

Vol. IX N° 1,
septembre 1949,
QUÉBEC.

L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

SOMMAIRE

ÉDUCATION ET FORMATION

Message du Surintendant de l'Instruction publique, p. 2. — Nouvelles nominations, Cécile Rouleau, p. 4. — Mémoire concernant l'orientation pédagogique, R. P. Alcántara Dion, O.F.M., p. 6.

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE

Les centres d'intérêt, Les Frères du Sacré-Coeur, p. 14. — Leçons-types : 1^{re} leçon, "La rentrée", p. 17; 2^e leçon, "La moisson", p. 26; 3^e leçon, "L'ameublement", p. 35; 4^e leçon, "La ferme", p. 43; 5^e leçon, "La politesse", p. 52; 6^e leçon, "Nos bienfaiteurs", p. 61; "La criée pour les âmes", p. 69.

RENSEIGNEMENTS ET DIRECTIVES

Communiqué, instructions concernant la gratuité des livres, Omer-Jules Désaulniers, Surintendant de l'Instruction publique, p. 76. — Nouvelle liste des livres approuvés pour les Écoles catholiques de la Province de Québec, p. 78. — Ouvrages autorisés pour le maître, p. 86. — La lune jalouse... des Pyramides, G. S., 3^e page de la couverture. — Chronique de pédagogie, Maurice Lebel, 4^e page de la couverture.

Important

LA FEUILLE DE L'ÉLÈVE

Nous sommes heureux de vous informer que la "Feuille de l'élève" sera encore éditée cette année. Dès la deuxième semaine de septembre, vous recevrez un premier fascicule comprenant un test en mathématique pour les classes de troisième à neuvième année inclusivement.

En outre, comme l'an dernier, vous trouverez des illustrations, quelques mots croisés, autant d'exercices qui faciliteront le travail personnel de vos élèves.

C. R.

155438

Message du Surintendant

Septembre! Déjà, vous avez accueilli, même avant qu'elle ne gagne votre école, la gent écolière qui vous apportera tant de joies et aussi combien de préoccupations.

Elle vous revient reposée, l'esprit ouvert, prête à recevoir les bribes de savoir, élémentaires pour les uns, plus avancées pour les autres, que par profession et surtout par goût, vous saurez donner à ces jeunes esprits.

Vos élèves sont reposés. L'êtes-vous? Ils sont enthousiastes? L'êtes-vous tout autant? Vous répondez oui à cette seconde question, mais à la première, il y a certainement un apport de négatif dû à une fatigue occasionnée par l'étude que plusieurs se sont imposée, pour mieux comprendre les directives inspirées par les grands principes de la pédagogie nouvelle.

D'une part, les journées pédagogiques du début de l'année apporteront à ces directives un nouvel aspect qui vous permettra de mieux atteindre le but que nous poursuivons tous depuis deux ans; d'autre part, la préparation lointaine et personnelle que vous a valu cette recherche dans le nouveau programme vous rend plus apte à assimiler ces conseils pédagogiques, à les concrétiser, si abstraits soient-ils. D'ailleurs l'enfant, sujet et objet de votre étude n'est-il pas le principal point d'orientation de votre enseignement?

De plus, vous aurez plusieurs manuels propres à vous guider pas à pas dans votre travail quotidien. Ainsi, pour ne mentionner qu'une matière: la langue française, vous trouvez de la première à la troisième année, dans les livres de lecture de Mlles Forest-Ouimet et des RR. SS. de la Congrégation Notre-Dame, tous les éléments à enseigner. En quatrième et cinquième années, dès septembre, les Frères du Sacré-Cœur éditeront le Livre de Français. Après une étude sérieuse faite au comité des programmes, il a été décidé que le Livre de Français, destiné à ces années ne pouvait être enseigné de façon intégrale et au même rythme dans les classes à division unique que dans celles à divisions multiples, à moins d'une adaptation très spéciale. Autorisation a donc été donnée par le Comité catholique du Conseil de l'Instruction publique de procéder à la rédaction de ce travail. Les Révérends Frères du Sacré-Cœur publieront au début de novembre, réunies en un seul volume, la matière destinée aux classes de quatrième et de cinquième années. A cet effet, "L'Enseignement primaire" de septembre présente une tranche de ce livre de Français. Les titulaires de ces classes voudront bien spécifier dans leurs commandes

l'édition spéciale et en attendant que ces volumes sortent des presses de l'imprimeur, suivre " L'Enseignement primaire " pour leurs leçons de Français de septembre et d'octobre, qui seront l'exacte réplique du manuel.

