



VOYAGE
WEEK-END
À MARTHA'S
WINEYARD
PAGE W6

VIN
LES CRUS
BOURGEOIS
PAGE W10



KARINE BELLY

LE BONHEUR
DE JOUER

PAGE W3

PHOTO ROCH FORTIN

LA MAISON de la CULTURE

WATERLOO

FORFAITS D'ABONNEMENTS

pour une durée limitée

À l'achat de 5 spectacles, obtenez un sixième spectacle gratuitement.

La gratuité s'applique sur le spectacle le moins cher.
Date limite du forfait : 19 septembre 2015.

18 SEPTEMBRE

Paul Piché -- 40 \$

2 OCTOBRE

Anonymus -- 20 \$

23 OCTOBRE

Daniel Boucher -- 30 \$

23 OCTOBRE

Charles-Antoine Gosselin

Philip Oak -- 10 \$

24 OCTOBRE

Dany Placard -- 20 \$

6 ET 7 NOVEMBRE

Michel Barrette -- 30 \$

13 NOVEMBRE

Elliot Maginot/Guillaume

Beauregard -- 25 \$

21 NOVEMBRE

KAVAL -- 20 \$

27 NOVEMBRE

Peter Henry Phillips

Philippe Brach -- 25 \$

28 NOVEMBRE

Paul Deslauriers -- 27 \$

4 ET 5 DÉCEMBRE

Alexandre Barrette

-- 25 \$

11 DÉCEMBRE

Nicolas Noël, 18 h 30

-- 18 \$

18 DÉCEMBRE

Jérémy Demay

-- 30 \$

15 JANVIER

COWBOYS FRINGANTS

-- 33 \$

16 JANVIER

Daran -- 25 \$

22 JANVIER

Heymoonshaker -- 25 \$

23 JANVIER

Simon Leblanc -- 22 \$

30 JANVIER

Pierre Flynn -- 32 \$

12 FÉVRIER

Dumas -- 30 \$

26 FÉVRIER

Bernard Adamus -- 32 \$

26 FÉVRIER

Olivier Belisle

Émile Bilodeau -- 10 \$

27 FÉVRIER

Yves Desrosiers -- 22 \$

5 MARS

Harry Manx -- 40 \$

11 MARS

Bia -- 30 \$

12 MARS

Fabien Cloutier -- 27 \$

25 MARS

Arthur l'Aventurier,

13 h 30 -- 17 \$

1ER AVRIL

Pépé et sa guitare -- 22 \$

2 AVRIL

Franklin Electric -- 28 \$

8 AVRIL

Steve Hill -- 27 \$

15 AVRIL

Soeurs Boulay -- 28 \$

15 AVRIL

Vanessa Borduas/Kolas

-- 10 \$

22 AVRIL

Louis T -- 20 \$

23 AVRIL

Catherine Major -- 33 \$

29 AVRIL

Michel Robichaud

Mentana -- 25 \$

13 MAI

Groenland -- 27 \$

10 JUIN

Les Deuxluxes/Flying Joes/

Whisky Legs -- 25 \$

www.mcwaterloo.com
450 539-4764



3769983



C'est le chanteur Pierre Lapointe qui viendra clore la prochaine saison de Sur la scène Davignon. — PHOTO ARCHIVES LE QUOTIDIEN

SUR LA SCÈNE DAVIGNON À COWANSVILLE

Des artistes connus et d'autres à découvrir

ISABEL AUTHIER
isabel.authier@lavoixdelest.ca

COWANSVILLE — Il est encore tôt, mais on a déjà dévoilé la programmation musicale 2015-2016 de Sur la scène Davignon à Cowansville. Au menu, des artistes connus, comme la tête d'affiche Pierre Lapointe, et d'autres... qui gagnent à être connus.

À compter de septembre, à l'église Emmanuel de la rue Principale, les concerts mettront notamment en scène Daran. Le Français d'origine se produira le 21 novembre, accompagné d'une illustratrice pour un spectacle unique en son genre. Coco Méliès présentera un concert intimiste, entre pop et indie, le 31 octobre, alors que la fougueuse Sally Folk foulera les planches le 5 mars.

Parmi les autres invités, mentionnons Joseph Edgar, Antoine Corriveau, Klô Pelgag, Kandel & the Krooks, Gabrielle Papillon et le groupe klezmer Kleztery.

Du côté de la série Les entrées en scène Loto-Québec, on mettra

en vedette le groupe déjanté The Franklin Electric, le folk-rock-country de Philippe Brach et le Huu Bac Quintet avec sa musique métissée. C'est d'ailleurs le coup de cœur avoué de la présidente de l'organisme, Sylvie Brunet.

« Huu Bac Quach, le moteur du groupe, est vietnamien. Il joue des instruments traditionnels au milieu du jazz nord-américain. C'est un mélange de cultures qu'on a jamais vu sur scène. C'est excellent », commente-t-elle.

Elle a également bien hâte d'accueillir Antoine Corriveau, qui n'a encore jamais rencontré le public cowansvillois. « À la Bourse Rideau, tenue à Québec en février dernier, cet auteur-compositeur-interprète était devenu la coqueluche des gens du milieu. Tout le monde voulait l'avoir en spectacle. »

Pierre Lapointe clôturera la saison, le 30 avril 2016, par un spectacle inspiré, regroupant ses plus grands succès, mais aussi des pièces d'auteurs qu'il apprécie particulièrement.

Bref, Sylvie Brunet se dit « très contente » de la prochaine édition de Sur la scène Davignon.

« C'est émergent, il y a beaucoup de relève. J'ai hâte de la faire découvrir au public. »

PASSEZ AU SALON...

Dans le cadre de la série *Musique au salon* présentée les dimanches à 11 h au Musée Bruck, on pourra entendre la soprano Hélène Brunet accompagnée du luthiste Sylvain Bergeron le 27 septembre, les musiciennes classiques Ariane Brisson et Alexandra Tibbits le 25 octobre, les Chantres musiciens le 20 mars, ainsi que le trio Kontakto le 24 avril.

Pour obtenir tous les détails de la programmation, on consulte le www.surlascenedavignon.com.

Les billets sont en vente au Musée Bruck ou sur le site www.ovation.qc.ca

CONCERTS D'ÉTÉ

Quant au volet estival, qui se tient chaque année au parc Davignon, il se mettra en branle ce dimanche 21 juin avec le Homebrew Dixieland Band. Les spectacles, toujours présentés les dimanches à 14 h, feront place à des harmonies venues de partout au Québec.

Nouveau service offert!
LA SORTIE V.I.P.
CONCEPT UNIQUE À GRANBY!

Laissez-nous vous organiser **une sortie hors du commun** entre collègues ou amies

Maquillage, manucure
Analyse de peau personnalisée

Artiste maquilleur invité, tirages paniers cadeaux d'une valeur de **100 \$**

Conférence mode
Ambiance glamour et intime, musique, bouchées et mousseux seront au rendez-vous
et plus encore selon vos besoins!

Un simple téléphone et c'est parti pour une belle sortie!

10 \$ par personne applicable sur achat de **25 \$** et plus
Exclusif à Brunet Plus Robinson
Yvan Boucher et Marie-Josée Champoux

Mesdemoiselles, préparez-vous pour votre bal de finissante
Maquillage et pose de faux cils disponibles

Sur réservation seulement, 15 personnes et plus
450 378-9021, poste 2
Stéphanie Pelletier, chef-cosméticienne

Brunet plus
Robinson
4, rue Robinson Nord Granby

3594738

KARINE BELLY

« Je suis une actrice comique à la base »



ISABEL AUTHIER
isabel.authier@lavoixdelest.ca

Karine Belly a l'habitude du théâtre d'été. Elle a souvent versé dans ce style au fil des ans et semble s'y plaire comme un poisson dans l'eau.

« En fait, j'ai principalement joué l'été. Je n'ai joué qu'une fois en saison, chez Duceppe l'an dernier. Je suis dans un registre de comédie. Je suis une actrice comique à la base », confie celle qui joue dans *L'invité* tout l'été au Théâtre de Rougemont.

Une ambiance qu'elle adore. « Il y a un côté festif dans le théâtre d'été. Les gens ont envie de sortir après avoir été enfermés tout l'hiver. À Bromont [où elle a joué dans *Bœing Bœing* en 2009], quand je voyais des gens faire une heure et demie de route pour venir nous voir jouer, j'étais sidérée. Mais je comprends. Ils venaient en gang pour rire et avoir du plaisir. »

Dans *L'invité*, que le producteur et comédien Jean-Bernard Hébert qualifie de comédie virulente sur la mode des « coachs de vie », Karine Belly tient le rôle d'une femme à la maison, dévouée à son mari, un chômeur pas facile à vivre. « Mon personnage n'est pas une lumière. Elle a une petite vie, elle n'a aucune culture, mais elle tente toujours de voir le beau côté des choses. Ça rend les situations cocasses. En fait, durant le 3/4 de la pièce, elle ne parle pas, puis elle pète soudainement les plombs et prend les rênes. Ça la rend encore plus attachante... et comique malgré elle. »

« Plus jeune, j'ai eu des rôles de bimbo, mais de jouer une telle idiote, ça ne m'est jamais arrivé. J'adore les rôles de composition! », rigole-t-elle.

Pour cette Française établie au Québec depuis neuf ans, les allers-retours entre ici et son pays natal ont été nombreux. « J'ai passé beaucoup de temps dans les avions, principalement pour la télévision et le cinéma [on a notamment pu la voir dans *L'homme au masque de fer*, *Yves Saint-Laurent* et *Décalage horaire*]. Au Québec, mon accent était un problème. J'avais souvent de petits rôles. Mais l'an dernier, j'ai joué dans *Nouvelle Adresse* et j'ai beaucoup aimé. »

LE BONHEUR JAMAIS LOIN

On sent chez Karine Belly une joie non feinte. Sa voix est lumineuse et le rire jamais loin.

« Je suis quelqu'un qui rit beaucoup dans la vie. Malgré les grosses épreuves — un grave accident de voiture il y a plusieurs années, la perte de sa Lily Rose à la naissance en 2010 —, je suis une fille très positive. La vie est belle. Il en faut pour nous assommer, Serge et moi! »

Serge, c'est Serge Postigo, son homme, avec qui elle partagera la scène à Rougemont. Ce ne sera pas la première fois; il se sont rencontrés dans la comédie musicale *Neuf*. Postigo l'a même déjà dirigée. « Mais c'est plus cool quand il ne me dirige pas! », lance-t-elle à la blague.

