième année consécutive, en ce qui concerne Quatre-Temps. Pour la deuxième année, en ce qui a trait à la réunion des troupes

Ce spectacle est composé d'une douzaine de chorégraphies, sera à l'image de la nouvelle danse qui se veut très accessible et pleine de renouveau. Le danse jazz-moderne a de plus en plus d'adeptes, puisqu'elle réussit à rejoindre un plus grand public composé de toutes les catégories de spectateurs.

Ce spectacle, empreint de jeunesse, présentera une première partie axée sur l'éveil des jeunes enfants à la danse. En effet, les trois premières chorégra-

phies ont été créées pour une série de minispectacles, qui seront offerts dans les écoles primaires de la région.

Tout de suite après cette courte partie, l'évolution se fera plus rapidement grâce à des chorégraphies rythmées et endiablées. Deux de ces pièces sont l'oeuvre de André-Michel Beaumier, chorégraphe attiré des Ballets Jazz de Montréal. Isabelle Allard et Diane Forest signent la plupart des autres chorégraphies.

Un événement danse régional, qui réunira sur scène plus de 18 danseuses et où la magie des formes et des corps ne pourra que vous entraîner dans ce monde merveilleux qu'est la danse.

Le mercredi, 11 mai à 20 heures, à la salle Georges-Beaulieu. Les billets sont en vente au guichet de la salle et auprès des membres de la Troupe de Danse Quatre-Temps.



## LE CHOEUR APOLLO ET JEAN-PIERRE GAGNON

Depuis janvier 1988, le chœur Apollo a un nouveau chef bien connu. En effet, Jean-Pierre Gagnon, de Trois-Pistoles, est de retour à la direction du chœur.

Au terme de sa 19e année, le chœur a, depuis longtemps, franchi les limites régionales et peut maintenant, grâce à son évolution, offrir un programme d'envergure.

Cet ensemble de quelque 65 voix mixtes prend donc une nouvelle orientation par le choix d'un répertoire plus spécialisé. C'est pourquoi, son directeur musical a inscrit, au programme du concert annuel de 1988, des oeuvres importantes qui marqueront ce renouveau: un pot-pourri de folklores canadiens, de l'auteur

connu Ernest Gagnon, la suite «Arc-en-ciel» de l'auteur contemporain suisse Bernard Schulé, trois Nocturnes de Mozart et, comme finale, les chœurs de l'opéra «Orphée et Euridice» de Gluck. Un ensemble instrumental à cordes se joindra au chœur pour une partie de ce programme, de même

qu'un trompettiste pour l'oeuvre «Arc-en-ciel».

C'est donc avec enthousiasme que le chœur Apollo, sous la direction de Jean-Pierre Gagnon, invite son public fidèle, le samedi soir 14 mai, à 20h30, à la salle Georges-Beaulieu. Les billets sont en vente au guichet et auprès des membres.

# ATTENTION

de retour à Rimouski



## DEUX JOURS SEULEMENT

# GRANDE VENTE

TABLEAUX ORIGINAUX ET CADRES DE TOUS LES MODÈLES

PLUS DE **55%** DE RABAIS

VOICI UN EXEMPLE TABLEAUX AVEC CADRES



HÂTEZ-VOUS  
Les quantités  
sont limitées



**2000** TABLEAUX ORIGINAUX et CADRES en LIQUIDATION de 8\$ à 800\$

AUBERGE DES GOUVERNEURS  
155 boul. René-Lepage  
Rimouski, Qué. Tél.: 723-4422

DEUX JOURS SEULEMENT  
Samedi le 30 avril de 10h00 à 21h00  
Dimanche, le 1er mai de 10h00 à 17h00  
**SALON MONTMAGNY**

Visa - Master Card et chèque personnel acceptés.

SPÉCIAL APRÈS INVENTAIRE

**S-58**  
MACHINE À ÉCRIRE PERSONNELLE

Tel qu'illustré



Rég.: **379<sup>95</sup>**  
SPÉCIAL **329<sup>95</sup>**  
taxe en sus

**CANON AP-100**

Rég.: 795,00\$

SPÉCIAL **599<sup>50</sup>**

taxe en sus

**CENTRE BUREAUTIQUE Canon**

246 AVENUE DE LA CATHÉDRALE  
723-2230 — RIMOUSKI — FAX 723-2231

Dépositaire autorisé **Canon** pour le Bas St-Laurent  
**FAX-410**

# SENI

## PLUS



# TOUJOURS PLUS POUR VOUS!

MARCHÉS D'ALIMENTATION  
AFFILIÉS A ALIGRO

SPÉCIAUX EN VIGUEUR DU 27 AU 30 AVRIL 1988

### ÉPICERIE N.J. ENR

Épicerie - Boucherie  
Bière et vin  
Ouverture 7 jours - 7h30 à 22h30  
2 rue Chamberland  
Blc - 736-4763

### YOGOURT BRASSÉ

«Delisle»  
Nature ou aux fruits  
Cont. de 125 g



# 79¢

### JUS DE POMMES

«Rougemont» - Assorti  
(Produit du Québec)  
Bte ou bocal de 1.36 litre



# 1<sup>19</sup>

### CROUSTILLES LÉGÈRES

«Yum Yum»  
Assorties  
Sac de 200 g



# 1<sup>49</sup>

### FRUITS

«Del Monte» - Ananas  
tranchés, poires bartlett,  
cocktail de fruits,  
Canada de fantaisie  
Bte de 540 ml



# 1<sup>19</sup>

### PETITS GÂTEAUX

«Vachon»  
(Jos Louis, Caramel,  
doigts de dame) - Bte familiale



# 1<sup>79</sup>

### CHAMPIGNONS

«Riviera» - Pieds & morceaux  
Canada de choix - Bte de 284 ml



# 99¢

### BISCUITS

«David» - Guimauves à  
la gelée, guimauves  
princesse, feuilles  
d'érable, tartes aux  
fraises - Format  
de 400 g



# 2<sup>29</sup>

### BEURRE D'ARACHIDES

«Kraft»  
Crèmeux ou cro-  
quant  
Bocal de 1 kg



# 3<sup>49</sup>

### MARGARINE MOLLE

«Lactantia»  
À l'huile de soya ou demi-sel  
Cont. de 907 g



# 1<sup>59</sup>

### SHORTENING VÉGÉTAL

«Crisco»  
Cont. de 1.36 kg



# 2<sup>99</sup>

### FROMAGE VELVETA

«Kraft»  
Bte de 1 kg



# 5<sup>99</sup>

### MAYONNAISE PURE

«Hellmann's»  
Bocal de 750 ml



# 3<sup>19</sup>

### MARGARINE MOLLE

«Lactantia»  
À l'huile de soya ou demi-sel  
Cont. de 907 g



# 1<sup>59</sup>

### SHORTENING VÉGÉTAL

«Crisco»  
Cont. de 1.36 kg



# 2<sup>99</sup>

### PRÉPARATION DE FROMAGE

«Cheez Whiz»  
Fondu à tartiner  
Bocal de 1 kg



# 5<sup>99</sup>

### GELÉE EN POUDRE

«Jell-O»  
Choix de saveurs  
Bte de 85 g



# 2<sup>79</sup>¢

### LÉGUMES ASSORTIS

«Carrière» - Canada de choix  
(Maïs en crème, fèves jaunes  
ou vertes coupées, pois verts  
assortis) - Bte de 398 ml



# 59¢

### DÉTERSIF EN POUDRE

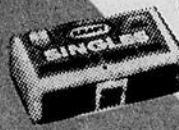
«Arctic Power»  
Bte de 3 litres



# 2<sup>59</sup>

### PRÉPARATION DE FROMAGE

«Kraft» - Singles  
(48 ou 32 tranches)  
Cello de 1 kg



# 5<sup>99</sup>

### PAPIER HYGIÉNIQUE

«Cottonelle»  
Blanc  
Emb. de 8 rx



# 2<sup>99</sup>

Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.  
Pas de vente aux marchands.

