

La Patrie

Bandes illustrées

PHILOMÈNE

par ERNIE BUSHMILLER



nos LOUSTICS

Par J.R. WILLIAMS



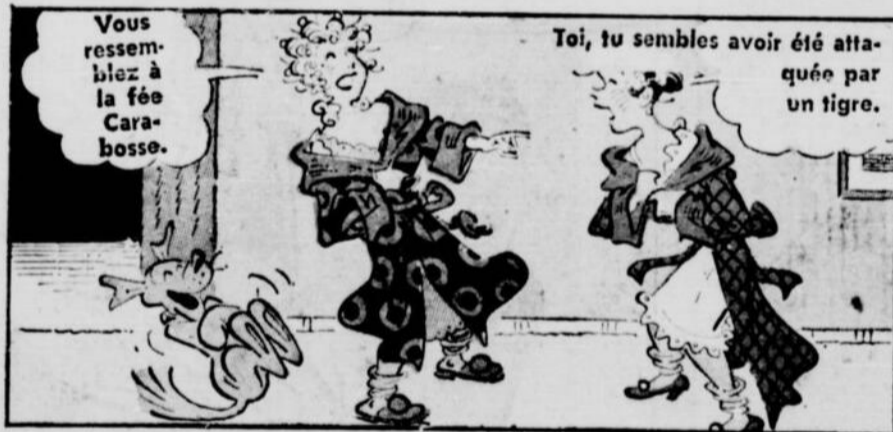
LE ZOO COMIQUE

Ours noir connaît les questions d'étiquette...



