

arts/week-end



VOYAGE
LE QUOTIDIEN
RWANDAIS

PAGE W5

CULTURE BIÈRE
LES PROMESSES
DE PHILIPPE
WOUTERS

PAGE W9



SAMUELE ET
LES FILLES SAGES

PAGE W3

PHOTO JULIA MAROIS



ESTIMATION GRATUITE

NIVELAGE

- chemin municipal
- chemin privé
- cour commerciale
- industriel
- agricole
- préparation à l'asphalte



115, rue des Peupliers Ouest, Saint-Alphonse-de-Granby • 450 525-4193



BÉLIER

DU 21 MARS AU 20 AVRIL

Tandis que le Soleil en Bélier s'oppose à Jupiter en Balance, certaines frictions pourraient survenir sur le plan de la vie sociale. Rien ne vous contraint à sympathiser intimement avec les acointances des personnes qui vous sont chères, mais une politesse diplomatique serait de mise envers une personne que fréquente un de vos proches, même si vous désapprouvez ses dires...



TAUREAU

DU 21 AVRIL AU 20 MAI

Il est préférable de ne rien négliger en ce moment. Tout problème que l'on essaye d'ignorer finira toujours par faire surface, et probablement à un moment inopportun. Ainsi, vous auriez avantage à régler rapidement une affaire qui vous tracasse depuis un certain temps. C'est le meilleur moyen de vous en débarrasser et d'avoir l'esprit tranquille en vous endormant ce soir.



GÉMEAUX

DU 21 MAI AU 21 JUIN

La Lune en Vierge ne vous aidera sans doute pas à tirer votre épingle du jeu. Mais ne vous laissez pas envahir par des gens qui brimeront votre besoin d'autonomie. Par ailleurs, le Soleil actuellement de passage en Bélier étant un allié, une personne timide pourrait laisser des indices pour vous aider à deviner ses intentions, mais ceux-ci risquent d'être subtils, donc difficiles à déceler...



CANCER

DU 22 JUIN AU 22 JUILLET

De passage en Vierge, Signe de Terre ami de votre Eau, la Lune pourrait faire en sorte que l'infinité occupe une place privilégiée, notamment en soirée. Toutefois compte tenu du carré vers votre Signe du Soleil et d'Uranus en Bélier, n'attendez pas que l'autre personne prenne l'initiative. C'est peut-être à vous de faire les premiers pas afin de vous rapprocher d'un être qui vous est cher...



LION

DU 23 JUILLET AU 23 AOÛT

Il vaut mieux être seul que mal accompagné. Ainsi, vous ne devriez pas jeter votre dévolu sur des individus peu compatibles par crainte de solitude. Des personnes dignes de votre compagnie, avec lesquelles vous avez des affinités, se présenteront sur votre chemin sans que vous n'ayez à chercher. Il semble inutile de faire des pieds et des mains pour provoquer les événements...



VIERGE

DU 24 AOÛT AU 22 SEPTEMBRE

Débarrassez-vous vite d'un sentiment d'insécurité. Vous ne devriez pas croire que vous n'êtes pas digne d'intéresser quelqu'un qui vous intrigue. Tous les goûts étant dans la nature, vous êtes autant susceptible de plaire aux individus qui vous ressemblent qu'à ceux qui ont peu de points communs avec vous. Ayez confiance en vous, affichez assurance et... sourire. La Lune est en Vierge.



BALANCE

DU 23 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE

Les amours des chats commencent en se montrant les dents. Alors que la Lune se trouve en Vierge, des conflits de nature territoriale pourraient voir le jour avec des personnes nouvellement entrées en scène. Considérez que le comportement désagréable des uns est attribuable à leurs insécurités. Le Temps fera son oeuvre, amenant davantage de cordialité dans votre environnement.



SCORPION

DU 24 OCTOBRE AU 22 NOVEMBRE

Tant que Mercure se trouve en Taureau, face au Scorpion, les changements de perceptions seront probables, et de vieilles aversions se transformeront en sympathies. Il s'en faudra de peu pour voir quelqu'un sous un jour nouveau. À l'approche d'une Pleine Lune - lundi soir le 10 avril - pourquoi ne pas faire table rase du passé et oublier vos idées préconçues au sujet de quelqu'un?



SAGITTAIRE

DU 23 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE

Tandis que le Soleil du Bélier appuie vos idées, ce samedi devrait se vivre dans un climat compatible avec vos attentes. Volontairement ou non, les gestes posés par d'autres pourraient faire votre jeu. Votre facilité d'adaptation vous aidera à vous sentir à votre aise dans n'importe quel contexte. Attendez-vous à occuper la place centrale lors d'une réunion...



CAPRICORNE

DU 22 DÉCEMBRE AU 20 JANVIER

Puisque le Soleil en Bélier forme un carré avec Pluton en Capricorne, mieux vaudrait renoncer à prendre le contrôle d'une situation. Susceptibles de n'en faire qu'à leur tête, les autres risquent de ne pas se comporter conformément à vos attentes. Vous dresserez un bilan positif si vous n'essayez pas de tout prendre en charge. Et la Lune en Vierge chatouillera votre sensibilité.



VERSEAU

DU 21 JANVIER AU 19 FÉVRIER

L'actuelle époque du Bélier devrait créer un climat compatible avec vos états d'âme et favorisera vos interactions. Une sortie pourrait vous mettre en contact avec une ou plusieurs personnes dont vous aimeriez approfondir la connaissance. Il ne servira à rien de vous censurer quant à la libre expression de vos opinions. Vous ne regretterez pas d'avoir affiché vos couleurs dès le début.



POISSONS

DU 20 FÉVRIER AU 20 MARS

Évitez les attentes prédéfinies. Une occasion passée pourrait se répéter, mais peut-être pas exactement de la même façon. Plus vous accorderez de place à l'improvisation, et moins vous serez susceptible de connaître une déception. Adaptez-vous au flot des circonstances. Avec la Lune en Vierge et le retour de Vénus en Poissons, ce sera peut-être encore mieux cette fois-ci...

AJUSTE TON VÉLO!

GARNOTTE

COMME UN CASQUE, UN VÉLO PEUT ÊTRE TROP PETIT POUR TOI...



...OU TROP GRAND!



DANS LES DEUX CAS, ÇA TE FÉRA MAL!



Photos, artefacts et dessins du caricaturiste du Devoir, Garnotte, feront partie de l'exposition Vélo Sutton, qui se tiendra du 3 juin au 9 octobre 2017 au Musée des communications et d'histoire de Sutton. — PHOTOS TIRÉES DE FACEBOOK

MUSÉE DES COMMUNICATIONS ET D'HISTOIRE DE SUTTON

Le vélo à l'honneur cet été

MARIE-ÈVE LAMBERT
marie-eve.lambert@lavoixdelest.ca

Sutton sera vélo cet été! La Coupe des Amériques, le Défi des Cantons-de-l'Est, le lancement du vélo de montagne à Mont Sutton... et l'exposition Vélo Sutton au Musée des communications et d'histoire.

« Disons que le timing est bon », fait remarquer Richard Leclerc, ajoutant que les 50 ans de Vélo Québec y seront également soulignés.

L'exposition relatera l'évolution du cyclisme à partir du premier club lancé en 1976 par Denis Boulanger, Victor Lambert, Charles Kelly et leurs amis. M. Boulanger a d'ailleurs contribué grandement à monter cette exposition en fournissant plusieurs photos et artefacts. « On a eu la chance qu'il soit un homme qui garde tout! » lance en riant le président du Musée.

Lyne Bessette, née à Knowlton, a accepté d'être la marraine de l'événement, et elle a notamment prêté pour l'exposition une dizaine de maillots et la médaille d'or qu'elle a gagnée avec Robbi Weldon aux Jeux paralympiques de Londres, en 2012. L'histoire de Clara Hughes, une autre grande cycliste de la région, sera également racontée, laisse entendre Richard Leclerc.

Petit extra intéressant et amusant à cette exposition : le caricaturiste du Devoir, Michel Garneau alias Garnotte, présentera parallèlement une série de dessins ayant pour thème le vélo. « Avant d'être caricaturiste pour Le Devoir, Garnotte a notamment fait des BD pour Vélo Québec, explique M. Leclerc. Ses illustrations viendront illustrer de façon différente l'histoire du vélo au Québec. »



L'exposition relatera l'évolution du cyclisme à partir du premier club lancé en 1976 par Denis Boulanger, Victor Lambert, Charles Kelly et leurs amis.

Toutes les caricatures mettant en scène un vélo qui ont été publiées dans le quotidien montréalais pour lequel le résidant de West Brome travaille seront également exposées, ajoute-t-il.

L'exposition Vélo Sutton se tiendra du 3 juin au 9 octobre.

LA GUERRE DES TUQUES

En novembre dernier, Richard Leclerc disait à La Voix de l'Est que la prochaine exposition temporaire du Musée des communications et d'histoire de Sutton allait porter sur La Guerre des Tuques 3D, en l'honneur de François Brisson, l'un des réalisateurs de l'adaptation 3D du Conte

pour tous, qui est également résidant de Sutton et propriétaire de la galerie d'art Les Imagiers. Il était même question de rapatrier certains éléments de l'exposition créée au Musée Grévin, à Montréal, dont les décors de la grange, le fort grandeur nature ainsi que les statues de cire des deux personnages principaux, Luc et Sophie.

L'idée n'a pas été reléguée aux oubliettes; elle a seulement été reportée à l'année prochaine, assure-t-il. « Je m'étais pris un peu tard, et c'était difficile d'amasser des fonds auprès de partenaires, explique-t-il. On a reporté ce projet à décembre 2017-janvier 2018. »

SAMUELE

La fille qui va où elle veut

La plus récente lauréate du Festival de la chanson de Granby lance son premier album



ISABEL AUTHIER

isabel.authier@lavoixdelest.ca

Si la météo le permettait, et pour célébrer le printemps qu'elle aime tant, Samuele se promettait bien de se rendre au lancement montréalais de son premier album, cette semaine, sur la bicyclette turquoise qu'elle a rapportée du Festival international de la chanson de Granby il y a quelques mois.

« Ben oui, je l'ai appelée Bowie! », lance-t-elle quand on lui demande si elle possède toujours ce vélo qui la transportait à travers Granby durant le Festival, en août dernier, et qu'elle a rapporté chez elle à Montréal. Cela et la pléthore de prix qui lui ont été décernés au terme de la compétition, dont la prestigieuse mention de lauréate 2016.

À 30 ans, forte d'une expérience certaine dans le milieu de la musique — elle avait notamment un mini-album à son actif —, Samuele n'a jamais prétendu que le Festival allait changer sa vie. Avec le recul, elle n'a pas modifié son discours, même avec le titre de grande gagnante accrochée au cou.

« J'étais déjà sur une lancée, alors ça m'a donné un petit boost. Ça a aussi rendu mon projet plus légitime. Il y a clairement un intérêt médiatique que je n'avais pas avant. Disons que ça facilite les choses. »

LES FILLES SAGES...

Une partie des bourses du Festival lui a d'ailleurs permis de se rapprocher encore plus de

son album *Les filles sages vont au paradis, les autres vont où elles veulent* qu'elle avait entamé dans les mois précédant sa présence à Granby, grâce également à Musicaction et à la plateforme de sociofinancement Indiegogo.

Résultat : le CD a été officiellement présenté à la face du monde jeudi au Lion d'or, et offert en ligne et dans les magasins le lendemain.

Écrits entre 2012 et 2017, les 12 pistes de *Les filles sages vont au paradis, les autres vont où elles veulent* reflètent le style singulier de Samuele, quelque part entre la chanson et le *spoken word*.

La sortie, une des trois pièces qu'elle avait proposées au Festival, fait notamment partie de sa nouvelle offrande.

« C'était très organique comme processus de création, sans thèmes particuliers. Il y est question de féminisme, de dépression, de suicide, de déceptions amoureuses... Les paroles ont beaucoup d'importance pour moi. Écrire, c'est la seule affaire que je fais toute seule. Pour la musique, c'est souvent avec mon *band*. »

Mais n'allez pas croire que le ton est déprimant pour autant, assure-t-elle. « La ligne directrice, c'est le *groove*. On a un bon son, on explore plein de choses. Ce n'est pas un album dansant, mais ce n'est pas déprimant. On a fait l'album qu'on voulait faire. »

Multi-instrumentiste, la jeune femme y joue de la guitare et du ukulele. Se joignent à elle ses complices à la batterie, aux percussions, à la contrebasse, aux cuivres et aux guitares.

De son propre aveu, Samuele a consacré tellement de temps et d'énergie à ce projet de disque qu'elle peine aujourd'hui à

l'écouter. « J'ai une oreille très critique, je manque de recul. Mais je commence à avoir des commentaires de personnes qui l'ont entendu et c'est positif », se réjouit-elle.

