Le geôlier du Forum vous parle de ses prisonniers

(A lire en page 101)

LE PETIT JOURNAL

CANADA 15¢
E.-UNIS 20¢

MONTREAL
33e année
No 15

LE PLUS RÉPANDU DES HEBDOMADAIRES DE QUÉBEC

Semaine du
1er FEVRIER 1959

PAGES 1 à 40
VOIR SUPPLEMENT APRES P. 108

Que nous réserve (encore) l'hiver?

NEIGE ET FROID POUR 45 JOURS

(A LIRE EN PAGE 43)

Chaussés de lourdes bottes, enveloppés dans d'épaisses canadiennes, les grévistes de la TV sont allés planter leurs revendications et leurs slogans (à droite) au pied de la Tour de la Paix, à Ottawa. Heureusement, Mme Lucille Dumont était du voyage et son chic (à gauche) a au moins servi à donner un peu d'élégance au geste des grévistes. Pour d'autres détails, voir la page 43. (Photos Edward Rémy)

Le public juge la grève de TV

(A lire en page 59)

Un successeur au Frère André

(A lire en page 43)

EDWARD R. MURROW est un célèbre commentateur radiophonique à l'emploi de la Columbia Broadcasting Network. Il a deux programmes à la télévision : "Person to Person" et "See it Now". Il a aussi des programmes réguliers à la radio américaine. Il a fait des interviews dans tous les domaines : du Président Eisenhower aux grandes étoiles de cinéma. Il a reçu plusieurs décorations dont en 1954 le Freedom House Award et, en 1956, le Emmy Award. Il est actuellement le reporter numéro 1 des Etats-Unis. Ses commentaires sur la politique internationale sont très suivis et chaudement discutés partout dans le monde. Alors que nos voisins du sud étaient encore tout étourdis des révélations qu'il a faites sur les "call-girls", il a annoncé qu'il préparait un reportage sensationnel sur les narcomanes.

Les "call girls" se confessent à Ed Murrow

C'est du vice? Non, des affaires

Il n'y a rien comme une bonne fille légère qui fait bien son travail pour augmenter le chiffre d'affaires d'une grosse compagnie. C'est la conclusion que l'on peut tirer d'une émission radiophonique américaine présentée par Edward R. Murrow où des "call-girls" anonymes ont été interviewées et ont déclaré qu'elles étaient engagées par de grosses corporations pour amadouer les clients de l'extérieur et obtenir avec leurs charmes de gros contrats pour leurs patrons.

Une des "call-girls" interviewées au programme d'Edward R. Murrow a avoué qu'elle était payée $25,000 par année par une grosse compagnie pour "distraire" les clients qui viennent d'en dehors de New-York.

Le programme, présenté lundi le 19 janvier sur un réseau américain, a provoqué un véritable scandale. Le commentateur Edward R. Murrow a réussi à obtenir des interviews enregistrées de "call-girls" et d'hommes d'affaires en leur promettant de ne divulguer aucun nom. Au cours du programme, les personnes interviewées ont fait des révélations tellement saisissantes et choquantes que l'affaire a été mise entre les mains du FBI.

$25,000 par année

Protégé par l'anonymat, tout le monde a été très franc. Une fille de joie a déclaré qu'elle était payée $50 de l'heure pour "amuser" les clients parce que cela est très bon pour les affaires. Certaines de ses amies, a-t-elle déclaré, reçoivent un salaire régulier des compagnies où elles sont considérées comme "officier de relations extérieures". Celles-là font jusqu'à $25,000 par année, sans payer d'impôt.

"Quand de grosses corporations donnent un 'party', a déclaré la même 'call-girl' anonyme, ils appellent une 'madame' qui est très célèbre à New-York. Elle leur envoie un livre où se trouvent les noms et les photographies d'un bon nombre de filles.

"C'est tout ce qu'elle a à faire. Les directeurs de compagnie choisissent dix ou vingt filles dans le livre et ils envoient un chèque de 3 ou 5 mille dollars à 'madame'."

Grosses légumes

Les employeurs des "call-girls" sont des présidents de banque, des agents de change et d'immeubles et des vice-présidents de grands magasins. Ils les engagent pour amadouer leurs clients. D'après une fille, qui s'est spécialisée dans "l'amusement" des clients venant de l'extérieur de New-York, le mélange d'amour et d'affaires est très important. "Après une soirée avec moi, a-t-elle dit, un client va souvent donner une commande verbale qu'il confirmera par écrit le lendemain matin. Il faut que la commande soit donnée avant que je lui accorde mes faveurs. Mes patrons croient que c'est un moment psychologique où l'homme est anxieux et a la tête ailleurs."

Un homme haut placé dans une compagnie a admis franchement durant le programme que "puisque tous mes clients de l'extérieur sont des hommes mariés, cela me donne un certain avantage de le voir sortir avec une fille. Ce n'est pas ce qu'on peut appeler du chantage, mais c'est un avantage inconscient sur lui."

Epouses alarmées

Evidemment, un programme où tant de franchise était étalée n'a pas manqué de faire bondir tout le monde. Le commissaire de police de New-York, M. Stephen Kennedy, a tenté pendant deux jours d'atteindre Edward R. Murrow à son bureau pour lui demander des précisions et des noms. Quand finalement le commentateur radiophonique a été rejoint, il a refusé carrément de divulguer des noms, disant qu'il avait promis l'anonymat à tous ceux qui ont consenti à se laisser interviewer.

Les épouses des hommes de la haute finance new-yorkaise se sont énervées et ont demandé des précisions à leur mari sur leurs "rendez-vous d'affaires". Les maris se sont évidemment récriés, disant que c'était peut-être le cas des autres mais qu'eux ils n'avaient jamais fait chose pareille.

Déductions d'impôt

Le Département de l'Impôt sur le Revenu est venu confirmer toutes ces ordures en déclarant que certaines compagnies avaient tenté d'obtenir des déductions d'impôts avec les reçus des salaires payés aux "call-girls". Un représentant du gouvernement a déclaré que ces déductions n'avaient pas été accordées, "et naturellement, il n'y a eu aucune discussion là-dessus".

Le programme de Murrow a aussi eu des répercussions chez les filles de joie. Des reporters new-yorkais sont allés questionner certaines d'entre elles le lendemain. Une jolie brunette, dans la vingtaine, qui a deux enfants aux études, a déclaré que toute cette commotion au sujet des "call-girls" était bien exagérée.

Elle a admis qu'elle demandait $20 pour aller distraire un monsieur qui s'ennuie pendant un voyage d'affaires à New-York. "Mais après tout, a-t-elle ajouté, pourquoi refuserais-je d'augmenter mes revenus? J'ai des enfants à l'école et ça me coûte très cher. Pourquoi la police et le FBI ne s'occupent-ils pas des narcotiques et des voleurs?"

Une autre, blonde celle-là, a dit en haussant les épaules : "Il y a des filles de joie depuis Adam et Eve. Le meilleur chef de police ne pourra pas arrêter ça."

Les filles qui travaillent pour des grosses compagnies ont l'autorisation de s'acheter les plus belles robes. "Achetez tout ce que vous voulez, leur a dit un président de banque. Nous paierons toutes les factures, mais revenez avec de gros contrats."

Pendant que le client semble avoir tout oublié de ses affaires, la fille se demande quel serait le meilleur moyen d'obtenir une signature.

L'Oratoire Saint-Joseph a un nouveau "Frère André"?

(Par Alain Stanké)

Y aurait-il, à l'Oratoire St-Joseph, un successeur possible au grand Frère André? Le sacristain actuel, le Frère Pierre, occupe non seulement les mêmes fonctions que son illustre prédécesseur, mais il a aussi les mêmes goûts et les mêmes admirations, dont la moindre n'est pas celle des pompiers.

Il ne se prend aucune photo de pompiers à l'Oratoire sans que le Frère Pierre en reçoive une copie. Aucun pompier ne vient à l'Oratoire sans que son nom soit inscrit dans un carnet spécial par le Frère Pierre.

Un homme occupé

Le Frère Pierre Beaulieu est de ce fait un homme fort occupé. Pour l'aider dans sa tâche de sacristain, il a quatre assistants.

"L'an dernier, nous dit-il, il s'est célébré 13,950 messes à l'Oratoire au cours desquelles on a donné 342,000 communions. Tout ça il faut le préparer!"

En effet, dans le temps de son prédécesseur, le Frère André, qui assuma les mêmes fonctions dans la chapelle primitive du sanctuaire, il n'y avait qu'une ou deux messes par jour...

Le Frère Pierre fut aussi, durant de nombreuses années, sacristain du Collège Notre-Dame, à l'endroit où travailla, durant de nombreuses années le Bon Frère André.

—Pourquoi êtes-vous entré dans les ordres, lui avons-nous demandé?

—Lorsque j'étais petit, le Frère André venait souvent souper chez nous et c'est ainsi que j'ai appris à le connaître et à l'aimer. De plus, mon cousin, le Frère Ludger était portier au Collège et c'est lui qui me présenta la Congrégation. C'est grâce à eux deux que je suis devenu, moi aussi, Frère de Sainte-Croix.

"Si j'aime les pompiers et les taquine comme le regretté Frère André c'est que je l'ai vu faire ainsi il y a nombre d'années. Les pompiers se sont toujours dévoués pour Saint-Joseph du Mont-Royal, de continuer le Frère Pierre, et ils ont besoin de quelqu'un qui s'occupe d'eux..."

Disons que "Frère Pompier" comme l'appellent certains de ses amis, connait presque tous les sapeurs par leur petit nom. Il possède également plus de 1,000 photographies de pompiers amis de l'Oratoire. De plus, lorsqu'il en a le temps, le Frère Pierre compile les statistiques des visites des pompiers à l'Oratoire.

"Ils sont fiers de voir qu'on s'occupe d'eux ici", dit-il. Ainsi, parmi certaines fiches on peut voir que l'an dernier, certains pompiers sont venus à l'Oratoire plus de 45 fois!

"Qu'on ait besoin d'eux pour le service d'ordre, pour le transport des malades, la quête ou les processions, ils sont toujours présents", de dire le Frère Pierre.

Il le leur rend

Il va sans dire que ce frère est très populaire parmi les pompiers et, tout comme le Frère André, il va leur rendre visite.

"J'ai déjà fait deux fois le tour des casernes, nous a-t-il dit, mais le temps me manque et souvent je ne peux que rendre visite au poste 27, le plus proche de l'Oratoire. Il faut dire aussi que lorsqu'un pompier est hospitalisé on m'avertit et je vais le voir à l'hôpital".

Plus encore, chaque année c'est lui qui va décorer les tombes des pompiers au cimetière et il prépare les cérémonies. Il n'est pas surprenant aussi qu'à chaque fois qu'un pompier américain est de passage à Montréal il vienne en premier lieu rendre visite à l'Oratoire et au Frère Pierre.

—Vous auriez sûrement fait un bon pompier, ai-je fait remarquer au frère en terminant.

—J'ai choisi les ordres religieux, me répondit-il en souriant, et j'en suis très heureux car ils me permettent d'être un peu sapeur-pompier, puisque je m'occupe continuellement d'eux!

Le Frère Pierre, auprès de son "tableau des pompiers".

Les slogans montent à l'assaut du "red tape".

Les grévistes de la TV sont allés à Ottawa... en "wawa"!

(Par Rudel-Tessier)

Est-ce qu'ils étaient 1,500 ou 1,300 ou 1,247?

Quoi qu'il en soit, cela faisait pas mal de monde. Assez de monde pour assurer la bonne marche de la radio et de la télévision... quand elles fonctionnent normalement.

Mais pour l'instant ils étaient en disponibilité de service, et ils visitaient Ottawa, la capitale fédérale, qui reste, d'une certaine façon, une ville ontarienne comme les autres, ce qui n'est pas plus paradoxal que bien d'autres phénomènes canadiens.

Mais il n'y avait pas moyen de les prendre pour des touristes!

Ils étaient venus dans leurs bottes fourrées. (Ce n'est pas eux, disent-ils, qui sont dans leurs petits souliers!) Ils avaient mis leurs canadiennes et leurs bonnets de fourrure ou bien leurs costumes de ski. Seule, Lucille Dumont, pour le panache, était venue dans ce qu'elle a de plus chic.

Ils portaient aussi des slogans qui disaient bien ce qu'ils voulaient dire et entre autres choses qu'ils n'étaient pas venus pour voir les tulipes... parce que ce n'était pas le temps. Il faut bien le dire, cela ne fit pas beaucoup d'effet sur la population d'Ottawa... ni sur la Police montée, qui avait bien fait de se laisser dire qu'il ne s'agissait pas de dangereux anarchistes.

Dans le train, ils avaient déjà appris que le Cardinal-Archevêque de Montréal avait dit la veille que les réalisateurs de la Télévision avaient tout autant le droit de s'associer que les anciens de Sainte-Marie. Tout de suite, on applaudit... puis on éclata de rire! Car cela revint à l'esprit d'un grand nombre que les *assiégés* de la rue Dorchester sont presque tous des anciens du collège Sainte-Marie, justement.

A Ottawa, quelques-uns eurent le plaisir d'entendre M. Balcer river son clou à son collègue du cabinet en répétant (pesant bien ses mots) que la grève des réalisateurs est parfaitement légale. Et puis il y eut l'*astuce* de M. Starr, qui, mine de rien, conseilla aux chefs de renouer les négociations avec Radio-Canada... que... sans doute... la Société se montrerait raisonnable... Enfin, quelque chose dans ce genre-là.

M. Starr aurait même dit à des journalistes que la seule façon de mettre fin au conflit était d'accorder aux réalisateurs ce qu'ils demandaient. Bien sûr, le ministre a ajouté: "Je ne dis pas que Radio-Canada devrait le faire". Mais il y en a pour croire que M. Starr a voulu ainsi, sans en avoir l'air, donner un conseil aux administrateurs de Radio-Canada.

Ce bel hiver nous réserve encore 45 jours... de neige et de froid!

Où sont les neiges d'antan? Ce n'est plus une question à poser. Jetez un coup d'oeil à la fenêtre et vous allez tout de suite le savoir. Il nous est tombé dessus quelque sept pieds de neige depuis le début de l'hiver. Et c'est pas fini!

Un pied et demi de neige, 12 journées de soleil, des températures frisant le zéro; voilà ce que nous réserve février. Encore du froid, environ 15 jours au total, voilà ce que nous promet le début de mars. Gardez donc encore vos tuques et ne serrez pas vos "capots de chat". On vous le dit: c'est pas fini!

Ce n'est pas qu'on veuille vous faire frissonner, mais l'évidence est là. Les nouvelles météorologiques du capitaine Eric S. Neale, en ce qui concerne le reste de l'hiver, n'ont rien d'encourageant.

Le capitaine Neale n'est pas plus content que vous. Comme tout le monde, il est obligé d'endurer ces cycles qui, tous les 71 ans paraît-il, nous ramènent des hivers de tous les diables. C'est pourquoi la saison froide de cette année ressemble à celles de 1816-17 et de 1887-88...

Assez bavardé! Passons aux prévisions détaillées:

Froid et neige

Du 7 au 14 février: plutôt ensoleillé et relativement doux dans l'après-midi au début de la semaine. Le mercure frisera le zéro. De 3 à 5 pouces de neige et 20 heures de soleil pendant la semaine. Plus froid et clair en mi-semaine. Poudreries et verglas. Routes glissantes en fin de semaine.

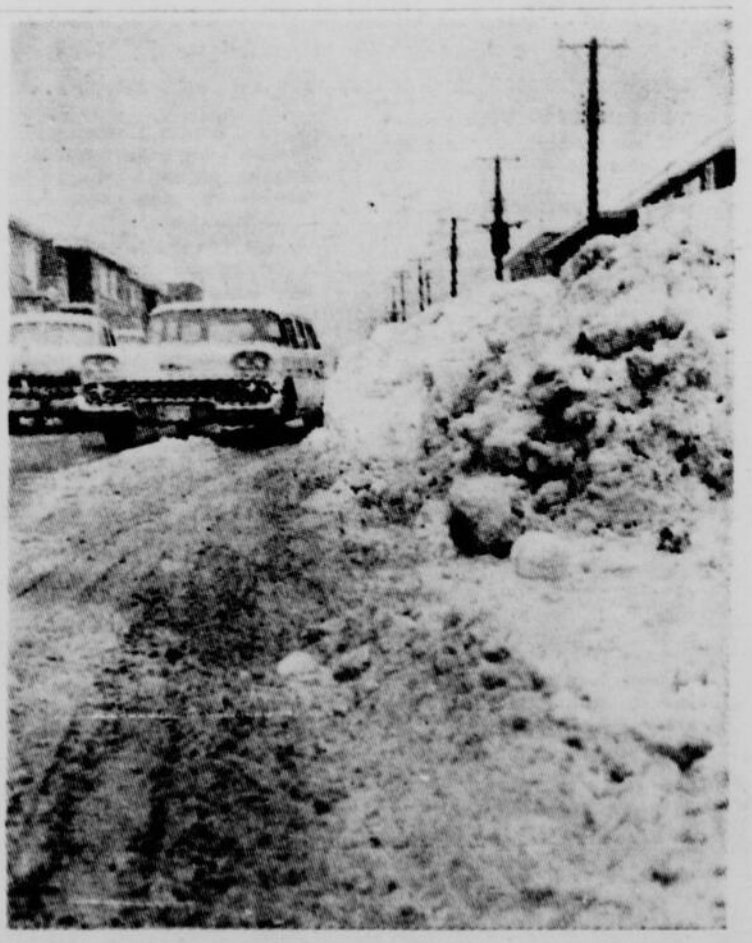
Du 14 au 21 février: semaine variable. Fortes chutes de neige en deux tempêtes. Température frisant le zéro et 25 heures de soleil dans la semaine. Pluies froides et grésil. Avec, peut-être, accompagnement de tonnerre.

Du 21 au 28 février: température frisant le zéro et 30 heures de soleil dans la semaine. Neiges, intermittentes et éclaircies. A la mi-semaine, pluie et grésil dans le sud de l'Ontario et du Québec. En fin de semaine, le temps se remet au froid. Poudreries. La sève se réveille dans les érables.

Du 28 février au 7 mars: température autour de zéro la nuit mais, dans le jour, premiers souffles du printemps. Ouf enfin!... 35 heures de soleil pendant la semaine. Pluie, grésil, bourrasques de neige et poudreries à la mi-semaine. Mais le temps s'améliore en fin de semaine. Routes glissantes.

Du 7 au 14 mars: température ne descendant pas en bas de 10 au-dessus de zéro. Degel partiel mais l'hiver est loin d'être fini. 30 heures de soleil durant la semaine. Au milieu de la semaine, pluies froides ou neige collante. Possibilités de tonnerre et de grêle. Fin de semaine assez agréable et évoluant vers le beau temps. Les érablières partout. Ski sur certaines pentes.

On s'en souviendra de cet hiver... Le Canada, selon le capitaine Neale, n'en connaîtra un autre semblable que dans 70 ans, soit en l'an 2029. Et c'est une consolation de savoir que la plupart d'entre nous ne serons plus là pour le vivre...



Beaucoup de neige? Mais, ça ne fait que commencer!

Il est peut-être directeur "illégal"

Va-t-on congédier M. Raymond Dupuis?

OTTAWA. — (D.N.C.) — L'éligibilité de M. Raymond Dupuis, c.r., comme membre du bureau des directeurs de Radio-Canada, où il fut nommé en novembre, est contestée à Ottawa. C'est là le sens des questions posées en Chambre des Communes par l'Opposition pour découvrir tout d'abord si tous les membres du nouveau bureau des directeurs de Radio-Canada ont bien prêté leur serment d'office.

La formule de ce serment stipule en toutes lettres que les directeurs de Radio-Canada ne doivent pas s'occuper de "la distribution d'appareils de radio", ce qu'on interprète comme signifiant la vente d'appareils de radio, comme le fait la Maison Dupuis et Frères, dont M. Raymond Dupuis est le président et le directeur-gérant. Il semble cependant que l'on va se heurter à des définitions différentes du terme "distribution", à savoir que ce mot comprend ou non la vente au détail.

La question

La question a d'abord été soulevée aux Communes par le député libéral de Laurier, l'hon. Lionel Chevrier, mercredi, et reçut une réponse le lendemain du ministre du Revenu national, l'hon. George Nowlan, établissant que M. Dupuis a bien prêté le serment d'office en même temps que ses dix autres collègues du bureau des directeurs de Radio-Canada.

Ce serment se lit ainsi:

"Je jure solennellement que, au mieux de mon jugement, de ma capacité et de mon habileté, j'exercerai et accomplirai fidèlement, sincèrement et impartialement les attributions d'administrateur de la Société Radio-Canada, et que, pendant que je continuerai d'occuper ce poste, je ne me livrerai pas, en qualité de propriétaire, actionnaire, administrateur, fonctionnaire, associé ou d'autre façon, à l'entreprise de la radiodiffusion, ni n'aurai quelque intérêt pécuniaire ou intérêt de propriétaire dans une station de radiodiffusion ou dans la fabrication ou la distribution d'appareils de radio."

C'est légal ?

Aux dernières nouvelles, M. Dupuis était toujours président et directeur-gérant de la maison Dupuis et Frères. L'Opposition doit de nouveau soulever la question de la légalité de la présence de M. Dupuis au bureau des directeurs de Radio-Canada dont la prochaine réunion aura lieu lundi prochain à Toronto. Ce sera la première réunion du bureau des directeurs de la radio d'Etat depuis que les réalisateurs sont sortis en grève le 29 décembre dernier. Il n'y eut jusqu'à maintenant que des réunions de l'exécutif.

M. RAYMOND DUPUIS

Caissiers et caissières des banques de Montréal ont l'honneur de lever les bras au ciel plus souvent que partout ailleurs en Amérique...

Montréal: capitale des vols de banque

(Par Alain Stanké)

On ne peut pas tout avoir. Le métro, ça viendra; le déblaiement des rues aussi (avec le soleil du printemps) ... En attendant, nous avons l'immense avantage de vivre dans la ville d'Amérique du Nord où les caissiers lèvent le plus souvent les bras au ciel ... devant un revolver.

L'an dernier, 51 vols ont été commis dans les banques de Montréal. Les bandits ont volé près de $1,000,000 en obligations et exactement $387,518.41 en argent. De ce dernier montant, $29,570.45 furent retrouvés par les limiers de la brigade des hold-ups, dirigés par le capitaine Jos Bédard.

Pire qu'à New-York !

S'il faut en croire les chiffres recueillis par la revue **"Time"**, toutes les autres grandes villes de l'Amérique du Nord se tiennent loin derrière Montréal. En effet, l'an dernier, à Toronto on n'a compté que 15 vols de banques. Baltimore, une ville de l'importance de Montréal, n'en n'a eu que quatre, et New-York, une ville sept fois plus grande, dix seulement.

"Sur les 51 vols, nous a dit le capitaine Bédard, 39 ont été réussis et 12 ont avorté ! Sur les 39 vols réunis, 26 ont déjà été éclaircis".

On remarque que certaines banques ont été "visitées" par des bandits à plusieurs reprises. La Banque de Commerce, par exemple, sise boulevard Crémazie, fut visitée deux fois".

Parmi les autres banques "malchanceuses" on note au moins deux autres succursales de la Banque Canadienne Nationale. On estime que 16 succursales de cette banque furent "soulagées" d'environ $350,000 à elles seules.

La fin de l'épidémie

Un grand nombre de nos 359 banques, particulièrement les 93 succursales de la Banque Canadienne Nationale, sont situées dans de vieux établissements pourvus de petites fenêtres. Les bandits peuvent ainsi "travailler" en paix, loin des yeux des policiers. De plus, les systèmes d'alarme sont vieux et inadéquats. Rares sont les banques qui ont un gardien et plus rares encore celles qui ont des gardiens armés. Depuis longtemps d'ailleurs on connait la politique des banquiers de chez nous qui préfèrent perdre l'argent de leurs caisses que de mettre la vie de leurs clients ou de leurs employés en danger en "résistant" aux bandits.

Mais qu'on se rassure ! Si le nombre des vols de banques n'a cessé d'augmenter, la situation devrait changer cette année ... c'est du moins l'avis du capitaine Bédard qui nous a affirmé que nos banques sont décidées à changer leurs systèmes de protection et qu'elles s'organisent sérieusement dans le but d'enrayer l'épidémie de vols.

amateurs de haute-fidélité,
venez entendre vos disques
préférés dans notre nouvelle

SALLE de CONCERT

Stéréophonique

(LA SEULE DU GENRE EN AMERIQUE)

ne sacrifiez pas votre **HI-FI** nous le modifierons en **STEREO**

AVEC L'AMPLIFICATEUR DE HAUTE-FIDELITE

Electrohome

CHOISISSEZ L'APPAREIL DE HAUTE-FIDELITE QUI VOUS CONVIENT

Le "DANTE"
COMPAGNON-STEREO
- Meuble 26" x 31" x 16"
- Amplificateur 10 watts
- 3 haut-parleurs
- Discothèque à même
- Cartouche stéréophonique
- Reproduction 20-20,000 cycles

Valeur de $419.00
VOTRE COUT **$174.66**
$10 comptant — $10 par mois

"L'AIGLON"
STEREO-MAITRE
- Meuble 34" x 31" x 16"
- Amplificateur 20 watts
- 4 haut-parleurs
- Tourne-disque Garrard RC 121
- Cartouche magnétique
- Reproduction 20-20,000 cycles

Valeur de $529.00
VOTRE COUT **$258.41**
$15 comptant — $15 par mois

Le "CELESTA"
UNITE-STEREO
- Meuble 42" x 31" x 16"
- 2 amplificateurs (20 watts)
- 4 haut-parleurs
- Tourne-disque Garrard RC 88
- Cartouche stéréophonique
- Reproduction 20-20,000 cycles

Valeur de $679.00
VOTRE COUT **$294.65**
$18 comptant — $18 par mois

Supplément de **$40.00** pour assemblage selon vos spécifications

LE PLUS IMPORTANT DETAILLANT D'APPAREILS ELECTRONIQUES DOMESTIQUES

CLAUDE FORTIN
TELEVISION
RADIOS • HI-FI • DISQUES
2550 est, BEAUBIEN (coin Molson) RA. 2-2468

Au 77 ouest, rue Ste-Catherine...

Une gitane m'a garanti le bonheur pour $5.00

(Par Alain Stanké)

Depuis quelques mois, Montréal souffre d'une épidémie de... "clairvoyantes". Cette "épidémie" est le résultat de l'immigration d'une tribu gitane, composée de 15 familles, venue s'installer chez nous, l'automne dernier, et qui, depuis ce temps, n'a pas cessé de donner des maux de tête à nos policiers.

Chaque fois que je passe devant le 77 ouest, rue Ste-Catherine, en face de la Comédie Canadienne, une femme me fait de l'oeil et m'invite à entrer dans un magasin discret occupé, comme l'indiquent les pancartes de la vitrine, par une diseuse de bonne aventure. Mardi dernier, pour satisfaire ma curiosité professionnelle j'ai accepté l'invitation de la brunette.

Venez chez moi

De part et d'autre d'un long rideau rose et jaune, deux pancartes sont installées. La première vous invite à entrer et la seconde, non équivoque, annonce que c'est à cet endroit que s'est installée "la plus grande diseuse de bonne aventure au monde (!) personnifiée par Mme Millie. Le passé, le présent et le futur. Conseils dans le mariage, les affaires... d'amour (!) et tout ce que vous désirez savoir"... et ceci de fait à toute heure du jour et de la nuit car la maison est ouverte jusqu'à 2 heures du matin.

A l'intérieur sont installées de petites tables sur lesquelles on trouve un pot de fleurs artificielles et une statuette de la bonne Ste-Anne. Un peu plus loin, sans doute pour accommoder ceux qui attendent: un divan et des fauteuils moelleux.

— Bonjour, Mademoiselle.

— Bonjour, Monsieur, me répondit la demoiselle, un sourire de faïence aux lèvres.

— Je peux entrer?

— Entrez, entrez... dit-elle à voix forte, puis ajouta un peu plus discrètement: il n'y a que les enfants qui n'entrent pas ici... qu'on se comprenne à demi-mot (!)

Donnez-moi votre main

"Donnez-moi votre main," me dit ensuite la demoiselle après m'avoir fait asseoir près d'une petite table.

Elle la regarda attentivement, réfléchit et ne dit rien. Ça m'aurait bien étonné; remarquez bien qu'elle y aurait découvert le but de ma visite.

Ces petites pierres, que j'ai dû payer $5.00, doivent faire de moi tout un autre homme et s'il faut en croire la gitane Maria, elles ont un pouvoir magique.

"Avez-vous un dollar? Alors, placez-le dans votre main."

Je m'exécutai. Elle prit l'argent et fit quelques signes cabalistiques qui eurent pour effet de me chatouiller la paume mais je me gardais bien de rire. Elle se pencha ensuite sur la table, les yeux braqués sur ma main droite qu'elle tenait fortement serrée dans la sienne. Ce fut alors le début de la "lecture" et plus la séance s'allongeait, plus ma voyante se penchait sur ma main au point que j'en suis venu à me demander si elle était myope ou si elle voulait mettre en évidence son décolleté...

Maria devait avoir 25 ans. Elle était mince, très brune et assez belle, avec cet air d'animalité souple et vigoureuse qu'ont les artistes du cirque et du music-hall. Elle avait du métier. A tour de rôle elle éplucha mon passé, mon présent et mon avenir. Elle m'apprit (après avoir vu mon alliance) que j'étais marié... que j'étais jeune et que j'aimais tout ce qui était beau (!) Voyant que je ne m'étonnais pas, elle m'apprit ensuite que j'étais aimé d'une personne jeune et belle qui n'osait pas m'avouer son amour (genre: amour platonique, timide et inavoué).

— Il y a quelques jours on vous avait offert un autre emploi, me dit-elle ensuite.

— Non, lui ai-je dit, je ne vois pas...

— Ah si, si, si... ne me mentez pas! Eh bien, cette autre situation vous auriez dû l'accepter! (Si la chose avait été vraie... ça aurait sûrement mieux valu pour elle, pensais-je).

Pendant qu'elle me parlait, Maria tenait un petit crucifix dans sa main et à tout bout de champ me répétait qu'elle était voyante de naissance... (comme d'autres sont aveugles) et que tout ce qu'elle me disait était vrai et qu'elle le jurait sur la tête du Bon Dieu et de la Bonne Ste-Anne.

"Vous réussirez dans toutes vos entreprises, me dit-elle ensuite, et si je dis faux, puisse le Bon Dieu me foudroyer sur-le-champ, ici même... sur cette chaise..."

Puis elle cessa un instant, comme pour attendre ce que le Bon Dieu allait en dire...

Pierres de Ste-Anne

— De combien d'argent disposez-vous pour votre bonheur, me demanda ensuite Maria?

— Que voulez-vous dire? demandai-je, surpris.

— Je veux dire: combien d'argent pouvez-vous dépenser si je vous donne un truc pour réussir en amour, en affaires et en tout ce que vous voulez...?

— Je peux disposer de deux dollars...

— Seulement deux dollars pour votre bonheur? Il y en a qui m'en donnent $200!

Au bout de quelques minutes elle réussit toutefois à me soutirer $5.00 pour des "pierres de Ste-Anne" (fragments d'un vulgaire pot de fleurs) qui, lorsque portées sur moi, devaient faire de moi, selon Maria, un homme qui réussit en tout.

Dans les coulisses, deux gros hommes se promenaient les bras croisés. En avant de moi, Maria continuait à converser sur un ton plus amical... Sachant que parmi les gitanes il y a des femmes qui ont la cuisse légère et des hommes qui ont la main lourde, je n'ai pas voulu prolonger cette visite...

A la porte, Maria me lança: "Revenez me voir bientôt... vous verrez que vous serez satisfait des pierres, mais n'en parlez pas à personne sans quoi ça ne marcherait pas!"

Des maux de tête

Le capitaine-détective Castonguay, chef de l'escouade de la moralité, nous a confié que depuis l'automne dernier, la police municipale avait émis 50 actions contre ces gitanes.

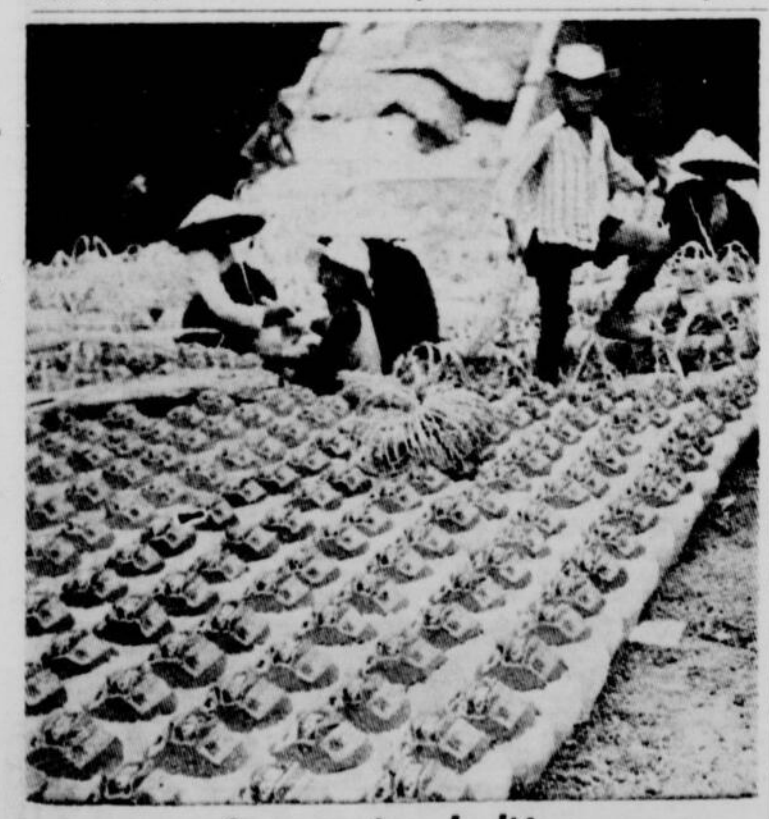
"Cette tribu d'une quinzaine de familles, nous a-t-il dit, est composée d'hommes qui n'aiment pas travailler et de femmes qui se disent voyantes. Elles nous donnent des maux de tête sans arrêt, mais on n'abandonne pas la partie. Plusieurs d'entre elles ont été traduites en cour pour vol, prostitution, etc... On ne peut cependant pas dire qu'elles font toutes de la prostitution, mais elles sont juste "sur le bord de la clôture"... ce qui rend nos enquêtes plus difficiles. On croit cependant que ces gitans quitteront la ville dès que les beaux jours seront revenus."

Quant aux clairvoyantes du 77 ouest, rue Ste-Catherine, la chose sera peut-être plus compliquée car, imaginez-vous que Mme Millie, qui dirige ce commerce, a réussi, on ne sait pas par quel moyen, à obtenir un permis de la ville pour dire la bonne aventure aux passants!

"Ce permis a été émis à la suite d'une erreur inexplicable commise par un employé de la police ou de l'hôtel de ville, nous a dit le capitaine Castonguay. La cause est devant les tribunaux, car la détentrice du permis a obtenu le droit d'exercer son métier au 1216 est, rue Notre-Dame, et elle a déménagé, rue Ste-Catherine, et on prétend que le permis n'est pas "transportable"...

Les gitans auraient-ils réussi à hypnotiser quelqu'un?

Le commerce de la gitane "Millie" est ouvert de 10 heures du matin à 2 heures du matin! Sis au 77 ouest, rue Ste-Catherine, il est "presque légal" car cette gitane est la seule qui peut se vanter d'avoir obtenu, on ne sait par quel miracle, un permis de la ville. (Photo Marce)



Sauce qui a de l'âge

Il n'y a rien de frais dans cette sauce fabriquée au Viet-Nam Sud et qu'on appelle "sauce au poisson odorante". Cette fameuse sauce, exportée dans de gros barils est vieillie au soleil dans ces petites terrines de terre pendant une période allant de six mois à six ans.

STATIONNEMENT GRATUIT

Profitez de 20 à 40% d'escompte

VENTE DURANT L'INVENTAIRE

- Lampes sur pied, de table, de lit
- Cendriers de tous genres.
- Marbre d'Italie, lampe, colonne, etc.
- Set à cocktail, à thé: argent, chromé
- Verre européen taillé ou soufflé.
- 300 sortes de tasses de fantaisie
- Coutellerie, stainless ou argent.
- Cadres et Peintures à l'huile (importation à 50% de réduction)
- Miroirs de style ou moderne
- Articles de cuisine (choix complet)
- Peinture, tapisserie (prix spéciaux)

VENTE 5,000 VERRES A $1.00 DE REDUCTION LE VERRE

PRIX D'INTRODUCTION POUR 10 JOURS

LE PLUS BEAU CRISTAL ANGLAIS taillé à la main et de son des plus riches

Modèle "Royal Diamond" de **"Royal Brierley"** ANGLETERRE

	REG.	VENTE
1. Gobelet	$3.50	$2.50
2. Champagne	$3.75	$2.75
3. Claret	$3.25	$2.25
4. Sorbet	$3.75	$2.75
5. Cocktail	$3.25	$2.25
6. Vin	$3.25	$2.25
7. Fine	$2.95	$1.95
8. Bière 10 oz.	$3.75	$2.75
9. Jus 5 oz.	$3.50	$2.50

Escompte de 10% en plus en achetant par une série en plus de 1 à 9.

Cadeau idéal! ou Pour Vous!

TERMES FACILES

OU LEGER DEPOT POUR LIVRAISON PLUS TARD

Ne manquez pas cette offre

500 autres sortes de verres pour tous genres de liqueurs. A partir de ... 5c à $5.00

* Expédition partout, s.v.p. envoyez un mandat-poste ou chèque plus taxe

LAMPE PANTHÈRE (lumière indirecte)

Toute en porcelaine luisante de toute beauté, de couleur moderne brun tabac marbré.

Pour Télévision — Passage — Salon — Etc., etc.

12" long, 9" haut avec feutre en dessous

1/2 PRIX

Rég. $14.00

$6.95 transport payé

S.V.P. ajoutez la taxe, qui est obligatoire.

★ N'attendez pas d'être désappointé, car la quantité est limitée.

HC Grégoire LIMITEE

1371 EST, RUE STE-CATHERINE — LA. 2-2105*

ETABLIE DEPUIS 74 ANS

Locomotive vs automobile

Un passant examine les débris d'une voiture heurtée par un train à Milwaukee. Le choc fit sauter l'auto dans les airs pour retomber en entraînant deux fils électriques à haute tension. Le chauffeur, Thomas Cook, 30 ans, est dans un état très critique à l'hôpital.

M. Nat Aronoff explose

Dehors, tous les conseillers "C"!

(Par Pierre Pelletier)

M. Nat Aronoff, bouillant conseiller municipal, dans une violente sortie contre le système administratif de la métropole, déclare que les représentants du peuple ne sont plus, aujourd'hui, que des "marionnettes" et que le Conseil, comme tel, est devenu une "véritable fumisterie, une farce monumentale, un système semi-fasciste qui n'a pas changé depuis sa création par T.D. Bouchard, en 1940". Il réclame la réforme du Conseil en commençant par la suppression de la classe "C" qui représente seulement les "grosses industries".

M. Aronoff s'en prend sérieusement au Conseil en le traitant "d'organisme inopérant et futile". Les trois catégories de conseillers ne pourront jamais s'unir et travailler pour les véritables intérêts de tous les Montréalais, pour l'excellente raison "qu'elles ne voient pas les problèmes sous le même angle et qu'elles ne défendent pas les mêmes intérêts": l'une ne représente que les grosses industries, l'autre ne représente que les propriétaires et la dernière, la seule catégorie démocratiquement élue par le peuple, représente tous les électeurs.

M. NAT ARONOFF
"...du semi-fascisme"

Où est le pouvoir ?

Et quelles sont, d'après M. Aronoff, les véritables puissances, à l'hôtel de ville? quels sont ceux qui détiennent les ficelles du gouvernement municipal? les directeurs de service, les fonctionnaires et le Comité exécutif. "Il n'est pas juste, déclare-t-il, qu'un conseiller élu par le peuple possède moins de pouvoir qu'un simple fonctionnaire ou qu'un conseiller d'une petite ville d'Abitibi ou de la Gaspésie. Nous en sommes rendus au point où les fonctionnaires nous rient dans la face".

Quant aux pouvoirs du Conseil, ils sont nuls: les conseillers ne possèdent plus que le pouvoir de se chicaner, de s'entre-déchirer et de voter des augmentations de taxes"! De plus, "il faut absolument que tous les conseillers soient élus par le peuple et qu'ils détiennent des pouvoirs concrets".

Abus des taxes

Le conseiller Aronoff s'en prend ensuite à l'abus de la taxation par tous les gouvernements, ce qui, en définitive, "réduit considérablement le pouvoir d'achat de l'ouvrier". Il ajoute: "Les grosses industries ne paient pas les taxes en proportion de l'ouvrier ordinaire, car pour les grosses industries, ce sont les profits qui sont taxés, tandis que pour l'ouvrier, c'est son salaire strict". M. Aronoff nous cite ensuite un verset de saint Matthieu: "Large est la voie qui mène à la destruction". Il nous a également cité des extraits de l'histoire romaine où il est dit que l'une des principales causes de la décadence de l'empire romain fut l'abus de la taxation.

Quels sont les remèdes ?

Pour remédier à tous les maux dont souffre la métropole, le conseiller propose: la suppression immédiate de la catégorie "C"; un meilleur salaire (il qualifie le salaire de $1,500 de ridicule, d'absolument risible) aux 66 autres conseillers. Alors, les conseillers ayant tous été élus par le peuple pourront facilement s'unir et présenter un front commun aux gouvernements supérieurs et exiger pour la métropole son juste dû.

"Aussi longtemps que le Conseil sera ce qu'il est, ajoute-t-il, en terminant, la taxation, à Montréal, sera mal distribuée. Les gouvernements supérieurs font la pluie et le beau temps parce que notre administration est amoindrie et affaiblie par d'incessantes luttes intestines. Que Montréal présente donc un front uni devant les autorités supérieures et celles-ci mettront bien vite un holà à leurs exigences toujours plus pressantes. L'autonomie de Montréal n'est pas moins précieuse que celle de la province de Québec".

ACHETEZ AU PLUS BAS PRIX ET A MEILLEURE QUALITE

chez CLAUDE RICHER

VOTRE CREDIT EST BON
Jusqu'à 24 mois pour payer

GRATIS ASSURANCE VIE — FEU — VOL sur vente à termes

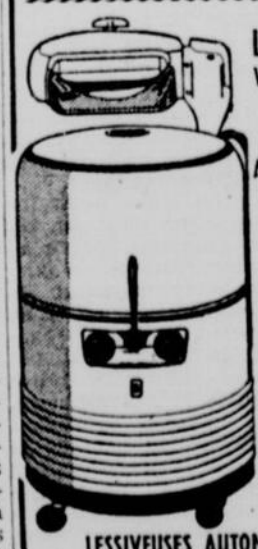
Très JOLI SECTIONNEL 3 MCX *(Tel qu'illustré)* $119
Tssu caoutchouté d'une très luxueuse apparence dans un grand choix de couleurs. De bonne et belle construction. Rehaussera sûrement l'apparence de votre salon et fera l'envie de vos invités. Prix très réduits à titre de publicité pour notre magasin. SPECIAL RICHER

Séchoir EASY $149
SPECIAL RICHER

100 Jolis SETS de CUISINE, 5 mcx $39.00 et plus
Nous avons 100 nouveaux modèles très luxueux et de construction solide. Choix de couleurs.

LESSIVEUSE EASY
complètement auto. Modèle DCW. $219.95
SPECIAL RICHER

POELE ELECTRIQUE GURNEY Modèle EJXV (tel qu'illustré). Lampe, cadran, automatique du four. Rég. $289.95. $199
SPECIAL RICHER
Aussi: MOFFAT, McCLARY, BELANGER, ENTERPRISE, L'ISLET, WESTINGHOUSE
A PRIX TRES REDUITS



LESSIVEUSE Westinghouse AVEC POMPE AUTOMATIQUE $97.50
AUSSI Easy, Fairbanks-Morse, General Electric, Thor, Maytag
A prix réduits
LESSIVEUSES AUTOMATIQUES
Bendix, Easy, Inglis, Westinghouse, etc.
A PRIX TRES REDUITS

Plus gros escompte jamais vu à Montréal sur
• Set de Chambre • Chesterfield
• Sectionnel • Davenport • Etc.

FER A SEC Sunbeam Rég. $12.95 $5.99

LIT CONTINENTAL

avec matelas à ressorts et sommier boîte ..... tel qu'illustré $39.95
SPECIAL RICHER

SOFA CONVERTIBLE

tel qu'illustré, avec matelas à ressorts $129.00
SPECIAL RICHER

LIT TETE-BIBLIOTHEQUE 54"
avec matelas à ressorts et sommier à lames $49.00
SPECIAL RICHER

Téléviseur PHILIPS 21" CONSOLE
Rég. $349.00 SPECIAL RICHER $219
Aussi: RCA VICTOR, ELECTROHOME, ZENITH, PHILCO, FLEETWOOD, etc ...
A PRIX TRES REDUITS

FAUTEUIL BERÇANT

Bon tissu superbement fini. SPECIAL RICHER $21.95

Claude Richer
AMEUBLEMENT STE-CATHERINE
"TOUT POUR LA MAISON"

Maison essentiellement canadienne-française — Claude Richer, prop.
3273 EST, rue STE-CATHERINE — LA. 5-4406 · LA. 6-5501-2

Drame à Québec

L'inconnu qui s'est suicidé devant elle était son père

(Par Léon Bernard)

Rue de Niverville, à Québec, la petite Jeannine St-Jean remarqua un homme qui tenait une carabine. Elle s'arrêta sur le trottoir opposé, le vit tourner l'arme contre lui, faire feu . . . et tomber raide mort. La fillette courut chez elle en pleurant. Elle n'apprit que plus tard que l'homme dont elle venait d'assister au suicide était . . . son père!

Ce drame horrible, on aurait pu le voir au cinéma et toute l'audience en aurait eu la chair de poule. Mais il s'est réellement passé dans une rue de Québec, il y a quelques jours.

Jean-Baptiste St-Jean revenait à Québec après une absence de sept ans. Mais ce n'était pas pour se faire pardonner par sa femme et ses enfants de les avoir abandonnés depuis si longtemps, mais pour les tuer tous! Il avait quitté sa femme en 1952 et était allé s'engager à Montréal comme aide-cuisinier. Dans la métropole il habitait au 6534 rue Clarke.

"Vous allez mourir"

Une valise à la main, il entra dans l'appartement de la rue de Niverville. Il était ivre. Il cria à sa femme qu'il était venu "régler ses comptes" et qu'il entendait bien se débarrasser de toute la famille.

Devant sa femme épouvantée et ses enfants qui pleuraient, il ouvrit sa valise et en sortit une carabine "303" sciée aux extrémités.

Puis il rugit: "On va en finir avec tout cela". Mais avant qu'il n'ait eu le temps de brandir l'arme, Mme St-Jean sortit précipitamment du logis et se réfugia chez des voisins qui alertèrent immédiatement la police Prise de panique, l'une des filles s'enferma dans la salle de bain et n'en sortit qu'une fois assurée du départ de son père.

"C'était ton père"

Voyant la maison vide, Jean-Baptiste sortit sur le trottoir, Tenant toujours son arme, il chercha des yeux les membres de sa famille qui s'étaient enfuis, dans l'espoir de les tuer. Il ne vit qu'une petite fille qui s'apprêtait à traverser la rue. Comme il ne l'avait pas vue depuis longtemps, il ne reconnut pas sa propre fille Jeannine, qui n'était pas à la maison quand il y était arrivé. Heureusement d'ailleurs, car il était bien résolu à la tuer, comme ses autres enfants.

C'est alors qu'il dirigea son arme vers sa tête et se suicida. Devant ce spectacle, la fillette de 12 ans courut chez elle, mais elle trouva la maison vide. Elle alla chez un voisin où elle vit sa mère qui pleurait.

Comme elle commençait à raconter le drame qui s'était déroulé sous ses yeux, sa mère, qui avait tout vu par une fenêtre, l'arrêta. Et c'est en sanglotant qu'elle apprit à la fillette épouvantée que l'inconnu qui venait de se suicider devant elle était . . . son père!

C'est là qu'habitait, à Montréal, l'homme qui voulait tuer sa famille...

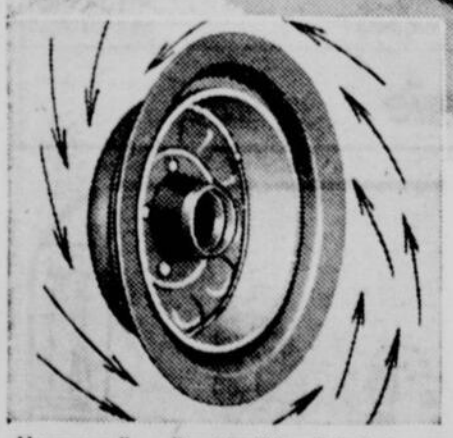
Des mélomanes

Les étudiants du collège Santa Monica, à Los Angeles, ne sont pas tous des amateurs de rock'n'roll . . . Quatre-vingt-cinq étudiants se sont inscrits à la saison de concerts de la Philarmonie de Santa Monica et plus de quatre-vingt-dix autres sont allés à l'opéra de San Francisco au cours de l'automne dernier . . .

Un autre avantage de l'OLDSmobilisme

POUR 59...LES FREINS DU PROGRÈS

Le modèle représenté est le ScéniCoupé Holiday Dynamic 88.



Une nouvelle collerette dirige l'air frais sur le frein. Les arrêts sont plus sûrs et la durée du frein prolongée.

NOUVEAU FREINS

À PRISE D'AIR ÉVASÉE—

AUX QUATRES ROUES

S'ÉCHAUFFENT MOINS, DURENT PLUS LONGTEMPS

...VOUS ASSURENT UNE SÉCURITÉ ACCRUE

C'est l'Oldsmobile—*la voiture qui se vend le mieux et qui offre le plus d'avantages dans sa catégorie*—qui présente le frein du progrès. Les nouveaux freins à prise d'air évasée (en équipement standard sur toutes les Oldsmobile 59) offrent des arrêts plus sûrs, durent plus longtemps . . . dans les conditions les plus rudes. Parmi les nombreuses autres caractéristiques des Oldsmobile 59, vous trouverez les essuie-glace à vitesse constante, un moteur Rocket plus silencieux, plus puissant, avec un nouvel étrangleur automatique à deux étages, la nouvelle peinture Magic-Mirror qui ajoute un lustre étincelant à la "silhouette linéaire". Allez voir aujourd'hui même votre dépositaire Oldsmobile.

OLDSMOBILE 59

PASSEZ CHEZ VOTRE DÉPOSITAIRE DE LA VOITURE DE QUALITÉ OLDSMOBILE

O-1259-D

Vendeurs autorisés OLDSMOBILE dans le grand Montréal

JARRY AUTOMOBILE LTEE,
4384, rue St-Denis — VI. 2-8221

DUROCHER AUTOMOBILES LTD.,
2225 ouest, rue Notre-Dame,
Lachine, Qué. — ME. 7-6701

CHEVROLET MOTOR SALES CO. OF MONTREAL LTD.,
2085 ouest, rue Ste-Catherine — WE. 3-6781

BARNABE MOTORS LTD.,
Coin Edouard-Laurin et boul. Laurentien,
St-Laurent, Qué. — RI. 4-6401

DOYLE MOTORS LIMITED,
4501, ave Bannantyne, Verdun, Qué. — PO. 9-4501

LAC ST. LOUIS AUTOMOBILES LTD.,
90, rue Ste-Anne,
Ste-Anne-de-Bellevue, Qué. — UN. 1-0245

LE PETIT JOURNAL

Fondé en 1926 — Publié et imprimé à son siège social
5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — RI. 7-3501

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois	1 mois
Prix au Canada	$6.50	$3.50	$1.75	65¢
Montréal	$9.00	$4.50	$2.25	75¢
Etats-Unis et étranger	$7.00	$3.50	$1.75	60¢

Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

MONTRÉAL, SEMAINE DU 1er FÉVRIER 1959

"Quand te déneigeras-tu?"

La situation est absolument chaotique à l'Hôtel de ville de Montréal, relativement à la création d'un fonds de déneigement. Depuis que le projet d'une taxe supplémentaire de $10 par année sur les autos a été virtuellement abandonné (après avoir été accepté en principe, par un vote de 45 contre 36, trois jours auparavant !) nos dirigeants municipaux ne savent plus à quel saint se vouer ni quelle permission demander aux dieux de l'Olympe siégeant sur les hauteurs du cap Diamant. Ceux-ci attendent impassibles après avoir prélevé leurs 40 ou 50 millions de dollars annuels sur les Montréalais, pour ce qui touche aux véhicules-moteurs. Ils ne nous ont jamais rendu 5 cents pour l'entretien de nos rues en hiver. Le gouvernement provincial prend soin de 3,800 milles de route ailleurs, en grande partie avec notre argent; mais les Montréalais, qu'ils se débrouillent ! Après tout, ils ne sont guère représentés à la Législature.

Alors, que faire ? Si c'est l'imposition de nouvelles taxes à quoi l'on pense, le directeur des Finances municipales, M. Lactance Roberge, a indiqué quelques mesures d'impôt, dont les détails sont trop longs à énumérer ici, mais qui rapporteraient des sommes variant entre douze et vingt millions de dollars, sans même s'occuper de ces misérables $10 par automobile.

Mais, voilà : la province de Québec se classe déjà au premier rang de toutes les provinces du Canada pour les taxes, permis et redevances de toutes sortes qu'elle tire de ses contribuables en général et de ses automobilistes en particulier. Et de tous les Canadiens, celui de Montréal est le plus taxé du Québec. "Alors qu'en Ontario il y a 102 automobiles par 100 familles, dans le Québec, il n'y a que 67 autos par 100 familles. Les taxes élevées peuvent expliquer cette situation", écrit notre confrère Jacques Delisle dans "La Presse". Notre province, qui compte pour 28% de la population du Canada n'a que 19% des véhicules-moteurs.

Au lieu de laisser imposer de nouvelles taxes pour le déneigement de nos rues, et de tuer ainsi un peu plus la poule aux oeufs d'or, la Législature ne devrait-elle pas nous remettre une petite portion de notre propre argent ?

Quoi hisser et que chanter?

Il paraît que les députés. au Parlement d'Ottawa, s'apprêtent à rompre des lances à propos de notre drapeau et de notre hymne nationaux. A quoi cette lutte courtoise les mènera-t-elle ? Souhaitons que cette question sera débattue avec plus de discernement qu'à un récent programme de TV intitulé "Fighting Words", où l'altercation tapageuse ne mit à jour aucun argument de valeur et où l'on oublia (à peu près comme tout le monde, d'ailleurs) le fait principal, qui est que ni l'Union Jack, ni le "God Save The Queen" n'appartiennent aux Canadiens et que, moralement, ils n'ont pas le droit de s'en servir !

Comme le fait remarquer une de nos concitoyennes, Mme Mary M. McDonald : partout dans le monde où se déroule un événement international, ni ce drapeau, ni cet hymne ne sont à la disposition du Canada. Ils sont réservés spontanément aux citoyens du Royaume-Uni. Aux Jeux Olympiques, lorsque l'emblème national d'un athlète vainqueur est hissé et que l'on joue, pour l'honorer, le chant officiel de sa patrie, le "Jack" n'apparaît jamais et personne n'entend le "Dieu sauve la reine" quand il s'agit d'un Canadien.

Ce que l'on entend est parfois surprenant et nous couvre de ridicule. "Aux Jeux de l'Empire britannique à Londres, dit Mme McDonald, Phil Edwards remporta plusieurs courses pour le Canada. J'ai oublié par quel drapeau on le salua; mais l'hymne, à mon grand embarras, fut "The Maple Leaf Forever" ! Le second vainqueur, un Sud-Africain, avait son propre drapeau et son chant national. Pour le troisième, un Anglais, l'Union Jack et le God Save The King furent utilisés tout naturellement".

Aux Nations-Unies, le "Jack" et le "God Save The Queen" sont l'apanage exclusif de la Grande-Bretagne. Et voici un autre fait soulignant le non-sens de notre situation : En certains pays, notamment en Scandinavie, il est d'usage, pour honorer un hôte étranger, de placer un petit drapeau de son pays devant son assiette. Et l'on n'a pas idée des conceptions bizarres que ces gens bien intentionnés se font de l'emblème canadien ! Ils songent à tout sauf au "Jack", puisqu'il est britannique. Et s'il fallait qu'ils s'avisassent de chanter notre air national, que serait-ce, juste ciel ? Peut-être "Alouette, gentille alouette" ?

Voilà ce qui survient quand un pays a à sa tête non pas des hommes politiques, mais des politiciens qui, avant de décider quoi que ce soit, s'assurent d'où vient le vent électoral.

Nos LECTEURS nous ÉCRIVENT

Pauvre ligne 17 !

"Depuis quelques semaines, nous sommes nombreux à devoir nous plaindre du service de tramways sur la ligne 17, du terminus Garland à Cartierville. Souvent le matin et presque tous les soirs, il est devenu normal d'attendre de 15 à 45 minutes avant de pouvoir prendre place dans un tram, en une direction comme en l'autre. Quand un tram se présente enfin, il est d'ordinaire complet à tel point qu'il n'arrête même pas; et ce manège se répète jusqu'à 7 et 8 fois de suite. Vous avouerez que, par une température comme celle que nous connaissons depuis plus d'un mois, il y a de quoi protester.

"S'il nous est permis de faire une suggestion à la Commission de Transport de Montréal, ce serait de placer pendant quelques soirs, à l'heure d'affluence, certains de ses inspecteurs à divers arrêts le long de cette route. (Notre groupe de protestataires travaillent pour une firme située avenue Royalmount). Ils pourraient ainsi juger par eux-mêmes des inconvénients que les usagers du tram doivent subir par ces beaux soirs simili-polaires. Certaines employées se cherchent du travail ailleurs, pour éviter le cauchemar des attentes répétées et prolongées causées par le service défectueux de cette ligne.

"La CTM pourra nous faire remarquer que ses véhicules sont bloqués par la circulation automobile. Mais alors le service municipal de la Circulation ne devrait-il pas être averti et les mesures nécessaires prises ? Nous croyons savoir que la CTM tient des autobus en réserve contre les situations critiques. Celle-ci n'en est-elle pas une ? Ou est-ce parce que la ligne 17 est encore desservie par le tram qu'on n'a pas prévu de réserve d'autobus en son cas ?

"La situation actuelle ne peut en tout cas se prolonger jusqu'au printemps. A la prochaine chute de neige, devrons-nous nous transformer en raquetteurs pour éviter d'être changés en statues de glace ? Le service sur cette ligne qui sert une importante zone industrielle est honteux pour une métropole qui veut tenir son rang. Nous comptons sur de prompts remèdes. Est-ce trop demander ?"

S. Rosario,
rue Nelligan,
Cartierville,
Montréal

Qui est bilingue ?

"La question des octrois aux universités fait couler beaucoup d'encre, depuis quelque temps. Avant de discuter cela, rappelons, en regard, l'affaire des écoles séparées de l'Ontario. Là, les Irlandais catholiques n'ont rien fait pour aider la cause des Canadiens français également catholiques, loin de là ! Pour eux, la question langue passe avant la question religion. Et c'est toujours ainsi en dehors du Québec. Pourquoi en est-il autrement ici ?

"Je m'explique. Pendant que, dans les autres provinces, le sort des écoles séparées est encore en débat, le Québec apprend sans frémir que l'Université de Sherbrooke devient bilingue. Son chancelier, Mgr Cabana, annonce en effet que, dès cette année, cette institution donnera ses cours dans les deux langues. Ceci dans le but, dit-il, de dispenser les Irlandais catholiques de son diocèse d'avoir à fréquenter les Universités protestantes McGill et Bishop.

"Avez-vous remarqué que je nomme ici deux universités qui, en plein Québec, donnent leurs cours exclusivement en anglais ? Les Canadiens français n'ont plus ainsi que deux universités où envoyer leurs fils, alors que leur province comprend 4,200,000 francophones contre seulement 800,000 anglophones.

"Le mot de bilinguisme est tout-puissant au Canada. Malheureusement, il n'est recommandé — sinon obligatoire — d'être bilingue qu'au Canadien français du Québec, qui a pour emblème un mouton. Je ne comprendrai qu'une université canadienne-française du Québec devienne bilingue qu'après que Queen's ou Varsity, en Ontario, auront annoncé qu'elles aussi deviennent bilingues. Mais je peux dormir à l'aise, car ça n'arrivera pas de sitôt . . ."

J. Tessier,
5e avenue,
Rosemont,
Montréal

Lettres non signées

Nous prions les lecteurs qui nous envoient des lettres de bien vouloir signer de leur nom véritable les attaques qu'ils croient devoir porter contre tel ou tel personnage ou tel groupe de citoyens. Il est trop facile de lancer, sous la protection de l'anonymat, des grenades à droite et à gauche. Toute diatribe, contre qui ou quoi que ce soit, qui ne porte pas une signature authentique, est automatiquement jetée au panier.

Sauvez une vie !

"A Toronto, une vie, c'est précieux. On fait tout pour la sauver et la loi s'en mêle pour ne pas laisser mourir un enfant dont les parents, témoins de Jéhovah, s'opposent à une transfusion de sang. Par ici, on s'en fiche !

"J'ai une fillette de 3 ans et demi qui ne devrait pas dépasser ses 5 ans, m'a-t-on dit, car elle a un coeur infirme. Une opération lui sauverait peut-être la vie. Je ne cesse de harceler celui-ci et celui-là, maire, député, etc. depuis deux ans, mais en vain.

"Je n'ai pas d'argent pour la faire opérer et pas d'assurance; et j'ai 6 autres enfants à faire vivre. On m'envoie promener ou on fait la sourde oreille. Qu'est-ce que ça leur fait, une vie de plus ou de moins, à ces messieurs ? . . . Bravo, Toronto !"

Mme B. Gaudet,
Boul. Gouin,
Rivière-des-Prairies

Qui est responsable ?

"Si M. Boucher, de Pointe-aux-Trembles, n'aime pas les immigrants, il n'est pas le seul et cette attitude ne date pas d'aujourd'hui car la majorité des Canadiens détestent les immigrants. La raison en est que les Canadiens n'ont pas le courage de se retourner contre le gouvernement qui est le responsable. Il ne faudrait pas oublier, en effet, que c'est votre gouvernement qui fait venir des immigrants en leur disant qu'au Canada tout le monde a de gros salaires.

"En plus, les Canadiens sont jaloux des immigrants, parce que nous savons nous débrouiller, que nous n'avons pas peur de nous donner du mal pour obtenir quelque chose, que nous avions déjà appris à vivre avant de venir au Canada... Tout ce que les Canadiens semblent savoir faire, c'est se détester et se nuire les uns aux autres et fréquenter les tavernes."

Serge Pêcheur,
rue Cartier,
Montréal

Est-ce de la lutte ?

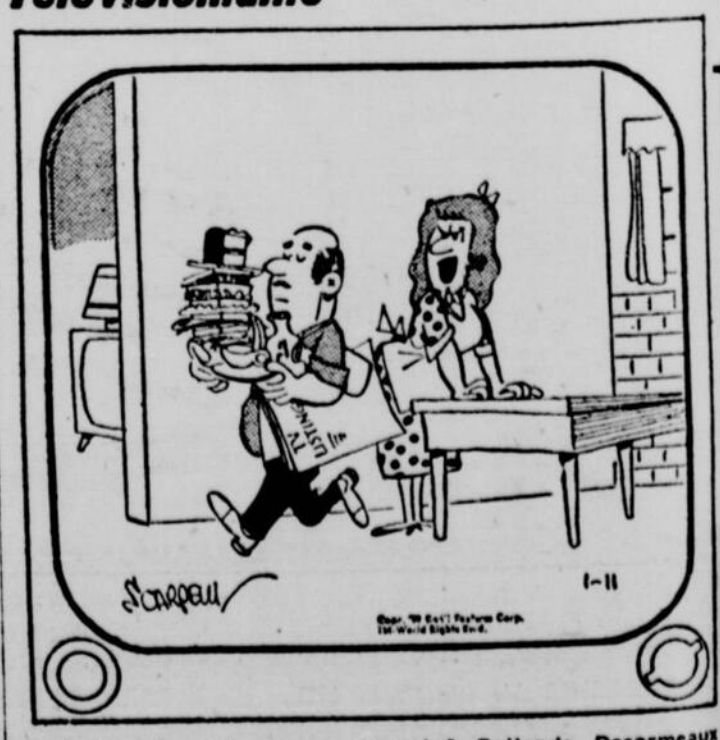
"Merci à Michel Normandin de nous prévenir: "C'est la lutte, ce soir" car, autrement, plusieurs de nous pourraient croire assister à une séance de boxe . . . Il est vrai cependant que la boxe se fait avec des coups de poing tandis que la lutte qu'on nous montre depuis quelque temps se fait plutôt avec des coups de pieds ou de genoux . . .

"D'une semaine à l'autre, nous espérons toujours que les arbitres réussiront à faire cesser cet état de choses. Mais il faut croire qu'ils ont l'ordre de laisser faire ou qu'ils ne connaissent pas mieux ou encore qu'ils ont peur des lutteurs aux tactiques déloyales.

"Il y aurait bien la Commission athlétique; mais son rôle consiste plutôt à encaisser l'argent. Nous aimerions qu'elle en fasse assez pour pouvoir payer des agents qualifiés pour empêcher le renouvellement de ces scènes disgracieuses. Dire que tout cela se passe à Montréal ! . . ."

Léo Marois,
rue St-Paul,
St-Hyacinthe

Télévisiomanie



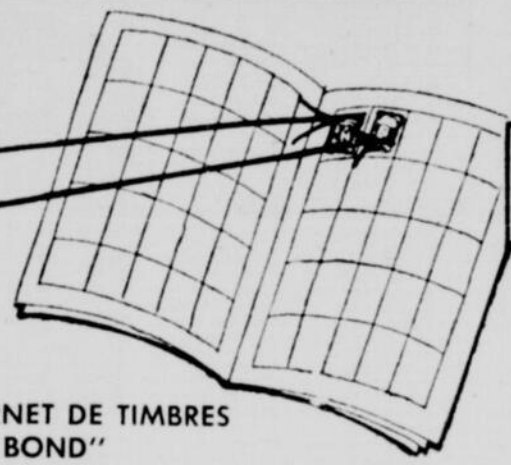
—Avec qui vas-tu souper ce soir ? Rollande Desormeaux ou Janette Bertrand ?

cadeaux GRATIS avec les timbres GOLD BOND

GRATUITS AVEC TOUT ACHAT IGA

Voici comment fonctionne le plan de timbres Gold Bond

Vous avez le choix entre plus de 400 primes comme celles-ci avec les timbres "Gold Bond"



Gratis TOUTES DES MARQUES RÉPUTÉES

Pour l'adresse du magasin IGA le plus près de chez vous téléphonez :

DU. 9-8211

1—LES TIMBRES "GOLD BOND"

Les timbres "Gold Bond" sont donnés gratuitement avec l'achat d'épicerie IGA, soit UN TIMBRE POUR CHAQUE ACHAT DE 10 CENTS. (Il n'est pas nécessaire que vous les exigiez). La caissière IGA vous les remettra.

2—LE CARNET DE TIMBRES "GOLD BOND"

Apposez vos timbres "Gold Bond" sur les pages de ce carnet. Si vous achetez tous vos aliments de la semaine chez IGA, votre livre se remplira rapidement.

3—LE CATALOGUE DE TIMBRES "GOLD BOND"

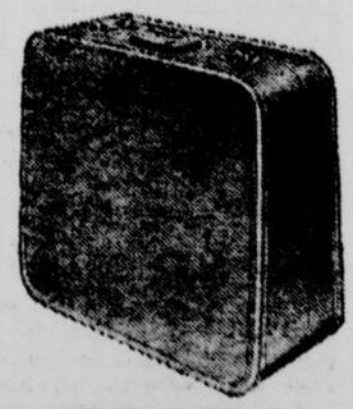
Demandez à votre épicier IGA votre exemplaire gratuit de ce catalogue de timbres "Gold Bond", de 32 pages. Vous y verrez au-delà de 400 primes de marques réputées offertes gratuitement en échange de vos timbres "Gold Bond".

4—OBTENEZ VOS PRIMES CHEZ IGA

Lorsque vous aurez complété suffisamment de carnets de timbres "Gold Bond" pour obtenir votre première prime, apportez vos carnets à votre magasin IGA et échangez-les contre l'article que vous désirez, en ajoutant un cent pour chaque article. LES TIMBRES "GOLD BOND" sont rachetables en tout temps mais seulement au magasin où vous avez acheté la marchandise.