Les Frères de l'Instruction Chrétienne, qui ont participé au concours, éditeront aussi des publications analogues. On nous informe qu'un Comité est actuellement au travail.

Comme vous le constatez, les membres du Conseil de l'Instruction publique et les autorités du Département n'épargnent rien qui ne soit susceptible d'aider le personnel dans l'accomplissement de son travail. A tous, je souhaite une année fructueuse. Rappelons-nous que nous faisons tous partie d'un même rouage dont la marche normale nécessite l'action constante de toutes les forces, grandes ou petites. Quel que soit l'endroit où vous enseignez, quel que soit le cours qui vous est confié, quels que soient les élèves qui sont commis à vos soins, vous devez remplir votre devoir consciencieusement, vous souvenant que vous devez non seulement instruire, mais surtout éduquer, élever et former.

Au moment où vous lirez ces lignes, j'aurai franchi l'Océan pour assister à deux congrès d'éducation familiale qui seront tenus, l'un à Bruxelles du 2 au 7 septembre, l'autre à Rome, du 19 au 24.

Au cours de ces assises, je me propose bien de faire l'éloge du personnel enseignant de ma province et de dire à nos cousins de France et de Belgique combien l'éducation intégrale de vos élèves vous tient à cœur. Mandataires de la famille, vous voulez prolonger celle-ci, avec la foi et les traditions auxquelles elle est tant attachée afin de continuer la mission de notre race catholique et française en Amérique du Nord.

Au moment de m'embarquer, je confie à la Providence et à tous les maîtres et maîtresses d'écoles de ma province le succès de ce voyage que j'entreprends pour l'avancement de l'éducation des chers enfants de nos écoles.

Puisse l'Étoile des Mers et Notre-Dame-des-Écoles le rendre aussi fructueux que possible !

Le Surintendant de l'Instruction publique.

Nouvelles nominations



Monsieur MICHEL SAVARD,
*Inspecteur Général des Écoles primaires catholiques
de la Province de Québec.*

La direction de *L'Enseignement primaire* est heureuse de souligner la récente nomination de monsieur Michel Savard au poste important d'Inspecteur général des écoles primaires catholiques de la Province de Québec.

Titulaire d'une classe primaire, son talent ne tarda pas à capter l'attention des autorités qui le nommèrent tour à tour, Inspecteur d'écoles et Assistant de monsieur Omer-Jules Désaulniers qui agissait alors comme Inspecteur-général.

La nomination de ce dernier au poste de Surintendant de l'Instruction publique laissa vacant la direction de l'Inspectorat.

Ceux qui ont vu à l'œuvre monsieur Savard n'ont pas été surpris de son élection. Pour les autres, nous ajouterons quelques détails. En effet: Hébertville, Arvida, l'Île Maligne, ont été les témoins heureux de l'enseignement de choix que servait à ses élèves le jeune et brillant instituteur.

Le Lac Saint-Jean et Chicoutimi ont goûté les prémices d'un inspectorat basé sur l'amour du travail et du progrès et dirigé par une psychologie toute à l'avantage de ce pays neuf qu'a tant chanté Louis Hémon dans *Maria Chapdelaine*.

Québec et Montréal, ont aussi raison d'être fiers de cette ascension, car c'est à l'Université Laval et à l'Université de Montréal que le jeune bachelier ès Arts a parachevé sa formation en obtenant sa Licence en pédagogie.

Toujours insatiable de savoir, il ne s'arrête pas là. Au prix de nombreux sacrifices, il s'inscrit à l'Université Columbia, New York, pour y scruter les méthodes d'enseignement de nos voisins d'outre-frontière. Il revient enrichi, capable d'adopter ces nouvelles théories à la population du Québec pour qui il veut les méthodes qui lui garantiront le *summum* de succès dans l'enseignement. D'ailleurs les directives déjà données aux Inspecteurs d'Écoles de la Province, en font foi.