Aucune tournée officielle n'est envisagée pour le moment. Pour la bonne et unique raison que Samuele n'en a fait qu'à sa tête. « L'album était fini et j'étais pressée de le sortir au printemps. J'aime cette saison, c'est comme une renaissance. »

Le temps a donc manqué pour organiser une tournée en bonne et due forme. L'auteure-compositrice-interprète assure néanmoins qu'on la verra sur scène un peu partout cet été. Elle fera également un saut en Europe à l'automne.

Avis aux intéressés en terminant : Samuele s'est fait plaisir sur cet album. Ne cessez pas l'écoute trop rapidement, vous pourriez rater la surprise finale...



« La ligne directrice, c'est le *groove*. On a un bon son, on explore plein de choses. Ce n'est pas un album dansant, mais ce n'est pas déprimant. On a fait l'album qu'on voulait faire », affirme Samuele. — PHOTO FOURNIE

JOURNÉE NATIONALE de L'AUDITION du Québec

MARDI 2 MAI 2017

Mieux COMPRENDRE pour mieux ENTENDRE

Conférence offerte à tous à 13 h

Réservez votre place

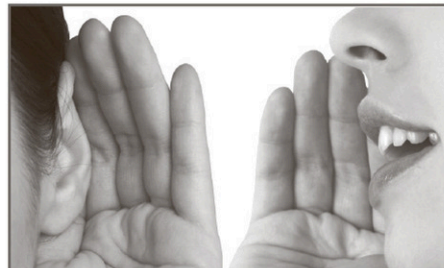
579 787-0709

Nadia Pozzoli

Audioprothésiste

712, rue Principale, Granby
(à côté du ECONO LODGE)

Test de dépistage sur rendez-vous
9 h à 17 h



Au Sri Lanka, les repères foutent le camp

GILLES FISETTE

Collaboration spéciale, La Tribune

COLOMBO — Au sud du Sri Lanka, une montagne en forme de cône domine toute la région avec ses 2243 mètres d'altitude. C'est le pic Adam.

Au sommet, on peut apercevoir une petite cavité. Pour les chrétiens, c'est la trace de pas qu'a laissée le premier homme après avoir été chassé du paradis terrestre avec sa compagne, Ève.

Mais les bouddhistes voient les choses d'un autre œil. Et ils sont légion au pays (plus de 70 % de la population). Pour eux, c'est de toute évidence l'empreinte d'un pied de Bouddha.

Non, non, rétorquent les musulmans, soit un Sri Lankais sur dix. C'est Mahomet lui-même qui a creusé cette cavité avec son pied. Il n'y a pas de place pour le doute.

En avril, dans quelques jours, tout ce beau monde, du moins des milliers d'entre eux, grimperont en pleine nuit les innombrables marches qui mènent au sommet, afin d'assister de là-haut au lever du soleil et prier en harmonie.

Si je mentionne tout cela, c'est que le Sri Lanka, une grande île au pied de l'Inde, figurait en bonne place dans ma quête personnelle du paradis. Et je croyais

bien atteindre mon but avec cette montagne dont le nom de baptême permet toutes les illusions. Mais si le Sri Lanka est un pays merveilleux, il ne faut pas se leurrer. Le paradis n'est pas ici. Aussi, j'ai renoncé et je ne suis pas allé au pic Adam.

Oui, les Cingalais et les Tamouls, les deux principales ethnies du pays, sont très gentils et ultra polis. Un sourire les fait immédiatement sourire. Ils sont tolérants aussi. Depuis que la paix a été rétablie avec les Tamouls, tous se côtoient dans le respect.

À Colombo, plusieurs bâtiments valent le détour. Le plus étonnant demeure sûrement le temple de Sri Kailwasanathan, avec sa façade ornée d'une centaine de sculptures.

Dans le vieux quartier du fort, des immeubles témoignent du passage des Hollandais dont l'église Wolvendaal, édiflée en 1749. Ailleurs, on verra des immeubles d'inspiration britannique, portugaise ou d'architecture bouddhiste, hindouiste, islamique ou contemporaine.

Par contre, on cherche rapidement la fraîcheur de l'ombre. Il fait très chaud et très humide au Sri Lanka. En plein mois de mars, la température grimpe jusqu'à 30 degrés et l'humidité dépasse les 80 %. L'air est pollué. Tout n'est pas toujours propre. Tout est poussiéreux. La circulation est diabolique.



Quelques kilomètres après Kandy, on entre dans une région verdoyante où sont concentrées de nombreuses plantations de thé. — PHOTO GILLES FISETTE, COLLABORATION SPÉCIALE

Il faut du sang froid et une connaissance parfaite des dimensions de son véhicule pour oser se lancer dans le trafic. Partout, des autos, des autobus, des camions, de petites motos, quelques bicyclettes et des centaines de milliers de

tuk-tuk, ces drôles de triporteurs « Made in India », qui dépassent à gauche et à droite, sans se soucier de leur fragilité. Un ballet étourdissant!

Sur les trottoirs, la foule est bigarrée. Colombo et ses banlieues sont habitées par 5,7 millions de personnes dont le tiers a moins de 35 ans. On dirait que tout le monde est là. Partout, des commerces de toutes sortes sont aménagés dans de petits locaux, souvent sombres et sans ordre apparent. Dans ces bric-à-brac, on trouve de tout.

Dehors, un peu à l'écart dans une rue transversale, un charmeur de serpent. Au son obsédant de sa flûte pungu, un cobra que j'espère édenté se balance doucement.

Dépaysant, le Sri Lanka. Les repères ont foutu le camp.

Des femmes passent rapidement, revêtues de saris, de tchador ou de vêtements européens. Des hommes avec des turbans, des kufis, des casquettes, nu-tête.

Quand on sort de la ville et de ses longs faubourgs, on n'atteint pas pour autant la campagne. Il faudra attendre après une longue succession ininterrompue de villes et de villages.

On mettra des heures pour atteindre Kandy, à une centaine de kilomètres à l'est de Colombo. Kandy est l'ancienne capitale.

C'est là que se trouve le complexe bouddhiste Sri Dalada Maligawa où est conservée la relique d'une dent de Bouddha.

Il faut aller plus loin encore. On entre dans une région montagneuse et verdoyante où se concentrent les principales plantations de thé. On visite l'une des plus anciennes. La Glenloch Tea Factory. Une jeune fille toute menue et royale dans son magnifique sari nous fait visiter les lieux. Elle nous sert ensuite leur meilleur thé.

Sur le chemin du retour, on s'arrêtera au Susantha Spice and Herbal Garden, un jardin administré par le ministère de l'Agriculture et où on peut s'initier à la culture de différentes épices et herbes médicinales. On y vend aussi des lotions et des crèmes aux mille et une vertus. Un produit empêche la perte des cheveux et favorise même leur repousse. Un autre fait fondre la graisse superflue. Un autre fait disparaître les rides. Tout est garanti à cent pour cent. Malgré mon scepticisme, j'ai fait le plein. Au cas où ça marcherait réellement.

Notre collègue à la retraite Gilles Fisetite a entrepris un tour du monde en cuisinière. Nous vous invitons à le suivre dans son périple jusqu'en mai.



Des Sri Lankaises vêtues de saris — JOËLLE GIRARD, COLLABORATION SPÉCIALE LA PRESSE



le bourlingueur

En bateau sur le lac Kivu

JONATHAN CUSTEAU

CHRONIQUE

jonathan.custeau@latribune.qc.ca



Le port de Gisenyi, au Rwanda, n'a rien de bien organisé. Ne cherchez pas les quais, les bouées, le terminal: il n'y a rien de tout ça. Pour monter dans un des bateaux qui arpentent le lac Kivu du nord au sud, il faut réellement savoir où aller.

Là, le bateau, c'est le moyen le plus efficace pour atteindre une autre petite ville côtière: Kibuye. Par les eaux, il faut compter trois heures. Par la route, à travers les lacets qui grimpent et dévalent les montagnes sur un bitume de gruyère, on met probablement quatre ou cinq heures. Là, le bateau, c'est le moyen de transport local.

Je m'y étais rendu une première fois, à partir du village, grâce à une moto-taxi. Longer la rive était tout à fait sublime, quoiqu'un peu casse-cou. Les ascensions et les descentes se succèdent alors que le chauffeur louvoie entre les camions, les voitures, et les piétons. J'avais hâte d'arriver.

Au « port », je n'ai vu qu'une langue de terre qui s'avancait vers la mer, comme une rue de village qui serait bordée de maisonnettes. Le chauffeur s'est arrêté. Aucune embarcation en vue. Deux femmes assises là, regardant le temps passer, nous informaient que la navette ne passe qu'aux deux jours. Pas de bol.

Le lendemain, au même endroit, il suffisait de descendre vers la berge pour monter à bord du navire. Pour seul quai d'embarquement, une planche de bois. Déjà, à l'intérieur, s'entassaient des dizaines, voire une centaine de passagers. Les petites banquettes de bois sont déjà remplies; tous les bagages ont été entassés à l'avant de la cabine.

Un homme a refusé de bouger pour que je m'assoie à ses côtés. Aussitôt, un autre m'a offert une partie du banc qu'il occupait. Il m'a même suggéré de m'asseoir au centre pour que je dispose de plus d'espace.

Avant de partir, tout le monde reçoit une veste de sauvetage. De toute évidence, la flotte n'a pas été rajournée depuis plusieurs années. La plupart des passagers l'enfilent aussitôt. Mon réflexe est plutôt le contraire.

À nous voir tous entassés, j'imaginai sans difficulté la panique qui pouvait gagner un bateau comme celui-là en perdition. J'imaginai facilement comment il semblait impossible de sortir de la cabine. Ma première question aura été de savoir s'il me serait possible de me faufiler par la fenêtre, en cas d'urgence. Mes deux compagnons de voyage du moment, assis dans une autre rangée, m'ont avoué avoir eu le même réflexe.

Parmi les autres dangers qui titilleront les plus paranoïaques, celui de l'éruption limnique. Autrement dit, le lac a tout le potentiel pour exploser en raison de la grande quantité de gaz carbonique et de méthane qu'il contient. Un lac du Cameroun a d'ailleurs déjà subi un dégazage brutal qui avait fait plusieurs morts. Les Rwandais ont toutefois commencé à exploiter le méthane se trouvant dans les profondeurs du cours d'eau. Ces activités pourraient réduire les risques d'éruption.

Il reste que le charme du lac Kivu en prend un peu pour son rhume quand on visualise les scénarios catastrophes.

En chemin vers Kibuye, le traversier effectue un arrêt pour un brin de marchandage. D'un côté, il y a la rive. Des villageois crient, essaient de vendre leurs victuailles, lancent la marchandise vers le bateau. Il s'agit d'un chaos organisé, d'une danse commerciale dans laquelle les non-initiés ne se retrouvent pas. Une fois de plus, une passerelle de bois a été déployée pour permettre le va-et-vient.

De l'autre côté, d'autres marchands dans des barques pagaient pour s'approcher du bateau. Eux aussi tentent de recueillir quelques francs rwandais en hissant leurs produits par les fenêtres. Un peu plus loin, les pêcheurs ont quitté leur rafirot, dans la baie, et des dizaines d'embarcations stationnées au gré des vagues offrent un spectacle tout à fait éblouissant.

Au moment de partir, les passagers qui s'étaient dégourdis ont repris leur place. Mon voisin est revenu avec un énorme sac de plastique rempli de petits poissons. Quelques banquettes plus loin, une dame a accroché quatre poissons, retenus par une corde, sur le dossier du banc de devant.

Dans tout ce brouhaha, des employés sillonnent les deux couloirs encombrés pour offrir des boissons chaudes dans des tasses de plastique. À l'avant, une télévision projette des images de chorales entonnant des chants religieux. Les paroles, en anglais, défilent sous les visages des chanteurs muets.

Prendre un traversier sur le lac Kivu, c'est voguer ailleurs. C'est se donner l'occasion d'observer la vie du quotidien rwandais.



Le bateau est un moyen de transport très populaire sur le lac Kivu. — PHOTO JONATHAN CUSTEAU, LA TRIBUNE

Suivez mes aventures au www.jonathancusteau.com

LES PLUS BEAUX BIJOUX DU MOIS D'AVRIL

PROMOTION SPÉCIALE sur la collection pour bébé et enfant

fly

BIJOUTERIE **DÉZIEL** Joailliers

Créateurs d'émotion. 906, rue Principale, Granby 450 375-1555 bijouteriedeziel.com

NOMMÉE BIJOUTERIE DE L'ANNÉE PAR L'ASSOCIATION CANADIENNE DES REPRESENTANTS EN BIJOUTERIE

EC EBENISTERIE CLERMONT

- Armoires de cuisine
- Vanités
- Meubles sur mesure

• Stratifié • Bois • Mélamine • Tendances mode

www.EbenisterieClermont.com

Shefford | 450 531-4324

Planifiez vos volontés pour une tranquillité d'esprit!

Complexe funéraire BROME-MISSISQUOI

— DEPUIS 1927 —

Se recueillir, se retrouver.