Sandy Saver dit:

C'est une façon nouvelle, rapide et facile d'épargner! Echangez vos carnets de timbres "Gold Bond" contre ces primes gratuites de marques réputées chez IGA. Je n'ai jamais vu une façon si plaisante d'obtenir gratuitement tant de cadeaux utiles.



COMMENCEZ A EPARGNER AUJOURD'HUI CHEZ IGA OBTENEZ DES PRIMES GRATUITES AVEC VOS TIMBRES "GOLD BOND"

JULES DUPRE
...est-ce bien son nom ?

On a le disparu, mais...

Le Bureau des Personnes Disparues de la police de Montréal est dans une drôle de situation: on a bien le "disparu", mais on tente de trouver ceux qui le recherchent... ou du moins qui devraient le rechercher!

Il s'agit du cas d'un adolescent apparemment seul au monde. Le jeune homme, interrogé par les détectives, dit se nommer Jules Dupré et être âgé de 17 ans. Il aurait perdu ses parents dans un accident d'auto à Noël 1955. Dupré aurait ensuite vécu dans la région de Montréal jusqu'en 1955, puis dans la région des Trois-Rivières et il serait allé demeurer à Québec avant de revenir dans la métropole il y a quelques mois. Son dernier emploi fut au parc Richelieu du Bout de l'Ile.

La seule déclaration qu'on a pu confirmer est celle de son emploi de l'été dernier au terrain de courses. Aucun rapport officiel de l'accident qui aurait coûté la vie à ses père et mère; impossible de trouver un oncle, une tante, un cousin ou un parent éloigné.

Le jeune Dupré pèse 96 livres, mesure 4 pieds 11½ pouces. Il a les yeux bruns et les cheveux brun foncé.

Quiconque pourrait l'identifier ou connaitrait un de ses parents est prié de communiquer avec le lieutenant Cookson ou le sergent détective André Thuot à UN. 1-2511, local 5806.

Prévoyance

RIO-DE-JANEIRO, Brésil. — (N.A.) — "J'ai choisi cet endroit pour trépasser parce que j'habite la banlieue et que je ne veux pas causer de frais et déranger la police relativement au transport de mon cadavre." Telle est la note qu'on a trouvée sur un homme qui s'est dernièrement suicidé près de la morgue de Rio-de-Janeiro. Dans son dernier message, ce grand prévoyant demandait aussi que son argent fût distribué à tous les employés de la morgue pour les dédommager quelque peu du travail supplémentaire qu'il allait leur occasionner.

Bon oeil!

Dans une scène du film "They Came to Cordura", Gary Cooper avait à lorgner Rita Hayworth comme s'il la rencontrait pour la première fois. "Comment ai-je fait cela?", demanda-t-il à Rita plus tard.

"Parfaitement", dit-elle. "Je ressemblais à une contrebandière qui est examinée par un agent de douanes".

8,000,000

DE TRAITEMENTS "ANTI-CALVITIE" APPLIQUES A DATE A LA CLINIQUE

THOMAS!

VOUS AUSSI VOUS POUVEZ SAUVER VOS CHEVEUX

La voie menant à la calvitie est parsemée de signes dangereux tels : chute de cheveux, démangeaisons du cuir chevelu, pellicules, etc. Si malgré ces avertissements positifs vous continuez à négliger vos cheveux, soyez-en rassuré... vous êtes sur la voie menant à la calvitie.

VOUS DEVIENDREZ DONC CHAUVE... pour avoir négligé vos cheveux et votre cuir chevelu. Mais pourquoi ne pas faire ce que des centaines de milliers de personnes ont fait à date ? Confiez donc à votre spécialiste Thomas la tâche **D'ELIMINER LES RAISONS** qui causeront votre calvitie, et de redonner la santé à votre cuir chevelu. Des hommes et des femmes de toutes les classes de la société consultent la clinique Thomas. Elle les aide tous. Elle peut vous aider à vous aussi à prévenir votre calvitie, en vous faisant avoir des cheveux sains et plus beaux.

Mesdames ! Messieurs ! SAUVEZ VOS CHEVEUX !

A la suite des recherches faites par M. Thomas, ce dernier arrivait à la conclusion qu'il existe quelque 14 troubles capillaires qui causent 91% des calvities existantes. Il découvrit par la suite les moyens de combattre ces 14 affections du cuir chevelu. C'est pourquoi le spécialiste Thomas examinera d'abord minutieusement votre cuir chevelu et déterminera **LA CAUSE** exacte de votre chute de cheveux. Il établira ensuite le traitement qui s'impose dans votre cas. A moins que le spécialiste ne trouve que ce traitement sera efficace pour vous, il ne vous acceptera pas aux traitements. En peu de temps vous réaliserez des changements étonnants. Pellicules et démangeaisons disparaissent et vous remarquez que vos cheveux reprennent leur pousse, plus épais. C'est alors que vous constatez que vous vous êtes écarté de la voie vers la calvitie pour reprendre le bon chemin, celui qui mène à une chevelure abondante.

En quoi consiste le traitement Thomas ?

Le traitement Thomas combat effectivement la calvitie parce qu'il est extrêmement précis et efficace. Par l'emploi approprié de formules originales et exclusives Thomas, il rencontre les exigences exactes de VOTRE cuir chevelu. Il consiste aussi en l'emploi pratique de séances électriques modernes, des agents mécaniques de thérapeutique, des séances de rayons ultra-violets et infra-rouges, vibrations stimulantes, etc. Ainsi, tous genres de bactéries infectieuses du cuir chevelu sont éliminées. On stimule ensuite la circulation du sang dans les places où vos racines affaiblies doivent retrouver "cette nourriture" si nécessaire pour ressusciter la pousse normale et permanente de vos cheveux.

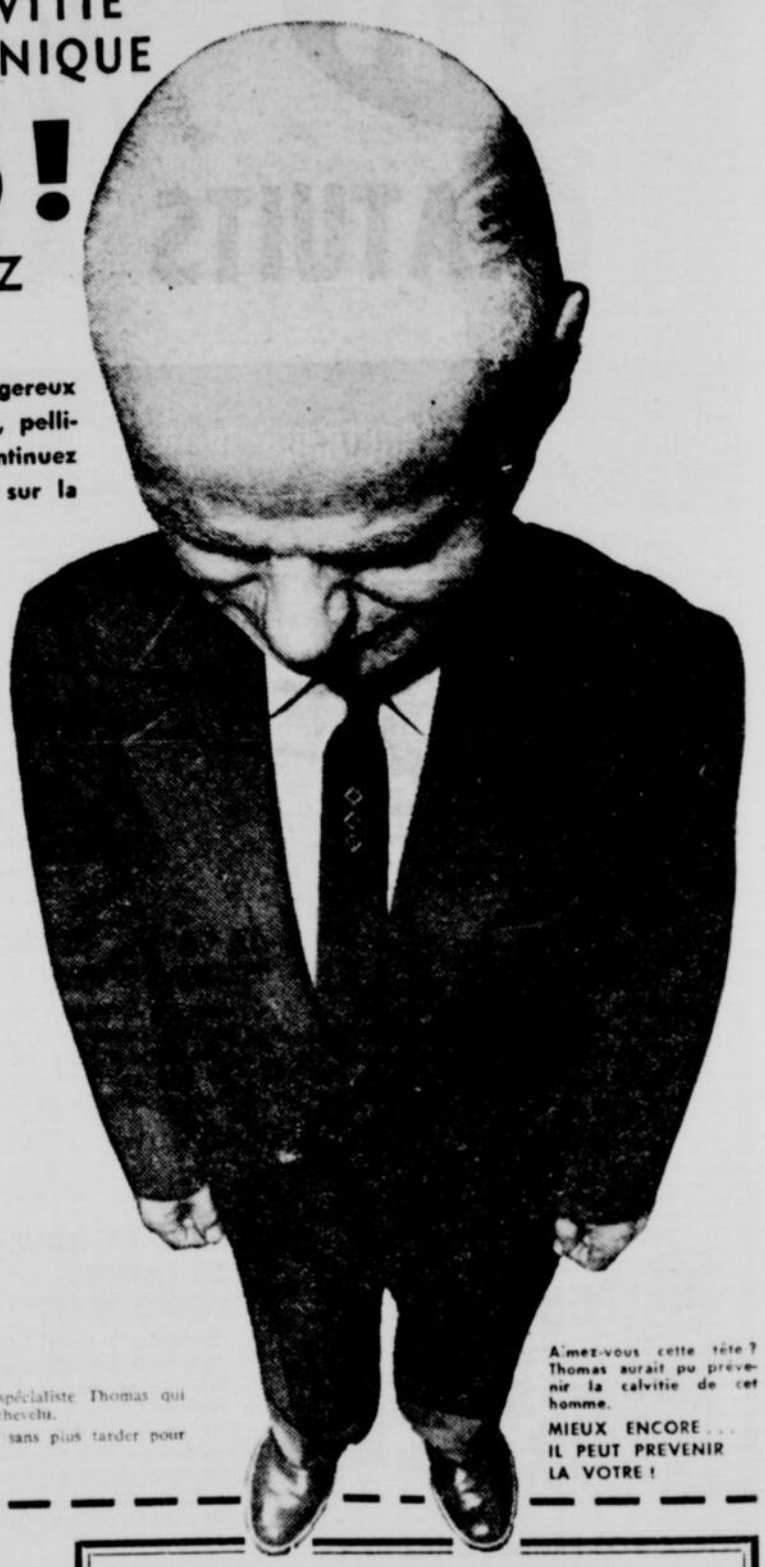
Bas prix du traitement Thomas !

C'est à la clinique Thomas que débutait, il y a 38 ans, la technique des traitements capillaires d'aujourd'hui. Depuis lors, les recherches permanentes Thomas ont abouti aux perfectionnements des traitements précis et efficaces que l'on essaye d'imiter un peu partout. Toutefois, aussi étrange que cela puisse paraître, les prix pour les traitements Thomas ORIGINAUX sont plus bas que ceux chargés pour des soins-imitation.

Examen GRATUIT, sans obligation !

C'est à vous de décider de ne jamais devenir chauve. Consultez de suite le spécialiste Thomas qui remédiera à tout ce qui met en danger présentement vos cheveux et votre cuir chevelu.

Souvenez-vous que l'examen est gratuit et ne vous engage en rien. Venez donc sans plus tarder pour une consultation et avis GRATUITS. Vous vous en féliciterez de l'avoir fait.



Aimez-vous cette tête ? Thomas aurait pu prévenir la calvitie de cet homme.
MIEUX ENCORE... IL PEUT PREVENIR LA VOTRE !

OUI !... CET HOMME SAIT ARRETER VOTRE CHUTE DE CHEVEUX !

Consultez-le au plus tôt !

Il sait reconnaitre et traiter les 14 affections du cuir chevelu qui sont à l'origine de la plupart des calvities. **Il sait** comment mettre fin aux pellicules aussi bien que faire cesser la chute anormale de vos cheveux. Surtout, **il sait** comment vous faire pousser des cheveux plus abondants, plus sains, plus beaux. Ses études et connaissances ont à leur base 38 années d'expérience acquise à la clinique Thomas au cours de l'application de plus de 8,000,000 de traitements. Consultez à Montréal ce spécialiste de la clinique capillaire Thomas, mais ne remettez plus à plus tard car il pourrait être VRAIMENT TROP TARD !

IMPORTANT !

Les traitements originaux des cheveux et du cuir chevelu sont obtenus sous forme de services professionnels et sont administrés uniquement aux bureaux des 45 cliniques Thomas au Canada et aux Etats-Unis.

Les consultations et traitements Thomas se font strictement en privé

Dames et Messieurs acceptés aux traitements

Si votre chute de cheveux vous inquiète...

FAITES VOUS-MEME VOTRE PROPRE EXAMEN !

☐ Excès de pellicules ? ☐ Cuir chevelu tendu et dur ?
☐ Démangeaisons ? ☐ Cuir chevelu irrité ? ☐ Cheveux secs ?
☐ Cheveux gras ? ☐ Chute abondante en lavant ?
☐ Chute constante en vous peignant ? ☐ Dégagement progressif du front ? ☐ Eclaircie sur le sommet de la tête ?

Les désordres capillaires ci-haut mènent généralement à une calvitie certaine.

Si vous êtes atteint d'un seul de ces désordres il vous faut voir de suite l'expert capillaire Thomas. Ne remettez plus car un beau jour vous risquez de vous réveiller chauve.

*SPECIAL "anti-calvitie"
TRAITEMENT-DEMONSTRATION : $2.00

Afin de vous familiariser avec nos méthodes de prophylaxie capillaire, la clinique Thomas vous offre un traitement-démonstration complet, des cheveux et du cuir chevelu, pour seulement $2.00. Cela vous permettra de juger par vous-même de l'efficacité de nos méthodes et de la manière dont nous pouvons vous aider à vous débarrasser des pellicules irritantes et à arrêter votre chute de cheveux.

*** Cette offre est faite pour un temps limité et pourra être arrêtée en tout temps, sans aucun autre avis.**

45 Bureaux
LES PREMIERS SPECIALISTES CAPILLAIRES AU MONDE

LA CLINIQUE CAPILLAIRE
THOMAS

Suite 637 — Edifice Carré Dominion
1010 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal — Tél. UN. 6-3041
HORAIRES : 11 h. a.m. à 6 h. 30 p.m.
Samedis : 10 h. a.m. à 4 h. p.m.
STATIONNEMENT GRATUIT!

Les savants demanderont à la bombe H de nous donner la chaleur nécessaire pour réchauffer le Canada et faire du grand Nord une nouvelle Floride... ou presque.

On se fera griller dans le grand Nord

Grâce à la bombe H, fini l'hiver canadien

Le grand Nord canadien sera-t-il habitable en l'an 5,000? Des géologues le croient. En se fondant sur le glissement lent, mais régulier vers le Sud des glaciers septentrionaux, ces experts nous prédisent sans broncher un cercle arctique tempéré d'ici trois mille ans. Quelques optimistes vont même plus loin et envisagent pour l'avenir une terre de Baffin couverte de palmiers.

"Natura non facit saltus". Si, comme on le sait depuis longtemps, "la nature ne fait pas de saut", nos savants atomistes sont, eux, beaucoup plus pressés. C'est en effet dès les prochaines années qu'ils veulent ouvrir, à coups de bombes H, le pôle nord à la civilisation.

Grâce à l'énergie thermo-nucléaire, il n'est donc plus utopique de croire que le Canada arctique deviendra habitable. Non seulement ces explosions de bombes H sont capables d'accomplir une oeuvre formidable en ce domaine mais, comparées aux explosions conventionnelles, elles sont peu dispendieuses. De plus, certaines expériences tentées aux Etats-Unis ont prouvé que les explosions souterraines, par exemple, n'offrent aucun danger du côté de la radioactivité.

Les savants pensent que les explosions thermo-nucléaires serviront à la création de réservoirs d'énergie et de chaleur au service de ces nouvelles cités situées à de grandes distances de la civilisation. Cette chaleur nucléaire, emmagasinée dans de gigantesques réservoirs souterrains, pourrait être canalisée vers les turbines d'un système spécial de chauffage.

C'est ainsi que les experts prévoient que le Nord canadien se parsèmera peu à peu d'oasis libres de glace. Maisons, bureaux, mines, usines, centres récréatifs et rues, tout serait chauffé à la vapeur. Et voilà comment, même à des températures de beaucoup au-dessous de zéro, ces nouvelles communautés pourraient vivre à l'abri de la glace et de la neige.

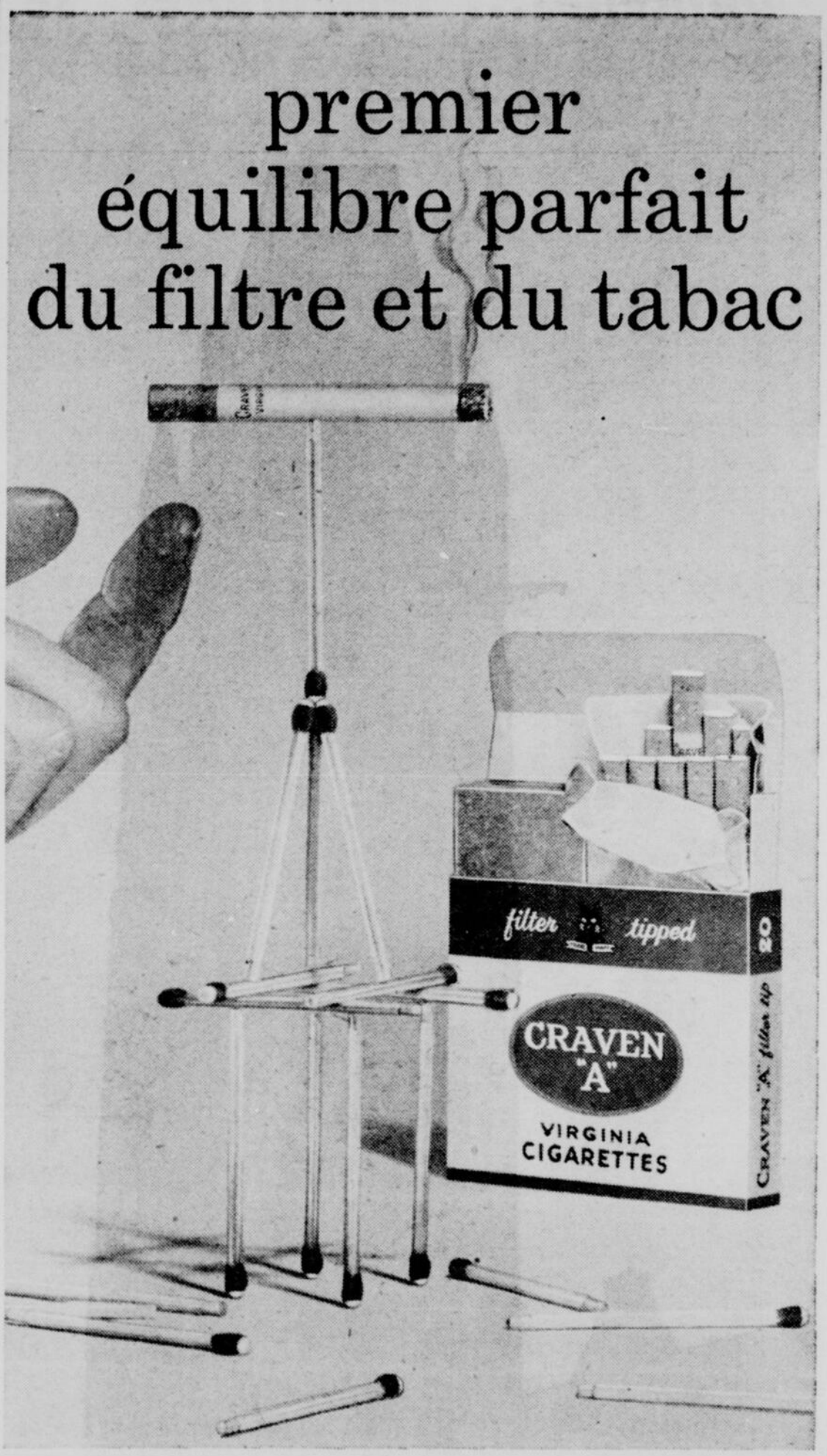
Pour la paix

N'oublions pas que l'énergie nucléaire peut travailler pour la paix et le progrès de l'homme. Dans le Grand nord canadien comme ailleurs. Des explosions d'une puissance de plusieurs mégatons (1 mégaton équivaut à 1,000,000 de tonnes de TNT) peuvent créer des ports de mer, tracer des canaux, creuser des mines et ouvrir des emplacements pour de nouvelles villes et entreprises. Et déjà l'on construit de grands cargos atomiques capables de se mouvoir sous les glaces des mers nordiques.

Evitons toutefois les illusions. Il ne faut pas croire que ces explosions nucléaires vont commencer demain matin dans le Grand nord. Ces performances vont aller chercher dans les millions de dollars. Mais tous ces projets auxquels on ne pouvait même se permettre de penser à cause d'un peu d'efficacité et du coût des explosions conventionnelles, sont maintenant réalisables.

Un mange-monnaie ?

Une petite bordée de neige, la fantaisie d'un passant qui n'a pas signé son oeuvre et voilà un simple parcomètre d'une rue de Munich, en Allemagne de l'Ouest, transformé en une sorte de monstre mangeur de monnaie.



VOICI ENFIN UNE CIGARETTE À BOUT FILTRE QUI LIVRE INTACTE LA SAVEUR DE SON TABAC !

La Craven "A" vous offre cet avantage unique: c'est la cigarette pourvue d'un filtre spécialement conçu, spécialement assorti aux tabacs de haute qualité de la Craven "A".

Résultat: ce filtre est efficace et il vous livre la pleine et riche saveur des bons tabacs de la Craven "A", les plus chers au monde.

Allumez une Craven "A" aujourd'hui même. Goûtez le plaisir nouveau que vous apporte cette cigarette à filtre équilibré.

CRAVEN "A"

"Difficultés... temporaires" se transporte à Ottawa

Ils sont allés à Ottawa dans un train spécial, en chantant des chansons de circonstance. Ils étaient bien un millier en chiffre rond qui s'en allaient montrer leur nombre à leurs députés et au gouvernement tout en espérant bien que les ministres et les simples députés auraient envie de profiter de l'occasion pour demander de plus amples informations . . . Et c'est ce qui s'est produit, on le sait maintenant. Bien sûr, il s'agit de la "grève des réalisateurs" !

Le Père Ambroise prêchait . . .

Et c'est lui qui apprit aux voyageurs que le cardinal-archevêque de Montréal avait fort spirituellement déclaré la veille, devant l'Association des Anciens du Collège Sainte-Marie, que les réalisateurs de la télévision avaient le même droit de s'associer que les anciens de Sainte-Marie. Cela fit beaucoup d'effet sur tout le monde, comme on le verra ailleurs. Le P. Ambroise a dû passer une bonne partie du voyage à répéter la bonne nouvelle dans chacun des wagons.

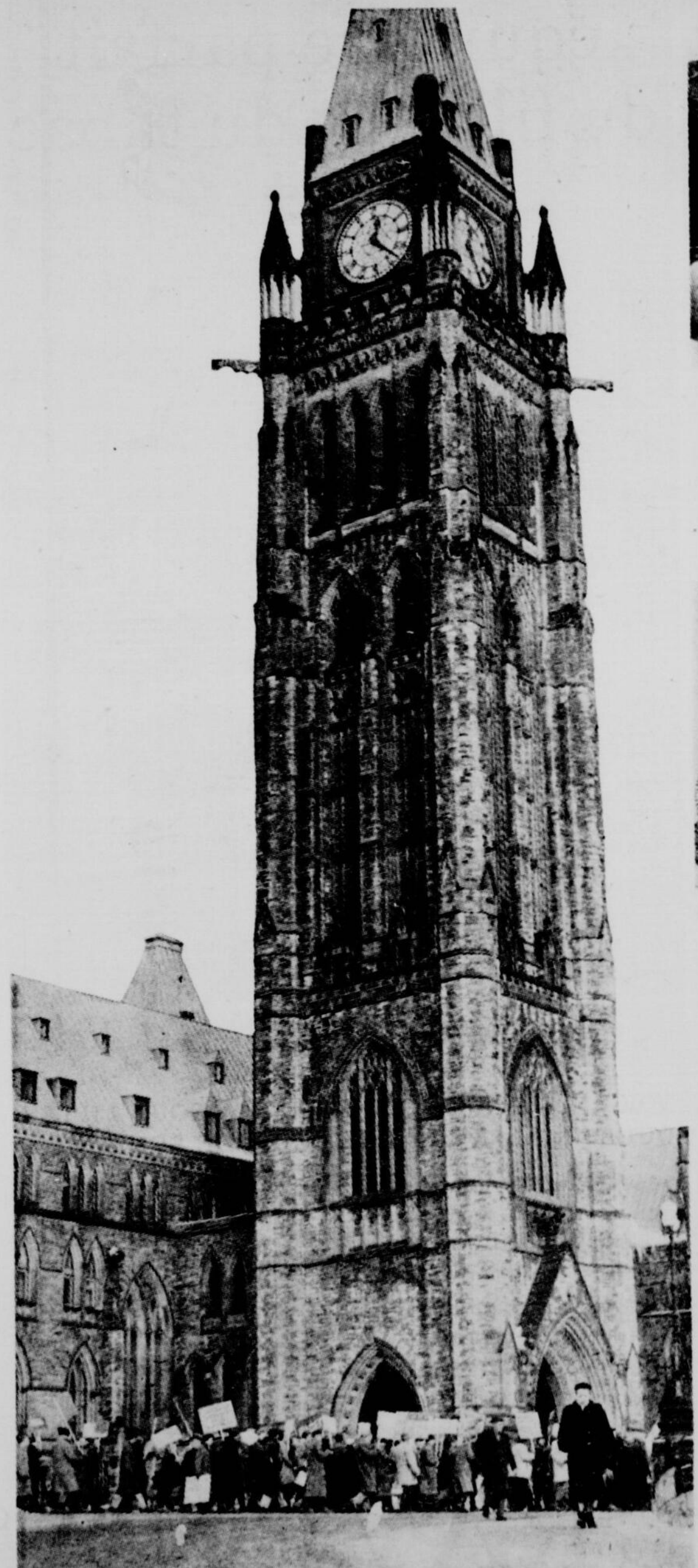
Le "Beu" souriait aux anges . . .

Il avait fallu se lever tôt et Paul Berval, qui est un oiseau de nuit, ne voulut pas changer tout à fait ses habitudes. Il fit un petit somme, qui ne dura pas bien longtemps, mais qui lui rendit sa bonne humeur. Quand il se réveilla, il prétendit avoir vu des choses en rêve . . . mais comme tous les visionnaires, il ne parla que fort mystérieusement de ce qu'il avait vu. Personne n'y comprit rien, mais on rit beaucoup. Ce fut d'ailleurs un voyage très gai.

. . . et au bout du voyage !

A Ottawa, pendant que le gros de la troupe montrait ses slogans et ses plaisanteries montés en pancartes, les chefs, Fernand Quirion et Jean Duceppe en tête, étaient reçus par deux ministres : MM. Starr et Balcer. Il y eut aussi des réunions "privées" d'information auxquelles assistèrent plusieurs députés. On raconte qu'une de ces réunions fut témoin d'échanges de vues violents comme des échanges de coups d'épée . . . Et c'est bien possible.

(Photos Edward Rémy)



C'est devant le Parlement (ce palais dont on a déjà dit que c'était "le Parlement prétentieux que se donne un petit pays pour se grandir") que les voyageurs manifestèrent . . . gentiment.

Si on ne lui avait pas rendu sa fille, Mme LOIS NOE aurait eu peu de chance de survivre à une grave opération au cerveau.

L'opération réussit grâce à un enfant

Parce qu'un juge a entendu la voix des médecins qui savent depuis longtemps que le désir de vivre est un facteur extrêmement important dans la guérison des malades, une Américaine survivra peut-être à une grave opération.

En effet, un juge de Denver a rendu sa fillette à Mme Loïs Noé et la réunion a eu lieu dans un hôpital de Boston. Mme Noé doit subir prochainement une grave opération du cerveau et les médecins avaient témoigné que Mme Noé avait besoin de la présence de sa petite fille pour lui donner la force morale de faire face à son épreuve.

La fillette avait été enlevée par son père, après que le tribunal, qui avait prononcé leur divorce, eut confié la petite Donna-Marie à sa mère. Depuis, l'enfant vivait chez un oncle et une tante paternels, à Denver, et les procédures instituées par Mme Noé pour reprendre sa fille menaçaient de traîner encore longtemps. C'est l'intervention des médecins, qui affirmèrent que les chances de la mère reposaient en grande partie sur le retour de son enfant auprès d'elle, qui incita le juge à expédier l'affaire. Donna-Marie, qui n'a que quatre ans, a été transportée de Denver à Boston à bord du premier avion.

Ce qu'on appelle la belle vie !

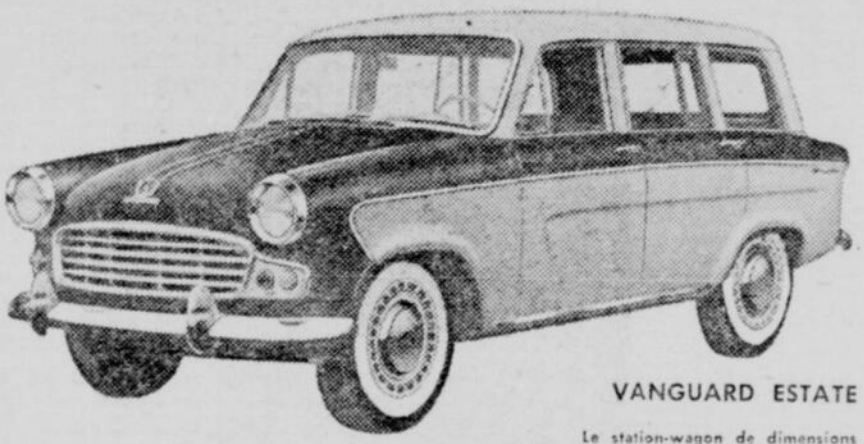
Mme EDWIN O'NEAL et sa petite fille, LEE ANNE, semblent se plaire énormément à Miami, loin du climat plus frais de leur chez eux à Chattanooga, Tennessee. Qui les en blâmera ? Rien que de penser aux régions nordiques recouvertes de neige (comme Montréal, par exemple), c'est assez pour les faire trembler ...

VANGUARD '59

Pour

VANGUARD DELUXE

Le sedan de grosseur moyenne, à 6 places, de qualité supérieure mais de prix MOINS élevé que les grosses voitures à prix modique. Ce récent et superbe modèle est le premier à illustrer la maîtrise du dessinateur italien Michelotti, dont les services ont été retenus par Vanguard Triumph; de son moteur à gaine d'acier jusqu'à sa carrosserie à plaques épaisses, il établit un sommet aux domaines de la qualité et de la conception technique.

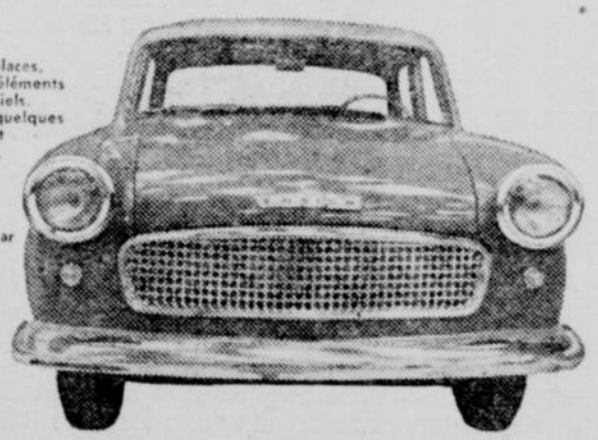


VANGUARD ESTATE

Le station-wagon de dimensions raisonnables et pourvu de toutes les caractéristiques de qualité qui distinguent la Vanguard Deluxe. Il y a amplement d'espace pour six personnes et des quantités de bagages. Comme toutes les voitures Vanguard, ce modèle maintient facilement une vitesse économique de 70 milles à l'heure et donne jusqu'à 32 milles au gallon D'ESSENCE ORDINAIRE.

VANGUARD ENSIGN

Ce sedan à 4 portes et 6 places, format familial, comporte des éléments de qualité aux points essentiels. Cependant, il ne coûte que quelques dollars de plus que la plupart des petites voitures importées. L'emploi de matériaux de toute première qualité, une fabrication méticuleuse et le célèbre moteur Vanguard à gaine d'acier se traduisent par des années de conduite indéfectible.



Transmission entièrement automatique BORG-WARNER en supplément sur toutes les voitures

STANDARD — GENUINE STANPART PARTS — TRIUMPH

Fabricants d'autos de qualité depuis 1903

VOYEZ CES SUPERBES VOITURES CHEZ VOTRE DEPOSITAIRE DES AUJOURD'HUI

BRITISH & CONTINENTAL MOTOR SALES LTD.
6525, boul. Décarie, Montréal — RE. 9-4711

DELISLE AUTOMOBILE LTEE
2815 est, rue Sherbrooke, Mtl — LA. 6-2814

BRITISH & CONTINENTAL MOTOR SALES LTD.
5402 ouest, rue Sherbrooke
Montréal — HU. 9-2434

OVERSEAS MOTORS
1095, ave de l'Eglise, Verdun
PO. 8-1854

SHEPPARD'S GARAGE
3180, rue Dandurand, Montréal
RA. 7-2002

SPORTS CAR CENTRE LTD.
1982 ouest, rue Ste-Catherine
Montréal — WE. 7-2815

SYLVESTRE MOTEURS ENRG.
4801, rue Papineau, Montréal
LA. 1-6424

NINTH AVENUE MOTOR SALES REG'D.
895, rue St-Louis, Lachine
ME. 7-0361

BOIVIN & GUAY ENRG.
1255, de la Canardière, Québec, P.Q.

GARAGE J. H. BEAUDOIN
357, L'Abbé, Thetford-Mines

GARAGE CASTONGUAY INC.
1266, rue King est, Sherbrooke, Québec.

GARAGE LEVESQUE
Sayabec, Co. Matapédia, P.Q.

GARAGE ECONOME
St-Joseph-de-Beauce, P.Q.

GAUCHER AUTO ENRG.
2595 Ste-Anne St-Hyacinthe, P.Q.

GARAGE L'ASCENSION
L'Ascension, Québec

HOME OF BRITISH MOTOR CARS
Beauharnois, P.Q.

MARCEL C. HOULE AUTO ENRG.
1795, 5e avenue Shawinigan-Falls

GARAGE RIMOUSKI EST
625 St-Germain, Rimouski, P.Q.

GAMACHE & FILS ENRG.
319, boul. St-Joseph, Drummondville, P.Q.

J. A. BEGIN LTEE
10 Rte Trans-Canada, Rond-Point, Lévis, P.Q.

GARAGE LIZEE
410, rue Notre-Dame O., Victoriaville, Québec.

RICHARD AUTOMOBILE ENRG.
94, Fusey, Cap-de-la-Madeleine

ROY & ARSENAULT
29, St-Jérôme Matane, P.Q.

SATELLITE AUTO REGD.
309, rue Principale, Granby, P.Q.

GARAGE ST. LOUIS
2, rue St-Louis, St-Eustache, P.Q.

Plaignez-vous, on remboursera

Vous payez l'huile à chauffage trop cher?

En examinant leur dernière facture d'huile à chauffage, plusieurs consommateurs se sont gratté l'occiput. Il y avait de quoi: la note était plus "salée" que la précédente! Certains s'empressèrent de téléphoner à leur fournisseur pour lui réclamer des explications tandis que d'autres morigénaient de plus belle.

Comme le public a droit à des précisions sur la hausse des prix, nous avons mené une petite enquête dont le résultat est intéressant.

Dans un communiqué qu'elle faisait parvenir aux journaux, la British American Oil annonçait qu'à compter de minuit, le 22 janvier, l'huile à chauffage coûterait un cent de plus le gallon. Quelques jours plus tard, l'Imperial Oil décidait à son tour d'augmenter le prix de ses huiles combustibles de cinq-dixièmes de cent. La B.A. fit aussitôt marche arrière, précisant que la hausse d'un cent était annulée et remplacée par une hausse de seulement un demi-cent.

Les raisons

Les compagnies qui jugèrent opportun de justifier leur geste, l'attribuaient à:

1) Le froid vif et prolongé depuis le début de l'hiver, qui a fort entamé les approvisionnements;

2) Une kyrielle de frais anormaux et très onéreux;

3) Des salaires plus élevés que jamais, sans parler de factures plus lourdes pour la consommation de gaz et d'électricité aux raffineries, etc.;

4) Le prix des huiles combustibles n'avait pas été augmenté dans l'Ontario et le Québec depuis le début de 1957.

Le prix moyen de l'huile à chauffage à Montréal est donc passé ces derniers jours de 17.3 à 17.8 cents le gallon.

Un porte-parole de l'un des plus gros distributeurs de la région métropolitaine a déclaré à notre représentant que ses concurrents et lui-même s'approvisionnent à l'une des cinq raffineries dont le rendement quotidien est actuellement de 250,000 barils de pétrole brut (d'une capacité de 35 gallons chacun).

Des ennuis

Il ajouta que la décision prise par British American Oil de majorer le prix des huiles combustibles d'un cent le gallon avait été cause d'une foule d'ennuis aux préposés à la comptabilité. "C'est par centaines que nos clients se sont plaints de l'augmentation, même après qu'elle eut été réduite de moitié. Nous avons dû leur expliquer que notre coût d'achat avait augmenté dans cette proportion et que nous devions leur en faire subir les conséquences. Dans chaque cas, nous avons promis d'effectuer le rajustement de prix qui s'impose dès la prochaine facture," de dire ensuite notre interlocuteur.

Comparaisons

Comment se compare le prix des huiles combustibles à Montréal, par rapport à celui en vigueur dans d'autres grandes villes canadiennes et américaines? Un chroniqueur du "Toronto Star" présentait ces jours derniers des chiffres révélateurs sur le sujet. A Toronto, le prix moyen est de 18.1 le gallon, à Détroit, de 18.7 (soit le même qu'à New-York), de 17.2 à Halifax et de 19.2 à Portland, ville du Maine où arrive le pétrole brut apporté d'Arabie et destiné aux cinq raffineries dans l'est montréalais.

Si le prix est si élevé à Portland, ajoute le journaliste du quotidien torontois, c'est que quatre augmentations de trois-dixièmes et d'un demi-cent dans chaque cas sont intervenues dans l'est américain depuis juillet 1958.

NOUVEAU!

Une source de lumière permanente!

Accu-Lux

La plus pratique des **LAMPES de POCHE** avec oeil magique

Se recharge indéfiniment à une prise de courant ou dans l'auto.

- Pleinement garantie
- Lampes standard
- Incassable
- Non inflammable

Prix spécial **$4.95**

En vente partout ou écrivez à

Accu-Lux of Canada Reg'd.

3333, ave Cavendish, Montréal

Tél.: HU. 9-5063

Les deux comparses aux lunettes fumées avaient faim. Rien de mieux que des poulets B.B.Q. cuits à point et à si bon prix!

Les gunmen aussi aiment le poulet

(Par Roland Verrette)

Je ne sais pas si les voleurs se font plus nombreux, mais ils deviennent sûrement plus raffinés. L'argent ne leur suffit plus; ils dérobent même leurs plats favoris et dans des circonstances peu ordinaires. Ils n'hésitent pas à utiliser le revolver pour mieux convaincre leurs victimes. Qui sait si un jour, on ne tentera pas de nous enlever nos vêtements en pleine rue? Un certain M. Gagné en sait quelque chose.

Après avoir tempêté contre le chômage, M. Gagné avait décroché enfin un emploi à temps partiel.

Il est tout feu tout flamme dans ses nouvelles fonctions. Il livre des poulets B.B.Q. à domicile. Les commandes se font assez nombreuses de même que les pourboires. Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Il oublie presque ses difficultés financières.

C'était trop beau, ça ne devait pas durer!

Pénible expérience

L'autre soir, notre homme s'en allant livrer sa marchandise comme à l'ordinaire et ne pouvant stationner son camion dans une rue bondée de voitures, il décide d'entrer dans une cour avoisinante. Notre livreur avait bien entendu parler des vols à main armée, il en avait vu au cinéma, mais il n'avait jamais été victime d'une telle expérience.

En descendant de son camion, deux individus aux lunettes fumées se ruent sur le pauvre messager. L'un d'eux lui pointe une arme à la poitrine pendant que l'autre le retient solidement à la gorge. M. Gagné n'a donc plus qu'à obéir. Les voleurs sont affamés, ils prennent d'abord les poulets et ensuite l'argent et les effets personnels de leur victime. On somme alors le livreur de regagner son camion sans se retourner et sans dire mot.

Ce dernier est tellement nerveux que lorsqu'il reprend son sang-froid et qu'il appelle au secours, les voleurs ont filé. M. Gagné a avisé la police de sa mésaventure et on est à la recherche de deux bandits, un nègre et un blanc qui ont un faible pour les poulets B.B.Q.

On a signalé d'autres vols qui démontrent l'ingéniosité de certaines crapules. Les restaurants reçoivent des commandes au téléphone et lorsque l'on s'empresse de les livrer à domicile, les messagers cherchent en vain les adresses mentionnées et ils deviennent finalement les victimes de sales individus. On choisit surtout les endroits sombres et peu achalandés où les livreurs tombent fatalement dans le piège. On a recours à de semblables stratagèmes pour menacer et voler de jeunes commissionnaires d'épicerie.

Notre victime s'en est tirée avec un choc nerveux et la perte de son portefeuille et de son permis de conduire. Le lendemain, M. Gagné reprenait courageusement son travail avec l'espoir qu'on le laissera gagner sa vie honnêtement. Si vous rencontrez des gens aux verres fumés le soir, gare à vous, surtout si vous portez des poulets B.B.Q.!

NE PAS CONFONDRE!

Toujours à la même adresse

LUCIEN M. BOILY

Bureau & Résidence

537 MOREAU

LA. 3-1853

PATISSERIE FRANÇAISE et BUFFET de DISTINCTION

Pour satisfaire la clientèle la plus exigeante. Service de buffet de luxe dans un rayon de 50 milles

Faites de votre mariage un événement social. Pour une réception princière, confiez-vous à des experts réputés.

GÂTEAUX de NOCES

aux fruits, bruns ou blancs, au goût du client, artistiquement décorés.

DEUX MAGNIFIQUES SALONS

Ces deux salons sont climatisés et le stationnement est facile.

Réservez dès maintenant pour votre mariage de mai, juin ou juillet.

Les deux salons sont également idéals pour banquets d'anniversaire, showers, réunions de clubs ou d'affaires, réceptions pour clubs de quilles et toutes réunions sociales.

du Bois

4887 ouest, rue SHERBROOKE

Salon Chantilly
3456 St-Denis
VI. 2-3434

•

Salon Prince-Albert
4887 Sherbrooke O.
HU. 1-8163

Vous avez besoin de récupérer?

Buvez un **BON** verre de **LAIT**

...et partez *rafraîchi!*

Servi nature ou dans d'autres breuvages chauds ou froids, le lait redonne de l'entrain.

LA SANTÉ PAR LE LAIT

ÉPARGNEZ sur TOUT et TOUJOURS

LA VENTE D'INVENTAIRE

se continue aux 5 salles de ventes des Manufactures LaSalle

Un exemple des valeurs extraordinaires que vous trouvez chez LaSalle

COMBINAISONS *pour hommes*

Combinaisons naturelles épaisses, fameuse marque "Penman's", chaudes et confortables sans pesanteur additionnelle. Manches et jambes longues. Poignets et chevilles à côtes, coutures rabattues. Devant boutonnant renforcé. Couple ample. — Grandeurs : 34 à 44

No. 520/2	1.77	Qual. No. 71	3.11
No. 8059	2.55	" No. 95	5.22

Penmans

WARRANTED HIGH GRADE PENMANS KNIT-GOODS

GILETS et CALEÇONS *pour hommes*

No. 71 gilets	1.88
No. 71 caleçons	1.77
No. 95 gilets	3.11
No. 95 caleçons	3.11

Pour GARÇONS

QUALITE No 71 — Grandeurs 24 à 32

Combinaisons	2.02
Gilets	1.11
Caleçons	1.11

Ouvert tous les soirs jusqu'à 9 h. p.m. Le samedi, jusqu'à 6 h. p.m. — Longueuil : le samedi jusqu'à 5 h. p.m.

5 MANUFACTURES *pour mieux vous servir*

LONGUEUIL
210, rue ST-JEAN

MONTREAL
7755, boul. ST-LAURENT
FACE AU PARC JARRY

5680, rue d'IBERVILLE
au nord de la rue Masson

HULL : 123, rue EDDY

ST-HYACINTHE : 1305, des CASCADES

Heures de fermeture normales pour ces deux entrepôts

Pour économiser, venez à nos manufactures où vous trouverez

- VETEMENTS POUR TOUTE LA FAMILLE
- ACCESSOIRES POUR LA MAISON
- et Petits Appareils Electriques

Vous n'avez dans cette annonce qu'un exemple des bas prix que nous faisons toujours pour nos clients

Manufactures

LaSalle

Lollo dans un bain de lait

Il fait si chaud en Espagne, que Gina Lollobrigida a trouvé rafraîchissant de prendre un bain de lait derrière un léger rideau de gaze. Le photographe à sa droite qui a voulu garder un souvenir impérissable de la scène est Yul Brynner. La scène du bain est tirée du film "Solomon and Sheba", tourné à Madrid et qui met en vedette Lollo et Yul. On sait que la vedette masculine de ce film devait être tenue par Tyrone Power qui a succombé à une crise cardiaque pendant le tournage. Yul Brynner l'a remplacé.

Suggestion d'un avocat anglais

Divorcer plus vite qu'en criant "lapin"

Un avocat anglais, Me Cyril Harvey a suggéré cette semaine de nouvelles procédures de divorce qui feraient passer les rapides divorces de Reno et de Mexico pour antiques. Cette suggestion a eu l'effet d'une bombe et a tout de suite fait pousser les hauts cris aux politiciens et aux curés anglais.

Dans un article publié dans la revue "Crossbow", organe des Jeunes Conservateurs anglais, Me Cyril Harvey a recommandé que les Britanniques qui se marient civilement aient le privilège de divorcer de la même manière, c'est-à-dire en allant simplement à un bureau de divorces et en signant.

Harvey a déclaré que les couples qui se marient à l'Eglise devraient suivre les règlements prescrits par leur religion au sujet du mariage et du divorce. "De cette façon, a-t-il dit, le mariage retrouverait ce caractère sacré qu'il a perdu depuis longtemps".

L'avocat a ajouté qu'il était stupide que les juges perdent leur temps et leur talent à faire passer le divorce pour une chose compliquée alors que le Parlement anglais s'efforce depuis quelques années à le rendre facile.

"Il est évident, a-t-il déclaré, qu'un homme et une femme qui veulent divorcer de nos jours arriveront bien à leur but, et cela en dépit de toutes les cours du monde".

La déclaration de Me Harvey a provoqué de violentes réactions. Un député conservateur s'est écrié que c'était de "l'immoralité légalisée". Un autre a qualifié le projet de "marche vers le communisme". L'évêque George Holderness, de l'Eglise d'Angleterre, a déclaré que son Eglise n'accepterait jamais une telle chose. Quant à un porte-parole catholique, il a simplement dit : "Il n'y a pas de problème, le mariage, c'est pour la vie".

Que peut nous apprendre le "Lunik"?

LES MYSTERES COSMIQUES, qui ne peuvent être percés qu'en partie à l'aide de télescopes, seront peut-être mis à nu par le "Lunik", la plus nouvelle fusée soviétique. Des messages déchiffrés provenant des approches de l'espace nous renseigneraient probablement sur la gravitation lunaire, la chaleur solaire, la radiation spatiale, et nous donnerait de plus amples détails sur des sujets prêtant à controverse comme les suivants...

TEMPERATURE SOLAIRE — Des calculs d'optique dévoilent que la température à la surface du soleil est d'environ 5,000 degrés, tandis que d'autres laissent supposer une chaleur de plusieurs millions de degrés. Bien que les signaux lancés par le "Lunik" aient cessé alors que la fusée était encore distante du soleil, il se peut que des renseignements enregistrés soigneusement puissent faire la lumière sur cette passionnante question.

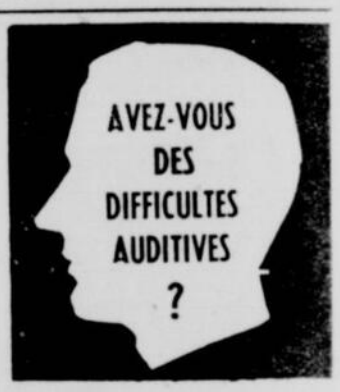
VOLS SPATIAUX — La ceinture de radiation cosmique entourant la terre, découverte par des savants américains, fera probablement l'objet d'une enquête plus poussée de la part des instruments à bord de la fusée russe. Des radiations intenses sont de nature à entraver les voyages de l'homme dans l'espace. Des recherches sur le degré de radioactivité de la lune pourraient aussi permettre d'établir son âge de façon assez précise.

SOUCOUPES VOLANTES — Des renseignements additionnels sur le comportement de l'énergie solaire pourraient motiver la perception d'objets volants non encore identifiés. Si on peut prouver l'existence de particules d'énergie et de rayons-X émis par le soleil, il est probable qu'on réussira à préciser que les "soucoupes volantes" ne constituent, en réalité, qu'un simple et unique caprice atmosphérique d'origine purement solaire.

ORIGINE LUNAIRE — Si on découvre que la lune possède un faible champ magnétique, la théorie selon laquelle cette planète se détacha de la terre il y a des millions d'années, deviendra ainsi une certitude, vu sa faible teneur en gisements de fer. Par contre, une forte gravité signifierait une présence métallique plus prononcée et permettrait de déduire que la lune était absolument distincte de la terre à son origine très reculée.

L'ESPACE "VIDE" — De récentes projections de fusées ont indiqué que l'espace n'est pas entièrement vide et qu'il comporte une certaine densité. L'hypothèse selon laquelle les planètes résultent de la condensation de gaz trouvera un commencement de confirmation quand le "Lunik" et d'autres dispositifs intersidéraux parcourant des millions de milles, fourniront une description de la frontière la plus provocatrice : l'espace.

EXCLUSIF! NOUVEAU! GRATUIT!



Pour qui **ENTEND DUR**

Procédé scientifique pour l'ajustement d'un appareil auditif au moyen d'un :

APPAREIL de LABORATOIRE

possédant les caractéristiques de tout appareil auditif disponible aujourd'hui

Ce nouvel instrument indique rapidement et avec précision

- Le volume d'amplification nécessaire
- La pression sonore maximum requise
- La réponse de fréquence nécessaire à votre cas
- L'oreille qui doit porter l'aide auditif
- Si l'audition stéréophonique peut vous aider

Nouvelle méthode exclusive d'ajustement d'aide auditif employée seulement chez Maico Hearing Service. Ceci n'est pas un examen audiométrique mais bien une méthode tout à fait scientifique de choisir et d'ajuster la prothèse auditive qui convient le mieux à votre perte d'ouïe.

Une invitation spéciale est faite à toute personne souffrant de surdité (que vous portiez un aide ou non) à visiter nos bureaux pour une démonstration gratuite. Nous garantissons une amélioration sensible dans votre audition, souvent par un réajustement approprié à votre appareil actuel.

Cette nouvelle méthode de correction de l'ouïe n'est disponible que chez

MAICO HEARING SERVICE

1529 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, WE. 5-5293

Audiologistes diplômés en prothèse auditive

TELEPHONEZ, ECRIVEZ OU PRESENTEZ-VOUS A NOTRE BUREAU POUR UNE DEMONSTRATION GRATUITE, SANS AUCUNE OBLIGATION

POSTEZ CE COUPON DES AUJOURD'HUI

MAICO HEARING SERVICE **WE. 5-5293**

1529 ouest, rue Sherbrooke, Montréal.

Veuillez me faire parvenir, sans obligation de ma part, une brochurette gratuite.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. : .....

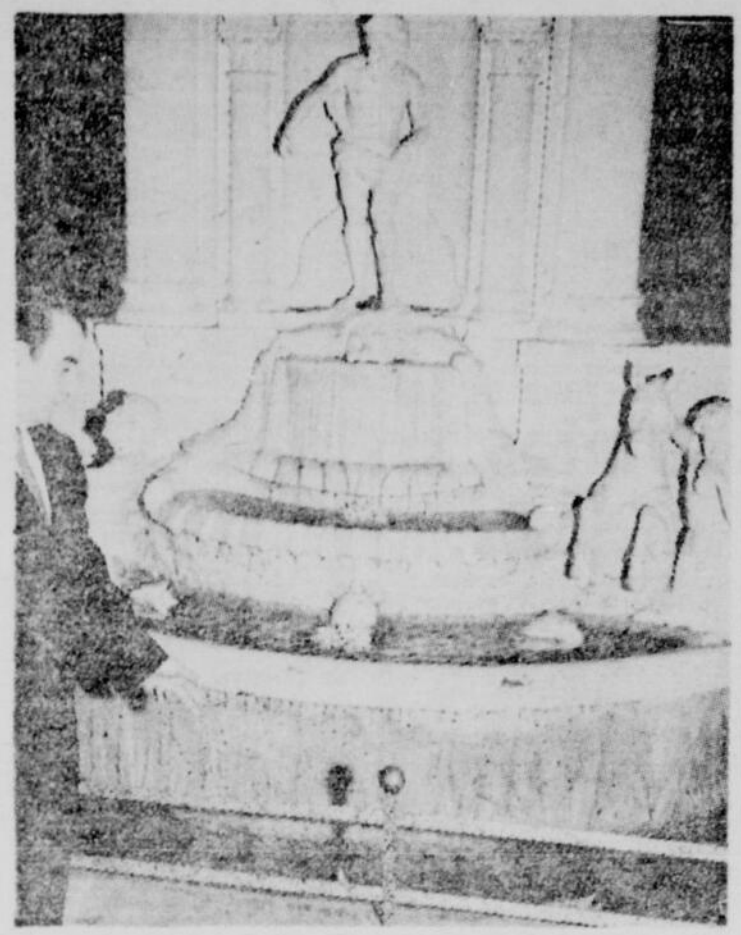
Jetez de l'argent à l'eau et vous aiderez les pauvres!

Un Italien se dirigea d'un pas hésitant vers la fontaine de Trevi, à l'entrée du restaurant du même nom, rue St-Hubert, à Montréal. Tirant une pièce de dix cents de son porte-monnaie, il la jeta dans l'eau claire après avoir levé un instant les yeux au ciel; puis il croisa deux doigts de la main droite. Ensuite il remit son porte-monnaie dans ses goussets et quitta prestement l'établissement.

Cette scène rapide n'étonna aucunement M. Gérald Daoussis, propriétaire du restaurant.

"Chaque jour, mais surtout en fin de semaine, une foule d'immigrants viennent lancer une pièce de monnaie, formulent un souhait dans leur coeur, puis se perdent dans la foule, nous a expliqué le jeune homme d'affaires d'origine gréco-italienne, âgé de 32 ans.

"Quelques mois avant d'ouvrir mon restaurant, j'étais de passage à Rome où j'admirais comme tant d'autres la fontaine de Trevi. C'est alors que je pris la décision d'en faire construire une réplique à l'intérieur de mon futur restaurant. J'avais aussi conçu le projet de remettre à des institutions de charité (peu en importe la race, la couleur ou la religion) l'argent offert par la clientèle.



Construite en stuc, la fontaine est large d'environ dix pieds et sa hauteur atteint près de six pieds. Tout comme celle de Rome, elle est ornée de personnages mythologiques.

De père en fils

"A l'époque où j'inaugurais mon restaurant, on projetait sur les écrans montréalais le grand film italo-américain "Three Coins in the Fountain", ce qui contribua grandement à faire connaître mon dessein, de poursuivre notre interlocuteur dont le père est restaurateur à Montréal depuis quarante ans.

"Depuis mon enfance, ajouta M. Daoussis, je voulais exploiter un restaurant tout comme papa et aider dans la mesure de mes moyens à secourir financièrement les pauvres."

Depuis le 1er août 1955, la somme recueillie se chiffre à $3,550.00, ce qui signifie que la clientèle alimente la fontaine au rythme d'environ $84.00 par mois, soit un peu moins de trois dollars par jour.

Dernièrement, M. Daoussis remettait au nom de sa clientèle un chèque de $237.00 au fonds de secours mis sur pied pour aider les sinistrés de Springhill, N.-E. L'automne dernier, il faisait bénéficier le garçon infirme André Blanchard, de la rue St-Denis, d'une somme de cent dollars, représentant une partie du prix du billet d'avion qui lui permit d'aller en pèlerinage à Lourdes, avec un groupe d'adultes venus des quatre coins de la Province.

Une pancarte, près de la fontaine, invite les clients du restaurant La Fontaine de Trevi, rue St-Hubert, à donner de l'argent aux pauvres.

En Ecosse

—Je ne prends jamais un taxi, disait Mac Duff.

—Par économie?

—Non, par souci de ma santé. Si je voyage en tournant le dos au chauffeur, j'ai le vertige...

—Asseyez-vous normalement alors!

—Y pensez-vous? Je verrai tourner le compteur et je serai plus malade encore!

Nouvelle importante sur votre gorge

Que faites-vous pour le mal de gorge? Gargarismes? Inhalations? Vous vous badigeonnez? Ou vous sucez de la glace? SÉLECTION du Reader's Digest de février décrit cette merveille de structure qui nous permet de respirer, parler, boire et manger. Lisez pourquoi le mal de gorge est "un signal d'alarme", et comment vous devriez vous traiter et vous vêtir. Achetez Sélection de février dès aujourd'hui.

POUR UN PLUS GRAND CHOIX DE

LUNETTES

D'APPROCHE CHEZ

Al. Benoît Benoît Protectal

INC.

1617 SAINT-DENIS VI. 2-4904

VOTRE CREDIT EST BON

FILM $3.75

8 MM KODACHROME

Compte tenu du service

nos prix sont incomparables

20% D'ESCOMPTE

sur nos appareils et accessoires

LOCATION DE PROJECTEURS ET FILMS 8 MM

Le Centre Photographique

Yvon Charpentier Ltée

1251 EST, rue BELANGER

CR.9-2262

COMMANDES POSTALES REMPLIES AVEC SOIN

MIEUX QUE NEUF À MOITIÉ PRIX!

En cherchant s'il vous est possible de faire reconstruire à neuf votre vieux chesterfield... vous découvrirez que vous pouvez virtuellement en obtenir un neuf à la moitié du prix courant. BELLAIRE CHESTERFIELD vous assure un service de tout premier ordre dans

la REPARATION!
le REMODELAGE!
le TISSU!

MIEUX QUE NEUF À MOITIÉ PRIX!

Une complète transformation en lignes nouvelles, en rembourrage, en solidité de la base est apportée à votre vieux chesterfield par BELLAIRE à un prix aussi minime que

$79.00 et plus

Ne manquez pas une pareille chance!

MIEUX QUE NEUF À MOITIÉ PRIX!

VOUS OBTIENDREZ CECI:

- REMODELAGE au style de votre choix
- RESSORTS: réajustés ou remplacés si nécessaire
- BASE: reconstruite et renforcie
- REMBOURRAGE: complètement à neuf
- TISSUS: Choix parmi des centaines de dessins et qualités de tissus
- CUEILLETTE et LIVRAISON GRATIS dans un rayon de 50 milles de Montréal

FACILITE DE PAIEMENT

SERVICE TELEPHONIQUE JOUR ET NUIT

BELLAIRE

CHESTERFIELD CO.

4760 HOCHELAGA

MONTREAL

CL. 5-4071

Montréal veut tout taxer

Et si on taxait les conseillers?

(Par Pierre Pelletier)

Les politiciens souffrent-ils, de ces temps-ci, du mal des millions et des milliards? A voir les propositions d'augmentation de taxes proposées par les villes de New-York et de Montréal — et presque en même temps, c'est assez drôle — on serait porté à croire que oui. Cet appétit insatiable pour les dollars s'aiguise toujours plus de jour en jour et les contribuables, de l'un et l'autre côté de la frontière, regardent d'un oeil effaré les "autres" venir tripatouiller leurs chèques de paie et piger à pleines mains dans leur porte-monnaie. Il faut que ça roule...

A comparer les propositions de taxes faites par les autorités new-yorkaises et montréalaises, nous découvrons que ce sont les Américains qui font preuve d'une plus grande imagination, malheureusement pour eux...

A New-York

La ville de New-York a besoin d'un supplément de $145.-000.000 pour équilibrer son futur budget. Mais où puisera-t-on ces millions? Pardi! dans la poche des contribuables. Comment? c'est bien simple: taxer

M. MURRAY HAYES
"...il nous en faut!"

les salaires; augmenter la taxe sur les boissons alcooliques; taxer les machines à bonbons et de liqueurs douces; exiger $5 par automobiliste qui laisse sa voiture "dormir" sur la rue, le soir; taxer les paris sur les courses; augmenter la taxe de vente; augmenter la taxe sur les objets vendus en ville, mais livrés à l'extérieur; augmenter la taxe sur tout téléphone, facture de gaz et d'électricité; taxer les recettes brutes des services publics; taxer tous les chèques faits aux banques; taxer les voyages en taxi; surtaxer les cigarettes; enfin, taxer les tabacs et les cigares. C'est tout. Ouf! c'est assez...

A Montréal?

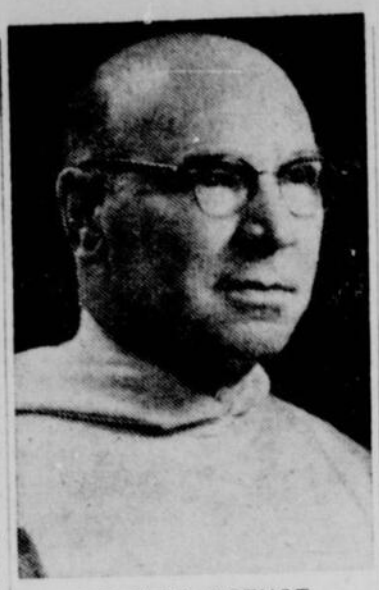
Pour se conformer au désir exprimé par le Comité exécutif de la métropole, le directeur des finances a préparé, jeudi dernier, le 15 janvier, une courte liste de taxes possibles et que voici: taxe de 5 p.c. sur la location des chambres d'hôtel, de motels et de maisons de logement; taxe sur les panneaux-réclame; taxe de vente des immeubles de 1 pour cent.

Le directeur des finances propose enfin une augmentation de 1 p.c. de la taxe de vente qui est déjà fixée à 6 p.c. et qui a rapporté, en 1958, la somme de $56,400,000. Ont tranché le gâteau en trois parties égales les commissions scolaires, la ville de Montréal et la province de Québec.

En outre, le commissaire Hayes a proposé une surtaxe sur la vente de la gazoline (nous payons déjà 13¢ par gallon à Québec) et une surtaxe sur les salaires (nous payons déjà, au fédéral, au début, 15 p.c. environ des revenus après exemptions, et envrion 3 p.c. au provincial, après exemptions).

Qui, après cet exposé, osera dire que nos politiciens sont des buses qui manquent d'imagination?...

Nous espérons, in petto, que Montréal n'imitera pas New-York en ce qui a trait à la saignée en règle du porte-monnaie des pauvres... contribuables. Ah! Si nous étions tous des Rockefeller!



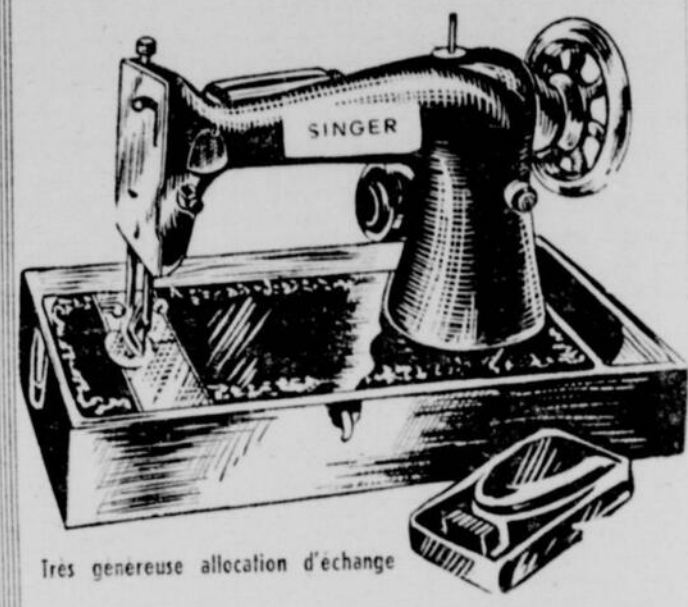
LE PERE METHOT
...retraite mixte

Retraites ...à deux

Avec l'approche du carême, nous entrons dans la grande période des retraites paroissiales. On connait le procédé. Dans les temples sont habituellement réunis ensemble soit les hommes, soit les femmes, soit les jeunes filles, soit les garçons dans le but de leur faire entendre des sermons portant sur leurs problèmes particuliers.

Le Père G.-R. Méthot, lui, inaugurait en 1950 ce qu'il appelle des "retraites conjugales". Or cette année encore ce Dominicain prêchera des retraites du genre au Plateau et à la Villa Notre-Dame-du-Rosaire pour le bénéfice des jeunes mariés, des couples dans les quarante ans, des fiancés ou encore de tous ceux qui se fréquentent sérieusement. Pour tout renseignement supplémentaire, on peut toujours téléphoner à RI. 8-7996.

SPÉCIAL DE FÉVRIER
SINGER ELECTRIQUE ★ RECONDITIONNEE 15.95 prix complet



Très généreuse allocation d'échange

CENTRE DE COUTURE MONTREAL
VENTE — REPARATION — LOCATION de toutes marques de machines
CR. 6-9115 950 est, ST-ZOTIQUE
A L'EST DE ST-HUBERT
LE SOIR APRES 6 H. SIGNALEZ RA. 2-6675

Lisez les pages sportives du "Petit Journal"

Annonces

On en voit de toutes sortes dans les petites annonces classées des journaux. Récemment, dans un quotidien londonien, on pouvait lire cette perle: "Une jeune étudiante d'Oxford fera la lecture en français et en anglais à un "gentleman" infirme respectable et plutôt vieux qui n'a aucun désir de faire la connaissance de Brigitte Bardot".

Une autre perle, tirée celle-là d'un journal qui paraît à l'Université de l'Ohio: "Vient de rompre avec ma petite amie. Ai besoin de quelqu'un pour finir chaussons de laine".

ACHETER

BALANCE DE VENTE jusqu'à 10 ans

GERVAIS & FILS

LOUER

VOUS POUVEZ LOUER avec OPTION D'ACHAT

SPLIT-LEVEL
de 3 à 5 chambres à coucher
Prix à partir de $14,800

SERVICE D'ARCHITECTES ET DE PRETS

COMPTANT à partir de $1,000

BUNGALOW
de 2 à 4 chambres à coucher
Prix à partir de $13,400

GERVAIS & FILS vous offre un choix illimité de bungalows et de split-levels de 5, 6 ou 7 appartements. Comprenant de 2 à 5 chambres à coucher.

GERVAIS & FILS a en sa possession une quantité de terrains, et peut donc vous offrir les services d'architecte pour vous construire la maison tant désirée.

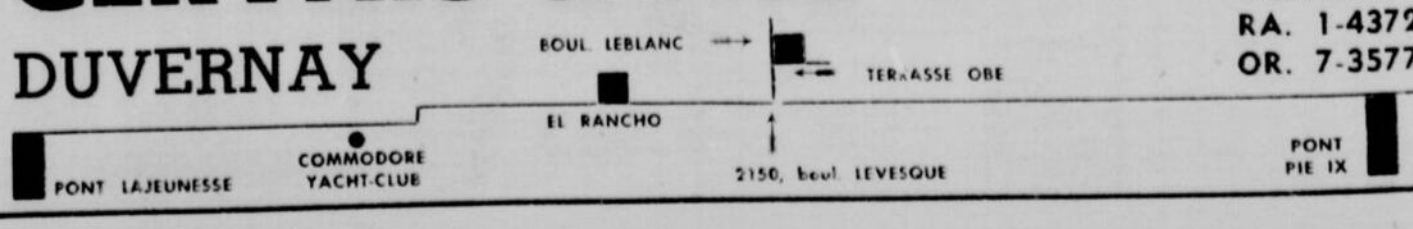
GERVAIS & FILS représente un nombre de contracteurs hautement reconnus par la Société Centrale d'Hypothèque, ce qui vous assure entière satisfaction.

GERVAIS & FILS peut vous garantir au moment de l'achat tous les montants qui seront payables à la signature de l'acte de vente chez le notaire.

ACHETER DE GERVAIS & FILS, C'EST S'ASSURER UNE ENTIERE SATISFACTION

GERVAIS & FILS 1, Terrasse Obé coin boul. Leblanc
BUREAU: MO. 9-5588
RESIDENCE: RA. 1-4372 OR. 7-3577

DUVERNAY



Que pense le public de la grève de la télévision?

Voici quelques remarques de nos lecteurs sur la présente grève des réalisateurs à la télévision montréalaise que nous avons cru bon de rassembler ici pour le profit des autres qui voudraient en apprendre plus long sur tous les aspects de la grève et mieux éclairer leur lanterne.

C'est anormal !