BLONDINETTE

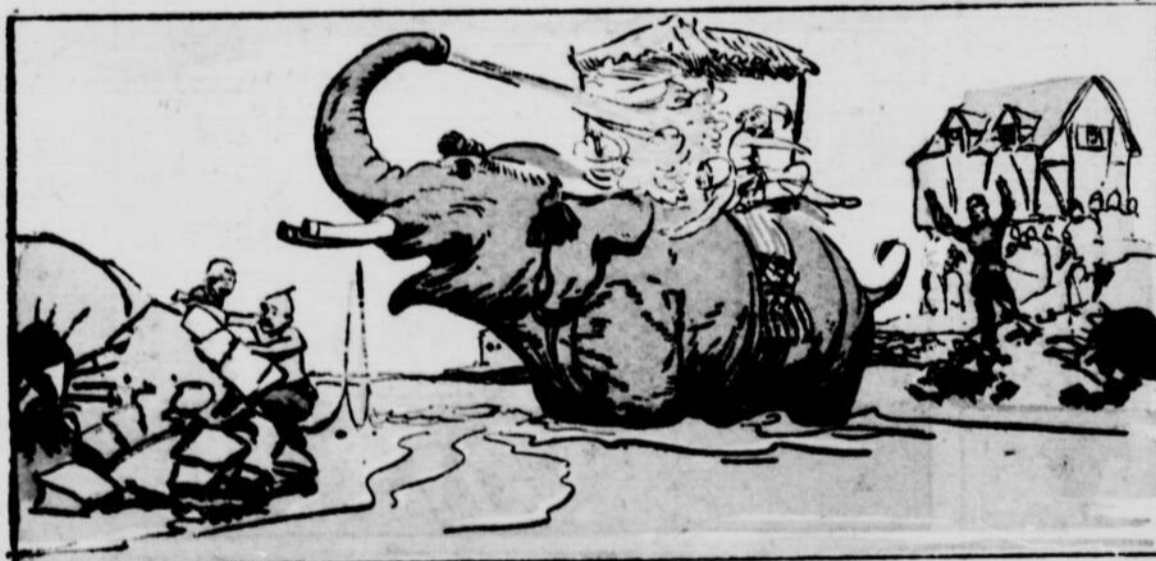
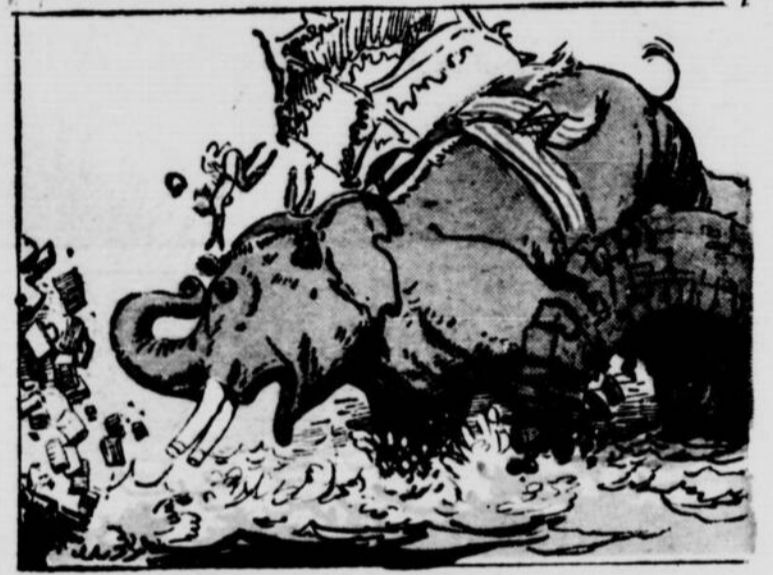
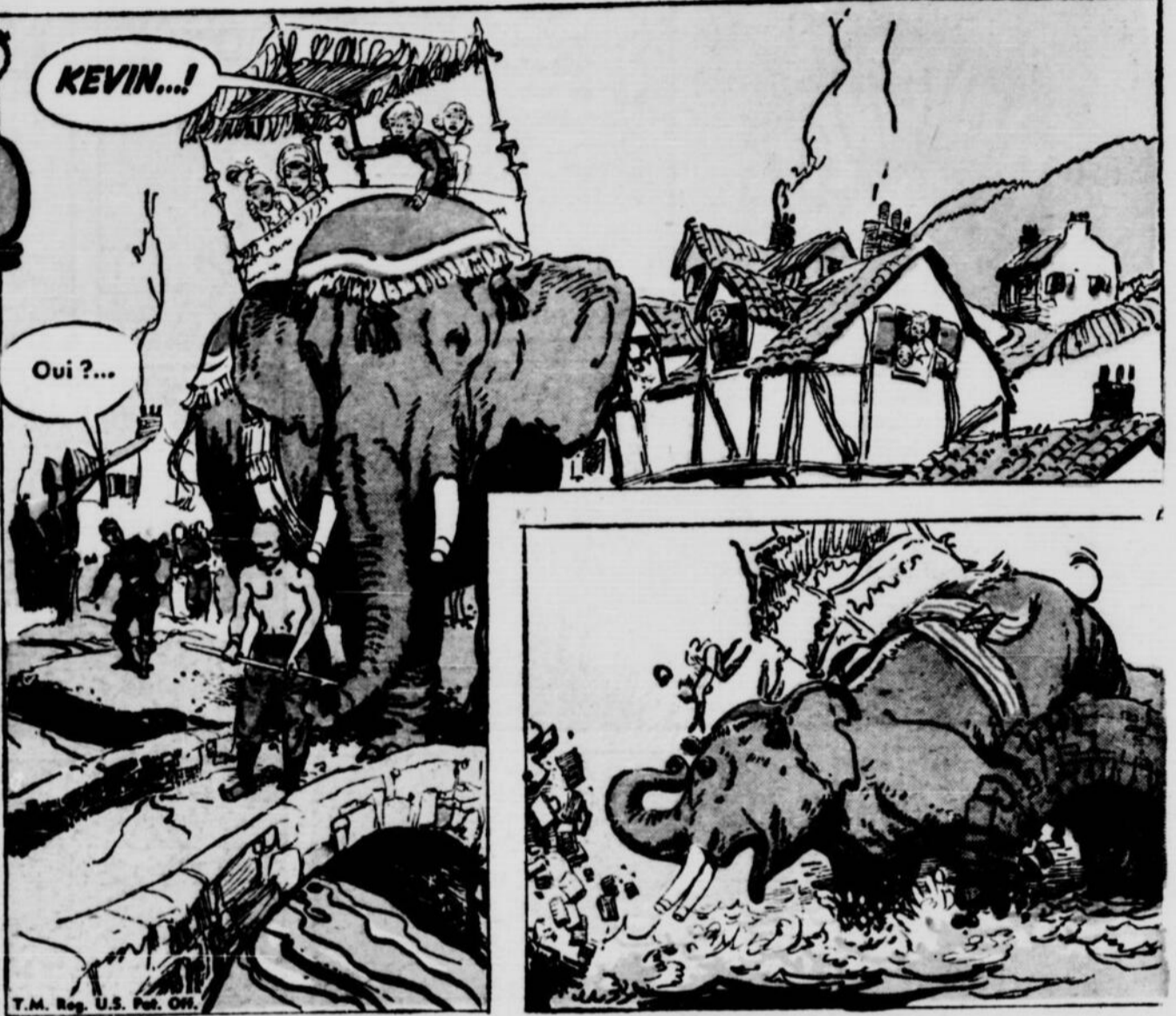
par
CHIC YOUNG



