

# MAGAZINE

## Une course contre la montre !

Moins de quatre heures pour prélever un cœur à 45 minutes d'avion de Québec et le greffer à un patient de l'hôpital Laval.

■ **SAINTE-FOY** — Il a fallu un peu moins de quatre heures pour prélever un cœur à 45 minutes d'avion de Québec et le greffer à un patient de l'hôpital Laval à Sainte-Foy. Et pourtant cette course contre la montre n'a rien d'un exploit. Elle s'effectue plusieurs fois par an. Chaque minute compte. (Puisque des proches vivent la perte d'un être cher, nous ne pourrions identifier ni le donneur, ni son hôpital, ni sa ville... pas plus que le receveur. C'était une condition du reportage).

### UNE SIMPLE GLACIÈRE

■ **6h15** — Au bloc opératoire de l'hôpital Laval, l'infirmière Claire Tremblay prépare la glacière, la « sioche », le sérum physiologique du bocal dans lequel baignera le cœur. Elle est l'alter ego de Danielle Beaudoin, la coordonnatrice aux transplantations qui a passé la nuit au téléphone pour constituer les équipes. Elles feront toutes deux le voyage. Le Dr Denis Désaulniers, de l'équipe du Dr Daniel Doyle, effectuera le prélèvement.



Robert C. Fleury

Nous revêtons des vêtements stériles puis nos manteaux car il fait froid.

### PLUSIEURS BÉNÉVOLES

■ **7h10** — Un bénévole de l'Association canadienne des dons d'organes (ACDO) nous conduit à l'aéroport dans une minifourgonnette d'urgence, don de Canadian Tire, un trajet de 10 minutes. Ces bénévoles proviennent de la police de Sillery ou Québec. Un autre véhicule nous attend près d'une aérogare privée pour nous diriger vers le turbopropulseur affrété par Québec Transplant. Parfois c'est un Challenger prêté par une grande société, me dit-on.

■ **7h30** — Décollage. Vol bruyant mais confortable.

■ **8h20** — Atterrissage. Un policier bénévole de la CUM attend dans un véhicule de l'ACDO. Débute alors une course rapide sur les autoroutes, encombrées à cette heure de pointe. Une chance, les pires bouchons de circulation sont déjà passés.

### TASSE-TOI MON ONCLE !

Nos feux clignotent, la sirène hurle en permanence. Ça ne suffit pas toujours pour frayer un chemin à travers les automobilistes sourds et aveugles. Comme si la route leur appartenait. Comme si la vie des autres n'avait pas d'importance.

« C'est notre partie la plus stressante. Car on ne contrôle plus rien », explique Danielle Beaudoin, la coordonnatrice. Elle reprend ses couleurs.

■ **8h35** — Arrivée à l'urgence de l'hôpital. Le chauffeur attend. Nous grimons aux étages, enfilons de nouveaux vêtements stériles, un masque, un bonnet, et des couvre-bottes de tissu.

■ **8h50** — Notre chirurgien est déjà à pied d'œuvre. Le donateur, ou était-ce une donatrice..., était de plus petite

taille que le receveur. C'est acceptable. La coordonnatrice parcourt le dossier, s'assure une dernière fois de la compatibilité du donneur et du receveur. Sinon le cœur ira ailleurs.

### MORT DEPUIS 12 HEURES

Mort cérébrale doublement constatée selon les critères de Québec Transplant. Pas d'erreurs de diagnostic ou de conflits d'intérêts possibles. Les délais sont respectés. Ceux qui constatent le décès ne peuvent être ceux qui prélèvent ou transplantent.

La mort remonte à 12 heures. Le corps a été maintenu artificiellement en vie pour que les organes soient en bon état. J'entrevois une meche de cheveux. Le reste est dissimulé. Image fugace qu'un homme ou une femme a fait ce don ultime pour l'humanité.

Quatre équipes avec leurs chirurgiens, leurs assistants, leurs infirmières, leurs résidents encombrant la salle étroite, 20 personnes. Chacune prélève « son » organe : cœur, poumons, foie, pancréas ou reins. Les autres nous attendaient : le cœur d'abord. La cage thoracique est grande ouverte.

### LE « MUSCLE » ÉTAIT JAUNE !

■ **9h** — On débranche les appareils. Il faut 10 ou 15 minutes pour prélever le cœur. Le décompte est commencé. Le Dr Désaulniers passe ses doigts autour du muscle pour déceler des traces de calcification non perceptibles lors de la coronarographie. Je suis surpris, « le muscle » est jaunâtre ! Je dois voir le chirurgien le mettre dans le bocal apporté pour réaliser ce c'est vraiment ce que nous sommes venus chercher ! La couleur, c'est à cause de la graisse cardiaque qui le recouvre naturellement, explique une des infirmières. Je tombe des nues. Moi qui pensais qu'un cœur, c'était d'un beau rouge sang !

■ **9h15** — Le bocal est placé dans une double enveloppe de « sioche » et déposé dans un creux de cubes de glace au centre de la glacière pour le maintenir en place. Vite nos manteaux, nous filons vers l'urgence. L'infirmière appelle l'hôpital Laval pour les aviser de notre arrivée prochaine.

■ **9h25** — Départ. La circulation est légère, un trajet de 10 minutes. La minifourgonnette est doublée d'un autre véhicule au cas où.

### UN ANGE PASSE

■ **9h35** — Décollage. « C'est quand je reviens avec la glacière que je réalise que pour le donneur, c'est bien fini », laisse aller le chirurgien, du haut des airs. Un ange passe. « Nous ne voulons pas connaître son histoire », ajoute-t-il. Question de demeurer froid et ra-



Après 45 minutes d'avion, l'équipe de prélèvement arrive, le Dr Denis Désaulniers en tête, suivi des infirmières Claire Tremblay et Danielle Beaudoin (cachée), la coordonnatrice. Le cœur est dans la glacière. Ce sont des policiers bénévoles de Québec et Sillery qui prennent la relève jusqu'à l'hôpital Laval.

LE SOLEIL, CLÉMENT THIBEAULT



tionnel devant les gestes à accomplir. En chirurgie, il n'y a pas de place pour l'émotion.

■ **10h22** — Nous atterrissons à l'aéroport de Québec. L'infirmière confirme à l'hôpital notre retour.

■ **10h31** — Nous arrivons à l'entrée principale de l'hôpital Laval, grimons au bloc opératoire, au deuxième et changeons pour de nouveaux vêtements stériles. Il reste 2 heures et demie au décompte. C'est la grande aventure d'une transplantation qui commence.

Une vie finit et une autre recommence !

1- Le cœur du patient est prélevé, laissant un trou immense dans la cage thoracique. 2- L'aorte du nouveau cœur (le gros tuyau sur le dessus) devra être appretée pour s'abouter au conduit du malade car elle est un peu plus petite. 3- Le cœur est maintenant au-dessus de la cage thoracique, prêt à être transplanté.

## Plus facile qu'un pontage

■ **SAINTE-FOY** — Pendant que le cœur du donneur était prélevé, le receveur était anesthésié au même moment. Un chirurgien « l'ouvrait » peu après notre arrivée à l'aéroport de Québec. Aucun geste n'était irrémédiable si nous avions été victimes d'un accident. On ne risque rien « tant que la glacière n'est pas dans la pièce », dit le Dr Denis Deslauriers.

■ **10h40** — Le cœur du patient (le masculin désigne aussi le féminin) est graduellement « déconnecté », le sang canalisé vers des pompes filtrantes, violacé à l'aller, rouge vif au retour. Le perfusionniste est affairé sur son appareil aux tubulures transparentes. Il y a des écrans partout, des dizaines de sacs de solutés suspendus, autant de

### Le nouveau cœur s'est remis à battre trop tôt

médications. La salle est vaste. Assistants, résidents, infirmières, anesthésistes, inhalothérapeutes, tous travaillent en équipe sous la houlette du chirurgien, un pionnier de la transplantation cardiaque à l'hôpital Laval. Le Dr Daniel Doyle a 25 transplantations à son actif. Leurs gestes sont précis, les échanges brefs.

« Une transplantation, c'est plus facile qu'un pontage », dit le Dr Doyle. Les fils sont plus gros, ça prend moins de temps.

Voir FACILE en C 2 >

AUTRE TEXTE  
□ Mourir à l'hôpital Page C 2

**KitchenAid**  
Bien pensé. Bien fabriqué.

**Les plus petits prix** \* PAYEZ DANS UN AN

**MEUBLES CROTEAU**  
QUATRIÈME GÉNÉRATION

**LAVEUSE SÈCHEUSE**

- Une lessive propre et sans charpie
- Un lavage impeccable, en douceur pour les tissus
- Multiples caractéristiques fonctionnelles
- Meilleure garantie de l'industrie

628-3305 8929, boul. Henri-Bourassa (en face du McDonald's), Charlesbourg 628-5610

**CUISINIÈRE**

- Four thermal à convection
- Éléments à chaleur radiante

**RÉFRIGÉRATEUR**

- Ultrasilencieux
- Fiable
- Robuste

\* Sujet aux conditions

# Mieux vaut que le donneur meure à l'hôpital ... pour être maintenu en vie artificiellement pendant plusieurs heures

ROBERT FLEURY  
Le Soleil

■ SAINTE-FOY — Les donneurs sont rarement des accidentés de la route car ils ne peuvent être réanimés par un don de cœur. Ils décèdent presque toujours d'un accident cérébral. En mourant à l'hôpital, ils peuvent être maintenus en vie artificiellement pour garder leurs organes en bon état. Le temps d'obtenir l'assentiment de la famille. Même si le donneur a coché *don d'organes* sur son permis de conduire!

« Les familles ont peur de la déclaration de mort cérébrale », observe Collette Birks de Québec Transplant. Il faut obtenir leur autorisation. C'est un deuil qui est vécu. Il faut aussi que les équipes en place dans les hôpitaux acceptent ce surcroît de travail. « Nous les indemnisons en conséquence », ajoute Mme Birks.

