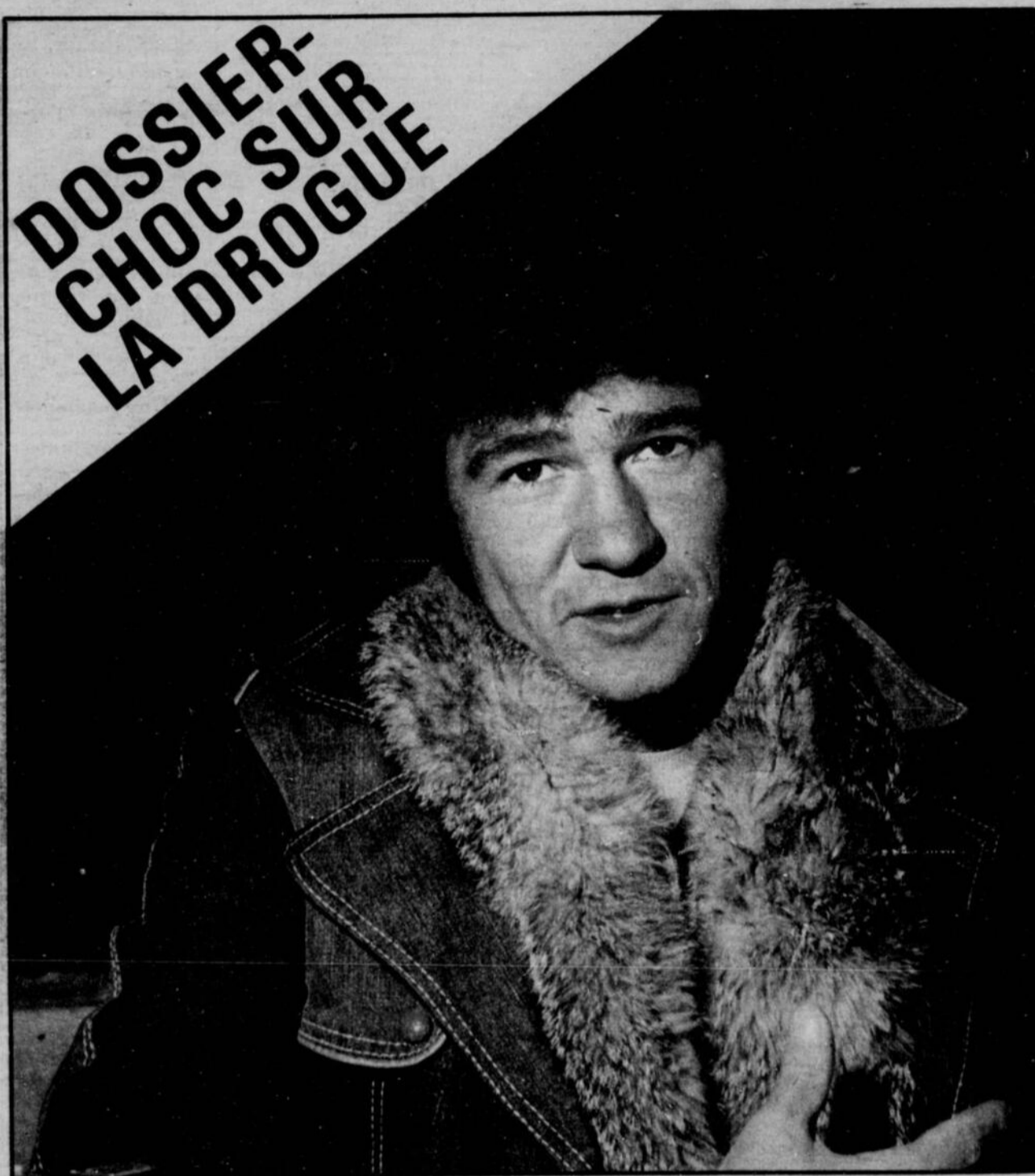


**DOSSIER-
CHOC SUR
LA DROGUE**



CHARLEBOIS ABANDONNE LA DROGUE ET L'ALCOOL

(P. 2, 3, 4 et 5)

Démon de midi!...

Philip serait-il infidèle à la reine?



(p. 32-33)

ROCKEFELLER laisse ses millions pour la gloire



(p. 7)

- Il avoue en avoir pris de la forte
- Il serait déjà tombé dans le coma
- La drogue lui a ouvert l'esprit de façon incroyable

CHARLEBOIS

"LA DROGUE ME REMONTAIT LE MORAL"

par
Anne
Pierquet

— Robert Charlebois, préférez-vous que je vous laisse terminer votre repas ou puis-je vous poser tout de suite quelques questions?
— Je n'ai rien à dire!
— Pourtant, Gilles Talbot a déclaré à la télévision que vous arrêtez de prendre de la drogue, est-ce vrai?
— Les drogues majeures, oui.
— Est-ce que tu penses que c'est nocif?
— Oui, oui... comme l'alcool!
— Tu as arrêté l'alcool?
— Non, mais je devrais...
— Est-ce que pour toi c'est dur? Est-ce qu'il n'y a pas un manque parfois?
— Non. Dur d'arrêter?

— Oui...
— Non, parce que j'ai un intérêt ailleurs...
— Est-il indiscret de te demander ce que c'est?
— Non, mais j'aime plus le plastique, le pétrole, les disques, la musique, tout ça que la drogue; alors c'est là-dedans que je veux m'abrutir.
— Tu aimes ça, à ce point-là?
— Je peux remplacer la drogue si je fais mieux ou bien ce que j'ai envie de faire. Je ne me suis jamais donné complètement. J'ai fait des chansons en dilettante, comme j'ai fait du cinéma en amateur."
"La drogue, je ne la mépriserai jamais"
La drogue, je ne mépriserai jamais ça, en ce sens que je me rends compte que cela peut donner des ouvertures d'esprit incroyables, qu'à un moment donné, ça été très important pour moi, très important dans ma vie... mais c'est comme prendre un coup à vingt ans et

puis être un alcoolique de quarante ans. Pour moi, c'est la même chose. Je n'ai pas de regret! Sans arrêter l'alcool, disons que j'ai beaucoup diminué. D'ailleurs, l'alcool a plus d'emprise sur moi que la drogue...

— Est-ce qu'à aucun moment la drogue n'a été une nécessité pour toi?

— Jamais! C'était plutôt pour remonter le moral... en plus au début on a l'impression de faire des découvertes...

Notre conversation est interrompue et ne reprendra pas. Je le regrette encore. Au parc Safari, Robert Charlebois lançait, sous étiquette Barclay, son dernier 33-tours. Charlebois, gelé, un peu frigorifié, Charlebois assailli par les journalistes, les photographes qui pourtant avaient eu jusqu'alors le beau rôle... les amis, les copains, tous étaient là complaisants. Robert Charlebois se prête au jeu des questions-réponses. Dieu! qu'il fait froid!

Il paraîtrait que ce seraient les dernières interviews que Robert Charlebois accepte de donner. Il faut en profiter... les journalistes quémament! Réclament l'inédit, ce que l'on ne veut pas dire.

Que voulez-vous, Charlebois prend une année sabbatique!

Il parle des deux films qu'il va tourner en France prochainement. L'un avec le réalisateur de "Elle court, elle court la banlieue", l'autre sous la direction de Sergio Leone... ce dernier, qui ne sera pas un western, risque fort de s'intituler: "Il était une fois l'Amérique"... idée originale!

Dans ce film, Robert Charlebois vraisemblablement chantera. Un projet qui l'enchantait d'autant plus que Sergio Leone est de loin son cinéaste préféré. Du réalisateur de "Elle court, elle court la banlieue", Charlebois dit: "C'est un jeune fou... un gars qui a mon âge et qui a déjà fait trois films qui jusqu'à aujourd'hui ont rapporté exactement le double. Alors ça encourage les producteurs... et le prochain film qu'il tourne sera en panavision avec une équipe de cinquante personnes. On commence à tourner le mois prochain dans le sud de la France.

Un motard violent

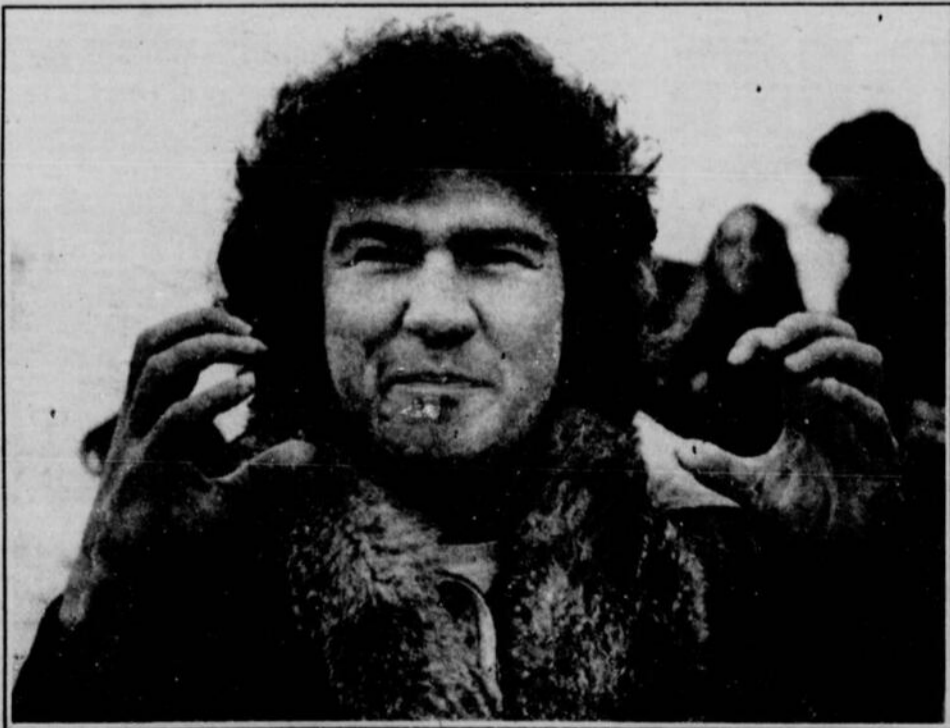
"C'était supposé se tourner au mois d'août, pendant les vacances, mais ils vont tricher parce qu'il y a beaucoup de scènes sur l'autoroute, et que cela n'influe pas sur le scénario. Ce sera un film violent, dur, pas une comédie. Il veut faire un film dur où je jouerai le rôle d'un "dur", un motard avec une "900". La moto la plus rapide au monde."

Ce dernier disque de Charlebois qui est lancé aujourd'hui a été enregistré immédiatement après la Place des Arts. Comme l'émission de télévision de Toronto, il dit que ce sont toutes de vieilles affaires. "Depuis cinq mois, je n'ai rien fait en dehors de la Superfrancofête de Québec. Le disque de ce jour-là sortira probablement pour Noël. Il s'agit évidemment de bien le "mixer". Avec Zappa, j'ai travaillé. Tu sais ça? J'ai fait un 45-tours qui n'est pas encore sorti... parce que Nixon est tombé et que c'était un peu le sujet du disque. Mais j'ai des projets avec Frank Zappa qui risque de déboucher sur tout autre chose... une sorte de comédie musicale."

Une pochette de disque anti-inflationniste!

— "Oui... la pochette a coûté assez cher. Je voulais au départ une pochette de crise, d'inflation, en noir et blanc... avec rien. Finalement, on l'a colorée. On a trouvé ça drôle, alors, on s'est dit, faisons donc carrément une pochette de Noël. On a quand même passé quelques centaines d'heures en studio. Sur ce disque, il y a la chanson que j'ai faite avec Zappa. Je ne sais pas si vous avez remarqué, mais ce ne sont que des chansons en français. Parce que probablement, je vais sortir bientôt un microsillon en anglais."

Quelqu'un fait remarquer que sur ce dernier 33-tours, il y a douze chansons. Charlebois rit et répond: "C'est ma réponse à l'inflation. Je donne des bonus. Avec l'inflation, en septembre,



"Tu aurais dû voir les tigres du Bengale se disputer ma pochette de disque. C'était effrayant à voir..."

Mouffe: "Robert n'a jamais été un drogué... puisqu'il ne s'est jamais piqué!"

il n'y aura plus rien en bas de dix dollars. Je trouve ça tellement cher. Vous savez que je viens de retourner tout seul, ou presque chez les tigres du Bengale. J'ai des photos des tigres avec ma pochette de disque dans la gueule. Il y en a un qui l'a gardée trois minutes dans sa gueule. Comme ça.

"Puis après, ils se sont mis à la déchirer et à se battre pour l'avoir. C'était effrayant. J'étais dans la jeep... Parce que depuis que j'ai lu le dernier Paris-Match, je prends pas de risque avec ces animaux. On montre des photos d'un gars qui était dans un endroit comme le Parc ici et qui se fait manger direct". Pour les guépards, je n'ai pas mis ma main. J'aime vivre dangereusement. J'aime le danger, mais... un tout petit peu!

Les photographes l'ont photographié avec les éléphants, avec les rhinocéros, excellente réclame pour le parti politique du même nom... les girafes douces et curieuses, les lions, les babouins qui vous font une escorte sur le capot ou le toit de votre voiture mais gardez les portières et vitres de votre auto bien fermées.

Toujours dans le froid, toujours dans le bruit, les enfants courent en tapant des pieds, les conversations vont bon train, l'alcool ne réchauffe plus. Charlebois parle encore.

Mouffe: "Robert ne s'est jamais piqué"

"La prochaine fois que vous irez voir un de mes spectacles, c'est parce que moi ça me tentera... c'est que j'aurai quelque chose à vous dire de bien précis. Je ne vous offrirai plus de mauvais show comme ceux que vous avez vus ces dernières années. Des

choses arrangées longtemps à l'avance et qui lorsqu'elles arrivent, vous n'avez plus envie de les faire. Il faut que tu chantes pareil. Ca, ça n'arrivera plus! Mouffe qui vit avec lui depuis quelques années, lui dit douze ans, elle ne se souvient que de dix... Mouffe, elle aussi a froid et surtout elle fuit les journalistes.

Lorsqu'il est question de la déclaration de Gilles Talbot au sujet de Charlebois et de la drogue, Mouffe dit: "C'est une déclaration de Gilles Talbot". Elle enchaîne avec une certaine réticence: "Je suis contente de voir qu'il en est arrivé là tout seul. C'est lui qui a pris cette décision. Il a essayé tout ce qu'il avait envie d'essayer et il s'aperçoit que le juste milieu est encore ce qu'il aime le mieux. La drogue majeure il n'en a jamais pris, dit-elle encore, mais disons que pour la première fois depuis des années, il commence à se soucier de sa santé.

"De toute façon, la vie se charge de nous user. Je crois que c'est ce qu'il vient de comprendre. Je l'ai toujours suivi dans ses expériences, mais à mon rythme à moi. Et puis j'ai compris plus vite que lui... mais je ne voulais pas l'influencer. Je voulais qu'il en arrive là tout seul. Il y est arrivé! Pour moi, Robert n'a jamais été un drogué. Quand il parle de drogues majeures, il parle de LSD, de mescaline, de cocaïne, mais il ne s'est jamais piqué..."

"Il ne faut pas exagérer. Il n'a pas envie de se détruire, il a envie seulement de se détendre. C'est pour ça qu'il s'arrête un an. Je ne pense pas qu'il change de rythme, mais je crois qu'il commence à choisir les gens qu'il a envie de voir au lieu de les



Si le Parti rhinocéros cherche un leader, il n'a pas besoin d'aller chercher très loin!

subir, choisir les endroits où il a envie d'aller... c'est une forme de maturité. Je vois cela de façon très positive.

Une dernière passion: la "nuageologie"

Mouffe, elle, accompagnera peut-être Charlebois en Europe si son travail est achevé. En ce moment, je travaille sur le spectacle que Renée Claude doit donner fin octobre à la Place des Arts. C'est le côté création artistique qui m'intéresse mais pas

de me retrouver sur une scène. Sauf au cinéma. Le cinéma ce n'est pas pareil. Tu joues pour une personne, tu joues pour celui qui est derrière la caméra.

Lorsqu'il est question de Robert Charlebois, qui dit avoir planifié sa vie jusqu'à l'âge de soixante-seize ans — après il laisse ça au hasard — Mouffe dit: "On ne planifie rien dans la vie, car elle se charge de planifier pour nous. On réussit plus ou moins bien et de façon plus

ou moins positive ce qui est tracé d'avance. Pour ma part, je vis au jour le jour... Quelle sagesse à vingt-six ans!

Robert Charlebois, visiblement en pleine forme, ajoute: "Je m'intéresse de plus en plus à la "nuageologie" dont je suis en train de devenir un expert. La "nuageologie" est l'art de deviner l'avenir à travers les nuages. De savoir qui va apparaître dans ta vie le lendemain d'après les nuages. J'apprends ça tout seul... C'est une scien-

ce que j'invente et dans laquelle je me perfectionne de jour en jour. Je fais mes propres prédictions et si le lendemain, cette personne apparaît dans ma vie, je me dis que je progresse. Si elle n'apparaît pas, je me dis que je me suis trompé..."

Un Charlebois qui se retire pendant un an et qui risque de nous offrir encore bien des surprises, bien des chansons et bien de "ben bons shows".

• LA DROGUE FUT TRÈS IMPORTANTE POUR LUI MÊME SI ELLE N'ÉTAIT PAS UNE NÉCESSITÉ



"J'aime vivre dangereusement... un tout petit peu!"



Charlebois, pas très réchauffé, pose avec son dernier 33-tours. Photo classique.

Photos: Jean-Paul Laliberté

TÉMOIGNAGES DE LA GENDARMERIE ROYALE

LE
RÉSEAU MONDIAL
DE LA DROGUE
PASSE PAR
MARSEILLE
ET MONTRÉAL

Montréal, plaque tournante de la drogue



par
Michel
Vadeboncoeur

Il y a quelques semaines, la Gendarmerie Royale du Canada faisait une saisie de \$1 million de haschisch et procédait à l'arrestation de quatre personnes dont une était munie d'un passeport diplomatique. C'est un phénomène nouveau, les trafiquants se servent de plus en plus du personnel attaché aux ambassades pour faire passer leur marchandise. Quand cette méthode aura été éventée, ils passeront à autre chose. Montréal demeure la plaque tournante du trafic de la drogue en Amérique du Nord, mais les policiers, dont la GRC, font la vie dure aux trafiquants. C'est un éternel recommencement, dès qu'une filière est démantelée par les forces policières, une autre se reforme pour fournir le marché, jusqu'au jour où elle aussi éclate sous les coups répétés des policiers. Le résultat de ce jeu qui semble stérile: le marché de la drogue est souvent gravement touché, la marchandise devient rare et l'inflation touche le produit au point que le "consommateur" soit indirectement touché au niveau de son portefeuille.

Montréal boude l'héroïne

Si Montréal est une plaque tournante du trafic de la drogue, cela ne veut pas dire pour autant que nous consommons plus que d'autres. En ce qui concerne les drogues dangereuses, tel que l'héroïne, Montréal passerait au dernier rang, en ce qui concerne le nombre d'habités. On en compterait 10.000 à Vancouver alors qu'il y en aurait 500 à Montréal. Du côté des drogues, dites légères, l'évaluation du nombre des habitués est presque impossible à faire. M. Gilles Poissant, sergent d'état-major à la section des stupéfiants de la GRC explique: "Dans le cas de l'héroïne, on peut assez facilement donner un chiffre qui se rapproche de la réalité, car ce type d'habitué a besoin de sa drogue régulièrement. En fait c'est un grand malade. Le fumeur de "pot" ou de haschisch ne développe pas d'accoutumance physique et peut s'en passer pendant

plusieurs mois. Par contre la société étant beaucoup plus tolérante envers ce type de drogue, leur diffusion a atteint des proportions considérables." Dans ces conditions, on comprend facilement que la GRC s'intéresse peu aux petits trafiquants de "pot" et aux consommateurs.

Du nouveau

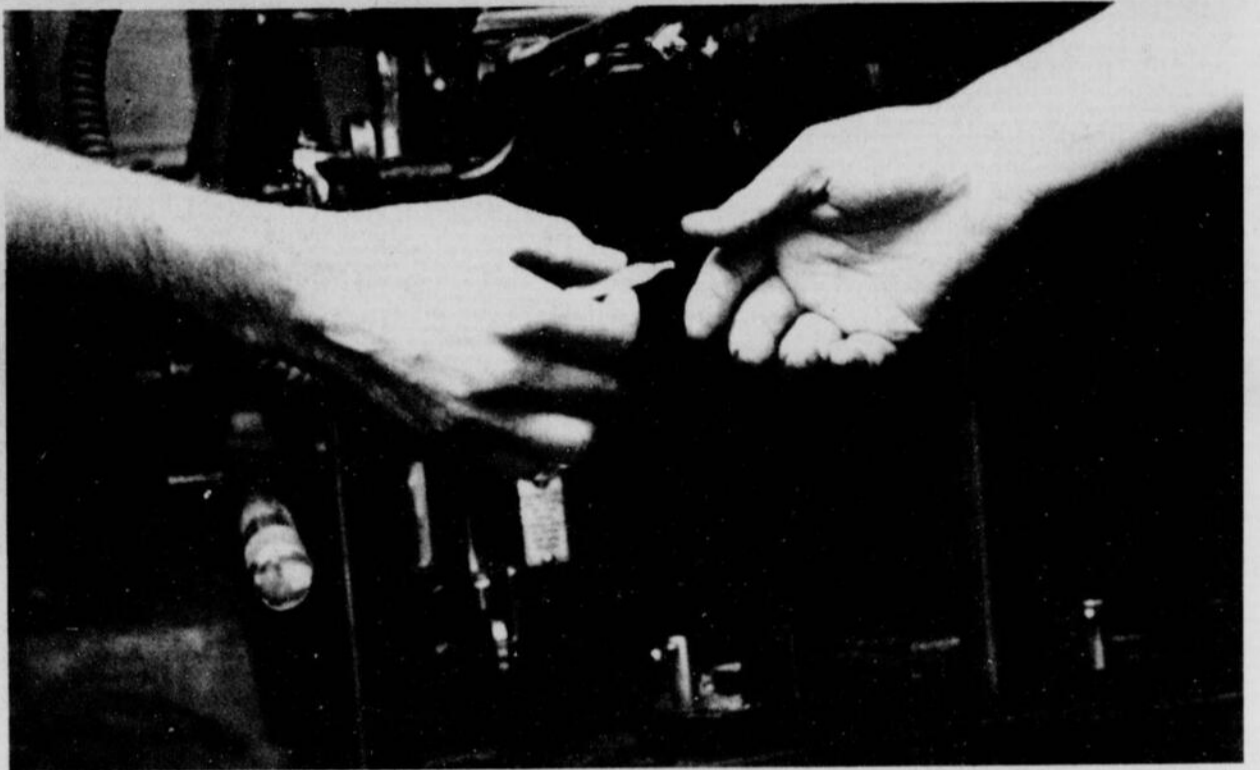
Ce qui est nouveau sur le marché montréalais de la drogue, c'est l'apparition de fortes quantités de cocaïne et de haschisch liquide. "En deux ans le marché de la cocaïne, qui était nul auparavant, a augmenté de près de 1.000%. Encore là, c'est difficile de donner des chiffres précis. Le haschisch liquide, c'est une nouvelle façon de transporter cette drogue. En le concentrant dans un liquide, on facilite le trafic de gros stocks. Pour donner un exemple du degré de cette concentration: le haschisch solide se vend au consommateur environ \$10.00 le gramme, tandis que sous forme liquide il se vend de \$25.00 à \$40.00 du gramme selon sa concentration en tétra-hydrocannabinol."

On ferme les yeux sur la culture

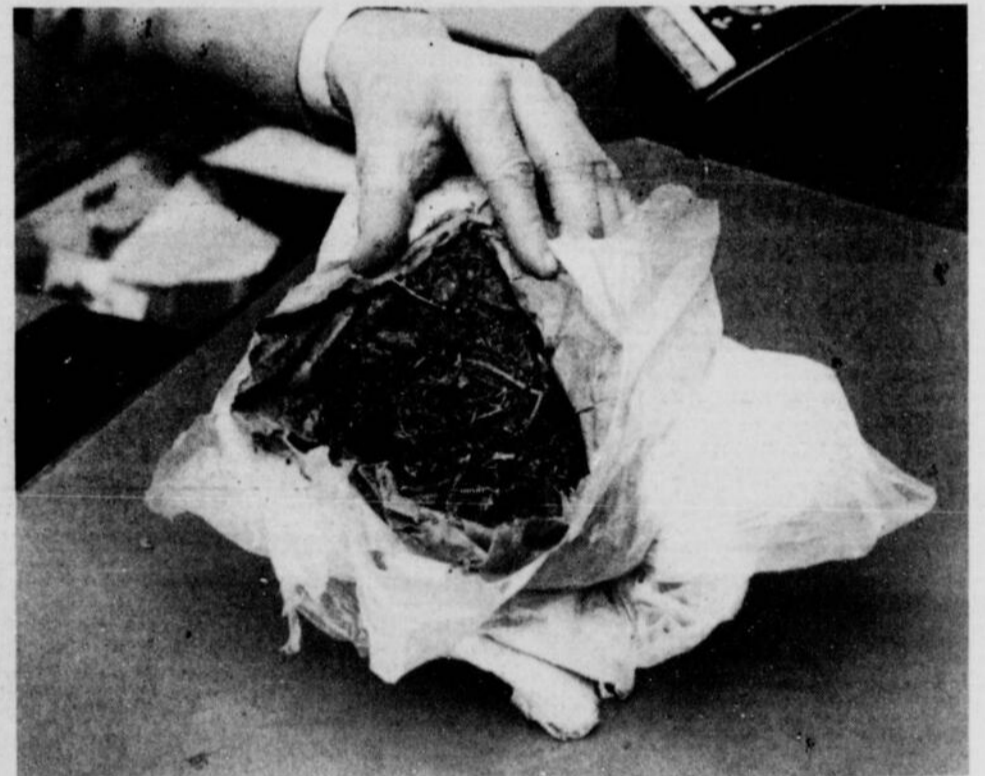
C'est par Montréal qu'actuellement passe la majorité de la drogue consommée en Amérique du Nord. Elle est distribuée dans tout le Canada et dans l'est des Etats-Unis. Pourquoi Montréal? M. Gilles Poissant répond: "Aujourd'hui c'est Montréal, hier c'était New York, demain les trafiquants pourraient choisir une autre ville, tout dépend des filières qu'ils organisent."

Il y a un réseau pour chaque type de drogue. L'héroïne provient surtout d'Asie et en partie d'Afrique. La culture de l'opium (base de l'héroïne) se fait dans une région surnommée "Golden triangle" située entre le Laos, la Birmanie et la Thaïlande. Dans ces régions inaccessibles, la culture de produits maraîchers serait vouée à l'insuccès du simple fait du mauvais état des routes. Le gouvernement local ferme alors les yeux sur la culture illégale du pavot somnifère.

L'opium est ensuite raffiné en France dans la région de Marseille pour être expédié par la filière de Montréal. "Une très faible portion provient du Mexique, mais elle est de qualité inférieure "Mexican brown heroin". "Le Mexique et l'Amérique du Sud excellent plutôt dans le trafic du "pot" et de la cocaïne.



Au Québec, les "joints" circulent un peu partout. Parfois même à l'usine, ce qui peut devenir la cause d'accidents de travail.



Une livre de "pot" en vrac, avant d'être partagée en petits sacs. Ce "pot" n'atteindra jamais le consommateur puisque c'est la GRC qui en est propriétaire...

À quel prix on se drogue

Les prix du marché de la drogue

La marijuana
(en gros): environ \$250.
la livre (\$500. le kilo).
(au détail): environ \$25
à \$45. l'once
Le haschisch
(en gros): environ
\$2.800. le kilo;
environ \$1.700 la livre;
environ \$150. l'once.
(au détail): environ
\$10. le gramme (dime).
Le haschisch liquide
(en gros): environ
\$7.000. à \$10.000. le kilo
(au détail): environ

\$25. à \$40. le gramme.

Héroïne
(au détail): environ \$7.
pour un "caps".

Il faudrait rajouter à cette liste la cocaïne, la morphine, l'opium brut, la poudre de cannabis qui est le kif, le L.S.D., mais ces drogues représentent une faible part du marché.

Il y a aussi les préparations pharmaceutiques, les barbituriques, les narcotiques, et les stimulants "speed". Les amphétamines peuvent s'ob-

tenir facilement avec ou sans prescriptions du médecin, si bien qu'on ne peut parler de trafic international. Comme il n'y a pas de contrôle en pharmacie du côté des tranquillisants, il est très facile d'obtenir cette drogue.

En ce qui concerne les amphétamines (met amphetamine) des laboratoires clandestins de la région de Montréal se chargent de fournir le marché.

Des gants, des camions, des lavabos pour passer la douane

Par Michel Vadeboncoeur

La drogue voyage beaucoup avant d'arriver clandestinement, et souvent de façon très étrange. Les drogues plus légères (le pot et le haschisch) sont plus économiques et doivent passer les frontières en vrac. Un lot de gants de hockey sur glace arriva du Pakistan à Québec, via Londres. Le remboursement des gants était fait uniquement de haschisch. Une caisse pleine de jeux de dés, tout ce qu'il y a de plus inoffensif. Sur les dés, deux points attirent l'attention des douaniers. Il s'agit de deux minuscules bouchons qui cachent deux tubes contenant de 3 à 4 grammes de haschisch. Au total, il y avait cinq kilos de hasch. Il y eut bien sûr l'époque des statues et des vases bourrés de marijuana ou de haschisch. Il arrive encore que des trafiquants se servent de boîtes de conserve pour dissimuler la drogue. Comme de raison, l'étiquette annonce un tout autre produit!

Des méthodes classiques

Pour les très grandes quantités, le trafiquant emploie les grands moyens. Gilles Poissant nous signale les principales méthodes en cours: "La frontière entre le Mexique et les Etats-Unis et les Etats-Unis et le Canada est si facile à passer! Le pot peut se dissimuler dans les portières d'auto ou dans la cale des yachts de plaisance. On utilise aussi de gros camions-citernes, munis de faux fonds, si bien qu'ils transportent de grandes quantités de pot et très peu d'essence. La valise à faux fond est classique, comme l'est également la valise à faux côtés. Parfois, aussi, la drogue passe la douane dans une valise bien ordinaire. Le trafiquant peut aussi se faire par l'intermédiaire d'une compagnie fictive à une autre. Par exem-

ple le trafiquant demandera à un "broker" de dédouaner quatre caisses de petits éléphants en porcelaine. Sur le dessus des caisses, il y a effectivement la marchandise déclarée. Si la fouille n'est pas plus poussée, le trafiquant recevra sa marchandise sans problème. Par contre, si le douanier découvre le subterfuge, la police ne sera pas plus avancée, étant donné que le broker ignore tout de cette opération.

Dans les toilettes d'avion

A mesure que les méthodes policières gagnent en efficacité, les méthodes des trafiquants se raffinent. Ainsi on a arrêté un bagagiste récemment à Dorval. Il interceptait pour le compte de son organisation des colis ou des valises de drogue, avant que ceux-ci passent à la douane. Une autre méthode consiste, pour ces organisations, à s'assurer les services d'un employé d'entrepôt. Tant que les colis ne sont pas réclamés, ils ne sont pas dédouanés. L'employé peut vider la valise de son contenu, le remplacer par autre chose ou encore l'abandonner telle qu'elle.

