

la presse

LA PRESSE, MONTRÉAL, MERCREDI 27 MARS 1985

FRANCINE GRIMALDI

(collaboration spéciale)



Quel temps fera-t-il à Chicoutimi?

■ Quel temps fait-il à Chicoutimi? Jean-Claude Lord souhaite un autre mois d'hiver! Il vient de prendre, à pied levé, la relève du réalisateur Douch Jackson pour le tournage de «Toby McTeague» pendant un mois dans la région de Chicoutimi. C'est une aventure familiale qui doit se situer dans le grand nord (!). Pour faire des courses de chiens, de traîneaux, il faut de la neige! C'est Yannick Bisson, âgé de 15 ans, qui a le rôle titre, le producteur, Nicholas Clermont, a engagé pour les autres rôles principaux Winston Rekert, Stephanie Morgenstern et Liliane Clune, qui, soit dit en passant, est la fille d'André Champagne! Toute l'équipe technique est Québécoise: René Verzier, Yves Langlois, Jocelyn Joly, enfin la crème quoi...

Les aventures d'Isaac Stern en Chine?

■ Avez-vous vu «De Mao à Mozart»: Les aventures d'Isaac Stern en Chine? Quel bon documentaire! Ce n'est pas sans raison qu'il a remporté un Oscar à Hollywood. Ce que je ne savais pas, c'est que c'est un film présenté au profit du Carnegie Hall de New York! Le grand violoniste Isaac Stern est président du Carnegie depuis 25 ans et il connaît les problèmes financiers de ce monument historique qui sera centenaire en 1991. On a besoin de \$50 millions pour lui refaire une beauté extérieure... Si vous allez au cinéma Outremont ou à l'Autre cinéma vous verrez comme Stern est un monsieur sympathique, jovial et chaleureux. Je viens tout juste d'avoir le plaisir de lui parler et en français, s'il-vous-plait! Il «j'ai appris le français par oreille. J'ai beaucoup d'oreille!» Il n'est plus retourné en Chine depuis 1979 mais il garde de son séjour un merveilleux souvenir et de bons amis avec qui il correspond. Actuellement en tournée américaine Stern ira ensuite en Europe et en Orient. Montréal c'est pour dans un an exactement. Il voyage seulement 5 mois par année. Même s'il atteindra l'âge de la retraite, 65 ans en juillet prochain, il veut vivre pleinement, donc travailler. Il adore voyager et l'avion ne lui fait pas peur, au contraire, voyager en voiture est beaucoup plus risqué! que rapporte-t-il de ses voyages? Surtout des oeuvres d'art. Il s'est monté une belle collection de peintures et dessins depuis 50 ans. En vacances: pas d'interviews surtout! Stern en profite pour dormir, voir des amis, aller au théâtre et au cinéma, mais aussi repenser et retravailler sa musique. Il faut toujours entretenir une histoire d'amour...



Isaac Stern

Lancement de Carmen, une absence

■ Malheureusement Placido Domingo ne pourra pas venir assister au lancement de «Carmen» qu'il a tourné avec Julia Migenes-Johnson pour Francesco Rosi. La première montréalaise de «Carmen» aura lieu demain soir à 19h30 au cinéma Odeon, Place du Canada, et sera suivie d'un dîner-dansant à thème espagnol au Château Champlain. Soirée Ole Ole au profit de l'O.S.M., avec sangria, paella et tout le tra la la. au coût de \$150 par personne (un reçu pour fin d'impôt de \$110 vous sera envoyé après cette soirée). La troupe de danse «Flamenco» de Patrick Schupp donnera un spectacle avec la chanteuse Aurelia Perez pendant le dîner. C'est une troupe amateur vous me direz mais le problème c'est qu'on n'a pas trouvé de troupe professionnelle espagnole ici. Ok? Ole!

Dompierre toujours en amour

■ François Dompierre entretient depuis 25 ans son histoire d'amour avec dame musique. Tout fier de son «Génie» il s'est mis dès lundi à la production d'un disque «Mario» (il y aura un petit génie sur la pochette!). L'O.N.F. va probablement coproduire, ce qui paierait les musiciens. Comme il n'y a pas suffisamment de musique dans la trame sonore du film pour en faire tout un microsilon, Dompierre pense ajouter ses musiques de «bonheur d'occasion» et du film de Chabrol «Le sang des autres»... Dompierre vient de passer 2 mois en Martinique pour travailler sur les thèmes du film «Le matou» de Jean Beaudoin. Il dit que ce sera une musique étrange et très moderne. Pourquoi travailler dans la «sloche» quand on peut écrire au soleil? Dompierre repartira pour écrire son opéra, cette fois-ci, dans l'île de Ré, à 15 minutes de La Rochelle! Cette fois ça sera un travail d'équipe, avec le librettiste Jean-Jacques Striliski et Denys Arcand qui sera le metteur en scène. Ils vont travailler ensemble au synopsis et à la création d'un démo, du 23 avril au 1er juin. Le 1er juin Dompierre doit entrer en studio pour enregistrer la musique du film «Le matou» à Paris et à Montréal... Maintenant qu'il a perdu une dizaine de livres à ne manger que du poisson en Martinique, Dompierre rêve aux bons petits restaurants de l'île de Ré. La mouclade au restaurant Richelieu est fan-tas-tique me dit-il, à moi qui suis à la diète et qui n'ai pas encore perdu 10 livres.

Le gratin montréalais à Toronto

■ Tout le gratin montréalais rejoindra le jet set torontois au Sheraton Centre Hôtel de Toronto, le 2 avril, pour rendre hommage à Harold Greenberg pour sa contribution à la communauté canadienne et à l'Etat d'Israël. Harold Greenberg est le président d'Astral Bellevue Pathe et, avec ses frères, il a fondé un centre de films et vidéo à l'Université de Tel Aviv. C'est le stand-up comic Alan King qui divertira les invités au dîner de gala (à \$250 par personne!). Le président d'honneur de la soirée sera nul autre que Kirk Douglas, lui-même! Il sera entouré de ministres comme Susan Fish, Marcel Masse et Clément Richard. Bien sûr on n'a pas oublié d'inviter monsieur P.E. Trudeau! Parmi les membres du comité on retrouve à côté des Bronfman, Denis Héroux, Carole Laure et Lewis Furey et une foule de présidents de grandes compagnies de cinéma, de MGM à la Twentieth Century Fox. Tous les profits de cette soirée iront à la faculté des arts visuels et d'interprétation de Tel-Aviv. Si vous voulez appuyer la cause, avoir l'impression de faire partie du jet set pour un soir (tout le monde ne peut pas se payer les Oscars à Hollywood), rencontrer des distributeurs pour votre film, que sais-je? Téléphonnez au (514) 486-1125. Tous ceux qui auront déboursé leur \$250 recevront un reçu pour fin d'impôt.

Journée mondiale du théâtre

■ C'est aujourd'hui la «Journée mondiale du théâtre» l'avez-vous remarqué? Pour les gens du milieu l'événement va se célébrer dans l'intimité, pas plus de 400 personnes, à l'Union française cette nuit! Louise Latraverse ouvrira le bal avec Clément Richard, puis Diane Miljourns et Normand Chouinard animeront la soirée-surprise: danses aux enchères au profit de la revue «Jeu», danses avec partenaire assigné, c'est-à-dire que la Poutine peut très bien se retrouver à danser avec Yvette Brind'amour, etc. Je me demande avec qui on a accouplé Robert Lévesque? Car tous les critiques sont invités! Ça promet, d'autant plus que pour \$5 d'entrée ça ne se refait pas!

■ Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Gaétane Lévesque, demain 28 mars nous fêterons en studio le 39e printemps de mon animateur favori Joël le Bigot (à surveiller). Jeudi ce sera également l'anniversaire de Roger Miron, Christine Chartrand, Karen Kain et Rocky Brisebois.

Chambardement à la direction de Radio-Canada

■ Grand branle-bas à la direction des programmes de Radio-Canada: vendredi, deux des grands patrons quittent. Il s'agit de MM. Fernand Quirion, directeur adjoint de la télévision française, et Jean-Claude Rinfret, directeur des programmes de la télévision française. Tous deux prennent leur retraite volontaire. M. Quirion a 58 ans et M. Rinfret 55 ans.

Un nouvel organigramme de la direction des programmes sera publié d'ici la fin de la semaine. Selon toute apparence, trois adjoints sont candidats à la succession: MM. Jean-Paul Kirouac, Jean Dumas et Robert Roy. Selon nos renseignements, les paris les plus fréquents sont sur Robert Roy.

On sait, par ailleurs, que le grand patron des deux retraités, M. Jean-Marie Dugas, quittera son poste de vice-président adjoint du réseau français (télévision) au début de juin. M. Dugas, qui est le numéro deux à Montréal, juste en dessous du vice-président Pierre Desroches, s'en va diriger le bureau de Paris de Radio-Canada. Selon toute apparence, M. Dugas ne sera pas remplacé.

Aucun des partants n'a été-ilmogé, a déclaré, hier, la première déléguée aux relations publiques de Radio-Canada, Mme Claire Samson. MM. Quirion et Rinfret avaient tous deux atteint le chiffre magique de 85 (l'addition de l'âge et des années de service qui donne droit à la retraite).

Les froids Oscars

Après la dure journée que j'avais passé aux audiences du CRTC lundi, je me disais que la soirée des Oscars, ce serait merveilleux. La téléspectatrice rêvée, quoi: le show le moins excitant m'aurait ravie.

A part les grands numéros de production, Ghostbusters et Footloose, qui étaient superbes, à part

le fait que mon film préféré, Amadeus, a remporté huit Oscars, j'ai trouvé la soirée bien froide. Les présentations semblaient faites par des automates à qui on avait dit: ne vous éternisez pas.

Le contraste était frappant entre le joyeux clip d'une vieille présentation en noir et blanc de Kirk Douglas et Burt Lancaster chantant «It's great not to be nominated», et les présentations actuelles. Dans le temps, on avait plus le temps d'avoir du fun. Et on ne nous a pas gâtés avec des montages délicieux d'émissions et de films passés, comme certaines bonnes années. Un show très business. Décidément, c'était plus drôle aux Grammys. Plus long aussi. Mais entre les deux, j'aime mieux les longueurs que la froideur.

La PTV anglaise gratuite

Depuis lundi matin, trois canaux de télévision payante sont décodés gratuitement pour les abonnés du câble: Muchmusic, The Sports Network et Cable News Network. La gratuité durera jusqu'à vendredi 19 h. A ce moment-là, les trois canaux en question seront codés de nouveau, donc inaccessibles aux non-payants, mais le canal First Choice commencera, lui, à être décodé jusqu'à minuit dimanche soir. Il y aura 27 films durant le week-end.

Vous aurez remarqué que toute cette gratuité est strictement anglophone. A quand l'orgie de télé payante gratuite en français? Eh bien, vous devrez attendre au 21 avril, et ça ne durera pas longtemps: de midi à deux heures du matin.

Colloque sur la violence

L'Association nationale des téléspectateurs tiendra deux journées d'information sur la présence et l'impact des contenus violents à la télévision. Ça commence le vendredi 29 mars à 18 h

pour se terminer en fin d'après-midi samedi.

Parmi les invités: Liliane Lurcat, auteure de A cinq ans, seul avec Goldorak, qui prononcera une conférence à 19 h 30 vendredi et George Gerbner, de l'Annenberg School of Communications, un spécialiste de la violence à la télé, qui parlera samedi après le lunch. Il y aura des ateliers samedi matin, où l'un des invités sera le directeur du service Jeunesse de Radio-Canada, Pierre Monette, celui-là même qui est toujours à se demander si Bobino reviendra à l'affiche ou pas en septembre.