BEVIN

Récit de
JAY HEAVILIN

En route pour Londres escortant un cadeau plus surprenant que jamais vu, Kevin explique sa mission...



TOUTE LA FAMILLE LIT La Patrie

Le FANTÔME

Par LEE FALK
SY BARRY



ARRETEZ



Les routes sont fermées !

Les policiers approchent. Partons, général.

Les hélicoptères sont prêts.



Nous voici, Fantôme ! Trésors où êtes-vous ?



Descendre sur un volcan, êtes-vous fou ?

Le seul endroit où descendre dans la brousse. Nous serons bien ici.

SY BARRY 7-15



Le volcan est éteint depuis des siècles et les indigènes ont peur de venir ici.



Installons notre camp ici. Buba est allé chercher les ânes.

Comment avez-vous pu me convaincre de venir ici ? Plus cela va, plus ce semble fou.



Et cela me coûte déjà très cher !

Détendez-vous, capitaine. Ce trésor nous fera bien paraître. Déchargeons ces grenades.



Le bois profond est à 100 milles vers l'ouest. Buba et moi partons.



Dans une semaine après ce soir, soyez à l'endroit convenu. Attendez nos fusées, puis débarquez portant vos masques à gaz.



Et là, mes amis, sera le trésor du Fantôme nous attendant.

A l'entendre, cela semble facile !

