



Outil éducatif: Développement des enfants



de 6 mois - 5 ans

OUTIL ÉDUCATIF
Pour les personnes responsable des actions éducatives

Julie Vachon



CPE
Les Petits
Semeurs
GRANDIR À SA MANIÈRE

3565 Pierre-Thomas-Hurteau, Longueuil (Saint-Hubert) Qc.
J3Y 8Y4
Tél. 450 445-2074

Ce document est un outil complémentaire de tous nos documents sur les normes. Les documents sur la normalisation du rôle et des gestes de l'éducatrice ont pour but l'amélioration constante des pratiques éducatives. Ces normes établissent le cadre de travail dans lequel la professionnelle de l'éducation opère en centre de la petite enfance. Elles sont pensées et rédigées en fonction d'une approche qui se veut éclectique et surtout en respect du Programme éducatif des services de garde du Québec que nous appellerons le « programme éducatif des milieux d'éducation de la petite enfance » afin d'éliminer le terme « services de garde » qui fait référence à la simple action de protection et de surveillance. Ainsi le personnel de nos centres de la petite enfance (CPE) n'est pas des gardiennes mais bien des professionnelles de la petite enfance. Elles ont comme mandat de voir à l'épanouissement des jeunes enfants sous leur responsabilité en veillant au développement harmonieux de chacun d'eux. Elles ont la préoccupation de veiller au dépistage d'irrégularités dans le développement de certains enfants et d'en faire part aux pédagogues du milieu.

Le travail de l'éducatrice étant essentiel à la réalisation de la mission première du CPE, les normes ont pour objectif premier d'assurer la cohérence dans l'exécution du travail de celle-ci. Ces normes de travail ne sont pas statiques. Elles évoluent avec la pratique et peuvent être modifiées par l'équipe de gestion lorsqu'elles sont remises en question par les pédagogues et le personnel d'éducation qui l'évalue constamment à travers la pratique quotidienne. Toutes modifications à ces documents sont préalablement soumises à l'équipe de direction et seulement ceux-ci ont le pouvoir de les rendre effectives. Lorsqu'il y a modifications, la direction les diffuse largement et ces modifications prennent effet à cette date.

Comme le programme éducatif et la plateforme pédagogique du CPE, les normes et leurs outils doivent être perçus comme une procédure de travail et le personnel d'éducation doit s'y conformer. Pour les soutenir, la direction offre de la formation continue qui est préparée et donnée par les pédagogues du milieu. L'amélioration de la pratique éducative est l'affaire de tous et la cohérence des pratiques est garante du bien-être des enfants qui nous sont confiés.

Rédaction : Julie Vachon, Agente-conseil en soutien pédagogique et technique

Collaboration sur la forme : Roland Cyr, Directeur Général

Dépôt légal
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
#ISBN : 978-2-924798-22-5 (version imprimée)
#ISBN : 978-2-924798-23-2 (PDF)

CPE Les Petits Semeurs. Publier le 12 décembre 2018.

Ce travail fut possible grâce à la contribution de plusieurs professionnels de la petite enfance.

Le directeur général

Roland Cyr

Les agentes- conseil en soutien pédagogique :

Lise Cyr

Véronique Ledoux

Julie St-Louis

Natacha Biurrarena

Julie Vachon

Les éducatrices titulaires de groupes du CPE Les Petits Semeurs.

Table des matières

INTRODUCTION	p.6
L'ENFANT DE 6 À 12 MOIS	
Sphère affective	p.8
Sphère physique et motrice	p.11
Sphère sociale et morale	p.15
Sphère cognitive	p.17
Sphère langagière	p.21
L'ENFANT DE 12 À 18 MOIS	
Sphère affective	p.24
Sphère physique et motrice	p.27
Sphère sociale et morale	p.31
Sphère cognitive	p.34
Sphère langagière	p.38
L'ENFANT DE 18 À 24 MOIS	
Sphère affective	p.41
Sphère physique et motrice	p.44
Sphère sociale et morale	p.50
Sphère cognitive	p.53
Sphère langagière	p.57
L'ENFANT DE 2 À 3 ans	
Sphère affective	p.61
Sphère physique et motrice	p.64
Sphère sociale et morale	p.71
Sphère cognitive	p.75
Sphère langagière	p.79
L'ENFANT DE 3 À 4 ans	
Sphère affective	p.83
Sphère physique et motrice	p.86
Sphère sociale et morale	p.93
Sphère cognitive	p.98
Sphère langagière	p.104
L'ENFANT DE 4 À 5 ans	
Sphère affective	p.110
Sphère physique et motrice	p.114
Sphère sociale et morale	p.122
Sphère cognitive	p.127
Sphère langagière	p.132

INTRODUCTION

Les compétences professionnelles des éducatrices doivent être mises à contribution et pour ce faire, la direction se doit de les soutenir dans l'exécution des pratiques conformément à notre approche éclectique et au programme éducatif des centres de la petite enfance du Québec « Accueillir la petite enfance ». La direction soutient donc l'ensemble de son personnel en normalisant le rôle et les gestes de l'éducatrice et en leur offrant des outils ainsi qu'un soutien personnalisé.

Le développement adéquat des habiletés physiques et motrices, socioaffectives, cognitives ainsi que celles liées au langage constituent un atout pour favoriser l'entrée à l'école. La fréquentation du CPE devrait permettre à l'enfant d'acquérir les attitudes, les stratégies et les démarches nécessaires pour se sentir valorisé et outillé en vue de ses premiers apprentissages à l'école. C'est principalement en lui permettant de vivre des succès que le CPE joue, dès la pouponnière, un rôle favorable et déterminant dans le cheminement de l'enfant et le prépare à l'école.

Les sphères de développement

« Le développement de l'enfant est un processus global qui fait appel à plusieurs dimensions. Chacune d'elles intervient toutefois à des degrés divers, selon les apprentissages de l'enfant et les activités auxquelles il s'adonne.»¹

Les sphères de développement que l'on trouve dans cette norme font référence au programme éducatif du ministère de la Famille et pour les enfants de 4 ans au programme d'éducation préscolaire 4 ans.

- Affective
- Physique et motrice
- Sociale et morale
- Cognitive
- Langagière

Dans le développement de l'enfant, chacune de ces sphères est inter reliée et forme un tout comme en témoigne la [figure 1](#).

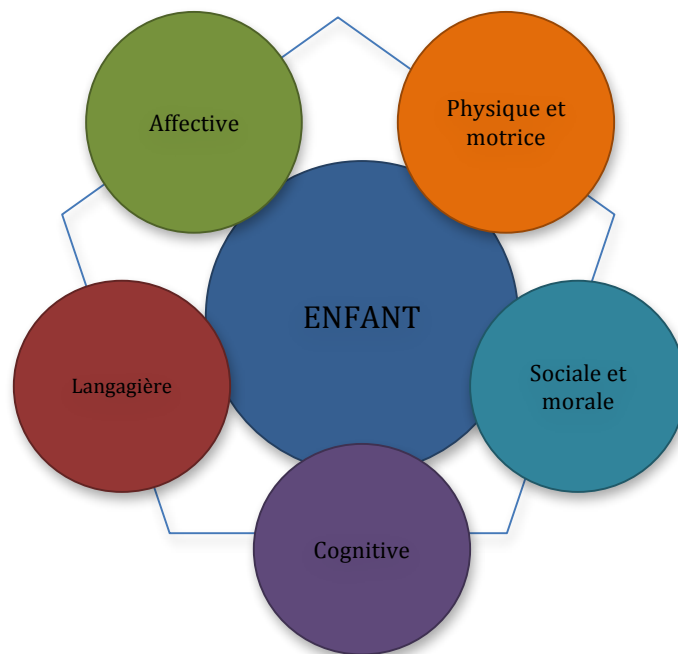


Figure 1 Sphères de développement

¹ Ministère de la famille et des aînés. *Accueillir la petite enfance. Le programme éducatif des services de garde du Québec*. 2007, 94 p.

L'ENFANT de 6 à 12 mois

SPHÈRE AFFECTIVE



Axes de développement

Connaissance de soi

Sentiments de confiance



Composantes

Découvrir son identité et ses intérêts

Tisser des liens d'attachement envers d'autres adultes

Exprimer ses émotions

Gestion des changements et des transitions

En général, l'enfant de 6 à 12 mois:

- puise dans les liens positifs et réciproques avec ses parents et son éducatrice le courage dont il a besoin pour explorer le monde au-delà de sa mère ;²
- cherche intensément des yeux lorsque l'un de ses parents quitte la pièce et l'accueille avec joie lorsqu'il revient ;
- réagit parfois au timbre émotif de la voix des parents ;
- montre clairement ses préférences pour les aliments ;
- se montre effrayé devant de nouvelles expériences, de nouveaux lieux ou des personnes étrangères ;
- semble inquiet et sursaute lorsqu'il entend un bruit intense ;
- a un objet de transition qu'il associe à son parent et l'aide à retrouver son calme.

En général, l'enfant de 6 à 12 mois a besoin:

- de vivre dans un environnement sécurisant et stable;
- d'être entouré d'adultes bienveillants qui répondent à ses appels ce qui lui permettra plus tard d'apprendre à se calmer par lui-même ;
- de limites claires et constantes pour se rassurer et mieux comprendre ce qui l'entoure ;
- de rituels et de routines qui lui apportent un sentiment de sécurité ;
- d'avoir des moments d'intimité avec son éducatrice lors des soins ce qui lui permet de se sentir réconforté et de tisser un lien pour ensuite être libre d'explorer et de se développer ;
- qu'on lui parle de ses caractéristiques physiques, ses forces, ses habilités, ses intérêts et ses goûts pour apprendre à mieux se connaître.

² Prendre plaisir à découvrir, Guide d'intervention éducative auprès des poupons et des trottineurs, Jacalyn POST, Mary HOHMANN, Louise BOURGON et Sylvaine LÉGER, Gaëtan Morin éditeur, 2004.

Composante : Découvrir son identité et ses intérêts

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• découvre son corps avec sa bouche ;• reconnaît son nom et se retourne lorsqu'on l'appelle ;• a conscience des parties de son corps ;• tâte différentes parties de son corps. Il apprécie la stimulation sensorielle, répète le geste et prend conscience de son corps.	<ul style="list-style-type: none">• se reconnaître dans le miroir ou sur une photo ;• montrer clairement ses préférences pour les aliments .

Composante : Exprimer ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est sensible à ce qu'on lui dit et à la manière dont on lui dit.	<ul style="list-style-type: none">• identifier ses émotions en les lui nommant ;• décoder les émotions des autres .

Composante : Tisser des liens d'attachement avec d'autres adultes

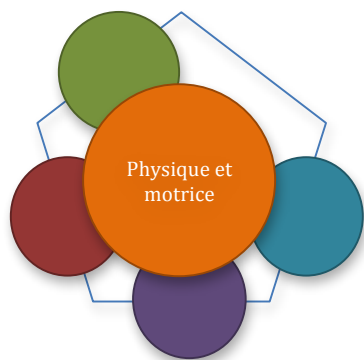
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• cherche intensément des yeux la personne significative qui quitte la pièce et lorsqu'elle revient l'accueille avec joie ;• reconnaît visuellement les personnes qui lui sont familières ;• s'éloigne de plus en plus souvent de ses parents pour explorer son environnement.	<ul style="list-style-type: none">• tisser de nouveaux liens avec d'autres figures d'attachement ;• répondre aux marques d'affection dans un contexte de réciprocité ;• chercher du réconfort auprès des gens qu'il connaît bien .

Composante : Gestion des changements et des transitions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• affectionne un objet en particulier.	<ul style="list-style-type: none">• se construire des rituels autour des routines ;• mieux comprendre ce qui l'entoure grâce à des limites claires et constantes .

L'ENFANT de 6 à 12 mois

SPHÈRE PHYSIQUE ET MOTRICE



Axes de développement

Psychomotricité

Saines habitudes de vie



Composantes

Exercer sa motricité globale

Se familiariser avec différents aliments

Exercer sa motricité fine

Collaborer lors des soins

Explorer ses 5 sens

Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

En général, l'enfant de 6 à 12 mois:

- explore les objets et son environnement avec tout son corps ;
- explore les diverses parties de son corps à l'aide de sa bouche, ses mains et ses pieds ;
- raffine sa prise sur les objets de la paume de la main à la pince pouce index ;
- lance un objet en utilisant tout son bras ;
- joue à mettre dedans ;
- se concentre intensément sur ses gestes ;
- aime palper, lancer, frapper les objets, c'est sa façon de les explorer ;
- répète inlassablement les gestes afin d'acquérir de nouvelles capacités pour se déplacer.

En général, l'enfant de 6 à 12 mois a besoin:

- d'un aménagement sécuritaire qui lui permet de vivre au quotidien une variété d'expériences motrices ;
- d'être accompagné pour satisfaire tous ses besoins physiques ;
- de suffisamment de temps pour vivre au quotidien une variété d'expériences sensorielles et motrices ;
- de manipuler différentes textures et d'utiliser des objets variés ;
- d'avoir suffisamment d'espace pour bouger ;
- de trouver des repères pour se situer dans l'espace et dans le temps ;
- d'ustensiles et vaisselle appropriés pour favoriser son autonomie ;
- de modules et de bancs pour grimper ;
- de la présence d'un adulte bienveillant qui positionne l'enfant dans une position qu'il maîtrise.

Composante : Exercer sa motricité globale

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
Déplacements	
Ramper	
<ul style="list-style-type: none"> • sur le dos porte ses pieds à sa bouche en s'aidant de ses mains ; • se tourne puis se maintient sur le côté ; • se tourne sur le ventre ; • redresse la tête et la poitrine en prenant appui sur les mains quand il est sur le ventre ; • se retourne du dos au ventre ; • se déplace en roulant ; • se déplace en rampant (en reculant puis en avançant). 	
Quatre pattes	
<ul style="list-style-type: none"> • se met à quatre pattes seul ; • se balance d'avant en arrière à quatre pattes ; • se déplace efficacement à quatre pattes. 	
Assis	
<ul style="list-style-type: none"> • passe de la position sur le ventre à la position accoudée sur le côté (à la Pompadour) ; • position demi-assise (tronc oblique une main s'appuyant au sol, presque assis) ; • s'assoit seul ; • se retourne pour aller chercher un jouet lorsqu'en position assise ; • s'assoit seul sur une petite chaise. 	
Debout	
<ul style="list-style-type: none"> • se dresse sur les genoux, le tronc bien droit ; • se hisse debout en s'agrippant aux meubles ; • se tient debout en s'appuyant sur les meubles (avec les mains, pas avec le tronc) ; • se tient debout et fléchit les genoux comme s'il voulait s'accroupir en s'appuyant sur des meubles ; • se met debout en se tenant ; • fait quelques pas de côté en se tenant ; • se tient debout sans appui les jambes écartées et les bras levés aux épaules ; • est capable de s'accroupir et de se relever en gardant son équilibre. 	<ul style="list-style-type: none"> • explorer et se déplacer dans le local; • expérimenter divers mouvements sollicitant tout son corps; • découvrir ses capacités motrices.
Escaliers	
<ul style="list-style-type: none"> • monte l'escalier à quatre pattes ; • descend l'escalier à quatre pattes. 	

Composante : Exercer sa motricité fine

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
Biberon et repas <ul style="list-style-type: none">• tient son biberon ou son verre à deux mains ;• commence à se nourrir à l'aide de ses doigts ;• essaie d'attraper la cuillère et de la porter vers sa bouche.	<ul style="list-style-type: none">• boire seul, prendre et poser son verre sur la table avec les deux mains ;• saisir sa nourriture avec une prise latérale puis tri digitale ;• saisir sa cuillère et la porter vers sa bouche.
Préhension <ul style="list-style-type: none">• ramasse de petits objets avec une préhension palmaire en râteau et avec une pince latérale, soit le pouce en adduction et les doigts en flexion ;• porte les objets à sa bouche ;• utilise ses mains et sa bouche pour explorer les objets (même ses pieds) ;• devient plus habile pour saisir les objets ;• peut saisir fermement l'objet qu'il veut tenir ;• commence à adapter sa préhension aux formes des objets et à leur grosseur ;• lâche l'objet qu'il a en main si on lui en présente un autre ;• relâche volontairement les objets ;• tient deux objets à la fois, un dans chaque main et les frappe ensemble ;• fais passer un objet d'une main à l'autre ;• ses deux mains font une activité différente, l'une stabilise et l'autre manipule ;• peut déposer (relâchement volontaire avec peu de contrôle) et aller chercher des objets dans un contenant ;• s'amuse à remplir et à vider des récipients ;• empile deux cubes ;• tourne plusieurs pages d'un livre à la fois.	<ul style="list-style-type: none">• saisir les petits objets avec une pince tri digital (trois doigts) ;• saisir les petits objets avec une prise pouce index ;• pointer du doigt (index isolé) ;• empiler 3-4 blocs (tour) et les fait tomber ;• mettre des objets dans un contenant (relâche des balles dans une bouteille) ;• insérer des objets dans une fente ;• visser et dévisser un moyen couvercle.

Composante : Explorer ses cinq sens

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• manipule divers éléments ;• accepte de toucher une variété de textures, de sentir différentes odeurs, de découvrir de nouvelles saveurs, etc. ;• goûte palpe divers objets.	<ul style="list-style-type: none">• vider, empiler, lancer divers objets.

Composante : Se familiariser avec différents aliments

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• mastique des morceaux dans sa nourriture ;• démontre certaines préférences alimentaires.	<ul style="list-style-type: none">• Intégrer une grande variété d'aliments.

Composante : Collaborer lors des soins

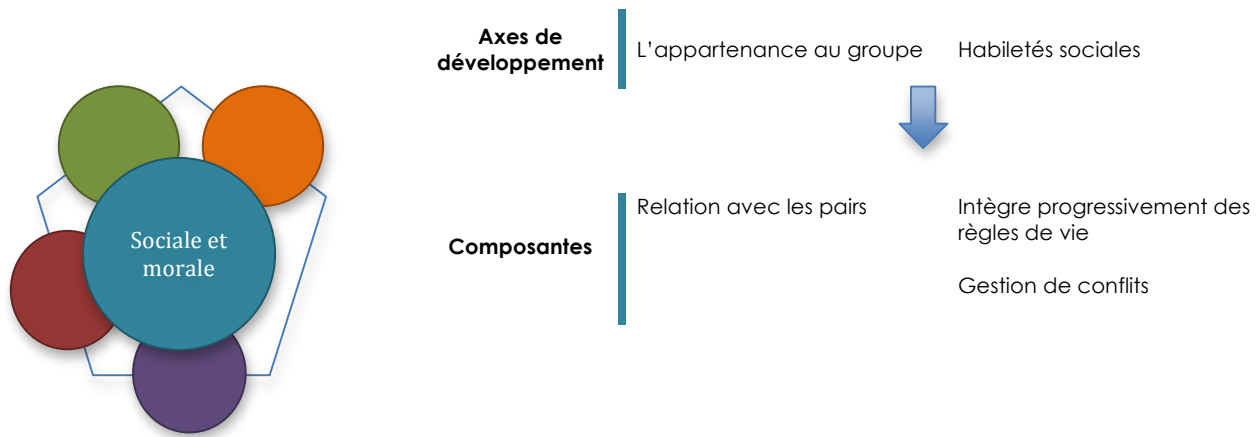
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• lors du change peut se tourner de côté à la demande de l'adulte ;• pose des gestes de coopération lors de l'habillement comme lever la tête pour attacher le chapeau.	<ul style="list-style-type: none">• écartier les jambes pour mieux le nettoyer lors du change debout ;• avancer son visage pour le moucher ;• tendre les mains pour se nettoyer.

Composante : Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
	<ul style="list-style-type: none">• faire attention à lui ;• toucher délicatement ;• faire attention à ses pairs.

L'ENFANT de 6 à 12 mois

SPHÈRE SOCIALE ET MORALE



En général, l'enfant de 6 à 12 mois:

- préfère jouer avec les adultes plutôt que seul ;
- découvre l'autre avec son corps en l'observant, le touchant, en lui souriant, en l'imitant ou en lui tendant des objets ;
- a des gestes parfois affectueux (caresse, baiser) ou agressif (mordre, taper) avec ses pairs ;
- est anxieux avec les inconnus ;
- crie lorsqu'il veut de l'attention ;
- essaie de prendre les jouets des mains de ses camarades ;
- imite les gestes des autres et est très réceptif à leurs émotions ;
- ressent les émotions avec beaucoup d'intensité et doit apprendre à les gérer ;
- joue mieux seul et a du mal à partager les jouets ou l'attention de l'adulte ;
- s'oppose de plus en plus fortement aux limites imposées.

En général, l'enfant de 6 à 12 mois a besoin:

- d'un bon modèle de socialisation ;
- de vivre dans un environnement stable et sécurisant où les règles de vie sont claires, peu nombreuses et adaptées à lui ;
- d'être sensibilisé à ceux qui l'entourent ;
- qu'on lui nomme ses émotions pour qu'il arrive un jour à les identifier ;
- d'être soutenu dans la découverte et l'appropriation des règles de vie du local ;
- qu'on lui nomme ce qu'on attend de lui plutôt que ce qu'il ne doit pas faire ;
- d'un coin clôturé où l'enfant peut se retirer.

Développement de l'appartenance au groupe

Sphère sociale et morale

Composante : Relation avec les pairs

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">réagit à l'émotion des autres enfantsdémontre un intérêt toujours croissant envers les autresjoue en parallèle en présence des autres enfants à proximité.	<ul style="list-style-type: none">commencer à imiter les actions des autresoffrir volontairement un objet à une autre personne.

Développement des habiletés sociales

Sphère sociale et morale

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

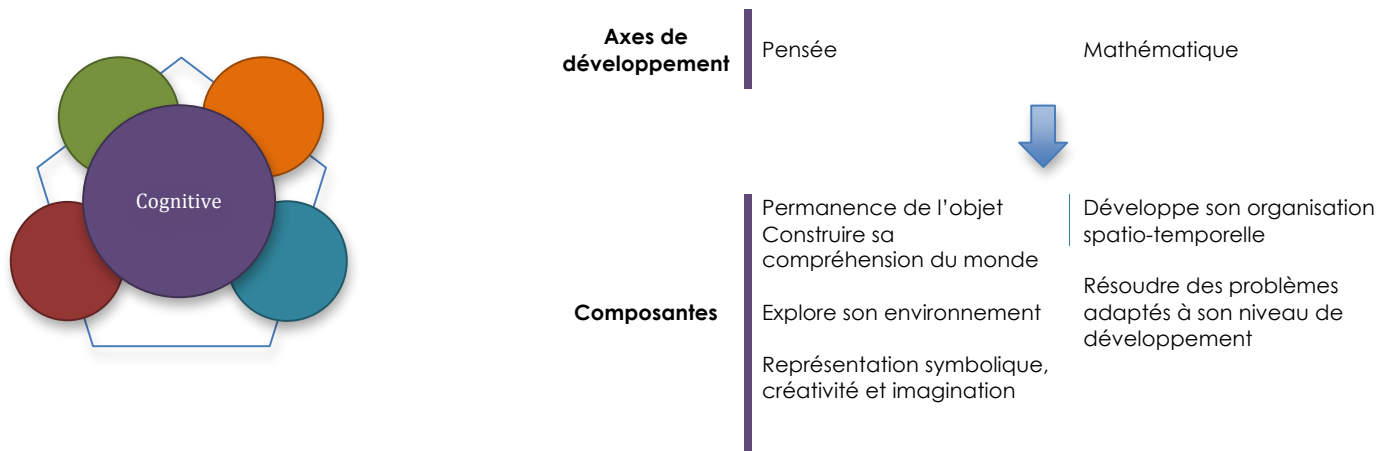
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe lorsqu'il désire quelque chose.	<ul style="list-style-type: none">apprendre certains comportements sociaux en imitant l'éducatrice : dire bonjour, saluer de la main.

Composante : Gestion de conflits

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">proteste ou pleure si on lui retire un jouet.	<ul style="list-style-type: none">commencer à répondre à des demandes simples.

L'ENFANT de 6 à 12 mois

SPHÈRE COGNITIVE



En général, l'enfant de 6 à 12 mois :

- prend les objets avec de plus en plus de précision ce qui lui permet de les observer de tous les angles puis de les regrouper ;
- apprend ce qui signifie dedans et dehors ;
- tente d'obtenir un même résultat de manière différente ;
- associe des gestes et des sons à certaines choses par exemple il miaule devant le chat ;
- améliore sa mémoire et peut se souvenir d'un son qu'il a entendu plus tôt ou un objet qu'il a vu précédemment ;
- devient de plus en plus curieux, mais est tiraillé entre son désir d'explorer ou de rester près des gens qui le sécurisent ;
- tourne la tête puis tend le doigt vers ce qu'on lui demande de trouver ;
- aime tous les jeux d'action réaction.