Louise Cousineau



Le tout se terminera par un visionnement de vidéoclips avec un débat animé par la sociologue Monique Caron-Bouchard.

C'est au 1212 Panet à Montréal (à l'ombre de Radio-Canada) que l'inscription coûte \$1. Pour les étudiants, \$3. On s'informe au 729-6393.

CHOIX D'ÉMISSIONS

20:00 (3) — Live from the Met

L'opéra présenté ce soir devrait avoir une qualité remarquable puisque la mise en scène est de Franco Zeffirelli. Rappelez-vous de La Bohème... Donc, c'est Tosca, de Puccini avec Hildegard Behren dans le rôle-titre et Placido Domingo dans celui de son amant. Cornell MacNeil est l'affreux chef de police qui désire Tosca. L'orchestre est dirigé par Giuseppe Sinopoli.

20:00 (3) — «A Summer to Remember»

On ne sait pas ce que c'est, mais le sujet est intéressant: un garçonnet sourd se lie d'amitié avec une femme orang-outang qui connaît le langage par signes. Avec Tess Harper, Sean Gerlis et Louise Fletcher.

20:00 (99) — Le Grand Échiquier

Les filles, ce show est pour vous. Le beau Serge Lama est l'invité de Jac-

ques Chancel et il fera une vingtaine de chansons. Le thème du show est la combativité. Parmi les invités, Thierry Le Luron.

22:00 (3) — CBS Reports

Un reportage sur la transplantation d'organes.



Serge Lama

COMME DANS 63 AUTRES PAYS

À Montréal aussi on célèbre la Journée mondiale du théâtre

■ Des gens de scène de 64 pays, situés sur cinq continents, fêtent aujourd'hui la Journée mondiale du théâtre. De l'Europe de l'Est à l'Europe de l'Ouest, de l'Afrique à l'Asie en passant par les deux Amériques, des artistes, techniciens, dramaturges de toutes confessions célébreront, d'une manière ou d'une autre, cet événement.

RAYMOND BERNATCHEZ

C'est l'Institut international du théâtre qui a promu cet anniversaire annuel en 1961. L'I.I.T. a été fondé en 1948, après la deuxième grande guerre mondiale pour permettre aux créateurs du monde entier de se retrouver, sur une base commune, au-delà des divergences politiques. L'Organisation est affilié à l'UNESCO.

La Journée mondiale du théâtre sera donc soulignée chez nous puisque le Canada est membre de l'Institut. Plutôt deux fois qu'une puisque le Canada y adhère à...deux reprises.

La première fois ce fut en 1960. Mais en 1973 le Centre canadien de l'Institut se saborda, les gens de théâtre anglophones et francophones n'étant précisément pas en mesure d'établir un terrain d'entente pour faire valoir leurs créations respectives chaque groupe étant plutôt ignorant de la dramaturgie de l'autre.

Le Canada se retira donc de l'Institut International du Théâtre jusqu'en 1979 alors qu'une concession de taille fut consentie. L'I.I.T. accepta, en effet, que deux centres distincts soient mis sur pied au Canada, l'un représentant le Canada anglais et l'autre le Québec. Des 64 pays membres de l'Institut, le Canada est le seul à jouir d'une double représentation bien qu'elle ne dispose que d'une seule voix au chapitre.

Le Centre Québécois de l'Institut International du Théâtre n'a pignon sur rue que depuis un an, à 355 rue Berri, chambre 509. Diane Miljourns, coordonatrice des activités du Centre pour le Québec, spécifiait, hier, que l'on devait à la venue du XXIe Congrès mondial de l'Institut en sol canadien (du 1er au 4 juin à



Photo Jean Goupil, LA PRESSE

Plus de 400 personnes du monde du théâtre se retrouveront, ce soir, à la salle de l'Union française, dans le cadre de la Journée mondiale du théâtre.

Montréal et du 5 au 8 juin à Toronto), les subventions fédérales et provinciales permettant au Centre Québécois de prendre simultanément plus d'ampleur.

Diane Miljourns espère que le Centre sera en mesure de poursuivre son activité dans les années à venir et souligne que l'on

cherche actuellement à regrouper des subsides pour soutenir les activités de l'an prochain.

Car le Centre Québécois de l'Institut est en mesure de rendre au public des services d'une valeur inestimable.

Des exécutives: Vous avez l'intention d'effectuer un voyage à

Londres ou Paris. Vous aimeriez en profiter pour assister à quelques spectacles de théâtres mais lesquels? Que joue-t-on à Paris et Londres actuellement? Et comment se procurer des billets? Le Centre Québécois de l'Institut peut vous faciliter la tâche en vous communiquant la liste des oeuvres théâtrales diffusées en ce moment et en vous mettant en relation avec des collègues du Centre britannique ou du Centre français qui vous procureront les précieux et introuvables billets d'entrée.

Car tous les Centres, dans les 64 pays membres, sont reliés entre eux et s'échangent de l'information à tous les niveaux. Le Centre à Montréal accueille de la même façon les amateurs étrangers qui débarquent à Montréal et qui veulent prendre contact avec notre dramaturgie.

De la même manière, si vous vous intéressez au théâtre japonais, si vous faites une recherche ou une étude sur le théâtre danois, vous pourrez trouver au Centre québécois de la documentation pertinente ou l'on vous mettra en communication avec ceux qui détiennent l'information recherchée.

Aujourd'hui, donc, c'est la Journée mondiale de l'Institut International du Théâtre. Il y aura bien sûr une activité particulière à Montréal. Qui ne sera pas organisée par le Centre Québécois trop accaparé par la préparation du XXIe Congrès de juin. C'est la revue Jeu qui s'en est donc chargée.

L'événement aura lieu ce soir, à la salle de l'Union française, 429 rue Viger. Plus de 400 personnes oeuvrant dans le milieu du théâtre à Montréal participeront à une «partie» présidée par Mme Louise Latraverse. Un événement vraiment puisque se retrouveront dans une même salle, pour une même fête, comédiens, comédiennes, metteurs en scène, techniciens et techniciennes de scène, dramaturges et autres...et critiques de théâtre. De mémoire d'homme, c'est la première fois que les praticiens du théâtre et gens qui sont chargés de rendre compte de leurs activités dans les médias se retrouveront sur un même plancher de danse. Et on nous affirme qu'il ne sera pas trop glissant.

Catherine Lara électrique

une présentation de **clapnet**

CATHERINE Lara

NOUVEAU SPECTACLE FLAMENROCK ESPIONNE



MARDI 26 AU SAMEDI 30 MARS
20h30

SPECTRUM

215 0 Ave. Laurier
Montréal, Québec H2K 1A5
tél. 861-5551



Catherine Lara

Spectacle de Catherine Lara présenté au Spectrum de Montréal du 26 au 30 mars. L'artiste est entourée de sept musiciens, la choriste Florence Davis et c'est un spectacle sans entracte.

JEAN BEAUNOYER

Catherine Lara, madame 100.000 volts a fait sauter les plombs, hier soir, au Spectrum et ne cachait pas toujours son humeur devant un micro ou un violon qui flanchait alors qu'elle présentait un spectacle particulièrement électrique et dynamique.

parler de son extraordinaire choriste Florence qui donne une autre couleur à la voix de Lara.

Oublions les embêtements techniques en expliquant que le groupe Lara n'a jamais eu assez de temps pour tout mettre en place et soulignons la qualité intrinsèque de ce show tellement dense qu'il mérite d'être revu. Catherine Lara dépasse le rock. Elle invente la musique et les rythmes. Flamenrock, c'est du jamais entendu, T'es pas drôle, c'est d'une sensibilité

Techniquement ce spectacle ne pouvait être présenté qu'au Spectrum ou au St-Denis mais j'avoue avoir préféré la chaleur du Club Soda où Catherine Lara avait littéralement envouté des salles pleines, l'année dernière.

Cette année, elle a voulu se surpasser, en mettre plein la vue et a réussi. Les éclairages sont du calibre des grands groupes américains, les musiciens volent une partie du show sans

lité qui échappe parfois à l'auditeur, Autonome, c'est l'audace du texte. Tant d'émotions, tant d'énergie, tant de musique en si peu de temps. Hier, au Spectrum, une salle lente à remuer mais la machine est impressionnante et devrait chauffer à plein, ce soir et jusqu'à dimanche.

NATURE MORTÉ

un documentaire d'Emily Mann

mise en scène: Yves Desgagnés avec Gilbert Sciotte, Helene Mercier et Michèle Deslauriers

du 26 mars au 28 avril

7 SOUS 100 est avenue des Pins

Les grands Ballets Canadiens

DEMAIN SOIR

Les 28, 29 et 30 mars
Raymonda acte III
Marius Petipa / Alexander Glazounov. Mise en scène: Terry Westmozeland

Une nouvelle acquisition.

Egalement au programme:
Seascape
Judith Marcuse / J.S. Bach
Findings
Brian Macdonald / J.S. Bach, Serge Garant

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts

Billets: 22\$, 16\$ et 8\$. Étudiants et troisième âge: 14\$. Réservations: 849-8681 (de 9h30 à 16h30). VISA, MASTERCARD ou AMERICAN EXPRESS. Les représentations débutent à 20h. *Les étudiants et les personnes du troisième âge devront s'identifier à chacune des représentations. Commanditaires: Conseil du Maurier des arts d'interprétation (les 21, 22 et 23 mars); Gulf Canada (le 28 mars); Canadien Pacifique (le 30 mars).

Les Grands Frères et Grandes Soeurs de Montréal Inc.

PATRONS D'HONNEUR:
Thomas R. Bell
Dominion Textile Inc.
Guy Bernier
Féd. des raistes populaires Desjardins de Mt et de l'O du Q
Aime Bertrand
Ame Bertrand Inc.
Guy Colombe
Hydro-Québec
Clark Devry
The Gazette
A. Jean de Grandpre
Entrepreneurs Bell Canada Inc.
Pierre Gauthier
DMP et Associes
Rowland Frazee
Banque Royale du Canada
Michel Gauthier
Sofah-Lien
Nicole Gauthier
Societal
Pierre Josselin
Air Canada
Alain Latente
ASS Data
André Lacroix
Larvin, O'Brien
Jean Maurice LeClair
CN
Claire Léger
Les Rotisseurs St-Hubert
Stenberg Inc.
Paul Martin
Le Groupe C.S.L. Inc.
Yvon Martin
Le Groupe Interaction Martin Inc.
William D. Mulholland
Bancparc de Montréal
Paul Paire
Imasco Ltee
Pierre Peladeau
Quebecor
Robert Pire
Les Épiceries Unis Metro-Richelieu
Jean Poirier
Heenan Blake, Jolin, Polvin
Trépanier, Coibett
Yves Pratte
Clarkson Tétrault
Madelaine Saint-Jacques
Young & Rubicam
Serge Saucier
Raymond Chabot, Martin, Paire
Jim Smith
Dorlat

Déjeuner-bénéfice à l'occasion du 10e anniversaire
Le jeudi 18 avril 1985 à 11h45
Hôtel Le Reine Élisabeth de Montréal, Grand Salon

Invité d'honneur:
Le très honorable Pierre Elliott Trudeau

Table d'honneur:
Mme Andrée Champagne
Ministre de la Jeunesse, Canada
M. Michel Clair
Ministre de la Jeunesse, Québec
M. Jean Drapeau
Maire
M. Ken Taylor, Nabisco-Brand
Ex-ambassadeur
M. Charles Dutoit, O.S.M.