Récemment on a découvert une méthode très ingénieuse de passer de l'héroïne avec un minimum de risques. On sait qu'un avion est dédouané à son premier port d'entrée. L'héroïne venait de Paris et était contenue dans un sac de type boudin. Le sac était caché dans les toilettes de l'avion derrière le lavabo. Rendu à New York, le trafiquant descendait et passait la douane sans problème, tandis qu'un autre trafiquant montait pour prendre livraison de la drogue et descendre dans une autre ville sans avoir à passer la douane avec son colis. C'est par hasard qu'on a découvert le pot-aux-roses, mais le trafiquant nous a décelés et a laissé la drogue derrière le lavabo.



Gilles Poissant, sergent d'état-major à la section des stupéfiants de la GRC, manipule une portion d'héroïne. Cette drogue souvent surnommée la "drogue de la mort" n'est pas tellement populaire à Montréal.



L'inspecteur Roger Perrier de la GRC, directeur de la section des stupéfiants a participé à d'importantes saisies de drogues au Québec.

Les extraordinaires profits des marchands de drogue

Au sortir du laboratoire, un kilo d'héroïne peut valoir \$1,500 environ. Après avoir passé entre plusieurs mains, rendu dans la rue, à Montréal, le même kilo peut se vendre entre \$500,000 et \$600,000. M. Gilles Poissant explique le cheminement d'un kilo d'héroïne. « Au sortir du laboratoire, l'héroïne se vend à plusieurs organisations, histoire de brouiller les pistes. Chacun prend son profit, si bien que rendu à Paris, le kilo peut valoir \$4,000.

« Une autre organisation s'en chargera et, rendue à Montréal, le marchandise vaudra

\$20,000 le kilo et \$40,000 ou \$50,000 à Vancouver. A ce stade-ci, la drogue est « coupée », c'est-à-dire qu'on y rajoute du lactose ou du dextrose. Un kilo d'héroïne pure fera deux kilos d'héroïne coupée.

« La marchandise est revenue et est recoupée par les acheteurs. L'héroïne que le consommateur achète ne contient que de 10 à 20 pour cent d'héroïne; le reste, c'est du « remplissage ». C'est ainsi que le kilo d'héroïne peut grimper à des prix aussi fantastiques. »

Aucune provocation policière

Par Michel Vadeboncoeur.

Le marché de la drogue est florissant et si souvent la GRC connaît l'origine et la destination de cette drogue, elle ne peut agir efficacement qu'au niveau des organisations ou des réseaux.

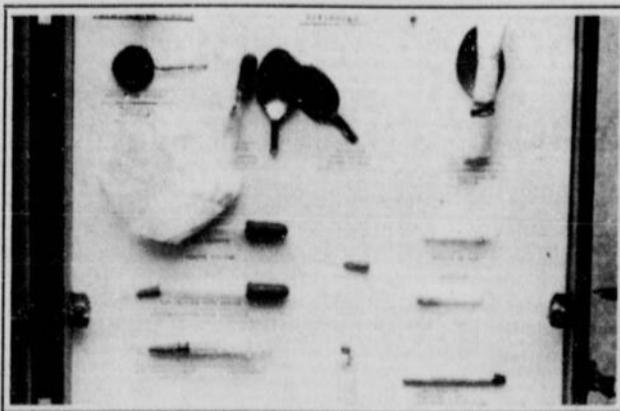
L'arrestation du consommateur ou du petit "pusher" présente peu d'intérêt. Par contre, les têtes dirigeantes se protègent bien et il est presque impossible de les atteindre. Le travail des policiers consiste donc à démanteler les réseaux régulièrement afin de limiter les dégâts.

Ce travail est loin d'être facile puisque pour inculper un trafiquant il faut le surprendre avec sa drogue.

Mise au point

Gilles Poissant veut d'abord faire une mise au point: "On nous a souvent accusé de faire de la provocation. C'est faux! Le policier ne doit jamais faire les premiers pas avec le "pusher". Il doit attendre que le trafiquant lui propose sa marchandise. On est très sévère sur ce point."

La GRC a deux types d'indicateur à son service. Il y a celui qui le fait par principe et celui qui le fait pour de l'argent. Cette opération dans le milieu se nomme: "ramasser de l'intelligence". La cueillette de ces informations peut ensuite donner naissance à une opération.



L'attirail du drogué à l'héroïne. Il suffit d'une cuillère et d'une seringue ou d'un compte-gouttes avec aiguille.



Dans le film "le Sexe enragé", To Katinaki prépare une décoction hallucinogène.



LE VAISSEAU SERAIT-IL SUR LE POINT DE SOMBRER ?

Voici qu'après M. Georges E. Marchand qui démissionnait comme membre du Parti civique du maire de Montréal, Me Jean Drapeau, il y a à peine quelques semaines, c'est maintenant au tour des autres conseillers municipaux et non des moindres, M. Paul-Emile Robert, ancien président général de la Société St-Jean-Baptiste de Montréal et Paul Lacoste, vice-recteur de l'Université de Montréal de quitter les rangs de ce parti à quelques semaines des élections.

Cela fait penser à tous ceux qui abandonnent un navire en voie de perdition et à bord duquel reste normalement dans les plus pures traditions de la marine, son commandant qui coule avec lui. Me Jean Drapeau n'en est pas encore là, à moins que de nombreux autres conseillers municipaux posent dans les jours et les semaines à venir le même geste que leurs deux collègues.

Et quand cela serait, direz-vous, le maire Drapeau, autour duquel resteront bien quelques fidèles, — comme au dernier carré de Waterloo, des grognards de la Garde entouraient leur empereur —, se suicidera-t-il, politiquement parlant, en restant à la barre jusqu'au soir des élections de novembre prochain?

Vous auriez raison de poser la question et de vous interroger sur un proche avenir que nous ne connaissons finalement pas. Cependant, et sans vouloir jouer au devin, il y a fort à parier que même si l'équipe n'est plus un bloc aussi solide et aussi homogène que par le passé, elle a des chances de repasser avec son chef et pour une raison bien simple, c'est qu'en face de lui, M. Jean Drapeau a certes déjà des adversaires, mais personne d'aussi prestigieux et osés le dire, malgré certaines de ses erreurs, d'aussi qualifié et d'aussi compétent que lui.

Ce n'est pas, certes, que les candidats feraient défaut, mais voilà, pour bon nombre d'entre eux la chose publique ne les intéresse pas. Ils ne veulent perdre, ni leur temps ni leur argent, ni leur santé en se mettant au blanc et en s'exposant à toutes les critiques quoiqu'ils fassent et ils ne veulent pas non plus engager l'avenir, leur avenir personnel, en nuisant à leurs affaires, qu'ils soient gens de professions libérales, commerçants, industriels ou autres personnes en vue dans la société métropolitaine.

On ne saurait les blâmer d'une telle attitude de "primo vivere", encore que l'on commence sérieusement à douter du courage et du simple sens civique de tous ceux-là qui pourraient, qui devraient donner l'exemple. Donc, pour l'instant aucune opposition officielle ayant à sa tête un chef prestigieux ne s'oppose au maire sortant. Il y a bien sûr des gens de valeur et bien intentionnés parmi les hommes et les femmes qui organisent actuellement la lutte au maire Drapeau, mais la masse des électeurs n'est pas prête d'oublier que le premier magistrat actuel a redoré le blason de Montréal à l'époque de sa première élection qu'il remporta à cause de sa bataille lors de la célèbre enquête Caron sur la Moralité. Et puis, il y a eu depuis des réalisations tout de même valables et importantes, le métro, l'Expo '67 qui révéla Montréal au monde entier et maintenant, les Olympiques.

Le public est sensible à ces choses et est tenté de reléguer facilement dans l'ombre les aspects négatifs d'une administration qui sait de plus s'employer à valoriser à ses yeux ses gestes positifs. Voilà un élément que les opposants à Me Drapeau ne devraient pas négliger lors de la campagne qui s'ouvrira bientôt. Ils pourraient, plagiant ce qui s'est dit dans un passé récent à propos du général de Gaulle, de la France et des Français, dire que Jean Drapeau a fait beaucoup pour Montréal et peu pour les Montréalais, ce qui ne serait tout de même pas tout à fait vrai et pour tout dire, souverainement injuste.

Alors quoi? Eh bien, on peut donc souhaiter et espérer en définitive, si Me Jean Drapeau est réélu comme nous le croyons —, qu'il y ait en face de lui et non plus seulement à l'intérieur de son propre parti monolithique où elle se fait d'ailleurs plutôt discrète, une véritable opposition, à condition que plusieurs quartiers de la ville et de nombreux électeurs envoient siéger d'autres conseillers que les seuls candidats de la liste du Parti civique. Cela étant, nous croyons que de cette façon la démocratie pourrait être mieux servie à Montréal, si tant est que la véritable démocratie ait réellement existé un jour dans le monde.

Les cols blancs,
Les cols bleus,
Les cols roulés...



Faits et gestes

Amours, délices et orgues

"Il y a de bons mariages, il n'y en a point de délicieux..." a dit La Rochefoucauld, qui passe pour avoir été un moraliste pessimiste, et qui, malgré tout, devait être assez optimiste, puisque tous les psychanalystes, sociologues ou autres sondeurs modernes des cœurs s'accordent à dire que les bons mariages sont rares. Pourquoi? Karen Harney, dans le livre "Psychologie de la femme", publié par Payot, pose autrement le problème. "Comment naît l'aversion pour le partenaire du mariage?"

Il faudrait aller chercher trop loin, pour le cadre d'une chronique comme celle-ci, mais il reste cependant possible de trouver des éléments de réponses où chacun et chacune se reconnaîtra s'il veut. Mais le voulons-nous? Voilà bien justement notre premier handicap. Nous ne voulons voir que les défauts de l'autre. Personne en se mariant ne se dit: "Avec le temps, je vais développer en moi tel trait qui deviendra insupportable. Pis encore, nous sommes poussés par des désirs contradictoires. (mais nous préférons penser que nous ne sommes pas incohérents...)"

Une femme, par exemple, s'est attachée à un homme parce qu'elle a découvert en lui une tendresse vulnérable, secrète qui a ému son sentiment ma-

ternel alors qu'une autre part d'elle-même appelle un mâle plus viril; et le mari se trouve perdant sur les deux tableaux.

Un homme se marie dans un noble élan de vouer sa vie à l'image idéale que chacun porte en soi et qu'il a cru reconnaître; et il apprécie chez sa femme une gentillesse qu'elle jetterait bien par-dessus bord. Ce qui ne l'empêche pas de rêver à quelque maîtresse libertine et de hair une vertu dont il est seul l'auteur.

On n'en finirait plus de raconter nos incohérences. Un premier pas serait franchi si nous admettions qu'elles existent, non pour les supprimer mais pour les accepter et vivre avec elles. Seulement, si nous nous connaissions, prendrions-nous le risque de nous marier? Chacun se projette dans l'autre; toi c'est moi, on chante l'harmonie totale. Et on déchanté aussi, un peu plus tard...

On s'aperçoit, un peu trop tard, que le mariage est une longue marche et qu'à trop exiger de marcher du même pas, on est certain de rencontrer la frustration, les ressentiments et l'impatience. Peut-on vraiment s'engager à vie pour le meilleur et pour le pire? Reste toujours l'entre-deux, qui peut être bon, mais certainement pas délicieux...

Stéphane Moissan

La Patrie, manuel de français pour étudiants anglo-ontariens

Le 12 septembre 1974

Cher Monsieur,

Nous pensons sérieusement à nous abonner à votre hebdomadaire comme matière française pour nos étudiants de langue anglaise. Or, nous voudrions savoir le prix et si c'est possible de nous envoyer une copie pour notre inspection. Merci.

Bien à vous,
James W. Morin
Arnprior District High School
Arnprior, Ontario

la patrie

Journal fondé en 1879, publié par la Compagnie de Publication de La Patrie Limitée au 3019 est, rue Sherbrooke, Montréal 401. Imprimé par l'Imprimerie Montréal-Granby Press Ltée.

Directeur général des Hebdomadaires Nationaux Inc. Normand ROBIDOUX

Directeur de la rédaction: Manuel MAITRE

Directeur de la publicité et de la promotion: Gilbert BOISVERT

Directeur adjoint de la publicité nationale: Jean-Claude FRÉCHETTE

Directeur adjoint de la publicité locale: Pierre TRUDEAU

Directeur artistique: Denis LAJEUNESSE

Prix de l'exemplaire 30¢ au Canada et 35¢ aux États-Unis. Livré à domicile 30¢.

Administration — Rédaction — Publicité: 527-8721

Distribué par ECLAIR Ltée 8320, Place de Lorraine Tel 353 6060

Courrier de la deuxième classe — Enregistrement no 0973

Avec NELSON ROCKEFELLER, la richesse entre à la Maison-Blanche

«Je suis un sphinx. Je veux choisir quelqu'un qui pourrait être un bon président.» C'est ainsi que s'exprimait le président Ford juste avant de révéler le nom du vice-président qu'il venait de choisir, après exactement onze jours à la Maison-Blanche. Onze jours de réflexion pour se décider sur un nom: Nelson Rockefeller.

Si Gerald Ford a mis si longtemps pour fixer son choix, c'est qu'après le traumatisme que vient de subir l'Amérique avec le scandale du Watergate, il n'est pas question de faire une erreur sur le vice-président qui, selon la Constitution américaine, succède au président, si celui-ci disparaît comme ce fut le cas pour John Kennedy, ou donne sa démission, comme le fit Richard Nixon.

La Chambre et le Sénat américains ont maintenant confirmé le choix du président Ford par un vote majoritaire. Mais avant d'entrer en fonction, M. Nelson Rockefeller a été soumis à toute une série de questions, de tests, presque de questions-pièges de la part des parlementaires et sénateurs. De plus, sa vie privée, ses affaires, ses paiements d'impôts, sa famille, sa santé physique et morale, tout a été passé au crible par quelque 400 agents du F.B.I. et une centaine d'autres enquêteurs gouvernementaux. Il en avait été ainsi lors de la nomi-

nation de M. Ford par M. Nixon pour remplacer le vice-président Agnew. Il est peu probable que la Chambre et le Sénat votent contre M. Rockefeller, mais vu son immense fortune notamment, il pourrait y avoir quelques discussions.

Une «seconde dame» contestée

Rockefeller est un nom qui fait rêver. Aux Etats-Unis, on ne dit pas «riche comme Crésus» ni même «riche comme Rotschild», mais «riche comme les Rockefeller». Depuis trois générations, la famille Rockefeller possède en effet des biens qui n'ont fait que s'accroître.

Un véritable empire

Les Rockefeller sont partout où il y a beaucoup d'argent à investir et beaucoup d'argent à prendre, particulièrement les compagnies pétrolières et les banques. A New York, ils sont propriétaires de gratte-ciel, et l'un des plus grands complexes immobiliers de Manhattan, comprenant centre commercial, hôtels de luxe, bureaux, appartements, jardins, restaurants luxueux, etc. porte leur nom, «Rockefeller Center».

Au moment où l'inflation a été déclarée ennemi numéro un des Etats-Unis par le président Ford, un homme aussi

riche que Nelson Rockefeller, dont la famille est tellement mêlée au milieu des très grosses affaires nationales et internationales, peut plaire à beaucoup, mais pas à tout le monde, surtout dans les milieux politiques et au sein même du Parti républicain. Mais plus que d'oppositions farouches, il s'agit de réticences. En général, le choix du président Ford a été bien accueilli, y compris par la presse.

Le président Ford a introduit le 41e vice-président des Etats-Unis comme étant un homme d'expérience dans les affaires gouvernementales et très connu en dehors des Etats-Unis. Ceci est parfaitement exact. Nelson Rockefeller a une énorme expérience. Il sert en effet sous trois présidents, Roosevelt, Truman et Eisenhower, s'occupant des relations avec l'Amérique du Sud notamment, d'éducation et d'aide sociale. De plus, et ceci est un record, il fut quinze ans

gouverneur de l'Etat de New York, c'est-à-dire qu'il fut élu ou réélu quatre fois. Là aussi, il fit porter tous les efforts sur l'éducation, l'aide sociale, le logement, la construction de routes, un programme très social. Il abandonna son poste de gouverneur de New York l'an dernier. Il donna comme raison qu'il voulait se consacrer à un groupe d'études concernant les «choix critiques» auxquels les Etats-Unis doivent faire face. Nancy, la nouvelle épouse du secrétaire d'Etat Henry Kissinger, travaillait dans ce groupe avant de se marier. En fait, il semble bien qu'il voulait surtout préparer sa campagne pour être candidat aux élections présidentielles de 1976.

Chose étrange, M. Nelson Rockefeller, qui a aujourd'hui 66 ans, ne parvint jamais à se faire nommer candidat à la présidence par son parti, le Parti républicain. Il aura fallu qu'il soit nommé par le président

Ford pour parvenir tout au moins à la vice-présidence.

Cette présidence est décidément, par beaucoup d'aspects, pas comme les autres. Les Etats-Unis ont un président qui, non seulement n'a pas été élu mais qui n'a jamais pensé une seule fois dans sa vie à être candidat. Le vice-président, par contre, qui a tellement essayé d'être candidat, se voit maintenant «nommé». Ceci pour le côté politique. Côté vie personnelle, pour la première fois la «First Lady» — première dame — est une divorcée. Mme Ford avait en effet été mariée avant d'épouser Gerald Ford qui, lui, ne l'avait jamais été avant. La «seconde dame» des Etats-Unis, Mme Rockefeller, avait aussi été mariée avant d'épouser en 1963 l'ex-gouverneur de l'Etat de New York, pour qui c'était le second mariage. Mais en ce qui concerne l'actuelle Mme Rockefeller, surnommée «Happy» — Joyeuse — la

situation est assez compliquée et souleva de très nombreuses et parfois très violentes critiques lors de son mariage avec Nelson Rockefeller.

Elle est en effet mère de quatre enfants par son premier mariage. Or, lors du divorce, les enfants ont été confiés au père par le juge. Ce qui veut dire que la mère était jugée indigne moralement de les élever. Les choses se sont maintenant tassées. Les Rockefeller ont deux enfants. Happy est bien acceptée depuis longtemps, mais on n'oublie pas. C'est une tache. C'est un des éléments qui risque de ressortir lors de l'enquête faite par le Sénat et la Chambre et de provoquer quelques conflits. Car il faut tout replacer, en effet, dans l'optique de la possibilité pour Nelson Rockefeller de devenir président si quelque chose arrive à Gerald Ford. Et plus que jamais, on veut en Amérique un président à qui on ne puisse rien reprocher.





VITE... VITE...

TIRAGE: 18 OCTOBRE

QUANTITÉ LIMITÉE

\$1,000,000 EN PRIX • 3,100 GAGNANTS

Ceux et celles...

La Compagnie DOMINION ENGINEERING WORKS DE LACHINE a conçu et mis à l'essai avec succès une nouvelle série de turbines hydrauliques destinées à la centrale Grand Coulee dans le nord-ouest des Etats-Unis. Ces turbines sont les plus grandes du monde.

La SOCIÉTÉ SAINT-VINCENT-DE-PAUL du Canada tiendra sa réunion annuelle les 11, 12 et 13 octobre à Orléans, près d'Ottawa. Tous les membres et les amis de la société sont invités à y participer.

M. MARC BEAUDOIN, vice-président aux programmes spéciaux de l'Agence canadienne de développement international (ACDI) vient d'être nommé ambassadeur au Maroc. M. Beaudouin a déjà occupé de nombreux postes diplomatiques dont celui d'ambassadeur en République du Zaïre de 1968 à 1971.

JEROME LEMAY présentera son nouveau spectacle au Patriote du 30 septembre au 13 octobre. En même temps au Patriote-en-Haut, on présente une pièce de JACQUELINE BARRETTE "Dis-moi qu'y fait beau, Méo" avec Richard Barrette, André Cartier, Guy Tay, Jocelyne Goyette, Michel Deslauriers et Jacqueline Barrette.

GUY HOFFMAN anime maintenant une émission qui traite d'astrologie et de sciences occultes sur les ondes de CJMS le samedi de 11 h à midi. De plus, M. Hoffman enregistre 15 capsules différentes par semaine qui contiennent un horoscope humoristique. Ces capsules sont diffusées du lundi au vendredi au rythme de trois messages par jour, entre 7 h 30 et 8 h 30 du matin.

LOUISE FORESTIER et ANDRE GAGNON présenteront leur show respectif, samedi le 5 octobre, au Centre sportif de l'Université de Montréal. Il s'agit de leur première apparition sur scène pour la saison '74-75.

CP AIR vient d'engager \$6 millions dans l'achat de deux avions qui ne quitteront jamais le sol. Ces simulateurs de vol pour les Boeing 747 et 727 seront installés dans un nouveau complexe de \$1 million situé au centre d'exploitation CP Air de l'aéroport de Vancouver et seront en service au début de 1976.

M. SERGE ROULEAU, ingénieur à Bell Canada revient d'un voyage en Australie qu'il a effectué dans le cadre d'un programme d'échanges organisé par le Club Rotary. Il a été fort étonné par le taux d'inflation là-bas qui serait deux fois plus élevé que le nôtre.

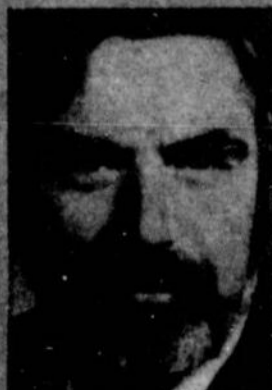
CAROLE RISCH est devenue dernièrement la première femme producteur de disques au Canada lorsqu'elle a fait l'acquisition de l'étiquette FLEUR. Les disques Fleur étaient le pendant français de la compagnie MUCH qui a décidé de déménager ses pénates à Toronto. Carole Risch a fait de FLEUR une compagnie indépendante.

Pour souligner la naissance officielle des disques FLEUR, on lançait la semaine dernière le premier microsillon de DIANE JUSTER, "Mélancolie". Un microsillon vraiment extraordinaire. Lors du lancement, Diane Juster a donné un mini-récital qui fut fort apprécié.

La SOCIÉTÉ CULTURELLE QUEBEC-URSS présente 13 semaines de films soviétiques à compter du 30 septembre. "Les Tourbillons hostiles", premier film à l'affiche est consacré à Félix Dzerzhinski. Les représentations ont lieu les lundi et mardi au 6827 rue Saint-Hubert. Entrée libre. Tél.: 272-5033.



Louise Forestier



M. Marc Beaudouin



par
Andrée
Le Bel



Catherine Bégin et Gérard Poirier dans "Les Beaux Dimanches".

"Les Beaux Dimanches" bientôt à l'écran

Le film de Rihar Martin "Les Beaux Dimanches" d'après la pièce de théâtre de Marcel Dubé, prendra l'affiche le 10 octobre à Montréal.

Il faut souligner que c'est la première oeuvre de Marcel Dubé à être portée à l'écran. L'auteur a dû modifier considérablement le texte original. Il en a fait une oeuvre nouvelle, autonome. Richard Martin, le réalisateur, a fait appel au talent de comédiens chevronnés tels Jean Duceppe, Denise Filiatrault, Yvon Dufour, Andrée Lachapelle, Luce Guilbeault, Yves Létourneau, Gérard Poirier, Louise Portal, Catherine Bégin et Roger Lebel.

Claude Léveillée a écrit la musique du film. Ce beau dimanche se passe en pays bourgeois. C'est le lendemain de la veille pour les hommes fiers comme pour les femmes belles et insatisfaites qui évoluent devant nous. On boit et on cherche une façon amusante de passer la journée. Alors le party recommence, les passions s'enflamment à nouveau et les frustrations ressortent au grand jour.

Dès le 11 octobre, "Les Beaux Dimanches" prendront l'affiche dans 20 salles au Québec.



Guy Thauvette et Denise Pelletier dans la nouvelle pièce de Michel Tremblay, mise en scène par André Brassard "Bonjour là, Bonjour". Cette pièce est à l'affiche au Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts.

Pensez à vos cartes de Noël et respectez les délais de la poste

Avec la venue de l'automne, il faut déjà penser au courrier de Noël. Le Ministère des Postes a dévoilé la semaine dernière les dates limites de mise à la Poste pour les cartes de Noël et les colis ainsi que pour le courrier destiné aux membres des Forces armées postés à l'étranger.

La date la plus rapprochée est le 4 octobre pour les colis de Noël

envoyés par voie de surface à destination de Cuba. Même si les paquets peuvent toujours être envoyés par avion, la façon la moins dispendieuse est toujours par voie de surface.

Les colis par voie de surface destinés aux différents pays d'Europe devront être postés le 8 octobre tandis que ceux destinés à l'Afrique, à l'Asie et à l'Océanie devront être mis à la poste

ECHOS DE

McGill ouvre ses portes au public

Tous les trois ans, l'Université McGill ouvre ses portes au grand public et l'invite à visiter le campus. Cet automne, c'est durant la fin de semaine du 4 au 6 octobre que se tiendra l'opération "Portes Ouvertes", sous le thème "Entre Nous".

Pendant ces trois jours, l'ensemble des quelque cent départements et instituts présenteront au public diverses facettes de leur travail. De plus, il y aura des symposiums, conférences, projection de films et diapositives, visites guidées du campus, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur des édifices. Un guide détaillé sera distribué à tous les visiteurs et la terrasse de la bibliothèque Redpath se transformera en café.

L'événement marquant de la fin de semaine sera une superfête, le Grand Gala, préparée par le Comité d'organisation en collaboration avec l'Association des diplômés de McGill, qui aura lieu dans la soirée du samedi 5 octobre au Lower Campus, édifice Redpath.

C'est le moment propice pour vous informer des dernières découvertes des scientifiques de l'université.

Comédie musicale canadienne à la PDA

La comédie musicale canadienne la plus populaire sera bientôt à Montréal. "Anne of Green Gables" prendra l'affiche au Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts du 14 au 19 octobre.

"Anne of Green Gables" a été créée sur la scène du Centre Confédératif des Arts de Charlottetown il y a dix ans, en 1965. Deux Canadiens, Donald Harron et Norman Campbell, ont adapté pour la scène le roman de Lucy Maud Montgomery dont le lieu de naissance est l'île du Prince Edouard. Depuis, ce livre pour enfants est devenu un classique et l'un des best-sellers du genre.

Le roman qui a été publié pour la première fois en 1908 raconte l'histoire d'une orpheline de 14 ans, aux cheveux roux, qui trouve refuge sur une ferme de l'île du Prince Edouard.

"Anne of Green Gables" c'est à la fois "The Sound of Music" et "Love Story". C'est une histoire touchante, pleine de tendresse et de nostalgie, à laquelle le spectateur ne peut résister.

C'est une production du Festival de Charlottetown.



Maud Whitmore qui joue le rôle de Mme Rachel Lynde dans "Anne of Green Gables" est la seule comédienne de la première production en 1965 à tenir encore le même rôle.



Une hôtesses de CP Air à Vancouver met la dernière main au symbole olympique récemment apposé sur le fuselage d'un des Boeing 747 de la compagnie. CP Air véhicule maintenant à travers les cinq continents le message des jeux Olympiques.

sur les enveloppes.

Par contre, les cartes non scellées peuvent être expédiées par avion au tarif de 12 cents ou par voie de surface au tarif de 8 cents. Pour ce qui est du tarif des cartes à destination du Canada et des Etats-Unis, il est de 8 cents pour le courrier de première classe (plis scellés) et de 6 cents pour le courrier de surface (plis non fermés).

Pensez-y tout de suite.

LA PATRIE

Campagne de souscription pour un monument à Maisonneuve

La Société historique de Montréal inaugurera sa saison au cours de la semaine par le lancement de la campagne de souscription pour l'érection d'un monument en hommage à Paul de Chomedey, sieur de Maisonneuve, dans son village natal, à Neuville-sur-Vanne, en Champagne, France.

Cette réalisation se fera conjointement avec le comité Chomedey de Maisonneuve de Neuville. Le coût total de l'opération a été fixé à \$15.000. L'inauguration de ce mémorial se fera à la mi-juin 1975.

L'érection de ce monument fait partie d'une série de manifestations qui auront lieu au cours de l'année pour rappeler le 3e centenaire de la mort du fondateur de Montréal qui décéda à Paris le 9 septembre 1676.

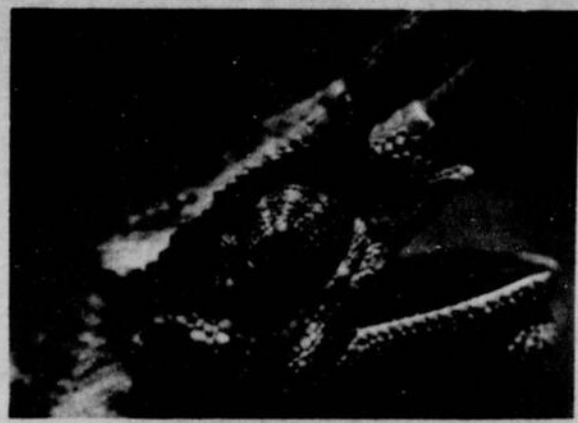
Le mémorial à Maisonneuve prendra place dans l'excimetièrre de son village natal, à côté de l'église. Il sera entouré d'une centaine de thuyas du Service des parcs de la ville de Montréal, déjà



Sur la route nationale, peu de temps après avoir quitté Troyes, nous voyons ce panneau indiquant le chemin conduisant à Neuville-sur-Vanne.

rendus sur place depuis le 14 mai dernier.

Ceux qui veulent participer de façon tangible à cet hommage à Maisonneuve peuvent faire parvenir leur contribution au siège social de la Société historique de Montréal, 4420 rue Saint-Denis à Montréal.



Les Grands explorateurs arrivent à Montréal

La saison des "Grands Explorateurs" sera inaugurée officiellement jeudi le 3 octobre au Plateau à Montréal. Le premier spectacle à l'affiche sera "Congo-Safari" de Marcel Isy-Schwartz qui commentera personnellement son film-couleur.

Marcel Isy-Schwartz, champion mondial de chasse sous-marine, auteur de huit livres d'aventures et de nombreux documentaires à succès, est connu du public québécois pour avoir déjà présenté "Incroyable Brésil" et "Aventures en Amazonie".

"Congo-Safari" est un reportage spectaculaire filmé au Congo et dans la grande forêt vierge du Bas-Zaïre. On peut voir entre autre, la lutte à mort de deux hippopotames, des insectes grands comme des éléphants et des girafes, des fourmis-cannibales.

Le circuit des ciné-conférenciers "Les Grands Explorateurs" comprendra 35 villes du Québec au cours de la prochaine saison. Cinq grands ciné-spectacles et deux productions hors-série seront à l'affiche. Après "Congo-Safari", on pourra voir "Peuples oubliés", "Magiciens et Lamas", "Tahiti", "Les Volcans".



LE MONTREAL HISTORICAL BOTTLE ASSOCIATION PRESENTE
QUEBEC'S LARGEST ANTIQUE BOTTLE SHOW
 L'EXPOSITION QUEBÉCOISE DE BOUTEILLES ANTIQUES



AT THE TRINITY MEMORIAL HALL
 2740 DE MONTREAL AVE. - MONTRÉAL QUÉBEC H.3.A.
 DU 10 AU 12 OCT. 10H - 6PM. LE 13 OCT. 10H - 5PM.
 DU 14 AU 16 OCT. 10H - 5PM. LE 17 OCT. 10H - 5PM.
ADMISSION \$1.00

dit Michel Sainte-Marie, propriétaire de la boutique "The Collectors Corner" et collectionneur de bouteilles de bière et de gingembre. M. Sainte-Marie est aussi directeur des expositions pour le Montreal Historical Bottle Association.