En général, l'enfant de 6 à 12 mois a besoin :

- de se sentir en sécurité pour être libre d'explorer ;
- d'être actif cognitivement dans des activités adaptées à son développement prenant appui sur son champ d'intérêt ;
- que l'adulte organise son environnement pour favoriser l'exploration et son plein développement ;
- qu'on lui offre du temps et de l'attention soutenue pour qu'il expérimente sous le regard bienveillant de l'adulte ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorisent l'exploration et la construction de différents concepts liés à la mathématique (classe, trier, jeux d'action-réaction).

Composante : Permanence de l'objet

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• focalise son attention et aime observer de petits objets ;• recherche un objet lorsqu'il tombe au sol;• cherche et trouve un objet que l'on a dissimulé devant lui.	<ul style="list-style-type: none">• comprendre qu'un objet continue d'exister même s'il ne le voit plus (permanence de l'objet);• acquérir la permanence de l'objet.

Composante : Construire sa compréhension du monde

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• comprend certaines fonctions des objets (bouton : appuyer dessus) ;• s'intéresse aux boîtes de tailles différentes, les placent les unes dans les autres, puis les séparent les une des autres (remplir, vider).	<ul style="list-style-type: none">• comprendre qu'il peut se servir d'objets en tant qu'outils ;• utiliser différentes stratégies pour produire la même conséquence ou atteindre le même but (observe comment tombent différents objets).

Composante : Explore son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît ce qui fait partie de son environnement immédiat ;• observe son environnement ainsi que les personnes et objets autour de lui ;• se sert de ses mains, de sa bouche et de ses pieds pour explorer les objets ;• découvre les caractéristiques des objets (forme, texture) en les manipulant avec ses mains et en les portant à sa bouche ;• secoue, brasse, cogne, jette, ouvre, ferme tout objet dans le but de l'explorer.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir alors qu'il a un pouvoir d'agir sur les objets ;• reconnaître les objets et les endroits qui lui sont familiers ;• comprendre qu'un miroir montre un reflet.

Composante : Représentation symbolique, créativité et imagination

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• imite des actions simples;• affine ses habilités par des jeux répétitifs Ex. : Il va détruire une tour de blocs pour la reconstruire;• dans son jeu, il explore la fonction des objets.	<ul style="list-style-type: none">• aimer découvrir les bruits à partir de son corps et va s'amuser à taper dans ses mains par exemple pour faire du bruit intentionnellement.

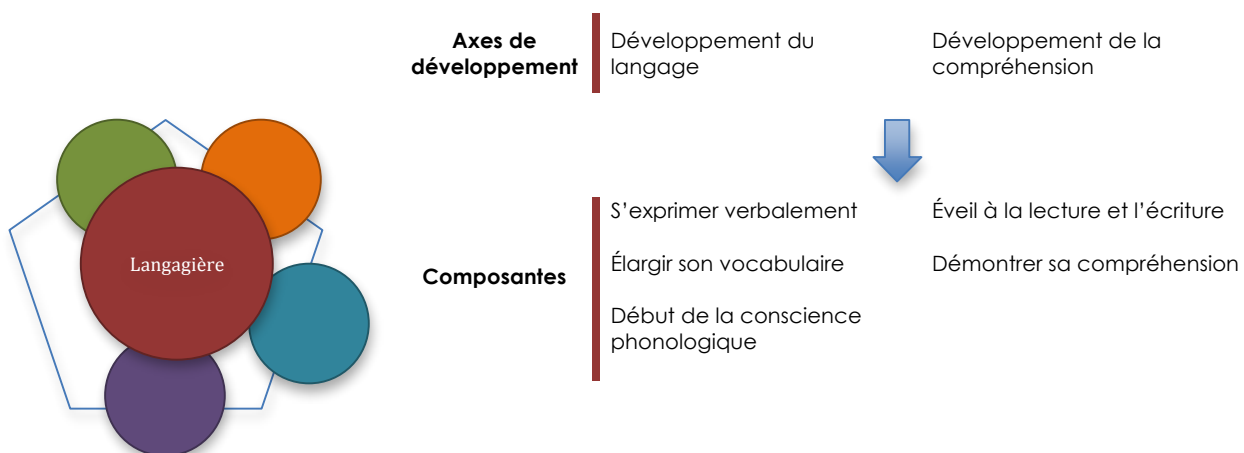
Composante : Développe son organisation spatiale

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">découvre la notion de profondeur (non celle du danger) et la notion de distance;comprend la relation de cause à effet: biberon = nourriture, il secoue son hochet pour obtenir un bruit.	<ul style="list-style-type: none">savoir qui est la personne devant et après lui dans le tour de rôle;comprendre lorsqu'on lui dit de mettre dedans.

Composante : Résoudre des problèmes adaptés à son niveau de développement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">apprend par essais et erreurs.	<ul style="list-style-type: none">développer certaines habiletés de résolution de problèmes, comme le fait de tirer sur une ficelle pour rapprocher un jouet.

SPHÈRE LANGAGIÈRE



En général, l'enfant de 6 à 12 mois :

- est attentif à la parole lorsqu'on s'adresse à lui ;
- accroît son vocabulaire de jour en jour ;
- est en mesure de percevoir des sons entendus ;
- imite d'abord des sons puis des consonnes ensuite des syllabes ;
- comprend de plus en plus certaines questions ou phrases simples.

En général, l'enfant de 6 à 12 mois a besoin :

- d'être en contact avec des éducatrices attentives aux moindres signes de communication ;
- d'être en contact avec des modèles de qualité avec lesquels il peut interagir ;
- d'être accueilli positivement lorsqu'il s'exprime, peu importe sa manière ;
- qu'on lui laisse du temps pour répondre ;
- qu'on utilise un ton de voix doux et respectueux ;
- que le moment de soin soit un moment propice pour communiquer.

Composante : S'exprimer verbalement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• babille (combinaisons de voyelles et de consonnes : « mama », « dada », etc.) et imite certains sons qu'il entend ;• appelle en émettant différents sons lorsqu'il veut attirer l'attention ou demander de l'aide ;• utilise le jargon, un langage composé de phonèmes simples rappelant des mots.	<ul style="list-style-type: none">• commencer à utiliser les mots pour communiquer ;• utiliser un mot ayant comme signification toute une phrase ou plusieurs significations, comme « lolo » veut dire biberon et lait ;• répéter des mots ou des bouts de phrases comme un écho pour s'exercer à les prononcer ;• montrer un objet du doigt lorsqu'il le veut.

Composante : Élargir son vocabulaire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• dit ses premiers mots, souvent « papa » et « maman ».	<ul style="list-style-type: none">• identifier quelques (2 à 5) objets, animaux ou parties du corps ;• dire de 2 à 3 mots (vers 12 mois) ;• nommer les parties de son corps tels que les yeux, la bouche, les oreilles.

Composante : Début de la conscience phonologique

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• utilise différentes syllabes et des intonations variées ;• imite des sons et des bruits (animaux, voiture) ;• utilise l'intonation typique de sa langue maternelle.	<ul style="list-style-type: none">• écouter l'environnement sonore et y porter attention .

Composante : Démontrer sa compréhension

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est attentif à la parole lors des soins ;• se retourne lorsqu'il entend des sons familiers comme la sonnerie du téléphone.	<ul style="list-style-type: none">• réagir à l'appel de son nom ;• reconnaître le mot « non » et secoue la tête quand on lui dit « non » ;• regarder les objets et les images dont on dit le nom ;• comprendre lorsqu'on lui dit de mettre, dedans.

Composante : Éveil à la lecture et l'écriture

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• regarde les images d'un livre.	<ul style="list-style-type: none">• pointer ou regarder une image d'un objet nommé.

L'ENFANT de 12 à 18 mois

SPHÈRE AFFECTIVE



Axes de développement

Connaissance de soi

Sentiments de confiance



Composantes

Découvrir son identité et ses intérêts

Tisser des liens d'attachement envers d'autres adultes

Exprimer ses émotions

Gestion des changements et des transitions

En général, l'enfant de 12 à 18 mois:

- puise dans les liens positifs et réciproques avec ses parents et son éducatrice le courage dont il a besoin pour explorer le monde au-delà de sa mère ;³
- se reconnaît dans un miroir ou sur une photo;
- aime monopoliser l'attention de son entourage ;
- décode les principales émotions chez les autres et y réagit ;
- prend conscience des différences entre les personnes et y réagit ;
- témoigne de son affection à l'aide de câlins, bisous et sourires ;
- manifeste clairement son amour ou aversion pour différentes personnes, objets ou endroits ;
- a un objet de transition qu'il associe à son parent et l'aide à retrouver son calme;
- développe sa confiance en lui.

En général, l'enfant de 12 à 18 mois a besoin:

- de vivre dans un environnement sécurisant et stable;
- d'être entouré d'adultes bienveillants qui répondent à ses appels ce qui lui permettra plus tard d'apprendre à se calmer par lui-même ;
- de limites claires et constantes pour se rassurer et mieux comprendre ce qui l'entoure ;
- de rituels et de routines qui lui apportent un sentiment de sécurité ;
- d'avoir des moments d'intimité avec son éducatrice lors des soins ce qui lui permet de se sentir réconforté et de tisser un lien pour ensuite être libre d'explorer et de se développer ;
- qu'on lui nomme ses caractéristiques physiques, ses forces, ses habilités, ses intérêts, ses goûts et ses émotions pour apprendre à mieux se connaître.

³ Prendre plaisir à découvrir, Guide d'intervention éducative auprès des poupons et des trottineurs, Jacalyn POST, Mary HOHMANN, Louise BOURGON et Sylvaine LÉGER, Gaëtan Morin éditeur, 2004.

Composante : Découvrir son identité et ses intérêts

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• se reconnaît dans le miroir ou sur une photo ;• montre clairement ses préférences pour les aliments ;• fait la distinction entre moi et autrui et se perçoit comme une personne.	<ul style="list-style-type: none">• pointer du doigt diverses parties de son visage et de son corps.

Composante : Exprimer ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est sensible à ce qu'on lui dit et à la manière dont on lui dit ;• décode les émotions des autres par l'expression de leur visage ;• exprime sa joie ou sa fierté lorsqu'il réussit une tâche ;• aime faire rire les adultes et ses pairs.	<ul style="list-style-type: none">• manifester sa frustration de façon acceptable ;• venir chercher du réconfort auprès de l'éducatrice lorsqu'il a du chagrin ;• exprimer ses préférences et ses aversions au niveau de ses besoins primaires ;• trouver réconfort et plaisir avec son objet transitionnel.

Composante : Tisser des liens d'attachement avec d'autres adultes

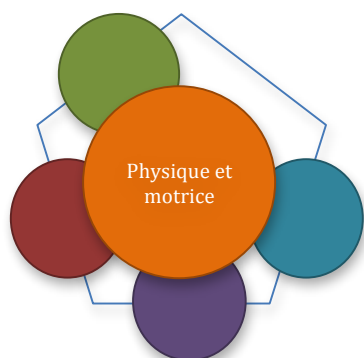
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît visuellement les personnes qui lui sont familières ;• s'éloigne de plus en plus souvent de ses parents pour explorer son environnement ;• tisse de nouveaux liens avec d'autres figures d'attachement.	<ul style="list-style-type: none">• répondre aux marques d'affection dans un contexte de réciprocité ;• chercher du réconfort auprès des gens qu'il connaît bien .

Composante : Gestion des changements et des transitions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• ressent de l'insécurité lorsqu'il se retrouve face à des personnes étrangères ou dans des endroits inconnus ;• investit affectivement un objet en particulier couverture, peluche.	<ul style="list-style-type: none">• se construire des rituels autour des routines ;• mieux comprendre ce qui l'entoure grâce à des limites claires et constantes .

L'ENFANT de 12 à 18 mois

SPHÈRE PHYSIQUE ET MOTRICE



En général, l'enfant de 12 à 18 mois:

- prend et mange des aliments avec les doigts ;
- renverse des bacs pour transvider ;
- insère de grosses pièces dans des fentes ;
- utilise un objet pour frapper un autre ;
- boit au verre en le soulevant et en le remettant sur la table ;
- utilise maladroitement les ustensiles ;
- marche seul, d'abord les pieds écartés et les bras ouverts, puis avec les pieds rapprochés et les bras baissés ;
- monte les escaliers à quatre pattes, puis debout une marche à la fois ;
- a plaisir à pousser ou tirer des jouets en marchant ;
- grimpe et descend seul de petits bancs ou modules.

En général, l'enfant de 12 à 18 mois a besoin:

- d'un aménagement sécuritaire qui lui permet de vivre au quotidien une variété d'expériences motrices ;
- d'être accompagné pour satisfaire tous ses besoins physiques ;
- de suffisamment de temps pour vivre au quotidien une variété d'expériences sensorielles et motrices ;
- de manipuler différentes textures et d'utiliser des objets variés ;
- d'avoir suffisamment d'espace pour bouger ;
- de trouver des repères pour se situer dans l'espace et dans le temps ;
- d'ustensiles et vaisselle appropriés pour favoriser son autonomie ;
- de modules et de bancs pour grimper.

Axes de développement

Psychomotricité

Saines habitudes de vie



Composantes

Exercer sa motricité globale

Se familiariser avec différents aliments

Exercer sa motricité fine

Collaborer lors des soins

Explorer ses cinq sens

Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Composante : Exercer sa motricité globale

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Déplacements</p> <ul style="list-style-type: none"> • se tient debout et fléchit les genoux comme s'il voulait s'accroupir en s'appuyant sur des meubles ; • se met debout, en se tenant ; • Fait quelques pas de côté en se tenant ; • se tient debout sans appui les jambes écartées et les bras levés aux épaules; • est capable de s'accroupir et de se relever en gardant son équilibre; • marche seul avec les bras le long du corps, s'arrête et se retourne; • pousse, tire ou transporte des jouets en marchant; • cours les bras pliés à 90° et tournés vers le ciel; • commence à courir et à lancer un ballon. 	<ul style="list-style-type: none"> • explorer et se déplacer dans le local; • expérimenter divers mouvements sollicitant tout son corps; • découvrir ses capacités motrices.
<p>Assis</p> <ul style="list-style-type: none"> • s'assoit seul sur une petite chaise. 	
<p>Équilibre</p> <ul style="list-style-type: none"> • marche et grimpe avec un bon sens de gravité. 	<ul style="list-style-type: none"> • s'accroupir et se relever en gardant son équilibre.
<p>Escaliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • monte l'escalier à quatre pattes ; • descend l'escalier à quatre pattes ; • monte les escaliers en se tenant à la rampe et en posant ses deux pieds sur chaque marche mais les descend à quatre pattes à reculons ; • aime grimper. 	

Composante : Exercer sa motricité fine

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Repas</p> <ul style="list-style-type: none"> • boit seul, prend et pose son verre sur la table avec les deux mains ; • mange avec une cuillère pendant que l'éducatrice l'aide avec une deuxième cuillère. 	<ul style="list-style-type: none"> • boire seul, prendre et poser son verre sur la table avec une seule main ; • manger seul à la cuillère.
<p>Préhension</p> <ul style="list-style-type: none"> • pointe du doigt (index isolé) ; • utilise ses mains et sa bouche pour explorer les objets (même ses pieds) ; • tient deux objets à la fois, un dans chaque main et les frappe ensemble ; • ses deux mains font une activité différente: l'une stabilise et l'autre manipule ; • ramasse de petits objets avec une préhension palmaire en râteau et avec une pince latérale, soit le pouce en adduction et les doigts en flexion ; • peut déposer (relâchement volontaire avec peu de contrôle) et aller chercher des objets dans un contenant ; • s'amuse à remplir et à vider des récipients ; • empile deux cubes. 	<ul style="list-style-type: none"> • prendre les petits objets avec une pince tri digital (3 doigts), prendre de petits objets entre le pouce et l'index ; • empiler 3 à 4 blocs (tour) et les faire tomber ; • mettre des objets dans un contenant (relâche des balles dans une bouteille) ; • insérer des objets dans une fente ; • visser et dévisser un moyen couvercle ; • tourner plusieurs pages d'un livre à la fois.
<p>Habillement</p> <ul style="list-style-type: none"> • coopère avec l'adulte pour se vêtir et se dévêtir ; • enlève ses chaussures (sans lacet), ses chaussettes, son chapeau et ses mitaines à la demande de l'adulte. 	<ul style="list-style-type: none"> • retirer un vêtement simple sans fermeture éclair ni bouton.

Composante : Explorer ses cinq sens

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none"> • manipule divers éléments ; • accepte de toucher une variété de textures, de sentir différentes odeurs, de découvrir de nouvelles saveurs, etc. ; • goûte, palpe divers objets. 	<ul style="list-style-type: none"> • vider, empiler, lancer, insérer divers objets.

Développement de saines habitudes de vie

Sphère physique et motrice

Composante : Se familiariser avec différents aliments

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">démontre certaines préférences alimentaires.	<ul style="list-style-type: none">intégrer une grande variété d'aliments.

Composante : Collaborer lors des soins

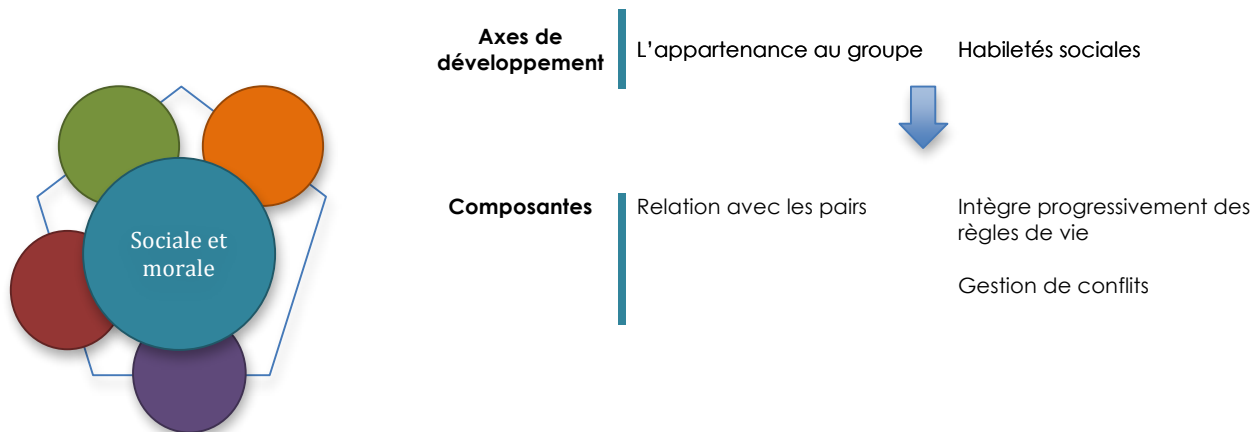
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">avance son visage à la vue du mouchoir pour être mouché ;démontre un intérêt pour laver son visage et ses mains ;écarte les jambes pour faciliter de le nettoyer lors du change debout ;pose des gestes de coopération lors de l'habillement, comme lever la tête pour attacher le chapeau.	<ul style="list-style-type: none">se laver le visage et les mains devant le miroir ;enlever sa couche seul et écarter les jambes sans que l'adulte lui en ait fait la demande ;anticiper toutes les étapes du changement de couches ;passer ses bras et ses jambes et les sortir du vêtement à la demande de l'adulte ;enlever quelques vêtements seul ;monter et descendre la fermeture éclair.

Composante : Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
	<ul style="list-style-type: none">faire attention à lui ;toucher délicatement ;faire attention à ses pairs.

L'ENFANT de 12 à 18 mois

SPHÈRE SOCIALE ET MORALE



En général, l'enfant de 12 à 18 mois:

- commence à faire preuve d'humour et aime amuser ses proches ;
- timide envers les étrangers et peu porté à aller vers eux ;
- commence à comprendre les sentiments des autres, par exemple il est triste lorsqu'il voit un autre enfant pleurer ;
- joue mieux seul et ne veut pas partager ses jouets ;
- s'oppose souvent aux limites qui lui sont imposées ;
- essaie de prendre les jouets des mains de ses camarades.

En général, l'enfant de 12 à 18 mois a besoin :

- d'une grande disponibilité de l'éducatrice pour l'accompagner dans ses premières tentatives de socialisation ;
- de vivre dans un environnement stable et sécurisant où les règles de vie sont claires, peu nombreuses et adaptées à lui ;
- d'être sensibilisé à ceux qui l'entourent ;
- qu'on lui nomme ses émotions pour qu'il les identifie ;
- d'être soutenu dans la découverte et l'appropriation des règles de vie du local ;
- qu'on lui nomme ce qu'on attend de lui plutôt que ce qu'il ne doit pas faire ;
- d'un coin clôturé où l'enfant peut se retirer.

Développement de l'appartenance au groupe

Sphère sociale et morale

Composante : Relation avec les pairs

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">réagit à l'émotion des autres enfants ;démontre un intérêt toujours croissant envers les autres ;joue en parallèle en présence des autres enfants à proximité ;commence à imiter les actions des autres.	<ul style="list-style-type: none">offrir volontairement un objet à une autre personne ;peut manifester une préférence pour l'un des enfants qu'il côtoie ;participer activement aux jeux interactifs comme celui du coucou.

Développement des habiletés sociales

Sphère sociale et morale

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe lorsqu'il désire quelque chose ;coopère lorsqu'on lui explique en mots simples les limites qu'on lui impose.	<ul style="list-style-type: none">collaborer aux demandes de l'adulte s'il a un lien significatif avec lui ;apprendre certains comportements sociaux : dire bonjour, saluer de la main ;coopérer au rangement avec l'adulte.

Composante : Gestion de conflits

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">proteste ou pleure si on lui retire un jouet ;commence à répondre à des demandes simples	<ul style="list-style-type: none">n'aime pas qu'on lui impose des limites, mais il accepte la plupart du temps de s'y conformer, surtout si on lui offre une alternative et du temps.

Développement de l'appartenance au groupe

Sphère sociale et morale

Composante : Relation avec les pairs

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">réagit à l'émotion des autres enfants ;démontre un intérêt toujours croissant envers les autres ;joue en parallèle en présence des autres enfants à proximité.	<ul style="list-style-type: none">commencer à imiter les actions des autres ;offrir volontairement un objet à une autre personne.

Développement des habiletés sociales

Sphère sociale et morale

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

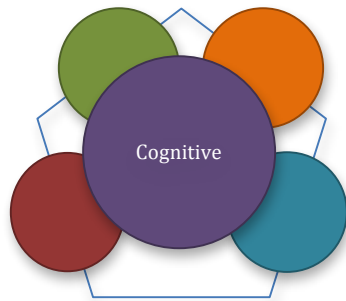
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe lorsqu'il désire quelque chose.	<ul style="list-style-type: none">apprendre certains comportements sociaux : dire bonjour, saluer de la main.

Composante : Gestion de conflits

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">proteste ou pleure si on lui retire un jouet.	<ul style="list-style-type: none">commencer à répondre à des demandes simples ;réagir un peu moins négativement à une interdiction.

L'ENFANT de 12 à 18 mois

SPHÈRE COGNITIVE



Axes de développement

Pensée

Mathématique



Composantes

Permanence de l'objet
Construire sa
compréhension du monde

Développe son organisation
spatio-temporelle

Explore son environnement

Représentation symbolique,
créativité et imagination

Résoudre des problèmes
adaptés à son niveau de
développement

En général, l'enfant de 12 à 18 mois :

- aime tous les jeux d'action réaction ;
- comprend des consignes et des questions simples comme où est... donne-moi ;
- insère des cercles et des carrés aux bons endroits ;
- devient de plus en plus curieux ;
- réalise qu'il est une personne distincte et prend de l'autonomie, mémorise de mieux en mieux la façon dont les choses fonctionnent.

En général, l'enfant de 12 à 18 mois a besoin :

- de se sentir en sécurité pour être libre d'explorer ;
- d'être actif cognitivement dans des activités adaptées à son développement prenant appui sur son champ d'intérêt ;
- que l'adulte organise son environnement pour favoriser l'exploration et son plein développement ;
- qu'on lui offre du temps et de l'attention soutenue pour qu'il expérimente sous le regard bienveillant de l'adulte ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorise l'exploration et la construction de différents concepts liés à la mathématique (classer, trier, jeux d'action-réaction).

Composante : Permanence de l'objet

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• focalise son attention et aime observer de petits objets;• recherche un objet lorsqu'il tombe au sol;• cherche et trouve un objet que l'on a dissimulé devant lui.	<ul style="list-style-type: none">• comprendre qu'un objet continue d'exister même s'il ne le voit plus (permanence de l'objet);• acquérir la permanence de l'objet.

Composante : Construire sa compréhension du monde

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• comprend certaines fonctions des objets (bouton : appuyer dessus) ;• s'intéresse aux boîtes de tailles différentes, les met les unes dans les autres puis les sépare les unes des autres (remplir, vider).	<ul style="list-style-type: none">• comprendre qu'il peut se servir d'objets en tant qu'outils ;• utiliser différentes stratégies pour produire la même conséquence ou atteindre le même but (observe comment tombent différents objets).

Composante : Explore son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• découvre les caractéristiques des objets (forme, texture) en les manipulant avec ses mains et en les portant à sa bouche ;• commence à saisir les fonctions associées aux objets ;• aime imiter les mimiques et certains gestes des adultes.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir alors qu'il a un pouvoir d'agir sur les objets ;• reconnaître les objets et les endroits qui lui sont familiers ;• comprendre qu'un miroir montre un reflet ;• commencer à utiliser les objets de façon appropriée : il câline son ours en peluche et ouvre des boîtes.