### ÉPICERIE ROYALE ENR

Épicerie - Boucherie  
Bière et vin

505 St-Germain Est  
Rimouski-Est - 722-4741

### MARCHÉ STE-LUCE INC.

Épicerie - Boucherie  
Bière et vin

37 rue du Fleuve  
Ste-Luce - 739-4221

### SUPERMARCHÉ NAZARETH ENR.

Épicerie - Boucherie  
Bière et vin

Service de livraison  
459 rue Lasalle  
Rimouski - 724-4109

### MARCHÉ TESSIER INC.

Épicerie - Boucherie  
Bière et vin

Service de livraison  
355 rue Tessier  
Rimouski - 723-3347

### ÉPICERIE PINEAULT INC.

Épicerie - Boucherie  
Bière et vin

Service de livraison  
37 rue St-Elzéar  
Luceville - 739-4482

#### ÉPARGNEZ 30¢

à l'achat d'un cont.  
d'eau de javel  
parfumée JAVEX  
format 3.6 litres

Échangeable chez votre marchand  
SERVI PLUS

Limite: 1 bon par achat  
Valide jusqu'au 30 avril 1988

Avec coupon:

**1 69**

Sans coupon 1.99

A.C. Nielsen C.P. 3000 St-Jean, N.B.  
E2L 4L3

#### ÉPARGNEZ 50¢



à l'achat d'une boîte de  
maxi-serviettes VANIA  
rég. (30), super minces (22),  
minces (26) ou VANIA  
maxinuit (20)

Échangeable chez votre marchand  
SERVI PLUS

Limite: 1 bon par achat  
Valide jusqu'au 30 avril 1988

Avec coupon:

**4 89**

Sans coupon: 5.39

4172969  
Cascades P.S.H. inc. C.P. 3000, St-Jean,  
N.B. E2L 4L3

### BAS PRIX

<b>BOISSONS GAZEUSES</b> «Pepsi-Cola ou Seven-Up» - Régulier ou diète Bouteille consignée de 750 ml	<b>6/4 49</b>
<b>BONBONS D'ÉTÉ ASSORTIS</b> «Bovini» - (Bananes, fraises, arachides, tranches d'orange & citron) Cello de 175 à 250 g	<b>1 69</b>
<b>CONCENTRÉ POUR BOUILLON</b> «Du Chef Sty» - (Poulet & dinde ou boeuf) Bouteille de 250 ml	<b>2 99</b>
<b>PRÉPARATION POUR BOISSON</b> «Kool-Aid» - Aux fruits - Choix de 5 saveurs Sachet de 6 g	<b>4/1 00</b>
<b>FÈVES AU LARD</b> «Clark» - Sauce tomates Bouteille de 540 ml	<b>1 39</b>
<b>LAIT ÉVAPORÉ</b> «Crino» - Régulier ou partiellement écrémé 2% Bouteille de 385 ml	<b>79¢</b>
<b>MARMELADE 3 FRUITS</b> «Kraft» Bocal de 250 ml	<b>1 09</b>
<b>SIROP DE TABLE</b> «Dara» Cont. de 750 ml	<b>2 09</b>
<b>PÂTES ALIMENTAIRES</b> «Catelli» - (Nouilles moyennes ou fines) Bouteille de 375 g	<b>99¢</b>
<b>MÉLANGE POUR GÂTEAU DES ANGES</b> «Robin Hood» Bouteille de 450 g	<b>2 29</b>
<b>LEVURE LEVÉE RAPIDE</b> «Fleischmann's» Emb. de 3x8 g	<b>89¢</b>
<b>COMPRIMÉS</b> «Aspirin» - Contre les maux de tête Bocal de 48	<b>2 29</b>

### NON-ALIMENTAIRE

<b>REVITALISANT OU SHAMPOOING</b> «Finesse» - Pour cheveux (Plus de corps ou rég.) Bouteille de 200 ml	<b>2 59</b>
<b>LOTION PARFUMÉE</b> «Wondra» - Pour les mains ou le corps Bouteille de 180 ml	<b>2 99</b>
<b>CURE-OREILLES</b> «Grad» Bouteille de 90	<b>69¢</b>
<b>SACS À GLAÇONS</b> «Scubs» Bouteille de 12	<b>99¢</b>
<b>SACS À ORDURES</b> «Glad» - Extérieur 26"x36" Paquet de 20	<b>3 69</b>
<b>SAVON DE TOILETTE</b> «Coast» - Bleu, format régulier Emb. de 4	<b>2 59</b>
<b>NETTOYEUR</b> «Sanifoam» - Pour salles de bains Format de 425 g	<b>1 89</b>
<b>AMPOULES ÉLECTRIQUES</b> «Grad» - (40, 60, 100 watts) Paquet de 2	<b>89¢</b>

### PRODUITS SURGELÉS

<b>BOISSON AUX AGRUMES</b> «Dell Cinq» - Surgelée (rég. léger, tropical) Bouteille de 355 ml	<b>1 29</b>
<b>TARTE AUX POMMES</b> «McCain» - Surgelée Format de 680 g	<b>2 39</b>
<b>BÂTONNETS SURGELÉS</b> «Blue Water» - (de moule, d'aiglefin, goberge) Bouteille de 250 à 350 g	<b>2 69</b>

### JAMBON FUMÉ DÉSOSSÉ

«Marque Populaire»  
(Genre toupie)  
Un bout ou l'autre



**1 78**  
lb  
3,92\$ kg

### CÔTELETTES DE PORC FRAIS

Mélange de longe (trio)



**1 68**  
lb  
3,70\$ kg

### LAITUE EN POMME

Canada no 1  
Produit des États-Unis  
Grosneur 24



**39¢**  
ch.

### CONCOMBRES ANGLAIS

Canada no 1  
Produit de l'Ontario  
Grosneur moyen



**99¢**  
ch.

### JAMBON FUMÉ

Désossé, genre toupie - Coupe du centre 5.03\$ kg **2 28** lb

**QUART DE JAMBON** 4.37\$ kg **1 98** lb

**CÔTELETTES DE PORC** Frais, coupe du centre 4.37\$ kg **1 98** lb

**CÔTELETTES DE PORC** Frais, désossées 6.57\$ kg **2 98** lb

**RÔTI DE LONGE** de porc frais désossé, bout des côtes 6.13\$ kg **2 78** lb

**CÔTES LEVÉES DE PORC** (Spare-ribs) 4.37\$ kg **1 98** lb

**SAUCISSES FUMÉES** «Hygrade» - Régulières ou tout boeuf - Paq de 450 g **1 68** paq

**PETIT JAMBON MIGNON** «Hygrade» 8.77\$ kg **3 98** lb

**BÂTONS DÉLI** «Hygrade» - Au choix - Paq de 5x25 g **1 98** paq

**POITRINE DE DINDE** «Hygrade» - Fumée, tranchée - Vrac 15.39\$ kg **6 98** lb

**JAMBON CUIT** «Lafleur» - Tranché 6.35\$ kg **2 88** lb

**SANDWICH PIZZA** «Lafleur» - ou sous-marin - Format de 200 g **1 68** ch.

**FROMAGE MOZZARELLA** 7.89\$ kg **3 58** lb

**MELON  
D'EAU**  
Produit du  
Texas

**59¢**  
lb  
1,30\$ kg

**POMMES  
CORTLAND**

Produit du Québec  
Extra de  
fantaisie - A.C.  
Sac de 5 lb

**2 89**  
sac

**ASPERGES**  
Produit des  
États-Unis

**1 59**  
lb  
3,50\$ kg

**CITRONS  
FRAIS**

Produit de  
l'Espagne  
Grosneur 120

**4/89¢**

**MINI-  
CAROTTES**

Canada no 1  
Produit des  
États-Unis  
Paquet de 12 oz

**49¢**  
paq

**OIGNONS  
ESPAGNOLS**

Canada no 1  
Produit des  
États-Unis

**59¢**  
1,30\$ kg

# Cartes professionnelles

## ARPENTEURS-GÉOMÈTRES

### YVAN GARNEAU

ARPENTEUR-GÉOMÈTRE



30 Évêché Est, Rimouski, suite 302  
Tél.: bur.: 723-3214

### Jean-Yves Asselin

Arpenteur-géomètre



RIMOUSKI: 302 St-Germain Est  
Bur.: (418) 724-7447  
Rés.: (418) 723-5654

### Christian Couillard ARPENTEUR-GÉOMÈTRE

14, St-Germain Est, bureau 101  
Rimouski (Québec) G5L 1A2  
Tél. bur.: 724-2414  
rés.: 722-4423



## AVOCATS

### Jean Blouin

AVOCAT ET PROCUREUR

216 Cathédrale, Rimouski

Tél.: 724-2031

### Jeannot-H. Roy, L.L.L.

AVOCAT

Suite 305  
148 St-Barnabé, Rimouski  
Tél.: (418) 723-0434

### GAÉTAN GAUTHIER L.L.B.

AVOCAT

22 Évêché Est, Rimouski  
(418) 723-3179

### HÉBERT, GAGNÉ,

Avocats et procureurs

Valere M Gagne  
148 de la Cathédrale  
Suite 2  
C P 727, Rimouski  
G5L 7C7 724-8855

### VILLENEUVE LAVALLÉE

avocats

138, de la Cathédrale  
Case postale 339  
Rimouski, Qc  
G5L 7C3  
Tél.: (418) 722-6060

Denis Lavallée  
Jacques Villeneuve

## ÉVALUATEURS

GODBOUT, JOSEPH & ASS. INC.  
ÉVALUATEURS AGRÉÉS

Lucien Godbout, Éval. Agréé  
Tech. en Sc. appliquée  
Collin Joseph, T.G.C., B.A.A.

152 St-Barnabé  
Suite 301, Rimouski  
G5L 3E4

Tél.: (418) 723-7575

### Chevalier, Hughes & Associés

#### Évaluateurs conseils

Claude DeChamplain, a.a.c.i.  
Real Frechette, E.A.