Le don d'organes implique le maintien sous respirateur pendant encore des heures. Le temps d'effectuer les tests de compatibilité avec des receveurs éventuels, d'aviser les équipes

de prélèvement qui viennent parfois de loin. Déclaré cliniquement mort à 19h la veille, le donneur de notre reportage n'a été libéré que vers 10h le lendemain matin.

Il y a eu 51 transplantations cardiaques au Québec l'an dernier en provenance de 117 donneurs (225 reins, 87 foies, 14 poumons, 3 pancréas, 2 cœur-poumons). Tous les cœurs ne sont pas en bon état ou compatibles avec les receveurs en attente. Les tests de virologie permettent de déceler toute trace de sida, d'hépatite.

« Les receveurs sont choisis selon leur groupe sanguin, l'urgence de leur état et leur compatibilité avec le donneur », explique Mme Birks de Québec Transplant. On accepte des différences de poids de 20% en plus ou en moins.

Il y avait quatre receveurs en attente à l'hôpital Laval lors de notre reportage mais un seul était compatible. Le médecin du patient et le receveur peuvent refuser. Mais le receveur n'a pas toujours le temps d'attendre car il lui reste généralement pour six mois à vivre.

Les donneurs sont souvent d'âge moyen. Ils ont moins de 55 ans pour cœur et poumons, moins de 65 ans pour le foie. Ils doivent être en bonne condition physique.

Une transplantation cardiaque coûte 10 000 \$. Comme un pontage. Mais il faut ajouter pour 40 000 \$ de médica-

tion dans l'année qui suit. Coût réel: 50 000 \$. C'est payé par la RAMQ.

Grande question existentielle, cela en vaut-il le coût?

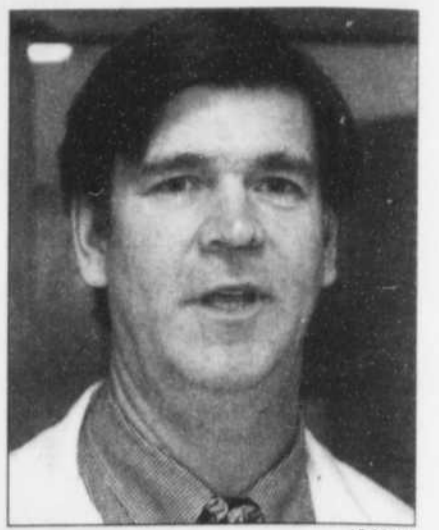
« C'est une deuxième naissance. Si vous interrogez l'association des greffés du cœur, c'est ce qu'ils vous diront. Ce n'est pas facile pour les six premiers mois, mais après... Les conjoints, les enfants des personnes greffées sont tellement heureux des résultats. Je ne peux pas dire à un gars que sa vie est finie à 45 ans! », dit le Dr Daniel Doyle de l'hôpital Laval.

« Il y a beaucoup de risques d'infections, de rejets pour les 3 premiers mois. Nous en contrôlons l'intensité par médication », explique-t-il. Bilan sur 25 transplantations en trois ans: trois décès. Un après trois jours, un autre après un an, un troisième après un an et demi.

Les statistiques du Québec? 85% des receveurs sont toujours vivants après un an, de 75 à 80% après cinq ans. Fin des statistiques. On compterait quelques patients qui ont survécu 15 et 20 ans aux États-Unis et en Europe.

« La moitié des greffés du cœur développent des maladies coronariennes après quatre ou cinq ans. Nous ne savons pas pourquoi », avoue le Dr Doyle.

Si elle prolonge et améliore la qualité de vie des grands malades du cœur,



Le Dr Daniel Doyle

la greffe n'est toutefois pas encore un élixir de jouvence!

## RECHERCHE

Ce reportage est né d'une suggestion de l'Institut de cardiologie de Québec à l'occasion du mois du cœur. Cet organisme à buts non lucratifs est indépendant de l'hôpital Laval mais fait bénéficier ses chercheurs de fonds d'environ 300 000 \$ par an en recherches fondamentales et cliniques. Vous pouvez y contribuer si le cœur vous en dit en adressant vos dons à: Fonds de recherche de l'Institut de cardiologie de Québec, hôpital Laval, 2725 Chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy, G1V 4G5.



L'équipe de transplantation de l'Hôpital Laval. Les chirurgiens Denis Désaulniers, Gilles Raymond et Daniel Doyle, les cardiologues qui suivent les greffés du cœur Marie-Hélène Leblanc, Denis Coulombe, Onil Gleaton, ainsi que les infirmières Claire Tremblay et Danielle Beaudoin, la coordonnatrice.

## FACILE

# Deux heures de moments privilégiés

Suite de la C 1

Le patient a un lourd passé cardiaque. Pacemaker, défibrillateur et pontage. On voit les fils qui dépassent. Une quincaillerie de 30 000 \$ non réutilisable. Un cœur à bout de souffle. Ce n'est plus un corps qui est là devant moi, mais un être humain. La cinquantaine peut-être.

Sa figure est inexpressive, de glace. Un panneau incliné la surplombe comme un prolongement de la table d'opération. Montés sur un tabouret à l'arrière, nous voyons bien le cœur du malade.

### VIVANT GRÂCE AUX POMPES

Des appareils à succion aspirent le sang qui retournera au patient une fois filtré, oxygéné. C'est plus beau et moins « dégueu » que sur la vidéo empruntée pour me sensibiliser. Sauf pour les chairs sanguinolentes qui ceinturent la cage et ses brides de métal. Impressionnant oui, mais pas pour tourner de l'œil. Jean-Marie, le photographe, immortalisera ces instants deux heures durant. Nous vivons des moments privilégiés.

C'est un peu émouvant lorsque le Dr Doyle prélève le cœur du malade, un muscle gros, flasque, orangé, dilaté parce qu'épuisé. C'est pour ça qu'il pompait si mal. Le cœur parti, la cavité est immense. Les pompes font la circulation du patient, le maintiennent en vie.

Deux infirmières découpent les sacs de « sloche ». Le Dr Doyle récupère le cœur que nous avions apporté. Il le remanie, le retourne. Les tailles sont rapides, précises, comme pour une pièce d'étoffe trop grande. Il le trouve froid pour les doigts. Une armature formée

de cavités, d'alvéoles. Il est tout propre, brunâtre.

Le Dr Doyle installe le cœur en place. Son travail de suture durera près d'une heure. Un travail de précision, des gestes réguliers de couturière avec ses aiguilles crochétées et ses longs fils. On n'entend que le chuintement sourd des pompes.

« J'utilise une nouvelle technique. On rejoint veines caves à veines caves plutôt qu'oreillettes à oreillettes », m'explique le Dr Doyle. Du chinois pour moi.

Auparavant il reliait les deux oreillettes puis connectait l'aorte et les artères pulmonaires. Deux bonnes techniques. L'aorte, c'est ce gros tuyau dont on voit le bout sectionné au-dessus du cœur. Le chirurgien doit la remanier pour qu'elle se joigne parfaitement à celle du patient car celle du donneur est un peu plus petite que celle du receveur.

■ 12h00 — Le tiers du travail est fait. Ce qui est recousu va se cicatriser. Comme pour une plaie de surface. Il y a des points permanents, d'autres temporaires.

■ 12h15 — Premiers battements. Le cœur n'est pas complètement relié. Trop tôt. L'anesthésiste injecte un médicament pour l'empêcher de repartir et éviter l'épuisement.

■ 12h40 — Le Dr Doyle fait une ponction pour expulser l'air du cœur. Un médicament est injecté pour accélérer la fréquence cardiaque, pour l'aider à reprendre son automatisme.

■ 12h45 — Le poumon est activé. La chirurgie cardiaque est en principe terminée mais le battement est irrégulier. Le Dr Doyle relie un pacemaker aux électrodes pour le régulariser. C'est le lot de la moitié des transplantés. À cau-

se du choc opératoire.

■ 12h50 — Le cœur bat tout seul mais ce n'est pas satisfaisant.

■ 12h55 — Le Dr Doyle le remet sous circulation extra-corporelle. Il soupçonne un saignement. La fuite est colmatée, la pression monte.

■ 13h — Injection d'adrénaline pour « booster » le cœur.

■ 13h05 — L'oreillette bat à contretemps. On maintient le pacemaker. Ce n'est rien de dramatique. « Il faut être patient », me dit la cardiologue Marie-Hélène Leblanc.

■ 13h12 — Nouvel essai en mode autonome. Le cœur pompe de mieux en mieux à mesure que le sang contenu dans les canalisations extérieures se vide dans le muscle cardiaque. Le sang s'épaissit.

■ 13h30 — Tout va bien. Soupirs de soulagement. Battements stables à 89 sur l'écran.

■ 13h55 — Le Dr Doyle referme la cage thoracique. Reste de 20 à 30 minutes de sutures de « finition ». Le malade ira aux soins intensifs pour de 24 à 48 heures.

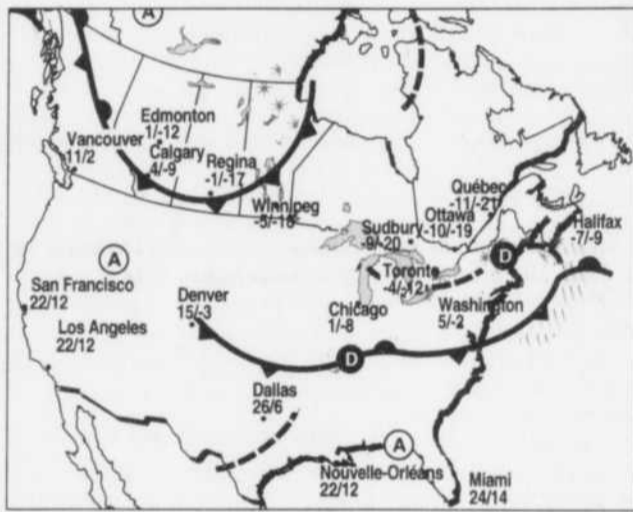
■ 14h — Pour moi, la journée est finie. Exténué, affamé, je prends une bouchée et m'en vais me coucher.