Mme Marie-Josée Drouin
Institut Hudson
M. Pierre Nadeau
Journaliste
M. Guy Lafleur
Mme Sylvie Bernier
M. Jean-Pierre Ferland
M. John Keith
Président Fondateur

1 table (10 personnes): 950\$
Billet: 100\$ chacun
Pour réservation: 842-9715

Les Grands Frères et Grandes Soeurs de Montréal Inc.
3740, rue Berri, bureau 390
Montréal (Québec) H2L 4G9
Téléphone: (514) 842-9715

Cette annonce vous est offerte par votre journal

Neuf universités participantes.
Neuf spectacles.
Six ateliers.
Débats, rencontres, conférences.
Journée spéciale de la Ligue universitaire d'improvisation.
Le 27 mars 1985, une fête pour saluer la Journée mondiale du théâtre.

du 26 au 31 mars 1985

Au Centre communautaire de l'Université de Montréal
2332, boul. Édouard-Montpetit
Renseignements: 343-6524

Université de Montréal
Service d'animation culturelles

LAFFICHE
NEXT STOP, THE...
PLEASURE ZONES
EVE Plus 2nd, 10h
PAPINEAU 1 omega 2
Plus 2e. FILM ÉROTIQUE

Journal intime d'une Jeune fille
PAPINEAU 1 omega 2
Plus 2e. FILM ÉROTIQUE

SEMAINE INTERNATIONALE RAÉLIENNE: du 1er au 7 avril 1985
"Parlons nos différences"
Inf.: 384-8695

À l'occasion de l'ANNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE

GALA MUSICAL

Expo-théâtre de la Cité du Havre

Profits versés au fonds de la police militaire pour les enfants handicapés visuels.

30 mars à 20 h 30
31 mars à 20 h

Maître de cérémonie Serge Bélair de CJMS

Frédéric Bertozisky
Evan Joanness
Benny Barbara
Lionel Renaud

Musique de l'artillerie royale canadienne sous la direction du capitaine Onil Leblanc.

Tim Wallack, 3e-but des Expos de Montréal, en compagnie de Julie Lacerte et son chien-guide.

Concerts Chorales St-Bruno

Prix des billets: 5\$ pour les Clubs de l'âge d'or. Autres billets à 6\$, 8\$, 10\$, 12\$ et 15\$.

Billets en vente à compter de vendredi 15 mars

- Archambault Musique 500, rue Sainte-Catherine est, tél.: 849-6201 (trais de service: 75¢ par billet)
- Quartier général secteur de l'Est (Milice) tél.: 283-8981
- La Musique de l'Artillerie, tél.: 443-7643
- Expo-Théâtre de la Cité du Havre tél.: 873-5183/873-5184

Semaine du 18 au 22 mars (de 8 h 30 à 16 h 30)
Semaine du 27 au 31 mars (de 8 h 30 à 22 h 30)

Service d'autobus disponible GRATUITEMENT à partir de la station de métro McGill. Stationnement GRATUIT disponible à l'Expo-Théâtre.

CE SOIR... CE SOIR...

Actualité et formation se penche sur la MICRO-INFORMATIQUE

- Avez-vous votre ordinateur?
- L'aurez-vous bientôt?
- Vous en désintéressez-vous?

Pour en parler, vous informer... Vous initier, vous dépasser...

CE SOIR, DÈS 21 h, à la maison participez à l'émission

ACTUALITÉ ET FORMATION

- Par satellite à la grandeur du Québec
- Réseau Vidéotron, position 23, Montréal et Québec
- Câble TV, position 18, Montréal

ENTRETIENEZ-VOUS AVEC NOTRE INVITÉ EXPERT

GÉRARD BLANC, journaliste et... faites le point sur la MICRO-INFORMATIQUE.

- Obtenez une réponse à toutes vos questions
- Découvrez le cours «Les micro-ordinateurs et leur langage» de la télé-université. Discutez-en ce soir en direct.
- L'homme et l'ordinateur... avons-nous vraiment le choix?

Plus que jamais... actualité et formation ça vous concerne!

Une présentation de la télé-université.

Université du Québec
Télé-université
Institution de formation à distance

Rene Mak présente

PHILIPPE NOIRET

LES RIPOUX et THIERRY LHERMITTE

CREMAZIE 7-15, 9:30
ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210
BROSSARD 2 7:00, 9:30
Mtl, CHAMPLAIN, 482-5000

BERRI 2 STE-CATHERINE 788-2115
MERCIER STE-CATHERINE 718-6221
LONGUEUIL 1 PLACE LONGUEUIL 879-7451
BERRI 1 1:20, 3:20, 5:20, 7:20, 9:20
2001 UNIVERSITE COIN DE MAISONNEUVE 849-4518

MAN OF FLOWERS

LES SAISONS DU COEUR / SALLY FIELD 18.11A, 12.11A
PLACES IN THE HEART BERRI 1 STE-CATHERINE 788-2115

BILL MURRAY DAN AYKROYD S.G.O.S. SIGOURNEY WEAVER
BERRI 3 STE-CATHERINE 788-2115 12:15, 2:15, 4:15, 6:15, 8:10, 10:05

FANTÔMES
STE-CATHERINE 788-2115

MASK 14 ANS
Sometimes the most unlikely people become heroes. 12:15, 2:30, 4:45, 7:15, 9:30.
PLAZA ALEXIS NIHON 1 NIVEAU DU METRO ATWATER 835-4246

AVIS IMPORTANT
DORÉNAVANT, PRÉSUMANT DE L'ACCORD DES PARENTS, LES ENFANTS DE MOINS DE 14 ANS POURRONT ÊTRE ADMIS À UN SPECTACLE CLASSE "14 ANS" PAR LA "RÉGIE DU CINÉMA". De plus, la nouvelle catégorie "G" signifiant "visu général" remplace la catégorie "pour tous".

Après la soumission, la domination...
Histoire d'O chapitre II
CHAMPLAIN 1 VILLERAY STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1845 ST-DENIS - JARRY 388-5577
ODEON 1-LAVAL VERDUN CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5787 3841 WILMINGTON 788-2092
PARADIS 1 MASCOCUQUE 1 8125, RUE NOCHELASSA 324-3118 3131, BOUL. MARIPOSA 474-4141
ASTRE 2 ST-JEROME

AMADEUS VERSION FRANÇAISE
DAUPHIN: lun. 6 juv. 2:00, 5:00, 8:10, CARTIER et BROSSARD: lun. 6 juv. 8:00
LE DAUPHIN 1 270 RUELLE A L'EST DE PIERRE-1275-7000 STE-CATHERINE PAPIREAU 524-1845
CARTIER-LAVAL BROSSARD 3 270 RUELLE A L'EST DE PIERRE-1275-7000 MAIL CHAMPLAIN 482-5000

JOLI COEUR FRANCIS PERRIN
BERRI 5 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15
STE-DENIS - STE-CATHERINE 788-2115

Soldier's Story VERSION FRANÇAISE
BERRI 4 12:00, 2:00, 4:00, 6:00, 8:00, 10:00
ST-DENIS - STE-CATHERINE 788-2115

VERSION FRANÇAISE BODY DOUBLE VOUS N'EN CROIREZ PAS VOS YEUX
JEAN-TALON CHAMPLAIN 2 2 RUELLE A L'EST DE PIERRE-1275-7000 STE-CATHERINE PAPIREAU 524-1845
ODEON 2-LAVAL LONGUEUIL 2 CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5787 PLACE LONGUEUIL 879-7451

PLAZA ALEXIS NIHON 2 NIVEAU DU METRO ATWATER 835-4246
BROSSARD 1 MAIL CHAMPLAIN 482-5000
ASTRE 1 STE-LEONARD 940 LACORDAIRE 377-5001

A PASSAGE TO INDIA
1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15
BONAVENTURE 1 THE SURE THING 14 ANS PLACE BONAVENTURE 861-2725
2001 UNIVERSITE COIN DE MAISONNEUVE 849-4518

THE PURPLE ROSE OF CAIRO
12:00, 2:00, 4:00, 6:00, 8:00, 10:00
PLAZA DU CANADA VIA CHATEAU CHAMPLAIN 881-4595

Gagnez 5 mois de vacances

Participez au concours "T'ES DAUPHIN" dès le 1er avril dans LA PRESSE

organisé par PISCINES DAUPHIN CKAC 93.7 la presse

AU THÉÂTRE MÉRIDIEN

Cuisine française et rires à l'anglaise

Au Théâtre Méridien, du mercredi au samedi, • Expos, Eh? • spectacle d'humour et d'improvisation du groupe ACME Harpoon, avec: Richard Dumont, Pierre Lenor, Susan Glover, Sonia Benezra et Laurie Lesk.

DÉNIS LAVOIE

Savez-vous rire en anglais? Non!, alors négligez de voir le meilleur comique d'Expos, Eh? au théâtre Méridien. Mais si vous vous entendez bien avec la langue de Shakespeare, pour le plaisir de rire au premier degré, sans vous esclaffer, vous pouvez vous payer le déplacement.

Spectacle d'humour, oscillant entre

un autre, ou se glisse entre deux improvisations.

Or, c'est là que l'humour peut devenir plus subtil, les spectateurs étant appelés à proposer les éléments d'un thème d'improvisation, toujours à deux. Les comédiens doivent alors faire preuve d'imagination et se payer des libertés qui portent à rire au deuxième degré.

Quelques caricatures de personnalités, comme la reine, le pape et Pierre-Elliott Trudeau donnent un peu de relief au spectacle. Mais le rire n'est pas poussé à fond, le spectacle se déroule comme un diaporama, avec un éclairage qui s'éteint pour tenir lieu de rideau qui se ferme.

Comme pour la plupart des spectacles programmés par les grands hôtels, on offre le forfait dîner-spectacle, ce qui donne une cuisine française et un rire à l'anglaise.

le sketch, le gag rapide et l'improvisation, Expos, Eh? ne manque surtout pas de rythme. En fait, ça tient pour une bonne part à du collage de drôleries, vite expédiées.

Nos quatre comiques de service: Richard Dumont, Pierre Lenor, Susan Glover et Sonia Benezra n'en rament pas un. Mais ils sont surtout rudement mis à l'épreuve de l'improvisation, un genre bien « à la mode », chez-nous.

En cela, il s'agit par ailleurs d'un spectacle bâtarde, de remplissage. Un sketch, parfois très rapide, succède à

HILARANT!!!
EN ANGLAIS
Comédie et impro à leur meilleur!

CE SOIR présente
ACME HARPOON CO.

Théâtre Méridien
Mercredi au vendredi à 20 h 30
Samedi à 20 h et 22 h 30

Renseignements et réservations
285-1968

PRÉSENTATION

AIR FRANCE

PZZLES
... une bouffe, un verre et un air de jazz.

Le jazz à son meilleur avec la chanteuse FRANCINE PHILIE

accompagnée du trio de Pierre Leduc de mercredi le 27 au samedi le 30 mars de 22h à 2h et avec Le duo Pierre Leduc du lundi au vendredi de 18 h à 21 h.

