

86^{me} MILLE

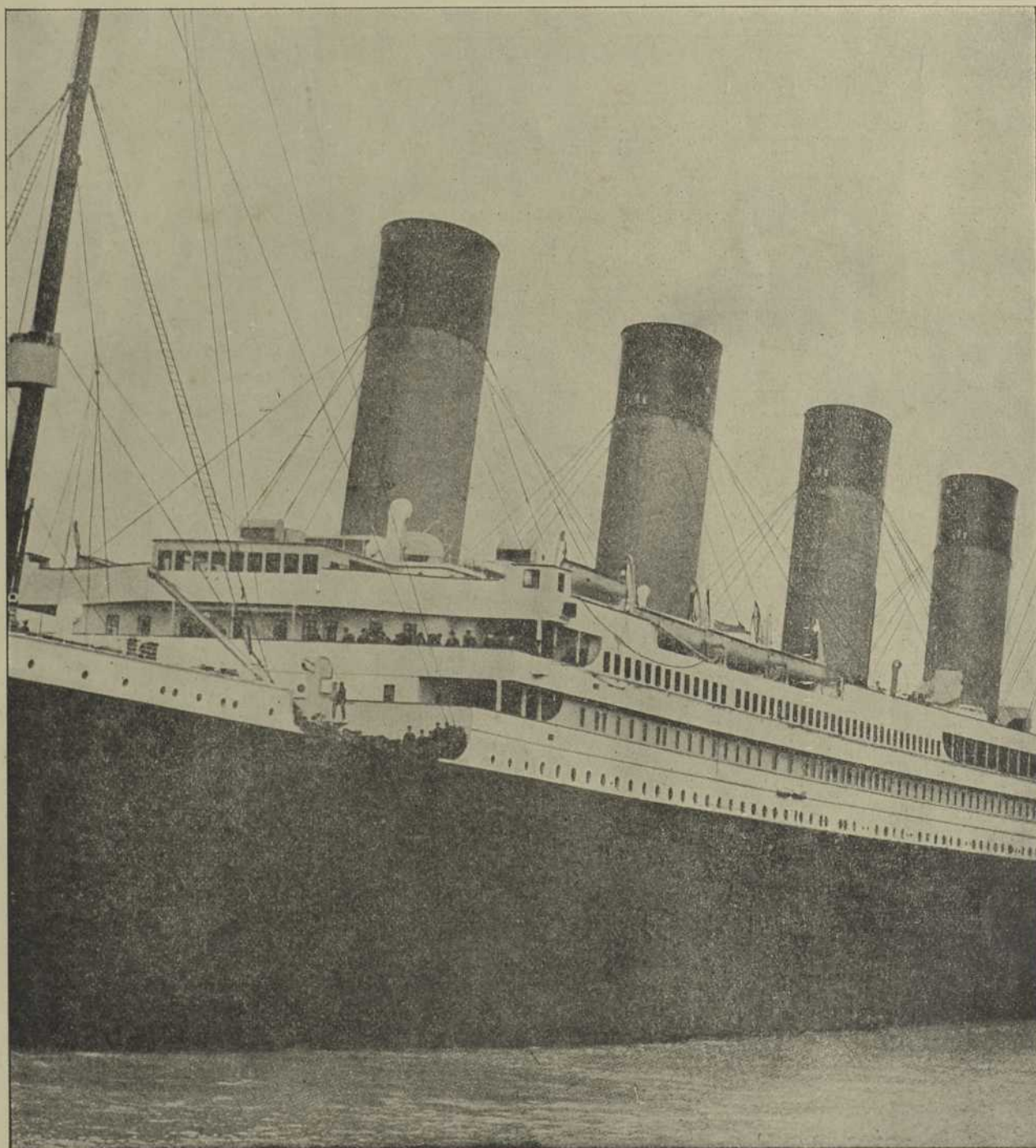
En souvenir du vaisseau "TITANIC" et des vaillants qui ont péri le 15 Avril 1912.

PLUS PRÈS DE TOI MON DIEU !

(NEARER MY GOD TO THEE!)

Hymne exécuté à bord, la nuit, au moment du naufrage

PAROLES ET MUSIQUE (FRANÇAISES ET ANGLAISES) AUTHENTIQUES



Petit format : 0 35

LE TITANIC

Grand format, net : 1 fr.

Henry WYKES, éditeur, 166, Rue Montmartre — PARIS

TOUS DROITS RÉSERVÉS

182.525
D996P
1912
MUS-ETV


Plus près de toi mon Dieu !