La Grande Place  
84, St-Germain Est, 2e étage, Local 215  
C.P. 890, Rimouski G5L 7C9

Téléphone:  
(418) 724-6532

124 Soucy  
Matane, Qc G4W 2E2

Téléphone:  
(418) 562-9060

## NOTAIRES

### BÉRUBÉ & BÉRUBÉ NOTAIRES

JOSEPH BÉRUBÉ, L.L.L.  
PIERRE BÉRUBÉ, L.L.L.

30, ÉVÊCHÉ EST, RIMOUSKI  
723-2342

## ADMINISTRATEURS AGRÉÉS

### JULIEN MAYO

Administrateur agréé

- Comptabilité informatique • Tenue de livres
- Déclarations d'impôts • États financiers
- Budgets.

435 Av. Richelieu  
Pointe-au-Père (418) 724-4091

## SECRETARIAT

Tél.: 724-7326

### SECRETARIAT GÉNÉRAL DE RIMOUSKI ENR.

302 St-Germain Est,  
Rimouski (Québec)  
G5L 1B9

Ginette Roussel, gérante

## CHIROPRACTICIEN

### Jean-M. Guay d.c.

DOCTEUR  
EN CHIROPRACTIQUE

174 rue Lavoie, Rimouski  
Pour rendez-vous - 723-3655



## COMPTABLES AGRÉÉS

### Blouin et Associés

Comptables agréés

France Guérette, C.A.  
Pierre Blouin, C.A.

212, Belzile  
Rimouski, QC G5L 3C3 Tél.: (418) 723-9038

### Cavanagh & Associés

Comptables agréés

Richard Brillant, C.A.  
Yvon Cavanagh, C.A.  
Francis Deschênes, C.A.

143 St-Germain Ouest  
Bureau 101, Rimouski  
(Québec) G5L 4B6 Tél.: (418) 724-7905

### Mallette Benoit Boulanger Rondeau

Comptables agréés

ROGER DESROSNIERS, f.c.a. IRVIN PELLETIER, c.a.  
GILLES LEPAGE, c.a. ROLLAND MOUTON, c.a.  
PIERRE DENIS JACQUES, c.a. JACQUES VALOIS, c.a.

BUREAUX DANS L'EST DU QUÉBEC:

AMQUI PORT-CARTIER SEPT-ÎLES  
BAIE-COMEAU RIMOUSKI TROIS-PISTOLES  
MONT-JOLI RIVIERE-DU-LOUP

- Présent dans plusieurs villes importantes du Québec
- Représentation nationale et internationale

Edifice Trust Général, 2, rue St-Germain Est, Bureau 600  
Rimouski (Québec) G5L 8T7 CANADA  
Tél.: (418) 724-4414 Telecopieur: (418) 724-0440

## en Résumé

### Concert annuel L'ENSEMBLE ANTOINE-PERREAULT REVIENT

L'Ensemble Antoine-Perreault présentera son concert annuel, le mercredi 18 mai, à la salle Georges-Beaulieu, à 20 heures.

Sous la direction de Renaud Bouillon, l'Harmonie, qui demeure fidèle à son public, exécutera des pièces classiques, populaires, folkloriques et des extraits de bandes sonores de films.

Cette Harmonie, qui en est à sa neuvième année d'existence, ne cesse de parfaire son cheminement dans le domaine de la musique d'ensemble. En fait, elle réunit ceux et celles qu'on pourrait appeler les «mordus» de la musique et qui retirent satisfaction de jouer en groupe.

Les amateurs de cette forme de musique pourront passer une excellente soirée en répondant à l'invitation de l'Ensemble Antoine-Perreault, le 18 mai, à la salle Georges-Beaulieu, à 20 heures. Les billets sont en vente auprès des membres et au guichet de la salle Georges-Beaulieu, au coût de 6\$ (adultes), et de 4\$ (étudiants).

### A la Galerie Coup d'Oeil PATRICE SAINT-PIERRE EXPOSE

Le service des loisirs de la Ville de Rimouski présente l'exposition des oeuvres de Patrice Saint-Pierre à la Galerie Coup d'Oeil, du 28 avril au 8 mai.

L'artiste présente une série de tableaux à l'acrylique, dans lesquels il s'amuse avec les idées, les couleurs et les formes, jusqu'à ce que le mélange des trois le surprenne et que la magie opère.

«Je fais une poubelle à côté d'une colonne «grecque» parce que, me semble-t-il, les deux se ressemblent. Naturellement, je trouve mon idée géniale, mais bon, que voulez-vous, je n'aime pas dessiner des lignes droites. Alors, je fais un homme mort parmi les poubelles. Je me demande pourquoi j'aime faire des hommes nus mourants. Je n'ai pas de réponse et, de toute façon, ce ne sont pas des réponses que je cherche. Je cherche à faire des tableaux».

La plus que plus  
Sensationnelle

Vente

grand ménage du printemps  
jamais VHE  
en région!

**6 JOURS**

**SEULEMENT**

**du 25 au 30 avril**

Magasins, entrepôts, remorques  
remplis à pleine capacité de  
marchandise de première qualité.

**TOUT EST EN VENTE**

En collaboration avec tous les  
fournisseurs: compagnies de meubles,  
appareils électro-ménagers, appareils  
électriques.

Les représentants  
de plusieurs compagnies  
renommées seront sur place  
pour vous renseigner et vous faire  
bénéficier de leurs prix sensationnels.



**BELZILE  
& FRÈRES ENR.**

MEUBLES ET APPAREILS ELECTROMENAGERS

PROP. LES ENTREPRISES REGIS ROUSSEL INC.

48 BOUL. ST-ALPHONSE, LUCEVILLE, 739-4822



**LE ROI DE  
L'ECHANGE**  
A LUCEVILLE

Les photos sont utilisées pour fin d'illustration  
seulement, les descriptions prévalent sur les  
illustrations en tout temps.

Vente  
GRAND  
MÉNAGE  
DU PRINTEMPS



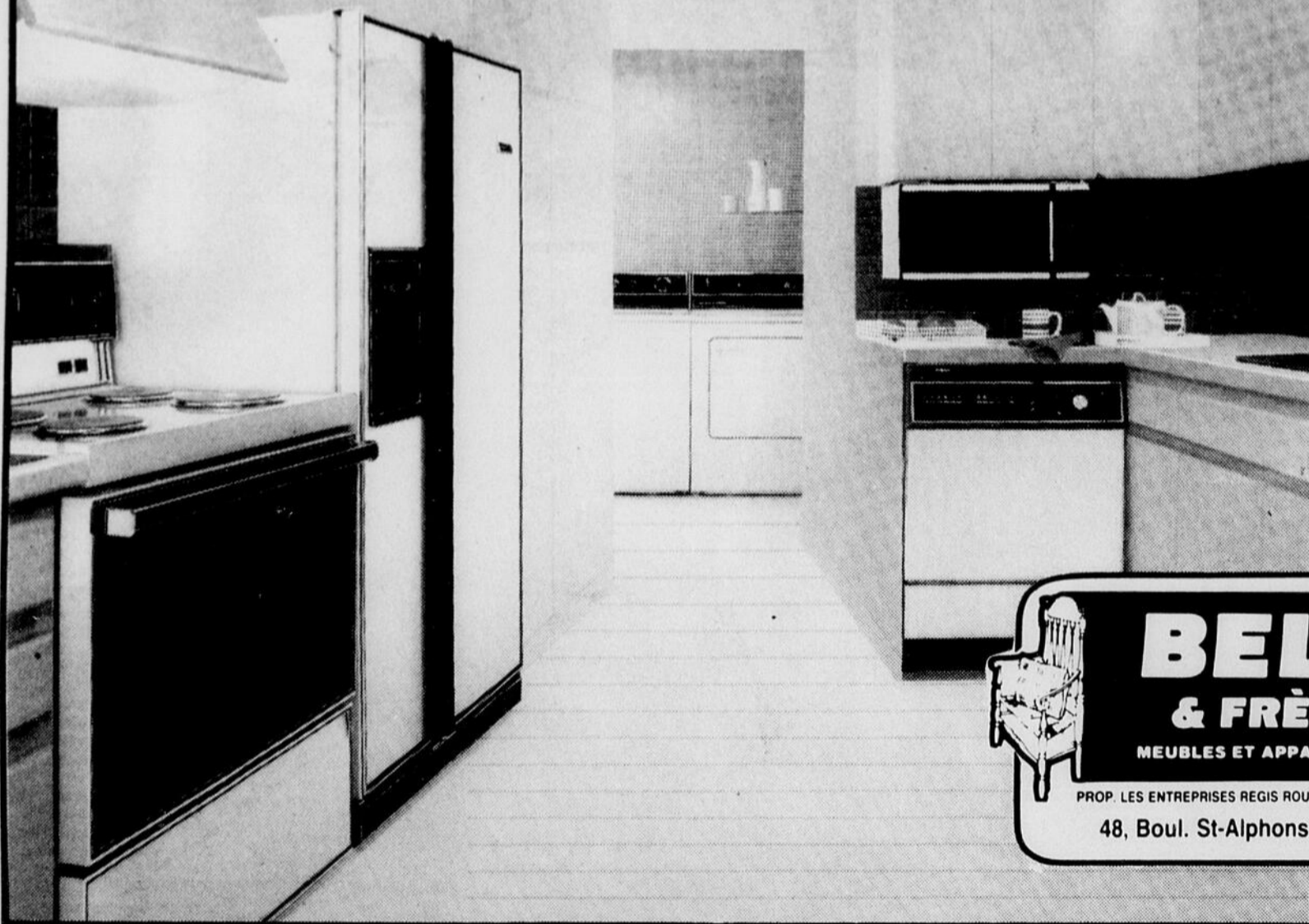
# Frigidaire Fiable et durable

Prix du gérant  
des ventes  
**SUR PLACE**

Tous les appareils  
électroménagers  
de marque  
«Frigidaire»  
porteront une ga-  
rantie spéciale de

## 5 ANS

pièces et main-d'oeuvre  
et cela sans aucun sur-  
plus.