"Qu'il soit entendu d'abord que nous sommes pour les réalisateurs. Il y a là une question de droits humains à sauvegarder; et une certaine sécurité est nécessaire à un travail efficace.

"Ceci dit, nous ne désirons toutefois pas que les trop nombreux navets qui se sont improvisés réalisateurs participent à un statut qui leur enlèverait à jamais le goût de se perfectionner.

"Nous espérons aussi qu'à la faveur de tout cela, de l'ordre sera remis dans la maison de la rue Dorchester. Est-il normal, en effet, que, dans les bureaux des réalisateurs, personne ne réponde avant 10 heures 30 du matin et jamais après 4 heures p.m.? Est-il normal d'avoir tant d'employés de toute sorte quand l'expérience démontre que, pendant la grève, avec un personnel réduit de moitié, le travail est aussi bien fait?

"On a créé un fonds de secours pour les artistes en chômage. Ou bien ces artistes n'avaient couramment pas de programme; et alors rien n'est changé. Ou ils en avaient, étaient grassement rétribués et auraient dû mettre un peu d'argent de côté. La chose est mal vue auprès des pauvres gens qui non seulement n'ont pas, eux non plus, de sécurité mais qui ne gagnent presque rien quand ils travaillent.

"A-t-on aussi pensé que les commanditaires sont fort satisfaits (comme tout le public) des films qu'on présente à la place de leurs programmes et ont ainsi bien moins de troubles qu'avec des équipes de comédiens? Certes, les téléspectateurs s'ennuient de certains programmes... mais attention, pas de tous!

"Disons enfin que nous avons apprécié le courage des chefs qui ont accepté de passer à l'écran comme de simples annonceurs. La chose pour eux était difficile".

René Pilon,
8645, rue St-Hubert,
Montréal.

C'est scandaleux !

"Ma famille et moi sommes scandalisés au plus haut point de l'attitude de Radio-Canada dans la présente grève des réalisateurs. Nous savons bien, M. Lamarche, que vos directives viennent d'Ottawa; mais nous ne laisserons pas bafouer et maltraiter nos compatriotes par des gens qui laissent s'éterniser une grève avec notre argent. Nous n'accepterons jamais que CBFT reprenne ses émissions régulières sans les réalisateurs actuels et tous ceux qui respectent la ligne de piquetage. Radio-Canada est à nous et existe pour nous. Nous avons assez clairement manifesté notre sympathie aux grévistes pour que ces messieurs d'Ottawa suivent l'opinion du public canadien-français, seul vrai propriétaire du poste. Tenez compte de notre opinion avant que notre patience soit à bout."

A. St-Pierre,
Montréal.

C'est injuste !

"Nous ne connaissons pas tous les points de débat entre Radio-Canada et les réalisateurs; mais il y en a un sur lequel nous espérons que la Société ne cédera pas. C'est celui de verser des salaires à des gens qui ont décidé d'eux-mêmes de quitter le travail. Ce serait une injustice envers ceux qui sont restés à leur poste et aussi envers les téléspectateurs puisque c'est nous qui payons.

"Quant aux dépenses de $5,000 à $8,000 pour présenter des films, cette politique se justifie aussi bien que des déboursés de $15,000 et plus pour des émissions d'une heure plus ou moins bien réalisées.

"Par ailleurs, comment des gens ayant salaire de $5,000 et plus ne peuvent-ils organiser eux-mêmes des plans de sécurité? C'est à croire que les travailleurs à petit revenu sont plus intelligents que certains messieurs à revenu confortable.

"Autre chose: c'est beau, les syndicats... quand ils ne dépassent pas la mesure. Ils foulent parfois aux pieds leurs devoirs envers la société; et ce sont les syndiqués eux-mêmes qui en paient les frais. Ce serait une plaie sociale si les travailleurs avaient tous les droits mais aucun devoir. Je ne suis pas pour cela en faveur des patrons trop exigeants; mais ils ont tout de même droit à une certaine liberté dans leur propre entreprise."

E. Godin,
Montréal.

C'est payant !

"La grève des réalisateurs aura permis à certaines gens de se monter un joli compte en banque. Ne voulant pas être injustes envers mesdames Jeanne Benoit et Marie-Paule et les juger arbitrairement, nous poserons ici deux seules questions bien précises à ces animatrices de "Fémina":

1—Pourquoi avez-vous conservé vos chroniques régulières pendant la grève?

2—Pourquoi, en outre, avez-vous consenti à passer sur les ondes de CBF cinq jours par semaine, prenant ainsi la place de vos camarades sympathisants des grévistes?

"Surtout, ne venez pas dire à votre défense que vous désapprouviez la grève ou qu'elle ne touchait qu'indirectement le domaine de la radio! Nous connaissons nombre d'employés de Radio-Canada qui, sans être tout à fait d'accord avec les grévistes, n'auraient jamais voulu se prêter à de tels jeux. Nous attendrons donc une mise au point de votre part avant de vous retirer notre admiration."

Louise Demers,
Jocelyne Cartier,
Mme Roger Martin.

C'est honteux !

"Etant moi-même un employé de Radio-Canada, j'ai presque honte de voir mes compagnons de travail si ingrats. Nous sommes traités comme des princes, la direction s'efforce d'améliorer notre sort et tous les jours y apporte du nouveau. Les réalisateurs qui viennent de se mettre en grève avaient célébré les Fêtes d'une manière prodigue. Il y avait tous les soirs deux ou trois "parties" et la direction devait, j'imagine, payer une partie des consommations.

"Ces messieurs ont répandu le bruit que les non-grévistes mangeaient mal et tentèrent à plusieurs reprises d'arrêter la camionnette du traiteur. Eh bien, c'est faux. Nous avons mangé comme des rois. Si les grévistes se sont vantés de l'esprit d'équipe qui régnait chez eux, il régnait aussi à l'intérieur de Radio-Canada. Les gros bonnets de la Société mangeaient à la même table que les opérateurs d'ascenseur.

"Je ne comprends pas grand-chose à ce que ces réalisateurs désirent; mais il me semble qu'ils désiraient surtout travailler à vie à gros salaire à ne pas faire grand-chose. Pour ma part, j'ai perdu par trois fois des positions et j'ai compris la situation sans faire de scène. Je suis trop heureux ici pour tout risquer sur un coup de tête.

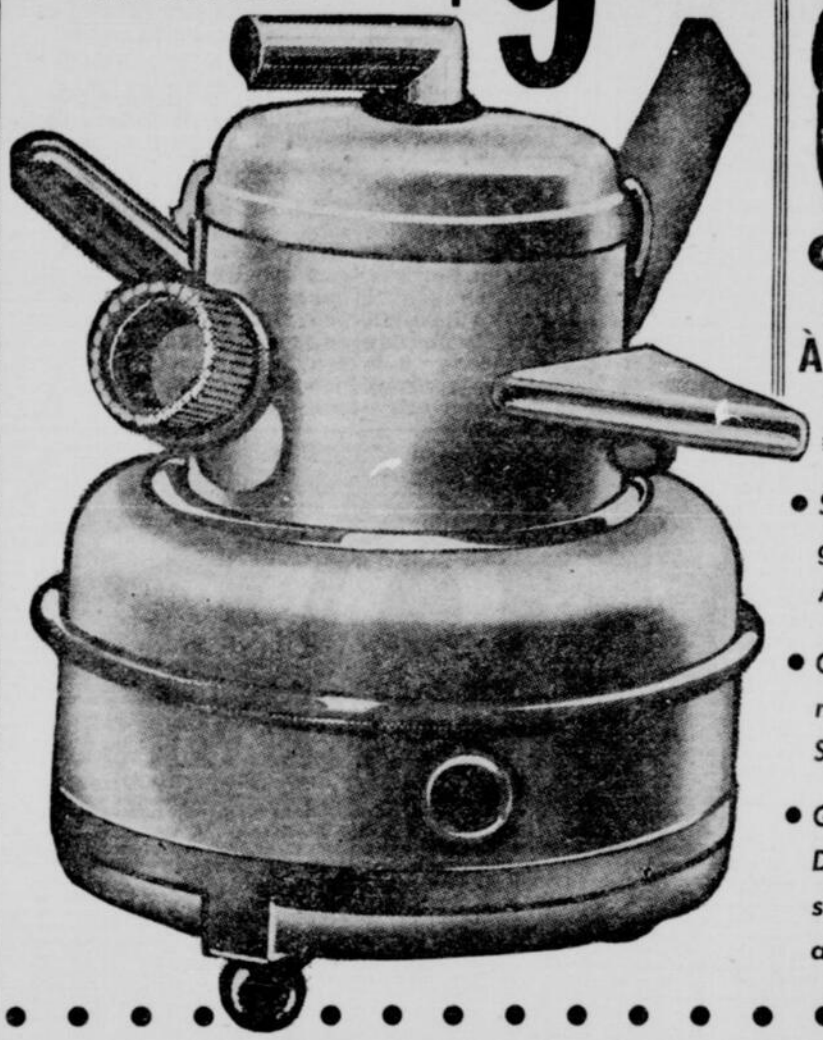
"Ici, je n'ai jamais vu jeter un employé à la rue. Au contraire, on ferme les yeux sur une foule de choses qui, dans l'industrie privée, seraient un motif de congédiement. Sans vouloir parler en mal des réalisateurs, j'en connais des dizaines qui crèveraient hors d'ici, comme ils crevaient avant de joindre nos rangs. Ce sont des bébés gâtés qui ne savent pas ce qu'ils veulent et qui sont plus ou moins capables. Il y a 12,000 noms en attente sur les listes du bureau de placement de la rue Guy et tous ces grévistes seront facilement remplacés".

Un employé,
rue Dorchester.

BALAYEUSES ÉLECTRIQUES

"SWIVEL TOP" sur roues complètes avec accessoires

$9.45



GRATIS SÉCHOIR À CHEVEUX aux 15 PREMIERS CLIENTS

- Satisfaction garantie ou ARGENT REMIS
- Ces appareils ne sont pas DE SECONDE MAIN
- GARANTIE D'UN AN sur chaque appareil

POLISSEUSES 2 BROSSES

AVEC RONDELLES EN FEUTRE

$11.55

Téléphonez ce soir

RE. 8-6461

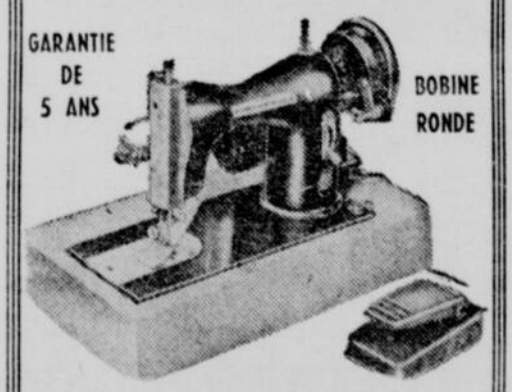
le jour, de 9 h. a.m. à 6 h. p.m.

HU. 1-0101

MACHINE à COUDRE

GARANTIE DE 5 ANS

BOBINE RONDE



- Enfileur automatique
- Coud avant et arrière
- Bobine ronde
- Modèle de luxe
- Raccommode
- Moteur puissant

PRIX TOTAL $16.45

Démonstration gratuite chez vous

HU. 1-0101 LE SOIR : RE. 8-6461

DEMONSTRATION GRATUITE A DOMICILE

Visitez nos salles de montre à 5018 Sherbrooke ouest, Montréal

PRESIDENT ELECTRIC LTD.

5018 ouest, Sherbrooke, Montréal

Je désire un essai de votre toute nouvelle ☐ Polisseuse à deux brosses ☐ Balayeuse électrique ☐ Machine à coudre chez moi sans aucune obligation.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .....

SI RR. ..... P.J.

INDICATIONS DETAILLEES S.V.P.

Ottawa a trop d'argent

$56,000 à diviser entre... 14 députés

OTTAWA. — (D.N.C.) — Une somme de $56,000 attend toujours, dans les coffres du gouvernement, d'être versée en salaire supplémentaire aux 14 adjoints parlementaires que le premier ministre Diefenbaker avait promis de désigner après l'élection du 31 mars dernier, mais qu'il n'a pas encore nommés. L'exercice financier se termine dans moins de deux mois et il ne fait pas de doute que le régime devra rendre compte alors de cette somme.

J. DIEFENBAKER
...qui aura les $56,000 ?

Ce crédit a été approuvé en août dernier, peu avant la fin de la session et malgré les protestations de l'opposition libérale qui a reproché au gouvernement de faire voter des salaires à des titulaires non existants. Les libéraux renouvelleront sûrement leurs critiques, lors du prochain débat sur le budget; et on peut se demander s'ils ne trouveront pas une approbation tacite en face...

Honneur recherché

Un adjoint parlementaire est un député ministériel chargé d'aider un ministre à l'intérieur des Communes et tout spécialement en répondant à sa place, au cas de besoin, aux questions des adversaires sur la direction des affaires et sur l'emploi des crédits de son ministère. Il reçoit pour cela $4,000 en plus de son indemnité de $10,000 comme député.

Mais même sans ce salaire additionnel, la fonction d'adjoint parlementaire est ardemment recherchée, car elle est considérée comme un honneur. On a pu dire, devant le nombre d'adjoints, devenus plus tard ministres eux-mêmes, qu'elle constitue une antichambre du cabinet. Et on a même parfois qualifié le groupe des adjoints de "cabinet junior".

A son arrivée au pouvoir, en juin 1957, M. Diefenbaker avait nommé 14 adjoints, dont l'un du Québec, M. Raymond O'Hurley, est devenu depuis ministre de la Production de Défense. Puis les Chambres furent dissoutes après une seule session. L'élection de mars 1958 lui a été encore plus favorable; mais le premier ministre a quand même retardé continuellement toute nomination d'adjoints, non sans provoquer un vif désappointement chez de nombreux partisans.

Les adjoints nommés en juin ont poursuivi leur travail quelques mois sans confirmation officielle, mais l'ont cessé en voyant que celle-ci se faisait trop attendre. Il y eut un sursaut d'espoir en août; mais, depuis, on a dû reprendre le jeu d'"Anne, ma soeur Anne, ne vois-tu rien venir ?..."

Le premier ministre songe, paraît-il, à changer le titre et le statut d'adjoint parlementaire en celui de "secrétaire parlementaire" à l'image de Londres. C'est le premier ministre libéral Mackenzie King qui a introduit au Canada, en 1942, la fonction d'adjoint parlementaire telle qu'on la connait aujourd'hui. Mais durant la première guerre mondiale, le premier ministre conservateur sir Robert Borden s'était déjà choisi un secrétaire parlementaire.

M. Diefenbaker n'aura pas la tâche facile à choisir une quinzaine seulement d'adjoints — ou de secrétaires — parmi les quelque 190 députés conservateurs qui ne sont pas ministres. Il se peut qu'on établisse une rotation entre aspirants... mais avec l'inconvénient que la part de chacun dans ce salaire de $4,000 sera assez modeste.

On se battra verbalement

Le problème des générations existe sur tous les plans à la fois; les Anciens ont toujours eu maille à comprendre les Modernes, et vice-versa.

L'histoire littéraire n'a pas échappé à la règle générale et la "querelle" entre les écrivains classiques et les auteurs modernes se perpétue, à travers les âges, avec la même âpreté qu'une traditionnelle querelle de famille... Comme les disputes et les différences de points de vue engendrent toujours des discussions, un Forum littéraire de haute classe sinon de haute lutte aura lieu samedi, le 31 janvier, à 3 heures précises en l'amphithéâtre H'404 de l'Université de Montréal.

Les orateurs "en lice" qui défendront respectivement les "Classiques anglais" et les "Ecrivains modernes" sont professeurs dans cinq de nos plus grandes universités et engageront une querelle élégante sous la présidence (devrions-nous dire l'arbitrage) du professeur Thomas Greenwood, directeur des études anglaises à l'Université de Montréal. Le public et les étudiants sont cordialement invités à assister à cette joute oratoire à laquelle ils seront admis sans carte... ni épée.

MAISON FONDÉE en 1575 à AMSTERDAM

BOLS

V.O. GENEVER GIN

"LE CÉLÈBRE GIN GENRE HOLLANDAIS"

DISTILLÉ ET EMBOUTEILLÉ AU CANADA

FUTURS MARIÉS

procurez-vous GRATUITEMENT
l'exemplaire de
"Amour - Mariage et Bonheur"
LE LIVRE QUE TOUS LES FUTURS MARIES DOIVENT LIRE

Tout ce que vous devez faire est de nous envoyer le coupon ci-joint... et nous vous l'enverrons sans obligation de votre part.

MALLEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

MONSIEUR ROCH,
L'Exposition Permanente du Meuble Ltée,
551 est, rue Mont-Royal, Montréal, Qué.

S.V.P. m'envoyer GRATIS et sans obligation mon exemplaire "AMOUR-MARIAGE et BONHEUR"

NOM DU FIANCE ..... TEL. .....
ADRESSE .....
NOM DE LA FIANCEE ..... TEL. .....
ADRESSE .....
DATE DU MARIAGE ..... EGLISE .....

L.P.J.

TORONTO

24 envolées par jour*

Pour réservations, appelez HUnter 9-3411 ou adressez-vous à votre agence de voyages.

Envolées quotidiennes en célèbre VISCOUNT turbopropulsé, en luxueux MERCURY SUPER-G CONSTELLATION ou en quadrimoteur SKYLINER (économique classe touriste) d'Air Canada.

Renseignez-vous sur le TARIF FAMILIAL et le PLAN BUDGETAIRE d'Air Canada pour les voyages au Canada, aux Etats-Unis et en Europe.

TCA

** Fréquence légèrement réduite certains jours.*

A Montréal: 4 bureaux où prendre vos billets, commodément situés.

VOYAGEZ PAR
AIR CANADA
TRANS-CANADA AIR LINES

Un farceur

D. E. JONES répandait dernièrement la nouvelle qu'il avait trouvé pour deux millions de lingots d'or dans un champ de mûres. Il retourne aujourd'hui à son emploi de $50 par semaine dans un poste d'essence. Cet homme, qui a beaucoup d'imagination et le sens de l'humour, avait monté un bateau à ses concitoyens de Corsicana, au Texas.

On tire les lois au sort

OTTAWA. — (D.N.C.) — Ce n'est que l'autre lundi qu'on a découvert qu'on a recours, depuis une session, au tirage au sort pour décider la priorité entre les projets de lois semblables inscrits au feuilleton des Communes.

Les journalistes ont en effet voulu savoir pourquoi le bill du député libéral de Drummond-Arthabaska, M. Samuel Boulanger, sur les chèques bilingues d'Etat, avait eu préséance sur ceux, identiques, parrainés par deux ministériels, MM. L.-J. Pigeon, de Joliette, et Théo. Ricard, de St-Hyacinthe.

Jusqu'à l'an dernier, les bills soumis par les simples députés avant le début d'une session étaient inscrits dans l'ordre chronologique, d'où une course à qui serait en tête du feuilleton. Certains allaient même — aucun règlement ne s'y opposant — jusqu'à déposer, dès la première année d'un nouveau parlement, un projet de loi ne devant être discuté qu'à sa dernière année, pour être plus sûrs que leur bill aurait ainsi la première place.

Pour éviter de tels calculs, tous les partis ont accepté le tirage au sort, qui est fait par le président des Communes en présence des "whips". Ce qui a d'abord favorisé, cette année, un bill de l'ex-ministre libéral Pickersgill, un du chef socialiste Argue et celui de M. Boulanger avant tout projet de loi des conservateurs. L'ordre chronologique subsiste cependant pour les projets de loi déposés une fois que la session est ouverte.

Des enquêtes américaines ont prouvé que les élèves d'intelligence moyenne, ou encore d'intelligence au-dessus de la moyenne, apprennent la physique aussi bien par la télévision que dans les classes traditionnelles.

Prenez garde à ces 5 escroqueries

"Vous n'avez qu'à signer . . ." dit le vendeur, mais attention! La régression économique a fait surgir une espèce nouvelle de fraudeurs dont les manoeuvres ingénieuses font tous les jours des milliers de victimes. SÉLECTION du Reader's Digest de février vous révèle cinq des stratagèmes les plus courants et vous dit comment les déceler et vous en préserver. Achetez Sélection de février dès aujourd'hui.

EPARGNEZ $40 sur cette AUBAINE 24 MCX.

1 superbe malaxeur "MIXALL"

complet avec deux bols

portatif et à la fois stationnaire, de la plus haute qualité

1 ensemble de CUISSON sans eau

en aluminium épais — 21 morceaux

$1 COMPTANT PAR SEMAINE *ou $5.00 par mois*

Prix rég. du malaxeur	$59.95
Prix rég. de l'ensemble de cuisson	$39.95
Valeur régulière totale	$99.90

Vous payez seulement pour le tout **$59.95**

24 MCX tel qu'illustré au complet

- PUISSANT
- PORTATIF
- 3 VITESSES
- BASE EXTRA SOLIDE

COMMANDEZ IMMEDIATEMENT

3 MODES D'ACHAT

Pour une meilleure cuisson à meilleur marché!

SIGNALEZ IMMEDIATEMENT **VI. 2-5820**

HOUSEHOLD TEXTILES SALES CO.

3523a, boul. St-Laurent, Montréal

HOUSEHOLD SALES, 3523A, boul. St-Laurent, Montréal, P.Q. 24 MCX

Veuillez me faire parvenir l'ensemble combiné, malaxeur et ensemble de cuisson à $59.95. Ci-inclus montant total $..... Ci-inclus dépôt $..... Je paierai la balance $..... par semaine ou mieux $5.00 par mois pour éviter mes frais de timbres. Envoyez C.O.D.

Nom ..... Prénom .....

Adresse ..... Tél. .....

Ville ..... Comté .....

J'ai déjà un compte No ..... Province .....

Où travaillez-vous ? .....

Adresse de la Cie .....

Assurez-vous que le coupon soit bien lisible, ou écrivez-nous S.V.P.

Livrez via C.N.R. ☐ C.P.R. ☐ L.P.J.—1-2-59

Le seul moyen efficace?

Il faut y mourir pour qu'on déneige les rues

(Par Marc Goudreau)

Il serait superflu de commenter la lenteur déjà proverbiale du fonctionarisme au sein de Concordia et d'insister sur le fouillis indéchiffrable qui est devenu la marque de commerce de nos "Quatre-vingt-dix-neuf". Disons simplement qu'il faut presque toujours une tragédie ou la menace d'un juteux scandale pour sortir "l'administration" de sa léthargie.

La semaine dernière, Concordia a retroussé ses jupes et s'est élancée dans le déneigement de la rue Sheppard . . . en particulier. Pour la première fois depuis le début de la saison, la "souffleuse" à mordu à pleines dents les bancs de neige sous lesquels les citoyens s'apprêtaient à creuser des garages-iglous. On venait, la veille, de descendre dans une fosse le corps d'une demoiselle décédée quelques jours auparavant et l'on affirmait qu'elle était morte des suites d'une chute causée par des amas de neige durcie. Concordia avait peur des violentes remontrances et du scandale qui pointait déjà à l'horizon. Concordia allait être accusée de meurtre.

Lundi le 19 janvier, monsieur Marcel Roy prit l'héroïque décision de déneiger son auto, ensevelie depuis une dizaine de jours. Après avoir fermé son restaurant, il s'arma d'une pelle et d'un balai et une heure plus tard, soit un peu après minuit. il avait réussi à dégager sa Météor et à la faire démarrer.

"Un malade !"

"J'entendis alors une voix d'homme m'interpeller. Hé ! Le gars du Météor, disait-il, viens, un malade, viens ! Je n'ai pas très bien compris ce qu'il disait et j'ai cru que je faisais ronfler un peu trop le moteur de mon auto et que je troublais le sommeil de mes voisins. Je sortis de l'auto, pour voir, un peu plus loin, un autre automobiliste me faire des signaux désespérés et répéter son appel.

"Je me suis approché prudemment, croyant que ce n'était qu'un truc pour m'éloigner de mon auto, m'assommer et vider mes poches. Mais le gars ne mentait pas, il y avait bel et bien un malade, une femme, couchée par terre entre le banc de neige et une auto.

"D'après sa position; elle était sur le dos, les jambes sous son auto et elle tenait un petit balai à long manche comme en possèdent tous les automobilistes; nous avons cru qu'elle avait glissé, s'était frappé la tête et avait roulé sous sa voiture. Nous l'avons couchée le plus confortablement possible sur le trottoir et alors que nous allions chercher du secours, mon compagnon reconnut en elle une de ses voisines. Nous l'avons donc transportée chez elle pendant que ses parents alertaient la police et un médecin.

"Les constables, ayant constaté qu'elle avait un peu d'écume à la bouche et semblait dans un état critique, sont allés immédiatement chercher un prêtre et pendant que ce dernier administrait l'Extrême-Onction à la malade, les infirmiers la couchaient sur leur civière.

Trouvée par hasard

"Le type qui m'avait interpellé par le nom de mon auto venait à peine d'arriver sur la scène de la tragédie. Les phares de son auto avaient éclairé momentanément et par un pur hasard, le corps de la demoiselle. S'il ne l'avait vue, elle serait restée là, dans la neige, jusqu'au lendemain matin . . . et qui sait, quand il l'a vue, depuis combien de temps elle y était... !

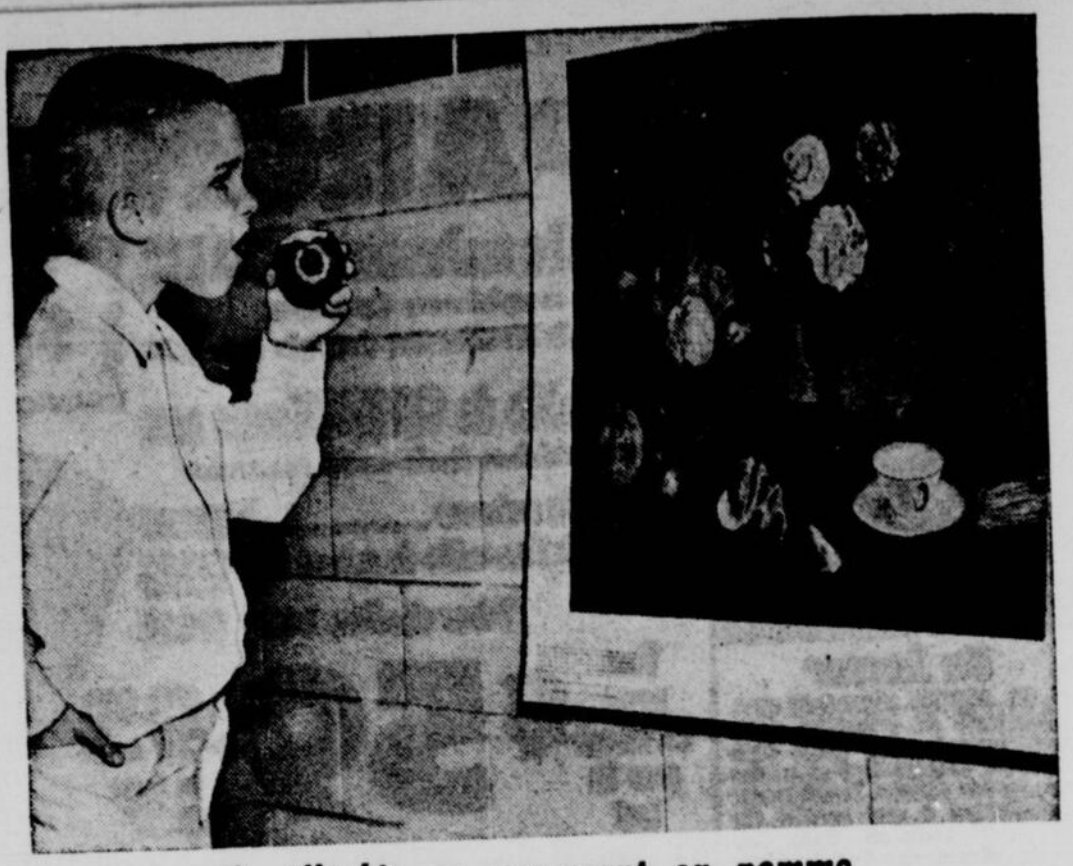
"La demoiselle est morte à l'hôpital quelques heures plus tard !"

Les responsables du déneigement ont-ils été pris de panique en apprenant la triste nouvelle ? Probable, car on a vitement nettoyé la rue Sheppard, de Rouen à Sherbrooke.

Faudra-t-il maintenant que d'autres citoyens meurent dans les rues avoisinantes pour qu'on y procède aussi au déneigement ? Tout semble l'indiquer, car des rues comme Gascon, Bercy et autres; des rues qui, de Sherbrooke à Hochelaga, ont une pente assez abrupte; sont encore bordée de montagnes de glace.

Et cette fois, si quelqu'un y laisse sa vie, ce ne sera peut-être pas une fausse alerte comme dans le cas de cette demoiselle de la rue Sheppard. Car selon le diagnostic officiel de l'hôpital, elle est morte d'une trombose coronaire, attaque qui aurait tout aussi bien pu la terrasser chez elle que dans la rue.

Les parents de la demoiselle nous disaient en effet qu'elle souffrait d'hypertension artérielle depuis déjà longtemps. Elle était allé au restaurant et, en revenant, avait décidé de déneiger son auto et faire tourner un peu le moteur. Elle aurait été trouvée une dizaine de minutes après son attaque.



Il réfléchit en mangeant sa pomme

Le jeune Gaylord Forrest, âgé de six ans, n'a pas du tout l'air de savoir s'il aime ou non le tableau qu'il a devant lui. Tout en mangeant sa pomme, il réfléchit. L'histoire nous apprend qu'il aurait déclaré à la fin qu'il "acceptait" cette peinture parce qu'il "y avait dedans des choses que j'aime manger." Tout un critère ! L'exposition de peintures en question s'est tenue dans une école de Washington, D.-C.

Les notes de Jeanne étaient moins bonnes . . .

. . . et pourtant elle semblait incapable d'étudier. Ce dont elle avait besoin, c'était une chambre bien à elle — ce que nous ne pouvions nous permettre de construire.

1 Notre grenier vide et inachevé nous apporta la solution. "Nous mettrons une fenêtre ici," dit Jean, "et nous couvrirons les murs de panneaux de PV Hardboard."

2 Sur les murs et la partie inclinée du plafond, Jean cloua du Colonial Board, à planches inégales. "Les joints du panneau se trouvent dissimulés; j'ai fini mon travail en appliquant une couche de peinture", déclara-t-il avec emphase. "Le revêtement comporte une couche de fond".

3 Sur la partie plane du plafond, il employa du PV Square-tex. "Sans aucune peinture!" Un panneau de Aero Board perforé, pour usage divers, compléta la transformation.

Jeanne a maintenant une chambre attrayante et calme dont toute adolescente pourrait être fière; grâce au coût modique et au temps épargné avec les PV Hardboards. Pour avoir de plus amples renseignements sur ces résistants panneaux tout bois voyez votre détaillant en bois de construction dès aujourd'hui. Renseignez-vous auprès de lui au sujet du faible taux d'intérêt des emprunts pour embellissement de maisons.

PV BRAND **HARDBOARDS**

Manufacturés par *Canadian Forest Products Ltd.*, New Westminster, B.C.

Colonial Board, Plank Board, Aero Board, Square-tex: fini préalable
Hardboards ordinaires (standard ou traité)

PV 59-1F

Vendeurs autorisés "PV HARDBOARDS"

MENUISERIE COULOMBE
1010, BOUL. O'BRIEN
Ville-St-Laurent, RI. 7-6308

J. A. ROBILLARD
QUINCAILLERIE - MATERIAUX ET BOIS DE CONSTRUCTION
Coupe de bois à la satisfaction des clients
1322 BELANGER — CR. 1-2930
ENTREPOTS
190 AVE ALEXANDRA
7070, rue ALEXANDRA

Gavard
BUILDERS SUPPLIES DIVISION
475, BOUL. TASCHEREAU
BROSSARD, P.Q. — OR. 6-1833

National
BUILDERS SUPPLY LIMITEE
150 ouest, Beaubien CR. 6-2511
667 Galt (Verdun) PO. 9-4581

Val Royal
BUILDING MATERIALS LIMITEE
12200 boul. Reed. Cartierville. RI.8-6121
11401. boul. Pie IX. Montréal-Nord DA. 2-7341

Dans tous les magasins EATON DU CANADA...

voyez ces articles de qualité en *acier inoxydable*

AU NICKEL INCO

Aussi beau que durable, facile à nettoyer (et à garder propre), l'acier inoxydable est idéal dans tout foyer moderne. Aujourd'hui, vous pouvez acheter, pour votre maison, des centaines de produits pratiques et économiques en acier inoxydable: marmites, casseroles et poêles, ustensiles de cuisine, éviers, fours muraux, couteaux, fourchettes et cuillers, ravissants plats à servir, articles de sport et quincaillerie.

Le nickel accomplit des merveilles pour l'acier inoxydable... augmente sa résistance à la corrosion... et permet de le façonner plus facilement en divers produits tels que ceux mentionnés ci-dessus. Le nickel contribue à donner à l'acier inoxydable son beau lustre argenté; il l'aide à mieux supporter la chaleur. Et, tout en assurant des années de rude service, il lui garde pendant longtemps sa beauté.

Allez admirer l'éclat de l'acier inoxydable chez Eaton du Canada. Magasinez souvent chez Eaton; vous y trouverez des produits en acier inoxydable d'une qualité irréprochable. On peut se procurer tous les articles illustrés dans tous les magasins Eaton du Canada ou par leur intermédiaire ou celui de l'un des bureaux de commandes Eaton.

INCO *Grâce au*

nickel de l'Inco,

l'acier inoxydable est meilleur et plus durable

The International Nickel Company of Canada, Limited
Toronto, Ontario

Nombre d'Anglais — et la majorité des journaux — estiment quasi-nulle la diplomatie britannique. M. SELWYN LLOYD (à gauche), secrétaire au Foreign Office, se verra-t-il obligé, comme le voudraient certains, de réduire le budget des ambassades de Sa Majesté ? On dit que celles de Sir GLADWYN JEBB, ambassadeur à Paris (au centre) et de Sir HAROLD CACCIA, ambassadeur à Washington (à droite) sont particulièrement visées...

D'après les Anglais, leur diplomatie vaut juste zéro

(Par Joseph Gladstone)

LONDRES. — (W.P.S.) Il semble que le gouvernement anglais n'a plus les administrés qu'il avait! N'a-t-on pas vu, récemment, les Londoniens manifester — comme de "vulgaires Européens" — contre les brimades de l'Administration des transports publics et refuser, par exemple, de descendre d'un train de l'Underground dérouté sadiquement?

Et voici que les députés, devenus sensibles à l'opinion publique — depuis qu'elle se manifeste — se mettent à la refléter ! De simples électeurs, par contre, se sont mis à trouver que les missions diplomatiques de Sa Majesté et du gouvernement britannique coûtaient tout de même un peu cher... A leur suite, les députés ont commencé à se demander — puis à demander à M. Macmillan — si... en y pensant bien, ce ne serait pas utile de diminuer un peu le coût de la représentation diplomatique et britannique aux Etats-Unis. Car, tout de même, trois millions de dollars américains, cela semble sinon exagéré, du moins un peu fort. Les choses en sont là ! Et même un peu plus loin !

Le cas Fidel Castro

Le fait est qu'on n'avait jamais vu ça, mais depuis quelque temps le Foreign Office est mis en demeure de rendre des comptes. Du moins de fournir un certain nombre d'explications. On se demande — et on le demande au gouvernement — pourquoi les diplomates britanniques se donnent l'air de ne rien comprendre à ce qui se passe au Moyen-Orient, depuis pas mal de temps. Et pourquoi, entre autres, l'ambassade à La Havane n'a-t-elle pas vu avant les lecteurs des journaux que Fidel Castro pouvait, un de ces jours prochains, rentrer à La Havane sur le cheval ailé de la Victoire ?

Les lecteurs de journaux, qui sont aussi — même en Angleterre — des électeurs, ne comprennent pas, depuis que c'est arrivé, que le gouvernement de Sa Majesté ait fourni des armes au régime condamné de Batista, presque jusqu'à la dernière minute.

Le **Daily Express**, qui est un journal sérieux — même aux yeux du gouvernement —, ne manque pas de rappeler, à l'occasion des événements de Cuba, que la diplomatie de Sa Majesté britannique a été prise par surprise en Irak, il n'y a pas si longtemps. Mais le roi d'Irak, l'a été autant qu'elle, alors...

L'**Economist**, sérieux et très influent, accuse la diplomatie britannique, laquelle dispose tout de même de l'Intelligence Service, de n'avoir rien vu non plus à Alger. **L'Evening Standard**, de Londres, accepta le risque d'être accusé de mesquinerie, en osant dire carrément que 200,000 dollars américains par année, pour une nission diplomatique qui s'est révélée aussi peu utile que celle de La Havane, c'est tout de même un peu trop cher !

Trop cher à Paris !

On trouve d'ailleurs du même coup que 600 millions de francs par an, pour l'ambassade de Sa Majesté à Paris, c'est beaucoup trop cher à une époque où, dès qu'il se passe quelque chose, que ce soit à Paris ou ailleurs, le Foreign Office expédie par avion une de ses missions diplomatiques volantes, qui ne laissent plus aux diplomates résidants que les joies de la représentation, c'est-à-dire des bals, des dîners, des coquetels, auxquels ne sont jamais invités, d'ailleurs, que les autres diplomates, les gens en place... et les gens du monde.

Canada, prends garde !

Quoi qu'il en soit, l'**Economist** a lancé récemment le germe d'une idée dangereuse pour nous. L'**Economist**, en effet, a écrit que les diplomates anglais devraient modeler leur comportement sur les diplomates canadiens qui sont, paraît-il, de physionomie avenante (friendly). C'est gentil pour nous, mais l'**Economist** note du même coup que les diplomates du Royaume-Uni ont pris l'habitude, récemment, de se faire dépanner par la diplomatie canadienne, quand ils se sont embourbés jusqu'aux genoux, en croyant ne faire rien de plus grave que de mettre les pieds dans les plats.

Est-ce que les Anglais, convertis à l'économie des dragons de la Cavalerie de St-Georges, et en pleine crise d'humilité comme ils semblent en traverser une, ne songeront pas à se faire représenter à l'étranger par nous... et à nos frais ?

Voici les 4 principaux pays membres du Pacte de Bagdad (que quitte désormais l'Irak). On sait que la Conférence des Etats membres de l'Alliance vient de s'ouvrir à KARACHI (Turquie). On s'y inquiète particulièrement de toute éventuelle pression russe.

De tous les coins du monde

Faits saillants de l'actualité

MM. Dulles et Eisenhower ont successivement — et en des termes énergiques — laissé entendre à l'U.R.S.S. que les Etats-Unis ne reculeront en rien dans leur position adoptée au sujet de Berlin. Il semble cependant qu'une conférence au sommet se fasse sur l'affaire de Berlin.

* * *

CUBA. — Après un arrêt temporaire des exécutions, une dizaine d'anciens officiers ont été arrêtés sous l'accusation d'avoir fomenté un complot en vue de faire assassiner Fidel Castro.

* * *

CONGO BELGE. — Après le soulèvement de dimanche dernier, à Matadi, le calme n'est pas encore revenu, tandis que diverses arrestations d'indigènes ont eu lieu et qu'on parle d'une action s'étendant à tout le Congo, action fomentée par les communistes...

* * *

ALGERIE. — Comme on l'avait prévu, le FNL intensifie son action de terrorisme, refusant ainsi toute médiation. Ce terrorisme aurait pour but principal de contrecarrer les prochaines élections municipales.

Khrouchtchev se justifie

VIENNE. — (par Carl D. Heffs) — Les premiers jours du XXIème Congrès du Parti communiste n'ont peut-être rien apporté de sensationnel, mais ils ont confirmé les difficultés devant lesquelles se trouve Nikita Khrouchtchev.

Le discours d'inauguration a pris toutes les allures d'un plaidoyer. Ce qui ne surprend pas si l'on pense qu'il s'agit pour le premier ministre soviétique de justifier l'énorme gaspillage et l'échec que constituent, pour l'économie du pays, l'abandon du plan quinquenal à peine commencé et l'adoption d'un nouveau plan de sept ans cette fois.

Khrouchtchev a renouvelé ses attaques contre ce qu'il appelle le groupe anti-parti. Les véritables dessous de l'affaire ont enfin été révélés. Khrouchtchev a failli être limogé par suite d'une coalition entre Malenkov, Molotov et Kaganovitch, qui voulaient le remplacer par son propre protégé, Chepilov. Boulganine préféra rester neutre. Sabourov et Pervoukhine se rallièrent à Malenkov, ce qui plaça Khrouchtchev en minorité au Politburo. C'est le dévouement de Joukov qui obtint la réunion d'urgence de tout le comité central et qui fit venir ses membres dans des transports militaires aériens, qui permit à Khrouchtchev et à ses partisans de rétablir la situation, sans toutefois l'emporter d'une façon décisive.

Le XXIème Congrès est au fond appelé au secours de Khrouchtchev qui doit, avec ses amis, se justifier d'une année d'échecs sur tous les plans, à l'exception de celui de la science.

Seul point marqué par Khrouchtchev à l'heure actuelle, c'est le soutien proclamé par la Chine communiste. Mais même cela est un aveu de faiblesse.

* * *

Ike-fermier a des ennuis

WASHINGTON. — (N.A.) — Le président Eisenhower a reçu près de $6,000 en aide agricole fédérale pour sa ferme de Gettysburg, en Pennsylvanie depuis 1953.

Il faut dire toutefois que ces sommes ne sont pas allées officiellement au président mais à George Allen qui loue la ferme d'Eisenhower. Le président des Etats-Unis a reçu ces $6,000 en vertu du programme de conservation du sol qui dédommage le cultivateur ayant réduit ses emblavures ou encore la superficie de ses terres à maïs, à coton, etc.

J. Glen Miller, le directeur du programme de conservation du sol pour le comté d'Adams, où se trouve Gettysburg, a déclaré que le président n'avait nullement divisé sa terre, réfutant ainsi les paroles d'un fermier de Stafford County — Jesse Curtis — qui avait soutenu qu'Eisenhower avait reçu la permission du gouvernement de diviser sa ferme en trois sections, de façon à augmenter les sommes de l'aide agricole fédérale qui lui reviennent.

Les relations financières du président et de son ami G. Allen ne sont pas très claires en ce qui concerne la ferme, ce qui embête un peu les fonctionnaires fédéraux dans l'établissement des barèmes d'aide agricole pour ces deux messieurs. Ce qu'on sait d'une façon certaine, c'est que la ferme du président n'est pas très payante. Mais Allen a déjà déclaré à un journaliste qu'un millionnaire du Texas, William "Billy" Byars, apportait "son aide" à la ferme du président.

* * *

Paris: accords pétroliers

PARIS. — (N.A., par Bernard Kaplan) — Le gouvernement français et la Standard Oil of New-Jersey vont signer un accord (si ce n'est déjà fait) pour l'exploitation par la société américaine d'une tranche (grande comme un empire) du Sahara. On prédit que des accords semblables seront conclus prochainement entre le gouvernement français et d'autres sociétés pétrolières américaines.

L'ironie de la situation apparaît à tous ceux qui savent que Jacques Soustelle a bâti sa réputation politique sur des attaques nombreuses et répétées contre l'infiltration économique des Etats-Unis dans l'empire colonial français. Il y a à peine un an, il tonnait contre l'admission du capital américain au Sahara, qui n'était alors qu'une menace. Pourtant, le ministre responsable du Développement économique du Sahara, c'est Jacques Soustelle lui-même, qui a signé l'accord avec la Standard Oil au nom de la République !

La Standard Oil sera de compte et demi avec deux sociétés françaises, et la nouvelle société commencera le plus vite possible la prospection des 13,000 milles carrés de sa concession, mais ce ne sera pas facile. C'est un des coins les plus authentiquement désertiques du Sahara. Même les Bédouins ne s'y retrouvent pas quand ils osent s'y aventurer. La Standard Oil a décidé d'y tenter sa chance parce qu'elle espère y trouver du pétrole, mais aussi, sans doute, parce que, justement, c'est un coin du Sahara aussi éloigné que possible du Maroc, de l'Algérie et de la Tunisie...

* * *

Truman verra-t-il "Ike"?

WASHINGTON. — (N.A., par Mary McGrory) — M. Truman n'a pas remis les pieds à la Maison Blanche depuis l'élection de son successeur, le général Eisenhower. Le fait est que le Président et M. Truman ne se sont plus rencontrés depuis 1953. Bien sûr, ils ne sont pas du même parti, mais il y a autre chose ! Cela personne ne l'ignore. Il y a incompatibilité d'humour entre les deux hommes. C'est-à-dire que M. Eisenhower n'a jamais goûté la sorte d'esprit que M. Truman ne manque pas de faire à ses dépens, chaque fois que l'occasion se présente. Et voici que certaines personnes se sont mis dans la tête de réunir les deux hommes à la même table, pour célébrer le 150e anniversaire de la naissance d'Abraham Lincoln.

Jusqu'ici, seul M. Truman a donné sa réponse. Comme on pouvait s'en douter, il a déclaré qu'il n'avait aucune objection à manger à la même table que le Président de la République. M. Eisenhower n'a pas encore donné sa réponse, mais on se souvient qu'en 1957, tout le monde à Washington crut que le Président avait fait échouer un projet d'émission télévisée qui devait réunir les deux hommes... La chose n'a jamais été éclaircie, mais ceux qui connaissent bien le Président seraient extrêmement surpris si M. Eisenhower ne se trouvait pas une bonne raison pour ne pas se mettre dans une situation qui l'obligerait à faire bonne figure à Harry Truman... et même à lui donner la main.

De tous les coins du Monde

Pour dénouer sa crise actuelle

L'Italie voudrait un de Gaulle

(Par Edgar Ansel Mowrer)

On peut peut-être regretter qu'on ait parfois besoin d'un Charles de Gaulle. Mais il est dommage aussi qu'on ne puisse en inventer un, au besoin: l'Italie, elle aussi, est à la veille de se retrouver devant le spectre de l'anarchie tenant par la main son maître — le Dictateur . . .

Si les élections ont lieu demain — ou dans quelques semaines — il est assez probable que les prédictions les plus pessimistes seront dépassées. Car en même temps que M. Fanfani remettait sa démission au Président de la République d'une main et acceptait de l'autre d'assumer l'intérim, il se passait un événement considérable en Italie: M. Nenni obtenait d'une majorité du congrès de son parti la permission de reprendre sa liberté d'action à l'égard des communistes.

Du jour au lendemain, ceux qui croyaient que quand cela se produirait, ils auraient envie de célébrer une autre défaite des communistes, se sont mis à penser aux conséquences que cela pourrait avoir dans l'immédiat et dans l'avenir sur l'équilibre politique actuel.

L'Unité socialiste

Tous ceux, en Italie, qui ne sont ni stupides, ni payés pour dire ce qu'ils ne pensent pas, se rendent bien compte que les socialistes dissidents ne pourront plus très longtemps être maintenus hors de l'orthodoxie par leurs chefs, même si ceux-ci en avaient envie, ce qui n'est pas certain. Du même coup ils comprennent que les socialistes réunis, non seulement maintiendront leurs positions, mais les renforceront grâce à l'appui de certains anticléricaux traditionnels, tenus à l'écart par l'alliance avec les communistes. Il n'est pas certain, non plus, que l'aile gauche du parti démocrate-chrétien, qui se sent mal à l'aise depuis longtemps dans les cadres d'un parti dont l'aile droite pue le conservatisme le plus désuet, ne se sentira pas attirée par la nouvelle formation.

Ce ne sont pas tous les démocrates-chrétiens gauchissants, non plus, qui seront impressionnés par le nouveau durcissement de l'Eglise en face du socialisme, quels que soient les qualificatifs qu'il se donne. Comme dans tous les partis démocrates-chrétiens de l'après-guerre, il y a dans le parti italien beaucoup d'électeurs qui se font une raison, mais qui restent en dépit de cette adhésion, des anticléricaux impénitents qui n'attendent que des circonstances plus propices pour rompre de nouvelles lances contre le clergé et les cléricaux. A ceux qui ne sont pas des capitalistes par vocation ou par principe, les socialistes-réunis et blanchis jusqu'au rose offriront un parti franchement anticlérical et la tentation sera peut-être grande.

Il faudra encore recourir à la "combinazione" et essayer de reformer une coalition. Mais ce sera encore plus difficile que la dernière fois. Plus que jamais les cléricaux et les anticléricaux, les libéraux et les conservateurs, les socialistes et les capitalistes, se retrouveront durcis dans leurs oppositions, les uns en face des autres, et souvent au sein des mêmes formations politiques.

Il n'est sans doute pas sain pour une démocratie que le parti le plus puissant réunisse des anticléricaux antidirigistes et des dirigistes enragés qui servent la messe de leur curé tous les matins.

La première page de la "PRAVDA" du 28 février 1956, et (au grand complet) le praesidium du Comité Central.

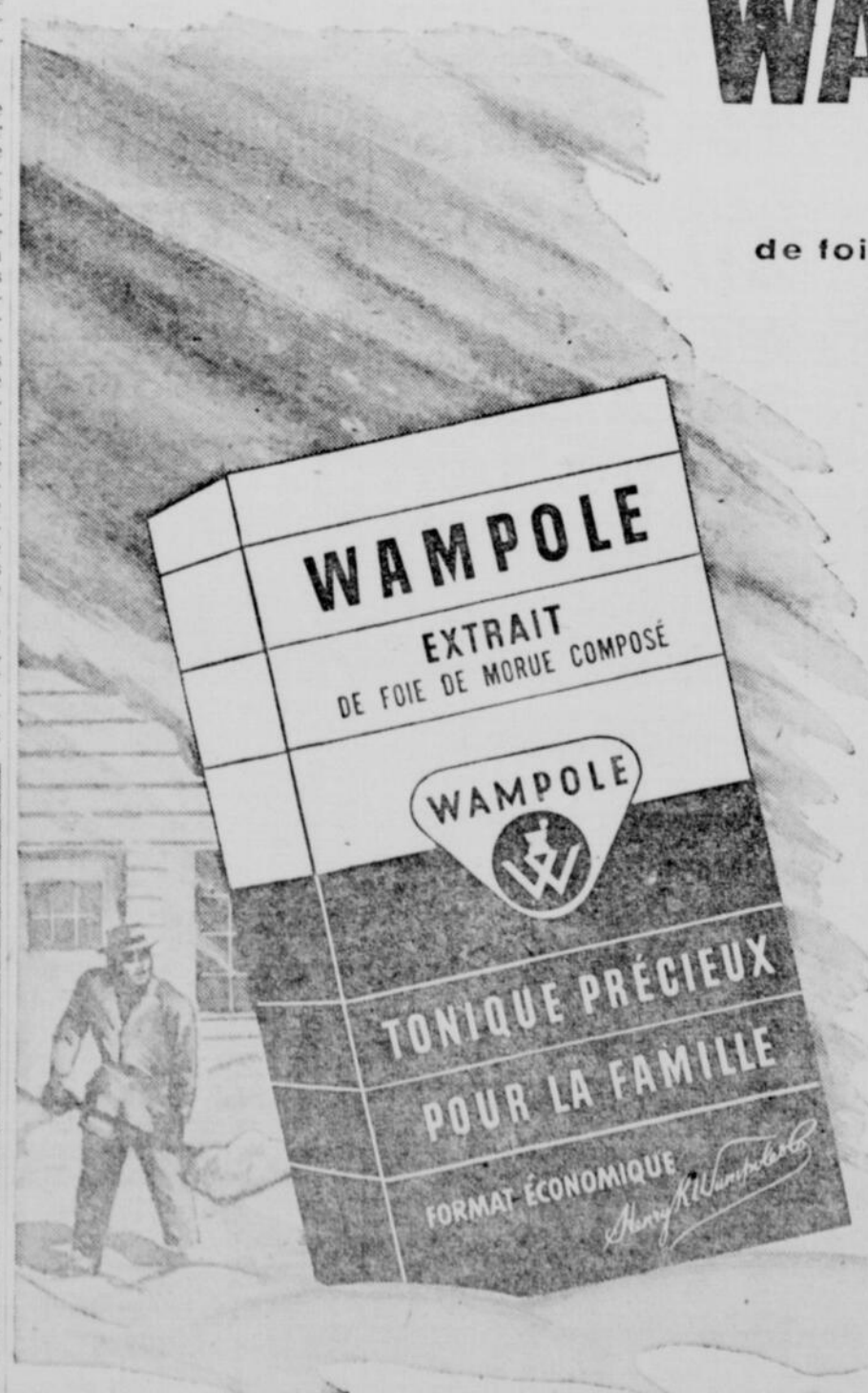
M. AMINTORE FANFANI quitte ici son ministère en simple citoyen; il vient tout juste d'annoncer sa démission, ouvrant ainsi la porte à une crise ministérielle que certains s'accordent à voir difficile, — sinon impossible — à résoudre...

C'EST LE TEMPS DE PRENDRE

WAMPOLE

EXTRAIT

de foie de morue composé



C'est le temps des toniques. La toux et les rhumes d'hiver seront bientôt en vogue. Aidez votre famille à garder une bonne santé cet hiver—augmentez sa résistance aux rhumes... donnez-lui régulièrement l'extrait Wampole . . . commencez aujourd'hui même!

15 onces - $1.50

34 onces - $2.75

LE FORMAT ÉCONOMIQUE VOUS ÉCONOMISE .65

Le tonique de famille préféré au Canada

DEMANDEZ L'EXTRAIT WAMPOLE À VOTRE PHARMACIEN!

Roger Duhamel et Fernande Saint-Martin

Notre littérature vieillit. Elle porte lunettes et cheveux longs

(Par Jean-Paul Robillard)

Assez de poésie alambiquée et foin du roman nuageux! Voilà que notre littérature se fait tout à coup fort sérieuse. Elle porte lunettes et cheveux longs. Elle a le dos voûté. Pour tout dire, elle devient "intellectuelle" avec le dépôt du bilan de Roger Duhamel et l'établissement de l'inventaire des immenses lectures de Fernande Saint-Martin.

Dans le cas Duhamel, il s'agit du "bilan provisoire" d'impressions recueillies en amateur tout au long d'une vie ondoyante et diverse. Dans le deuxième cas, nous sommes en face d'un résumé bien tassé (croyez-le ou non) de 233 ouvrages sur les théories du langage.

Le temps des tsars

Roger Duhamel avoue tout bonnement dans son ouvrage en être encore à la Russie tsariste. Il ne se presse donc pas et n'a pas l'habitude, dans tous les sens du mot, d'être en avant de son temps. C'est ce qui surprend de le voir aujourd'hui, à quarante ans, commencer à raconter sa vie.

L'auteur, il est vrai, se défend de nous livrer du définitif et il nous crie par le titre de son livre: "Bilan provisoire" (1) que "tout est toujours à reprendre". Que la vie soit d'abord et avant tout "évolution", je le veux bien, mais le fait, pour l'homme, d'être immergé dans le "changement perpétuel" doit-il nécessairement le conduire au nirvana? Pourquoi faut-il que Roger Duhamel, qui n'est pourtant pas bouddhiste, nous donne quelquefois l'impression d'en être arrivé presque là?

J'exagère? Sans doute... Disons plus simplement qu'il se nourrit d'un scepticisme qui le fait quelque peu se diluer à la surface des choses.

Certains écrivains ont une plume alerte, vive, légère et humoristique. On leur crie bravo, mais on leur donne quand même zéro. Parce qu'ils plaisent, mais n'émeuvent pas, ne touchent pas... Ne serait-ce pas le cas de Roger Duhamel?

Un livre facile

Dans "Bilan provisoire" en tout cas, l'auteur évoque une galerie d'êtres qui lui sont chers. Mais où sont les frémissements des souvenirs encore chauds? Et quand il nous raconte des "paysages enfuis", ne nous sont-ils pas restitués comme des décors de carton-pâte? Roger Duhamel a été directement mêlé à des mouvements politiques, économiques et sociaux qui, en leur temps, bouleversèrent notre population. Encore là le scepticisme (je dirais: l'opportunisme si je n'avais peur le blesser) de l'auteur joue à plein et c'est d'un oeil assez dédaigneux en somme qu'il regarde tout cela aujourd'hui au fond de sa mémoire.

Roger Duhamel a-t-il été tenaillé par les questions religieuses et philosophiques qui ne manquent généralement pas d'assaillir un jour ou l'autre les hommes de son calibre? Il est là-dessus d'une pudeur qui s'explique peut-être, mais dont l'absence ôte passablement de dimension à un ouvrage comme le sien...

Je ne dis pas que "Bilan provisoire" n'est pas à lire. Au contraire c'est un ouvrage qui a ses beaux côtés stylistiques et humoristiques, un livre qui plaira parce qu'il est facile. Pour ma part, je le trouve justement "trop facile", car j'attends toujours beaucoup des livres de Roger Duhamel.

Je sais qu'il me répondra peut-être que "cerner les ravissements de l'enfance" comme les souvenirs de l'adolescence et de l'âge mûr "risque de ne laisser que quelques grains de sable perdus dans la main de celui qui croit avoir annexé la plage immense"...

Le "non-verbal"

Problème du langage! Il faut toujours y revenir... Fernande Saint-Martin a écrit tout un livre sur cette thèse: à savoir qu'il existe une expérience non-verbale du monde et que c'est la plus importante. Bergson a déjà parlé de cela. Comme pas un, il a su "analyser les différences qui se produisent entre la perception du mouvement et la formulation qu'on en donne". Et sa grande originalité n'a-t-elle pas été de reconnaître que les expériences, si confuses soient-elles, sont toujours beaucoup plus riches et beaucoup plus dynamiques que les verbalisations?

Isidore Isou, Lautreamont, H. Delacroix, R. Lefèvre, Rimbaud, André Breton, Brice Parrain, Francis Ponge et Jean-Paul Sartre ont tous travaillé, à des titres divers, à cette question de l'adéquation du langage à la réalité.

Ou je me trompe fort ou il n'y a pas beaucoup de "personnel" dans le livre de Fernande Saint-Martin. "La littérature et le non-verbal" (2) vaut au moins par sa belle bibliographie et par son magnifique résumé de la question. Voilà un livre qui nous donne le goût d'en savoir davantage sur une matière que nos essayistes n'ont pas beaucoup explorée jusqu'ici. Ne serait-ce que pour cela seul, Fernande Saint-Martin mérite toutes nos félicitations.

ROGER DUHAMEL
...bilan (provisoire)

FERNANDE SAINT-MARTIN
...le "non-verbal"

Deux jurys au prochain salon

Un changement important a été apporté, cette année, à la façon de juger les oeuvres soumises au 76e Salon du printemps qui se tiendra du 2 avril au 3 mai, au Musée des Beaux-Arts. Deux jurys différents apprécieront, l'un les envois de peinture et l'autre ceux de sculpture.

Les années précédentes, un seul jury jugeait tous les envois. Il était formé de 3 juges, tous des artistes. Cette année, deux artistes — Mme Sybil Kennedy et M. Hazen Sise, de Montréal, estimeront les sculptures. Pour la peinture, le jury comprendra encore trois artistes: M. André Bieler, de Kingston, Mme Ghitta Caiserman et M. Jean McEwen, de Montréal, plus un directeur d'un musée extérieur: M. T. R. MacDonald, d'Hamilton, et un représentant de la direction du musée montréalais, Mme Cécile Marcoux-Caillé.

On espère ainsi éviter les controverses fréquentes des années passées sur la composition du jury.

Tous les artistes vivants sont éligibles à ce Salon. Des formules d'entrée sont envoyées à ceux dont le nom figurait déjà sur la liste postale du Salon; mais tous les autres peuvent également obtenir ces formules. Les formules devront être retournées au musée au plus tard le samedi 21 février à 5 heures p.m. et les travaux livrés une semaine après, en dernier délai.

LE 21 JUILLET
vous serez assistant-comptable
en suivant par CORRESPONDANCE les COURS en COMPTABILITE SUPERIEURE de 5 mois
Prochains cours: 21 février 1959
INSTITUT HOFFMAN, Dépt 10, C.P. 3125
St-Roch, Québec 2, P.Q.
Renseignements gratuits.

TOUJOURS CLOUE AU MEME SALAIRE?
VISEZ PLUS HAUT
UN MÉTIER EN QUELQUES MOIS
PROCHAINE OUVERTURE
9 FÉVRIER
Réservez dès maintenant
INITIEZ-VOUS A L'UN DE NOS COURS PRATIQUES TELS QUE:
Auto-mécanique — Electricité
Soudure — Diesel
Débossage — Réfrigération
Dessin industriel — Moteur et mécanique
Radio-télévision — et autres
Deux semaines de Cours pratiques seront donnés à l'Ecole même à la fin de plusieurs Cours par Correspondance
3035, rue ST-ANTOINE, Montréal — WE. 7-3904 P.J.—1-2-59
Veuillez m'envoyer GRATUITEMENT votre brochure de 24 pages en couleurs me donnant tous les détails concernant les métiers que vous enseignez, et m'indiquer les chances que j'ai de me créer un bon emploi. Je suis intéressé au cours de.....
Cours du jour ☐ Cours du soir ☐ Cours par correspondance ☐
NOM .....
ADRESSE ..... AGE .....
VILLE .....
TEL. .....

AVIRON INSTITUT TECHNIQUE
Avec les cours de radio et de dessin industriel, chaque élève reçoit gratuitement les outils et accessoires nécessaires.

SPÉCIALISEZ-VOUS EN TÉLÉVISION
COURS DU SOIR
et par
CORRESPONDANCE
OUVERTURE COURS DU SOIR LE 24 FEVRIER
— POUR RENSEIGNEMENTS —
"Ouvert tous les jours de 9 h. a.m. à 5 h. p.m. et de 7 h. 30 à 8 h. 30 p.m. — Samedi: 9 h. a.m. à midi"
LES COURS LES PLUS COMPLETS ET LES PLUS AVANCES DU GENRE EN AMERIQUE

Vous joindrez la pratique à la théorie
NOUS VOUS FOURNISSONS UN VERIFICATEUR (TESTER) ET LES PIECES POUR FAIRE DES EXPERIENCES CHEZ VOUS MEME
DE PLUS, VOUS PASSEREZ GRATUITEMENT 2 SEMAINES DANS NOS LABORATOIRES.
Faites venir la brochure gratuite de
L'Institut de l'Electronique
ECOLE SUPERIEURE DE RADIO-TELEVISION
5932 ST-HUBERT, MONTREAL 10, CANADA
Gratuit
Sans obligation, m'envoyer votre brochure
NOM .....
ADRESSE .....
AGE ..... TELEPHONE .....
J-1-2-N1
INSTITUT de L'ELECTRONIQUE Ltée
5932 ST-HUBERT, MONTREAL 10 — CRescent 9-4388

Avec la peinture abstraite

Au lieu d'être modèles, les femmes deviennent peintres

(Par Paul Gladu)

Les femmes-peintres reçoivent une attention particulière chez nous! A preuve, la salle du Chalet Hélène de Champlain, qui leur est entièrement consacrée.

Sept femmes y prouvent qu'elles sont à l'aise dans un mode d'expression naguère consacré (comme tant d'autres choses) aux personnages du sexe . . . opposé.

Il est assez étonnant de constater l'absence totale des femmes dans l'histoire de la peinture. Il est vrai que, sans leur participation en tant que modèle et source d'inspiration, la peinture serait réduite à peu de choses...

Il reste que les femmes-peintres sont inexistantes à travers le monde et à travers l'histoire, sauf en France avec Mme Vigée-Lebrun, Berthe Morisot, Suzanne Valadon, Mary Cassatt et quelques autres. Pour la 1ère fois, elles y furent considérées autrement qu'en peintres du dimanche ou en *demoiselles à copier*...

L'influence des idées libres de notre époque et — ce qui va peut-être vous surprendre — l'avènement de l'art abstrait, ont à la femme ouvert toutes grandes les portes de l'art en général !

Finesse et sensibilité

Je n'ai pas attendu ce jour pour souligner le nombre et l'importance de nos artistes féminines. Le Canada, et plus particulièrement Montréal, comptent d'excellentes artistes. Je m'en réjouis : la finesse et la sensibilité de la femme ne peuvent avoir que d'heureux effets sur cet art nuancé qu'est la peinture.

De toutes façons, je défie qui que ce soit de montrer que les tableaux exposés présentement à l'île Ste-Hélène aient quelque tare exclusivement féminine !

Cette peinture est vive et vigoureuse. Elle bat même les oeuvres des hommes sur leur propre terrain.

C'est donc en toute objectivité, et sans faire aucune concession galante, qu'il sied d'examiner ces toiles.

Tableaux vigoureux

En mettant le pied dans la salle, les tableaux vigoureux de Rita Letendre frappent la vue. Il n'y a pas de sujet facile. La couleur vive y est appliquée à larges coups. La direction des taches suggère avec force l'idée de mouvement.

Cette artiste s'en est toujours tenu à l'art non-figuratif. D'abord hésitante (qui d'entre nous n'a pas hésité ?), sa personnalité s'est de plus en plus affirmée. Influencée autrefois par des théories plus que douteuses, elle s'est affranchie jusqu'à ce jour, où l'on peut dire qu'elle est *elle-même !* Je me permets de lui demander de ne pas se soumettre à d'autre théorie, et de continuer à nous donner d'autres tableaux dans le genre de *La fête*, *Drame en gris* et, surtout, *Plans de campagne* — qui représente un régal pour le goût et l'imagination.

La merveilleuse artiste qu'est Eva Landori, canadienne d'origine hongroise, ne déçoit pas ses admirateurs. Sa peinture résolument abstraite, maintenant, est fluide et mouvementée comme la musique — qui l'a tellement inspirée.

Je refuse de dire autre chose que mon plaisir, l'espace me fait défaut. Mais j'engage les visiteurs à s'attarder devant chacun de ses poèmes de couleurs, où la danse et la musique sont omniprésentes !

Deux révélations

L'une des révélations de l'exposition est Henriette Fauteux-Massé. Du moins, c'est une révélation pour votre humble serviteur.

Née à Coaticook, P.Q., elle a étudié à New-York et exposé à plusieurs occasions importantes. Boursière du gouvernement provincial en 1951, elle a étudié la peinture avec le célèbre André Lhote, à Paris.

Sa peinture en est une d'atmosphère et d'imagination. Difficile à décrire — comme toutes les peintures non-figuratives — elle manifeste une singulière détermination, une préférence pour le clair et le bien construit. Voici un genre qu'on peut qualifier d'original. Un grand raffinement et une riche sensibilité en émanent.

Une autre révélation est la peinture de Kittie Bruneau.

Elle est cependant inégale, et partagée entre deux manières distinctes : d'un côté, elle se livre au style "jungle", tout confus et enchevêtré; de l'autre, elle atteint des résultats admirables, par exemple avec *Port de Montréal* et *Ville bleue*, les deux très évocateurs et sensibles.

Pureté et équilibre

Virginia de Vera se distingue par un effort constant vers la pureté et l'équilibre. Une exposition-solo la montrait récemment au Centre Social de l'Université de Montréal. J'aime bien cet art savamment contrôlé. Il nous donne une leçon d'équilibre. La géométrie y devient sensible et chantante !

Jo Bastin est venue de la Belgique. Sa peinture est figurative. Ses deux clowns sont intéressants, surtout celui qui est intitulé *Arlequin*, où le sujet est intelligemment exploité selon un point de vue de peintre. J'aime moins sa tête de Christ, où il est difficile, après tant de siècles, de ne pas tomber dans le poncif.

Enfin, il y a Edith Hoyt, dont je ne veux pas dire trop de mal. D'ailleurs, j'en serais bien incapable, car cette peinture à paysages n'a rien — mais rien ! — qui la différencie des milliers d'autres paysages qui voient le jour (hélas) chaque année. Les organisateurs de l'exposition avaient-ils une intention méchante, en la plaçant avec les autres ?...

"Araracueva", de la Chilienne Virginia de Vera. Un art très abstrait.

"Arlequin", de Jo Bastin. Le sujet est intelligemment exploité.

UNE BELLE CARRIERE !

Devenez

TÉLÉPHONISTE

en 10 leçons faciles

Prochains cours:

JOUR : 5 FEVRIER

SOIR : 9 FEVRIER

Informations:

CR. 7-8037

MODERN

SWITCHBOARD Schools

ROMEO LAROSE, principal

5070, avenue DU PARC

594, rue SICARD

LOUEZ

Un ROYAL SMITH-CORONA REMINGTON ou UNDERWOOD

$6 PAR MOIS

3 mois pour $15

PORTATIF OU DE BUREAU

Spécial "UN MOIS DE LOCATION GRATIS"

AVEC CHAQUE LOCATION POUR 3 MOIS

Machine à additionner $7.50 et plus par mois

TOUS FRAIS DE LOCATION JUSQU'A 6 MOIS DEDUCTIBLE SUR ACHAT

VENTE et REPARATION TOUTES MARQUES

OUVERT

Vendredi jusqu'à 9 hres

Samedi jusqu'à 4 hres

DEMONSTRATION A DOMICILE JOUR ET SOIR

DUMONT Dactylographe

7371 ST-HUBERT — CR. 6-8548

MALLEZ CE COUPON

Sans obligation, veuillez m'envoyer votre prospectus gratuit concernant vos cours de lettrage pour camions, vitrines, enseignes, pancartes, étiquettes de prix et affiches de toutes sortes.