Paroles françaises de R. SAILLENS

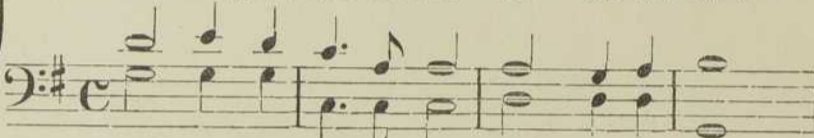
Pour Piano et Chant, Piano seul ou Chœur (ad lib.)

1

SOPRAN.
ALTO.

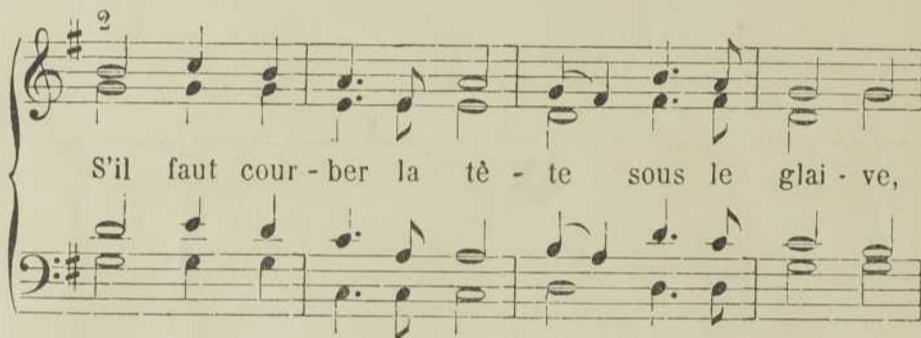


TÉNOR.
BASSE.



Plus haut, plus haut ! c'est le cri de ma foi :

2



S'il faut cour - ber la tête sous le glai - ve,

3



Je veux en - cor que mon â - me s'é - lè - ve

4



Plus près de toi, mon Dieu, plus près de toi !

2^{me} strophe

Lorsque la nuit se fait autour de moi,
Quand j'erre seul dans le désert immense,
Que de mon âme encor ce cri s'élançe :
Plus près de toi, mon Dieu, plus près de toi !

Avec autorisation de M. SAILLENS.

Henry WYKES, éditeur, 166, rue Montmartre, Paris.

Tous droits réservés.

3^{me} strophe

Prends, ô mon cœur, les ailes de la foi,
Vole au-dessus des monts et des vallées,
Chante, au travers des plaines étoilées :
Plus près de toi, mon Dieu, plus près de toi !

4^{me} strophe

Quand tu viendras, ô mon céleste Roi,
Me recueillir dans ta pure lumière,
Que je redise à mon heure dernière :
Plus près de toi, mon Dieu, plus près de toi !

Paroles et Musique Anglaises :

NEARER MY GOD TO THEE !

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/2 time. It consists of three systems of staves. The first system shows the beginning of the piece. The second system includes a 'rall.' (rallentando) marking. The third system includes 'cres.' (crescendo), 'dim.' (diminuendo), and 'tempo.' markings, and concludes with 'A-men.' The score is arranged in two parts: a vocal line on the upper staff and a piano accompaniment on the lower staff.

Nearer, my God, to Thee,
Nearer to Thee ;
E'en though it be a cross
That raiseth me ;
Still all my song shall be
Nearer, my God, to Thee,
Nearer to Thee.

Though, like the wanderer,
The sun gone down,
Darkness comes over me,
My rest a stone ;
Yet in my dreams I'd be
Nearer, my God, to Thee,
Nearer to Thee.

There let my way appear
Steps unto Heav'n,
All that Thou sendest me
In mercy given,
Angels to beckon me
Nearer, my God, to Thee,
Nearer to Thee.

Then, with my waking thoughts
Bright with Thy praise,
Out of my stony griefs
Beth-el I'll raise,
So by my woes to be
Nearer, my God, to Thee,
Nearer to Thee.

SPECIMEN DE CARTES POSTALES (Chez le même Editeur)

LA MARSEILLAISE

Paroles et Musique de ROUGET DE L'ISLE

M^o de marche

1^{er} COUPLET

Allons enfan-tes de la pa-tri-e, Le jour de
gloire est ar-ri-vé! Contre nous de la ty-ran-ni-e, l'é-tan-
dard sanglant est le-vé, l'é-tan-dard sanglant est le-vé Re-tenez-
vous dans les cam-pa-gnes Mu-gir ces fé-ro-ces sol-dats Ils
vi-en-nent jus-que dans vos bras E-gor-ger vos fils, vos compa-gnes

REFRAIN

Aux ar-mées ci-toy-en-nes, For-mez- vous ba-tail-lons, Mar-
chons-Marchons! Qu'un sang im-pur A-breu-ve nos ai-lons!

2
Que veut cette horde d'esclaves,
De traîtres, de rois conjurés?
Pour qui ces ignobles entrées,
Ces fers dès longtemps préparés,
Français, pour nous, ah! quel outrage!
Quels transports il doit exciter!
C'est nous qu'on ose méditer
De rendre à l'antique esclavage!