### BELZILE & FRÈRES ENR.

MEUBLES ET APPAREILS ÉLECTROMÉNAGERS

PROP. LES ENTREPRISES REGIS ROUSSEL INC

48, Boul. St-Alphonse, Luceville 739-4822



### MOBILIER DE CUISINE

Bois massif,  
dessus en  
mélamine,  
1 table et  
4 chaises

PRIX GRAND MÉNAGE

## 299\$

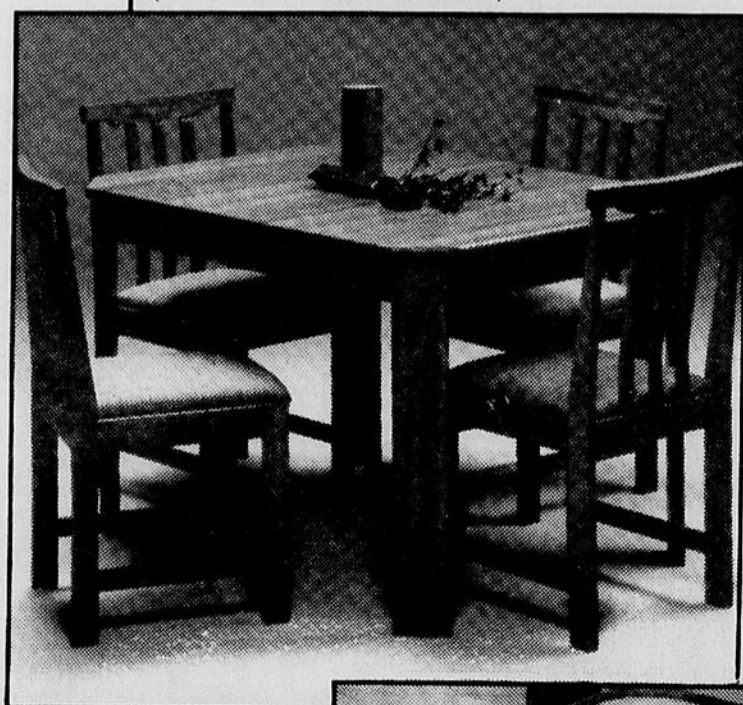
### MOBILIER DE CUISINE

PRIX GRAND MÉNAGE

En chêne  
massif.  
Table et  
4 chaises

## 698\$

(Photo à titre indicatif seulement)

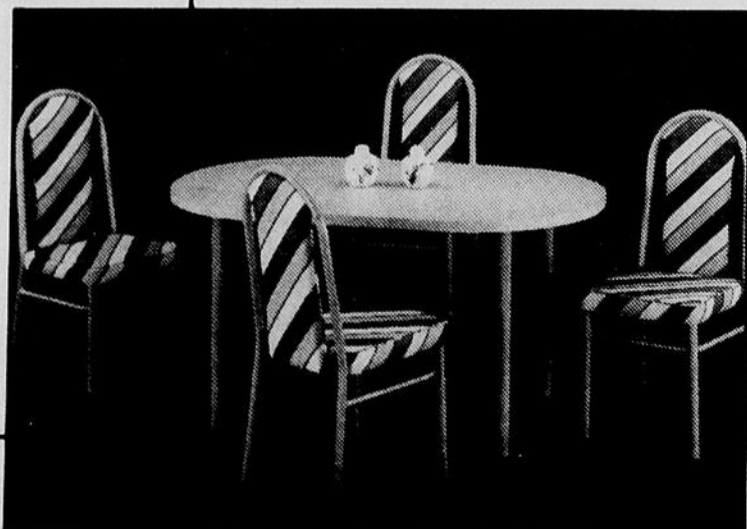


PRIX GRAND MÉNAGE

## 379\$

### MOBILIER DE CUISINE

En métal,  
dessus mélamine.  
Gris, blanc ou noir,  
table et 4 chaises.



Comptoir de  
cuisson

## 799\$

(élément solide en sus)



# Quasar, une qualité renommée...



## TÉLÉCOULEUR

**Quasar** PRIX GRAND MÉNAGE

Meuble,  
26 pouces.  
Style  
moderne

**559\$**



## CAMÉRA VHS

**Quasar**

PRIX GRAND MÉNAGE

**1599\$**

### VM-21AC-K

- Enregistrement et lecture sur cassettes VHS standard
- Photosensibilité élevée (7 lux)
- Obturateur à pose ultra-brève 1/1000 s.
- Tête d'effacement flottante.
- Doublage audio/vidéo
- Objectif à focale variable 6:1 avec fonction macro
- Mise au point automatique et manuelle
- Équilibre automatique du blanc
- Affichage automatique de l'horodateur
- Lecture instantanée
- Commutateur de montage
- Commande de fondu

## MAGNÉTOSCOPE VIDÉO VHS

Stéréo hi-fi, 4 têtes,  
programmation à  
l'écran, télécommande  
6 événements, 14 jours.  
Marque très réputée.

PRIX GRAND MÉNAGE

**499\$**

**AJOUTEZ 1,00\$**

et obtenez  
5 cassettes gratuites.

**Incroyable, mais vrai**

**Quasar**

## CASSETTES SUPER H.G.

**5<sup>99</sup>**

ch.

Maximum 10 par client



## RÉFRIGÉRATEUR 15 PI.CU.

(Super de luxe), sans givre,  
couleur blanc ou amande

PRIX GRAND MÉNAGE

**599\$**

## ENSEMBLE LAVEUSE/ SÈCHEUSE

Heavy Duty  
couleur blanc ou amande

PRIX GRAND MÉNAGE

**799\$**

## LAVEUSE SEULE

Amande seulement

PRIX GRAND MÉNAGE

**499\$**

## LAVE-VAISSELLE DE LUXE

Capacité de 15 couverts

PRIX GRAND MÉNAGE

**399\$**

## COMPTOIR DE CUISSON

avec ventilateur intégré  
1 seul

PRIX GRAND MÉNAGE

**599\$**

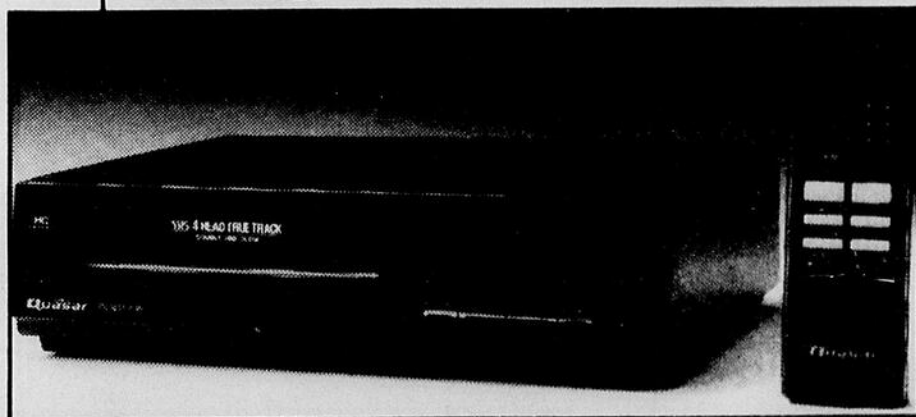
## VIDÉO 4 TÊTES QUASAR

**Quasar**

PRIX GRAND MÉNAGE

Ajoutez  
**1,00\$**  
et obtenez  
5 cassettes  
GRATUITES

**469\$**



**BELZILE  
& FRÈRES ENR.**

MEUBLES ET APPAREILS ELECTROMÉNAGERS

PROP. LES ENTREPRISES REGIS ROUSSEL INC

48, Boul. St-Alphonse,  
Luceville 739-4822



### SOFA RELAXON

division «El ran»