suivre

LE MAJOR TIC



YVAN LE TERRIBLE



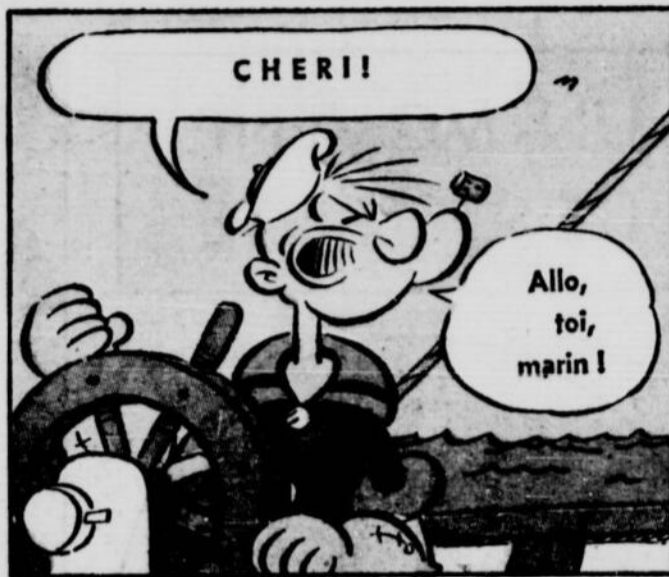
JIGGS et MAGGIE



La Patrie est LE PLUS intéressant de TOUS les hebdomadaires



GEORGE TUSKA 4-15

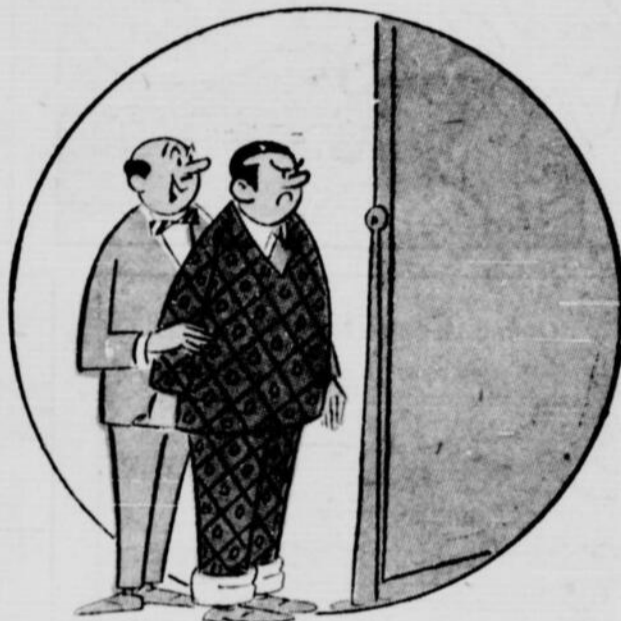


TOUS LES GOÛTS SONT DANS... La Patrie



Ils devraient placer des photos sur les bulletins de vote. Je voulais voter pour ce gentil candidat, mais je n'ai pu me rappeler son nom.

UN MOMENT DE DÉTENTE



Ce complet va durer, et durer, jusqu'à ce que vous soyez habitué aux dessins.



Ce que ma femme ne peut pas endurer est un mari qui s'affirme.



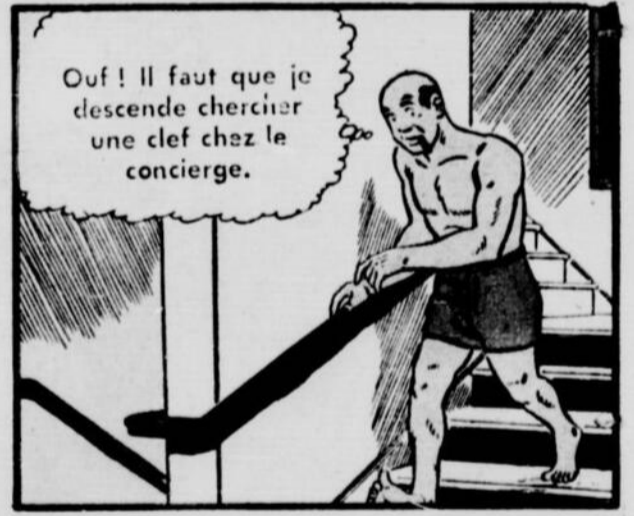
Quand il a dit qu'il gagnait \$10,000 par année, comment aurais-je pu deviner que c'était avant déduction d'impôts.



Il me semble qu'ils avancent la fête d'année en année.

JOS BRAS DE FER

PAR HAM FISHER



CONTES ILLUSTRÉS

de WALT DISNEY

GRAND ROUGE



Monsieur Rouge !



Pour les animaux à fourrure c'est NON ; pour les animaux avec des ailes c'est OUI.



Ainsi tu veux devenir un chien de chasse, ou non...



Comme les jours passent l'affection augmente entre René et Grand Rouge et chacun découvre un monde qu'il ignorait.

Tu coûtes \$5,000 ! Malgré tout cela tu ne marches même pas comme le veut monsieur.



Bien qu'affectionnant de plus en plus le garçon, M. Haggin est mécontent du manque d'entraînement du chien.

Vois-tu, Emile, il ne répond même plus !



On fait venir un expert du chenil de Montréal...

Remarque que Grand Rouge a perdu son entrain, il ne répond pas !



Ce garçon... il prend soin de Rouge !

Juste pour l'exercice.

7.15

© 1962 Walt Disney Productions World Rights Reserved



Rouge est un animal superbe, M. Haggin, mais il va s'attacher à une seule personne.