ENTRÉE LIBRE

Au coin de l'avenue du Parc et Prince-Arthur.
Tél.: 288-FRED.

grand échiquier pour les passionnés de variétés

Serge Lama

Une superbe émission de plus de trois heures durant laquelle Serge Lama interprète une vingtaine de chansons, entouré de « battants » comme lui, des personnages qui, par leur courage et leur détermination, ont surmonté les difficultés que la vie leur a apportées.

Retrouvez Serge Lama en compagnie de Bernard Hinault, champion cycliste, la baronne Nadine de Rothschild, Bernard Tapie, homme d'affaires, Patrick Dupond, danseur étoile, Guy Fallot, violoncelliste manchot, Patrick Edlinger, l'acrobate de la roche et Thierry Le Luron le mercredi 27 mars à 20h, en reprise le 3 avril à 12h30.

99 TVFQ voit loin!

L'OPÉRA DE MONTRÉAL

Salome

de Richard Strauss

Rideau 20 heures précises
Les 30 avril, 3, 6, 11, 15 et 18 mai

Avec: Laïla Andersson, William Ingle, Janice Moyerson, Peter Wimberger, Frederick Donaldson

Chœur de l'Opéra de Montréal

Orchestre symphonique de Montréal

Directeur artistique: Jean-Paul Jeannotte

Billets en vente samedi 30 mars

Quelques billets seulement

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts
Guichets: 514 842 2112
Redevance de 0,75 \$ sur tout billet de plus de 6 \$

Une Sélection Cinémas Unis

CINÉMA LUNDI \$3.50
Adultes & Adolescents seulement
*Enrichi à l'Age d'Or des Cinémas Unis... 32.50

GAGNANT DE 3 OSCARS
MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN (HAIK S. NGOR)
LA DECHIRURE
ELYSEE 1 LAVAL 2
35 MILLION 842-8053 CENTRE LAVAL 688-7776

Compagnie Des Loups
Le PARISIEN 1 LAVAL 4
880 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL 688-7776
GREENFIELD PARK 1 VERSAILLES 1
111 GREENFIELD PARK 871-8229 PLACE VERSAILLES 353-7880

ISABELLE HUPPERT RICHARD BERRY
LA GARCE
CHRISTINE PASCAL
Le PARISIEN 3 1:00, 3:00, 5:00, 7:05, 9:05
880 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL

JOHN HURT RICHARD BURTON
«Aussi troublant que le livre... un film à voir...»
— Françoise Nuyens, Journal de Montréal
Version française
Le PARISIEN 4
880 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL
Version anglaise
LE CINÉMA PARISIEN 4: 12.45, 2.55, 5.05, 7.15, 9.25. WEST-MOUNT SQUARE SEM. STE CATHERINE O. 931-2477

UN BON POINT POUR LES PROFES!
RAS LES PROFS
PARISIEN 2: 1:00, 3:05, 5:10, 7:15, 9:20. LAVAL 3 ET VERSAILLES 2 SEM. SOIRÉE.
Le PARISIEN 2 LAVAL 3 VERSAILLES 2
880 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL 7:15, 9:20 CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880

Il est IRRRÉSISTIBLE.
P'TITE CON
Le nouveau film de GÉRARD LAUZIER
Le PARISIEN 5
12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40
880 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL

Gagnant du César — Meilleure Actrice
SABINE AZEMA
SEM: 7:30, 9:30
Un Dimanche à la Campagne
ELYSEE 2
35 MILLION 842-8053

LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION

P R E S E N T E

1ERE COUPE DU MONDE D'IMPROVISATION

BILLETS EN VENTE DES MAINTENANT

85

CANADA - FRANCE - BELGIQUE - SUISSE

17 AVRIL AU 8 MAI 1985
A MONTRÉAL ET A QUÉBEC

Montréal: Studio-théâtre Alfred Laliberté Université du Québec à Montréal Billeterie: Lundi au vendredi midi à 19 h.

Québec: Grande tente du Vieux Port rue St-André, quai Renaud Billeterie: Dans le réseau habituel du Grand Théâtre* *Des frais de service de 0,75 \$ par billet sont perçus au Grand Théâtre, à la salle Albert Roussseau et dans les Prévo participants Informations: 643-8131

En collaboration avec

Affaires culturelles Québec

la presse

PETRO-CANADA

Radio Québec

Studio-théâtre Alfred Laliberté

LA BRASSERIE O'KEEFE LIMITEE

UNE PRESENCE ACTIVE DANS LE MONDE DES ARTS.

Cinémas Unis

LA PLUS GRANDE AVENTURE DE TOUS LES TEMPS!
BABY
Secret Of The Lost Legend.
YORK: 1:00, 2:40, 4:20, 6:00, 7:45, 9:30. CINÉMA DU PARC: SEM. 6:00, 7:45, 9:30.
Cinéma du Parc 1
3575 AV DU PARC 844-9470

Eddie Murphy est un policier de Detroit en vacances à Beverly Hills.
BEVERLY HILLS Cop
KENT: Sem: 7:00, 9:00. LAVAL: Sem: 7:25, 9:35. CINÉMA DU PARC: Sem: 7:00, 9:00. FAIRVIEW: Sem: 7:05, 9:05. GREENFIELD: Sem: 7:15, 9:15. PALACE 4: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. PALACE 5: 12:30, 2:30, 4:30, 6:30, 8:30. PALACE 6: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30.
PALACE 5 LAVAL 5
680 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL CENTRE LAVAL 688-7776
FAIRVIEW 1 KENT 2
TRANS-CAN S. 52 697-8095 6100 SHERBROOKE O. 489-9703
Cinéma du Parc 3 GREENFIELD PARK 3
(LaCité) 3575 AV DU PARC 844-9470 GREENFIELD PARK PL. 871-8129

Harrison Ford Is John Book.
Une réalisation sensationnelle à l'atmosphère touchante, un spectacle superbe. HARRISON FORD y est bouleversé.
WITNESS
LOEWS 1: 1:05, 3:10, 5:15, 7:20, 9:30. CINÉMA DU PARC 2: SEM. 7:15, 9:15. KENT 1, LAVAL 1 ET FAIRVIEW 2: SEM. 7:20, 9:30.
KENT 1 LAVAL 1
6100 SHERBROOKE O. 489-9703 CENTRE LAVAL 688-7776
Cinéma du Parc 2 FAIRVIEW 2
(LaCité) 3575 AV DU PARC 844-9470 TRANS-CAN S. 52 697-8095

LA PLUS GRANDE AVENTURE DE TOUS LES TEMPS!
PORKY'S REVENGE!
PALACE 1 PALACE 2
688 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL PALACE 1:20, 3:20, 5:20, 7:20, 9:20. DORVAL: SEM. 7:15, 9:15.
200 AVE DORVAL 631-8586

«GAGNANT»
Vision Quest
LOEWS 2
684 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL 1:15, 3:20, 5:20, 7:25, 9:30

PARIS, TEXAS
V.O. angl. avec sous-titres franç.: 1:10, 3:50, 6:30, 9:10.
CAPITOL
1888 EST, 37E CATHERINE 849 0041 BERG
Face au Greenway
En exclusivité!

UN FILM À NE PAS MANQUER
2010
PLACE VILLE-MARIE 12:10, 2:30, 4:50, 7:10, 9:30
CINÉMA-2 866-0689

GAGNANT DE 3 OSCARS
MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN (HAIK S. NGOR)
THE KILLING FIELDS
PALACE 2 PALACE 3
680 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL 12:45, 3:30, 6:15, 9:00. DORVAL: SEM: 6:20, 9:00.
200 AVE DORVAL 631-8586

Mischief
La première fois est celle que l'on n'oubliera jamais.
LOEWS 3
12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40.
684 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

Son interprète
Walt Disney's
FANTASIA
12:30, 2:35, 4:50, 7:00, 9:10.
IMPERIAL
1430 BILEY 288-7922

CONFÉRENCES

■ La Société de philosophie de Montréal, avec la collaboration du Département de philosophie de l'Université de Montréal, présente une conférence intitulée « Edition et Recherches au Québec », à 20 h, à la salle B-2305 du 3200, rue Jean-Brillant. Entrée libre.

■ Conférence présentée par l'Association des biologistes du Québec à 19 h 30, à l'amphithéâtre du Jardin Botanique, 4 101 est, rue Sherbrooke. Entrée libre. Renseignements complémentaires: 387-2368.

■ La Fraternité Rosicrucienne présente une conférence d'Astrologie à 20 h, au 7 003, Christophe-Colomb. Renseignements complémentaires: 273-4242.

■ Dans le cadre des activités de Nouvelle Acropole, Béatrice Baldacchino donnera, à 19 h 30 ce soir, une conférence intitulée «Le symbolisme des contes de fées». Endroit: 400 est-boul. St-Joseph (métro Laurier). Autres renseignements au 279-6535.

Dans le cadre de ses activités du mercredi, MONOVIE vous invite à la conférence de Me Donald Gagnon intitulée « Les nouvelles procédures de divorce ». Endroit: Ecole Sophie Barat, 1 229 est-boul. Gouin, 1 7 30.

■ GRAL, groupe de recherches sur l'Amérique latine présente à 16 h 30, à la salle 8117 du pavillon Lionel Groulx de l'U. de M., une conférence intitulée: « Discours romanesque et pouvoir » par Mme Henriette Ribe.

RÉUNIONS

■ L'Association des bégues du Canada tient des réunions chaque mer-

credi, à 19 h, dans la salle no 2 du pavillon Mailloux de l'hôpital Notre-Dame. Renseignements complémentaires: 3 600, rue Fullum, local 26, Montréal H2K 3P6.

■ Les Grands Frères et Grandes Soeurs de Montréal, organisme subventionné par Centraide, recherche des bénévoles matures et responsables prêts à consacrer régulièrement quelques heures par semaine pour aider au mieux-être d'un enfant de famille monoparentale. Une séance d'information se tient le mercredi 27 à 17 h 30, au 3 740, rue Berri, 3e étage. Renseignements complémentaires: 842-9715.

■ L'Association québécoise des parents et amis du malade mental de la Rive-Sud tient sa réunion ordinaire le 27 à 19 h 30, au CLSC Longueuil-Ouest, 201 ouest, boulevard Curé-Poirier. Entrée libre. Bienvenue à tous.

■ Place aux poètes tient sa soirée hebdomadaire de poésie à 21 h, au Café Concert La Chaconne, 342 est, rue Ontario. Renseignements complémentaires: 843-8620.

■ L'Association des hommes séparés ou divorcés de Montréal tient une réunion sur le thème « Comment vivre le stress lors d'un divorce », avec le psychologue Bernard Rivest. Endroit: Centre St-Pierre, salle 105, 1 212 Panet. Heure 19 h 30.

■ Les adolescents amateurs de bandes dessinées, sont invités par le Comité des bénévoles de la Bibliothèque d'Anjou, à rencontrer Serge Gaboury, dessinateur bien connu à la revue « Croc ». Endroit: 7 500 ave-

nue Goncourt, ville d'Anjou. A 20 h 00. Entrée gratuite.

Le Club horticole 4 Saisons4 du CEGEP St-Jean-sur-Richelieu présente à 19 h 30 ce soir, une conférence de Michel Richard sur Les insectes et les maladies, l'identification et le contrôle. Endroit CEGEP, entrée par la porte arrière. Public, \$2, étudiants 0,50 cents.