PRIX GRAND MÉNAGE **779\$**

Photo à titre indicatif

### FAUTEUIL RELAXEUR

Genre laz-y-boy

PRIX GRAND MÉNAGE **499\$**

AJOUTEZ 1,00\$ et obtenez GRATUITEMENT un autre fauteuil



### ÉTAGÈRES 3 SECTIONS

Étagère bar, système de son, étagère téléviseur Pour seulement

PRIX GRAND MÉNAGE **399\$**

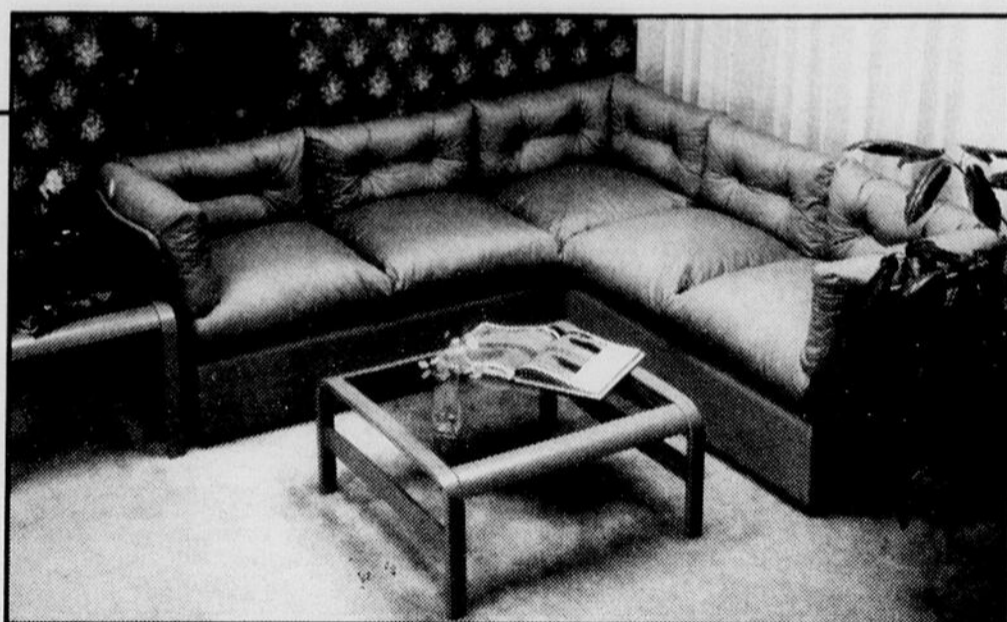
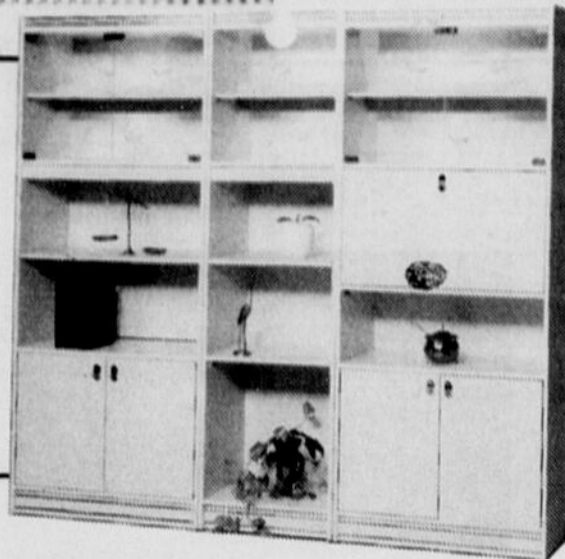
Limite de 1 par client

16 po. profondeur

### ÉTAGÈRE UNITÉ MURALE

Très luxueuse. 16 po. profondeur PRIX GRAND MÉNAGE

**499\$**



### MOBILIER DE SALON

(Sectionnel, complet) «Ply Design»

PRIX GRAND MÉNAGE **499\$**

### SOFA-LIT

(Hide-a-Bed)

PRIX GRAND MÉNAGE

**349\$**

Matelas à ressort 50\$ en sus



### FAUTEUIL 100% CUIR

PRIX GRAND MÉNAGE **399\$**

Limite de 2 par client



### CAUSEUSES

100% Soft Touch (imitation de cuir)

PRIX GRAND MÉNAGE

**359\$**



100% cuir

### CAUSEUSES

1ère qualité

PRIX GRAND MÉNAGE

**799\$**

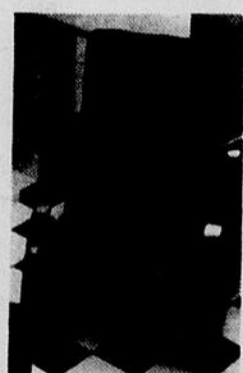
### FAUTEUIL 100% CUIR

Blanc, amande, noir ou gris. 1ère qualité

PRIX GRAND MÉNAGE

**299\$**

Limite de 2 par client



**BELZILE & FRÈRES ENR.**

MEUBLES ET APPAREILS ELECTROMÉNAGERS

PROP. LES ENTREPRISES REGIS ROUSSEL INC.

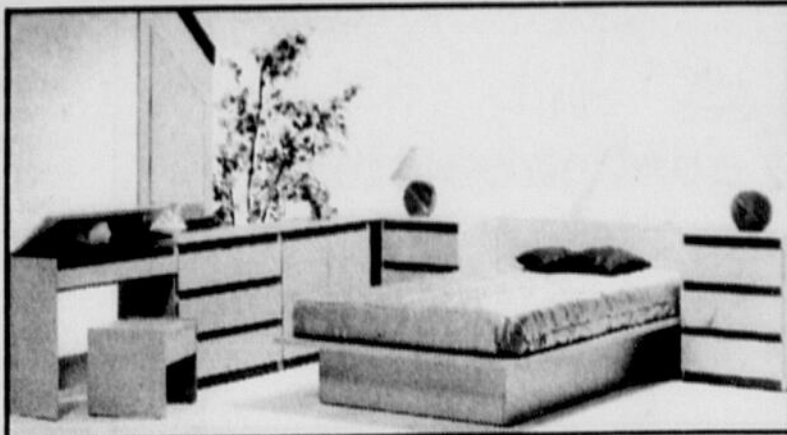
48, Boul. St-Alphonse, Luceville 739-4822

**LIT  
TUBULAIRE  
SUPERPOSÉ**

Couleur blanc  
Quantité: 6  
en magasin  
(matelas en sus)

PRIX GRAND MÉNAGE

**199\$**



**MOBILIER  
DE CHAMBRE  
MODULAIRE**

lit plate-forme, 2 tables  
de nuit, 1 coin, 1 module  
2 portes, 1 module 3  
 tiroirs, 1 miroir de luxe.

**895\$**

Ajoutez  
1.00\$ et  
obtenez un matelas  
Extra-pedic 54 pouces  
GRATUITEMENT

**CHAISE  
SUR BILLES**

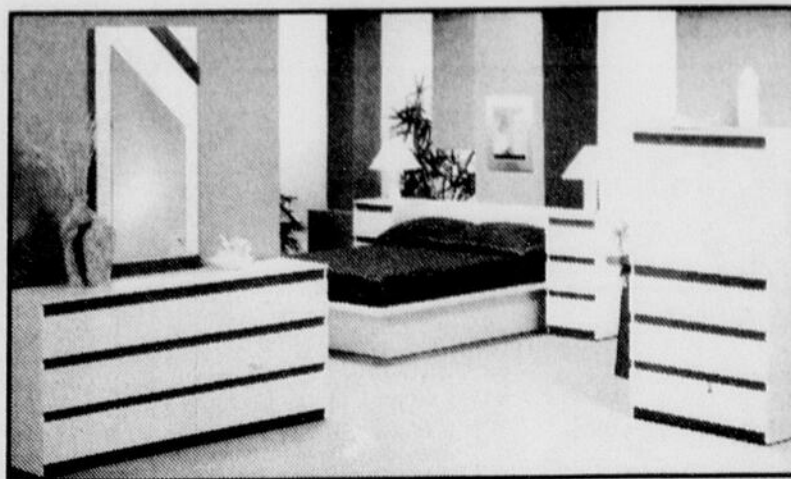
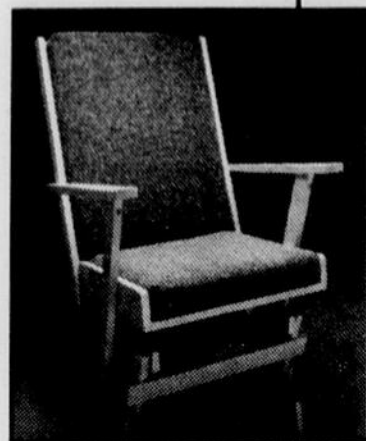
En bois massif,  
naturel