La planification de vos volontés n'a pas à être compliquée. Nos conseillers aux familles s'assureront de rendre votre processus de décision simple.

Cowansville 450 266-6061 • Lac-Brome 450 243-1616 • Bedford 450 248-2911

WWW.COMPLEXBM.COM

Croquez
sans crainte!

Fiez-vous à nos couronnes,
prothèses et implants qui
répondent à vos besoins spécifiques




Atelier du Sourire.com
Clinique Dentaire
Dr André Ménard, Chirurgien-Dentiste

OUVERT LE SOIR. Appels d'urgence.
512, rue du Sud, Cowansville

1.855.531.0092

**SOUPER
IMPROVISÉ?**

PAS BESOIN DE RÉSERVER!

Choisissez votre assortiment
parmi notre sélection
de cupcakes et gâteaux
prêts à emporter.



GÂTEAUX
ARTISTIQUES
ET CUPCAKERIE

CakeDesign

CakeGranby.com
194 Denison Est, Granby
450 375-0520

TERRAINS À VENDRE
au sommet du mont Shefford



**DOMAINE
DES
HAUTS
PLATEAUX**

Pour information : 514 772-8080
domainedeshautsplateaux.com



Dans son atelier, Martin Aubin sculpte aussi le bois et exploite le côté artistique de sa formation. — PHOTO ERICK LABBÉ, LE SOLEIL

Métier: tailleur de pierre

MICHÈLE LAFERRIÈRE
Le Soleil

Martin Aubin est tailleur de pierre, un métier rare. Pour l'exercer aux États-Unis, il a besoin d'un visa « spécialisé » que le pays délivre à un « étranger ayant des habiletés extraordinaires ».

Non, les tailleurs de pierre ne courent pas les rues. Québec, ville quatre fois centenaire, recèle plusieurs bâtiments et ouvrages dont la restauration serait impossible sans eux. Depuis neuf ans, Martin Aubin a ainsi travaillé sur le Château Frontenac, le parlement, la Citadelle, les remparts, la porte Saint-Jean, l'église de Notre-Dame-de-Foy.

Sur les chantiers, il se fait appeler le « faux Français », parce que les « cousins » sont réputés pour leur expertise et leur expérience en taille de pierre. Pensez à leurs églises médiévales ou au pont du Gard, construit au Ier siècle. Ils tiennent mieux le coup que les constructions d'ici. « Nos pierres ont du mal à résister au gel et au dégel, explique Martin Aubin.

L'eau les pénètre, elle crée de l'expansion en gelant. »

L'artisan de 42 ans peut donc dire merci à la vieille ville de Québec et à son climat: c'est grâce à eux qu'il peut mettre à profit ses « habiletés extraordinaires ».

HARVARD

Martin Aubin a participé, l'an dernier, à la restauration de la façade de la faculté de médecine de Harvard, à Boston, et des flèches néo-gothiques de l'Université Yale, dans le Connecticut. Il n'a pas eu besoin d'aller aux États-Unis, il a pu travailler à Saint-Nicolas, sur le site de l'entreprise qui l'embauchait, Technoprofil.

Il s'était fait remarquer par les fresques de granit blanc (une pierre très dure) qu'il avait sculptées, l'année précédente, sur l'Église des Mormons de Montréal.

Mis au fait que des architectes américains préparaient un gros chantier sur le bâtiment de la Cour suprême des États-Unis et sur le Capitole, à Washington, il a fait des démarches pour y être embauché. Il s'agit d'un projet de taille de marbre du Vermont, une

affaire d'un an qui débutera en mai. Il lui manque son visa, mais il est prêt à partir.

Aux États-Unis, la formation de tailleur de pierre n'est pas courante. Martin Aubin, lui, a appris son métier de sculpteur à la Maison des métiers d'art de Québec, qui relève du Cégep de Limoilou. Il a commencé sur le tard, à 30 ans, après avoir travaillé dans les domaines de la construction et de l'agriculture biologique.

Il est embauché par des entreprises spécialisées dans le patrimoine ou par des usines de transformation de la pierre, qui fabriquent des comptoirs de cuisine, par exemple. Il est habitué à la pierre très dure de l'Amérique du Nord, qui requiert des scies diamantées et des ciseaux faits avec du carbure de tungstène.

« C'est un métier difficile, mentionne-t-il. Les journées sont longues, il fait souvent froid, on est sur des échafaudages, on développe des tendinites. Ça demande beaucoup de minutie. » S'il est engagé à Washington, il devra en outre travailler loin de sa blonde et de leurs deux enfants de 5 et 2 ans.

Toits blancs: trois ans de tests en trois jours

MATHIEU PERREAULT

La Presse

Depuis quelques années, de nouveaux matériaux permettent de construire des toits qui réfléchissent davantage la lumière — et donc l'énergie — du soleil. Mais pour être certifiés, ils doivent subir trois ans de tests afin d'évaluer la dégradation de leur pouvoir réfléchissant. Des chercheurs de l'Université Concordia viennent de mettre au point un procédé raccourcissant à trois jours la durée d'une telle évaluation. Cela devrait faciliter l'entrée sur le marché de matériaux encore plus performants.

LA MACHINE

« Nous avons conçu une machine à accélérer le temps pour les toits

0%

Proportion de l'énergie solaire qui est réfléchiée par un toit noir traditionnel.

40%

Proportion de l'énergie solaire qui est réfléchiée par un toit noir traité avec un composé réfléchissant.

Source: Université Concordia

frais », explique Hashem Akbari, ingénieur civil à Concordia, dont les travaux ont récemment été décrits dans la revue spécialisée Solar Energy Materials and Solar Cells. Le premier jour, le matériau est placé dans une chambre reproduisant les intempéries — chaleur, humidité et ultraviolets. Le deuxième jour, il est aspergé pendant 10 secondes d'un mélange de poussière et de suie, ainsi que de particules de matière organique et de sels. L'échantillon ainsi traité passe ensuite une troisième journée dans une chambre simulant les effets nettoyants de la rosée et de la pluie.

LA NORME

ASTM International, un organisme de la Société américaine pour les tests de matériaux créé il y a plus d'un siècle, vient d'approuver la méthode de M. Akbari. Les normes d'ASTM International prévoyaient auparavant l'exposition d'un nouveau matériau de toit réfléchissant pendant trois ans, pour voir s'il conservait ses caractéristiques. Le coût supplémentaire du test en trois jours de M. Akbari n'est que de 100 \$, selon lui. « Pour une entreprise, avoir des revenus rapidement après la mise au point d'un nouveau matériau est très avantageux : nous avons calculé que pour un nouveau produit, trois ans de ventes peuvent représenter de 4,5 à 9 millions US. »

LA VÉRIFICATION

La validité de la méthode en trois jours a été testée sur 25 matériaux, allant des bardeaux d'asphalte aux membranes d'étanchéité, avec des chambres simulant trois



La méthode de l'ingénieur civil Hashem Akbari permet de réduire à trois jours la période nécessaire pour tester la performance des matériaux qui constituent les toits réfléchissant la lumière. — PHOTO FOURNIE PAR DURO-LAST

géographies différentes : chaude et humide, comme Miami, chaude et sèche, comme en Arizona, et une grande ville du Nord-Est américain, avec la pollution qui lui est associée. « Avant, avec les tests sur trois ans, il fallait installer le matériau à tester à tous ces endroits différents, dit l'ingénieur civil montréalais. Ça coûtait cher. »

LES PROGRÈS

De plus en plus de villes, notamment Montréal et Toronto, encouragent les toits réfléchissants. L'offre a explosé et l'efficacité est

meilleure qu'il y a 10 ans, selon M. Akbari. « Avant, l'efficacité passait de 75-80 % à 60-65 % d'énergie réfléchiée en trois ans. Maintenant, ça ne diminue que jusqu'à 65-70 %. Il y a même des matériaux qui au départ réfléchissent 90 % de l'énergie solaire. On a aussi introduit des couleurs réfléchissantes, pour les toits qui ne peuvent pas être blancs. Avec les tuiles ocre, par exemple, on a 45 % d'énergie réfléchiée, contre seulement 10 % avec des tuiles conventionnelles. » La baisse de la performance réfléchissante est minime après les trois

premières années d'exposition aux intempéries.

L'AVENIR

La prochaine étape est d'augmenter encore davantage la performance réfléchissante des toits de couleur, selon M. Akbari. « Quand on a des toits inclinés, on voit la couverture et parfois le style architectural ne se marie pas avec le blanc. Ça peut aussi être éblouissant. » Des travaux ont aussi lieu sur des vitres réfléchissantes. « Parfois, on parvient même à se passer totalement de climatisation », affirme M. Akbari.

De retour avec le nouveau menu table d'hôte du printemps!

- Pappardelles 5 saveurs, terre et mer (poulet et crevettes)
- Suprême de poulet napolitaine et pesto au gratin
- Filet de doré au beurre citronné
- Steak d'entrecôte (ribs) à l'escargot
- Duo des anges (steak de surlonge 10 oz, 10 crevettes sautées) servi sur pâtes aux 5 saveurs
- Le pêcheur d'Atlantique (saumon de l'Atlantique, 3 crevettes papillon, 3 cuisses grenouille, coquille St-Jacques)

Soupe ou salade, thé ou café, dessert inclus.

DÉJEUNER • DÎNER • SOUPER

RESTAURANT

EggsOasis

GRILL - STEAK

Steak - Fruits de mer - Poisson - Pâtes - Pizza

APPORTEZ

VOTRE VIN



RÉSERVATION : 450 991-4949
840, rue Principale, Granby



NOUVEAU DÈS CE SOIR!

LADIES NIGHT
les mercredis soir d'avril
Voir nos rabais sur notre site Facebook

- Profitez des délices de la Brasserie Maska à votre porte
- Variété de pâtes italiennes, poissons et fruits de mer
- Gâteau de fête pour la personne concernée
- Choix de table d'hôte, créativité du chef

La chasse aux boissons de Pâques

CAROLINE CHAGNON
La Tribune

Certains événements de la vie semblent trop bien coordonnés pour relever de la simple coïncidence. Que dire de la simultanéité du temps des sucres et de la fête des cocos? On dira ce qu'on voudra, la vie est drôlement bien faite au Québec!

Bientôt le brunch pascal embaumera toute la maison de doux parfums festifs et printaniers. Que boit-on avec le festival de jambon à l'érable, omelettes, brioches de carême, crêpes et gigot d'agneau? Comme tous ces plats ornent souvent la table conjointement, vous aurez besoin des boissons capables de les concilier tous. L'ampleur de la tâche vous paraît ardue? Fiez-vous aux recommandations ci-dessous et l'affaire sera ketchup!

QUÉBEC 2014, POMMENBULLES, CHÂTEAU DE CARTES, 10,05\$ (12645148)

Lors du dernier Mondial des cidres du Québec, le Château de cartes, cidrerie et vignoble, à Dunham, s'est vu remettre une médaille d'or pour son cidre mousseux houblonné. Ce demi-doux est LE mousseux par excellence pour un brunch où sucré et salé se côtoient allègrement.



Les bulles du Pommenbulles sont obtenues par ajout de gaz carbonique. N'ayez crainte, on est à des lieues des bulles grossières d'une boisson gazeuse. Dans le verre, la douce fraîcheur, sublimée par les arômes de miel et d'épinette, prépare les papilles à l'heure de l'apéro. À table, ce cidre saura faire honneur aux crêpes arrosées abondamment de sirop d'érable. Vous recevez la parenté élargie? Pas de problème son contenu (500 ml) est aussi délicieux que son prix!

FALERIO 2015, PECORINO, VELENOSI, 16,40\$ (11155673)

Les vins issus du cépage pecorino sont une denrée rare à la SAQ. Si elle a déjà été menacée d'extinction, cette variété italienne a repris du service dans les Marches, puis les Abruzzes depuis les années 1980. Le nez délicat porté sur les fleurs de pommier et la Granny Smith est un véritable appel au printemps! Le caractère distinctif de ce cépage? Définitivement sa texture grasse et racoleuse. Une cuvée qui comblera de bonheur les œnophiles avides de nouveautés autant que les amateurs de la quiche au fromage. Comme elle est offerte en quantité limitée, il ne reste que quelques flacons sur les tablettes. Ne perdez pas de temps, ils partent comme des p'tits cocos!

PAYS D'OC, VIOGNIER, LES PETITS CARREAUX, 10,05\$ (12699040)

Déjà, la bouteille semble dressée pour l'occasion. Ce n'est pas le vin le plus complexe, mais à ce prix, on adopte! Ce viognier du



— PHOTO 123RF

sud de la France offre ici un bouquet mettant de l'avant la mangue, la pêche et les fleurs blanches. En bouche, c'est sec, délicat, croquant et rond. Une cuvée qui s'harmonise bien avec l'omelette et les fleurs qui décorent joliment le centre de table!