Ils sont aujourd'hui parents de Valentin, 11 mois, et ils attendent un autre enfant. La comédienne est enceinte de presque cinq mois. Ce sera une petite fille. « J'ai joué lors de mes trois grossesses. J'adore ça. J'ai l'impression que c'est un bagage que je leur lègue. Je portais Valentin quand je jouais chez Duceppe, et je maquillais mon ventre avant chaque représentation! »

Sa condition ne l'empêchera nullement de suivre le rythme de *L'invité*. « J'ai une belle hygiène de vie. Et je vais dormir l'après-midi pour être en forme le soir. On joue juste trois fois par semaine, c'est correct. On fera la route de Vaudreuil. Mais c'est tellement une belle région, Rougemont, qu'on se demandait si on n'allait pas s'installer dans un 'mobil home'! », confie la comédienne de 44 ans.

Qu'est-ce qui attend les spectateurs qui feront un détour par le théâtre de Rougemont cet été? « Il faut s'attendre à sortir de bonne humeur après avoir bien ri. Le rapport entre les trois personnages principaux est très drôle. Mais on n'est pas dans la pièce caricaturale. Il n'y a pas de maitresse cachée dans le placard! »

On ne veut pas vendre la mèche, mais il paraît que ça se termine en catastrophe...

L'invité, mettant en vedette Karine Belly, Serge Postigo, Vincent Bilodeau et Jean-Bernard Hébert, est présenté du 26 juin au 22 août.



« Il y a un côté festif dans le théâtre d'été. Les gens ont envie de sortir après avoir été enfermés tout l'hiver », affirme Karine Belly.

— PHOTO ROCH FORTIN

 **QUARTIER NATURA**
Mon espace nature



Maisons unifamiliales à partir de 329 000 \$ + taxes

NE PERDEZ PAS DE TEMPS
achetez en ligne
 palacedegranby.com
 ovation.qc.ca

NOUVELLE PROGRAMMATION

2015-2016 DU PALACE

EN VENTE DÈS LE SAMEDI 27 JUIN, 9 H 30



Cathy Gauthier
 Pas trop catholique
SUPPLÉMENTAIRE
 Samedi 12 septembre
 20 h



Les 5 prochains
 Mardi 29 septembre 20h
Foyer Yves-Gagnon
 Fred Dubé, Virginie Fortin, Katherine Levac, Pierre Bruno Rivard et Phil Roy forment l'élite de la relève en humour... Ces 5 humoristes font l'objet d'une série documentaire intitulée Les 5 prochains diffusée sur ARTV



Jean-Thomas Jobin
 Apprendre à s'aimer
Nouveau spectacle
 Mercredi
 30 septembre
 20h
Foyer Yves-Gagnon



Nicola Ciccone
 Les incontournables
 1999-2014
 Vendredi
 2 octobre
 20h



Daniel Lemire
 100 % Lemire
SUPPLÉMENTAIRE
 Samedi 10 octobre
 20h



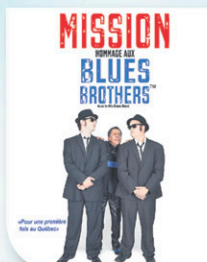
Michel Barrette
RODAGE
 Mercredi 14 octobre
 20h
Foyer Yves-Gagnon



Mario Pelchat
 Un homme qui vous ressemble
 Samedi 24 octobre
 20h



Pascale Picard
 All Things pass
 Lundi 26 octobre
 20h
Foyer Yves-Gagnon



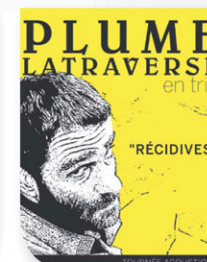
Les Blues Brothers
 Mission Hommage aux
 Blues Brothers
 Samedi 31 octobre 20h
 Le seul spectacle en français sous licence approuvé par «Blues Brothers Approved Ventures LLC».



Gregory Charles
 Ma mère chantait toujours
 Dimanche
 1^{er} novembre
 14h



Coco Méliès Duo
 Mercredi 11 novembre
 20h
Foyer Yves-Gagnon
 Le groupe nous propose une musique intimiste, brute et douce dans laquelle les voix de David Méliès et Francesca Como forment le cœur du projet.



Plume Latraverse en trio
 Récidives (Tournée acoustique)
 Jeudi
 19 novembre
 20h



Napoléon voyage
 Mardi 24 novembre 20h
Foyer Yves-Gagnon
 Un homme rêve qu'il est Napoléon. Le Napoléon des grands voyages militaires et périlleux. Mais tout ça n'est que fantasmes. Mélange de stand-up humoristique, de réflexions socio-politiques, de chansons et de confessions parfois impudiques, Napoléon Voyage est un théâtre autobiographique et «feel-good» tout à fait singulier dans le paysage artistique actuel.



Instructions pour un éventuel gouvernement socialiste qui souhaiterait abolir la fête de Noël
 Mercredi 2 décembre 20h
 Avec: Sophie Desmarais et Luc Picard
 L'univers de Jason, un financier de haute volée, s'effondre: les marchés sont sur le point de déclencher une crise économique sans précédent. Alors qu'une nuit de travail s'achève, Cass, son bras droit jusqu'ici en congé forcé, fait un retour inattendu dans son bureau. Elle est là pour régler ses comptes. Alors que le temps presse avant l'ouverture des marchés, chacun tente de parvenir à ses fins et de sauver sa peau. C'est alors que les rouages d'une tragédie enfouie depuis trop longtemps refont surface.



P-A Méthot
 Plus gros que nature
SUPPLÉMENTAIRE
 Vendredi 5 février
 2016
 20h



Mario Tessier
 Seul comme un grand
Premier one-man show
Nouveau spectacle
 Samedi 6 février 2016
 20h



David Thibault
 Dimanche 21 février 2016
 14h
 Il s'est fait connaître via les réseaux sociaux en décembre 2013 avec une saisissante reprise de Blue Christmas, popularisée par Elvis Presley; la vidéo virale a fait le tour du monde avec près de 10 millions de vues!



Sugar Sammy
 100 % français
SUPPLÉMENTAIRE
 Samedi
 12 mars 2016
 20h

Heures d'ouverture:
 Lundi au vendredi: de 12 h à 19 h
 Samedi: de 9 h 30 à 20 h
 Dimanche: de 12 h à 17 h
Heures d'été: (2 juillet au 2 août)
 Lundi au vendredi: de 12 h à 17 h



135, rue Principale,
 bureau 20
 Granby (Québec)
 J2G 2V1



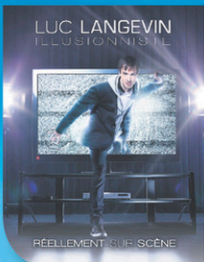
450 375-2262
 1 800 387-2262

Tous les prix incluent les taxes et les redevances. *Un rabais possible pour les aînés et les étudiants.

MERCI À NOS PARTENAIRES
 Le Palace est subventionné par la Ville de Granby et par le Conseil des arts et lettres du Québec.



Émile Proulx-Cloutier
Aimer les monstres
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 3 octobre
20h



Luc Langevin
SUPPLÉMENTAIRE
Dimanche 4 octobre
20h



Total Crap

Mercredi 28 octobre 20h
Foyer Yves-Gagnon
Total Crap est une soirée humoristique qui rend hommage aux désastres télévisuels et cinématographiques sous forme de montage scratch vidéo avec interventions humoristiques au micro. Simon Lacroix et Pascal Pilote.



Judy Garland, la fin d'une étoile

Vendredi 30 octobre 20h
Avec Maxime De Cotret, Roger La Rue et Linda Sorgini
La pièce de Peter Quilter permet une réelle incursion dans l'intimité de cette battante, de cette femme courageuse, mais aussi fragile et instable. Un drame musical qui témoigne de la splendeur et de la vulnérabilité d'une des plus grandes stars américaines qui a connu un destin des plus foudroyants.



Guillaume Wagner
Trop humain
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi
21 novembre
20h

Dominic Paquet
Rien qu'une gosse
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 22 janvier
20h



50 Shades!

La parodie musicale
Samedi 23 janvier 2016 20h
avec Martin Larocque, Léane Labèche Dor et quelques autres comédiens

Tout le monde connaît l'immense succès du roman érotique 50 Shades of Grey. La parodie musicale se moque abondamment des personnages du livre et de l'histoire qu'il raconte. Un texte hilarant, des chansons franchement irrésistibles... Le spectacle le plus drôle de la saison! Mais attention, il y a de fortes chances que vous ne voyiez plus Christian Grey de la même façon! Attachez-vous, vous allez hurler... de rire!



Patrick Norman
Après la tombée
du rideau
Samedi 26 mars 2016
20h



Paul Daraïche
Mes amours,
mes amis 2
Vendredi 22 avril 2016
20h



Yoan
Vendredi 4 septembre 20h
Gagnant de La Voix II

Valérie Blais
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 11 septembre 20h
Premier one-woman show

Dîner de cons
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 18 septembre 20h

André SauvÉ
Être
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 19 septembre 20h

Stéphane Rousseau
Un peu princesse
Vendredi 25 septembre 20h

Marc Dupré
Samedi 26 septembre 20h

François Bellefeuille
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 9 octobre 20h

Philippe Bond
Bond2
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 17 octobre 20h

Messmer
Intemporel
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 23 octobre 20h

Étienne Dano **Foyer Yves-Gagnon**
Excessif
Mardi 27 octobre 20h
Première partie : Benoit Lefebvre

Korine Côté
Mon Show
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 14 novembre 20h

La tournée des idoles
Dimanche 15 novembre 14h
Animation: Mario Lirette avec Châtelaine, Gilles Girard, Claude Valade, Jean Nichol, Patsy Gallant et Michèle Richard

Piaf a 100 ans. Vive la Môme!
Vendredi 20 novembre 20h
Un spectacle hommage, créé dans le cadre des FrancoFolies en l'honneur de la grande dame, réunira certaines de nos plus belles voix sur scène — Marie-Thérèse Fortin, Sylvie Moreau, Betty Bonifassi, Florence K, Daniel Lavoie, ainsi que Yann Perreau.

Philippe Laprise
Plus sexy que jamais
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 27 novembre 20h

American story show
Samedi 28 novembre 20h
Au travers des éphémérides les plus marquants des années soixante, soixante-dix, quatre-vingt et quatre vingt dix, THE AMERICAN STORY SHOW retrace en son et en images les parallèles frappants entre l'histoire de la musique et celle de la société américaine. Parce que l'Amérique s'est construite une chanson à la fois.

Les Ritals
Vendredi 4 décembre 20h
Claude Barzotti et Claude Michel

Laurent Paquin
L'ereure est humaine
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 5 décembre 20h

Broue
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 11 décembre 20h

Éric Lapointe
Samedi 12 décembre 20h

2015 dans le tordeur
Samedi 9 janvier 2016 20h
2015 dans le tordeur est la deuxième édition de la revue de l'année du duo comique du 16 heures. Martin Proulx et Jocelyn Lebeau reviendront sur les points marquants de 2015: rien ne sera épargné et personne ne sera laissé pour compte!