Cette nomination apparaît comme l'épanouissement d'une carrière toute faite d'étude et de labeur acharné.

Nos félicitations à madame Savard qui a toujours été, pour qui la connaît, la collaboratrice effacée et éclairée tout à la fois.

Vœux de succès, longue carrière au nouvel Inspecteur-Général.



Monsieur WILFRID CARON,
Inspecteur général adjoint des Écoles primaires catholiques de la Province de Québec.

La nomination de l'Inspecteur général a nécessairement donné lieu à celle d'Inspecteur général adjoint, monsieur Wilfrid Caron, inspecteur de la Cité de Québec a été l'heureux élu.

La ville de Québec connaît monsieur Caron depuis longtemps. Comme Instituteur et Inspecteur il a fait sa marque. Les titulaires de son district se rappelleront longtemps avec quel jugement, doublé de compréhension et de compétence il procédait aux examens périodiques autorisés par sa charge d'Inspecteur.

Ancien élève de l'École normale Laval, il apportait dans ses visites, le rayonnement de la formation profondément chrétienne et professionnelle qu'il a reçu dans cette institution.

Monsieur Caron connaît à fond le milieu rural et les centres urbains, pour avoir travaillé dans ces deux secteurs. C'est donc un apport précieux qui lui permettra d'accomplir un travail fructueux au service supérieur de l'inspection.

Sans jamais négliger l'œuvre primordiale de l'éducation monsieur Caron s'est mêlé activement à tous les mouvements se rattachant de près ou de loin à l'enfant,

soit par le truchement de la famille, soit par un organisme paroissial soit par un mouvement d'ordre social proprement dit. L'habitation familiale, l'histoire régionale notamment lui doivent beaucoup.

o o o



Monsieur JOSEPH-L. PAGÉ,
Chef du Service Pédagogique de la Construction des Écoles.

Monsieur Pagé, inspecteur d'écoles du district rural comprenant une partie des comtés de Terrebonne, d'Argenteuil et de Deux-Montagnes a été aussi l'objet d'une promotion très importante.

Après des études au collège commercial de Saint-Rémi de Napierville il a obtenu son brevet supérieur à l'École normale Jacques-Cartier en 1931. Il a enseigné pendant plusieurs années à la Commission des écoles catholiques de Montréal. Il possède le diplôme supérieur de pédagogie de l'Université de Montréal et est un diplômé du cours de licence en pédagogie et en psychologie expérimentale de l'Institut pédagogique Saint-Georges. Officier de la sélection du personnel dans l'armée durant la dernière guerre, le colonel Pagé, n'était-il pas tout désigné pour diriger au point de vue pédagogique un service aussi important que celui de la construction des écoles ?

C'est encore pour l'enfant que monsieur Pagé travaillera, car son rôle sera d'améliorer les conditions matérielles des classes, selon toutes les exigences pédagogiques propres à favoriser le maximum de rendement scolaire chez l'écolier.

Les titulaires et les élèves seront donc directement les premiers bénéficiaires du travail de monsieur Pagé.

Si le "*mens sana in corpore sano*" est d'une importance primordiale, par extension nous pouvons dire que l'enfant ne saurait s'épanouir physiquement et intellectuellement que dans une école saine, en tout conforme aux exigences matérielles et pédagogiques.

Par ses qualités de cœur et d'esprit, par son passé fait de travail et de profonde compréhension des jeunes, nous savons que le détenteur de ce nouveau poste, sera à la hauteur du service qui lui est confié.

Vœux de succès !

CÉCILE ROULEAU, *directrice.*

Mémoire concernant l'orientation pédagogique

par le

RÉVÉREND PÈRE ALCANTARA DION, *o.f.m.*

Conformément à la demande qui lui a été faite par la Sous-Commission à sa séance du 23 mars 1948, le Révérend Père Alcantara-Dion a préparé sur l'orientation pédagogique un très intéressant mémoire qu'il a soumis à ses collègues, le 4 mai 1949.

N. D. L. R.

L'ORIENTATION

DÉFINITION

Orienter quelqu'un, c'est l'aider à choisir la voie qu'il doit prendre pour assurer davantage le succès de sa vie selon le plan divin.