Tout le public est invité à cette manifestation. Les collectionneurs se feront un plaisir de répondre à toutes vos questions. Pour de plus amples informations, on peut s'adresser à Michel Sainte-Marie au 481-2012.

Exposition de bouteilles anciennes

Les collectionneurs sont de plus en plus nombreux au Québec et l'intérêt de la population est sans cesse grandissant pour les objets de notre patrimoine.

C'est ce qui explique la tenue de la deuxième exposition annuelle des collectionneurs de bouteilles organisée par le Montreal Historical Bottle Association. Cette exposition se tiendra les 4 et 5 octobre au Trinity Memorial Hall, 2146 avenue Marlowe, coin Sherbrooke.

Plusieurs collectionneurs du Québec, de l'Ontario et quelques-uns des Etats-Unis seront présents à cette rencontre dont le but est de vendre, d'acheter ou d'échanger. Il y aura, entre autres pièces intéressantes, des bouteilles de vin des XVIIe et XVIIIe siècles, deux cruches de Moses Farar, le premier potier du Québec, des bouteilles de poterie, de bière de gingembre, des pots de conserve et plusieurs articles de publicité concernant les bouteilles. Plus de 2.000 pièces seront en montre.

On y verra des bouteilles de tous les genres et de toutes les formes. "Certains collectionnent des bouteilles pour leurs formes, leur beauté ou leurs couleurs tandis que d'autres s'attachent à la valeur historique"

Être nain n'empêche pas d'avoir du talent

Ce petit peintre accomplit un gros boulot. Depuis vingt ans il est peintre à Baie St-Paul. En plus d'avoir une personnalité très attachante il a du talent à revendre qu'on retrouve dans ses toiles.

Classé dans la catégorie des peintres naïfs, Alban Bluteau expose ses oeuvres à la Galerie Morency du 25 septembre au 8 octobre. Les tableaux du peintre nain de Baie Saint-Paul se vendent encore à des prix raisonnables, ce qui intéressera sûrement les collectionneurs.

... dont on parle

Le Centre d'étude des littératures d'expression française a maintenant un nouveau directeur. Il s'agit du professeur LEO A. BRODEUR du département d'études françaises de l'Université de Sherbrooke. M. Brodeur est associé au Centre d'étude depuis sa fondation en 1969.

La programmation de RADIO-QUEBEC est très intéressante cet automne. Et les trois quarts des émissions présentées sont des productions de Radio-Québec, le reste étant des émissions produites en Europe.

Le chanteur CLAUDE STEBEN prépare présentement un 45-tours qui marquera sa nouvelle rentrée dans le monde du spectacle. Au cours des dernières années, il a mis sur pied une école de chant qui semble très bien fonctionner. Mais il s'ennuyait du public. Depuis quelques semaines, il présente son spectacle en province.

La Fédération québécoise de la faune et la Banque Provinciale lanceront conjointement, au début de novembre, le concours sur la protection de la faune. Le PRIX SERGE-DEYGLUN d'un montant de \$1.000 sera attribué à l'étudiant ou l'étudiante du milieu cégepien qui aura écrit le meilleur texte sur la protection de la nature.

"LA POLITIQUE VAGINALE" est un titre qui ne manquera certainement pas d'étonner. Écrit par Ellen Frankfort, ce livre des Editions la Presse vise à informer la femme sur différents sujets comme le cancer du sein, les contraceptifs, la vasectomie, etc. L'auteur veut rendre la femme maîtresse de son corps.

PHILIPPE LABRO était à Montréal la semaine dernière pour présenter son dernier film "le Hasard et la violence" mettant en vedette Yves Montand et Katharine Ross. Il s'agit d'une merveilleuse histoire d'amour.

STEPHANE DEVAL est en voie de devenir un animateur très controversé avec son émission "Images de nuit" sur les ondes de CKMF-FM de minuit à 6 h. Des propos que certains disent osés accompagnent les pièces musicales... suggestives. On dit que le choix des disques demande de très nombreuses heures de recherches.

M. PIERRE DUPONT de Bell Canada sera consultant pour les Postes et Télécommunications françaises à compter du 1er novembre. Pendant les 24 prochains mois, M. Dupont tentera d'implanter là-bas différents modes de travail qui seront sans doute très utiles aux Français.

Le THEATRE POPULAIRE DU QUEBEC ENTREPRENDRA SA 11e saison avec "Au coeur de la rose", pièce de Pierre Perrault, qui sera présentée les 10, 11 et 12 octobre à l'auditorium du Cégep Maisonneuve à Montréal. On y retrouve JANINE SUTTO dans une mise en scène de Jean-Guy Sabourin.

M. GEORGES-HENRI DAGNEAU et M. JEAN-MAURICE TREMBLAY de Québec, ont reçu l'Ordre du Mérite franco-américain. C'est la plus haute décoration accordée par le Comité de Vie franco-américaine pour rendre hommage au dévouement de ceux qui contribuent au rayonnement des francophones aux Etats-Unis.

Le film de MICHEL BRAULT attendu avec impatience "les Ordres" a pris l'affiche la semaine dernière à Montréal. Brûlant d'actualité et aussi international par son sujet que par son traitement, ce film illustre une réalité qui dépasse la fiction. Et les images sont d'une beauté qui ne peut laisser insensible.



Claude Steben



M. Pierre Dupont



La Cour... à la course

par JACQUES PAYAC

Le divorce et la Loi 22

C'est le premier octobre que les ministres de la Justice du Québec et du fédéral ont été invités à venir ici à Montréal en Cour, afin de présenter leurs vues sur un conflit basé sur la nouvelle loi 22 de la province de Québec. Il est fort probable que cet affrontement aura lieu devant le juge en chef de la Cour supérieure, l'honorable Jules Deschênes.

Il s'agit de l'interprétation de juridiction entre le fédéral et le provincial et la publication dans les deux langues officielles, soit le français et l'anglais, des avis de divorce. L'article 139 du code de procédure civile exige la publication de tels avis dans les deux langues officielles.

Quant à l'article 45 du chapitre VI de la loi 22, il stipule que tout avis émanant de l'administration publique, dont une loi prescrit la publication dans les deux langues, peut être publié uniquement en français.

Pour l'instant, le juge en chef Deschênes a fait parvenir des copies de cette requête en divorce aux deux ministres de la Justice croyant que le sujet les intéressera.

Le tout a débuté quand l'une des parties d'une cause de divorce n'a pu être rejointe et qu'il a fallu songer à faire publier la notice dans les journaux afin que dans les 30 jours, les deux parties soient présentes en Cour.

Sainte Nitouche priez pour nous...

Après Donald Lautrec qui a fait une requête en injonction contre les Productions Mutuelles et Cinépix qui l'ont filmé en tenue d'Adam, voici maintenant que Carole Laure prend la suite ! Elle explique au juge qu'elle avait accepté de se prêter à certains caprices du réalisateur, entre autres de se montrer les fufouines à l'air et à un certain moment, dans un geste très puritain, d'ouvrir lentement la braguette d'une covedette. D'après le scénario, des petits oiseaux devaient sortir et s'envoler à qui mieux mieux. Quand elle vit le film, elle s'aperçut que le

réalisateur n'était pas un spécialiste ni un connaisseur d'oiseaux à plumes, car au lieu d'une nuée d'oiseaux, seul un moineau coquin est sorti de la dite braguette.

Vous avouerez comme moi qu'il fallait s'y attendre, et notre ingénue, qui n'a pas étudié la biologie, n'avait pas de quoi se scandaliser.

Après tout, si Carole et Donald ne voulaient pas que certaines parties de leur anatomie soient mises en évidence sur l'écran, ils n'avaient qu'à mettre un slip, un caleçon ou un bikini. Heureusement, aucun réalisateur ne m'a demandé de montrer au public affamé de

sexe la huitième merveille du monde dont je suis doté, car toutes ces soi-disant vedettes perdraient leur emploi...

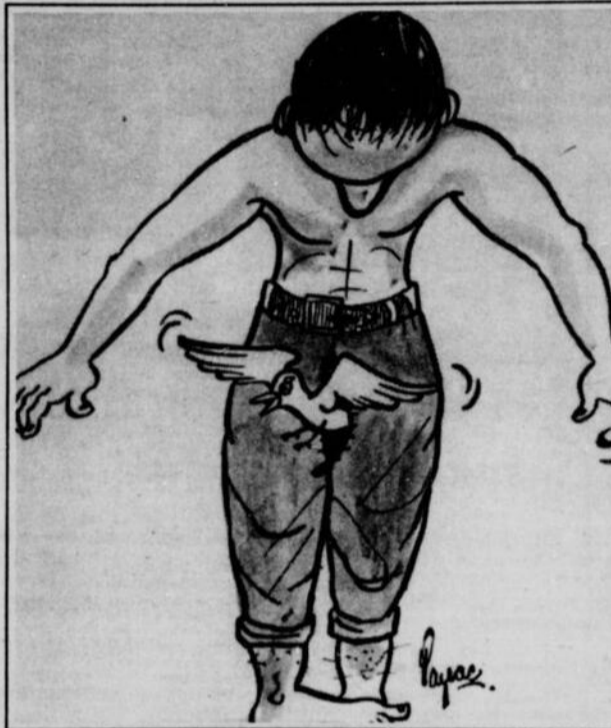
N'empêche que le juge dans la cause de Carole Laure est allé, accompagné

d'avocats, greffiers et chroniqueurs judiciaires, visionner la preuve, soit le film; ils ont eu le plaisir de voir la plaignante en petite tenue, la braguette à la main. Si c'est ça le talent... excusez-moi, je suis dans la mauvaise profession.

L'affaire Samson... toujours une honte

Que le constable ou plutôt l'ex-constable Robert Samson soit coupable ou non ne me concerne pas; ce qui m'intéresse, en tant que chroniqueur judiciaire, c'est que cet homme ou tout autre citoyen ait droit à une défense pleine et entière. Cet homme vient d'être condamné à 60 jours de prison pour mépris de Cour, après avoir refusé de témoigner à l'enquête sur l'explosion d'une bombe et par suite s'est vu remercié de ses services par la Gendarmerie royale du Canada. Voilà donc un homme qui a été forcé de parler et qui s'est vu refuser le droit d'obtenir la protection de nos cours. **Coupable ou non coupable, Samson s'est vu refuser toutes ses libertés civiles.**

L'ancien premier ministre du Canada, John Diefenbaker, un avocat de grande classe, demande une enquête sur le sujet. Il va même plus loin: il veut une enquête royale sur l'administration et les activités de la Gendarmerie royale. On peut, bien entendu, s'étonner qu'un policier spécialement sélectionné par la Gendarmerie royale pour une escouade ultra-secrète puisse sortir d'un chemin bien tracé et devenir d'un seul coup un instrument de la mafia... Manque de surveillance, confiance déplacée ou peut-être un coup monté. L'avenir seul saura nous le dire; en attendant, un homme fait face à une justice qui n'en est pas une. **Trois institutions parajudiciaires, la Cour du coroner, la Commission sur les incendies criminels et l'enquête sur le crime organisé au Québec, sont trois institutions au service de la police et non pas au service des contribuables comme il se devrait.** Qu'un individu soit un criminel ou pas, il est grand temps que l'on réalise une fois pour toutes que cette personne est innocente en attendant d'être trouvée coupable.



Mouman...

Elle est entrée en Cour dès que son nom fut appelé sur le haut-parleur. Sur son giron, elle portait un enfant et de l'autre main trois autres petits la suivaient en silence. Vêtue de noir comme toute "mama" italienne qui se respecte, elle s'avança devant le juge pour attendre que le greffier lise l'acte d'accusation. La salle des comparutions était comme d'habitude pleine à craquer, mais l'accusée semblait être dans un autre monde, seule devant la justice. Elle était accusée d'avoir volé à l'étalage deux petites paires de culottes noires, d'une valeur modeste totale de \$7.50. Le bon juge en avait presque les larmes aux yeux et, pourtant, il en avait vu bien d'autres. Il demanda avec affection, car il était lui aussi père de famille, si tous ces enfants étaient siens. Pour toute réponse, la mama fondit en larmes et plaida coupable. Le juge s'adressa alors à l'ainé des garçons qui avait un petit air espiègle. "L'aimes-tu ta maman?" Et l'enfant de répondre, sans hésitation: "C'est pas ma mère, c'est ma tante..."

Le sang du juge ne fit qu'un tour, et il condamna la fausse mama à trois jours de prison. Chose étonnante et rassurante, la vraie mama se leva dans la Cour pour reprendre possession de sa marmaille et prit sans poser de questions la poudre d'escampette. L'accusée était pourtant fort jolie et plusieurs personnes en Cour se seraient sûrement portées volontaires pour l'aider à créer une petite famille en tout point semblable à celle dont elle semblait rêver. Un tel désir de maternité laisse songeur quant à la raison du vol des petites culottes.

La cour en vitesse

Travailler, cela fatigue; en conséquence, il y en a toujours qui adoptent la loi du moindre effort malgré les conséquences fâcheuses qui peuvent s'ensuivre. Jean-Paul Paquin est un de ceux-là; se faisant passer pour un monseigneur — pas juste un simple curé — il appelait les couvents pour leur demander d'avoir l'obligeance de s'occuper d'un ex-prisonnier en voie de réadaptation, de lui avancer de l'argent, etc., en attendant son retour de Rome où il devait aller le soir même. Les mères supérieures refusaient rarement et, lorsque le faux monseigneur transformé en prisonnier se présentait au couvent, il repartait avec une certaine somme d'argent et une bénédiction qu'il ne méritait sûrement pas.

Le ciel aidant, une mère supérieure moins crédule que les autres vérifia avec la police, et celle-ci n'eut qu'à cueillir notre oiseau à son arrivée au couvent.

Il paraît qu'il veut se confesser en attendant son enquête préliminaire...

Un Américain de 36 ans, qui se disait professeur à McGill et ancien joueur de l'équipe de football des Alouettes, s'est vu condamner à six semaines de prison sous six accusations de fraude et faux chèques. Abdul Kareem Raman sera déporté aux Etats-Unis quand sa sentence sera terminée.

Pour ceux que ça intéresse, le juge Anctil est maintenant à sa retraite officielle, après avoir bénéficié d'une retraite anticipée de plusieurs mois. Il avait perdu une cause contre le journaliste Radwinsky, de la Gazette, et maintenant il va perdre plusieurs autres causes contre des chroniqueurs judiciaires du palais. Son accident de voiture l'a affecté plus qu'on le pense.

On a finalement trouvé un peu d'espace pour la commission de l'enquête sur le crime organisé au Québec, et les audiences vont reprendre telles que prévues.







LA MEILLEURE INFORMATION DU GRAND MONTRÉAL

- Le billet de Marcelle St-Cyr
- De bouche à oreille, avec Michèle Tremblay
- Le Petit Monde de Roger Pierre
- Les Affaires, c'est votre affaire avec Louis Paul Nolet

Seuls les gens bien informés sont à l'écoute de CKLM, le poste qui va au fond des choses avec ses analyses, ses commentaires, ses dossiers, ses billets, ses chroniques et une équipe du tonnerre!

- Capsule de bonheur avec André Lauzon
- Au fil des jours avec Jean Côté
- Montréal Aujourd'hui avec Robert Rozon
- Commentaire avec André Jobin








LE COUPLE



**L'IDYLLE DE TONY ROMAN AVEC
LA FILLE DE MICHEL CHARTRAND (P. 12-13)**

MODE:
Liberté
et
fantaisie
pour les
jeunes
P. 14-15

**VOTRE
SANTÉ
VOTRE
BEAUTÉ**
Mieux vaut
prévenir
que guérir
P. 16-17

Le
psycho-test
du
couple
P. 23

Les dessins
de vos
enfants
révèlent
vos problèmes
P. 25

**GAGNEZ
550
aux mots
croisés**
P. 26

**Concours
Ma recette
et recettes**
P. 30

TONY ROMAN ET MADELEINE CHARTRAND

par Claude Krinsky

Il ne fait certes pas de doute qu'aujourd'hui encore nombreux sont ceux qui associent au nom Tony Roman un certain style de chanson. Pourtant, il a beaucoup changé ce jeune chanteur qui, il y a environ dix ans, bondissait sur la scène en lançant ses joyeux et innocents "Do wa di di". Et c'est pour le mieux que les transformations se soient opérées. De chanteur commercial qu'il était, le voilà devenu ce qu'on peut appeler un chanteur pensant. L'évolution qu'a connue la carrière de Tony Roman a commencé à se faire sentir, il y a de cela environ trois ans, alors qu'il mettait sur le marché un mi-

cro-sillon réunissant des chansons comme "Riel et Chénier", "Au Canada", "la Grosse Mado". Micro-sillon qui ne connut d'ailleurs pas le succès qu'il méritait, surprenant et décevant sans doute les fans d'un certain Roman.

Une nouvelle orientation

Le chanteur avait pris trop brusquement une nouvelle orientation et tous ses admirateurs n'étaient pas mûrs pour le suivre. Tony Roman perdait ainsi une partie de son public sans pour autant se gagner la faveur d'un autre auditoire, puisqu'au fond, personne, sauf ses proches collaborateurs, ne s'attendait à le voir bifurquer de la sorte. En changeant de style, il prenait un ris-

que et le savait, mais ça valait le coup, n'était-ce que pour la satisfaction personnelle qu'il retirait de faire enfin ce qui lui plaisait.

Et puis aujourd'hui, faisant fi de l'indifférence d'un certain public, ses amis l'ont convaincu de retourner à la scène afin d'y prendre un nouvel élan et d'aller s'y chercher de nouveaux auditeurs. Avant d'accepter de relever le défi, il y eut bien sûr quelques hésitations, qui ont pourtant heureusement débouché sur la décision de Tony de participer à un super-show à l'Université de Montréal du 2 au 9 novembre prochain.

Le spectacle qui sera également l'occasion d'un retour de Nanette sur la scène

québécoise, semble devoir apporter cette saison une contribution non négligeable à notre monde de la chanson. Et ce, tant sur le plan technique que musical. On y promet, entre autres, des effets visuels spectaculaires qu'une imposante équipe technique aura soin de réaliser. Radio-Québec sera sur les lieux avec mandat de filmer une heure de la représentation. Côté strictement musical, on en tirera un disque. La participation de Roman ne laissera personne indifférent. De cela Madeleine Chartrand, fille de Michel Chartrand, est persuadée.

L'opinion de Madeleine Chartrand

Pourquoi, se demandera-t-on, cette soudaine référence à Made-

leine Chartrand? Là-dessus, il est aisé d'expliquer qu'étant donné sa situation par rapport à Tony Roman, elle est en mesure d'apporter un jugement adéquat sur les chances de succès de celui-ci. Depuis bientôt près de quatre ans qu'elle travaille avec lui, elle l'a vu évoluer et est ainsi mieux placée que quiconque pour savoir ce qu'il peut faire dans le domaine de la chanson aujourd'hui. Compte tenu également de l'expérience de Madeleine Chartrand dans le show-bizz, il n'est pas vain de l'écouter lorsqu'elle nous dit que ce prochain spectacle sera une révélation sur Tony Roman.

"Les gens, dit-elle, vont enfin voir Tony tel qu'il est. Il ne sera plus la marionnette

qu'il a déjà été dans les mains de certains producteurs, mais bien plutôt un chanteur qui dit et fait ce qu'il veut". Et elle ajoute que même s'il n'est pas toujours facile de ne pas se prostituer, Tony et elle ont décidé de ne pas faire de concession sur l'idée qu'ils se font de leur travail d'artiste ou de producteur puisqu'ils cumulent également cette dernière fonction.

Tony et Mado: complices en affaires et en amour

Ainsi unis, complices, comme se plaît à le souligner Madeleine, dans leur vie professionnelle, ils sont aussi harmonieusement liés sur le plan sentimental. Leur première rencontre

remonte à il y a quatre ans, alors qu'ils participaient au tournage du film de Pierre Harel "Bulldozer"; tous les deux s'accordent à dire qu'ils ont eu le coup de foudre l'un pour l'autre. Quelque trois mois plus tard, ils partaient ensemble au Japon afin d'y produire un artiste japonais, un fox-singer, qui devait d'ailleurs connaître beaucoup de succès là-bas. Et moins d'un an après "Bulldozer", ils décidaient de faire vie commune. Ce devait être pour eux deux le début d'une nouvelle vie riche en souhaits et en réalisations.

La carrière et les idées de M. C.

Madeleine, Mado comme Tony et leurs intimes l'appellent,

était alors âgée de dix-huit ans et semblait ne devoir faire carrière qu'au cinéma. Elle avait entre autres tenu le principal rôle féminin dans le long métrage d'André Fortier "Bar-Salon" qui a d'ailleurs été retenu pour être présenté au festival d'Italie. Aujourd'hui, elle fait encore du cinéma, elle collabore en ce moment même au dernier film de Lefebvre, "Mustang", mais elle attache autant d'importance à son métier de chanteuse. Métier qu'elle a choisi un peu grâce à Tony, nous apprend-elle.

"J'aime chanter bien entendu et maintenant, après trois ans d'expérience dans la chanson, trois années durant lesquelles j'ai pu profiter de l'expé-

rience et des conseils de Tony, je me sens prête à faire quelque chose de neuf; je suis bien consciente de faire en ce moment de la chanson pour enfants et je sais qu'il est temps de passer à autre chose".

Cette longue parenthèse sur la carrière de Madeleine peut paraître hors de propos alors que l'on s'apprêtait à parler plus longuement de sa vie commune avec Tony. Pourtant, elle ne fait que témoigner, cette digression, de la place essentielle qu'on accorde à la réussite professionnelle dans le couple Chartrand-Roman. Selon eux, leur métier ne risque pas de faire échec à leur réalisation affective, tout au contraire il est un biais par lequel ils apprennent à se

mieux connaître. Il est aussi pour chacun des conjoints un très bon moyen d'affirmer à l'autre sa personnalité et son autonomie.

Madeleine, qui aurait pu comme nombre de femmes se contenter d'une vie par procuration, se réjouit de ce que son milieu familial avant-gardiste lui ait appris qu'une femme pouvait révéler autre chose que ses talents de bonne maîtresse de maison. Sa mère, qu'elle admire et considère comme une des pionnières de la cause féminine au Québec, demeure à ses yeux un excellent exemple de ce qu'une femme émancipée peut apporter à la société. Quant à Tony, il partage et encourage les idées de Mado sur la liberté de la femme, à tous les niveaux.

Un couple heureux et évolué

Leur conception du couple est fort avancée et ne s'embarrasse pas faussement des restrictions qu'obligeaient les préjugés de la génération passée. Préjugés qui demeurent hélas! encore solidement ancrés chez bien des gens de la génération contemporaine. Enfin, cela n'est pas le cas chez le couple Chartrand-Roman. Ils expliquent que sans la rechercher particulièrement, ils ne repoussent pas la possibilité d'éventuelles relations extra-conjugales (nous employons ici ce terme bien que Tony et Mado ne soient pas mariés). Ils ne voient pas non plus pourquoi ils devraient refuser que l'un ou l'autre

revoie un ou d'anciens amoureux. Qui plus est: pourquoi ne pas se faire des amis des gens qu'ont aimés celui ou celle qu'on aime aujourd'hui. Ainsi, Mado est une excellente amie de Suzanne qui est la mère du fils de Tony. Et, bien sûr, personne ne s'en porte plus mal. Qui peut se plaindre d'avoir de nouveaux amis?

A l'heure actuelle, les projets de Madeleine et Tony sont certainement fort nombreux, mais il en est un qu'ils sont pressés de voir se réaliser et c'est celui de leur voyage à Cuba l'hiver qui vient. Sûrement qu'à leur retour, ils auront une foule de choses à raconter sur ce qu'ils auront vu de la vie quotidienne en pays socialiste. Nous nous ferons alors un plaisir d'aller pour vous les réinterviewer.



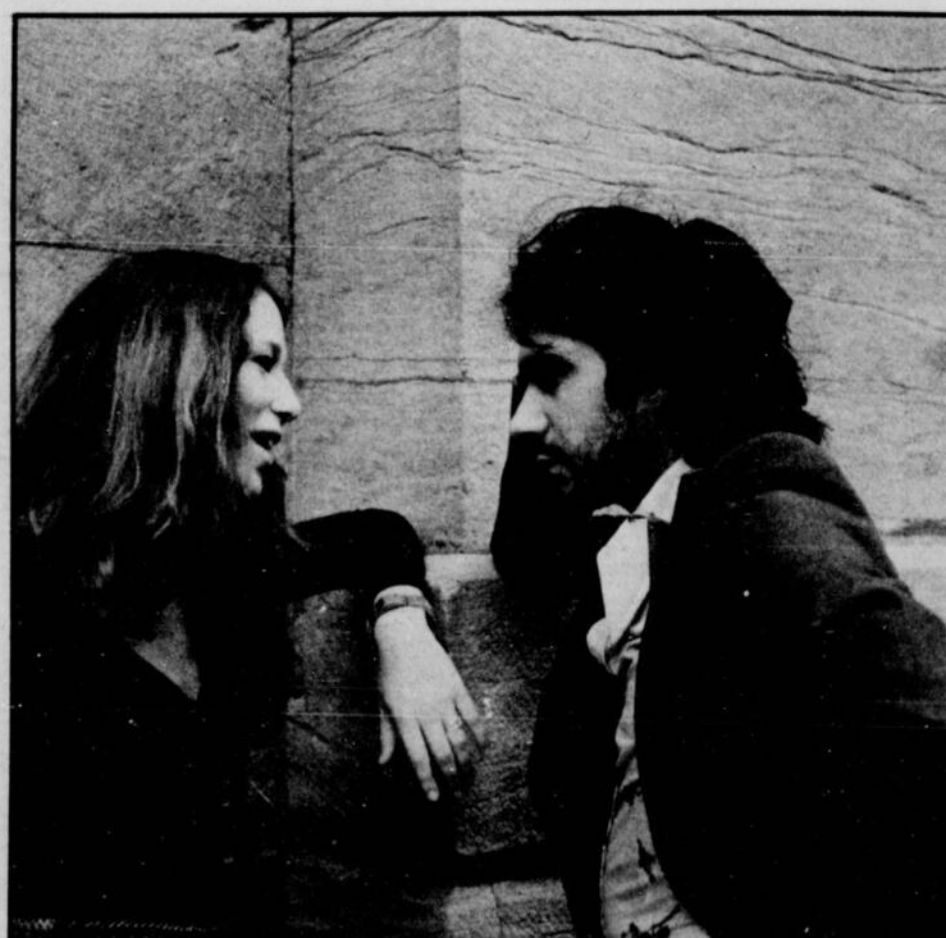
Tony et Madeleine, unis dans leur amour comme dans leur profession.



Balade amoureuse dans ce charmant quartier du Vieux Montréal où ils ont élu domicile.



Ils sont heureux, parce qu'ils ont choisi de faire ce qui leur plaît. (Photos Jean-Paul Laliberté)



Tony et Madeleine filent le parfait amour et après quelques années de vie commune, ce couple se comporte comme de jeunes tourtereaux respirant la joie de vivre.

DANS LEUR AMOUR ET LEUR PROFESSION

Une mode "junior" à toute épreuve

Texte:
Stéphane Moissan
Photos:
Jean-Paul Laliberté

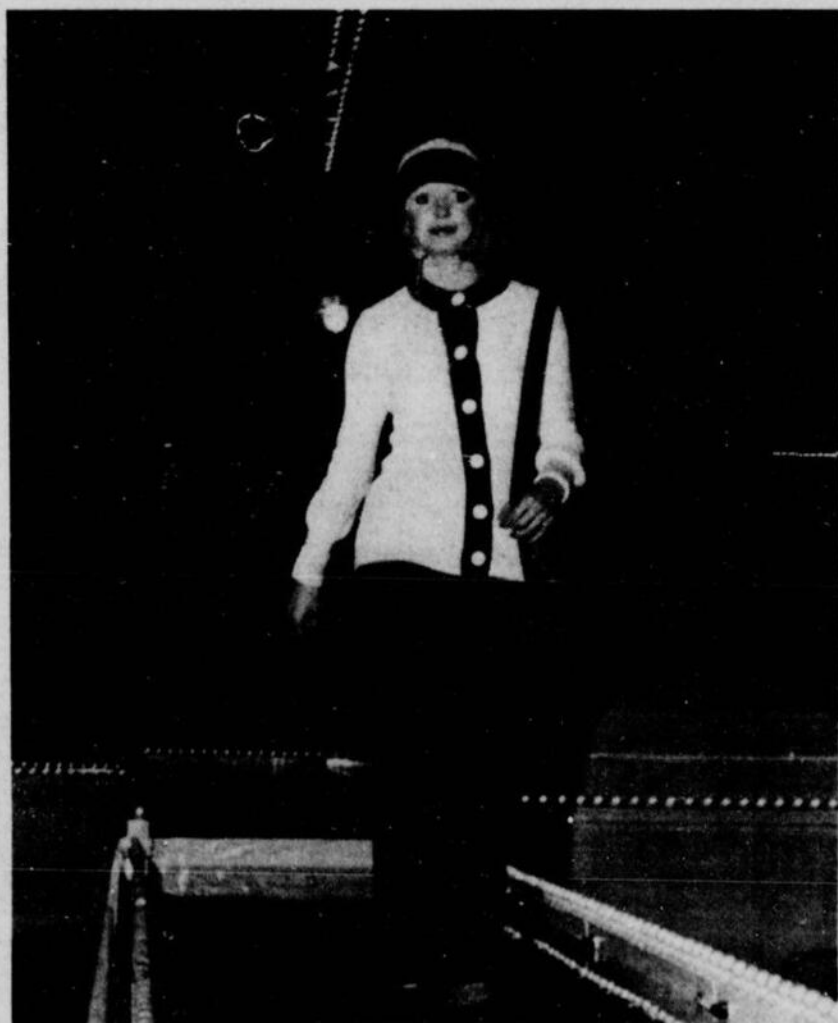
Le style sport n'est pas seulement à la mode, il est à la fête. Et des milliers de jeunes aiment maintenant la mode. Ils adorent les "jeans" bien sûr, mais lui comme elle, aiment bien leur tailleur de velours, bien coupé, ou pour les temps plus froids le manteau de daim avec col de renard pour lui, et le manteau trois quarts en lainage molletonné pour elle. Des couleurs vives, une allure fantastique. Et tout ce qu'il faut pour aller au cégep, à la fac, en vélo ou en métro et en week-end, en train ou en voiture ... On peut trouver ces vêtements dans les boutiques de Place Bonaventure.