Les Morissette
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 15 janvier 2016
Samedi 16 janvier 2016 20h

Sylvain Larocque
Nouveau spectacle
Dans le blanc des yeux
Samedi 13 février 2016 20h

François Morency
Furieusement calme
SUPPLÉMENTAIRE
Vendredi 26 février 2016 20h

Intouchables
Vendredi 15 avril 2016 20h
avec Antoine Bertrand et Luc Guérin

Kevin Bazinet
Vendredi 29 avril 2016 20h
Grand gagnant de La Voix 2015



Martha's Vineyard, l'île aux mille saveurs

JOËLLE GIRARD

Collaboration spéciale, La Presse

Les vacances présidentielles et de longues plages de sable blanc. Voilà ce qui vient en tête lorsqu'on songe à Martha's Vineyard. Pourtant, cette petite île du Massachusetts est réputée pour ses délicieux fruits de mer, ses surprenantes confiseries, ses sympathiques petits cafés et, surtout, ses épicuriens inspirés par la richesse de leur patelin. Week-end gourmand dans une île aux mille saveurs.

JOUR 1

10h Exit les grandes chaînes

À la fin des années 70, une chaîne de restauration rapide a tenté de s'implanter à Martha's Vineyard, suscitant une virulente campagne d'opposition. Un zonage strict a fini par être imposé, empêchant

pour de bon toutes les grandes chaînes — ou presque — de s'établir dans l'île. Résultat? Une cantine comme 7A Foods, qui offre des petits-déjeuners à faire rougir la compétition. On peut se poser sur les tables extérieures baignées par le soleil ou emporter avec soi de généreux sandwiches-matin (de 5 \$ à 8 \$) faits de pain « biscuit » maison et d'ingrédients provenant de la ferme du chef propriétaire Daniel Sauer. Frais, local et de saison, voilà la norme.

1045 State Road, Vineyard Haven

11h Chocolats parfaits

En direction du village de Menemsha, impossible de passer devant Chilmark Chocolates sans s'arrêter. Dans l'île, on raconte que les chocolats qu'on y trouve sont parmi les meilleurs au monde. Difficile de blâmer les habitués pour leur euphorie gourmande lorsqu'on fait soi-même l'expérience de ces délicieux chocolats artisanaux. Et malgré leur

popularité, les prix sont restés très abordables. On peut se procurer des boîtes assorties de 10, 16 ou 32 morceaux (4,50 \$, 9 \$ ou 18 \$), une excellente manière de découvrir les essences et les saveurs qui font courir les insulaires. Gare à la file d'attente!

19 State Road, Chilmark

13h En souvenir de Jaws

C'est en grande partie dans le petit village de pêcheurs de Menemsha que l'éprouvant tournage de *Jaws* a eu lieu, en 1974. Un film charnière dans l'histoire du cinéma américain, qui a permis à des habitants de l'île d'apparaître au grand écran et qui a fait la renommée du jeune Steven Spielberg. Si on se balade à Menemsha en souvenir de *Jaws*, on s'y arrête toutefois pour déguster les fruits de mer frais du Larsen's Fish Market. Lobster Rolls, huîtres ou Clam Chowder, on commande directement au comptoir de la poissonnerie puis on s'assied dans le port, sur un casier à homards, pour savourer le fruit de la pêche matinale de la famille Larsen. Apportez votre vin.

56 Basin Road, Chilmark

18h Nouvelle vague

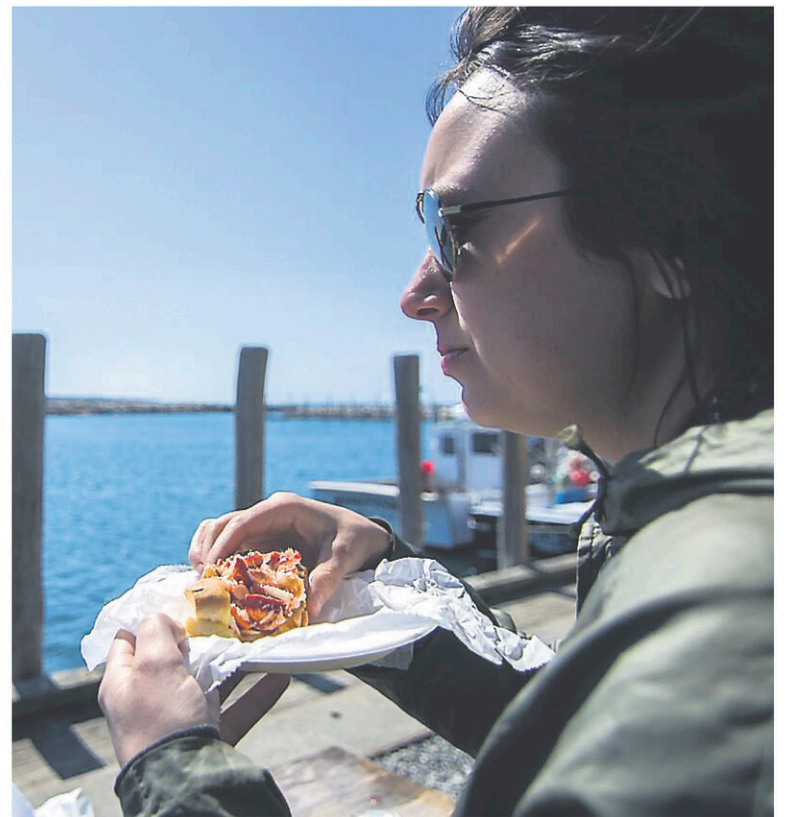
Après un après-midi à arpenter l'interminable plage d'Aquinnah et ses falaises multicolores, l'apéro est sans doute bien mérité. On traverse alors l'île d'ouest en est — rien de bien engageant vu ses 20 milles de largeur — pour se retrouver au 20 By Nine, un chaleureux bar à vin ouvert depuis à peine plus d'un an. Un lieu parfait où découvrir la bière et le whisky issus du savoir-faire américain. Les plats à partager sont si convaincants que l'apéro se transforme facilement en repas du soir. Mention spéciale à l'assiette de fromages, dont les à-côtés de pommes marinées à la vanille fumée, de ramboutan et de compote de clémentine ont presque failli voler la vedette.

16 Kennebec Avenue, Oak Bluffs

JOUR 2

9h Du four à l'assiette, via le traversier

Tous les matins dès 4 h, un bateau quitte la petite ville de Falmouth, sur la côte du Massachusetts, chargé de bagels encore fumants. Direction? Espresso Love, un sympathique petit café situé à Edgartown, où l'on sert des sandwiches énormes et dont le moelleux des bagels n'a d'égal que leur généreuse garniture. Fromage à la crème, saumon



Manger des fruits de mer directement sur le quai, le bonheur. — PHOTO JOËLLE GIRARD, COLLABORATION SPÉCIALE

frais ou légumes au pesto, le choix est difficile, mais toujours savoureux. Et le café à l'amertume savamment balancée n'est qu'une raison de plus pour profiter de la jolie terrasse bordée d'arbres matures et de fleurs. Un arrêt parfait avant de se lancer à la découverte du coquet Edgartown.

17 Church Street, Edgartown

12h L'art du fudge

De retour d'une petite excursion au pied du phare d'Edgartown, on remonte la rue N. Water lorsqu'on aperçoit les confiseurs de Murdick's Fudge manier de bien curieux instruments... Sur d'imposants comptoirs en granite dont la température est étroitement contrôlée, ils répandent leur préparation sucrée afin de modeler de parfaits morceaux de fudge. Tout cela sous le regard impressionné des clients venus goûter une recette que l'on perfectionne depuis 1887. Un fudge littéralement irrésistible, décliné en 16 saveurs.

21 N. Water Street, Edgartown

13h Un café bien niché

En marchant dans les rues impeccables d'Edgartown, une enseigne discrète menant vers une jolie cour intérieure attire notre attention. Nous voilà à Behind The Bookstore, un café bien niché où l'on peut feuilleter tranquillement les livres tout juste achetés à la librairie indépendante de la ville. La chef Meave a créé un menu simple, mais efficace, où les salades rafraîchissantes (7 \$) et les sandwiches appétissants (12 \$) mettent en valeur les ingrédients locaux et les produits de fermes environnantes. La terrasse intime de ce sympathique bistro est une pure oasis de tranquillité.

Mention spéciale au mélange de thé chai maison.

44 Main Street, Edgartown

15h Dégustation... d'huiles et de vinaigres

Les quatre succursales de Leroux Gourmet sont réputées dans le nord-est des États-Unis pour leur vaste sélection de vinaigres balsamiques et d'huiles d'olive. Les huiles et les vinaigres sont directement importés d'Italie puis infusés avec une foule de saveurs surprenantes, de la truffe noire à la noix de coco, en passant par la mandarine, le champagne et le café espresso. On fait donc un saut à la succursale de Vineyard Haven pour goûter aux 21 vinaigres et 18 huiles d'olive de la maison.

65 Main Street, Vineyard Haven

17h Une affaire de famille

Un week-end à Martha's Vineyard ne saurait être vraiment réussi sans un véritable repas de fruits de mer. On termine donc la virée par un arrêt à la poissonnerie The Net Result, propriété de la famille Larsen (tout comme le Larsen's Fish Market de Menemsha). Pêcheurs de génération en génération, les Larsen sont reconnus dans l'île pour la qualité et la fraîcheur de leurs produits. On leur fait donc confiance lorsque vient le temps de choisir les homards directement du bassin. On s'enfuit ensuite avec le butin pour une soirée carrément gastronomique, à conclure par un énorme morceau de fudge provenant de Murdick's. Satisfaction garantie.

79 Beach Road, Vineyard Haven

GRUPE ACCOMPAGNÉ par Catherine Ducharme

MELIA CAYO SANTA MARIA 4 1/2*
du 12 au 19 février 2016, 7 nuits

Venez passer avec nous des vacances conviviales pour la St-Valentin 2016!

En TOUT INCLUS avec
• Transport aller-retour à l'aéroport Montréal-Trudeau
• Vol aller-retour Montréal-Santa Clara avec Air Transat
• Transferts aller-retour aéroport-hôtel

Réservez tôt! (que 20 places)
1467⁴⁷\$

Prix par personne en occupation double en suite junior. Taxes, frais de services et contribution au FICAV (1 \$/1000 \$) inclus. Titulaire d'un permis du Québec

Aussi: Iberostar Daiquiri 4* du 29 janvier au 12 février 2016 par Louise Drolet

450 378-2454 • 69-1, rue Drummond, Granby
www.voyagesvacancia.ca

3615145

Tim Sorrento's PIZZERIA 2 pour-1-

MÉGA SPÉCIAL

FOU FOU FOU

DE NOS SOUS-MARINS

LIVRAISON GRATUITE
261, rue Principale, Granby
450 994-4999

979 Principale, Farnham 450 293-4442

3733674



le bourlingueur

Le soleil d'Angkor

JONATHAN CUSTEAU

CHRONIQUE

jonathan.custeau@latribune.qc.ca



Ne me demandez pas le pays que j'ai préféré parmi tous ceux que j'ai visités. Je ne répondrai pas. C'est comme demander à un parent de choisir parmi ses enfants. Quoique si vous me torturiez, je cracherais probablement le nom du Cambodge du bout des lèvres. Parce que j'aime le Cambodge d'amour.