Debout depuis 2h du matin, le Dr Doyle entreprendra sa troisième intervention de la journée. Danielle Beaudoin, l'infirmière coordonnatrice, terminera son quart de travail à 16h. Une journée comme une autre même si elle n'a pas dormi de la nuit. Demain, il y aura peut-être une nouvelle transplantation. Simple routine.

Aux dernières nouvelles, le patient ne se portait pas très bien mais on était confiant. Sa convalescence sera plus longue. Bonne chance!

## MÉTÉO

QUÉBEC	AUJOURD'HUI	DEMAIN	VENDREDI
	Maximum aujourd'hui: -11 Minimum cette nuit: -21	 Maximum le jour: -8 Minimum la nuit: -19	Partiellement ensoleillé Max: -6 Min: -13
Ensoleillé et froid, déglacé ce soir et cette nuit. Vents SO 15-20 km/h.		Ensoleillé avec quelques nuages, temps froid. Vents E 10-15 km/h.	
<b>SAMEDI</b>			
Neige passagère. Max: -5 Min: -9			



Front froid	Front stationnaire	Front chaud	Creux	Anticyclone

## PRÉVISIONS RÉGIONALES

Prévisions maritimes	Sept-Îles	Baie-Comeau	Matane	Gaspé
Donnacoona à Tadoussac Aujourd'hui: Vents SO à 10 nœuds, variable à 10 nœuds en après-midi. Bonne visibilité sous un ciel ensoleillé.	Ensoleillé -13/0	Ensoleillé -12/21	P/Nuageux -13/19	P/Nuageux -10/18
Chicoutimi Ensoleillé -15/23	Québec Ensoleillé -14/22	Rivière-du-Loup Ensoleillé -12/20	Chicoutimi Ensoleillé -11/21	Thetford P/Nuageux -11/20
Trois-Rivières Ensoleillé -10/20	Montréal P/Nuageux -9/18	Sherbrooke P/Nuageux -11/19	Factor de refroidissement (km/h) 10 5 0 -5 -10 -15 -20 -25 -30 10 9 3 -2 -7 -12 -17 -22 -27 -32 20 5 1 -7 -13 -19 -25 -31 -37 -43 30 1 -5 -11 -17 -24 -31 -37 -44 -50 40 -3 -9 -13 -20 -27 -34 -41 -48 -55 50 -5 -11 -15 -22 -29 -36 -44 -51 -58	Montréal P/Nuageux -9/18

## ALMANACH QUOTIDIEN

Maximum hier: -19	6h52	Durée du jour: 17h07
Minimum hier: -25		10h15
Normale le jour: -6	Indice UVB: 1.1 Bas	
Normale la nuit: -16	Coup de soleil (en minutes): 60 30 15 10	
Record max. pour aujourd'hui: 4 1984	Neige (jusqu'à 19h00 hier)	
Record min. pour aujourd'hui: -32 1967	Février, 1996: 21 cm	
	Février, l'an dernier: 49 cm	
	Cet hiver: 261 cm	
	Hiver dernier: 203 cm	
	Lune: lever: 2h56 coucher: 12h29	

### LES CHOIX DE JACQUES DRAPEAU

19h30-TV5	Les jeunes américains de 4 à 18 ans dépensent 80 milliards \$ par an, raconte <i>Envoyé spécial</i> .
20h30-TVA	Je te salue Marie tient un spécial « Jasmine ».
21h-RQ	Chocolat et condoms sont au menu de <i>Visa Santé</i> .
21h-CBS	L'histoire du patineur olympique américain Dan Jansen.

### CE SOIR À LA TÉLÉ

Réseau	Câb.	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	00h00
(2)	13	Flash 511	Les Simpson	Sans sens sûr	Cinéma: SCARLETT 3903375				Bes. d'amour	Grand journal	Sports plus	Sports + extra	
(3)	27	The News	CBS News	Ent. Tonight	Dave's World	Bless House	Movie: THE DAN JANSEN STORY 5356			The News	David Letterman	1035375	
(4)	7	Piment fort	La poule.	Ent. Cadieux 979443		Je te salue	2000 Avenue de l'Océan 53849	Le TVA 10733	Cha ba da 65627			Le TVA sports/Tirages Logo/Pub	
(5)	3	NewsWatch	Inside Québec	Undercurrents	Mr. Bean	Liberty street	Matt Waters 86153	The National/NBC News 89240	NewsWatch	Taxi 35004			
(5)	16	NBC News	Home Improv.	Wheel of Fort	Dateline NBC 2994337		The 12th Annual Soap Opera Awards 2997424			Nightly News	Tonight Show 1468849		
(5)	15	Studio Gabriel	Journal Fr 2	Envoyé spécial	207086	Reportages	Bas les masques 1343608			Journal belge	Studio Gabriel/Vis. d'Amér./Cercle de minuit		
(11)	6	18h Ce soir	L'enfer	Moi et l'autre	Sous un ciel variable 225599		Direction: Sud 63545	Téléjournal/Le Point		Sport/Météo	Vues d'ici 4833153		
(12)	12	Pulse	Ent. Tonight	3rd Rock	Ellen 7801	Drew Carey	Grace Under	Naked Truth	Taking The Falls 41004		CTV News	Pulse/Sports	NY Undercover
(15)	8	Quimzie	Le Québec	Nations	Zap 79443		Visa santé 99207	Expédition 69066		Cinéma: CHINE, MA DOULEUR 736998			
(22)	22	ABC News	Roseanne	Funn. Videos	Ellen 12379	Drew Carey	Grace Under	Naked Truth	Primetime Live 13004		Newscenter	Nightline	Pub
(57)	14	Night Report	The Newshour	221085	19th Movie Marathon 230733		New Explorers 227269	21st Century Jet 220356		Rising damp	Van Der Valk 2622917		
Canal D	31	18h-Animalier	Science 6696207		L'Ouest, le vrai 6672627		Grace Kelly 6685191	Les Envahisseurs 6695578		Cinéma: LES AMANTS DE VÉRONÉ 4749820			
RDI	19	Au travail	Le Monde	Capital actions	Grands reportages 3128882		Téléjournal	Maison neuve 9224172	Canada aujourd'hui		Sport/Can. auj.	Capital actions	
RDS	25	Sports 30 mag	464375	Bonne pêche	Arts martiaux	Motoneige	Spécial boxe 947511			Sports 30 mag 994849		Hockey pee-wee	625207
Télécomm	9	Québec monde	Phylactère cola	Évén. spéc.	Voire député	Multi-art	Lire partout	A confirmer	Sur la place	Petite histoire	Qué. entreprise	Nutrition	
Télé-Mag	24	Chiropratique	Justice et just.	Bonnes mains	Plein sourire	Voix destinée	Les Quilles à Québec		Dossier actualité		Vivre diffé.	De la tête aux pieds	

# ARTS SPECTACLES

## Take That, c'est fini!

LONDRES (AFP) — Adulés par des millions d'adolescentes pour leurs mélodies sucrées, leurs danses rythmées et leurs physiques avantageux, Mark, Gary, Jason et Howard ont décidé de se séparer et de mettre fin au groupe Take That, le plus populaire de Grande-Bretagne.

En cinq ans de carrière, Take That a vendu des millions de disques, placé sept titres en tête des hit-parades britanniques et effectué plusieurs tournées où les jeunes filles se pâmaient devant les corps largement dénudés de ces quatre hommes de 24 à 27 ans.

« À partir d'aujourd'hui, c'est fini », a annoncé hier le chanteur principal Gary Barlow, auteur-compositeur des succès du groupe, qui s'apprete à entamer une carrière en solo dès cet été.

Après avoir amassé une fortune, selon la presse, Jason Orange, Howard Donald et Mark Owen songeraient aussi à poursuivre dans la musique, mais avec moins d'optimisme.

Le groupe a révélé sa séparation un mois avant la sortie d'un double-album rassemblant ses meilleurs succès et quelques jours avant la mise en vente de son « dernier » single, une version de *How Deep Is Your Love* des Bee Gees.

L'été dernier Robbie Williams, l'enfant terrible, avait quitté le groupe, parce que ses fréquentations et ses flirts avec la cocaïne et l'ecstasy ne cadraient pas avec l'image « propre » de Take That.

Le groupe avait été créé de toute pièce en 1991 par le manager Nigel Martin-Smith et leur succès leur avait valu d'être surnommés les « Fab Five » (les Cinq Fabuleux), à la manière des Beatles, connus comme les « Fab Four ».

### EN BREF

## Complot pour tuer Paul McCartney

Un complot visant à assassiner l'ex-Beatle Paul McCartney a été déjoué, affirme le quotidien populaire *The Sun* citant Scotland Yard, qui a indiqué dès hier soir n'être pas au courant d'une telle tentative. Selon le *Sun*, le complot a été écarté par les révélations à la police de deux complices que le tueur a gagés à tenté de recruter. Le tueur, selon le journal, a révélé le projet lors d'une discussion avec ses deux complices à propos du projet de cambriolage d'une bijouterie. Il devait toucher 100 000 livres (150 000 \$) pour exécuter son contrat. McCartney, dont la fortune est évaluée à 580 millions de livres (870 millions \$), vit avec son épouse Linda près de Rye, dans le sud de l'Angleterre. L'ex-Beatle a fait l'objet d'une tentative d'enlèvement voilà 12 ans. (AFP)

## Hiroshima, mon amour

Dans la série sur les classiques du cinéma, le Musée du Québec met à l'affiche ce soir, soirée de la Saint-Valentin, l'un des films emblématiques de la nouvelle vague française, *Hiroshima, mon amour*, d'Alain Resnais, d'après un scénario de Marguerite Duras. Ce poème cinématographique met en vedette la comédienne Emmanuelle Béart, qui y interprète une jeune Française qui se remémore, à l'occasion d'une liaison avec un architecte japonais, un amour de jeunesse avec un Allemand durant l'Occupation. La projection est précédée d'une introduction historique de Yves Laberge, conseiller en histoire du cinéma. L'admission est de 2\$. N.P.

