



CICI RADIO FM

20 juin 1977 / no 267

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

Gérard Bessette,
critique littéraire
Book-Club, lundi, 11 h et 20 h

Michelle Quintal
Récital d'orgue, lundi, 20 h 30

François Hertel, écrivain
Portraits, mardi, 16 h 30

Si nous relisons Crémazie . . .
Documents, mardi, 21 h

**Quel est pour vous l'écrivain
le plus surfait ?**
Littérature au pluriel
mercredi, 11 h et 20 h

Alberto Ponce, guitariste
Les Musiciens par eux-mêmes
mercredi, 11 h 30 et 19 h

Françoise Berd à Rome
Du monde entier au cœur
du monde
jeudi, 16 h 30

Le Barbier de Séville
de Rossini
L'Opéra du samedi, 14 h

MONTRÉAL

CBF-FM/100,7

QUÉBEC

CBV-FM/95,3

CHICOUTIMI

CBJ-FM/100,9

OTTAWA-HULL

CBOF-FM/102,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680
CBGA/1250
CBAF/1300
CBKF-FM/97,7
CJBC/860
CBUF-FM/97,7
CBEF/540
CKSB/1050

EDMONTON
MATANE
MONCTON
REGINA
TORONTO
VANCOUVER
WINDSOR
WINNIPEG

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Telemann, Barber, Giuliani, Debussy, Tchaikovsky et Gervaise.
Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
L'œuvre d'Anna Freud: la fille de Sigmund Freud, par le docteur Eva Laible.
- 9h00 ANNIVERSAIRE**
Divertimento no 6 en do min. (Bononcini): Michel Piguet, fl., et Ens. Ricercare de Munich. — "Symphonies pour les soupers du roi" (Delalande): Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Pierre Colombo. — Ouv. "La Grande Pâque russe" (Rimsky-Korsakov); Extr. "La Mer" (Debussy): Orch. de l'Opéra de Paris, dir. Manuel Rosenthal.
Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Wilhelm Kempff, pianiste.
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 11h00 BOOK-CLUB**
Inv.: Gérard Bessette, critique littéraire.
Texte et int.: François Ricard.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Brigitte Haudebourg, claveciniste.
Animateur: Jean Deschamps.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
Animateur: Pierre Perreault.
- 13h00 CONTREPOINT**
Oeuvres de Brahms: "Ouverture tragique": Orch. philh. de Berlin, dir. Lorin Maazel. — Trio en la, op. posth.: Trio Beaux Arts.
Sonate (Debussy): Osian Ellis, harpe, et Ensemble Melos.
Animateur: Jean Perreault.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Oeuvres de Gounod: Extr. "Faust": Renée Doria, Adrien Legros et Alain Vanzo. — Extr. "Sapho": Régine Crespin. — Extr. "Mireille": Géori Boué.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
Quatuor en mi min. (Verdi): Q. de Moravie. — Quatuor, op. 105 (Dvorak): Q. de Prague.
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 16h30 LES SYSTEMES DE COMMUNICATIONS**
"Informatique et vie privée".
Inv.: Jacques Boucher, vice-doyen, Etudes Supérieures à l'Université de Montréal; Jean-Pierre Delwasse du ministère des Communications du Québec; André Girard de l'Institut national de recherches scientifiques; Pierre Ducros, ingénieur de Ducros, Meilleur, Roy et Associés; André Bégin des Caisses populaires Desjardins.
Rech. et ani.: Normand Cloutier.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Festival international de Salzbourg; Orch. philh. de Vienne, dir. Leopold Hager.
Marche en fa, K. 248; Divertimento no 10, K. 247; Symphonie no 38, "Prague" (Mozart).
Animateur: André Hébert.
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 BOOK-CLUB**
Voir 11h00.
- 20h30 RECITAL D'ORGUE**
Compositeurs d'aujourd'hui.
Michelle Quintal, orgue Casavant, église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, Edmundston.
Prélude profane no 1; Choral phrygien; Fantaisie no 1; "Le Jardin suspendu" et "Litanies" (Alain).
Animateur: Gaëtan Barrette.
- 21h00 OPERETTES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI**
Extr. "Véronique" (Messenger): Mady Mesplé et Andréa Guiot, sop.; Michel Dens et Jean-Christophe Benoit, bar.; Chœur et Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Jean-Claude Hartemann.
Animateur: Lionel Daunais.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de J.-C. Bach: Extr. Symphonie no 4 en si bém.: Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner. — Concerto, op. 7 no 4: Luciano Sgrizzi, p., et Ens. instr. de Lausanne, dir. Michel Corboz.
Sinfonia en mi (J.-C.-F. Bach): English Chamber Orchestra, dir. Raymond Leppard.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Blues for Connie": Tiny Grimes. — "Honeysuckle Rose": Bucky Pizzarelli et Georges Barnes. — "Softly as in a Morning Sunrise": Chuck Wayne. — "Autumn Leaves": Jimmy Raney. — "Woman You Must Be Crazy": T. Bone Walker.
Animateur: Gilles Archambault.