Composante : Représentation symbolique, créativité et imagination

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• imite des actions simples;• affine ses habilités par des jeux répétitifs : il va détruire une tour de blocs pour la reconstruire;• dans son jeu, il explore la fonction des objets;• imite certaines actions comme parler au téléphone, passer le balai, pousser un chariot ;• aime découvrir les bruits à partir de son corps et va s'amuser à taper dans ses mains par exemple pour faire du bruit intentionnellement.	<ul style="list-style-type: none">• Imiter une situation qu'il a vue quelques jours plus tôt (imitation différée) ;• associer un objet réel à une image.

Composante : Développe son organisation spatiale

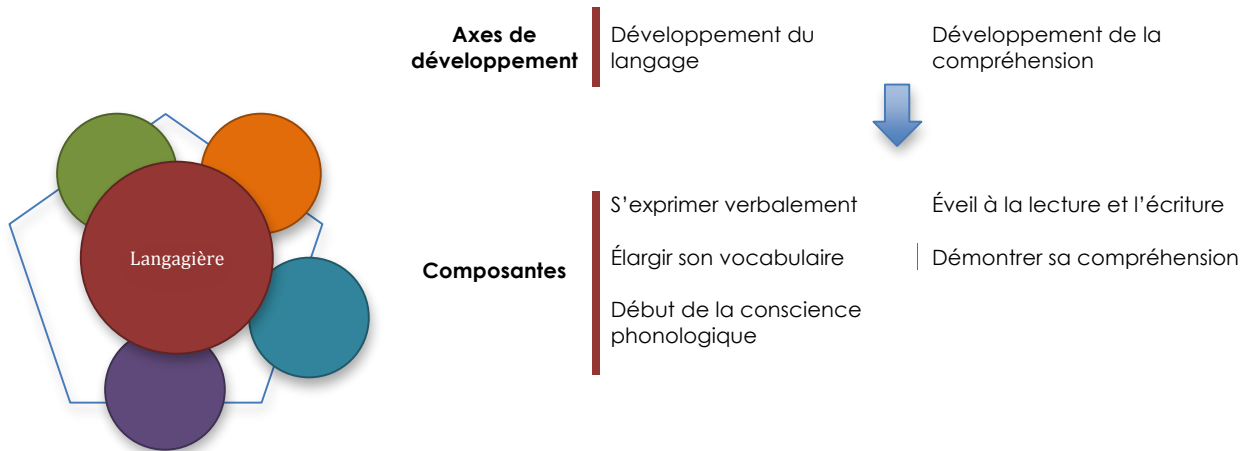
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">découvre la notion de profondeur (non celle du danger) et la notion de distance;comprend la relation de cause à effet: biberon = nourriture, il secoue son hochet pour obtenir un bruit.	<ul style="list-style-type: none">savoir qui est la personne devant et après lui dans le tour de rôle;comprendre lorsqu'on lui dit de mettre dedans.

Composante : Résoudre des problèmes adaptés à son niveau de développement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">apprend par essais et erreurs.	<ul style="list-style-type: none">développer certaines habiletés de résolution de problèmes comme le fait de tirer sur une ficelle pour rapprocher un jouet.

L'ENFANT de 12 à 18 mois

SPHÈRE LANGAGIÈRE



En général, l'enfant de 12 à 18 mois :

- pointe une chose du doigt pour vous la montrer ;
- comprend beaucoup plus de mots qu'il en dit ;
- montre du doigt les principales parties du visage ;
- utilise un mot pour communiquer ses idées ou désirs.

En général, l'enfant de 6 à 12 mois a besoin :

- d'être en contact avec des éducatrices attentives aux moindres signes de communication ;
- d'être en contact avec des modèles de qualité avec lesquels il peut interagir ;
- d'être accueilli positivement lorsqu'il s'exprime, peu importe sa manière ;
- qu'on lui laisse du temps pour répondre ;
- qu'on utilise un ton de voix doux et respectueux ;
- que le soin soit un moment propice pour communiquer.

Composante : S'exprimer verbalement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• utilise le jargon, un langage composé de phonèmes simples rappelant des mots ;• commence à utiliser les mots pour communiquer ;• utilise un mot ayant comme signification toute une phrase ou plusieurs significations comme « lolo » veut dire biberon et lait ;• répète des mots ou des bouts de phrases comme un écho pour s'exercer à les prononcer.	<ul style="list-style-type: none">• faire de petites phrases de 2 à 3 mots ;• poser des questions simples « c'est quoi ? » ;• écouter de petites histoires ;• comprendre plusieurs verbes d'action comme « donne », « montre » « prend » ;• montrer un objet du doigt lorsqu'il le veut.

Composante : Élargir son vocabulaire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• identifie quelques (2 à 5) objets, animaux ou parties du corps ;• dit de 2 à 3 mots (vers 12 mois).	<ul style="list-style-type: none">• dire jusqu'à 10 à 15 mots (vers 18 mois) ;• nommer les parties de son corps telles que les yeux, la bouche, les oreilles.

Composante : Début de la conscience phonologique

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• utilise différentes syllabes et des intonations variées ;• imite des bruits d'animaux ;• reconnaît une voix, un son ou un bruit.	<ul style="list-style-type: none">• imiter des sons et des bruits (animaux, voiture) ;• utiliser l'intonation typique de sa langue maternelle ;• écouter l'environnement sonore et y porter attention .

Développement de la compréhension

Sphère langagière

Composante : Démontrer sa compréhension

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">réagit à l'appel de son nom ;reconnaît le mot « non » et secoue la tête quand on lui dit « non » ;regarde les objets et les images dont on nomme le nom ;prend conscience que les mots ont un sens ;comprend les consignes simples en contexte comme « embrasse maman ».	<ul style="list-style-type: none">comprendre lorsqu'on lui dit de mettre « dedans » ;comprendre la question où ;peut suivre des consignes sans accompagnement de geste comme « apporte-moi le ballon ».

Composante : Éveil à la lecture et l'écriture

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">regarde les images d'un livre ;pointe ou regarde une image d'un objet nommé.	

L'ENFANT de 18 à 24 mois

SPHÈRE AFFECTIVE



Axes de développement

Connaissance de soi

Sentiments de confiance



Composantes

Découvrir son identité et ses intérêts

Tisser des liens d'attachement envers d'autres adultes

Exprimer ses émotions

Gestion des changements et des transitions

Expérimenter l'autonomie

En général, l'enfant de 18 à 24 mois:

- puise dans les liens positifs et réciproques avec ses parents et son éducatrice le courage dont il a besoin pour explorer le monde au-delà de sa mère ;
- commence à montrer une plus grande gamme d'émotions parce qu'il est en train de construire sa personnalité ;
- peut avoir des sautes d'humeur et adopte certains comportements agressifs ;
- se préoccupe des autres ;
- montre qu'il a peur mais est capable de se calmer lorsqu'on le réconforte ;
- défie les règles ;
- se méfie des adultes inconnus mais il peut accepter de jouer avec une personne qu'il ne connaît pas pourvu qu'une personne significative soit présente ;
- a un objet de transition qu'il associe à son parent et l'aide à retrouver son calme.

En général, l'enfant de 18 à 24 mois a besoin:

- de vivre dans un environnement sécurisant et stable;
- d'être entouré d'adultes bienveillants ;
- de limites claires et constantes pour se rassurer et mieux comprendre ce qui l'entoure ;
- de rituels et de routines qui lui apportent un sentiment de sécurité ;
- d'avoir des moments d'intimité avec son éducatrice lors des soins ce qui lui permet de se sentir réconforté et de tisser un lien pour ensuite être libre d'explorer et de se développer ;
- d'être en contact avec des adultes attentifs à ses besoins et en mesure d'accueillir ses émotions;
- de pouvoir faire des choix sauf pour ce qui touche à sa santé et sa sécurité ;
- qu'on lui nomme ses caractéristiques physiques, ses forces, ses habilités, ses intérêts, ses goûts et ses émotions.

Composante : Découvrir son identité et ses intérêts

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• se reconnaît dans le miroir ou sur une photo ;• montre clairement ses préférences pour les aliments ;• fait la distinction entre moi et autrui et se perçoit comme une personne ;• pointe du doigt diverses parties de son visage et de son corps ;• commence à faire preuve d'humour ;• comprend qu'il peut susciter une action de son entourage.	<ul style="list-style-type: none">• prendre conscience de son identité propre (son corps et son nom) ;• attirer positivement l'attention de son entourage ;• comprendre et utiliser le moi ;• reconnaître ses désirs.

Composante : Exprimer ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est sensible à ce qu'on lui dit et à la manière dont on lui dit ;• décode les émotions des autres par l'expression de leur visage ;• exprime sa joie ou sa fierté lorsqu'il réussit une tâche ;• vient chercher du réconfort auprès de l'éducatrice lorsqu'il a du chagrin ;• trouve réconfort et plaisir avec son objet transitionnel ;• joue mieux seul .	<ul style="list-style-type: none">• manifester sa frustration de façon acceptable ;• exprimer ses préférences et ses aversions au niveau de ses besoins primaires ;• se réconforter de plus en plus par lui-même ;• accepter d'être accueilli dans ses émotions par l'éducatrice ;• être sensible à la peine d'un autre enfant.

Composante : Tisser des liens d'attachement avec d'autres adultes

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• tisse de nouveaux liens avec d'autres figures d'attachement ;• cherche du réconfort auprès des gens qu'il connaît bien ;• réagit moins intensément lorsque ses parents s'absentent ;• veut plaire à la personne qui prend soin de lui .	<ul style="list-style-type: none">• répondre aux marques d'affection dans un contexte de réciprocité.

Composante : Gestion des changements et des transitions

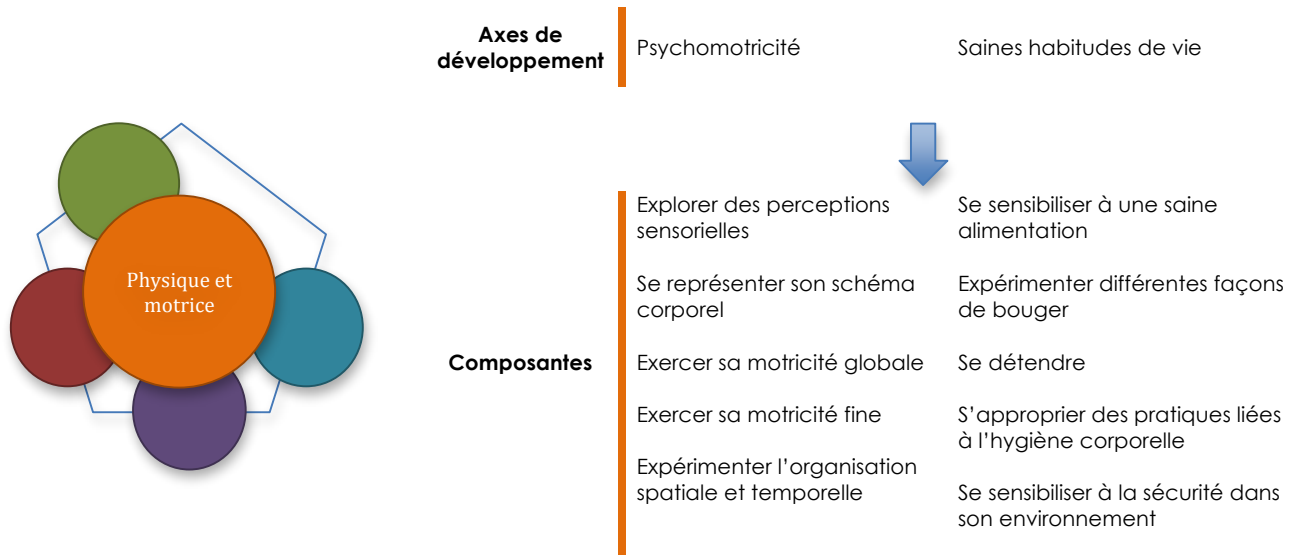
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• ressent de l'insécurité lorsqu'il se retrouve face à des personnes étrangères ou dans des endroits inconnus ;• investit affectivement un objet en particulier (couverture, peluche).	<ul style="list-style-type: none">• se construire des rituels autour des routines ;• mieux comprendre ce qui l'entoure grâce à des limites claires et constantes .

Composante : Expérimenter l'autonomie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• choisit parmi les objets des jouets.	<ul style="list-style-type: none">• essayer de nouvelles façons d'exploiter le matériel ;• procéder par essais et erreurs ;• accomplir des activités sans la présence constante de l'adulte à ses côtés.

L'ENFANT de 18 à 24 mois

SPHÈRE PHYSIQUE ET MOTRICE



En général, l'enfant de 18 à 24 mois:

- a un intérêt marqué pour les activités de manipulation ;
- met beaucoup d'énergie pour se dévêtir et essayer de se vêtir ;
- insère des objets dans toutes les petites fentes ;
- s'alimente presque seul ;
- transporte et pousse les meubles et autres gros objets, c'est la période du déménageur ;
- exerce sans répit ses nouvelles capacités motrices ;
- commence à courir.

En général, l'enfant de 18 à 24 mois a besoin:

- d'un aménagement sécuritaire qui lui permet de vivre au quotidien une variété d'expériences motrices ;
- d'être accompagné pour satisfaire tous ses besoins physiques ;
- de suffisamment de temps pour vivre au quotidien une variété d'expériences sensorielles et motrices ;
- de manipuler différentes textures et d'utiliser des objets variés ;
- d'avoir suffisamment d'espace pour bouger ;
- de trouver des repères pour se situer dans l'espace et dans le temps ;
- de modules et de bancs pour grimper ;
- d'ustensiles et vaisselle appropriés pour favoriser son autonomie.

Composante : Explorer des perceptions sensorielles

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">manipule divers éléments ;accepte de toucher une variété de textures, de sentir différentes odeurs, de découvrir de nouvelles saveurs, etc.	<ul style="list-style-type: none">vider, remplir, empiler, lancer, insérer et classer divers objets.

Composante : Se représenter son schéma corporel

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe et nomme les principales parties de son visage ;les molaires et les canines sortent ;préfère souvent rester debout pour le changement de couche.	<ul style="list-style-type: none">collaborer au changement de sa couche avec son éducatrice lorsqu'elle indique ce qu'elle va faire et ce qu'elle fait.

Composante : Exercer sa motricité globale

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Déplacements</p> <ul style="list-style-type: none"> • marche seul avec les bras le long du corps, s'arrête et se retourne ; • court les bras pliés à 90° et tournés vers le ciel. 	<ul style="list-style-type: none"> • explorer et se déplacer dans le local; • expérimenter divers mouvements sollicitant tout son corps; • découvrir ses capacités motrices. •
<p>Assis</p> <ul style="list-style-type: none"> • s'assoit seul sur une petite chaise. 	
<p>Équilibre</p> <ul style="list-style-type: none"> • est capable de s'accroupir et de se relever en gardant son équilibre. 	<ul style="list-style-type: none"> • sauter sur place, sur ses deux pieds joints.
<p>Lancer</p> <ul style="list-style-type: none"> • commence à courir et à lancer un ballon; • lance le ballon sans plier les bras à deux mains. 	<ul style="list-style-type: none"> • lancer, frapper et attraper un ballon ; • frappe un ballon avec le pied ; • lancer un ballon avec ses mains et l'attraper (à l'occasion) avec son corps.
<p>Escaliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • monte les escaliers en se tenant à la rampe et en posant ses deux pieds sur chaque marche, mais les descend à quatre pattes à reculons ; • aime grimper. 	<ul style="list-style-type: none"> • descendre l'escalier en se tenant à la rampe, les pieds sur le côté une marche à la fois; • descendre l'escalier en se tenant à la rampe sans alterner les pieds.
<p>Trotteur et tricycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • pousse, tire ou transporte des jouets en marchant; • pousse ou tire un jouet à roulettes en marchant. 	<ul style="list-style-type: none"> • avancer sur un trotteur en poussant des deux pieds au sol; • avancer sur un tricycle en poussant les pieds au sol; • avancer sur un tricycle en utilisant les pédales.

Composante : Exercer sa motricité fine

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
Repas <ul style="list-style-type: none"> • mange avec une cuillère, mais renverse souvent la nourriture ; • boit au verre seul ; 	<ul style="list-style-type: none"> • manger à l'aide d'une fourchette ; • boire à la paille efficacement en aspirant.
Préhension <ul style="list-style-type: none"> • manipule de petits objets ; • construit une tour de 2 à 6 blocs ; • utilise ses deux mains à des fins différentes : l'une stabilise un objet et l'autre le manipule ; • insère des objets les uns dans les autres ; • tourne les pages d'un livre cartonné (plus d'une à la fois). 	<ul style="list-style-type: none"> • visser et dévisser un couvercle.
Habillement <ul style="list-style-type: none"> • coopère avec l'adulte pour se vêtir et se dévêtir ; • enlever ses chaussures (sans lacet), ses chaussettes, son chapeau et ses mitaines à la demande de l'adulte. 	<ul style="list-style-type: none"> • retirer un vêtement simple sans fermoir à glisser ni bouton ; • monter et descendre une fermeture éclair si les deux parties sont réunies à la base .
Crayon et dessins <ul style="list-style-type: none"> • dessine avec des mouvements de grande amplitude du bras. 	<ul style="list-style-type: none"> • faire des traits sur le papier avec une craie de cire.
Pâte à modeler <ul style="list-style-type: none"> • manipuler différents matériaux tels que la pâte à modeler (chaude, froide, dure, molle) ; • écrase, défait en petits morceaux de la pâte à modeler. 	<ul style="list-style-type: none"> • faire des boules et des serpentins avec de la pâte à modeler.

Composante : Expérimenter l'organisation spatiale et temporelle

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none"> • retrouve sa place dans le groupe, son casier, les toilettes ; • respecte son espace à la table ; • joue à transvider et à remplir des contenants. 	<ul style="list-style-type: none"> • se déplacer en évitant les obstacles ; • se référer aux pictogrammes des moments de la journée pour se repérer dans le déroulement de la journée ; • se déplacer pour avoir plus d'espace ; • tenir compte de la présence des autres lors des déplacements ; • intégrer des notions temporelles comme maintenant, après, avant ; • intégrer des notions spatiales comme en haut, en bas.

Composante : Se sensibiliser à une saine alimentation

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• nomme des aliments ;• accepte une grande variété d'aliments.	<ul style="list-style-type: none">• développer son goût et ses préférences alimentaires en découvrant de nouveaux aliments ;• observer, sentir, toucher et goûter des aliments ;• reconnaître les fruits et légumes offerts au CPE.

Composante : Expérimenter différentes façons de bouger

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• s'amuse dans les structures à sa disposition ;• répète une action nouvellement apprise pour en faciliter la consolidation ;• avance sur un trotteur avec ses deux pieds, transporte un objet en marchant, glisse.	<ul style="list-style-type: none">• expérimenter des jeux actifs à l'intérieur comme à l'extérieur ;• profiter de plusieurs périodes pour jouer activement au cours de la journée.

Composante : Se détendre

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• son besoin de sommeil diminue pour ne faire qu'une sieste par jour.	<ul style="list-style-type: none">• se reposer ;• reconnaître les gestes ou les objets qui le détendent.

Composante : S'approprier des pratiques liées à l'hygiène corporelle

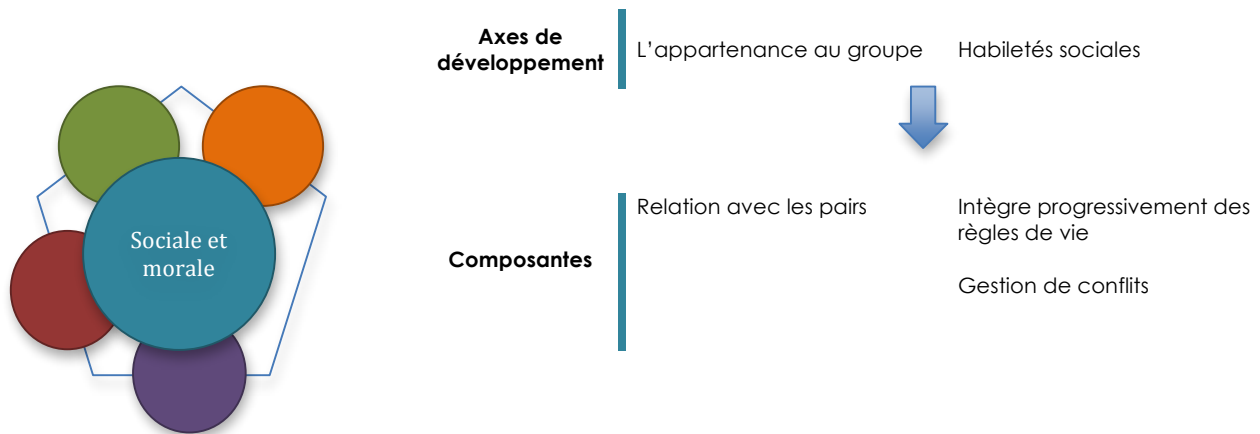
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">démontre un intérêt pour laver son visage et ses mains.	<ul style="list-style-type: none">se laver les mains avant et après la collation et le repas ;se laver la bouche après la collation et le repas.
<ul style="list-style-type: none">avance son visage à la vue du mouchoir pour être mouché.	<ul style="list-style-type: none">éternuer dans le creux de son coude ;s'essuyer le nez avec un mouchoir à la demande de l'adulte ;jeter ses déchets dans la poubelle, au recyclage ou au compostage.
<ul style="list-style-type: none">écarte les jambes pour faciliter de le nettoyer lors du change debout.	<ul style="list-style-type: none">

Composante : Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
	<ul style="list-style-type: none">faire attention à lui ;toucher délicatement ;faire attention à ses pairs.

L'ENFANT de 18 à 24 mois

SPHÈRE SOCIALE ET MORALE



En général, l'enfant de 18 à 24 mois:

- s'attache à d'autres personnes que ses parents, l'angoisse de séparation diminue graduellement ;
- n'arrive pas à partager les objets, période où il peut être très possessif ;
- vit de façon très intense toute la gamme d'émotions ;
- se voit comme une personne distincte, ce qui lui permet de commencer à éprouver de la sympathie ;
- dit non et veut faire les choses par lui-même ;
- s'amuse en parallèle pas trop près de ses pairs.

En général, l'enfant de 18 à 24 mois a besoin:

- d'une grande disponibilité de l'éducatrice pour l'accompagner dans ses premières tentatives de socialisation ;
- de vivre dans un environnement stable et sécurisant où les règles de vie sont claires, peu nombreuses et adaptées à lui ;
- d'être sensibilisé à ceux qui l'entourent ;
- qu'on lui nomme ses émotions pour qu'il les identifie ;
- d'être soutenu dans la découverte et l'appropriation des règles de vie du local ;
- qu'on lui nomme ce qu'on attend de lui plutôt que ce qu'il ne doit pas faire ;
- de matériel en plusieurs exemplaires afin de diminuer les conflits de possession ;
- d'un aménagement par coins qui favorise une bonne dispersion des enfants dans le local ;
- d'un coin calme où l'enfant peut se retirer du groupe.

Composante : Relation avec les pairs

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• réagit à l'émotion des autres enfants ;• démontre un intérêt toujours croissant envers les autres ;• joue en parallèle en présence des autres enfants à proximité ;• commence à imiter les actions des autres ;• peut manifester une préférence pour l'un des enfants qu'il côtoie ;• apprécie la compagnie d'autres enfants et interagit plus souvent avec eux, même s'ils ne jouent pas encore ensemble (jeux parallèles) ;• observe et imite les autres enfants ;• préfère parfois la compagnie d'un enfant en particulier ;• réagit lorsqu'un autre enfant a du chagrin (par exemple, il va s'approcher de lui, le toucher et faire la moue) ;• a du mal à ne pas être envahi par l'émotion de l'autre ;• s'amuse à jouer à action-réaction avec ses pairs.	<ul style="list-style-type: none">• offrir volontairement un objet à une autre personne ;• participer activement aux jeux interactifs comme celui du coucou ;• identifier les enfants de son groupe ;• entrer en relation avec ses pairs de façon positive.

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">coopère au rangement avec l'adulte ;coopère mieux lorsqu'on lui explique les raisons d'une limite ;réagit fortement et négativement à un interdit.	<ul style="list-style-type: none">prendre soin de l'environnement et de ce qui est mis à sa disposition ;apprendre certains comportements sociaux: dire bonjour, saluer de la main, remercier.