### NOMINATIONS AUX OSCARS

#### MEILLEUR FILM

- Apollo 13
- Babe
- Coeur vaillant
- Le Facteur
- Raison et sentiments

#### MEILLEUR ACTEUR

- Nicolas Cage (*Leaving Las Vegas*)
- Richard Dreyfuss (*L'Opus de M. Holland*)
- Anthony Hopkins (*Nixon*)
- Sean Penn (*Dead Man Walking*)
- Massimo Troisi (*Le Facteur*)

#### MEILLEURE ACTRICE

- Susan Sarandon (*Dead Man Walking*)
- Elisabeth Shue (*Leaving Las Vegas*)
- Sharon Stone (*Casino*)
- Meryl Streep (*Sur la route de Madison*)
- Emma Thompson (*Raison et sentiments*)

#### MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN

- James Cromwell (*Babe*)
- Ed Harris (*Apollo 13*)
- Brad Pitt (*Douze singes*)
- Tim Roth (*Rob Roy*)
- Kevin Spacey (*Suspects de convenance*)

#### MEILLEURE ACTRICE DE SOUTIEN

- Joan Allen (*Nixon*)
- Kathleen Quinlan (*Apollo 13*)
- Mira Sorvino (*Mighty Aphrodite*)
- Mare Winningham (*Georgia*)
- Kate Winslet (*Raison et sentiments*)

#### MEILLEUR RÉALISATEUR

- Chris Noonan (*Babe*)
- Mel Gibson (*Coeur vaillant*)
- Tim Robbins (*Dead Man Walking*)
- Mike Figgis (*Leaving Las Vegas*)
- Michael Radford (*Le Facteur*)

#### MEILLEUR FILM ÉTRANGER

- All Things Fair* (Suède)
- Antonia's Line* (Pays-Bas)
- Poussières de vie* (Algérie)
- O Quatrilho* (Brésil)
- The Star Maker* (Italie)

#### MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL

- Coeur vaillant*
- Mighty Aphrodite*
- Nixon*
- Histoire de jouets*
- Suspects de convenance*

#### MEILLEURE ADAPTATION

- Apollo 13*
- Babe*
- Leaving Las Vegas*
- Le Facteur*
- Suspects de convenance*

#### MEILLEURE CHANSON ORIGINALE

- Colors of the Wind* de *Pocahontas* (Alan Menken et Stephen Schwartz)
- Dead Man Walking* de *Dead Man Walking* (Bruce Springsteen)
- Have You Ever Really Loved A Woman* de *Don Juan de Marco* (Michael Kamen, Bryan Adams et Robert John Lange)
- Moonlight* de *Sabrina* (John Williams, Alan et Marilyn Bergman)
- You've Got A Friend* de *Histoire de jouets* (Randy Newman)

#### MEILLEURS DÉCORS

- Apollo 13*
- Babe*
- La petite princesse*
- Restauration*
- Richard III*

#### MEILLEURE PHOTO

- Batman à jamais*
- Coeur vaillant*
- La petite princesse*
- Raison et sentiments*
- Shanghai Triad*

#### MEILLEUR SON

- Apollo 13*
- Batman à jamais*
- Coeur vaillant*
- Marée rouge*
- Un monde sans terre*

#### MEILLEUR MONTAGE

- Apollo 13*
- Babe*
- Coeur vaillant*
- USS-Alabama*
- Sept*

#### MEILLEURS EFFETS SPÉCIAUX VISUELS

- Apollo 13*
- Babe*

#### MEILLEUR MONTAGE SONORE

- Batman à jamais*
- Coeur vaillant*
- Marée rouge*

#### MEILLEURS COSTUMES

- Coeur vaillant*
- Restauration*
- Richard III*
- Raison et sentiments*
- Douze singes*

#### MEILLEURS MAQUILLAGES

- Coeur vaillant*
- My Family, Mi Familia*
- Roommates*

# La plus imprévisible course aux Oscars

## « Babe » risque de mener la vie dure à « Coeur vaillant » et à « Apollo 13 »

■ LOS ANGELES (Reuter) — L'aventure épique *Braveheart* (*Coeur vaillant*) de Mel Gibson et *Apollo 13* de Ron Howard sont les films qui ont obtenu le plus de nominations pour les Oscars 1996, ce qui annonce la compétition hollywoodienne la plus ouverte depuis des années.

Lors d'une cérémonie riche en surprises, la fable australienne *Babe* (*Babe - Le cochon devenu berger*) et *Le facteur* (*Il postino*) — première réalisation en langue étrangère sélectionnée depuis plus de 20 ans dans la catégorie « meilleur film » — ont aussi recueilli un nombre de nominations inattendu.

La 68<sup>e</sup> cérémonie d'attribution des trophées aura lieu le 25 mars. Une nomination aux Oscars peut déjà valoir de gains supplémentaires considérables à un film.

*Braveheart* domine l'ensemble avec 10 nominations, notamment pour les catégories meilleur film, meilleur scénario original et meilleur réalisateur pour Gibson, qui y incarne aussi un chef rebelle écossais.



Nicolas Cage

*Apollo 13*, récit héroïco-patriotique de la tentative américaine infructueuse vers la lune en 1970, arrive en deuxième position avec neuf nominations — entre autres pour les catégories meilleur film, meilleur second rôle masculin (Ed Harris) et meilleur second rôle féminin (Kathleen Quinlan).

*Babe* et *Raison et sentiments*, adaptation d'une oeuvre de la romancière anglaise du XIX<sup>e</sup> siècle Jane Austen, sont aussi sélectionnés dans la catégorie meilleur film.

Mais les nominations sont si largement réparties que les familiers de Hollywood s'attendent à la course aux Oscars la plus imprévisible depuis belle lurette. Aucun film ne domine en effet les



Mel Gibson dirigeant une scène de « Braveheart » (*Coeur vaillant*).

autres comme ce fut le cas de *Forrest Gump* l'an dernier et de *La liste de Schindler* l'année précédente.

« C'est la course de chevaux la plus ouverte que nous ayons vue », a déclaré le producteur-compositeur Quincy Jones à la chaîne CNN en dévoilant les nominations de 1996.

Il pourrait y avoir une exception: Nicolas Cage, net favori dans la catégorie meilleur acteur pour son rôle d'alcoolique suicidaire dans *Leaving Las Vegas*. Cage a recueilli presque tous les éloges de critiques qui précèdent habituellement une victoire à la cérémonie des Oscars.

Nicolas Cage a pour concurrents Richard Dreyfuss dans *Mr. Holland's Opus*, Anthony Hopkins dans *Nixon*,

Sean Penn dans *Dead Man Walking* et Massimo Troisi dans *Le facteur*.

Côté actrice, les paris sont ouverts entre Elisabeth Sue (*Leaving Las Vegas*), Susan Sarandon (*Dead Man Walking*), Meryl Streep (*Sur la route de Madison*), Sharon Stone (*Casino*) et Emma Thompson (*Raison et Sentiments*).

En ce qui concerne les réalisateurs, Mel Gibson voit se dresser devant lui Chris Noonan pour *Babe*, Tim Robbins pour *Dead Man Walking*, Mike Figgis pour *Leaving Las Vegas* et Michael Radford pour *Le facteur*.

Dans la catégorie meilleur film étranger sont retenus *All Things Fair* (Suède), *Antonia's Line* (Pays-Bas), *Poussières de vie* (Algérie), *O Quatrilho* (Brésil) et *Marchand de rêves* (Italie).

La plus grande surprise des nominations d'hier est *Babe*, film à budget modeste dont l'histoire d'un cochon doué de parole qui se plaît à devenir chien de berger, malgré les écueils.



Sharon Stone

## C'EST INCROYABLE!

LA CABINE TÉLÉPHONIQUE VOUS OFFRE!

EN PRIME

Certificat-cadeaux de 50 \$ pour activation sur tout terme de 3 ans.



## DPC FLIP GRATUIT!

LES LOISIRS AMIGO ENCORE PLUS...

• APPELS LOCAUX EN SOIRÉE ILLIMITÉS\* ! (après 18 heures.)

• WEEKENDS ILLIMITÉS\* ! APPELS LOCAUX (de 18 h le vendredi au lundi 8 h.)

PRIME SUR ACTIVATION 36 MOIS

\* Nouvelle activation seulement • Terme de 1 et 3 ans avec plan Les Loisirs Amigo, 35,95\$/mois + 65¢ la minute, temps d'attente local les jours de semaine • Aucun frais de mise en service • Frais de licence, appels interurbains, service de déplacement et taxes applicables en sus • Frais de résiliation anticipée applicables • Paiement pré-autorisé par carte de crédit seulement. Cette offre EXCLUSIVE de LA CABINE TÉLÉPHONIQUE prend fin le dimanche 25 février 1996.

LA CABINE TÉLÉPHONIQUE

- Place Fleur de Lys 522-5100
- Place Laurier 656-9944
- Place du Royaume Chicoutimi 693-9411
- Centre les Rivières Trois-Rivières 371-9191

AGENT AGRÉÉ

CANTEL



## Normand Provencher parle aux cinéphiles ...

Aujourd'hui, de 11h30 à 12h, sur les ondes du FM 93, Normand Provencher, chroniqueur de cinéma au quotidien *Le Soleil*, vous parle cinéma: les films à l'affiche, les nouveautés, des critiques ainsi que les suggestions vidéo de la semaine.



Pour tout savoir sur le cinéma à Québec, lisez le cahier Arts et Spectacles du samedi dans LE SOLEIL

# VOTRE AGENDA DU 14

## ENVOYEZ VOS COMMUNIQUÉS, CINQ JOURS AVANT PUBLICATION, À:

Ginette Casteau,  
LE SOLEIL,  
C.P. 1547, succ. terminus,  
925, chemin Saint-Louis,  
Québec, G1K 7J6

Tél: 686-3489 Fax: 686-3374

## CINÉMA

\*Les chiffres indiquent la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

**CINÉPLEX CHAREST (529-9745).** Broken Arrow (-) (v.f.) 13h, 16h, 19h, 21h20 (16 ans). Jumanji (4) 13h45, 16h20 (G). Oeil pour oeil (5) 19h15, 21h20 (13 ans). Il pleut des roses sur Manhattan (5) 13h30, 15h30, 17h30, 19h25, 21h25 (G). L'Opus de M. Holland (4) 13h, 15h45, 18h40, 21h30 (G). Armée souterraine (5) (v.f.) de Scramers) 14h, 16h30, 19h15, 21h30 (13 ans). Ratale blanche (4) 13h20, 16h15, 19h, 21h40 (G). La jurée (5) 13h30, 16h30, 19h20, 21h50 (16 ans). Douze singes (3) 13h15, 16h, 19h, 21h40 (13 ans). Adm.: 8\$, 4,50\$ (65 ans et plus et moins de 14 ans); 4,99\$ tous les jours avant 18h. Mardi et mercredi: 4,99\$.