ACTIVITÉS PHYSIQUES

■ La base de Plein air Le P'tit Bonheur recherche des moniteurs ou monitrices. Conditions d'emploi, avoir 18 ans et plus et suivre un stage de formation du 29 avril au 12 mai. Date d'emploi, du 15 mai au 24 juin. On recherche également des Sauveteurs pour plage ou piscine. Date d'emploi, printemps-été 85. Stage de formation pour plage ou piscine. Séances d'information et entrevues au Centre Immaculée Conception, 4 265 Papi-nue.

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

■ Un cours de relations humaines gratuit est offert par M. Alexandre Dufort tous les mercredis, de 19 h 30 à 22 h 30, à Allo-Mondial, 3 660, rue Saint-Denis (métro Sherbrooke). Renseignements complémentaires: 289-9719 ou 287-1701.

FILMS, SPECTACLES

■ Le Comité sur la Pornographie du YWCA présente le 27 mars à compter de 19 h 00 un spectacle vidéo de deux projections, comme soirée de sensibilisation sur la pornographie. Une période de rafraichissements et de discussion

suivra. Endroit: 1 1355 ouest Dorchester, local 25.

■ Les membres de l'ensemble Répercussions offrent un spectacle dynamique et fantaisiste, le mercredi 27 mars à 20 h 00, à la Maison de la Culture, 6 052 boul. Monk (872-2044). BILLETS GRATUITS à la Maison de la Culture ou à l'une des succursales de la Banque d'épargne du quartier.

Le CLSC Métro, dans le cadre de son programme de Soins et Services à domicile, recherche des bénévoles pour aider les personnes âgées ou handicapées dans leurs problèmes de déménagement. SVP contacter Manon Doucet ou Jean Lachance au 932-2616

■ Le département de musique de l'Université Concordia présente à 20 h 00 à la Chapelle Loyola, 7 141 ouest Sherbrooke, un concert d'étudiants avec le guitariste John Hayes et la soprano Danielle Ross.

■ Le CEGEP de Rosemont, 6b400, 16e avenue Rosemont, présente le film « Les pluies acides ». Suivra une période de discussion avec trois représentants du ministère fédéral de l'Environnement. Demain, jeudi, le film « Si cette planète vous tient à coeur » sera présenté. Entrée libre.

DEMAIN

■ Tous les jeudis, à 10 h, le Club des garçons et filles Unity organise un atelier « Focus-Femme » (discussions, loisirs, formation et partage de la garde d'enfants), pour jeunes femmes de 18 à 30 ans, au 1 090, avenue Greene. Renseignements complémentaires: 931-6202.

■ Le Club des garçons et filles Unity organise une coopérative d'échange

de services pour jeunes adultes de 18 à 30 ans. Les intéressés sont invités à se présenter le jeudi à 14 h, au 1 090, avenue Greene. Renseignements complémentaires: 931-6202.

■ Le Département de musique du cégep de Saint-Laurent organise, pour demain jeudi et vendredi 29, un Concours d'expression musicale au collégial, à l'école de musique, 637, boulevard Sainte-Croix. Pour l'horaire, s'adresser au 747-6521, poste 251.

DIVERS

■ Le public est invité à participer aux vêpres chantées en français sur musique grégorienne, le mercredi, à 20 h, en la chapelle de l'hôpital Saint-Charles-Borromée, 66 est, boulevard Dorchester (métro Champs-de-Mars ou Saint-Laurent). Renseignements complémentaires: le père Valère, 861-9331.

■ Le YMCA International, 5 550, avenue du Parc, offre un service gratuit d'information juridique tous les mercredis soirs. Il est nécessaire de prendre rendez-vous: 271-2548.

■ « Face-à-face », un centre d'écoute organisé par le CLSC Métro, offre un service confidentiel et gratuit aux personnes ayant besoin de communiquer avec d'autres, ayant besoin d'information ou désirant un endroit de détente. Les personnes qui les reçoivent ont une formation spéciale. C'est à l'étage des boutiques de la station de métro Guy, 1 550 ouest, boulevard de Maisonneuve, du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h, ainsi que le jeudi de 17 h à 21 h. Téléphone, 934-4546.

■ Le Carrousel du P'tit monde d'Anjou invite les grands-parents qui ont une heure ou deux par semaine à consacrer au tout-petits, à téléphoner au 866-4110.

■ Le groupe Alternative-Naissance donne une soirée d'information sur le thème « Une naissance à l'hôpital ». Il y aura visionnement d'un vidéo « Birth in the squatting position » (accouchement en position accroupie). Endroit: 4 153 Henri-Julien, 19 h 30. Prix d'entrée \$3. Pour plus de renseignements, téléphoner au 284-1977.

SPECTACLES

CINÉMA

ASTRE (1): «A passage to India»: 19:30.
ASTRE (2): «Histoire d'O» (2): 21:20.
«Comme un papillon»: 19:30.
ASTRE (3): «Indiana Jones et le temple maudit»: 21:30. «Fautail pour deux»: 19:30.

ASTRE (4): «La corde raide»: 21:40.
«L'anti-gang»: 19:30.

BEAVER: «Young, Wild & Wonderful»: 11:50, 14:15, 16:40, 19:05, 21:30.
«Fantasy World»: 11:00, 13:25, 15:50, 18:15, 20:40.

BERRI (1): «Les saisons du coeur»: 13:00, 15:10, 17:20, 19:30, 21:40.

BERRI (2): «Voici l'Amérique interdite»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.

BERRI (3): «S.O.S. fantômes»: 12:15, 14:15, 16:15, 18:15, 20:10, 22:05.
BERRI (4): «Soldier's Story»: 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00.



Paul LeBlanc

Deux Canadiens remportent des Oscars

■ (CP) — Le Canadien John Minnis n'était aucunement certain d'avoir son Oscar en poche, même si on lui avait affirmé que les membres du comité de sélection de l'Académie s'étaient tordus de rire en regardant son film d'animation, « Charade », mis en nomination pour ce trophée.

Minnis, qui est âgé de 35 ans, est l'un des deux Canadiens qui ont reçu un Oscar lundi soir, lors de la 57e présentation annuelle du fameux gala.

Le second, Paul LeBlanc, un coiffeur et maquilleur originaire de Dieppe, au Nouveau-Brunswick, a partagé ce trophée avec Dick Smith, de Hollywood, pour le maquillage des artistes du film « Amadeus ».

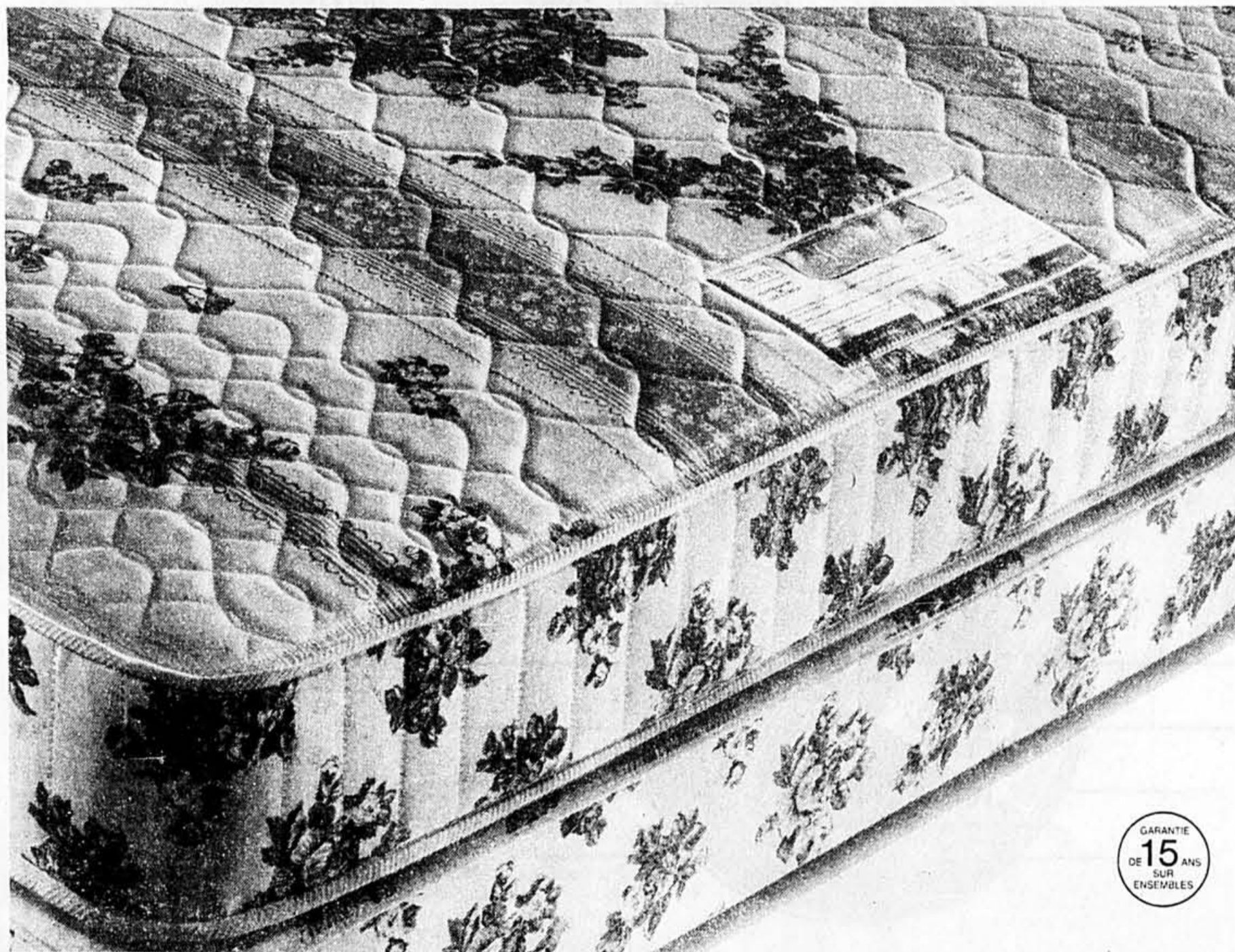
La réalisation de Charade, son premier film, n'a coûté que \$300 à Minnis, qui se propose d'entreprendre sous peu sa distribution aux États-Unis. Avec les droits de théâtre, de télévision, de reproduction universitaire et de vente en librairie, cette production très bon marché ne manquera pas de lui apporter des revenus substantiels au cours des deux prochaines années, affirme-t-il.

Comme on lui demandait ce qui lui avait fait le plus plaisir, gagner un Oscar ou le trophée Génie qu'il a remporté la semaine dernière, Minnis a répondu très diplomatiquement qu'il s'était senti aussi heureux dans un cas comme dans l'autre, ajoutant toutefois que la réception qu'on lui avait faite lors de la présentation des Génies avait été plus chaleureuse, parce qu'un plus grand nombre de gens connaissent son film, déjà diffusé au Canada.

Quant à Paul LeBlanc, il a révélé que c'était lui qui avait eu l'idée d'habiller Mozart d'une manière plus moderne, même « punky », afin d'attirer les jeunes et les personnes connaissant peu la musique classique. Le stratagème a réussi semble-t-il, puisque le film a remporté huit Oscars.