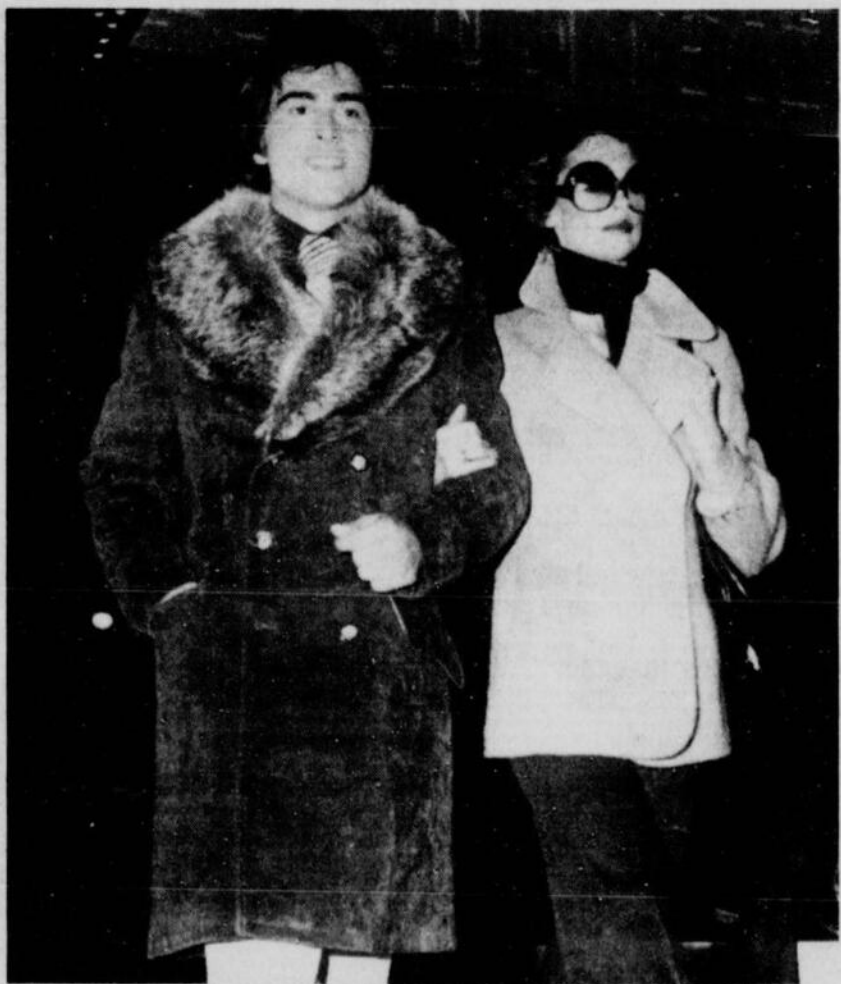
Veste souple et moulante avec jupe assortie. Un ensemble qui séduira toutes les jeunes filles. Accompagné d'accessoires de cuir brun caramel et d'un chemisier aux larges poignets. Un ensemble passe-partout, très pratique.



Des costumes-pantalons en velours qui emballeront tous les jeunes. Elle, en tailleur de style safari, lui, avec un costume de coupe plus classique mais très seyante.



Le bicolore est très populaire cette année. Marine et blanc, rouge et blanc, peu importe. Le large pantalon accompagné de la longue veste de tricot boutonnée avec bonnet assorti donne cette allure jeune et dynamique.



Viennent les temps froids, le style sport reste aussi populaire. Lui, choisira un manteau de daim brun-rouille avec col de renard. Elle, sera en pantalon marine ou noir accompagné d'un "car coat" (ils reviennent à la mode) de lainage blanc ou de ton très vif, pour contraster joyeusement.

Liberté et fantaisie pour les jeunes

Texte:
Andrée Lebel
Photos:
Jean-Paul Laliberté

Pendant longtemps les couturiers ont, à toutes fins pratiques, ignoré les adolescentes. Ces dernières portaient des vêtements d'enfants en plus grand, quand ce n'était pas des vêtements d'adultes en plus petit. Mais cette époque est bien finie. Il y a maintenant une mode bien spéciale pour elles. Et cet automne, elles sont particulièrement choyées.

Les différentes tendances dans les vêtements d'adolescentes ne font que mettre en valeur les diverses caractéristiques propres à ce groupe d'âge: la spontanéité, la liberté et la fantaisie.

Les adolescentes peuvent maintenant faire un choix judicieux — car les modèles sont très nombreux — et s'habiller selon leur personnalité. Elles peuvent aussi très facilement se composer une garde-robe fonctionnelle qui réunira nouveauté, élégance et confort à des prix abordables.

Tous ces vêtements sont très faciles à coordonner. Jupes, chandails, blouses et vestes sont des vêtements de base qui, agencés au gré de la fantaisie du moment, peuvent multiplier les tenues du jour et du soir.

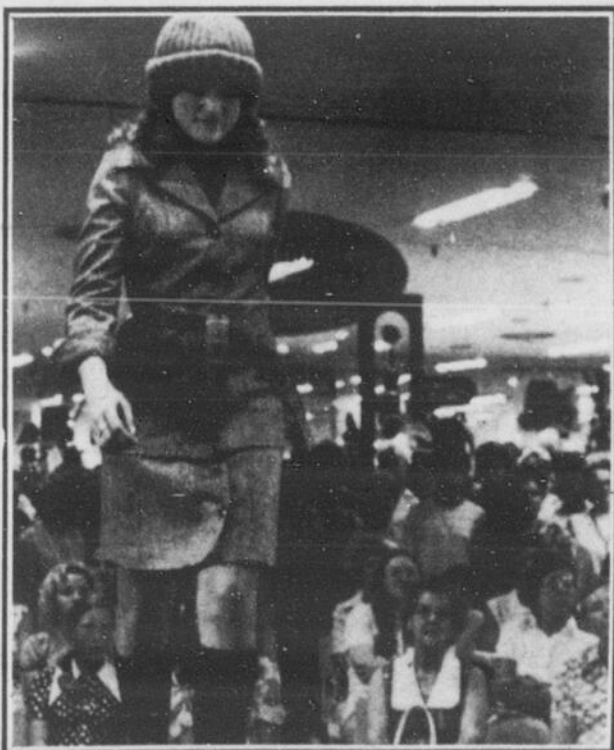
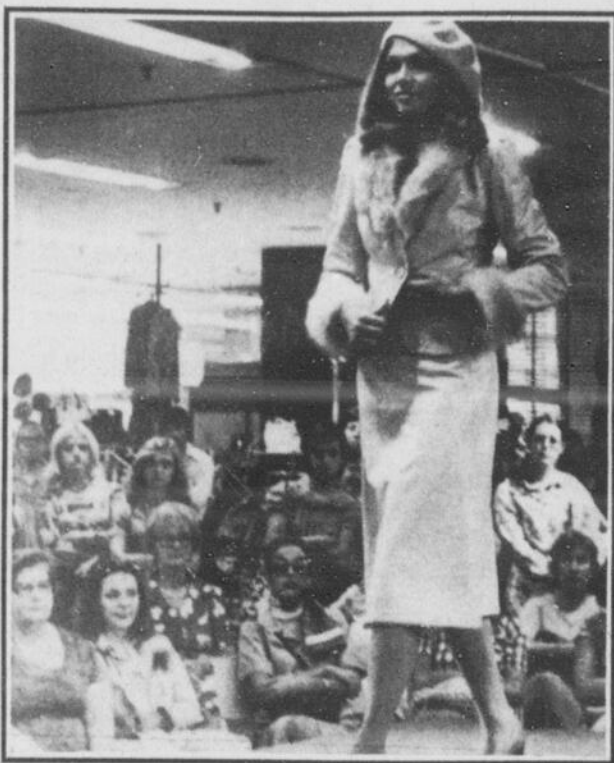
Notons aussi que les couleurs très populaires cet automne se prêtent bien aux agencements. Le rouille, le vert et les demi-teintes laissent beaucoup de place au goût personnel. Cependant, avant d'acheter quoi que ce soit, si vous voulez composer une véritable garde-robe, il faut choisir une couleur de base à partir de laquelle vous pourrez agencer d'autres couleurs.

Le tailleur à jupe midi et petite veste courte cintrée sera vraisemblablement très populaire au cours des prochains mois. Les pulls s'accompagnent souvent de cardigans de genre Chanel, en gros tricot, ceinturés et ornés de fourrure. Les quadrillés se marient aux tweeds ou aux tons unis.

Bien que la nouvelle longueur semble appréciée, elle ne détrône pas tout à fait les longueurs habituelles préférées par les jeunes. Le pantalon conserve sa place: il est très souvent accompagné d'une veste en tissu assorti ou coordonné et de style safari. Enfin, le style chemisier aura cette année une place de choix dans la garde-robe de l'étudiante.

Les tissus les plus populaires — flanelle, jersey et tweed — mettent en valeur les lignes du corps trop longtemps dissimulées sous des tenues garçonnières.

Ces vêtements sont en vente à la maison Simpsons, de Montréal.



DU NOUVEAU DANS

dimanche / **DERNIERE HEURE**

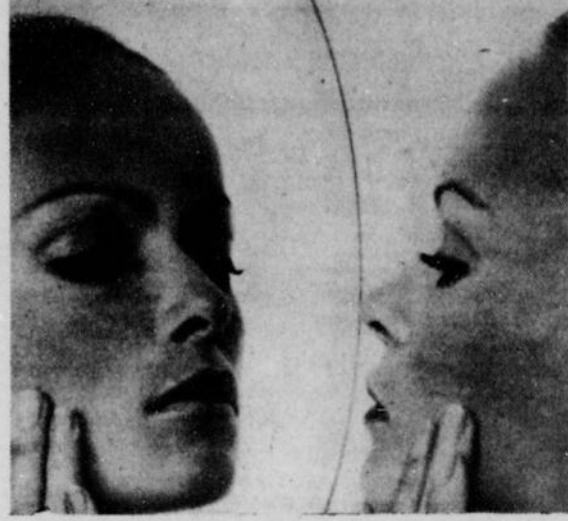
4 PAGES DE MOTS CROISES

- MOTS CROISÉS
GÉANTS AVEC PRIX
- DES MOTS MYSTÈRES
- DES MOTS ENTRECROISÉS
- DES MOTS EMBROUILLÉS

TOUTES LES SEMAINES DANS

dimanche / **DERNIERE HEURE**

VOITRE BEAUTE



Les masques de beauté (1)



Par Josette Ghedin
Professeur en esthétique

Vous appliquez une pâte homogène sur toute la surface de votre visage, sans oublier le cou et les mains. Reposez-vous quelques minutes ou vachez à diverses occupations, et le tour est joué! Pendant ce quelques instants, votre visage est nettoyé jusqu'au fond des pores, retendu, resserré, et votre teint a un nouvel éclat... Un peu d'eau claire et le miracle est fait. Aucun brossage, aucune ablu-tion n'atteindrait à cet effet que vous pouvez renouveler quand le coeur vous en dit, à la seule condition que votre masque convienne parfaitement à la qualité de votre peau...

Quel masque choisir?

Le masque est pourtant une vieille recette de beauté, mais il est souvent mal connu et trop mal utilisé. Il y a trois grandes familles de masques. Les masques de nettoyage, les masques qui resserrent la peau, les masques astringents, et les masques nourrissants ou hydratants. La première catégorie est essentiellement composée de kaolin, d'argile et de bentonite. Les masques ont la consistance de plâtre fin. Ils séchent et durcissent sur la peau. Ils craquent même lorsqu'ils sont gardés longtemps. Les ingrédients qui les composent ont la propriété d'absorber les corps

gras et les poussières incrustés dans les pores. Le tout part lorsque le masque est retiré à l'eau fraîche. Ces masques en crème épaisse sont destinés aux peaux normales, épaisses et huileuses. La deuxième catégorie a une base «plastique» — gélatine ou produits qui ressemblent au caoutchouc. Durant leur application, ces masques gardent leur souplesse. Ils retiennent les peaux fatiguées et redonnent l'humidité à des épidermes déshydratés. Le masque aux algues est particulièrement recommandé aux peaux fines, sèches, irritées et desquamantes.

La troisième catégorie est en marge des autres. Elle est celle des masques transparents qui se présentent en ampoules. Ce sont des masques-sérums dont les extraits biologiques — sérum de cheval, extrait de protéines de sang, etc. — pénètrent et traitent la peau en profondeur tandis que leur base retend énergiquement le visage et efface les rides d'une façon étonnante. Gros avantage: on peut se montrer durant l'application car le film léger et transparent du sérum se remarque à peine. Ce masque particulier est la solution idéale pour toutes les femmes qui ont une peau un peu flétrie et qui désirent un coup de fouet ou une remise en beauté exceptionnelle.

MIEUX VAUT PRÉVENIR QUE GUÉRIR

C'est après avoir visité le monde, en étudiant les divers modes d'alimentation et l'influence de la qualité de celle-ci sur le comportement des individus que Colette Lefort qui a consacré vingt ans de son activité à la diététique des bien-portants notamment dans la revue "Elle" ainsi qu'à diverses chroniques radiophoniques et télévisées qu'elle a réalisés son ambition; convaincre les gens du pouvoir bénéfique illimité d'une alimentation bien comprise, toute puissante pour assurer la santé, le dynamisme, la minceur et la jeunesse.

Si vous voulez maigrir à volonté ou même sans volonté, voilà donc des conseils qui vous aideront à définir tout d'abord votre personnalité alimentaire et de choisir votre régime pour arriver à maigrir ou même seulement d'adapter votre alimentation à votre régime de vie.

Dans nos sociétés de consommation comment vivons-nous? Non seulement la nourriture nous est proposée en abondance, mais par solution de facilité, nous choisissons des aliments plutôt "pratiques" que revitalisants. C'est ainsi que chacun de nous perd chaque jour, plus de neurones qu'il ne dépense de calories fournies par une alimentation trop riche. Enfin, la suralimentation, l'inaction physique et la nervosité sont représentatives de notre monde industrialisé, guetté par les poids excessifs et les surcharges graisseuses, s'il n'y prend garde.

La vie que nous menons ne prédispose pas à la minceur, pourtant celle-ci nous est présentée comme un idéal esthétique qui trouve sans doute son origine dans le fait qu'il n'est plus besoin de manger à sa faim. A tous ceux qui sont préoccupés de leur ligne et de leur régime, voici des conseils susceptibles de vous aider à trouver un équilibre de vie grâce à une alimentation harmonieuse.

CE QU'IL FAUT DÉCOUVRIR: NOS RELATIONS AVEC LES ALIMENTS

Elles déterminent notre comportement alimentaire.

Nous avons des relations tout à fait personnelles et mystérieuses avec les aliments; ils ne sont pas seulement la nourriture subsistante, mais représentent, pour nous, plus que le support de la vie.

Ces relations comportent une part d'irrationnel, de sacré, qui existe aussi dans le domaine de la sexualité.

Tout comme la fonction de reproduction n'est plus seulement défendre l'espèce, se nourrir n'est plus, non plus, seulement, défendre son existence!

Les aliments sont chargés d'une valeur émotionnelle indiscutable et il se révèle aussi difficile d'intervenir sur le comportement alimentaire que sur le comportement sexuel: les conseils que l'on peut recevoir à cet égard sont entendus et mis en pratique seulement dans la mesure où ils ne contraignent pas totalement ce qui est notre tendance profonde.

Le désir, nos goûts, puis nos habitudes issues des uns et des autres sont dans ces domaines, déjà dès l'adolescence, presque indépendants de nous, et quoiconque croit pouvoir les modifier de fond en comble, et durablement, fait erreur. C'est ainsi que la plupart des régimes pour maigrir échouent. Cette comparaison avec la sexualité est faite pour mettre en évidence combien intimes, délicats et souvent inaperçus sont les rapports réels avec la nourriture et comme il est important d'essayer de les découvrir, avant de décider des modifications d'alimentation possibles ou de privations acceptables.

Certains parmi nous sont plus affamés que d'autres. C'est sûr. Naît-on ainsi ou le devient-on? Qu'importe, quelques gènes, beaucoup d'habitudes, des difficultés de parcours et mystérieusement nous avons plus faim que les autres.

Peut-être une petite glande située à la base de notre

cerveau est-elle responsable? Peut-être aussi sont-ce des attitudes extrêmes ressenties dans l'enfance, la jeunesse, à un moment donné de la vie, qui ont abouti à cet appétit intense ou à cette voracité?

L'APPETIT

Vous admettez certainement que lorsque vous ressentiez la faim, ce n'est pas,



Quoi de plus agréable que d'avoir la ligne et de pouvoir rester svelte toute sa vie si possible? Il n'en tient qu'à vous au fond.

besoin de beaucoup, un seuil de satisfaction alimentaire élevé.

Un père très gros mangeur et bon vivant est capable de marquer à vie son entourage qui prend — avec lui — l'habitude de manger démesurément. Inconsciemment, cette habitude se blottit en

somber dans le découragement ou la dépression!

Cette voracité que l'on désigne savamment sous le nom d'hyperphagie, ce besoin exagéré d'aliments peut trouver son origine ou s'accroître aussi après avoir affronté certains états pathologiques (telle la tuberculose



Pour les hommes aussi, il est important de rester svelte, et pas seulement à cause de la ligne, pour être en bonne santé grâce à un bon régime alimentaire et à de l'exercice.

dépendance vis-à-vis des anorexigènes existants, souvent mal tolérés, dont la prise régulière engendre des troubles du sommeil ou, pire, peut être à l'origine d'accidents cardio-vasculaires. Non! Autant il semble normal de vous inciter à un

LES GOURMETS ET LES GOURMANDS

Attacher une importance excessive à son alimentation, (valoriser) intensément ce que l'on mange, peut engendrer une véritable perturbation qui mène aussi au poids excessif. Pourquoi le

compliqués et qui demandent toujours beaucoup de temps de préparation et qu'on ne peut refuser tellement ils sont délectables et tant ils témoignent du bon vouloir, voilà qui peut être responsable du poids excessif d'une famille... suralimentée et qui se croit seulement bien nourrie! Ceux-là donnent une réelle importance à la gastronomie quotidienne; ils ne peuvent en être privés soudain pour être entraînés dans le royaume des crudités... à tous les repas.

Cet attachement aux choses de la table est important à considérer pour conseiller un ou des régimes acceptables. Ce n'est pas toujours facile mais c'est possible.

LA NOURRITURE-REFUGE

Il y a ceux qui trouvent refuge dans les aliments. Pas besoin de souvenirs pour cela, la vie moderne suffit: au stress, à la vie harassante et agaçante, à la solitude, à l'injustice, à l'incompréhension, on répond en se réfugiant dans la nourriture... mais on peut aussi choisir le tabac, ou bien la bouteille, parfois même on cumule les trois.

Ici, nous nous préoccupons seulement d'alimentation et cette attitude qui mène à considérer la nourriture comme un flot de bien-être est si répandue et elle donne à tant de personnes le réconfort, qu'il ne faut pas, sous prétexte de minceur, priver soudain n'importe qui, n'importe comment, des aliments-compensation.

Pour tel homme fatigué ou incompris, à juste raison ou non, dans son travail ou dans sa vie privée, la trop bonne chère (ou pire, l'alcool) peut devenir à son insu son refuge tonique et consolant qui compense bien des déceptions, masque provisoirement ses échecs, et

apaisent sur le moment (principe: "les autres ne me gâtent pas, je me gâte moi-même") mais qui se mettent en réserve, sous forme de graisse inesthétique, dès qu'elles ne sont pas dépensées immédiatement dans l'effort physique intense ou le grand froid.

Il faut cependant aussi tenir compte de ce besoin de douceur alimentaire lorsque l'on veut aider à faire maigrir, car non seulement les conseils de stoïcisme total ont bien peu de chance de trouver un écho réel chez celles qui ont trouvé ce moyen alimentaire de rendre leur vie supportable; mais, sans ce rempart consolant, la tendance à la dépression peut se faire menaçante.

En effet quand on lit dans les journaux à grand tirage: (Mademoiselle X est morte d'avoir suivi un régime amaigrissant), examinez le cas d'un peu près et vous vous rendrez compte que mademoiselle X n'est pas morte de privations organiques mais que c'est bien plutôt les privations psychiques que son nouveau mode d'alimentation a entraînées qui sont à l'origine de son suicide...!

Les douceurs qui faisaient engraisser mademoiselle X lui permettaient de tolérer l'indifférence ou les trahisons ou l'injustice; privée d'elles, sans attention pour ce qu'elles représentaient pour elle, on la mène à la catastrophe! En fait, on ne peut condamner certaines personnes à accepter longuement un régime absolument privatif pour maigrir, mais seulement lorsque la vie est menacée, une maladie reconnue réelle par le patient et le médecin.

Ceux qui sont trop gros doivent certainement craindre pour leur longévité, on le sait, mais ce n'est pas pour cette raison d'abord qu'on souhaite, le plus souvent, maigrir: c'est parce que l'on n'est pas content de son corps, surtout par référence aux modèles esthétiques actuels.

On voudrait pour atténuer le caractère contraignant de ses impulsions à l'égard de la nourriture, comme pour soigner une maladie, pouvoir faire appel à une thérapeutique aisée, à base de médicaments. Et voilà qu'il faut admettre l'évidence: les médicaments à cet égard sont impuissants et souvent dangereux. Il faut donc pour

maigrir se préoccuper de son alimentation... mais nous allons arriver peu à peu à des conseils qui seront acceptables pour chacun, parce qu'ils tiendront compte aussi de nos relations avec les aliments, telles que nous venons de les considérer, les unes et les autres.



Tiré du livre «Maigrir à volonté ou sans volonté», de Colette Lefort, édité et distribué par les Presses de la Cité qui nous en autorisent la reproduction.

VOITRE SANTÉ



L'automne et les besoins en vitamines



Par Pierre Fleury m.d.

Un premier atout d'une existence heureuse et d'une santé à l'épreuve des maladies est de maintenir notre résistance générale à son niveau le plus élevé. Une bonne alimentation et un programme d'exercices physiques en sont les principes de base. Il faut ajouter à cela un bon système de relaxation et de détente.

Nous devons donc rechercher dans la mesure du possible des aliments frais et de bonne qualité. Or, dès l'automne, deux circonstances se présentent pour entraver ce programme. Soit que nous devions recourir au moyen de conservation, soit que nous devions nous les procurer auprès d'un producteur de plus en plus éloigné.

Le complément de vitamines

L'entreposage et la congélation finissent à la longue par altérer certaines vitamines de sorte que la recherche de celles-ci devient un complément nécessaire à notre bon maintien. Cette notion semble facile à comprendre quand il s'agit de fruits et de légumes. Elle s'applique aussi à la production animale qui dépend aussi de végétaux entreposés.

Le seul fait de vivre sous notre climat doit nous inciter à ne rien négliger pour entretenir une résistance accrue, la belle saison étant hélas! si courte. A défaut d'utiliser les préparations "multi-vitaminiques" et ceci continuellement à partir du mois d'octobre jusqu'à la fin du mois de mai, il serait prudent et plus adroit d'en prendre par période.

Au dosage d'entretien, il ne faut pas s'étonner si l'enfant, l'adolescent et l'adulte présentent les mêmes besoins, car le besoin quotidien minimum requis n'est pas tellement différent.

Les besoins de l'organisme

Selon le Federal Food Drugs and Cosmetic Act américain, nous pouvons en distinguer trois catégories.

— Besoins spéciaux en raison de conditions physiques, physiologiques et pathologiques ou autres. Ceci ne se limitant pas seulement à l'état de maladie, convalescence, grossesse, lactation, allergies alimentaires, obésité et maigrir.

— Besoins pour combler une déficience en raison de l'âge, s'adressant non pas d'une façon exclusive à l'enfance et à l'adolescence.

— Besoins pour compléter et fortifier la diète habituelle soit en vitamines, minéraux ou autres.

Voici une composition typique d'une préparation de vitamines d'entretien: Vitamine A: 5.000 unités Vitamine D: 400 à 800 unités Thiamine: 2 mgm Riboflavine: 3mgm Niacine: 20 mgm Vitamine C: 75 à 100 unités

Une préparation de ce genre se base sur le besoin minimum requis par jour. Elles vont donc combler un déficit de l'un ou l'autre composant dans votre régime.

Les vitamines au fil des années S'il s'agit d'un bébé de moins d'un an, 20 gouttes représentent toute cette quantité. Cependant la dose quotidienne sera de 5 à 10 gouttes.

Après la première année, cette même formule pourra être sous forme de sirop et 1 cc à 1/2 contiendra alors tous ces éléments. En devenant plus âgé et tout en tenant compte du même dosage, une présentation en comprimés qu'il avalera plus facilement sera recommandée. Les préparations sous forme de bonbons croquables tendent à devenir de moins en moins populaires en raison du risque (fort compréhensible) de voir toute la bouteille se vider d'un seul coup.

Au dosage d'entretien, il ne faut pas s'étonner si l'enfant, l'adolescent et l'adulte présentent les mêmes besoins, car le besoin quotidien minimum requis n'est pas tellement différent.

AVEC OU SANS VOLONTÉ

LE BONHEUR D'ÊTRE MINCE

de nos jours et dans nos pays industrialisés, d'une vraie faim organique qu'il s'agit, mais plutôt d'un désir de manger pour le plaisir, pour le bien-être, pour calmer l'estomac, qui sécrète) à heures fixes. Quoi de plus normal en fait pour l'être vivant que nous sommes et qui subsiste, uniquement par ce qu'il mange, que d'aimer manger? Toutefois celui qui veut maigrir doit savoir que cet appétit qui se manifeste parfois exagérément n'est pas un avertissement du corps qui exige des aliments pour sa vie, mais plutôt un rappel du cerveau qui se souvient du plaisir qu'il aura à manger et qui a envie de nourriture par sensualité, habitude (crampes, salivation, etc.) et aussi en compensation des diverses tensions imposées par l'existence.

LA VORACITÉ

La voracité peut accompagner l'appétit mais ce peut être autre chose: une impossibilité de manger peu, un

ou autre maladie chronique) qui ont provisoirement entraîné une certaine suralimentation volontaire.

De même, après une naissance ou en fin de période d'allaitement, on peut avoir pris l'habitude de manger pour deux et avoir tendance à la garder!

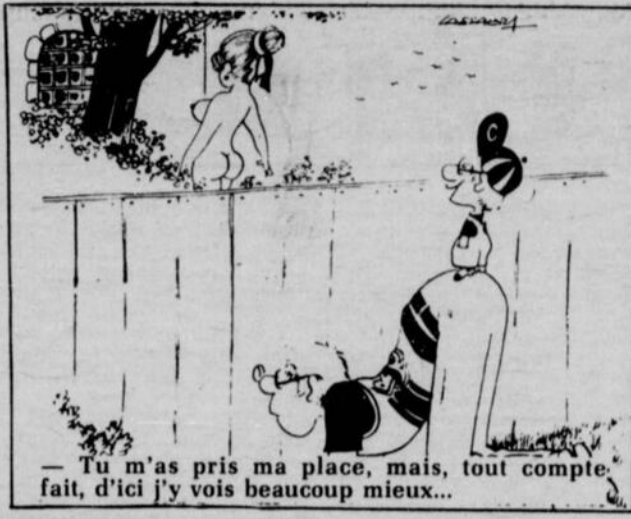
Que la voracité soit ancienne ou récente, il convient d'en tenir compte en essayant de la satisfaire, au moindre mal pour le poids.

CONTRE L'APPETIT: LES ANOREXIGÈNES?

Les anorexigènes, ces médicaments destinés à calmer artificiellement l'appétit, peuvent parfois être utilisés avec succès pour aider à modifier la faim psychologique, la boulimie usuelle du gros mangeur, l'obsession de celui qui s'adonne depuis des années au grignotage engraisseur. Toutefois, il semble préférable pour celui qui désire à la fois maigrir et obtenir un meilleur état général de ne pas transformer sa dépendance alimentaire en une

peu d'indulgence vis-à-vis de vos habitudes alimentaires de vos années et de vos goûts les plus absolus, pour ne pas vous trouver tout à coup dans un monde alimentaire inconnu (que vous n'aimerez jamais, dont vous divorcerez avant même d'avoir maigri), autant il vous faut résoudre votre problème d'origine alimentaire par l'alimentation, et non par les médicaments!

BUREAUX
Carrière & Sénécal
OPTOMÉTRISTES
ANDRÉ SÉNÉCAL, o.d. JACQUES SÉNÉCAL, o.d.
378 est, rue Ste-Catherine — Suite 214 — Montréal 132
Pour rendez-vous: 288-2211



(Caricatures et histoires, courtoisie de Ici-Paris)

Le défi Montclair



Comparable au goût mais moins chère.

KING SIZE & RÉGULIER

Avis: Le ministère de la Santé nationale et du Bien-être social considère que le danger pour la santé croît avec l'usage.



ASTERIX Dans cette collection, procurez-vous aussi:

- ASTÉRIX EN CORSE
- LE TOUR DE GAULLE
- ASTÉRIX LÉGIIONNAIRE
- LA ZIZANIE
- ASTÉRIX LE GAULOIS
- ASTÉRIX ET CLEOPATRE
- LE BOUCLIER ARVERNE
- ASTÉRIX CHEZ LES HELVETES
- LA SERPE D'OR
- LE COMBAT DES CHEFS
- ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES
- LE DOMAINE DES DIEUX
- ASTÉRIX ET LES GOTHES
- ASTÉRIX CHEZ LES BRETONS
- ASTÉRIX ET LE CHAUDRON
- LES LAURIERS DE CÉSAR
- ASTÉRIX GLADIATEUR
- ASTÉRIX ET LES NORMANDS
- ASTÉRIX EN HISPANIE
- LE DEVIN

TEXTES DE GOSCINNY/DESSINS DE UDERZO/ L'ALBUM : \$2.59 SEULEMENT

DARGAUD ÉDITEUR Diffusion exclusive au Canada: LES DISTRIBUTIONS ÉCLAIR Ltée, 8320, Place de Lorraine, Ville d'Anjou, P.Q. Tél: 353-6060

LE PRISONNIER
RÉCALCITRANT

VALENTIN LE VAGABOND



UNE FORCE HERCULEENNE? JE PRÉFÉRERAI UNE PREUVE PLUS CONCRÈTE RICHARD!

VOLONTIERS CHEF! CE QUE VOUS VOUDREZ!



TENEZ, BRISEZ-MOI CE PORTE-PLUME EN BOIS BLANC PEINT EN ROUGE!

TOUT DE SUITE CHEF! VOUS ALLEZ VOIR!



AAAAARRR...

ALORS?



JE... JE... JE NE COMPRENDS PAS CHEF! MA FORCE HERCULEENNE A DISPARU ...



MOI JE COMPRENDS! LE PRISONNIER EST EN TRAIN DE S'ÉVADER! VITE!!

QUE J'AIMERAIS ÊTRE CHEF POUR COMPRENDRE!



JÉRÔME! VOLÀ MON PÈRE!

A...A... AVEC SON FUSIL? IL FAUT FUIR!!



ATTENDEZ JÉRÔME! UNE SECONDE! VALENTIN VA SAUTER! JUSTE À TEMPS!

AAAAA... ATTENTION!



JE VAIS M'ARRANGER POUR QU'IL NE RECONNAISSE PLUS RIEN DU TOUT! AU MOMENT OU IL SAUTE JE FAIS AVANCER LE CHEVAL! ET PATATRAC! SUR LE TROTTOIR LE VALENTIN!

IL SAUTE! ALLEZ! HUE!



VOILÀ UN ATTERRISSAGE SANS BAVURE! N'EST-CE PAS?

BRRRRR!!! LE CHEVAL A RECLÉ!

VITE JÉRÔME! FILEZ! VOILÀ MON PÈRE!



IL A DISPARU! TENEZ, IL A SAUTE PAR LÀ!

S'IL A PU SAUTER! JE PEUX SAUTER AUSSI CHEF! PAROLE DE RICHARD!



RICHARD! MAIS VOUS ÊTES FOU! RICHARD! RICHARD!