J'ai laissé une partie de moi dans ce petit pays d'Asie du Sud-Est pour rapporter une parcelle du temps que les Cambodgiens ont réussi à arrêter. Pas que la vie ne bourdonne pas à un rythme d'enfer entre la poussière soulevée par les motocyclettes à Phnom Penh et le marché frénétique de Siem Reap. C'est qu'au Cambodge, on a l'impression de pouvoir s'arrêter pour regarder la vie droit dans les yeux. Là-bas, j'ai cru toucher à l'essence même de l'être humain.

On ne sourit pas des misères politiques au royaume des Khmers. Il y a ces drames terribles qu'on raconte encore avec force détails, qui m'ont fait plisser les yeux et me boucher les oreilles. Il y a les mines antipersonnel qui dorment encore au hasard des terres agricoles et des forêts et qui prennent des vies innocentes quand plus personne ne s'y attend.

Mais j'ai imprimé, bien au fond de la tête, les campagnes de Siem Reap. Je revois les enfants courir dans les champs avec pour seuls jouets les pierres, le temps et l'espace. Je revois les foules frapper le ballon rond en plein milieu des rues de la capitale quand le soleil faisait mine de descendre.

Le Cambodge m'a fait rire pour rien. Parce que j'étais là, à l'arrière d'un tuk-tuk, à me faire secouer sur des routes « planche à laver ». Parce que je trouvais normal qu'on achète l'essence des motocyclettes au milieu de nulle part, dans des bouteilles de Coca-Cola réutilisées. Parce que j'ai poussé un soupir de soulagement pour je ne sais quoi.

Les temples d'Angkor Vat figuraient d'ailleurs sur la courte liste des endroits où je devais absolument m'arrêter en parcourant le monde. La Muraille de Chine, les chutes d'Iguazu et l'Australie complétaient la courte énumération.

J'ai vu le soleil se lever sur Angkor. J'ai passé des heures dans le complexe de temples à admirer les statues et les sculptures élevées à la gloire de Vishnou et Bouddha.

J'avais embauché un chauffeur de tuk-tuk, Adam, durant la journée d'avant. Il devait passer me prendre vers 4 h 45. Dans l'obscurité qui s'évanouirait sous peu, il s'est pointé vêtu d'une chemise et de pantalons propres. Il trimballait aussi sa glacière pour me garder quelques bouteilles d'eau bien au froid. Il était fier, mais surtout heureux de savoir

qu'il n'aurait pas à solliciter d'autres clients pendant toute une journée.

Les rues de Siem Reap étaient encore bien calmes, à l'exception du bourdonnement des autres tuk-tuk, leur phare allumé, qui tentaient eux aussi d'atteindre le complexe avant que le soleil ne se pointe.

J'ai vu le soleil se lever sur Angkor en réalisant toute la chance que j'avais d'être là. Le temple s'est découpé sur un ciel bleu et j'ai exploré chaque coin avant de poursuivre la visite vers Bayon et ses immenses visages de pierre. Il y a aussi Ta Prohm, où les arbres poussent à même les pierres du temple. C'est là qu'Angelina Jolie est devenue Lara Croft pour *Tomb Raider*.

Il s'agit sans aucun doute d'un des endroits les plus impressionnants qu'il m'a été donné de visiter. Même si le soleil nous liquéfie en quelques minutes, on souhaite poursuivre la visite pour ne rien manquer d'un



La beauté des temples d'Angkor transcende les cultures, les religions et les croyances. Il s'agit d'un des endroits les plus impressionnants qu'il m'a été donné de visiter. — PHOTO JONATHAN CUSTEAU, LA TRIBUNE

endroit aussi extraordinaire. Les mots « patrimoine mondial » prenaient tout leur sens. Voilà une merveille qui transcende les cultures, les religions ou les croyances.

Et quand on s'attarde un peu, les gens comme Adam nous racontent le Cambodge. Celui dans lequel ils sont forcés de conduire des tuk-tuks pour envoyer quelques sous à leur famille, dans un autre village. Celui dans lequel un homme comme Adam, quelque part dans la vingtaine, devrait être marié depuis longtemps. Celui où le rêve d'un chauffeur de

tuk-tuk est d'acheter quelques livres pour les enfants de son village.

Adam était visiblement torturé, mais sincère, fier et dévoué. Il m'a montré le terrain vague où la population locale organisait une fête tous les soirs. Il m'a invité à y assister avant de me demander: « Est-ce que je peux être votre chauffeur demain encore? »

En début de matinée, le lendemain, Adam m'attendait à la porte de mon hôtel, sa glacière bien remplie de nouvelles bouteilles d'eau bien froide.

Suivez mes aventures au www.montourdu globe.com



clubvoyages^{MC}
Trans-Monde

GROUPE :
La Grande Aventure du Costa Rica
du 2 au 15 février 2016

Circuit - Séjour
HÔTELS SUPÉRIEURS
+ SITES EXCEPTIONNELS
et paysages à couper le souffle.



Dépayement total, sans compromis sur le confort. Guidé en français par un spécialiste de la faune et de la flore locale. Pour terminer par un séjour au bord de la mer en formule TOUT INCLUS (5 nuits).

Votre circuit comprend : 13 nuitées, 31 repas. Vol de Montréal via Miami, transport privé avec guide francophone (du jour 1 au jour 9), excursions: 3 volcans, piscines thermales, ponts suspendus, chutes spectaculaires etc.



Accompagné par Alain



Il est conçu pour vous faire voir ce qu'il y a de plus spectaculaire au Costa Rica. Si vous n'y allez qu'une seule fois, c'est le voyage que vous devez faire.



Disponibilité très limitée. Pour réserver votre place sur le voyage, j'accepte les réservations à partir d'aujourd'hui. Le dépôt est de 500 \$ par personne.

PRIX DE GROUPE : 4 269 \$*
* Prix par personne en occupation double.
Taxes sortie et bagages Costa Rica : non inclus 79USD\$, America Airline.

Détenteur permis du Québec

Fleuves de Russie en français

Départ : 3 juillet 2016
Croisière de 11 jours/10 nuits sur la Volga
De Saint-Petersbourg à Moscou

SAINT-PETERSBOURG - MANDROGUI - KIJ - GORITSY - IAROSLAVL - OUGLITCH - MOSCOU

Nombreuses visites et excursions incluses au programme

Petit-déjeuner buffet, déjeuner et dîner servis à table avec plats au choix

Navigation jusqu'à Iaroslavl, une des plus belles villes de « l'Anneau d'or » fondée en 1010

Encadrement et animation de la croisière francophone

Un conférencier spécialiste de la Russie à bord

Hôtesse bilingue française/russes à bord

Audiophone pour toutes les visites guidées





Tarif régulier
cabine PONT principal:
5 795\$/pers. occ. double

TARIF SPÉCIAL GROUPE
5 199\$**/pers. occ. double
** Une économie de **1 192\$**/couple (si réservé avant le 29 juin)

Évitez l'inflation avec un dépôt de **200\$**/pers. (si réservé avant le 29 juin)

Accompagnés en français. Transport à Dorval offert de Cowansville et Granby (\$).

POUR RÉSERVATION IMMÉDIATE :

450 263-7100 • 450 260-5114 • cvtm@bellnet.ca • 509, rue Sud, Cowansville



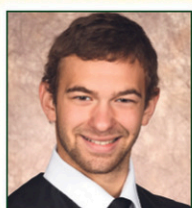


Finissants finissantes

2015



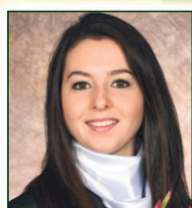
Aimerick Adam



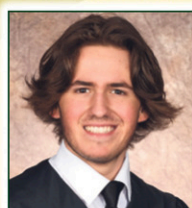
William Bouchard



Philippe Boucher



Camille Boucher-Jackson



Philippe Breton



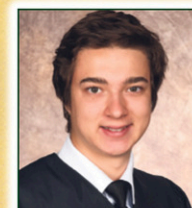
Edouard Cardin



Nicolas Chainey



Jean Chevallier-Rufigny



Gabriel Côté



Samuel Dugré



Maxime Dupont



Heidi Fiset-Patry



Gabrielle Forand



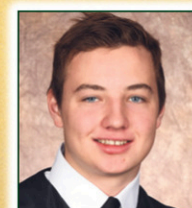
Valérie Fortin



Xavier Gagnon



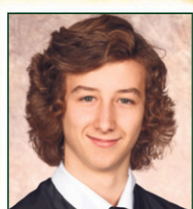
Maïna Gariépy



David Gosselin



Frédérique Labbé



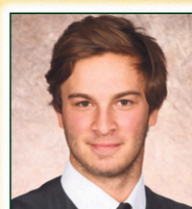
Yan Labelle



Samuel Lachapelle



Vincent Lafrance



Antoine Langelier



Julie-Anne Laperle



Gabrielle Lavoie



Mickaël Lavoie



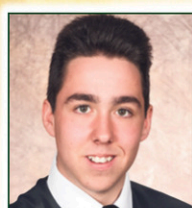
Jean-Baptiste Pannier



Alyssa Paquette



Laurie Paquette



Etienne Paradis



Karel Pigeon



Marilou Plomteux



Etienne Poitras



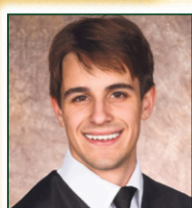
Clothilde Provencher



Yoan Ruel



Sarah Salmons



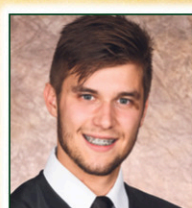
Jeffrey Sauriol



Riad Sid Mohand



William Sirois



Thomas St-Amant



Frédérique St-Jean



Luisa Fernanda Tarazona Freyter

FIXACLOUS INC.

LE CENTRE DE L'OUTILLAGE

Vous avez maintenant un coffre garni d'outils vous permettant d'envisager la prochaine étape avec confiance.

Félicitations pour votre diplôme !

www.fixaclous.com

625, rue Cowie, Granby • 450 378-0049

Réparateur autorisé d'outillages

Système d'alarme

Protection, Sécurité, Tranquilité

La cloche qui vient de sonner, annonce la fin de votre secondaire.

Félicitations!