Composante : Prendre contact avec les autres

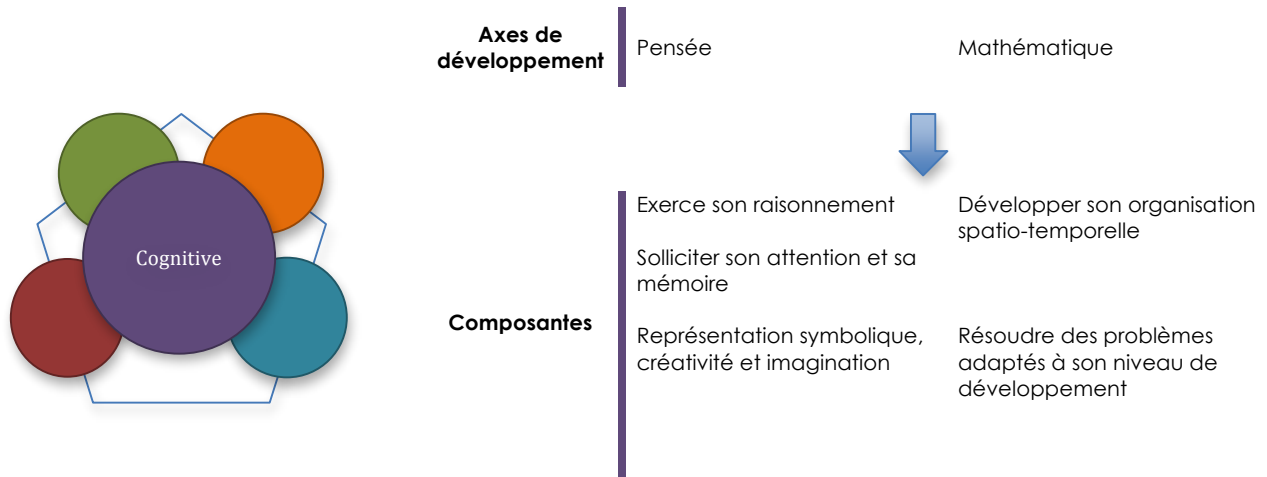
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe ou montre quelqu'un ou quelque chose, sourit ;se montre possessif envers les objets ;jette un coup d'œil, regarde ce qui se passe, se tourne vers quelqu'un ;amorce certains jeux et peut aussi participer à des jeux suggérés par d'autres.	<ul style="list-style-type: none">utiliser des mots plutôt que des gestes pour exprimer ses demandes ;commencer à participer à des jeux coopératifs simples (lancer une balle) ;développer ses premières amitiés, même si elles sont parfois instables ;s'approcher doucement, toucher, tenir la main, tendre un objet ;consoler un enfant qui pleure ou qui se blesse ;interagir, jouer avec les autres enfants et partager son espace de jeu avec eux.

Composante : Réguler son comportement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">a du mal à maîtriser ses émotions négatives ;a besoin de l'encadrement de l'adulte pour gérer ses conflits .	<ul style="list-style-type: none">reconnaître les premiers signes d'une émotion ;attendre avant que l'adulte puisse l'aider ;exprimer verbalement son mécontentement, son incompréhension ou sa joie ;vivre des transitions sans se désorganiser.

L'ENFANT de 18 à 24 mois

SPHÈRE COGNITIVE



En général, l'enfant de 18 à 24 mois :

- passe souvent d'une activité à une autre puisqu'il s'intéresse à tout ce qui sollicite son attention immédiate et qu'il est curieux de nature ;
- se concentre sur un même jeu 2 à 3 minutes ;
- explore son environnement avec tous ses sens ;
- découvre et explore son environnement immédiat et tout ce qui le touche de près (légumes dans son assiette, ses ustensiles, ses vêtements, les objets qui l'entourent, etc.) ;
- observe avec ses mains, il a besoin de tout toucher donc il faut mettre hors de portée tout ce qui pourrait le blesser ;
- aime transvider et observer les réactions que suscitent ses actions.

En général, l'enfant de 18 à 24 mois a besoin :

- de se sentir en sécurité pour être libre d'explorer ;
- d'être actif cognitivement dans des activités adaptées à son développement prenant appui sur son champ d'intérêt ;
- que l'adulte organise son environnement pour favoriser l'exploration et son plein développement ;
- qu'on lui offre du temps et de l'attention soutenue pour qu'il expérimente sous le regard bienveillant de l'adulte ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorisent l'exploration de la construction de différents concepts liés à la mathématique (classer, trier, jeux d'action-réaction) ;
- d'activer ses connaissances avec le soutien des adultes qui dialoguent avec lui en le questionnant.

Composante : Exerce son raisonnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• saisit les fonctions associées aux objets ;• comprend qu'il peut se servir d'objets en tant qu'outils ;• affine ses habilités par des jeux répétitifs : il va détruire une tour de blocs pour la reconstruire.	<ul style="list-style-type: none">• utiliser différentes stratégies pour produire la même conséquence ou atteindre le même but (observe comment tombent différents objets).

Composante : Solliciter son attention et sa mémoire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• peut se concentrer quelques minutes sur une même tâche ;• imite une situation qu'il a vue quelques jours plus tôt (imitation différée) ;• s'intéresse à la fonction des objets ;• reconnaît les objets et les endroits qui lui sont familiers ;• manipule différents objets, matériaux, instruments, etc.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir qu'il a un pouvoir d'agir sur les objets ;• écouter des musiques variées, pratiquer des danses ;• observer son environnement ainsi que les personnes et objets autour de lui.

Composante : Représentation symbolique, créativité et imagination

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• imite des actions simples;• dans son jeu, il explore la fonction des objets;• imite certaines actions comme parler au téléphone, passer le balai, pousser un chariot ;• est capable de se représenter des objets où des personnes par une image interne (pensée symbolique) ;• aime imiter les mimiques et certains gestes des adultes ;• commence à utiliser les objets de façon appropriée : il câline son ours en peluche et ouvre des boîtes.	<ul style="list-style-type: none">• imiter une situation qu'il a vue quelques jours plus tôt (imitation différée) ;• être capable d'associer un objet réel et une image ;• faire ses premiers jeux symboliques.

Composante : Expérimenter des pratiques numériques et spatiales

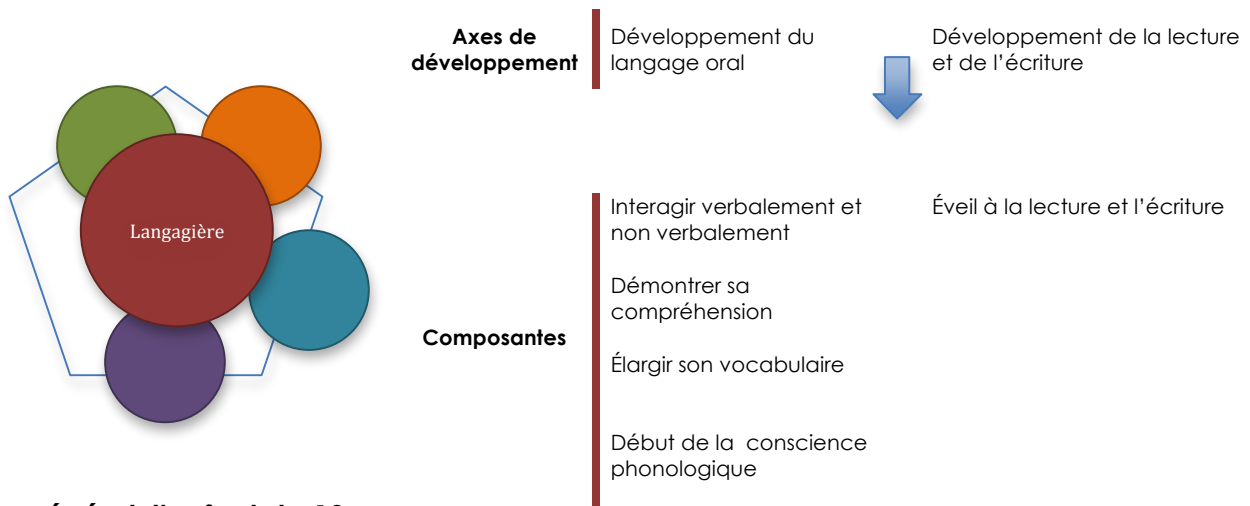
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Pratiques numériques</p> <ul style="list-style-type: none">• comprend la relation de cause à effet;• parcourt un trajet simple ;• peut classer les objets par catégorie (ex: roues avec camion);• début de la sériation ;• imbrique des figures gigognes ou des contenants de différentes tailles;• fait des associations simples;• indique le chiffre deux avec ses doigts.	<ul style="list-style-type: none">• nommer ou pointer la personne devant et après lui dans le tour de rôle;• manipuler différents objets pour faire des groupements, compter, classer, comparer, organiser, etc. ;• trier, classer, grouper, comparer et organiser des objets provenant de son environnement immédiat ;• classer les jouets dans les bacs;• compter jusqu'à deux;• réussir un casse-tête de 4 à 9 pièces;• comprendre la différence entre un et plusieurs.
<p>Pratiques spatiales</p> <ul style="list-style-type: none">• découvre la notion de profondeur (non celle du danger) et la notion de distance;• encastre des pièces dans des formes simples;• saisit la notion d'avant et après.	<ul style="list-style-type: none">• comprendre la notion de l'espace autour de lui, le concept de l'absence de quelque chose et le concept de plus, encore.

Composante : Résoudre des problèmes de mathématique adaptés à son niveau de développement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• apprend par essais et erreurs ;• place aux bons endroits des formes géométriques simples dans un jouet conçu à cet effet.	<ul style="list-style-type: none">• développer certaines habiletés de résolution de problèmes comme le fait de tirer sur une ficelle pour rapprocher un jouet ;• faire des tentatives pour trouver une solution à un problème ;• questionner pour découvrir son environnement.

L'ENFANT de 18 à 24 mois

SPHÈRE LANGAGIÈRE



En général, l'enfant de 18 à 24 mois :

- répète les nouveaux mots qu'il entend pour les apprendre ;
- comprend de plus en plus de consignes et de questions ;
- demande de l'aide à l'aide de mots ou de gestes ;
- nomme certaines choses qu'il voit autour de lui ou dans un livre ;
- comprend beaucoup plus de mots qu'il en dit ;
- prononce de nouveaux mots presque chaque jour ;
- aime pointer ce qu'on lui nomme ;
- aime écouter de courtes histoires ;
- emploie des noms et quelques verbes d'action simple.

En général, l'enfant de 18 à 24 mois a besoin :

- d'être en contact avec des éducatrices attentives aux moindres signes de communication et présentant un modèle de qualité avec lequel il peut interagir;
- d'être accueilli positivement lorsqu'il s'exprime, peu importe sa manière ;
- qu'on lui laisse du temps pour répondre et qu'il ait de nombreuses occasions de parler tout au long de la journée ;
- qu'on utilise un ton de voix doux et respectueux ;
- que le soin soit un moment propice pour communiquer ;
- de découvrir de nouveaux mots, d'élargir son vocabulaire ;
- d'évoluer dans des contextes d'apprentissage où la lecture constitue une expérience agréable.

Composante : Interagir verbalement et non verbalement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">fait de courtes phrases de 2 à 3 mots ;chante ou récite une comptine ;pose des questions en utilisant les mots qui, quoi et où ;parle de lui-même à la troisième personne en utilisant son prénom et emploie quelques pronoms : moi, toi, etc. ;commence à construire des phrases à la forme négative (« veux pas »).	<ul style="list-style-type: none">écouter les autres enfants lorsqu'ils s'expriment ;formuler des demandes ;initier le dialogue ;commencer à bâtir des phrases complètes (sujet, verbe, complément) ;commencer à utiliser le pluriel.

Composante : Démontrer sa compréhension

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">peut suivre des consignes sans accompagnement de geste ;comprend lorsqu'on l'appelle d'une autre pièce sans lui parler fort.	<ul style="list-style-type: none">écouter de courtes histoires ;réaliser des consignes verbales simples en contexte et sans support verbal (ex. : va chercher le livre) ;comprendre une phrase contenant deux directives simples.

Composante : Élargir son vocabulaire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">fait des tentatives pour utiliser de nouveaux mots ;répète des mots au fur et à mesure qu'il les entend, même s'il ne comprend pas tout à fait ce que cela veut dire ;nomme les parties de son corps telles que les yeux, la bouche, les oreilles, etc. ;aime répéter de nouveaux mots ou de nouvelles expressions ;dit son prénom et commence à appeler les personnes qu'il connaît par leur prénom.	<ul style="list-style-type: none">découvrir de nouveaux mots associés à des objets, des actions et des émotions ;utiliser des mots de politesse ;avoir un vocabulaire de plus de 50 mots ;

Composante : Varier ses énoncés

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">produit spontanément des énoncés quand il joue ;formule ses énoncés de façon compréhensible.	<ul style="list-style-type: none">mémoriser le texte d'une courte chanson ou d'une comptine.

Composante : Démontrer une conscience phonologique (sensibilité phonologique)

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">reconnaît une voix, un son ou un bruit et son origine ;réagit à des rimes entendues ;apprécie et initie des jeux vocaux.	<ul style="list-style-type: none">imiter des sons et des bruits (animaux, voitures) ;écouter l'environnement sonore et y porter attention par différents moyens.

Composante : Éveil à la lecture et l'écriture

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• démontre de l'intérêt pour les livres et les histoires ;• regarde attentivement les images d'un livre• peut pointer ou regarder une image d'un objet nommé.• reconnaît les pictogrammes du déroulement de la journée .	<ul style="list-style-type: none">• réagir verbalement ou non verbalement à la lecture d'une histoire ;• associer des photos de ses pairs à leur prénom.

L'ENFANT de 2 à 3 ans

SPHÈRE AFFECTIVE



Axes de développement

Connaissance de soi

Sentiments de confiance



Composantes

Découvrir son identité et ses intérêts

Tisser des liens d'attachement envers d'autres adultes

Exprimer ses émotions

Gestion des changements et des transitions

Expérimenter l'autonomie

En général, l'enfant de 2 à 3 ans :

- puise dans les liens positifs et réciproques avec ses parents et son éducatrice le courage dont il a besoin pour explorer le monde au-delà de sa mère ;
- comprend qu'il est une personne unique ;
- n'aime pas attendre et veut tout, tout de suite ;
- s'oppose clairement lorsqu'un changement de routine trop important le dérange ;
- est de plus en plus à l'aise en présence d'inconnus ;
- veut souvent faire par lui-même, c'est la phase du « j'suis capable tout seul »;
- prend de plus en plus d'initiatives pour être autonome mais comme il craint les nouvelles expériences, l'accompagnement d'un adulte significatif est nécessaire ;
- comprend qu'il peut dire non, le dit souvent pour le plaisir de s'affirmer.

En général, l'enfant de 2 à 3 ans a besoin:

- de vivre dans un environnement sécurisant et stable;
- d'être entouré d'adulte bienveillant ;
- de limites claires et constantes pour se rassurer et mieux comprendre ce qui l'entoure ;
- de rituels et de routines qui lui apportent un sentiment de sécurité ;
- d'avoir des moments d'intimité avec son éducatrice lors des soins, ce qui lui permet de se sentir réconforté et de tisser un lien pour ensuite être libre d'explorer et de se développer ;
- d'être en contact avec des adultes attentifs à ses besoins et en mesure d'accueillir ses émotions;
- de pouvoir faire des choix sauf pour ce qui a trait à sa santé et sa sécurité ;
- qu'on lui nomme ses caractéristiques physiques, ses forces, ses habilités, ses intérêts, ses goûts et ses émotions pour apprendre à mieux se connaître.

Composante : Découvrir son identité et ses intérêts

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• fait la distinction entre moi et autrui et se perçoit comme une personne ;• commence à faire preuve d'humour ;• prend conscience de son identité propre (son corps et son nom) ;• comprend et utilise le moi ;• dit son prénom.	<ul style="list-style-type: none">• attirer positivement l'attention de son entourage ;• reconnaître ses désirs ;• utiliser le je pour parler de lui.

Composante : Exprimer ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est sensible à ce qu'on lui dit et à la manière dont on lui dit ;• décode les émotions des autres par l'expression de leur visage ;• vient chercher du réconfort auprès de l'éducatrice lorsqu'il a du chagrin ;• trouve réconfort et plaisir avec son objet transitionnel ;• joue mieux seul mais se joint de plus en plus à un autre enfant pour s'amuser ;• exprime ses préférences et ses aversions au niveau de ses besoins primaires.	<ul style="list-style-type: none">• manifester sa frustration de façon acceptable ;• nommer les émotions qu'il éprouve ;• se réconforter de plus en plus par lui-même ;• accepter d'être accueilli dans ses émotions par l'éducatrice ;• prendre conscience des conséquences de ses actions (positives ou négatives) ;• être sensibilisé à la peine d'un autre enfant.

Composante : Tisser des liens d'attachement avec d'autres adultes

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• tisse de nouveaux liens avec d'autres figures d'attachement ;• cherche du réconfort auprès des gens qu'il connaît bien ;• réagit moins intensément lorsque ses parents s'absentent ;• veut plaire à la personne qui prend soin de lui .	<ul style="list-style-type: none">• répondre aux marques d'affection dans un contexte de réciprocité ;• se séparer de son parent de plus en plus facilement grâce à une routine de séparation.

Composante : Gestion des changements et des transitions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• ressent de l'insécurité lorsqu'il se retrouve face à des personnes étrangères ou dans des endroits inconnus ;• investit affectivement un objet en particulier (couverture, peluche) .	<ul style="list-style-type: none">• se construire des rituels autour des routines ;• mieux comprendre ce qui l'entoure grâce à des limites claires et constantes .

Composante : Expérimenter l'autonomie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• essaie de nouvelles façons d'exploiter le matériel ;• procède par essais et erreurs ;• accomplit des activités sans la présence constante de l'adulte à ses côtés.	<ul style="list-style-type: none">• faire des choix ;• demander de l'aide ;• persévérer davantage lorsqu'il fait face à une difficulté.

L'ENFANT de 2 à 3 ans

SPHÈRE PHYSIQUE ET MOTRICE



En général, l'enfant de 2 à 3 ans:

- s'exerce à tenir un crayon et à dessiner des lignes puis des cercles ;
- s'amuse à des jeux qui nécessitent de la manipulation comme enfiler de grosses perles ;
- s'intéresse au petit pot ou à la toilette et à tout ce qui touche l'acquisition du contrôle sphinctérien ;
- met beaucoup d'énergie pour se dévêtir et essayer de se vêtir ;
- veut tout faire tout seul et se fâche lorsqu'il n'y arrive pas ;
- s'alimente seul ;
- exerce sans répit ses nouvelles capacités motrices, il les raffine ;

En général, l'enfant de 2 à 3 ans a besoin:

- d'un aménagement sécuritaire qui lui permet de vivre au quotidien une variété d'expériences motrices ;
- d'être accompagné pour satisfaire tous ses besoins physiques ;
- de suffisamment de temps pour vivre au quotidien une variété d'expériences sensorielles et motrices ;
- de manipuler différentes textures et d'utiliser des objets variés ;
- d'avoir suffisamment d'espace pour bouger ;
- de trouver des repères pour se situer dans l'espace et dans le temps ;
- de modules ou de bancs pour grimper ;
- d'ustensiles et vaisselle appropriés pour favoriser son autonomie.

Composante : Explorer des perceptions sensorielles

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">manipule divers éléments ;accepte de toucher une variété de textures, de sentir différentes odeurs, de découvrir de nouvelles saveurs, etc.vide, remplit, empile, lance, insère et classe divers objets.	

Composante : Se représenter son schéma corporel

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe et nomme les principales parties de son visage ;préfère souvent rester debout pour le changement de couche.	<ul style="list-style-type: none">collaborer au changement de sa couche avec son éducatrice lorsqu'elle indique ce qu'elle va faire et ce qu'elle fait ;découvrir son corps et ses possibilités d'action.

Composante : Exercer sa motricité globale

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Déplacements</p> <ul style="list-style-type: none"> • se tient debout sans appui, les jambes écartées et les bras levés aux épaules; • marche seul avec les bras le long du corps, s'arrête et se retourne. • court les bras pliés à 90° et tournés vers le ciel. 	<ul style="list-style-type: none"> • explorer et se déplacer dans le local; • expérimenter divers mouvements sollicitant tout son corps; • découvrir ses capacités motrices; • glisser, sauter, sautiller, danser et marcher ; • courir, galoper, rouler et tourner sur lui-même ; • marcher sur des surfaces étroites et faire quelques pas sur le côté.
<p>Équilibre</p> <ul style="list-style-type: none"> • est capable de s'accroupir et de se relever en gardant son équilibre; • enjambe un obstacle sans appui (son équilibre se développe). 	<ul style="list-style-type: none"> • tenir sur la pointe des pieds quelques secondes; • marcher sur une ligne dessinée au sol ; • grimper en utilisant ses quatre membres.
<p>Sauter</p> <ul style="list-style-type: none"> • saute sur place sur ses deux pieds joints. 	
<p>Lancer</p> <ul style="list-style-type: none"> • commence à courir et à lancer un ballon ; • lance le ballon sans plier les bras à deux mains ; 	<ul style="list-style-type: none"> • lancer, frapper et attraper un ballon ; • frapper un ballon avec le pied ; • lancer un ballon avec ses mains et l'attraper (à l'occasion) avec son corps.
<p>Frapper</p>	<ul style="list-style-type: none"> • frapper un ballon avec le pied.
<p>Escaliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • descend l'escalier en se tenant à la rampe, les pieds sur le côté une marche à la fois; • descend l'escalier en se tenant à la rampe (sans alterner les pieds) ; • aime grimper. 	<ul style="list-style-type: none"> • grimper en utilisant ses quatre membres; • descendre sans alterner les pieds ; • descendre l'escalier sans alterner les pieds et alterner les pieds en montant.
<p>Trotteurs et tricycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • pousse, tire ou transporte des jouets en marchant; • pousse ou tire un jouet à roulettes en marchant. 	<ul style="list-style-type: none"> • avancer sur un trotteur en poussant des deux pieds au sol; • avancer sur un tricycle en poussant les pieds au sol; • avancer sur un tricycle en utilisant les pédales.

Composante : Exercer sa motricité fine

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
Repas <ul style="list-style-type: none"> • mange à l'aide d'une fourchette ; • boit au verre seul. 	<ul style="list-style-type: none"> • boire à la paille efficacement en aspirant ; • se servir seul avec les cuillères de service ; • piquer des aliments avec sa fourchette.
Préhension <ul style="list-style-type: none"> • ouvre et ferme le robinet ; • tourne seul les pages ; • fixe des pinces à linge sur les bords d'une boîte ; • visse et dévisse un couvercle. 	<ul style="list-style-type: none"> • construire des structures en trois dimensions, comme un pont avec trois blocs ; • manipuler et utiliser adéquatement le matériel mis à sa disposition.
Habillement <ul style="list-style-type: none"> • enlève ses chaussures (sans lacer), ses chaussettes, son chapeau et ses mitaines ; • retire un vêtement simple sans fermoir à glisser ni bouton ; • monte et descend une fermeture éclair si les deux parties sont réunies à la base ; 	<ul style="list-style-type: none"> • déboutonner des boutons larges et faciles ; • détacher complètement la fermeture éclair de son manteau.
Pâte à modeler <ul style="list-style-type: none"> • manipule et expérimente différentes matières (sable, eau, pâte à modeler, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • faire des boules et des serpentins avec de la pâte à modeler ; • manipuler différents matériaux tels que la pâte à modeler (chaude, froide, dure, molle).
Crayon et dessins <ul style="list-style-type: none"> • commencer à bien tenir son crayon avec une prise tri digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • tenir un crayon standard avec le pouce et l'index avec une préhension tri digitale.
Ciseaux <ul style="list-style-type: none"> • entaille du papier avec des ciseaux (tiens généralement les ciseaux à deux mains). 	
Enfilage <ul style="list-style-type: none"> • enfile des perles de taille moyenne à large avec la prise pouce-index. 	<ul style="list-style-type: none"> • accomplir des actions telles qu'enfiler, faire des tours avec des blocs, boutonner et déboutonner un vêtement, visser et dévisser, découper, déchirer, etc.

Composante : Expérimenter l'organisation spatiale et temporelle

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant : <ul style="list-style-type: none">• retrouve sa place dans le groupe, son casier, les toilettes ;• respecte son espace à la table ;• joue à transvider et à remplir des contenants.	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à : <ul style="list-style-type: none">• se déplacer en évitant les obstacles ;• se référer aux pictogrammes des moments de la journée pour se repérer dans le déroulement de la journée ;• se déplacer pour avoir plus d'espace ;• tenir compte de la présence des autres lors des déplacements ;• se déplacer à des rythmes différents ;• intégrer des notions temporelles comme maintenant, après, avant ;• intégrer des notions spatiales comme en haut, en bas.

Composante : Se sensibiliser à une saine alimentation

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• nomme des aliments ;• accepte une grande variété d'aliments.	<ul style="list-style-type: none">• développer son goût et ses préférences alimentaires en découvrant de nouveaux aliments ;• observer, sentir, toucher et goûter des aliments ;• reconnaître les fruits et légumes offerts au CPE.

Composante : Expérimenter différentes façons de bouger

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• s'amuse dans les structures à sa disposition ;• répète une action nouvellement apprise pour en faciliter la consolidation ;• avance sur un trotteur avec ses deux pieds ;• transporte un objet en marchant ;• glisse.	<ul style="list-style-type: none">• expérimenter des jeux actifs à l'intérieur comme à l'extérieur ;• profiter de plusieurs périodes pour jouer activement au cours de la journée.