JOURS SEARS '85

MOITIÉ PRIX SUR ENSEMBLE SEARS-O-PEDIC FERME



GARANTIE
DE 15 ANS
SUR
ENSEMBLES

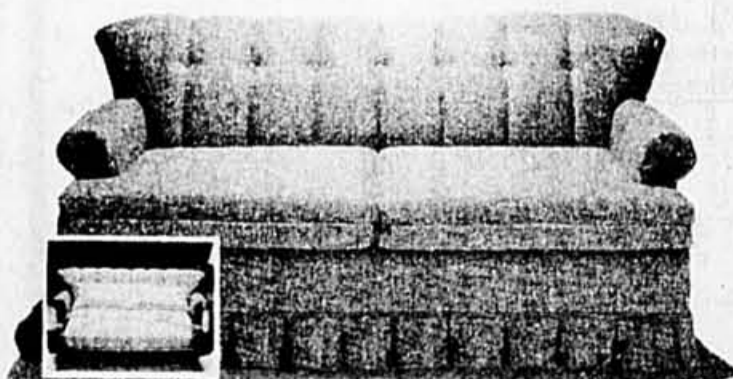
4 derniers jours

229⁹⁸ ch. Lit 1 place
Sears ord. 459,96\$

Exclusif à Sears! Au choix, matelas à ressorts ou en mousse; sommier pour encore plus de fermeté. Matelas à recouvrement polyester et rayonne sur couche de mousse SeroFOAM; sommier à ressorts robustes. Série 73630.

Lit 1 1/2 place ou 2 places.
Sears ord. 559,96\$. Ch.....279,98\$

Grand lit 2 places. Sears ord. 659,96\$.....329,98\$



Rabais 100\$
Canapé-lit Queenston
très utile en toute occasion

Confortable canapé-lit à monture en bois dur et contre-plaqué. Garniture en bois. Matelas à ressorts. No 48325. Sears ord. 699,98\$. Ch.....599,98\$

Prix en vigueur jusqu'au 30 mars 1985, ou jusqu'à épuisement des stocks. Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Ville St-Laurent, Place Vertu; Brossard, Mail Champlain; Anjou, Galeries d'Anjou; Laval, Carrefour Laval; St-Jérôme, Carrefour du Nord; St-Jean, Carrefour Richelieu Copyright Canada, 1985. Sears Canada Inc.

Passer sans tarder à votre magasin Sears pour un meilleur choix.

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SPECTACLES

BERRI (5): «Le joli cœur»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
BIJOU: «L'amour en plein air»: 12:00, 14:50, 17:35, 20:25. «Satisfaction à la française»: 13:25, 16:10, 19:00, 21:50.
BONAVENTURE (1): «The sure thing»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
BONAVENTURE (2): «The Falcon and the Snowman»: 14:00, 16:30, 19:00, 21:30.
BROSSARD (1): «A passage to India»: Ven., 18:50, 21:40. Du lun. au jeu.: 20:00.
BROSSARD (2): «Les Ripoux»: Ven., 19:30, 21:35. Du lun. au jeu., 19:00, 21:00.
BROSSARD (3): «Amadeus». Ven., 19:00, 21:50; du lun. au jeu., 20:00.
CAPITOL: «Paris Texas»: 13:10, 15:50, 18:30, 21:10.
CARREFOUR (1) (Saint-Jérôme): «La maison près du cimetière»: 19:30. «Cannibal Ferox»: 21:05.
CARREFOUR (2): «Krull»: 19:30. «Supergirl»: 21:40.
CARRÉ SAINT-LOUIS: «Détournement de mineurs»: 11:30, 14:55, 18:25, 21:55. «Plaisirs d'été»: 12:35, 16:05, 19:30. «Couple débutant cherche couple initié»: 13:45, 17:15, 20:40.
CARTIER-LAVAL: «Amadeus». Ven., 19:00, 21:50; du lun. au jeu., 20:00.
CHAMBLY: «Breakin' 2»: «Où sont les mecs?»: Lun., ven., 19:30.
CHATEAUGUAY (1): «Le joujou»: Ven., 19:00; lun., 19:30; mar., 13:00, 19:30. «Le moment de vérité»: Ven., 20:50; lun., 21:20; mar., 14:50, 21:20.
CHATEAUGUAY (2): «Breakin' II — Electric Boogaloo»: Ven., 19:00, 21:30; lun., 20:00; mar., 13:00, 20:00.
CINÉMA V: «Country»: 19:00. «The return of Martin Guerre»: 19:15. «Double Indemnity»: 21:30. «Under the Volcano»: 21:45.
CINÉMA CRISTAL: «Heart like a Wheel». «Evil Dead». «Plaisirs d'été».
CINÉMA DE MONTRÉAL (1): «Supergirl»: 12:45, 17:05, 21:25. «Le meilleur»: 14:50, 19:10.
CINÉMA DE MONTRÉAL (2): «Le bébé Schtraumpf»: 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 20:00.
CINÉMA DE PARIS: «Into the night»: 12:30, 14:40, 16:50, 19:00, 21:10, 23:15; jeu.: 12:30, 14:40, 16:50.
CINÉMA DU PARC (1): «Baby secret of the last legends»: 18:00, 19:45, 21:30.
CINÉMA DU PARC (2): «Witness»: 19:15, 21:15.

CINÉMA DU PARC (3): «Beverly Hills Cop»: 19:00, 21:00.
CINÉMA DU VILLAGE: «Strictly forbidden»: 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 19:00, 20:30, 22:00.
CINÉMA RIVE-NORD (1) (Repentigny): «La corde raide»: 21:05. «Les yeux de l'étranger»: 19:30.
CINÉMA RIVE-NORD (2): «La fille en rouge»: 21:15. «Un collège de classe»: 19:30.
CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE: «Le curassé Polemine»: 18:35. «Intro pour la télévision». «Hé, là-bas». «Les nouveaux locataires». «L'interprète des songes». «Léo et Fred». «Les merveilles de la nuit». «Le roi Mathias». «Le porcher et la princesse». «Un œuf de cheval à Roto». «Parte 8 & 9». «Apocryphe». «Ballade gitane». «Sold»: 20:35.
CINEPLEX (1): «Amadeus»: 13:20, 16:10, 19:00, 21:50.
CINEPLEX (2): «Amadeus»: 13:20, 16:10, 19:00, 21:50.
CINEPLEX (3): «Places in the Heart»: 13:45, 16:15, 18:45, 21:15.
CINEPLEX (4): «Crimes of passion»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
CINEPLEX (5): «Man of flowers»: 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.
CINEPLEX (6): «The revolt of Job»: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
CINEPLEX (7): «The shooting party»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
CINEPLEX (8): «The sure thing»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
CINEPLEX (9): «The Mean season»: 13:25, 15:25, 17:25, 19:25, 21:25.
COMMODORE: «Virginie interdite»: «Pucelle en extase». «Les appétits de Natacha».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «Mario»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «Transe mortelle»: 12:05, 15:30, 19:35. «La classe de 1984»: 14:00, 17:45, 21:30.
COMPLEXE DESJARDINS (3): «Satisfaction à la française»: 12:30, 15:25, 18:20, 21:15. «L'amour en plein air»: 13:55, 16:50, 19:45.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «The time of Harvey Milk»: 12:45, 16:05, 17:45, 19:25, 21:05.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «Welfare»: 20:30.
CRÉMAZIE: «Les Ripoux»: 19:15, 21:30.
DAUPHIN (1): «Amadeus»: Ven., 13:20, 16:10, 19:00, 21:50; du lun. au jeu., 14:00, 17:00, 20:10.

DAUPHIN (2): «La dame en couleurs»: 14:05, 16:35, 19:00, 21:00.
DECARIE SQUARE (1): «Amadeus»: Ven., 19:00, 21:50. Du lun. au jeu.: 20:00.
DECARIE SQUARE (2): «Breakfast Club»: 19:35, 21:35.
DORVAL (1): «Porky's revenge»: 19:15, 21:15.
DORVAL (2): «The killing fields»: 18:20, 21:00.
DORVAL (3): «Micki and Maude»: 19:15, 21:20.
ELYSEE (1): «La déchirure»: 18:20, 21:00.
ELYSEE (2): «Un dimanche à la campagne»: 19:30, 21:30.
ESPACE 9: «La guerre des liques». Sam., dim., 14:00, 16:00, 18:00, 20:00; ven., lun., mar., 19:00.
EVE: «The young like it hot»: 10:00, 12:30, 15:00, 17:35, 20:05. «Memphis Cathouse blues»: 11:35, 14:05, 16:35, 19:10, 21:40.
FAIRVIEW (1): «Beverly Hills Cop»: 19:05, 21:05.
FAIRVIEW (2): «Witness»: 19:20, 21:30.
FANTAISIE: «Vacances érotiques au Portugal»: 20:50. «Mousseuse de Hong Kong»: 19:30.
GREENFIELD (1): «La compagnie des loups»: 18:00, 19:55, 21:50.
GREENFIELD (2): «La petite bonne Française ven»: «Cheherazade ou les secrets de harems»: 18:40, 20:00.
GREENFIELD (3): «Beverly Hills Cop»: 19:15, 21:15.
GUY: «Piggy's»: 12:00, 14:25, 16:50, 19:15, 21:40. «Garage girls»: 13:15, 15:35, 18:05, 20:30.
IMPERIAL: «Fantasia»: 12:20, 14:35, 16:50, 19:00, 21:10.
JEAN-TALON: «Body double»: 19:15, 21:15.
KENT (1): «Witness»: 19:20, 21:30.
KENT (2): «Beverly Hills Cop»: 19:00, 21:00.
L'AMOUR: «Great Expectations»: 12:00, 14:45, 17:30, 20:15. «Mistress»: 13:30, 16:15, 19:00, 21:45.
L'AUTRE CINÉMA: «Brussels by night»: 19:15. «Tons»: 19:30, 21:30. «Les saints innocents»: 21:15.
LAVAL (1): «Witness»: 19:20, 21:30.
LAVAL (2): «La déchirure»: 18:20, 21:00.
LAVAL (3): «Ros les profs»: 19:15, 21:20.
LAVAL (4): «La compagnie des loups»: 19:00, 21:00.

LAVAL (5): «Beverly Hills Cop»: 19:25, 21:35.
LOEWS (1): «Witness»: 13:05, 15:10, 17:15, 19:20, 21:30.
LOEWS (2): «Vision Quest»: 13:15, 15:20, 17:20, 19:25, 21:30.
LOEWS (3): «Mischief»: 12:30, 14:20, 16:10, 18:00, 19:50, 21:40.
LOEWS (4): «Micki abd Nayde»: 13:00, 15:05, 17:10, 19:15, 21:20.
LOEWS (5): «Starman»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:15.
MASCOUCHE (1): «Histoire d'O (2)»: 21:05. «Striker»: 19:30.
MASCOUCHE (2): «Indiana Jones — le temple maudit»: 21:20. «Retour vers l'enfer»: 19:30.
MERCIER: «Voici l'Amérique interdite»: 19:15. «Le droit de tuer»: 21:00.
ODEON LAVAL (1): «Histoire d'O (2)»: 19:30, 21:20.
ODEON LAVAL (2): «Body double»: 19:00, 21:10.
OMEGA (1): «Cannibal Ferox». Ven., 14:55, 18:20, 21:45; du lun. au jeu., 21:15. «Echec au gang». Ven., 13:10, 16:35, 20:00; du lun. au jeu., 19:30.
OMEGA (2): «Journal intime d'une jeune fille». Ven., 14:20, 17:00, 19:40, 22:20; du lun. au jeu., 19:30, 22:10. «Petite annonce très spéciale». Ven., 13:00, 15:40, 18:20, 21:00; du lun. au jeu., 19:30.
OUIMETOSCOPE: «Les nuits de la pleine lune»: 19:30, 21:30. «L'innocent»: 19:00, 21:30.
OUTREMONT: «De Mao à Mozart»: 18:30. «Fort Saganne»: 20:30.
PALACE (1): «Porky's Revenge»: 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.
PALACE (2): «The Killing fields»: 12:45, 15:30, 18:15, 21:00.
PALACE (3): «Nightmare on Elm Street»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
PALACE (4): «Beverly Hills Cop»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
PALACE (5): «Beverly Hills Cop»: 12:30, 14:30, 16:30, 18:30, 20:30.
PALACE (6): «Beverly Hills Cop»: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
PAPINEAU (1): «Journal intime d'une jeune fille»: 12:00, 14:25, 16:50, 19:20, 21:45. «Petites annonces très spéciales»: 13:10, 15:35, 18:05, 20:30.
PAPINEAU (2): «Scheherazade»: 12:00, 14:40, 17:20, 20:00. «La petite bonne Française»: 13:25, 16:05, 18:45, 21:25.
PARADIS (1): «Histoire d'O (2)»: 21:20. «Comme un papillon»: 19:30.