COURS DU JOUR ☐ SOIR ☐ CORRESPONDANCE ☐

NOM .....

ADRESSE .....

LA. 2-7896

4209 BREBEUF MONTREAL

ÉCOLE DE LETTRAGE

QUICONQUE PEUT ÉCRIRE PEUT APPRENDRE À LETTRER

AVANT DE CHOISIR UN MÉTIER...

VENEZ NOUS CONSULTER!

RADIO - COURS DE JOUR POUR LE 9 FÉVRIER

Inscrivez-vous immédiatement car le nombre des élèves que nous pouvons accepter pour ce cours de jour commençant le 9 février est limité.

Mallez ce coupon aujourd'hui

Messieurs, je suis intéressé à votre cours No .....
J'aimerais obtenir plus de détails sans aucune obligation.

☐ JOUR ☐ SOIR ☐ PAR CORRESPONDANCE

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

TELEPHONE ..... AGE .....

P.J.

L'INSTITUT d'ORIENTATION DES MÉTIERS DU QUÉBEC

4443, rue DROLET, Montréal

près de St-Denis et Mont-Royal

Tél. : VI. 4-8015 ou VI. 4-9125

LE SOIR APRES 9 H. ET FIN DE SEMAINE : CR. 4-9034

13 COURS SPÉCIALISÉS

1—Soudure au gaz
2—Soudure électrique, etc.
3—Débossage, peinture
4—Mécanique automobile
5—Transmission hydromatique
6—Moteurs diesel
7—Electricité et moteurs
(Ce cours par correspondance seulement)
8—Réfrigération et climatisation
9—Radio
10—Télévision
11—Auto, électricité, carburation
12—Dessin industriel
13—Lecture de plans

MARIUS BARBEAU fredonne une vieille mélodie indienne à l'une de ses petites-filles, CAROLINE PRICE.

Marius Barbeau

Plus il vieillit, plus il devient "puissant"

Au Musée National du Canada, dans un bureau tendu d'étoffes indiennes, encombré de statuettes, de masques et d'une foule d'objets hétéroclites qu'il a glanés un peu partout au pays, Marius Barbeau, qui est peut-être l'un des ethnologues les plus compétents en Amérique du Nord, travaille dans le calme et le silence.

Peu connu du grand public qui se tourne vers des célébrités moins intellectuelles, Marius Barbeau fait un peu figure de légende dans les milieux académiques, chez les universitaires, les journalistes et les écrivains. A 75 ans passés, il avoue lui-même, comme en s'excusant, que son pouvoir de travail n'a jamais été aussi puissant. Ainsi, l'an passé, il a publié sept ouvrages sur des sujets touchant l'ethnologie, le folklore et l'histoire de l'art au Canada, ainsi que des recueils de chants anciens et de légendes qui, sans lui, auraient sans doute sombré dans l'oubli. Comme Winston Churchill et Bertrand Russel, Marius Barbeau est un vivant témoignage de l'opinion voulant que la vitalité de l'esprit s'accroisse avec l'âge . . .

Retiré officiellement depuis une dizaine d'années des services du Musée National, il n'en continue pas moins son oeuvre dans l'atmosphère des lieux qui lui sont familiers.

Un spécialiste

Durant sa longue carrière, Marius Barbeau a passé en revue et exploré à fond l'immense patrimoine culturel du Canada français et des différentes tribus indiennes de notre pays. A l'heure actuelle, il est à peu près le seul spécialiste capable de déchiffrer les secrets et la mystérieuse signification des sculptures gravées sur les mâts héraldiques érigés par les indigènes de la côte ouest du Canada. Au cours de ses patients travaux, il a rédigé une soixantaine de volumes, enregistré, étiqueté ou transcrit en écriture syllabique quelque 8,000 chants folkloriques appartenant à tous les groupes ethniques du Canada. Pour cela, Marius Barbeau a parcouru les régions les plus lointaines du pays, promenant inlassablement, de la côte ouest à l'océan atlantique, son insatiable curiosité.

Dans sa jeunesse, rien ne destinait particulièrement Marius Barbeau à une telle carrière. Cependant, à sa sortie de l'Université Laval, où il avait complété ses études de droit, la curiosité naturelle qu'il avait pour l'homme et les grandes races de la terre le poussa vers l'anthropologie.

Aujourd'hui, il considère comme le couronnement de son oeuvre les recherches qu'il fit sur le folklore canadien français et sur l'art des indigènes de Colombie Britannique. "Les Indiens de la côte pacifique ont créé un art extraordinaire comme il n'en existe nulle part ailleurs, mais, malheureusement, il demeure fort peu connu." Le faire connaître et le faire apprécier, c'est justement ce à quoi Marius Barbeau s'est consacré durant toute sa vie.

Vente annuelle de livres à prix réduit
Librairie DEOM
1247 St-Denis, Montréal
Tél. : VI. 5-2320

APPRENEZ LA REPARATION des MONTRES
chez vous ou à l'école
Demandez notre dépliant gratuit
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTEE
4379 ST-HUBERT - LA. 3-7623
MONTREAL

Cours DESSIN de MODE, HAUTE COUTURE
PAR CORRESPONDANCE OU À NOS LOCAUX
• Dessin des patrons
• Croquis de mode
• Drapage sur mannequin
• Graduation des patrons (grading)
COURS DE 8 MOIS
Apprenez en un temps record
Obtenez une situation enviable
Choix du cours
☐ jour ☐ soir
☐ correspondance
Pour renseignements, écrivez
Ecole T. GAUTHIER
Gilles Gauthier
Directrice
Diplômée du fameux Master College, E.-U.
Ecole Thérèse Gauthier Enr.
4383 Christophe-Colomb, Montréal — LA. 4-7243
Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Tél. .....
P.J.

CKVL-FM

CHAQUE JOUR (excepté dimanche)

12.00 p.m. Les orgues mélodieuses
12.30 p.m. Le violon magique
1.00 p.m. Les grands orchestres
2.00 p.m. Les voix célèbres
2.30 p.m. Musique d'opérettes
3.00 p.m. Les cordes qui chantent
3.30 p.m. Extraits d'opéra
4.00 p.m. Maîtres du clavier
4.30 p.m. Musique de fanfare en haute-fidélité
5.00 p.m. Comédies musicales
5.30 p.m. Tour du monde en musique
6.00 p.m. Tour de valse
6.30 p.m. Fiesta
7.00 p.m. Les grands concerts
7.30 p.m. Ouvertures
8.00 p.m. Joue Tzigane
8.30 p.m. Les voix les plus connues

LUNDI, 2 FEVRIER, 9 HRES P.M.

LA BOHÊME de Puccini avec Renata Tebaldi, Giancento Prandelli, Hilde Gueden, Giovanni Inghilleri, Fernando Corena, Raphael Arie, Melchiorre Luise, Piero diPalma et les choeurs et l'orchestre de l'Académie Ste-Cécile de Rome sous la direction de Alberto Erede.

— MARDI —

9.00 p.m. L'heure de la symphonie
10.00 p.m. Johann Sebastian Bach
10.30 p.m. Canadiana
11.00 p.m. Concert du soir
11.30 p.m. Musique de chambre
12.00 a.m. Fin des émissions

MERCREDI, 4 FEVRIER, 9 HRES

CONCERT D'ISRAËL Oeuvres de Rossini, Brahms, Schumann, Respighi et des auteurs contemporains d'Israël — avec l'Orchestre philharmonique d'Israël et l'orchestre Kol Israël.

— JEUDI —

9.00 p.m. Concert de la BBC
10.00 p.m. Peter Ilyich Tchaikowsky
10.30 p.m. Moment musical
11.00 p.m. Rappels
11.30 p.m. Musique de chambre
12.00 a.m. Fin des émissions

VENDREDI

9.00 p.m. Le festival de la radio italienne
10.00 p.m. Johannes Brahms
10.30 p.m. Musique de ballet
11.00 p.m. Virtuosité
11.30 p.m. Concert du soir
12.00 a.m. Concert de jazz
1.00 a.m. Fin des émissions

— SAMEDI —

9.00 p.m. Belgian Music Festival & Bergen International Festival
9.45 p.m. Artiste invité
10.00 p.m. Maurice Ravel et Claude Debussy
10.30 p.m. Musique de ballet
11.00 p.m. Danse du samedi soir (stereo. — en direct)
12.00 a.m. Danses autour du monde
1.00 a.m. Fin des émissions

DIMANCHE

8.00 a.m. Variétés en haute-fidélité
8.30 a.m. Virtuosité
9.00 a.m. Symphonie dominicale
10.00 a.m. Les voix les plus connues
11.00 a.m. Orchestres célèbres
12.00 p.m. Les orgues mélodieuses
12.30 p.m. Les cordes qui chantent
1.00 p.m. Symphonie

COLETTE BORKY, *chante*

de 1 h. 45 à 2 hres (en direct)

2.00 p.m. Concert promenade
2.30 p.m. Les voix célèbres
3.00 p.m. Ouvertures
3.30 p.m. Extraits d'opéra
4.00 p.m. Le violon magique

RÉCITAL des JEUNES

de 4 h. 45 à 5 hres (en direct)

5.00 p.m. Comédies musicales
5.30 p.m. Fiesta (en direct — stereo.)
6.00 p.m. Musique d'opérettes
6.30 p.m. Tour de valse
7.00 p.m. Les grands concerts
7.30 p.m. Joue Tzigane
8.00 p.m. Maîtres du clavier
8.30 p.m. Les voix les plus connues

CONCERT STÉRÉOPHONIQUE

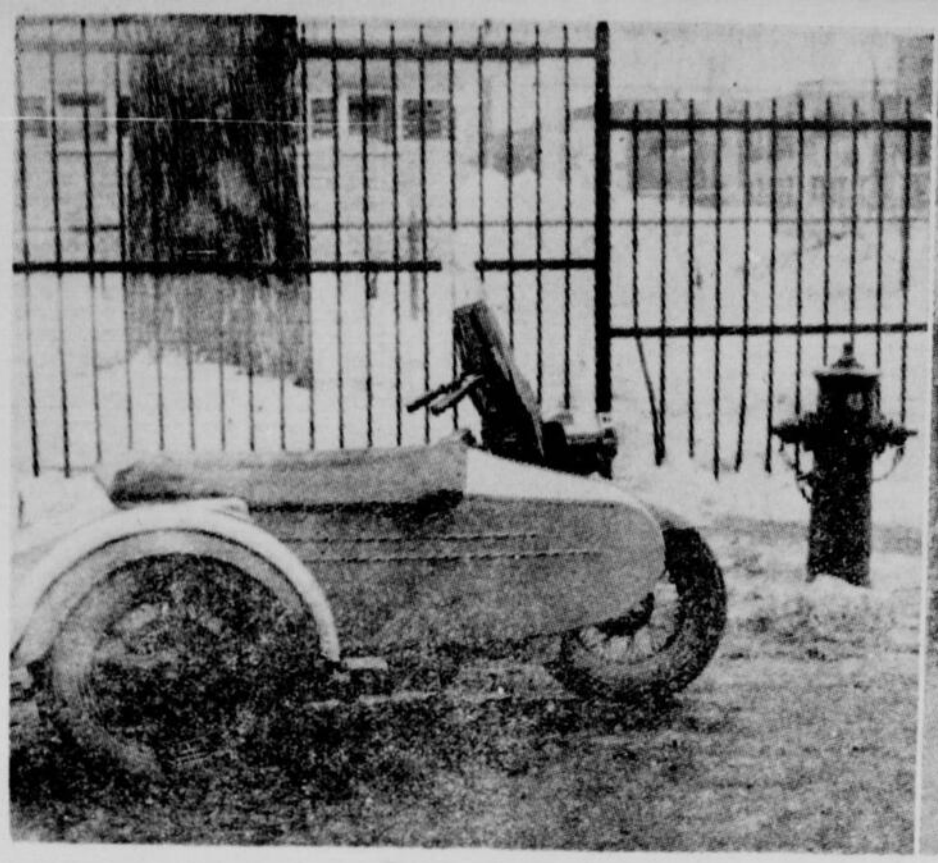
à 9 hres (en direct)

DIMANCHE, 8 FEVRIER A 9 HRES 30

OTHELLO de Verdi avec Mario del Monaco, Renata Tebaldi, Fernando Corena, et les Choeurs et l'Orchestre de l'Académie Ste-Cécile de Rome sous la direction de Alberto Erede.

96.9 MEGACYCLE F. M.

Téléphonez PO. 6-2311 et vous recevrez gratuitement l'horaire complet des programmes.



Qui donne des "billets" à ceux qui nous en donnent ?

Combien de règlements de la circulation, pensez-vous, enfreignent ces véhicules de la police ? La photo de gauche a été prise rue Cheneville, pendant que le policier-motocycliste était à prendre son "lunch". Le conducteur, dont le travail consiste, comme tout le monde le sait, à faire respecter nos règlements, était passible de deux amendes : son véhicule est resté stationné (dans une zone de 10 minutes) au-dessus de 40 minutes et, deuxième faute, il n'était qu'à deux pieds de la borne-fontaine alors qu'il aurait dû en être éloigné d'au moins 15 pieds.

Sur la photo de droite, le conducteur du véhicule enfreint 5 règlements : en stationnant son véhicule à moins de 75 pieds de la ligne de la bordure d'une rue transversale (interdit par le Règl. 1319, Art. 48 (1).); en stationnant son véhicule à moins de 125 pieds d'un coin de rue où il y a des feux de circulation (Art. 48 (10).); en stationnant son véhicule sans avoir arrêté le moteur (Art. 47 du même règlement); en stationnant son véhicule à un endroit où des affiches interdisent de le faire "en tout temps" et, enfin, il a stationné ce véhicule en obstruant la traverse des piétons. Quel dommage qu'il n'y ait personne pour donner des "billets" à ceux qui nous en donnent...

Nouveau! Facile! Merveilleux!

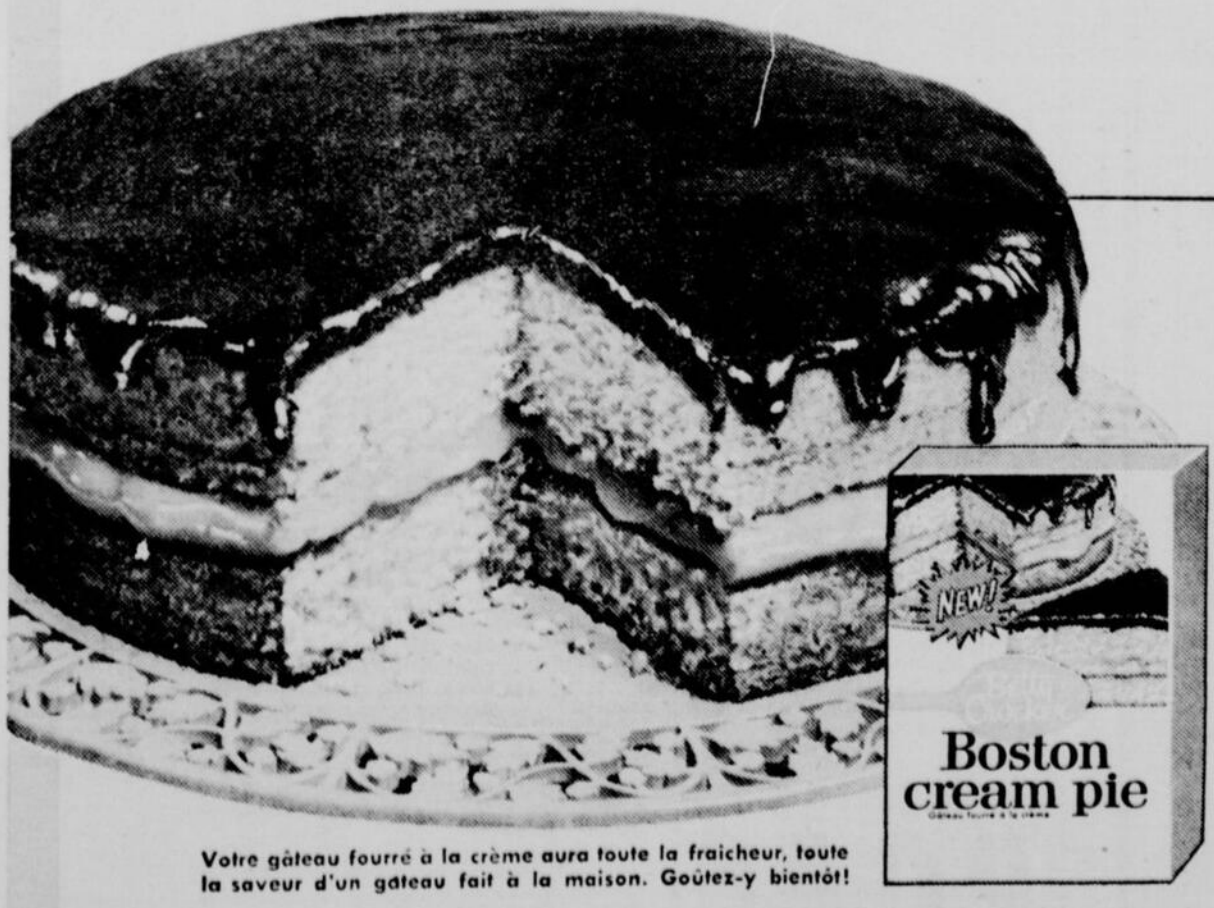
Gâteau fourré à la crème

Les 3 mélanges nécessaires pour faire un dessert complet se trouvent dans cette boîte.

1—Mélange à gâteau doré
2—Mélange à crème pâtissière
3—Mélange à glaçage au chocolat

Vous pouvez faire à votre famille la surprise de ce dessert célèbre entre tous. Betty Crocker vous apporte sa recette—aussi facile que l'A—B—C.

Le gâteau fourré à la crème Betty Crocker vous apporte les trois mélanges nécessaires à la préparation de ce merveilleux dessert! Une crème pâtissière riche et onctueuse! Un glaçage fondant au chocolat!



Votre gâteau fourré à la crème aura toute la fraicheur, toute la saveur d'un gâteau fait à la maison. Goûtez-y bientôt!

vous garantit un gâteau fourré à la crème absolument parfait!

Betty Crocker

La pâtisserie parfaite rendue facile—Mélange Betty Crocker pour croûte de tarte en bâtons!

Une croûte de tarte tendre et feuilletée, c'est *si* facile—un bâton, une croûte. Rien à mesurer! Et toujours *parfaite*, parce que le mélange Betty Crocker pour croûte de tarte est *homogénéisé*. La croûte ne peut pas être dure.

NOUVEAU mélange à muffins
—quatre saveurs délicieuses

Vous aurez au moins une douzaine de délicieux muffins avec les nouveaux mélanges à muffins Betty Crocker. Essayez-les tous: son et miel, maïs, dattes, orange. Parfaits, comme des muffins de grand'mère!

Des cuisines Betty Crocker General Mills

Fernand Denis note les faits et gestes

Seriez-vous, sans le savoir, pour la traite des blanches?

En dépit des nouvelles et commentaires sur les ondes et des nouvelles constantes dans les journaux, jusqu'à quel point les citoyens moyens connaissent-ils les faits concernant la société dans laquelle ils vivent?

"Quand on les questionne sur n'importe quoi, prétend le chroniqueur Paul Coates, du "Mirror-News" de Los Angeles, ils répondent avec assurance, même s'ils n'y comprennent rien." Pour le prouver, M. Coates inventa l'"Institut d'enquêtes de Los Angeles" et ordonna à trois de ses assistants d'aller rendre visite à 150 personnes (dont les noms furent choisis dans l'annuaire du téléphone pour leur poser la question suivante qu'avait choisie l'"Institut": "Croyez-vous que le "Mann Act" nuit ou aide à la cause des syndicats; et si vous estimez qu'il lui nuit, voteriez-vous pour son rappel?"

Seulement 12 p.c. des victimes de cette farce identifièrent le "Mann Act" pour ce qu'il est: la loi américaine sur la traite des blanches, qui défend de transporter, avec l'intention de les prostituer, des femmes hors des frontières d'un Etat. Et 38 p.c. des autres gens questionnés votèrent pour l'abrogation de cette loi, tandis que seulement 10 p.c. l'approuvèrent... sans savoir pourquoi, ni les uns, ni les autres.

Voici quelques réponses: "Il nous faut le "Mann Act"; sans lui, les travailleurs se révolteraient"... "Dans notre famille, nous sommes strictement contre le 'Mann Act'"... "On ne doit certainement pas le révoquer; le chef syndicaliste Hoffa se moque assez des lois sans cela"... "Je me fiche de ce qu'ils feront avec le "Mann Act"; ce sont une bande de tripoteurs malhonnêtes de toute façon"... "Mon mari est dans l'union et je suis en faveur de tout ce qui peut soulager l'ouvrier."

Il serait curieux qu'un journal canadien inventât une mystification de ce genre pour jauger notre ignorance.

Amer piquons

● "L'Espagne a besoin d'un autre Fidel Castro," a déclaré l'illustre Pablo Casals. Tant il est vrai qu'on peut être le plus grand violoncelliste du monde et aimer quand même entendre le glouglou des gorges tranchées par les navajas vengeresses. Verrons-nous bientôt les eaux-fortes d'un nouveau Goya?

● "Dans vingt-cinq ans, le confort moderne atteindra le pôle sud," nous annonce le plus grand quotidien montréalais d'expression française. Nous voudrions bien que Montréal, malgré son état de ville sous-arctique et l'engourdissement bien connu de ses édiles, puisse au moins devancer le pôle sud et jouir d'un peu de confort avant vingt-cinq ans!

● Un chasseur, M. Wellie Labranche, ayant protesté parce qu'un garde-chasse près de Québec, un nommé Jacques Normandin, lui confisquait son arme, celui-ci lui fractura la mâchoire en le frappant avec son fusil. On ne penserait pas que dans les bois avoisinant la vieille capitale, il y eût encore des bêtes féroces, et qu'elles sont bipèdes.

Petit courrier

● M. le rédacteur: Il n'y a pas de justice! Une jeune fille de mes amies ne travaille que depuis trois mois et elle a déjà un manteau de vison. Et moi qui me débats depuis quatre ans pour en avoir un! Comment faire? — Aglaé X., Bout-de-l'Ile.

N.D.L.R.—C'est simple, mademoiselle. Cessez de vous débattre.

● M. le rédacteur: Je suis venu à Montréal pour la première fois de ma vie, et j'ai été voir un show rue St-Laurent, où ce qu'il y avait une fille qui s'est déshabillée et s'est baignée devant nous dans un bain en bois sculpté. J'ai trouvé ça bien instructif, parce que je n'avais jamais vu un bain en bois sculpté. — Damascène X., Coeur-Très-Pur - de - la - Très - Bienheureuse - Vierge - Marie - de - Plaisance.

● M. le rédacteur: Pourriez-vous annoncer dans votre journal pour me retrouver Pit Grandbras? C'est une brute. Il m'a bouché les deux yeux, m'a donné un coup de pied dans le ventre et m'a cassé un pouce. S'il-vous-plaît, retrouvez-le et avertissez-moi, afin que nous puissions nous marier, tel que décidé. — Lucienne X., Québec.

(à suivre)

Ces dames

Le printemps s'annonce — Lu dans la colonne matrimoniale d'un hebdo français: "Jeune dame sérieuse, 59 ans, cherche un époux."

C'est la même chose — "Prenez garde! Certains vins sont comme les femmes. Agitez-les trop, et c'en est fait de leurs vertus pour toujours." — Le préfet de la circonscription de Bordeaux (France, évidemment).

Mam'zelle Quarante-Deux — La jeune (18 ans) actrice Joy Harmon, dont les débuts au cinéma dans le film "Let's Rock" furent très remarqués, fait partie, en ce moment, de la troupe qui joue "Make a Million" à New-York. Mlle Joy vient de pétitionner à la Cour suprême de New-York afin de changer son nom. Elle veut (très sérieusement) s'appeler Joy Forty-Two: "Mes proportions sont devenues mes signes distinctifs," dit-elle dans sa demande. Lesdites proportions: 42-22-35. (Voir vignette)

Les cinq sens

Vue et toucher. — M. Paul Raymond, gérant d'un club de nuit à Londres, a enfin repris, à la grande satisfaction de tous, les répétitions avec les nouvelles artistes qu'il a engagées. Leur travail avait été interrompu en juin, à cause de la vague de froid qui sévissait en Angleterre (comme au Canada, d'ailleurs). Ces demoiselles sont sensibles au contact des courants d'air glacés. Leur spécialité est de danser en costume d'Eve.

Goût et odorat. — Un vieux "dégustateur", qui commande les spécialités, en fait de nourriture, pour un grand magasin montréalais, prétend qu'un odorat sensible est indispensable à son travail; car, dit-il, 85 p.c. du goût est dans le nez. Il ne déguste jamais quand il souffre d'un rhume: "Alors, explique-t-il, je ne goûte rien de ce que je mange."

L'ouïe. — Drôle de métier: un type a ouvert, à Paris, un magasin de disques offrant tous les bruits dont vous pouvez avoir besoin. Son premier client fut le propriétaire d'un grand magasin qui, ayant organisé une exposition d'oiseaux chanteurs, découvrit que les oiseaux, intimidés, ne chantaient pas devant la foule. Notre type lui fournit un disque de fringilidés lancés en pleins turlututus, et personne ne s'aperçut du truc.

Un producer commanda des bruits campagnards, pour un programme de radio où il fallait entendre une vache en train de ruminer et un vieux cultivateur poussant une brouette grinçante.

Ça ne marcha pas. Tout d'abord, le vieillard refusa de coopérer, parce qu'il ne portait pas son costume du dimanche; la vache mâchonna, d'un air méditatif, le microphone, le mettant ainsi hors d'usage.

Mais, le premier prix d'ingéniosité va au propriétaire d'une maison de rapport qui, n'ayant pu, depuis des mois, se débarrasser d'un locataire indésirable, commanda un disque d'"un bébé de six mois en train de brailler" et le fit tourner nuit après nuit, dans l'appartement voisin, jusqu'à ce que le locataire ait vidé les lieux!

Mam'zelle 42

La blonde Joy Harmon, (18 ans et actrice), a adressé une pétition à la Cour Suprême de Manhattan, afin de s'appeler désormais Joy Forty-Two. La raison? Voir notre article.

Pour vos vacances à MIAMI BEACH nous vous invitons au NEW SURF HOTEL & APT. où le français est parlé et les Canadiens se rencontrent.
NEW SURF HOTEL & APT.
Miami Beach Flo.
8857 Collins Ave. — Tél. UNion 6-2741

DEUX EXCURSIONS
À TRAVERS LE CANADA
DURANT L'ÉTÉ 1959
Toutes dépenses comprises—Durée: 16 jours
•
Sous les auspices de
LA FÉDÉRATION DU JEUNE COMMERCE
et la direction technique du
CANADIEN PACIFIQUE
•
1ère — du 3 juillet au 19 juillet
2ième—du 31 juillet au 16 août
•
ARRÊTS à:
WINNIPEG REGINA CALGARY BANFF
LE LAC LOUISE VANCOUVER VICTORIA
5 jours dans les Montagnes Rocheuses
3 jours sur la Côte du Pacifique
IMPORTANT — le 1er voyage — du 3 au 19 juillet — coïncide avec le STAMPEDE de Calgary.
•
UNE VACANCE INOUBLIABLE
Reposante, instructive, divertissante. En agréable compagnie. Confort maximum à prix modérés. Meilleurs hôtels. Excellents repas. Menus variés. Wagons climatisés. Le service renommé du Canadien Pacifique partout.
•
PRIX: de $345 à $540, de Montréal, selon la place choisie et comprenant TOUS les frais de voyage.
•
Renseignements, dépliant, réservations, des agents du C.P.R. — de M. P. E. Gingras, chambre 281, gare Windsor, Montréal, tél. UN. 1-6811, local 358 ou 2454 — au no. 201 ouest, rue St-Jacques — ou de:
LA FÉDÉRATION DES CHAMBRES DE COMMERCE DES JEUNES
3425, rue Saint-Denis, Montréal 18
Tél.: VL 2-8289 ou 2-8280

VOULEZ-VOUS FUIR L'HIVER?
UNE SEMAINE À NASSAU (l'avion compris) COÛTE SEULEMENT $280. À LA JAMAÏQUE, $380.
C'est le moment de retenir votre place et de vous envoler par BOAC vers des plages ensoleillées qui ne sont qu'à quelques courtes heures de distance! Si vous êtes accompagné d'un ami ou d'un parent, les prix ci-dessus comprennent *votre propre passage* aller-retour, classe touriste de Montréal. Plus...
• Transfert aller-retour de l'aéroport à l'hôtel
• Chambre avec bain privé pour 7 jours, 7 nuits
• Déjeuner et dîner chaque jour
• Excursions touristiques
• Libre usage de la plage, de la piscine et des autres services spéciaux de l'hôtel
Votre agence de voyages organisera sans délai votre voyage BOAC à Nassau ou à la Jamaïque. Retenez vos places dès maintenant ...avant que toutes les places n'aient été réservées. Pour de plus amples renseignements sur Nassau, la Jamaïque et les Antilles fabuleuses, découpez et postez ce coupon:
Champion mondial du transport aérien par réactés
B·O·A·C
prend bien soin de vous
108
BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORP.
Serv. T.E., Immeuble de L'Aviation Internationale,
Montréal, (Qué.).
URGENT! Veuillez envoyer votre dépliant sur les Antilles à
Nom.....
Rue.....
Ville ou village..... Prov.....
Numéro de téléphone.....

Montréal est bien bonne fille

$15,000 pour un terrain d'une valeur d'un million

(Par Pierre Pelletier)

Le bouillant conseiller municipal, M. Jean Meunier, reproche avec véhémence à l'administration d'avoir "donné un cadeau de $1,000,000 à un club privé", quand il y a des centaines de milliers de chômeurs dans la seule ville de Montréal et que l'on ne cesse de parler d'augmentations de taxes de toutes sortes. Ce geste du Conseil, M. Meunier le qualifie "d'absolument scandaleux".

Le Conseil de ville approuvait, le 28 janvier, donc mercredi dernier, par un vote de 52 voix contre 20, la vente d'un terrain municipal d'une valeur dépassant le million pour la somme de $15,000. Ce terrain se trouve situé entre le boulevard Pie IX, les rues Beaubien, Bellechasse et le réservoir municipal actuellement en construction. Les heureux bénéficiaires ? le club privé portant nom "Association Athlétique Nationale de la Jeunesse".

Des groupes d'hommes d'affaires (centres d'achat) auraient, paraît-il, approché ou l'administration ou des conseillers, offrant un million et même plus

M. JEAN MEUNIER
"...un scandale !"

pour ce même terrain. "La ville vient de se priver d'un revenu substantiel, commente M. Meunier; elle a cédé ce terrain pour une bouchée de pain".

Scandale ? Illégalité ?

Un conseiller municipal a-t-il le droit de voter en faveur d'un "cadeau de $1,000,000 fait à une association dont il est membre, directeur ou président ou président honoraire ?

Le conseiller Meunier commence par affirmer que "ce qui n'est pas permis pour les ministres provinciaux ne saurait l'être pour les conseillers municipaux de Montréal."

En outre, le conseiller croit que les résolutions votées par le Conseil concernant cette affaire peuvent fort bien être illégales. L'article 32 des règles du Conseil stipule, en effet, qu'un conseiller intéressé personnellement dans une question soumise au Conseil n'a pas le droit de voter sur cette même question.

"Or, Son Honneur le maire Sarto Fournier a participé au débat, mais sans voter; il est membre honoraire de l'Association. Plusieurs conseillers, notamment MM. Charles Mayer et Maurice L. Déry, respectivement membre et vice-président de l'Association, ont voté en faveur de la vente de ce terrain public à cet organisme sportif.

Prodigalité vs pénurie...

"On n'a pas le droit de disposer ainsi des biens publics, d'en faire des cadeaux à ses amis et de se montrer d'une générosité extrême, surtout lorsque le chômage sévit à un état inquiétant, comme c'est le cas présentement" précise le conseiller qui ajoute: "Ce n'est pas le temps de faire des cadeaux à qui que ce soit".

Le conseiller Meunier termine sa déclaration en disant que "ce cadeau d'un million fait à un club privé est un don spectaculaire qui illustre bien les abus de pouvoir de l'administration Fournier-Savignac. Les dons scandaleux de l'administration ont finalement épuisé tous les surplus de la ville; en conséquence, une augmentation substantielle de toutes les taxes devient inévitable".

On s'aime

En Malaisie, il n'est pas permis de s'embrasser dans les rues ni dans les parcs. On a eu beau imposer une amende de 500 francs à ceux qui s'embrassaient en public, ça n'a rien fait.

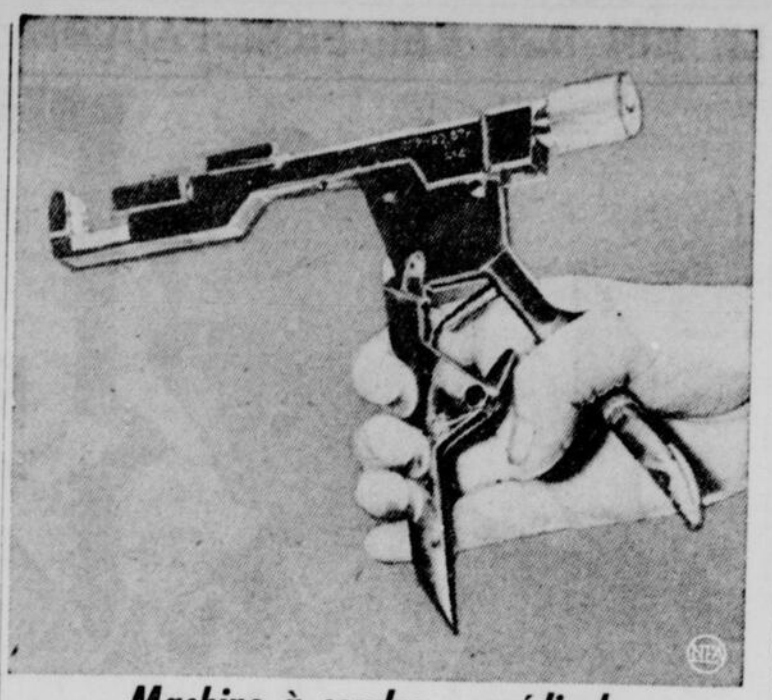
Afin de mieux réussir, la Malaisie vient de doubler la pénalité : l'amende est maintenant de 1,000 francs.

Le texte de la loi ne dit pas si l'embrassement ne doit compter qu'un ou plusieurs baisers, et il n'est pas question de proportion entre les petits bécots et les baisers langoureux.

Ça ne tient qu'à un fil

On a signalé récemment des perturbations d'échanges téléphoniques et télégraphiques en Afrique du Sud. On a cherché les causes de ces malaises et on a finalement trouvé que ce sont les singes, les éléphants et les girafes qui sont responsables.

Les singes se pendent aux fils, les éléphants utilisent les poteaux pour se gratter le dos et, parce qu'elles sont myopes, les girafes se prennent le cou dans les fils.



Machine à coudre... médicale

Vous allez dire que les Russes prétendent avoir tout découvert et que, dans ce domaine, il faut toujours prendre avec un grain de sel ce qu'ils nous annoncent. Mais ici, plus de doute possible, car voici une photo à l'appui de leur prétention. Il faut donc bien se rendre à l'évidence que les Soviets ont réussi à mettre au point la première machine à coudre... médicale. Cet appareil — le premier du genre au monde — sert à faire rapidement et en toute sûreté tous les points de suture que peuvent exiger les opérations chirurgicales au coeur, aux poumons et à la poitrine.

LES ENVOLÉES VERS L'EUROPE LES PLUS POPULAIRES

L'instant est arrivé! Le grand Super G Constellation tourne vers le centre de la piste, les moteurs rugissent, la vitesse augmente... et le sol s'éloigne doucement au-dessous de vous. Prochain arrêt: Paris! Il n'y a pas de moyen plus facile pour vous rendre en France. Et, grâce au plan budgétaire d'Air Canada, il vous suffit d'un versement comptant de $48.06 (sur un billet de $480.60 — Montréal-Paris et retour en classe économique). Choix de classes à chaque envolée. Neuf traversées par semaine, de Montréal à Londres, Glasgow, Shannon, Paris, Dusseldorf, Bruxelles et Zurich, sans changement d'avion.

TCA

Adressez-vous à une agence de voyages, aux guichets des chemins de fer ou à

AIR CANADA
TRANS-CANADA AIR LINES

4 bureaux commodément situés
HUnter 9-3411

$11.00
LE CARTON
96 tuiles, 9" x 9"
Epaisseur : 3/32"

TUILE de CAOUTCHOUC

Ces tuiles sont imparfaites et se vendent régulièrement 22¢ chacune

LA MAISON DE 1,000,000 DE TUILES
MONTREAL FLOOR COVERING LTD.
1504, rue BLEURY (angle Ontario) VI. 2-8871
Fermé le vendredi soir — Ouvert toute la journée le samedi.

LE ROI DES BAS PRIX FAUCHE ET SI NECESSAIRE REFAUCHERA LES PRIX

CHAQUE DOLLAR RAPPORTE PLUS CHEZ

FAUCHER

"Le Roi des Bas Prix"

TV ADMIRAL $195

Modèle C29F3
FINI BLOND
Rég. $329.95
SPECIAL FAUCHER

Venez visiter notre

DEPARTEMENT DE DISQUES

au 2e ETAGE

Nous y avons aussi le plus grand choix d'appareils

"HAUTE-FIDELITE"
AUX PLUS BAS PRIX

MACHINE A ECRIRE PORTATIVE
ROYAL
Silencieuse, Deluxe
Rég. $133.50
SPECIAL FAUCHER **$87.50**

LESSIVEUSE THOR $169

AUTOMATIQUE
Modèles 451-453
DEMONSTRATEURS
• GARANTIE
• SERVICE
• INSTALLATION
SPECIAL FAUCHER

FAUCHER ELECTRIQUE

ACCESSOIRES ELECTRIQUES
251 EST, RUE BEAUBIEN
CR. 4-4373

MEUBLES
232 EST, RUE BEAUBIEN
CR. 1-4741

LESSIVEUSES et SECHEUSES

DE TOUTES SORTES

	Prix rég.	Prix Faucher
FRIGIDAIRE, WC159, laveuse, 1959	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, W159, laveuse, 1959	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, de Luxe, laveuse, 1959	Spécial	235.00
FRIGIDAIRE, DC158, sécheuse, 1959	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, de Luxe sécheuse, 1959	Spécial	165.00
FRIGIDAIRE, DD58, sécheuse, 1959	Meilleurs prix en ville	
EASY, DCX, laveuse, 1959	429.00	245.00
EASY, 102DP, laveuse 1959	234.50	132.00
EASY, 2DCW, automatique, 1958	369.00	224.00
EASY, 102DP, 1958	239.00	139.00
EASY, 97, 1958	Spécial	84.50
EASY, 102P, 1958	229.00	129.00
CONNOR, Connora, 1958	Spécial	95.00
CONNOR, automatique, 1958	399.00	209.00
CONNOR, Thermos Mark VIII, 1958	Meilleurs prix en ville	
CONNOR, Thermos 65, 1958	Meilleurs prix en ville	
CONNOR, Thermos 55, 1958	Meilleurs prix en ville	
INGLIS, Royal, laveuse, 1958	469.00	315.00
INGLIS, Royal, sécheuse, 1958	359.50	230.00
INGLIS, Superb, laveuse, 1958	349.50	265.00
INGLIS, Superb, sécheuse, 1958	269.50	189.00
INGLIS, Citation, laveuse, 1958	409.00	275.00
INGLIS, Citation, sécheuse, 1958	319.50	189.00
THOR, C35, laveuse, 1958	429.00	219.00
THOR, D45, sécheuse 1958	319.00	184.00
THOR, D23, laveuse, 1958	199.00	123.75
THOR, V12, laveuse, 1958	249.95	152.00
THOR, V10, laveuse, 1958	229.95	134.95
THOR, D22, laveuse, 1958	259.50	157.00
WEST'HOUSE, LH3, automatique, '58	299.50	198.00
WEST'HOUSE, L110, automatique, '58	439.50	299.00
WEST'HOUSE, L114, automatique, '58	319.50	219.00
WEST'HOUSE, F3P, 1958	169.50	99.00
WEST'HOUSE, B3P, 1958	179.50	118.50
WEST'HOUSE, A3TP, 1958	199.50	129.00
WEST'HOUSE, sécheuse, DH3, 1958	199.50	159.00
WEST'HOUSE, sécheuse, D110, 1958	339.50	219.50
GEN. ELECTRIC, Custom, MP81, 1958	199.00	149.00
GEN. ELECTRIC, De Luxe, MP61, 1958	179.00	139.00
GEN. ELECTRIC, Standard, MP33, 1958	159.00	124.00
GEN. ELECTRIC, Semi-De Luxe MP41, 1958	Spécial	119.00
GEN. ELECTRIC, MN10, 1958	Spécial	103.00

REFRIGERATEURS

	Prix rég.	Prix Faucher
FRIGIDAIRE, D8C, 8 pi. cu., '58	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, D11, 11 pi. cu., '58	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, D13, 13 pi. cu., '58	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, FD104, 10 pi. cu., '58	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, CP125, 12 pi. cu., '58	Meilleurs prix en ville	
GEN. ELECTRIC, PLA10, 10 pi. cu., '58	279.00	219.00
GEN. ELECTRIC, FLD104, 10 pi. cu., '58	359.00	249.00
GEN. ELECTRIC, LW11, 11 pi. cu., '58	799.00	569.00
GEN. ELECTRIC, BH15, 15 pi. cu., '58	799.00	539.00
GEN. ELECTRIC, 13 pi. cu., '58	459.00	319.00
GEN. ELECTRIC, PLA810, 8 pi. cu., '58	249.00	195.00
GEN. ELECTRIC, BH13, 13 pi. cu., '58	699.00	499.00
GEN. ELECTRIC, BH12, 12 pi. cu., '58	559.00	389.00
GEN. ELECTRIC, RLB130, 13 pi. cu., '58	399.00	279.00
GEN. ELECTRIC, RLM30, 13 pi. cu.,	499.00	359.00
ADMIRAL, D940, 9 pi. cu.	279.95	199.00
ADMIRAL, D1140, 11 pi. cu.	339.00	215.00
ADMIRAL, DA1160, 11 pi. cu., '58	379.95	225.00
ADMIRAL, TD1170, 11 pi. cu., '58	409.95	244.00
ADMIRAL, DA1360, 13 pi. cu., '58	429.95	279.00
ADMIRAL, DA1460, 14 pi. cu., '58	459.95	320.00
ADMIRAL, D1150, 11 pi. cu., '58	359.95	219.00
ADMIRAL Imperial, 1260, 12 pi. cu., '58	549.95	365.00
ADMIRAL Imperial, 1370, 13 pi. cu., '58	679.95	439.00
ADMIRAL Imperial, 1390, 13 pi. cu., '58	699.95	459.00
PHILCO, 882, 8 pi. cu., '58	259.95	199.00
PHILCO, 1288, 12 pi. cu., '58	689.95	469.00
PHILCO, 1488, 14 pi. cu., '58	769.95	549.00
PHILCO, 1182, 11 pi. cu., '58	329.95	249.00
PHILCO, 1082, 10 pi. cu., '58	289.95	219.00
PHILCO, 1485, 14 pi. cu., '58	579.95	419.00
PHILCO, 1688, 16 pi. cu., '58	846.95	569.00
PHILCO, 1284, 12 pi. cu., '58	459.95	329.00
PHILCO, 1283, 12 pi. cu., '58	399.95	295.00
NORGE, CS148, 14 pi. cu., '58	599.00	349.00
NORGE, D858, 8 pi. cu., '58	279.95	195.00
NORGE, C1158, 11 pi. cu., '58	529.95	319.00
NORGE, C1358, 13 pi. cu., '58	599.95	399.00
WEST'HOUSE, HDL12, 12 pi. cu., '58	439.50	299.00
WEST'HOUSE, DL12, 12 pi. cu., '58	499.50	349.00
SERVEL, "Ice-Maker" 10 pi. cu., '58	489.00	279.00
ROY, 12 pi. cu.	419.00	239.00
LECH, 6 pi. cu., '58	Spécial	155.00
RACINE, automatique, 12 pi. cu., '58	339.00	239.00
ROY, 9 pi. cu.	339.00	185.00

POELES

ELECTRIQUES, GAZ, COMBINES

	Prix rég.	Prix Faucher
MOFFAT, 30C45	$329.00	$199.75
MOFFAT, élec., 40C50, 1958	429.95	279.00
MOFFAT, élec., 40C90, 1958	584.00	399.00
MOFFAT, élec., 40" 2 fourneaux, 1958	599.95	409.00
MOFFAT, élec., 30" 1958	269.95	164.00
MOFFAT, élec., 30" 30C75	419.95	259.00
MOFFAT, élec., 24" 1958	Spécial	139.00
MOFFAT, élec., 24" 1958	249.95	155.00
MOFFAT, élec., 24" 1958	339.00	239.00
FRIGIDAIRE, S28 21" 1958	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, D22 24" 1958	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, RD38, 30" 1958	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, RD39, 30" 1958	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, R139, 30" 1958	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, R155, 40" 1958	Meilleurs prix en ville	
FRIGIDAIRE, RC75, 40" 2 four., '58	Meilleurs prix en ville	
GEN. ELECTRIC, PJC245, 24" 1958	259.00	199.00
GEN. ELECTRIC, PJA242, 24" 1958	169.95	145.00
GEN. ELECTRIC, PJB244, 24" 1958	219.00	169.00
GEN. ELECTRIC, PJC402A2, 40" 1958	499.00	355.00
GEN. ELECTRIC, PJC303A3, 30" 1958	269.00	199.00
GEN. ELECTRIC, CJ402N, 40" De Luxe, 1958	439.00	309.00
GEN. ELECTRIC, PJB405, 40" Standard, 1958	289.00	239.00
GEN. ELECTRIC, PJD304, 30" De Luxe, 1958	399.00	289.00
THOR, C61A, 30" 1958	349.00	259.00
THOR, C62, 30" 1958	329.00	229.00
THOR, C62A, 30" 1958	329.00	229.00
BEACH, E221, 24" 1958	Spécial	125.00
BEACH, 30" 1958	Spécial	225.00
BEACH, 40" 1958	Spécial	249.00
BEACH, E0540, 40" 1958 combiné huile et électrique	444.00	299.00
BEACH, E0541, 40" 1958, combiné huile et électrique	459.00	315.00
BELANGER, Chatelet TIII, 30"	369.50	265.00
BELANGER, Castel T, combiné, 1958	574.00	340.00
BELANGER, Castel TM, 1958, combiné huile et électrique	489.00	319.00
BELANGER, Castel TM III, 30", 1958	349.00	320.00

Visitez notre centre économique d'appareils électriques

TERMES FACILES

si désiré

LE ROI DES BAS PRIX FAUCHE ET SI NÉCESSAIRE REFAUCHERA LES PRIX

FAUCHER a GAGNE et GAGNERA toujours la VICTOIRE

Vérifiez, comparez ces prix. — Vous admettrez que nous ne faisons pas de profit sur ces articles mais nous espérons rendre service aux moins fortunés comme aux fortunés en leur permettant de se les procurer.

SPECIAL **$9.75**

Vapeur et sec. Spéc. **$10.50**

RASOIRS "SUNBEAM"

MODELE 88

Rég. $24.95. Spécial **$14.65**

SUNBEAM 12W
SPECIAL **$35.95**

MAGIC MAID
Spécial **$16.50** avec waffler

SPECIAL **$33.50**

GRILLE-PAIN	Prix rég.	Prix Faucher
Sunbeam	$ 39.50	$ 25.75
General Electric	24.75	16.20
Toastmaster	29.00	19.95
Coronet	22.95	10.50
Miss Windsted	21.00	9.95
Murphy Richard	26.75	16.95

FERS A REPASSER		
Murphy Richard à vapeur	$ 21.00	$ 10.50
Sunbeam, vapeur et sec	19.95	14.50
Sunbeam à sec, A-9	13.95	7.55
G. Electric à vapeur	21.95	14.35
G. Electric (plume), F-80	11.90	7.85
Westinghouse vapeur et sec	18.95	13.50
Presto, vapeur et sec	24.95	14.50
Silex, vapeur et sec	20.95	10.50
Hoover, vapeur et sec	26.00	14.90

CETTE SEMAINE

Spécial d'échantillons

Fers à repasser - Grille-pain - Percolateurs et articles divers à prix spéciaux

SECHOIRS à CHEVEUX à partir de $6.50
VAPORISATEUR — 1½ GALLON 9.95
VAPORISATEUR — capacité 4 hres 4.95

RASOIRS ELECTRIQUES		
Lady Sunbeam, dames	$ 15.95	$ 9.95
Lady Shick	19.95	10.75
Philishave têtes rotatives	29.95	16.50
Ronson (1959)	34.50	15.45
Sunbeam "G"	33.50	18.50
Sunbeam "GZ"	33.50	19.50
Sunbeam "88"	24.95	14.65
Remington Rollectric	31.95	18.75
Remington Auto Home	31.50	19.90
Shick Auto Home	35.95	21.95
Lady Ronson	14.75	8.75
Shick Powershave	31.50	18.95

SPECIAL

Bel Ami	$29.50	$7.50

MALAXEURS		
Hoover	$ 26.00	$ 16.75
Sunbeam, 12W, 1958	56.50	35.95
Sunbeam, Junior	27.75	16.50
Westinghouse	59.00	33.75
Dormyer (hache-viande)	64.00	42.00
Samson, Junior	24.25	13.95
General Electric, M-4	24.50	16.50
Sunbeam, 12, 1958	59.95	40.95
Sunbeam, 12C, chromé	71.50	49.95
Hamilton Beach	64.50	44.00
Gen. Electric M-25	44.50	28.50

GRILLETTES		
Samson Dominion	$ 32.50	$ 22.50
Sunbeam	45.95	30.50
Magic Maid avec Wafer	39.75	16.75
Toastess avec Wafer	18.95	12.50

ROTISSOIRES		
"Broil-Quick" Custom	$ 79.95	$ 51.00
"Broil-Quick" Capri	89.50	68.00
Casseroles Sunbeam SP3	32.50	22.00
Casseroles Sunbeam SP5	34.50	23.50
Supreme	69.00	38.50

BOUILLOIRES		
Gen. Electric, K42	$ 13.50	$ 9.25
Gen. Electric, K44 vapeur contrôlée	18.95	11.35
Westinghouse	13.95	9.80
Superior Electric	11.95	7.25

STERILISATEUR — 6 bouteilles $8.95

RADIATEURS ELECTRIQUES	Prix rég.	
Rosemount, No 1000, '59 (Thermostat)	$ 79.50	$ 48.50
Mark Hot, No 2100 (Thermostat)	79.50	49.95
Mark Hot, No 8100 (Thermostat)	59.50	37.50
Mark Hot, No 4100 (Thermostat et vitre)	59.50	30.50
Electro Maid, 1337 BCHT (Thermostat et vitre)	59.95	31.25
Rosemont vitre et thermostat	79.00	35.00

CHAUFFERETTES ELECTRIQUES		
Canadian Beauty avec éventail, chauffe l'hiver, refroidit l'été	$ 24.95	$ 16.50
Torcan avec éventail	16.50	8.95

BALAYEUSES ELECTRIQUES		
Gen. Electric, accessoires	$ 99.00	$ 52.95
Connor Dyno, acces.	79.75	32.00
Hoover Pixie	59.00	34.50
Fairbanks Morse, acces.	99.75	54.00
Connor Ambas., acces.	109.00	56.75
Eureka, avec accessoires	129.00	63.00
Hoover, 636, avec acces.	149.00	77.00
Regina avec accessoires	69.50	38.00
Switson avec accessoires	69.00	37.95
Dyno Connor	89.95	42.00
Lewyt électronique '59	149.00	89.00
Lewyt 1958, avec acces.	119.00	59.75
Hoover, 828	99.00	62.50

POLISSEUSES ELECTRIQUES		
Dominion	$ 59.00	$ 32.50
Easy, 1958	59.00	33.50
General Electric, 1958	59.00	32.70
Regina	59.00	34.75
Eureka	59.75	34.50
Hoover, modèle 5112	59.75	32.95
Fairbanks Morse	59.00	33.50
Connor roulettes	59.00	32.00
Sunbeam	54.95	43.95
Thor	59.00	30.50

LAVEUSES DE VAISSELLE		
Apex 970 (chauffe-eau)	$445.75	$265.00
Philco	390.00	270.00
Gen. Electric (Mobile)	399.95	259.00
Kelvinator (Mobile)	394.50	240.00
G. Electric Undercounter	399.00	289.00
Westinghouse Mobile	379.95	249.00
Philco Sinkunit	689.00	440.00
Admiral	369.00	229.00
Moffat, "America"	369.00	219.00
West'house Undercounter	Spécial	250.00
Youngstown	419.00	289.00

PLANCHES A REPASSER		
Rid-Jid ajustable 10	$ 19.95	$ 13.75
Clipper	14.95	7.50
Rid-Jid ajustable 14A	16.50	10.75
Rid-Jid avec pad, 11C	29.95	17.85
Sunbeam ajustable	19.95	10.50
Beatty	21.50	14.50

MOULINS A COUDRE		
Home, portative	$ 99.00	$ 49.00
Necchi, modèle DFL	189.00	129.00
Necchi, modèle BU 103	359.00	240.00
Necchi, BU-AZA 110	404.50	270.00
Alfa, portative	169.50	99.00
Lasalle	109.00	55.00

POELES A FRIRE		
Sunbeam (carrée) 10"	$ 21.95	$ 15.25
Sunbeam, 12"	29.50	19.50
Gen. Electric, S1, 11½"	22.95	15.95
Presto	26.00	10.75
Westinghouse	24.95	17.50
General Electric, S2B	24.50	17.50

PERCOLATEURS		
Westinghouse	$ 19.95	$ 13.55
Sunbeam, 10 tasses	35.45	27.95
Sunbeam, 8 tasses	37.50	25.75
Coffeemaster, Sunbeam	54.95	36.50
General Electric, P-400	24.50	19.95

"PRESTO"

2½ pintes ..... $ 8.25
3 pintes $9.95 • 5 pintes $12.95

BALANCE de CHAMBRE de BAIN "Consellor", SPECIAL $5.65

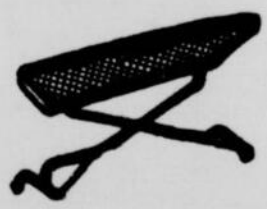
Repasseuse Easy Spécial **$69.50**

SPECIAL **$25.00**

Modèle 641E **$89.00**

HOOVER 651E, convertible et 641. Prix spéciaux

SPECIAL **$30.95**



TOUTES LES MARQUES ET MODELES
à compter de **$15.95**

RCA VICTOR, WESTINGHOUSE, PHILIPS, ETC.

Connor Thermo

MARK VIII — 1958

GARANTIE ET SERVICE ASSURE

A COMPTER de **$94.50**

Moins allocation pour votre vieille lessiveuse
AVEC GARANTIE "CONNOR"

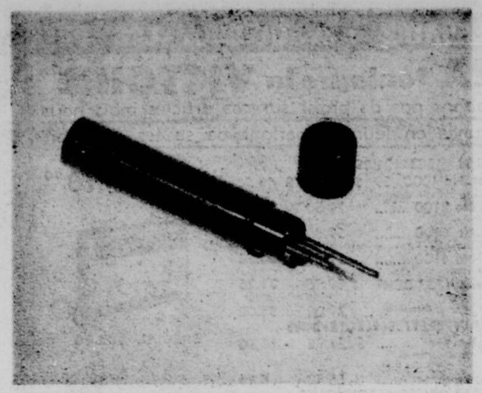
SECHOIR ELECTRIQUE
A CHEVEUX "SUNBEAM". Spéc. **$22.50**
SECHOIR "HEAVY DRYER". Spécial **$6.50**

FAUCHER ELECTRIQUE

ACCESSOIRES ELECTRIQUES
251 EST RUE BEAUBIEN
CR. 4-4373

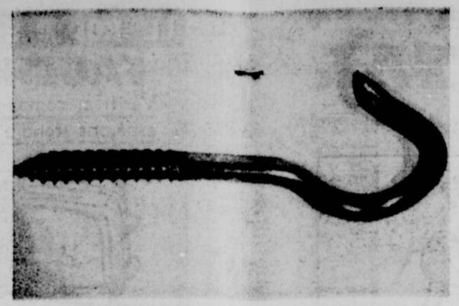
MEUBLES
232 EST RUE BEAUBIEN
CR. 1-4741

Visitez notre CENTRE ECONOMIQUE D'APPAREILS ELECTRIQUES. — Ouvert tous les jours de 9 hres a.m. à 10 hres p.m. — Samedi de 9 hres a.m. à 9 hr

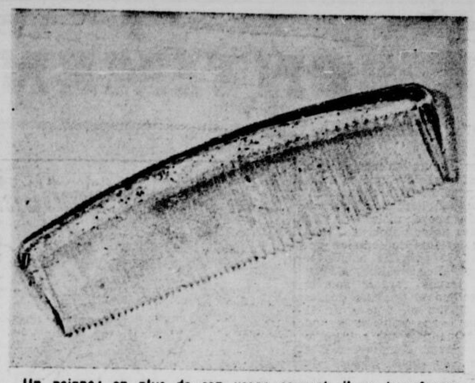


Une boîte contenant 11 mines de crayon: ce qu'il faut pour écrire un best-seller de 250 pages qui vous rendra peut-être millionnaire.

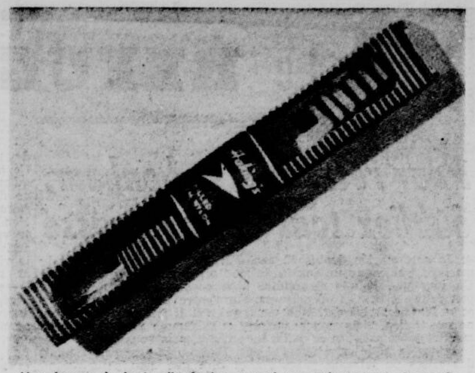
Une petite tablette de chocolat qui contient assez de calories pour survivre un après-midi de plus si vous mourez de faim.



Ce solide crochet, avec un noeud coulant au bout et votre cou dans le noeud provoque une pendaison parfaite. La mort pour .05 cents!

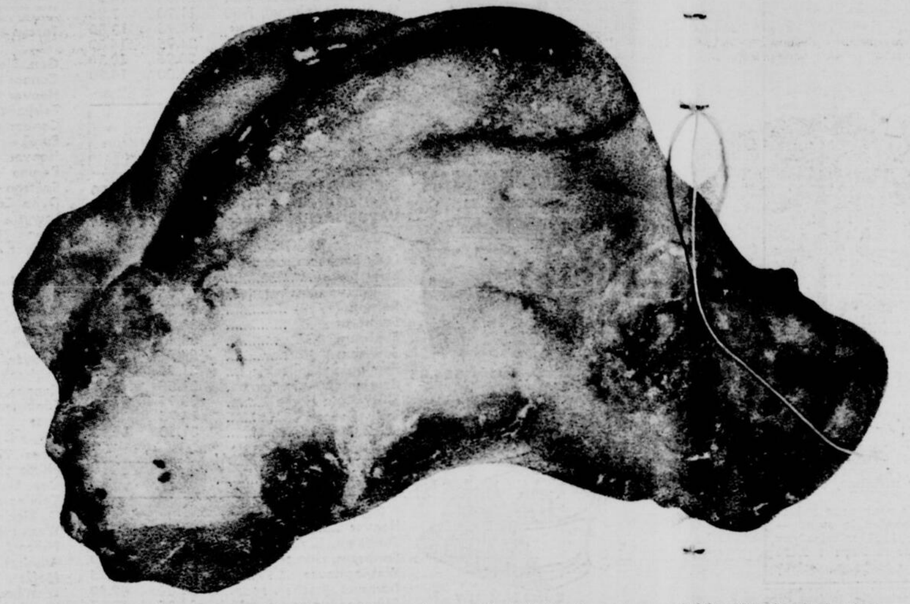


Un peigne: en plus de son usage courant, il se transforme, lorsqu'il est entouré d'un papier de soie, en un instrument de musique très apprécié des jazzmen.

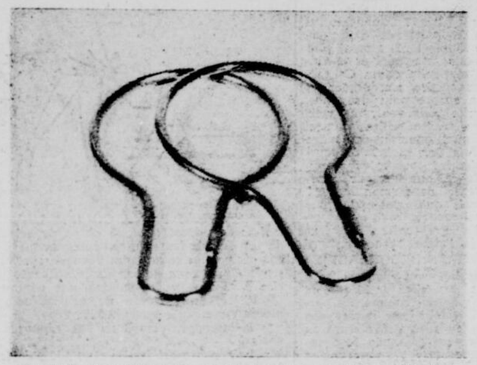


Une brosse à dents d'enfants: quand un enfant vous demande .05 cents, si vous pensez que c'est pour acheter cet article, vous êtes un de ces naïfs...

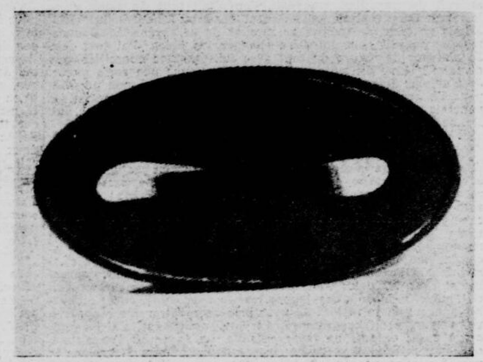
Un cocotier: si vous n'aimez pas les oeufs à la coque, vous pouvez toujours vous en servir pour garder les cendres d'un être cher.



La trouvaille la plus imposante pour .05 cents: un os à soupe si gros qu'il a fallu le scier en deux pour le faire entrer dans le chaudron.



Crochets pour rideau de douche: comme on n'en a que deux pour .05 cents, ils n'accrocheront qu'un très petit rideau, mais c'est un début.



Un aiguiseur de ciseaux: cet article pourrait aiguiser 5,000 paires de ciseaux si ce n'était de sa faculté de disparaître quand il peut servir.

Un savon au cold cream: beaucoup plus qu'il n'en faut pour les partisans du bain annuel... sales ou pas sales.

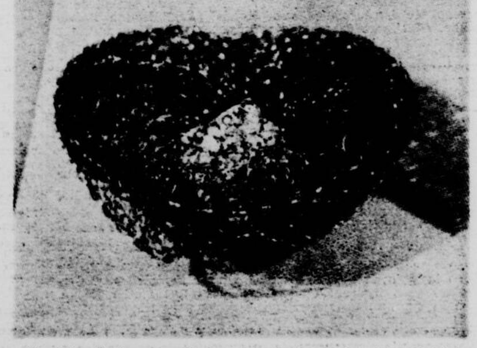
On a tout ça pour "cinq cennes"

Si vous faites partie des pessimistes qui ont crié, les bras au ciel: "Ah, on n'a plus rien pour .05 cents aujourd'hui!", nous avons le plaisir de vous annoncer que vous êtes "dans les patates". Evidemment un petit cinq cents ne peut plus acheter un quartier de boeuf ou une poche de sucre comme autrefois. Mais consolez-vous: les gens qui ont vécu à cette heureuse époque sont maintenant dans l'incapacité totale d'en parler.

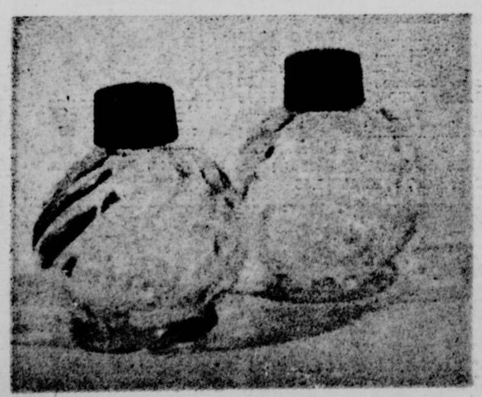
En courant les magasins, nous avons déniché des tas d'articles qui prouvent qu'un bon vieux cinq cents peut encore acheter bien des choses: 30 minutes de stationnement dans un parcomètre, des patates frites sur la rue St-Laurent, une paix totale dans une chambre de toilette d'un grand magasin ainsi que tout un bric-à-brac plus ou moins utile. Une pièce de cinq cents vous donne aussi, si vous êtes amateur, une partie dans une machine à boule (si vous parvenez à en trouver une qui n'a pas été raflée par la Ligue de Moralité).

En somme, une pièce de cinq cents a encore une grande utilité. Et surtout n'allez plus jamais dire: "On ne va pas loin avec ça!" Il y a encore 385 articles qui ne coûtent que .05 cents. Et n'allez pas jeter un cinq cents par la fenêtre: gardez-le pour la quête à l'église dimanche prochain.

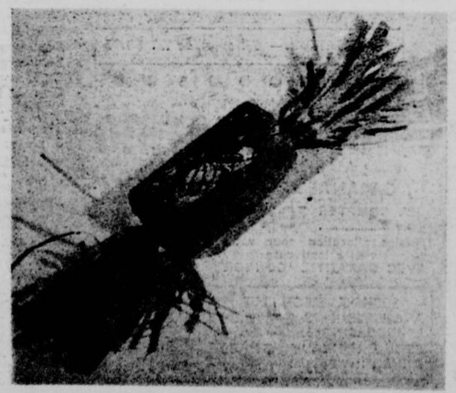
Deux épingles à couche: leur inventeur est devenu millionnaire. Elles font le désespoir des mères d'enfants qui en avalent et la richesse des médecins qui les rassurent.



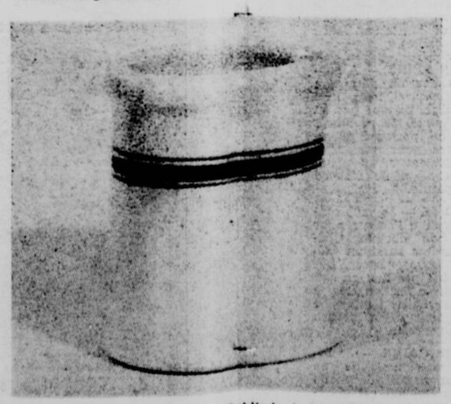
Une laine d'acier: garantie pour faire briller 50 chaudrons. A faire essayer à votre femme aujourd'hui même: elle sera enchantée.



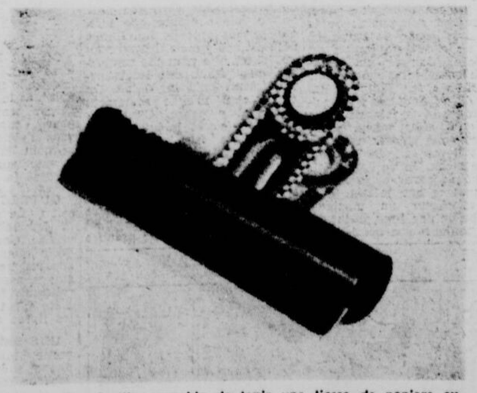
Une salière et une poivrière: accessoires qui donnent du piquant aux aliments et de la chicane ou de la joie à la vie quand on les renverse.



Un pétard: suffisant pour amuser un enfant turbulent pendant au moins trois longues secondes. Le chapeau qu'il contient amusera le papa.



Un pot à crème. Si vous avez l'habitude de les chiper dans les restaurants, songez que le vol ne rapporte pas... à ce prix-là.



Une pince-feuilles, capable de tenir une liasse de papiers ou encore le bec de votre belle-mère fermé pendant un temps indéfini.

Un pamplemousse: recommandé dans les régimes pour maigrir. Le commencement de la sveltesse pour seulement .05 cents.