Plus tard.

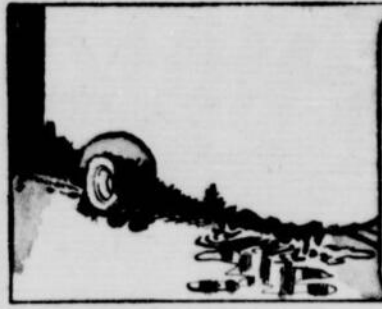
René, jusqu'à ce que nous partions pour Westminster, Rouge restera dans la grande maison avec moi.



Pour aucune raison je ne veux pas que tu le vois.

OUI, M'SIEU.

A suivre

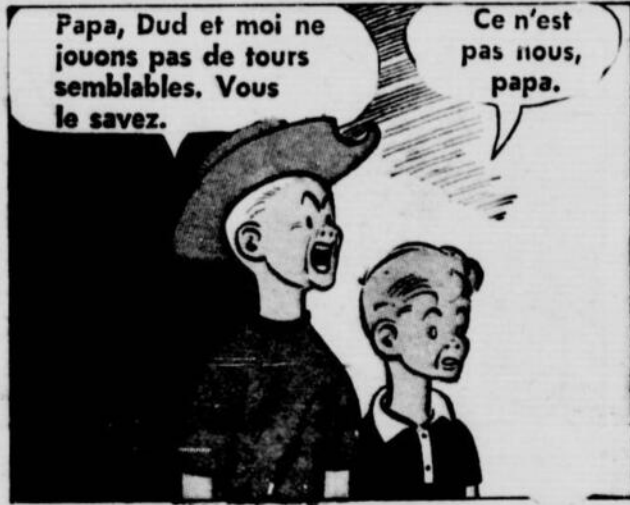


LIGUE CONTRE LE CRIME

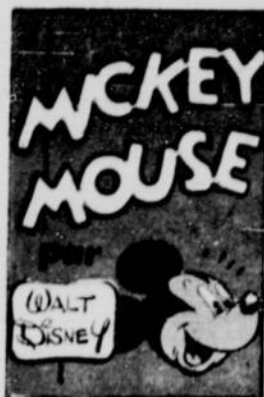
Dr Martin K. TYTELL
en charge des documents douteux

L'homme qui entreprend de faire l'application des lois et la science rend un service inestimable à la société.

(Réponse de la semaine dernière: Le No 1, cou plus épais et pomme d'Adam saillante).



Seule La Patrie vous offre autant pour si peu...



La Patrie est une vraie mine de renseignements

Jeannine et PATAUD

DARRELL
McCLURE



Tu donnes trop d'avoine à ces poneys. Ils sont trop fringants. Fais ce que je te dis ou j'engagerai un autre garçon d'écurie.

Oui, monsieur, je vais me surveiller.



Emilie, je t'ai dit bien des fois de surveiller quand je manque de café... sers m'en d'autre.

Certainement, oncle Asa!



J'avais oublié pour une seconde!



Il est étonnant que ma nièce nous donne quelque chose à manger. Elle est toujours dans la lune au sujet de ces étoiles de cinéma.



Si elle en voyait un, elle aurait une faiblesse. Bon allons travailler...

Oh, M. Asa, que faites-vous de ces poneys?



Quoi? J'ai une piste pour les enfants près de l'hôtel. A qui d'autre pourraient servir ces poneys?

Oui, monsieur, tous les enfants aiment monter ces poneys.



C'est là le trouble. Ce ne sont pas des poneys Shetland. Ce sont des chevaux marqués. Allons, à l'ouvrage avec la peinture.

Peinture! Qu'allons-nous peindre?



Les poneys! Tous les enfants semblent vouloir monter des poneys tachetés. Je veux les satisfaire.



Voici un travail que j'ai fait hier. Je reconnais ne pas être un artiste!

!?!



Les gens disent que je ne distingue pas les couleurs. Qu'ont-ils l'air?

Bien... hum... misère...

DARRELL
McCLURE
7-15