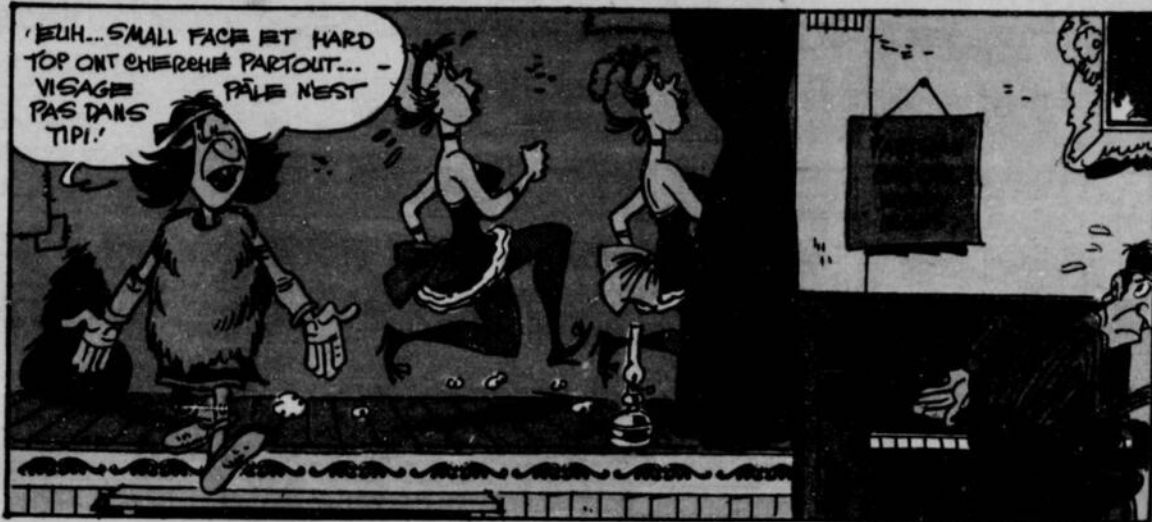
IL EST FOU! FOU! FOU! IL VA SE CASSER LES REINS!



VALENTIN LE VAGABOND dans cette collection, procurez-vous aussi:

• LES MAUVAIS INSTINCTS

DARGAUD ÉDITEUR TEXTES ET DESSINS DE TABARY! L'ALBUM \$2.59 SEULEMENT
Diffusion exclusive au Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR Ltée: 8320, Place de Lorraine, Ville d'Anjou, P.Q. Tél.: 353-6060



LUCKY LUKE / DANS CETTE COLLECTION, PROCUREZ-VOUS AUSSI:

- L'HÉRITAGE DE RAN-TAN-PLAN
- LA DILIGENCE
- LE PIED TENDRE
- DALTON CITY
- JESSE JAMES
- WESTERN CIRCUS
- CANYON APACHE
- MA DALTON

• DUC

TEXTES DE GOSCINNY / DESSINS DE MORRIS / L'ALBUM, \$2.59 SEULEMENT

DARGAUD ÉDITEUR - Diffusion exclusive au Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR Ltée. 8320, Place de Lorraine, Ville d'Anjou, P.Q. Tel.: 353-6060.

BOBINO et BOBINETTE



BOBINO!
GA-A-A-RDE
À
VOUS!



QU'EST-CE
QUE
C'EST ?



JE
VEUX UN
JOURNAL.
PAS TOUT
LE TAS!

C'EST
UNE AVALANCHE
DE BONNES
NOUVELLES,
GÉNÉRAL!



ET
IMPRIMÉES À
L'ENCRE PARFU-
MÉE, S'IL VOUS
PLAÎT!

ENFIN, VOI-
LÀ UNE GUER-
RE À MON GOÛT,
BRAVO!



SNIF
SNIF...
SNIF...?



LA GUERRE
AVEC DES FLEURS,
OUI, MAIS SANS
PARFUM,
VU ?

PAGE 22 — LA PATRIE — semaine du 29 sept. au 5 oct. 1974

LES
EDITIONS
HERITAGE INC.

TEXTE
MICHEL CAILLOUX
DESSINS
N. FERSEN

en vente
dans tous les
bons
magasins

NOUVEAU

les aventures
de **BOBINO**
et de **BOBINETTE**



**LE JOURNAL
FOU, FOU, FOU...**

50^e mille

Texte de
Michel Cailloux

en vente
dans tous les
bons
magasins

© Editions Heritage / Société Radio-Canada

LE PSYCHO-TEST DU COUPLE

DÉCOUVREZ VOS QUALITÉS ET VOS DÉFAUTS

Seriez-vous coquet ?

Le titre de ce petit jeu est au masculin, mais il vous sera très facile de l'adapter à votre propre cas en mettant des "E" un peu partout au bout des mots.



Etes-vous désinvolte ?

La désinvolture est-elle de l'indélicatesse? de l'insolence? NON... Et pourtant, ses manifestations s'en rapprochent beaucoup.

Pour vous, si vous êtes désinvolte, répondez à ces quelques questions par...



1 OUI
NON

Cela vous est-il indifférent d'avoir des chaussures mal cirées?

2 OUI
NON

L'habit ne fait pas le moine, l'aspect vestimentaire d'une personne n'est pas nécessairement le reflet de son caractère?

3 OUI
NON

Vous regardez-vous toujours dans la glace quand vous quittez la maison, pour voir si "rien ne cloche"?

4 OUI
NON

Trouvez-vous normal qu'on réduise le budget de sa nourriture pour être habillé élégamment?

5 OUI
NON

Pouvez-vous passer toute une journée avec une chaussette trouée? (ou une maille filée à votre bas) sans être gêné?

6 OUI
NON

Vous peignez-vous plusieurs fois par jour?

7 OUI
NON

Etes-vous en principe, contre le maquillage des dames et des demoiselles?

8 OUI
NON

Vous habillez-vous de telle sorte que les diverses parties de vos vêtements aient des couleurs toujours bien harmonisées?

9 OUI
NON

Vous arrive-t-il de porter des gants en été?

1 OUI
NON

Quand vous êtes dans une file d'attente, essayez-vous de passer avant les autres?

2 OUI
NON

Vous est-il déjà arrivé de perdre un objet qu'on vous avait confié?

3 OUI
NON

Faites-vous toujours les commissions? Rendez-vous toujours les petits services qu'on vous demande, et même si votre action est ensuite incontrôlable?

4 OUI
NON

Quand vous partagez un gâteau, faites-vous des parts inégales pour pouvoir vous attribuer l'une des plus grosses?

5 OUI
NON

Etes-vous en général exact à vos rendez-vous?

6 OUI
NON

Racontez-vous les petits secrets qu'on vous confie?

7 OUI
NON

Quand vous occupez une place, prenez-vous tout votre temps même si beaucoup de personnes attendent? (dans une cabine téléphonique par exemple)

8 OUI
NON

Sifflez-vous pour attirer l'attention de quelqu'un dans la rue, ou pour l'appeler?

9 OUI
NON

Vous arrive-t-il de mettre les pieds en l'air sur une table, parce que vous trouvez cette position reposante?

SERIEZ-VOUS COQUET ?

Marquez un point "oui" à l'une des questions suivantes: 3, 4, 6, 8, 9. Un point également pour "non" à: 1, 2, 5, 7.

FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS

— Si vous avez plus de 6 points, vous êtes non seulement coquet, mais vous êtes beaucoup trop préoccupé de votre propre personne.
— Entre 3 et 6 points, vous êtes toujours correctement vêtu, sans plus.
— Moins de 3 points vous avez tendance à négliger votre mise, attention, cela peut dénoter certains défauts: paresse, négligence, indolence...

ÊTES-VOUS DÉSINVOLTE ?

Marquez un point "oui" à l'une des questions suivantes: 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9. Un point également pour "non" à: 3, 5.

FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS

— Si vous avez plus de 6 points vous êtes résolument désinvolte. Vous risquez même de paraître fort mal élevé.
— Entre 3 et 6 points, vous agissez en général selon votre bon vouloir, mais vous tenez également compte de la présence des autres.
— Moins de 3 points, votre attitude est toujours extrêmement correcte.

PHILATELIE

Création de l'Union postale universelle

L'Union postale universelle, couramment appelée UPU, fut créée à Berne le 9 octobre 1874. C'est pourquoi nombre de pays membres ont décidé de célébrer le centenaire de l'UPU par



l'émission d'un timbre-poste spécial.

Les Pays-Bas, membres fondateurs, s'associeront à cette commémoration en émettant un timbre spécial sans surtaxe (valeur: 60 cents) qui sera mis en vente à partir du 9 octobre, soit le jour même du centenaire.

Le timbre symbolise la chaîne des réactions qu'entraîne la distribution du courrier. Le projet a été réalisé d'une manière on ne peut plus "postale" puisque c'est sur des feuilles fabriquées à partir de papier mâché provenant de timbres-poste détruits que les timbres ont été imprimés.

Le timbre est exécuté dans les couleurs pourpre, rose, gris anthracite et noir.

2 1/2 MEUBLÉ CHAUFFÉ

Beau 2 1/2 dans bloc d'appartements moderne:

- concierge,
- taxe d'eau payée,
- réfrigérateur,
- poêle,
- près Métro et autobus,
- Magasins Plaza St-Hubert,
- Parc,
- Meublé... \$110.00

6225, Chambord, MtL (Coin Bellechasse) 279-6945

50 TIMBRES D'ASIE DIFFÉRENTS

Superbe collection de timbres du Japon, Ceylan, Iran, Indonésie, Inde, Pakistan, Philippines, Hong-Kong et autres pays asiatiques. Vous parviendrez avec catalogues et approbation de choix pour seulement 10¢

LOUIS ARPIN
C.P. 240 Philipsburg (Que.)

Les petites annonces de la patrie

527-8721

APPARTEMENTS CHAUFFÉS À LOUER

APPARTEMENT DE 3 1/2, meublé ou non chauffé, dans bloc moderne, propre, situé sur une rue tranquille, près des écoles, du parc, des magasins de la Plaza St-Hubert, de l'autobus et du métro. Concierge, salle de lavage équipée. Taxe d'eau payée. \$220, 825 rue Chambord près Bellechasse. Tél.: 279-6945

MONNAIE ET TIMBRES

100 timbres mondiaux 25¢
MONIC FILIAULT
4385, Marquette, Montréal, P.Q.

LIVRETS de 100, 500, 1.000 timbres différents à .01, .02, .03, etc., sur approbation; collectionneurs sérieux. G.G. Timbres, 7,020 Av. Doucet, Charlesbourg 7, Québec.

PERSONNEL

ARTICLES pharmaceutiques - Adultes, écrivez pour obtenir catalogue confidentiel. Articles hygiène personnelle, fantaisies, livres, jouets, magazines, vitamines. LaSalle Agencies, C.P. 1467, Winnipeg 1, Manitoba.

PERSONNEL DEMANDÉ

AGENTS pour vendre vêtements sur mesures, directement au client. Partiel ou plein temps. Boni d'habits gratuits. Expérience non requise. Écrivez pour échantillons. Rodney Tailoring Company, Dept. P, Casier 3018, Montréal, P.Q.

BUREAU À LOUER

BUREAU à louer, ascenseur. Centre-ville près du métro. Électricité et chauffage inclus. \$90. par mois. 861-2746.

GRATIS 198 TIMBRES DIFFÉRENTS



GRATIS: Un lot de timbres différents + feuille souvenir + bloc de 4 + pli du 1er jour + série complète. Le tout vous parviendra sur demande de nos approbations. Inclure 25¢ pour manutention + p.p.

25 ans d'expérience dans ce service
Détails complets envoyés sur demande

La Maison Vincent
2016, DRUMMOND, suite 515
Montréal 107, Tel. 845-2853

HOROSCOPE

(Semaine du 30 septembre au 6 octobre 74)

BELIER

21 MARS — 19 AVRIL

Les soucis sont superflus, comme aussi de prendre trop de soins préventifs comme si vous vous attendiez au pire. Attention aux concurrents qui pourraient pour certains, être même déloyaux. Mais jouez le jeu le plus franchement possible et vous forcerez les autres à vous suivre.

Le secteur du cœur vous est très favorable ces jours-ci. Vous pourrez vivre des heures magnifiques qui vous rendront sûr de vous, mais vous risquez par vos attitudes de fâcher des personnes dont vous avez besoin.

TAUREAU

20 AVRIL — 20 MAI

Ne croyez pas pouvoir vous servir de votre prestige, de votre élégance pour modifier beaucoup l'idée qu'on se fait de vous. Ce sont davantage vos conceptions, vos opinions qui compteront, qui feront qu'on jugera ou qu'on se liera à vous.

Soyez plus prudent que de coutume lorsque vous sortez car les variations de température peuvent avoir un effet plus considérable. Il y a sans doute davantage de travail et d'activités diverses ces jours-ci. Les résultats de vos efforts seront encourageants.

GEMEAUX

21 MAI — 20 JUIN

Ne vous laissez pas égarer par des émotions qui peuvent être l'effet d'impressions superficielles. Prenez tout le temps de juger la valeur et le caractère de l'être qui vous inspire des sentiments si violents.

Évitez les aliments qui échauffent, épices, condiments. Augmentez la quantité de liquide que vous absorbez et vous rétablirez les processus qui vous semblaient bloqués. Les ambitions sont peut-être trop vives sur le terrain financier.

CANCER

21 JUIN — 22 JUILLET

Vous paraissez dépenser beaucoup d'énergie physique et aussi de forces intellectuelles pour modifier la situation sur le plan sentimental. Il faudra rester diplomate, ne pas improviser d'une manière fouguese.

Les imprudences, les fantaisies excessives, auront un effet néfaste. Mettez de l'ordre dans vos horaires et vous aurez beaucoup fait. Les collaborations et les associations joueront d'une manière très positive ces jours-ci.

LION

23 JUILLET — 22 AOÛT

Soyez prudent dans vos gestes, surtout si vous pratiquez un sport ou une activité comportant des risques physiques. Vous avez espéré voir un changement intervenir qui rendrait votre activité plus agréable. Si l'on tarde à réagir à vos suggestions, ne devenez pas impatient.

Il y a beaucoup à faire pour que vos ambitions se réalisent. Vous courez le danger, en cultivant des illusions, de vous engager dans une impasse. Il peut y avoir au contraire pour certains qui sauront voir clair, des possibilités.

VIERGE

23 AOÛT — 22 SEPTEMBRE

Vous aurez le génie de rendre heureux l'être qui vous est cher, sans qu'on puisse dire exactement en quoi vous aurez obtenu ce résultat. Vous saurez donner l'impression que vous consacrez toute votre attention à ce qu'on vous dit.

Une surveillance même insignifiante vous permettra d'écartier les principales raisons d'insatisfactions. L'agitation désordonnée vous empêchera de régler vos activités et vos repos. Vous vous montrez habile dans les affaires.

BALANCE

23 SEPTEMBRE — 22 OCTOBRE

L'amitié vous fournira de grandes joies. Vous pourriez entre autres, construire quelque chose de nouveau basé sur une grande estime mutuelle. Mais il faudra veiller à ne pas laisser votre intellect vous dicter des paroles.

Vous serez libéré des craintes et par-là même des maladies par votre équilibre et joie de vivre basés sur votre optimisme. Vous pouvez avancer vers votre but si vous prenez la peine d'être systématiquement simple et raisonnable.

SCORPION

23 OCTOBRE — 9 NOVEMBRE

N'insistez pas trop sur les détails en ce moment, attachez-vous bien davantage à poursuivre dans les grandes lignes, à faire sentir la valeur de votre caractère et la qualité de vos intentions. Démontrez sans cesse votre optimisme et votre joie de vivre.

Prenez les choses comme elles arrivent et vous saurez mieux en tirer tout ce qu'elles peuvent comporter d'intéressant. Quelque danger de déséquilibre dans le budget qui peut déconcerter.

SAGITTAIRE

22 NOVEMBRE — 21 DÉCEMBRE

Vous semblez avoir choisi une poursuite qui comporte ses périls. L'avidité que vous dépensez pour le faire aboutir peut nuire à votre réussite. Mettez toute votre sagesse à discerner si vous désirez, quelque chose qui présente vraiment l'intérêt que vous lui attribuez.

Certains inconvénients peuvent résulter de l'accumulation de fatigue, d'efforts mal répartis dans le temps ou placés à des heures qui gênent votre digestion. Les emballages apporteront bien moins de résultats qu'une application relativement peu appuyée mais continue et sans défaillance.

CAPRICORNE

22 DÉCEMBRE — 19 JANVIER

Il se peut que vous vous laissiez séduire par un être qui est loin de vous valoir. Essayez de rester bon observateur, malgré vos emballages et vous discernerez vite le manque de sincérité de certains discours.

La digestion peut laisser à désirer si vous mangez trop vite sans même un instant de répit. Laissez une plus grande liberté à ceux qui travaillent pour vous. Ils sont en ce moment fort capables de prendre des décisions judicieuses.

VERSEAU

20 JANVIER — 18 FÉVRIER

Vous êtes prêt à remporter un succès très appréciable. Soyez bon psychologue et montrez-vous indulgent, n'oubliez jamais que vous avez besoin qu'on le soit avec vous.

Les processus sont plus rapides, si quelque chose vous ennuie ne vous faites pas trop de soucis, cela se passera très rapidement. Vos affaires seront rendues meilleures si vous prenez soin d'utiliser toutes les possibilités que vous procureront les rencontres de personnes susceptibles de vous renseigner.

POISSONS

19 FÉVRIER — 20 MARS

Vous pouvez vous faire remarquer par votre prestance, par l'aisance avec laquelle vous exprimez. Mettez-les à profit, vous bénéficierez ces jours-ci de plus grandes libertés d'action.

Il y a sans doute lieu de vous préoccuper un peu de votre foie. Résignez-vous à mastiquer davantage. Votre savoir-faire a mieux assis votre réputation et vous pouvez obtenir qu'on mette vos suggestions à l'essai.

208 TIMBRES GRATUITS
Sur demande de probation. Envoyez 25¢ pour frais de manutention et de poste.
HAWLEWAY STAMPS LIMITED
P.O. BOX 179 CHATEAUGUAY P.Q.

NOUVEAUTÉS
Ne courez plus après vos timbres. Abonnez-vous à notre service de nouveautés pour garder votre collection à date aux plus bas prix possible. Timbres réservés dans 100 pays de votre choix (minimum 5 pays).
25 ans d'expérience dans ce service
Détails complets envoyés sur demande
La Maison Vincent
2016, DRUMMOND, suite 515
Montréal 107, Tel. 845-2853

130 TIMBRES
Différents Univers incluant 10 commémoratifs du Canada et 10 des États-Unis, seulement 25¢ avec demande d'approbation. Jolie prime gratuite avec achat 1.00 et plus.
ROBAR, DEPT. M.
C.P. 82, Drummondville, P.Q.

TIMBRES GRATUITS
100 DIFFÉRENTS TIMBRES DU MONDE ENTIER
ODONTOMÈTRE 2" x 5"
EN PLUS, liste de paquets et odontomètre gratuits. Cette magnifique collection vous est offerte afin de vous faire connaître nos approbations. Inclure 25¢ pour frais de manutention.
REG.
100 TIMBRES CANADA \$1.00
100 TIMBRES E.U. \$1.00
Special les deux pour \$1.25
CENTRE PHILATÉLIQUE DE QUÉBEC, INC.
338 DE LA COURONNE, QUÉBEC 2, QUE. G1K 6E6

GRATIS
115 timbres différents du monde sur demande de nos timbres en approbation. Inclure 25¢ pour frais de poste.
Achetons timbres en paquets à meilleurs prix.
PHILATÉLIE PORTNEUF
C.P. 101, Cap-Santé, Côté Portneuf, P. Qué.

50 TIMBRES GRATUITS
sur demande d'approbations. Inclure 25¢ pour manutention
PHILATÉLIE PIERRE VAL ENR.
C.P. 345, Station Youville, Montréal.

CATALOGUE SCOTT 1975
VOLUME 1: ÉTATS-UNIS • NATIONS-UNIES • COLONIES ANGLAISES
\$7.70 + .80 POSTE
TIMBRES EN PAQUETS DU CANADA
200 DIFFÉRENTS: \$2.00 - 400 DIFFÉRENTS: \$14.00
300 DIFFÉRENTS: \$4.50 - 500 DIFFÉRENTS: \$39.95
600 DIFFÉRENTS: \$75.00
+ 8% TAXE
ALBUM DU CANADA COMPLET
\$4.25 + 8% TAXE + .65 POSTE
NOS PRIX SONT LES PLUS BAS - NOTRE CHOIX LE PLUS GRAND
LE CENTRE DU TIMBRE DE MONTRÉAL
2005 BELANGER — MONTRÉAL, H2G 1G1 728-2862

Vos enfants et vous

ATTENTION! Les dessins de vos enfants révèlent vos problèmes!

par
Monique
de Gramont

Que peut bien signifier un dessin d'enfant? S'il dessine un grand bonhomme avec un foulard, une petite maison sans fenêtres, un arbre couvert de fleurs, que veut-il dire? C'est par le dessin que l'enfant se livre; qu'il dit à l'adulte: "Voilà ce que je suis, voilà où j'ai mal, ou mieux, vois comme je suis heureux avec toi..."

Généralement, les éducateurs avertis, spécialement ceux qui oeuvrent au niveau de la maternelle, sont conscients de ce moyen dont dispose l'enfant pour se livrer, tel qu'il est, tel qu'il voudrait être. Pourtant, cette conscience n'est pas suffisante et pourrait déboucher, surtout passé le stade de la maternelle, sur une méthode de dépistage (un peu à la façon d'une radiographie) permettant de connaître à fond et de modeler la personnalité de l'enfant avec une nourriture de premier choix: la magie de la forme et du mouvement et le langage des couleurs.

Chez Hélène Papageorges, une maison pas comme les autres

Ce n'est pas une maternelle, ce n'est pas une école, ce n'est pas un institut. C'est beaucoup mieux: c'est une sorte de maison-atelier, où l'enfant, au fil des jours, s'initie à la vie. Pour rassurer les sceptiques, disons tout de suite que l'animatrice et directrice de cet atelier combine avec un rare bonheur deux méthodes pédagogiques bien connues: Montessori et Freinet.

Hélène Papageorges nous accueille à l'entrée de son nid, à Repentigny; tout y est chaleureux et joyeux. A commencer par la murale qui chaque jour, salue l'arrivée des 60 petits enfants, dont l'âge s'échelonne de 3 à 6 ans. A l'intérieur, c'est un véritable royaume enchanté: instruments de musique, animaux démontables, plastiline, terre glaise, couleurs en bâtons, en pots, pinceaux, bibliothèque, petites tables de travail, cloches, orgue, foyer...

Hélène nous ramène sur terre avec un malicieux: "Alors, on descend par l'escalier ou par la glissoire?" Il nous est difficile de croire que cette exquise jeune femme à l'oeil noir et vif, en plus d'être maman de 4 enfants dont l'âge varie de onze à vingt ans, possède à son actif 12 ans d'expérience intensive de la psychologie infantine!

Le dessin, premier vocabulaire de l'enfant

"Le dessin, parlons-en! L'enfant, par le dessin, se livre totalement: lui-même, son milieu, son intelligence, ses qualités, ses défauts, bref, tout son univers. Ici donc, dans cette grande maison, où les enfants viennent quotidiennement — les 4-5 ans, 3 fois par semaine,

les 3 ans, 2 fois par semaine, à raison de 2 heures par session — découvrir une parcelle d'univers, le dessin est très important. Ensemble, nous ouvrons des portes, nous apprenons la vie, nous travaillons pour que demain soit fécond.

Montessori plus Freinet égale la combine de l'avenir

Avec la méthode Montessori, je fais appel à la capacité de concentration de l'enfant. Avec Freinet, je vise au plein épanouissement de l'enfant dans sa libre expression. Autrement dit, combinaison de la discipline intellectuelle et de l'imagination. Je fais donc appel au tout de l'enfant, son intellect, ses forces émotives, son schéma corporel. Le dessin, la danse, le chant, le yoga, la lecture, deviennent pour lui des clés. C'est avec elles qu'il ouvrira son avenir.

L'enfant doit faire ses premiers dessins à deux ans!

"J'entends d'ici les cris des parents! "Vous n'y pensez pas? Un bébé de 2 ans dessiner? Il ne peut même pas tenir un crayon! Tout ce dont il est capable c'est de barbouiller!" Voilà le hic! C'est aussi facile pour l'enfant d'apprendre à tenir une cuillère que d'apprendre à tenir un crayon. Et puis ce que ses parents appelle barbouillage c'est la première étape du dessin. D'abord l'enfant fera des taches, puis des gribouillis, puis un bonhomme têtard. Sur 25 enfants qui arrivent ici au début de chaque année, 18 vont dessiner pour la première fois de leur vie. Parmi les 4-5 ans, certains demeurent immobiles devant leur papier, absolument incapables de faire quoi que ce soit. Ils souffrent déjà d'un blocage psychologique!



Comme les dessins des enfants sont si révélateurs et qu'Hélène Papageorges attache une attention particulière au décor qui entoure les enfants, elle a demandé à un ami artiste-peintre de concevoir une murale dans un esprit d'enfant. Et voilà le résultat... Tous les enfants la regardent avec intérêt et, parfois, s'en inspirent.

Parents! gardez les dessins de vos enfants

Peu importe qu'ils soient réussis. Peu importe leur maladresse! Les parents devraient conserver précieusement les dessins de leurs enfants dans un grand cartable. Ne jamais CRITIQUER, mais demander à l'enfant de RACONTER son dessin. Il y a des parents qui vont avoir des surprises, croyez-moi. Donc, père et mère devraient encourager très tôt leurs enfants à dessiner. Du papier d'emballage, des sacs, ça suffit. Par contre, ne pas lésiner sur le choix des couleurs. Il les faut toutes! Enfin, les parents ne devraient jamais diriger les dessins des enfants, ou pire, les faire, ou les corriger... Ne jamais dire: mon petit n'est pas bon en dessin. L'enfant n'apprend pas à dessiner pour devenir un 2e Picasso. Mais pour se libérer. Se forger un moyen de communication avec le monde des adultes et s'enrichir sur tous les plans: formes, couleurs, mouvements.

Voici ce que peut révéler un dessin d'enfant

Je peux, après trois mois, déceler dans leurs dessins une foule de choses.

- Les problèmes de comportement familial ou social: X est littéralement étouffé par son aîné, ou par sa personnalité trop forte, ou par le favoritisme, réel ou imaginé, des parents à son égard. X livre son complexe sur le papier. Il n'a pas confiance en lui, il se croit incapable du moindre effort. X dessinait continuellement son frère. A la fin de l'année, il avait vaincu son complexe et c'est lui désormais qu'il dessinait.

- Les rapports parents-enfants, et parents entre eux. Il m'est facile de déceler les foyers où le père et la mère



Souvent trop gâtés, les enfants d'aujourd'hui. Pour pallier à tout cela, Hélène Papageorges initie l'enfant aux beaux-arts, à la musique, par exemple. Et ils adorent ça.

sont amoureux, et ceux où ils sont à couteaux tirés.

- Les activités professionnelles du père et de la mère. Il y a deux ans, j'ai eu une petite fille, Vivi, qui me dessinait constamment une femme en train d'accoucher. Vous savez pourquoi? Sa mère était sexologue, et son père gynécologue...

- Le ton, l'ambiance des conversations et des activités familiales. Préoccupations monétaires, malades, habitudes alimentaires, loisirs, l'enfant dessine son milieu. Vous voulez des exemples flagrants?

Un père pédéraste

Voyez ce dessin: l'enfant y a représenté son père, minuscule. Son frère est couché par terre, à plat ventre. L'enfant a dessiné au père un sexe immense, qui ressemble à un boyau d'arrosage; cet enfant avait été témoin d'un attentat à la pudeur, perpétré par son père sur le corps de son jeune frère... Heureusement que je connaissais l'histoire de cette famille...

Des parents merveilleusement amoureux

Voici un dessin de Katie: il représente un lit très grand. A droite, une fenêtre, avec un beau gros soleil tout rayonnant. Dans le lit, Katie a dessiné son père, couché sur sa mère, leurs bras emmêlés comme des lianes. Elle m'a dit, en m'expliquant son dessin: "Le matin, je vais réveiller mes parents, ils sont souvent comme ça quand j'entre dans la chambre. Je trouve ça très beau..."

La mort du père

Un jour, j'ai demandé aux enfants de me dessiner ce qu'ils avaient vu de plus beau dans leur vie: la plus belle chose du monde à leurs yeux: Christopher m'a dessiné son père couché sur un divan, les yeux grands, démesurément grands. Il fallait connaître l'histoire. Durant l'année, le père de Christopher fut trouvé mort, dans le salon. Crise cardiaque. Et bien, dans la tête de ce petit garçon, cette dernière vision du père, c'était pour lui une image de vie, et non de mort.

Un père alcoolique

Un autre petit garçon me dessina un jour son père,

entouré de bouteilles de bière. Tout à la droite du dessin, un petit bateau, avec sa mère dedans. A chaque beuverie du père, la mère menaçait de partir, et l'enfant vivait avec cette hantise en tête...

Comment lire à travers les dessins d'enfants?

Il faut se méfier des symboles connus. Ou du moins ne pas juger d'une façon catégorique rien que sur eux. Ces symboles vous les connaissez: Soleil égale parternité; eau, rivière, nuage; maternité; maison; abri, famille, ouverture sur le monde; arbre; homme, virilité, puissance; animaux; désirs, attitudes devant la vie, affection. Mais ce qui importe, plus que ces symboles archi-connus, c'est le thème du dessin, sa dimension, ses couleurs, le sens des lignes. Donc, les détails sont finalement plus impor-

tants que les symboles. Et aussi les omissions.

Il s'agit d'une entreprise de longue haleine: les enfants sont gâtés de nos jours: trop de jouets, des livres commerciaux, mal faits, mal illustrés, des textes niais; un télé qui fonctionne tout le temps. Il faut absolument pallier à tout ça: initier l'enfant aux beaux-arts, lui donner une bonne éducation artistique, c'est lui révéler une vie qui peut être belle. "C'est dans la tête qu'on est bon qu'on est beau..." (air connu qui fait pan dans le mille!) Lui apprendre le respect des livres, de la musique, des artistes créateurs. Guider son choix de livres. Jouer avec lui: être le cheval qui galope, le vent qui souffle... Ne pas couper dès six ans les contacts physiques affectifs avec l'enfant sous prétexte qu'il est désormais une grande personne...



Mais tous les enfants aiment s'amuser. La maternelle d'Hélène Papageorges a tout ce qu'il faut. Même une glissoire dans la maison. Impossible de résister, à un moment où à un autre. Et ça détend...



COURS DE TRICOT-CROCHET

A l'intention des dames et demoiselles désireuses de rendre leur temps libre à la fois utile et agréable, des cours de tricot et crochet seront donnés le mercredi soir de 8 h à 10 h. Débutant le 9 octobre, pour une période de dix semaines, au coût de \$20.00 la série, ces cours seront donnés à St-Léonard par Mme Marguerite QUENNEVILLE. Pour renseignements, téléphonez à

326-7552

Le mardi soir, après 8 h, et le mercredi après 4 h (Nombre d'élèves limité).

KLEAR VISION
CONTACT LENS CO.
VERRES DE CONTACT
1118 ouest, Sainte-Catherine
Suite 204, Montréal
861-5424

HORLOGERIE - BIJOUTERIE
COURS: A l'école ou à la maison
Dépliants gratuits
INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE
1012 est. Mt-Royal
Montréal H2J 1X6
Tél.: 523-7623

GAGNEZ \$50.