BEAUJOLAIS 2015, JEAN FOILLARD, 24,05\$ (12454958)

La palme du meilleur compromis au milieu de cette abondante diversité revient au... gamay! Ce cépage rouge, fruité, frais, léger et gouleyant donne le meilleur de lui-même sous la tutelle de Jean Foillard. Figure emblématique du Beaujolais, mais aussi des vins d'agriculture



biologique, il préconise une vinification avec le minimum d'intervention. En d'autres mots, pas d'ajout de levures industrielles et un emploi minimum de sulfites. Celui-ci est doté d'une pureté de fruit et d'une concentration étonnantes d'où émanent la fraise et les fleurs — représentatif de l'été 2015, un millésime caniculaire et quasi sans pluie. Les tannins et l'alcool (12,5%) sont si légers que le contenu de la bouteille disparaît dangereusement vite! À boire goulûment en compagnie de son meilleur ami: le jambon. Servir frais, à 14°, pour maximiser le plaisir.

MOÛT DE POMME PÉTILLANT, VISTA BELLA ROSÉ, MICHEL JODOIN, 5,99\$ (SUPERMARCHÉ AVRIL)

Les chasseurs de cocos qui veulent faire comme les grands seront aux anges avec ce moût sans alcool. La teinte rosée du jus provient d'un assemblage de canneberge et de pomme Geneva. Cette dernière est une variété de pomme à chair rouge. Le domaine élabore d'ailleurs un cidre de glace rosé à partir de celle-ci. Reste qu'à l'heure du chocolat, rien ne sait substituer un grand verre de lait!

Joyeuses Pâques aux petits et plus grands!



 **lambert**
Podiatre et orthèse

Problèmes de pieds?

Consultez-nous pour des solutions

- Orthèses plantaires
- Verrues plantaires
- Ongles incarnés
- Soins des pieds
- Laser pour ongles
- Et beaucoup plus!



Aucune référence médicale requise • Remboursé par la plupart des assurances

400, rue Principale, bureau 201, Granby
centrepodiatriquelambert.com

450 372-4735

Assoyez-vous, je m'installe

PHILIPPE WOUTERS

CHRONIQUE

philippe.wouters@gcmedias.ca



Je me souviens de ma première visite de brasserie. Celle qui a déclenché ma passion pour la culture bière. J'étais entouré de cuivres, de cuves, de fermenteurs, de sacs de grains, de houblons et de... moines. Nous visitons, avec mon école primaire, les installations de la brasserie de l'abbaye de Scourmont, plus connue pour ses produits de marque Chimay, en Belgique. J'avais 7 ou 8 ans. La culture bière en Belgique, c'est bien plus que de la boire.

Par la suite, à l'âge légal d'en boire, le restaurant familial et sa petite sélection de bières ont été un incroyable vecteur de découvertes. Ma philosophie de la bière était née: je ne parlerais pas uniquement du produit, mais de l'artisan, voire de la région. L'humain avant la bière, aussi bien du côté du producteur que de celui du consommateur. La découverte d'un moment avant la consommation d'un produit.

Aujourd'hui, après avoir rencontré des dizaines de milliers de consommateurs et visité des centaines de brasseries partout dans le monde, j'ai l'immense privilège de pouvoir m'adresser à vous, consommateur, amateur, passionné que vous êtes. Je vous promets des rencontres, des découvertes, des dégustations. Et si vous n'aimez pas la bière,

laissez-moi le temps de vous convaincre, les arômes et saveurs sont dans mon camp.

Une chronique hebdomadaire, c'est le grand luxe. Mais je veux que celle-ci soit plaisante à lire et loin d'être redondante. Je vous ai donc préparé quatre rubriques qui vous seront proposées en alternance.

- Le marché de la bière et ses tendances. Elles sont nombreuses et souvent liées à une connaissance du marché qui permet de les identifier.

- Les différents styles de bières. Certains parlent de la bière en la nommant par sa couleur, d'autres par le style. Je m'amuserai à vous les présenter un par un.

- Les accords bières et mets, une tendance identifiée par la communauté des chefs du Canada et qui vous stimule de plus en plus. Vous êtes à la recherche de conseils, d'accords « clés en main ». Je vous fais confiance pour la portion pratique.

- Et bien entendu, le tourisme. Avec plus de 170 brasseries en activité au Québec, partout dans vos régions, c'est un plaisir que de vous faire découvrir ces artisans qui font de la culture bière au Québec, l'une des plus dynamiques que j'ai vues.

Et si on commençait avec deux bières, histoire de se préparer les papilles à une belle aventure qui commence ?

SUGGESTIONS DE LA SEMAINE



ÉQUINOXE DU PRINTEMPS

DIEU DU CIEL

MONTRÉAL/SAINT-JÉRÔME

PRÉSENTATION

Saisonnière, elle n'apparaît qu'à la fonte des neiges, marquant le début de la saison des sucres. Ça tombe bien, elle contient du sirop d'érable.

DESCRIPTION

De beaux reflets acajou se distinguent dans un corps sombre, signe d'une bière aux malts torréfiés. Au nez, la pâte d'amande se faufile à travers les notes de sucre, de mélasse et d'érable. En bouche, la bière est ronde, chaleureuse et son taux d'alcool (9,1% alc/vol) n'hésite pas à se faire remarquer. La finale est sur l'équilibre. C'est très agréable.

ACCORD GASTRONOMIQUE

Un jambon pique-nique et trois bières. Deux pour la cuisson, une pour le cuistot.

APPRÉCIATION

Le Québec est reconnu pour son sirop d'érable. Il est également la seule région du monde à proposer autant de bières à l'érable. L'Équinoxe du Printemps est une excellente ambassadrice. Une valeur sûre.



ST-AMBROISE BLACK IPA

BRASSERIE MCAUSLAN

MONTRÉAL

PRÉSENTATION

Elle a fait son apparition, en fût uniquement, l'année dernière. Elle est aujourd'hui proposée en canette, disponible à l'unité chez certains détaillants.

DESCRIPTION

À boire dans la canette. Le format parfait pour profiter de ses malts torréfiés, ses notes de café et son amertume très bien dosée. En finale, l'amertume s'installe. Les houblons dominent, vite rejoints par des céréales aux notes torréfiées. Le tout sur un corps léger, très désaltérant.

ACCORD GASTRONOMIQUE

La bière de fin de soirée sur une terrasse en avril... Mais peut-être pas dans le nord!

APPRÉCIATION

En ce moment, la tendance est de goûter à plus de bières différentes. Surtout si c'est une nouveauté. Mais parfois, il est bon de relaxer avec une bière dans les mains, loin d'être éphémère. Et si en plus elle offre un très agréable moment, que demander de mieux ?



archibald[®]
microbrasserie

Désirée
ISA BLONDE

Nuit blanche
IPA BLANCHE

Belle Mer
WEST COAST IPA

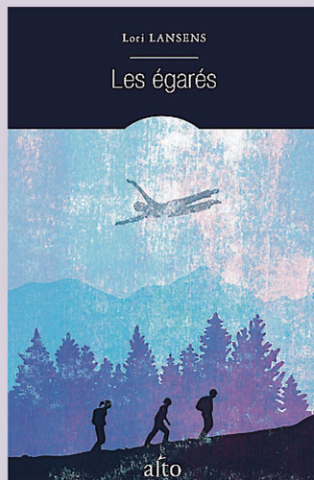


APPRÉCIEZ DE MANIÈRE RESPONSABLE. Doit avoir l'âge légal de consommer de l'alcool. ©/MD Archibald inc.

club de lecture

Exceptionnel ★★★★★
 Excellent ★★★★
 Bon ★★★
 Passable ★★
 À éviter ★

LE LIVRE DE LA SEMAINE



LORI LANSENS
Les égarés
 ALTO

L'histoire: En se rendant au sommet de la montagne surplombant Palm Springs et Tin Town, Wolf entend célébrer ses 18 ans en se suicidant. Or, ce jour-là, trois femmes croisent sa route — Nola, Bridget et Vonn — et le feront inexorablement dévier de son chemin. Perdus et blessés, seulement trois d'entre eux sortiront vivants au terme des cinq jours qu'ils passeront ensemble à tenter de sauver leur peau. Et peut-être aussi, voire surtout, leur âme.



L'auteur: Scénariste et auteure, Lori Lansens est née en Ontario. Elle travaille maintenant dans le monde du cinéma en Californie. *Les égarés* est son quatrième roman. Elle a débuté sa carrière littéraire en 2002 avec *La ballade des adieux*, puis elle a publié *Les Filles* et *Un si joli visage*, qui sera bientôt adapté au cinéma.

La rage de survivre



VALÉRIE LESSARD
Le Droit

J'ai découvert Lori Lansens avec *Les Filles*, en 2009. Je l'ai adoptée une fois pour toutes après *La Ballade des adieux* et *Un si joli visage*. J'ai eu un vrai coup de cœur pour la plume sensible et puissamment évocatrice à la fois de cette Ontarienne d'origine et Californienne d'adoption, pour son indéniable talent à rendre si attachants ses héroïnes et héros malgré leurs défauts et contradictions. Car Lori Lansens maîtrise l'art de mettre en scène des personnages tout simplement... humains. Je trépiçais donc d'impatience à l'idée de plonger dans son nouveau roman.

Lori Lansens maîtrise l'art de mettre en scène des personnages tout simplement... humains

Ses *Égarés*, ce sont Wolf, qui comptait sauter du haut de la montagne le jour de ses 18 ans; Nola, qui cherchait à souligner son premier anniversaire de mariage

sans Pip; Bridget, qui s'essouffle à trop parler et bouger; Vonn, qui cache un secret. D'un côté, un jeune homme au bord du gouffre, qui retrouvera une raison de vivre. De l'autre, trois générations de Devine exposant leurs failles et leur courage. Car ces quatre êtres en mal d'aimer vont se perdre en montagne. Et devront dès lors apprendre à survivre ensemble. Pour le meilleur et pour le pire: d'entrée de jeu, le lecteur sait que l'une des trois femmes mourra étant donné que c'est Wolf qui relate, des années plus tard, ce qui s'est passé pendant ces cinq jours.

Certes, il y a ça et là des rebondissements (le saut d'une des Devine par-dessus une large crevasse, propulsée par sa peur d'un prédateur — sans en oublier un autre...; l'omniprésence de Frankie, le père de Wolf) qui semblent un peu trop arrangés avec la « fille des vues » (l'auteure œuvre aussi dans le milieu du cinéma). Mais pas assez, heureusement, pour faire décrocher. Car c'est dans les petits gestes (Wolf qui tente de réchauffer les orteils de Vonn), les grandes trahisons (les barres granolas non partagées) mais aussi dans les formidables résilience et solidarité, dans la rage de vivre de ses personnages que réside toute la force évocatrice de l'écriture de Lori Lansens.

MA COTE ★★★½

La mort qui mène à la vie



PATRICIA CLOUTIER
Le Soleil

Au départ, j'ai été surprise et déçue d'apprendre la fin de l'histoire en lisant la quatrième de couverture. Quatre marcheurs seront perdus en forêt pendant cinq jours et l'un d'eux mourra. « Merci de brûler le punch! », me suis-je dit.

La force du récit tient dans la description ultraprécise des ambiances, des odeurs, des sons

Mais en fin de compte, l'auteure n'a rien brûlé du tout. Elle a mis la table à un suspense humain vraiment enlevant, qui nous fait réfléchir sur nos valeurs profondes autant qu'il nous divertit.

J'ai déjà été perdue en montagne, à 18 ans, dans les Rocheuses canadiennes. Mais contrairement au héros de ce livre, j'y allais pour une simple balade avec des copines et la mésaventure a duré quatre heures, pas cinq jours. Quand même, ce livre m'a replongée dans cette

expérience de vie qui a révélé que j'avais — légèrement! — tendance à paniquer lorsque j'étais confrontée à une situation potentiellement dangereuse.

Dans le roman, les quatre randonneurs réagissent différemment au danger, à la douleur, à la soif, à la faim et aux hallucinations. On s'identifie à l'un ou à l'autre, on réfléchit à ce que l'on aurait fait à leur place. La force du récit tient dans la description ultraprécise des ambiances, des odeurs, des sons.

Tout au long du roman, j'ai tenté de prédire la personne qui mourra. Prédiction un peu macabre, mais la mort, que l'on pleure, que l'on souhaite ou que l'on fuit, fait tellement partie de ce livre, que ça devient naturel de le faire.

J'ai beaucoup aimé *Les égarés* parce qu'il nous plonge en pleine nature, en montrant ce qu'elle a de plus beau, mais aussi de plus cruel. J'ai aussi aimé découvrir le passé de chaque personnage au goutte à goutte, connaître leurs aspirations et leurs regrets.

Seul bémol, le récit connaît un creux de vague, sans grandes péripéties, au milieu du roman. Mais ça vaut vraiment la peine de continuer à lire pour arriver au *punch* final, dont je ne vous dirai rien, à part qu'il est excellent.