Composante : Se détendre

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• besoin d'une sieste par jour.	<ul style="list-style-type: none">• se reposer ;• reconnaître les gestes ou les objets qui le détendent.

Composante : S'approprier des pratiques liées à l'hygiène corporelle

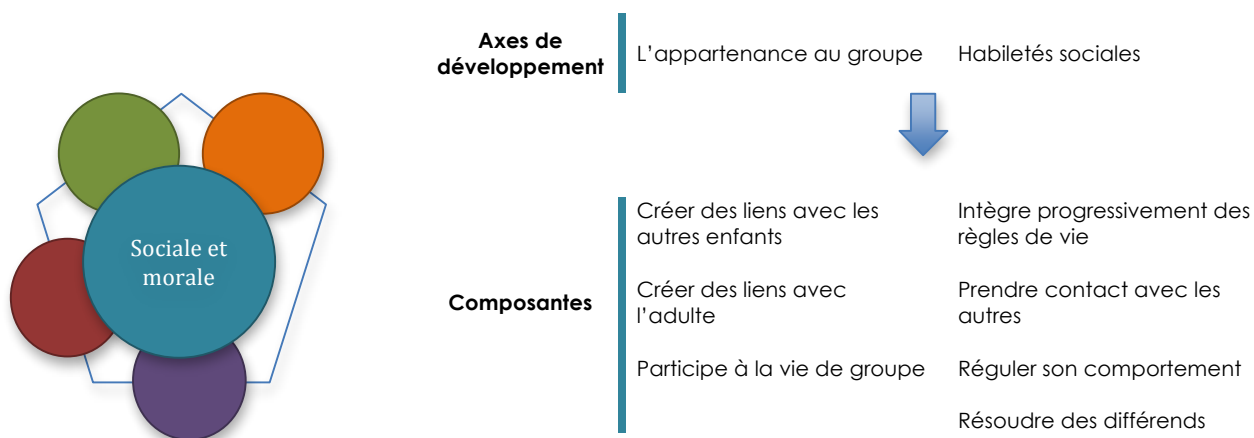
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">démontre un intérêt pour laver son visage et ses mains ;essuyer son nez avec un mouchoir à la demande de l'adulte ;collabore au changement de sa couche avec son éducatrice lorsqu'elle indique ce qu'elle va faire et ce qu'elle fait ;s'intéresse à l'action d'éliminer ;indique qu'il est en train d'uriner dans sa couche ;fait la différence entre le pipi ou le caca.	<ul style="list-style-type: none">se laver les mains avant et après la collation et le repas ;se laver la bouche après la collation et le repas ;éternuer dans le creux de son coude ;jeter ses déchets dans la poubelle, au recyclage ou au compostage ;demander pour être mouché ;prendre conscience de son envie d'uriner.

Composante : Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
	<ul style="list-style-type: none">monter et descendre les escaliers de façon sécuritaire ;faire attention à lui ;toucher délicatement ;faire attention à ses pairs et au matériel.

L'ENFANT de 2 à 3 ans

SPHÈRE SOCIALE ET MORALE



En général, l'enfant de 2 à 3 ans:

- s'affirme de plus en plus et veut tout faire seul ;
- aime s'amuser près des autres enfants mais a de la difficulté à partager le matériel et l'espace ;
- peut réagir fortement lorsqu'il est contrarié et commence à utiliser le langage pour régler ses conflits ;
- commence à nommer certaines émotions comme la colère ou la tristesse ;
- commence à utiliser des formules de politesse « merci » « bonjour » ;
- joue à faire semblant ;
- accepte plus facilement de s'approcher d'étrangers présentés par ses parents.

En général, l'enfant de 2 à 3 ans a besoin:

- d'une grande disponibilité de l'éducatrice pour l'accompagner dans la gestion de ses conflits ;
- de vivre dans un environnement stable et sécurisant où les règles de vie sont claires, peu nombreuses et adaptées à lui ;
- d'être sensibilisé à ceux qui l'entourent ;
- qu'on lui nomme ses émotions afin qu'il les identifie ;
- d'être soutenu dans l'appropriation des règles de vie du local ;
- qu'on lui nomme ce qu'on attend de lui plutôt que ce qu'il ne doit pas faire ;
- de matériel en plusieurs exemplaires afin de diminuer les conflits de possession ;
- d'un coin calme où l'enfant peut se retirer du groupe ;
- d'aide pour apprendre à exprimer en mots ses souhaits, ses frustrations ou ses demandes ;
- d'un aménagement par coins qui favorise une bonne dispersion des enfants dans le local.

Développement de l'appartenance au groupe

Sphère sociale et morale

Composante : Créer des liens avec les autres enfants

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">reconnaît ceux qui font partie de son groupe ;s'intéresse aux autres enfants ;réagit lorsqu'un autre enfant a du chagrin (par exemple, il va s'approcher de lui, le toucher et faire la moue) ;a du mal à ne pas être envahi par l'émotion de l'autre ;manifeste une préférence pour l'un des enfants qu'il côtoie.	<ul style="list-style-type: none">offrir volontairement un objet à une autre personne ;identifier les enfants de son groupe ;s'arrêter pour écouter les demandes des autres ;aller vers un autre enfant pour jouer ;reconnaître des similitudes et des différences chez les autres ;commencer à prendre conscience des sentiments des autres.

Composante : Créer des liens avec l'adulte

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">recherche la présence de l'adulte ;accepte l'aide de l'adulte ;se sent en sécurité dans le local en présence de l'adulte .	<ul style="list-style-type: none">rechercher le soutien d'un adulte quand il en a besoin ;rechercher le soutien d'un adulte dans des situations où il se sent menacé ;collaborer avec l'adulte dans les situations quotidiennes dans le groupe .

Composante : Participer à la vie de groupe

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">observe et imite les autres enfants ;préfère parfois la compagnie d'un enfant en particulier.	<ul style="list-style-type: none">demander à un autre enfant de jouer avec lui ;s'intégrer dans un jeu en cours ;accepter de prêter ou de partager le matériel ;ranger le matériel et les jeux avec les autres enfants ;commencer à collaborer avec les autres.

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• coopère au rangement avec l'adulte ;• réagit fortement et négativement à un interdit ;• comprend la notion de propriété « À moi ! » ;• Coopère mieux lorsqu'on lui explique la raison des limites qu'on lui impose.	<ul style="list-style-type: none">• prendre soin de l'environnement et de ce qui est mis à sa disposition ;• apprendre certains comportements sociaux: dire bonjour, saluer de la main, remercier ;• assumer des responsabilités à sa mesure à l'intérieur du groupe ;• respecter les consignes par lui-même sans qu'on le lui rappelle.

Composante : Prendre contact avec les autres

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• jette un coup d'œil, regarde ce qui se passe, se tourne vers quelqu'un ;• pointe ou montre quelqu'un ou quelque chose, sourit.	<ul style="list-style-type: none">• utiliser des mots plutôt que des gestes pour exprimer ses demandes ;• amorcer des interactions avec les autres ;• s'approcher doucement, toucher, tenir la main, tendre un objet ;• poser des questions à un autre enfant ;• consoler un enfant qui pleure ou qui se blesse.

Composante : Réguler son comportement

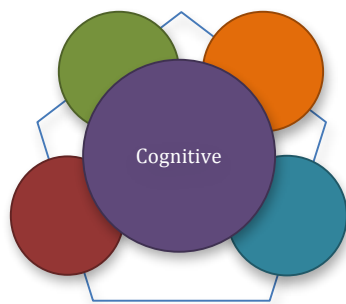
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• a du mal à maîtriser ses émotions négatives ;• a besoin de l'encadrement de l'adulte pour gérer ses conflits.	<ul style="list-style-type: none">• reconnaître les premiers signes d'une émotion ;• attendre avant que l'adulte puisse l'aider ;• exprimer verbalement son mécontentement, son incompréhension ou sa joie ;• vivre des transitions sans se désorganiser.

Composante : Résoudre des différends

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• demande le soutien de l'adulte pour résoudre un différend.	<ul style="list-style-type: none">• parler en utilisant le je ;• faire des concessions ou des compromis ;• accepter la solution ;• accepter le geste de réparation ou les excuses d'un autre enfant.

L'ENFANT de 2 à 3 ans

SPHÈRE COGNITIVE



Axes de développement

Pensée



Mathématique

Composantes

Exercer son raisonnement

Expérimenter des pratiques numériques et spatiales

Solliciter son attention et sa mémoire

Résoudre des problèmes adaptés à son niveau de développement

Activer son imagination

Représentation symbolique, créativité et imagination

En général, l'enfant de 2 à 3 ans:

- passe souvent d'une activité à une autre puisqu'il s'intéresse à tout ce qui sollicite son attention immédiate et qu'il est curieux de nature ;
- commence à se représenter les choses à partir de mots ou de symboles, il n'a plus besoin de lancer une balle pour comprendre qu'elle roule, il peut se l'imaginer ;
- joue de plus en plus à faire semblant avec ses pairs ;
- reconnaît les formes, les images et certaines couleurs ;
- comprend mieux les similarités et les différences de formes et de tailles ;
- commence à compter ;
- fait preuve d'une attention de plus en plus soutenue ;
- il trie des objets différents et les regroupe ;
- fait des casse-tête simples.

En général, l'enfant de 2 à 3 ans a besoin :

- de se sentir en sécurité pour être libre d'explorer ;
- d'être actif cognitivement dans des activités significatives prenant appui sur son champ d'intérêt ;
- que l'adulte organise son environnement pour favoriser l'exploration et son plein développement ;
- qu'on lui offre du temps et de l'attention soutenue pour qu'il expérimente sous le regard bienveillant de l'adulte ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorisent l'exploration de la construction de différents concepts liés à la mathématique (classer, trier, jeux d'action-réaction) ;
- d'échanger régulièrement avec d'autres à propos de ce qu'il fait ;
- d'activer ses connaissances avec le soutien des adultes qui dialoguent avec lui en le questionnant.

Composante : Exerce son raisonnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• affine ses habilités par des jeux répétitifs : il va détruire une tour de blocs pour la reconstruire.	<ul style="list-style-type: none">• utiliser différentes stratégies pour produire la même conséquence ou atteindre le même but (observe comment tombe différents objets) ;• demander de l'aide lorsqu'il rencontre une difficulté ;• reconnaître une séquence d'étapes simples illustrées (lavage de mains).

Composante : Solliciter son attention et sa mémoire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• peut se concentrer quelques minutes sur une même tâche ;• imite une situation qu'il a vue quelques jours plus tôt (imitation différée) ;• s'intéresse à la fonction des objets ;• reconnaît les objets et les endroits qui lui sont familiers ;• manipule différents objets, matériaux, instruments, etc. ;• est capable de se représenter des objets ou des personnes par une image interne (pensée symbolique).	<ul style="list-style-type: none">• découvrir qu'il a un pouvoir d'agir sur les objets ;• écouter des musiques variées, pratiquer des danses ;• observer son environnement ainsi que les personnes et objets autour de lui ;• se souvenir d'un événement vécu par le groupe.

Composante : Activer son imagination

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• modifie la fonction d'un objet usuel pour en faire une création ;• fait une réalisation à partir de son idée ;• propose une solution à un problème ;• imite des actions simples ;• imite certaines actions, comme parler au téléphone, passer le balai, pousser un chariot.	<ul style="list-style-type: none">• explorer différents médiums et matériaux pour les utiliser de diverses manières ;• faire preuve de créativité dans son jeu de faire semblant : un objet peut représenter plusieurs autres choses.

Composante : Expérimenter des pratiques liées aux arts, à la science, à la technologie, à l'histoire et à la géographie pour explorer son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• parle de sa famille ;• reconnaît ce qui fait partie de son environnement immédiat ;• fait preuve d'intérêt lors de la présentation de nouveau matériel ;• manipule différents objets, matériaux, instruments, etc.	<ul style="list-style-type: none">• écouter des musiques variées ;• observer son environnement ainsi que les personnes et objets autour de lui ;• s'intéresser aux livres documentaires ;• expérimenter différentes techniques ;• commence à identifier certaines couleurs.

Composante : Expérimenter des pratiques numériques et spatiales

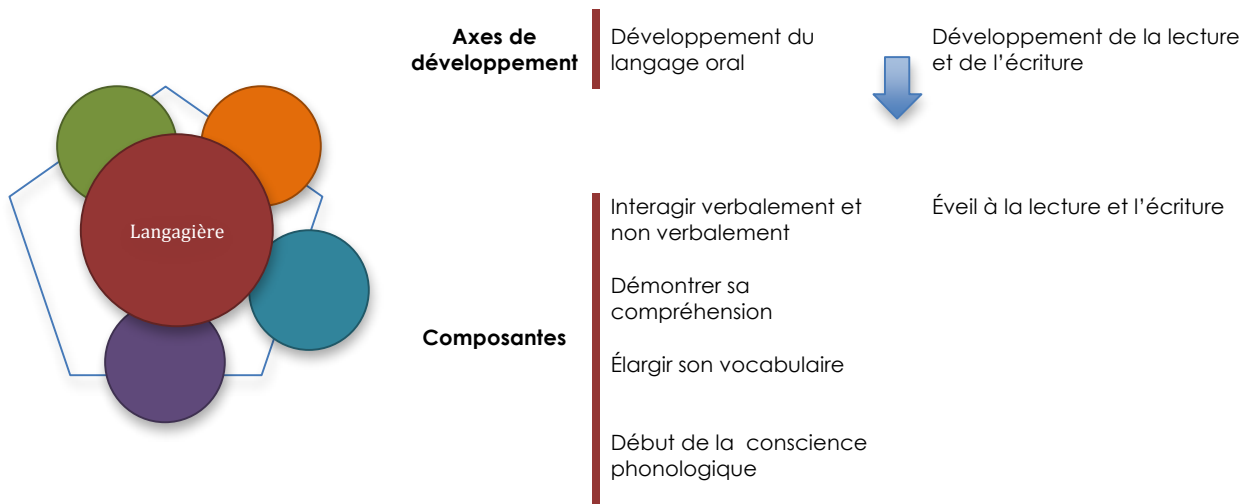
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Pratiques numériques</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprend la relation de cause à effet; • peut classer les objets par catégorie (ex: roues avec camion) ; • début de la sériation ; • fait des associations simples ; • réussit un casse-tête de 4 à 9 pièces ; • comprend la différence entre un et plusieurs. <p>Pratiques spatiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • découvre la notion de profondeur (non celle du danger) et la notion de distance ; • parcourt un trajet simple ; • saisit la notion d'avant et après ; • imbrique des figures gigognes ou des contenants de différentes tailles. 	<ul style="list-style-type: none"> • nommer ou pointer la personne devant et après lui dans le tour de rôle; • manipuler différents objets pour faire des groupements, compter, classer, comparer, organiser, etc. ; • trier ou regrouper des objets selon leur forme, leur taille ou leur couleur, classer les jouets dans les bacs ; • compter jusqu'à trois ; • créer une construction avec différents objets ; • choisir des jeux de dénombrement, d'association et de classement ; • trier selon les couleurs et les formes. <ul style="list-style-type: none"> • comprendre la notion de l'espace autour de lui, le concept de l'absence de quelque chose et le concept de plus, encore ; • comprendre les termes en avant, en arrière, près et loin ; • comprendre les concepts spatiaux en haut, en bas, dedans et à côté.

Composante : Résoudre des problèmes de mathématique adaptés à son niveau de développement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none"> • apprend par essais et erreurs ; • place aux bons endroits des formes géométriques simples dans un jouet conçu à cet effet ; • développe certaines habiletés de résolution de problèmes comme le fait de tirer sur une ficelle pour rapprocher un jouet. 	<ul style="list-style-type: none"> • compter deux objets ; • faire des tentatives pour trouver une solution à un problème ; • questionner pour découvrir son environnement.

L'ENFANT de 2 à 3 ans

SPHÈRE LANGAGIÈRE



En général, l'enfant de 2 à 3 ans :

- répond à des questions simples ;
- utilise plusieurs types de mots, des verbes, des adjectifs et quelques articles ;
- fait des phrases simples de 2 à 3 mots ;
- regarde des livres illustrés et parle des images ;
- comprend des consignes de plus en plus longues ;
- participe de plus en plus aux conversations et aux histoires ;
- récite quelques comptines et chansons ;
- parle en s'amusant ;
- pose des questions en utilisant les mots « qui », « quoi » et « où ».

En général, l'enfant de 2 à 3 ans a besoin :

- d'être en contact avec des éducatrices attentives aux moindres signes de communication et présentant un modèle de qualité avec lequel il peut interagir ;
- d'être accueilli positivement lorsqu'il s'exprime, peu importe sa manière ;
- qu'on lui laisse du temps pour répondre et qu'il ait de nombreuses occasions de parler tout au long de la journée ;
- qu'on utilise un ton de voix doux et respectueux ;
- que le soin soit un moment propice pour communiquer ;
- de découvrir de nouveaux mots, d'élargir son vocabulaire ;
- d'évoluer dans des contextes d'apprentissage où la lecture constitue une expérience agréable.

Composante : Interagir verbalement et non verbalement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• chante ou récite une comptine ;• pose des questions en utilisant les mots qui quoi et où ;• parle de lui-même à la troisième personne en utilisant son prénom et emploie quelques pronoms : moi, toi, etc. ;• commence à construire des phrases à la forme négative « veux pas ».	<ul style="list-style-type: none">• écouter les autres enfants lorsqu'ils s'expriment ;• formuler des demandes ;• initier le dialogue ;• commencer à bâtir des phrases complètes (sujet, verbe, complément) ;• commencer à utiliser le pluriel ;• s'exprimer avec ses pairs lors des jeux.

Composante : Démontrer sa compréhension

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• peut suivre des consignes sans accompagnement de geste ;• écoute de courtes histoires ;• comprend une phrase contenant deux directives simples.	<ul style="list-style-type: none">• comprendre plusieurs concepts descriptifs (gros, petit, lourd, mouillé, sale).

Composante : Élargir son vocabulaire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• fait des tentatives pour utiliser de nouveaux mots ;• répète des mots au fur et à mesure qu'il les entend, même s'il ne comprend pas tout à fait ce que cela veut dire ;• nomme les parties de son corps telles que les yeux, la bouche, les oreilles, etc. ;• aime répéter de nouveaux mots ou de nouvelles expressions ;• dit son prénom et commence à appeler les personnes qu'il connaît par leur prénoms ;• fait de courtes phrases de 2 à 4 mots.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir de nouveaux mots associés à des objets, des actions et des émotions ;• utiliser des mots de politesse ;• avoir un vocabulaire comprenant plus 300 mots.

Composante : Varier ses énoncés

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• produit spontanément des énoncés quand il joue ;• formule ses énoncés de façon compréhensible.	<ul style="list-style-type: none">• mémoriser le texte d'une courte chanson ou d'une comptine.

Composante : Démontrer une conscience phonologique (sensibilité phonologique)

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">reconnaît une voix, un son ou un bruit et son origine ;réagit à des rimes entendues ;apprécie et initie des jeux vocaux ;aime les répétitions de rythmes dans les comptines ou chansons.	<ul style="list-style-type: none">écouter l'environnement sonore et y porter attention par différents moyens.

Développement de la lecture et l'écriture

Sphère langagière

Composante : Éveil à la lecture et l'écriture

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">démontre de l'intérêt pour les livres et les histoires ;regarde attentivement les images d'un livre ;peut pointer ou regarder une image d'un objet nommé ;reconnaît les pictogrammes du déroulement de la journée.	<ul style="list-style-type: none">réagir verbalement ou non verbalement à la lecture d'une histoire ;associer des photos de ses pairs à leur prénom.

L'ENFANT de 3 à 4 ans

SPHÈRE AFFECTIVE



Axes de développement

Connaissance de soi

Sentiments de confiance en soi



Composantes

Reconnaître ses caractéristiques propres

S'engager dans des expériences positives

Exprimer ses émotions

Expérimenter l'autonomie

Réguler ses émotions

Réagir avec fierté

En général, l'enfant de 3 à 4 ans :

- puise dans les liens positifs et réciproques avec ses parents et son éducatrice le courage dont il a besoin pour explorer le monde au-delà de sa mère ;
- comprend qu'il est une personne unique ;
- apprend à exprimer sa colère de plus en plus par des mots au lieu de gestes ;
- de moins en moins contrarié par les limites et la discipline car il comprend peu à peu la raison de ces limites ;
- exprime de mieux en mieux ses besoins par des mots ;
- développe des amitiés plus ou moins stables avec des enfants de son âge ;
- démontre certains comportements pro sociaux et altruistes envers un autre enfant ;
- surestime souvent ses compétences et n'est pas toujours conscient des limites qu'il doit respecter.

En général, l'enfant de 3 à 4 ans a besoin:

- de vivre dans un environnement sécurisant et stable ;
- d'être entouré d'adultes bienveillants ;
- de limites claires et constantes ;
- d'être en contact avec des adultes attentifs à ses besoins et en mesure d'accueillir ses émotions ;
- de se sentir acceptés sans jugement pour ce qu'il est ;
- de pouvoir faire des choix sauf pour sa santé et sa sécurité ;
- qu'on lui propose des façons acceptables d'exprimer ses émotions ;
- qu'on lui parle de ses caractéristiques physiques, ses forces, ses habilités, ses intérêts, ses goûts et ses émotions pour apprendre à mieux se connaître ;
- de vivre des succès, aussi petits soient-ils, pour pouvoir reconnaître ses forces et accroître son estime de soi.

Composante : Reconnaître ses caractéristiques propres

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• peut dire son prénom ;• utilise le JE pour parler de lui ;• attire positivement l'attention de son entourage ;• peut dire « c'est comme moi » en regardant un livre, une image, etc. ;• reconnaît ses désirs.	<ul style="list-style-type: none">• dire son âge;• s'identifier à son genre ;• découvrir ses goûts et ses champs d'intérêts ;• se décrire par des caractéristiques concrètes ;• se situer au sein de sa famille.

Composante : Exprimer ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est sensible à ce qu'on lui dit et à la manière dont on lui dit ;• réagit lorsqu'un événement ou une situation l'interpelle ;• reconnaît la joie, la tristesse, la colère et la peur ;• est sensible à la peine d'un autre enfant.	<ul style="list-style-type: none">• prendre conscience de ses émotions ;• exprimer ses émotions avec des mots ;• prendre conscience des conséquences de ses actions (positives ou négatives).

Composante : Réguler ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• accepte de se faire consoler par l'adulte ou ses camarades.	<ul style="list-style-type: none">• adapter ses émotions, ses comportements et son attention aux exigences d'une situation ;• utiliser des moyens pour se calmer ;• maîtriser graduellement ses réactions lorsque quelque chose lui déplaît ;• accepter un certain délai avant que ses besoins soient comblés.

Composante : S'engager dans des expériences positives

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• choisit une activité ou un jeu selon ses champs d'intérêts ;• s'adapte de mieux en mieux aux changements.	<ul style="list-style-type: none">• effectuer des expériences à sa mesure ;• reconnaître les situations qui lui procurent du plaisir ;• terminer un jeu, une activité.

Composante : Expérimenter l'autonomie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• choisit parmi des activités celles qui lui conviennent le mieux ;• essaie de nouvelles façons d'exploiter le matériel ;• accomplit des activités sans la présence constante de l'adulte à ses côtés ;• persévère davantage lorsqu'il fait face à une difficulté ;• demande de l'aide ;• fait des choix.	<ul style="list-style-type: none">• essayer de nouvelles activités de son plein gré ou en proposer ;• procéder par essais et erreurs ;• faire preuve d'initiative.

Composante : Réagir avec fierté

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• montre ce qu'il a fait avec le sourire ;• exprime ses réussites ;• coopère positivement lors des transitions.	<ul style="list-style-type: none">• valoriser ses tentatives, ses essais ;• attirer l'attention de façon adéquate sur ses réalisations ;• prendre conscience de ses capacités, de ses qualités, de ses réussites et de ses forces.

L'ENFANT de 3 à 4 ans

SPHÈRE PHYSIQUE ET MOTRICE



En général, l'enfant de 3 à 4 ans :

- est intéressé par le processus de préparation des aliments ;
- a un intérêt marqué pour les activités de manipulation et d'exploration ;
- manipule des ciseaux et découpe des formes simples ;
- se déshabille sans aide et s'habille avec de moins en moins d'aide ;
- se sert seul à la table ;
- se lave et va à la toilette avec un peu de supervision ;
- se déplace, s'arrête et change de direction avec aisance ;
- lance et attrape un ballon sans perte d'équilibre ;
- saute dans les airs, fait des culbutes, se tient en équilibre sur un seul pied.

En général, l'enfant de 3 à 4 ans à besoin:

- d'un aménagement sécuritaire qui lui permet de vivre au quotidien une variété d'expériences motrices ;
- d'être accompagné pour satisfaire par lui-même certains besoins physiques ;
- de vivre au quotidien une variété d'expériences sensorielles et motrices ;
- d'adopter de bonnes postures et de solliciter les différentes dimensions de sa motricité globale ;
- de manipuler différentes textures et d'utiliser des outils variés ;
- de trouver des repères pour se situer dans l'espace et dans le temps ;
- d'être conscientisé aux signes qui démontrent son envie d'uriner ;
- d'aide pour s'essuyer lors d'une selle.