23h00 VIENNE LA NUIT

La vie et l'œuvre de Mahler.
Symphonie no 1 en ré: Orch. du
Concertgebouw d'Amsterdam, dir.
Bernard Haitink. — "Chants pour
des enfants morts" nos 1, 2 et 3:

Christa Ludwig, mezzo-sop., et
Orch. philh. de Berlin, dir. Her-
bert von Karajan.

00h30 PENSEES DE LA NUIT
"Communiquer sa foi" (Louis
Evely).

mardi**21 juin****7h00 LES NOTES INEGALES**

Oeuvres de Mendelssohn, Mozart,
Bartok, Elgar, Ravel et Narvaez.

**8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE
ET TELEVISUELLE
INTERNATIONALE**

L'œuvre d'Anna Freud: les dé-
veloppements de l'analyse infan-
tile, par le docteur Eva Laible.

9h00 ANNIVERSAIRES

Oeuvres de J.-C. Bach: "Heure
de loisir musical": Luciano Sgriz-
zi, p. — Sextuor en do: Ens.
Martin-Galling.

Ouv. "Les Maîtres chanteurs"
(Wagner): Orch. Philharmonia,
dir. Wolfgang Sawallisch. —
"Mort et transfiguration"
(Strauss): Orch. philh. de Vienne,
dir. Herbert von Karajan.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT ...

L'ensemble "I Musici".

11h00 L'ART AUJOURD'HUI

"L'écriture de la danse, aujour-
d'hui" (1re partie).
Après Rudolph Laban et Rudolph
Benesh...

Inv.: Muriel Topaz Druckman, di-
recteur du Dance Notation Bureau
de New York.

Int.: François Guillot de Rode.

**11h30 LES MUSICIENS PAR
EUX-MEMES**

Brigitte Haudebourg, clv.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**13h00 CONTREPOINT**

Concerto en do (Grétry): Claude
Monteux, fl., et The Academy of
Saint-Martin-in-Thé-Fields, dir.
Neville Marriner. — Fantaisie,
op. 28 (Mendelssohn): Branka
Musulin, p. — Romance, op. 11
(Dvorak): Isaac Stern, vl., et
Orch. de Philadelphie, dir. Eu-
gène Ormandy. — Concerto no 1
(Liszt): Tamas Vasary, p., et
Orch. symph. de Bamberg, dir.
Richard Krauss.

14h00 AIRS D'OPERA

Extr. "La Gioconda" (Ponchielli):
Fedora Barbieri et Gianni Poggi.
— Extr. "Manon Lescaut" (Puc-
cini): Clara Petrella et Vasco

Campagnano. — Extr. "Rigolet-
to" (Verdi): Lina Pagliughi et
Ferruccio Tagliavini. — Extr. "An-
drea Chénier" (Giordano): Re-
nata Tebaldi et José Soler.