CHAQUE SEMAINE

Chaque semaine, la première solution exacte tirée au hasard parmi celles qui nous sont envoyées vaudra un prix de \$25 à son auteur. La deuxième solution, un prix de \$10. et les trois autres solutions exactes, un prix de \$5. à chacun des concurrents.

La solution des mots croisés de cette semaine sera publiée dans le prochain numéro de La Patrie.

Remplissez ce coupon et retournez-le avec la grille à: Concours Mots Croisés La Patrie, Problème no 5, 3019 est, rue Sherbrooke, Montréal.

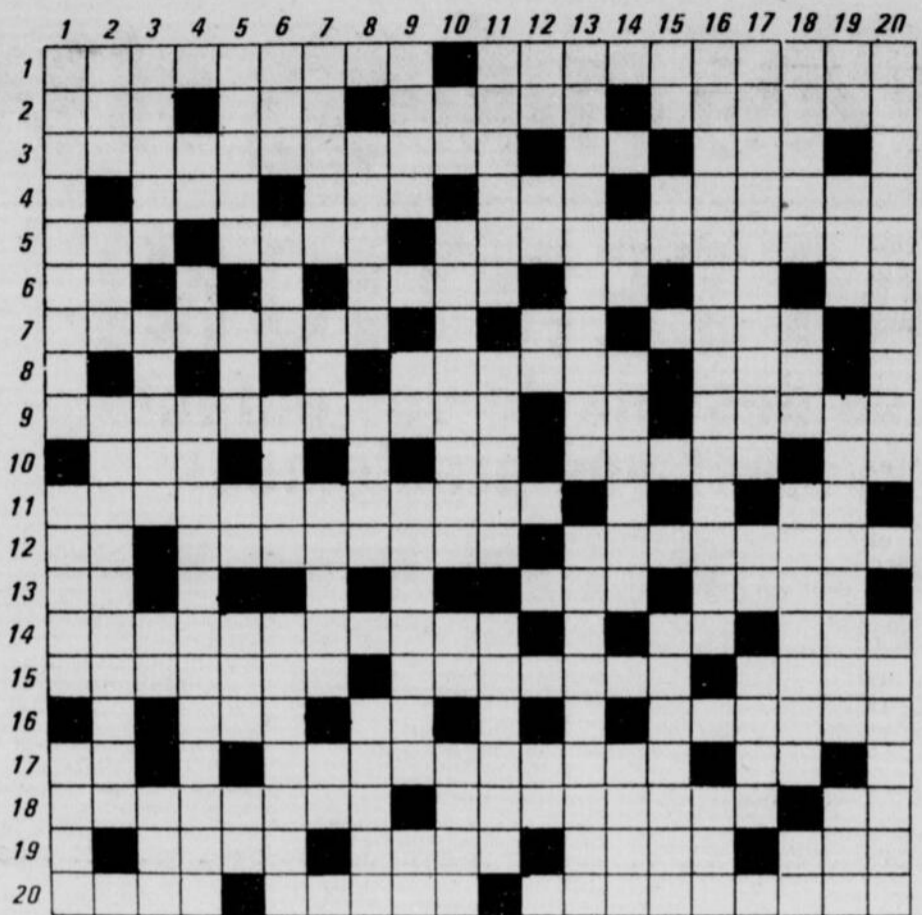
Nom

Rue

Ville

SOLUTION PROBLÈME NO 4

1 PERSUASION PROCHAINE
2 OSIER PÉCUNIAIRE
3 UTÉRITOURNELLE
4 RAÏELLE TAPAGE
5 SOLENNITE ARPOSERA
6 URÈNE LIONEL RANG
7 ILLOGISME NOUVERENT
8 TEILS ANGES SOSER
9 EAU IARTIN POISSON
10 NALREMENTER LENT
11 VAINES OTERAIENT FES
12 EIN NITE REUES TEMPS
13 SSS CARPPS EPIE
14 PRECAUTIONNEUS
15 IDEE ISSESE COMDE
16 AOC DECONTENANCES N
17 IOTARICORVUBREST
18 RIENS BQLBILE IRE
19 UOBLITERAJ SESAME
20 SORTILÈGES SALON SEL



NO 5

HORIZONTALEMENT

- 1—Descend en roulant — indiquent un esprit de famille exagéré.
- 2—Réserve d'aiguilles — cri du charretier — attachera — ce qui constitue l'essence d'un être.
- 3—S'observent spécialement au microscope — qui ne porte rien — permettent d'avoir les traits réguliers.
- 4—Diminutif d'un prénom féminin — étai — début de spoliation — n'aura pas d'objectif fixe.
- 5—Désavoue hautement — trésorier de Clotaire II — personne très dépensière (en deux mots).
- 6—En Sibérie — enlèves — dans la cuisine indique un changement de quartier — au coeur de la cité.
- 7—Point à examiner — ph: appel — le jaune y domine.
- 8—Qui n'est fait que de vive voix — préfixe.
- 9—Elle ne boude pas les plaisirs matériels — dans la nuit — largement découvert par la minijupe.
- 10—N'a pas la gorge sensible — lettres de Fiume — ville d'Espagne — fin de participe.
- 11—Sans plaisanterie — eu la faculté de.
- 12—Sur la rose des vents — qui déploie une grande somptuosité — inspirée par l'aversion.
- 13—En Camargue — article — tournure avantageuse.
- 14—Ils tiennent un café — île — point cardinal.
- 15—Après — sépare en coupant — embrouille.
- 16—Crâne — pour le patron — travaille industriellement.
- 17—Dans la montagne — où l'on ne peut plus se défendre (pluriel) — agent de liaison.
- 18—Mode de cuisson — qui excitent la haine — nombre sans chiffre.
- 19—Orateur grec — la Ville éternelle — ancien nom de l'Irlande — ne satisfait pas le solliciteur.
- 20—Accompagne bien souvent la fièvre — possessif — qui a une grande force.

VERTICALEMENT

- 1—La vivacité n'est pas son fort — soutient un grand homme — réunit uniquement des supérieurs.
- 2—On en fait des canons — un roi peu sérieux — supérieur.
- 3—Plein de vivacité — observer secrètement — dans Marseille — a son pas.
- 4—Pronom — rouge ou noir, a la même valeur — remplie de pierres.
- 5—Proverbe — lettre grecque — aux confins de la Picardie — à moitié garnie — en fête.
- 6—Ses débordements l'ont rendu célèbre — garantit le maintien de l'ordre — sauce — parure de femmes.
- 7—On en fait le chocolat — ornement de taille japonais — pays d'Europe — aristocrate.
- 8—Dure quand elle est bien assortie — héros troyen — représente pas mal de bûches.
- 9—L'âme soeur — dans Venise — a son bal — en rond.
- 10—Fin de partie — réparées — morceau de verre — les petits sont plus intimes.
- 11—Centenaire tué par Hercule — prénom féminin — porté par des gens de guerre au XV^e siècle.
- 12—Terme de sorcier — en pitié — fleuve — l'ancêtre du vélo.
- 13—Attestent la présence d'officiers en civil — au-dessus des forces humaines.
- 14—En Europe — attacheras — département.
- 15—En tête — lettres de Mamers — gagner.
- 16—Qualité de ce qui ne supporte aucun accommodement — début d'engourdissement.
- 17—Rends infécond — interjection — se trouvent toujours à l'intérieur.
- 18—Façons de se vêtir — porta une culotte avant d'être lectrice — tirent — dans la banque.
- 19—Conjonction — peut être de coeur — petit ouvrage — il marche sur la tête.
- 20—Qui traite du sens des mots — fixe l'emploi d'une personne.

(Courtoisie ICI-PARIS)



Le Petit Journal

UN HEBDOMADAIRE DYNAMIQUE!

Le Petit Journal vous offre chaque semaine des primeurs dans tous les domaines. Son équipe est jeune et d'une grande compétence. Le Petit Journal couvre tous les événements d'im-

portance au Québec et dans le monde. Nos journalistes s'intéressent aux grandes questions de l'heure: l'érotisme, les vedettes et les faits et gestes des personnes renommées ou célèbres.



en vente partout

GAGNANTS DE LA SEMAINE

- PREMIER PRIX (\$25): Mme Marie-Paule Lefebvre, Montréal, P.Q.
 DEUXIEME PRIX (\$10): Mme Gilberte Hébert, Montréal, P.Q.
 TROISIEME PRIX (\$5): Mme Emma Séguin, Montréal, P.Q.
 QUATRIEME PRIX (\$5): Mme Réjean Allard, Saint-Roch-de-l'Achigan, P.Q.
 CINQUIEME PRIX (\$5): Mme Simone Charron, Montréal, P.Q.

UNE QUESTION DE POIDS



par Nik Kébedgi

UN STIMULANT NATUREL ET GRATUIT: L'OXYGÈNE

Savez-vous respirer?

"Vous ne respirez pas assez à fond, pas assez souvent, c'est pour cela que vous perdez votre résistance et que vous effritez votre santé!"

Ce n'est pas d'hier que date cette mise en garde des entraîneurs sportifs, des professeurs d'éducation physique, des médecins et des hygiénistes.

Mais la négligence, la recherche du moindre effort et l'inertie de la majorité de nos concitoyens ont été démontrées ces dernières années par des statistiques effarantes, prouvant que, malgré la popularité grandissante des sports, de la culture physique et du yoga, trop nombreux sont encore ceux dont la capacité pulmonaire est nettement insuffisante.

Il a fallu quelques remarques cinglantes, comme celle du défunt président J. Kennedy ("Nous sommes entraînés de devenir une nation de 'pâtes molles'") ou des tests révélateurs du célèbre entraîneur Percival, pour secouer un peu l'apathie générale et rendre les gens conscients de leurs insuffisances physiques.

Parmi celles-ci, la diminution constante de la capacité respiratoire est l'une des plus inquiétantes. Pour s'en convaincre, il suffit de consulter les médecins spécialistes des voies respiratoires. Ils savent, eux, que ce n'est pas demain que disparaîtront les rhumes, les bronchites, les pneumonies, les pleurésies et l'emphyseme.

Les moyens de guérison sont meilleurs, certes, mais qu'en est-il des moyens préventifs? Bien peu nombreux, hélas!, et rarement appliqués.

Hommage à notre ancien directeur

En pensant aux exemples donnés par la génération passée, qu'il me soit permis ici de saluer la mémoire de notre cher directeur à la Patrie qui fut longtemps le doyen des journalistes au Canada: feu M. Oswald Mayrand.

Cet homme d'élite, dont les talents furent unanimement loués de

son vivant et après son décès, avait une ardeur au travail et une vitalité exceptionnelles.

Mais si son dernier livre "L'apostolat du journalisme" démontra à tous les principes de conscience professionnelle et de dignité qui

tés de maisons, et une côte) pour venir prendre son traitement de physiothérapie.

Lorsque je le voyais monter (lentement, mais sans essoufflement) mes longs escaliers qui, je l'avoue, me rebutaient parfois à force de les grimper

pouvoir en faire autant à son âge!"

De l'air, encore de l'air!

Voilà ce que me répétait M. Mayrand, quand je m'extasiais de ne pas le voir enrhumé alors que l'hiver ramenait son cortège de rhumes et de gripes. Et il donnait l'exemple en ne ratant jamais les occasions de marcher et de respirer à fond (ce n'était pourtant pas les autos qui lui manquaient!) de préférence autour de sa belle maison d'Outremont ou dans sa propriété de Saint-Placide.

Cette respiration amplifiée, systématique et cadencée dans les exercices, M. Mayrand l'appliquait dans les divers travaux manuels qu'il faisait (comme de scier du bois). C'était exactement ce que préconisait le professeur Desbonnet, à Paris, qui fut

mon maître et qui mourut à 95 ans, gardant, lui aussi, une verdeur étonnante jusqu'au bout.

Retour aux sources

Devant l'ignorance ou la négligence des soi-disants "civilisés" que nous sommes, à cultiver et à développer leur capacité respiratoire, plusieurs systèmes d'éducation physique se sont remis (rien de nouveau sous le soleil!) à préconiser l'amplification de la respiration avant, durant et après les exercices.

Mais malheureusement, trop rares sont encore les instructeurs qui appliquent les principes de la respiration cadencée adaptant l'inspiration et l'expiration amplifiées aux mouvements de la cage thoracique.

Ce principe est tellement important dans tout entraînement et permet de tels progrès tout en réduisant la fatigue, que nous y consacrerons notre

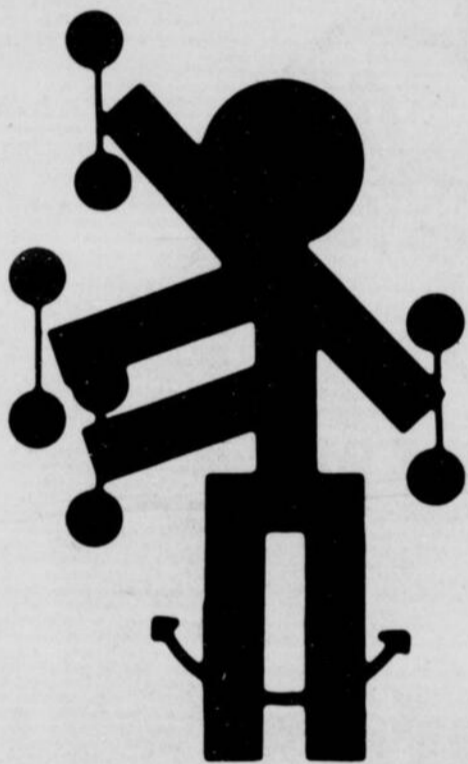
page de la semaine prochaine de manière à vous faire profiter davantage de tous vos exercices de culture physique.

En attendant, habitez-vous à réveiller vos poumons et à améliorer votre souffle avec l'exercice suivant:

L'ouverture des bras

Debout, pieds joints, bras tendus devant vous à l'horizontale, ouverture des bras en inspirant à fond par le nez, puis fermeture (retour à la position de départ) en expirant par la bouche.

Vous pouvez le faire soit à mains libres, les poings fermés, soit avec des haltères légers pour augmenter un peu le travail musculaire des épaules. Cadence un peu plus rapide à l'ouverture qu'à la fermeture.



furent les siens, moins connue fut sa ferme conviction que le maintien d'une bonne condition physique était d'une importance capitale.

Pendant les nombreuses années durant lesquelles cet homme remarquable m'honora de sa clientèle et de son amitié, j'eus maintes fois l'occasion d'admirer sa verdeur et le bon état de ses muscles.

Beau temps, mauvais temps, hiver comme été, il marchait de son bureau à mon institut (une vingtaine de pa-

et de les dégringoler X fois par jour, il me disait de son ton à la fois sentencieux et plein d'humour: "C'est ce qui nous empêche de trop nous rouiller!"

En voyant cet octogénaire qui bravait le froid et les intempéries pour se maintenir en bonne condition physique, qui faisait de l'exercice à la maison et qui prenait un bain froid tous les matins depuis l'âge de 17 ans, nombreux furent mes étudiants en éducation physique et en massothérapie qui me dirent: "Souhaitons

La Patrie
en vente
partout

Suivez les Alouettes '74

Écoutez

le football à CKVL

ALOUETTES

TOUS LES MATCHES PRÉSENTÉS PAR Sport O'Keefe ET HFC HOUSEHOLD FINANCE

... CKVL 850 ...

Qui achètera la statue de Paul Sauvé?

Par
Michel
Vadeboncoeur

Il ne faut s'étonner de rien au Québec. Ainsi, depuis peu, on peut admirer la statue de Paul

Sauvé, ancien premier ministre, dans la vitrine d'un vendeur d'automobiles plutôt que dans un

parc public ou à la porte d'un édifice gouvernemental. L'oeuvre d'art avait été commandée, au

début des années 1960, par des amis du régime de l'Union nationale. Ces amis avaient particulièrement été favorisés par différents contrats et ce geste se voulait une reconnaissance pour services rendus. Le millionnaire bien connu M. O'Connell faisait partie du groupe et c'est lui qui aurait remis au sculpteur Louis Parent, un premier chèque de \$5,000. pour la réalisation de la statue. Les amis devaient par la suite, à la livraison de l'oeuvre, payer la différence qui s'établissait à environ \$7,000.00. Or, les élections ont été désastreuses pour l'Union nationale et c'est le Parti libéral et Jean Lesage qui balayaient la province.

En dernier ressort
La statue a été réalisée, mais plus personne ne voulait en prendre livraison et surtout payer

avec un bon contrat. Sur le plan légal, je ne sais trop que faire, étant donné que M. O'Connell m'a déjà versé une somme de \$5,000.00, je me demande s'il ne me réclamera pas son argent si je vends la statue à un autre... Par contre j'ai essayé de le rejoindre pour lui offrir, mais peine perdue...."

Un acheteur sérieux

M. Parent ne veut quand même pas vendre à n'importe qui. "Des commerçants ont voulu l'acheter, mais j'ai refusé. Je ne veux pas que la mémoire de Paul Sauvé serve de prétexte à la publicité d'une marchandise. J'aimerais autant que possible obtenir le consentement de la famille Sauvé avant de céder à quelqu'un. Le colonel Pierre Sévigny a combattu auprès de Paul

AVEZ-VOUS UNE PETITE FORTUNE DANS VOTRE POCHE?

PIASTRO MANIE

VOUS FAIT FAIRE DE L'ARGENT AVEC VOS «PIASTRES»

Dimanche-Matin

DISTRIBUE CHAQUE SEMAINE

\$ 500

UNE DES «PIASTRES» VAUT
\$100
DEUX DES «PIASTRES» VALENT
\$50
DOUZE DES «PIASTRES» VALENT
\$25

COMMENT JOUER ?

Vérifiez chaque "piastre" qui vous passe par les mains, si le numéro de série de l'une d'elles correspond à l'un dont la liste est publiée chaque dimanche, votre fournisseur habituel, camelot ou dépositaire vous paiera dans la même semaine.

on s'en paie... avec

Dimanche-Matin

RÈGLEMENTS:

1. Chaque semaine, "Dimanche-Matin" mettra en circulation, au Québec, un certain nombre de billets de \$1.
2. Une liste sera publiée chaque dimanche, des billets de \$1 distribués, ainsi que le montant que "Dimanche-Matin" versera pour le "rachat" de chacun de ces billets de \$1.
3. Après 30 jours, "Dimanche-Matin" se réserve le droit de ne plus "racheter" un billet de banque dont le numéro aura été publié quatre semaines.
4. Un affidavit sera rédigé et assermenté, chaque semaine, par la ou les personnes ayant eu la tâche de distribuer les billets gagnants dans le public. Tout lecteur pourra consulter cet affidavit en tout temps.
5. "Dimanche-Matin" se réserve le droit de mettre fin à cette promotion en tout temps.
6. Tout gagnant devra répondre à une question facile.



C'est chez Coiteux automobiles qu'on peut admirer cette statue de l'ancien premier ministre Paul Sauvé. A noter que M. Coiteux n'a aucun lien de parenté avec le politicien du même nom.

la différence! M. Louis Parent est "pris" avec cette oeuvre d'art depuis 14 ans, et c'est en désespoir de cause qu'il a fait transporter la statue chez un marchand d'automobiles. "Je sais que la famille Sauvé n'a pas apprécié mon geste, mais que voulez que je fasse" déclare M. Parent. "Je ne voudrais pas faire affront à la mémoire de Paul Sauvé, mais d'un autre côté, je voudrais bien trouver preneur à ma statue. Elle m'a déjà coûté plus de \$10,000.00 et j'aimerais bien être remboursé. Je sais que c'est de ma faute en partie, j'aurais dû me protéger

Sauvé et semble intéressé à faire l'acquisition de la statue. Je pense que la famille Sauvé ne s'objecterait pas à une telle vente, au contraire." A quel prix? M. Parent, n'en sait rien. "Aujourd'hui, ça coûterait \$30,000 pour réaliser un travail comme celui-là." En attendant, la statue, grandeur nature, rivalise de tout son bronze avec les rutilantes voitures importées d'Angleterre, de chez Coiteux automobiles. Un jour sans doute, un client ressortira de chez Coiteux automobiles, non pas avec une voiture, mais une statue de plus d'une tonne...

Entrez
dans l'ère
Panasonic

VIA

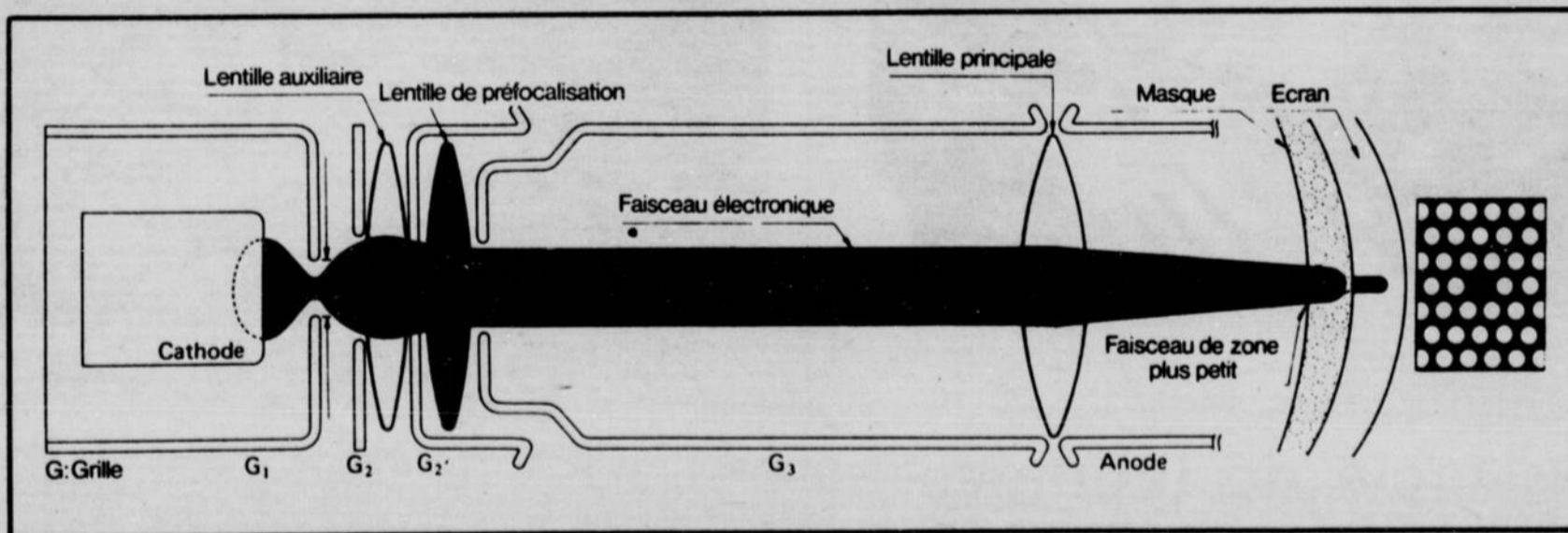
L'ENTREPÔT ATLANTIQUE

Avec une
**TÉLÉ PORTATIVE DE 20" DIAG.,
LAMPE-ÉCRAN "QUINTRIX"**

- Lampe-image "Quintrix" pour une luminosité, des détails et des contrastes accrus.
- Châssis (28.5 KV), 100% transistorisé, plus circuits intégrés pour un rendement sûr et une plus grande luminosité.
- Auto-réglage électronique "Q-Lock II" pour la couleur et les nuances.
- Syntonisation VHF et UHF à déclac.
- Auto-syntonisateur fin "Panalock" (AFT)
- Dispositif "Speed-O-Vision" pour le son et l'image presque instantanés.
- Interrupteur de service pour couper tous les circuits pour de longues périodes.
- Antennes, amovibles si désiré, VHF bipolaire et UHF à boucle.
- Connecteur pour antenne communautaire ou câble.
- CT-914C, coffret blanc et noir - CT-914CW, coffret fini simili bois.



Vue en coupe d'une lampe-image Quintrix



à l'avant-garde du temps

CHARGE X

NOTRE PLAN
DE FINANCEMENT
SUR LES LIEUX

master charge

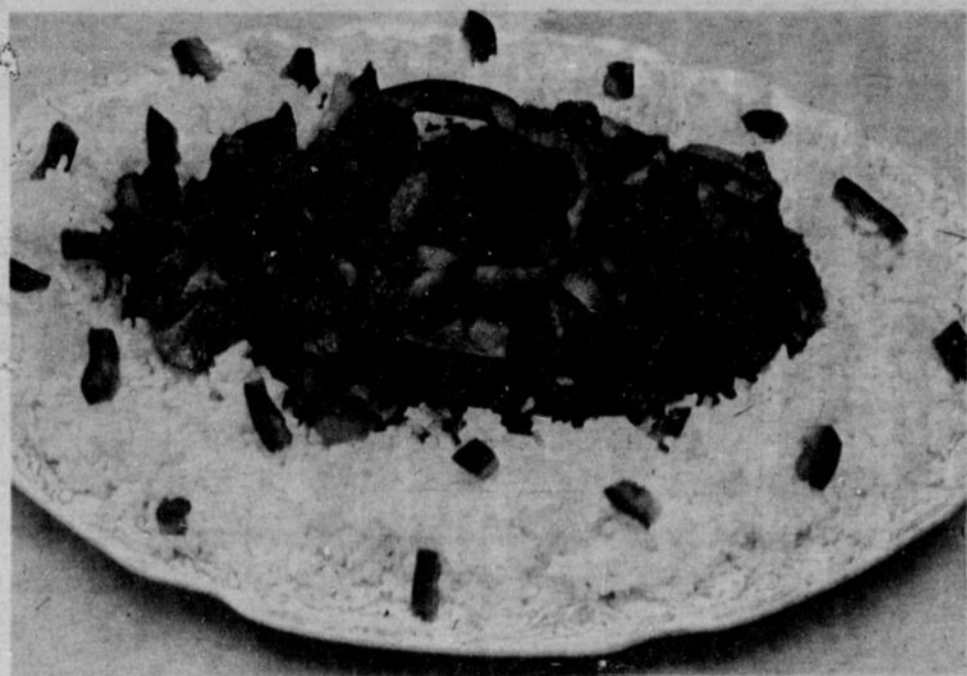
ATLANTIQUE

295, DESLAURIERS
SORTIE 43
BOUL. MÉTROPOLITAIN

336-9350



GAGNANTE DU CONCOURS



La chance a souri cette semaine à madame G. Durocher de Repentigny que notre jury a choisie comme gagnante, pour son bifteck en lanières, particulièrement apprécié en cette période de la saison. Madame Durocher a reçu son prix du marché d'alimentation Dominion, 121, boulevard Iberville, à Repentigny. C'est monsieur Rouillard, gérant du magasin, qui a remis le prix à la gagnante.

Bifteck en lanières

1 tranche de bifteck dans la ronde de 1 pouce, coupé en lanières
2 branches de céleri en lanières
1 piment vert tranché finement
1 boîte de champignons égouttés
1 boîte de tomates égouttées

1 oignon tranché en rondelles
4. c. à soupe (ou moins, au goût) de sauce soya
1 c. à thé de fécule de maïs
un peu d'huile
Faire revenir la viande dans l'huile. Retirer la viande. Mettre de côté. Faire reve-

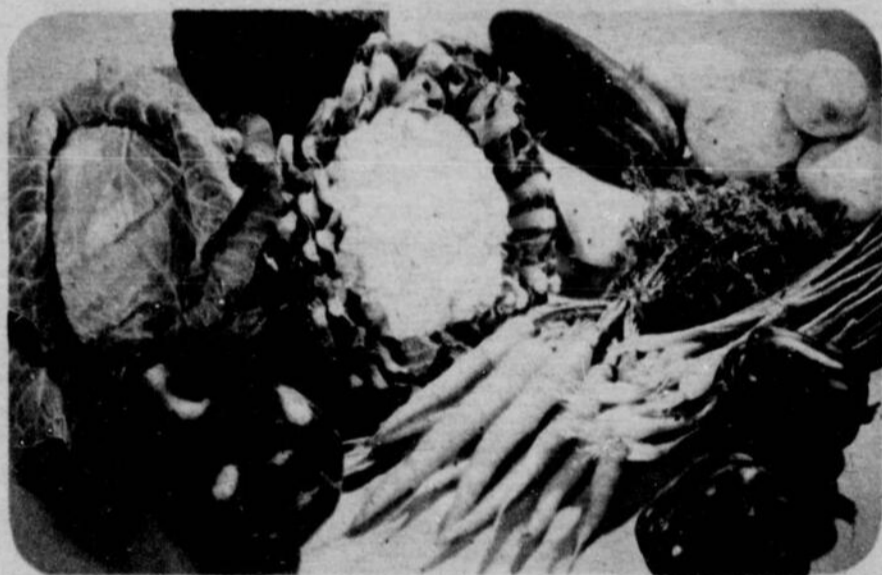
nir céleri, piment, champignons, oignon.
Ajouter la viande, les tomates, la sauce soya avec le fécule de maïs. Faire mijoter environ 20 minutes pour que les légumes soient un peu croquants. Servir avec du riz blanc.

CONCOURS "MA RECETTE"

Pour participer à ce concours hebdomadaire, n'oubliez pas de nous faire parvenir vos recettes. En plus de voir sa recette publiée dans le journal, la gagnante recevra un magnifique panier de provisions d'une valeur de \$25. Profitez de nos recettes et faites-nous parvenir les vôtres. Ecrivez-nous dès aujourd'hui à:

Concours «Ma recette»
La Patrie,
3019 est, Sherbrooke,
Montréal, P.Q. H1W 1B3.

Les participantes abandonnent tous leurs droits sur leurs envois, et les recettes non publiées ne seront pas retournées.



Casserole de légumes

1/2 chou-fleur, découpé en fleurettes
2 pommes de terre, épluchées, coupées en dés
2 carottes tranchées
1/2 aubergine coupée en dés
1/2 courgette épluchée et tranchée
2 oignons découpés en quartiers
1/2 tasse de petits pois
1/2 tasse de haricots

verts coupés en lanières
1 poivron doux vidé et tranché
2 branches de céleri tranchées
1 1/4 tasse de bouillon
1/3 tasse d'huile à salade
1 gousse d'ail broyée
2 c. à thé de persil haché, sel et poivre.
Disposer les légumes en quatre couches

dans une casserole, saler, poivrer chaque couche. Chauffer le bouillon, l'huile et l'ail. Verser dans la casserole et saupoudrer de persil. Couvrir et faire cuire pendant 1 heure environ, dans un four à 350 degrés F. Servir selon les goûts, tiède ou très chaud.
Courtoisie Dominion



Quiche et quichettes

QUICHE A L'OIGNON
2 tasses d'oignons tranchés
2 c. à table de beurre
1 tasse (4 onces) de fromage cheddar râpé
1 c. à table de farine
1/2 c. à thé de moutarde sèche
3 oeufs, légèrement battus
3/4 tasse de crème légère
1/4 c. à thé de sel
2 onces de fromage mozzarella râpé
pincée de poivre
1 abaisse de tarte de 9 pouces cuite
1/4 tasse de bacon émietté
Sauter les oignons au beurre jusqu'à tendreté (8 à 10 minutes).

Mélanger cheddar, farine et moutarde sèche avec les oignons. Mélanger oeufs, crème et assaisonnement et ajouter au premier mélange. Verser dans l'abaisse. Saupoudrer de fromage mozzarella. Cuire à 350 degrés jusqu'à ce que le mélange soit pris (30 à 35 minutes). Garnir de bacon si désiré. 6 portions.