Le REFUGE SENTIMENTAL

(Par Janette Bertrand)

Pour retrouver le bonheur, oubliez tous deux le passé

★ Je suis mariée depuis 12 ans. J'ai 30 ans. Après six ans de mariage, j'ai connu un cousin de mon mari qui venait chez nous. Un jour que j'allais reconduire mon cousin à la porte, il me prit dans ses bras et m'embrassa. Sur l'entrefaite, mon beau-frère et sa femme arrivèrent. Mon mari, qui n'était jamais à la maison, ne savait rien, mais mon beau-frère et sa femme attendirent mon mari et je ne sais pas ce qu'ils lui ont dit, mais vous pouvez vous imaginer la belle crise que j'ai eue. Depuis six ans qu'il me fait des crises de jalousie, jusqu'à aller dire que mon petit garçon de 5 ans ne lui appartient pas. Mon mari s'est fait toutes sortes d'idées sur mon compte. Quand je viens pour l'embrasser, il me repousse en me disant: "Tu penses à l'autre." Vous allez peut-être me dire que je me suis attiré ce que j'ai, mais mon mari arrivait de travailler, mangeait, s'en allait tout de suite après le repas. Il ne rentrait jamais avant des 2 ou 3 heures du matin. J'étais en train de tomber amoureuse de ce garçon-là! Donnez-moi un conseil pour lui faire changer les idées. J'ai tout fait. Je n'ai pas de nature du tout avec lui. Que me conseillez-vous de faire? Il me dit toujours que je suis comme une carte morte. Je n'ai plus aucun sentiment pour lui. Je fais tout mon possible pour l'aimer, mais c'est impossible. Aussitôt qu'il me touche, je pourrais crier. Il ne fait rien pour essayer de m'attirer à lui. Donnez-moi un conseil.

COEUR EN PEINE

Le seul moyen de remonter la pente, le seul moyen de sortir de ce chemin de misère, c'est de vous parler tous les deux coeur à coeur, d'admettre chacun vos torts, d'oublier le passé et de recommencer à neuf une vie nouvelle; c'est possible! Si vous avez parcouru quelques recettes de bonheur publiées dans ces colonnes, vous avez pu lire souvent l'histoire de couples qui, après 10 ou même 15 ans de mésentente, se sont repris, ont recommencé à neuf et sont maintenant heureux. La vie est si courte, pourquoi la gâcher inutilement? Le passé est mort, c'est maintenant l'avenir qui compte et vous pourriez le rendre agréable si tous les deux vous le vouliez. Redevenir amoureux l'un de l'autre, redevenir des jeunes mariés avec expérience, redevenir heureux et le rester! Je vous prie de montrer ma réponse à votre mari et il comprendra, j'espère, qu'il peut, s'il le veut, offrir à ses enfants un foyer paisible, un foyer où l'on s'aime, où l'on s'entend bien. Perdre de précieuses années à ruminer le passé, n'est-ce pas idiot? Alors qu'on pourrait les employer à jouir de la vie de famille? Pensez-y tous les deux et jetez-vous dans les bras l'un de l'autre. Vous avez déjà perdu tant de temps à vous détester qu'il faut maintenant reprendre le temps perdu et vous aimer deux fois plus.

★ Je suis une jeune fille de 20 ans, aux yeux bruns et cheveux châtains. Je travaille pour mes parents. Je demeure à la campagne. Mes parents sont très sévères pour moi. Je ne sors presque jamais et je suis toujours seule à la maison. Je suis très découragée et je passe mon temps à pleurer. Je suis assez sérieuse pour fréquenter un garçon et j'aimerais en avoir un près de moi. Quand je demande l'autorisation d'aller danser, c'est la dispute, ils ne veulent pas que j'aille danser ou que j'aille au cinéma. Ils me disent toujours: "Tu es bien ici avec nous, à regarder la télévision." Quand je sors, une de mes soeurs m'accompagne. Ce n'est pas entre quatre murs qu'on peut faire la connaissance d'un bon garçon. J'aimerais faire du sport, mais il n'y a rien dans notre paroisse. Quand je vois les fins de semaine qui arrivent, je pourrais m'enlever la vie ou aller me jeter à l'eau et ne jamais revenir sur la terre tellement je suis découragée. Quand on a près de 21 ans, on pense souvent à son avenir. Quand je me couche le soir, je pleure très souvent. Des fois je suis bien décidée de m'enfuir de la maison. J'ai demandé pour aller travailler dans les paroisses voisines, dans une maison privée, mais ils ne veulent pas en entendre parler. Qu'est-ce que je devrais faire pour leur plaire? Dimanche, j'ai fait la connaissance d'un garçon de Montréal. Il a passé tout l'après-midi avec moi et je l'aime de tout mon coeur. Ce garçon est encore aux études et il en a encore pour deux ans. Il marche pour venir me voir, car il a trente milles à faire. Est-ce qu'il pourrait descendre deux fois par mois? Il pourrait m'écrire toutes les semaines. Est-ce que l'amour pourrait venir dans mon coeur? J'aimerais qu'il descende plus souvent que ça, mais c'est impossible. Dites-moi ce qu'il faut faire, je l'aime beaucoup.

TRES DECOURAGEE

Je trouve vos parents trop sévères. Des filles de 20 ans, ça ne s'encage pas comme des perruches. Il faut leur laisser des libertés ou elles s'envoleront au loin. Je vous demande de prendre votre courage à deux mains et de discuter votre vie, votre avenir avec vos parents. Discutez cela sérieusement. Qu'ils sentent bien que vous ne demandez pas de vous perdre, mais de vous amuser, de rire, de danser, d'avoir des amies et des amis, enfin, de vivre vos 20 ans. Ce garçon dont vous me parlez ne pourrait-il pas prendre le train une fois la semaine pour venir vous visiter et ne pourriez-vous pas aller vous promener ou même travailler dans une paroisse où il y a des jeunes? A 20 ans, vous devez penser à votre avenir et ce n'est pas en regardant la télévision sept soirs par semaine qu'on se trouve un mari. J'espère que vos parents le comprendront avant que l'oiseau s'envole.

PANTHERE NOIRE — Il y a bien peu de chances que vous soyez enceinte, il y en a même peu que vous soyez femme. La leçon vous sera profitable, j'espère. Ce garçon n'a pas été honnête avec vous, il a abusé de vous, vous a menti. Ne le revoyez plus.

★ J'ai vingt et un ans et il en a vingt. Nous nous fréquentons depuis près de deux ans et je ne suis pas encore parvenue à le comprendre. Souvent nous parlons d'avenir, il dit m'aimer sincèrement et nous faisons de beaux projets pour plus tard. Voilà ce qui m'inquiète: je le trouve très jeune de caractère car il ne s'inquiète jamais du lendemain. Comme nous sortons sérieusement j'aime savoir ce qu'il fait les jours et les soirs qu'il ne vient pas à la maison. Est-ce de la jalousie? On dirait qu'il aime mieux sortir avec ses amis qu'avec moi, car souvent il me fait de la peine à cause d'eux. Je ne l'ai jamais empêché de sortir et je lui raconte tout ce que je fais. Si je veux m'acheter un manteau, une robe ou une jupe, je lui demande toujours son opinion, car j'aime m'habiller à son goût. Il y a quelque temps, nous avons rompu nos fréquentations pour deux mois. Monsieur disait qu'il voulait prendre un petit congé. Je suis sortie avec des messieurs bien gentils mais pas un ne m'intéressait, car je l'aime vraiment. Il m'est revenu plus affectueux que jamais et plein de toutes les plus belles promesses. Cela a bien marché pour un bout de temps, mais nous avons recommencé à nous quereller à propos de rien.

Je suis sortie de la ville une fin de semaine, monsieur en a bien profité, je vous l'assure... il a pris un verre un peu fort et a fait cinquante bêtises. J'ai eu bien de la peine car je le pensais beaucoup plus sérieux que ça. Il m'a raconté ce qu'il avait fait, mais pas toute la vérité, et j'ai fini par la savoir quand même. Bien des fois je me promets de ne plus le revoir mais c'est plus fort que moi. Je ne suis heureuse que lorsque je suis près de lui. Il m'a déjà dit que jamais il trouverait une autre fille pour me remplacer, que j'étais pour lui la petite femme qu'il lui fallait. On dirait qu'il m'aime seulement quand il y pense. C'est choquant parfois et je lui fais des crises. Que faire? Devrais-je espérer qu'il change un jour? Je crois que jamais il ne vieillira. J'ai besoin de vos conseils.

LILI

Vous avez vu clair! Votre ami n'est pas un homme, c'est un enfant incapable de prendre des responsabilités. Il faut dire qu'il a 20 ans, et à cet âge un garçon est plus jeune, moins mûr, qu'une femme du même âge. Que faire? Attendre patiemment qu'il vieillisse. Ce garçon vous aime fort probablement mais il n'est pas prêt à se marier. Si vous avez la patience d'attendre qu'il mûrisse, tant mieux! Quand sa crise sera terminée il pourra vous faire un bon mari. En attendant, ne le querellez pas trop, il pourrait prendre goût à ces disputes et les alimenter longtemps. Patience! Il vous en faudra beaucoup.

COEUR EN DEUX — Attention! ne vous fiancez que lorsque vous serez tout à fait certaine de votre coeur. Pour le rassurer, ce "coeur en deux", revoyez votre premier amoureux. Il vaut mieux mettre ce coeur à l'épreuve tout de suite que plus tard. Je vous trouve trop jeune et pas assez mûre pour les fiançailles.

COEUR EN PEINE — A quatorze ans, aimer un garçon à la folie, c'est naturel, mais il ne faut pas le dire, surtout pas au garçon tant aimé. Il prendrait peur. Vous lui parlerez quand vous l'aimerez pour vrai, calmement, sagement... et quand il vous aura lui-même d'abord adressé la parole.

QUEBECOISE — Je vous conseille "Le droit à l'amour pour la femme", du docteur Chavernac. Consultez aussi un médecin quant à vos varices. Cet appareil ne fait pas maigrir: il aide à assouplir les muscles, à raffermir les chairs. Seule une diète peut vous faire perdre les livres superflues.

UNE AMERICAINE — Je regrette, madame, mais je ne donne aucun conseil de mode dans ce courrier, qui est réservé uniquement aux problèmes du coeur.

(suite à la page suivante)

Ma recette de bonheur

Je remarque que beaucoup de recettes de bonheur vous viennent de gens mariés depuis quelques années seulement. Moi je puis vous dire que je suis mariée depuis 22 ans et que je suis heureuse depuis. J'ai un bon mari qui ne boit ni ne sort. C'est un homme! Il a ses petits travers comme tout le monde, mais je m'applique à les supporter comme il supporte les miens. Nous avons eu nos épreuves comme tous les ménages, mais nous les avons traversées ensemble. C'est à dire que la main dans la main, nous suivons notre chemin. Certaines gens trouvent que nous menons une vie monotone. La TV nous suffit le soir. Mais puisque nous trouvons notre bonheur à rester l'un avec l'autre, pourquoi aller le chercher ailleurs? Je crois que pour être heureux dans la vie, la meilleure recette c'est encore de se contenter de ce que l'on a. Quand on s'aime, les peines sont moins lourdes et les joies tellement plus grandes. Ma recette, elle est facile: une grande confiance en Dieu, la résignation d'avance à tout ce qui peut arriver et un amour sincère pour mon mari et mes enfants. Avec cela je me trouve la plus heureuse des femmes et on me dit souvent que je suis une femme épanouie ayant le bonheur écrit sur le visage. Je trouve la vie belle malgré tous les revers qu'il faut essuyer. Dites aux jeunes d'attendre l'amour avant de se marier.

M de P

22 ans de bonheur! Plusieurs diront que ce n'est pas possible et pourtant, oui, c'est possible quand on s'aime. Ça n'empêche pas les nuages noirs, ça n'empêche pas les orages et même les tempêtes, mais le soleil revient toujours et c'est si bon, le soleil! Merci, madame, de nous prouver qu'on peut pendant 22 ans vivre côte à côte sans se lasser, qu'on peut passer des soirées entières ensemble sans s'ennuyer, qu'on peut sans se parler être content d'être là à s'aimer sans parole et sans geste. Votre lettre, j'en suis sûre, apportera beaucoup d'espoir aux jeunes couples qui s'engagent dans la vie à deux.

L'art de s'embellir

NE JOUEZ PAS A COLIN-MAILLARD! — Un régime maigrissant, c'est quelque chose de scientifique. Alors, mesdames et mesdemoiselles, enlevez-vous de la tête qu'on ne compte pas les calories un bandeau sur les yeux!

Mais si vous voulez jouer, dites-moi le nombre de calories dans une grosse pomme, une pomme de terre moyenne (bouillie), un morceau de beurre, une portion de crème glacée (une seule boule!)?...

Maintenant, comparez vos réponses... avec la vérité vraie.

La réponse est facile: c'est 100 calories dans tous les cas. Maintenant, vous le savez, mais ce n'est pas suffisant. Ce qu'il vous faut c'est un tableau complet et détaillé. La première règle quand on veut maigrir, c'est de manger moins. La seconde, c'est d'y aller doucement. La troisième, c'est de continuer une alimentation équilibrée.

Maintenant, pour vous guider — mais pour vous guider seulement, car nous ne faisons ici qu'aborder le sujet — voici des moyennes sûres: Pour maigrir: 1200 calories par jour; pour grossir: 3,200 calories; pour se maintenir: 2,400 calories.

LA PETITE EVE

Le refuge...

(suite de la page précédente)

★ Avant de vous exposer mon problème, il faut que je vous en dévoile la cause. Vers l'âge de douze ans, je gardais chez la voisine et je suis restée seule quelques instants. Le pensionnaire, "un homme plus vieux que papa" est devenu très gentil, mais il désirait aussi une récompense. Heureusement, la voisine est arrivée assez tôt et a empêché les actes de ce monsieur. Cela s'est produit il y a cinq ans. J'avais presque oublié quand ma petite soeur me dit : "Tu sais, papa a embrassé 'ma tante' comme dans le film hier." Cela lui a valu une gifle de mon père. Je n'y avais pas porté attention jusqu'au soir où je surpris mon père avec cette "tante" qui est en réalité une amie de la famille. Vous pouvez imaginer mon désarroi; maman ne saura jamais pourquoi j'ai pleuré lors de ma visite à l'hôpital, le lendemain. Pour quelle raison papa fait-il cela ? Maman venait de lui donner un fils et, lui, pendant ce temps il s'amuse. Voici le problème qui me fait souvent pleurer : Comme toutes les jeunes filles de dix-sept ans, je rencontre des garçons. Lorsque nous sommes en groupe tout marche bien, mais si je me trouve seule avec un garçon, soit au théâtre ou dans la rue, tout de suite je le hais et je me dis : "Lui, il est comme papa et le pensionnaire" ou "Tout ce qu'il dit est faux". Je suis étudiante garde-malade et le même problème se pose lorsque j'ai affaire à un médecin ou à un infirmier. Cette pensée me paralyse. Aidez-moi, madame. Que devrais-je faire pour oublier ? Les hommes sont-ils tous semblables ?

JASMINE

Ma chère Jasmine, vous avez cru jusqu'ici que le monde était un jardin de roses. Vous découvrez petit à petit que pour une rose il y a cent épines et que des laideurs s'étalent autour de vous. Ça fait mal, je le sais; ça décourage, je le sais. Si la douleur existe, le mal existe; ni vous ni moi n'y pouvons rien. Apprenez à regarder surtout les belles choses, les bons côtés des gens et dites-vous que si votre père trompe votre mère, d'autres hommes sont fidèles. Au cours de vos études d'infirmière vous apprendrez à découvrir chez chacun le bon et le mauvais. Admirez le bon et désapprouvez le mauvais.

★ Je viens à mon tour me confier à vous, car j'ai grandement besoin de vos conseils. Je ne peux me confier à personne parce que mes parents sont morts et que je n'ai pas de soeurs ni de frères. J'ai 23 ans et je travaille dans une industrie depuis 4 ans. Il y a trois ans, je fréquentais une belle fille que j'aimais comme un fou et que j'aime encore. Nous étions fiancés et nous devions nous marier dans 4 mois. La compagnie a engagé un autre employé, un vrai bel homme. Il travaille pour la compagnie depuis trois ans. Depuis ce temps, j'ai attrapé un terrible complexe d'infériorité que je ne suis pas capable de m'ôter de la tête. J'ai retardé le mariage d'un an sous prétexte que j'avais des raisons graves. Pendant ce temps, j'ai tout fait pour oublier ce maudit garçon. Ne me dites pas que je suis "homo", car je déteste tellement cette espèce de garçons. Je fréquente les jeunes filles mais au bout d'un mois je les laisse. J'ai un bon emploi et un bon salaire et j'aurais tout pour être heureux. Laisser mon emploi ? Où irais-je ? Je n'ai pas d'instruction et l'ouvrage est si rare. Je deviendrais fou de joie et je reprendrais ma fiancée que j'aime tant. Aidez-moi, je souffre terriblement. Ne riez pas de moi, ce n'est pas ma faute.

HENRI

Vous avez bien fait de briser vos fiançailles ! Imaginez-vous qu'une fois marié, ce bel homme soit apparu dans votre vie ! Pensez à la douleur de votre femme, à son désarroi. Vous souffrez de troubles émotifs que seuls les psychiatres peuvent traiter. Etre homosexuel, c'est une maladie psychologique et je vous conseille de vous en guérir si vous voulez être heureux. Si vous aviez les poumons malades, vous n'hésiteriez pas à payer le gros prix pour guérir et pourtant votre maladie est plus grave encore, alors pensez-y sérieusement. C'est votre vie entière qui est en jeu.

★ Si aujourd'hui je vous écris, c'est que j'ai réellement besoin de vous. J'ai 20 ans. Je suis une fille qui, dans la vie, n'a pas fait grand'chose de bien. J'ai fait ce que j'ai voulu. J'ai été coureuse et j'ai même souvent fréquenté des hommes mariés, ce qui ne m'a rien donné. Presque toutes les nuits, je buvais, dansais, et le reste. J'étais très malheureuse. Mais aujourd'hui, ma vie est complètement changée et je n'en suis pas plus heureuse. J'ai fait la connaissance d'un homme de dix ans plus vieux que moi, qui m'aime jusqu'à vouloir se tuer si je le quitte. C'est un garçon qui sait tout de ma vie et qui m'aime au point de m'épouser. Je lui ai répondu "oui", mais je ne l'aime pas plus que les autres. Il m'a toujours respectée, mais pour moi ce n'était pas assez.

Cet homme est la bonté même, il ne fume pas, il a très bon caractère, il est doux, sensible. Je le fais souvent pleurer parce que je veux reprendre ma vie d'autrefois et mon indépendance. Je sors avec lui tous les soirs et je suis "tannée". Il m'a dit qu'il fera tout pour me faire oublier et qu'on pourrait être heureux si je le voulais. J'ai oublié de vous dire que, lorsque j'ai fait la connaissance de cet homme, j'ai voulu l'avoir pour qu'il se fiance et se marie à moi. Je lui ai "chanté la pomme" et tout ce que je lui ai dit, il l'a cru. Je me considère comme une écoeurante parce que, lui, il est mille fois mieux que moi. Pensez-vous que je pourrais être heureuse avec un homme que je n'aime pas beaucoup, mais qui pour moi serait un copain ? Je vous supplie de me répondre avant que je le rende très malheureux et que je commette la plus grande bêtise de ma vie.

NOIRE AUX YEUX BLEUS

Ne l'épousez pas ! Parce que d'abord vous ne l'aimez pas, parce qu'en plus il vous fatigue, parce que déjà vous êtes "tannée" de lui et parce que déjà vous avez une envie folle de reprendre votre ancienne vie. Comme je vous plains et comme il aurait été salutaire que vous aimiez ce garçon ! Vous ne l'aimez pas, vous ne l'aimerez jamais, vous n'avez donc pas le droit de l'épouser. Vous savez très bien que vous serez malheureuse avec lui et qu'il le serait avec vous. Soyez sans crainte, il ne se tuera pas. Il comprendra, j'espère, que vous n'êtes pas une femme pour lui. Vous ne pensez pas que, puisque votre vie passée vous a rendue malheureuse, il serait intelligent de changer de vie ? Tenez, travaillez si fort que vous n'ayez plus une minute pour courir les clubs. Changez de quartier, de ville. Recommencez votre vie du tout au tout. Peut-être alors rencontrerez-vous l'amour. C'est possible, à condition de changer de vie, de milieu, et d'oublier le passé. Pensez-y sérieusement. Dans dix ans, il sera trop tard pour changer, mais aujourd'hui il en est encore temps.

L'histoire des gens heureux

"Les gens heureux n'ont pas d'histoire"... C'est faux. Il en ont une, mais on la connaît rarement. Or, j'ai la certitude que de publier chaque semaine l'histoire d'un couple heureux, l'histoire d'une jeune fille heureuse, d'un jeune homme heureux, d'un vieillard heureux, etc., etc. vous ferait du bien. Vous pourriez puiser dans ces lettres des recettes de bonheur, des moyens pratiques pour arriver à être heureux. Je demande donc aux gens heureux, quels qu'ils soient, de me raconter comment ils sont arrivés au bonheur, avec des exemples à l'appui. J'ai confiance que ces messages donneront de l'espoir aux malheureux. "Les gens heureux ont des histoires" et nous avons tous besoin de les connaître. J'attends vos lettres, gens heureux !

Mettez fin à cette toux déchirante prenez la

BUCKLEY'S MIXTURE

Le remède qui arrête la toux dès la première gorgée, car les ingrédients réchauffants et adoucissants qu'il contient se répandant instantanément dans la gorge et les tubes bronchiaux. Sa médication complète arrête en quelques secondes la petite irritation qui vous fait tousser. Voilà pourquoi la MIXTURE BUCKLEY est le remède contre la toux qui se vend le mieux au Canada.

St. ord. 59¢ **St. géante 85¢**

Notre maison reconnue comme la plus importante du genre au Canada vous offre dans sa nouvelle collection exclusive les plus nouveaux accessoires pour la mariée et son cortège.

- Diadèmes
- Voiles
- Soutiens-gorge
- Crinolines
- Souliers
- Gants
- Livres d'heures
- Coussins

Commandez vos accessoires par la poste et bénéficiez de nos bas prix.

Envoyez **10** cents pour notre nouveau catalogue illustré.

CLASSY TENUE DE GALA
1227, Carré Philippe, Montréal
Ci-inclus **10** cents pour frais de manutention.

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Prov. .....

DOULEURS MUSCULAIRES

Pourquoi continuer à souffrir plus longtemps de jointures douloureuses et de douleurs rhumatismales ? Essayez l'onguent **Algesal** pénétrant, à l'action rapide, ce nouvel onguent non-irritant aux ingrédients actifs qui se mettent rapidement à l'action pour soulager efficacement les douleurs arthritiques et rhumatismales. Fortement recommandé en France. Massez doucement les membres endoloris avec l'onguent **Algesal** qui, tout en calmant, pénètre rapidement et atteint les membres endoloris pour un soulagement rapide. L'onguent **Algesal**, chez tous les pharmaciens.

LPJ

CONSTIPATION

Les malaises causés par la CONSTIPATION sont nombreux : maux de tête, manque d'entrain, perte d'appétit, irrégularité, sensation de paresse. Retrouvez l'entrain d'autrefois, faites un petit nettoyage périodique de l'organisme. Prenez le remède végétal numéro 9 de l'Abbé Warré. (Tisane ou pilules).

Traitement d'un mois **$1.50**

GRATIS ! Demandez le manuel de médecine familial. 188 pages de renseignements. Un par famille. Ecrivez à Case Postale 65, Station "T", Montréal.

Gratuits

Aux nouveaux membres du

Cercle du Livre Romanesque

LES DEUX DERNIERS
Romans d'Amour
de
MAGALI

● **C'EST ARRIVÉ À MEXICO**
Une jeune française qui visite le Mexique tombe amoureuse d'un beau et mystérieux Mexicain. Une aventure bouleversante dans un pays de rêve.

● **L'ÉTRANGE HYMÉNÉE**
On ne joue pas avec l'amour, encore moins avec le mariage. Sandra et Thierry s'en apercevront dans ce passionnant roman d'amour.

Comment devenir membre du Cercle du Livre Romanesque

Pour recevoir gratuitement ces deux livres, devenez membre du Cercle du Livre Romanesque et achetez notre roman d'amour du mois.

Nous vous enverrons l'annonce des romans d'amour du mois. Vous paierez $1.00 seulement dans les dix jours de la réception de chacun des livres que vous aurez choisi. Chacun de nos livres du mois est un ROMAN D'AMOUR entièrement nouveau, jamais encore publié, qui est une exclusivité mondiale du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE. Dans les mois à venir, vous recevrez avant qu'ils paraissent en France, les nouveaux romans d'amour de DELLY, MAGALI, CLAUDE JAUNIERE, CLAUDE VIRMONNE, etc. Chaque livre seulement $1.00 pour les membres du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE. (Ces livres se vendent beaucoup plus cher en librairie.) Les membres du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE ne s'engagent qu'à acheter 4 livres par an.

LE CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE LTÉE

40 rue Molière, Montréal 10, Tél. : CR. 4-9378 PJ-27

Veuillez m'inscrire au Cercle du Livre Romanesque et m'envoyer gratis ces deux romans d'Amour de Magali, ainsi que votre roman d'amour du mois. Vous m'enverrez l'annonce de vos romans d'amour du mois et je m'engage à en acheter au moins quatre par an, aussi longtemps que je resterai membre du Cercle du Livre Romanesque. Il est bien entendu que je peux quitter le Cercle du Livre Romanesque quand je veux, après avoir acheté quatre livres.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... Age, si moins de 21 ans .....

☐ Veuillez trouver ci-joint $1.00 en paiement de votre roman d'amour du mois.
☐ Veuillez me facturer, je vous enverrai $1.00 dès réception de mes livres.

Comment devenir

SVELTE...

et le rester !

Renseignez-vous sur le "Stauffer Home Reducing Plan" *qui est un mode d'exercice sans effort et de réduction de calories.*

Le "Posture Rest" portatif qui est la base même du "Stauffer Home Reducing Plan", aide à améliorer votre ligne en raffermissant vos contours et en éliminant les bourrelets ... tout ceci sans exercices fatigants ou diète excessive.

Stauffer's Magic Couch

Faites-vous le plaisir de vous renseigner comment vous pouvez *devenir svelte et le rester*

Guaranteed by Good Housekeeping

TELEPHONEZ : **WE. 2-1167**

CHOIX DE DEUX MODELES

Paiement initial aussi bas que **$39.50**

-------- ENVOYEZ CE COUPON DES AUJOURD'HUI --------

STAUFFER HOME PLAN, Dept. PJ.1
1535 ouest, rue Sherbrooke, Montréal.

Je voudrais avoir plus amples informations au sujet du Stauffer Home Reducing Plan, sans obligation de ma part.

Nom ..... Téléphone .....
Adresse .....
Ville ..... Prov. .....

QUESTIONS LÉGALES

Négligence coupable

Des plâtriers travaillent dans une maison en construction. Dans la cour attenant à cette maison, ils ont délayé de la chaux dans un bassin. C'est là qu'ils s'approvisionnent selon le besoin. Ils travaillent à l'intérieur cependant et, la plupart du temps, le bassin demeure sans surveillance.

La fillette du voisin, 4 ans, joue au dehors, près de sa demeure. Soudain, un garçonnet du voisinage puise de la chaux dans le bassin et la lance à la figure de la fillette. Celle-ci perd l'usage d'un oeil.

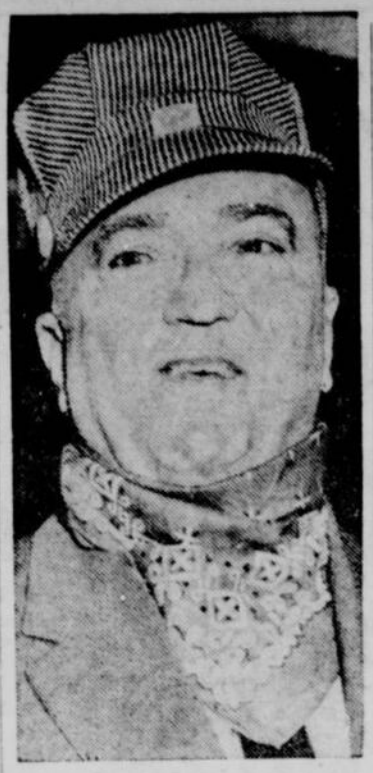
Les plâtriers ont été tenus responsables de l'accident et ont dû payer une indemnité à la fillette, car la cour a jugé qu'ils avaient été définitivement imprudents en laissant sans surveillance une matière aussi dangereuse que la chaux du bassin. VOIR : Rodrigue vs Chartrand & Frères, jugement rendu en Cour supérieure, à Montréal, en décembre 1958.

Pour éviter une collision

A une intersection de rues, un camion omet d'arrêter et passe outre à une lumière rouge. Un chauffeur de taxi, qui roulait dans la rue transversale, fait une manoeuvre inusitée et audacieuse pour éviter le camion; mais il entre en collision avec un autre véhicule. Un passager dans le taxi est blessé. Il réclame des dommages du propriétaire du taxi. L'action du passager a été rejetée. Le chauffeur du taxi n'est pas responsable de l'accident. Dans les circonstances, il a fait une manoeuvre pour éviter un accident. Si l'accident est survenu, il faut l'attribuer au chauffeur du camion et non au chauffeur du taxi. VOIR : Larivée vs Paquette, cause no 6085, Cour du Banc de la Reine, à Montréal; jugement du 13 mars 1958.

Congédiement sans avis

Un vendeur a été congédié sans avis. Comme ce vendeur était payé au mois, il réclame un mois de salaire à son ancien employeur. Celui-ci conteste la réclamation et soutient qu'il avait le droit de congédier son vendeur sans avis, parce qu'il n'avait pas bien rempli ses fonctions. Il lui reproche d'avoir employé la majeure partie de son temps à vendre les produits de compagnies rivales. En Cour cependant, il est établi que le vendeur avait consacré 95 p.c. de son temps à travailler pour son employeur. S'il a pu occasionnellement vendre quelques autres produits, ceux-ci, de toute façon, ne portaient pas concurrence à ceux de son employeur. Aussi la Cour a-t-elle conclu que le vendeur avait le droit de réclamer un mois de salaire. Voir: Barbeau vs L. D. G. Products Inc., jugement rendu en Cour supérieure, à Montréal, en novembre 1958.



En voiture !

Permettez qu'on vous présente J. EDGAR HOOVER, directeur du F.B.I. aux Etats-Unis. S'il s'est mis sur la tête une casquette de mécanicien de locomotive, ce n'est pas — comme vous le penseriez peut-être — pour "pogner", grâce à ce déguisement, quelques "communisses" montés en fraude dans le train. Nenni ! Il a voulu simplement par ce geste démocratique montrer jusqu'à quel point lui a fait plaisir le fait d'être nommé membre honoraire du puissant syndicat américain des mécaniciens de locomotive.

Changement de plaidoyer

Comparaissant devant une Cour de Juridiction criminelle, un accusé avoue sa culpabilité. Le même jour, il consulte un avocat. Aussitôt l'avocat, vu que la sentence n'a même pas encore été prononcée, demande au Président du Tribunal de changer le plaidoyer de l'accusé et de nier sa culpabilité. Le juge ayant refusé, la cause fut portée en appel. Et la Cour d'appel a autorisé l'accusé à plaider non-coupable, parce qu'il n'était pas assisté d'un avocat au moment où il avouait sa culpabilité. VOIR: cause no A-3907, Cour du Banc de la Reine, à Québec; jugement du 3 mars 1958.

Thémis

Comment faire tenir les FAUSSES DENTS en place fermement

Est-ce que vos fausses dents vous dérangent ou vous embarrassent lorsque vous mangez, riez ou parlez ? Saupoudrez seulement un peu de FASTEETH sur vos dentiers. Cette poudre **alkaline** (non-acide) fait tenir vos dents plus fermement et confortablement. Pas de sensation ni de goût âcre, gommeux ou pâteux. Ne surit pas. Enraie l'odeur du dentier "haleine de denture". Procurez-vous Fasteeth aujourd'hui dans n'importe quelle pharmacie.

Attention Philatélistes !
NOUS SOMMES EN MESURE DE VOUS PROCURER LES NOUVELLES EMISSIONS DE TIMBRES POUR TOUS PAYS — SATISFACTION GARANTIE.
FEUILLETS ILLUSTRES GRATUITS SUR DEMANDE
LOIRRE ENRG.
P. DASPE — E. OLLU
4591 CHAPLEAU — MONTREAL, P.Q.

"Agents pour vendre des vêtements sur mesures directement du fabricant au client. Grande variété d'étoffes tout laine. Plein temps ou partiel. Bonnes commissions, bas prix, complets bonis gratuits. Expérience non requise. Écrivez immédiatement pour échantillons.
DAVENTRY TAILORS,
DEPT "Q" CASIER 3014, MONTREAL

FLANELETTE blanche 29¢ vg.
Douveteuse 20 verges $5.50
Demandez catalogue illustré, coupons, fils à coudre, fermoires, quincaillerie. B.P. 370.
Mme I. Schaefer Ltée
DRUMMONDVILLE, QUÉ.

DEMANGEAISON ARRÊTÉE EN UN CLIN D'OEIL OU ARGENT REMIS
Dès la première application, la **Prescription D.D.D.**—liquide adoucissant et rafraîchissant—soulage les démangeaisons aigues causées par l'eczéma, l'irritation du cuir chevelu, les éruptions et autres genres de démangeaison. Non graisseuse et ne tache pas. Flacon d'essai, 39¢, doit satisfaire, ou l'argent sera remis. Demandez la **Prescription D.D.D.** à votre pharmacien.

GAGNEZ BEAUCOUP D'ARGENT
en vendant des vêtements taillés sur mesures directement aux clients, durant vos loisirs. Expérience non essentielle. Commission généreuse plus habits GRATIS comme bonis. Notre formidable collection d'échantillons de tissus Printemps/Été vous sera envoyée **gratuitement** sur votre demande. Satisfaction assurée aux clients.
LEEDS TAILORING, Boîte 147, Station "N" Dépt. PJ. Montréal

Énrayez La Côlite

Aidez Intestins et Estomac
La côlite spasmodique (irritation fonctionnelle du colon ou gros intestin) est la cause chez des milliers de personnes de lancinantes et cuisantes douleurs dans le côté, gaz, cardialgie, excès de bile, nervosité, haleine fétide, étourdissement, brûlement d'estomac, perte de sommeil et d'entrain. Si vous souffrez de côlite spasmodique, les médicaments ordinaires pour l'estomac ne serraient pas d'un grand secours. Il vous faut recourir aux POUDRES KOLADE qui produisent un triple effet en relâchant les muscles intestinaux trop tendus, adoucissant les membranes muqueuses endolories et en enrayant l'acidité. Ce n'est pas un laxatif mais un médicament qui aide la nature. Ne souffrez pas une minute de plus sans faire l'essai des POUDRES KOLADE. Satisfaction ou argent remis. Dans toutes les pharmacies.

HÉMORROÏDES SOULAGÉES

N'endurez pas les démangeaisons et brûlements des hémorroïdes une journée de plus sans essayer CHINAROID. Eprouvez son action bienfaisante sur les tissus enflés et douloureux. Eprouvez un nouveau confort en dormant, en marchant, en travaillant. Procurez-vous CHINAROID (baume ou suppositoires) aujourd'hui, chez votre pharmacien. Eprouvez un soulagement merveilleux en 15 minutes. Voyez comme vous vous sentirez mieux demain. Satisfaction ou argent remis.

Son enfant était méconnaissable

... il était si maussade ! Quand la constipation rend votre enfant irritable, donnez-lui des Tablettes Children's Own. Faites pour les enfants de plus de 3 ans, elles ont une *action* légèrement *laxative* et *adoucissante*. Voyez comme un enfant "difficile" devient vite frais et dispos. Pas de coliques. Agréables au goût. Achetez aujourd'hui des Tablettes Children's Own, cliniquement essayées, chez votre pharmacien.

PRIX de GROS

Economie de 10, 20, 30, 40% sur tous les produits de beauté de première qualité.
GRATIS ! Demandez le manuel sur tous les produits de beauté et leur usage.
STEPHANE
B.P. 55, Station "T", Montréal
DUpont 7-2313

FRUIT-A-TIVES

adieu à la CONSTIPATION
EXTRAITS DE FRUITS FRAIS
HERBES MÉDICINALES
VITAMINE B1
PLUS DE 800,000,000 DE COMPRIMÉS VENDUS

SE LEVER LA NUIT

vous fait sentir vieux avant votre temps!
NEW YORK—Spécial: Grâce à une nouvelle formule scientifique de laboratoire, des milliers d'hommes et de femmes ne se sentent maintenant pas vieux, fatigués ou déprimés ce que cause la perte de sommeil et la préoccupation de la "Faiblesse de la Vessie"—et trop souvent une urination irritante et brulante, ou de Mouiller le Lit, ou se Lever la Nuit—ou par la Forte Urination Trouble dû à l'Irritation Ordinaire du Rein ou à la Vessie. Tout ceci résulte souvent en Maux de Dos, Maux de tête, Douleurs de Rhumatisme et en Nervosité. Dans de tels cas le Nouveau Cystex Amélioré donne généralement un rapide soulagement calmant en combattant des germes irritants dans l'urine acide. Plus d'un billion de Tablettes de CYSTEX sont employées ce qui prouve la sûreté, et le succès. Obtenez aujourd'hui le CYSTEX Certifié et Approuvé de Laboratoire chez le pharmacien. Voyez comme vous vous sentirez mieux demain.

Si vous êtes LAS TOUT LE TEMPS

De temps en temps, tout le monde se sent épuisé et souffre peut-être de mal de dos. Probablement rien de grave, simplement un trouble passager causé par une irritation des voies urinaires ou un malaise de la vessie. C'est le moment de prendre des Pilules Dodd's pour les Reins. Les Dodd's aident à stimuler les reins pour remédier à cet état causant souvent mal de dos et sensation de fatigue. Vous vous sentez mieux—dormez mieux—travaillez mieux. Achetez des Pilules Dodd's pour les Reins maintenant. Recherchez la boîte bleue avec bande rouge à tous les comptoirs de produits pharmaceutiques. Vous pouvez vous fier aux Dodd's. 60F

Coussinet Prodige qui tient les Dentiers en place

Soulage les gencives endolories

- Adhère au Dentier
- Plus de "fixation" quotidienne

Les Coussinets de marque Snug0 pour Dentiers sont un triomphe scientifique, une nouvelle et sensationnelle doublure en plastique toujours doux, qui élimine les ennuis et la crainte causés par un dentier branlant et mal ajusté. Snug soulage les gencives endolories et irritées parce que le dentier est lâche. Aide à prévenir l'introduction de particules d'aliments sous le dentier. S'applique en quelques minutes, tient fermement en place le dentier le plus branlant — assure un confort parfait. Mangez n'importe quoi — parlez, riez — votre dentier ne bouge pas. Inoffensif pour les gencives ou les dentiers.

Les doublures Snug peuvent durer de 2 à 4 mois. Elles restent douces et souples — ne durcissent pas et n'abîment pas le dentier. Se détachent facilement quand il faut les remplacer. Pas d'adhésifs ni de poudres à appliquer chaque jour.—Procurez-vous des Coussinets de marque Snug pour Dentiers — aujourd'hui! 2 doublures pour dentiers supérieur ou inférieur, $1.50. Argent remboursé si vous n'êtes pas satisfait. Chez tous les pharmaciens. G. T. Fulford Co., Ltd., Brockville, Ont.

Douleurs musculaires

des ouvriers exposés aux intempéries?

Voici ce qu'on entend dire bien souvent à ce temps-ci de l'année: "Mon travail me retient à l'extérieur par toutes températures—pluie, neige, froid et vent. Parfois, à la fin de la journée, j'ai les muscles du dos, des épaules et des jambes fort douloureux. Quand j'étais plus jeune, je pouvais supporter la douleur plusieurs jours d'affilée . . . mais jamais plus maintenant. J'ai découvert que DOLCIN m'apportait le soulagement nécessaire pour tenir bon à l'ouvrage. J'ai toujours DOLCIN à portée de la main et je suis heureux de pouvoir dire qu'il ne m'a jamais fait défaut." (Témoignage de J.J.O., Montréal).
Que vous souffriez de douleurs musculaires ou d'arthrite sévère, de douleurs rhumatismales ou de sciatique, essayez DOLCIN. Vendu dans le monde entier, DOLCIN apporte à des millions le soulagement tant attendu. Procurez-vous DOLCIN aujourd'hui. 59F-4

CHEVEUX GRIS

N'Y PENSEZ PLUS RAJEUNISSEZ-VOUS

C'est facile, grâce à Brownatone. Des milliers de femmes font revivre ses couleurs naturelles. Teint instantanément les cheveux ternes, délavés ou gris, en un beau châtain, blond ou noir lustré. Sans danger pour vous et votre permanente; durable. 90¢ dans toutes les pharmacies, ou écrivez pour obtenir un échantillon gratuit. Envoi discret. Mentionnez la couleur des cheveux naturels. **Brownatone. Dépt 553, Covington, Ky., U.S.A.**

ASSAINISSEZ VOTRE PEAU

Si vous êtes affligé de Boutons, Eczéma, Démangeaisons, Desquamation Psoriasis, Aché, Pied d'Athlète, Comédons ou Rougeurs, essayez NIXODERM ce soir. Agit pendant le sommeil. 1. Calme les démangeaisons brûlures, douleurs cuisantes en 7 minutes. 2. Tue de nombreux microbes qui sont souvent la vraie cause des troubles cutanés. 3 Aide à cicatriser la peau, la rendre plus douce, plus souple, plus claire. Demandez NIXODERM à votre pharmacien aujourd'hui. Satisfaction, sinon remboursement de votre argent. Et, pour l'antisepsie de la peau, employez le Savon Médicamenté NIXODERM.

Robol

Une ou deux ROBOL ce soir - effet demain matin

CONSTIPATION

GRATIS POUR LES DOULEURS RHUMATISMALES ARTHRITIQUES et NÉVRITIQUES

Si l'un des vôtres ou vous-même souffrez de Douleurs Rhumatismales, Arthritiques, Névritiques, Sciatiques ou Névralgiques, c'est peut-être aujourd'hui le jour le plus chanceaux de votre vie—parce que c'est le jour que vous avez tant attendu — le jour où vous découvririez un médicament qui agit si vite que, dès la première dose, vous éprouvez un soulagement des douleurs résultant de Rhumatisme, Arthrite, Névrite, Sciatique, Fibrosite, Bursite et Névralgie.

Traitement gratuit

La nouvelle formule améliorée ROSAL a été présentée au Canada il y a seulement quelques mois, mais plus de vingt mille Canadiens l'ont déjà mise à l'épreuve.

Parmi les milliers d'hommes et de femmes qui ont essayé le TRAITEMENT GRATUIT ROSAL, beaucoup souffraient depuis des années — fatigués et épuisés par suite de douleurs dans les mains, les bras, les épaules, le dos, le cou, les jambes et les chevilles. Beaucoup, aussi, avaient du mal à faire leur travail. Mais dès qu'ils entendirent parler de ROSAL et de la façon dont il apporte un soulagement doux et bienfaisant des Douleurs Arthritiques, Rhumatismales, Névritiques, Sciatiques et Névralgiques, ils décidèrent de l'essayer.

Maintenant, vous pouvez, vous aussi, essayer ROSAL absolument gratis, pour voir vous-même si ROSAL peut aider à soulager vos douleurs, afin de pouvoir mieux travailler et profiter de la vie. Envoyez-nous simplement vos nom et adresse sur le coupon ci-dessous ou sur une carte postale, et nous vous enverrons, gratis, franco et sans obligation, un paquet de ROSAL, format de $1.00.

La formule de ROSAL, sans saveur, a été scientifiquement composée. Tous les ingrédients sont cités sur l'étiquette. Vous savez ce que vous prenez, et vous savez que ROSAL est absolument inoffensif lorsque pris comme indiqué, aux repas et au coucher.

Ne vous coûte rien

Ce paquet de $1.00 de ROSAL ne vous coûte rien, ni maintenant ni plus tard. Nous vous demandons simplement, si ROSAL vous plaît et vous permet de mieux travailler et de profiter à nouveau de la vie, de le dire à vos amis. Envoyez donc simplement le coupon ci-dessous à ROSAL, Fort Erie, Ont., aujourd'hui, et nous enverrons franco le paquet gratuit.

GRATIS ROSAL — FORMAT DE $1.00 GRATIS
ROSAL, Fort Erie, Ontario, Service 192
Sans frais ni obligation, veuillez m'envoyer, gratis, Rosal, format de $1.00. *(Veuillez écrire en lettres moulées.)*
NOM _____
RUE _____
VILLE _____ PROVINCE _____

Rétraction des hémorroïdes sans aucun malaise :

Découverte d'une substance cicatrisante qui soulage la douleur et la démangeaison tout en rétractant les hémorroïdes.

Montréal, Qué. (P.M.) — La science vient enfin de mettre au point une nouvelle substance cicatrisante qui agit avec une efficacité sans pareille dans le traitement des hémorroïdes. Cette substance a une double action : elle réduit l'enflure tout en soulageant la douleur et la démangeaison. Des milliers de personnes ont bénéficié de ce remède peu coûteux dont l'emploi ne comporte aucun inconvénient.

Pour vérifier le nouveau traitement, les médecins ont suivi plusieurs centaines de cas d'hémorroïdes dont certains duraient depuis une vingtaine d'années. Ils ont noté dans tous les cas une amélioration rapide : soulagement de la douleur doublé de la rétraction des enflures.

Ces résultats ont été obtenus sans médicaments anesthésiques, astringents ou opiacés, mais avec la Bio-Dyne, nouvelle substance cicatrisante.

On trouve le nouveau remède en onguent ou suppositoires, sous le nom de PREPARATION H. En vente dans toutes les pharmacies, sans ordonnance, avec garantie de remboursement en cas de non-satisfaction.

La culotte est pour les mâles

Pourquoi transformer une fille en garçon?

La dessinatrice Suzanne Godart fait actuellement campagne aux Etats-Unis pour que les 2,225,000 enfants du sexe féminin qui naissent chaque année portent autre chose qu'une culotte en velours à côtes que tout le monde nomme "corduroy" de nos jours. Après tout, ce sont de petites filles et non des garçons.

Elle ajoute que les fillettes devraient avoir l'air féminin en toute circonstance, si les parents souhaitent que leur héritière devienne d'abord une petite demoiselle, puis une dame dans le sens le plus large du mot.

La spécialiste en créations vestimentaires dit que toute fillette, même si elle n'a que douze mois, doit toujours être vêtue de façon attrayante et pratique à la fois. Elle préconise le port de culottes bouffantes ressemblant à des jupes harem ou un pantalon ample.

Différences

La robe-pantalon est aussi délicate que les crinolines de la célèbre Scarlett O'Hara. Quant aux bouffants, ils font plus habillé, à cause de leur coupe rigide. Mais l'un et l'autre style sont exclusivement féminins, tant à cause de l'ajustement que de l'effet qu'il crée. Les pochettes "lollipop", les bretelles en forme de tulipe et les jolis tissus sont autant de facteurs qui ajoutent à la délicatesse et au charme de ces vêtements de fillette.

Dans le cas de la culotte bouffante comme de celui du pantalon-robe, les dessinatrices ont prévu une grande liberté de mouvement des membres, ce qui laisse tout l'espace voulu pour le port de la couche chez les moins d'un an. Chez les fillettes plus âgées (jusqu'à pointure 6, au maximum), de tels vêtements sont de beaucoup préférables aux "blue jeans".

La jolie Américaine d'origine française, qui s'y connait à fond en fait d'élégance féminine, prévoit que ses nouvelles créations enfantines pour le compte de la maison Suzan Brooks rallieront les suffrages de la majorité des jeunes mamans.

Elle explique que ce sont les fillettes elles-mêmes qui exigent des "blue jeans" et des culottes serrées en corduroy, afin de sombrer dans l'anonymat. Un tel point de vue la choque et la décontenance fort, et c'est pourquoi elle s'est mise en tête de bouleverser le goût des fillettes et des mamans américaines.

Les genoux osseux

En outre de lancer des vêtements qui avantagent la silhouette des gamines, Mme Godart essaie de les amener à l'idée de porter des jupes rallongées. "Nous ferons ainsi d'une pierre deux coups, précise la spécialiste de la mode franco-américaine. Premièrement, de telles jupes cacheront leurs genoux osseux et deuxièmement, elles auront une démarche plus féminine."

En 1956, Mme Godart se livrait à une intéressante expérience chez un groupe de fillettes choisies au hasard, ce qui l'amena à constater que ses sujets refusaient de porter une robe ou une jupe à bord plus long que chez leurs petites compagnes. Autre constatation pratique: les fillettes sont beaucoup plus difficiles à influencer en matière de vêtements que les femmes.

Au Canada

Les vues exposées ci-haut par Mme Godart sont en majeure partie appliquées par les dessinatrices de modes enfantines et les manufacturiers de vêtements du Canada, surtout au Québec. Il est d'ailleurs manifeste que les fillettes de langue française exercent une influence marquée sur leurs camarades anglophones dans la vieille province et que ces dernières sont mieux vêtues, règle générale, que les jeunes Américaines.

Les spécialistes canadiens de la mode tournent fréquemment les yeux vers Paris, capitale universelle du vêtement féminin, et s'inspirent des créations qui font de la fillette et de la femme canadiennes de véritables cartes de mode internationales.

Il n'est pas nécessaire d'en faire une mascarade, mais une fillette devrait, normalement, porter la robe et non la culotte.

Noyades payantes

La ville de Paris vient de publier la nouvelle échelle de récompenses données aux gens qui font des sauvetages dans la Seine. Les sauveteurs, qui n'offrent qu'un câble ou le bout d'un bâton, reçoivent l'équivalent de $5.25. Ceux qui se servent d'une chaloupe ou de toute autre embarcation ont $12.50 pour leur tracas. Si un plongeon tout habillé a été nécessaire, la récompense monte automatiquement à $20. Et finalement s'il est prouvé que le sauveteur a accompli un "véritable acte d'héroïsme", il reçoit $25. Comme à Paris $25 c'est beaucoup d'argent, on peut supposer qu'il va y en avoir des noyades manquées en 1959!

LE SODA À PÂTE COW BRAND PRÉSENTE

"LE P'TIT TRÉSOR DE MAMAN"

par DOUG WRIGHT

L'INDIGESTION ACIDE EST SOULAGÉE PAR LE SODA

L'indigestion acide est rapidement soulagée avec le Soda à Pâte Cow Brand. Prenez simplement une demi-cuillerée à thé de Soda dans un demi-verre d'eau et vous vous sentirez mieux en un rien de temps.

SODA À PÂTE
COW BRAND
BICARBONATE DE SOUDE PUR

Règles douloureuses?

Remède efficace à un prix modique

L'optimisme et la gaieté sont pour la jeune fille de merveilleuses qualités. Elles lui permettent de répandre autour d'elle la joie et le bonheur. Mais la femme et la jeune fille sont sujettes à des malaises mensuels qui entraînent bien des jours difficiles. Comment, dans ces conditions, ne pas se sentir irritable et déprimée? Les bonnes pilules FEMOL — composées d'extraits de plantes minutieusement contrôlés — vous seront alors d'un grand secours. Pour un prix raisonnable, cet excellent remède apportera à vos malaises un prompt soulagement.

N'acceptez pas de substituts

FÉMOL

Un grand remède de la femme depuis plus de 35 ans

59 N 10

SORAYA of CANADA

Dégonfle les poches sous les yeux. Défroisse les paupières fatiguées. (Traitement 20 jrs) Commandez dès maintenant. $13.95 net le coffret. Mandat-poste et chèque certifié acceptés.

C.P. 22, Station Rosemont, Montréal, Qué.

MESDAMES $ $ MESSIEURS

GAGNEZ $300 PAR MOIS ET PLUS

Grâce à notre merveilleux NOUVEAU PROGRAMME DE VENTE, nos magnifiques NAPPES IMPORTEES EN PLASTIQUE d'un genre nouveau se vendent comme un charme. Motifs peu communs, qualité exceptionnelle. PROFITS ALLECHANTS. nulle expérience nécessaire. Envoyez sans délai vos nom et adresse pour recevoir, sans obligation, des renseignements et notre cadeau gratuit.

REX TRADING CO., Dépt 3
C.P. 236, Sta. Youville, Montréal, P.Q.

MAMANS quand vos enfants souffrent du RHUME et de la TOUX

achetez LE SIROP JACK & JILL

Le remède contre le rhume et la toux fait spécialement pour les enfants. Contient l'importante vitamine C. Tous les enfants aiment son goût. Les mères de famille l'acclament. Le sirop des enfants contre le rhume et la toux qui se vend le plus au Canada. Achetez-en une bouteille dès aujourd'hui.

LE SIROP CONTRE LA TOUX
JACK et JILL
AVEC VITAMINE C

La Méthode Ogino-Knaus
originale et authentique

L'exposé le plus clair, le plus précis et le plus honnête encore publié au pays

Toute personne mariée ou qui se destine au mariage doit lire ce livre

Pour adultes seulement

Procurez-vous également le

Calendrier de la Femme

D'après la méthode OGINO-KNAUS approuvée par les autorités médicales et religieuses

Ce calendrier indique de façon claire et précise vos jours fertiles et vos jours stériles. Aucun ajustement nécessaire, donc pas d'erreur possible. (Copyright).

Prix chacun $1.10 — Les deux $2.00
En vente à

LABORATOIRE SYBIL
Casier 37, Station B, Montréal, P.Q.

En vente également à
Pharmacie Sarrazin Choquette - VI. 2-9622
la Pharmacie Montréal — VI. 5-7251

Glaçon de 8 pieds

Il n'y a pas qu'ici où l'hiver est dur... Dans l'Etat de l'Indiana, à Valparaiso pour être précis, l'étudiant DEL RICHERT, 20 ans, trouvait dernièrement ce glaçon de 8 pieds de longueur pendu à un fil électrique. Le glaçon s'était d'abord formé sur le rebord d'un édifice voisin. Puis le temps s'étant adouci, il dégringola en s'accrochant dans sa chute audit fil où il devait par la suite demeurer suspendu. Et voilà !

La cuisine de madame

Voici une bonne nouvelle pour les femmes dont les maris n'apprécient pas leur cuisine et qui disent toujours: "Ce n'est pas comme chez maman".

Une diététicienne belge, Mlle Régine Martin, a découvert, à la suite de longues recherches, que les hommes de moins de 35 ans étaient physiquement incapables d'apprécier la bonne cuisine. Elle a déclaré récemment: "Le palais de l'homme n'est parfaitement développé qu'à l'âge de 35 ans". Mais elle a ajouté que les femmes pouvaient remédier à ce demi-mal en servant des plats aussi variés que possible.

"Lorsque votre mari aura 57 ans, a ajouté Mlle Martin, vous devrez recommencer à surveiller son palais. Quand les hommes vieillissent, ils ont tendance à réclamer les plats qu'ils mangeaient lorsqu'ils étaient tout petits."

Si vous voulez éviter, mesdames, de recommencer à servir du pablum ou des aliments pour bébés quand votre mari aura atteint cet âge critique, Mlle Martin recommande de lui cuisiner des plats sophistiqués... pour qu'il **ne** retombe pas en enfance.

Différent! Un lait écrémé en poudre "CRISTALLISÉ"

LE NOUVEAU PET-INSTANT

se dissout en 3 secondes!
Plus rafraîchissant que le lait frais entier

EN 3 SECONDES! Le nouveau Pet-Instant se dissout presque avant que vous ayez le temps de le brasser parce qu'il est "cristallisé" grâce à un nouveau procédé exclusif à Pet Milk Co. (Canada) Ltd. Vous pouvez ainsi obtenir du lait écrémé liquide en 3 secondes seulement. Et il se dissout entièrement sans laisser de résidu au fond du récipient. C'est que le Pet-Instant est "cristallisé": *toutes* les particules sont *reconstituées* dès le contact avec l'eau!

GOÛTEZ-Y! Le merveilleux procédé de "cristallisation" conserve au nouveau Pet-Instant toute la saveur rafraîchissante du lait. Il ne laisse pas d'arrière-goût de corps gras. Voilà pourquoi Pet-Instant a un goût plus rafraîchissant que le lait frais entier. De plus, ce lait "cristallisé" se dissout si rapidement et si entièrement qu'il ne laisse pas ce goût de poudre qui caractérisait les anciennes formes de lait en poudre.

FOUETTEZ-LE! Vous obtiendrez de succulentes garnitures pour vos desserts. Il se prête à de nombreuses recettes appétissantes, sans risquer de nuire à votre ligne. En effet, le procédé de "cristallisation" du nouveau Pet-Instant élimine 99% des corps gras alourdissants, mais conserve *toutes* les protéines du lait frais entier, sources d'énergie. Pet-Instant contribue à vous maintenir en bonne forme. Et il est économique!

PET MILK COMPANY (CANADA) LTD., TORONTO 18, ONTARIO

En vente partout dans la BOÎTE BLEUE

QUI CONSERVE LA SAVEUR

2 GRANDEURS: 4 et 12 PINTES

ESSAYEZ-LE... VOUS L'AIMEREZ!

Les affaires temporelles de l'Eglise

60 p.c. des revenus du Vatican proviennent d'Amérique du Nord

ROME. — (D.R.I., par Grégoire Rossi) — "Il faudra que le nouveau pape mette un peu d'ordre dans les affaires du Vatican", est la phrase qu'on entend le plus à Rome depuis la mort de Pie XII et surtout depuis l'élection de Jean XXIII.

Traduit en bon italien, cela signifie qu'il faudra éliminer, des alentours de l'Etat Pontifical, tous ceux qui, ayant profité de l'indifférence du défunt pape pour certaines questions matérielles, se sont installés aux bonnes places et pas toujours pour le meilleur intérêt de l'Eglise.

Ce qui soulève une fois de plus le problème des revenus et de la fortune du Vatican.

Quatre sources de revenus

Le Saint-Siège, pauvre au début du siècle, au point d'être réduit à emprunter de l'argent à l'Etat italien, est redevenu riche par suite des Accords de Latran (1929) qui lui ont octroyé une somme équivalent à plus de 200 cents millions de dollars d'aujourd'hui pour le dédommagement de ses biens confisqués.

Ces "réserves", si importances qu'elles fussent, se seraient cependant peu à peu amenuisées si le Vatican n'avait pas trouvé des revenus correspondant à ses besoins accrus.

Ces revenus proviennent principalement de quatre sources :

1) Intérêts des capitaux placés, par le canal de la célèbre Banque du Saint-Esprit et d'autres établissements de crédit, dont nous parlerons plus loin;

2) Les "deniers de St-Pierre" perçus dans tous les pays du monde et envoyés à Rome;

3) Une partie du bénéfice des pèlerinages et autres manifestations religieuses;

4) Recettes de l'Etat Pontifical proprement dit : émissions de timbres, frappe de médailles, entrées au Musée du Vatican, etc.

L'Amérique prend la relève

Avant 1914, le pays qui fournissait la plus forte contribution de "deniers de St-Pierre" et de pèlerinages fut la monarchie austro-hongroise, qui comptait 40 millions de catholiques presque tous pratiquants sur 50 millions d'habitants, avec une famille régnante très pieuse. L'influence de l'empereur François-Joseph à Rome, allant jusqu'à exercer son droit de "veto" à l'élection de tel ou tel cardinal pour le trône pontifical, n'était pas étrangère à l'importance de l'appoint autrichien dans le budget du Vatican. Les difficultés financières du Saint-Siège coïncidaient d'ailleurs singulièrement avec la chute de la double monarchie, en 1913, d'autant que le chaos qui régna en Allemagne de 1918 à 23-24 fit perdre aussi à Rome toute aide matérielle germanique. A partir de 1931, la chute de la monarchie, en Espagne, puis, en 1936, la guerre civile, privèrent les finances pontificales des ressources d'un autre pays, jusque-là profondément catholique.

Heureusement que dès 1919, l'Eglise se tourna de plus en plus vers les catholiques du Nouveau Monde, principalement ceux d'Amérique du Nord. Le nombre des cardinaux américains augmentait en même temps que l'aide catholique des Etats-Unis et du Canada remplaçait celle des pays européens défaillants. On se souvient des attaques d'Hitler contre le Vatican, accompagnées de poursuites contre de nombreux prêtres et de congrégations, accusés précisément de "trafic de devises", c'est-à-dire de l'envoi des "deniers de St-Pierre" à Rome. Depuis 1945, les mêmes accusations ont été portées par des régimes communistes contre des prêtres hongrois, polonais, slovaques et yougoslaves.

Aide aux catholiques des pays communistes et sous-développés

En 1958, Rome ne reçoit plus, depuis longtemps, aucune aide financière de l'autre côté du rideau de fer, où vivent pourtant 60 millions de catholiques. Mieux encore, c'est elle qui aide, plus ou moins clandestinement, les paroisses, évêchés, séminaires de Hongrie, de Tchécoslovaquie, de Pologne, de Yougoslavie, en leur envoyant des objets de culte, mais aussi des colis de vivres et de l'argent.

Depuis 1944 (prise de Rome par les Alliés), un pourcentage important de subsides de l'Etat Pontifical vient de l'autre côté de l'Océan. Le seul pays dont le budget n'est jamais publié est bien celui du Vatican. On est donc réduit aux estimations. Au début de cette année, un prélat français habitant la Ville Eternelle a évalué les dépenses de l'Etat Pontifical en 1956 à une centaine de millions de dollars : salaires du personnel assez modestement payé, entretien des édifices appartenant au Vatican, imprimerie vaticane et ses publications, radio vaticane, secours aux catholiques (religieux et laïcs) derrière le rideau de fer et dans les pays sous-développés, etc.

Premier "contribuable" européen : la France

Or, comme le budget du Saint-Siège est, depuis 1929, notoirement excédentaire, cent millions de dollars de dépenses signifient des recettes supérieures à cette somme.

Au chapitre du "denier de Saint-Pierre", des pèlerinages et des dons, les Etats-Unis et le Canada y sont pour au moins 60 p.c. La contribution de l'Amérique Latine est également importante.

En Europe, c'est la France qui vient — de loin — en tête, suivie de l'Allemagne de l'Ouest, avec plus de vingt millions de catholiques. L'Italie même, malgré ses quelque 50 millions de catholiques, donne moins, par suite de la situation économique assez précaire de plusieurs provinces italiennes. La politique du Vatican est de réutiliser presque complètement la contribution italienne, pour créer et faire progresser des oeuvres sociales.

Même situation en Espagne, tandis que la France, "fille aînée de l'Eglise", fait parvenir chaque année une somme importante à Rome — contribution qui sera exceptionnelle en 1958, grâce au centenaire de Lourdes. La Belgique, l'Irlande, la Suisse et même l'Autriche comptent également parmi les soutiens importants de l'Etat Pontifical.

Chasser les "marchands du Temple"

Ce qu'on a reproché à tel ou tel dignitaire du Saint-Siège, c'est que Pie XII, ayant été un pape "mystique" et négligé certains problèmes d'ici-bas, il y aurait eu trop de profiteurs de la fortune du Vatican : certains par exemple, à qui la Banque du Saint-Esprit avait prêté de l'argent à un taux de charité et qui l'avaient reprêté ou placé ensuite à des taux beaucoup plus élevés. D'autres payaient des loyers ridicules pour des appartements et locaux commerciaux appartenant à l'Eglise.

On espère à Rome que ces abus vont cesser avec l'avènement de Jean XXIII, à la fois "pape social" (il a montré ses qualités à Venise) et bon administrateur, et que les sommes importantes ainsi récupérées serviront à aider les catholiques, tant dans les pays communistes qu'en Afrique et en Asie.

JEAN XXIII, qui vient de nommer 22 nouveaux cardinaux, s'entretient ici avec l'un d'eux, Mgr DOMENICO TARDINI, nouveau secrétaire d'Etat du Vatican. En plus de s'occuper des affaires spirituelles de l'Eglise, Sa Sainteté doit voir à l'administration des revenus du Vatican, tâche très complexe, quand on sait que 60 millions de catholiques vivent derrière le rideau de fer.

Tenue de Gala en Location...

Quelle que soit la tenue requise, vous pouvez la louer chez Classy. Chaque vêtement est ajusté à la perfection. Le tout à des prix très raisonnables.

4 magasins modernes

CLASSY formal wear

1227 sq. Phillips UN. 1-3625
1168 Ste-Catherine E. LA. 6-5531
4806 ave du Parc CR. 2-5704
6984 rue St-Hubert CR. 1-1166

COQUINS, CHOUETTES, AGUICHANTS...!

"OH ! OH ! CES 4 JOLIS CADEAUX

GRATIS

LES 4 ARTICLES

2 jolies boucles d'oreilles (jamais vues)

une valeur de $4.

2 MIGNONS COU-COU EN COULEURS (1) épinglette (broche Cou-Cou) (1) sachet Mistinguette

et votre carte de Membre "GALERIE DES CHANCEUX" (St-Georgen) à vie

Le "PRELUDE" d'une Future Chanceuse qu'il ne faut pas manquer

Nouvellement arrivés d'Allemagne. (Ces 2 jolis petits Cou-Cou) en couleurs vives — vous donneront une allure gaie et joviale parmi vos amis. C'est la plus nouvelle bijouterie de Carnaval, Folklore, Réunions qui épatera vos amis partout où vous irez, et ils ajouteront du piquant à votre personnalité. Non vus ailleurs et Faits exclusivement pour le Cou-Cou (Chanceux) St-Georgen. (2 chansons viennoises).

Avec vos jolis Cou-Cou boucles d'oreilles, vous recevrez notre catalogue de Vrais Cou-Cou (Chanceux) et notre offre de $10.00 (GRATIS) de bijouterie eloxal Cou-Cou pour dames et hommes avec l'achat ou "mise de côté" de votre Cou-Cou (St-Georgen) chanceux.

GALERIE du COU-COU (CHANCEUX) ST-GEORGEN DE LA FORET NOIRE

2211 est, BELANGER (près Delorimier coin des Erables) Montréal. RA. 2-9487

Je veux me procurer votre fameux Cou-Cou (Chanceux) St-Georgen plus tard . . . En attendant voici ma commande . . . (sans obligations)

Mallez ce coupon dès aujourd'hui — La quantité est limitée

☐ Ci-inclus $1 pour couvrir les frais de douane, emballage et poste. Expédiez-moi vos : 1° 2 mignons (Cou-Cou) boucles d'oreilles; 2° Epinglette (Cou-Cou); 3° Sachet Mistinguette de bourse. 4° Carte de Membre "Galerie des Chanceux". AVIS : (1 ensemble par personne seulement). Nous vous l'offrons gratis ☐ ou envoyez-moi votre littérature et mon chèque de $10.00 (déductible).

NOM .....

ADRESSE ..... LPJ

Si bon pour les bébés....

le lait évaporé

Adoptez, pour Cuisiner, les nouvelles recettes au lait évaporé de Marie Fraser. Vous les recevrez gratuitement, en les demandant à:

SERVICE DES PRODUITS DU LAIT
Fédération canadienne des producteurs de lait
180 est, boul. Dorchester, Montréal, P.Q.

Traitez votre anémie ECONOMIQUEMENT

Depuis des générations les femmes se fient aux bonnes PILULES ROUGES pour combattre la faiblesse, la pâleur et les troubles dus à l'anémie. Ce tonique bien connu, à base de fer, aide à fournir au nouveau sang l'hémoglobine essentielle. Aidez-vous aujourd'hui même, en achetant les . . .

PILULES ROUGES AMÉLIORÉES

Tonique à base de fer préparé contre l'anémie.

Cie Chimique Franco-Américaine Limitée

S-59

Il y en a qui déménagent sans attendre le premier mai, comme des locataires raisonnables... et qui emportent la maison avec eux, histoire de changer de quartier sans avoir à renouveler les tapis et la parure des fenêtres.

L'ignorance peut vous coûter cher

Le méchant proprio a des droits tout comme son pauvre locataire

On peut déménager sans pour cela déraisonner!

Il y a les raisons qu'on a, et il y a celles des propriétaires.

Seulement, les raisons des propriétaires sont soumises, dans la province de Québec, depuis bientôt dix-huit ans, à la raison d'Etat, quand elles ne relevaient autrefois, et au nom des principes les plus sacrés, que de la loi naturelle de l'offre et de la demande.

En un mot ou presque, il y a telle chose encore que la *Régie des loyers*.

Donc, si vous êtes québecois (dans le sens le plus large du mot!) vous ne déménagerez, encore cette année, que si vous le voulez bien.

A moins que...

A moins que vous n'habitiez Ville-Mont-Royal ou une autre des quelques "municipalités" que le lieutenant-gouverneur, dans la sagesse de son conseil, a soustraites aux prescriptions de la loi...

A moins que vous n'habitiez une maison construite depuis le premier mai 1951.