T 450 375-6353

www.alarmeprocom.com



R.B.Q. 2545-1238-24



Camille Allaire



Audrey Allard



Renaud Bachand



Natasha Bankoff



Marianne Bastien



Vincent Beaudin



Catherine Bellemare



Alexandre Bouchard



Benjamin Coulombe



Emilie Couture



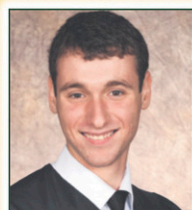
Tommy Couture



Simon-Gabriel Daigle



Geneviève Déry



Philippe Desputeau



Marie Dubeau



Eloise Dubois



Rémi Guoin-Rouillard



Élodie Grondin



Roman Hashem



Manuel Houle



Alex Houle-Marcoux



Yohana Ishoj-Paris



Laurent Jodoin



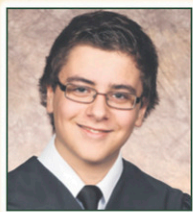
Patrick Johnston



Antoine Lupien



Émeric Marchesseault



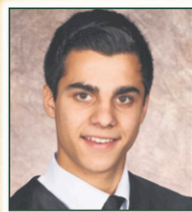
Guillaume Marien-Bourgeois



Kevin Martin



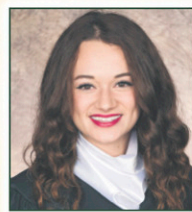
Rebecca Mercure



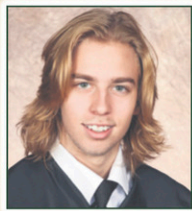
Émeric Messier



Marc-Antoine Messier



Rosalie Nadeau



Jérémy Rainville



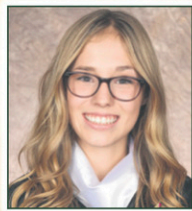
Kevin Richard



Émile Robert



Raphaël Robert



Victoria Robert-Jodoin



Alexanne Rousseau



Alison Roy



Marie-Laurence Roy



Elisane Adrianna Thibault



Andy Turcotte



Mathieu Turcotte



Pamela Turgeon



Delsa Vachon



Vincent Veilleux



Alexane Voghell



Jean-Sébastien Willis

Soyez fier de ce diplôme.
Bravo!

les revêtements
AGRO

1195, rue Principale, Granby

REVÊTEMENT INTÉRIEUR EN FIBRE DE VERRE ET PLASTIQUE

VENTE • CONSULTATION • INSTALLATION

450 776-1010

www.revetementagro.com

[f](#) [in](#) [g+](#) [You Tube](#)

Salle de montre intérieure

GRANBY CARAVANE

PRENEZ LA ROUTE DE LA LIBERTÉ!

80, rue Irwin, Granby, QC, J2J 2P1
450 378-4229 • 1-866-511-4229

VENTE NEUFS ET USAGÉS
PIÈCES, ACCESSOIRES ET PROMOTIONS

GRANBYCARAVANE.CA
info@granbycaravane.ca

[f](#)

FIXACLOUS inc.

LE CENTRE DE L'OUTILLAGE

SPÉCIAL FÊTE DES PÈRES



Ensemble combiné de perceuse, visseuse et visseuse à percussion sans balai.

DEWALT

389 \$*

* À l'achat de cet ensemble DCK29672, obtenez un outil 20V à batterie et une batterie 5 ampères (Valeur totale de 670 \$)
*Valide sur marchandise en inventaire.

www.fixaclo.us.com
625, rue Cowie, Granby • 450 378-0049

la *Fringale* bistro
Cuisine Française & touche Italienne

Apportez votre vin!

PLUSIEURS MENUS ET TABLES D'HÔTE DISPONIBLES

OUVERT

- les midis du mardi au vendredi
- les soirs du mercredi au samedi

MERCREDI SOIR «SPÉCIAL MOULES & FRITES»

On vous attend!
Goûtez la différence!

76, rue Principale, Granby 450 994-5994 bistrolafringale.ca

SPÉCIALISTE DE COURSE À PIED

BOUTIQUE COURSE & CIE



• CHAUSSURES
• VÊTEMENTS
• ACCESSOIRES
• CONSEILS

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK POUR EN SAVOIR PLUS SUR NOS CONFÉRENCES, ATELIERS ET SORTIES EN GROUPE

7 PLACE DU LAC, GRANBY COURSECIE

De très beaux crus bourgeois!

JACQUES BENOIT

La Presse

Les crus bourgeois du Médoc, au nombre de 267 selon la plus récente Sélection officielle de ces vins (2012), sont de toute évidence les vins rouges du Bordelais vers lesquels se tourner à l'heure actuelle.

Ceci, bien sûr, en raison... des prix délirants qu'affichent désormais nombre de bordeaux rouges réputés. Soit plus de 1000 \$ la bouteille dans certains cas... Bref, ce sont des vins à boycotter.

Toutefois, comme le montre la dégustation qu'a tenue récemment à Montréal l'Alliance des crus bourgeois du Médoc, la plupart des crus bourgeois, dont certains du niveau de crus classés, restent à des prix acceptables.

Vingt-quatre vins en tout étaient en dégustation, soit 12 du millésime 2009, et autant du millésime 2010.

Les 2009, d'un millésime de toute évidence exceptionnel, denses, amples, aux tannins gras, et d'une homogénéité remarquable, surpassaient nettement (du moins ce jour-là) les 2010, plus hétérogènes, moins concentrés. Et en un mot moins convaincants, malgré quelques très belles réussites.

Sur ces 24 vins, j'ai retenu uniquement ceux que j'ai notés 17/20 ou davantage. Soit sept 2009, et quatre 2010.

Dans plusieurs cas, cependant, il n'en reste que des quantités infimes (hélas!) et je me contenterai de signaler, pour ces vins, le prix, le code et la note que je lui ai attribuée, avec seulement quelques mots. Les voici:

Haut-Médoc 2009 Château Bernadotte, 37,50 \$, (11 396 418), Tannins gras, compact, du niveau de crus classés. 17,5/20

Listrac-Médoc 2009 Château Lestage, 26,40 \$ (10 537 426). Dense, serré. 17/20

Moulis 2009 Château Duplessis, 25,80 \$ (11 335 711). De corps moyen. Du velours. Une aubaine, 17,5/20

Haut-Médoc 2010 Château d'Agassac, 31 \$ (11 639 977). Serré, de beaux tannins. 17/20

Haut-Médoc 2010 Château Larose Perganson, 33,50 \$ (12 116 385). Nuancé, élégant. 17,2/20

Saint-Estèphe 2010 Château Lilian Ladouys, 30,75 \$ (12 339 301). Beaucoup de classe, dense, un des plus beaux 2010. 17,2/20

Saint-Estèphe 2010 Château Tour des Termes, 42,50 \$ (11 095 244). Ample, concentré, gras, on dirait un 2009. 17,5/20

RELÂCHE

Je fais relâche, chers lecteurs, en juillet et en août. Retour à la rentrée, en septembre. Bon été!

HAUT-MÉDOC 2009 CHÂTEAU D'ARCHE, 27,65 \$, (12 369 331)

Son bouquet est nuancé (cuir, tabac, notes de pain grillé, etc.), charmeur, sans être très ample et la bouche n'est pas en reste. Plus que moyennement corsé, ce vin a des tannins serrés et bien enrobés, et il possède une bonne persistance. 50 % Cabernet Sauvignon, 40 % Merlot, 5 % Cabernet franc et 5 % Petit Verdot, l'élevage étant conduit en fûts dont 20 % de neufs. Très bon bordeaux. 13 % (45 caisses). Garde: 2015-2022.

17,2/20

MÉDOC 2009 CHÂTEAU CASTERA, 29,45 \$ (700 666)

Un peu moins coloré, un peu moins concentré que certains, mais quand même relativement corsé, ce vin est cependant plus riche en nuances que d'autres, avec entre autres, au nez et en bouche, de jolies notes de pain grillé (le bois). 65 % Merlot, 25 % Cabernet Sauvignon, 5 % Cabernet franc et 5 % Petit Verdot. Élevage en fûts, dont environ 25 % de neufs. Très réussi. 13 % (119 caisses). Garde: 2015-2021.

17,2/20

MÉDOC 2009 CHÂTEAU LES ORMES SORBET, 37\$, (11 654 907)

Très beau bordeaux, au bouquet distingué, que dominent des nuances de fruits noirs. Suit une bouche équilibrée, charnue, ne manquant pas de corps, bâtie sur des tannins aimables, ce vin possédant toujours un très bon potentiel de garde. 65 % Cabernet Sauvignon, 30 % Merlot et 5 % Petit Verdot, avec élevage en fûts,

dont le tiers de neufs tous les ans. Impeccable. 13,5 % (119 caisses). Garde: 2015-2024.

17,2/20

SANCERRE 2014 LA MOUSSIÈRE ALPHONSE MELLOU, 28,90 \$ (33 480)

Un exemple parfait de vin blanc qui gagnera à être attendu quelques années... Vin dont une bonne partie (42%) est vinifiée en barriques neuves de 500 et 600 litres, peu coloré, son bouquet est délicat, le caractère variétal (Sauvignon blanc) étant très peu marqué, sinon imperceptible, et même chose pour le bois, qu'on ne détecte pas. Plutôt léger, ne manquant pas d'élégance, ce vin a des saveurs néanmoins relevées, entre autres par une petite quantité de gaz carbonique, m'a-t-il semblé. Le même vin, mais un 2010, dégusté côte à côte avec celui-ci, avait parfaitement tenu. 13 % (106 caisses). Garde: 2015-2019?

16,5/20

PAYS D'HÉRAULT 2011 DOMAINE DE LA GRANGE DES PÈRES, 116\$, (10 824 337)

Vin mythique du Languedoc, d'un petit domaine d'une douzaine d'hectares, il n'a rien... d'un mastodonte, tout au contraire. Passablement coloré, son bouquet, difficile à décrire, est riche en nuances (tabac blond, effluves chocolatés, etc.) avec un boisé bien lié à l'ensemble. La bouche suit parfaitement, plus que moyennement corsée, et dotée de beaux tannins à la fois veloutés et très serrés. 40 % Mourvèdre, 40 % Syrah et près de 20 % de Cabernet Sauvignon avec un peu de Croune. Élevage en fûts de 24 mois. Grand vin, tout bonnement... et une folie à faire. 14 % (65 caisses). Garde: 2015-2021?