QUICHETTES AU SAUMON
1 boîte (7 3/4 onces) de saumon
1 c. à table de farine
1/8 de c. à thé de poivre blanc
1 c. à table de jus de citron

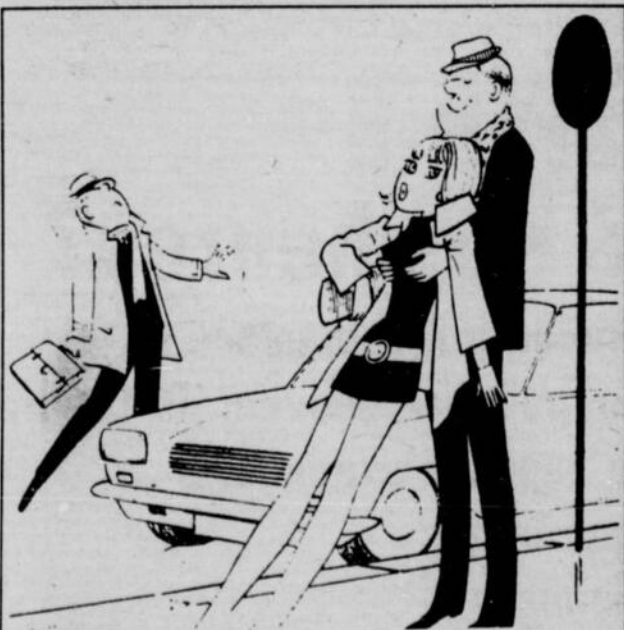
8 croûtes de tartelettes, non cuites
2 oeufs battus
1/2 c. à thé de sel
1 c. à thé de poudre à pâte
beurre fondu
Egoutter et effeuiller le saumon. Ajouter les autres ingrédients en mélangeant bien après chaque addition et répartir dans les croûtes. Mettre au four à 375 degrés et laisser cuire jusqu'à ce que les croûtes soient délicatement brunies et qu'un couteau plongé dans la garniture ressorte propre. Enduire légèrement le dessus des quichettes de beurre fondu. Servir froid ou chaud.

ECLATS DE RIRE



— Je ne vois qu'un moyen de les empêcher de voltiger... Couchons-nous dessus.

Un fou, évadé d'un asile, s'est réfugié dans un appartement où il se cache dans une armoire portative. Soudain, un incendie éclate; les pompiers évacuent les locataires et entrent dans la pièce où se trouve le fou. Alors, celui-ci hurle: « Sauvez les meubles, sauvez les meubles ».



— Dites donc, vous! Ce n'est pas parce qu'il y a du verglas qu'il faut profiter de la situation!

Dans un autobus, un jeune homme cède sa place à une grosse dame assez laide.
— Merci, dit la dame!
— Oh! madame, c'est tout naturel, je ne suis tout de même pas de ces grossiers qui ne donnent leur place qu'aux jeunes et jolies femmes!



— Je vais vous en montrer une paire que je n'ai jamais mise en vitrine!



— Je ne suis pas en forme! C'est au-dessus de mes forces de parler d'amour l'estomac vide.

— Je viens de voir un bébé qui a grossi de 10 livres en quelques jours. On lui donne du lait d'éléphant.
— Pas possible! Où est ce bébé?
— Au zoo! C'est un éléphantéau!

Caricatures et histoires, courtoisie de Ici-Paris



— J'ai eu un zéro en éducation sexuelle...

ECLAIR vous offre en exclusivité...

Une collection de prestige à un prix raisonnable

12 CHEFS-D'ŒUVRE LITTÉRAIRES

UNE SÉLECTION DE TITRES CLASSIQUES ET DE ROMANS POPULAIRES

FAITES VOTRE CHOIX
COMMANDEZ CEUX
QUE VOUS DÉSIREZ

En première canadienne, une collection de volumes de luxe à un prix à la portée de tous. Profitez de cette occasion exceptionnelle pour ajouter cette magnifique série à votre bibliothèque

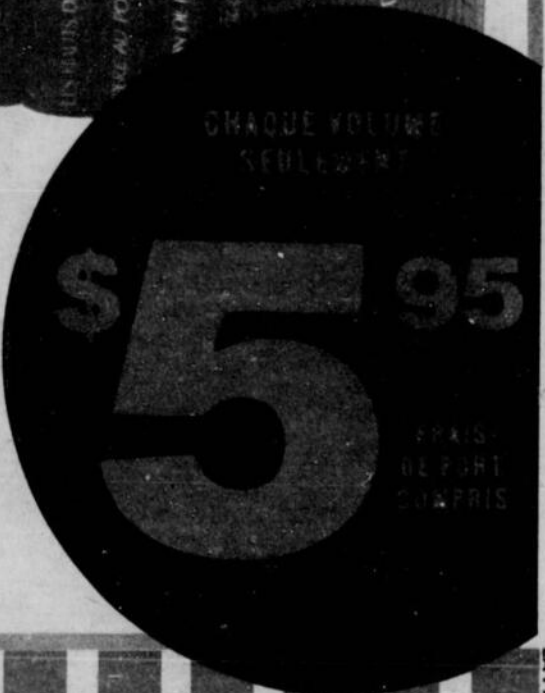
ESCOMPTES APPRÉCIABLES SUR ACHATS EN QUANTITÉ

CHOIX DE 3 TITRES DIFFÉRENTS **\$15** COÛT TOTAL

CHOIX DE 6 TITRES DIFFÉRENTS **\$28** COÛT TOTAL

CHOIX DE 12 TITRES DIFFÉRENTS **\$48** COÛT TOTAL

• FRAIS DE PORT COMPRIS



COCHER LE OU LES TITRES QUE VOUS DÉSIREZ

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Zola
GERMINAL | <input type="checkbox"/> Rochefort
LE REPOS DU GUERRIER | <input type="checkbox"/> Rivoire
LE PETIT MATIN |
| <input type="checkbox"/> Balzac
LE LYS DANS LA VALLÉE | <input type="checkbox"/> Saint-Pierre
L'ACCUSÉE | <input type="checkbox"/> Baudelaire
LES FLEURS DU MAL |
| <input type="checkbox"/> Mme Lafayette
LA PRINCESSE DE CLÈVES | <input type="checkbox"/> Alain Fournier
LE GRAND MEAULNES | <input type="checkbox"/> Brantô
LES HAUTS DE NUNLEVENT |
| <input type="checkbox"/> Bazin
VIPÈRE AU POING | <input type="checkbox"/> Mallet-Joris
LA MAISON DE PAPIER | <input type="checkbox"/> Boule
LE PORT DE LA RIVIÈRE KWAI |

LE CLUB DU LIVRE ECLAIR
8320 PLACE DE LA LORRAINE, ANJOU, QUÉ.

Faites-moi parvenir le ou les volumes que j'ai choisi(s)

Paiement inclus \$ _____ POUR LES COMMANDES C.O.D., AJOUTEZ ST. À VOTRE PAIEMENT

Faire mandat à l'ordre de: DISTRIBUTION ECLAIR LTÉE

NOM
ADRESSE APP.
VILLE CODE POSTAL
PROV. TÉL.:

LES GRANDS DE CE MONDE



Lors d'une de leurs visites à Montréal, il y a quelques années, la reine Elisabeth et son mari, le prince Philip signent le livre d'or de la ville de Montréal, en présence du maire de l'époque, le sénateur Sarto Fournier.



Elisabeth II et le prince Philip en voyage à Schefferville dans l'Ungava, au Québec, en 1959. Ils étaient déjà mariés depuis 12 ans.



Au cours d'une de ses visites au Canada, le prince Philip passe en revue une garde d'honneur de l'armée canadienne.



Le couple royal joue son rôle de papa et de maman comme tous les couples du monde; on les voit ici avec leur aîné et leur première-née, le prince Charles et la princesse Anne.



Le mariage du duc d'Edimbourg avec la reine d'Angleterre, le 20 novembre 1947, scellait l'amour du jeune couple pour la vie entière.



La princesse Anne, légère et court vêtue, descend de sa voiture pour se rendre à une réception aux îles Fiji lors de son voyage de noces. Redoutera-t-elle pour elle-même dans l'avenir des libertés que pourrait prendre un jour son jeune époux Mark, qui n'a cependant pas le genre séducteur de son beau-père, le prince Philip.

Démon de midi? Philip serait-il volage à ses heures?

- Le duc d'Edimbourg recommence à s'absenter un peu trop souvent de Londres
- Il était d'une sagesse exemplaire depuis quelque temps
- Le mari d'Elisabeth II vient à Montréal en octobre

"Il se passe toujours quelque chose dans la famille royale d'Angleterre" écrit récemment un grand hebdomadaire populaire londonien. A la suite de quoi plusieurs lecteurs ont répondu en critiquant le ton ironique de l'article, et en faisant

remarquer — le plus sérieusement du monde — que fournir des événements... respectables... des sujets de conversation sérieux, aux millions de foyers du Royaume-Uni et du Commonwealth, dont l'existence n'est pas toujours gaie

par ces temps d'austérité, faisait partie en quelque sorte des devoirs de la charge de Sa Majesté et de son auguste famille

**Un vrai...
courant d'air**

Il faut rendre justice à cette dernière, elle s'acquitte de cette tâche à la



Souriants, Elisabeth et Philip saluent la foule lors d'une de leurs visites officielles au Canada. Le couple a souvent voyagé ensemble, mais le prince Philip s'est aussi permis de fréquentes escapades en solo dans divers coins du monde.



Le prince Philip et sa royale épouse ont l'air de bien s'amuser au grand rodéo de Calgary.



Voyageur célibataire, le prince Philip fait face à l'offensive souriante de la jeunesse et des enfants.

perfection. Tantôt, c'est Margaret ou Tony qui commettent quelques frasques, tantôt, c'est la princesse Anne qui attendrait (ou n'attendrait pas) un heureux événement... tantôt, c'est le prince Charles qui épouse ou... n'épouse pas telle prétendue élue de son cœur. Et ainsi de suite. Sans oublier "l'exilée", la duchesse de Windsor.

Aujourd'hui, le sujet est plus délicat.

On se souvient que pendant de nombreuses années, le prince Philip avait attiré bon nombre de critiques par ses absences prolongées d'Angleterre, sous prétexte de présider une cérémonie... en Nouvelle-Zélande ou au Canada, ou tout simplement pour partir, en croisière ou à la chasse, avec tels ou tels amis ou amies. Un vrai courant d'air!

Des gazettes malveillantes ont calculé que certaines années, Son Altesse avait passé plus de six mois loin de sa royale épouse; il lui arrivait — ô shocking — de ne pas rentrer... pour son anniversaire, ni même... pour Noël.

Avec l'âge, le duc semblait pourtant s'assagir. La cinquantaine passée, il est devenu le mari idéal dont on a oublié les quelques... erreurs de jeunesse. "Ah! si on pouvait déjà en dire autant de Lord Snowdon!" soupira, il n'y a pas si longtemps, un commentateur dans un "papier" irrespectueux sur Tony.

Il ne faut décidément, jamais vendre la peau de l'ours tant que la bête n'est pas tuée, ni décerner trop tôt un certificat de vertu à un homme qui, après tout, est encore... dans la force de l'âge.

Depuis quelques mois, les potinières de la capitale ont recommencé à prendre Philip dans leurs objectifs de nouveau, il a fait cinq ou six voyages à l'étranger, en 1974, de nouveau, il brille par son absence à beaucoup de cérémonies officielles.

Rien n'est plus normal, répond-on dans son entourage, le duc, tout comme d'ailleurs la reine, s'effacent systématiquement pour céder la place au premier plan de l'actualité à la princesse Anne et au prince Char-

les, appelés à les remplacer de plus en plus souvent.

Un sosie?

Argument qui serait... peut-être valable si d'autres faits, cette fois nettement troublants, ne venaient pas semer une certaine confusion dans les esprits. En effet, tandis qu'officiellement Son Altesse se trouvait dans tel château, ou tout simplement à Buckingham Palace, au sein de sa famille, le prince aurait été aperçu... en Allemagne, en Scandinavie, en Autriche voire à bord de tel yacht, dans un port de plaisance. Et rarement seul, avec diverses personnes... des deux sexes dont l'identité n'a pu être établie.

Vous avez trop d'imagination... à moins qu'il ne s'agisse... d'un sosie, répondit un porte-parole aux questions insidieuses d'un journaliste.

L'hypothèse d'un sosie n'est évidemment pas à écarter à priori, d'un sosie qui accentuerait d'ailleurs la ressemblance à dessein, comme c'est déjà arrivé à plusieurs reprises dans le passé.

Il y a quelques années, on a vu même un homme d'affaires londonien, qui ressemblait effectivement au duc d'Edimbourg, se faire raser le crâne, afin que sa calvitie distinguée contribue encore à le confondre avec l'époux de la reine. Il aurait fait ainsi des ravages considérables auprès du beau sexe.

Sommes-nous de nouveau en présence d'un cas pareil? Ce n'est pas absolument impossible, encore que la plupart des... familiers du Palais hochent la tête, avec un certain scepticisme.

Le principal intéressé lui-même garde, pour l'instant, un mutisme absolu, tandis que l'opinion publique, celle qui attend de la famille royale qu'elle lui fournisse constamment des sujets de conversation, flaire quelque événement peut-être exceptionnellement croustillant.

Le prince Philip à Montréal

Le prince Philip n'est pas seulement le digne époux d'Elizabeth II, il est aussi président de la Fédération internationale des sports équestres et c'est à ce titre qu'il viendra sous peu à Montréal. Les dirigeants du COJO l'attendent vers la mi-octobre et l'instruiront alors de l'avancement des travaux.

Comme président de cette Fédération, le prince réglera certains détails concernant le déroulement du sport qu'il représente, tandis que le COJO veillera à coordonner les épreuves touchant les sports équestres.



Un moment de grand bonheur pour la famille royale: le baptême du prince Charles, héritier du trône d'Angleterre et premier enfant d'Elizabeth; elle tient son fils et successeur sur ses genoux, à Buckingham Palace, après la cérémonie. La reine est en compagnie de son mari, le prince Philip, et de ses parents, le roi Georges VI, qui régnait alors avec la reine Elisabeth.

"Sans l'espérance en l'avenir sans l'espérance, mieux vaut mourir."

CHRONIQUE DE L'ESPOIR

"N'hésite pas: marie-toi.

Si tu tombes sur une brave fille, tu seras très heureux; si tu tombes sur une mauvaise, tu deviendras philosophe... et ceci est bien pour quiconque."

133—Cantons de l'Est:

Je me présente — Jeune fille célibataire de 24 ans, 5' 115 lb, cheveux noirs, yeux bleus, aime musique, campagne, cinéma. Désire correspondant pas plus de 30 ans, célibataire, honnête, sobre, aimant la vie.

134—Victoriaville:

Célibataire 24 ans, 5'4", 150 lb, auburn aux yeux noirs, pacifique, simple, persévérante. Désire professionnel de 23 à 29 ans aux alentours du comté d'Arthabaska, respectueux, compréhensif, aimant la campagne. Pas d'alcoolique; aventuriers s'abstenir.

135—Divorcée honnête:

Mtl. — Etant divorcée depuis 20 ans, j'ai encore confiance de rencontrer un homme honnête, qui a du cœur. Pour ma part, je suis dans la quarantaine, très simple, assez jolie, j'aime que l'on me considère pour ce que je suis. Ce qui est beau et noble m'attire. Qui sera le chanceux?

136—Chicoutimi

Veuve 44 ans, 5'6", cheveux blonds, belle femme sérieuse, honnête, j'aime les petits voyages. Désire refaire ma vie avec monsieur gentil, sobre, propre, qui a le sens des responsabilités.

137—Ontario

Veuve 63 ans, 5'1", chev. et yeux bruns, taille forte, très distinguée, aime tout ce qui est beau de la vie. Désire monsieur veuf âge en rapport, bonne santé, gai, propre.

138—Séparé seul qui a du cœur:

Mtl. — 45 ans, 6'1", 165 lb, cheveux et yeux bruns, très bonne apparence et personnalité. Situation à toute épreuve. Aime sport, pêche, voyage, quilles, bons restaurants. Recherche bonne compagne, fidèle, aimante, propre, sensible.

139—Homme d'affaires:

Laurentides — 52 ans, 5'10", 155 lb, cheveux, yeux bruns, ne fume pas, aime voyages, promenade, chasse et pêche, etc. Désire dame cél., séparée, divorcée, ou veuve, bonne, gaie, caractère doux, propre, féminine, compréh. humaine.

140—Veuf à l'aise:

Cité Montcalm — Seul, 57 ans, 5'9", 160 lb, cheveux poivre et sel, yeux bleus, aime tout de la vie, voyages, lecture, musique, etc. Recherche personne fiable, honnête, féminine, propre, gaie, ayant le sens de l'humour.

141—Entièrement libre:

Mtl. — Seul je m'ennuie beaucoup, 59 ans, 5'7", 140 lb, cheveux et yeux bruns, très bonne situation, en parfaite santé. J'aime rire, m'amuser tout en étant sérieux. La vie me passionne, j'aimerais rencontrer l'âme sœur qui saurait dialoguer, échanger nos idées pour mieux se fusionner; réponses à toutes.

142—Paysagiste de Mtl:

Seul célibataire, 62 ans, 5'7", 145 lb, yeux bruns, cheveux poivre et sel, bonne personnalité et cultivé, simple, gentil, humain, gai, aime vie au foyer, marche, très bon cordon-bleu. Désire rencontrer gentille dame aimant la vie, gaie, simple, affectueuse, pas compliquée, fidèle.

143—Veuf très compréhensif:

St-Jérôme — Soixantaine avancée, 5'6", 160 lb, cheveux et yeux bruns, assez bonne apparence, simple, sobre, délicat, bonne santé, gai, sens de l'humour, recherche charmante dame douce, compréh., bonne santé.

Pour obtenir les nom et adresse des personnes dont les descriptions apparaissent dans "la Chronique de l'Espoir", faites parvenir la somme de \$3.00 pour l'obtention d'un numéro à:

BERTHE BASTIEN
Case postale 20
Station R,
Montréal, P.Q.

P.S.: Si vous désirez faire publier votre description, inscrivez les détails nécessaires et postez le tout à la même adresse en incluant la somme de \$5.00. S.V.P., inclure une enveloppe affranchie.

BOB-ROSE
beau geste fleuriste
9 AM à 9 PM
DIMANCHE 9 AM à 5 PM
382 2223
377 E JARRY

VOYAGES

Un coin caché du Canada découvert par FRANCINE VANDELAC, créatrice de haute-couture tricot

Par Mireille Lemelin



MIREILLE: Il est peut-être un peu tôt pour parler de neige. Cependant il est des fanatiques du ski qui se cherchent des coins où pratiquer leur sport 12 mois par année. Vous avez déniché l'endroit? dit Francine.

FRANCINE: Oui. Presque par hasard... et sans me rendre dans l'Himalaya. J'avais besoin d'une semaine d'évasion après ma collection de printemps et un copain nous a offert à ma collaboratrice et à moi, son cha-

let... à WHISTLER. WHISTLER, connais pas! Le nom est joli, l'air y est pur et on y ski à longueur d'année. Parfait pour une cure-récupération. On s'envole donc vers Vancouver et de là, on loue une voiture pour parcourir le paysage grandiose, féérique, colossal, qui relie sur 90 milles, Vancouver à WHISTLER. Les premiers 50 milles, le long des baies, on se croirait dans les fjords de Norvège! Les routes sont à flanc de montagne. On a la mer en bas. Puis ces "pignons de crème fouettée" qui nous dominent. C'est splendide! Même en entrant dans les terres, on ne perd pas la mer de vue.

MIREILLE: Quel temps fait-il dans cette région fin avril?

FRANCINE: A Vancouver, on était en petite robe légère. Mais au sortir de la ville "ça coupe carré". Ça prend le tricot. Mais vous savez, au bas des pentes, on n'a pas besoin d'anorak. C'a n'est qu'à 10.000 pieds qu'il faut vraiment s'emmitoufler.

MIREILLE: Le ski de printemps en bikini est-il pratiqué là-bas?

FRANCINE: Je dirais même que le port du bikini n'est pas nécessaire pour tout le monde. Le premier jour de notre arrivée, deux nuvites, ont descendu les 5 milles de pentes, à poil! avec pour tout appareil leurs bottines de ski, leurs bas, leurs mitaines... et leurs bâtons! Ils venaient à une vitesse vertigineuse. On pouvait à peine les voir passer. J'ai simple-

ment remarqué qu'ils n'étaient pas très beaux. Mais ils récidivaient tous les dimanches apparemment. Moi, de toute façon, j'étais mieux de me couvrir. Etant rousse, j'ai la peau très sensible. Le premier jour, je ne m'étais pas suffisamment protégée avec une crème adéquate. Je me suis réveillée, le lendemain matin, la figure bouffie, les yeux à demi-fermés. Horrible! J'ai dû passer toute une journée sans soleil, ensevelie sous la crème pour récupérer. Tous les skieurs ont 2 pouces de gras sur le visage tellement la réverbération du soleil sur la neige est puissante. Avec de tels masques, les jeux du jour, sont vraiment des jeux de neige!

MIREILLE: Etes-vous experte en ski?

FRANCINE: Pas du tout. J'en avais fait quelques fois dans nos Laurentides. Mais quelle différence! Ici il peut y avoir 3.000 personnes sur les pistes. On ne les aperçoit même pas. Il y a tant de télé-sièges, que l'on n'attend jamais. C'est la beauté de la chose. Les montagnes ont 10.000 pieds d'altitude. On peut s'en donner à coeur-joie. Parfois, il pleut à boire debout en bas, et en haut, il fait un soleil splendide. On y skie sur 103 pieds de fond de neige! J'ai rapporté de là le plus beau bronzage de ma vie, malgré la pénible expérience de la première journée. Les skieurs expérimentés peuvent même prendre un hélicoptère, pour aborder le sommet des glaciers. Ils sont repris



Francine Vandelac sur arrière-fond de neiges éternelles.

en fin de journée après avoir skié près de 12 heures sur les neiges éternelles, en ouvrant leurs propres pistes! C'est évidemment un exploit pour super-professionnel.

MIREILLE: On vous a quand même entraîné sur une pente d'expert.

FRANCINE: Oui. Quelle aventure! Etant plus ou moins débutante, je cherchais des pistes de basse altitude. Mais celles-ci sont toutes pour professionnels. Il fallait aller à mi-hauteur pour des pentes plus douces. Je me suis retrouvé à 5 milles de hauteur, devant des précipices vertigineux. Je restais des demi-heures stationnée devant, refusant d'avancer. Je me disais: "J'ai peur. Je ne peux pas descendre." Mais enlever mes skis et dévaler 5 milles de pentes à pied n'était pas une perspective particulièrement réjouissante. Alors, j'ai pris mon courage à deux mains... et une couple de plongées dans la neige... Mon petit bikini en tricot Francine Vandelac, en aurait pris pour son rhume... si je l'avais porté à ce moment-là!

MIREILLE: Vous recommandez vraiment

l'endroit?

FRANCINE: Oh! oui. Les pentes sont bien faites. Bien aménagées. Bien préparées. Très très belles! La glace, connais pas. Les bosses, connais pas. Il y a des pistes programmées pour les besoins du plus amateur au plus exigeant. C'est jeune comme centre de ski. Le "night life" et l'après-ski sont très peu élaborés. La nuit, on récupère. Dans les grands hôtels, bien sûr, il y a de la danse. Et puis, on trouve en cherchant bien, une discothèque endiablée: le BOOT-IN. Quelques restaurants. Mais le mieux, c'est d'y aller en groupe et de se faire son plaisir entre amis. On a rencontré sur place un groupe de 12 personnes de Toronto et on est devenu très copains. Eux avaient rapporté de la "bouffe" de Vancouver et l'on a passé la semaine, invitées de chambre en chambre à partager des boustifailles monstres... et dans un décor superbe. Tous les chalets sont de style scandinave à plusieurs paliers en cèdre naturel. Magnifique! NANCY GREENE y fait son entraînement tout l'hiver. Pour les maniaques du ski ce sera l'endroit "in" cet hiver.



Le Mont Whistler... 103 pieds de fond de neige!

ESPAGNE — NOËL •

GOSTAL DEL SOL ESPAGNE

DÉPART LE 21 DÉCEMBRE ET RETOUR LE 5 JANVIER

La révélation de votre vie. Logement dans ces mini-suites comprenant chambre double, salon, salle de bains, balcon ensoleillé avec vue sur mer. Bar-comptoir, réfrigérateur. À partir de \$557, comprenant l'avion de Montréal, transferts, logement. Aussi avec petit déjeuner, \$574 ou demi-pension \$645. Renseignez-vous maintenant - places limitées.

CROISIÈRES — NOËL •

CROISIÈRES DE NOËL AU DÉPART DE NEW YORK

Groupes homogènes de Canadiens français accompagnés de Montréal. Transport spécial par autobus nolisé aller et retour, manutention de bagages, chaise de pont, cocktail et services de votre accompagnateur.

T.S. MAXIM GORKI

Paquebot de 25.000 tonnes, chaque cabine avec salle de bains, thermostat, TV, téléphone, radio, tapis mur à mur. Départ le 23 décembre, 12 jours, escales: San Juan, St-Thomas, Martinique, Antigua, St. Marteen. \$490, à \$955. Direction: Philippe DeBarres, 845-8225. Autres départs: 4, 18 février et le 15 mars.

S.S. LEONARDO DA VINCE

Paquebot de 34.000 tonnes. L'orgueil de la flotte italienne. Excellente table gastronomique. Une grande ville avec tous les services les plus modernes. Escales: San Juan, Aruba, LeGuaira, Antigua, St-Thomas. À partir de \$760. Départ le 23 décembre, 13 jours, direction: Charles E. Pelletier 845-8225.

PORTUGAL — NOËL

CÔTE DE L'ESTORIL PORTUGAL

DÉPART: 20 DÉCEMBRE, RETOUR 3 JANVIER DÉPART: 22 DÉCEMBRE, RETOUR 5 JANVIER

Logement en demi pension à l'hôtel Baie de Cascais, Estoril, près de Lisbonne. Séjour se prêtant à la fois à la villégiature et aux visites touristiques. Vous serez émerveillé par les attractions touristiques de l'Estoril, de Lisbonne et du Portugal. À partir de \$540, comprenant l'avion de Montréal, transferts, logement, demi pension, 15 jours - 13 nuits.

AU BON ACCUEIL DES CANADIENS DEPUIS 44 ANS

TRAVELAIDE — CENTRE-VILLE

1010 ouest, Ste-Catherine 861-7272
METRO PEEL

TRAVELAIDE — LONGUEUIL

1 PLACE LONGUEUIL 879-3777

TRAVELAIDE — AGE D'OR

911 est, rue BEAUBIEN 273-2581
METRO BEAUBIEN

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS

TRAVELAIDE

SIÈGE SOCIAL, EDIFICE DOMINION SQUARE, MONTREAL 110

Tous nos bureaux ouverts le soir jusqu'à 9 h p.m. SAMEDI 5 h p.m. STATIONNEMENT A L'ARRIERE DE NOS BUREAUX A LAVAL ET LONGUEUIL GRATUIT ET ILLIMITE!

TRAVELAIDE — Carrefour MT-ROYAL
4454 ST-DENIS angle MT-ROYAL 845-8225
METRO MT-ROYAL

TRAVELAIDE — PLAZA-ST-HUBERT
911 est, rue BEAUBIEN 273-7755
METRO BEAUBIEN

TRAVELAIDE — CENTRE-LAVAL
Sortie 6E autoroute Entree extérieure 687-0880

TRAVELAIDE — CENTRE-LAVAL
Sortie 6E Autoroute — Promenade intérieure 688-5310

CLAUDE RUEL S'ANIME... LES JEUNES FRAPPENT



Par
François
Dowd

"Vous aurez des surprises de voir Glenn Goldup à l'oeuvre. Ce joueur est très fort. Il ne craint pas l'adversaire et il semble décidé plus que

jamais, à demeurer avec le Canadien. De plus, Glenn demeure un très bon joueur de hockey. Il est intelligent et nul doute qu'au maximum de ses

capacités, il saurait aider la cause de l'équipe", de commenter Ruel avec conviction.

Poursuivant du même souffle, l'ex-in-

structeur du Canadien vante ensuite Bob Gainey, cette recrue qui l'an dernier, n'a pas su vraiment le temps de retenir notre attention.

"Il faut donner le temps à Gainey de s'adapter à la ligue Nationale. Il fut certainement le gars le plus surpris du monde d'apprendre qu'il demeurait avec le club la saison dernière. Son dépaysement est naturel mais, il démontre des signes de familiarité avec le calibre du circuit et déjà, nous pouvons nous attendre à une excellente saison de sa part.

STEVE SHUTT... PARTICULIEREMENT

Ensuite, Ruel a voulu commenter la tenue possible de Steve Shutt: "Tout un joueur de hockey!", s'est exclamé Ruel. "Il a terminé la saison dernière en jouant le rôle de vedette dans les matches des séries éliminatoires et, à la lumière du camp d'entraînement qu'a connu Steve, ce sera un délice pour l'amateur que de le regarder évoluer. Shutt est également un gars qui possède le sens du hockey et de plus, il est très rapide", d'expliquer Ruel.

En guise de conclusion, ce dernier n'a pas manqué de nous entretenir quelques moments sur les tout nouveaux Doug Risebrough, Bill Nyrop et Rick Chartraw.

"Trois excellents joueurs d'avenir. Risebrough pour un, en a surpris plusieurs à l'entraînement, tandis que Chartraw a donné un aperçu de ses capacités aux amateurs, lors de la fameuse bagarre générale de samedi dernier au Forum. Il est doué d'une force peu ordinaire. Nyrop pour sa part constitue un riche investissement pour l'équipe", de dire Ruel.

Le nouvel instructeur Don Cherry, nous promet de faire revivre les "Big Bad Bruins" à Boston. Le chef de file des détenteurs de la Coupe Stanley, Fred Shero, avoue pour sa part que ses hommes posséderont toujours la même marque de commerce, la robustesse.

A Montréal, Scotty Bowman rit dans sa barbe. Il commente la tenue de ses joueurs en parlant surtout de la condition physique. L'instructeur du Canadien sait pourtant que sa "nouvelle" équipe n'aura rien à envier aux méchants du circuit Campbell.

UN SOUFFLE DE ROBUSTESSE...