**89\$**

PRIX GRAND MÉNAGE

en bois  
laqué blanc

**119\$**

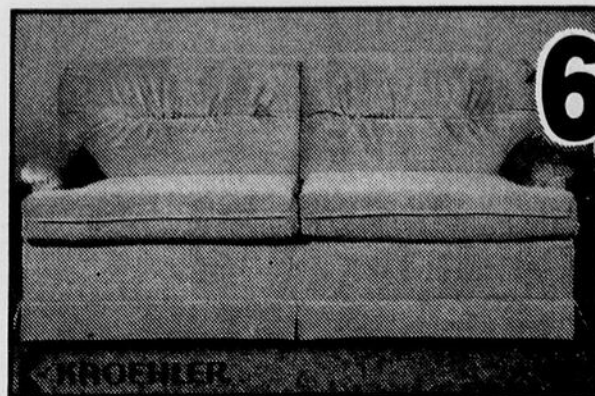


**MOBILIER  
DE CHAMBRE**

bureau miroir, commode  
2 portes et 3 tiroirs,  
tête de lit 54"x60",  
table de nuit, mélamine  
blanc ou gris. Décoration  
5 choix de couleurs  
disponibles

**895\$**

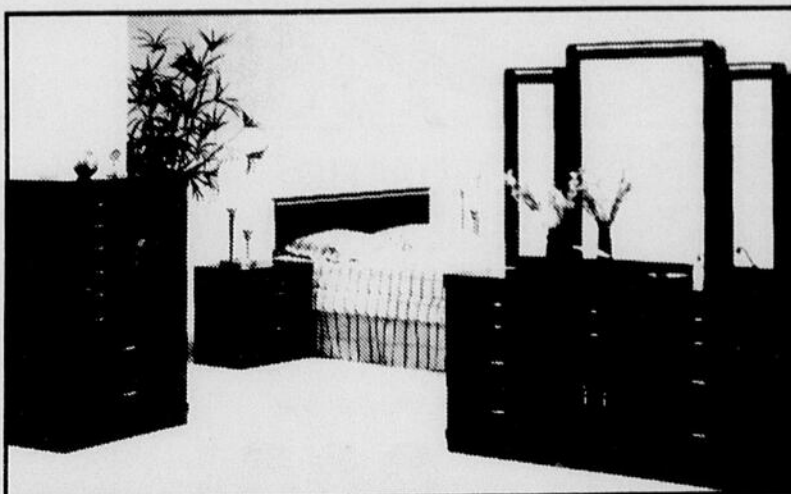
Ajoutez  
1.00\$ et  
obtenez un matelas  
Extra-pedic 54 pouces  
GRATUITEMENT



**679\$**

**CANAPÉ-  
LIT:**

de «Kroehler»  
modèle  
contemporain,  
avec un matelas,  
à ressort de 54",  
tissus 100%  
acrylique,  
vert, rose, gris  
ou champagne



**MOBILIER  
DE  
CHAMBRE**

Disponible  
en blanc ou noir.  
Tel que photo

**799\$**

Ajoutez  
1.00\$ et  
obtenez un matelas  
Extra-pedic 54 pouces  
GRATUITEMENT



**MATELAS 39"**

PROMOTION

**79\$**

**MATELAS 54"**

PROMOTION

**99\$**

**ENSEMBLE 39"**

«Extra-Pedic» - 15 ans de garantie

PROMOTION

**199\$**

**ENSEMBLE 54"**

«Chiro-Dorsal» - 15 ans de garantie

**349<sup>95</sup>**

**ENSEMBLE 54"**

«Révélation 510» - 25 ans de garantie

Confort exceptionnel

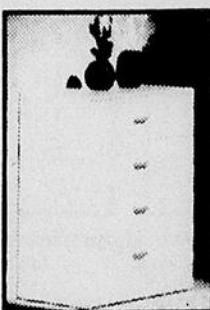
**599\$**

**MOBILIER DE  
CHAMBRE**

Bureau double,  
miroir, commode  
à 4 tiroirs,  
1 tête de lit,  
1 table de nuit

PRIX GRAND MÉNAGE

**299\$**



**COMMODO  
À 4 TIROIRS**

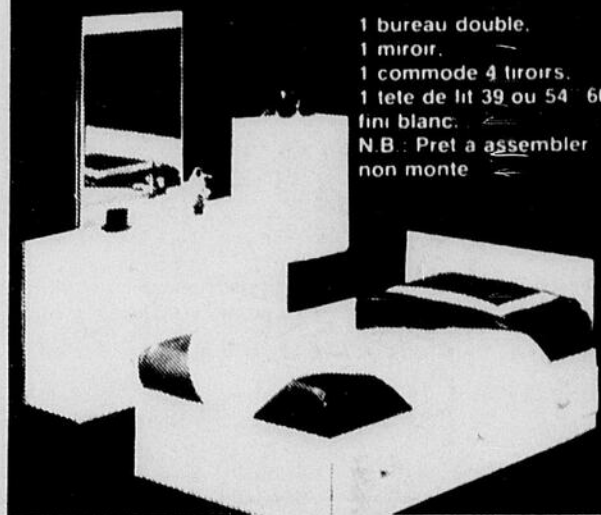
Fini blanc

**99<sup>99</sup>**

AJOUTEZ  
1.00\$ et  
obtenez gratuitement  
une 2e commode

Avec achat d'un mobilier de chambre  
d'une valeur de 699\$. ou plus ( non illustre )  
obtenez un second ensemble de 4 morceaux  
pour les jeunes pour seulement

**149<sup>95</sup>**



1 bureau double,  
1 miroir,  
1 commode 4 tiroirs,  
1 tête de lit 39 ou 54" 60",  
fini blanc.  
N.B.: Pret a assembler  
non monte

**BELZILE  
& FRÈRES ENR.**  
MEUBLES ET APPAREILS ELECTROMENAGERS  
PROP. LES ENTREPRISES REGIS ROUSSEL INC.  
48, Boul. St-Alphonse, Luceville 739-4822

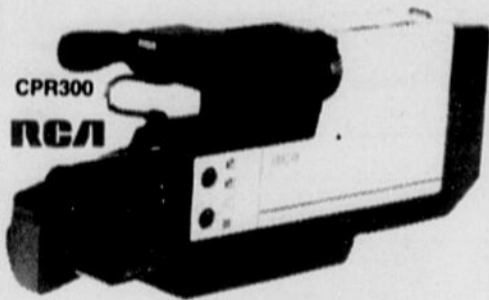
Le mardi 26 avril 1988

Le Rimouskois B-17

# RCA



Le nom de confiance pour les produits électroniques



CPR300  
RCA

PRIX GRAND MÉNAGE

# 1599\$

## CAMESCOPE VHS

«Pro Wonder»  
Modèle CPR300

- Caméra-enregistreur-lecteur tout-en-un pratique
- Capteur d'image MOS transistorisé
- Viseur électronique à lentille dioptrique réglable
- Affichages horloge-calendrier et temps restant dans le viseur
- Nouvel obturateur électronique rapide
- Alimentation polyvalente
- Objectif f1.2 à zoom motorisé 8:1
- Système d'autofocalisation par infrarouge
- Equilibre du blanc automatique continu
- Focalisation macro
- Diaphragme automatique
- Microphone intégré
- VHS Haute qualité (HQ)
- Commande de pause et révision rapide
- Exploration et arrêt sur image
- Connexions d'entrée-sortie audio-vidéo
- Accessoires compris: pile rechargeable, chargeur-adaptateur c.a., câble de sortie audio-vidéo, adaptateur de sortie RF, poignée amovible, bandoulière et écouteur.

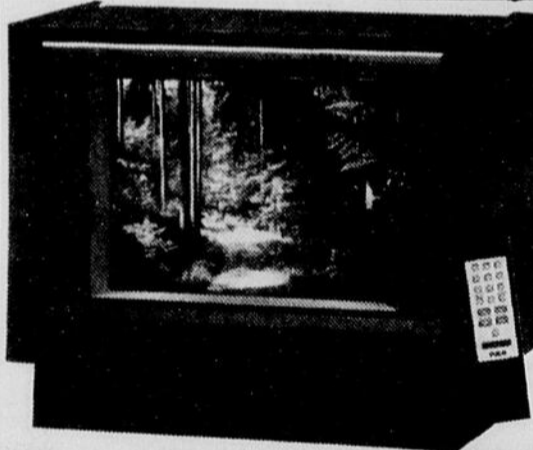
## CAMESCOPE VHS RCA

Modèle CPR250

- Caméra-enregistreur-lecteur tout-en-un pratique
- Capteur d'image MOS transistorisé
- Viseur électronique à lentille dioptrique
- Affichages dans le viseur y compris la date
- Nouvel obturateur électronique rapide
- Alimentation polyvalente
- Objectif f1.6 à zoom motorisé 6:1
- Système d'autofocalisation par infrarouge
- Protège-objectif
- Equilibre du blanc automatique continu
- Focalisation macro
- Diaphragme automatique
- Microphone intégré
- VHS Haute qualité (HQ)
- Commande de pause et révision rapide
- Exploration et arrêt sur image
- Connexions d'entrée-sortie audio-vidéo
- Accessoires compris: pile rechargeable, chargeur-adaptateur c.a., câble de sortie audio-vidéo, adaptateur de sortie RF, bandoulière et écouteur.