18/20

RECOMMANDATION

MÉDOC 2009 CHÂTEAU LA BRANNE

17/20 Très coloré sans être opaque, ce très beau cru bourgeois, au bouquet ample, généreux, était le premier vin servi à la dégustation de 24 vins dont il est question ci-contre. Vin charnu, dense, doté de tannins aimables et donc bien enrobés, il est cependant, à l'heure actuelle, tout d'un bloc, et néanmoins déjà très agréable à boire. «On commence haut», ai-je noté. Une véritable aubaine, à ce prix. 55 % Cabernet Sauvignon, 43 % Merlot et 2 % Petit Verdot, avec élevage en fûts. 14 % (193 caisses). Garde: 2015-2022. **JACQUES BENOIT**

21,05\$ (11 975 532)



Un cœur bien accordé: un roman bouleversant



JAN-PHILIPP SENDKER
Un cœur bien accordé
JC LATTÈS, 398 PAGES
★★★★½

Ce roman bouleversant explore la force du destin. Et il suscite plus de questions qu'il ne fournit de réponses. Pendant une réunion dans son cabinet de New York, la brillante avocate Julia Win commence à entendre une voix. « Qui es-tu? », « Pourquoi vis-tu seule? », « Qu'attends-tu de la vie? ». Inquiète, elle craint la folie ou la dépression. Son amie Amy l'entraîne dans une retraite bouddhiste. Un moine l'assure que la seule façon de faire taire cette voix obsédante est d'identifier la femme à qui elle appartenait. Julia retourne en Birmanie, pays natal de son père. Son demi-frère U Ba, un

homme simple et bon, y vit dans un grand dépouillement malgré tout l'argent qu'elle lui a envoyé depuis 10 ans. Avec lui, elle découvre l'histoire de Nu Nu, une femme au destin tragique. Un cœur bien accordé fait l'éloge de la sagesse orientale tout en révélant une partie de la culture et de l'histoire birmanes. Mais si le cœur n'oublie rien, peut-on changer ou est-on prisonnier de son destin? Le roman allemand, qui a été traduit en français à partir de la version anglaise, souffre cependant de quelques ambiguïtés et répétitions.

ANDRÉE LABEL, LA PRESSE

La vie rêvée des autres: curiosité et admiration



AGNÈS BIHL
La vie rêvée des autres
DON QUICHOTTE, 264 PAGES
★★★★

C'est la curiosité et l'admiration qui nous ont fait ouvrir ce premier roman: il est écrit par Agnès Bihl, auteure-compositrice-interprète parisienne de talent, soutenue par Aznavour, Thomas Fersen, Grand Corps Malade... Une artiste douée donc, mais pas encore pour l'écriture de roman. On y trouve pourtant ce qui fait la force de ses chansons: un sens du raccourci qui fait mouche, une certaine verve, de l'humour en masse... Et elle aborde de front un sujet tabou: les personnes âgées abandonnées par leur famille dans des maisons de retraite. C'est le cas de Madeleine, quasi-octogénaire que ses petites-filles viennent de

« placer » — et on se dit qu'il vaut mieux avoir de vieux amis que des enfants et petits-enfants pour se sortir de certains mouvoirs! Hélas, si elle maîtrise la concision nécessaire à la chanson, Agnès Bihl se « lâche lousse » dans la littérature: personnages limite caricaturaux, excès (de descriptions, de monologues intérieurs...) qui lèstent l'action et même l'indignation légitime, répétitions et ressassements... Quant à l'abus de patois des uns et des autres, il rappelle l'œuvre complète de Guy Fournier! Dommage. On lira tout de même son prochain, si prochain il y a, par curiosité et admiration. MARIE-CHRISTINE BLAIS, LA PRESSE

Academy Street: œuvre d'intériorité



MARY COSTELLO
Academy Street
SEUIL, 187 PAGES
★★★★½

Œuvre d'intériorité, le premier roman de l'auteure irlandaise Mary Costello, *Academy Street*, brosse le portrait sur 60 ans de la vie d'une femme discrète, dont le passage sur Terre ne laissera que peu de traces. Des années 40 au début du présent siècle, la vie de Tess, originaire de la campagne irlandaise, qui immigré à New York au début de l'âge adulte, se vit essentiellement en retrait, dans un quotidien que l'infirmière célibataire tente de préserver des surprises et des ruptures. Mais entre le décès d'une sœur et un amour sans lendemain, sa vie solitaire sera chambardée par quelques grands événements

qui modifieront sa perception d'elle-même et du monde. De cette mince intrigue, Mary Costello tire un roman d'une grande densité, transformant le simple passage des ans en odysée dont les soubresauts sont subis par un personnage d'une grande fragilité, qui ne parvient à entrer en relation avec son entourage qu'au prix d'angoisses et de douleurs. Les évolutions sociales et les événements historiques survenus au cours des décennies traversées par Tess se fraieront un chemin jusque dans son intimité, l'obligeant à composer avec des forces hors de son contrôle et à s'adapter, à petits pas, dans la solitude.

FRANÇOIS RICHARD, LA PRESSE

Dre Snezana Stanojlovic
Omnipraticienne

Traitement des rides du visage
Botox, Radiess, Teosyal, Sculptra, Juvéderm, Esthélis
Traitement des varices
Echoscclérose
Lipolyse et traitement des bourrelets disgracieux
Traitement à la lumière pulsée (taches - couperose)
Épilation au laser pour tous types de peau
Lissage cutané avec la technique Endy-Med

273, ch. Knowlton, Knowlton • 450 243-0005
www.docteurstan.com

3672997

THÉÂTRE Juste pour rire
Bromont

« Une comédie qui prouve encore une fois que Bromont est un incontournable! »
- Valérie Sirois, 107.3 Rouge FM

MISE EN SCÈNE : MARIE CHARLEBOIS
DES MÊMES AUTEURS QUE LE PRÉNOM ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE & MATHIEU DELAPORTE
Adaptation : Maryse Warda | Direction artistique : Pierre Bernard

151 SOUPER D'ADIEU

Antoine VÉZINA | Maude GUÉRIN | Stéphane DEMERS

JUSQU'AU 15 AOÛT 2015
FORAITS DISPONIBLES
theatrebromont.com
1-855-890-6448

« Un TRIO D'ENFER qui vous fera PLEURER DE RIRE sans aucun doute! Plusieurs APPLAUDISSEMENTS pendant la pièce, ça ne ment pas! »
- Valérie Sirois, 107.3 Rouge FM

« J'ai vu sur scène de GRANDS ACTEURS... Antoine et Stéphane jouent MAGNIFIQUEMENT... Les gens RIAIENT BEAUCOUP dans la salle... »
- Marie-Claude Veilleux, Ici Radio-Canada Première

« Antoine Vézina est MOURANT... J'AI RI, J'AI RI ET J'AI RI! Ça nous fait réfléchir aussi... Un BON DIVERTISSEMENT à aller voir! »
- Marie-Eve Dupré, M105

« Les trois comparses manoeuvrent AVEC BRIO dans les méandres de l'amitié. Antoine Vézina offre une SOLIDE PERFORMANCE. Stéphane Demers, TERRIBLEMENT EFFICACE. »
- Isabel Authier, La Voix de l'Est

STATIONNEMENT GRATUIT! theatrebromont.com 1-855-890-6448

THÉÂTRE Juste pour rire Bromont

SODEC Québec LE JOURNAL DE MONTRÉAL Rouge 102.7fm SLEEMAN Suivez-nous theatrebromont

3764810

Que planter près d'une piscine ?

LARRY HODGSON

Collaboration spéciale, Le Soleil

Faites une petite tournée en avion dans notre région et vous constaterez tout de suite l'amour des Québécois pour leur piscine familiale. Des ronds turquoises, il y en a à perte de vue! Tant mieux si les gens apprécient leur piscine pour la baignade, mais une piscine toute nue n'est pas particulièrement attrayante, surtout une piscine hors terre, qui domine souvent la cour arrière... et pas dans le meilleur sens du terme. Comment aider à intégrer une piscine au paysage environnant? Un bon choix de végétaux peut aider.

La crainte principale des jardiniers qui veulent aménager autour de leur piscine est que les éclaboussures et l'eau qui en déborde nuiront aux végétaux environnants. En général, cependant, il n'en est rien. D'abord, en fait, relativement peu d'eau quitte la piscine (les batailles d'enfants où l'eau revole partout sont généralement sporadiques et de courte durée!). D'ailleurs, plutôt que d'être souvent détrempe, le sol autour d'une piscine est souvent plutôt sec, car lors de son installation on y a utilisé du sable pour assurer un bon drainage.

Aussi, l'eau traitée, qu'elle soit au chlore ou au sel, n'est pas très nuisible aux plantes. Les végétaux tolèrent d'ailleurs si bien le chlore qu'on pourrait même, à la rigueur, les arroser avec de l'eau de piscine! Même l'eau d'une piscine à l'eau

salée ne contient pas assez de sel pour nuire aux plantes, du moins pas sous notre climat, où la pluie vient régulièrement lessiver le sol des excès.

Donc, essentiellement tout type de végétal pourrait pousser près d'une piscine. Une inquiétude de moins!

ESPACE POUR CIRCULER

Ne collez pas trop les végétaux à la piscine, toutefois. Ne placez pas une plate-bande ou autre plantation à moins de 60 à 75 cm des parois, ce qui laissera un accès autour de la piscine aux fins de nettoyage, espace qui pourrait être en dalles, de gravier ou couvert d'un paillis quelconque. Vous ne voudriez pas non plus avoir une pelouse qui va jusqu'au bord de la piscine. Dans le cas de la piscine hors terre, cela augmente l'entretien, car la tondeuse ne peut couper près d'un objet dressé, ce qui vous oblige de faire des retouches avec le coupe-bordure à fil de nylon. Quant à la piscine creusée, les retailles de tonte tomberont dans la piscine à chaque tonte si le gazon y touche directement.

PAS DE GRANDS ARBRES

Un emplacement près d'une piscine n'est pas un endroit qui convient aux grands arbres. D'abord, voulez-vous vraiment tant d'ombre sur votre piscine? Aussi, leurs déchets (fleurs fanées et graines ou fruits au printemps, feuilles à l'automne) tombent en quantité dans la piscine et demandent alors du nettoyage. Mais

le pire problème vient de leurs racines: elles ont tendance à s'en aller sous la piscine, surélevant la toile et créant des bosses, d'où un risque de percer le fond si des nageurs y posent le pied. De plus, quand le fond est parcouru de racines, les robots nettoyeurs, qui sont faits pour fonctionner sur une surface plane, ne peuvent plus faire leur travail et il faut alors nettoyer à la main.

L'idéal donc est d'éviter complètement la plantation de grands arbres dans le secteur et de planter même les petits à environ trois mètres de la piscine. Parmi les petits arbres dont les racines poussent plus en profondeur qu'en largeur que vous pourriez utiliser, il y a le lilas du Japon (*Syringa reticulata*), les pommetiers (*Malus spp.*), les cerisiers ornementaux (*Prunus spp.*), l'érable de l'Amour (*Acer tataricum ginnala*), etc. Évitez les petits arbres ou arbustes qui drageonnent: le vinaigrier (*Rhus typhina*) et le sorbaria (*Sorbaria sorbifolia*) ne sont pas de bons voisins pour une piscine.

QUESTION DE SÉCURITÉ

Pour des raisons de sécurité, la surface de la piscine devrait toujours être bien visible de la maison, d'autant plus si des enfants l'utilisent. Mieux vaut se restreindre donc aux végétaux bas dans la ligne de visée, notamment autour d'une piscine creusée. On pourrait y cultiver des couvre-sols, des vivaces de hauteur limitée ou des arbustes bas. Ou, encore, créer de petits jardins en pot



— PHOTO JARDINIERPARESEUX.COM

si la piscine est bordée d'une terrasse de dalles.