Composante : Explorer des perceptions sensorielles

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">manipule divers éléments ;accepte de toucher une variété de textures, de sentir différentes odeurs, de découvrir de nouvelles saveurs, etc. ;empile, insère, aligne, superpose, entasse et emboîte divers objets.	<ul style="list-style-type: none">prendre conscience qu'un objet est lourd ou léger.

Composante : Se représenter son schéma corporel

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe et nomme les parties de son visage ;pointe et nomme les principales parties de son corps.	<ul style="list-style-type: none">découvrir son corps et ses possibilités d'action ;expérimenter différentes orientations de son corps dans l'espace.

Composante : Exercer sa motricité globale

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Déplacements</p> <ul style="list-style-type: none"> • court, galope, roule et tourne sur lui-même ; • court avec souplesse et peut varier sa vitesse ; • court en évitant les obstacles ; • court sur la pointe des pieds ; • freine et contrôle ses mouvements. 	<ul style="list-style-type: none"> • courir, galoper, rouler et tourner sur lui-même ; • freiner et contrôler ses mouvements ; • expérimenter divers mouvements sollicitant tout son corps.
<p>Équilibre</p> <ul style="list-style-type: none"> • enjambe un obstacle sans appui (son équilibre se développe) ; • tient sur la pointe des pieds quelques secondes ; • fait quelques pas sur la pointe des pieds ; • marche sur des surfaces étroites et fait quelques pas sur le côté ; • grimpe en utilisant ses quatre membres. 	<ul style="list-style-type: none"> • coordonner ses mouvements ; • s'exercer à garder son équilibre et à réagir ; • marcher sur une poutre un pied devant l'autre.
<p>Sauts</p> <ul style="list-style-type: none"> • saute sur place, sur ses deux pieds joints. 	<ul style="list-style-type: none"> • faire des sauts en hauteur et en longueur ; • sauter sur place, sur ses deux pieds joints ; • sauter sur un pied ; • avancer en sautant sur un pied (pour chacun des pieds).
<p>Lancer</p> <ul style="list-style-type: none"> • lance et attrape un ballon ; • donne un coup de pied sur un ballon. 	<ul style="list-style-type: none"> • lancer un ballon en fléchissant les coudes ; • attraper un ballon qui rebondit avec les bras tendus.
<p>Frapper</p> <ul style="list-style-type: none"> • donne un coup de pied sur un ballon. 	<ul style="list-style-type: none"> • diriger le ballon avec les pieds.
<p>Escaliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • descend l'escalier en se tenant à la rampe (sans alterner les pieds) ; • descend l'escalier sans alterner les pieds et alterne les pieds en montant. 	<ul style="list-style-type: none"> • monter les escaliers en alternant les pieds.
<p>Tricycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • avance sur un tricycle en utilisant les pédales . 	
<p>Suspension</p> <ul style="list-style-type: none"> • se suspend aux barreaux sans avancer en ramenant les deux mains sur chaque barreau. 	<ul style="list-style-type: none"> • avancer en ramenant les deux mains sur chaque barreau ; • avance en alternant une main par barreau.

Composante : Exercer sa motricité fine

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Repas</p> <ul style="list-style-type: none"> • mange à l'aide d'une fourchette ; • boit au verre seul ; • boit à la paille efficacement en aspirant ; • se sert seul avec les cuillères de service. 	<ul style="list-style-type: none"> • piquer des aliments avec sa fourchette ; • étendre du beurre mou avec un couteau sur une tartine.
<p>Préhension</p> <ul style="list-style-type: none"> • ouvre et ferme le robinet ; • tourne seul les pages d'un livre une à une avec de plus en plus de facilité ; • fixe des pinces à linge sur les bords d'une boîte. 	<ul style="list-style-type: none"> • construire des structures en trois dimensions comme un pont avec trois blocs ; • manipuler et utiliser adéquatement le matériel mis à sa disposition.
<p>Habillement</p> <ul style="list-style-type: none"> • monte et descend une fermeture éclair si les deux parties sont réunies à la base ; • détache complètement la fermeture éclair de son manteau ; • défait les lacets. 	<ul style="list-style-type: none"> • déboutonner des boutons larges et faciles ; • boutonner et déboutonner des boutons de taille moyenne.
<p>Pâte à modeler</p> <ul style="list-style-type: none"> • fait des boules et des serpentins avec de la pâte à modeler ; • manipule différents matériaux tels que la pâte à modeler (chaude, froide, dure, molle) ; • fait des galettes rondes et plates en pressant la pâte à modeler avec ses doigts. 	
<p>Crayon et dessins</p> <ul style="list-style-type: none"> • tient un crayon standard avec le pouce et l'index avec une préhension tri digitale ; • stabilise la feuille avec l'autre main lors de l'utilisation du crayon ; • colorie dans de grandes formes (à l'intérieur des lignes) ; • début du bonhomme têtard. 	<ul style="list-style-type: none"> • début du dessin au gros pinceau.
<p>Ciseaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • découpe en suivant une ligne droite. 	
<p>Enfilage</p> <ul style="list-style-type: none"> • enfle des perles de taille moyenne à large avec la prise pouce-index. 	<ul style="list-style-type: none"> • accomplir des actions telles qu'enfiler, faire des tours avec des blocs, boutonner et déboutonner un vêtement, visser et dévisser, découper, déchirer, etc. ; enfiler des perles de taille moyenne à petites avec la prise pouce-index.

Composante : Expérimenter l'organisation spatiale et temporelle

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• retrouve sa place dans le groupe, son casier, les toilettes ;• se déplace en évitant les obstacles ;• se réfère aux pictogrammes des moments de la journée pour se repérer dans le déroulement de la journée ;• se déplace pour avoir plus d'espace ;• se déplacer à des rythmes différents ;• intègre des notions temporelles comme maintenant, après, avant ;• intègre des notions spatiales comme en haut, en bas.	<ul style="list-style-type: none">• tenir compte de la présence des autres lors des déplacements ;• se déplacer en évitant les obstacles ;• se déplacer à des rythmes différents ;• reproduire un rythme entendu en frappant dans ses mains ;• intégrer des notions temporelles comme en même temps, avant ou après ;• reproduire des séquences de mouvements.

Composante : Se sensibiliser à une saine alimentation

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">identifie la plupart des aliments offerts au CPE ;accepte une grande variété d'aliments.	<ul style="list-style-type: none">développer son goût et ses préférences alimentaires en découvrant de nouveaux aliments ;observer, sentir, toucher et goûter des aliments ;reconnaître quelques collations et aliments sains ;observer, sentir, toucher et goûter des aliments.

Composante : Expérimenter différentes façons de bouger

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">répète une action nouvellement apprise pour en faciliter la consolidation ;s'amuse dans les structures à sa disposition ;utilise spontanément du matériel permettant le jeu actif ;glisse.	<ul style="list-style-type: none">expérimenter des jeux actifs à l'intérieur comme à l'extérieur ;profiter de plusieurs périodes pour jouer activement au cours de la journée.

Composante : Se détendre

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">a besoin de sommeil ou de repos variant entre une à deux heures ;choisit une position de détente confortable ;reconnaît les gestes ou les objets qui le détendent ;demeure calme durant la sieste.	<ul style="list-style-type: none">se reposer ;expérimenter des façons de se calmer.

Composante : S'approprier des pratiques liées à l'hygiène corporelle

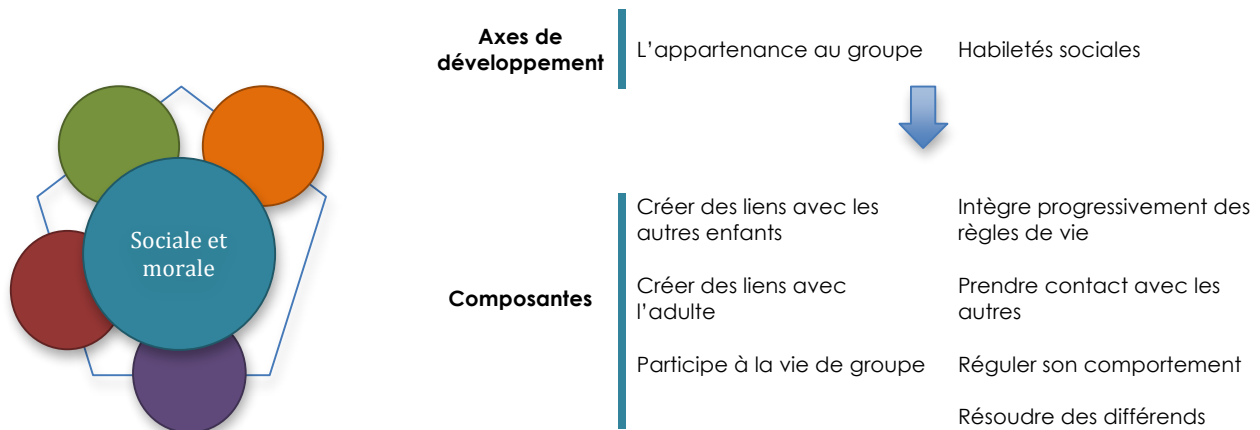
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• lave et essuie seul son visage ;• se sert d'un mouchoir ;• s'essuie seul après avoir uriné.	<ul style="list-style-type: none">• se laver les mains avant et après la collation ;• connaître et exécuter les étapes du lavage des mains ;• éternuer dans le creux de son coude ;• se moucher en soufflant ;• moucher son nez spontanément en soufflant et en l'essuyant ;• jeter ses déchets dans la poubelle, au recyclage ou au compostage ;• s'essuyer seul après avoir fait une selle à la toilette.

Composante : Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• monte et descend les escaliers de façon sécuritaire.	<ul style="list-style-type: none">• faire attention à lui ;• toucher délicatement ;• faire attention à ses pairs et au matériel ;• être prudent lorsqu'il se déplace et manipule certains objets ;• nommer certaines règles de sécurité.

L'ENFANT de 3 à 4 ans

SPHÈRE SOCIALE ET MORALE



En général, l'enfant de 3 à 4 ans :

- aime jouer avec d'autres enfants et socialiser mais ses relations restent marquées par son côté égocentrique ;
- parvient peu à peu à coopérer et partager ;
- s'amuse à faire semblant en inventant des situations plus complexes ;
- commence à prendre part à des jeux de groupe ;
- se conforme mieux aux demandes des adultes ;
- aime avoir l'approbation de l'adulte.

En général, l'enfant de 3 à 4 ans a besoin:

- de vivre dans un environnement stable et sécurisant où les règles de vie sont claires et adaptées à lui ;
- d'être sensibilisé à ceux qui l'entourent ;
- d'être soutenu dans la découverte et l'appropriation des règles de vie du local ;
- d'aide pour apprendre à exprimer en mots ses souhaits, ses frustrations ou ses demandes ;
- de participer à des activités en petits groupes ou en grands groupes lorsqu'il n'est pas familier avec ce type d'expérience ;
- d'un coin calme où l'enfant peut se retirer du groupe.

Composante : Créer des liens avec les autres enfants

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît ceux qui font partie de son groupe ;• s'intéresse aux autres enfants ;• est moins centré sur lui-même ;• accepte davantage les idées des autres ;• s'implique dans le jeu des autres ;• développe des amitiés mais elles sont instables ;• développe une amitié envers les enfants du même sexe ;• partage ses jouets et commence à négocier ceux qu'il désire ;• démontre certains comportements altruistes envers un autre enfant : l'aider, le consoler.	<ul style="list-style-type: none">• s'arrêter pour écouter les demandes des autres ;• aller vers un autre enfant pour jouer ;• reconnaître des similitudes et des différences chez les autres ;• prendre conscience des sentiments des autres.

Composante : Créer des liens avec l'adulte

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• recherche la présence de l'adulte ;• accepte l'aide de l'adulte ;• se sent en sécurité dans le local en présence de l'adulte ;• se sent à l'aise en présence d'une personne ou dans un nouveau milieu ;• cherche à plaire à l'adulte.	<ul style="list-style-type: none">• collaborer avec l'adulte dans les situations quotidiennes dans le groupe ;• rechercher le soutien d'un adulte dans des situations où il se sent menacé ;• rechercher le soutien d'un adulte quand il en a besoin.

Composante : Participer à la vie de groupe

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• joue avec d'autres enfants ;• range le matériel et les jeux avec les autres enfants.	<ul style="list-style-type: none">• accomplir les activités proposées au groupe ;• accepter l'invitation d'autres enfants à jouer avec eux ;• accepter de prêter ou de partager le matériel, ses jouets ;• s'intégrer dans un jeu en cours ;• suggérer des jeux ;• demander à un autre enfant de jouer avec lui.

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• met en application des règles de vie ;• est capable d'attendre son tour ;• peut comprendre les raisons d'une interdiction ;• connaît les règles du local ;• est capable de gérer certains conflits mais a besoin de soutien de l'adulte ;• est capable d'aller chercher l'aide de l'adulte ;• apprécie qu'on lui explique la raison des règles.	<ul style="list-style-type: none">• respecter les consignes par lui-même sans qu'on les lui rappelle ;• assumer des responsabilités à sa mesure à l'intérieur du groupe ;• utiliser des mots de courtoisie avec ses pairs et les adultes ;• prendre soin de l'environnement et de ce qui est mis à sa disposition ;• demander la permission avant de faire ou utiliser quelque chose ;• respecter des règles d'un jeu de groupe ;• comprendre les règles de conduite sociale (saluer les personnes, dire merci, s.v.p.) ;• commencer à négocier et trouver des solutions aux malentendus, aux problèmes plutôt que de crier ou pleurer.

Composante : Prendre contact avec les autres

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• jette un coup d'œil, regarde ce qui se passe, se tourne vers quelqu'un ;• s'approche doucement, touche, tient la main, tend un objet ;• pose des questions à un autre enfant ;• console un enfant qui pleure ou qui se blesse ;• félicite un autre enfant ;• va davantage vers les autres enfants (fin de la compétition et début de la coopération).	<ul style="list-style-type: none">• utiliser des mots plutôt que des gestes pour exprimer ses demandes ;• amorcer des interactions avec les autres ;• proposer des idées ;• accepter que les autres enfants puissent avoir des intentions de jeu différentes de la sienne.

Composante : Réguler son comportement

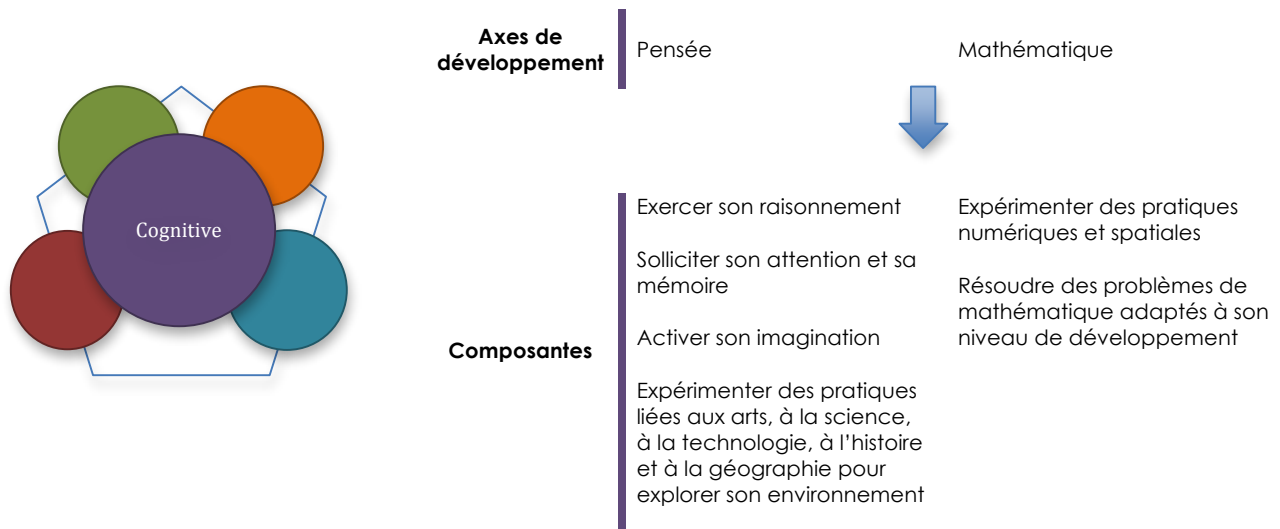
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît les premiers signes d'une émotion ;• peut attendre avant que l'adulte puisse l'aider ;• exprime verbalement son mécontentement, son incompréhension ou sa joie ;• vit les transitions sans se désorganiser ;• commence à distinguer les bons et les mauvais comportements.	<ul style="list-style-type: none">• exprimer de plus en plus ses émotions de façon verbale ;• passer d'une situation structurée à une situation non structurée et vice versa, sans se désorganiser.

Composante : Résoudre des différends

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• demande le soutien de l'adulte pour résoudre un différend ;• décrit à sa manière le différend.	<ul style="list-style-type: none">• mettre des mots sur un sentiment ou une émotion concernant un désaccord sans accuser ;• faire des concessions ou des compromis ;• parler en utilisant le je ;• écouter la version d'un autre enfant ;• utiliser la démarche proposée pour résoudre un différend ;• réparer les torts qu'il peut parfois causer à des pairs ;• accepter le geste de réparation ou les excuses d'un autre enfant.

L'ENFANT de 3 à 4 ans

SPHÈRE COGNITIVE



En général, l'enfant de 3 à 4 ans :

- passe souvent d'une activité à une autre puisqu'il s'intéresse à tout ce qui sollicite son attention immédiate et qu'il est curieux de nature ;
- le jeu symbolique devient de plus en plus développé et réaliste ;
- classe les objets selon leur utilisation ;
- connaît la séquence des activités quotidiennes et il devient de plus en plus autonome ;
- compte environ jusqu'à 10 ;
- connaît la plupart des couleurs ;
- comprend certaines notions ;
- trouve amusant d'imaginer des juxtapositions insolites : bicyclette avec des roues carrées ;
- questionne pour découvrir son environnement (pourquoi ?) ;
- capacité de plus en plus grande (temps) à se concentrer sur un même jeu ;
- commence à comprendre les termes associés au temps.

En général, l'enfant de 3 à 4 ans a besoin :

- de se sentir en sécurité pour être libre d'explorer ;
- d'être actif cognitivement dans des activités significatives prenant appui sur son champ d'intérêt ;
- que l'adulte organise son environnement pour favoriser l'exploration et son plein développement ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorisent l'exploration et la construction de différents concepts liés à la mathématique ou d'expérimenter des situations lui demandant de planifier, d'organiser et de passer à l'action pour accomplir une activité ;
- d'échanger régulièrement avec d'autres à propos de ce qu'il fait ;
- d'activer ses connaissances avec le soutien des adultes qui dialoguent avec lui en le questionnant ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorisent l'exploration de la construction de différents concepts liés à la mathématique (classer, trier, jeu d'action-réaction) ;
- d'échanger régulièrement avec d'autres à propos de ce qu'il fait.

Développement de la pensée

Sphère cognitive

Composante : Exerce son raisonnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">regarde attentivement comment un autre enfant procède avant de s'engager dans l'action ;va chercher ce dont il a besoin pour réaliser une activité ou un petit projet ;demande de l'aide lorsqu'il rencontre une difficulté ;reconnait une séquence d'étapes simples et illustrées dans la routine du local ;questionne ;différencie les textures douces, rugueuses, dures, molles.	<ul style="list-style-type: none">expliquer à sa façon les raisons d'un événement ;établir des liens, faire des comparaisons, élaborer des hypothèses ;expliquer à sa façon les raisons d'un événement ;comparer les objets entre eux (plus grand, plus petit) ;comprendre le concept de poids (lourd/léger) ;comprendre les concepts « plus » et « moins » ;comprendre les concepts « pareil » et « différent » (commence par regrouper les pareils puis il trouve le différent).commencer à différencier ce qui est vivant de ce qui est un objet ;nommer les contraires .

Composante : Solliciter son attention et sa mémoire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">se souvient des paroles de chansons et des mots de comptines ;se souvient d'un événement vécu avec le groupe.	<ul style="list-style-type: none">porter attention à un objet, à une action ou à un événement et peut ignorer des distractions ;suivre une séquence d'étapes pour accomplir une tâche ;écouter quelques consignes et s'en souvenir avant d'accomplir une activité ;exprimer ce qu'il a retenu à la suite de consignes entendues ou d'une activité ;écouter des musiques variées, pratiquer des danses.

Composante : Activer son imagination

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• fait une réalisation à partir de son idée ;• modifie la fonction d'un objet usuel pour en faire une création ;• propose une solution à un problème ;• imite des actions simples ;• imagine des histoires ;• imagine des règles de jeux ;• peut se représenter mentalement un objet absent (début de la pensée symbolique) ;• imite ses amis, les adultes et ce qu'il vit au quotidien (jeu de rôles) ;• fait preuve de créativité dans son jeu de faire semblant : un objet peut représenter plusieurs autres choses.	<ul style="list-style-type: none">• explorer différents médiums et matériaux pour les utiliser de diverses manières ;• créer des personnages et des situations imaginaires dans ses jeux symboliques ;• modifier la fonction d'un objet usuel pour en faire une création ;• proposer une solution à un problème.

Composante : Expérimenter des pratiques liées aux arts, à la science, à la technologie, à l'histoire et à la géographie pour explorer son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît ce qui fait partie de son environnement immédiat ;• parle de sa famille ;• fait preuve d'intérêt lors de la présentation de nouveau matériel ou d'activités ;• manipule différents objets, matériaux, instruments, etc. ;• construit quelque chose avec une intention ;• fait des tentatives pour trouver une solution à un problème ;• commence à dessiner mais lui seul peut identifier ce que son dessin représente ;• peut se créer un ami imaginaire.	<ul style="list-style-type: none">• expérimenter différentes techniques ;• écouter des musiques variées, observer des œuvres d'art, pratiquer des danses, inventer des saynètes ;• observer son environnement ainsi que les personnes et objets autour de lui ;• se questionner sur différents sujets ou thèmes ;• s'intéresser aux livres documentaires ;• manipuler les outils et le matériel à sa disposition ;• reconnaître des formes dans son environnement.

Composante : Expérimenter des pratiques numériques et spatiales

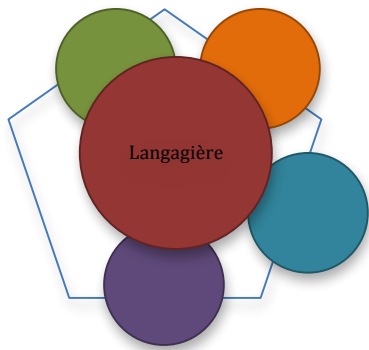
Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Pratiques numériques</p> <ul style="list-style-type: none"> • manipule différents objets pour faire des groupements, compter, classer, comparer, organiser, etc. ; • crée une construction avec différents objets ; • compte à sa façon, par exemple en pointant des objets ; • choisit des jeux de dénombrement, d'association, de classement ; • réussit un casse-tête de 24 à 36 pièces ; • peut identifier l'objet différent parmi une série de trois objets ; • trie facilement selon les couleurs et les formes ; • regroupe les objets de même couleur ; • pointe et nomme plusieurs couleurs ; • reconnaît et nomme différentes formes géométriques. 	<ul style="list-style-type: none"> • reconnaître des formes dans son environnement ; • créer des suites et des régularités ; • associer divers éléments dans les coins de jeux ; • trier, classer, grouper, comparer et organiser des objets provenant de son environnement immédiat ; • trier ou classer des objets, par exemple selon leur grandeur, leur couleur ou leur forme ; • combiner des figures pour en créer de nouvelles ; • compter mécaniquement jusqu'à 10 ; • peut compter de trois à six objets placés devant lui ; • commencer à comprendre ce que veut dire « le contraire de » ; • comprendre les concepts de mesure (poids, longueur).
<p>Pratiques spatiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • nomme ou pointe la personne devant et après lui dans le tour de rôle ; • comprend la notion de l'espace autour de lui, le concept de l'absence de quelque chose et le concept de plus encore ; • reconnaît la différence entre <i>beaucoup</i> et <i>peu</i> ; • parcourt un trajet simple ; • comprend les termes en avant, en arrière, près, loin ; • comprend les concepts spatiaux en haut, en bas, dedans, à côté ; • se repère dans son déroulement de la journée. 	<ul style="list-style-type: none"> • commencer à comprendre les termes aujourd'hui, hier, demain.

Composante : Résoudre des problèmes de mathématique adaptés à son niveau de développement

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• fait des tentatives pour trouver une solution à un problème ;• procède par essais et erreurs.	<ul style="list-style-type: none">• trouver diverses stratégies pour résoudre un problème ;• considérer plus d'une solution possible.