# 1369\$



## TÉLÉCOULEUR STÉRÉO COLORTRAK

de 28 pouces

Modèle G26251

Meuble, bilingue, contrôle à distance compris

PRIX GRAND MÉNAGE

# 899\$

## TÉLÉCOULEUR STÉRÉO COLORTRAK

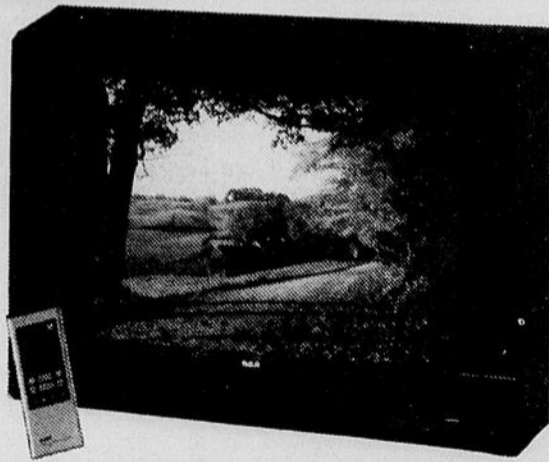
de 21 pouces

Modèle 8PR555R

Contrôle à distance compris

PRIX GRAND MÉNAGE

# 499\$



## VIDÉO-CASSETTES HQ 1ère QUALITÉ

PRIX GRAND MÉNAGE

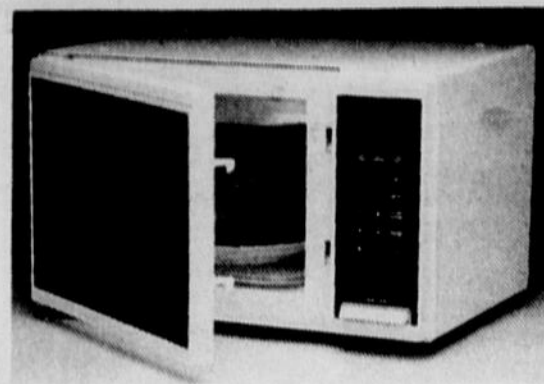
# 379\$

## FOUR MICRO-ONDES

JM 5552 - «Citizen»  
Touches digitales  
10 niveaux de puissance  
décongélation, 0,5 pi. cu.

PRIX GRAND MÉNAGE

# 179\$



## TÉLÉCOULEUR 14 POUCES

JCTV 1569

Allumage instantanée

PRIX GRAND MÉNAGE

# 229\$

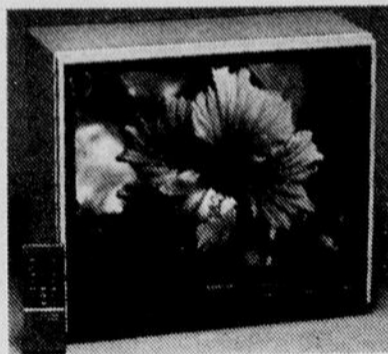


## TÉLÉCOULEUR 20 PO.

Contrôle à distance  
Style moniteur

PRIX GRAND MÉNAGE

# 599\$



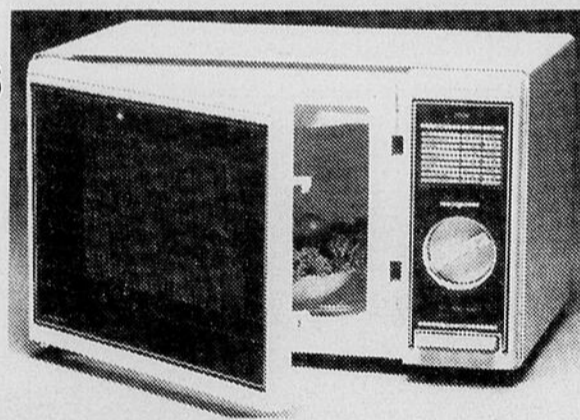
Ajoutez 1,00\$ et obtenez gratuitement 1 télécouleur de 14 pouces

## FOUR MICRO-ONDES

JM 5550 - «Candle»  
Contrôle mécanique,  
0,4 pi.cu.

PRIX GRAND MÉNAGE

# 139\$



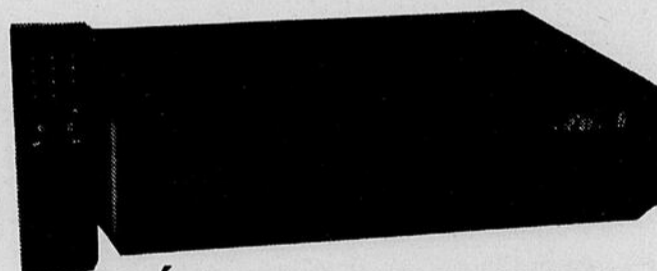
## VIDÉO-CASSETTES JVHS 3933

Contrôle à distance  
en sus 79,00\$

Ajoutez 1,00\$  
et obtenez  
GRATUITEMENT  
5 cassettes

PRIX GRAND MÉNAGE

# 289\$



B-18 Le Rimouskois Le mardi 26 avril 1988



# BELZILE & FRÈRES ENR.

MEUBLES ET APPAREILS ELECTROMENAGERS

PROP. LES ENTREPRISES REGIS ROUSSEL INC

48 BOUL. ST-ALPHONSE, LUCEVILLE, 739-4822



Les photos sont utilisées pour fin d'illustration seulement, les descriptions prévalent sur les illustrations en tout temps.

LE ROI DE L'ECHANGE  
A LUCEVILLE

# Vente GRAND MÉNAGE DU PRINTEMPS

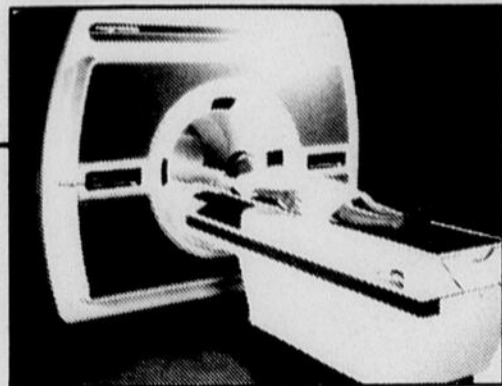
# de **Visu**

par Michel Labrie

## L'Interespace

Un film de Joe Dante  
Une production de Steven Spielberg  
Version française de

«INNER SPACE», cou-  
leur 120 minutes  
Distribution: Warner  
Bros.



### LE TOMODENSITOMÈTRE: UNE PRÉCIEUSE ACQUISITION POUR LE CENTRE HOSPITALIER RÉGIONAL DE RIMOUSKI

Depuis le printemps dernier, le Centre hospitalier régional de Rimouski bénéficie de cet équipement de haute technologie: LE TOMODENSITOMÈTRE (scanner). Près de 1000 examens ont déjà été effectués pour des diagnostics très précis, pour lesquels le CHRR devait, auparavant, diriger les patients vers les Centres hospitaliers de Montréal et de Québec.

LA FONDATION DU CENTRE HOSPITALIER RÉGIONAL DE RIMOUSKI est heureuse d'avoir pu contribuer, pour une somme de 150 000 \$ à l'acquisition de cet appareil. Et c'est grâce à la générosité de ses souscripteurs et donateurs qu'elle peut continuer à soutenir financièrement notre Centre hospitalier régional. Pour tout don et souscription, on s'adresse à:

**F** fondation  
du centre  
hospitalier  
régional  
de rimouski

150 avenue Rouleau  
Rimouski, (Québec)  
G5L 5T1  
Tél.: (418) 724-8580  
724-8306

Cette nouvelle production du tandem qui nous avait donné **Gremilins** à la saveur d'une superbe comédie d'aventures bien dosée d'effets spéciaux, pour lesquels le film a justement obtenu un Oscar, et de situations fort cocasses.



Tuck Pendleton (Dennis Quaid - «Enemy Mine» - «L'étoffe des héros») pilote de la marine est le sujet d'un projet ultra secret de miniaturisation. Malencontreusement, Tuck a été injecté dans le corps de Jack Putter (Martin Short - «Trois amigos»), un type hypocondriaque qui désormais entend des voix. «Je suis possédé», pleure-t-il. La voix de Tuck entraîne Jack sans répit dans une

course folle et invraisemblable.  
C'est un voyage fan-

tastique, riche en gags, avec, en rabais, une exploration inusitée du

corps humain. Un beau divertissement.  
● **Chronique pré-**

parée grâce à la collaboration de la Tabagie Saint-Pie X.

## Génies en herbe

# La Polyvalente des Iles à la série nationale

La Polyvalente des Iles-de-la-Madeleine a remporté la finale régionale de la série «Génies en herbe» contre le Paul-Hubert de

Les autres écoles participant à la série nationale sont le Collège St-Alexandre de Gatineau (Outaouais), St-Paul-de-Varennes (Montréal)

régional), Louis-J. Robichaud (Maritimes), St-Joachim de La Broquerie (Centre du Canada) et St-Charles-Garnier de Québec (Québec).

