

شعر بلا سلاح



شعر بيار مارسيل مونموري
ترجمة عبد السلام يخلف
منحوتات نزار علي بدر

شعر بلا سلاح



الشعر ليس بحاجة إلى سلاح
لأنه الحياة وهو الحب

شعر بلا سلاح



الشعر أقوى من كل شيء
تتحدثُ القصائد عن الحب
الحياة دومًا كلها شعر

شعر بلا سلاح



الثورة دورةٌ كاملة
للأرض حولَ نفسها
للذاتِ حول ذاتها

شعر بلا سلاح



انعكاسٌ مستمرّ

لنور القلبِ

على الشعور الغامض

شعر بلا سلاح



كل ثورة

تجعلك تعود من جديد

ولكن في نقطة أخرى

من المحيط/ العالم

شعر بلا سلاح



مِن حَيْثُ أَنْتَ سَتَعُودُ
فِي وَقْتٍ لَاحِقٍ فِي مَكَانٍ أَبْعَدَ
مِنَ فَرَحِ الْأَحْزَانِ
سَوْفَ تَعُودُ

شعر بلا سلاح



قَبِّلَنِي
فَقَدْ حَوَّلَتِ الشَّمْسُ
فِي الْأَفْقِ
أَحْلَامَ الْأَرْضِ إِلَى مَمَرٍ

شعر بلا سلاح



واسيني

ما أصغرني

بين ذراعيك الكبيرتين

يا أمي / الحياة

شعر بلا سلاح



أضحكيني
فقد بكيثُ كثيرًا
معتقدًا أن الأسوأ
قد حان

شعر بلا سلاح



وفي هذه الليلة
يبتسمُ القمرُ خلفَ السحاب
سيكون الليل حكيماً
على سريرٍ من ضباب

شعر بلا سلاح



أنا القصيدة
على حلاوة شفقتك
غنيثُ
الكلماتِ المريرة

شعر بلا سلاح



تنصتين للكلماتِ
التي لا أجرؤ على قولها
كي لا تؤذي
حبنا

شعر بلا سلاح



ويداك الشجاعتان
طرّرتا قلبي
بكامل إرادة
حنانك المتفرّد

شعر بلا سلاح



يطلعُ النهارُ
على الأحياءِ والأمواتِ
تدورُ الأرضُ
تستمرُّ الثورةُ



Nizar Ali BADR sculpteur