14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE

Sonate en do min. (Vivaldi): Jac-
ques Chambon, htb., Anne-Marie
Beckensteiner, clv. — Divertimen-
to en si (M. Haydn): Ens. de ch.
de Zurich. — Sonate BWV 1027
(Bach): André Navarra, vlc., Rug-
gero Gerlin, clv. — Suite en la
min. (Dieupart): Ferdinand Con-
rad, fl.; Hugo Ruf, clv.; Johannes
Koch, viole de gambe.

15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**16h30 PORTRAITS**

"Artistes québécois".
François Hertel, écrivain (1re
partie).
Texte et int.: Guy Robert, critique
d'art.

17h30 FESTIVALS DU MONDE

Fêtes musicales en Touraine.
Récital du pianiste Radu Lupu
"En plein air" (Bartok). — Trois
Intermezzos et Deux Rhapsodies
(Brahms). — Sonate en sol, op.
78 (Schubert).

**19h00 LES MUSICIENS PAR
EUX-MEMES**

Voir 11h30.

20h00 L'ART AUJOURD'HUI

Voir 11h00.

20h30 CONCERT INTIME

Concertos grossos, op. 6 nos 9
et 10 (Corelli): I Musici.

21h00 DOCUMENTS

"Si nous relisons Crémazie, juste
pour voir..." de Jean-Marie Pou-
part.

Lect.: Héléne Loisel et Ronald
France.

Int. à Québec: Pierre Morency.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Saint-Saëns: Allegro
Appassionato, op. 43: Robert
Bex, vlc., Armand Bex, p. — "Le
Carnaval des animaux": Marylène
Dosse et Annie Petit, p., et Orch.
de ch. de Wurtemberg, dir. Jörg
Faerber.

- 22h30 JAZZ ET BLUES**
 "Non Sectarian Blues": Dave Brubeck et Charles Mingus. — "Tiger Rag": Barney Kessel. — "Collection Blues": Count Basie. — "Alison": Joe Pass.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
 La vie et l'œuvre de Mahler.

Symphonie no 2 "Résurrection": Helen Watts, contralto, Heather Harper, sop., Chœur et Orch. symph. de Londres, dir. Georg Solti.

- 00h30 PENSEES DE LA NUIT**
 "La liberté de l'homme" (Louis Evely).

mercredi

22 juin

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
 Oeuvres de Telemann, Gilbert & Sullivan, Naderman, Delalande, Offenbach et Charpentier.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
 L'œuvre d'Anna Freud: les "Hampstead War Nurseries" par le docteur Eva Laible.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
 Concerto en ré (Haydn): Jorg Demus, p., Orch., dir. Franz-Paul Decker. — "Illuminations" (Britten): Peter Pears, t., English Chamber Orchestra, dir. Benjamin Britten. — "The Land of The Lost Content" (Ireland): Peter Pears, t., et Benjamin Britten, p.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
 Richard Strauss (1re partie).
- 11h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
 "Quel est pour vous l'écrivain le plus surfait?". Enquête auprès de Jacques Godbout, Pierre Turgeon, Jacques Benoit, John Richmond, Michèle Lalonde, Claude Jasmin, Marcel Godin, Réginald Martel, Jean-Marie Poupart, Michèle Mailhot et Jacques Brault. Textes et int.: Gilles Archambault.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
 Alberto Ponce, guitariste.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
 Sonate à "Kreutzer" (Beethoven): Itzhak Perlman, vl., et Vladimir Ashkenazy, p. — "Tasso, lamento e trionfo" (Liszt): Orch. de Paris, dir. Georg Solti.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
 Extr. "Sigurd" (Reyer): Gustave Botiaux, Lyne Cumia, René Bianco, Chœur et Orch. symph., dir. Jesus Etcheverry.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
 Quatuor, op. 64 no 6 (Haydn): Q. Collegium Aureum. — Quatuor no 12, op. 127 (Beethoven): Quartetto italiano.

- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 ECRIVAINS ETRANGERS**
 Osman Necmi Gurmen (Turquie). Textes: Alain Pontaut; ani. et int.: Normand Biron.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
 Concert de la Radio hongroise. Récital du pianiste Dezso Ranki. Sonate en la min., op. 164; Impromptus, op. 90; Sonate en si bém., op. posth. (Schubert).
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
 Voir 11h30.
- 20h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
 Voir 11h00.
- 20h30 LES GRANDS CONCERTS**
 Variations sur "Ah! vous dirai-je maman" (Mozart): Clara Haskil, p. — Cantate no 30 (Bach): Edith Mathis, sop., Anna Reynolds, mezzo-sop., Peter Schreier, t., Dietrich Fischer-Dieskau, bar., Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter. — Quintette "La Truite" (Schubert): Samuel Rhodes, alto, Georg Hörtnagel, cb., et le Trio Beaux Arts.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
 Oeuvres de Mozart: Extr. Sérénade en ré, K. 239: I Musici. — Concerto pour piano no 11, K. 413: English Chamber Orchestra, Daniel Barenboim, chef et soliste.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
 "Lush Life", "Festive Minor", "Five Brothers" et "'ound Midnight": Gerry Mulligan.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
 La vie et l'œuvre de Mahler. Extr. Symphonie no 3 en ré min.: Marjorie Thomas, contralto, Chœur de garçons de Tölz, Chœur de voix de femmes, Orch. de la Radio bavaroise, dir. Rafael Kubelik. — "Saint-Antoine de Padoue prêché aux poissons": Elisabeth Schwarzkopf, sop., et Geoffrey Parsons, p.
- 00h30 PENSEES DE LA NUIT**
 "Dieu et l'homme" (Louis Evely).

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Bach, Mozart, Milhaud, Smetana, Rossini et Bizet.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
L'œuvre d'Anna Freud: les "Hampstead War Nurseries", par le docteur Eva Laible.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Concerto no 1, op. 72 (Reinecke): Michael Ponti, p., Orch. de Radio-Luxembourg, dir. Pierre Cao.
Oeuvres de Glière: Concerto en mi: Ossian Ellis, harpe, London Symphony Orchestra, dir. Richard Bonynge. — "Le Coquelicot rouge": Orch. du Théâtre Bolchoï, dir. Yuri Fayer.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Richard Strauss (2e partie).
- 11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
"Souverain Québec" de Jean-Pierre Faye; "L'Indépendance, oui, mais..." de Gérard Bergeron. Int.: Richard Salesses et Paul-André Bourque.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Alberto Ponce, gui.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
Symphonie no 1, op. 39 (Sibélius): Orch. symph. de Radio-Helsinki, dir. Okko Kamu. — Trois Pièces, op. 6 (Berg): Orch. symph. de Londres, dir. Antal Dorati.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "La Fiancée vendue" (Smetana); "Lohengrin", "Tannhäuser" et "Les Maîtres chanteurs" (Wagner); "Nabucco" (Verdi): Chœur de l'Opéra de Berlin.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
Sonate, op. 120 no 2 (Brahms): Georg Schmid, alto, et Magda Rusy, p.
Oeuvres de Fauré: Quatuor, op. 45: Jacqueline Eymar, p.; Günter Kehr, vl.; Erich Sichertmann, alto, Bernard Braunholz, vlc.
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 DU MONDE ENTIER AU CŒUR DU MONDE**
"Rome entre Mussolini et Sophia Loren".
Inv.: Françoise Berd, comédienne. Int.: Wilfrid Lemoine.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert de la Radio autrichienne. Orch. symph. de la Radio autrichienne, dir. Diego Masson.
Concerto pour la main gauche (Ravel): Elisso Wirssaladse, p. — Symphonie "Fantastique" (Berlioz).
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
Voir 11h00.
- 20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE**
Oeuvres de Beethoven: Ouv. "La Consécration de la Maison": Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Igor Markevitch. — Romance no 2, op. 50: David Oistrakh, vl., et Orch. philh. Royal, dir. Eugène Goossens.
Concerto no 1, op. 26 (Bruch): Igor Oistrakh, vl., et Orch. philh. Royal, dir. David Oistrakh. — Symphonie no 3 (Schubert): Orch. philh. de Berlin, dir. Lorin Maazel. — "L'Arlésienne", suite no 1 (Bizet): Orch. de la Résidence de La Haye, dir. Willem van Otterloo.
Animateur: André Hébert.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Telemann: Menuet en sol min.: Orch. Pro Arte de Munich, dir. Kurt Redel. — Concerto no 2 en sol: Cino Ghedin, alto, et I Musici. — Concerto no 4 en fa min.: Michel Piguet, htb., et orch. Jean-François-Paillard.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Elbow Room": John Abercrombie. — "Nenalina": Thomas Stancko. — "Imaginary Voyage": Jean-Luc Ponty.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Mahler.
Symphonie no 4 en sol: Orch. du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink. — Mélodies sur des poèmes de Rueckert nos 1, 2, 3 et 4: Elly Ameling, sop., Janet Baker, mezzo-sop., et orch. New Philharmonia, dir. John Barbirolli. — Mélodie sur un poème de Rueckert no 5: Jessye Norman, sop., et Irwin Cage, p.
- 00h30 PENSEES DE LA NUIT**
"Nécessité de la fraternité" (Louis Evely).