MA COTE ★★★★

ÉCHOS DES LECTEURS

À propos du livre *Les égarés* de Lori Lansens



Ce roman m'a étonnée. Il parle aussi bien de déchéance que de hasard, de rédemption et de rêves. C'est principalement une histoire de survie dans la montagne. Un jeune homme et trois femmes de génération différente, inconnus au départ de la randonnée, sont appelés à vivre une certaine intimité et maintes épreuves qui révèlent leur personnalité. Le suspense bien mené nous tient en haleine pendant des pages et des pages. Au-delà de l'aventure en montagne, un thème est récurrent, celui de la famille. Une enfance et une adolescence perturbées peuvent parfois mener à un geste ultime, mais ici elles sont rachetées par des rencontres et des actions déterminantes. **Claire Desjardins, Gatineau**

ÉCRIVEZ-NOUS

Le club de lecture se veut un lieu d'échange sur la littérature. Chaque semaine, deux journalistes du Groupe Capitales Médias partagent leur appréciation d'un livre. Et nous voulons aussi votre avis! Vous avez lu le bouquin dont nous parlons et voulez donner vos commentaires? Envoyez-nous un texte d'environ **80 mots (500 caractères)** avec votre **nom** et votre **lieu de résidence** à clubdelecture@gcmedias.ca

À VENIR

LA SEMAINE PROCHAINE



MARIO BOLDUC
Le Tsar de Peshawar
 LIBRE
 EXPRESSION

22 AVRIL
MARIE-RENÉE LAVOIE
Autopsie d'une femme plate XYZ

29 AVRIL
ALEXANDER MACLEOD
Le poids de la lumière
 MARCHAND DE FEUILLES

MARTHA WAINWRIGHT

De lumière et d'espérance

KARINE TREMBLAY

La Tribune

SHERBROOKE — Son plus récent disque, *Goodnight City*, a été accueilli avec des fleurs et des braves. Certains critiques ont parlé du meilleur disque en carrière de Martha Wainwright.

Pour l'auteure-compositrice-interprète, la césure est claire. Ce nouvel opus pétri de douceur et d'intensité traduit le début d'un nouveau chapitre.

« C'est comme si je fermais le chapitre de ma jeunesse, comme si je laissais le passé derrière. J'ai toujours cru, et espéré, que la seconde portion de ma carrière serait plus facile que la première. J'ai l'impression d'y être, de m'approcher de ça. Il y a un espoir, une légèreté sur cet album. Une légèreté dans ma vie aussi. »

Le tournant est venu avec les enfants. Pour eux, avec eux, il fallait de la lumière, de l'espérance.

« Les enfants, c'est beaucoup le sujet de ce disque-là. Ils apportent cette vision lumineuse d'avenir. Devenir mère m'a ancrée. Comme artiste, on est toujours dans une posture où l'on tourne les yeux vers soi, où l'on revient à son petit nombril. Après 15 ans de métier, j'étais un peu tannée de me regarder aller. Ça fait du bien de me concentrer sur autre chose, de mettre les enfants en premier dans

l'échelle des priorités. Je suis à l'aise là-dedans. Ça m'a aidée à devenir une meilleure artiste, je pense, et ça m'a orienté vers un trajet plus clair. J'ai gagné en confiance, mes insécurités se sont calmées. Avoir une famille m'a enlevé de la pression professionnellement. »

Le plaisir de la musique s'en est trouvé décuplé. *Goodnight City* s'est fait dans le bonheur, avec l'apport de différents collaborateurs.

ÉNERGIE EXTRA

« On a travaillé très fort, mais c'était amusant. On a fait les chansons en direct, en studio, et ça a donné cette énergie extra qu'on entend sur l'album. J'ai écrit plusieurs chansons, mais j'ai aussi pu en choisir certaines qui sont signées par d'autres. J'ai gardé celles que j'aurais pu écrire moi-même tellement elles me touchaient. Ça apporte une autre couleur au disque. Je suis connue comme auteure-compositrice, mais j'ai toujours fait beaucoup d'interprétations. Et sur cet album-là, on entend cette facette de moi. Les mots des autres me permettent d'aller plus loin, d'être peut-être un peu plus théâtrale dans ma façon de chanter. J'ai fait ce que je voulais sans me soucier des conventions. »

Michael Ondaatje, Merrill Garbus, Lily Lanken, Anna McGarrigle ont tous ajouté leur griffe de parolier sur la galette. Rufus Wainwright aussi. Martha avait déjà partagé la

scène avec son frère, mais c'est la première fois que tous deux collaborent sur disque. Il y a d'autres projets dans l'air.

« Mon frère et moi, on se retourne l'un vers l'autre, en particulier depuis la mort de notre mère. On fait nos concerts de Noël ensemble. Et aussi les hommages aux sœurs McGarrigle. C'est sûr qu'on commence à envisager la possibilité de faire un disque ensemble à un moment donné. Ce n'est rien de concret encore, mais on en parle », dit celle qui revient d'une tournée de spectacles en Australie.

RENAISSANCE

Un spectacle pendant lequel, à quatre sur scène, ils font vivre les chansons de son plus récent disque, mais aussi quelques autres.

« J'intègre plusieurs chansons de mon premier album parce que je trouve qu'il y a un écho avec mon plus récent. Il y a des solos, des moments où on est tous sur scène, d'autres qui sont plus planants. Je vois ça un peu comme une rétrospective. »

Après sa tournée au Québec, plusieurs scènes attendent Martha aux États-Unis. Ces États-Unis qu'elle a quittés il y a trois ans pour venir s'installer au Québec. Le retour à Montréal a été doux. Après 16 ans passés à New York, la chanteuse, qui a la double nationalité canadienne et américaine, avait envie de revenir s'établir, avec

sa famille, dans le paysage familial de ses premières années.

« Le *timing* était là. Je l'ai vécu comme un nouveau début. C'est un retour, une renaissance, presque. J'habite la maison de ma mère, celle où je vivais quand j'étais jeune. J'ai cette chance de faire connaître l'environnement de mon enfance à mes propres enfants, qui ont 3 et 4 ans. J'avais besoin de ça. Peut-être qu'un jour, on retournera à New York, mais actuellement, je suis contente d'être ici, surtout quand je regarde ce qui se passe aux États-Unis, avec l'élection de Trump... Des fois, ça me déprime. Je ferme alors la télé,

la radio. Je prends mes enfants dans mes bras et j'essaie de vivre selon mes idéaux. Et puis j'ai aussi la chance d'aller en tournée et de voir que la Terre est plus grande que les États-Unis. De voir qu'on peut avoir une vraie connexion avec les gens. »

Vous voulez y aller ?

Qui: Martha Wainwright

Quand: Mercredi 12 avril, 20 h

Où: Théâtre Granada

Billets: 38\$

Dr André Savard

CHIRURGIEN DENTISTE

Dre Aurélie Tanguay, dentiste
Dre Tania Lebrun, dentiste

■ Dentisterie familiale ■ Esthétique ■ Réhabilitation

Avril,
mois de la santé
buccodentaire

Pour une bouche
en santé,
assurez-vous de :

- Garder votre bouche propre
- Examiner votre bouche régulièrement
- Manger sainement
- Visiter régulièrement votre dentiste
- Ne pas fumer et ne pas chiquer de tabac

SERVICE D'URGENCE

300, rue Hôtel-de-ville Nord, Farnham | 450 293-5381

www.dentistesavardfarnham.com

5174723

NOUVEAU!
ATLAS DÉCO

PAPETERIE
ATLAS

32, boul. Pie IX (angle Boivin) Granby QC J2G 9G9

Tél. : 450 777-4039 • Téléc. : 450 777-2332

www.papeterieatlas.com



« Les enfants, c'est beaucoup le sujet de ce disque-là. Ils apportent cette vision lumineuse d'avenir. Devenir mère m'a ancrée », confie Martha Wainwright. — PHOTO OLIVIER JEAN, ARCHIVES LA PRESSE

5171081



C'EST LE CŒUR QUI MEURT EN DERNIER

Le retour improbable de Denise Filiatrault

DANIEL CÔTÉ

Le Quotidien

La formule revient souvent, ces temps-ci. On entend dire que tel ou tel artiste s'est mis en danger, mais dans le cas de Denise Filiatrault, il ne s'agit pas d'une vue de l'esprit. Elle qui n'avait pas joué depuis 20 ans a pris un risque réel, au moment d'accepter le rôle de la mère dans le film *C'est le cœur qui meurt en dernier*.

Il faut savoir que ce personnage âgé de 82 ans vit un drame qui en cache un autre. Ses facultés intellectuelles commencent à s'éroder, mais demeurent suffisamment aiguës pour lui permettre d'entrevoir la suite des choses. Un jour prochain, comme sa sœur qui habite dans la même résidence, cette femme sait que son esprit s'éteindra avant que le corps rende son ultime soupir. Elle veut donc en finir et convoque son fils à cette fin, huit ans après leur dernière rencontre.

Dans le long métrage réalisé par Alexis Durand-Brault, qui sortira en salle le 14 avril, on verra aussi planer un nuage sur la tête des protagonistes. Le fils, incarné par Gabriel Sabourin, se demande si sa mère a agi de

façon responsable à son égard. Quelque chose s'est passé avec le père, aujourd'hui décédé, et ce mystère ajoute un élément de tension à l'histoire inspirée du récit de l'écrivain Robert Lalonde, publié en 2013.

« J'avais lu son livre et je m'étais dit que j'aimerais assumer le rôle de la mère si je jouais encore. Quand Alexis me l'a proposé, par contre, j'ai eu peur de ne pas savoir mon texte, de ne pas être à la hauteur. À mon âge, t'es fragile. J'aurai 86 ans dans un mois et demi et je n'ai ni la mémoire des noms ni des chiffres. Heureusement que j'ai mes filles pour m'aider », a confié la comédienne mercredi, lors d'une entrevue téléphonique.

Gabriel Sabourin a confirmé qu'à son arrivée sur le plateau, Denise Filiatrault semblait rouillée, ajoutant toutefois que le métier est revenu vite. C'est aussi l'impression que retient la principale intéressée. « J'ai repris confiance en moi et composé le personnage en me laissant guider par l'écriture. Parce que tout était là », fait-elle remarquer.

Néanmoins, le fait de prêter ses traits et son talent à un personnage dont la raison menace de basculer a produit une drôle d'impression, comme si la fiction se rapprochait un peu trop de la

vraie vie. « Veut, veut pas, on y pense à l'Alzheimer. C'est troublant, puisque j'ai quasiment le même âge, mentionne la comédienne. Par contre, je crois que la mère joue à l'avoir, comme la fois où elle prétend ne pas reconnaître son fils. C'est parce qu'elle ne veut pas lui parler. »

Puisqu'il est question du fils, Denise Filiatrault affirme qu'elle a aimé travailler avec Gabriel Sabourin, à qui elle avait confié deux rôles lorsqu'il a débuté sur les planches. « C'est une soie, un être doux, généreux, foncièrement honnête. Entre nous, j'ai senti se développer une relation mère-fils », reconnaît la comédienne. Elle a aussi apprécié les touches d'humour que comporte le long métrage, souvent générées par le mauvais caractère de son personnage.

« Cette femme est égoïste, comme on le voit lorsqu'elle demande à son fils de poser un geste très difficile. Elle n'est pas fine avec sa sœur, non plus, mais en même temps, on voit qu'elle a peur », analyse Denise Filiatrault. Elle est donc heureuse d'avoir participé à ce tournage, sans toutefois élaborer sur la suite des choses. « L'âge est là », répond-elle en effet, quand on lui demande si d'autres projets pourraient justifier une récidive.



Denise Filiatrault est heureuse d'avoir pris le risque de renouer avec le métier de comédienne, aux côtés de Gabriel Sabourin. Ils se donnent la réplique dans le film *C'est le cœur qui meurt en dernier*, réalisé par Alexis Durand-Brault.

— PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, ARCHIVES LA PRESSE



BROMONT CONDOS à LOUER

QUARTIER DE LA RIVE GAUCHE
QUARTIER DU PARCOURS DE GOLF
LE VIEUX VILLAGE

DANNY MARTINEAU | 450 330-1502
JULIE BOISVERT | 579 488-0616

www.vialoka.ca





DEMAIN TOUT COMMENCE

Les deux font la paire

ÉRIC MOREAULT

Le Soleil

CRITIQUE

Demain tout commence a connu un énorme succès public en France. Ce qui témoigne de l'immense popularité d'Omar Sy. Mais il y a plus. Hugo Gélin traite sur un ton léger de sujets sérieux. En apparence. La charmante et intelligente comédie, basée sur la touchante relation entre un père dissipé et une petite fille craquante, va peu à peu céder la place à une réalité plus dramatique. Sans rien perdre de son charme.

Le deuxième long métrage de Gélin (*Comme des frères*, 2012) est un *remake* de *Ni repris ni échangé* (2013) du Mexicain Eugenio Derbez. L'adaptation en respecte les grandes lignes. À commencer par le personnage de Samuel (Omar Sy), un noceur qui se la coule douce sur la Côte d'Azur. Jusqu'à ce que débarque Kristin (Clémence Poésy), une ex-conquête d'un soir, qui lui remet Gloria, bébé de trois mois.