Cette série nationale sera suivie des finales nationales, les 17 juin, 24 juin et 1er juillet.

Hugues Albert



Rimouski et elle participe à la série nationale dont la diffusion a lieu sur les ondes du réseau français de Radio-Canada.

Samedi dernier, l'équipe des Iles affrontait celle de l'école Churchill de Vancouver, représentant l'Ouest du Canada. Le deuxième et dernier match auquel participera l'équipe de l'Est du Québec est prévu le vendredi 10 juin prochain, contre l'école Antoine-Brossard de Brossard, représentant Montréal métropolitain.

## CLINIQUE DENTAIRE COUTURE

Dr Pierre Couture, dentiste  
Dr Jean-Paul Couture, DDS, Msc  
orthodontiste

125 Évêché Ouest, Rimouski

Heures de bureau:  
Lundi-mardi-jeudi-vendredi  
8h30 à 18h00  
Mercredi de 8h30 à 12h00  
de 17h00 à 20h30

Pour urgence  
et rendez-vous

724-9192

## Rembourrage de la Pointe

POTVIN & FILS ENR.

1665 boul. Ste-Anne, Pointe-au-Père

ESTIMATION GRATUITE

Transformation complète de meubles de tous genres.  
Service rapide, résidentiel et commercial

Allons chercher & livrons

15 ans d'expérience 722-8333

Michel Potvin, prop.



Couvrez le Québec  
avec les

## ANNONCES CLASSÉES des HEBDOS RÉGIONAUX

LE PRIX POUR COUVRIR  
LE QUÉBEC

**430\$** POUR UN MESSAGE  
DE 25 MOTS

10\$ le mot additionnel

Réalisez que votre p'tite annonce classée pénétrera dans plus de 1 877 181 foyers au Québec et qu'au-delà de 4 millions de personnes pourront la lire si elle nous est confiée. Faites-nous parvenir vos instructions avec un chèque visé ou mandat de poste à l'ordre de:

LES HEBDOS RÉGIONAUX

À l'attention de

(NOM DU JOURNAL)

(ADRESSE DE VOTRE  
JOURNAL)

### TAUX POUR INSERTION D'ANNONCES CLASSÉES SELON LA COUVERTURE DÉSIRÉE

SECTEURS DE COUVERTURE	NOMBRE DE JOURNAUX	DISTRIBUTION APPROXIMATIVE	COÛT 1 FOIS 25 mots	COÛT 2 FOIS 25 mots	COÛT 3 FOIS 25 mots	COÛT 4 FOIS 25 mots
1 Outaouais/Abitibi/Témiscamingue	14	117,216	27\$ plus 50¢ le mot additionnel	52\$ plus 90¢ le mot additionnel	74\$ plus 1 27\$ le mot additionnel	96\$ plus 1 60\$ le mot additionnel
2 Laurentides/Lanaudière	10	238,394	54\$ plus 1 25\$ le mot additionnel	103\$ plus 2 38\$ le mot additionnel	149\$ plus 3 19\$ le mot additionnel	192\$ plus 4 00\$ le mot additionnel
3 Montréal	16	477,401	108\$ plus 2 50\$ le mot additionnel	206\$ plus 4 50\$ le mot additionnel	298\$ plus 6 37\$ le mot additionnel	384\$ plus 8 00\$ le mot additionnel
4 Montréal (Rive-sud)	9	170,000	39\$ plus 1 00\$ le mot additionnel	74\$ plus 1 80\$ le mot additionnel	107\$ plus 2 55\$ le mot additionnel	138\$ plus 3 20\$ le mot additionnel
5 L'Estrie	5	55,178	15\$ plus 30¢ le mot additionnel	29\$ plus 54¢ le mot additionnel	41\$ plus 76¢ le mot additionnel	53\$ plus 96¢ le mot additionnel
6 Mauricie/Bois-Francs	10	181,594	41\$ plus 1 00\$ le mot additionnel	78\$ plus 1 80\$ le mot additionnel	112\$ plus 2 55\$ le mot additionnel	145\$ plus 3 20\$ le mot additionnel
7 Québec/Beauce	16	310,499	70\$ plus 1 65\$ le mot additionnel	133\$ plus 2 97\$ le mot additionnel	192\$ plus 4 21\$ le mot additionnel	248\$ plus 5 28\$ le mot additionnel
8 Saguenay/Lac St-Jean	8	156,615	35\$ plus 1 00\$ le mot additionnel	66\$ plus 1 80\$ le mot additionnel	96\$ plus 2 55\$ le mot additionnel	124\$ plus 3 20\$ le mot additionnel
9 Côte-Nord	5	56,314	15\$ plus 30¢ le mot additionnel	29\$ plus 54¢ le mot additionnel	41\$ plus 76¢ le mot additionnel	53\$ plus 96¢ le mot additionnel
10 Bas St-Laurent/Gaspésie	12	113,970	26\$ plus 50¢ le mot additionnel	49\$ plus 90¢ le mot additionnel	71\$ plus 1 27\$ le mot additionnel	92\$ plus 1 60\$ le mot additionnel
<b>TOTAUX</b>	<b>105</b>	<b>1,877,181</b>	<b>430\$ plus 10 00\$ le mot additionnel</b>	<b>819\$ plus 18 13\$ le mot additionnel</b>	<b>1181\$ plus 25 48\$ le mot additionnel</b>	<b>1525\$ plus 32 00\$ le mot additionnel</b>

★ Rejoignez plus de 100 territoires de vente (Les Hebdo Régionaux) à la grandeur du Québec.

★ Selon vos besoins, utilisez un ou plusieurs secteurs ou encore une couverture complète.

★ Heure de tombée (Deadline): trois semaines précédant la semaine de publication.

★ Les ordres d'insertion sont acceptés pour une ou plusieurs semaines accompagnés de chèques visés ou mandats de poste.

C'est une annonce classée régulière: à vendre, personnel demandé, vendeur demandé, commerce ou ferme à vendre, ou... quoi que ce soit! Notre association de journaux à travers le Québec distribuera votre annonce à ses membres pour publication à une fraction du montant qu'il vous en coûterait pour faire la même opération.

# les **M**âîtres d'**O**euvre

## Pour les plaisirs du vélo

**V**élo Plein Air enr, le nom le dit bien, est un magasin spécialisé dans la vente et la réparation de bicyclettes, la vente d'équipements de plein air et de vêtements de plein air technique. Située au 143, St-Barnabé, à Rimouski, cette entreprise a vu le jour au début d'avril 1986. Elle est propriété de Gilles Duchesne et Sylvie Girard. Devant une très forte affluence de clientèle, on en a doublé la surface à l'automne 1987.

A ses débuts, **Vélo Plein Air enr** comptait deux employés. Maintenant, elle emploie trois travailleurs permanents et trois autres à temps partiel. Ce sont Martin Girard et Michel Roy, tous deux commis-mécaniciens, Marc Brillant, François Talbot, Dominique Girard et Eric Blanchet, mécaniciens, et Sylvie Girard, administratrice et comptable.

Ses services offerts vont de la réparation de bicyclettes de tous genres à la location d'équipements de plein air, domaine dans lequel on vous conseillera professionnellement. Les lignes disponibles sont Norco, Leader, Finelli, Raleigh, Brodie, Bianchi et Fiori.

Pour les plaisirs du vélo, faut aller chez **Vélo Plein Air enr**. Ça roule en grand...



Chez Vélo Plein Air enr, venez découvrir les plaisirs du vélo. Une équipe d'experts vous accueillera et vous conseillera...



Gilles Duchesne, co-proprétaire

### Le carnet personnel

**G**illes Duchesne, co-proprétaire de **Vélo Plein Air enr**, est né le 11 juin 1952 à Rimouski. Il possède plus de 12 ans d'expérience dans le domaine de la vente au détail.

Il est marié avec Mme Sylvie Girard, avec qui il est d'ailleurs associé au sein de l'entreprise. Le couple a deux enfants, David, six ans, et Amélie, quatre ans.

**Meilleur souvenir d'affaires:** Ouverture de **Vélo Plein Air enr**. **Meilleur souvenir personnel:** La naissance de nos deux enfants. **Qualité:** Ma femme... **Défaut:** Distrait. **Meilleurs amis:** Bernard Poirier et Rodrigue Dionne. **Etudes et formation:** Secondaire V et cours en foresterie. **Loisirs préférés:** Le vélo de montagne ou de route et un bon film à l'occasion. **Passion:** Aimer la vie. **Hobby:** Magasin et vélo. **Devise:** On a le temps...



Eric Blanchet et Marc Brillant, mécaniciens



Sylvie Girard, co-proprétaire et administratrice



Martin Girard, commis-mécanicien



Michel Roy, commis-mécanicien, en train de s'entretenir avec un client.

**VELO PLEIN AIR**  
de rimouski enr.

VOTRE SPÉCIALISTE DU PLEIN AIR  
DANS L'EST DU QUÉBEC

143, RUE SAINT-BARNABÉ,  
RIMOUSKI



723-0001