PARADIS (2): «Supergirl»: 21:40. «Le meilleur»: 19:30.
PARADIS (3): «Gremlins»: 21:15. «Académie de police»: 19:30.
PARALLELE: «Un jour, Pina a demandé»: 19:30. «La chevreuchée Roze». «Les Guerrières»: 21:00.
PARIS (1) (Saint-Hyacinthe): «Deux oiseaux rares»: 19:00. «A la poursuite du diamant vert»: 20:40.
PARIS (2): «Belles, blondes et bronzées»: 19:00. «La compagnie des loups»: 20:35.
PARISIEN (1): «La compagnie des loups»: 12:20, 14:15, 16:10, 18:00, 19:55, 21:50.
PARISIEN (2): «Ros les profs»: 13:00, 15:05, 17:10, 19:15, 21:20.
PARISIEN (3): «La garce»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:05, 21:05.
PARISIEN (4): «1984»: 12:45, 14:55, 17:05, 19:15, 21:25.
PARISIEN (5): «Le p'tit con»: 12:30, 14:20, 16:10, 18:00, 19:50, 21:40.
PLACE DU CANADA: «Purple rose of Cairo»: 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 19:50, 21:40.
PLACE LONGUEUIL (1): «Voici l'Amérique interdite»: 21:20. «Le droit de tuer»: 19:25.
PLACE LONGUEUIL (2): «Body double»: 19:25.
PLACE VILLE-MARIE (1): «Return of the Soldier»: 13:15, 15:20, 17:25, 19:30, 21:35.
PLACE VILLE-MARIE (2): «2010»: 12:10, 14:30, 16:50, 19:10, 21:30.
PLAZA ALEXIS-NIHON (1): «Mask»: 12:15, 14:30, 16:45, 19:15, 21:30.
PLAZA ALEXIS-NIHON (2): «A passage to India»: 12:30, 15:45, 19:00, 21:55.
PLAZA ALEXIS-NIHON (3): «Breakfast Club»: Ven., 19:10, 21:20. Du lun. au mer.: 19:10, 21:20.
RIO (1): «Initiation amoureuse de Rosalie». «Blanche, candide et sensuelle»: à compter de 13:00.
RIO (2): «Gremlins». «Coup»: à compter de 13:00.
SAINT-DENIS (2): «Cannibal Ferox»: 14:40, 18:00, 21:20. «Eventeur de New York»: 13:00, 16:20, 19:40.
SAINT-DENIS (3): «Transe mortelle»: 14:10, 17:40, 21:10. «La classe de 1984»: 12:25, 15:55, 19:25.
SEVILLE: «The Apprenticeship of Duddy Kravitz»: 19:00. «The Best of Benny Hill»: 21:15.
VERDUN: «Histoire d'O (2)»: 19:30, 21:30.

VERSAILLES (1): «La compagnie des loups»: 18:00, 19:55, 21:50.
VERSAILLES (2): «Ros les profs»: 19:15, 21:20.
VERSAILLES (3): «L'opéra de la terreur»: «Les exterminateurs de l'an 3000»: 18:25, 20:00.
VILLERAY: «Histoire d'O (2)»: 19:05, 20:50.
WESTMOUNT SQUARE: «1984»: 19:05, 21:10.
YORK: «Baby secret of the last legends»: 13:00, 14:40, 16:20, 18:00, 19:45, 21:30.

DANSE

TANGENTE DANSE ACTUELLE (3655, Saint-Laurent): «Compagnie de danse Karen Jamieson»: 20:30.
L'ESKABEL (1237, Sanginet): «Fruits d'hiver». Présentation de Fortier Danse Creation: 20:30.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier): «Orchestre Symphonique de Montréal, Dir. Zubin Mehta. Ouverture de «Rienzi» (Wagner), Symphonie de chambre no 1 (Schoenberg), Symphonie no 4 (Tchaïkovsky): 20:00.
UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (Faculté de Musique): «Francine Bélanger et Luc Leclerc, pianistes: 12:00, Anne-Marie Dubois, flûtiste: 17:00. Denis Béliveau, violoniste: 20:00.
**CHAPELLE LOYOLA — Danielle Ross, soprano, Robert Signund, claveciniste, et John Hayes, guitariste: 20:00.
PLACE DES ARTS (Piano Nobile): «Quatuor à cordes Morency: 12:00.
UNIVERSITÉ MCGILL (Pollack Hall): «Ensemble de percussion de McGill: 20:00.**

THÉÂTRE

CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts): «Je l'embrasse, Sylvia»: 20:30, sauf dim.
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100 e., ave. des Pins): «Nature morte», d'Emily Mann. Du mar. au sam., 20:30. Dim., 15:00.
THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau): «Le facteur réalité», de René Grignon. Du mar. au sam., 20:30; dim., 15:00.
MONUMENT NATIONAL (1182, St-Laurent): «Dans les dunes de Tadoussac», de Jean-Pierre Ronfard: 20:00.
LA LICORNE (2075, Saint-Laurent): «Something red», de Tom Walmsley. Du mar. au dim., 20:30.
SALLE FRED-BARRY (4353 e., Sainte-Catherine): «J'ai rêvé que la neige brûlait». Présentation du Théâtre de Quartier: 20:30.
ESPACE LIBRE (1945, Fulum): «Le Cyclope», d'Euripide. Du mar. au dim., 20:30.
A.S. CENTRE-SUD (2020, Visitation): «J'ai aimé ban qu trop», de Jocelyne Bedulieu. Du mar. au dim., 20:00.
LE FOU DU VERSEAU (1200, Saint-Hubert): «Le Noeud», de Raymond Paré. Du mar. au sam., 20:30.
THÉÂTRE MORRICE HALL (3485, McTavish): «Life is a dream»: 20:00.
UQAM (Salle Alfred-Laliberté): «Chante, chante, Adriana», de Victor Carvajal: 10:00, 14:00.
CENTRAUR (453, Saint-François-Xavier): «Successful Strategists», de Marivieux. Du mar. au sam., 20:00; dim., 19:00; mat., 14:00.
DINER-THÉÂTRE LES MASQUES (Hôtel Régence Hyatt, 777, University): «They're playing our song», de Neil Simon. Mer., jeu., dim., 21:00.
THÉÂTRE MÉRIDIEN (Hôtel Méridien, 4, Complexe Desjardins): «Expos, Eh?». Avec Joe Chilco, Richard Dumont, Susan Glover, Laurie Lesk et Caroline Rhea. Mer. au ven., 20:30; sam., 20:00, 22:30.
LE STAGE DINNER THEATRE (7385, boul. Decarie): «Anglo». Du jeu. au dim., 21:00.
L'IMPLANTHÉÂTRE (2 e., Crémazie, Qmébec): «L'homme gris». Avec Marc Legault et Marie Michaud. Du mar. au sam., 20:30.
THÉÂTRE DU PETIT CHAMPLAIN (Québec): «Septième ciel», de François Bedulieu. Du mar. au sam.: 20:30.
THÉÂTRE DU GRAND DÉRANGEMENT (30, Saint-Stanislas, Québec): «Je l'hôte Mona Mour», de Rachel Moisan et André Boulanger: 20:00.
THÉÂTRE DE L'ÎLE (1, Wellington, Hull): «Les Mainau chez les Pinsons», de Georges Dor. Du mar. au ven., 20:30; sam., 19:00, 22:00.
CENTRE NATIONAL DES ARTS (Studio, Ottawa): «The Fighting Days», de Wendy Lill: 20:00.

POUR ENFANTS

MAISON-THÉÂTRE (Salle Le Tritorium, 255 e., Ontario): «Les petits pouvoirs», de Suzanne Lebeau: 9:30.
CAFÉ-THÉÂTRE QUARTIER LATIN (4303, Saint-Denis): «La fleur enchantée» et «Les trois petits cochons». Sam., dim., 14:00. (de 2 à 8 ans).
THÉÂTRE L'AVANT-PAYS (550, Atwater): «Sabib ou Une orange à la mer». Sam., dim., 14:00. (5 ans et plus).

VARIÉTÉS

FORUM (2312 e., Sainte-Catherine): U2 et Lane Justice: 20:00.
SPECTRUM (318 e., Sainte-Catherine): Catherine Lara: 20:30.
CLUB SODA (5240 av. du Parc): «Empire des Futures Stars»: 21:00.
THÉÂTRE DE LA VEILLÉE (1371 e., Ontario): «Carmen Jain chante»: 20:30.
LA CHACONNE (342 e., Ontario): Place aux poètes avec Monique St-Laurent: 21:00.
LE GRAND CAFÉ (1720, St-Denis): Joe Sullivan: 21:30.
LA MANSARDE (3225 e., boul. Gouin): Boîte à chansons: J. C. Bériault: 21:00, 21:00.
LE PUZZLES (333, Prince-Arthur): Pierre Leduc: de 18:00 à 21:00. Francine Phillet: de 22:00 à 2:00.
LA CAVE À MOUSSE (121, Duluth): «Le clown et le bandeau», de Pierre Shea et Christian Gauthier. Avec Ginette Desrosiers, Marie-Suzanne Brossard: 21:00.
LE GRAND BOCK (893 e., Sainte-Catherine): «Groupe The Stand»: 20:00.
LE RISING SUN 1 (286 e., Ste-Catherine): «Unwanted & Toxic Reasons»: à compter de 21:00.
L'AIR DU TEMPS (191 e., St-Paul): Ranne Lee: à compter de 21:30.
LA VIEILLE FRANCE (52, Saint-Jacques): Roger Gravel, pianiste, à compter de 17:00, sauf dim.
LE PORTAGE (Bonaventure Hilton international): «Bonnie Boyer, Mar., mer., jeu., 21:30, 23:30; ven., sam., 22:00, minuit.
LE REINE ELIZABETH (Salle Arthur): «La vie parisienne», de Jacques Offenbach. Du mar. au sam.: 21:00, dim., 15:00, 20:00.
MAISON DE LA CULTURE DE CÔTE-DES-NEIGES (5290, chemin de Côte-des-Neiges): Joe Bacon: 20:00.
MAISON DE LA CULTURE DU PLATEAU MONT-ROYAL (465 e., av. du Mont-Royal): La Ligue nationale d'improvisation, avec Claude Laroche, Robert Gravel et Sylvie Legault: 20:00.
PATRO LE PRÉVOST (7355, Christophe-Colomb): Trio Lorraine Desmarais: 20:00.
MAISON DE LA CULTURE MARIE-UGUAY (6052, boul. Monk): «Ensemble Percussions»: 20:00.