A moins que votre propriétaire n'ait fait la preuve qu'il avait besoin de votre logement pour y loger père, mère, fils, fille, gendre ou bru... ou tous à la fois! Et qu'il ne vous ait signifié votre congé motivé au moins quatre-vingt-dix jours avant la date d'expiration de votre bail.

A moins que vous n'ayez négligé de payer votre loyer (délai légal: 21 jours) et que votre propriétaire n'ait fait valoir votre défaillance auprès de la Régie ou des tribunaux ordinaires.

A moins que vous n'ayez loué plus de deux chambres quand votre bail ne vous y autorise pas. Ou transformé un local d'habitation en local commercial.

A moins... à moins surtout que vous ne vous soyez pas prévalu de vos droits légaux contre un propriétaire misant sur votre ignorance de la loi ou sur votre répugnance à vous en réclamer.

Vous ne paierez pas plus cher...

Vous ne pairerez pas un loyer plus élevé, non plus. (Si vous ne déménagez pas!)

A moins que votre propriétaire n'ait **amélioré** votre logement: fenêtres d'aluminium, aménagement d'une pièce au sous-sol ou au grenier, construction d'un garage, etc. Les simples travaux d'**entretien**, peinture, etc., n'autorisent pas une augmentation de loyer, que dans tous les cas le locataire peut toujours faire déterminer par la Régie.

Vous avez le droit de déménager!

Mais vous conservez votre droit de déménager! A trente jours d'avis. Et même si vous êtes parmi ceux qui ont la chance (on affirme qu'il y en a) de payer 50 ou 60 dollars pour un appartement **valant** 150 dollars, vous déménagerez peut-être. Pour toutes sortes de raisons.

Parce que c'est devenu trop petit... ou trop grand.

Parce que les escaliers commencent à vous fatiguer.

Parce que vous avez envie de changer de quartier, pour l'une ou l'autre des innombrables raisons qu'on peut avoir de préférer Outremont ou Westmont à l'Est ou au Nord... (comme quand on veut se rapprocher de son travail!)

Parce que votre femme a son mot à dire, elle aussi, et qu'elle l'a dit.

Parce que vous vous êtes acheté **votre maison.**

Parce que... parce que, surtout, la race des locataires est une race de nomades qui déménagent pour le plaisir de déménager, dans un pays où tant de gens ont eu des ancêtres qui sont venus ici parce qu'ils avaient la bougeotte!

Et si vous êtes proprio...

Si vous êtes proprio, et si vous vous êtes rendu jusqu'ici, vous connaissez déjà les droits de vos locataires. Ce sont ceux que vous n'avez pas. Vous connaissez aussi ceux qu'ils n'ont pas (comme celui de ne pas vous payer votre loyer!). Ce sont ceux que vous avez. Ce n'est pas beaucoup, mais vous devrez vous en contenter pour quelque temps encore. Combien de temps encore? Peut-être pas tellement! Car les locataires s'agitent, par la voix du président de leur association. Cela doit vouloir dire qu'ils s'inquiètent du sort de la Régie, qui ne vit plus, depuis quelques années, que de sursis d'un an.

Un jour ou l'autre, vous pourrez revenir aux bonnes années où vous pouviez renvoyer vos locataires au premier enfant ou aux premiers signes de grossesse...

Où vous pouviez augmenter vos loyers quand cela vous chantait et surtout quand cela était possible.

Bien sûr, si on attend encore assez longtemps et si on continue à bâtir, ce jour-là sera peut-être aussi celui des logements sans locataires et votre liberté sera peut-être toute théorique... Mais on vous accordera sans doute quelques bonnes années entre la Régie et le retour des mauvais jours des logements vides offerts à tout venant!

La Régie des Loyers est, depuis plusieurs années, une institution provinciale.

Son adresse, à Montréal: 306 est, rue Craig. Téléphone: UN. 1-6311.

Locataires et propriétaires peuvent s'adresser sans intermédiaire aux administrateurs de la loi.

Ils peuvent en appeler des décisions des administrateurs au tribunal d'appel de la Régie (MM. André Gégnier, président; J.-M. Savignac et Reginald Plimsall) dans les 15 jours qui suivent la décision administrative.

Un locataire qui croit qu'on lui demande un loyer plus élevé que celui que payait son prédécesseur a 60 jours pour soumettre le litige à la Régie.

Ce n'est pas tout!

En attendant, la **Montreal Tenants' Association**, qui groupe, paraît-il, 5,000 adhérents (ce n'est pas beaucoup!), va faire des représentations pour que la Régie prenne des mesures afin de priver les propriétaires de la chance presque unique qu'ils ont devant leurs locataires: leur ignorance de la loi, la répugnance aussi qu'ils éprouvent généralement pour les procédures. L'Association demande que la Régie se donne un personnel suffisant pour inciter les locataires à se prévaloir de leurs droits et aussi pour faire des vérifications sur place de la température maintenue dans les locaux loués chauffés. (La Loi dit actuellement qu'un appartement est suffisamment chauffé aux yeux d'un magistrat qui connaît sa loi, si la température n'y descend pas plus bas que 70 degrés Farenheit.)

MM. les propriétaires

De leur côté, les propriétaires ne sont pas contents. Il y a ceux qui s'insurgent au nom du droit de propriété, pour le principe, puisque, au fond, ils savent bien que la disparition de la Régie, aujourd'hui ou demain, ne changerait rien à leurs revenus. S'ils s'écoutaient, ils la considéreraient avec un certain plaisir comme le signe visible de la belle époque des logements tous occupés. Mais il y a ceux, plus nombreux peut-être, qui croient, à tort ou à raison, qu'ils pourraient augmenter leurs loyers sans perdre de locataires. Ceux-là ne pensent qu'à l'argent qu'ils perdent tous les mois et ils sont encore moins contents que les autres!

Un chien rare

Voici l'un des sept premiers Calgos à être nés aux Etats-Unis et son propriétaire, un citoyen de Washington, en est tout fier. Le Calgos est un chien égyptien qui a probablement servi de modèle aux sculptures mystérieuses qui ornaient les temples et les tombeaux de l'ancienne Egypte. Il paraît que le Calgos devient assez gros tout en demeurant toujours très gracieux.

VOTRE CREDIT EST BON.
DOMICILE SUR DEMANDE.

J.A.RACETTE INC.
6528 rue ST-DENIS
CR. 2-9572 — CR. 2-9014

ROUX
Color Rinse

Le Rinçage ROUX

Le Rinçage ROUX enrichira et intensifiera la couleur de vos cheveux, les rendra brillants, dissimulera ou embellira les cheveux gris... il ne s'en va pas une fois sec... cependant vous pourrez l'enlever facilement durant le prochain shampooing. 12 ravissantes couleurs

TRAITEMENT HAIRTEX

Pour cheveux secs — abîmés — décolorés — Après chaque teinture, décoloration ou permanente, employez le traitement HAIRTEX pour donner à vos cheveux de la souplesse, de l'éclat et enrayer la sécheresse.

UN TRAITEMENT..... $0.75
QUATRE TRAITEMENTS..... $2.49

En vente à tout comptoir de cosmétiques.

Parce que c'est la saison

.... pour du SAUMON chaud en CASSEROLE

SAUMON AU MAÏS EN CASSEROLE

1 tasse de sauce blanche
2 boites d'une demi-livre de saumon Sockeye Clover Leaf
1 boite de maïs en grains
1 tasse de chapelure
1 c. à table de beurre

Assaisonner la sauce blanche au gout. Ajouter le saumon Sockeye Clover Leaf. Egoutter le maïs (blé d' Inde) en grains et en mélanger environ ⅔ au mélange de saumon. Ajouter une tasse de chapelure (miettes de pain). Verser dans un plat allant au four beurré. Couronner de chapelure. Entasser le restant du maïs tout autour et couronner d'une noix de beurre. Cuire au four à 375° F pendant 40 minutes. Pour 4 personnes.

PATÉ AU SAUMON

2 boites d'une demi-livre de saumon Sockeye Clover Leaf
2 c. à table de jus de citron
2½ tasses de riz cuit
3 c. à table de persil haché OU de feuilles de céleri
Sel et poivre
2½ tasses de sauce blanche (moyenne)
½ c. à thé de graines de celeri
Une pincée de muscade
1 tasse de fromage Cheddar canadien râpé
Pâte pour croûte du dessus

Mélanger le riz et le persil ou les feuilles de céleri. Mettre dans un plat allant au four de 2½ pintes. Arroser le poisson du jus de citron. Mélanger à la sauce les assaisonnements et le fromage. Placer à la cuillère sur le riz dans le plat. Rouler la pâte et placer sur le tout. Appuyer aux rebords et tailler la pâte pour laisser échapper la vapeur. Cuire au four à 350° F pendant 30 minutes. Donne 4 à 6 portions.

SAUMON EN CASSEROLE

2 boites d'une demi-livre de saumon Sockeye Clover Leaf, égoutté
1 boite de 10 onces de soupe crème aux champignons
1 c. à thé de sauce Worcestershire
Un soupçon de tabasco
Sel et poivre
½ c. à thé de moutarde en poudre
Chapelure (miettes de pain beurrées)

Mélanger les assaisonnements et la soupe et faire chauffer sur feu modéré. Brasser jusqu'au point d'ébullition. Verser sur le saumon placé dans une casserole beurrée. Brasser légèrement pour mélanger. Couronner de chapelure. Ne pas couvrir. Cuire au four à 350° F pendant 30 minutes. Pour 4 personnes.

British Columbia Packers Limited

SAUMON CLOVER LEAF

Claude-Henri Grignon n'est ni pour ni contre!

Le "père" de Séraphin ne fait pas de piquetage

(Par Guy Trottier)

"Dites donc que je travaille comme si rien n'était!" Cette parole qui résume l'homme, elle est de Claude-Henri Grignon qui, pour la première fois en vingt ans de collaboration à la radio (et deux ans et demi à la TV), s'est vu obligé d'interrompre son roman-fleuve *Les Belles Histoires des Pays d'en-Haut*.

A cause de la grève à Radio-Canada, l'intrigue des Belles Histoires a été discontinuée, et pour cause, car le réalisateur de ce téléroman, M. Fernand Quirion, est aussi le président des grévistes! Ainsi, quatre-vingt-quinze pour cent des téléspectateurs (selon notre propre enquête récente) ont été privés de leur programme préféré... après La Soirée de Hockey.

CLAUDE-HENRI GRIGNON
... grève légale ou illégale

A la dernière émission des Belles Histoires, réalisée le lundi 22 décembre, Alexis (Gabriel Gascon) revenait aux Pays d'en-Haut, tandis que Donalda (Andrée Champagne) était au pied de l'autel avec le Dr Jérôme Marignon (Jean Brousseau). Huit jours plus tard, la grève était déclarée. Et la plume de l'auteur des Belles Histoires était tarie... momentanément.

Du "suspense"

A quoi s'occupe, durant une pareille grève, Claude-Henri Grignon? Fait-il du piquetage de sympathie? Ou continue-t-il d'imaginer de nouvelles trames en vue des émissions d'après la grève?

"Naturellement, la grève a bouleversé mes plans, de répondre Grignon. L'émission du 22 décembre avait été toute en 'suspense'... mais la suivante, celle du 28 décembre, a été interrompue vu la déclaration de grève. Et cette émission-là (du 28) devait être évidemment une suite du 'suspense' de la précédente."

Quelques jours avant la grève, le réalisateur Fernand Quirion s'était rendu à Ste-Adèle, pour des scènes extérieures.

"Ces scènes devaient accompagner le texte des émissions de janvier, explique Grignon. C'étaient évidemment des scènes d'hiver."

Scènes qui n'ont jamais été utilisées et qui sont la possession de Radio-Canada. Qu'en fera-t-on?

"Si la grève finissait en avril, ces scènes d'hiver seraient alors inutiles, nous dit l'auteur. Elles serviront peut-être l'an prochain."

Une rétrospective

Si, comme le remarque Claude-Henri Grignon, la grève se terminait en avril prochain, l'intrigue des Belles Histoires, déjà entamée lors de la dernière émission, deviendrait alors inactuelle puisque l'auteur l'avait conçue pour qu'elle soit jouée dans des décors d'hiver. Si c'était alors le printemps, comment l'auteur reprendrait-il le fil de son histoire?

"A moins que je fasse une rétrospective, répond-il. Avec un "parleu", ça serait possible. Présentement, je m'occupe en faisant des scènes d'intérieur... Peut-être que j'écris pour rien!"

Sept textes étaient à point lorsque la grève est survenue; ces textes devront être récrits. Ce qui, aussi, occupe Claude-Henri Grignon.

Qu'en pense-t-il de la grève? Est-il contre ou pour?

"Je ne suis ni contre ni pour la grève! déclare-t-il avec son ton de pamphlétaire qui, jadis, signait de violentes polémiques sous le pseudonyme Valdombre. Tout cela est trop mêlé! Je ne puis me prononcer sur des choses aussi graves. Je ne la teneur des contrats des réalisateurs! J'ignore absolument le genre de contrat des réalisateurs et de Radio-Canada. Je ne sais pas... Je ne connais pas le pour et le contre. Donner mon opinion? Non... Je fais partie de l'Union des Artistes, ayant été commentateur en 1949, au poste CKAC. Je fais aussi partie de l'Union des Auteurs... Je me demande à quoi sert cette Union! Qui peut dire exactement ce qu'un auteur touche pour un texte? Quand tout cela sera fini, je poserai des questions! Et je ne suis pas pour me rendre à Montréal y faire du piquetage!"

Attablé avec des ouvriers des Pays d'en-Haut, l'auteur des BELLES HISTOIRES leur conte-il des histoires de grève... à dormir debout?

Edith Piaf, Dany Dauberson, Germaine Montero, etc.

Plusieurs vedettes de Paris sont en panne... à la porte de Radio-Canada

Les téléspectateurs ont failli voir plusieurs des vedettes qu'ils aiment, telles les Edith Piaf, Dany Dauberson, Dalida... qui étaient attendues ce mois-ci à Montréal. Quelques-unes parmi ces vedettes sont déjà venues, ont fait du cabaret, mais n'ont pu remplir leurs engagements avec Radio-Canada. On sait pourquoi!

Et il en fut ainsi pour les Aznavour, Varel et Bailly, Anny Gould, que la grève a empechés de participer à certaines émissions de variétés à la TV et à la radio. Toutefois, Varel et Bailly ont été de la dernière émission Le Club des Autographes, à la veille de la crise de Radio-Canada.

Viendra, viendra pas?

Charles Aznavour, lui, a refusé de violer le cordon de piquetage et de figurer à la super-émission (projetée) du 1er janvier. Quant à Anny Gould, elle est actuellement au Canada et elle avait un contrat pour le Music-Hall du 4 janvier, ainsi que le P'tit Café du 20 janvier. Bref, Aznavour nous a quittés,

comme aussi Varel et Bailly, pour des contrats (ou des contrées) plus pacifiques...

D'autres vedettes étaient encore en Europe ou aux Etats-Unis quand elles apprirent l'interruption de la TV et de la radio en direct. Certaines d'entre elles viendront quand même à Montréal parce qu'elles ont, outre leurs engagements avec Radio-Canada, des contrats dans nos cabarets. Voici quelques noms d'artistes dont le contrat a été différé par le Service de "casting" de Radio-Canada:

Une longue liste

Edith Piaf, qui est à New-York, chante au Waldorf Astoria jusqu'au 4 février. Elle chantera à la Porte St-Jean, à Québec; puis, le 20 février, au El Morocco. Elle serait à la TV à une date encore inconnue.

Dany Dauberson, elle, devait chanter à Music-Hall le 18 janvier et à trois ou quatre émissions de TV et radio.

Vicky Authier, venue à Music-Hall en 1958; elle est maintenant à New-York, et irait bientôt à Québec. Et il est question d'émissions de TV.

Colette Mars, chanteuse parisienne de cabaret, aurait été pressentie pour une émission de TV le 1er mars. Son contrat est remis à une date ultérieure.

Germaine Montero devait venir au Canada, à la demande (exclusive) de Radio-Canada, pour un téléthéâtre: Noces de Sang, de Lorca. Et devait chanter à Music-Hall le 8 février et, une semaine plus tard, à l'opérette Trois Valses.

Dalida a été appelée pour le lancement de Motorama 1959, au "General Motors Show".

Maria Candido à l'opérette Trois Valses.

Jean Sablon est attendu au El Morocco et à Music-Hall en avril.

Robert Clary, fantaisiste, qui habite les Etats-Unis; au P'tit Café le 15 janvier.

Mimi Danzell, soprano américaine, est encore sous contrat avec Radio-Canada. Avait été invitée au Music-Hall du 25 janvier.

Micheline Dax, chanteuse fantaisiste française (genre Muriel-le Millard) qui venait pour la TV. Elle aura une chance de faire du cabaret.

G. T.

GERMAINE MONTERO
...un téléthéâtre

COLETTE MARS
...pour le 1er mars

EDITH PIAF
...au El Morocco

DANY DAUBERSON
...à Music-Hall

GUY HOFFMANN
...toujours captivant

JEAN GASCON
...intelligence du jeu

"Venise sauvée" nous le prouve

Depuis toujours, on meurt pour des mots

Un décor et des costumes de Robert Prévost : plaisir des yeux.

Pour *Venise Sauvée*, le drame de Morvan Lebesque, que les comédiens du Théâtre du Nouveau-Monde jouent sur la scène de l'Orphéum, Robert Prévost a servi admirablement l'auteur et le metteur en scène, c'est-à-dire l'esthétique du théâtre.

Et à ceux qui ont des yeux pour voir ce que le théâtre réaliste ne pourra jamais révéler aux hommes sur eux-mêmes, ce drame de la Renaissance aura montré, par cette fenêtre que la scène à l'italienne ouvre sur l'humanité, des coins secrets de leur âme. Ils se seront reconnus. Mais avec des yeux meilleurs que leurs propres yeux !

Les pièces qui nous montrent à nous-mêmes tels que nous nous voyons tous les jours avec nos pauvres yeux aveuglés par notre vanité, notre orgueil, notre habitude de nous-mêmes, ne participent pas au vrai théâtre. Pas plus que les paysages des peintres-qui-ont-des-yeux-comme-tout-le-monde ne participent à l'art. Le théâtre, pour participer à l'art, doit nous offrir de nous-mêmes une autre image que celle de notre tante Emma se berçant dans sa cuisine, ou de notre grand-père, qui lui aussi veillait sur son perron en gilet de corps !

Morvan Lebesque a écrit une pièce qu'il n'est pas nécessaire de mettre sur le même pied que l'ANTIGONE d'Anouilh pour lui reconnaître le droit à une belle place dans le répertoire. Et encore une fois on doit constater que rien ne ressemble plus à ce qu'il est convenu d'appeler une "pièce populaire" que certaines pièces de ce répertoire authentique. Car VENISE SAUVEE possède les qualités essentielles du mélodrame (dont il faudra reparler un de ces jours). Il ne s'agit pas de théâtre hermétique (qui a droit de cité lui aussi). Morvan Lebesque raconte une histoire dans des mots que tout le monde comprend. Une histoire d'amour qui finit mal. Mais pas pour l'amour. Seulement pour ceux qui s'aiment. Et encore, c'est une façon de parler, puisque ce n'est pas mal finir que d'aller volontairement à la mort.

On le sait, Morvan Lebesque est parti de VENICE PRESERVED d'Otway, pour faire VENISE SAUVEE, mais cette pièce lui appartient probablement autant que le Cid appartient à Corneille. Car toute la pièce pourrait tenir dans la scène entre le Doge et les conjurés, et cette scène est de Morvan Lebesque.

Jean Gascon, qui a fait la mise en scène du spectacle, a prêté au Doge son intelligence et cette chose mystérieuse qu'il possède à un degré éminent, et qui est peut-être tout simplement la faculté de donner une voix, un regard au mystère de l'âme humaine.

Il avait composé, comme le Théâtre du Nouveau-Monde est en mesure de le faire, une distribution prestigieuse : Jean-Louis Roux, Guy Hoffmann, Guy Provost, Dyne Mousso, Gabriel Gascon, Marcel Sabourin, Jacques Godin, François Tassé, Jean-Louis Paris, Raymond Goulet, André D'Hostel, Guy Bélanger, et deux jeunes comédiennes : Claire Richard, qui avait fait des débuts de diseuses, sauf erreur, et qui révèle maintenant des dons de comédienne, et Monique Chabot, qui tient le rôle d'une femme-enfant avec une économie de moyens qu'il fait plaisir de voir chez les jeunes comédiens.

Jean-Louis Roux, cet homme de théâtre complet, comédien, auteur, metteur en scène et animateur, a joué son personnage de Malipiero en lui donnant une profondeur spirituelle dont il peut peut-être se passer, mais qui le hausse à la hauteur des intentions de Morvan Lebesque, sans doute.

Encore une fois, dans VENISE SAUVEE, Guy Hoffmann s'empare de son rôle avec tant d'enthousiasme, qu'hypnotisés par son personnage, les spectateurs ne peuvent plus imaginer qu'un autre aurait pu le tenir. Quant à Gabriel Gascon (Pietro), il est plausible (ce qui est énorme) et c'est un comédien aux attitudes composées (ce qui est tout de même assez rare). Mais cela restait en surface (trop souvent), le premier soir, sans doute à cause d'une trop grande discrétion, sentiment qui joue quelquefois de mauvais tours aux comédiens, les soirs de première.

Dyne Mousso, qui est une comédienne habitée, joue un personnage de courtisane de la Renaissance. Sa scène capitale, avec Guy Hoffmann, conservée par Lebesque de la pièce d'Otway, apparaît comme une sorte de "divertissement" dans le nouveau contexte. Ceux qui ont vu la pièce cette semaine, savent que le mot n'est pas juste, mais ils comprendront peut-être ce que je veux dire. C'est sans doute une scène très "théâtre", dans un certain sens, mais c'est aussi une scène très "public" et dans ces cas-là on a toujours la tentation de se demander s'il ne s'agit pas d'une concession de l'auteur à un certain public. Enfin ! Dyne Mousso et Guy Hoffmann l'ont enlevée, tout en réussissant à lui conserver sa valeur symbolique, qui est sa justification.

Dans les coulisses de la TV

CBFT, samedi soir

— Mon cher Honoré, laissez-moi vous dire qu'il était assommant, votre film !

— Té, peuchère. Je pense bien qu'il l'était assommant !

— Marseille, laissez donc raconter ça par un certain Marcel Pagnol !

— Il l'aurait bien fait, bonne mère, mais il était lui aussi ... à la pêche !

— Le pôvre homme ! Surtout ne me parlez pas de votre partie de pêche de samedi soir ! Les poissons, c'était nous, les téléspectateurs qui regardions ces inepties !

— Ah, je sais bien qu'il n'était pas marrant, mon film. Je le sais bien, bonne mère !

— Canadien 1 ; Rangers 0.

— Vous dites ?

— Rien du tout. J'ai dit seulement Canadien 1 ; Rangers 0.

— Alors qu'est-ce que ça veut dire ça ?

— Mais vous l'avez dit vous-même dans votre film, samedi. Il m'en souvient très bien ! A moins que ce soit votre ancêtre romain, le grand Honorius, alors qu'il contemp'ait la fille du vieux chef ligure ?

— C'est possible. Ils devaient bien connaître votre hockey ces Marseillais de l'an 600 avant Jésus-Christ.

— Puisqu'ils ont inventé la pétanque !

— Canadien 2 ; Rangers 0.

— Encore !

— Comment encore ? C'était aussi dans votre film !

— Mais je n'y étais pas, je vous le jure, par tous les Olive et tous les Marius que je connais.

— C'était peut-être un de vos ancêtres, celui qui "découvrit" la pétanque ... au cours d'un bombardement ?

— A moins que ce ne soit l'inventeur de la bouillabaisse ?

— Ou du pastis ?

— Canadien 2 ; Rangers 1.

— Tiens, ça change ! Heureusement, j'allais me fâcher, et me demander ce qu'ils fichaient là, vos Rangers !

— Là, je me souviens très bien que c'est vous qui avez dit cela, au milieu justement de votre partie de pêche.

— Possible ! Elle était tellement ennuyeuse, peuchère, que j'ai bien pu laisser échapper cela !

— Vous voyez ? et le résultat final, vous vous en souvenez peut-être ?

— Non !

— Eh bien, c'était Canadien 3 ; Rangers 1. Je sais pourquoi, là, vous ne vous le rappelez plus.

— Vous sauriez me le dire peut-être ?

— Honoré ... ne vous souvenez-vous plus du concours de beauté ?

— !!!

— Tous ces bikinis que vous dévoriez des yeux ?

— Chut, ma femme !

— Eh bien, laissez-moi vous dire une chose, là, dans le creux de l'oreille. Ces bikinis, eh bien, vous avez été le seul à les voir ...

— Comment cela ?

— Nous, on nous les a coupés.

— Vraiment ?

— Mais rassurez-vous. C'était pour nous annoncer : Canadiens 3 ; Rangers 1. Alors, on était contents, nous aussi. On en a oublié ... les bikinis !

Le trombone *(en coulisse)*

Une tête, une voix

ENRICO, la dernière vedette des disques Warner Brothers, sera la tête d'affiche du nouveau spectacle du Roméo Café à compter du 2 février. Ce jeune Italien, qui est une des dernières sensations du monde de la chanson américaine, vient tout juste de terminer un engagement de 4 semaines à New-York, au Copacabana. Outre Enrico, le Roméo présentera également les Grimaldi, les danses sud-américaines de Judy et Janos Parker ainsi que le M.C. Gaston Campeau.

LES PLAIDEURS
une joyeuse comédie
de Monsieur Jean Racine

Première
Jeudi prochain

LE THÉÂTRE CLUB
A LA COMÉDIE CANADIENNE
Billets en vente maintenant
Réservez par telephone UN 1-3339
Tous les soirs à 9h. Lundi relâche. 2.50 - 1.75 - .90

TOUS LES SOIRS
à 9 h. 15
(sauf dimanche)

VENISE SAUVÉE
DE MORVAN LEBESQUE
d'après Thomas Otway
à l'ORPHEUM
525 ouest, rue STE-CATHERINE
VI. 2-9181 — VI. 2-9182

'Spectacle d'une indubitable beauté'
(R. de Repentigny, La Presse)

DIMANCHE SOIR, 1er FEVRIER
Représentation spéciale gratuite pour les membres des Syndicats de la Radio et de la Télévision.

MATINEES : LES MERCREDIS, SAMEDIS et DIMANCHES à 2 h.
SOIREES : LUNDI à SAMEDI à 8.40 - SOIREE DIMANCHE à 7.30

LA PLUS BELLE AVENTURE DE VOTRE VIE !
The LOWELL THOMAS Production
SEARCH for PARADISE
The NEW CINERAMA
Hear ROBERT MERRILL, Metropolitan Opera Star Sing New Cinerama Music Composed and Conducted by DMITRI TIOMKIN
POUR TOUTE LA FAMILLE
TOUS SIEGES RESERVES
Guichet ouvert tous les jours de 10 A.M. à 9 P.M.
SIGNALEZ AV. 8-5603 OU RESERVEZ PAR LA POSTE !
IMPERIAL 1430 BLEURY AV. 8-7102

YUL BRYNNER, avec perruque et air sévère, dans le film "The Buccaneer".

Fernand Denis et le cinéma

Yul Brynner coiffe une perruque... et la Nouvelle-Orléans est sauvée

Le premier détail excitant que l'on remarque, dans "The Buccaneer", présenté cette semaine au Capitol, c'est que M. Yul Brynner porte... des cheveux! Il personnifie le célèbre corsaire Jean Lafitte, dans une nouvelle version, par Cecil B. DeMille (décédé la semaine dernière) de son énorme production de 1938.

Et l'on assiste, parmi les coups de canon, les abordages, les amours romanesques, les bals à la Nouvelle-Orléans au début du siècle dernier, les corps-à-corps entre réguliers anglais et volontaires américains sous les ordres du général Andrew Jackson, à l'existence aventureuse de Lafitte, qui fut un prince parmi les flibustiers, obtint son pardon pour avoir contribué à la victoire de Jackson sur les Britanniques, et s'éloigna ensuite vers un destin inconnu avec l'équipage qui lui resta fidèle, à bord de son vaisseau. Le film a coûté plus de $7 millions et il montre, en VistaVision et Technicolor, cinq grandes vedettes: Charles Boyer, Charlton Heston, Claire Bloom, Inger Stevens et M. Brynner nanti d'une perruque rousse. L'on voit, de plus, 55 acteurs principaux, 100 secondaires, 12,000 figurants, 60,000 accessoires, dont 15 pirogues authentiques et utilisées dans les "bayous", voilà 150 ans, des meubles d'époque d'une valeur totale de $100,000, des cyprès transplantés et recouverts de mousse ayant voyagé par chemin de fer!

BRYNNER
Avec une perruque!

De plus, nous avons devant les yeux une vie d'aventures strictement historique et suivie assez fidèlement dans ses épisodes principaux, avec un coup de pouce de temps en temps, surtout à propos des amours du fameux flibustier.

C'est un film à voir.

● FRANÇAIS et RIVOLI : "Thérèse Etienne"

Avec l'aide de très belles images en Cinémascope noir et blanc, le réalisateur Denys de la Patellière a transposé le roman de John Knittel, qui fut très à la mode il y a quelques années. Ce drame se déroule dans le milieu des paysans du canton de Berne et met en scène une jeune fille seule et marquée par la vie qui épouse un riche paysan solide et autoritaire; mais elle tombe amoureuse du fils de celui-ci. Alors, la jeune femme, devenue grosse des oeuvres du fils, fait sournoisement croire au vieux mari que c'est lui le géniteur. Celui-ci, découvrant son fils et sa femme en une posture ne laissant aucun doute sur leur culpabilité, comprend qu'il est le grand-papa de l'enfant dont officiellement on voudrait qu'il fût le père. Colère terrible de l'époux berné. Sa femme l'empoisonne, mais lui avoue qu'elle le tue avant qu'il meure. Comment cette nouvelle Thérèse Raquin s'en tirera-t-elle? L'histoire est intéressante et les trois personnages principaux du drame, pleins de relief, sont incarnés respectivement par la sensible Françoise Arnoul, l'énorme Robertson-Justice et le doux Pierre Vaneck.

ARNOUL
Adultère et empoisonneuse

Une autre production franco-italienne complète ce programme: "Wanda la pécheresse", mettant en vedette Frank Villard, Yvonne Sanson et Françoise Rosay.

● CINES UNITED : "Tank Force"

Film à grand spectacle, rempli d'action, à l'écran des cinémas Snowdon, Empress, Outremont, Strand, Papineau et Seville. Cette production Warwick, Technicolor - Cinémascope, mettant en vedette Victor Mature, Leo Genn, Bonar Colleano, nous montre un épisode de la guerre des chars d'assaut, en Afrique du Nord, durant le dernier conflit mondial. M. Mature, servant dans un tank britannique, est fait prisonnier au cours d'un duel terrible à coups de canons. Sa capture sert de prétexte au cinéaste pour nous montrer les souffrances des détenus dans les sables du désert, leurs tentatives d'évasion désespérées, les différentes attitudes des Nazis à leur endroit, selon qu'ils éprouvent ou non des sentiments humains. Après diverses péripéties qui nous mettent les nerfs en boule, Mature s'évade et les tanks anglais remportent la victoire ultime, dans une lutte gigantesque et spectaculaire, qui est sans doute celle d'El Alamein.

MATURE
Hanté par l'évasion

● ST-DENIS, BIJOU et PIGALLE : "Le fils de personne"

Une jeune fille doit cacher la naissance de son enfant et, disparaissant de son milieu, on la croira morte. Nous la retrouverons plus tard dans un couvent. Mais l'enfant grandit et une série d'événements feront qu'il sera reconnu par son père et sa mère, alors que victime d'un accident, il expire entre les bras de ses parents. Le destin avait décidé qu'il serait toujours... le fils de personne. Bonne interprétation par Amédéo Nazzari, Yvonne Sanson, Françoise Rosay.

Y. SANSON
Touchante et subtile

Egalement à l'affiche, "L'aventurière des Champs-Elysées", avec Tilda Thamar et Georges Rollin. Production en couleurs et Cinémascope.

● ELECTRA et VILLERAY : Comédie à Hawaï; espionnage à Tokyo

"Chéri, ne fais pas le zouave", version française de "The Lieutenant Wore Skirts", est une comédie où il est question d'une femme qui a été acceptée pour le service militaire, alors que son mari a été refusé. Le film est dû à Buddy Adler, l'un des plus grands réalisateurs de la Century Fox. "Espionnage à Tokyo" (Stop over Tokyo) est un film se déroulant au pays du Soleil levant, dont il présente de très beaux paysages. Joan Collins et Robert Wagner vivent cette histoire où l'amour et l'aventure se mêlent. Ces deux films sont en Cinémascope et en couleurs.

C'est du "voodoo"... civilisé

Phase d'un ballet "voodoo" qui illustre l'extraordinaire souplesse des interprètes et l'originalité des numéros que présentent les Ballets Florence & Frederic de Paris, actuellement à l'affiche, pour la première fois à Montréal, en la Salle Bonaventure du Reine-Elizabeth.

Il y a des espions partout

Voici une scène du film "Espionnage à Tokyo", production en Cinémascope et en couleurs, passant aux écrans des cinémas Electra et Villeray. Les vedettes de cette histoire d'amour et d'aventures, se déroulant au pays du Soleil Levant, sont Joan Collins et Robert Wagner.

On parle mal le français...

"Un petit Français, à quatre ans, parle mieux que la plupart des Canadiens français adultes."

C'est l'opinion de Bruno Cyr, qui a étudié deux ans à Paris. Avocat, annonceur

Me BRUNO CYR
...vive la France!

à la radio, animateur d'un programme à la télévision, Bruno Cyr n'a pas de complexe d'infériorité parce qu'il est Canadien, mais il trouve tout de même qu'on aurait tout à gagner à recevoir plus de Français chez nous.

D'autre part, il regrette que les Français, là-bas, soient si peu intéressés à nous connaître. "Dans les deux camps, dit-il, il y a des préjugés nés de l'ignorance. En France, seules les villes qui ont été libérées par les Canadiens sont au courant du fait français chez nous. Pour la plupart des Français, le Canada, c'est l'Amérique, c'est-à-dire les Etats-Unis..."

Bruno Cyr pratique le droit depuis 1957. Mais dès 1941, ses talents l'amenaient dans le monde radiophonique. Aux antennes des postes C.K.V.D. et C.K.A.C., il fut tour à tour annonceur, maître de cérémonies, réalisateur, lecteur et commentateur de nouvelles. En 1947, il gagna le trophée Radiomonde décerné chaque année à l'annonceur le plus populaire.

Après avoir complété sa rhétorique à l'Institut Mongeau-St-Hilaire, il termina son cours classique au Collège Saint-Laurent. Bachelier ès arts de l'Université de Montréal, Bruno devait faire ensuite son droit à l'Université McGill. En 1955, le gouvernement de la province de Québec lui accordait une bourse de deux ans pour lui permettre de pousser plus loin ses études légales à Paris.

Me Cyr est à préparer une thèse de doctorat qu'il soutiendra à Paris. Il traitera des relations entre l'Etat fédéral et les provinces du Canada. Bruno a dirigé avec brio une émission très populaire à la télévision: "Savez-vous voyager?". Aussitôt la grève des réalisateurs terminée, il assumera la direction d'un nouveau programme intitulé: "Vous êtes témoin".

Me Cyr garde un très bon souvenir de son séjour en Europe. Il regrette cependant l'indifférence des Français à l'égard des Canadiens français. "On nous considère comme un peuple étranger", dit-il.

ST-DENIS et BIJOU

LE PIGALLE

DANS LES TROIS SALLES A LA FOIS

Un malheureux enfant recherche ses parents qu'il n'a pas connus... c'est le fils de personne... pourtant il a eu un papa et une maman...
Que sont-ils devenus?

Amédéo NAZZARI
Yvonne SANSON
Le fils de personne

Prod. Titanus

ÉGALEMENT À L'AFFICHE

CINEMASCOPE

TILDA THAMAR
GEORGES ROLLIN
et

EN COULEURS

l'Aventurière des Champs-Elysées

Prod: Diana Films

AU PIGALLE: 2ème film: Arturo de Cordova "DESIR INTERDIT" — 3ème film: "LES CORSAIRES DU BOIS DE BOULOGNE"

Pour adultes seulement!

POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS L'HISTOIRE DU CINÉMA UN PROPRIÉTAIRE DE SALLES FIER DE SON FILM QUI A FAIT ACCOURIR LES FOULES À TRAVERS LE MONDE, VOUS FAIT UNE OFFRE SANS PRÉCÉDENT

VOTRE ARGENT VOUS SERA REMIS

Si...

...vous ne voyez pas une histoire des plus touchantes jamais présentées au cinéma.

...la musique, les chants de cette chorale unique ne sont pas parmi les plus beaux qu'il vous ait été permis d'écouter.

...les superbes couleurs et les décors ne sont pas des plus réalistes, formant un cadre de toute beauté à ce roman d'amour familial sans pareil.

Cette invitation n'est que pour une semaine seulement

50,000 personnes l'ont vu! à votre tour voyez... oui voyez maintenant

PHOTO D'ACTUALITÉ, PRISE EN 5e SEMAINE.

L'OPINION PUBLIQUE: ★★★

président

La famille Trapp

Une histoire d'amour vécue, remplie de sentiments.

Le Canadien et Le PLAZA
(Pour toute la famille au PLAZA)
RUE ST-HUBERT coin Beaubien

L'enfant-martyre est devenue danseuse

Manger tant de savon n'a pas fait mourir la petite Aurore

(Par Guy Trottier)

Aurore l'enfant-martyre ne mange plus de savon! Elle aurait dû normalement mourir des cinquante-quatre blessures et autres tortures que lui a infligées sa marâtre de belle-mère, mais Aurore vit encore! A présent elle danse et joue des rôles d'adolescentes.

L'enfant-martyre est plus que jamais vivante! Qu'elle danse ou qu'elle joue au théâtre, elle est devenue une jeune fille très blonde, gracieuse et souple. C'est aujourd'hui Yvonne Laflamme, qui n'a jamais pris au sérieux sa légende d'enfant persécutée. Yvonne n'a plus le goût du savon... et elle sourit lorsqu'on lui rappelle ses débuts au cinéma, alors qu'elle avait douze ans. Elle ne prend au sérieux que son avenir comme

Mlle LAFLAMME
...elle fait des "pointes"

danseuse. Feuilletant son album de souvenirs, elle nous dit qu'elle a toujours voulu être une danseuse de ballet.

Des souvenirs

Ses souvenirs rappellent à Yvonne que ses parents, heureux de son talent, la firent choisir entre l'étude de la diction et celle de la danse; ils l'encouragèrent à suivre d'abord des cours de diction, ce qui l'a par hasard conduite à la fois au cinéma (deux films : **Aurore, Coeur de maman**) et au théâtre (**La caverne des splendeurs**, pièce de Félix Leclerc).

Puis, après le cinéma et le théâtre, elle fit de la radio et de la télévision. Au temps où les studios de Radio-Canada étaient au King's Hall, Yvonne interprétait des rôles d'enfants dans **Le ciel par-dessus les toits** et dans **Yvan l'Intrépide.** Quelques années plus tard, à la télévison, elle personnifiait un petit garçon dans **L'île aux trésors**, et un petit prince dans un téléthéâtre.

Parce qu'elle a toujours été menue physiquement, on offrait à Yvonne des rôles d'enfants, mais, en vieillissant, elle a interprété des rôles d'adolescentes. Actuellement, elle répète, avec Paul Buissonneau, **Le cirque aux illusions,** pièce de René Aubert, pour le Festival du théâtre d'amateurs, en mars prochain. Dans cette pièce, Yvonne est une petite fille qui taquine des grandes personnes... Elle vit avec son nouveau personnage, si bien qu'elle se surprend agissant ou parlant comme lui, en dehors des répétitions!

Mais Yvonne aime sortir de son personnage et l'oublier. Dans la vie, elle est une comédienne que tout amuse. Même si elle veut être avant tout une danseuse, Yvonne ne manque pas de lire beaucoup. Ainsi étudie-t-elle la littérature anglaise. Pour elle, **Ophélie** est le drame des drames de Shakespeare, et le premier rôle qu'elle aimerait incarner, c'est celui de la Leocadia d'Anouilh.

Tout ce qui est beau

Comme danseuse de ballet, Yvonne nourrit l'ambition d'être soliste dans **Le Lac des cygnes** de Tchaïkovsky. Sa plus grande joie, elle l'a connue l'an dernier, en étant soliste lors

YVONNE
...fini le martyre!

de la présentation de **La valse noble et sentimentale** de Ravel, à la Comédie Canadienne. Et en dansant quelques fois à **L'Heure du Concert.** Pour elle, la danse est le moyen absolu de s'exprimer, et la musique est l'expression la plus pure.

"J'aime tout ce qui est beau, nous dit-elle. J'aime tout en musique! Tout ce qui est danse et musique, surtout les ballets folkloriques. Les ballets russes en particulier. Et j'adore les langues étrangères! Etudier le russe est pour moi une forme d'expression, un moyen nouveau de m'exprimer, non pas seulement pour voyager, me rendre en Russie. Mais je n'hésite pas entre le théâtre et la danse, et j'espère aller me perfectionner en Angleterre cet été, car les professeurs anglais ont une technique rare".

Grands Ballets

Du théâtre et de la danse, via le cinéma, Yvonne Laflamme possède donc une connaissance peu commune quand on a seulement dix-neuf ans. Elle ne songe plus guère à autre chose que la danse, car elle fait partie, désormais, des Grands Ballets canadiens, et c'est à ce titre qu'elle fera une tournée canadienne l'an prochain.

On l'y a admise après six mois de travail avec Mme Chiriaeff; six mois qui lui ont coûté des efforts inouïs pour corriger de mauvaises habitudes engendrées alors qu'elle s'exerçait à la danse, sans professeur. Yvonne a triomphé de difficultés qui sont insurmontables, dit-elle, "si on n'aime pas la danse jusqu'à la moelle des os!"

AURORE
...elle a changé

Violent, bouleversant, humain

On dit que le film de "Wanda la Pécheresse" est à la fois "violent, bouleversant et humain". Voici le tout comme l'interprètent YVONNE SANSON et FRANK VILLAR. Le film est actuellement à l'affiche aux cinémas Français et Rivoli.

Gardés à l'affiche

ALOUETTE — "South Pacific". La célèbre comédie musicale de Rodgers & Hammerstein, mise à l'écran selon le procédé Todd-A-O.

AVENUE — "My Uncle". C'est le grand comique Tatti, qui revient dans de nouvelles aventures de M. Hulot. Doublé en anglais, mais si peu!

CANADIEN et PLAZA — "La famille Trapp". Film délicieux, plein de romanesque, de tendresse et de musique, tourné en splendides couleurs. La belle Ruth Leuwerick et l'excellent acteur Hans Holt dans les rôles principaux. Peut être vu par toute la famille, mais seulement au théâtre Plaza.

CHAMPLAIN, CREMAZIE et BEAUBIEN — "Les plaisirs de l'enfer". Version française de "Peyton Place", le film sensationnel montrant les vices et la vie secrète d'une petite ville. Avec Lana Turner, Hope Lange, Diane Varsi.

IMPERIAL — Cinérama. "Search for Paradise". Voyage unique en Inde et au Népal.

KENT — "Tonka". La vie d'un beau cheval sauvage sert de prétexte pour nous faire assister à l'histoire du massacre des troupes américaines combattant le célèbre Sitting Bull. Les scènes d'extérieur sont superbes.

LOEW'S — "Auntie Mame". Rosalind Russell dans une comédie comme seule cette femme peut les jouer. Le film aura autant de succès que la pièce du même nom qui eut — et a encore — un triomphe prolongé sur deux continents.

PALACE — "Tunnel of Love". Doris Day et Richard Widmark font leur possible pour avoir un enfant. Comédie ayant des moments drôles.

HORAIRES des CINÉMAS

ALOUETTE — "South Pacific", matinées merc., sam. et dim., 2.30; tous les soirs, 8.30; dimanche, 8.00.

AVENUE — "My Uncle", 1.00, 3.05, 5.10, 7.20, 9.25.

BIJOU — "L'Aventurière des Champs Elysées", 12.00, 3.30, 6.40, 10.10; "Le Fils de personne", 1.27, 4.57, 8.27.

CAPITOL — "The Buccaneer", 10.00, 12.15, 2.35, 4.50, 7.10, 9.30.

CANADIEN et PLAZA — "La Famille Trapp", 12.00, 2.20, 4.50, 7.25, 9.50.

CHAMPLAIN et CREMAZIE — "Les Plaisirs de l'enfer", 12.22, 3.21, 6.20, 9.19; Deux documentaires.

CINEMA DE PARIS — "Chaque jour a son secret", 10.50, 1.02, 3.14, 5.25, 7.38, 9.50.

ELECTRA — "Espionnage à Tokyo", 2.18, 5.55, 9.27; "Chéri, ne fais pas le zouave", 12.36, 4.12, 7.55.

FRANÇAIS — "Thérèse Etienne", 12.00, 3.15, 6.30, 9.45; "Wanda, la pécheresse", 1.50, 5.05, 8.20.

IMPERIAL — Cinérama, "Search for Paradise", matinées sam., dim., mardi, merc., 2.00; soirs du lun. au sam., 8.40; dimanche, 7.30.

KENT — "Tonka", 1.00, 3.00, 5.05, 7.10, 9.15.

LOEW'S — "Auntie Mame", 10.00, 12.45, 3.35, 6.25, 9.15.

PALACE — "Tunnel Of Love", 10.25, 12.40, 3.00, 5.15, 7.30, 9.50.

PIGALLE — "Le Fils de personne", 12.10, 5.06, 10.02; "Les Corsaires du Bois de Boulogne", 1.56, 6.49; "Désir interdit", 3.26, 8.22.

PRINCESS — "Hot Rod Gang", 12.00, 2.30, 5.00, 7.30, 10.05; "High School Hellcat", 10.40, 1.10, 3.40, 6.10, 8.45.

RIVOLI — "Thérèse Etienne", 12.55, 3.55, 6.50, 9.45; "Wanda, la pécheresse", 2.35, 5.30, 8.25.

ST-DENIS — "Le Fils de personne", 11.50, 3.20, 6.30, 10.00; "L'Aventurière des Champs Elysées", 1.33, 5.03, 8.33.

SNOWDON, EMPRESS, OUTREMONT, PAPINEAU et SEVILLE — "Tank Force", 1.00, 3.55, 6.50, 9.45; "Tarawa Beachhead", 2.30, 5.30, 8.25.

STRAND — "Tank Force", 12.00, 3.20, 6.30, 9.50; "Tarawa Beachhead", 10.35, 2.00, 5.15, 8.30.

A l'affiche aux 6 cinés!

SNOWDON HU. 1-5717 · STRAND UN. 6-2774 · PAPINEAU LA. 1-6853
OUTREMONT CR. 7-3233 · EMPRESS HU. 4-3367 · SEVILLE WE. 2-2161

Avis à ceux qui ont vu "Kiss of Death"

On confond (encore) Widmark avec Udo (mort depuis 1947)

Après douze ans de cinéma, Richard Widmark n'a pas encore réussi à détruire cette légende peu sympathique qui veut qu'il soit un mauvais garçon au rire sardonique. En 1947, Widmark donnait une des plus saisissantes créations du cinéma moderne dans le rôle d'un gangster cynique et sans scrupule et depuis les cinéphiles s'attendent toujours à retrouver ce même personnage dans les films de Widmark.

Heureusement qu'à Hollywood on s'est finalement rendu compte (après deux ans) que Richard Widmark était un acteur capable de jouer n'importe quel rôle. D'ailleurs ses antécédents détruisent le mythe que lui a valu cette inoubliable composition.

L'Europe à bicyclette

Widmark est né à Sunrise, Minnesota, et a passé son enfance dans les environs de Chicago. Au cours de ses études au High School à Princeton, Ill., il fut un des meilleurs joueurs de football en plus d'être président de sa classe. Il s'est toujours affirmé comme un chef et à l'Université de Wake Forest il assumait la direction des débats oratoires.

A cette période de sa vie, Richard connut la grande aventure en parcourant l'Europe à bicyclette avec un confrère d'université. Il parcourut surtout l'Allemagne, de l'est à l'ouest et du nord au sud, où il visita les camps de jeunesse en filmant les scènes afin de présenter des conférences illustrées à son retour aux U.S.A. Ce projet cependant ne se réalisa pas, car à la première séance, il présenta son film à l'envers et ne s'entêta pas davantage.

Enfin acteur

Au départ, Richard Widmark ne songeait nullement à se tailler une réputation comme acteur. Il se contentait de donner des conférences sur l'art dramatique. Mais à la suite de ces leçons aux autres, il apprit une grande vérité: qu'il était beaucoup plus dans ses cordes de jouer la comédie lui-même que de l'enseigner.

Il alla donc s'établir à New-York où en peu de temps il devint une des voix familières de la radio américaine. Il participa alors aux émissions radiophoniques les plus répandues aux U.S.A. "Inner Sanctum", "Cavalcade", "Grand Central", "Kate Smith's Program" et "Columbia Workshop". Cette expérience lui fut précieuse, car elle lui permettait de jouer toutes sortes de rôles en succession.

Sur le Broadway

Widmark eut sa première chance sur le Broadway dans un rôle juvénile de la production à succès de George Abbott; "Kiss and Tell". Abbott enthousiasmé par l'interprétation du jeune Richard n'hésita pas ensuite à lui confier le premier rôle dans "Get Away Old Man" de William Saroyan.

Suivirent ensuite "Trio" dirigé par Britaigne Windust, "Kiss Them For Me", et sous la direction du célèbre Elia Kazan pour le Theatre Guild: "Dunnigan's Daughter". Comme la plupart des acteurs américains, Widmark participa également à une longue tournée nord-américaine et ce fut dans "Dream Girl" qu'il se fit apprécier dans les autres centres dramatiques. Avant de faire ses premiers pas devant la caméra, Widmark retourna travailler pour George Abbott dans le rôle du directeur de "Joan of Lorraine".

Un rôle nouveau

Dans tous les rôles que Richard Widmark avait tenus jusque-là, chacun des personnages qu'il avait créés s'apparentait d'assez près à sa personnalité propre, c'est-à-dire un type au ton sobre et réservé doublé d'une éducation aristocratique. Alors il va sans dire que les sceptiques furent des plus nombreux lorsque lui fut offert le rôle singulier et extraordinaire de ce bandit démoniaque et anormal qu'est Udo dans "Kiss of Death", son premier rôle à l'écran.

On prétendait que Widmark était beaucoup trop intellectuel et beaucoup trop classique pour rendre convaincant cet étrange Udo. A la suite d'une lecture dans laquelle Richard s'était montré particulièrement brillant, on décida de lui donner le rôle malgré sa personnalité opposée. Ce fut ensuite un jeu d'enfant pour les maquilleurs d'Hollywood d'abrutir la physionomie naturellement intelligente de Widmark en lui dissimulant le haut du front avec un postiche.

RICHARD WIDMARK... sous son vrai jour et non dans la peau de Udo.

L'acteur, avec une maîtrise consommée, s'est ensuite chargé d'apporter de l'authenticité à son personnage en créant un regard d'abruti et en laissant tomber son menton, normalement autoritaire.

Le rire de Udo

L'effet capital de ce Udo fut surtout ce rire hystérique et hoqueté qui donnait au personnage ce caractère monstrueux encore vivant dans la mémoire des cinéphiles. Ce rire a longtemps hanté Richard Widmark et d'ailleurs il est encore aujourd'hui, après 12 ans, une obsession, car beaucoup de gens sont tout surpris de ne plus l'entendre rire ainsi, croyant que c'était là son rire naturel.

Même si cette création lui valut les plus élogieux commentaires de la critique, Richard Widmark a accueilli ces hommages avec beaucoup de modestie: "Ce rôle était si bien écrit que vous ne pouviez pas manquer votre coup. De plus Henry Hathaway a été si précis et si juste dans ses directives qu'il me restait bien peu à faire".

Les nombreux films qu'il a tournés par la suite ont prouvé au contraire qu'il était un des rares acteurs de la colonie hollywoodienne à pouvoir sauver un film par sa seule présence. Qu'auraient été "Time Limit", "The Last Wagon" ou encore "Tunnel of Love" actuellement à l'affiche à Montréal, sans Richard Widmark.

Une "Gretchen"

Cette silhouette est celle de la vedette du prochain spectacle du El Morocco qui prendra l'affiche le 4 février. Elle se nomme GRETCHEN WYLER et les familiers des comédies musicales américaines "Damn Yankees", "Silk Stockings" et autres ont déjà eu l'occasion d'apprécier ses multiples talents.

Une jeune fille pure, violée par son beau-père, sera-t-elle accusée du meurtre de ce dernier !

LANA TURNER dans
'LES PLAISIRS DE L'ENFER'
(Peyton Place)
LLOYD NOLAN · ARTHUR KENNEDY · TERRY MOORE · HOPE LANGE · DIANE VARSI
CHAMPLAIN LA.4-1685 · CREMAZIE DU.8-4210 · 2e SEMAINE

TRÈS BIENTÔT!
SHIPSTADS & JOHNSON
ALL NEW!
ICE FOLLIES of 1959
8 au 15 FEVRIER
avec MATINEES le DIMANCHE à 1 h. 30 et 5 h. 30
Matinée du samedi à 2 h. 30
Pas de représentation le dim. soir
GET TICKETS NOW!
VOTRE SPECTACLE SUR GLACE FAVORI !
SEULEMENT 8 JOURS · 8 au 15 FEVRIER
FORUM
avec matinées le dimanche à 1 h. 30 et à 5 h. 30. Matinée régulière du samedi à 2 h. 30.
Tous les soirs à 8 h. 30 excepté le dimanche soir
Billets : $1.50, 2.00, 2.50, 3.00, 3.50 maintenant en vente

DANSEZ LE
ROCK'N ROLL et la CHACHA
après la 1ère leçon
Cours complet de leçons privées
$12.50
Apprenez : Fox-Trot, Valse, Rumba, Samba, Jitterbug ou Mambo rapidement, avec un professeur privé pour le meilleur prix en ville.
Appelez ou venez dès aujourd'hui
INTERNATIONAL DANCE STUDIO
2035, rue Mansfield AV 8-5265

ODEON pour le meilleur!
ELECTRA LA.2-9177
VILLERAY DU.8-5577
Verdun PALACE PO.8-2092
BEAUBIEN RA.1-6060
MERCIER CL.5-6224
ROBERT WAGNER JOAN COLLINS EDMOND O'BRIEN
'ESPIONNAGE A TOKIO'
Tom Ewell Sheree North
'CHÉRIE NE FAIT PAS LE ZOUAVE'
'LE TENDRE PIÈGE'
FRANK SINATRA · DEBBIE REYNOLDS
'LE PRINCE ÉTUDIANT'
ANN BLYTH · EDMUND PURDOM
'L'ARMADA SAUVAGE'
GEORGE MONTGOMERY · MONA FREEMAN
'FUREUR SUR L'OKLAHOMA'
JOEL McCREA
SUR LA SCÈNE RINA KETTY EN PERSONNE
'FRANKENSTEIN S'EST ÉCHAPPÉ'
'PILIERS DU CIEL'
JEFF CHANDLER

OVIDE PLOUFFE
...observons pour écrire

MEDEE CHARDONNEL
...binette embobinée

NASTASIE CHARDONNEL
...y'a du bois mort

DOCTEUR MARIGNON
...médecin malgré lui

SERAPHIN POUDRIER
...des piquets pas cher?

La grève n'a pas réussi à les faire taire

Que disent Donalda, Gédéon, Nastasie et les autres?

GEDEON PLOUFFE
...le nez dans la fenêtre

(Par Rubi Ardizzon)

Les personnages des téléromans, créés par les auteurs et incarnés par les comédiens, sont presque aussi réels que vous et moi. La grève actuelle de la TV les a relégués dans l'ombre, mais si elle a éteint les réflecteurs elle ne peut effacer leur silhouette du souvenir des téléspectateurs.

C'est pourquoi, ayant pour parrain et marraine, le public et la popularité, ces personnages continuent de chercher, à tâtons, l'écran qui leur servait de fenêtre pour rejoindre la vie des "vrais humains" dont ils sont devenus des visiteurs assidus aux prises, actuellement, avec des "difficultés temporaires".

Au journaliste dont le laisser-passer permet même l'accès de la grande noirceur, il a cependant été possible de découvrir leur retraite et leurs réflexions actuelles... C'est ainsi que dans l'atmosphère de perplexité générale, nous avons surpris, fidèles à la personnalité de chacun, les commentaires de:

Philidor Papineau: "Je fais de l'argent comme jamais! Radio-Canada m'achète des caisses d'aspirine et, par-dessus le marché, je les vends au prix du détail!"

Gédéon Plouffe: "Dire que j'avais rien qu'une pauvre petite fenêtre de TV pour aller voir les belles créatures de nos foyers canadiens pis qu'y me l'ont fermée au nez!"

Séraphin Poudrier: "La grève, c'est ben beau, mais ça fait perdre d'la belle argent à ben du monde! Si au moins, j'pouvais convaincre les grévistes de venir se fournir de piquets dans mon chantier..."

Le Père Chardonnel: "Si encore ils me remplaçaient pas la binette par des bobines... de films!"

Alexis et Donalda: "Ça serait le bon temps de filer ensemble, pendant que personne nous regarde. On s'en irait aux Etats: vaut encore mieux traverser les lignes de frontières que les lignes de piquetage!"

Madame Velder: "Bien sûreque! J'accepterai volontiers dans ma pension les réalisateurs qui ne peuvent payer leur loyer à cause de cette grève qui les grève... de dettes."

Stan Labrie: "Ce qui me console de plus passer à la télé, c'est que mon ami Duceppe réussit quand même à attirer sur lui les réflecteurs... publics."

Ovide Plouffe: "Pour l'instant, observons les directives de la Société des Auteurs. Après la grève... nous écrirons ce que nous taisons maintenant!"

Le Docteur Marignon: "Je suis devenu malgré moi le médecin de la Direction et je soigne plusieurs dépressions nerveuses. Je puis cependant vous assurer que "le petit frère André" ne court aucun risque de syncope car j'ai découvert, avec effroi, qu'il n'a pas de coeur du tout!"

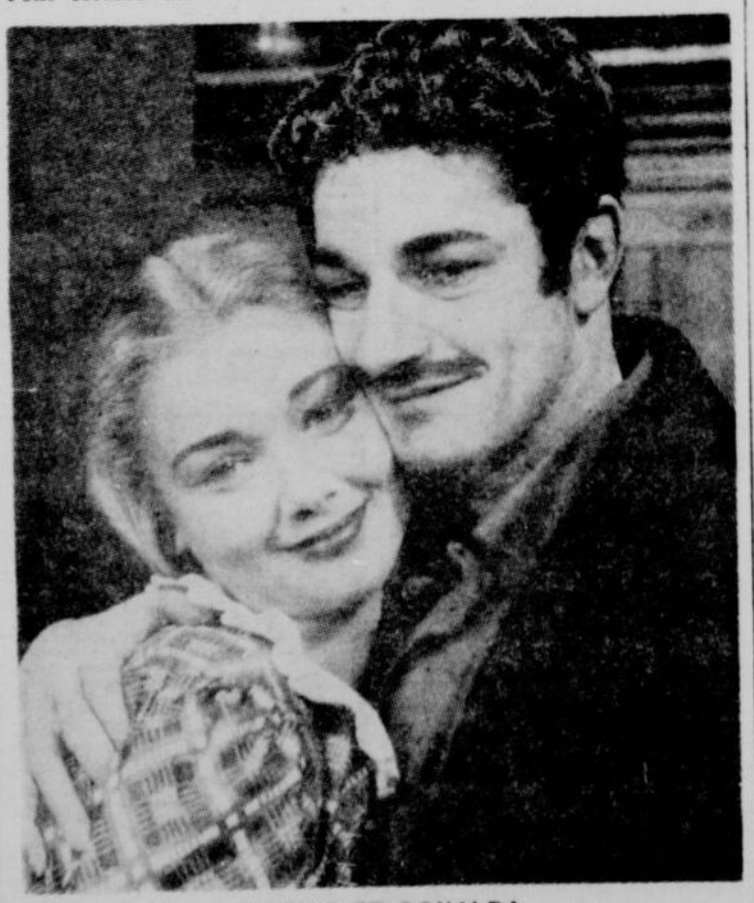
Nastasie: "Bonne Sainte-Anne, y a pu rien qu'vous qui puissiez guérir c'te grève-là où y m'semble ben qu'les bons galets blancs sont cachés par le bois mort..."

Angélina Desmarais: "C'est une grève basée sur des principes. Et quand on a des principes (j'en sais quelque chose) on peut attendre longtemps..."

C'est ainsi qu'entremêlées de soupirs et d'exclamations, nous avons entendu les réflexions de ces personnages de téléromans qui, plongés dans le noir, espèrent plus que jamais la lumière des réflecteurs et des vérités dévoilées...

ANGELINA DESMARAIS
...quand on a des principes

PHILIDOR PAPINEAU
...des caisses d'aspirine



ALEXIS ET DONALDA
...au-delà des lignes

• EXAMEN DE LA VUE
• PRESCRIPTION DES VERRES
OPTOMETRISTE-OPTICIEN
diplômé de l'Université de Montréal

PAUL-E Talbot
Bachelier en optométrie

AUTREFOIS
OPTOMETRISTE CONSULTANT
A L'HOPITAL SAINTE-JUSTINE

6761, RUE ST-HUBERT
CR. 2-7611 – CR. 2-7616

CONNAISSEZ-VOUS LE MOT SECRET...

qui peut vous permettre de gagner un joli cadeau?

•

Sinon, écoutez

CJMS

RADIO – 1280

•

Si CJMS vous appelle au téléphone et que vous connaissez le mot secret, vous recevrez un joli ensemble de beauté "REVLON"

Le cas Michel Louvain

Célèbre, mais pour combien de temps?

(Par Gérard Richard)

Il y a environ un an, personne ne connaissait Michel Louvain qui est maintenant la coqueluche des midinettes du Québec. Sa photo jouit d'une place d'honneur dans les portefeuilles des couventines et des adolescentes. Ses disques (Lison — Adieu — Buenos Noche Mi Amor — etc.) figurent quantitativement dans les discothèques roses. Michel Louvain est une célébrité locale à la mode. Pour combien de temps?

MICHEL LOUVAIN
...pas prêt

Le spectacle qu'il donne présentement au Casa Loma a l'heur de plaire aux habitués de cet endroit, qui semblent y trouver largement leur compte. Il est cependant désolant de constater qu'un jeune homme comme Michel Louvain, qui a des possibilités exceptionnelles pour réussir une carrière internationale, la compromette très sérieusement en affrontant trop tôt les feux de la rampe. En d'autres termes, ce chanteur est loin d'être prêt à se produire en public, malgré tous les atouts qu'il a dans son jeu. Ces richesses, qui sont siennes, ne sont encore qu'à l'état brut.

Il plait

Sa voix, dont le timbre est agréable et personnel, n'est, hélas! ni placée ni contrôlée. Il saurait difficilement en être autrement puisque cet interprète, qui n'a que 21 ans, ne suit de cours de chant que depuis quelques mois.

Michel possède un magnétisme de scène incontestable, mais cet atout de première importance, n'étant pas étoffé d'une personnalité éprouvée, le prive d'une présence susceptible de capter un public averti.

Est-il maintenant besoin de le rappeler: Michel Louvain a une tête et un physique qui plaisent aux femmes. Complément important lorsqu'on considère que les grands consommateurs de chansons de charme sont naturellement des femmes. Michel n'est pas non plus privé de sensibilité mais, il y a encore un mais! le manque de technique et de métier ne lui permettent pas de manifester extérieurement tout ce qu'il ressent et par conséquent d'établir une véritable communion avec le public.

Les responsables

Si nous, Canadiens français, avons si peu de nos interprètes de la chanson populaire qui soient de classe internationale, nous en sommes les premiers responsables.

Je comprends cette soif et cette avidité de nos jeunes artistes de se produire en public, mais je conteste ces encouragements flatteurs et hypocrites de nombre de confrères intéressés. Ces derniers auraient tout intérêt à sacrifier une bouteille de bière pour se procurer (édition livre de poche) "The Fountainhead" de Ayn Rand. Il leur serait rappelé et démontré tout le sens des mots (qui sont beaucoup plus que des mots) INTEGRITE et CONSCIENCE PROFESSIONNELLE.

Ces flatteurs sont responsables de trop de carrières avortées. Ce ne serait plus maintenant que de la méchanceté gratuite de dresser la liste de tous ceux-là qui avaient au départ de très intéressantes possibilités et qui, pour quelques pauvres milliers de dollars, ont préféré végéter tant bien que mal dans leur petit patelin.

Michel Louvain, grâce à son jeune âge et, je le répète, à ses exceptionnelles possibilités, a encore le choix: ou de connaître une carrière d'envergure internationale ou de se la couler douce (pour un temps limité) en roulant convertible dans son petit entourage.

Quatre yeux sur un même idéal

Ines de Castro (JANINE SUTTO) et Don Pedro (GERARD POIRIER) sont deux des personnages-clefs du chef-d'oeuvre de Henry de Montherlant "La Reine Morte" que le Théâtre du Rideau Vert remet à l'affiche pour dix représentations seulement. Les représentations ont lieu à la Salle du Gesù.

BARMAN
Obtenez votre diplôme de barman professionnel en suivant notre cours de 60 heures.
COURS DU JOUR, COURS DU SOIR
ECOLE de BARTENDING de MONTREAL Enrg.
1022 est, Sherbrooke, Montréal
Tél. : LA. 3-2989

Le plus luxueux
CABARET - HOTEL
présente chaque semaine
LES MEILLEURS SPECTACLES ET DIVERTISSEMENTS
et ce
sans frais de couvert ni minimum
SALLES DE RECEPTIONS
pour toutes occasions
Demandez Mme Richer
MU. 1-1637
HOTEL
FAISAN BLEU
ST-MARTIN, QUE.
Route no 11 — MU. 1-1637

PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS du 1er au 10 février

Dimanche, 1er février
- Dernière étape des courses de chiens
- Grande parade du Carnaval
- Concert classique Molson — Alarie-Simoneau

Lundi, 2 février
- Courses pour enfants (boîtes à savon)
- Festival artistique des collèges classiques

Mardi, 3 février
- Fête de nuit des skieurs au Lac Beauport
- Festival artistique des collèges classiques

Mercredi, 4 février
- Courses en raquettes
- Festival artistique des collèges classiques

Jeudi, 5 février
- Festival artistique des collèges classiques
- Feu de joie des arbres de Noël
- Parade des étudiants
- Danses populaires au palais de glace

Vendredi, 6 février
- Festival des étudiants
- Bal de la Régence, Château Frontenac

Samedi, 7 février
- Hockey midget du Carnaval
- Concours de ski au coeur de la ville
- Deuxième parade du Carnaval

Dimanche, 8 février
- Course en canots à travers les glaces du St-Laurent
- Prise des Remparts par les forces armées
- Danses populaires au palais de glace

Lundi, 9 février
- Soirées carnavalesques et gastronomiques dans les hôtels et restaurants
- Danses populaires au palais de glace

Mardi, 10 février
- Mascarade des enfants
- Danses au palais de glace
- Adieu du Bonhomme Carnaval — FIN DU CARNAVAL

L'organisation du Carnaval se réserve le droit de modifier certains événements ou d'en changer la date, si elle le juge opportun.

YOLAND GUERARD
...au Black Orchid

La boite à vedettes

Le chanteur Yoland Guérard est du spectacle entièrement canadien-français au Cabaret Black Orchid. Au même endroit, la chanteuse Jeannine Gingras, la comédienne Juliette Béliveau, le chanteur Pierre Sénécal, ainsi que le fantaisiste Jacques Desrosiers.

Un tour de chant à ne pas manquer: celui d'Edith Marceau à La Cave. Lyne Chantal chante au Café Mocambo.

Sont à l'affiche du Casa Loma: les deux danseurs à claquettes Hines Kids et les deux nains Strong Brothers, ceux-ci venant de Londres.

L'Italien Enrico est au Café Roméo, après quatre semaines au Copacabana de New-York.

Beverly Lawrence voulait percer

Quatre heures de sommeil par nuit

Beverly Lawrence suivra les traces de Bing Crosby, Frank Sinatra, Perry Como, Dinah Shore, Betty Hutton et Doris Day. Après avoir été l'âme d'un petit orchestre "The Lawrence & Boyer", certainement un des meilleurs d'Amérique à faire les délices des mélomanes des "cocktail lounges", le voilà maintenant qui vole de ses propres ailes.