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Dela, Grétry, Borodine, Perrault, Awinsky, Cousineau et Beethoven.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
L'œuvre d'Anna Freud: la "Clinique de Hampstead" par le docteur Eva Laible.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Concerto brandebourgeois no 3 (Bach): I Musici. — Concerto en si min., op. 104 (Dvorak): Pierre Fournier, vlc., et Orch. philh. de Berlin, dir. Georg Solti. — "A Simple Symphony" (Britten): Orch. de Radio-Canada, dir. Jean Deslauriers.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Les compositeurs et interprètes québécois.
- 11h00 LE PONT DES ARTS**
De Québec.
"La Semaine du Patrimoine", "Le Festival d'été à Québec" et "Les Théâtres d'été à Québec".
Int.: Paul-André Bourque.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Alberto Ponce, gui.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
Symphonie "Inachevée" (Schubert): Orch. philh. de Londres, dir. Léopold Stokowski. — Extr. "Carmen" et "L'Arlésienne" (Bizet): Orch. symph. Kingsway, dir. Salvador Camarata.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Lucia di Lammermoor" (Donizetti): Renata Scottò, Giuseppe di Stefano, Ettore Bastianini, Franco Ricciardi, Ivo Vinco, Stefania Malagu, Chœurs de la Scala de Milan, dir. Roberto Nola.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
Oeuvres de Mozart: Sonate en si bém., K. 378: Henryk Szeryng, vl., et Ingrid Haebler, p. — Quatuor en mi bém., K. 493: Ingrid Haebler, p., et membres de l'Orch. symph. de Berlin. — Extr. Quintette en sol min., K. 516: Arpad Gérecz, vl., Max Lesueur, alto, et Trio Grumiaux.
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert de la Radio hongroise. Récital du violoniste Oleg Kagan; au piano: Vladimir Skanovi, Sonate, op. 134 (Chostakovitch). — Cinq Mélodies (Prokofiev). — Sonate no 1 (Bartok).
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 LE PONT DES ARTS**
Voir 11h00.
- 20h30 BANC D'ESSAI**
Inv.: Julie Ranti, fl.; Bernard Lafontaine, p.
Extr. Sonate en fa (Telemann). — Andante en do (Mozart). — "Danse de la chèvre" (Honegger). — Extr. Sonate (Poulenc).
- 21h00 PREMIERES**
"L'Automne de nos vies" de Gilles Archambault.
Dist.: Marcel Sabourin, Michèle Rossignol et Robert Gravel.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Danse canadienne no 4 (Gratton): Orch. de Radio-Canada, dir. Jean Deslauriers. — Deux Esquisses sur des chants canadiens-français (MacMillan): Quatuor Amadeus. — Chansons de folklore canadien (arr. Perrault): Orch. de Radio-Canada, dir. Michel Perrault.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"The Thing": Steve Lacy. — "Oh My God": Richard Davis.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Mahler.
Symphonie no 5 en do min.: orch. New Philharmonia, dir. John Barbirolli. — Extr. Recueil "Das Knaben Wunderhorn": Helen Watts, contralto, Irwin Cage, p.
- 00h30 PENSEES DE LA NUIT**
"Aimer c'est croire" (Louis Evély).