**CLAP (650-CLAP).** Restauration (-) 12h15, 14h30, 16h45, 19h, 21h15 (13 ans). Le bonheur est dans le pré (4) 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h30 (G). Erreur sur la personne (-) 13h, 17h15, 21h45 (G). Prête à tout (4) 15h, 19h30 (13 ans). Adm.: 5,50\$, 4,50\$ moins de 14 ans et plus de 50 ans; 8\$ pour les Super-Primaires les ven. sam. dim.; 5,50\$ du lun. au jeu. Mardi: 4,50\$.

**GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455).** Mouton noir (6) 13h, 15h, 17h, 19h10, 21h05 (G). Un président américain (4) 18h55, 21h20 (G). Ace Ventura 2 (5) 12h40, 14h45, 16h50 (G). Histoire de jouets (3) 12h45, 14h40, 16h25, 18h40 (G). La nuit la plus longue (5) 12h30, 14h45, 17h, 19h25, 22h05 (18 ans). Nixon (4) (v.f.) 13h50, 17h20, 20h50 (G). Apprentis chevaliers (6) 12h40, 15h (G). Sabrina (4) (v.f.) 21h10 (G). Sur la route de Madison (4) 13h15, 16h, 19h05, 21h55 (G). Le Musée de Margaret (4) 13h15, 16h, 19h05, 21h30 (13 ans). L'Opus de M. Holland (4) (v.f.) 12h45, 15h45, 18h45, 21h45 (G). L'Opus de M. Holland (4) (v.o.a.) 12h50, 15h50, 18h50, 21h50 (G). Oeil pour oeil (5)

12h40, 14h55, 17h05, 19h15, 21h35 (13 ans). White Squall (4) (v.o.a.) 14h20, 16h50, 19h20, 22h (G). Ratale blanche (4) (v.f. de White Squall) 13h10, 15h45, 19h, 21h40 (G). Adm.: 8\$, 4,99\$ tous les jours avant 18h et le mardi: 4,25\$ enfants et âge d'or.

**LAURENTIEN (622-1077).** Douze singes (3) 12h30, 15h10, 15h50, 19h, 19h20, 21h40 (13 ans). La jurée (5) 13h, 15h30, 19h10, 21h35 (16 ans). Broken Arrow (-) (v.f.) 12h50, 13h15, 15h20, 16h05, 19h15, 19h35, 21h30, 21h50 (16 ans). Restauration (-) 13h05, 16h10, 19h05, 22h (13 ans). Erreur sur la personne (-) 12h55, 15h05, 17h10, 19h50, 22h05 (G). Le bonheur est dans le pré (4) 13h10, 16h, 19h05, 21h30 (G). Jumanji (4) (v.f.) 12h50, 15h35, 19h (G). Casino (1) 21h15 (16 ans). Armée souterraine (5) (v.f. de Scramers) 13h15, 16h15, 19h30, 21h55 (13 ans). Balto (4) 12h35, 14h15 (G). Il pleut des roses sur Manhattan (5) 16h15, 18h50 (G). Tension (4) 21h (16 ans). The juror (5) (v.o.a.) 12h40, 21h50 (13 ans). Broken Arrow (-) (v.o.a.) 12h40, 15h10, 19h25, 21h45 (16 ans). Adm.: 8\$, 4,50\$ (65 ans et plus et moins de 14 ans); 4,99\$ tous les jours avant 18h. Mardi et mercredi: 4,99\$.

**LIDO (837-0234).** Broken Arrow (-) (v.f.) 19h, 21h15 (16 ans). Bio-Dome (6) 19h (G). Douze singes (3) 21h15 (13 ans). Il pleut des roses sur Manhattan (5) 19h (G). Armée souterraine (5) (v.f. de Scramers) 21h15 (13 ans). Ratale blanche (4) 18h40, 21h15 (G). La jurée (5) 18h45, 21h10, (16 ans). L'Opus de M. Holland (4) 18h35, 21h10 (G). Adm.: 8\$, lun. au jeu.: 5,50\$, sam. et dim. en matinée: 5,50\$, 13 ans à 20 ans: 5,50\$, 12 ans et moins: 3\$ (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans.

**MIDI-MINUIT (522-2828).** Vidéo 18 ans. Italie Folie (v.f.) 11h15, 14h-05, 16h50, 18h35. Dirty D.R. Fellgood (v.o.) 12h45, 15h35, 17h20, 20h05. Aussi films d'action. Programmation sur demande. Adm.: 7\$ PARIS (694-0891). Dracula mort et très heureux (5) 19h15 (G). Train d'enfer (5) 21h20 (13 ans). Le hussard sur le toit (4) 13h55 (13 ans). Mentalité dangereuse (5) 21h40 (G). Assassins (5) 18h45 (13 ans). Suspects de convenance (3) 21h30 (13 ans). Adm.: Lun. mer. jeu. 2\$. Ven. sam. dim. 3\$. Mardi: 1\$.

**SAINT-FOY (656-0592).** Twelve Monkeys (3) 21h40, (13 ans). The Juror (5) (v.o.a.) 19h10, 21h30 (16 ans). Black Sheep (6) (v.o.a.) 19h20, 21h20 (G). Oeil de feu (4) 19h (13 ans). Adm.: 8\$, 4,99\$ tous les jours avant 18h et le mardi: 4,25\$ enfants et âge d'or.

**ALOUETTE, Saint-Raymond (418-337-2465).** 12 singes (3) 20h (13 ans).

**CINÉ BISTRO, 291, St-Vallier Est, Yellow Submarine 15h25, 19h55, 23h30. Les rendez-vous du cinéma québécois 17h. Marie-Jeanne 19h. Un cœur en hiver 21h30. Species 01h. Rens.: 648-6677. Adm.: 18 ans.**

**LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS, 19h. Prendre le large (8 min.) de Bernard Perron; Marie-Jeanne (19 min.) de Stéphane Houle; Exercices expérimentaux sur l'amour éternel (9 min.) de Jean-F. Asselin; Les fleurs magiques (20 min.) de Jean-Marc Vallée et 9. Saint-Augustin (52 min.) de Serge Giguère. Musée de la civilisation. Gratuit. Réservations requises: 643-2158.**

**MUSÉE DU QUÉBEC.** Les classiques du cinéma, 19h: Hiroshima, mon amour. Adm. 2\$. Rens. 643-3377.

## IMAX-LE THÉÂTRE

**Le Grand Canyon (2D).** 10h, 12h, 14h, 16h. Tarifs: adultes 8\$, 60 ans et plus et 12 à 17 ans: 7\$, 4 à 11 ans: 5\$. Les Feux du Koweït (2D) 11h, 13h, 15h. Tarifs: adultes: 8\$, 60 ans et plus et 12 à 17 ans: 7\$, 4 à 11 ans: 5\$. Programme double en soirée 17h, 19h, 21h et en option dès 10h. Représentation spéciale les vendredis et samedis à 23h15. Tarifs: adultes: 11,75\$; 60 ans et plus et 12 à 17 ans: 10,75\$; 4 à 11 ans: 8,75\$. Gratuit pour enfants de 3 ans et moins occupant le même siège que l'accompagnateur. Prix spéciaux pour groupes de 20 et plus. Réservation sur cartes VISA et MASTER CARD 627-4688. Rens. 627-IMAX, 1-800-643-IMAX.

(publicité)

## THÉÂTRE

**VOLPONE.** Texte de Ben Jonson, adaptation d'André Ricard, mise en scène de Serge Denoncourt. Int. Jacques Leblanc, Roland Lepage, Jack Robitaille, Sylvie Cantin et autres. Mardi au sam. 20h. Salle Octave-Crémazie du Grand Théâtre. Rens. 643-8131. Se termine le 9 mars.

**LES NOCES BARBARES** de Suzanne Lebeau. Mise en scène de Gill Champagne. Int. Pierre-Yves Charbonneau, Linda Laplante et autres. Mardi au sam. 20h. Théâtre Périscope, 2, rue Crémazie Est. Rens. 529-2183. Se termine le 9 mars.

**MOLIÈRE EN DEUX TEMPS.** Mise en scène Jean-Jacqui Boulet. Int. Johanne Emond, Jean-François Gaudet et autres. Mer. au sam. 20h. La Bordée, 1143 rue Saint-Jean. Rens. 694-9631. Se termine le 16 mars.



Ce soir, à compter de 17h30, Chantal Blanchais donne un récital spécial pour la Saint-Valentin au restaurant Le Paillieur du Château Bonne-Entente.

## MUSIQUE

**MIDIS MUSIQUE DES JARDINS, 12h10.** Invités: Sophie Dansereau, basson et Gilbert Dehaies, contrebasse. Foyer de la salle Louis-Frédette du Grand Théâtre. Entrée libre. Lunch disponible sur place. Inf. 643-8131.

**YVES CANTIN, ténor, 19h** durant le souper-concert au Manoir Montmorency. Rens. 663-3330.

## BARS/RESTAURANTS

—Chantal Blanchais, 17h30 au restaurant Le Paillieur du Château Bonne-Entente. Rens. 653-5221.  
—Marie-France Labonté, pianiste-chanteuse. Mer. au sam. Bar l'Après-Cinq du Baron Rouge, 350, boul. Ste-Anne, Beauport. Inf. 667-1355.  
—Benoît Turcotte, jazz. 20h30. Café des arts, 432, rue de l'Église. Adm. 4\$. Rens. 648-9919.  
—Hélène Lacasse, chansons d'amour. 21h. Pub St-Alexandre, 1187, rue Saint-Jean.  
—Léonard Bilodeau, ténor et Céline Gariépy, soprano. 18h30. La Roseira, 825, rue Arthur-Rousseau, Ste-Foy. Rens. 651-4807.  
—Hommage à Claude Landré, 17h à 19h. Club Deauville, 3000, boul. Laurier.  
—Son 2 1/2. La Grimace, 2376, rue Galvani, Ste-Foy.  
—Denis Mercier, 21h. Bar Le Bertio, 3605, ch. des Églises, Charny.  
—Pedro Sardella, guitariste-chanteur. Mardi au sam. au Restaurant Gambrinus, 15, rue du Fort. Rens. 692-5144.