Malgré son jeune âge, Beverly possède déjà une vaste expérience de la scène. "J'ai connu, comme la plupart des artistes sans doute, nous confie-t-elle, des débuts assez difficiles, car je devais mener de front mes études universitaires et ma carrière d'artiste. Comme les journées ne comptent que 24 heures, je ne pouvais pas me permettre alors d'en consacrer plus de quatre à Morphée".

Pas stéréotypée

Ces années de dur labeur ont heureusement porté leurs fruits puisque Beverly, avec tous les atouts qui la caractérisent, peut maintenant aspirer aux cimes de la gloire. Beverly Lawrence, certainement une des femmes les plus charmantes et les plus séduisantes qui soient, a échappé au moule de fabrication de vedettes stéréotypées propre à nos voisins d'outre-frontière.

Contrairement à la plupart de ses consoeurs américaines, Beverly n'arbore pas perpétuellement un sourire-pâte-dentifrice accompagné de clins d'oeil en coulisse. Elle ne susurre pas non plus, du bout des lèvres, un petit merci mielleux d'un ton faussement modeste aux nombreux éloges qui lui sont adressés. En effet, au cours du bref entretien qu'elle nous a accordé après son triomphe en la Salle Bonaventure du Reine Elizabeth, nous fûmes dérangés à plusieurs reprises par des admirateurs tout heureux de pouvoir féliciter Mlle Lawrence qui en est à sa première visite à Montréal.

Comme Lena Horne

Tout en étant bien personnelle, Beverly, par son style et

BEVERLY LAWRENCE
...future étoile

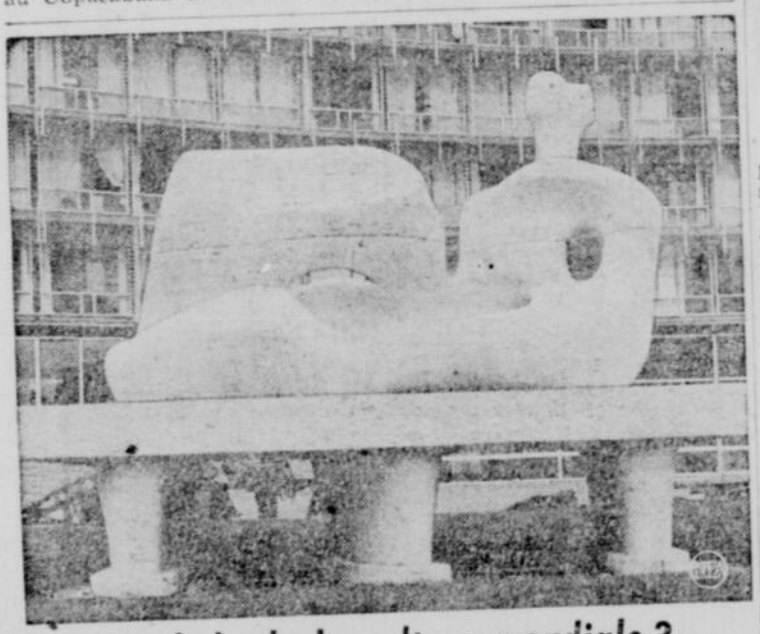
par sa voix chaude et modulée, s'apparente d'assez près à Lena Horne, la créatrice de la célèbre chanson "Stormy Weather". Elle interprète, dans un phrasé inusité, mais fort agréable, de jolies chansons qui n'appartiennent pas au répertoire de ces rengaines faciles qui constituent généralement le "hit parade".

Cela nous permet de constater que les compositeurs américains écrivent parfois des ballades sensées. En plus de charmer les auditeurs par sa voix, Beverly Lawrence s'affirme également comme une excellente pianiste de jazz.

Pour compléter le programme, le Reine Elizabeth offre aussi en primeur au Canada, les Ballets Florence et Frederic de Paris, qui présentent deux numéros riches en couleurs et en originalité.

Le spectacle est accompagné par l'orchestre de Denny Vaughan.

G.R.



Symbole de la culture mondiale ?

Qu'est-ce que ça mange en hiver? On ne le sait pas plus que vous... Tout ce qu'on peut vous dire, c'est qu'il s'agit d'une sculpture de l'artiste anglais, Henry Moore, que des gens bien intentionnés sont allés déposer sur trois piliers devant le Palais de l'Unesco, à Paris. Comme symbole de la culture universelle? L'histoire ne le dit pas, mais espérons que non...

Jimmy Soccio, autrefois propriétaire du "Corso Pizzeria"
présente un formidable spectacle

★ **ENRICO**
Jeune brillant chanteur, Vedette des disques Warner Bros.

★ LES GRIMALDIS
numéro de comédie musicale fantastique.

★ JUDY & JANOS PARKER
numéro de danse Sud-américaine

★ DON FIORI
et son ensemble

★ GASTON CAMPEAU
Excellent chanteur et M.C.

★ TONY ROMANDINI
et son trio

Pour vos réservations du grand Gala appelez
VI. 5-3850
Demandez ALBERT

2 SPECTACLES CHAQUE SOIR
3 VENDREDI ET SAMEDI
DANSE
avec 2 ORCHESTRES

"Le Paradis de Roméo et Juliette"
Café ROMEO
173 est, rue STE-CATHERINE (Face à l'édifice La Patrie)

FORMIDABLE SPECTACLE
Entièrement canadien-français
en grande vedette

★ YOLAND **GUERARD**
excellent chanteur, étoile des disques et de la TV

★ JULIETTE **BELIVEAU**
La plus petite des grandes comédiennes !

★ JEANNINE **GINGRAS**
étoile des disques

★ PIERRE **SENECAL**
excellent chanteur

★ JACQUES **DESROSIERS**
chanteur fantaisiste et animateur

3 spectacles par soir : 9 h. p.m., 11 h. et 1 h. a.m.

PAS de frais de couvert, de minimum et d'entrée

Rés. : UN. 6-5577

Black Orchid
CASINO
892 ST. CATHERINE W.

30 jolies POUPEES

Chez Paree

30 ravissantes BEAUTES

Nous présentons
NOTRE NOUVELLE
REVUE 1959

★ Nouvelles figures
★ Nouvelles danses
★ Nouveaux costumes

VOYEZ LE SPECTACLE LE PLUS FABULEUX EN VILLE

Spectacle continuel de 8 h. p.m. à la fermeture
● PAS DE COUVERT ● PAS DE MINIMUM ● PAS D'ADMISSION

★ MEMBRE DU DINERS CLUB ★

★ Rés. UN. 6-6666 ★

Chez Paree
1258, rue STANLEY

Pour un temps limité et à la demande générale

En vedette
TOUS les SOIRS

LE **Père Gédéon**
"l'incomparable"

Le Père Gédéon

SUR LA SCENE DE L'ACTUALITE AUX TROIS CASTORS

Et au même spectacle

Jean Rafa
sympathique fantaisiste et comédien réputé

Paula Berger
et ses chansons de Paris

POUR RESERVATIONS : **VI. 5-9182**

ENTREE LIBRE SUR SEMAINE

CAFÉ **St-Jacques**
415 Est, Rue STE-CATHERINE, MONTREAL
Tél.: VI. 5-9182

NANA
...rendez-vous

JEAN
...titre

LUCILLE
...new-look

EUGENE
...thèse

NORMAND
...interview

OLIVETTE
...sourire

télé...grammes

Une tradition sera rompue cette année... entre autres traditions rompues! Le fameux "Gala des Artistes" n'aura pas lieu au Théâtre Saint-Denis et il faudra se rendre ailleurs pour voir couronner la Reine de la Radio-Vidéo '59. Cette décision a été prise par les artistes, pleinement approuvés par Michèle Tisseyre, qui veulent ainsi protester contre la Compagnie France-Film (dont monsieur Joseph De Sève est président) pour avoir fourni les films que Radio-Canada télédiffuse, chaque jour, au lieu des émissions habituelles. Les comédiens sont allés jusqu'à qualifier De Sève de "vrai scab" de la grève actuelle.

* * *

La grève des réalisateurs fait chaque jour, sinon de nouveaux adeptes, du moins de nouveaux sympathisants. Alors que très peu de grandes vedettes suivaient les réunions du début, on remarque qu'elles viennent de plus en plus nombreuses aux manifestations de l'Union des Artistes et même que plusieurs d'entre elles "paradent" sur les rues et participent au piquetage devant Radio-Canada. En somme, tous les artistes, les auteurs et les techniciens, dont les intérêts sont engagés (souvent malgré eux) dans cette triste affaire, se sentent de plus en plus solidaires des réalisateurs, à mesure que les inquiétudes s'intensifient et que la grève se prolonge.

* * *

L'appel fait, sur les ondes de CKAC, par Doris Lussier a semblé très pathétique à tous ceux qui l'ont entendu demander aux propriétaires de Montréal de "donner une chance" à ceux de leurs locataires qui seraient des grévistes ou des employés de Radio-Canada. Il est d'ailleurs très exact que l'on prépare pour ces éventuels et temporaires "mécènes" une liste d'honneur qui sera publiée... aux frais de Radio-Canada!

* * *

Félix Leclerc est arrivé à Paris où, la première chose qu'il a faite, ç'a été d'accorder une interview à Jacques Normand qui a immédiatement expédié "l'enregistrement" à CBF. C'est le chef d'orchestre Michel Legrand qui s'est rendu au Havre pour aller chercher Félix et sa petite famille.

* * *

Trouvant que Guy Beaulne semblait, comme tous les réalisateurs grévistes, plus fatigué que d'habitude, une comédienne lui dit: "Ce doit être harassant de se promener tout le jour dehors, comme ça!" Beaulne l'a rassurée en indiquant l'immeuble de Radio-Canada: "C'est encore moins fatigant que d'être en dedans."

* * *

Les comédiens sont très heureux d'avoir une occasion de "coudoyer" les réalisateurs qui, en temps normal, sont trop occupés pour jaser amicalement avec tout le monde. Cependant Gérard Chapdelaine, que la grève n'empêche pas de blaguer, les avertit bien en disant: "Après la grève, nous reprendrons nos airs pressés et nous rétablirons les distances..." Jeunes filles qui aimez les beaux-grands-blonds comme lui, profitez du moment qui passe!

* * *

La chanteuse italienne "Dalida", qui avait tenu à passer par Montréal avant de se rendre à New-York où l'attendait un engagement, est arrivée dans notre métropole le jour même où s'est déclarée la grève des réalisateurs. Elle n'a donc pas pu être inscrite sur la liste des invités de nos émissions de variétés, mais "on" se propose bien de l'engager si elle se trouve encore sur notre continent, à la fin de la grève.

* * *

Lucille Dumont continue d'être l'artiste la plus fidèle à suivre les données de la mode. Elle fait même du piquetage en manteau de léopard, longueur au genou, bas noirs opaques et bottillons à talons aiguilles. Une jolie cloche de feutre et un petit air décidé complètent ce style tout à fait Paris-New-York.

* * *

René Lévesque a toujours été généreux avec ses copains, mais il n'aime pas qu'on se conduise en défaitiste. C'est pourquoi il disait dans une récente réunion des syndicats: "L'ami qui me doit cent dollars et qui travaille en ce moment à Radio-Canada devra régler ce compte... au plus vite!"

* * *

Il n'a fallu que trois coups de téléphone et cinq minutes à Emile Genest pour obtenir rien moins que l'Auditorium de la ville de Hull. C'est décidément un monsieur qui travaille vite et qui a de précieuses relations dans le monde du sport! L'auditorium avait été demandé pour le spectacle pro-gréviste organisé par l'Union des Artistes.

* * *

Jean Rafa a composé sur le thème de la grève une amusante chanson, émaillée de mots imprévus, qu'il compte publier bientôt. Si l'on songe au slogan de Rafa, le titre seul n'est pas imprévu puisque c'est la phrase désormais célèbre "C'est pas fini..."

* * *

Léo Gagnon a révélé à une récente réunion des artistes que les films vus actuellement sur nos écrans de TV ont été introduits clandestinement dans l'immeuble de Radio-Canada. Le procédé employé rappelle les intrigues de romans d'espionnage: on avait caché les boites de pellicules dans des paniers à linge sensés contenir des sandwiches pour les employés qui travaillent. Sandwiches plutôt spectaculaires!

* * *

Renée Larochelle, exaspérée par la durée de la grève et n'en devinant pas la fin, retournera probablement dans sa ville natale, Québec, pour passer le reste de ces vacances obligatoires. Elle emploiera le temps à faire du ski et à espérer le retour au travail qui, pour elle, se nomme "Carrefour".

* * *

Estelle Picard qui, comme tous les comédiens, a plus de temps libre depuis quelques semaines, n'en continue pas moins de donner de bons "Conseils du coeur" sur les ondes de CKAC. Elle rédige ses réponses encore plus soigneusement que d'habitude puisqu'elle est actuellement moins bousculée par sa carrière.

* * *

Olivette Thibault, toujours enjouée malgré les difficultés invariables de la vie de comédienne, reste persuadée que le sourire est le meilleur remède contre les situations désespérées. D'ailleurs, cette grève n'étant pas sans espoir... raison de plus pour sourire!

* * *

On a demandé une déclaration à Eugène Cloutier rencontré à la dernière réunion des grévistes, au théâtre "Orpheum". Il a répondu en pince-sans-rire: "Je me documente dans le but d'écrire un roman... à thèse".

* * *

Rita Bibeau, bien qu'elle s'ennuie de l'ambiance de "La Pension Velder", reste toute compatissante envers les réalisateurs qui font du piquetage jour et nuit. Chaque fois qu'elle en aperçoit un, elle s'écrie avec sincérité: "Moi, je trouve que ça fait pitié!" Filidor Papineau a raison d'être fier du "bon p'tit coeur à Carmen".

* * *

Yves Gélinas se destine à la carrière de comédien. C'est un tout jeune homme qui, en attendant de monter sur la scène, s'occupe très activement du secrétariat de la "Comédie Canadienne" (dont son père Gratien Gélinas est directeur). Il mène à bien une triple tâche puisqu'il réussit très bien dans ses études classiques, ses cours d'art dramatique et son rôle de publiciste. Ne mérite-t-il pas la note "excellent"?

* * *

Andrée Basilières a pour ses amies des gestes vraiment aimables et leur rend des services qui se qualifient vraiment d'inappréciables. En effet, lorsqu'une amie est "en panne" il lui arrive de prêter... sa bonne.

* * *

La "Cousine du Pot-au-Beurre et l'Oncle Zéphir" se sont rejoints à Québec où leur rendez-vous n'a rien de clandestin, puisqu'en réalité Nana de Varennes et Ernest Guimond donnent ensemble un numéro humoristique dans un cabaret de la capitale. On nous rapporte qu'ils ont un succès très flatteur.

* * *

Jean Duceppe, qui réussit à convaincre la presque totalité des comédiennes de l'importance de continuer cette grève de la télévision, nous avoue qu'il a cependant beaucoup de difficulté à convaincre sa femme!

* * *

Michèle Tisseyre, la nouvelle reine de la colonie artistique, commence son règne en pleine révolution. Elle suit toutes les manifestations des grévistes avec beaucoup de sympathie et d'intérêt.

Il n'est pas cher

Le whisky de Decoin

Les Français souffrent de la hausse du prix du whisky, et les acteurs de cinéma comme tout le monde.

Depuis la montée en flèche des prix du whisky, les vedettes de cinéma, en France, trouvent qu'il est coûteux de s'en jeter un derrière la cravate, mais heureusement pour eux, Henri Decoin tourne actuellement "Why do you come so late?", un film consacré à la lutte anti-alcoolique. Decoin est parfait réaliste, et le whisky coule en abondance, et les protagonistes incarnent (avec enivrement) leur personnage (alcoolisé). Ils incarnent si bien que nombre d'autres acteurs sont à la recherche auprès de Decoin d'un rôle dans "Why do you come so late?", dans ce film qui serait leur chance de boire (aux frais d'Henri) du whisky à la hausse...

Les Anglais ont eu, eux aussi, leur crise du whisky à la hausse. Quelques années se sont écoulées (dans le whisky) depuis et beaucoup d'eau (et de whisky) a coulé sous les ponts. A l'époque de leur crise de whisky, les Anglais ont eu "Whisky à Gogo", ce film britannique pas très sec... immergé en de fortes liqueurs.

Comme "Gogo" pour les Anglais, Henri Decoin aura sauvé les Français.

La revue Bleu et Or?

Séance de collège!

Un confrère a écrit que: "Les Frères avaient raison" était la meilleure revue Bleu et Or que les étudiants de l'Université de Montréal avaient montée depuis plusieurs années.

J'ignore ce que furent les autres revues, mais je puis dire que ma patience en a pris un dur coup mercredi soir et je m'excuse de n'avoir pu encaisser le spectacle au complet. En effet, la première partie m'a suffisamment édifié et j'ai encore préféré nos trottoirs malpropres aux confortables sièges de la Comédie Canadienne.

Cette revue ou plus précisément la première partie du spectacle est dans la plus pure tradition des séances de collège avec tout ce que cela comporte de pontifiant et de cabotinage.

Il me fait cependant plaisir de souligner que Bernard Sicotte a quelques bons moments et que Guy Tourillon réussit une composition amusante d'Acadien style "Père Gédéon".

Fort bien rendue, cette danse Rock 'n Roll. Je conseille à Marcel Dubé de s'en inspirer pour sa prochaine pièce "Fonds de cour".

G. R.

Suivez l'exemple de milliers d'autres...

Sortez de votre COQUILLE de VERRE!

et...

VOYEZ MIEUX — PARAISSEZ MIEUX

grâce aux

LENTILLES CORNÉENNES

invisibles **VENT-AIR** *perfectionnées*

Les lentilles cornéennes Vent-Air modernes apportent à des milliers de personnes comme vous la réalisation de leurs rêves. Maintenant, il est plus facile que vous ne le pensez de voir **SANS LUNETTES!**

Minuscules et invisibles, les lentilles Vent-Air sont les seules à être coussinées et ventilées pour votre plus grand confort.

Demandez votre copie de la brochure Vent-Air gratuite qui vous documente sur les aspects que vous devriez connaître. C'est plus facile que vous ne l'imaginez de faire le changement.

Prescription à vie sans charge additionnelle

• PAIEMENTS A TERME ACCORDES •

RENSEIGNEMENTS ABSOLUMENT GRATUITS

Succursales partout dans le monde

VENT-AIR

Service spécial pour les clients d'en dehors

LENTILLES CORNEENNES *EXCLUSIVES*

Demandez le nom de votre bureau local le plus près *et venez pour une démonstration sans obligation*

VENT-AIR CONTACT LENSES
7 West, 44th st. N.Y. 36, N.Y.

LIFE

Veuillez m'envoyer votre dépliant illustré gratuit "Dites adieu à vos lunettes" et me dire où se trouve le bureau le plus près.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. .....

P.J.—2-1-59

René Chicoine et l'Air du Temps

C'est là qu'il faudrait envoyer tous les maris qui sont jaloux

Toute ménagère qui aura vu, samedi le 24 janvier, à CBFT, le documentaire sur l'Afghanistan (situé entre l'Inde et la Perse) trouvera que c'est un plaisir d'aller faire son marché. Pourquoi? Parce que, ce faisant, elle affirme sa liberté d'aller et venir comme bon lui semble.

Si elle était Afghane, il lui serait interdit d'acheter et de vendre, donc de commander des victuailles, et même d'adresser la parole à un homme qui n'est pas de sa famille. Et vous, le mari, ne vous plaignez pas si votre femme insiste pour que vous l'accompagniez quand elle fait ses courses: si vous étiez Afghan, vous devriez de toute nécessité faire les emplettes vous-même.

Par contre, les jaloux se réjouiraient d'habiter ce lointain pays. Non seulement leur femme ne pourrait adresser la parole à un étranger, mais elle ne pourrait même pas, à cause de l'usage, danser ailleurs que dans une réunion familiale. Fondé comme l'on sait sur l'éternel triangle, le théâtre de boulevard ne doit guère exister en ce pays où les femmes, à peu de choses près, portent une ceinture de chasteté! Ce qui n'empêcha pas le cameraman de ce documentaire, entouré sans doute de maris ou de fiancés armés jusqu'aux dents, de photographier quelques jeunes femmes exécutant une danse. La chorégraphie afghane semble consister avant tout — le principe vaut aussi pour les danses masculines — à tourner sur soi sans s'étourdir.

Toutes les scènes parurent d'un autre âge. On semble ignorer la roue, chameaux et mulets véhiculant marmots, provisions et autres nécessités chez ce peuple nomade. Les riches voyagent à cheval. On vit un bel Afghan à turban, tunique et pantalon à double longueur, avec fusil en bandoulière, descendre le versant d'une montagne à cheval et arriver en ses domaines où l'attendaient ses serfs respectueux. Le cavalier avait grande allure: on se serait cru revenu au temps du film silencieux, alors que Rudolph Valentino faisait pâmer toutes les femmes dans son rôle de "Sheik". On quitta pour un moment les grands espaces. Une vue urbaine nous fit voir des poteaux de transmission électrique. Du coup, l'Afghanistan se dépoétisa. Comme quoi le charme tient, ou ne tient pas, plutôt, à un fil!

PERRY COMO
...un bon programme

Scène de départ

Au programme Perry Como, Mme Cornelia Skinner (dont votre serviteur ignore le degré exact de parenté avec Ottis Skinner), joua un sketch à une seule personne qui fut assez divertissant. A tout le moins pour ceux qui ont déjà accompagné au bateau un ami qui part pour l'Europe ou bien connu la grande joie de s'embarquer eux-mêmes. La scène se passe au moment où les visiteurs ont dû regagner le

HENRI SALVADOR
...des sons étranges

quai (non sans difficulté pour l'un d'entre eux qui a trop noyé le chagrin qu'il éprouve de voir partir la voyageuse). Celle-ci est sur le pont. On cherche à se repérer. Enfin, on se retrouve à distance. On s'interpelle sans trop se comprendre parce que les voisins, de part et d'autre, font exactement la même chose. La sirène se fait entendre, ne facilitant pas cette conversation difficile. Les amis n'osent quitter le quai avant le départ du navire. Le moins que la voyageuse puisse faire, c'est de rester sur le pont! On n'a plus rien à se dire pourtant, car les échanges du bas d'un quai et du haut d'un pont épuisent l'imagination. Ah! cette sirène qui recommence! Et ce bateau qui ne part pas! Et les amis qui répondent: Mais non, cela ne nous ennuie pas du tout de rester. Enfin le bateau s'éloigne, au grand soulagement de la voyageuse. Au revoir!

Au pays de Galles

Après Como, ce fut un film britannique qui occupa l'écran, d'après le roman d'un écrivain gallois bien connu, Emlyn Williams. Il fit également le scénario du film et interpréta, fort bien d'ailleurs, le rôle du vilain. On sait que les Gallois sont renommés pour leur voix, filon qu'on ne se fit pas faute d'exploiter. Une scène particulière, alors que les villageois sortent de l'église après le service et causent entre eux, appelait un rapprochement avec certaines scènes du "Survenant". Sans doute parce que les Gallois ont gardé, comme nous, leurs coutumes et leur langue, bien qu'ils soient entourés d'une nation entière parlant une autre langue qu'ils n'utilisent que par stricte obligation.

Salvador à la Armstrong

Lundi le 26, on entendit à CBF un disque d'Henri Salvador: Come prima. Voulant sans doute éviter les accents lyriques que l'auteur de cette chanson imprime à toutes ses compositions et que les autres chanteurs ne peuvent s'empêcher d'imiter, Salvador imagina de la chanter à la Louis Armstrong. Ces sons étranges, mi-amusants mi-démentiels, on les accepte du musicien américain à cause de son rire d'enfant. Mais une seule voix enrouée suffit! Henri Salvador a mieux à faire d'ailleurs que d'imiter quelqu'un d'autre.

Mots de tête

Titre bien choisi pour un nouveau programme qui passe tous les mardis soir à 8 h. 30 au poste de "La Presse". Il met en présence deux équipes qui ont à répondre à des questions relatives au sens des mots ou encore à leur traduction de l'anglais, avec des incursions, parfois, dans le domaine de la grammaire ou de la syntaxe. A la première émission, deux choses avaient frappé l'auditeur. La trop grande difficulté des questions posées et, d'autre part, la parfaite aisance de l'animateur. Depuis, les difficultés se sont aplanies, si je peux ainsi m'exprimer, de sorte qu'à l'occasion l'émission peut fournir des renseignements d'ordre pratique aux personnes à l'écoute. Pour ce qui est de l'animateur Marcel Paré, publicitaire spécialisé dans la traduction, j'appris par la suite qu'il avait déjà été annonceur à Radio-Canada, ce qui explique son naturel au micro.

Savez-vous en quel siècle la langue anglaise fut proclamée langue officielle du Parlement anglais? Au 14e siècle par Edouard III, alors qu'avant lui on rédigeait les textes en anglais, en français et en latin, du moins sous Henri III. "Vaudeville, qui est pourtant bien français, s'emploie en anglais pour désigner le genre de spectacle que l'on sait, alors qu'en français on emploie le mot anglais "music-hall"! Voilà quelques-unes des choses qui furent dites à l'émission du 20 janvier. A celle du 27, aucune des deux équipes ne réussit à établir une différence précise entre émouvoir, qui correspond à un attendrissement moral, et émotionner, qui s'applique à une commotion nerveuse. Dans un tout autre ordre d'idées, les joueurs de ping-pong, ou tennis sur table, s'appellent, en France, des pongistes. L'émission se termina avec des questions inspirées par le "Dictionnaire des difficultés de la langue française" qui est presque le livre de chevet de votre serviteur et que je recommande à tous ceux que les questions de syntaxe et d'usage intéressent. Tout le monde dit: Il me rabat les oreilles. En réalité, il faut dire: Il me rebat les oreilles. Rabattre les oreilles de quelqu'un, ce serait les lui rabaisser!

Guerre à la polio!

Il y aura une "marche des mères" jeudi prochain à Montréal. Parties en guerre contre la poliomyélite et les autres maladies paralysantes, ces femmes veulent ainsi ramasser des fonds pour aider à faire un succès de la "Parade des dix cents". La souscription commencera à 7 heures du soir et l'on demande aux gens d'illuminer leur vestibule ou portique.

Ces mères courageuses, ainsi que les bénévoles qui voudront bien les accompagner, feront du porte-à-porte dans leur voisinage, munies de bouteilles à lait, pots et autres récipients ornés de l'emblème de la "Parade des dix cents". Les auxiliaires porteront l'insigne officiel de la campagne.

La marche contre la polio durera une heure et l'on espère que toute la population mettra l'épaule à la roue pour en faire un succès.

Ça "swing" le samedi soir

Tous les samedis soirs, les jeunes dansent du folklore au Centre des Loisirs de l'Immaculée-Conception. A l'occasion du Carnaval, deux grandes soirées avec orchestre et artistes invités auront lieu le 31 janvier et le 7 février. C'est gratuit et très intéressant.

A tous, notre sherry plaît d'emblée!

Vérité aussi simple qu'évidente ! Servi nature ou bien frappé, avant ou après le repas, le Sherry Gold Seal de Jordan remporte tous les suffrages. Pourquoi? A cause de son bouquet délicat, de sa saveur persistante et capiteuse. Entre nous, déguster le Sherry Gold Seal de Jordan se fait sans façon; il suffit d'un verre . . . ou deux.

JORDAN
Gold Seal
CANADIAN SHERRY

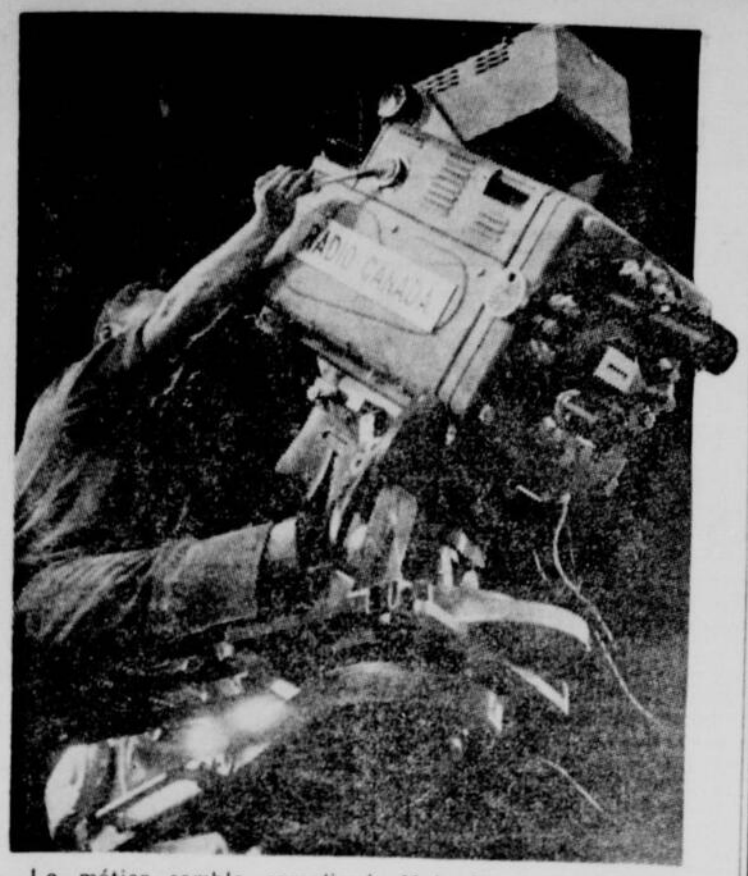
Demandez le Sherry Gold Seal de Jordan à l'un des bureaux de la Commission des Liqueurs.

LES VINS JORDAN
SONT CONNUS DE TOUS LES CANADIENS

SIROP MATHIEU... madame

EXCELLENT POUR
TOUX
RHUMES
BRONCHITES
GRIPPE
GARDEZ-EN TOUJOURS

LE SIROP IDÉAL
pour toute la famille!



Le métier semble compliqué. Mais les gens intelligents, nous dit-on, peuvent l'apprendre en dix minutes.

Etre réalisateur...

Quand on est fin, ça s'apprend vite

(Par Guy Trottier)

Quand Radio-Canada a congédié ses réalisateurs, plusieurs personnes, croyant trouver là l'occasion d'entreprendre une nouvelle (et glorieuse) carrière, ont posé leur candidature à ce poste. Leur ambition n'était pas si ridicule qu'on pourrait le croire, puisque certains directeurs de Radio-Canada ont eux-mêmes prétendu que n'importe qui pouvait s'improviser cameraman après . . . dix minutes d'études!

Et comment ces nouveaux réalisateurs, qui ne connaissent absolument rien, pourraient-ils se tirer d'affaire ? On a prétendu que M. Jean-Paul Ladouceur instruirait suffisamment ces "élus" pour qu'ils puissent diriger un programme en direct...

M. Ladouceur a déclaré : "Je ne comprends pas les directeurs techniques qui nous affirment qu'il faut un an pour devenir cameraman. Moi, j'ai appris ce métier en dix minutes." M. Ladouceur a pu faire cette déclaration à cause de son expérience du cinéma, de la technique des images et de la camera.

Ce serait à la suite de cette déclaration que la direction de Radio-Canada lui aurait confié la responsabilité d'entraîner de nouveaux réalisateurs. Ainsi, trente-cinq "nouveaux" prendraient des leçons de réalisation, et leur professeur serait M. Ladouceur.

Edifié (comme vous, lecteur) devant pareil tour de force . . . nous sommes allés sur les lieux où naturellement se donneraient les leçons de réalisation de M. Ladouceur. C'est-à-dire tout droit à Radio-Canada.

Rejoint au téléphone, M. Ladouceur consent à nous recevoir. Mais, à peine une heure s'écoule que M. Paul-Dumont-Frenette, adjoint aux relations extérieures de Radio-Canada, nous téléphone : il nous demande de le rencontrer à ses quartiers-généraux, à l'hôtel Windsor, parce que M. Ladouceur ne peut plus se rendre à notre demande.

Point d'élus !

Quelques heures plus tard, rencontre avec MM. Jean-Jules Trudeau et Dumont-Frenette, qui nous expliquent la situation: M. Ladouceur mérite qu'on le laisse à sa tranquillité, une certaine publicité lui ayant déjà été assez malencontreuse. Mais nous demandons : "Radio-Canada n'a-t-elle pas embauché trente-cinq nouveaux réalisateurs ?"

"Aucun nouveau réalisateur n'a été embauché", de répondre M. Trudeau. Et il précise : "Radio-Canada attend le retour de ses réalisateurs (en grève), qu'ils reviennent tous ensemble, ou qu'ils reviennent un à un".

MM. Trudeau et Dumont-Frenette admettent cependant que des demandes d'emploi ont été adressées ces jours-ci à la Société. Lorsque les journaux eurent annoncé que la Société avait congédié ses 74 réalisateurs, un grand nombre de personnes se sont tout à coup (et sans réflexion) découvert la vocation de réalisateur ! Des inconnus postulaient tout de go le poste de réalisateur; et les candidats ne manquaient pas à l'appel ! Mais point d'élus jusqu'ici.

Après cet éclaircissement, nous nous demandions où Radio-Canada avait déniché ceux qui remplacent les cameraman en grève. A cette autre question on a répondu sans peine ! Mieux encore, nous avons assisté à une répétition en studio. Il s'agissait de la répétition pour l'émission CE SOIR à CBFT.

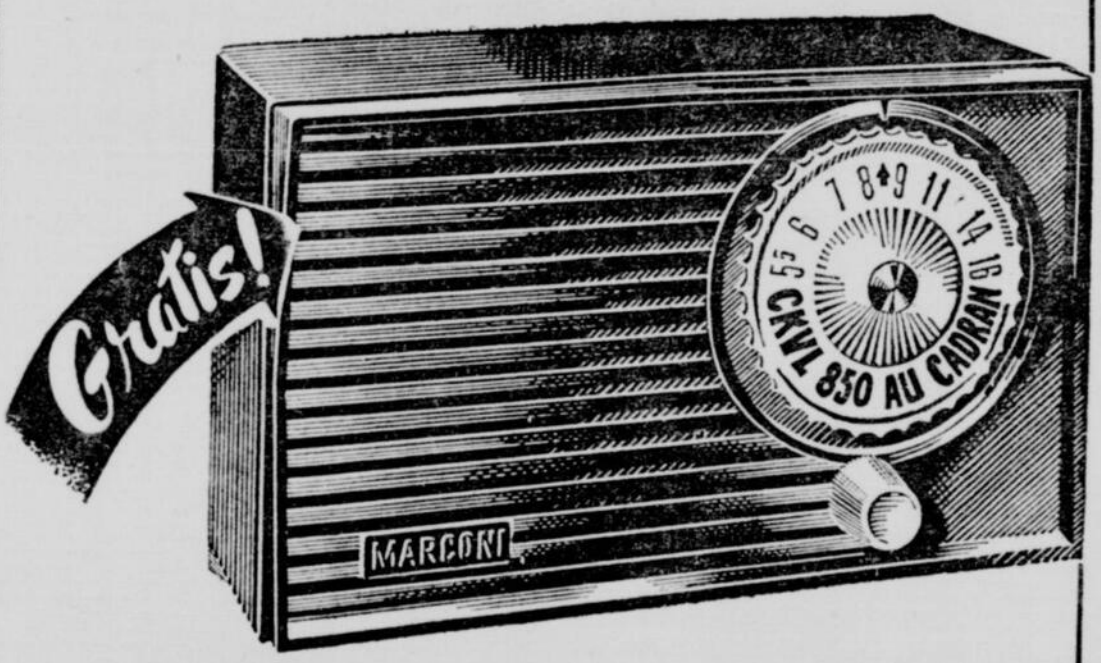
Le Père Ambroise

Nous allions franchir la ligne de piquetage ! Nous avons échangé quelques mots avec les piqueteurs avant de nous engouffrer dans l'édifice de Radio-Canada. "Nous franchissons votre ligne parce que nous sommes en reportage", leur avons-nous dit. Mais les piqueteurs ne semblaient pas avoir entendu ces paroles. Heureusement, le Père Ambroise, marchant avec eux, avait compris ! Il répéta nos paroles, en ajoutant : "Moi, je traduis ce que le journaliste a dit !"

Au studio 41, nous avons trouvé la solution de notre problème... car pendant la mise au point de cameras, dans le silence du plateau on nous a chuchoté: "Ce sont les directeurs techniques qui remplacent les cameraman en grève..."

Conclusion ? N'accordez plus foi à ces potins voulant que M. Jean-Paul Ladouceur fonde une école de réalisateurs et de cameraman !

Le 850e RADIO DE TABLE



SERA BIENTÔT OFFERT

Ce sera peut-être vous qui le recevrez

PLUS
30
cartons de
200
CIGARETTES
Sportsman
ORDINAIRE ou à BOUT-FILTRE

si vous écoutez
CKVL
850 au CADRAN
24 heures par jour
50,000 WATTS (jour)

Sports

Louis Chantigny et le sport

Champion? Oui, s'il le prouve!

Que la boxe soit en général le triomphe de l'intelligence humaine sur la force brutale, et en particulier l'art d'éviter les coups dangereux de l'adversaire, voilà qui est à la fois juste, édifiant on ne peut plus et louable à souhait.

Mais il reste que certaines gens, qui se disent sérieux, en certains milieux, qui se veulent fort compréhensifs, commencent néanmoins à se demander si Cus d'Amato, d'une part, et Floyd Patterson, de l'autre, ne poussent pas un peu trop loin leur désir de nous le prouver.

A vrai dire, comme nombre d'observateurs de la boxe, l'auteur de ces lignes commence à se poser quelques cyniques questions au sujet du sieur Floyd Patterson, à savoir:

En quoi consiste au juste son art du pugilat? A esquiver les coups de ses adversaires, ou encore, comble de la prudence, à éviter tout simplement de les affronter?

Assez injurieuse à première vue, cette question, à force de la retourner, devient à la fin bougrement pertinente. En effet, quels "redoutables" et "féroces" adversaires Floyd Patterson a-t-il au juste combattus? Tout d'abord, notre valeureux champion a défendu sa couronne contre un dénommé Tommy Jackson, un type qui a peut-être un jour ou l'autre justifié son surnom "d'ouragan", mais qui a néanmoins terminé sa carrière en zéphir.

Puis, question de nous prouver qu'il ne manquait pas d'humour, Cus d'Amato y est allé d'un petit numéro de vaudeville, nommément le combat Patterson-Rademacher. Et qui était, je vous prie, ce monsieur Rademacher? Nul autre — la belle affaire! — que le champion olympique des poids-lourds, un titre enviable, je veux bien, mais guère propre cependant à semer l'effroi dans le coeur d'un champion de boxe professionnelle.

Enfin, à court de "p'tits vieux" et d'hurluberlus de la trempe de l'ineffable Jackson, faute de pire, quoi, Cus d'Amato dénicha dans une bourgarde du Texas (que les habitants de Cut'n'Shoot me pardonnent) un certain quidam du nom de Roy Harris. S'il faut en croire la publicité tapageuse du temps, Roy Harris était un cogneur bien moins redoutable que sa pittoresque famille, qui à la moindre provocation empoigne fusils, fourches et coutelas, pour faire ce qu'on devine.

"Et Ingemar Johansson?", de s'écrier Cus d'Amato.

"Mais qui est au juste Ingemar Johansson, monsieur D'Amato, sinon un gros ballon suédois, gonflé à grands coups de publicité . . . américaine?"

Non, vraiment, tout cela n'est pas sérieux. Sauf le respect que je vous dois, monsieur Patterson, je dirai que jusqu'à présent, vous n'avez affronté que des boxeurs de troisième ordre ou ce qu'on appelle communément dans le métier — des "bums". Peut-être suis-je vieux jeu et peut-être me suis-je bercé d'illusions, mais il m'a toujours semblé que le monarque des poids-lourds, à l'instar du chevalier de la fable, était un personnage sans peur et sans reproche, qui devait à l'honneur de son nom et au prestige de sa couronne de prouver qu'il était "toujours le champion du monde", non au gymnase, mais dans l'arène, et non aux dépens de condescendantes victimes, mais contre des aspirants dignes de ce nom . . .

Ah! on n'a plus les champions qu'on avait . . .

Si menaçants soient-ils, les poings d'Ingemar Johansson, comme ceux du champion Floyd Patterson d'ailleurs, n'ont cependant pas encore fait leurs preuves.

Tout seul, il "traine" Détroit sur ses épaules

Rendons à Gordie Howe l'hommage qu'il mérite

Il fut un temps où les critiques de Gordie Howe proclamaient sur tous les tons que l'ailier droit du Détroit ne méritait pas d'être désigné comme l'un des plus grands joueurs de la Ligue Nationale. Cette réputation, ajoutaient-ils, il la devait à ses deux coéquipiers Ted Lindsay et Sid Abel.

Aujourd'hui, cependant, on ne saurait douter de la réelle valeur de Gordie Howe. En effet,

SID ABEL
...en instructeur

il a su maintenir sa réputation en dépit de l'absence à ses côtés de Ted Lindsay, maintenant à Chicago, et de Sid Abel, qui est aujourd'hui son instructeur. On se rappelle qu'il y a quelques années, Gordie Howe, Ted Lindsay et Sid Abel formaient le plus dangereux trio de la Ligue Nationale.

Un aide

Il se peut que Gordie Howe veuille épargner à Sid Abel les difficultés qui assaillent généralement les instructeurs du circuit Campbell quand leurs équipes tombent dans le marasme.

L'instructeur du Détroit exploite peut-être plus que jamais auparavant la grande efficacité de Gordie Howe à l'aile droite, sa facilité à tuer le temps dans les punitions et son dynamisme dans les jeux de puissance. Sa présence sur la patinoire n'est certes pas l'un des moindres soucis des instructeurs rivaux.

A la défense

Lors d'une récente joute contre les Leafs de Toronto, Gordie Howe a ajouté un nouveau chapitre à sa brillante carrière. Lui, qui par le passé, ayait été appelé à remplir les fonctions les plus diverses, on l'a envoyé cette fois à la défense.

Il ne s'agissait pas d'une expérience tentée au petit bonheur par Sid Abel. On se souvient que des directeurs de l'équipe ont déjà déclaré que leur as serait envoyé à la défense dès qu'il manifesterait des signes de faiblesse à l'avant.

"Howe n'a pas ralenti, mais nous avions besoin de lui à ce poste parce que Red Kelly était blessé et que Gus Mortson avait été repêché par les Rangers de New-York", de dire Sid Abel, instructeur du Détroit.

Difficultés

Le Détroit, jadis considéré comme le club le plus puissant de la ligue, a connu plusieurs difficultés depuis le début de la saison. Il semble même qu'il lui sera difficile de se tailler une place dans les éliminatoires si les joueurs ne sortent pas de leur léthargie. Les Red Wings, on le sait, ont participé aux séries de la coupe Stanley au cours des 17 dernières saisons.

Même s'il est songeur, Sid Abel ne s'en fait pas trop, car il sait que Gordie Howe est là pour ranimer l'espoir dans l'équipe. Sa présence au sein de l'équipe fait que les Red Wings sont toujours considérés comme une menace pour les autres équipes du circuit Clarence Campbell.

Pour montrer jusqu'à quel point l'adversaire le respecte, on n'a qu'à se rappeler la dernière joute disputée contre les Leafs de Toronto. En effet, l'instructeur George Imlach employait deux joueurs de défense chaque fois que son équipe avait l'avantage numérique. Généralement dans un tel cas, un instructeur n'utilise qu'un joueur de défense et quatre avants.

Punch Imlach voulait tenir l'as du Détroit en échec. "Cette réussite signifie beaucoup, même si votre jeu de puissance ne produit aucun but", de dire l'ancien dirigeant des As de Québec.

Grande valeur

La valeur de Gordie Howe ne fait que s'accroitre avec les années. Tout récemment encore, on était porté à croire que Howe

TED LINDSAY
...à Chicago

formait l'équipe à lui seul. En effet, les Red Wings perdent ou gagnent selon la tenue de leur ailier droit. Il est à ce point précieux au Détroit.

L'ailier droit des Red Wings de Détroit, Gordie Howe, continue d'être la grande vedette de son équipe, même s'il ne joue plus avec ses anciens coéquipiers Ted Lindsay et Sid Abel. On se souvient que ce trio a déjà eu la réputation d'être le meilleur de tout le circuit.

Louie Fontinato, le Dr. Jekyll-M. Hyde du hockey

Sur le trottoir, un timide, sur la glace, un Mau Mau

(Par Louis Chantigny)

Dans le courant de la vie quotidienne, le fameux Docteur Jekyll de Robert Louis Stevenson était un monsieur bien paisible, qui respectait les Commandements de son Dieu, les lois de son pays, et la propriété de son prochain. Mais sitôt la nuit venue, ce respectable médecin se métamorphosait soudainement en un sadique déchaîné, qui semait l'effroi dans le coeur de tous les Londoniens.

S'il fallait trouver dans le hockey professionnel le pendant à cet étrange personnage, ce discutable honneur reviendrait sans aucun doute à Louie Fontinato, que les Montréalais dans un élan d'humour ont baptisé "Lulu", et les New-Yorkais, tantôt "Rock 'n Roll Louie", tantôt "Louie le Mau Mau".

Un garçon timide . . .

En effet, il n'est pas d'homme plus réservé et plus affable que Louie Fontinato, si vous le rencontrez dans la rue, dans un salon ou dans l'intimité de son foyer. Le Dr Jekyll du hockey, quoi ! Davantage encore, ce qui en étonnera plusieurs, Fontinato est même un bonhomme timide et, lorsqu'il doit adresser la parole en public, il s'empêtre dans ses mots, comme il le faisait, il n'y a pas si longtemps, dans ses patins.

Mais que Dieu et tous les Saints du ciel vous protègent lorsque l'affable Louie endosse l'uniforme des Rangers et lorsque Phil Watson, son pittoresque instructeur, dépose entre ses mains ce qui est officiellement un bâton de hockey et officieusement, un tomahak !

Mais sur la glace . . . !

Il faut alors le voir se ruer sur ses adversaires avec l'impétuosité d'un rhinocéros, la cruauté sanguinaire d'un tigre, la force d'un éléphant, la grâce d'une hippopotame, enceinte par surcroit... bref, arrêtons ici les comparaisons avant de dépeupler tout le zoo.

A l'appui de ce que Louie appelle son "agressivité" et de ce que nous préférons qualifier "d'exhibitionisme violent", notre sympathique jeune homme peut certes apporter quelques preuves. En effet, l'ineffable Louie détient le record du plus grand nombre de minutes passées au banc des punitions, soit exactement 202 minutes. Ce record est d'autant plus impressionnant que Fontinato l'a écrit dans les annales du hockey dès sa première saison dans la Ligue Nationale (pourquoi perdre son temps, n'est-ce pas ?), alors que d'ordinaire les recrues se comportent bien sagement.

A ce sujet, Ted Lindsay, qui a été la vedette de quelques mémorables bagarres dans son temps, raconte aujourd'hui sa première rencontre avec Louie Fontinato. Comme ce journal entend à la fois divertir et édifier ses lecteurs, nous passerons donc les commentaires de notre ami Lindsay au crible de la censure.

Ted Lindsay raconte

"C'était à New-York, raconte Lindsay, à l'occasion de notre première joute de la saison (il s'agit ici des Red Wings) contre les Rangers. Gordie (Howe) a la rondelle et moi, je patine comme un (censuré)... forcené vers les filets de Worsley, en quête d'une passe. En traversant la ligne bleue, je coupe vers ma droite, quand, soudain, bing ! crac ! bang ! me voilà patins par-dessus tête contre la bande...

"Je me relève, en... (censuré) enragé, comme il se doit, et je cherche aussitôt du coin de l'oeil le... (censuré)... le sacripant qui m'a à ce point manqué de respect. Quelle n'est pas ma surprise de découvrir que le coupable n'était nul autre qu'une recrue, du nom de Fonfontino ou quelque chose d'approchant. Bref, je m'approche de lui, question de lui souhaiter la bienvenue...

—Ecoute, fiston, répète ta petite farce et je te décapite, je t'occis, bref, pour tout dire, je sépare ta sale tête de tes épaules !

Ici, Ted Lindsay prend un air de dignité outragée.

"Et savez-vous ce qu'il a eu le toupet de me répondre, à moi et mes cheveux gris, comme ça, du tic au tac ?"

—Ecoute, grand-père, passe encore de m'on côté et je fais de la peinture existentialiste avec toi sur la bande !

—Et qu'avez-vous fait par la suite ? demande un journaliste impertinent.

—Comme je ne savais pas au juste en quoi consistait la peinture exi... existenti..., enfin, vous savez ce que je veux dire, j'ai cru bon de ne pas repasser de son côté".

Gare à qui s'aventure entre Louie "le Mau Mau" (que l'on voit à l'extrême gauche) et les filets !

Etes-vous neurasthénique?

Vous réveillez-vous fatigué le matin? C'est peut-être un symptôme de neurasthénie! Mais comment savoir si l'on est atteint de névrose? Vous trouverez dans SÉLECTION du Reader's Digest de février six réponses qui vous éclaireront sur le sujet . . . et six règles faciles pour vous aider à combattre les tendances à la névrose et à vivre une vie plus heureuse. Achetez Sélection de février dès aujourd'hui.

Le "p'tit" Canadien envoie 2 joueurs à Floyd Curry

(Par Rolland Ricard)

Par le passé, plusieurs critiquaient la direction du Royal de ne pas accorder de chances aux jeunes joueurs de la région de Montréal. Cela était discutable, mais personne ne peut critiquer, cette saison, les dirigeants du Royal à ce sujet. En effet le duo Carlin-Curry a eu recours à plusieurs anciens joueurs de la Ligue Métropolitaine qui brillent maintenant avec les Canadiens d'Ottawa-Hull pour remplacer les blessés.

Le publiciste du club, Albert Trottier, était heureux de nous communiquer que l'ancien joueur du National, Yves "Pompon" Sarrazin, endossera l'uniforme du Royal, dimanche après-midi, contre les Lions de Trois-Rivières. Le nom de Sarrazin s'ajoute aux Claude Richard, Bob Ellett, John Annable, Jacques Bégin, André Tardif et Michel Lagacé qui ont tour à tour joué pour le Royal depuis le début de la saison.

En plus de Sarrazin, l'instructeur Floyd Curry pourra compter sur le joueur de défense André Tardif pour la joute de dimanche après-midi. Ces deux joueurs retourneront à Ottawa immédiatement après la partie.

La liste des blessés du Royal s'allonge toujours, et si le club de Frank Carlin n'obtient pas du renfort permanent, il connaitra beaucoup de difficultés d'ici la fin de la saison. Le club possède une forte avance en première position, et, tout comme les Canadiens de la Ligue Nationale, il faudrait qu'il soit réellement malchanceux pour disparaitre de la tête du peloton.

Deux défenses

L'instructeur Floyd Curry lui-même devra jouer à la ligne bleue. Le Royal compte seulement sur deux joueurs de défense qui sont en forme, soit Jacques Deslauriers et Moe Mantha. La recrue Irwin Spencer est à l'hôpital, on ne sait pas encore quand il reviendra au jeu. Walter Clune a été blessé à l'épaule et au dos lors de la joute de dimanche dernier à Québec. Ernie Roche soigne de vieilles blessures à un genou et à l'épaule.

Curry a décidé d'aider son équipe à la ligne bleue. Il jouera avec le jeune André Tardif, un athlète de 20 ans, à qui l'on prédit un brillant avenir. Il mesure cinq pieds onze pouces et pèse près de 190 livres. Il peut donner de bons coups d'épaule.

Yves Sarrazin va bien avec le Canadien de l'instructeur Claude Ruel. C'est un rapide patineur qui possède un lancer puissant et précis. Il jouera probablement avec Skippy Burchell et Floyd Curry, qui devra alterner à l'avant en plus de jouer à la défense.

Trois-Rivières

Le gérant-général des Lions de Trois-Rivières, Jacques Toupin, a appris avec joie le retour du joueur de défense Bob Wilson qui avait été rappelé par les Bisons, de Buffalo. Wilson arrivera à temps pour la joute de dimanche après-midi contre le Royal.

Le rude joueur des Lions avait été rappelé d'urgence par les Bisons de Buffalo, qui ont perdu deux de leurs joueurs de défense réguliers à la suite de blessures. Il a fait belle figure dans la Ligue Américaine. La direction des Bisons aurait bien aimé le garder jusqu'à la fin de la saison, mais, selon l'entente que les Lions ont conclue avec Chicago, Wilson a pu revenir à Trois-Rivières.

Les Lions n'ont pas joué du tout au cours de la dernière semaine et ont profité d'un repos bien mérité. Les joueurs de Gerry Desaulniers ont connu des succès remarquables depuis Noël en remportant sept victoires et en annulant une fois en dix joutes. Ils ont connu beaucoup de succès contre le Royal. Les Orval Tessier, Bob Sabourin, Ted Hoekstra, Norm Corcoran et Bob Courcy seront tous des joueurs à surveiller dans le duel de dimanche après-midi, au Forum.

L'instructeur Floyd Curry, du Royal, est peut-être souriant mais il est très sérieux lorsqu'il demande à Frank Carlin de lui trouver des joueurs de défense. Curry explique à Carlin qu'il possède seulement deux joueurs de défense (Moe Mantha et Jacques Deslauriers) en bonne santé. Spencer, Clune et Roche sont sur la liste des blessés. (Photo Roger Lamoureux)

ANDRE TARDIF
...du renfort

Voyez la MORRIS "1000" chez votre vendeur

COOKE-TOLEDO MOTORS LTD.
Distributeurs :
2134 ouest, rue Ste-Catherine
MONTREAL
WE. 7-3561

Coiteux Automobile Inc.
5235, avenue Papineau
MONTREAL
LA. 6-3365

Georges Robert Auto
5870, boul. St-Laurent
MONTREAL
CR. 7-6761

Verdun Motor (Morris Car) Corporation Ltd.
3180, rue Wellington
VERDUN, P.Q.
PO. 7-9931

GERARD GODIN INC.
730, rue St-Joseph
LACHINE, P.Q.
ME. 7-9881

Val Royal Motors LTD.
12201, boul. Reed
CARTIERVILLE
RI. 8-6979

En dehors de Montréal

ALMA, QUE. Harvey Automobile Reg'd., 130, rue Collard
ARVIDA, QUE. Lapointe & Fils, 261, rue Lasalle
CAP-DE-LA-MADELEINE, QUE. Garage J. Vaugeois, 189, rue Fusey
DRUMMONDVILLE, QUE. Garage Simon Houle, Village Marcotte
GRANBY, QUE. Lussier Automobiles, 167-B, rue Principale
HUDSON, QUE. Hunt Motor Sales, Chemin Principal
JOLIETTE, QUE. P.-H. Landry & Fils Inc, 734 rue Notre-Dame
LA MALBAIE, QUE. Asselin & Fils Inc., 250, rue St-Etienne
L'ASSOMPTION, QUE. J.-P. Michaud Auto, 641, boul. L'Assomption
MONT-JOLI, QUE. Thibo Auto & Sports Enrg., Boul. Jacques-Cartier Nord
MONT-LAURIER, QUE. Garage Yvan Laurin, 118, rue de la Madonne
NORANDA, QUE. Noranda Auto Service Ltée, 405, avenue Murdock
OTTAWA, ONT. Percy Carrière Automobiles, 44, chemin Montréal
QUEBEC, QUE. Auto Moderne Limitée, 498, rue de la Couronne
RIMOUSKI, QUE. Garage Duchesne Enrg., 128, rue de la Cathédrale
ROUYN, QUE. M. Fic Garage, 10603, rue Larivière
STE-AGATHE-DES-MONTS, QUE Garage Yvon Forget
ST. ANDREWS EAST, QUE. J. P. G. Mellors Garage
ST-JEAN, QUE. Garage André Fortin, 332, rue St-Jacques
ST-JEROME, QUE. Rochon Automobile, St-Antoine-des-Laurentides
ST-JOVITE, QUE. St-Jovite Service Station, Rue Ouimet
STE-ROSALIE, QUE. Ste-Rosalie Auto, Route 9, bout Laurier
STE-ROSE, QUE. Langlois Automobile Enrg., 230, boul. Labelle
SHAWINIGAN FALLS, QUE. Bourque Auto Enrg., 814, 4ième rue
THETFORD MINES, QUE. Nap. Beaulieu Auto, 1, rue Lafond
TRACEY, QUE. Cormier Automobile, 950, 10ième rue
VICTORIAVILLE, QUE. Garage J. E. Plourde, 45, rue Notre-Dame

VOUS TOUSSEZ? PASTILLES VALDA et PASTILLES VALDAMILD pour les enfants et leurs mamans

Lisez "Photo-Journal"

Le roi des "ponces"
CROIX D'OR de melchers
fait les meilleurs gins chauds

Mettre le jus d'un ½ citron dans de l'eau bien chaude, ajouter 2 doigts de gin Croix d'Or, du miel ou du sucre, suivant le goût. Saupoudrer de muscade.

Améliorées!

Un bon tonique pour les hommes, qui a fait ses preuves et est bien établi, maintenant plus efficace encore. Empaqueté dans un contenant nouveau, il se vend à prix raisonnable. Ce sont les nouvelles PILULES MORO. Quand un homme se sent fatigué, nerveux, manque d'appétit, il peut s'aider beaucoup en prenant les

PILULES MORO

Tonique pour les hommes "toujours fatigués" 1-56R

CIGARETTES EXPORT "A" BOUT FILTRE

Suivez-vous un régime qui provoque L'IRRÉGULARITÉ?

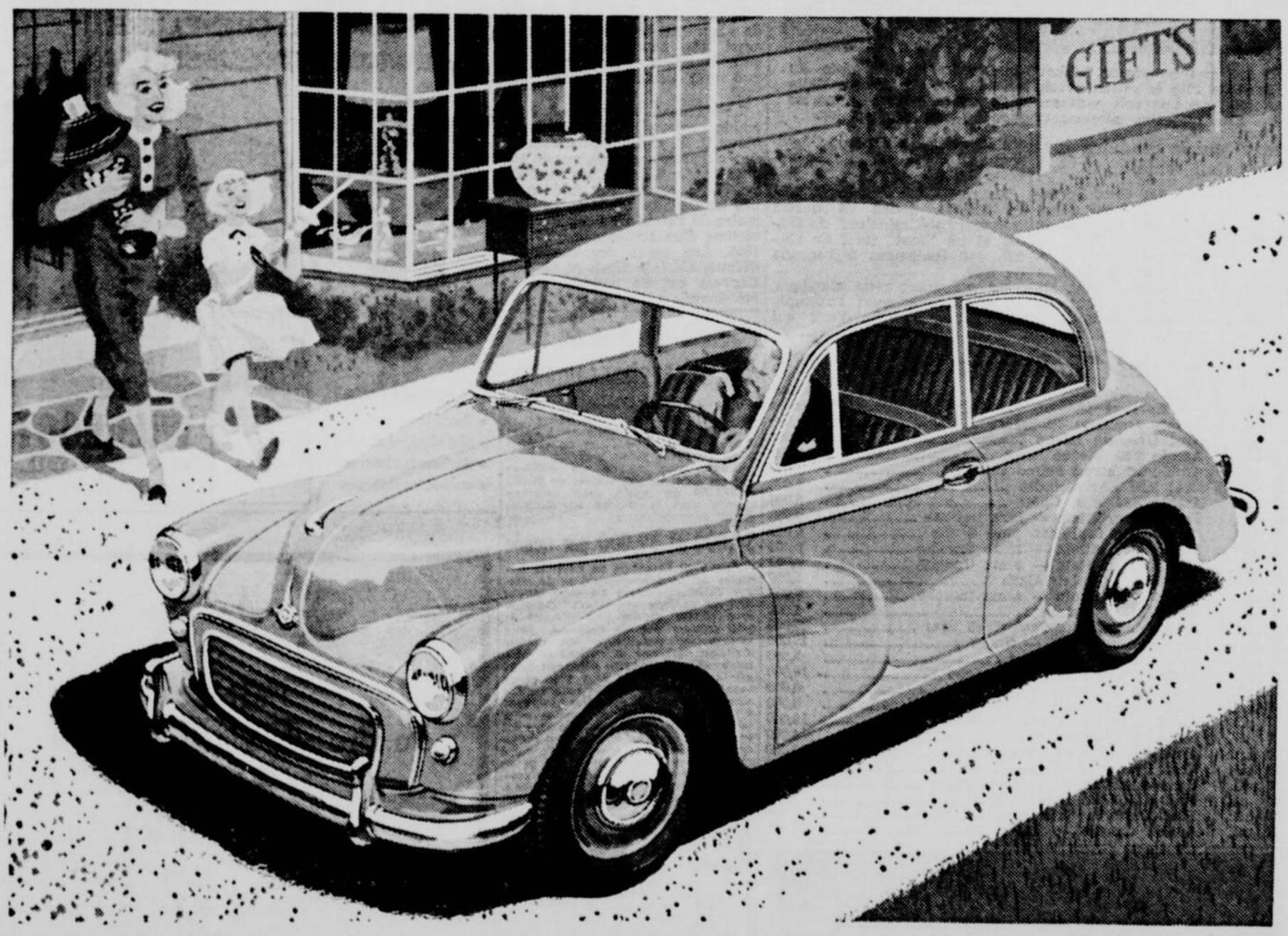
Lorsque vous décidez de moins manger, vous courez un risque de constipation due à une insuffisance du volume de votre alimentation.

Heureusement, vous pouvez retrouver votre régularité d'une façon naturelle—sans abandonner votre régime—avec All-Bran Kellogg et du lait.

Une demi-tasse de cette céréale—95 calories seulement—vous procure tout le volume nécessaire pour vous assurer une régularité douce et naturelle.

Si vous voulez suivre votre régime—et conserver votre régularité—essayez l'All-Bran Kellogg.

Cette auto Morris possède une carrosserie monopièce tout-acier; elle est plus sûre... coûte seulement $8.00 par mois, environ, de frais de conduite... roule à la vitesse de croisière de 60 milles à l'heure, peut accélérer jusqu'à 80 (si nécessaire)... "décolle" et prend plus vite de la vitesse que toute autre de sa classe... roule comme une auto deux fois plus lourde à cause de son roulement sans "roulis" dû à la barre de torsion... à une reprise de vitesse "boeuf" pour se dégager dans la neige... a l'avantage d'un service national: un réseau de vendeurs d'expérience... et elle est construite par la British Motor Corporation, fabricants de la célèbre MG
(est-il besoin d'en dire plus?)



LA MORRIS 1000

... est construite, pour les Canadiens, selon les données et connaissances techniques inégalées du plus important fabricant d'autos de sport au monde.

MORRIS • MG • RILEY • WOLSELEY

MORRIS MOTORS (CANADA) LIMITED
(Service d'un océan à l'autre)

Plus d'un quart de million

Des petites fortunes en stakes à la piste du Parc Richelieu!

On remarque d'intéressantes innovations dans la liste des "stakes" du parc Richelieu pour la saison qui s'ouvre le 10 avril prochain. M. Georges Giguère, le secrétaire des courses de la populaire piste du Bout-de-l'Ile, nous a transmis cette liste avant son départ pour une tournée de "recrutement" qui le conduira jusqu'en Californie.

En comptant les deux épreuves du Circuit Juvénile Canadien — $26,000 pour poulains et $7,000 pour pouliches — le total (estimé) des bourses s'élèvera à environ $267,000. Cela ne comprend pas, évidemment, les bourses quotidiennes qui se chiffreront, comme l'an dernier, par plus d'un million de dollars.

C'est la première fois dans l'histoire du trot et amble au Canada que le montant "estimé" des "stakes" dépasse le quart de million.

Pour ambleurs de trois ans

La seule épreuve dite "invitation" à l'agenda est l'amble "Castor" de $30,000 pour ambleurs de trois ans, devant avoir lieu le 20 juin. Cette course réunira les plus rapides ambleurs de trois ans de l'Amérique du Nord, car elle est ouverte à tous.

Le richissime Amble Canada de $60,000, divisé en quatre tranches "préliminaires" de $10,000 et un "heat" final de $20,000, est également à l'agenda de 1959.

En préparant cette classique, M. Giguère a suivi l'exemple des pistes de New-York qui organisent, chaque été, des épreuves semblables. L'Empire State Pace, à Yonkers, met au jeu une bourse de $100,000 pour la "grande finale".

Le système des "points"

La circulaire officielle du Parc Richelieu explique de la façon suivante le système de "points" qui régira le choix des finalistes dans l'Amble Canada:

"Les dix premiers chevaux qui auront accumulé le plus grand nombre de points seront éligibles pour l'épreuve finale du 28 juillet. Les points seront distribués ainsi: 5 points pour une 1ère, 4 points pour une 2ème, 3 points pour une 3ème, 2 points pour une 4ème et 1 point pour une 5ème."

Le même système, clair, facile et logique, choisira les finalistes dans le Trot Métropolitain de $55,000, composé de quatre tranches de $9,000 et d'une finale de $18,000. La finale sera disputée le 23 juin.

Prix de consolation . . .

On remarque dans la liste des "stakes" plusieurs épreuves pour deux ans et trois ans, chacune nantie d'une bourse intéressante, ce qui sera bien vu des propriétaires qui ont déboursé de gros montants pour faire l'achat de coursiers de valeur. Il y a aussi de nombreux "stakes" pour coursiers n'ayant pas gagné une certaine somme en 1958.

Le 22 mai, un "stake" 2.14 amble portera le nom de l'ambleur H. B. Chief, disparu dans des circonstances tragiques l'an dernier. Le 4 juillet, un "stake" de $6,000 ouvert aux trois ans nés au Canada honorera la mémoire de l'ambleur Buck Frisco, victime d'un accident mortel en 1958. Les noms des coursiers défunts Captain Cash et Queen Express ont de pareille façon été donnés à des "stakes".

Grâce aux nouveaux "stakes" que présentera la piste du Bout de l'Ile la saison prochaine, un ambleur comme Belle Acton, que l'on voit ci-dessus à l'exercice, pourra rapporter d'intéressantes sommes d'argent à son propriétaire.

Les "Stakes" de '59

Date	Epreuve	Valeur estimée
1er mai	Amble Omnium Richelieu	$ 6,000
2 mai	Trot Omnium Island	6,000
7 mai	Amble 2.20 Vivace Song	5,000
15 mai	Amble Highland Frisco (3 ans)	6,000
18 mai	Trot 2.20 St-Hyacinthe	5,000
22 mai	Amble 2.14 H.B. Chief	6,000
26 mai	Trot Métropolitain — 1ère tranche	9,000
29 mai	Amble The Diplomat, pour 3 ans	6,000
2 juin	Trot Métropolitain — 2ème tranche	9,000
9 juin	Trot Métropolitain — 3ème tranche	9,000
11 juin	Amble 2.16 Captain Cash	5,000
16 juin	Trot Métropolitain — 4ème tranche	9,000
18 juin	Trot 2.26 St-Jérôme	4,000
20 juin	Amble Invitation "Castor" (3 ans)	30,000
23 juin	Trot Métropolitain — finale	18,000
27 juin	Amble Richelieu, 2 ans	5,000
30 juin	Amble Canada — 1ère tranche	10,000
2 juil.	Trot 2.14 Drummond	6,000
4 juil.	Amble Buck Frisco, 3 ans, nés au Canada	6,000
7 juil.	Amble Canada — 2ème tranche	10,000
9 juil.	Amble 2.26 Queen Express	4,000
14 juil.	Amble Canada — 3ème tranche	10,000
17 juil.	Trot Provident (3 ans)	10,000
21 juil.	Canada Amble — 4ème tranche	10,000
26 juil.	Trot 2.16 Lord Brookville	5,000
27 juil.	Trot Dufferin (2 ans)	5,000
28 juil.	Amble Canada — finale	20,000

Du "tir au poignet"

Le promoteur Sylvio Samson organise chaque semaine un concours éliminatoire de "tir au poignet". Au cours des deux dernières semaines, le vainqueur de la bourse de $50 a été Bertrand Blanchette. Cette photo fait voir Blanchette, à droite, qui se dispute l'honneur de la rencontre avec Marcel Dupuis.

Un étranglement au judo professionnel

François Mercier (debout) que l'on surnomme maintenant "l'étrangleur", essaie ici de justifier son surnom aux dépens de Maurice Moquin. A la prochaine séance de judo professionnel, à la Palestre Nationale, on procédera à une série de combats éliminatoires pour déterminer le "champion judoka" de Montréal.

Homme de plus de 55 ans, 3 jours par semaine

Voici une occasion excellente pour un homme d'âge mûr, parlant français et anglais, de gagner suffisamment d'argent 3 jours par semaine . . . et de profiter de la vie les 4 autres jours.