La mère se sauve, Samuel tente de la retracer à Londres, sans succès. Où il se résigne à s'installer après avoir rencontré Bernie, un producteur aussi séducteur que gai — tout un contre-emploi pour Antoine Bertrand (*Louis Cyr*)! Le père monoparental devient cascadeur, ce qui lui permet d'offrir une vie de rêve à sa fille (Gloria Colston), dont un incroyable loft, mélange de parc d'attractions et de décor de cinéma... Ils sont inséparables. Jusqu'à ce que la mère absente revienne dans le portrait, huit ans plus tard, et réclame la garde exclusive!

Demain tout commence démarre comme une comédie, très drôle, qui mise sur le talent naturel de clown de Sy (*Intouchables*, 2011). Irresponsable, Samuel gagne en maturité et prend ses responsabilités, tout en développant une relation très particulière avec sa fille à laquelle il est totalement dévoué. Lorsque la mère, pas particulièrement sympathique, tente de lui reprendre Gloria, il va se défendre avec vigueur. Sauf qu'il doit composer avec un problème de taille: la petite fille rêve de vivre avec sa maman qu'elle n'a jamais connue... Et il y a la maladie qui rôde.

Sans perdre la touche de fantaisie qui rend le film si attachant, Gélin va placer le spectateur devant des enjeux autrement plus sérieux sur les liens parent-enfant, la résilience, mais aussi sur la vérité et le mensonge. Samuel a toujours fait croire à sa fille que sa mère était

partie en mission. Ce qui va se retourner contre lui.

La réalisation efficace de Gélin mise beaucoup sur la relation entre le père et sa fille. Omar Sy, un père de quatre enfants, est très à l'aise avec la petite Gloria, d'un naturel confondant aussi bien avec l'acteur français qu'avec Antoine Bertrand, qui est aussi une figure paternelle dans cette improbable famille. Son accent plus neutre dérange un peu au début, mais on s'y fait.

SENTIMENT D'IDENTIFICATION

Le long métrage a tout de même ses carences, notamment le personnage de la mère, faiblement développée. Des moments, aussi, un peu trop arrangés avec le gars des vues et des scènes un peu trop appuyées quand Gélin joue avec le pathos.

Manifestement, le public n'en a pas tenu rigueur au réalisateur. *Demain tout commence* a attiré pas moins de 3,3 millions de spectateurs — deuxième au box-office français pour 2016. Outre la fraîcheur du ton, l'approche relativement bien dosée (on ne grossit pas le trait comme d'habitude) et l'immense affection des Français pour Omar Sy, il y a le sentiment d'identification qui a fonctionné à plein. Les gens se reconnaissent dans ces parents imparfaits.

Il n'y a pas de père irréprochable ou de mère idéale, postule le film. Tout à fait vrai. La finale, qu'on ne voit pas venir, en dit long à ce propos... Un très bon divertissement qui nous fait rire autant qu'il nous émeut. C'est rare.



En père monoparental totalement dévoué à sa fille, Omar Sy est très à l'aise avec la jeune Gloria Colston, d'un naturel confondant. — PHOTO FOURNIE PAR LES FILMS SÉVILLE

Au générique

Cote: ★★★

Genre: comédie dramatique

Réalisateur: Hugo Gélin

Acteurs: Omar Sy, Gloria Colston et Antoine Bertrand

Classement: général

Durée: 1 h 58

MANIF
D'ART /8
LA BIENNALE
DE QUÉBEC

Jusqu'au 14 mai 2017

L'ART DE LA JOIE

Découvrez l'exposition centrale présentée au pavillon Pierre Lassonde du Musée national des beaux-arts du Québec. Des artistes d'ici et d'ailleurs vous en mettront plein la vue!
mnbaq.org

Réalisée en collaboration avec

Musée national
des beaux-arts
du Québec
Québec

MANIF
D'ART
LA BIENNALE
DE QUÉBEC

COOPÉRATION FRANCE-QUÉBEC

Réalisée avec le soutien du Service de Coopération et d'Action Culturelle du Consulat Général de France à Québec

DELTA
HOTELS
HARRIOTT
QUÉBEC
laVoixde l'Est

SORTIES

ARTS VISUELS

L'Atelier de Marc Hébert présente l'exposition *Sensuelles & Romantiques* au Centre culturel France Arbour jusqu'au 9 avril.

Le Centre d'art de Dunham présente les œuvres de **Bénédicte Deschamps** dans l'exposition *L'Autre côté* jusqu'au 16 avril.

Boréart présente les expositions *Floralies*, de **Michèle Kramer**, et *Éveil*, de **Rina Lyn Lasnier**, jusqu'au 30 avril. Vernissage dimanche 9 avril de 13 h à 16 h.

Denis Malo et **Pierre Bourbonnais** présentent l'exposition *Faire mémoire* à la Galerie Arts Plus de Sutton jusqu'au 30 avril.

Lyne Noiseux, artiste du vitrail, expose à la Maison de la culture de Waterloo jusqu'au 15 mai.

Le photographe **Jean-Thomas Bédard** présente son exposition *Beautés cachées du Saint-Laurent* et l'artiste peintre **Caroline Brousseau** présente *Le mouvement des émotions* au CINLB jusqu'au 20 avril.

Les œuvres d'**Étienne Saint-Amant**, **Suzanne Ferland** et **Andréanne Abbondanza-Bergeron** seront exposées au Centre culturel Yvonne L. Bombardier de Valcourt jusqu'au 23 avril 2017.

Carole Arbic, **Renée Gélinas** et **Patrycja Walton** présentent l'exposition *Morceaux à morceaux* à la Galerie Arts Sutton jusqu'au 30 avril.

Eugénie Cliche et **Patricia David** exposent au Musée Bruck de Cowansville jusqu'au 20 mai. Vernissage ce samedi 8 avril à 14 h.

MUSIQUE

Richard Abel viendra présenter son nouveau spectacle Autour du monde samedi 8 avril au Théâtre des Tournesols de Cowansville. Billets disponibles au www.theatredestournesols.com.

Le pianiste Enzo De Rosa et la soprano Isabelle Metwalli présentent leur spectacle Les plus belles musiques de films samedi 8 avril à 20 h à l'église Notre-Dame-de-Lourdes de Saint-Armand. On se procure des billets à la porte ou au 450-248-3921.

Le groupe Heart's Emotion offrira un spectacle-hommage à Heart samedi 8 avril au Cabaret Eastman. Billetterie : www.cabareteastman.com.

Will Driving West est en spectacle ce samedi 8 avril à la Maison de la culture de Waterloo. Billetterie : www.mcwaterloo.com.

Bobby Bazini sera de passage à l'auditorium de l'école secondaire Massey-Vanier de Cowansville vendredi 14 avril avec son spectacle Summer

is gone. Infos et billets : www.surlascenedavignon.com.

Benoit Paradis, Mara Mora et Lydia Kepinski seront en spectacle mardi 11 avril dans le foyer Yves-Gagnon du Palace dans le cadre des soirées Découvertes du Festival de la chanson de Granby. Billets disponibles au www.ovation.qc.ca.

Le musicien folk Speedy Johnson, accompagné de musiciens reconnus comme Ben Dwyer (qui joue avec The Barr

Brothers) et José Mejia, s'arrête à la Brasserie Dunham samedi 8 avril à 21 h. Information : www.brasserieedunham.com

Kévin Mark se produira au Palace de Granby dans le cadre des Soirées Blues jeudi 13 avril. Pour des billets : www.ovation.qc.ca.

THÉÂTRE

La pièce Le paradis à la fin de vos jours, de Michel Tremblay, est présentée à la salle Alec & Gérard Pelletier de Sutton samedi 8 avril à 20 h et dimanche

9 avril à 14 h. Une production du Théâtre Au jour le jour. Infos et billets : www.salleagpelletier.com.

HUMOUR

Réal Béland sera de passage dans le foyer Yves-Gagnon du Palace de Granby mercredi 12 avril pour le rodage de son nouveau spectacle. On se procure des billets au www.ovation.qc.ca.

Olivier Martineau est en supplémentaire au Palace de Granby vendredi 14 avril. Billetterie : www.ovation.qc.ca.

ANNONCEZ-VOUS PUBLICZ VOTRE ANNONCE GRATUITEMENT EN COMPOSANT LE 450-776-1555 ENREGISTREZ VOTRE ANNONCE DÉTAILLÉE OU ÉCOUTEZ LES AUTRES MEMBRES TOUT À FAIT GRATUITEMENT

VOUS DÉSIREZ PLUS D'INFORMATIONS: Questions générales? Fonctionnement? Abonnement express? Conseils? Contactez-nous au 1-855-529-3479. Ouvert 7 jours sur 7 / 24 heures sur 24.

FEMME CHERCHE HOMME SOPHIE CHERCHE CELUI SUR QUI ELLE POURRA COMPTER! Jolie blonde de 62 ans, 5'5", 120 lb, fumeuse, sans enfant, cultivée, aime les animaux, désire un bel Homme âgé entre 65 et 66 ans, de 5'10" et plus, tendre et charismatique, pour partage. 400967

JEUNE FEMME EN QUÊTE DE COMPAGNIE, 43 ans, 5'10", 180 lb, aime nature, marche en forêt et autres activités de plein air, veut ami 40-47 ans, pour tendresse, affection, amour et activités, sans engagement. 396718

JEANNE EST TRÈS CURIEUSE...18 ans, aime vélo, promenades en nature et en auto, désire rencontrer H 70aine, aimant enseigner aux jeunes, ayant chien et voiture, pour promenades éducatives et amusantes. 395729

JOLIE BRUNE AUX YEUX BLEUS, fin 60aine, 5'11", poids moyen, cherche H 70-74 ans, 5'8" et plus, poids prop, n-fum, sobre, doux, sincère, attentionné, ayant humour, aimant resto et promenades en auto. 399313

ADMIREZ LES BELLES COURBES DE MANON! 42 ans, 5'4", aime marche, plein air, moto, animaux, désire grand costaud 40 ans et plus, honnête, fêlé, au passé réglé, aimant voyager, marcher, donner, pour but sérieux. 398048

POUR LE PLAISIR DE RENCONTRER! Femme de poids santé, n-fum, autonome, aimerait H 68 ans et plus, de bonne compagnie, pour développer grande amitié, voyager ensemble et faire diverses activités. 400799

L'ART D'AIMER ET DE SE LAISSER AIMER! Lise de Bromont, 58 ans, poids prop, semi-retraite, aime nature, animaux, randonnée, vélo, pêche, ski de fond, raquette, veut amoureux, sachant vivre et laisser vivre. 400723

SATENA SE SENT PARFOIS UN PEU SEULE, 56 ans, n-fum, parle 3 langues, a grands enfants partis de la maison, maison, emploi, désire H 56-65 ans, n-fum, buvant peu, respectueux, honnête, fidèle, pour amitié d'abord. 400693

CÉLÈBRES L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS! Artiste distinguée de la rive-sud, 70 ans, 5'2", sensible, aime voyager, souhaite bon copain, intéressé. 400695

CARTES, QUILLES, PÉTANQUE, ÇA TE TENTE? Ricaneuse brunette de St-Hyacinthe, 68 ans, 5'7", 160 lb, yx bleus, n-fum, retraitée, autonome, sympa, aime nature, désire H 65 ans, et plus, n-fum, aimant s'amuser. 360442

GRANBYENNE SENSIBLE ET DISPONIBLE, 46 ans, demeure au sud de Granby, aime relaxer devant télé, écouter musique, partager bons repas et être en nature, désire H, honnête et attentionné envers autrui. 400390

COMME DE VRAIS AMOUREUX! Granbyenne de 62 ans, sentimentale, fidèle, sincère, sympa, de signe balance, a grand cœur rempli d'amour, aime cartes, intimité, désire H 62-65 ans, semblable, pour avenir sérieux. 400559

QUI SUIS-JE ET QUI ÊTES-VOUS? Femme de cœur de 67 ans, taille et poids normaux, retraitée, libre, curieuse, près de Cowansville, a 2 enfants, 3 petits fils, aime art, veut H, droit et beau de tout son être. 357166

VENEZ JASER! Retraite de Granby, 70 ans, 5'2", 168 lb, fum, fidèle, autonome, aime danse, moto, balades en auto, marche, désire H 65-70 ans, de même région, doux, sincère, avec qui être heureuse. 397164

PLEIN AIR, SPECTACLES ET BONNE BOUFFE AVEC LUCIE! 68 ans, 5'4", 145 lb, demeure à Granby, souhaite trouver bon partenaire 60 ans et plus, en bonne santé, cultivé et rempli de projets. 350889

JE N'ATTENDS QU'UN SIGNE DE TOI! Dame de 68 ans, n-fum, vit dans campagne Estrienne, aime danse, marche, resto, soupers entre amis, désire H, pour être ami et peut-être laisser la vie nous mener ailleurs. 400488