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres d'Offenbach et Vivaldi.
Oeuvres pop.: Orchestres Mantovani et André-Kostelanetz.
- 9h00 A VOUS L'ANTENNE**
Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.
- 10h00 LA MUSIQUE FRANÇAISE EN LOUISIANE**
"La chanson parlée".
Les vieilles plaintes françaises: Gabriel Brillon-Broussard, Isom J. Fontenot, Bee Deshotels; le conte humoristique avec accompagnement musical; la chanson cajinne humoristique; les commerciaux cajuns, etc.
Animateurs: Robert Guy Scully et Jean-Paul Nolet.
- 10h30 LES GOUTS REUNIS**
"Musique du moyen âge".
Textes et rech.: Jean-Pierre Pinson.
Animateur: Jean Perreault.
- 11h00 CHRONIQUE DU DISQUE**
Inv.: Adrien Bernier, professeur.
Animateur: Henri Bergeron.
- 12h00 MELODIES**
Inv.: Louis Langelier, t.; Gilles Hainault, p.
"Vaghissima sembianza" (Donaudy). — "Nuit d'Espagne" et "Élégie" (Massenet). — "Ouvreron cœur" (Bizet). — "Sérénade" (Schubert). — "Dans le silence et l'ombre" (Rachmaninov).
- 12h30 A CAPPELLA**
Chœur national de l'U.R.S.S., dir. Aleksander Sveshnikov.
"Le Rossignol", "Bienheureux celui qui sourit", "Légende", "Le Coucou", "Désolation", "Chanson à boire" et "Nocturne" (Tchaikovsky).
- 13h00 MUSIQUE SANS PAROLES**
Oeuvres classiques et pop.: Benny Goodman, clar.
- 14h00 L'OPERA DU SAMEDI**
"Il Barbiere di Siviglia" (Le Barbier de Séville) (Rossini).
Distr.: Ugo Benelli, Fernando Correna, Teresa Berganza, Manuel Ausensi, Dino Mantovani, Nicolai Ghiaurov, Stefania Malagu. Chœur et Orch. Rossini de Naples, dir. Sylvio Varviso.
- 17h00 MUSIQUE DE BALLET**
"Schéhérazade" (Rimsky-Korsakov): Orch. symph. de Londres, dir. André Prévin. — "La Danse des heures" (Ponchielli): orch. Philharmonia, dir. Herbert von Karajan.
- 18h00 LES JEUNES ARTISTES**
De Toronto: Richard Chodolak, clar., Eugène Plawutsky, p.
Cinq Bagatelles (Finzi). — Sonate (Bernstein). — Petite Pièce (Debussy).
- 18h30 L'ATELIER DES INEDITS**
Extr. "Requiem pour une vie" de François Moreau.
Lect.: Ronald France.
"Ah! ce 3e âge" d'Edith Huish.
Lect.: Yvette Thuot.
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
"Salut à Jean Romain" (Brunet): Quatuor Alain-Brunet. — "Transit" (Levallet): Perception. — "Saturne" (Boutin): X-Tet. — "Nobody Knows You When You're Down and Out" (Smith): Workshop de Lyon.
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**
"La vie monastique: utopie de l'Eglise".
Inv.: Mère Rolande, abbesse du Monastère des Clarisses de Valleyfield, nous parle de son ordre et de ses fondateurs.
Lect.: Dyne Mousoo; ani. et int.: André Vigeant.
- 20h00 LA COMEDIE-FRANÇAISE**
"Miguel Manara" de Pilosz.
- 22h00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**
Animateur: Jean Deschamps.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Le bonheur" (Aristote: "Ethique à Nicomaque").