L'ENFANT de 3 à 4 ans

SPHÈRE LANGAGIÈRE



Axes de développement

Développement du langage oral

Développement de la lecture et de l'écriture

Composantes

Interagir verbalement et non verbalement

Démontrer sa compréhension

Élargir son vocabulaire

Varié ses énoncés

Démontrer une conscience phonologique



Se familiariser avec l'écrit

Reconnaître des conventions propres à la lecture et à l'écriture

En général, l'enfant de 3 à 4 ans :

- Comprend les questions plus complexes comme « avec quoi? » ;
- comprend certaines notions abstraites comme « sur », « en dessous » ;
- répond à différent type de questions ;
- parle d'événements qui ont eu lieu dans la journée ;
- explique des liens logiques ;
- pose souvent des questions ;
- reconnaît et nomme les principales couleurs ;
- fait des phrases complètes de 3 à 5 mots ;
- parle suffisamment clairement pour que les personnes étrangères le comprennent ;
- parvient à avoir une petite conversation avec un autre enfant ou un adulte lorsque le sujet l'intéresse ;
- possède un vocabulaire d'environ 1000 mots.

En général, l'enfant de 3 à 4 ans a besoin :

- d'être en contact avec des modèles de qualité avec lesquels il peut interagir ;
- d'être accueilli positivement lorsqu'il s'exprime, peu importe sa manière, le CPE est souvent le premier endroit où la langue parlée n'est pas la même que celle parlée à la maison ;
- qu'on utilise un ton de voix doux et respectueux ;
- de découvrir de nouveaux mots, d'élargir son vocabulaire ;
- d'évoluer dans des contextes d'apprentissage où la lecture constitue une expérience agréable ;
- d'avoir de nombreuses occasions de parler tout au long de la journée ;
- d'avoir de nombreuses occasions de se familiariser avec l'écrit ;
- d'associer le CPE à une expérience positive de la langue française, particulièrement s'il est issu de famille allophone.

Composante : Interagir verbalement et non verbalement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• s'exprime avec les autres enfants durant les jeux ;• chante ou récite une comptine ;• écoute les autres enfants lorsqu'ils s'expriment ;• formule des demandes ;• initie le dialogue ;• bâtit des phrases complètes (sujet, verbe, complément) ;• utilise le pluriel ;• exprime clairement ses besoins ;• nomme l'objet identifié par sa fonction « Avec quoi mange-t-on? ».	<ul style="list-style-type: none">• dialoguer dans différents contextes tout au long de la journée ;• écouter les autres enfants lorsqu'ils s'expriment ;• poser des questions ;• formuler des demandes ;• accorder les verbes selon le temps, dont l'imparfait et utiliser les auxiliaires ;• commencer à raconter des histoires ;• prononcer correctement les consonnes p, t, k, m, n, y et h ;• raconter divers événements en respectant l'ordre chronologique ;• prononcer adéquatement le son « f » (ex. : feu).

Composante : Démontrer sa compréhension

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• répond par des gestes ou des mots à des questions simples du type « Qui a pris ton auto ? » ;• comprend plusieurs concepts descriptifs (gros, petit, lourd, mouillé, sale) ;• corrige ses conversations et celles des autres.	<ul style="list-style-type: none">• comprendre les mots entendus associés au quotidien du CPE ;• suivre ou participer aux échanges ;• nommer les étapes d'une démarche ;• comprendre une phrase contenant trois directives simples.

Composante : Élargir son vocabulaire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• utilise un mot connu dans des contextes différents.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir de nouveaux mots associés à des objets, des actions et des émotions ;• regrouper des mots qui ont des liens entre eux ;• utiliser des mots précis, les plus fréquents, pour désigner des objets, des actions, des émotions ;• utiliser des mots de politesse ;• utiliser des articles, des adjectifs, des prépositions, des adverbes ;• posséder un vocabulaire d'environ 1000 mots.

Composante : Varier ses énoncés

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• parle de façon compréhensible ;• produit spontanément des énoncés quand il joue ;• comprend et utilise les pronoms à la première (je), deuxième (tu) et troisième (il) personne.• exprime la négation ;• commence à utiliser le langage pour blaguer ;• utilise des phrases interrogatives et négatives avec intonation ;• peut s'exprimer par différents médiums d'art.	<ul style="list-style-type: none">• raconter une histoire comme dans un livre ;• mémoriser les paroles d'une courte chanson ou d'une comptine ;• se rappeler quelques éléments ou détails d'une histoire ;• décrire un événement, une action ;• complexifier ses énoncés.

Composante : Démontrer une conscience phonologique (sensibilité phonologique)

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît une voix, un son ou un bruit et son origine ;• fait des tentatives pour suivre un rythme ;• réagit à des rimes entendues ;• trouve certains mots plus drôles que d'autres ;• utilise différentes intonations.	<ul style="list-style-type: none">• écouter l'environnement sonore et y porter attention par différents moyens ;• explorer des rythmes variés ;• constater la présence de mots, de sons ou de rimes souvent répétés dans une comptine ou un poème.

Composante : Se familiariser avec l'écrit

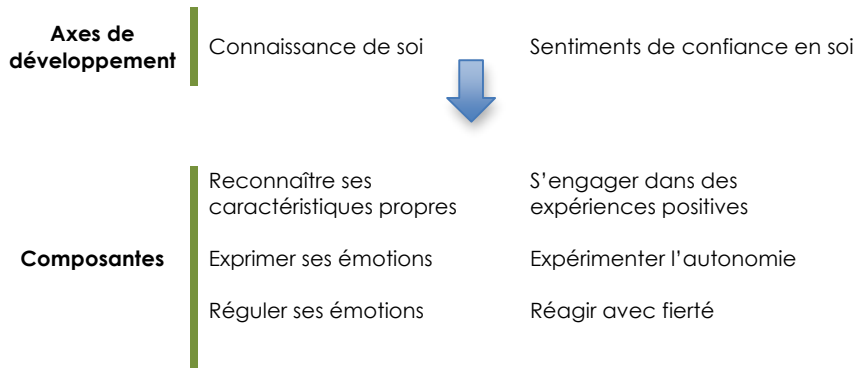
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">démontre de l'intérêt pour les livres et les histoires ;feuillette des livres ;fait semblant de lire en utilisant les illustrations ou en se rappelant l'histoire qui lui a déjà été lue ;reconnait les pictogrammes du déroulement de la journée.	<ul style="list-style-type: none">découvrir à quoi servent la lecture et l'écriture ;réagir verbalement ou non verbalement à la lecture d'une histoire ;explorer des documents, imagiers, chiffriers, applis-livres ou livres numériques ;associer des photos de lui ou de ses amis à des prénoms ;reconnaitre son prénom ;faire des tentatives pour écrire son prénom.

Composante : Reconnaître des conventions propres à la lecture et à l'écriture

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">tient un livre à l'endroit ;feuillette un livre page par page ;trouve le début d'un livre et son titre.	

L'ENFANT de 4 à 5 ans⁴

SPHÈRE AFFECTIVE



En général, l'enfant de 4 à 5 ans :

- a encore besoin du soutien de ses parents ou de l'adulte (éducatrice) pour explorer son environnement ;
- comprend qu'il est une personne unique avec un ensemble de caractéristiques propres ;
- prend conscience de la place qu'il occupe dans sa famille ;
- est sensible au regard de l'autre, qui prend une place de plus en plus importante dans sa définition de lui-même ;
- ressent de la fierté lorsqu'il contribue à la réalisation d'un but commun (projet collectif) ;
- apprend à exprimer et à gérer ses émotions ;
- surestime souvent ses compétences et n'est pas toujours conscient des limites qu'il doit respecter.

En général, l'enfant de 4 à 5 ans a besoin:

- de vivre dans un environnement sécurisant et stable ;
- de se sentir accepté sans jugement pour ce qu'il est ;
- d'être en contact avec des adultes attentifs à ses besoins et en mesure d'accueillir ses émotions ;
- de vivre des succès, aussi petits soient-ils, pour pouvoir reconnaître ses forces et accroître son estime de soi ;
- de mobiliser sa créativité et d'éprouver de la fierté à l'égard de ses réalisations.

⁴ Grandement inspirer pour la forme et les textes du : Programme de formation de l'école Québécoise, Éducation Préscolaire, Éducation préscolaire 4 ans, Gouvernement du Québec, Ministère de l'éducation, 2017

Composante : Reconnaître ses caractéristiques propres

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• nomme son prénom, son âge et son sexe ;• s'identifie à son genre ;• se reconnaît des similitudes ou des différences avec d'autres enfants du groupe ;• peut dire « c'est comme moi » en regardant un livre, une image, etc. ;• connaît le nom de ses frères, ses sœurs et de ses parents ;• parle de lui ;• connaît certaines de ses forces et habilités ;• connaît son âge.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir ses goûts et ses champs d'intérêt ;• se situer au sein de sa famille ;• connaître et partager ses goûts et ses intérêts variés ;• faire des choix et de relever des défis ;• être davantage conscient de ses forces et de ses faiblesses ;• s'identifier au parent du même sexe, s'intéressant à sa façon de faire et à ses intérêts ;• connaître ses réussites ;• faire preuve d'autocritique, par conséquent bien se connaître.

Composante : Exprimer ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• est sensible à ce qu'on lui dit et à la manière dont on lui dit ;• réagit lorsqu'un événement ou une situation l'interpelle ;• exprime ses émotions de façon acceptable ;• ne se laisse pas envahir par les sentiments des autres ;• supporte mieux l'échec ou la frustration ;• tolère mieux un certain délai avant que ses besoins soient comblés.	<ul style="list-style-type: none">• exprimer ses émotions avec des mots ;• exprimer ses émotions de façon acceptable ;• parler des émotions ressenties lors d'un événement ;• exprimer clairement ses besoins et trouver des façons de les combler par lui-même ;• surmonter ses peurs et ses frustrations par l'entremise des jeux de faire semblant ;• capable de parler des émotions qu'il a ressenties lors d'événement antérieur ;• utiliser un moyen à lui pour retrouver son calme.

Composante : Réguler ses émotions

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• accepte de se faire consoler par l'adulte ou ses camarades ;• supporte de mieux en mieux l'échec ou la frustration ;• maîtrise graduellement ses réactions lorsque quelque chose lui déplaît.	<ul style="list-style-type: none">• adapter ses émotions, ses comportements et son attention aux exigences d'une situation ;• utiliser un moyen à lui pour retrouver son calme ;• réagir correctement lorsqu'il est fâché ou qu'il est l'objet de moqueries ;• faire davantage de concessions.

Développement d'un sentiment de confiance en soi

Sphère affective

Composante : S'engager dans des expériences positives

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• se montre motivé pour relever de nouveaux défis ;• choisit une activité, un jeu ou un projet selon ses champs d'intérêts ;• rend de petits services ;• termine un jeu, une activité ou un projet ;• s'adapte aux changements lorsque celui-ci est expliqué ;• apprécie qu'on explique les contextes ;• capable de comprendre les séquences de la journée ;• aime jouer avec les enfants du même sexe ;• vit bien les transitions.	<ul style="list-style-type: none">• effectuer des expériences à sa mesure ;• reconnaître les situations qui lui procurent du plaisir ;• trouver une solution pour réussir une tâche ;• faire preuve de persévérance lorsqu'il éprouve une difficulté ;• accorder de la valeur à l'apprentissage ;• aime les nouvelles expériences.

Composante : Expérimenter l'autonomie

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• choisit parmi des activités celles qui lui conviennent le mieux ;• utilise les référentiels mis à sa disposition ;• essaie de nouvelles activités de son plein gré ou en propose ;• essaie de nouvelles façons d'exploiter le matériel ;• aime rendre de petits services ;• demande de l'aide à l'éducatrice ;• accepte l'aide de l'éducatrice.	<ul style="list-style-type: none">• procéder par essais et erreurs ;• faire preuve d'initiative ;• s'adapter aux changements en lui expliquant la raison du changement.

Composante : Réagir avec fierté

Piste d'observation	Piste d'intervention
Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• montre ce qu'il a fait avec le sourire ;• attire l'attention de façon adéquate sur ses réalisations ;• prend des initiatives ;• attire l'attention sur ses performances ;• est fier de ses réalisations ;• exprime ses réussites.	<ul style="list-style-type: none">• valoriser ses tentatives, ses essais ;• prendre conscience de ses capacités, de ses qualités, de ses réussites et de ses forces.

L'ENFANT de 4 à 5 ans

SPHÈRE PHYSIQUE ET MOTRICE



En général, l'enfant de 4 à 5 ans :

- a un intérêt marqué pour les activités de manipulation et d'exploration ;
- explore les diverses possibilités de son corps et pose des gestes qui sont étroitement liés à ses intentions ;
- possède une coordination et un équilibre suffisants pour synchroniser ses mouvements ;
- a tendance à se définir de façon concrète à partir de caractéristiques visibles ;
- a une propension naturelle à pratiquer des activités courtes mais d'intensité élevée ;
- parvient à dissocier des mouvements entre les différentes parties de son corps ;
- a la dextérité nécessaire pour saisir les objets et les manipuler ;
- peut se familiariser avec les situations spatiales de son environnement tout en faisant preuve d'un jugement plutôt qualitatif et comparer deux objets en distinguant le plus gros ;
- est capable d'apprécier des indices temporels ;
- développe son goût et acquiert des préférences alimentaires en découvrant de nouveaux aliments ;
- a de plus en plus de facilité à se détendre ;
- prend conscience de certains dangers présents dans son environnement.

En général, l'enfant de 4 à 5 ans a besoin:

- d'être encouragé pour satisfaire par lui-même certains besoins physiques ;
- de vivre au quotidien une variété d'expériences sensorielles et motrices ;
- de manipuler différentes textures et d'utiliser des outils variés ;
- d'adopter de bonnes postures et de solliciter les différentes dimensions de sa motricité globale ;
- de se donner des repères pour se situer dans l'espace et dans le temps ;
- de surmonter sa crainte et d'apprendre à se faire confiance lorsqu'il exécute des activités de psychomotricité ;
- de faire des activités qui le fait bouger ;
- d'apprendre à se détendre et de participer à des activités de relaxation.

Composante : Explorer des perceptions sensorielles

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">manipule divers éléments ;accepte de toucher une variété de textures, de sentir différentes odeurs, de découvrir de nouvelles saveurs, etc. ;assemble, aligne, superpose, entasse et emboîte des objets durant le jeu.	<ul style="list-style-type: none">discriminer en utilisant ses sens ;prendre conscience qu'un objet est lourd ou léger ;adapter son geste au poids de l'objet.

Composante : Se représenter son schéma corporel

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">pointe et nomme les principales parties de son corps ;connaît le nombre de doigts et d'orteils ;reproduit différents gestes, déplacements ou mouvements.	<ul style="list-style-type: none">découvrir son corps et ses possibilités d'action ;se sentir à l'aise avec son corps ;expérimenter différentes orientations de son corps dans l'espace.

Composante : Exercer sa motricité globale

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Déplacements</p> <ul style="list-style-type: none"> • court, galope, roule et tourne sur lui-même ; • court avec souplesse et peut varier sa vitesse ; • court en évitant les obstacles ; • peut freiner et contrôler ses mouvements ; • court sur la pointe des pieds ; • se déplace à cloche pied alterné. 	<ul style="list-style-type: none"> • se déplacer de différentes façons en suivant un rythme ; • se déplacer en pas chassés ; • courir en modulant la direction de sa trajectoire ; • avancer et reculer sur une ligne (orteil derrière le talon) ; • expérimenter divers mouvements sollicitant tout son corps ; • transporter un contenant rempli d'eau.
<p>Équilibre</p> <ul style="list-style-type: none"> • marche sur des surfaces étroites et fait quelques pas sur le côté ; • maintient une posture tout en étant à l'aise, trouve son point d'équilibre ; • grimpe en utilisant ses quatre membres. 	<ul style="list-style-type: none"> • coordonner ses mouvements ; • s'exercer à garder son équilibre et à réagir lorsqu'il est en déséquilibre ; • découvrir qu'il peut maintenir une posture ; • maintenir son équilibre sur un pied pour une courte période ; • peut exécuter une roulade avant ; • marcher sur une poutre un pied devant l'autre.
<p>Sauts</p> <ul style="list-style-type: none"> • fait des sauts en hauteur et en longueur ; • saute sur place, sur ses deux pieds joints ; • saute sur un pied ; • avance en sautant sur un pied (pour chacun des pieds). 	<ul style="list-style-type: none"> • sauter à la corde.
<p>Lancer</p> <ul style="list-style-type: none"> • lance et attrape un ballon ; • lance le ballon avec plus de force ; • lance un ballon avec précision et l'attrape avec ses bras repliés ; • attrape un ballon qui rebondit ; 	<ul style="list-style-type: none"> • lancer la balle par-dessus l'épaule ou par en bas ; • attraper une balle au rebond avec ses mains ; • commencer à faire bondir un ballon d'une main ; • lancer avec avancée de la jambe (ipsilatéral). • diriger le ballon avec les pieds.
<p>Frapper</p> <ul style="list-style-type: none"> • donne un coup de pied sur un ballon avec une grande amplitude. 	
<p>Escaliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • descend l'escalier en se tenant à la rampe (sans alterner les pieds) ; • descend l'escalier sans alterner les pieds et alterne les pieds en montant. 	<ul style="list-style-type: none"> • monter et descendre les escaliers en alternant les pieds.
<p>Tricycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • avance sur un tricycle en utilisant les pédales ; • pédale et dirige son tricycle. 	
<p>Suspension</p> <ul style="list-style-type: none"> • se suspend aux barreaux sans avancer en ramenant les deux mains sur chaque barreau ; • avance en ramenant les deux mains sur chaque barreau. 	<ul style="list-style-type: none"> • avancer en ramenant les deux mains sur chaque barreau ; • avancer en alternant une main par barreau ; • arriver à sauter des barreaux, expérimenter différentes façons de se déplacer.

Composante : Exercer sa motricité fine

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
repas <ul style="list-style-type: none"> étendre du beurre mou avec un couteau sur une tartine ; se sert seul avec les cuillères de service. 	<ul style="list-style-type: none"> se servir du lait à l'aide d'un pichet ; couper et tartiner.
Préhension <ul style="list-style-type: none"> fixe des pinces à linge sur les bords d'une boîte ; touche le bout des doigts avec le pouce ; utilise une main plus souvent que l'autre. 	<ul style="list-style-type: none"> construire des structures en trois dimensions, comme un pont avec trois blocs.
Habillement <ul style="list-style-type: none"> défait les lacets ; déboutonne des boutons larges et faciles ; enfile ses souliers dans le bon pied ; reconnaît l'endroit et l'envers de ses vêtements (devant, derrière). 	<ul style="list-style-type: none"> boutonner et déboutonner de petits boutons ; attacher la fermeture éclair de son manteau ; commencer à faire des nœuds ; attacher les boucles d'une ceinture ou d'une sandale ; attacher un bouton pression.
Pâte à modeler <ul style="list-style-type: none"> roule la pâte à modeler en une boule en la roulant entre sa main et la table ; fait des galettes rondes et plates en pressant la pâte à modeler avec ses doigts. 	<ul style="list-style-type: none"> reproduire un objet ou un animal en pâte à modeler.
Crayon et dessins <ul style="list-style-type: none"> dessine en utilisant une préhension tri digitale ; dessine un bonhomme têtard ; colorie à l'intérieur des lignes ; stabilise la feuille avec l'autre main lors de l'utilisation du crayon. 	<ul style="list-style-type: none"> suivre un tracé avec un crayon ; copier son prénom ; copier la majorité des lettres et des chiffres ; copier un triangle ou un rectangle ; dessiner des personnages en ajoutant des caractéristiques, aussi des animaux et des édifices tout en ajoutant des détails.
Ciseaux <ul style="list-style-type: none"> tient correctement les ciseaux, découpe sur une ligne droite, coupe entre les lignes ; coupe avec des ciseaux en manipulant la feuille. 	<ul style="list-style-type: none"> découper des formes avec des angles (carré, rectangle).
Enfilage <ul style="list-style-type: none"> enfile des perles de tailles moyennes à petites avec la prise pouce-index ; enfile un lacet sur un trajet ; fixe un trombone sur un carton rigide. 	<ul style="list-style-type: none"> utiliser une petite pince pour déplacer des petits objets ; coudre avec une grosse aiguille.

Composante : Expérimenter l'organisation spatiale et temporelle

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• se réfère au calendrier ou aux pictogrammes représentant l'horaire de la journée pour se repérer ;• se déplace en évitant les obstacles ;• se déplace pour avoir de l'espace ;• reproduit un rythme entendu en frappant dans ses mains ;• retrouve sa place dans le groupe, son casier, les toilettes.	<ul style="list-style-type: none">• prendre conscience de la présence des autres lors de ses déplacements ;• se déplacer à des rythmes différents ;• intégrer des notions temporelles, comme en même temps, avant ou après ;• reproduire des séquences de mouvements.

Composante : Se sensibiliser à une saine alimentation

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• nomme des aliments ;• accepte une grande variété d'aliments.	<ul style="list-style-type: none">• développer son goût et ses préférences alimentaires en découvrant de nouveaux aliments ;• reconnaître quelques collations et aliments sains ;• observer, sentir, toucher et goûter des aliments.

Composante : Expérimenter différentes façons de bouger

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• s'amuse dans les structures à sa disposition au parc ou dans la cour de l'école ;• utilise spontanément du matériel permettant le jeu actif ;• répète une action nouvellement apprise pour en faciliter la consolidation.	<ul style="list-style-type: none">• expérimenter des jeux actifs à l'intérieur comme à l'extérieur ;• prendre l'initiative d'un jeu actif ;• profiter de plusieurs périodes pour jouer activement au cours de la journée.

Composante : Se détendre

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• choisit une position de détente confortable ;• reconnaît les gestes ou les objets qui le détendent ;• demeure calme durant la sieste ;• ses besoins de sommeil ou de repos sont moins grands.	<ul style="list-style-type: none">• se reposer ;• expérimenter des façons de se calmer ;• demeurer silencieux durant la sieste même s'il ne dort pas ;• se centrer sur soi.

Composante : S'approprier des pratiques liées à l'hygiène corporelle

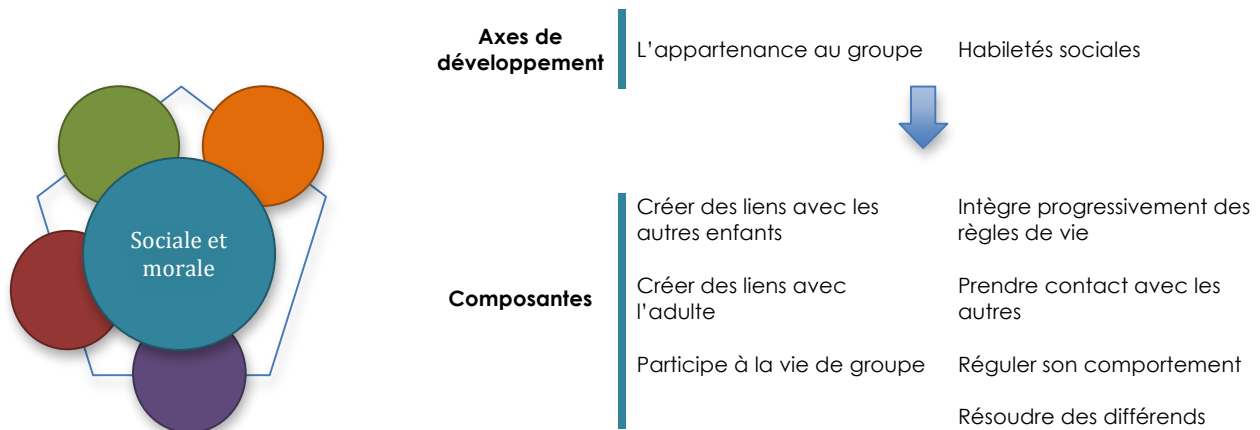
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• lave et essuie seul son visage ;• se sert d'un mouchoir ;• s'essuie seul après avoir uriné.	<ul style="list-style-type: none">• se laver les mains avant et après la collation ;• connaître et exécuter les étapes du lavage des mains ;• éternuer dans le creux de son coude ;• se moucher en soufflant ;• moucher son nez spontanément en soufflant et en l'essuyant ;• jeter ses déchets dans la poubelle, au recyclage ou au compostage ;• s'essuie seul après avoir fait une selle à la toilette.

Composante : Se sensibiliser à la sécurité dans son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• monte et descend les escaliers de manière sécuritaire ;• se déplace de façon sécuritaire dans son local ;• fait attention aux éléments qui peuvent être dangereux ;• nomme certaines règles de sécurité.	<ul style="list-style-type: none">• être attentif aux symboles indiquant les dangers de certaines substances ;• reconnaître ses limites ;• reconnaître certaines situations potentiellement dangereuses ;• être prudent lorsqu'il se déplace et manipule certains objets ;• respecter les consignes en cas d'évacuation.