VOTRE MATUREITÉ SAURA LA CHARMER! Granbyenne de 43 ans, 5'2", 152 lb, chev blond-châtain longs, yx pers, cherche H 43-55 ans, honnête, fidèle et demeurant dans même région si possible. 400427

RICANEUSE ET GÉNÉREUSE GRANBYENNE, 60 ans, 5', 125 lb, chev châtain-gris, fum, honnête, désire grand H 55-65 ans, mince, polyvalent, débrouillard, aimant cuisiner, discuter, pour amitié et plus si affinités. 400243

CONCILIANTE, SOUTIENNE ET TOUJOURS PARTANTE, Granby, 65 ans, 5'11", 130 lb, n-fum, veuve, fait preuve de bon sens, aime golf, vin, bénévolat, bridge, veut gentleman, sérieux, généreux, sachant ce qu'il veut. 381274

UN PEU D'HUMOUR POURRAIT CHARMER CAROLE, St-Hyacinthe, 65 ans, 5'11", 95 lb, blonde aux yx bleus, n-fum, aime ciné, danse, spectacles, désire H 60-70 ans, sobre, propre, ayant humour, pour amitié. 382619

CHANTAL SOUHAITE POUVOIR VIEILLIR À DEUX, 46 ans, sans enfant, aime prendre un verre, sortir au resto, au ciné, danser ou passer petites soirées tranquilles, désire rencontrer H, ayant goûts semblables. 398072

À LA RECHERCHE D'UN COPAIN! Granbyenne du début 50aine, 5'5", simple, aime la vie, souhaite H, avec qui aller au resto, sortir, marcher et se balader. 400033

VOICI UNE BONNE VIVANTE! Petite femme d'app jeune dans 60aine, fum, souhaite H, attentif, respectueux et appréciant petites choses simples de la vie. 400042

FUTURE AMBULANCIÈRE CHERCHE HOMME DE PÂLE, 33 ans, souhaite contacter H 35 ans et moins, débrouillard, respectueux, sachant s'affirmer et ayant sens de l'humour, pour bons échanges d'abord. 398948

GENÉVÈVE A TANT D'AMOUR À OFFRI! 62 ans, sincère, sympa, fidèle, a grand cœur, aime sorties au resto, cartes, dialogue, soirées intimes bien collées, recherche H, semblable, avec qui partager avenir sérieux. 399921

TRES BELLE DAME, DOUCE ET RAYONNANTE, Granby, 59 ans, féminine, élégante, intéressante, retraitée, désire bel H 58-65 ans, n-fum, gentil, tendre, amoureux, fidèle, attentionné, pour passion et complicité. 399970

AIMES-TU LES ESCAPADES DE FINS DE SEMAINES? Belle Granbyenne de 71 ans, en forme, aime marche, ciné, balades en auto, cherche gentil monsieur 65-75 ans, beau, en forme, pour amitié et plus si affinités. 400005

AIMER LES PETITS PLAISIRS DE LA VIE! Granbyenne du début 60aine, 5'7", poids santé, autonome, aime balades, dialogue, festivals country, désire H 60-65 ans, sobre, bien dans sa peau, pour voir où ça peut mener. 399862

UN BRIN COQUINE AU PETIT CÔTÉ FLEUR BLEUE, Granby, 59 ans, 5'4", quelques lb en trop, enjouée, aime rire, montagne, raquette, ski de fond, méditation, yoga, voyages, désire Granbyen 58-62 ans, 5'7" et plus. 399666

SANS FLA FLA AVEC LA BELLE MARIE! 62 ans, simple, douce, sans enfant, a passé réglé, désire H 60-65 ans, 5'8" et plus, simple, calme, doux, cultivé, ayant bonnes manières, aimant animaux, nature, marche, resto. 399624

CETTE COMPLIÇITÉ QUI MÈNE À L'AMOUR, intéressante Bromontoise de 71 ans, taille et poids prop, a beaucoup voyagé, aime ski, musique, peinture, cartes, désire rencontrer compagnon du même âge, n-fum, ayant intérêts variés. 399176

AU FIL DU TEMPS, DEVENIR AMOUREUX! Belle dame de Cowansville, 58 ans, souhaite découvrir H, n-fum, affectueux, attentionné, sachant jouer au Cribble, avec qui développer belle amitié et peut-être amour. 358386

AU PLAISIR DE SE RENCONTRER MONSIEUR! Femme de Granby, recherche H 50-58 ans, n-fum, actif, en forme, ayant passé bien réglé, aimant marche, danse et vélo, pour relation sérieuse à long terme. 394216

COMME DE VRAIS AMOUREUX... Sentimentale Granbyenne de 62 ans, fidèle et sincère, aime marche, resto, belles soirées intimes à la maison, désire H 62-65 ans, semblable, pour partager avenir sérieux. 399492

D'HEUREUX MOMENTS EN COMPAGNIE DE CETTE ARTISTE, 71 ans, 5'2", en santé, authentique, honnête, aime voyager, souhaite rencontrer H, vrai, disponible et créatif, avec qui partager bonheur à deux. 399215

VOYAGEUSE CHERCHE HOMME DISPONIBLE! 71 ans, 5'2", en bonne santé, féminine, autonome, honnête, artiste, souhaite découvrir H, vrai et créatif, avec qui partager moments heureux. 399214

C'EST PEUT-ÊTRE VOUS QU'ELLE RECHERCHE! 63 ans, 5'4", chev blonds et yx bruns, cherche à contacter H 60 ans et plus, d'assez belle app si possible. 398913

NATURELLE ET SYMPA AU REGARD PROFOND, Montérégienne de 59 ans, 5'5", 140 lb, chev courts, sans enfants, a besoins physiques, veut ami-amant 56-64 ans, 5'6"-6", poids prop, fidèle, pour occasions dans respect. 398226

LE PLAISIR AUPRÈS D'UNE SYMPATHIQUE GRANBYENNE, 62 ans, sincère, fidèle, aime marche, resto, dialogue, plaisirs de la vie à deux, désire H 62-64 ans, du même genre, pour avenir sérieux seulement. 398227

CRÉATIVE ET DISTINGUÉE EN QUÊTE DE PARTAGE, Rive-Sud, 71 ans, éduquée, sociable, sportive, aime voyager, bouger, nature, veut ami-amoureux, respectueux, sensible, avec qui partager intérêts et projets. 398112

PARTAGER LES PETITS PLAISIRS DE LA VIE! Granbyenne de 61 ans, 5'7", poids prop, autonome, fidèle, aime balades en auto, voyages, nature, désire H 60-65 ans, bien dans sa peau, avec affinités, pour amitié. 398161

PASSIONNÉE DE DANSE, Granbyenne active de 60 ans, cherche à trouver compagnon, aimant aussi danser, avec qui partager sa passion. 400638

JE SUIS PEUT-ÊTRE TA DESTINÉE... Affectueuse semi-retraite de 58 ans, féminine, active, aime voyages dans le sud, marches main dans la main, activités sociales, désire H 58-63 ans, n-fum, gentil, pour bonheur. 397795

IL ME FERAIT GRAND PLAISIR DE VOUS CONNAÎTRE! Femme de 71 ans, 5'2", poids santé, chev courts naturels, éduquée, sensible, sociable, active et un peu sportive, aime vélo, voyages, cherche H, avec affinités. 398006

COMME DE VRAIS AMOUREUX! Granbyenne de 62 ans, sincère, romantique et fidèle, aime marche, resto, soirées tranquilles collées-collées, recherche H 62-64 ans, avec qui envisager avenir sérieux seulement. 397670

ELLE POURRAIT BIEN VOUS INTÉRESSER! Granbyenne de 43 ans, 5'3", 152 lb, chev blond-châtain longs et yx pers, cherche à connaître H 43-50 ans, avec qui poursuivre but sérieux. 397693

AURIEZ-VOUS DES AFFINITÉS AVEC LYNE? 51 ans, 5'5", 125 lb, chev longs, yx bruns, souhaite contacter H 50-55 ans, avec qui développer relation amicale d'abord et plus si affinités. 367248

SPORTIVE ÉDUQUÉE, IMPATIENTE DE VOUS CONNAÎTRE! 71 ans, 5'2", poids santé, chev courts naturels, sensible, sociable, artiste à ses heures, a auto, aime golf, vélo, voyages, nature, veut H, des Cantons de l'Est. 397640

POUR CHASSER LA SOLITUDE, femme dans 50aine, cherche à rencontrer H aussi dans 50aine, avec qui elle pourrait partager diverses activités. 400313

CE PRINTEMPS, PRENEZ LES DEVANTS Faites-vous GRATUITEMENT une description vocale complète et originale, aux couleurs de votre personnalité! Ça pourrait en intéresser plus d'un ou plus d'une... Bonnes rencontres et joyeux printemps! Surveillez nos promotions à venir Pour plus d'informations contactez le service à la clientèle 1-888-985-2233

LE ROMANTISME D'UN FEU DE CAMP AU CLAIR DE LUNE! Jeune dame de Shefford, 68 ans, 5'2", 140 lb, en bonne santé, aime resto, veut ami du même âge, n-fum, tendre, respectueux et fidèle, pour belle retraite. 392783

JEUNE VEUVÉ TOUT COQUETTE, 60 ans, travaillante, aime la vie, s'amuse, cherche à connaître H 50-65 ans, semblable, ayant belle personnalité et bon sens de l'humour tout comme elle. 397326

GOLFUEUSE, ARTISTE À SES HEURES, 71 ans, 5'2", poids santé, chev courts naturels, éduquée, sociable, sensible, sportive, aime voyager, souhaite rencontrer H, ayant affinités, avec qui faire connaissance. 397331

ON POURRAIT SE TENIR COMPAGNIE! Femme de Granby, 59 ans, active, drôle, a passé réglé, aime sorties variées, bonne bouffe, musique, spectacle, désire découvrir H, pour partager activités et peut-être plus. 305354

SYLVIE ESPÈRE QUE CETTE FOIS C'EST LA BONNE! 64 ans, 5'6", 155 lb, souhaite rencontrer H, 5'10" et plus, poids normal, calme, doux et sérieux dans sa démarche, avec qui faire belles sorties à 2 et s'amuser. 391834

DANIELLE À LA CONQUÊTE DE SON ROMÉO! Granby, 55 ans, 5'1", chev auburn, yx bleus, belle, douce, attentionnée, aime s'entraîner, marcher main dans la main, recherche H 40-65 ans, pour faire vivre son cœur. 2813298

LA BELLE KARMINA N'A PAS D'ATTENTES, Sherb, 49 ans, 5'5", 160 lb, chev noirs, yx noirs, franche, sociable, cherche H 45-55 ans, avec qui discuter, rire, prendre un café, sortir et partager agréables moments. 1953726

DE BONNE HUMEUR ET SOUTIEN? TU ES MON HOMME! Granbyenne de 47 ans, 5'4", 130 lb, chev bruns, yx verts, dynamique, sociable, désire H 38-55 ans, sa-chant ce qu'il veut, pour sourires et bonheur. 3645370

FRED DÉSIRE CONTINUER SA VIE À TES CÔTÉS! St-Césaire, 24 ans, 6', 220 lb, est souriant, sympa, a un emploi, aime rigoler, voyager et marcher, cherche une Femme, au passé réglé, avec qui vivre le moment présent et construire un beau futur. 400667

UNE BONNE PTITE FEMME POUR STÉPHANE! Granby, 49 ans, 5'8", chev et yx bruns, chaleureux, a belle joie de vivre et humour, aime vélo, marche, golf, cuisine, cherche jolie F, avec qui faire bon bout de chemin. 400912

IL APPRÉCIERA VOTRE DÉLICATESSE, 51 ans, 5'8", 130 lb, chev brun-gris, yx pers, a fille (14 ans) à temps partiel, cherche joliette petite F 65 ans et moins, aimant campagne et camping, pour sorties et amitié. 707498

VOICI UN HOMME DE BON GOÛT, 5'7", 200 lb, blond, n-fum, d'app agréable, a moto et petit chien, aime musique, expositions, actualité, désire intéressante Granbyenne 67-69 ans, 5'7" et plus, d'agréable compagnie. 395612

CLAUDE AIMERAIT TE PARLER AU TÉLÉPHONE, Granby, 72 ans, 5'8", 185 lb, chev poivre et sel, fum, jovial, sociable, sensuel, aime musique, magasiner, veut petite dame, voulant sérieusement refaire sa vie. 396531

BEAU GRAND GARÇON APPRÉCIANT LES RONDEURS, Granby, 43 ans, sans tabous, recherche F 20-79 ans, bien en chair, ayant belles formes, forte poitrine, pour soirées torrides et sensuelles, sans complications. 400781

EN QUÊTE D'UNE AMOUREUSE, homme de 66 ans, 5'9", 167 lb, désire F 65-70 ans, de Granby, n-fum, ronde, avec ou sans voiture, pour relation stable. 400880