## SPECTACLES

**L'AMOUR SANS FRONTIÈRES** avec Micheline Bouzigon et Alain Quesy. 20h. Le D'Auteuil, 35, rue d'Auteuil. Adm. 12\$.

**LES CONCERTS CLAUDEL.** Souper-concert de la St-Valentin. Invitée Sonia Bertrand... chante Aznavour. 19h. YMCA Vieux-Québec, 650, boul. Laurier. Rens. 628-4776.

## CONFÉRENCES

**OPTION SANTÉ.** «La séduction: un art qui s'apprend» avec Yvon Dallaire, psychologue. 19h30. Hôtel Wandlyn, 2955, boul. Laurier. Adm. 15\$. Rens. 687-0245.

**COMMENT COMBLER VOS DÉSIRS** avec Lise Bourbeau. 19h30. Hôtel Plaza Universel, 3031, boul. Laurier. Rens. 622-8899. Coût: 12\$.

**SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE QUÉBEC.** «La carte du Québec: évolution, tendances et constances» avec Henri Dorion. 20h. Collège Garnier, 1150, René-Lévesque Ouest. Coût: 5\$ non-membres; 3\$ étud. Inf. 990-0149.

**SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE SAINT-FOY.** «L'Assemblée nationale et son histoire» avec Gaston Deschênes, historien. 20h. Galerie d'Art Jules Harvey, 2095, ch. Ste-Foy. Entrée libre.

**CHIC.** «Approprions nos différences et demeurons authentiques» avec Solange Pelland. 19h30. Restaurant Normandin (salle de conférence), 709, boul. Charest O. Adm. 9\$. 7\$ monoparentale et étud. Inf. 525-9703.

**INFO-RENCONTRES.** «Qu'est-ce qu'on attend pour être riche?» avec Alain Hamel et Sylvie Marcoux, conseillers financiers. 13h15. Centre Delphis-Marais, 300, rue de l'Entrain, St-Augustin. Adm. 3\$. Inf. 872-8900.

## DIVERS

**ASSOCIATION QUÉBEC-FRANCE.** Dégustation vins et chocolats. 19h30. Centre Lebourgneuf, 1650, boul. de la Morille. Coût: 20\$, 25\$ non-membres. Rens. 628-9143.

**PORTES OUVERTES** au Centre de formation professionnelle du Trait-Carré, 12h à 21h. Au 800, Place Sorbonne, Charlesbourg. Inf. 622-7821.

**ATELLIER D'AQUARELLE DE QUÉBEC.** Démonstration par Francine Huot. 19h30. Collège St-Lawrence, local 348-349, 790, rue Nérée-Tremblay, Ste-Foy. Coût: 3\$ membres; 5\$ non-membres. Inf. 875-4173.

**COLLECTE DE SANG** de 9h30 à 15h30 au Cégep Garneau, 1600, boul. de l'Entente.

**EXPO HABITAT QUÉBEC 1996.** Auj. de 17h à 22h. Patindrome de Ste-Foy, 2955, rue Watt. Admission taxes incluses: 8\$, 7\$ (60 ans et plus et étud.); 12 ans et moins, gratuit.

**MAISON EXPO HABITAT 1996,** 115, rue du Parc, Saint-Rédempteur. Ouverture pour les visites: 17h à 22h.

## DANSES SOCIALES

**DANSE EN LIGNE,** cours et pratique (A.P.D.E.L.), 19h30. Sous-sol de l'église St-Thomas d'Aquin, 824, rue Paradis, Ste-Foy.

**DANSE EN LIGNE,** cours au YWCA, 20h. Au 855, av. Holland. Inf. Céline Quinn 872-3526.

**CLUB SOCIAL DES 9 inc.** Pratique de danse en ligne, 20h. Salle des Chevaliers de Colomb, 21, boul. des Alliés. Inf. 626-0388.

Commencez bien votre SOIRÉE...

Bar L'APRÈS-CINQ 5 à 8

MARIE-FRANCE LABONTÉ pianiste-chanteuse

du mercredi au samedi

BARON ROUGE



350, boul. Ste-Anne Beauport 667-1355

## RÉUNIONS

**ENTRAIDE PARENTS DE LA RIVE-SUD.** Groupe de soutien pour accroître la confiance parentale. Tous les mercredis 19h30. Tél.: 837-3691.

**ALCOOLIQUES ANONYMES.** Groupe Ste-Anne. 20h. Sous-sol de la Basilique. Inf. 529-0015.

**SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE BEAUPORT.** Diaporama d'information sur Expo-Plantes 1996. 19h15. Centre mun. Mgr. Laval, 2, rue du Fargy.

**CENTRE DES FEMMES DE LA BASSE-VILLE.** 11h30. Repas-causerie «Parlez-moi d'amour» avec Françoise Jutras. Inf. 648-9092.

**SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE DE CHARLESBOURG,** rencontre-échange de lecture. Tous les mercredis de 15h à 17h. Bibliothèque de Charlesbourg, 7950, 1<sup>er</sup> Avenue.

**CENTRE-FEMMES D'AUJOURD'HUI,** groupe d'entraide pour les femmes vivant de la violence sous toutes ses formes. Tous les mercredis à 13h30. Au 1305, chemin Ste-Foy, local 202. Inf. 683-2548.

**ÉMOTIFS ANONYMES,** tous les mercredis 13h30. groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, 20h, groupe Sérénité, centre Mgr Bouffard, 680, rue Ste-Thérèse. Rens: 666-0256.



J'AI TROUVÉ  
DES FAÇONS  
DE RÉDUIRE MES  
FRAIS BANCAIRES

## OPTIONS ÉCONOMIQUES SUR LES FRAIS

UN CLIENT À LA FOIS. COMME TOUT LE MONDE, JE TIENS À CE QUE MES FRAIS BANCAIRES DEMEURENT LE PLUS BAS POSSIBLE. J'AI DONC APPELÉ AU NUMÉRO 1 800 808-8477 DE LA BANQUE ROYALE POUR OBTENIR DES CONSEILS ET DES TRUCS POUR RÉDUIRE MES FRAIS. PAR EXEMPLE, DES CONSEILS TOUCHANT LES COMPTES DE CHÈQUES ET D'ÉPARGNE ET L'UTILISATION DES GUICHETS BANCAIRES. ÉGALEMENT DES FAÇONS D'ÉCONOMISER SUR LES HYPOTHÈQUES, LES PRÊTS ET LES PLACEMENTS. EN CE MOMENT, PAR EXEMPLE, J'UTILISE UNE CARTE VISA SANS FRAIS, UN FORFAIT MENSUEL DE FRAIS FIXES ET JE FAIS MES VERSEMENTS HYPOTHÉCAIRES ACCÉLÉRÉS CHAQUE SEMAINE. AUTANT DE MOYENS FACILES DE PAYER LE STRICT MINIMUM DE FRAIS!

Si vous souhaitez également profiter de suggestions pour économiser sur vos frais bancaires, APPELEZ AU : 1 800 808-8477



BANQUE ROYALE

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

# «Les fleurs magiques», un petit bijou

NORMAND PROVENCHER  
Le Soleil

■ QUÉBEC — Chaque année, depuis maintenant cinq ans, les Rendez-vous du cinéma québécois deviennent le point de chute obligé des cinéphiles en quête d'images d'ici, oeuvres de fictions ou documentaires, mis en boîte par de jeunes réalisateurs dont il s'agit d'une des rares vitrines pour se faire connaître.

Sans attirer des foules considérables, l'événement fait tranquillement son nom: 1440 spectateurs il y a deux ans, 1254 l'an dernier, une baisse s'expliquant par l'absence de long-métrage d'ouverture.

Ce n'est pas le cas cette année. Le coup d'envoi a été donné hier soir devant une salle comble, au Musée de la Civilisation, à l'occasion de la projection de *L'oreille d'un sourd*, du Lévisien Mario Bolduc.

Cette comédie grinçante, au scénario à mille lieues de la sacro-sainte rectitude politique, a pu bénéficier d'une bouche à oreille favorable et d'une campagne de promotion qui a reporté stratégiquement sa sortie commerciale au 3 mai. Un petit film sympathique, mais au potentiel surévalué.

D'ici à dimanche, une sélection d'une vingtaine de films et vidéos sont au programme des Rendez-vous. On retiendra parmi ceux-ci quelques heureuses découvertes dont le plus beau spécimen est certainement *Les fleurs magiques*, lauréat du Génie du meilleur court-métrage, mis en scène par le réalisateur de *Liste noire*, Jean-Marc Vallée. Un gamin, un père alcoolique, une mère qui le su-

bit, le film de Vallée fait passer en une vingtaine de minutes son lot d'émotions. Ce Vallée est certainement l'une des valeurs sûres du cinéma québécois, un de ceux qui maîtrisent le mieux le langage cinématographique. On n'a certainement pas fini d'en entendre parler.

*Les fleurs magiques* est à l'affiche du bloc de cinq films présentés ce soir, à 19h. Il reste encore une trentaine de places.

Le dernier film de la soirée, *9, Saint-Augustin*, nous fait découvrir un homme de coeur et de combats, le prêtre-ouvrier Raymond Roy. Sous une dictature, l'homme aurait certainement été un apôtre de la théologie de la libération. À Victoriaville, il se contente — et ce n'est pas une mince tâche — de venir en aide, sans faire de bruit, aux plus démunis, aux laissés-pour-compte de notre société.