SOLDE DE MAGNÉTOSCOPE BETA

Rabais 70\$ - 200\$

La technologie Beta de Sears vous est maintenant offerte à prix réduit. Procurez-vous un de ces magnétoscopes à télécommande pendant qu'il en reste!



Rabais 70\$

Magnéscope Beta à prix économique. Exploration Beta dans les 2 sens, télécommande à fil pour pose/arrêt sur image. Syntonisateur 82 canaux. Chargement sur le dessus. No 30163.

379\$

Sears ord. 4495



Rabais 150\$

Magnéscope prêt pour le câble. Syntonisateur 105 canaux. Télécommande sans fil, 9 boutons pour 11 fonctions. Enregistrement à l'aide d'un seul bouton, minuterie pour programmer l'enregistrement d'une émission 7 jours à l'avance. Chargement à l'avant. No 30204.

449⁹⁸

Sears ord. 599,985



Rabais 150\$

Magnéscope à chargement à l'avant. Télécommande sans fil pour 12 fonctions. Modèle prêt pour le câble, syntonisateur 10 touches à accès au hasard, capacité de 105 canaux. Minuterie pour programmer l'enregistrement d'une émission 7 jours à l'avance. No 30318.

549\$

Sears ord. 6995



Rabais 200\$

Magnéscope Beta 'HI-FI'. Capacité d'enregistrement ou de lecture haute fidélité. Branché à votre chaîne stéréo, il offre une capacité sonore exceptionnelle. Télécommande 13 fonctions. Modèle prêt pour le câble. No 30264.

699⁹⁸

Sears ord. 899,985



Rabais 100\$

Magnéscope à chargement à l'avant. Télécommande sans fil de luxe à 20 boutons pour 14 fonctions. Syntonisateur 10 touches à accès au hasard, capacité de 105 canaux, prêt pour le câble. Minuterie pour programmer l'enregistrement d'une émission 7 jours à l'avance. No 30401.

579⁹⁸

Sears ord. 679,985

Prix en vigueur jusqu'à épuisement de la marchandise.

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Ville St-Laurent, Place Vertu; Brossard, Mail Champlain; Anjou, Galeries d'Anjou; Laval, Carrefour Laval; St-Jérôme, Carrefour du Nord; St-Jean, Carrefour Richelieu. Copyright Canada, 1985, Sears Canada Inc.

Passez sans tarder à votre magasin Sears pour un meilleur choix.

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

Un spectacle conçu par et pour les jeunes dans le Vieux-Port

Un spectacle conçu et exécuté par des jeunes, pour projeter leurs préoccupations à la face d'un public de jeunes, fera bientôt le tour du Québec avant d'être présenté dans le Vieux-Port de Montréal.

Spectacle thématique, appelé à faire réfléchir sur la condition des jeunes et leur regard sur le monde, plus

particulièrement le Tiers-Monde. Un Monde « à s'faire », viendra ainsi clore dans les différentes régions du Québec une série d'activités poursuivies par le Club 23.

Chant, monologue, théâtre sont au programme de ce spectacle entièrement réalisé, depuis les artistes jusqu'aux techniciens, par des jeunes de moins de 30 ans. On pourra le voir à Montréal le 25 mai, au terme d'une marche dans les rues de la ville, sur le site du Vieux-Port.

D'abord présenté à Amos le 24 avril, ce show gratuit devrait rejoindre quelque 30 000 jeunes spectateurs dans sa tournée d'une dizaine de villes. Subventionné par le Secrétariat à la jeunesse, ce spectacle exploite les thèmes de paix, participation et développement.

Sans tête d'affiche en vedette, ce spectacle sera l'occasion pour de jeunes musiciens, techniciens et comédiens d'oeuvrer sur une grande scène. De plus, un diaporama et des marionnettes géantes ajouteront de l'éclat à la performance.

La Banque Mercantile du Canada OFFRE 9 1/2%

Taux d'intérêts annuels pour les dépôts à terme de 30 à 59 jours.
Dépôt minimum de \$5,000. Intérêts versés à l'échéance.

ÇA RAPPORTE PLUS!

- Taux disponibles pour des mandats échelonnés entre 30 jours et 5 ans.
- Taux élevés disponibles pour dépôts à terme en dollars américains.
- Taux plus élevés pour les dépôts excédant \$50 000.
- Dépôts à terme en dollars canadiens admissibles à un R.E.R. automatique.

TÉLÉPHONEZ DÈS AUJOURD'HUI:

Vancouver (604) 684-8411	Calgary (403) 294-4914	Winnipeg (204) 944-9355	Hamilton (416) 526-0670	Toronto (416) 361-7272	Montréal (514) 848-6648
Edmonton (403) 423-1924	Regina (306) 525-9161	London (519) 679-0901	Mississauga (416) 276-9464	Ottawa (613) 238-8385	Québec (418) 647-2921
				Halifax (902) 428-7509	

*Taux d'intérêt sur le financement. Membre Société d'assurance-dépôts du Canada.

GOOD YEAR

ENTRETIEN DES FREINS AVANT À DISQUE 74.95

La plupart des voitures.

Notre entretien garanti des freins comprend des plaquettes de disque avant neuves, le regarnissage des roulements des roues et le ponçage des rotors avant. Nous vérifierons toutes les autres pièces des freins et ferons l'essai sur route du véhicule. Les prix peuvent varier pour les voitures à traction avant. Plaquettes métalliques. 20 \$ en sus.

GARANTIE DE 24 MOIS/40 000 KM



MISE AU POINT DE 12 MOIS 55.95

4 cyl. 64.95 73.95

GARANTIE DE 12 MOIS

LUBRIFICATION, HUILE ET FILTRE 13.95

La plupart des camions légers et des voitures nord-américaines et importées. Comprend jusqu'à 5 litres d'huile Quaker State 10W30, filtre à huile Fram-neuf et lubrification du châssis. Le prix peut varier pour les véhicules diesel.

L'ENGAGEMENT DE GOODYEAR

Nous promettons à chacun des clients du Centre Go Goodyear:

- d'effectuer un entretien professionnel à tous les points de vue
- de n'effectuer que le travail nécessaire et autorisé
- de retourner toutes les pièces usées
- de détailler et d'expliquer chaque travail effectué
- d'honorer nos garanties d'entretien à l'échelle nationale

GARANTIE DE 9 000 KM/90 JOURS

VENTE SPECTACULAIRE DE PNEUS RADIAUX

PNEUS CEINTURÉS A RABAIS		VENTE DE RADIAUX CEINTURÉS D'ACIER		RADIAUX TOUTES SAISONS CEINTURÉS D'ACIER A PRIX TRÈS MODIQUES	
POLYGLAS BANDÉ BLANCHE 600 12	38.95	POLYSTEEL BANDÉ BLANCHE P185 49R3	69.95	TIEMPO BANDÉ BLANCHE P155/80R13	49.95
43.95 A7B 13 B/B	52.95 E7S 14 R/B	74.95 P185 75R14 B/B	79.95 P195 75R14 B/B	62.95 P175 82R13 B/B	69.95 P185 75R14 B/B
58.95 G7B 15 B/B	62.95 H7B 15 B/B	81.95 P205 75R14 B/B	84.95 P205 75R15 B/B	71.95 P175 75R14 B/B	74.95 P205 75R14 B/B
		84.95 P205 75R15 B/B	89.95 P215 75R15 B/B	79.95 P205 75R15 B/B	84.95 P215 75R15 B/B
		92.95 P225 75R15 B/B	95.95 P235 75R15 B/B	87.95 P225 75R15 B/B	89.95 P235 75R15 B/B

PROTECTION CONTRE LES IMPRÉVUS DE LA ROUTE

Protégez votre placement en pneus. Informez-vous au sujet des programmes de protection en vigueur des Centres Go Goodyear contre les imprévus de la route.

CENTRES GO GOOD YEAR

75 ANS

MONTRÉAL 5750, Côte de Liesse 731-6471 2615, rue Ontario est 527-4364 10220, boul. St. Laurent 381-2591 5125, av. Papineau 527-8854 9170, rue Sherbrooke est 352-2682	CENTRE-VILLE 11, boul. de Maisonneuve est 849-8031 ST-LEONARD 9255, boul. Lacordaire 325-3282 LAVAL-CHOMÉDEY 1230, boul. Labelle 688-3575	LAVAL-PONTVIAU 366, boul. des Laurentides 567-0210 LA SALLE 1870, av. Dollard 363-0633 VERDUN 4000, av. Verdon 761-4558	CHATEAUGUAY 104, boul. d'Anjou 691-2160 LONGUEUIL 85, boul. Ste-Foy 679-5250 DOLLARD-DES-ORMEAUX 430, chemin des Sources 684-9532 ST-MICHEL 2845, rue Jean-Talon est. 729-4394	CENTRES DE CAMIONS GOODYEAR ST-LAURENT 1340, montée de Liesse 334-9312 ANJOU 8301, boul. Métropolitain 354-7444
--	--	--	---	--

De 7 h 30 à 18 h 00 en semaine • Samedi de 7 h 30 à 17 h 00 • Garantie à l'échelle nationale • Portez le tout à votre compte

VENTE D'INVENTAIRE SONY

du 27 mars au 6 avril

CHAÎNE STÉRÉOPHONIQUE CFS-9000
Portative de 80 watts avec AM / FM / OC stéréophonique et magnétophone à cassette

- haut de gamme Sony
- puissance de sortie de 80 watts
- grand rendement sur tous les rapports
- syntonisateur à cinq gammes OC / FM / AM
- collecteur graphique
- réducteur de bruit DOLBY
- enceintes amovibles

\$489.00

COMBINÉ MULTIGAMMES AM / FM
Stéréo CFS-5000

- magnétophone à cassette
- trois composants détachables
- réception sur 7 gammes
- puissance en sortie de 20 watts par enceinte
- auto-inversion
- voyants DEL

\$239.00

COMBINÉ RÉCEPTEUR FM / CFS-3000
Stéréophonique AM avec magnétophone à cassette et haut-parleurs amovibles

- portatif de grande valeur
- enregistrement et lecture stéréophonique
- enceintes amovibles
- voyants DEL
- Jack d'entrée stéréophonique pour microphone

\$159.00

DURANT LA VENTE, NOUS OFFRONS UN ESCOMPTE DE 15% SUR TOUS LES PRIX DE NOS DISQUES COMPACT

RADIO LORENZ 115, rue Sainte-Catherine ouest (Place des Arts) **849-8229**
(Stationnement gratuit dans l'immeuble de la Place des Arts)

VENTE D'INVENTAIRE JVC

du 27 mars au 6 avril

SYSTÈME DE SON JVC

comprenant:

- le récepteur AM/FM stéréo RK-100 de 50 watts total
- la table-tournante LA-120 avec cartouche Shure.
- les haut-parleurs à 3 voies, BSM de 120 watts total

\$399

GRATUIT à l'achat de l'un de ces systèmes, un casque d'écoute JVC-HM4

SYSTÈME DE SON JVC

comprenant:

- le récepteur AM/FM stéréo RK-200 de 80 watts total
- la table-tournante LF-210 à entraînement direct, avec cartouche Shure
- les haut-parleurs à 3 voies BSM de 120 watts total

\$499

RADIO LORENZ 115, rue Sainte-Catherine ouest (Place des Arts) **849-8229**
(Stationnement gratuit dans le bâtiment de la Place des Arts)