3
Quoi! des cohortes étrangères
Feraient la loi dans nos foyers!
Quoi! des phalanges mercenaires
Terrasseraient nos fiers guerriers!
Grand Dieu! par des mains enchaînées,
Nos fronts sous le joug se plieraient!
De vils despotes deviendraient
Les maîtres de nos destinées!

4
Tremblez, tyrans, et vous, perfides,
L'opprobre de tous les partis!
Tremblez, vos projets parricides
Vont enfin recevoir leur prix!
Tout est soldat pour vous combattre,
S'ils tombent, nos jeunes héros,
La terre en produit de nouveaux
Contre vous, tout prêts à se battre!

5
Français, en guerriers magnanimes
Portez ou retenez vos coups;
Épargnez ces tristes victimes
A regret s'armant contre nous!
Mais ce despote sanguinaire
Mais les complices de Bouillé
Tous ces tigres qui, sans pitié
Déchirent le sein de leur mère

6
AMOUR SACRÉ de la patrie
Conduis, soutiens, nos bras vengeurs
Liberté, liberté chérie,
Combats avec tes défenseurs!
Sous nos drapeaux que la victoire
Accoure à tes mâles accents;
Que les ennemis expirants
Voient ton triomphe et ta gloire!

7
Nous entrerons dans la carrière
Quand nous aïeulx n'y seront plus;
Nous y trouverons leur poussière
Et la trace de leurs vertus!
Bien moins jaloux de leur survivre
Que de partager leur cercueil,
Nous surons le sublime orgueil
De les venger ou de les suivre!

(DEMANDEZ CATALOGUE)

C'EST MON AMI

Paroles de FLORIAN

Musique de la Reine MARIE-ANTOINETTE

1^{er} COUPLET

Ah! s'il est dans vo-tre vil-la-ge,
Un ber-ger sen-sible et char-mant, — Qu'on ché-risse au pre-
mier mo-ment, Qu'on aime eu-sui-te davan-ta-ge;
C'est mon a-mi, Ren-dez-le moi, J'ai sou-a-mour, il a ma
foi — J'ai son a-mour, il a ma foi —

2
Si par sa voix douce et plaintive,
Il charme l'écho de vos bois;
Si les accents de son hautbois
Rendent la bergère pensive,
C'est encor lui, rendez-le moi,
J'ai son amour, il a ma foi (bis).

3
Si même n'osant rien vous dire:
Son seul regard sait attendrir:
Si sans jamais faire rougir,
Sa gaieté fait toujours sourire:
C'est encor lui, rendez-le moi,
J'ai son amour, il a ma foi (bis)

4
Si passant près de sa chaumière,
Le pauvre en voyant son troupeau,
Ose demander un agneau,
Et qu'il obtienne encor la mère,
Oh! c'est bien lui: rendez-le moi:
J'ai son amour, il a ma foi (bis).

GOD SAVE THE KING

DIEU GARDE LE ROI!

CHANT NATIONAL ANGLAIS

CHANT

God save our gra-cious King, Long live our no-ble King!
Dieu, garde no-tre Roi, Longue vie au no-ble Roi!

PIANO

God save the King! Send him vic-tor-ious, Happy and
Dieu, garde le Roi! Rends-le vic-to-rieux, Heureux et

glo-ri-ous, Long to-reign o-ver us, God save the King!
glo-rieux, Que long-son-rè-gne soit! Dieu, garde le Roi!

I
God save our gracious King,
Long live our noble King!
God save the King!
Send him victorious,
Happy and glorious,
Long to reign over us,
God save the King!

I
Dieu, garde notre Roi,
Longue vie au noble Roi!
Dieu, garde le Roi!
Rends-le victorieux,
Heureux et glorieux,
Que long son règne soit!
Dieu, garde le Roi!

II
O Lord our God arise,
Scatter his enemies,
And make them fall,
Confound their politics,
Frustrate their Knavish tricks,
On him our hopes we fix,
God save us all!

II
Seigneur, Dieu lève-toi!
Les ennemis du Roi
Tomberont d'effroi!
Confonds tous leurs projets
Surprends leurs vils secrets,
D'espoir en lui jaloux,
Dieu, tous, garde-nous!

III
Thy choicest gifts in store,
On him be pleased to pour,
Long may he reign,
May he defend our laws,
And ever give us cause,
To sing with heart and voice
God save the King!

III
Donne-lui tes présents
Le plus abondamment:
Qu'il règne longtemps,
Qu'il défende nos lois!
Toujours fais qu'on emploie
Ce cri cordial des voix
Dieu, garde le Roi!