Quant à la piscine hors terre, les plantations peuvent bien sûr être plus hautes, question de cacher, au moins partiellement, la paroi de la piscine, mais ne devraient pas trop la dépasser, encore pour des raisons de sécurité: il faut pouvoir voir l'eau dans sa totalité. Pour créer un bel effet, l'idée d'une haie tout autour de la piscine paraît logique, mais crée souvent un effet triste. Essayez plutôt de regrouper des plantes fleuries en massifs pour égayer le paysage. On trouve de nombreux arbustes et vivaces d'une taille appropriée qui peuvent aider à créer un écran de verdure intéressant.

CRÉER DE L'INTIMITÉ

Il importe aussi d'assurer une certaine intimité autour d'une piscine: qui veut vraiment être à la vue des voisins quand il prend un bain de soleil? Donc, entre la piscine et les voisins, il peut être utile de planter une haie assez haute ou encore, un écran de verdure composé de petits arbres. S'il y a une clôture de sécurité ajourée (style clôture à grillage) qui

ne cache pas vraiment, y faire grimper des végétaux grimpants cachera rapidement la piscine de la vue.

VÉGÉTAUX À CONSIDÉRER

Les petits conifères, comme la plupart des genévriers (*Juniperus spp.*), ainsi que des variétés naines de thuya (*Thuja occidentalis*) et de pruche (*Tsuga canadensis*), sont relativement « propres » et produisent donc peu de déchets qui peuvent aboutir dans la piscine. Les graminées ornementales, aussi, produisent peu de saletés — du moins, pas pendant la saison de baignade — et continuent, par leur feuillage qui devient jaune or à l'automne, à créer un effet de voile devant la piscine même l'hiver.

Pour ajouter un effet tropical à l'aménagement, il ne faut pas vous gêner non plus d'incorporer quelques pots de plantes d'allure exotique, comme des palmiers, des bananiers, des ricins ou des cannas. Ainsi, quand vous vous étendrez dans votre chaise longue près de votre piscine turquoise, sous les frondes d'un beau palmier, vous vous sentirez vraiment dans le Sud!

La Casa du Spaghetti



Restaurant- traiteur

450 372-3848

604 Principale, Granby

www.casagranby.com

■ Déjeuner gourmand tous les dimanches, de 9 h à 14 h

■ Menus du midi du lundi au vendredi

■ Tables d'hôte

■ Menus sans gluten

■ Service de traiteur

■ Chef à domicile



RESTAURANT La Casa du Spaghetti DE GRANBY



Cadeaux pour profs gourmands

SOPHIE GRENIER-HÉROUX
Collaboration spéciale, Le Soleil

Pour certains parents, c'est un casse-tête obligé qui mène à l'été. Pour d'autres, c'est une course de quelques minutes au magasin du coin. Ah... les cadeaux aux professeurs! On donne ou on ne donne pas? La question revient souvent. Si on n'est pas obligé d'offrir quoi que ce soit, on est encore moins obligé de dépenser beaucoup de sous. Mieux, on peut « popoter un remerciement » avec notre enfant. Voici des idées 100% estivales, faciles à réaliser avec nos apprentis cuistots!



— PHOTO JEAN-MARIE VILLENEUVE, LE SOLEIL

Crème de citron

S'il y a une chose qui transforme n'importe quelle journée en jour de vacances, c'est la crème de citron. On la déguste sur tout... tout le temps!

- Niveau: 3^e année et plus
- Durée: 5 minutes
- Rendement: 750 ml

INGRÉDIENTS

- 3/4 tasse de jus de citron frais (environ trois citrons)
- 1/3 tasse de sucre
- 3/4 tasse de beurre non salé
- 4 œufs entiers
- 1 jaune d'œuf

PRÉPARATION

- 1 Dans une casserole, mélanger le sucre et le zeste.
- 2 Ajouter le jus de citron, les œufs et le beurre et chauffer à feu doux en brassant constamment à l'aide d'un fouet.
- 3 Lorsque le mélange commence à bouillir, retirer du feu.
- 4 Verser le sirop dans un pot, fermer l'ouverture avec une pellicule plastique et laisser refroidir au réfrigérateur pendant au moins trois heures.
- 5 Fermer ensuite le pot avec un couvercle propre et hermétique.

Nutella maison

Une tartinade au chocolat, c'est gagnant à souhait! En plus de la déguster au déjeuner, on peut aussi la délayer avec un peu de lait chaud pour en faire des fudges glacés.

- Niveau: 3^e année et plus
- Durée: 15 minutes
- Rendement: 1 tasse

INGRÉDIENTS

- 1/2 tasse de beurre de noisettes naturel (ou un autre beurre de noix naturel, au choix)
- 5 oz de chocolat non sucré
- 3 c. à soupe de lait
- 3 c. à soupe de miel
- 1 c. à thé d'extrait de vanille
- 1 pincée de sel
- huile de canola

PRÉPARATION

- 1 Dans un bain-marie, faire fondre le chocolat.
- 2 Ajouter le lait, le miel, la vanille et le sel, puis bien mélanger.
- 3 Hors du feu, ajouter le beurre de noisettes et mélanger jusqu'à ce que la consistance soit homogène. Si l'on veut une tartinade plus souple, ajouter un peu d'huile. Verser le tout dans un contenant hermétique et conserver au réfrigérateur.

Pour toutes les recettes, la supervision ou l'aide d'un adulte est recommandée!



Lambert VOTRE PROFESSIONNEL
Centre podiatrique POUR LA SANTÉ DE VOS PIEDS

Parce que vos pieds peuvent vous mener loin, prenez-en soin 450 372-4735

LES SERVICES GÉNÉRAUX:

- Soins des pieds
- Orthèses plantaires **CRYOS**
- Système d'imagerie posturale **CRYOVIZION**
- Podopédiatrie dès l'âge d'un mois
- Traitement des ongles incarnés
- Laser pour les ongles infectés (champignons)
- Verrues plantaires
- Évaluation des douleurs de chevilles, genoux, hanches et bas du dos



Déjà **1** an!

Merci de votre confiance!

D^r KEVEN LAMBERT
Podiatre

Granby: 400, rue Principale, bureau 201
centrepodiatrielambert.com | 450.372.4735

D^r GABRIEL
BEAUDOIN CÔTÉ
Podiatre

INSIDE OUT (SENS DESSUS DESSOUS)

Audacieux, original, créatif

ANDRÉ DUCHESNE
La Presse

Si on pouvait personnifier la créativité dans l'esprit du réalisateur Pete Docter et des artisans du film *Inside Out*, elle aurait la forme d'un feu de Bengale, voire d'un festival pyrotechnique.

Parce que les idées, originales et audacieuses, jaillissent à un rythme d'enfer sous le chapeau de ces créateurs de la maison Disney/Pixar. Leur dernière mouture en constitue la preuve indéniable.

Six ans après *Up (Là-haut)*, le tandem Pete Docter/Jonas Rivera (producteur) fait la démonstration, avec *Inside Out*, qu'on peut non seulement se renouveler, mais qu'il est possible de pousser encore plus loin la témérité.

Le scénario du film, comme sa mise en scène, aurait pu être casse-cou. Les auteurs nous font voir comment ça se passe dans l'esprit de Riley, une fillette de 11 ans, en créant une pagaille monstre au sein de ses cinq principales émotions aux formes et aux couleurs variées: la joie, la tristesse, la peur, la colère et le dégoût.

Un jour, Joie et Tristesse sont aspirées loin du centre de contrôle de l'esprit de Riley, transportant avec elles les précieuses sphères du cœur de sa mémoire. Elles doivent retourner au quartier général avant que Riley ne devienne à tout jamais insupportable.

C'est ici que les choses auraient pu se corser. Dans leur voyage de



Dans l'esprit de Riley, une fillette de 11 ans, une pagaille se déroule au sein de ses cinq principales émotions aux formes et aux couleurs variées: la joie, la tristesse, la peur, la colère et le dégoût. — PHOTO DISNEY PIXAR

retour, Joie et Tristesse traversent la mémoire à long terme de Riley, son imaginaire, sa zone de rêve et d'autres méandres de son esprit tout en assistant, impuissantes, à la destruction de ses îlots de bonheur. Elles reçoivent le précieux coup de main de Bing Bong, ami imaginaire de Riley (superbe idée), pour sortir du labyrinthe.

Pas facile, pour un spectateur de 6 ou 7 ans, de s'y retrouver. Il trouvera son bonheur dans le rythme, les rebondissements, les changements de cap. Les parents, eux, vont crouler de rire devant les répliques et clins d'œil de deuxième et troisième niveaux.

En dépit de son originalité, le film est construit de façon relativement classique. Le sort réservé à Bing Bong, par exemple, est assez prévisible. Mais c'est, encore une fois ici, la manière de nous y conduire qui séduit.

Du côté de l'interprétation, les acteurs se moulent parfaitement à leurs personnages. Lewis Black est particulièrement en feu avec Colère. Phyllis Smith nous est apparue un peu moins convaincante avec une voix de Tristesse trop souvent collée au même registre.

Qu'importe, ce film demeure fantastique de bout en bout. On en redemande.

Au générique

Cote: ★★★★★

Genre: Film d'animation

Réalisateur: Pete Docter

Voix: Amy Poehler, Bill Hader, Lewis Black, Mindy Kaling et Phyllis Smith

Durée: 1h42

CINÉMA MAISON

DRAME

LA PASSION D'AUGUSTINE

★★★

De Léa Pool. Avec Céline Bonnier, Lysandre Ménard, Valérie Blais.

Nous sommes dans un pensionnat dirigé par une congrégation religieuse au tournant des années 60, au bord du Richelieu. Mère Augustine est la directrice de ce pensionnat à vocation musicale menacé de fermeture dans la foulée de la création du ministère de l'Éducation. Durant le premier tiers de *La passion d'Augustine*, l'action se déroule dans ce cadre un peu rigide. Mais petit à petit, le scénario se déploie. Les religieuses lourdement drapées de ce couvent ont elles aussi soif d'une certaine liberté. Le film de Léa Pool témoigne alors de cette période de changement sans précédent. **JEAN SIAG, LA PRESSE**



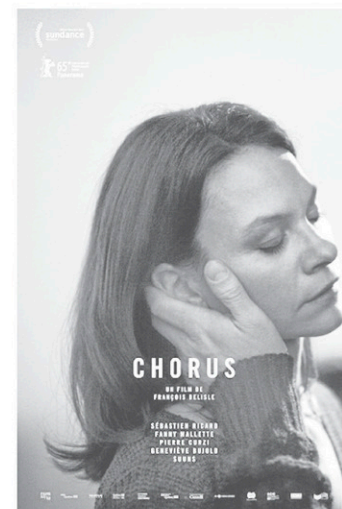
DRAME

CHORUS

★★★★★

De François Delisle. Avec Fanny Mallette, Sébastien Ricard, Geneviève Bujold.