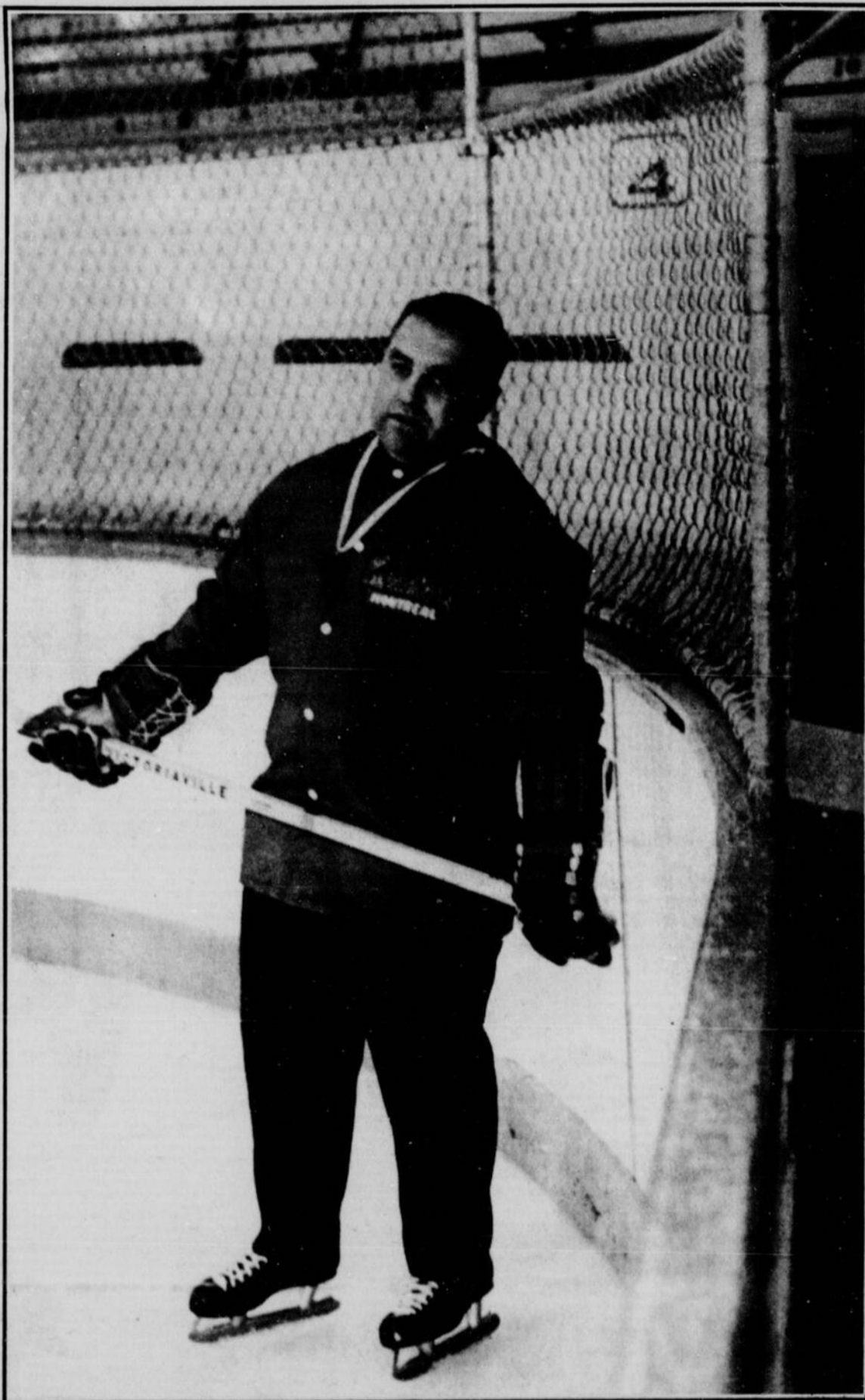
C'est un énorme changement d'attitude qui m'attendait à ma première visite dans le vestiaire du Canadien cette saison. Pour une des rares fois, je ne voyais que des visages épanouis, ayant hâte de débiter un nouveau calendrier... sur le bon pied et, s'il le fallait, sur le bon poing.

Ce vent de robustesse qui anime soudainement la formation montréalaise a été voulu. Claude Ruel, ex-instructeur de l'équipe et aujourd'hui dépisteur en chef, cache mal sa satisfaction d'avoir réussi un excellent coup de filet en embauchant de jeunes "boeufs".

A preuve, lorsque Ruel analyse la saison qui prendra bientôt naissance, il ne parle que des jeunes... ou presque.

LES JEUNES L'IMPRESSIONNENT...

Certes, Ruel vantera l'éternel Henri Richard tout en se réjouissant de la fougue qui anime Serge Savard, quelques jours seulement après le début du camp d'entraînement. Mais lorsqu'il parle des plus jeunes, Ruel s'anime davantage.



\$100 Pour le plus
attrayant
des catalogues
électroniques

ACHETEZ AU PRIX DE GROS
Economisez jusqu'à 50% sur des radios, tourne-disques, magnétophones, équipement haute fidélité, walkie-talkies, systèmes d'intercom, radios police, téléphones, systèmes de T.V., T.V. couleur, équipement de stéréo, radios à la fois transistors et électriques, microphones, rubans magnétiques, nécessaires électroniques, etc. Envoyez \$1.00 (déductible), catalogue rempli d'aubaines. Plus 2.000 articles à des prix incroyablement bas.

ETCO

ELECTRONICS
Dept. L.P.
B.P. 741 - Montréal A
H3C 2V2

L'ASSOCIATION MONDIALE APPREND PLUS RAPIDEMENT QUE LES RUSSES

par François Dowd

Septembre 1972. La farce était lancée, les Russes étaient venus pour apprendre. Aussi, à l'issue de cette première confrontation, plus d'un amateur savait que l'instructeur de l'époque, Vsevolod Bobrov, s'était payé notre tête en lançant une telle affirmation.

Pourtant, l'Equipe-Canada '72 a tenu parole. Cette "super" formation de nos vedettes de la ligue Nationale, avait incidemment, servi une leçon mais... pas aux Russes.

La leçon devait être bénéfique pour d'autres adversaires... certes moins talentueux... mais tout aussi "vite" que les Soviétiques.

Premiers cobayes d'une expérience où nous avons failli y perdre la face, les joueurs-étoiles du circuit Campbell ont certes permis à leurs homologues de l'Association Mondiale de mieux paraître cette année.

En d'autres mots, la ligue Nationale aura permis à l'A.M.H. de réussir le plus gros coup publicitaire de sa jeune carrière. A un moment critique pour certaines franchises, l'avenir des équipes de l'Association Mondiale est maintenant assuré.

L'amateur voudra revoir les Hull, Cheevers, Howe(s), Bernier et Lacroix. Ils sont et demeureront pour encore longtemps, l'image quasi parfaite que l'amateur influençable, peint d'une idole.

Du hockey... au savoir-vivre

Equipe-Canada, édition 1972, aura également permis à ces adversaires de l'A.M.H. de prendre une leçon de savoir-vivre. Aussi, contrairement à la première série, aucun joueur de la formation de cette année, n'osera quitter l'équipe à Moscou. Ces derniers savent trop bien la mauvaise publicité qui avait entouré l'escapade soudaine de quatre "pleurnichards" qui ne prisaient pas l'attitude de l'instructeur Harry Sinden.

L'Association Mondiale doit certes un gros merci à ce cher Clarence Campbell. Ce même homme qui, quelques mois seulement après la naissance de l'A.M.H., m'avait affirmé qu'il se riait de ce nouveau circuit.

Aujourd'hui, Campbell contribue aux succès de ses adversaires.

Participent à la promotion de l'Association Mondiale, les principaux "stars" de M. Campbell. Décidément, ce dernier doit se poser de sérieuses questions à un moment aussi heureux pour ses compétiteurs.

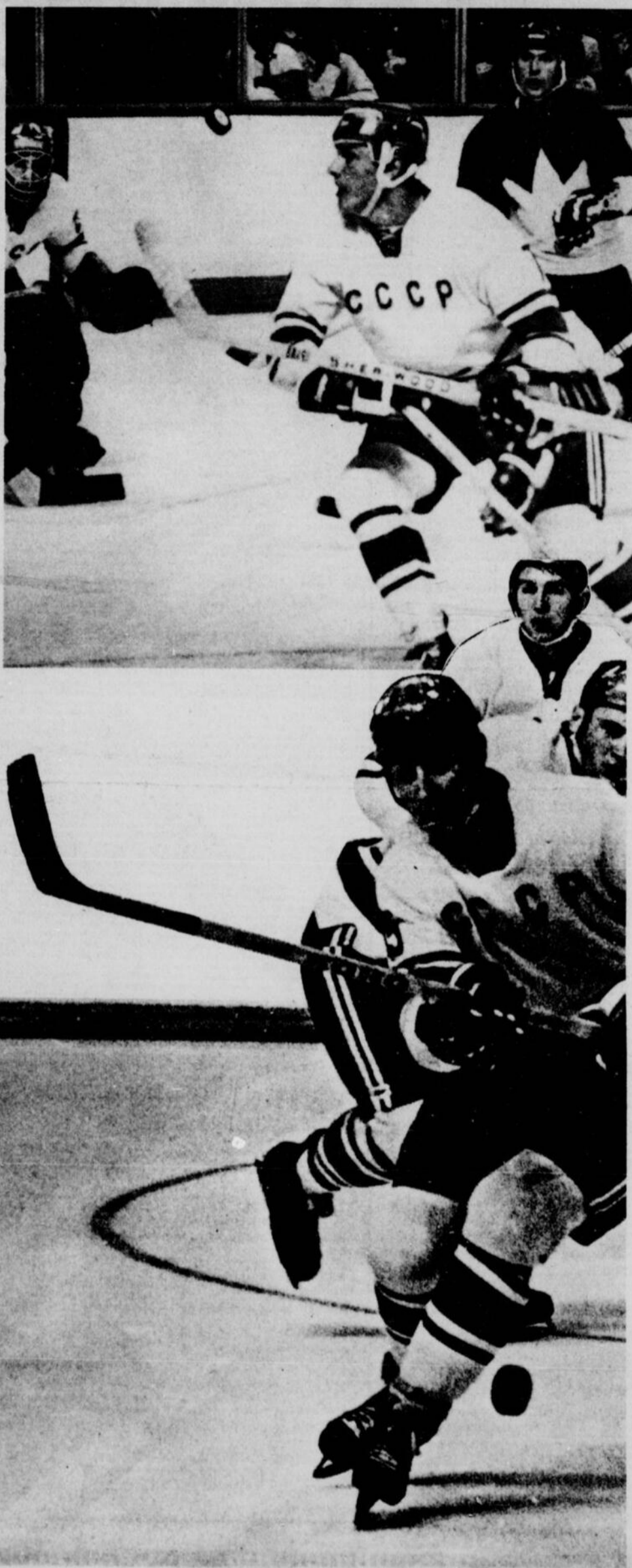
Penser à trouver mieux qu'Eagleson...

John Bassett, co-proprétaire des Toros de Toronto et patron de l'instructeur actuel d'Equipe-Canada '74, Billy Harris, prouve bien dans ses propos, que l'A.M.H. ne répètera pas les mêmes erreurs que la formation d'il y a deux ans.

"Le peuple et la presse soviétiques seront vraiment mystifiés de la digne tenue de Bill Hunter, comparativement au manque de civisme dont avait fait preuve Allan Eagleson lors de la première série Canada-Russie", a fait remarquer John Bassett peu après le début de la série.

Les Russes étaient venus pour apprendre... mais l'A.M.H. assistait également à la leçon... et à la lumière de cette première tranche de la série '74, il faut avouer que l'Association Mondiale a mieux profité de cette leçon que les Soviétiques.

Messieurs de l'A.M.H., tout le monde ensemble: "MERCI CLARENCE!"



HUMILIÉ PAR LA L.H.N... BILLY HARRIS TENAIT À SA REVANCHE

par
François
Dowd

instructeurs Sinden et
Ferguson.

" Je connaissais bien
les Russes mais per-

sonne n'a voulu de
mes conseils. Intérieu-

rement, je dois avouer
que je souhaitais une

victoire soviétique lors
de la première série",
d'avouer Harris qui
aujourd'hui, peut en-
fin jouir de la revan-
che. Et quelle revan-
che!

La première tranche de la série Canada-Russie nous laisse un goût de miel. Certes, la série retourne à Moscou mais nous savons maintenant que les représentants de l'Association Mondiale peuvent tenir tête aux Soviétiques.

On peut même espérer une victoire plus décisive des nôtres cette saison... et la raison en est bien simple. L'instructeur Billy Harris a tout simplement démontré plus de connaissances dans les tactiques à utiliser pour freiner la machine rouge, qu'Harry Sinden à pareille date, il y a deux ans.

Une insulte...

et c'est le départ. Certes les Hull, La-croix, Howe et Cheevers impressionnent mais l'artisan principal de cette victoire pour l'A.M.H. n'est nul autre que Billy Harris.

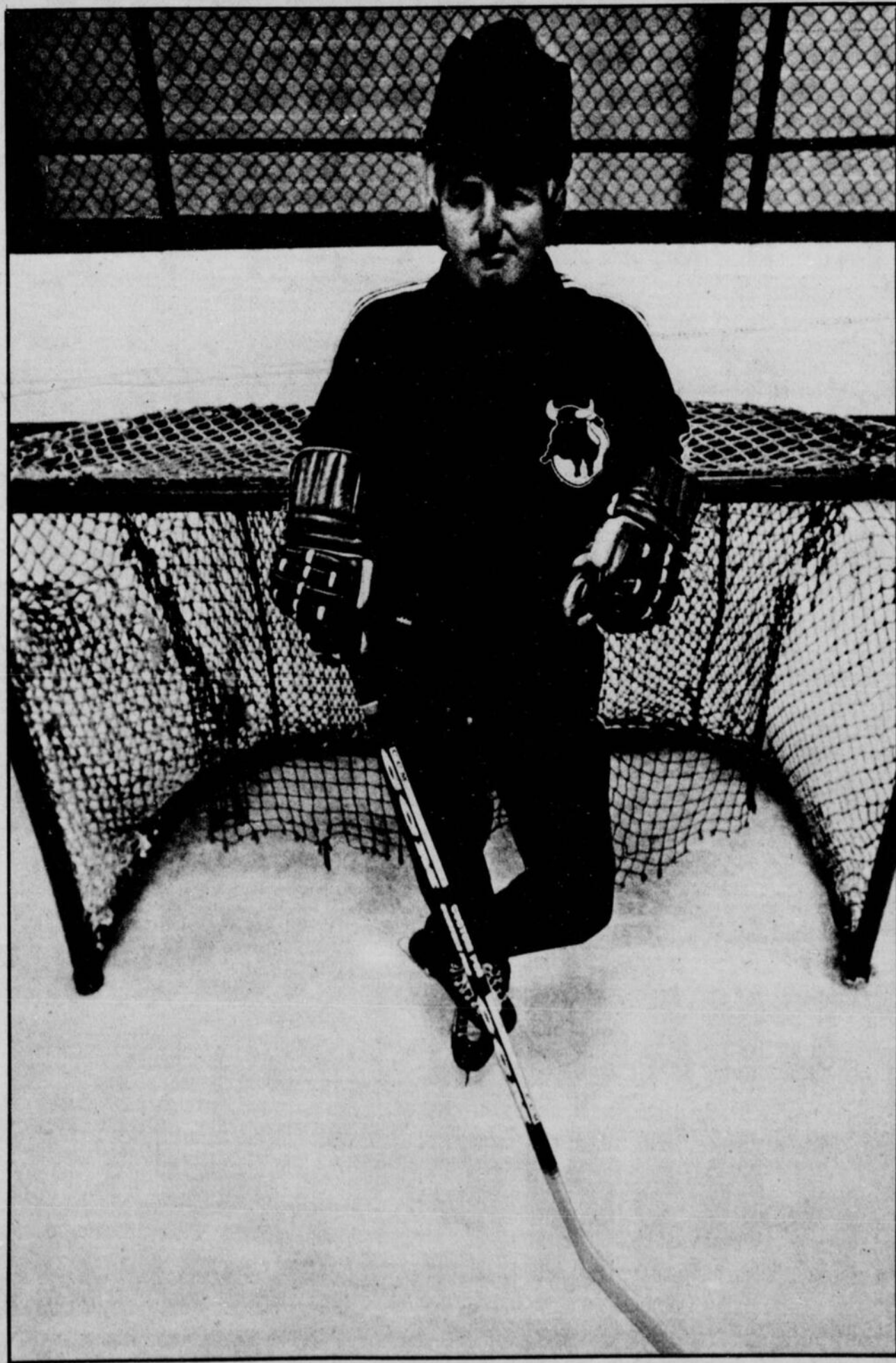
Ce dernier avait, en 1969, quitté les Penguins de Pittsburgh, qui lui offraient le ridicule salaire de \$12,500 par saison, alors qu'il en empo-chait \$27,500 l'année précédente avec les Seals de la Californie. L'insulte devait cepen-dant permettre à Har-ris d'entreprendre une aventure passionnante.

Aussi, Harris allait rejoindre les rangs de l'équipe canadienne, qui disputait alors quelques matches contre la Tchécoslova-que.

Cette décision allait connaître des suites heureuses puisque Harris devint plus tard instructeur de l'équipe suédoise et plusieurs parties disputées contre les Soviétiques, lui ont permis de connaître davantage les tacti-ques de ces derniers.

Sinden ne voulait rien savoir...

En 1972, autres in-sultes de la part de la L.H.N., alors que Billy Harris ne se voit même pas consulté par les organisateurs de Hockey-Canada. On l'ignore. Sinden préfé-re la présence d'un John Ferguson à ses côtés, alors que Har-ris, qui jouissait de certaines connais-san-ces, se disait prêt à collaborer avec les



Irrité des commen-taires de Harris peu de temps avant le début de la première série, Dave Keon, un associé de Harris dans quelques entreprises et membre de la for-mation de 1972, s'était exclamé: "Mais pour-rais-tu bien me dire qui ils ont battu ces Russes?"

Et Harris de répon-dre: " Tous les adver-saires qui leur ont fait face!"

Différent
de Lombardi

"Je me souviens que les Esposito et même Frank Mahovlich, pen-saient "traverser" faci-lement les Soviétiques et compter des buts à profusion... mais ce ne fut pas le cas. Ces joueurs-là étaient mal préparés pour une tel-le confrontation. J'ai donc pris soin de pré-parer différemment mes hommes cette année... et je crois que notre succès jusqu'ici est attribuable à cette anticipation", a avoué Harris à l'issue de la première tranche de la présente série.

En terminant, l'in-structeur d'Equipe-Canada '74 n'a pas manqué de dire que psychologiquement, il voyait cette série dif-féremment. "Au dé-part, il faut que j'a-vooue ne pas posséder la même opinion de cet ex-instructeur des Packers de Green Bay", a dit Harris en faisant allusion au regretté Vince Lombardi qui avait lancé un jour: "Gagner n'est pas un besoin... mais une obligation".

Harris pense plutôt qu'un athlète véritable ne doit pas pensser uniquement à rempor-ter des victoires mais, de toujours donner le maximum en mêlée pour ainsi quitter la patinoire la tête haute, heureux de bien avoir accompli son boulot.

Pour lui, gagner n'est pas un besoin... pas plus qu'une obli-gation. Et pourtant, cette année, il rempor-te plusieurs victoires... autant contre les Rus-ses... que contre vous savez qui.

DU NOUVEAU DANS PHOTO-JOURNAL

Obtenez

gratuitement

L'HORAIRE

le plus complet de la

TELEVISION

française au Québec

CHAQUE

SEMAINE

NOUVEAU

Photo

JOURNAL

CAHIER À CONSERVER ET À CONSULTER



TIT-CLINI!

LES PREUVES SONT FAITES: CH'US MAL HABILLÉ!

Les preuves sont faites... ch'us mal habillé. Cinliboire, c'est pas des farces quand le monde arrive à toé, pis te disent ben sérieusement: "Continue à porter tes pantalons éléphants Tit-Clin, ça va revenir à mode une bonne journée".

Ben laissez-moé vous dire que ça poigne un gars de sur le cordon de l'orgueil. Surtout que quand c'est notre belle téléphoniste qu'y me dit des affaires de même, moé ch'us pas capable de le prendre.

Donc, il était ben normal que j'me décide à aller voir un mercenaire... j'veux dire un gars de mercerie. Moé je m'étais jamais habillé dedans des grosses merceries, avec des vrais couturiers pis toute l'affaire. Habituellement, j'te poignais un "T" shirt de Dragster dedans un panier au Woolworth, pis ça faisait pareil... mais là, après ce que notre belle "standardise" avait dit de sur ma tenue vestimentaire, j'me suis enigné pour d'la grande classe, sur mesure, sans turn up, avec fly de boutons parce que c'est la dernière mode c't'année. Pas de cinliboires de farces, un "suit" de 225 piastres.

Quand ch'us t'arrivé à la mercerie devant le mercenaire, j'ai d'abord eu peur. Y me donnait un impression d'être tapette un peu sur les bords. J'trouvais qui mesurait longtemps mon angle de fesses.

C'est pas tellement ça le problème, c'est que là, le mercenaire à l'allure tapette, a décidé que le bleu poudre m'allait "à ravir" qu'il me disait.

Aie, j'sais pas si vous avez une idée de ce que ça peut faire de sur la psychologie d'un gars, de sortir d'un chandail de Dragster pis se retrouver dans le complet en gros velours bleu poudre.

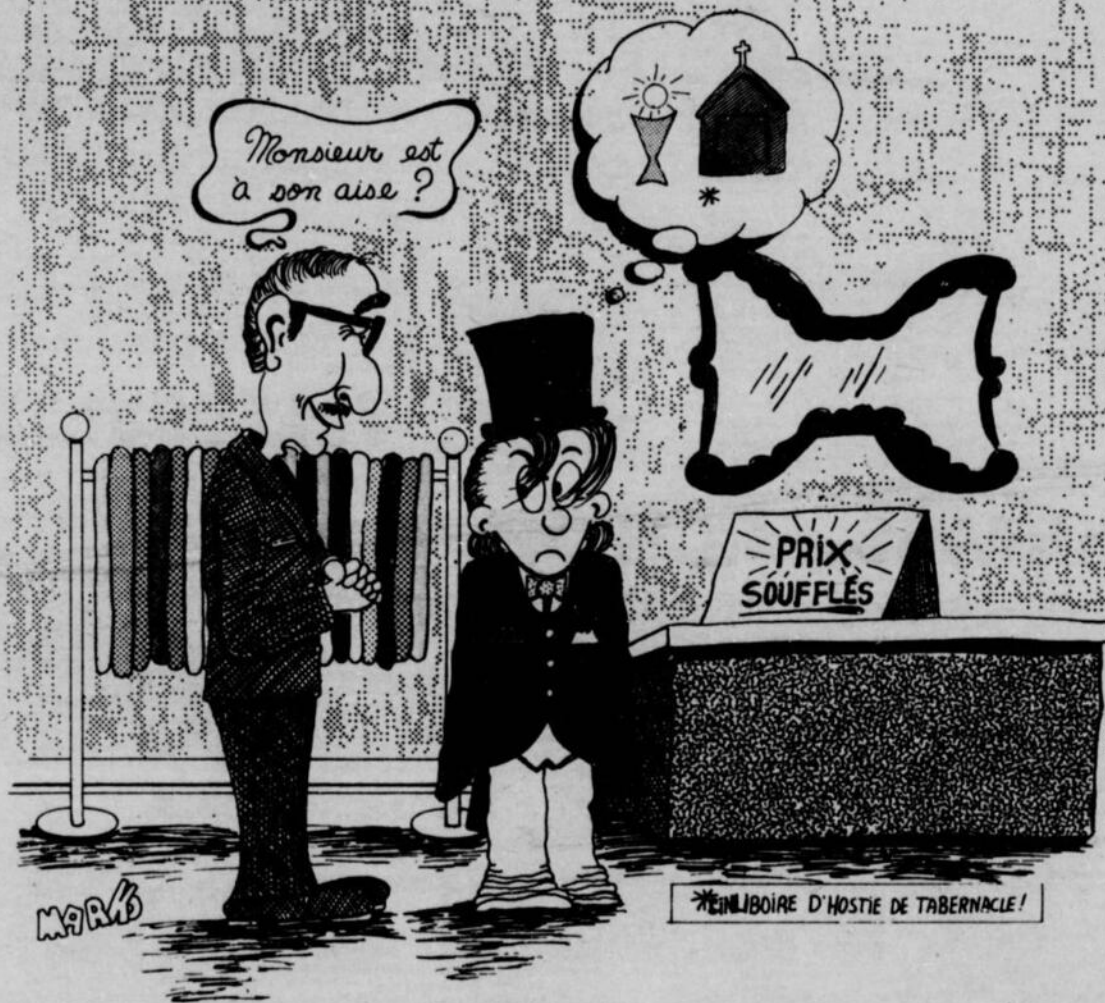
Quand j'ai essayé c'te "suit" là, le mercenaire me regardait avec des yeux de Girouard devant Lalonde... mais c'est vrai que j'avais un quelque chose de provocateur dedans c'te poudre bleu là.

J'me sus dit tout de suite en me regardant dedans le miroir: "Cinliboire ça là pas de bons sens, m'a faire rire de moé avec un affaire de même s'ul dos. J'avais l'air d'un pingouin de sur un gâteau de noces j'sais pas, mais de me retrouver chan-

gé de même c'est comme si j'avais pû ma personnalité. J'étais comme gêné d'être habillé de même. En fait, j'me trouvais pas ben avec un habit s'ul dos. Cinliboire y avait rien pour m'enlever le confort de mon T-Shirt de Dragster... même si y vaut juste 1 piastre.

J'ai vraiment senti que les coupes de merceries, c'était pas pour moé pis, c'est pour ça que je me suis pas gêné pour dire à notre belle téléphoniste icitte au bureau, que j'allais suivre son conseil, pis que j'allais attendre que mes pantalons éléphant pis mon T-Shirt Dragster, reviennent à la mode... pis qu'en attendant, j'allais continuer de les porter.

Monsieur est à son aise ?



*CINLIBOIRE D'HOSTIE DE TABERNACLE!

Tout ça pour vous dire que, même si Anita Barrière pis notre téléphoniste aiment ça un homme ben habillé, ben moé, j'aime mieux un homme dépoigné!

J'me sus même laissé dire, que les

gars qui s'habillent croche comme moé, c'est parce qu'intérieurement, ils anticipaient une grave crise économique dans le monde, pis qu'à un moment, ça deviendrait tellement grave, que tout le monde va être

obligé de s'habiller croche comme nous autres.

C'est cinliboire d'être obligé un jour de lâcher un habit bleu poudre pour un T-Shirt Dragster... pis pourtant, moé ça m'a rien fait.

THEATRE des VARIETES



COMMENÇANT LE 9 SEPTEMBRE
GUILDA'S FOLLIES
FABIOLA
 Monique Vermont—Manda—Pierre Jean
 Jean Fabert—Paul Marquis
RÉSERVEZ VOS BILLETS IMMÉDIATEMENT
4530, PAPINEAU 526-2527

Lundi à dimanche 8 heures p.m.
 Samedi 7 heures et 11 heures p.m.

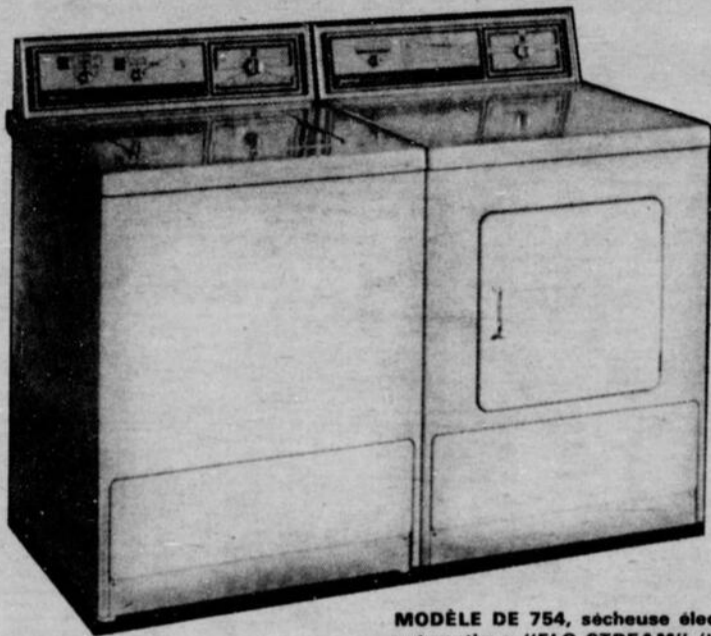
Nous
recommandons

Admiral

pour
votre foyer

LES INCOMPARABLES ADMIRAL

LAVE-VAISSELLE AUTOMATIQUE ADMIRAL



MODÈLE WA774, laveuse automatique "POWER-SURGE" à deux vitesses — Filtre à charpie à réacheminement. Distributeur de conditionneur de tissus. Super-cuve de 18 lb. Sélecteur de charge. Remplissage par pression. Refroidissement.

MODÈLE DE 754, sècheuse électrique automatique "FLO-STREAM" (Le modèle DG754 est une sècheuse à gaz automatique "Flo-STREAM") — Sélecteur de température à 4 positions. Deux programmes de séchage automatique. Sélection à minuterie variable. Refroidissement Cycle d'aération pour séchage sans chaleur.



DC2449



LE KENT TÉLÉCOULEUR PORTATIF SOLARCOLOR 18" MODÈLE 8027 CP



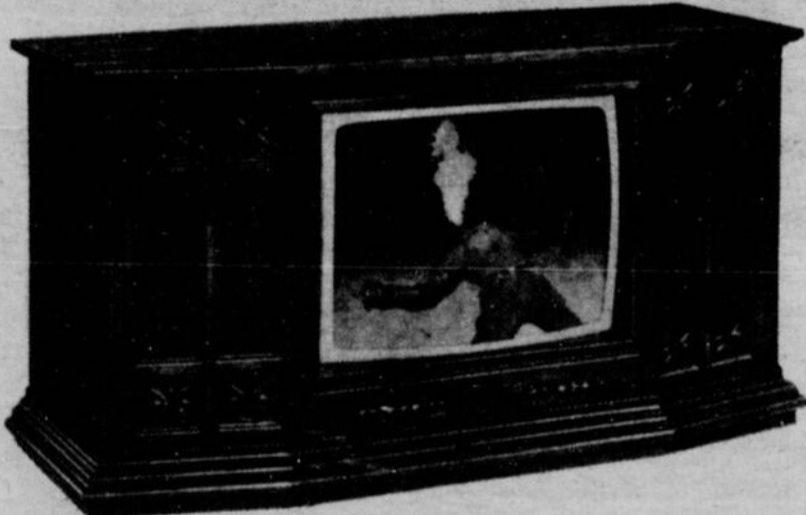
LE BURNABY TÉLÉCOULEUR PORTATIF SOLARCOLOR 20" MODÈLE 20T911

Le plus grand choix de
TÉLÉCOULEURS

14" — 18" — 20" — 26"
PORTATIF, TABLE OU CONSOLE

**TERMES FACILES
ÉCHANGE ACCEPTÉ**

CENTRES DE DIVERTISSEMENT COMPLETS



L'ALEXANDRIA, MODÈLE 68ST7018, IMPERIAL 800
Théâtre stéréo/télécouleurs 26" avec tourne-bande à cartouche 8 pistes stéréo incorporé.



MODÈLE 6L 8543



MODÈLE 26L15

LE GEORGETOWN TÉLÉCOULEUR SUPER-SOLARCOLOR 26"
Ébénisterie crédence de style colonial. Dessus en placage érable et panneaux d'extrémités en similibois à fini érable.

LEGAULT vous offre un an de service gratuit
Obtenez plus pour votre argent
Au plus grand centre de TV à Montréal

Satisfaction garantie
ou argent remis

Allons vous chercher
sans aucune obligation

Appelez dès maintenant

Maison canadienne-française
ou l'argent reste entre nous

Synonyme
de qualité,
expérience,
service
J.P. LEGAULT
PROPR.

Depuis 20 ans
à votre service

INC.

271-2571 6274, rue Christophe-Colomb 271-4221