Comme nous payons nos meilleurs hommes dans les autres villes de $5,000 à $12,000 par année, cette ouverture actuelle dans le district de Montréal devrait rapporter entre

$4,000 et $9,000 par année

Vous avez l'avantage de travailler aux heures qui vous conviennent et de recevoir l'aide personnelle de notre bureau chef qui apprécie vos efforts. De plus, vous pouvez gagner plus d'argent et vous procurer une vie meilleure. Nous sommes une organisation aux chiffres d'affaires dépassant les millions et notre personnel qui se compose d'hommes d'âge mûr couvrant tout le pays trouvent ce travail fascinant et le plus payant qu'ils aient jamais eu. Si vous êtes consentant à travailler 3 jours par semaine — à faire de courts voyages en auto dans les environs de Montréal afin de vous mettre en communications avec nos clients, notre compagnie peut vous assurer que ça en vaudra la peine. Pour détails plus complets, écrivez à O. C. Swallow, Président, Boîte Postale 789, Fort Worth 1, Texas.

MUSCLES

HOMMES — JEUNES GENS

● Devenez en santé, fort, musclé. Ayez rapidement des épaules larges, un dos en forme de "V" comme les athlètes, des hanches étroites, des bras musclés. Devenez un champion culturiste et un homme fort.

Demandez nos informations concernant nos appareils de culture physique tels que poids, haltères, exerciseurs, cours par correspondance, suppléments alimentaires, tels que protéines, vitamines, germe de blé, etc. (Inclure $0.25 pour frais de poste). Adressez:

Adrien Gagnon

C.P. 41, STA. YOUVILLE, MONTREAL

POUR MÂTER UN LION, LÉO SUFFIT—
POUR UNE CHEVELURE
SEUL **WILDROOT** RÉUSSIT!

- fixatif lanolinisé
- ni graisse, ni alcool
- diminue la sécheresse
- combat les pellicules

WILDROOT
CREAM-OIL
A TOUS LES ATOUTS!

★★★

Faites
du Brandy Paul Masson
votre
choix 3 étoiles

10 OZ.
25 OZ.
40 OZ.

MAINTENANT EN BOUTEILLE PRATIQUE DE 10 OZ.

Il s'en passe de bonnes au cachot des punitions

Le "geôlier" Bob Rochon parle de ses criminels...

La tâche d'un chronométreur des punitions dans la ligue de hockey Nationale est en soi très intéressante s'il faut en croire Bob Rochon, l'officiel attitré au Forum. Le métier permet d'assister à d'excitantes parties de hockey d'un très bon siège, et fait connaître le vrai caractère de tous les joueurs du circuit qui se paient le "luxe" d'un repos de deux minutes de temps à autre.

M. Rochon, qui occupe des fonctions d'officier mineur au Forum depuis 1934, en est à sa dix-septième année sur le banc des punitions. Il est donc en mesure de déclarer sans se tromper que tous les joueurs croient que l'arbitre a fait une erreur en leur imposant telle ou telle punition; que Ted Lindsay est celui qui maugrée le plus, que Maurice Richard a fait d'immenses progrès, que Tom Johnson ne voit pas autre chose que "ses" Canadiens, qu'Adam Brown fut le plus grand batailleur au pénitencier; que Pierre Pilote possède un mauvais caractère; que Gordie Howe, Bill Gadsby, Harry Howell et Red Kelly sont très gentils avec lui, etc., etc.

Lindsay est effronté !

Le fougueux Ted Lindsay est le plus bavard de tous. En entrant à la "loge des deux minutes", le fameux ailier gauche des Eperviers de Chicago commence évidemment son discours en disant que l'arbitre est stupide, insensé, aveugle et tout ce que vous voudrez. Selon M. Rochon, Lindsay crie plus fort que les autres et emploie souvent des paroles très vulgaires. Cependant, quand l'arbitre passe tout près du pénitencier, il se tait immédiatement.

Lindsay n'est toutefois pas le seul à critiquer les arbitres. Presque tous les joueurs de la ligue font de même à leur entrée au pénitencier. La différence est que Lindsay crie plus fort, plus longtemps et emploie des paroles injurieuses.

Le "Rocket" s'attendrit

Dans le camp des Canadiens, c'est encore Maurice Richard qui s'emporte le plus après une punition, même si depuis quelques années le Rocket s'est sensiblement attendri.

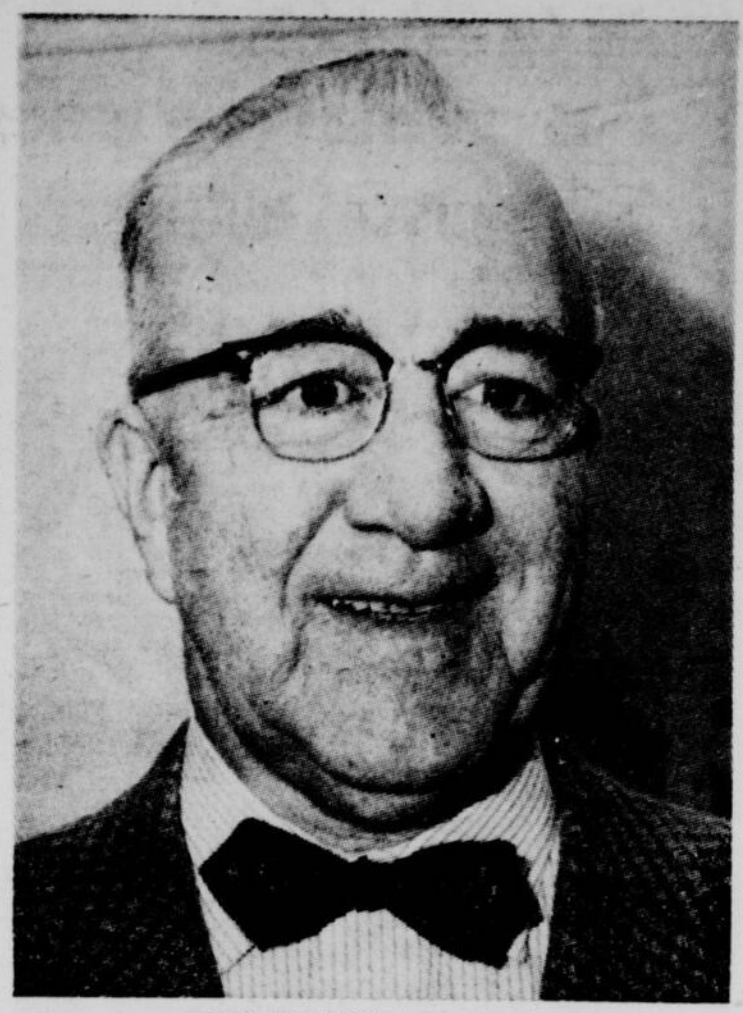
"Le Rocket des bonnes années était terrible quand il venait prendre place sur le banc des punitions, de dire monsieur Rochon. Il maugréait et personne ne pouvait le calmer. Il y a quelques années, il m'a poussé très rudement à son arrivée au banc, tellement il était en furie. Après la joute cependant, il n'a pas oublié de venir s'excuser. Maurice possédait un caractère prompt et ses plus fervents admirateurs ne pouvaient le retenir", d'ajouter le chronométreur du Forum.

Aujourd'hui, le Rocket déteste encore recevoir une punition, mais il est beaucoup plus calme. Il dispute peut-être quelques secondes... et c'est tout, comme la plupart des autres joueurs d'ailleurs.

Les autres joueurs des Canadiens sont généralement assez sages. Fait à remarquer, Tom Johnson ne voit que son club sur la glace. Le club adversaire ne fait jamais rien de bon, si ce n'est que de recevoir l'aide de l'arbitre et des juges de lignes. L'ennemi joue toujours dur et mérite une punition, tandis que les Canadiens sont doux comme des agneaux, selon Johnson.

TED LINDSAY
...il gueule toujours

GORDIE HOWE
...très sage



BOB ROCHON, le "geôlier".

Etant plus familier avec les Canadiens, M. Rochon cause souvent avec eux au pénitencier. Les joueurs lui expliquent comment ils ont réussi ou raté certains jeux et parlent de la partie en cours en général.

Les sages . . .

Chez les autres clubs de la ligue Nationale, M. Rochon estime que Red Kelly et Gordie Howe sont ceux qui avalent le mieux leur pilule après avoir été punis. Howe, Kelly, de même que Bill Gadsby et Harry Howell sont les plus gentils des équipes adversaires et il n'est pas rare qu'ils entament un brin de jasette avec le chronométreur. Ce dernier ne peut en dire autant de Pierre Pilote, qui possède un bien vilain caractère. L'arrière-garde des Eperviers de Chicago est furieux quand l'arbitre lui décerne une punition et chicane seul pendant tout le temps passé à la loge des criminels.

Un progrès

Depuis quelques années, les combats sur le banc des punitions se font de plus en plus rares. Il est vrai que le règlement, défendant une telle infraction, stipule un rapport de l'arbitre au président de la ligue et prévoit ensuite une amende ou une suspension. C'est probablement cette loi qui a assagi les belligérants désireux de poursuivre les batailles commencées sur la glace.

Durant ses 17 années au pénitencier, M. Rochon croit que Maurice Richard, Ken Mosdell, Murph Chamberlain et Adam Brown ont été les plus batailleurs sur le banc. "Ce Brown était un vrai fervent des combats de boxe et des batailles à coups de bâtons. Son coéquipier John Mariucci n'était pas un ange non plus", d'ajouter M. Rochon.

Somme toute, le pénitencier n'est pas un endroit de plaisir pour les joueurs qui s'y rendent. Même les boute-en-train et les meilleurs farceurs de la ligue n'ont jamais rien de drôle à raconter dans ce cachot.

LE PETIT JOURNAL, du 1/2/59 au 8/2/59

Après six ans, Blake reforme la ligne Geoffrion-Béliveau-Moore

Eclipseront-ils un jour la "Punch Line"?

(Par Rolland Ricard)

L'instructeur Toe Blake des Canadiens s'est avéré de nouveau un magicien en jonglant avec ses lignes d'attaque. Blake se devait de faire des changements à la suite des accidents survenus à Maurice Richard et à Phil Goyette. Lors de la dernière joute contre Détroit, disputée à l'Olympia, les partisans des champions du monde ont pu constater que les nouvelles lignes d'attaque formées par Toe Blake, n'avaient pas diminué la puissance offensive des Canadiens.

La ligne d'attaque qui a le plus impressionné dans le camp du Tricolore était composée de Bernard Geoffrion, de Dickie Moore et de Jean Béliveau. Ces trois joueurs ont récolté 10 points (buts et assists) dans cette joute contre les Red Wings de Détroit.

Vieux souvenirs

Cette nouvelle ligne, formée à la suite des blessures subies par Maurice Richard et Phil Goyette, a rappelé de vieux souvenirs aux amateurs de l'ancienne ligue de hockey Junior, alors que ces trois joueurs évoluaient pour trois équipes différentes. Bernard Geoffrion jouait alors pour le club National, Dickie Moore, pour les Canadiens, et Jean Béliveau, pour les Citadelles de Québec.

Ces trois joueurs étaient la grande attraction de tout le circuit et faisaient accourir des milliers et des milliers de personnes aux joutes. Tout le monde n'avait que des éloges à faire des trois grandes vedettes qui, aujourd'hui, ne cessent de s'affirmer dans la Ligue Nationale.

Ce nouveau trio des Canadiens (Bernard Geoffrion, Jean Béliveau et Dickie Moore) arbore le sourire et personne ne peut les blâmer. Depuis que l'instructeur Toe Blake a réuni ces trois joueurs, plusieurs se demahdent s'ils éclipseront l'ancienne ligne du "punch". Cette photo fut prise lors d'une récente pratique des Canadiens. (Photo Roger Lamoureux)

L'instructeur Toe Blake, des Canadiens, a raison de sourire devant le succès de ses joueurs. Blake est devenu très optimiste et soutient, sauf malchance, que son équipe remportera le championnat et la coupe Stanley.

Les journalistes, qui avaient pour mission de suivre les activités du hockey junior, rêvaient de les voir réunis ensemble, un jour, sur une même ligne. Il était évident que ces trois joueurs étaient fais pour évoluer ensemble. On parlait déjà du dommage et des maux de tête qu'une telle ligne donnerait aux gardiens de buts adversaires.

Avec les Canadiens

Les trois joueurs ont gradué avec les Canadiens, mais, hélas! pas ensemble. Geoffrion a fait le saut le premier en 1950. Le bouillant Dickie Moore s'est joint à l'équipe en 1952, et Jean Béliveau a quitté les As de Québec pour signer son premier contrat professionnel avec les Canadiens le 3 octobre 1953.

On croyait alors que la direction des Canadiens réunirait les trois joueurs qui avaient tellement brillé chez les juniors. Mais on ne pouvait pas briser des lignes d'attaque qui fonctionnaient déjà à merveille.

Jean Béliveau et Geoffrion jouaient aux côtés du vétéran Bert Olmstead, et Dickie Moore complétait la ligne des frères Richard. Ces deux trios ont fait la pluie et le beau temps dans le circuit Campbell au cours des dernières années et personne ne peut être blâmé si on n'a jamais réuni Moore-Geoffrion-Béliveau sur une même ligne.

A l'entraînement

L'instructeur Toe Blake avait beaucoup de talents à l'entraînement et voulait donner une chance à chaque joueur de se faire valoir. Il a formé plusieurs lignes et, pendant un certain temps, il avait réuni les trois anciennes vedettes de la Ligue Junior. Blake était entiché de ce nouveau trio, mais il jugea néanmoins bon de laisser Moore avec les frères Richard, Béliveau et Geoffrion, avec Ab McDonald, une recrue qui remplace Bert Olmstead.

Richard blessé

L'accident survenu à Maurice Richard, qui devra demeurer inactif au moins six semaines, a obligé Toe Blake à faire des changements. L'instructeur Toe Blake, qui possède un record parfait depuis qu'il dirige les champions du monde, s'est souvenu du trio qu'il avait formé lors de l'entraînement. Il n'a pas tardé un seul instant à réunir Geoffrion, Béliveau et Moore. Il a formé un autre trio Pronovost et Henri Richard. Une autre ligne est composée de Ralph Backstrom, Donnie Marshall et Ab McDonald.

Ces trois nouvelles lignes d'attaques des Canadiens ont fonctionné à perfection et personne n'aurait pu dire que ces joueurs évoluaient ensemble pour la première fois. Il y avait de tout dans ce trio, et les joueurs du Détroit se sont aperçus que rien n'arrêtera la marche victorieuse des Canadiens.

Dix points

Dans cette joute contre Détroit, le "Boomer", le "Grand Bill" et Dickie ont figuré dans dix points. Béliveau, qui a retrouvé sa forme du début de la saison, a réussi son 21e but qui devait assurer la victoire à son équipe. Geoffrion, qui avait été tenu en échec au cours des douze dernières joutes, est sorti de sa léthargie. L'ailier droit des Canadiens a réussi son 20e but, en plus de récolter deux assistances.

Ce nouveau trio de l'instructeur Toe Blake a joué presque toujours contre la ligne d'attaque sur laquelle la vedette du Détroit, Gordie Howe, figurait. Et cependant, Geoffrion, Moore et Béliveau ont toujours eu le meilleur du jeu.

CANADIENS RANGERS NEW-YORK
SUIVONS NOS CANADIENS
VOYAGE DES SPORTIFS.
HOCKEY 13, 14, 15 FEV
SEULEMENT $39.95
BILLETS DE TRAIN ET DE HOCKEY
SERVICE D'HOTEL
RECEPTIONS
TAXES
TOUT COMPRIS
Les meilleurs sièges au populaire Madison Square Garden
Un simple appel téléphonique réserve votre place.
TRAVELAIDE BUREAU LTÉE
Ouvert le Soir
Renseignements à titre gracieux 9 A.M. à 9P.M. du Lundi au Vendredi
1010 RUE STE-CATHERINE O. - MONTRÉAL UN. 1-7272
HOCKEY

★ AUCUN ★ COMPTANT
Marié, position stable, vous donne droit à un achat jusqu'à $1,000.
60 VOITURES
à votre choix
NOUS PRENONS LES ECHANGES
Toutes ces voitures sont en parfaite condition !
LATREILLE AUTOMOBILE LTEE
1475 est, JEAN-TALON RA. 9-1807
4184, ST-ANDRE LA. 2-3105

Un nouveau genièvre au goût populaire!
Hollands Genever
ZEE
BLENDED GIN
GIN
Fabriqué d'après une vieille formule hollandaise, et vérifié par des recherches sur les préférences du public, le ZEE vous offre exactement le goût et la qualité que vous attendez d'un genièvre.
Le feuillet attaché à chaque bouteille vous explique l'histoire de la vieille recette hollandaise à laquelle le ZEE doit sa qualité.
MELCHERS DISTILLERIES, LIMITED
ZEE-le genièvre au goût d'aujourd'hui

Bon moyen pour anéantir la menace de grève?

Les "parents" Dodgers invitent leurs "gros bébés" des Royaux!

(Par Rolland Ricard)

Le danger de grève est écarté dans la Ligue Internationale et tous les dirigeants du circuit Shaughnessy sont assurés que leurs joueurs signeront leur contrat pour la prochaine saison. Les magnats de la Ligue Internationale ne prennent pas au sérieux la menace des représentants des joueurs qui ne veulent pas signer leur contrat à moins d'obtenir un plan de pension.

Les vieux joueurs feront peut-être la sourde oreille pour accepter les conditions en vue de la prochaine saison, mais ce danger n'existe pas chez les jeunes. Il n'y a pas un seul joueur d'avenir sérieux qui va risquer sa carrière à cause d'un fond de pension qui ne peut pas exister dans la Ligue Internationale.

Sympathique

Les propriétaires des clubs ont dit et répété à plusieurs reprises qu'ils sont très sympathiques à la demande des joueurs, mais qu'ils ne peuvent tout simplement pas se rendre à leur désir.

Dans les majeures, le plan de pension est réalisable à cause des revenus de la télévision.

A Buffalo

Le gérant général Don Labruzzo a déclaré que la menace de grève ne l'inquiétait pas du tout. Plusieurs joueurs ont déjà accepté les conditions pour la prochaine saison. Les Bisons possèdent maintenant une entente avec les Phillies de Philadelphie et recevront au moins

RENE LEMYRE
...pas de grève

14 joueurs de calibre "AAA". Cette situation existe dans toutes les autres équipes du circuit, qui ont déjà fait signer plusieurs contrats. A Toronto, le millionnaire Jack Kent Cooke, qui a le plus de joueurs âgés dans son club, ne s'en fait pas. Il sait très bien que les joueurs ont besoin d'argent, et qu'ils ne refuseront jamais des milliers de dollars. "Ils aiment trop le baseball et l'argent pour ne pas jouer", a ajouté le propriétaire des Maple Leafs de Toronto.

Les Royaux

Le gérant général des Royaux, René Lemyre, a déclaré qu'aucun joueur des Royaux n'avait signé son contrat pour la prochaine saison. Les joueurs recevront leur contrat la semaine prochaine et Lemyre se dit assuré qu'il n'y aura pas de grévistes. "Certains joueurs seront heureux et d'autres moins lorsqu'ils recevront leur contrat. Il y a eu des augmentations de salaire et des coupures", de dire le gérant général des Royaux.

Au camp des Dodgers

Les Dodgers de Los Angeles (le papa des Royaux) annoncent qu'ils ont invité onze joueurs du club de Clay Bryant à l'entrainement qui débutera dans quelques semaines. Ces joueurs ne demeureront pas avec les Dodgers, mais ils auront l'occasion de pratiquer avec de grands joueurs et acquérir un peu plus d'expérience, du moins pour les plus jeunes.

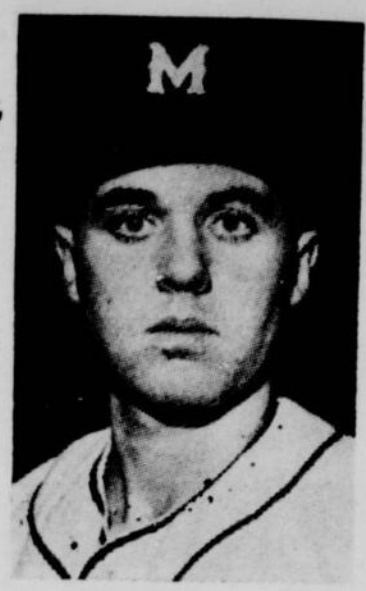
Le jeune premier-but Tommy Harkness est au nombre des onze joueurs des Royaux qui ont été invités au camp d'entrainement des Dodgers de Los Angeles dès la fin de février. En plus de Harkness, le groupe comprend quatre lanceurs, deux receveurs, un arrêt-court et trois voltigeurs. Le jeune Harkness, de Lachine, n'a pas connu tellement une bonne saison, l'an passé, à Des Moines, mais il compte beaucoup dans les plans de l'organisation. Il est encore considéré comme le futur premier-but des Royaux dans un ou deux ans.

Parmi les lanceurs, on remarque Babe Birrer, dont l'excellent contrôle l'a fait rappeler des Royaux par les Dodgers la saison dernière. Le vétéran Bob Darnell a désappointé l'an passé, après avoir été obtenu du club St-Paul. Il y a aussi Joe Baliga, qui a connu une bonne saison à Victoria, et Kenneth Rowe, gagnant de 13 parties à Macon. Ces quatre lanceurs sont tous des droitiers.

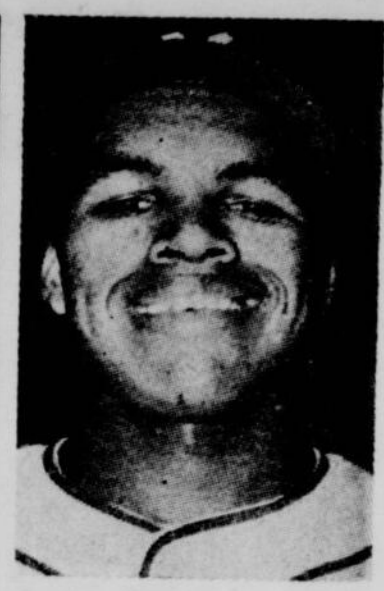
Les receveurs sont Doug Camilli, le fils de l'ancien receveur des Dodgers, qui a cogné pour une moyenne de .314 à Great Falls, et Mike Napoli. Camilli pourrait bien devenir le deuxième receveur des Royaux dès cette saison. Le joueur d'arrêt-court est Bob Aspromonte, auquel on prédit un brillant avenir.

Ben Weider et "Monsieur Univers"

Ben Weider, président de la Fédération internationale de culturisme, félicite Edouardo Silvestre, du Mexique, pour avoir décroché la couronne de "Monsieur Univers". C'était la première fois qu'un représentant mexicain se méritait ce titre.



TOMMY HARKNESS
...invité



TOM DAVIS
...protégé

Tom Davis

Le jeune Tom Davis, qui a connu une belle fin de saison avec les Royaux après avoir été rappelé du club Victoria, domine la liste des voltigeurs invités par les Dodgers. Les deux autres voltigeurs sont Willard Fox, un cogneur de .300 à Reno, et Jackie Daniels, obtenu par les Royaux des Sugar Kings de La Havane en échange pour l'incompétent Larry Novak.

Après leur entrainement avec les Dodgers, tous ces joueurs se rapporteront au gérant Clay Bryant à Vero Beach.

BERNIER FORTIN

PALAIS des SPORTS — 550, rue Poupart
Samedi soir, 31 janvier
CHAMPIONNAT DES EQUIPES — 3 CONTRE 3
"NATURE BOY" DUPUIS
"GORGEOUS" PAUL BELL
"FABULOUS" TERRY GARVIN
ou
Mr. MORGAN???
vs
LAURENT FORTIN
BERNIER FORTIN
GILLES FORTIN
Semi-finale : J. ROUGEAU vs BLACK TIGER
Spécial : BLACK MARVEL vs G. TURENNE
Aussi : TIR AU POIGNET — $50 en jeu
DEUX AUTRES COMBATS DE LUTTE
Org.: SYLVIO SAMSON — LA. 4-7525

BLACK TIGER

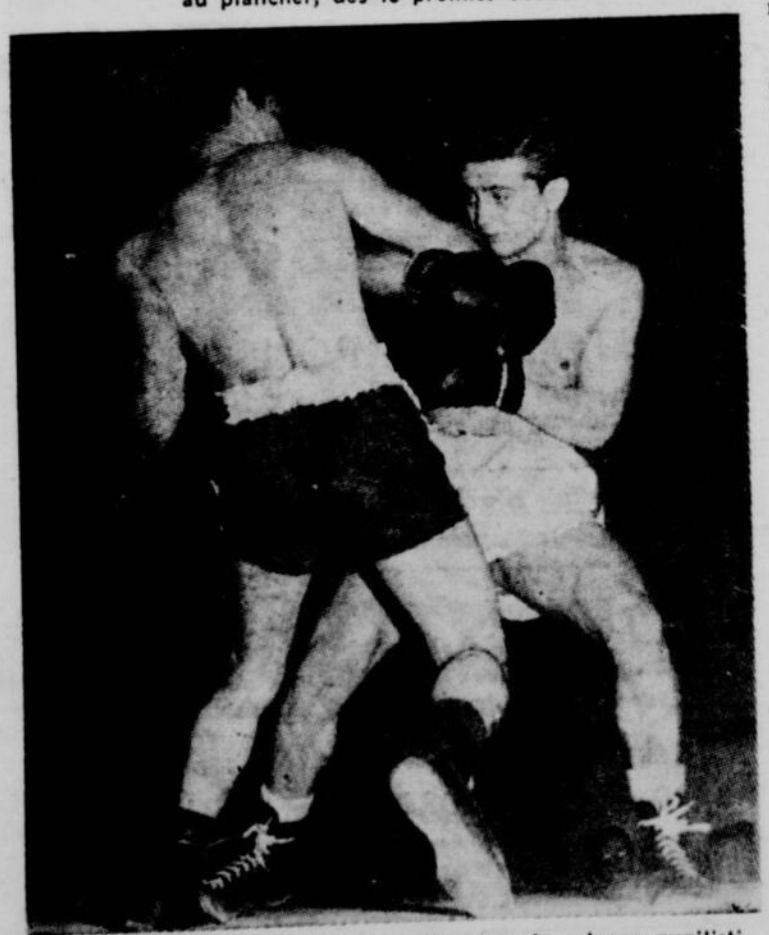
MODERN MOTOR SALES LTD.
présente les merveilleuses automobiles '59
★ IMPERIAL
★ DODGE
★ DE SOTO
★ SIMCA ★
la plus élégante des voitures économiques
ainsi que les
CAMIONS DODGE
aussi pour la plus belle sélection
d'AUTOS et CAMIONS USAGES
en montre à l'intérieur portant notre garantie exclusive de 15 mois, plus un privilège d'échange de 5 jours
Avant d'acheter, venez comparer nos prix et nos valeurs
VOYEZ, pour avoir ce qu'il y a de mieux : VENTE & SERVICE
MODERN MOTOR SALES LTD.
1924 — 35 ANNEES DE SERVICE INDEFECTIBLE — 1959
IMPERIAL — DODGE — De SOTO
AUTOMOBILES SIMCA — CAMIONS DODGE
1400 ouest, rue DORCHESTER - UN. 6-7881
Un vaste terrain de stationnement est à votre disposition en tout temps, à côté de notre salle de montre.
OUVERT LE SOIR
Nous avons encore quelques DODGE & DE SOTO '58, neufs, à des prix très, très spéciaux.

"Pour faire changement"
...goûtez à
OLAND'S
La bière qui goûte vraiment la bière!

6669F

Bellefeuille rate une droite et Bérubé, une gauche, au cours du plus beau combat de la soirée.

Une courte droite d'Etienne Sarrazin projette Sonny Martin au plancher, dès le premier round.



Cette vignette dépeint à merveille toute la science pugilistique de Gaby Mancini, qui esquive ci-dessus la fameuse droite de Blacky Potvin, pour ensuite riposter par une gauche au corps.

Belle soirée de boxe à l'Immaculée-Conception

Mancini brille dans la victoire et Mike Bérubé, dans la défaite

(Par Louis Chantigny)

Dans quelque sport que ce soit, il n'est peut-être pas de spectacle plus émouvant, ni plus dramatique, que celui de la défaite essuyée avec dignité et courage. Voilà sans doute ce que sous-entendaient nos professeurs au collège, lorsqu'ils murmuraient à nos oreilles sceptiques qu'on est souvent plus victorieux dans la défaite que dans le triomphe.

Mardi soir dernier, au tournoi de boxe amateur qui avait lieu au Centre des Loisirs de l'Immaculée-Conception, rarement cette formule n'a reçu l'appui de tant de preuves! Les Ouellette et les Potvin, les Favotto et les Martin, bref, tous les vaincus sans exception ont arraché à la foule les éloges qu'elle réserve d'ordinaire aux vainqueurs.

Mais de tout ce groupe, un vaincu s'élève. Si Michel Bérubé avait livré un bon combat lors du tournoi "Black Watch", il en a livré un grand, à la soirée des Loisirs. En Marcel Bellefeuille, Bérubé rencontrait non seulement un adversaire aguerri, mais davantage encore, un boxeur qui en six ans de boxe amateur n'a jamais subi une seule défaite.

Bérubé, un glorieux vaincu

Personne n'aurait pu blâmer le jeune homme de décliner un tel combat. En l'acceptant, Bérubé acceptait aussi une défaite quasi certaine.

"Michel savait fort bien à quoi s'en tenir, nous confia après le combat Louis Marinelli, l'un de ses instructeurs au club Rosemont. Il connaissait depuis longtemps le record de Bellefeuille, son habilité, son expérience. Je lui ai dit que Bellefeuille lui donnerait peut-être une leçon de boxe, mais que c'était encore là le meilleur moyen d'apprendre et de s'améliorer."

—Et qu'a répondu Bérubé?

—Il a acquiescé de la tête, gravement, sans mot dire. Et il est monté dans l'arène, comme un homme. Oui, je suis fier de lui. Après tout, Michel n'a que dix-sept ans, et il s'agissait ce soir de son premier combat de cinq rounds, contre le meilleur adversaire qu'il ait jamais rencontré.

Bellefeuille, un maître

Dès le son de la cloche annonçant le premier round, il était évident que Bérubé allait effectivement recevoir la plus magistrale leçon de boxe de sa carrière. Une minute et quelques crochets de gauche plus tard, Bérubé saignait déjà du nez. Bellefeuille, calme, réfléchi, feintant admirablement de son épaule droite pour ensuite lancer un crochet de gauche à la figure de Bérubé, prenait peu à peu l'initiative du combat.

Au deuxième round, raccourcissant ses coups, Bellefeuille réussit trois magnifiques combinaisons gauche-droite, tandis que Bérubé, en vain, tentait de riposter par des droites.

Derrière nous, Pat Supple murmura:

"Il devrait se servir de son jab!"

En effet, lorsque Bérubé recourut enfin à son jab au cours du troisième round, Bellefeuille dut battre rapidement en retraite. Mais au quatrième round, ce fut pour Bérubé le commencement de la fin. Visiblement épuisé, ses bras lourds de fatigue, il devint pour Bellefeuille une cible facile. Ce dernier réussit successivement un jab de gauche, puis un crochet de gauche suivi d'une droite tandis que Bérubé, courageux on ne peut plus, essayait, mais en vain, de contenir la furieuse offensive de son adversaire.

Que Bérubé ne se soit point écroulé inconscient au plancher au tout début du cinquième round, lorsque Bellefeuille l'accueillit au centre de l'arène avec une droite parfaite au menton, voilà qui m'étonne encore. Quel encaisseur, ce Bérubé! Et surtout, quel courage que le sien! Persévère, Michel, et d'ici quelques années, qui sait...?

Les frères Sarrazin

Un programme de boxe ne serait sans doute jamais complet sans quelques représentants de la famille Sarrazin. Ce soir-là, il s'agissait d'Etienne et de Raoul, qui ont tous deux remporté la victoire, le premier sur Sonny Martin, et le second, sur Judes Ouellette.

En plus de partager le même nom (c'est naturel), et une grande ressemblance (c'est aussi normal), les deux frères possèdent des styles à peu près identiques (ce que c'est que l'esprit de famille!).

Poussant encore plus loin la similitude, les deux frères ont aussi envoyé leur adversaire respectif au plancher, au cours du premier round.

Le grand combat de la soirée, qui opposait Gaby Mancini à Blacky Potvin, termina le tournoi de façon à la fois spectaculaire et inusitée. Il s'agissait là du combat de boxe classique par excellence: d'une part, le cogneur (Potvin), qui fait fi de la science pugilistique pour recourir à la seule puissance de sa droite; et d'autre part, le boxeur (Mancini), rusé, habile, pour qui l'art du pugilat s'apparente à celui de l'escrime. La massue contre le fleuret, quoi!

Parce qu'il symbolise si bien le combat de la vie, et parce qu'il répond à des tendances opposées — le goût de la force brute chez les uns, et de l'habileté chez les autres — ce genre de match est toujours idéal. Alors que les partisans de Potvin attendent la droite qui anéantira, d'un seul coup, toute la science laborieuse de son adversaire, les admirateurs de Mancini, par contre, goûtent le spectacle de la ruse et de la finesse se moquant de la force maladroite.

Potvin-Mancini

Mais les partisans de Blacky Potvin (qui ressemble beaucoup à Rocky Graziano) attendirent longtemps, et en vain. Sa droite, qu'on dit redoutable, Mancini l'esquiva coups après coups avec une facilité désarmante, pour ensuite riposter par des combinaisons gauche-droite, des uppercuts et des crochets de droite qui étaient en soi des petits chefs-d'oeuvre.

Et ces feintes de Mancini, quelle merveille! Feintant de son épaule gauche, puis de la droite, pour ensuite simuler une feinte de l'épaule gauche (feintant une feinte, quoi), Mancini décrochait, simultanément, une longue droite qui prenait invariablement Potvin par surprise.

Et soudain, au quatrième round, la fin! Se glissant à l'intérieur d'un crochet droit de Potvin, Mancini lui lança une gauche au corps, une courte droite au plexus solaire, suivie d'un uppercut sous le menton, qui projeta littéralement Potvin dans les câbles, son corps formant une ligne parallèle au plancher.

Comme il rebondissait des câbles, Mancini l'accueillit avec une droite, et Potvin, tout d'un coup, piqua du nez au plancher.

"Un... deux... trois...", compta l'arbitre Marcel Racine.

... et dix!

Au compte de quatre, Potvin ouvrit les yeux, et releva la tête, qu'il secoua comme un homme qui essaie de chasser un cauchemar. A cinq, il s'agenouilla, les deux mains au plancher. A huit, il était debout. C'est alors que les événements prirent une étrange tournure.

Comme l'arbitre Marcel Racine lui indiquait "8" de ses doigts tendus, Potvin s'agenouilla brusquement, obéissant sans doute à la foule qui l'incitait à se reposer. Son erreur! L'arbitre compta neuf... dix, et Potvin, qu'il le voulût ou pas, devint automatiquement victime d'un knock-out.

Résultats

1) 142 livres — **Richard Robinson** (du club Rosemont) l'emporte par décision unanime sur **Florino Favotto** (du Square A.C.).

2) 139 livres — **Albert Brault** (du Chauvin) l'emporte par décision partagée sur **François Desjardins** (du Square A.C.).

3) 125 livres — **Roland Chagnon** (du St-Jean-Baptiste) l'emporte par K.O.T. sur **Claude Giroux** (du Square A.C.).

4) 125 livres — **Marcel Bellefeuille** (du White Owl) l'emporte par décision unanime sur **Michel Bérubé** (du club Rosemont).

5) 165 livres — **Marcel Bergeron** (du Square A.C.) l'emporte par décision unanime sur **Tony Sansoni** (du Y.W.H.A.).

6) 132 livres — **Etienne Sarrazin** (Imm.-Conception) l'emporte par décision unanime sur **Sonny Martin** (du White Owl).

7) 153 livres — **Régent Bergeron** (du Square A.C.) l'emporte par défaut sur **Bob Basil** (du club Rosemont).

8) 139 livres — **Dave Thompson** (du White Owl) l'emporte par décision unanime sur **Eddy Nurse** (du club Rosemont).

9) 132 livres — **Raoul Sarrazin** (Imm.-Conception) l'emporte par décision unanime sur **Judes Ouellette** (du St-Jean-Baptiste).

10) 125 livres — **Gaby Mancini** (du White Owl) l'emporte par K.O. sur **Blacky Potvin** (de Magog).

Football en vrac

Gilles Archambault, le bloqueur que les Alouettes ont, hélas!, laissé partir, aura donc à la fois trouvé un emploi et le bonheur à Ottawa. Gilles, qui s'est en quelque sorte vengé de ses anciens patrons en devenant un joueur étoile pour les Rough Riders, nouera le noeud conjugal, en février prochain, à la Cathédrale d'Ottawa.

C'est une demoiselle du nom de Muriel Clark, anciennement de Ste-Rose, qui a réussi ce "plaqué" sentimental.

La C.F.I.

La Conférence de football intermédiaire, qui a remporté d'étonnants succès dès sa première saison, n'entend point se reposer sur ses lauriers. Lors d'une récente assemblée, on a procédé aux élections des officiers, et Roger Meloche, ainsi que Jean Séguin, ont été réélus respectivement président et vice-président de la ligue. Le poste de secrétaire-trésorier sera comblé par Louis Chantigny.

Hubert Dubois, arbitre en chef de la section mineure de la Q.R.F.U., a été de nouveau nommé arbitre en chef de la ligue, tandis qu'Aimé Constantin demeure le représentant de la ville et le registraire.

Le président Roger Meloche sera de nouveau le représentant de la ligue à la Quebec Rugby Football Union. Il serait maintenant à souhaiter que la Q.R.F.U. accorde plus d'importance à la ligue en donnant droit de vote à son président.

Les Ailes Bleues

Les Ailes Bleues de Montréal, membre de la Conférence de football intermédiaire, font part à tous leurs membres, ainsi qu'à tous les intéressés, que leur réunion annuelle aura lieu lundi, à 8 h. 30, au centre des Loisirs de l'Immaculée-Conception. La direction des Ailes Bleues accueillera avec plaisir toute personne intéressée à l'organisation d'une équipe de football.

Du hockey pour tous les goûts

Voici les joutes qui seront disputées, cette semaine, dans les trois plus importants circuits de hockey après la Ligue Nationale :

Ligue du Québec

Dimanche 1er février — Québec vs Chicoutimi; Trois-Rivières vs Royal.

Mardi 3 — Trois-Rivières vs Chicoutimi.

Jeudi 5 — Chicoutimi vs Trois-Rivières.

Vendredi 6 — Chicoutimi vs Royal.

Ligue Métropolitaine

Dimanche 1er fév. — Lakeshore vs Lachine; NDG vs Verdun.

Lundi 2 — Lakeshore vs NDG; Snowdon vs Palestre Nationale.

Mardi 3 — Lakeshore vs Snowdon; Sorel vs St-Jérôme.

Mercredi 4 — Verdun vs Québec.

Ligue Laurentienne

Dimanche 1er février — Ste-Thérèse vs Trois-Rivières.

Mardi 3 — Champêtre vs Trois-Rivières.

YOGA

Soyez en forme, apprenez les attitudes de YOGA, le contrôle de la respiration, relaxation et bien-être. Suivez les classes et cours privés de

l'Ecole de Santé HATHA - YOGA

Tél.: WE. 3-9793

GILLES ARCHAMBAULT
...il se marie

Anne Heggtveit!

Le Canada sait skier

Le Canada a pris de nouveau une place de premier plan sur la scène du ski européen grâce à Anne Heggtveit, d'Ottawa, qui a remporté les honneurs du combiné pour dames dans le concours international "White Ribbon" disputé à St-Moritz, en Suisse. L'an passé, c'est la Québecoise Lucile Wheeler qui avait mis le Canada en évidence.

La jeune skieuse outaouaise de 21 ans, dont la carrière fut interrompue par une fracture à la jambe en 1955, a remporté les honneurs du concours international en gagnant l'épreuve de slalom et en se classant quatrième dans la course de descente.

Le concours "White Ribbon" ne compte que deux épreuves. Les concours européens en comptent généralement trois, mais on y a éliminé l'épreuve du slalom géant.

Une autre Canadienne qui a participé au concours, Nancy Holland de Montréal, s'est classée en 16e place dans l'épreuve de descente. Lorne O'Connor, de Montréal, s'est classé 13e dans l'épreuve de descente pour hommes.

Pour revenir à la jeune skieuse d'Ottawa qui est âgée seulement de 21 ans, ajoutons qu'elle est venue de l'arrière pour devancer la championne mondiale, Inger Bjoernbakken, de Norvège, et gagner par une seconde et sept dixièmes.

ANNE HEGGTVEIT
...championne

DOW

PLAISIR GARANTI

La promesse qui se réalise à chaque verre de Dow!

Il suffit d'y goûter... et déjà vous découvrez que la Dow est la meilleure des bières! Cette saveur douce et moelleuse, c'est le résultat du brassage, de la "climatisation" et du vieillissement soigneusement contrôlés qui font de la Dow une bière incomparable.

C'EST "LA MEILLEURE BIÈRE QUE VOUS AYEZ JAMAIS BUE" — Dow VOUS LE GARANTIT!

9-105P

BERNARD GEOFFRION
...39 assists

ANDY BATHGATE
...25 buts

Les chiffres du hockey

(Jusqu'à samedi, le 31 janvier exclusivement)

Les résultats de la semaine

Samedi, le 24 janvier	Rangers (1) vs Canadiens (3)
Samedi, le 24 janvier	Boston (3) vs Toronto (1)
Samedi, le 24 janvier	Chicago (0) vs Détroit (2)
Dimanche, le 25 janvier	Canadiens (7) vs Détroit (3)
Dimanche, le 25 janvier	Toronto (4) vs Chicago (1)
Dimanche, le 25 janvier	Rangers (8) vs Boston (3)
Mercredi, le 28 janvier	Chicago (3) vs Rangers (1)
Jeudi, le 29 janvier	Détroit (4) vs Canadiens (1)

Les compteurs

	B	A	Pts
Geoffrion, Can.	**20**	**39**	**59**
Bathgate, Ran.	25	32	57
Howe, Dét.	21	32	53
Litzenberger, Chic.	20	28	48
Moore, Can.	**24**	**23**	**47**
Béliveau, Can.	**21**	**23**	**44**
McKenney, Bost.	24	17	41
Stasiuk, Bost.	19	21	40
Delvecchio, Dét.	12	28	40
Sullivan, Ran.	11	28	39
Richard, M., Can.	**17**	**21**	**38**
Ullman, Dét.	17	21	38
Bucyk, Bost.	16	22	38
Murphy, Chic.	14	24	38
Hull, Chic.	12	25	37
Gadsby, Ran.	3	34	37
Henry, Ran.	15	21	36
Sloan, Chic.	16	20	36
Richard, H., Can.	**12**	**22**	**34**
Harris, Tor.	17	16	33
Duff, Tor.	17	16	33
Prentice, Ran.	13	20	33
Lindsay, Chic.	14	19	33
Hebenton, Ran.	19	13	32
Toppazzini, Bost.	17	14	31
Backstrom, Can.	**13**	**14**	**27**
Johnson, Can.	**7**	**20**	**27**
Provost, Can.	**11**	**14**	**25**
McDonald, Can.	**10**	**15**	**25**
Mackell, Bost.	9	16	25
Olmstead, Tor.	6	18	24
Pulford, Tor.	14	9	23
Nesterenko, Chic.	10	13	23
Mahovlich, Tor.	9	14	23
Pilote, Chic.	4	19	23
Armstrong, Tor.	12	10	22
Stewart, Tor.	15	7	22
LaBine, Bost.	6	16	22
Provost, Dét.	6	16	22
Popein, Ran.	7	13	20
Marshall, Can.	**6**	**14**	**20**
Morrison, Bost.	5	15	20
Johnson, Chic.	3	17	20
Mikoski, Dét.	7	12	19
Turner, Can.	**4**	**15**	**19**
Wilson, Dét.	10	8	18
Burns, Dét.	8	9	17
Regan, Tor.	6	11	17
Stanley, Tor.	1	16	17
McIntyre, Dét.	9	7	16
Lunde, Dét.	7	9	16
Lewicki, Chic.	6	10	16
Provost, Can.	**7**	**9**	**16**
Cullen, Brian, Tor.	4	12	16
Horton, Tor.	4	12	16
Wharram, Chic.	8	7	15
Mahns, Bost.	3	12	15
Ciesla, Ran.	3	12	15
Horvath, Bost.	7	7	14
Ferguson, Chic.	6	8	14
Bonin, Can.	**4**	**10**	**14**
Goyette, Can.	**2**	**12**	**14**
Gendron, Bost.	8	5	13
Bartlett, Ran.	7	6	13
Kelly, Dét.	5	8	13
Harvey, Can.	**4**	**9**	**13**
Boivin, Bost.	4	9	13
Colwill, Ran.	6	6	12
Creighton, Tor.	3	9	12
Flaman, Bost.	0	12	12
Shack, Ran.	6	5	11
Talbot, Can.	**2**	**9**	**11**
Vasko, Chic.	5	5	10
Reibel, Bost.	4	6	10
Cullen, Barry, Tor.	3	7	10
Fontinato, Ran.	7	2	9
Balfour, Chic.	5	4	9
St-Laurent, Chic.	3	6	9
Howell, Ran.	2	7	9
Brewer, Tor.	1	8	9
Hanna, Ran.	1	8	9
Hillman, Bost.	2	6	8
Godfrey, Dét.	5	2	7
Arbour, Chic.	1	6	7
Goegan, Dét.	0	7	7
Ehman, Tor.	2	4	6
Laforge, Dét.	1	5	6
Chèvrefils, Bost.	2	4	6
Skov, Chic.	0	6	6
Armstrong, Bost.	2	3	5
McCarthy, Dét.	2	3	5
McKenzie, Chic.	2	3	5
McNeill, Dét.	1	3	4
Evans, Chic.	0	4	4
Leach, Bost.	0	4	4
Reaume, Tor.	3	0	3
Hergesheimer, Ran.	1	2	3
Ingarfield, Ran.	0	3	3
Holmes, Dét.	0	3	3
Baun, Tor.	1	1	2
Migay, Tor.	0	2	2
Aldcorn, Tor.	**0**	**2**	**2**
Langlois, Can.	**0**	**2**	**2**
Bowman, Ran.	0	2	2
Kennedy, Dét.	1	0	1
Krafchack, Tor.	1	0	1
Cahan, Ran.	0	1	1
Blonda, Bost.	0	1	1
Mikita, Chic.	0	1	1
Marshall, Tor.	0	1	1
Glover, Chic.	0	1	1
Cushenan, Can.	**0**	**1**	**1**
Mo'tson, Dét.	0	1	1
Plante, Can.	**0**	**1**	**1**

Dans les buts

	Pl	Bc	B	Moy.
Plante, Can.	**47**	**97**	**7**	**2.06**
Chadwick, Tor.	19	49	3	2.58
Bower, Tor.	28	79	2	2.82
Totaux Toronto	47	128	5	2.72
Sawchuk, Dét.	44	121	3	2.75
Perreault, Dét.	3	9	1	3.00
Totaux Détroit	47	130	4	2.76
Hall, Chic.	48	136	1	2.83
Worsley, Ran.	46	133	1	2.89
Pallé, Ran.	1	4	0	4.00
Klymkiw, Ran.	1*	2	0	2.00
Totaux Rangers	47	139	1	2.89
Lumley, Bost.	2	3	0	1.50
Simmons, Bost.	46	147	3	3.19
Totaux Boston	48	150	3	3.12

*Klymkiw a remplacé Worsley à 1:10 dans la 3e période le 12 octobre 1958.

Le classement

	Pl	G	P	N	Pr	Ct	Pts
Canadiens	**47**	**26**	**11**	**10**	**164**	**97**	**62**
Chicago	48	19	19	10	130	136	48
Rangers	47	18	19	10	130	139	46
Détroit	47	19	22	6	113	130	44
Boston	48	18	23	7	132	150	43
Toronto	47	16	22	9	111	128	41

Les punitions

Détroit	609 min.
Canadiens	**456** "
Toronto	538 "
Chicago	549 "
Rangers	567 "
Boston	567 "

La semaine à venir

Samedi, le 31 janvier	Chicago vs Canadiens
Samedi, le 31 janvier	Rangers vs Toronto
Samedi, le 31 janvier	Détroit vs Boston
Dimanche, le 1er février	Canadiens vs Chicago
Dimanche, le 1er février	Toronto vs Boston
Dimanche, le 1er février	Détroit vs Rangers
Jeudi, le 5 février	Toronto vs Canadiens
Jeudi, le 5 février	Rangers vs Détroit
Jeudi, le 5 février	Chicago vs Boston

1ère victoire du Détroit à Montréal

Sawchuk brille au Forum

(Par Rolland Ricard)

Un club Détroit en grande forme, un Bernard Geoffrion trop anxieux de compter des buts, et une piètre performance de l'arbitre Red Storey ont permis aux joueurs de l'instructeur Sid Abel de triompher des Canadiens 4-1. C'était la première victoire du Détroit, à Montréal, depuis le 7 décembre 1957.

Les joueurs du Détroit ont certainement joué leur meilleure partie de la saison pour vaincre les Canadiens. Nous n'avons pas vu la joute de dimanche dernier, alors que le Tricolore a triomphé 7-3, mais il n'y a aucun doute que les Red Wings étaient un club bien différent.

Sawchuk brille

Le gardien de buts Terry Sawchuck a prouvé qu'il était un bon gardien de buts (pas aussi bon que Jacques Plante) et il a volé des buts à Henri Richard, Geoffrion et Béliveau.

La première ligne du Détroit, composée de Norm Ullman au centre, et de Jack McIntyre et Gordie Howe sur les ailes, a été la plus efficace au cours de cette partie. Ces trois joueurs ont excellé tant sur la défensive qu'à l'offensive.

Jacques Plante ne peut pas être blâmé de la défaite de son club. Il a bien fait, et sans lui les Canadiens auraient probablement été déclassés. La défensive des champions n'a pas été trop efficace.

Les joueurs ont joué le bâton haut toute la partie et le physiothérapiste Bill Head a été l'homme le plus occupé de la soirée. Il a eu à coudre plusieurs joueurs. Le cerbère Terry Sawchuk a été le premier à visiter la clinique de Bill Head. Ce dernier a dû lui faire cinq points au-dessus de l'oeil gauche. Jean-Guy Talbot, Claude Provost et Marcel Pronovost ont rendu également une visite à la clinique au cours de la soirée.

Red Storey

L'officiel Red Storey n'est certainement pas responsable de la défaite du clan de l'instructeur Toe Blake, mais il n'a certes pas aidé leur cause. Red Storey a été lamentable hier soir, et a oublié de punir plusieurs effractions commises devant ses yeux. La plus révoltante a été à la première période, lorsque McNeil, du Détroit, a frappé avec le bout de son hockey le visage de Claude Provost. La coupure au nez a nécessité cinq points de suture. L'arbitre Storey n'a pas voulu imposer de punition, même si le tout s'est déroulé devant lui.

Les joueurs de Toe Blake devaient un jour ou l'autre connaître une mauvaise partie. Ils n'avaient pas connu la défaite au cours de leurs 16 dernières parties au Forum. Marcel Bonin n'a fait qu'une seule présence sur la glace. Junior Langlois a alterné à la défense avec Jean-Guy Talbot, après que ce dernier eut le dessus de l'oeil droit coupé à la première période.

FORUM

Samedi, 31 jan. à 8.15 p.m.
HOCKEY — LIGUE NATIONALE
CHICAGO vs CANADIENS

Dimanche, 1er fév. à 2.30 p.m.
HOCKEY — LIGUE DU QUEBEC
TROIS-RIVIERES vs ROYAL
Attraction Supplémentaire Spéciale
HOCKEY MINEUR - Div. Bantam
(Prix de Présence Spécial: Un équipement complet pour garçons, aux couleurs du club ROYAL sera donné à une personne chanceuse, le tirage se fera entre la 2e et la 3e période de la partie de la Ligue du Québec).
Prix: Sièges réservés $1.50, $1.25 et $1.00. Admission générale $1.00; enfants 50 sous dans les sections non réservées. Billets en vente samedi matin à 10 heures.

Lundi le 2 février
LIGUE DE HOCKEY METROPOLITAINE
à 7 h. 30
LAKESHORE vs N.D.G.
à 9 h.
SNOWDON vs NATIONAL
Prix: Admission générale 50 sous; enfants 25 sous. Billets en vente lundi soir à 7 heures.

Mercredi, 4 fév. à 8.30 p.m.
LUTTE — Combat par équipes
Ed. CARPENTIER vs Bill MILLER
Bern. VIGNAL Ed. MILLER
2 chutes de 3 à finir
Arbitre: YVON ROBERT
HARD BOILED HAGGERTY vs C. DASSARY
3 AUTRES BONS COMBATS 3
Prix: Sièges réservés $2.00, $1.75 et $1.50 en vente rues Atwater et Classe. Admission générale $1.00, en vente mercredi soir à 7 heures.

Jeudi, 5 février à 8.30 p.m.
HOCKEY — LIGUE NATIONALE
TORONTO vs CANADIENS
Prix: Sièges à $1.75 dans la terrasse et admission générale à $1.75 et $1.50, en vente jeudi matin à 10 heures. Admission générale à $1.25 en vente jeudi soir à 7 heures aux guichets de la rue St-Luc.

Vendredi, 6 fév. à 8.30 p.m.
HOCKEY — LIGUE DU QUEBEC
CHICOUTIMI vs ROYAL
Prix: Sièges réservés $1.50, $1.25 et $1.00. Admission générale $1.00, enfants 50 sous dans les sections non réservées. Billets en vente jeudi matin à 10 heures.

Il y va de notre
REPUTATION
et nous y tenons!

C'EST pourquoi les offres alléchantes que nous vous faisons sont réellement formidables et ça vaut la peine de se déranger pour voir ces spéciaux.

En voici quelques exemples:

BUICK 1953 Sedan $795	PONTIAC 1953 Sedan $295
CHEVROLET 1952 $495	MONARCH 1954 Coach $1 095
AUSTIN 1953 Sedan $395	PONTIAC 1954 Sedan $895
METEOR 1955 Coach $1,295	MERCURY 1953 Sedan, 4 pneus neufs, radio $995
OLDSMOBILE 1952 Sedan $395	MONARCH 1957 Sedan $2,195

CHEVROLET 1952 Radio, automatique, hard top $695

*** CAMIONS ***

CHEVROLET 1952 Sedan, Deluxe $295	MERCURY 1955 Express M. 250 $695

MORRIS VANNETTE 1958 3,000 milles seulement $1,595

Reconnu pour son service impeccable

LALONDE AUTOMOBILE LTÉE
3897, av. BANNANTYNE Verdun, PO. 6-8521
OUVERT TOUS LES JOURS JUSQU'A 10 HEURES P.M.

A l'Immaculée-Conception

Carnaval des Loisirs pour toute la famille

Le Centre des loisirs de l'Immaculée-Conception sera en fête et de joyeuses célébrations se succéderont à partir de vendredi soir, le 31 janvier, jusqu'au mardi gras, 10 février. Ce sera, en effet, le 2e carnaval du Centre que l'on y organise pour les milliers d'habitués qui le fréquentent.

Le carnaval a pour but de permettre à tous les membres des différentes sections de se mieux connaître, de se récréer ensemble et de fraterniser.

Voici le programme

Vendredi soir, 30 janvier, à 8 h. 30 — Bernard Geoffrion, l'as compteur de la Ligue Nationale, déclarera officiellement ouvert le Carnaval des Loisirs 1959.

Samedi soir, 31 janvier, à 8 h. 30 — Soirée de danses de folklore.

Dimanche, 1er février — 1) Excursion de ski au Mont-Foster, à Ste-Agathe. Au crépuscule, descente aux flambeaux.

2) Le traditionnelle souper canadien pour tous les paroissiens.

3) Dans l'après-midi un festival pour les garçons, petits et grands, se déroulera sur la patinoire du centre.

Lundi, 2 février — Au gymnase, à 8 h., tournois de ballon-panier et de ballon-volant, section féminine et masculine.

Mardi, 3 février — Sleigh-ride à la montagne.

Mercredi, 4 février — 1) Sur la patinoire, joute de hockey entre deux équipes formées d'anciens du "Poulailler", et qui sera arbitrée par BOUM BOUM GEOFFRION.

2) A la salle de Tennis sur Table, grand tournoi organisé par la section.

Jeudi, 5 février — A 8 h. 30, la soirée des responsables, anciens et actuels.

Vendredi, 6 février — De 7 h. à 9 h., grand carnaval des enfants. Mascarades, jeux divers, prix.

Samedi, 7 février — A 1 h., présentation aux élèves de M. Jean-Paul Marcil, de films sur les championnats mondiaux en gymnastique.

Le soir, à 8 h., grande soirée de folklore.

Dimanche, 8 février — Excursion de ski au Mont Tore, à Ste-Adèle.

Mardi, 9 février — Grande soirée du Mardi Gras. Le Carnaval se clôturera par une grande mascarade.

BERNARD GEOFFRION
...l'invité d'honneur

Le 8 février

Emile Bouchard au collège Roussin

Les jeunes du collège Roussin organisent une "journée Butch Bouchard" qui coïncidera avec le festival annuel du collège, dimanche prochain, le 8 février. Le président des Royaux est un ancien du collège et était le président de la campagne de souscription pour construire l'aréna.

Les élèves du collège Roussin veulent rendre hommage à ce grand sportsman qui se dévoue sans cesse pour la couse des jeunes. Le "Butch" a connu plusieurs heures de gloire avec les Canadiens et, aujourd'hui, il remercie à sa façon le hockey qui a été bon pour lui.

Il ne joue plus au hockey, mais il est demeuré quand même dans le sport. Après sa retraite comme joueur actif, il a refusé plusieurs postes comme instructeur. Il s'est lancé dans le baseball et il occupe le siège présidentiel des champions de la Ligue Internationale.

Au cours de la "journée Butch Bouchard", l'ancien capitaine des Canadiens, sera traité comme un roi par les collégiens. On remettra plusieurs cadeaux au héros de la fête et durant l'avant-midi, dans le hall d'entrée de l'aréna Roussin, on dévoilera une peinture de Butch Bouchard.

Dans l'après-midi, il y aura plusieurs activités dont une joute de hockey entre les collégiens et les étoiles de la Ligue Dépression. Pete Morin et Denys Casavant agiront comme arbitres.

Rolland Ricard et le hockey

Toe Blake est optimiste

A son retour de Détroit, l'instructeur des champions du monde avait retrouvé son optimisme et il a déclaré aux journalistes qu'à moins de malchance ses joueurs seront encore champions. Blake a certainement raison d'être serein, puisque ses joueurs possèdent une forte avance sur les plus dangereux adversaires et finiront la saison par au moins 25 points d'avance. Il faudrait que les joueurs de Toe Blake soient réellement malchanceux pour perdre la première position du circuit Clarence Campbell.

"Je suis beaucoup plus optimiste que je ne l'étais il y a un mois, mais par contre, j'ai averti mes joueurs qu'ils n'étaient pas encore champions. Ils devront continuer à travailler très fort comme ils l'on fait dans les dernières parties," de dire Toe Blake.

Les joueurs du Tricolore ont présentement 62 points, et selon leur instructeur, le club qui remportera le championnat aura besoin de 80 points. Les équipiers de Toe Blake ne sont pas loin de l'objectif et sont les gros favoris pour remporter de nouveau le trophée Prince-de-Galles. Les hommes de Blake ont encore 23 parties à jouer avant la fin de la saison. La saison est loin d'être terminée, mais il n'y a aucun doute chez les partisans des Canadiens que le trophée Prince-de-Galles et la coupe Stanley demeureront à Montréal.

Le club a eu plusieurs blessés depuis le début de la saison, mais l'instructeur Toe Blake possédait une réserve sans pareil qui a permis à l'équipe de se maintenir au premier rang. L'instructeur du Tricolore a toujours eu le don de trouver le joueur par excellence pour remplacer un blessé.

Toe Blake n'est pas le dernier venu dans le hockey. Après avoir brillé plusieurs saisons avec les Canadiens, il a connu de nombreux succès comme instructeur. Il a fait ses preuves et aujourd'hui, on est assuré que la direction des détenteurs de la coupe Stanley a bien fait de le choisir au lieu de Billy Reay.

Depuis qu'il dirige les Canadiens, Toe Blake possède un record parfait, non seulement parce qu'il aligne des joueurs étoiles, mais aussi parce qu'il est un bon meneur d'hommes. Il dirige ses hommes avec un doigté de fer et ses joueurs aiment à jouer pour lui. Ils donnent toujours le meilleur d'eux-mêmes et n'acceptent jamais la défaite.

Toe Blake a prouvé au cours des dernières semaines qu'il était un grand dirigeant alors qu'il a dû remanier ses lignes d'attaque à cause des blessures subies par Maurice Richard et Phil Goyette. Il y avait autre chose qui agaçait l'instructeur des Canadiens. Il était soucieux de voir des joueurs comme Henri Richard et Bernard Geoffrion qui ne pouvaient plus faire allumer la lumière rouge.

L'instructeur des Canadiens aurait pu facilement remplacer les deux blessés, mais il a préféré tout chambarder son alignement. Il a réuni Geoffrion, Moore et Béliveau sur une même ligne. Le jeune Henri Richard a formé une ligne avec deux de ses anciens coéquipiers (Claude Provost et André Pronovost) du Canadien Junior. Les deux recrues, Ralph Backstrom et Ab MacDonald, jouent avec Donnie Marshall sur un autre trio.

Il a formé trois bonnes lignes qui causeront plusieurs maux de tête aux clubs adversaires d'ici la fin de la saison. C'est probablement la raison qui explique les sourires et l'optimisme de Toe Blake.

ACCEPTEZ-VOUS CE DÉFI?

JE VOUS PARIE $1,000.00

Seul le Prof. BEN WEIDER, entraîneur des plus célèbres athlètes et champions du monde, peut se permettre de vous lancer un pareil défi!

JE PEUX FAIRE DE VOUS UN HOMME

FORT, MUSCLÉ, ADMIRÉ !

Avec ma méthode de triple progression, je peux développer votre corps mieux et plus vite que n'importe quel autre instructeur au monde. J'ai formé à date plus d'athlètes et champions du monde que tous les autres instructeurs réunis.

DES MUSCLES QUI POUSSENT COMME DES CHAMPIGNONS!

Suivez ma nouvelle méthode et faites quelques minutes d'exercices par jour. Cela suffit pour ajouter en peu de temps des pouces de muscles d'acier à vos bras, à votre torse et à vos épaules qui s'élargissent. Une fois rendu fort et musclé, votre physique viril vous fera connaître le bonheur que vous procurera l'admiration de tous vos amis.

PEU IMPORTE SI VOUS ÊTES COURT, HAUT, MAIGRE OU GROS, LES RÉSULTATS VOUS ÉTONNERONT!

absolument GRATIS!

MON NOUVEAU COURS COMPLET "LA CULTURE PHYSIQUE CHEZ SOI"

Sur simple demande vous recevrez absolument GRATIS un cours complet de culture physique à suivre à domicile, avec instructions et conseils pratiques. Nous vous posterons aussi deux copies des intéressantes revues illustrées: "Santé et Force" et "Lutte et Boxe". C'est une valeur de $3.00 qui vous sera envoyée GRATIS. Joignez 25¢ pour frais d'envoi.

ÉCRIVEZ AUJOURD'HUI — Remplissez le coupon ci-bas et postez cette annonce à:

Méthode Weider, Dept. P.J.-F. — 4466 Coloniale, Montréal

Nom .....
Adresse .....
Ville .....
SVP remplir soigneusement en lettres moulées.

Joindre 25¢ pour frais d'envoi remboursables si pas satisfait

MESDAMES, ATTENTION! Vous pouvez gagner ou perdre du poids, raffermir votre poitrine, amincir votre taille, grandir, muscler élégamment les jambes . . . bref, embellir votre corps. Envoyez vos nom et adresse avec .25¢ en indiquant "POUR DAMES". Vous recevrez 2 revues de sport et culture physique pour femmes avec circulaires et renseignements. Vous vous en féliciterez.

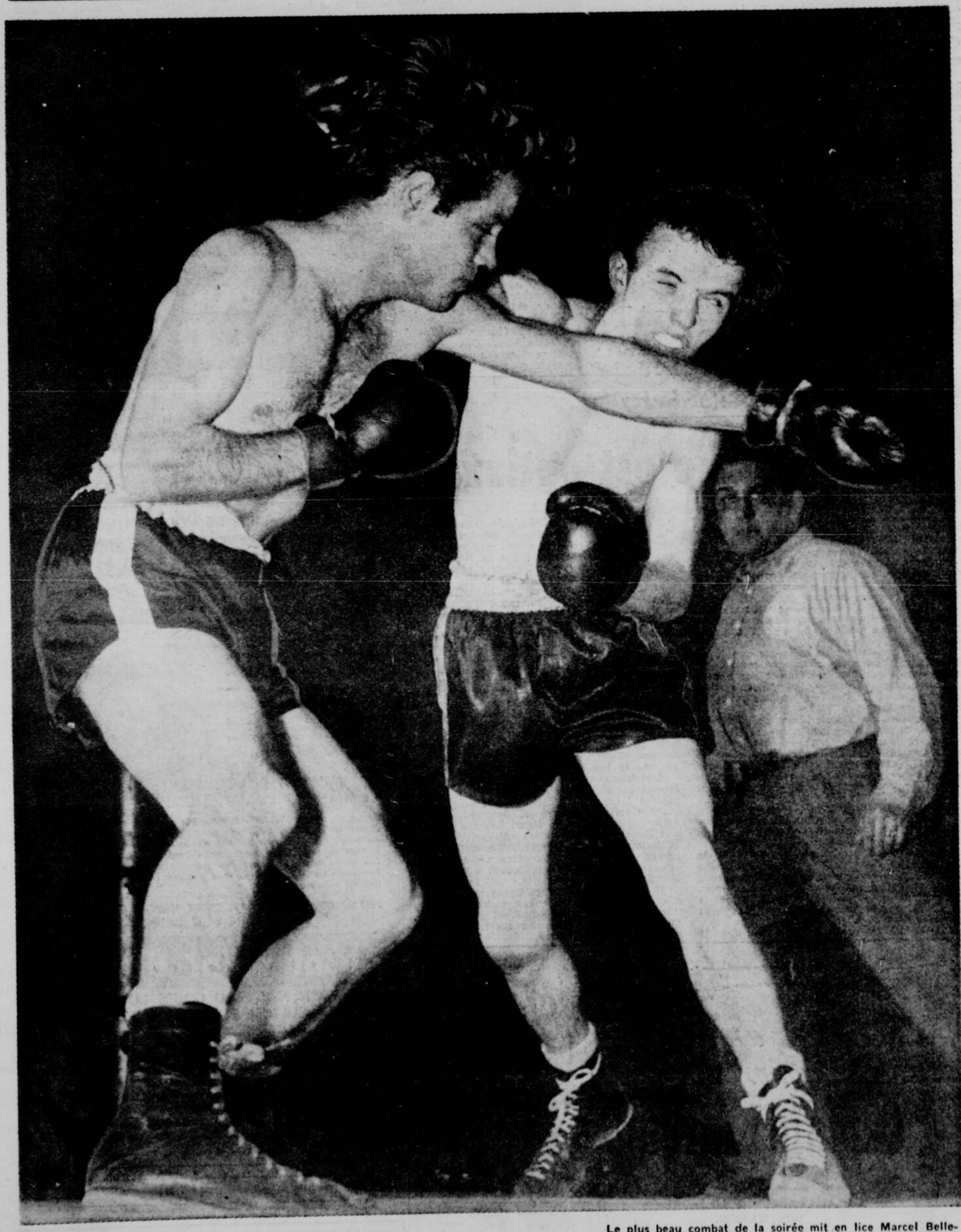
Rendons à Gordie Howe les hommages qu'il mérite!

(A lire en page 96)

LE PLUS FORT TIRAGE DE TOUS LES JOURNAUX PUBLIES DANS LE QUEBEC

LE PETIT JOURNAL
au service du public

LECTURE ABONDANTE VARIEE ET PASSIONNANTE POUR TOUT LE MONDE



Nos futurs champions?

Le plus beau combat de la soirée mit en lice Marcel Bellefeuille (à droite), un boxeur aguerri, et Michel Bérubé (à gauche), un jeune pugiliste d'avenir, lors d'un tournoi de boxe amateur qui eut lieu au centre des Loisirs de l'Immaculée-Conception. Fait saillant de la soirée, les vaincus ont arraché à la foule les "bravos" qu'elle réserve d'ordinaire aux vainqueurs. (Photo Roger Lamoureux)