«Un pauvre seul inspire la pitié. Les pauvres ensemble foutent la peur», mentionne celui qui a présidé à l'ouverture d'un resto pop et des premières usines de recyclage du coin.

Le documentaire n'est pas exempt de défauts. Le récit se perd souvent dans des considérations secondaires, au détriment d'une meilleure connaissance du personnage. N'en demeure pas moins qu'il s'agit d'une oeuvre de réflexion qui s'impose en ces temps de remous économiques.

À l'affiche demain, à 19h, *Le chemin brut de Lisette et Romain*, de Richard Boutet, dont la rumeur dit beaucoup de bien. Une recherche de l'identité à travers le regard de deux artistes-peintres qui ont été internés 35 ans dans un hôpital psychiatrique.

Vendredi soir, les Rendez-vous mettent à l'affiche le remarquable film de Claude Jutra, *Mon oncle Antoine*, dans une copie restaurée. Environ 75 places sont encore disponibles.



Dans «9, Saint-Augustin», le cinéaste Serge Giguère nous fait découvrir l'univers de Raymond Roy, un prêtre-ouvrier de Victoriaville qui a passé sa vie à aider les marginaux.

Samedi, on affiche toutefois complet pour la séance de 14h dont la pièce de résistance est com-

posée des 15 meilleurs reportages de la Course Destination-Monde 1995-96. Ceux qui tiennent absolument à y assister peuvent se présenter quand même, nous assure-t-on, car il y a toujours des places qui ne sont pas réclamées.

La séance de 19h met à l'affiche, outre *Motel*, de Pascal Maeder, *Silence, on coupe!* de Luc Lussier, une visite sur le plateau de tournage d'une pub dont l'idée n'est pas sans rappeler *Ça tourne à Manhattan*. Rien ne baigne dans l'huile, le réalisateur prétentieux (Marc Labrèche) en arrache et le reste de l'équipe à son voyage. Le récit, truffé de quelques moments de rigolade, s'essouffle toutefois rapidement.

Les Rendez-vous se terminent dimanche avec un bloc de quatre films, dont *Ka Nakatakantau - Ceux qui restent*, dans lequel des membres d'une nation montagnaise, ébranlés par le suicide d'un de leurs proches, se confient à la caméra de Johanne Fournier.

Toutes les projections sont gratuites et ont lieu au Musée de la Civilisation. Il est toutefois préférable de réserver au 643-2158.



L'affiche des 14e Rendez-vous du cinéma québécois est l'oeuvre de Frédéric Back.



Mise en scène **Irène Roy** Scénographie **Katleen Duval**

Interprètes  
Paula Carette • Michèle Clouet •  
Alain Drouin • Denis Giguère •  
Nicole Pedneault • Dany Savard •  
Johanne Simard

les 15, 16, 17, 22, 23 et 24 février 1996  
à 20 heures

Salle «Côté cour»  
École YMCA IMAGINE  
870, avenue De Salaberry, Québec  
Coût d'entrée : 10 \$

INFORMATION ET RÉSERVATION  
418 . 523 . 4020

*Le banc*  
de Marie Laberge

Une production de l'école YMCA IMAGINE



Photo: Yves St-Pierre

LE SOLEIL

CINÉMAS CINEPLEX ODEON

TOUTE LA JOURNÉE MARDIS et MERCREDIS 4.99\$

LE LAURENTIEN PLACE CHAREST

Des Gradins et Le Bourgneuf 622-1077 Du Pont et Boulevard Charest 529-9745

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL

Une coproduction de PPS Danse et du Centre national des Arts



**ENFIN à Québec**

3 représentations seulement!

Pierre-Paul Savoie Jeff Hall



- L'une des plus extraordinaires performances de danse-théâtre québécoise -  
The Globe & Mail, Toronto  
- ... un must et ce, que vous aimiez la danse, le théâtre, la vie... -  
La Presse, Montréal

VENDREDI 16 FÉVRIER à 20 H  
SAMEDI 17 FÉVRIER à 20 H  
DIMANCHE 18 FÉVRIER à 15 H

Salle Multi de Méduse  
591, Saint-Vallier Est, Québec

Admission générale : 15 \$ Etudiants et groupes : 12 \$  
Renseignements : Danse Partout (418) 649-8312  
Réservations : Salle Multi (418) 529-5078

Bagne est présenté avec l'aide du CAIQ. Coprésentateurs : Salle Multi et Danse Partout

Spécial 22<sup>e</sup> anniversaire

Soupe de la Table

Filet mignon sauce au poivre  
OU  
Escalope de poulet à la parmigiana  
OU  
Crevettes à la provençale

Tartes aux pommes ou au sucre

Thé - Café

Musique de danse vendredi et samedi avec le duo Luma

Régal du Roi

Brochette de poulet  
ou Tournedos sauce poivre  
ou Escalope de poulet sauce à la crème  
ou Crevettes provençale

2 pour 12.95\$

LA TABLE du ROI BRASSERIE

2360, chemin Sainte-Foy  
Centre Innovation  
651-9222

Billets





Réservez maintenant les  
billets première classe pour  
le nouveau spectacle du  
**CIRQUE DU SOLEIL**

LE VOYAGE RECOMMENCE

Départ le 4 juillet

AVENUE ROLAND-BEAUDIN, SAINTE-FOY  
(EN FACE DU MARCHÉ PUBLIC)

Billets en vente maintenant  
sur le réseau Billetech/ADMISSION  
**643-8131/691-7211/1-800-361-4595**  
Vente de groupes (514) 522-9272

LE SOLEIL









DÉCÈS



VEHICULES 500 à 599

525 CAMIONS A VENDRE

537 EQUIPEMENT DE FERME

563 MACHINERIE

565 PIÈCES/ACCESSOIRES/REPARATIONS

567 REPARATIONS/ENTRETIEN/DEPANNAGE

569 RECHERCHE/ECHANGE

AUTOS FERRAILE

Véhicules récréatifs

580 MOTONEIGES

587 ROULOTTES/TENTES/ROULOTTES/MOTRISÉS

589 VEHICULES TOUT TERRAIN

590 YACHTS ET BATEAUX

AVIS 600 à 629

603 ACTIVITES DIVERSES

607 AGENCES DE RENCONTRE

AGENCE MATRIMONIALE MME HAMEL INC. LIC

MIEUX CHOISIR son partenaire par des tests

VISION DU COEUR

615 AVIS DIVERS ET LEGAUX

TROUPE V LA BON VENT

623 MESSAGES PERSONNELS

CHATANE, femmes, 5'7", 135 lb

626 SCIENCES OCCULTES

705 AVIS DE DECES

BEAUPRE, Gilberte C. Marquis, Québec

BRADET, Marcellin, St-Urbain DE CHAVIGNY, Paul, Ste-Foy

DE ROY, Léo, Cap-St-Ignace

DESAUSIERS, Georges, Matane

DESAUSIERS, Réal, Montmagny

GAUTHIER, Joseph, Château-Richer

HETHRINGTON, Rose-Anna Laliberté, Lévis

HUOT, Denise Cloutier, Beauport

LA MOTHE, Barbara Hudon

PELLERIN, Jean-Clément, Charlesbourg

POLCZ, Eric, Ste-Foy

RAINVILLE, Ernest, Beauport

SAMSON, Léopold, Montréal

THIBAUT, Charles, Neufchâtel

BEAUPRE (Gilberte C. Marquis)

DE CHAVIGNY (Paul)

A l'hôpital Jeffery Hale, le 13 février 1996, à l'âge de 77 ans, est décédée Mme Gilberte Canac-Marquis, épouse de feu M. Armand Beaupré, elle demeurait à Québec. La famille recevra les condoléances au funérarium

LEPINE-CLOUTIER 975, Marguerite-Bourgeois

mercredi de 19h à 22h, jeudi de 14h à 17h et de 19h à 22h, vendredi de 12h à 13h45. Le service religieux sera célébré le vendredi 16 février 1996 à 14h, en l'église St-Charles-Garnier, 1215, Chanoine-Morel (Sillery) et de là au cimetière St-Charles. Elle laisse dans le deuil, ses enfants et leur conjoint(e): Jean (Danielle Gauthier), André (Danielle Emond), Claire (Renée Madeleine Harvey); ses frères et sœurs: Marguerite (Jean Lebas), Bérthe (Herman Alvaraz), Raymond, Clément, André (Louise Joy); ses beaux-frères et belles-sœurs: René Perron (Yvette Landry), Serge Perron (Louise Pélissier); ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines et ami(e)s. Toute marque de sympathie peut se traduire par un don à la Fondation des Maladies du cœur, 1248 Chemin Ste-Foy, bureau 200 (Québec) G1S 2M5. Tél: 682-6387. Pour renseignements: 529-3371

DE ROY (Léo)

A l'unité des soins prolongés de l'Hôtel-Dieu de Montmagny, est décédé, entouré de la présence de siens, le 12 février 1996, à l'âge de 86 ans et 5 mois, M. Léo De Roy, époux de feu Marie-Anne Thibault. Il demeurait à Cap-St-Ignace. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

De La Durantaye & Fils Inc 560, rue du Souvenir Cap-St-Ignace

jeudi de 14h à 17h et de 19h à 22h, vendredi, jour des funérailles à compter de 12h30. Le service religieux sera célébré le vendredi 16 février à 14h, en l'église de Cap-St-Ignace et de là au cimetière paroissial. Il laisse dans un profond chagrin ses enfants: Paquerette (Georges De Roy), Marcelle (Benoît Buteau), Huguette (Claude Déry); ses petits-enfants: Louise, Gilbert (Muriel Mazoyer) et Sylvie De Roy, Jean-François et Louis Buteau; ses sœurs et frères: Georgette (feu Joseph Morin), Roland (Léonie Coulobome), l'abbé Jean-Marie, Georges-Henri (Marie Pelletier), Soeur Marie-Thérèse, s.s.c.m., Soeur Laura, s.s.c.m., Norbert (Hélène Coulobome), Gilles (Thérèse Gamache); ses belles-sœurs: Aline Thibault (feu Lucien Fortin), Françoise Thibault (feu François Gamache), Jeanne-D'Arc Thibault; plusieurs neveux, nièces des familles De Roy, Samson, Morin, Thibault, Normand, Roy, Dionne et Caron; ainsi que de nombreux cousins, cousines et ami(e)s. Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de

l'Hôtel-Dieu de Montmagny, Maurice (Lise Provost), feu Desnèges (Roger Gravel), Paul-Henri Laplante (Pauline Jobidon), Louise L. (Pierre Fraser), Jeannine L., Jean-Louis L. (Marie Emond), Charles L. (Marielle Roy), également malades du cœur, 1248, chemin Ste-Foy, bureau 200 (Québec) G1S 2M5, tél: 682-6387. Pour renseignements: 824-497