Un pédophile passe aux aveux. Après 10 ans d'enquête, le mystère entourant la disparition d'un garçon de 8 ans est résolu. Ainsi commence *Chorus*, un film remarquable de François Delisle. Plus classique dans sa forme que *Le météore*, ce drame n'en est pas moins porté par une charge émotive puissante. Tourné en noir et blanc, cadré avec précision, il est aussi magnifié par la présence d'acteurs inspirés. La bonne astuce du scénario réside dans le fait de s'attarder à des personnages qui tentent de reprendre leur vie en main depuis 10 ans. N'ayant strictement rien d'un produit manufacturé, *Chorus* est l'œuvre d'un artisan dont les films méritent assurément mieux qu'une carrière confidentielle. **MARC-ANDRÉ LUSSIER, LA PRESSE**





Sansoucy
Réfrigération Climatisation

RÉSIDENTIEL
COMMERCIAL
INDUSTRIEL



climatisation**sansoucy.com**

T 450 469 3038 SF 1 800 668 3038

VOTRE
EXPERT EN
CLIMATISATION
DEPUIS PLUS
DE
50 ANS

La gourmandise est permise



**BILLARD
AVOLONTÉ**

12,89\$*
par table

Aussi peu que
3 10\$**
par personne

* Du dimanche au mercredi / dès 19h / 2 joueurs minimum par table / du 31 mai au 26 août 2015 / taxes en sus / ** Prix par personne et pour 4 personnes



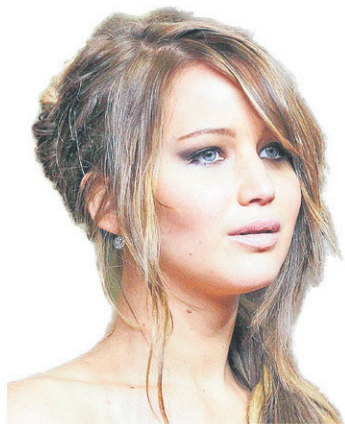
460 rue Desjardins Sud, Granby
Téléphone : 450 777-1116 | 

HISTOIRES DE STARS

JENNIFER LAWRENCE

Nouvelle belle-mère

La vedette de *Hunger Games* serait sur le point de plonger tête première dans le rôle de belle-mère. Jennifer Lawrence (photo ci-contre) est en couple avec le chanteur de Coldplay, Chris Martin, depuis l'été 2014 (même s'ils ne l'ont jamais dit publiquement). L'ex-femme de Martin, Gwyneth Paltrow, insisterait fortement pour que la nouvelle conjointe de Chris s'implique auprès de leurs enfants, Apple, 11 ans, et Moses, 9 ans. Gwyneth aimerait même que toute la petite famille se rassemble pendant une semaine de vacances à Hawaï. Rappelons que Gwyneth et Chris se sont séparés en mars 2014 après 11 ans de mariage en utilisant la technique du «conscious uncoupling» (qu'on pourrait traduire par «se séparer avec responsabilité»). L'emprise de la fondatrice du site Goop aurait encore beaucoup d'influence sur son ex, qui insisterait auprès de Jen pour que la rencontre ait lieu. Le nouveau petit ami de Gwyneth, le producteur Brad Falchuk, serait



aussi invité à la fête. Plus on est de fous, plus on rit, non? Après le «conscious uncoupling», est-ce que Gwyneth trouvera un nom à cette formule?

KRISTEN STEWART

En amour avec une femme

La star de *Twilight*, Kristen Stewart, qui a été la compagne du très convoité Robert Pattinson, serait bisexuelle. Sa mère, Jules Stewart a déclaré dans une entrevue au *Sunday Mirror* que sa fille était en couple avec son assistante personnelle, Alicia Cargile, depuis un an. «Pourquoi n'accepterais-je pas qu'elle ait désormais une petite amie? Elle est heureuse. C'est ma fille, je suis sa mère, donc elle sait que j'accepte ses choix. J'ai rencontré sa copine. Je l'apprécie beaucoup et c'est une fille charmante», a-t-elle confié. Depuis sa séparation avec Pattinson, Stewart s'est montrée très discrète sur ses amours. En 2012, le magazine *US Weekly* dévoilait des photos compromettantes de Stewart et du réalisateur Rupert Sanders, lors du tournage du film *Blanche-Neige et le chasseur*. Ces images ont mené à l'éclatement du couple que formait Sanders avec Liberty Ross (avec qui il a eu deux enfants) et plus tard de celui de Stewart-Pattinson. «Je suis triste qu'ils n'aient pas eu la chance de se retrouver complètement seuls», a confié la mère de Stewart en évoquant la relation de sa fille avec Pattinson. «Ils avaient le monde entier qui leur courait après, et toute cette médiatisation a ruiné leurs chances de s'épanouir. La vie est devenue beaucoup trop difficile

à gérer. Par la suite, Kristen a appris à gérer ses émotions.» Tant qu'elle s'en tient aux célibataires, Stewart, 25 ans, ne devrait pas avoir trop de problèmes.

DAVID LETTERMAN

En pleine réhabilitation

Il a pris sa retraite il y a un mois et David Letterman, 68 ans, en profite à fond. Après 33 ans à la tête du *Late Show*, l'animateur fait toutefois face à un problème: il ne sait plus se servir d'un téléphone. «Après toutes ces années à avoir quelqu'un qui fait mes appels, je ne sais plus comment fonctionne un téléphone», a-t-il admis. Il a ajouté, avec l'humour qu'on lui connaît, qu'il est en réhabilitation, puisque depuis plus de 30 ans, plein de gens s'occupaient de lui. «C'est comme si la glace fondait sous mes pieds. Je sais que les personnes normales et responsables m'entendent me plaindre et sont probablement découragées. Mais j'essaie de me réhabiliter, alors gardez-moi dans vos pensées et vos prières.» En plus

de suivre un cours de téléphone101, Letterman profite de ses temps libres pour pêcher avec son fils. Autrefois adepte de cyclisme, il laisse désormais le vélo aux plus jeunes. «J'ai commencé à réaliser que je ne voulais pas être retrouvé mort quelque part dans un fossé. Je laisse le cyclisme aux hommes plus jeunes.» Sage décision.

IGGY AZALEA

Boudée par le milieu hip-hop

Trop blonde, pas assez noire, Iggy Azalea (photo) peine à trouver sa place dans le milieu du hip-hop. Il y a un an, l'interprète de *Fancy* devenait la première artiste après les Beatles à voir ses deux premières chansons dominer les palmarès américains. Depuis, la chute est brutale. Elle a même été obligée d'annuler sa tournée en raison des piètres ventes de billets, murmure-t-on. Elle sera tout de même sur les Plaines le 12 juillet à l'occasion du Festival d'été de Québec. La rappeuse australienne de 25 ans n'est pas du tout appréciée de ses collègues.



L'Américaine Azaelia Banks n'y est pas allée avec le dos de la cuillère lorsqu'elle a parlé d'elle. «J'ai un problème quand quelqu'un dit qu'il fait du hip-hop et qu'il tente d'utiliser cette musique contre la culture noire. [...] Quand on donne des prix Grammy à ces Blancs, c'est leur dire: 'Vous êtes des génies, vous pouvez faire n'importe quelle musique'. Et, au contraire, c'est dire aux Noirs: 'Vous ne possédez rien, même pas la musique que vous avez créée pour vous.' [...] Qu'elle soit classée avec les chanteuses pop, avec Katy Perry et Miley Cyrus. Mais ne la mettez pas dans la catégorie hip-hop, ce qu'elle chante ne veut rien dire pour le rap.» Un feu de paille, Iggy Azalea? L'avenir nous le dira.

Sources: *US Weekly*, *Paris Match*, *Wikipedia*, *Hollywood Reporter*, *Les Inrocks*, *Entertainment Weekly* et *Daily Mail*

SORTIES

ARTS VISUELS

Le peintre **Kevin Sonmor** présente son exposition *Nomads, Players and Saints* au Musée Bruck jusqu'au 24 août. Pour information: 450-263-0141, poste 230.

Les artistes de l'**Atelier Michèle Kramer** — Michèle Kramer, Lucette Giard, Louise Langevin,

Lucie Plamondon, Huguette Joly, Diane Morel, Lysette-Muna Brière, Claudette Quintal et France Lafrenière — exposent leurs œuvres les plus récentes au Café Madame Hortense, 141 rue Principale à Granby, jusqu'au 5 juillet.

Du 21 juin au 18 juillet, la peintre **Judith Anne Epstein** présente

l'exposition *Du sol au ciel* à la Galerie Paige Knight du Musée Missisquoi de Stanbridge East. L'artiste, qui vit à Stanbridge East depuis 1996, reproduit dans ses œuvres «les différentes textures du monde». Son fils, **Lucino Veo**, y exposera aussi le fruit de son travail. Le vernissage de M^{me} Epstein se tiendra le 27 juin de 14h à 17h.

VOTRE AUTO VOUS PARLE :

L'AIR CLIMATISÉ C'EST NOTRE AFFAIRE

MONSIEUR MUFFLER
PRESSÉS ET MÉCANIQUES

ATELIER MÉCANIQUE P. HAMAN
2000, rue Principale Est, Farnham
450 293-3127

3692937

« J'ai la chance d'être en santé!
Je mets ma tête à prix... »

Vous pouvez m'encourager
directement au
tetesrasees.com
au Défi Survivante.

Merci de votre aide!

Frédérique St-Amant
Le 19 juillet 2015

leucan ASSOCIATION POUR LES ENFANTS ATTEINTS DE CANCER



3613984

MOTOR HARLEY-DAVIDSON CYCLES

VOULEZ-VOUS VRAIMENT PASSER L'ÉTÉ À LA MAISON ?

CARRIER HARLEY-DAVIDSON

SAINT-HYACINTHE DRUMMONDVILLE
AUT. 20, SORTIE 130 AUT. 20, SORTIE 170
CARRIERHD.CA

SHERBROOKE HARLEY-DAVIDSON

SHERBROOKE
4203 KING OUEST
SHERBROOKEHARLEY.COM

3594778

PORTES et FENÊTRES

RONA GRANBY

Distributeur
des portes et fenêtres



FENPLAST

Produits
haut de
gamme

Jusqu'à 5% en carte-cadeaux Rona

OBTENEZ

15% *Promo commandes spéciales*

5% *Battant isoplus*
Jusqu'au 26 juin 2015

20% *Logirénou*
Crédit d'impôt

Venez voir nos prix compétitifs!

OUVERT 7/7 JOURS • 5 SOIRS/SEMAINE • 5 PARTENAIRES POUR VOUS SERVIR



POUR BIEN FAIRE

RONA GRANBY

200 St-Jude Nord
Granby
Tél.: 450 777-1444
Télé.: 450 777-2882

service.granby@rona.ca

316 Denison Est
Granby
Tél.: 450 305-6066
Télé.: 450 361-1331



Nous l'installons



rona.ca