L'ENFANT de 4 à 5 ans

SPHÈRE SOCIALE ET MORALE



En général, l'enfant de 4 à 5 ans :

- commence à tenir compte de la présence de l'autre en privilégiant des comportements socialement acceptables tels que prêter, emprunter, donner, aider, accepter, échanger ou attendre ;
- se rend compte qu'il évolue dans un milieu social de plus en plus large au sein d'un espace culturel incluant la famille, l'éducatrice, les amis, etc. ;
- noue des premiers liens affectifs avec ses pairs ;
- essaie de collaborer et de coopérer avec l'autre pour atteindre son but ;
- prend progressivement conscience de ce qu'il convient de faire ou de ne pas faire dans telle ou telle circonstance ;
- choisit de recourir à des stratégies socialement acceptables.

En général, l'enfant de 4 à 5 ans a besoin:

- de vivre dans un environnement stable et sécurisant où les règles de vie sont claires et adaptées à lui ;
- d'être soutenu dans la découverte et l'appropriation des règles de vie du CPE et du local ;
- d'aide pour apprendre à exprimer en mots ses souhaits, ses frustrations ou ses demandes ;
- de participer fréquemment à des activités en petits groupes ou en grands groupes lorsqu'il n'est pas familier avec ce type d'expérience ;
- d'être soutenu dans la découverte et l'appropriation des règles de vie du CPE et du local ;
- d'être soutenu dans l'acquisition de repères et de points d'ancrage lorsqu'il est en contact avec des personnes d'une culture différente de la sienne.

Développement de l'appartenance au groupe

Sphère sociale et morale

Composante : Créer des liens avec les autres enfants

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît ceux qui font partie de son groupe ;• accepte qu'un autre enfant soit différent de lui sur le plan physique ou qu'il fasse des choix différents ;• reconnaît des similitudes et des différences chez les autres ;• commence à avoir un ou deux amis stables.	<ul style="list-style-type: none">• aller vers un autre enfant pour jouer ;• s'arrêter pour écouter les demandes des autres ;• reconnaître aux autres enfants le droit d'exprimer leurs émotions et leurs sentiments ;• accepter les besoins particuliers d'un autre enfant ;• proposer spontanément de l'aide à un ami ;• tenir davantage compte des intérêts et des besoins des autres.

Composante : Créer des liens avec l'adulte

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• recherche la présence de l'adulte ;• respecte l'adulte ;• accepte l'aide de l'adulte ;• se sent en sécurité dans le local en présence de l'adulte ;• se sent à l'aise en présence d'une personne ou dans un nouveau milieu.	<ul style="list-style-type: none">• collaborer avec l'adulte dans les situations quotidiennes dans le groupe ;• rechercher le soutien d'un adulte dans des situations où il se sent menacé ;• rechercher le soutien d'un adulte quand il en a besoin.

Composante : Participer à la vie de groupe

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• joue avec d'autres enfants ;• coopère à une activité avec d'autres enfants ;• accepte de prêter ou de partager le matériel, ses jouets ;• range le matériel et les jeux avec les autres enfants ;• suggère des jeux ;• demande à un autre enfant de jouer avec lui ;• apprécie les jeux de société dont les règles sont simples (jeux de loto, de mémoire, dominos, etc.) ;• respecte les règles sans qu'on les lui rappelle (motivation intrinsèque) ;• attend son tour lors d'un jeu de règles.	<ul style="list-style-type: none">• accepter l'invitation d'autres enfants à jouer avec lui ;• s'intégrer dans un jeu en cours ;• reconnaître qu'il fait partie d'un groupe ;• recourir au principe de l'alternance ;• négocier et planifier son jeu avec les autres ;• émettre ses idées, faire des propositions.

Composante : Intégrer progressivement des règles de vie

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• se réfère à des outils ou à des moyens concrets pour se rappeler les règles de vie de son groupe ;• met en application des règles de vie ;• est soucieux de l'équité ;• apprécie qu'on explique les limites qu'on lui impose ;• range ses objets personnels.	<ul style="list-style-type: none">• élaborer, connaître, comprendre et respecter les règles de vie établies dans le local ;• assumer des responsabilités à sa mesure à l'intérieur du groupe ;• prendre soin de l'environnement et de ce qui est mis à sa disposition ;• utiliser des mots de courtoisie avec ses pairs et les adultes.

Composante : Prendre contact avec les autres

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• utilise des mots plutôt que des gestes pour exprimer ses demandes ;• jette un coup d'œil, regarde ce qui se passe, se tourne vers quelqu'un ;• s'approche doucement, touche, tient la main, tend un objet ;• pose des questions à un autre enfant ;• console un enfant qui pleure ou qui se blesse ;• félicite un autre enfant ;• respecte le jeu du copain.	<ul style="list-style-type: none">• amorcer des interactions avec les autres ;• proposer des idées ;• accepter que les autres enfants puissent avoir des intentions de jeu différentes de la sienne.

Composante : Réguler son comportement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît les premiers signes d'une émotion ;• peut attendre avant que l'adulte puisse l'aider ;• exprime verbalement son mécontentement, son incompréhension ou sa joie ;• vit les transitions sans se désorganiser ;• commence à distinguer les bons et les mauvais comportements ;• exprime de plus en plus ses émotions de façon verbale.	<ul style="list-style-type: none">• reconnaître des moyens d'adopter un comportement socialement acceptable ;• modifier son comportement si l'effet escompté ne se produit pas ;• contrôler un comportement jugé inadéquat généré par une émotion, un sentiment ;• reconnaître les étapes qu'il a franchies avec succès dans l'adoption de comportements appropriés ;• passer d'une situation structurée à une situation non structurée, et vice versa, sans se désorganiser.

Composante : Résoudre des différends

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• demande le soutien de l'adulte pour résoudre un différend ;• décrit à sa manière le différend.	<ul style="list-style-type: none">• mettre des mots sur un sentiment ou une émotion concernant un désaccord sans accuser ;• faire des concessions ou des compromis ;• parler en utilisant le <i>je</i> ;• écouter la version d'un autre enfant ;• utiliser la démarche proposée pour résoudre un différend ;• réparer les torts qu'il peut parfois causer à des pairs ;• accepter le geste de réparation ou les excuses d'un autre enfant.

L'ENFANT de 4 à 5 ans

SPHÈRE COGNITIVE



En général, l'enfant de 4 à 5 ans :

- passe souvent d'une activité à une autre puisqu'il s'intéresse à tout ce qui sollicite son attention immédiate et qu'il est curieux de nature ;
- est au stade de la pensée intuitive et symbolique et commence à construire ses premières ébauches de concepts, ce qui peut l'amener parfois à faire des erreurs sur le plan du raisonnement ;
- envisage le monde selon un mode perceptif ;
- parvient à comparer des quantités d'objets et à utiliser des mots tels que *plus ou moins*, *mettre ensemble*, *enlever*, *ajouter*, *partager* et commence à compter de plus grands ensembles et à explorer les figures et les mesures ;
- cherche de plus en plus à représenter quelque chose de précis dans son dessin comme une maison, un bonhomme ou un soleil ;
- est apte à planifier des actions et à prendre des initiatives afin de commencer à faire des liens ou d'atteindre un but particulier.

En général, l'enfant de 4 à 5 ans a besoin:

- de se sentir en sécurité pour être libre d'explorer ;
- que l'adulte organise son environnement pour favoriser l'exploration et son plein développement ;
- d'être actif cognitivement dans des activités significatives prenant appui sur son champ d'intérêt ;
- de manipuler une variété d'objets qui favorisent l'exploration et la construction de différents concepts liés à la mathématique ou d'expérimenter des situations lui demandant de planifier, d'organiser et de passer à l'action pour accomplir une activité.
- d'échanger régulièrement avec d'autres à propos de ce qu'il fait ;
- d'activer ses connaissances avec le soutien des adultes qui dialoguent avec lui en le questionnant ;
- de vivre des expériences culturelles diversifiées en mathématique, en science, en technologie, en arts, en histoire et en géographie ;
- de développer des habitudes indispensables à l'apprentissage qui sont moins présentes dans son quotidien.

Composante : Exerce son raisonnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none"> • va chercher ce dont il a besoin pour réaliser une activité ou un petit projet ; • demande de l'aide lorsqu'il rencontre une difficulté ; • regarde attentivement comment un autre enfant procède avant de s'engager dans l'action ; • reconnaît une séquence d'étapes simples et illustrées dans la routine du local ; • explique à sa façon les raisons d'un événement ; • compare les objets entre eux (plus grand, plus petit) ; • comprend le concept de poids (lourd/léger) ; • comprend les concepts « plus » et « moins » ; • comprend les concepts « pareil » et « différent » (commence par regrouper les pareils, puis il trouve le différent) ; • commence à différencier ce qui est vivant de ce qui est un objet ; • nomme les contraires ; • différencie les textures douces, rugueuses, dures, molles. 	<ul style="list-style-type: none"> • réfléchir à ce qu'il va faire, à ce qu'il fait et à ce qu'il a fait ; • établir des liens, faire des comparaisons, élaborer des hypothèses ; • participer à l'élaboration de suites d'actions et de démarches ; • classer des objets en quatre catégories ; • placer les objets par ordre croissant de grandeur ; • faire des généralisations et des déductions.

Composante : Solliciter son attention et sa mémoire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none"> • suit une séquence d'étapes pour accomplir une tâche ; • se souvient des paroles de chansons et des mots de comptines ; • porte attention à un objet, à une action ou à un événement et peut ignorer des distractions ; • se souvient d'un événement vécu avec le groupe ; • se souvient des événements passés. 	<ul style="list-style-type: none"> • écouter quelques consignes et s'en souvenir avant d'accomplir une activité ; • exprimer ce qu'il a retenu à la suite de consignes entendues ou d'une activité ; • se rappeler les étapes d'une réalisation ; • se souvenir d'une démarche à suivre ; • mémoriser des séquences de rythmes, de gestes ou de sons ; • identifier des objets familiers en les touchant sans les voir.

Composante : Activer son imagination

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• crée des personnages et des situations imaginaires dans ses jeux symboliques ;• modifie la fonction d'un objet usuel pour en faire une création ;• fais une réalisation à partir de son idée ;• propose une solution à un problème ;• commence à différencier le réel et l'imaginaire.	<ul style="list-style-type: none">• explorer différents médiums et matériaux pour les utiliser de diverses manières ;• représenter ses expériences ou des situations imaginaires ;• participer à un jeu symbolique où il joue divers rôles et s'adapter au fur et à mesure que le jeu évolue ;• transformer une situation réelle en situation imaginaire ;• présenter ses jeux aux autres.

Composante : Expérimenter des pratiques liées aux arts, à la science, à la technologie, à l'histoire et à la géographie pour explorer son environnement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît ce qui fait partie de son environnement immédiat ;• parle de sa famille ;• fait preuve d'intérêt lors de la présentation de nouveau matériel ou d'activités ;• manipule différents objets, matériaux, instruments, etc. ;• expérimente différentes techniques ;• construit quelque chose avec une intention ;• fait des tentatives pour trouver une solution à un problème ;• manipule les outils et le matériel à sa disposition ;• reconnaît des formes dans son environnement.	<ul style="list-style-type: none">• écouter des musiques variées, observer des œuvres d'art, pratiquer des danses, inventer des saynètes ;• observer son environnement ainsi que les personnes et objets autour de lui ;• formuler des prédictions à partir de liens de causalité ;• se questionner sur différents sujets ou thèmes ;• s'intéresser aux livres documentaires ;• utiliser des éléments observés dans les livres documentaires pour ses bricolages et ses jeux.

Composante : Expérimenter des pratiques numériques et spatiales

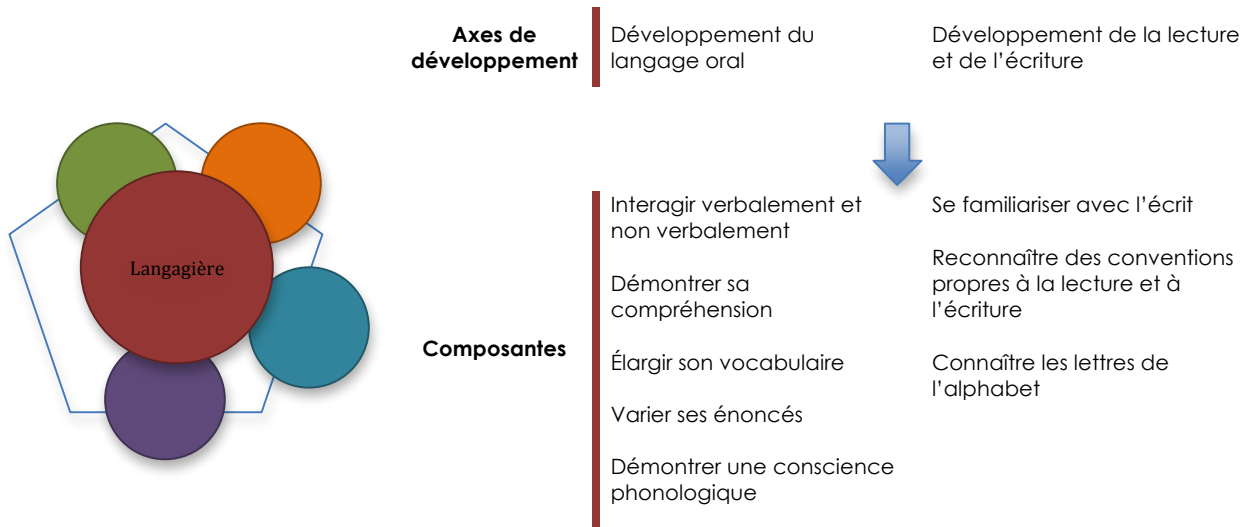
Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<p>Pratiques numériques</p> <ul style="list-style-type: none"> manipule différents objets pour faire des groupements, compter, classer, comparer, organiser, etc. ; choisit des jeux de dénombrement, d'association, de classement ; compte à sa façon, par exemple en pointant des objets ; crée une construction avec différents objets ; crée des suites et des régularités ; reconnaît la différence entre <i>beaucoup</i> et <i>peu</i> ; complète des casse-têtes de 36 à 100 pièces ; associe deux objets de la même couleur ensemble ; comprend le sens de premier et de dernier. <p>Pratiques spatiales</p> <ul style="list-style-type: none"> parcourt un trajet simple ; commence à saisir les notions liées à la durée (une minute dure moins longtemps qu'une heure) ; comprend les termes aujourd'hui, hier et demain ; se repère dans le déroulement de la journée. 	<ul style="list-style-type: none"> associer divers éléments dans les coins de jeux ; dénombrer une petite collection ; trier ou classer des objets, par exemple selon leur grandeur, leur couleur ou leur forme ; combinaison des figures pour en créer de nouvelles ; avancer un pion sur un jeu après avoir jeté un dé ; reconnaître et copier quelques lettres, chiffres et formes ; reconnaître les chiffres de 1 à 10 ; peut compter jusqu'à 30 et compter 10 objets placés devant lui ; connaître son numéro de téléphone ; différencier les quatre saisons ; prévoir ce qui va arriver et s'y préparer ; acquérir de nouveaux concepts associés au temps (jour de la semaine, fête...), à l'espace (près, loin, à côté...), quantité (autant, plus que...) ; compléter un labyrinthe simple.

Composante : Résoudre des problèmes de mathématique adaptés à son niveau de développement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none"> fais des tentatives pour trouver une solution à un problème ; procède par essais et erreurs ; trouve des solutions aux problèmes rencontrés ; questionne pour découvrir son environnement ; reproduit des séquences de couleurs. 	<ul style="list-style-type: none"> trouver diverses stratégies pour résoudre un problème ; considérer plus d'une solution possible.

L'ENFANT de 4 à 5 ans

SPHÈRE LANGAGIÈRE



En général, l'enfant de 4 à 5 ans :

- parvient à avoir une conversation assez longue avec un autre enfant ou un adulte lorsque le sujet l'intéresse ;
- utilise de plus en plus le langage oral pour établir et maintenir des relations avec un autre enfant ou un adulte ;
- accroît son vocabulaire de jour en jour et de manière marquante en utilisant des mots nouveaux, des énoncés plus longs et plus complexes, etc. ;
- complexifie ses explications et cherche à nuancer ce qu'il exprime en recourant à de petits mots : *mais, aussi, ou, avant, après, dans, entre, sur, sous, etc.* ;
- saisit relativement bien le sens de questions plus complexes quand sa langue maternelle est le français ;
- est en mesure de percevoir des sons entendus ;
- dégage le sens de mots dans divers contextes ;
- s'intéresse à l'écrit et porte attention aux symboles utilisés pour communiquer par écrit.

En général, l'enfant de 4 à 5 ans a besoin:

- d'être en contact avec des modèles de qualité avec lesquels il peut interagir, parler de ce qu'il a fait, vu, découvert et réussi ne fait pas nécessairement partie de ses habitudes de vie, souvent un ou deux mots lui suffisent pour exprimer ses actions, ses demandes ou ses sentiments ;
- d'être accueilli positivement lorsqu'il s'exprime, peu importe sa manière. le CPE est souvent le premier endroit où la langue parlée n'est pas la même que celle parlée à la maison ;
- qu'on utilise un ton de voix doux et respectueux ;
- de découvrir de nouveaux mots et de jouer avec les mots, les sons et les lettres ;
- d'évoluer dans des contextes d'apprentissage où la lecture et l'écriture constituent une expérience agréable ;
- d'avoir de nombreuses occasions de parler tout au long de la journée ;
- d'avoir de nombreuses occasions de se familiariser avec l'écrit ;
- de vivre des expériences culturelles riches et diversifiées sur toutes sortes de supports médiatiques ;
- d'associer le CPE à une expérience positive de la langue française, particulièrement s'il est issu de famille allophone.

Composante : Interagir verbalement et non verbalement

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• s'exprime à l'aide de phrases complètes ;• s'exprime avec les autres enfants durant les jeux ;• tiens une vraie conversation ;• chante ou récite une comptine ;• pose de multiples questions ;• répond aux questions de son entourage ;• raconte divers événements dans le bon ordre.	<ul style="list-style-type: none">• dialoguer dans différents contextes tout au long de la journée ;• écouter les autres enfants lorsqu'ils s'expriment ;• poser des questions ;• formuler des demandes ;• initier une conversation ;• s'exprimer majoritairement avec des phrases complexes et composées.

Composante : Démontrer sa compréhension

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• suit ou participe aux échanges en groupe ;• répond par des gestes ou des mots à des questions simples du type « Qui a pris ton auto ? » ;• nomme les étapes d'une démarche ;• comprend des consignes doubles ;• écoute attentivement une histoire même si elle n'est pas accompagnée d'images ;• comprend une phrase contenant trois directives simples.	<ul style="list-style-type: none">• comprendre les mots entendus associés au quotidien de son groupe ;• reformuler une consigne ;• manifester son incompréhension, verbalement ou non ;• expliciter une réalisation.

Composante : Élargir son vocabulaire

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• répète des mots ou des expressions au fur et à mesure qu'il les entend même s'il ne comprend pas tout à fait ce que cela veut dire ;• fait des tentatives pour utiliser de nouveaux mots ;• comprend et utilise les pronoms à la première (je), deuxième (tu) et troisième (il) personne ;• utilise un mot connu dans des contextes différents ;• utilise le passé, le présent et le futur ;• possède un vocabulaire d'environ 1500 mots ;• connaît beaucoup de mots dans différentes catégories (fruits, animaux, vêtements, etc.) ;• utilise un vocabulaire varié.	<ul style="list-style-type: none">• découvrir de nouveaux mots associés à des objets, des actions et des émotions ;• regrouper des mots qui ont des liens entre eux ;• utiliser des mots précis, les plus fréquents, pour désigner des objets, des actions, des émotions ;• utiliser des mots de politesse ;• connaître environ 2 000 mots.

Composante : Varier ses énoncés

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• formule ses énoncés de façon compréhensible ;• produit spontanément des énoncés quand il joue ;• parle en utilisant le je ;• raconte une histoire comme dans un livre ;• exprime la négation ;• possède de l'imagination très fertile et raconte des histoires où il mêle le réel et l'imaginaire (expression orale).	<ul style="list-style-type: none">• mémoriser le texte d'une courte chanson ou d'une comptine ;• se rappeler quelques éléments ou détails d'une histoire ;• décrire un événement, une action ;• complexifier ses énoncés.

Composante : Démontrer une conscience phonologique (sensibilité phonologique)

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">• reconnaît une voix, un son ou un bruit et son origine ;• fait des tentatives pour suivre un rythme ;• réagit à des rimes entendues ;• trouve certains mots plus drôles que d'autres ;• crée de nouveaux mots et invente des rimes absurdes ;• fait peu d'erreurs de syntaxe, mais il peut avoir de la difficulté à prononcer certains mots.• Les sons ch, j et r, sont encore difficiles à prononcer.	<ul style="list-style-type: none">• écouter l'environnement sonore et y porter attention par différents moyens ;• explorer des rythmes variés ;• constater la présence de mots, de sons ou de rimes souvent répétés dans une comptine ou un poème ;• reconnaître que certains mots commencent ou finissent par le même son ;• reproduire des séquences de sons ;• possède les compétences pour utiliser différentes intonations de voix et rythme de la parole qui sont appropriés selon le public et le contexte ;• identifier les premières syllabes (son de certain mot : ex. : papa commence par pa).

Composante : Se familiariser avec l'écrit

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">démontre de l'intérêt pour les livres et les histoires ;feuillette des livres ;fait semblant de lire en utilisant les illustrations ou en se rappelant l'histoire qui lui a déjà été lue ;reconnaît des indices du déroulement de la journée ;fait des tentatives pour écrire son prénom ;écrit un mot ou une histoire à sa façon.	<ul style="list-style-type: none">découvrir à quoi servent la lecture et l'écriture ;réagir verbalement ou non verbalement à la lecture d'une histoire ;explorer des documents, imagiers, chiffriers, applis-livres ou livres numériques ;associer des photos de lui ou de ses amis à des prénoms ;observer la manière dont certains mots sont écrits dans l'environnement ;participer à la rédaction d'histoires collectives ou individuelles ;reconnaître son prénom et parfois d'autres prénoms ou mots familiers.

Composante : Reconnaître des conventions propres à la lecture et à l'écriture

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">tient un livre à l'endroit ;feuillette un livre page par page ;trouve le début d'un livre et son titre ;compare les choses, compte et dénombre ;	<ul style="list-style-type: none">reconnaître que certains termes sont liés aux livres ;utiliser certains termes liés à l'écrit ;s'intéresser aux mots qu'il voit dans ses livres d'histoires ;commencer à écrire des lettres et son prénom.

Composante : Connaître les lettres de l'alphabet

Piste d'observation Seul ou avec un peu d'aide, l'enfant :	Piste d'intervention Avec le soutien de l'adulte, l'enfant est invité à :
<ul style="list-style-type: none">manipule les lettres de l'alphabet de diverses manières ;utilise les lettres lors de ses tentatives d'écriture.	<ul style="list-style-type: none">connaître les lettres de son prénom ;connaître les lettres qui ont du sens pour lui ;constater que les lettres représentent des unités sonores de la langue orale.

Bibliographie

Grandement inspirer pour la forme et les textes du : Programme de formation de l'école Québécoise, Éducation Préscolaire, Éducation préscolaire 4 ans, Gouvernement du Québec, Ministère de l'éducation, 2017

BOURGON, Louise. HOHMANN, Mary. PROULX, Michelle. WEIKART, David P. *Partager le plaisir d'apprendre. Guide d'intervention éducative au préscolaire*. 2^e édition. Montréal, Gaëtan Morin éditeur, 2007, 489 p.

FELDMAN, Ruth D. OLDS, Sally W. PAPALIA, Diane E. *Psychologie du développement humain*. 7^e édition. Montréal, Chenelière McGraw-Hill, 2010, 482p.

FERLAND, F. *Le développement de l'enfant au quotidien : du berceau à l'école primaire*. Montréal, Hôpital Sainte-Justine, 2004, 234 p.

GREENBERG, Janice. WEITZMAN, Elaine. *Apprendre à parler avec plaisir*. 2^e éditions. Toronto, 2008, 397 p.

LAUZON, Francine. *L'éducation psychomotrice. Source d'autonomie et de dynamisme*. Québec, Presses de l'université du Québec, 2010, 284 p.

MARTIN, Jocelyne. POULIN, Céline. FALARDEAU, Isabelle. *Le bébé en services éducatifs*. Québec, Presses de l'Université du Québec, 2011, 464 p.

Ministère de la famille et des aînés. *Accueillir la petite enfance. Le programme éducatif des services de garde du Québec*. 2007, 94 p.

RCPEM. *Bouger c'est naturel*. Regroupement des centres de la petite enfance de la Montérégie. 2015, 48 p.

Liens internet

Accueillir la petite enfance

https://www.mfa.gouv.qc.ca/fr/publication/documents/programme_educatif.pdf

Le développement de l'enfant au quotidien, Du berceau à l'école primaire

http://www.cpe-estrie.org/shared/File/developpement%20de%20l'enfant%20_tableaux.pdf

Portail enfance Université de Montréal

<http://www.portailenfance.ca/wp/modules/developpement-de-lenfant/grandes-etapes-du-developpement/>

Portail naître et grandir

<https://naitreetgrandir.com/fr/>