

**Bibliothèque  
et Archives  
nationales**

**Québec**



Le présent fichier est une publication en ligne reçue en dépôt légal, convertie en format PDF et archivée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. L'information contenue dans le fichier peut donc être périmée et certains liens externes peuvent être inactifs.

**Veillez noter qu'il n'est pas possible d'imprimer cette publication, elle est destinée à être consultée en ligne.**

Version visionnée sur le site Internet d'origine le 17 novembre 2008.

Section du dépôt légal

**Édito**

Les « gribouilleurs » de rêves

Attablés dans leur atelier,  
Les doigts noircis par l'encre de Chine,  
Ou mouchetés de teintes éclatantes,  
Ils tracent des lignes,  
Étendent des taches colorées,  
Créent des formes,  
Assemblent leurs idées,  
Nous donnent leur version  
Des mots d'un auteur.  
Par les images qu'ils associent aux mots,  
Ils les dépassent,  
En élargissent le sens,  
Doublent ou triplent leur personnalité et leur puissance.  
Quand ils étaient petits,  
On les appelait les « gribouilleurs »,  
Les « ramasseurs de bouts de laine... »  
Leur chambre était un capharnaüm  
De bricoles entassées, désordonnées.  
Ils ont grandi,  
Toujours attachés à ces détails  
Qui font de la réalité une merveille.  
De leur tare enfantine  
Naît notre bonheur...  
Leurs illustrations!

Sylvain

Pour m'écrire... [sylvain@labandeasyylvain.com](mailto:sylvain@labandeasyylvain.com)

**Les amizenors**

Un illustrateur ou une illustratrice, c'est la personne qui réalise les magnifiques dessins que tu trouves dans tes livres préférés! C'est un artiste qui, avec son talent, vient visiter les mots d'un écrivain pour en donner une interprétation visuelle à la fois personnelle, originale et ouverte.

Artiste en arts visuels, l'illustrateur utilise une matière colorante (encre, gouache, acrylique...) ou une technique (photomontage, collage...), ou à la fois l'une et l'autre pour créer ses dessins. Puis les œuvres sont numérisées, si elles n'ont pas été créées directement à l'ordinateur, pour ensuite être traitées, découpées... et placées dans la maquette qui servira de guide pour l'impression du livre.

La profession telle qu'on la connaît aujourd'hui serait apparue à la Renaissance avec l'arrivée de l'imprimerie... mais ça, c'est une autre et longue histoire!

Sylvain et Lulu



Pour nous écrire... [info@labandeasyylvain.com](mailto:info@labandeasyylvain.com)

**Quid libris?**

Les malheurs du lion

Ce troisième album de la série qui met en images le monde poétique et musical de Thomas Fersen est tout simplement savoureux!!! L'histoire d'un lion attablé devant sa consommation et d'une abeille qui butine un diabololo grenadine!!! Trop drôlé! Et, comble du bonheur, les illustrations sont énergiques, éclatées et bourrées d'humour. J'adore Fersen, Roberts et les abeilles qui grésillent et zézzent!!! Pour les parents audacieux et les enfants originaux!!! Hii! Hii! FERSEN, Thomas, ill. Bruce Roberts. *Les malheurs du lion*, Montréal, Les 400 coups, 2008.

Sylvain



**Quid libris?**

La princesse sans nom

Dans cet album, grâce aux MAGNIFIQUES illustrations d'Anne Romby, chaque page est un envoûtement! Une histoire où la tendresse et l'amour triomphent. Un conte plein de magie. Ah! que je voudrais vivre moi aussi au royaume d'Albyssinie. Suis-je fleur bleue? Peut-être... mais comme il est doux de voyager en ces pages!!!!

PARIS, Hugues, ill. Anne Romby. *La princesse sans nom*, Toulouse, Milan Jeunesse, 2008.

Sylvain



**Quid libris?**

L'ombre du paon

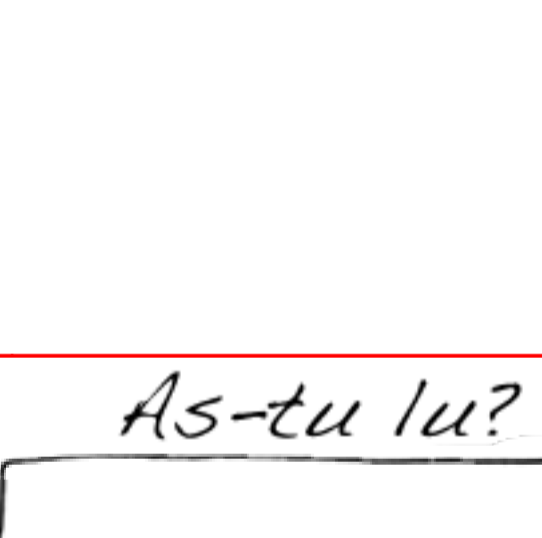
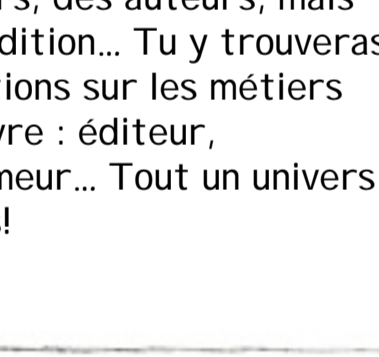
Un conte d'une grande beauté! Une histoire d'amitié si particulière entre une petite fille quasi invisible et un flamboyant paon. Le tout raconté par une alouette!!! On voyage à tire-d'aile à travers les très belles illustrations de Lise Monette, le cœur ouvert, avec l'espoir de voir naître une amitié inimaginable. Poésie d'images et de mots!

MONETTE, Lise. *L'ombre du paon*, coll. Les grands albums, Montréal, Les 400 coups, 2008.

Sylvain



**La vie de château...**



As-tu visité l'étagère *Voir* de la bibliothèque de La J'@imerie? Tu y découvrirais des dizaines d'illustrateurs, des auteurs, mais aussi des maisons d'édition... Tu y trouveras aussi plein d'informations sur les métiers reliés au monde du livre : éditeur, bibliothécaire, imprimeur... Tout un univers au bout de tes doigts!

**As-tu lu?**

Méchant Benjamin  
Ah non!

Carine De Brab Puceron Dupuis

**Connais-tu?**

Bruce Roberts



Lulu

Pour consulter les autres numéros, ou abonner tes amis, clique sur le logo de



Direction  
Sylvain Dodier et Luc Pallegoix  
Conception visuelle et animation  
Luc Pallegoix  
Conseils linguistiques et correction  
Gilles Gasse  
À la rédaction cette semaine :  
Sylvain et Lulu

Pour nous joindre... [info@labandeasyylvain.com](mailto:info@labandeasyylvain.com)

Le magazine *J'@ime...express* est publié par Empreinte bleue. Il est distribué gratuitement par courriel.

© Sylvain Dodier et Luc Pallegoix

Les propos contenus dans les chroniques s'engagent que leurs auteurs.

Dépot légal : Bibliothèque et Archives Canada et Bibliothèque nationale du Québec

15NN : 1710-846

La publication du magazine *J'@ime...express* est rendue possible grâce au soutien de



Retour