HETHRINGTON (Rose-Anna Laliberté)

A l'Hôtel-Dieu de Lévis, le 12 février 1996, à l'âge de 80 ans, est décédée dame Rose-Anna Laliberté, épouse en premières noces de feu monsieur Roland Beaumont et en deuxièmes noces de monsieur Eddy Hethrington. Elle demeurait à Lévis. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

Claude Marcoux Ltée 2100, Chemin Du Saui St-Romuald

mercredi et jeudi de 14h à 17h et de 19h à 22h, vendredi à compter de midi. Le service religieux sera célébré le vendredi 16 février, à 14h, en l'église de St-David et de là au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil outre son époux, ses fils, René et Jean-Paul, sa belle-fille Betty; ses frères et sœurs, Marie-Maurice (Rose Mailoux), François (Jeanne-D'Arc Turcotte), Robert (Rosalia Mercier), Alfred, Noël (Rita Godbout), son beau-frère et sa belle-sœur, Nelley (Jos Tremblay) et Walter Hethrington; plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines et ami(e)s. R99-8823.

HUOT (Denise Cloutier)

A l'Hôpital de l'Enfant-Jésus, le 13 février 1996, à l'âge de 60 ans, est décédée Dame Denise Cloutier, épouse de feu M. Bernard Huot. Elle demeurait à Beauport, quartier Villeneuve. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

WILBROD ROBERT ET FILS 738, av. Royale Beauport

Mercredi de 19h00 à 22h00. Jeudi, jour des funérailles de 9h00 à 10h40. Le service religieux sera célébré le jeudi 15 février à 11h00 en l'église St-Thomas de Villeneuve. Elle laisse dans le deuil, ses enfants: Line (Daniel Bégin), Luc (Sonia Vermette) et Réjean (Nathalie Boisvert). Ses petits-enfants: Pierre-Luc, Mathieu, Sébastien, Guillaume, Véronique et Jean-Michel. Sa belle-mère Mme Alexina Nadeau-Huot. Ses frères: Laurent (Jeanne d'Arc Giguère) et Yves (Yolande Therrien). Ses beaux-frères et belles-sœurs: M. Fernand Deschênes (feu Pauline Cloutier), Mme Jeannine Huot (Marc Laroche), M. Jean-Guy Huot (Liliane Marois), Mme Solange Huot (André Bernard), Mme Jocelyne Huot (Fernand Grenier) et M. Michel Huot (Ginette Mailoux), ainsi que plusieurs cousins, cousines, neveux, nièces et ami(e)s. Toute marque de sympathie peut se traduire par un don à la Fondation des Maladies du Cœur du Québec, 1005, Chemin Ste-Foy, R.C. Québec (Québec) G1S 4N4. Pour ceux qui le désirent, condoléances par télécopieur: 661-9224. Pour renseignements: 661-9223.

LA MOTHE (Barbara Hudon)

Le 11 février 1996, je vous ai quittés pour un monde meilleur. En partant, j'ai laissé à ma fille, Marie-Josée (Brian Williamson), à mon fils: François, à mes petits-enfants: Julie, Simon et Benoît, à ma petite-fille: Marie-Liliane et à sa maman: Liliane Simard, à mon frère: Denis (Joan Galligan), à ma sœur: Elizabeth Ann (Jacques Côté) et aux Jacques qui

me sont si chers, le meilleur de mon amour tout en emportant avec moi un peu de leur. Une cérémonie religieuse aura lieu le jeudi 15 février 1996, à 10h, en l'église St-Patrick's, 1145 de Salaberry (Québec), et de là au cimetière paroissial sous la direction de la maison

LEPINE-CLOUTIER La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la cérémonie. Pour renseignements: 529-3371

PELLERIN (Jean-Clément) — A l'hôpital St-François-d'Assise, le 9 février 1996, à l'âge de 54 ans et 9 mois, est décédé Monsieur Jean-Clément Pellerin, conjoint de dame Dolores Gauvin, il demeurait à Charlesbourg. Selon ses volontés, il a été confié au

Parc-Commemoratif La Souvenance 301, Rang Ste-Anne Quartier Laurentien Sainte-Foy

Le service religieux sera célébré le samedi 17 février 1996, à 11h, en l'église St-Charles-Borromée, 135, 80e Rue Ouest, Charlesbourg. La famille recevra les condoléances à l'église, une heure avant la cérémonie. Il laisse dans le deuil, outre sa conjointe, son fils Mario; ses sœurs, ses frères: Robert, Yolande, Claudette, Nicole, Diane, Marc, Neilson, Jean-Paul, Johanne; ses belles-sœurs, beaux-frères, oncles, cousines, cousins et de nombreux amis(es). Nous tenons à remercier le personnel du B-3000, de l'hôpital St-François-d'Assise pour les bons soins prodigués. Que toute marque de sympathie se traduise par un don à la Fondation de l'hôpital St-François-d'Assise, 10, rue de l'Espérance, G1L 3L5 ou à la Société canadienne du cancer. Pour renseignements: 871-2372

POLCZ (Eric) — A Québec, le 11 février 1996, à l'âge de 29 ans est décédé M. Eric Polcz, fils de Mme Claire Carrette et M. William Polcz. Le service religieux sera célébré le jeudi 15 février 1996 à 11h00 en l'église St-Thomas d'Aquin, 2125 rue Louis-Jolliet, Ste-Foy, et de là au cimetière Belmont, sous la direction de la maison

LEPINE-CLOUTIER La famille recevra les condoléances à l'église une heure avant la cérémonie. Il laisse dans le deuil outre ses parents, son frère William jr (Mona Cusson); ses grands-mères: Mme Eva Carrette et Mme Gisèle Szava; la famille de M. et Mme Jean-Marie Trépanier ainsi que plusieurs oncles, tantes, cousins, cousines et amis, amis. Toute marque de sympathie peut se traduire par un don à la Fondation Rêves d'enfants, 925 rue Newton, suite 211-B, Québec (Québec) G1P 4M2, tél. 872-8638. Pour renseignements: 529-3371

RAINVILLE (Ernest)

A l'hôpital de l'Enfant-Jésus, le 12 février 1996, à l'âge de 78 ans, est décédé Monsieur Ernest Rainville, époux de Dame Françoise Lavoie. Il demeurait à Beauport. La famille recevra les condoléances, à la résidence funéraire

WILBROD ROBERT ET FILS 738, av. Royale Beauport

mercredi et jeudi de 14h à 17h et de 19h à 22h, vendredi, jour des funérailles, de 9h30 à 10h45. Le service religieux sera célébré le vendredi 16 février à 11h, en l'église La Nativité de Notre-Dame, Beauport. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants: Louise, Denise (Lloyd Hethrington), Guy (Suzanne Daigle), Richard (Marie-France Hurens), Yves (Nathalie Roy), Gilles (Julie Laborté), Marie et André; ses petits-enfants et arrière-petits-enfants; ses frères: l'abbé Marcel ptre, Roger (Fernande Garneau), Eddy (Pierrette Drolet) et Vincent (Lucille Mathieu); ses belles-sœurs: Mme Marguerite Hudon, Mme Pierrette Brown et Mme Marie-Marthe Leduc ainsi que plusieurs cousins, cousines, neveux, nièces et amis(es). Toute marque de sympathie peut se traduire par un don à Cité Joy, 28, chemin des Cascades (Québec) G0A 2C0. Pour ceux qui le désirent, condoléances par télécopieur: 661-9224. Pour renseignements: 661-9223

LA MOTHE (Barbara Hudon)

Le 11 février 1996, je vous ai quittés pour un monde meilleur. En partant, j'ai laissé à ma fille, Marie-Josée (Brian Williamson), à mon fils: François, à mes petits-enfants: Julie, Simon et Benoît, à ma petite-fille: Marie-Liliane et à sa maman: Liliane Simard, à mon frère: Denis (Joan Galligan), à ma sœur: Elizabeth Ann (Jacques Côté) et aux Jacques qui

se Notre-Dame-de-Foy où la famille recevra les condoléances une heure avant la cérémonie. La direction des funérailles a été confiée à la

Coopérative funéraire DU PLATEAU 693, Nérée-Tremblay Ste-Foy

Il laisse dans le deuil ses enfants: Jean-Paul, Alberte (Charles Dubé), Laurent (Jacqueline Bernier), Jean-Yves (Mireille Bernier), il était aussi le père de Carmen, Lucille, Aline et André tous décédés. Il laisse également dans le deuil ses petits-enfants et arrière-petits-enfants, son grand Raymond Lecours, son frère Arsène, ses sœurs: Rose et Marie-Anne, ainsi que neveux et nièces. Votre marque de sympathie peut se traduire par un don à l'Institut de cardiologie, 2725 Chemin Ste-Foy, Ste-Foy G1V 4G5. Pour renseignements: 688-2411

725 MESSES ANNIVERSAIRES

VALLIERES (Marie-Ange Boivin) — Le samedi, 17 février 1996, à 16h, en l'église Jacques-Cartier, Québec, sera célébrée la messe anniversaire de dame Marie-Ange B. Vallières, épouse de M. Augustin Vallières. Merci à toutes les personnes qui se joindront à la famille pour cette célébration.

740 FAVEURS OBTENUES

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. J.F.T.

3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. H.F.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. H.F.

Merci mon Dieu. Dites 9 fois par jour "Je vous Salue Marie", durant 9 jours. Faites 3 souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu! C'est incroyable mais vrai. H.F.