7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS
Oeuvres de Haydn, Albinoni, Mozart et Busoni.

Oeuvres pop.: Orchestres Living Strings et Franck-Cordell.

9h00 ORCHESTRES CANADIENS

10h00 BESTIAIRE DE L'ETE

De Québec.

"Les bons chanteurs" (grive, go-glu, troglodyte).

Texte, rech. et ani.: Pierre Morency.

10h30 RECITAL

Inv.: Paul Masella, cor; Claude Beaulieu d'Astous, p.

"Villanelle" (Dukas). — Sonate — 1939 (Hindemith).

11h00 ENTRETIENS

"La coopération".

Inv.: François-Albert Angers.

Int.: Wilfrid Lemoine.

11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE

12h00 TOUR DE CHANT

"Festival de Spa".

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"Le Portugal".

Inv.: Amado Demura.

Animateur: Alain Stanké.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animatrice: Ginette Bellavance.

17h00 MUSIQUE CANADIENNE

Quatuor (Murray Schafer): Q. Purcell. — "Interlude et Variations" (Brian Cherney) et Quintette (Jacques Héту): Q. Ayorama. — Quatuor no 2 (Jean Papi-neau-Couture): Q. Orford.

18h00 CONNAISSANCE

D'AUJOURD'HUI

La Prospective.

"Le cerveau? une structure en devenir" (1re partie).

Inv.: Michel Beaudry, du Centre national de la recherche scientifique de France.

Int. à Paris: Janine Delaunay.

18h30 LA FEUILLAISON

"La Méprise" de Jacques Gagnon.

Distr.: Jean-Pierre Chartrand, Benoît Girard, Denise Proulx et Diane Dufort.

19h00 LE CHANT DE LA TERRE

Psaume 102 (5e partie).

C'est une hymne à la miséricorde divine à l'égard du caractère éphémère et pécheur de l'être humain.

Psaume 103 (1re partie).

C'est une hymne au Créateur et à la splendeur de la création. On y remarquera l'importance accordée au souffle de Dieu. C'est lui qui maintient en vie tous les vivants.

Oeuvres de Williams, Gretchaninov, Schuetky, chant grégorien et musique orthodoxe.

Lect.: Dyne Mousoo.

Animateur: André Vigeant.

20h00 POUR LE CLAVIER

Historique du piano, 6e partie.

Sonate en la min., op. 143 (Schubert); "Fantaisie - Impromptu";

Quatre Etudes, Valse en sol bém., Trois Ecossoises, Ballade no 2 en fa (Chopin): Ernst Groschel.

21h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE

22h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE

DE BOSTON

Dir.: William Steinberg; New England Conservatory Women's Chorus.

"Les Planètes" (Holst). — "Paths" (Partos). — Symphonie no 7 (Beethoven).

Animateur: Henri Bergeron.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Le bonheur est-il pour les morts?" (Aristote: "Ethique à Nicomaque").

Les nouvelles au réseau FM

DU LUNDI AU VENDREDI

7h00, 8h00, 9h00, 11h00, 12h00, 20h00 et 24h00.

LE SAMEDI

7h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00, 14h00 et 24h00.

LE DIMANCHE

7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00, 14h00, 15h00, 16h00 et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada

Service de la publicité de la radio,

C.P. 6000, Montréal H3C 3A8

Cet horaire est diffusé intégralement

à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$6.60

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de

de Ici Radio-Canada

et adressé à Ici Radio-Canada Radio

Agence d'abonnement Périodica

C.P. 220

Ville Mont-Royal H3P 3C4