ON VERRA BIEN! Granbyen du début 60aine, souhaite découvrir F, n-fum, autonome et possédant affinités, avec qui poursuivre but sérieux si possible. 389732

VOUS NE REGRETEREZ PAS DE CONNAÎTRE LUCI! Farnham, 60 ans, 5'8", 160 lb, préretraité, fait moto et camping, veut compagne, sérieuse, autonome, ayant mêmes goûts, pour l'accompagner dans sorties. 400698

QUELQUE PART DANS LE COIN DE GRANBY... Homme de 55 ans, 5'7", yx noisette, souhaite F d'environ 50 ans, ayant bon sens de l'humour, avec qui partager affinités, danse, marche, vélo et balades en auto. 400741

BEAU GRAND MONSIEUR EN BONNE SANTÉ, propre, travaillant, calme et souriant, adore moments à 2, cherche amie de cœur 50 ans et moins, avec chev longs, propre, attentionnée, affectueuse, ayant affinités. 400620

TENDRESSE ET COMPLIÇITÉ AU MENU! Homme de 62 ans, bien prop, de belle app, autonome, simple, travaille à temps partiel, a goûts variés, souhaite découvrir F, bien prop, simple et ayant bon caractère. 232199

MICHAËL A SOIF D'AVENTURES! Beau blond aux yx bleus de 27 ans, 5'11", demeure à St-Hyacinthe, souhaite rencontrer F, avec qui vivre belle aventure, avoir plaisir et un vers éternelle. 400598

DANS LA VIE, SYLVAIN SE DÉBROUILLE PLUTÔT BIEN! St-Hyacinthe, 47 ans, 5'8", chev bruns, yx bleu-vert, a pinch, moustache, lave-auto, garage de mécanique, aime forêt, pique-niques, massages, cherche copine. 400549

CRÉONS-NOUS UN BEAU FUTUR! Granbyen de 63 ans, chev longs, fum, app jeune, sans tatouage, aussi physique que spirituel, doux, fiable, aime tout de la vie, recherche bonne complice, libre et ouverte d'esprit. 397806

PARTAGER DES ACTIVITÉS EN TOUTE COMPLIÇITÉ, homme de Granby, 65 ans, environ 190 lb, n-fum, bienôté retraité, désire belle blonde, pour sortir, voyager, marcher, aller au resto, se balader en auto et plus. 400517

SE DÉCOUVRIER DANS LE RESPECT ET LA COMPLIÇITÉ! Granbyen de 62 ans, app jeune, en forme, aime cuisiner à 2, plein air, musique, arts, désire douce F, de Granby et environs, pour être bien et partager activités. 397045

ANDRÉ SE FERA UN ENORME PLAISIR DE TE RAPPELER! St-Hyacinthe, 68 ans, aime voyages, marche et autres activités à deux, cherche à contacter F, intéressée à faire belle rencontre. 391212

LE MESSAGE DE SYLVAIN POURRAIT VOUS TOUCHER! Shefford, 55 ans, n-fum, tranquille, fidèle, chaleureux, a emploi, aime marche, nowhere les weekends, cherche jeune F du même âge, libre, douce et aimant sortir. 400334

CE JEUNE HOMME N'A PAS ENCORE TROUVÉ LA BONNE, 24 ans, 5'11", 130 lb, en forme, sympa, gentil, honnête, respectueux, polyvalent, désire F, de Granby, pour bâtir relation d'amour sincère et sérieuse. 398329

BEAU BONHOMME EN PÉNURIE AFFECTIVE, Granby, 60 ans, 6', 190 lb, sans calvitie, n-fum, app jeune, en santé, désire connaître F, ayant simplicité volontaire, désire belle F 60 ans et moins, n-fum, même région. 400204

RICK SOUHAITE QUE ÇA DÉBOUCHE SUR DU SÉRIEX, Bromont, 36 ans, 5'8", chev noirs et yx bruns, souhaite contacter F, avec qui faire belle rencontre et développer relation F sérieuse avec le temps. 400220

PIERRE SAIT CE QU'IL AIME FAIRE! Bromont, 65 ans, 5'10", 190 lb, aime balades en auto, moto, resto, ciné, vacances, souhaite rencontrer dame 50-60 ans, avec qui passer bons moments et avoir plaisir. 400115

BEAU RETRAITÉ CHERCHE JOLIE AMIE! Granby, 61 ans, aime se tenir en santé, danser, se promener, marcher, souhaite connaître F, ayant goûts similaires, avec qui sortir au resto et profiter de la vie. 400140

STEVEN AIMERAIT POUVOIR TE SATISFAIRE... 38 ans, 5'6", 145 lb, chev et x bruns, très beau et bien shapé, cherche à rencontrer F, intéressée à vivre belles rencontres très chaudes. 400158

CERTAINS PRÉFÈRENT LES RONDES! Homme de 66 ans, 5'9", 167 lb, souhaite rencontrer F 65-70 ans, de Granby, ronde, n-fum, avec ou sans voiture, avec qui développer belle relation stable. 400048

VIENS T'AMUSER AVEC CE BEAU JEUNE HOMME! 30 ans, 5'7", 180 lb, bien pourvu, souhaite contacter F, mature, ayant envie de faire belles rencontres, pour beaucoup s'amuser ensemble. 400079

VOILÀ L'HOMME QUE VOUS RECHERCHÉZ! 53 ans, 175 lb, de belle app, souhaite découvrir dame 40-50 ans, heureuse avec elle-même, plutôt joviale et possédant excellent sens de l'humour. 400111

J-F TRAVAILLE DE SES MAINS, St-Hyacinthe, 58 ans, 5'11", environ 205 lb, gai, masculin, recherche autre gars 50 ans et moins, sérieux seulement, avec qui avoir bonnes relations intimes. 299246

J'EN AI BESOIN SOUVENT... Homme célibataire de St-Hyacinthe, 5'9", 150 lb, cherche à contacter autre H 55 ans et plus, avec qui partager fellations, masturbation et faire l'amour sur base régulière. 399768

UN CORPS À FAIRE RÉVER... Granbyen engagé de 58 ans, 5'8", 150 lb, bottom, très soumis et sans tabous, recherche autre H, plutôt dominant, pour belles et chaudes rencontres, sur base régulière. 366292

POUR BEAU GRAND BARBU, bel homme de Granby, 50 ans, 5'7", mince, chaste, yx bleus, n-fum, cherche H, de Granby et environs, 5'7" et plus, poids santé, n-fum, pour amitié et amour, sur base occasionnelle. 383316

JOIGNABLE EN TOUT TEMPS! Jeune homme de Granby, début 30aine, 5'5", 130 lb, très beaux corps, pervers, reçoit ou se déplace, cherche H 20-70 ans, pervers, discret, pour partager bonnes fellations. 400771

CURIOSITÉ À SATISFAIRE... Homme de Granby, 45 ans, 6', 200 lb, chev rasés, yx bleus, souhaite Granbyen 20-40 ans, avec qui vivre première expérience. 400845

STÉPHANE A ENVIE DE QUELQUE CHOSE DE NOUVEAU! 41 ans, 5'11", 170 lb, chev bruns courts, yx bruns, de belle app, cherche à rencontrer autre H, avec qui vivre nouvelle aventure et experimenter. 400714

PETIT HOMME EFFÉMINÉ, 51 ans, 5'8", 120 lb, chev brun-gris, yx pers, cherche à contacter joliette couple HF 65 ans et moins, gai ou bi, alcoolique de préférence, pour fantaisie, amitié et sorties. 707497

UN BEAU GROS MORCEAU! Jeune homme de 22 ans, très, très bien pourvu, aime fellations, cherche à contacter autre mec, avec qui s'amuser au téléphone, se rencontrer et faire bon trip très cochin. 400656

LAISSE-MOI UN MESSAGE ET JE TE RAPPELLE! Granbyen de 45 ans, 5'5", 135 lb, chev bruns courts, yx bruns, bien pourvu, presque imberbe et rasé de partout, cherche à contacter autre H, intéressé. 400567

CES PLAISIRS QUE NOUS CHERCHONS TOUS... Sylvain de Granby, 56 ans, 5'6", 140 lb, a spa, peut recevoir, souhaite bon copain 60 ans et moins, pour s'amuser ensemble et s'offrir petits plaisirs de jour. 400541

BONNE LONGUEUR, BELLE COURBE ETC... Mec de 37 ans, 5'9", 195 lb, chev bruns courts, yx noirs, bien prop, bien pourvu, presque imberbe et rasé de partout, cherche à contacter autre H, intéressé. 400486

LES PRÉLIMINAIRES! L'ADORE... Beau Granbyen du début 60aine, 5'7", 155 lb, bien pourvu, aime tout, recherche très beau bottom, mince, de poids léger, avec qui avoir relations intimes sur base régulière. 368668

SYLVAIN A ENVIE QUE ÇA SOIT ROCK AND ROLL, 37 ans, très bien pourvu en longueur et largeur, cherche H, très coquin, pour chaude conversation et plus. 400362

FEMME CHERCHE FEMME LA MAGIE DE LA SENSUALITÉ ENTRE FEMMES... Belle Montérégienne de 58 ans, 5'5", 145 lb, en forme, engagée, discrète, respectueuse, désire F 50aine, engagée, avec qui passer bons moments. 395439

BELLE JEUNE FEMME AUX JOLIES COURBES, 36 ans, demeure tout près de Cowansville, recherche autre F, intéressée à partager agréables moments. 392160

ENTEND MA VOIX ET IMAGINE-MOI... Jeune femme de 40 ans, exhibitionniste et voyeuse, cherche F, pour être son jouet et peut-être faire films ensemble. 391066

COUPLES BAIN TUBRILLON ET MASSAGE À QUATRE MAINS... Homme de 53 ans et son amie, 64 ans, cherchent F 45-65 ans, mince, bien prop, très ouverte, ayant entragent, aimant avoir du fun, pour bon trip à trois. 398074

AIMEZ-VOUS LA

THÉÂTRE

Juste pour rire

Bromont

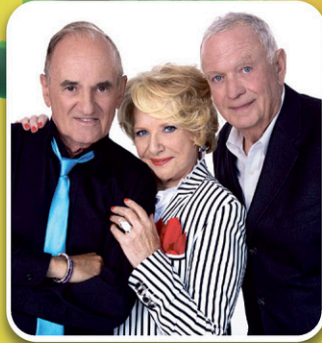
Illuminez vos soirées d'été!



LA LISTE DE MES ENVIES
7 AU 29 JUILLET 2017



JOËL LEGENDRE
4 ET 5 AOÛT 2017



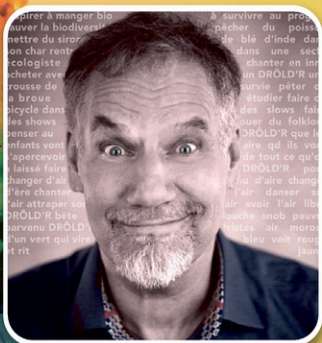
LES TANNANTS
11 ET 12 AOÛT 2017



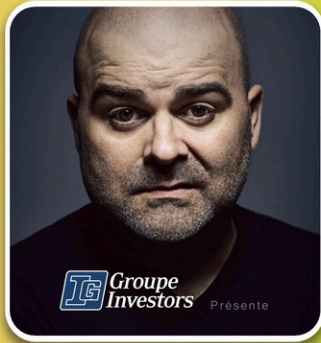
JULIEN TREMBLAY
18-19-25 ET 26 AOÛT 2017



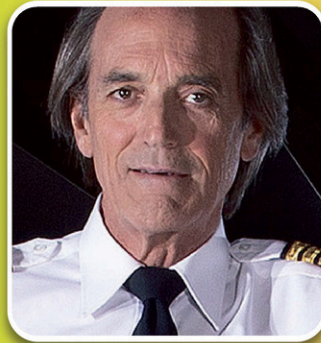
JÉRÉMY DEMAY
1^{ER} ET 2 SEPTEMBRE 2017



JICI LAUZON
8 SEPTEMBRE 2017



LAURENT PAQUIN
9 SEPTEMBRE 2017



COMMANDANT PICHÉ
CONFÉRENCE
13 SEPTEMBRE 2017



DENISE FILIATRAULT
CONFÉRENCE
20 SEPTEMBRE 2017

SORTEZ PLUS, PAYEZ MOINS*!

RÉSERVEZ PLUS D'UN ÉVÉNEMENT POUR PLUS D'ÉCONOMIES!

2 ÉVÉNEMENTS

10%
DE RABAIS

3 ÉVÉNEMENTS

25%
DE RABAIS

4 ÉVÉNEMENTS
ET PLUS

35%
DE RABAIS

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT THEATREBROMONT.COM

1-855-890-6448



*Nouvelles réservations seulement. Les spectacles doivent être achetés lors de la même transaction afin de bénéficier du rabais. Quantités limitées. Offre sujette à changement sans préavis.