Division

Le choix à faire peut se présenter sous diverses formes: état de vie, célibat ou mariage, vie séculière ou religieuse, carrières professionnelles ou emploi, cours d'étude. Mais toujours doit dominer la préoccupation de la vocation ultime et universelle: le salut éternel auquel toutes les autres vocations sont subordonnées.

Dans tout travail d'orientation, on aura par conséquent la préoccupation continuelle d'unir l'idéal chrétien et l'idéal humain, lesquels, en réalité, ne sont qu'un.

Nécessité de l'orientation

Il a toujours été nécessaire d'être conseillé et d'être guidé dans le choix de la voie à prendre pour assurer le succès de sa vie, pour se mettre dans le meilleur état de glorifier Dieu, de rendre service à son prochain et de s'épanouir personnellement.

Mais, aujourd'hui, la division progressive du travail a multiplié les métiers et les professions, la vie est devenue extrêmement complexe et il est en conséquence très difficile à l'enfant, à l'adolescent, même à l'adulte de se choisir sa voie, de s'y préparer.

Aussi, d'utile qu'elle était, l'orientation est devenue indispensable au monde moderne. Elle est un fait historique.

Elle rend d'immenses services à l'individu à qui elle permet:

- a) d'exercer plus pleinement ses talents dans l'accomplissement d'un travail aussi exactement que possible à sa portée et intéressant pour lui;
- b) de répondre mieux aux vues providentielles; la nature et la surnature ne sont pas incompatibles, loin de là! Et, exception faite des cas extraordinaires, les indications providentielles d'une vocation se retrouvent dans les faits naturels comme les aptitudes, les goûts, l'éducation, les événements extérieurs de toutes sortes que l'orientation fait mieux connaître.

Elle rend d'immenses services aux écoles, en favorisant un meilleur groupement des élèves; aux industries, par une meilleure sélection du personnel; à la famille et à la société, qui bénéficient d'une économie de « potentiel humain ».

NOUVEAUTÉ DE L'ORIENTATION

L'orientation est-elle entièrement nouvelle ?

Non, si l'on prend l'orientation dans son *sens large*. Il y a toujours eu des directeurs de conscience, des amis, des professeurs ou, du moins, des parents qui ont orienté les jeunes, qui les ont aidés à choisir leur état de vie, leur carrière.

Mais une orientation *scientifiquement organisée* est quelque chose de nouveau.

L'organisation scientifique et systématique de l'orientation remonte à peine à un quart de siècle. Aujourd'hui, les psychologues s'intéressent davantage aux différences individuelles. Ils créent et étalonnent des tests permettant de mesurer les diverses aptitudes et les intérêts de chacun. En même temps, ils cherchent à quel genre de travail ces aptitudes et intérêts conviennent le mieux. Ils étudient les exigences de chaque profession. Ils sont ainsi en mesure de renseigner l'élève avec plus de sécurité sur la meilleure utilisation de ses capacités, de ses aptitudes.

SUJET

Qui doit se faire orienter ?

A) *En général*, l'orientation est importante pour tous ceux, jeunes ou vieux, qui doivent décider de leur vocation immédiate ou éloignée.

B) *En particulier*, elle est surtout importante pour

- a) ceux qui terminent une étape de leur vie scolaire;
- b) ceux qui échouent aux examens;
- c) ceux qui, par manque d'intérêt, veulent abandonner leurs études ou leur emploi;
- d) ceux qui, déjà engagés dans une voie, doivent en sortir, pour une raison ou pour l'autre, et s'orienter ailleurs;
- e) les surdoués;
- f) les déficients mentaux;
- g) les arriérés mentaux ou pédagogiques;
- h) les mésadaptés de toutes sortes: infirmes, névrotiques, malades, enfants malheureux, abandonnés, etc.

OBJET

A) *Objet suprême et capital*: la vie chrétienne: c'est l'orientation chrétienne.

B) *État de vie*: mariage, célibat religieux ou laïque: c'est l'orientation personnelle.

C) *Carrière*: la profession, le métier ou l'emploi auquel on consacrera la majeure partie de sa vie.

Dans ce cas, il s'agit d'orientation strictement professionnelle.

D) *Cours d'études* qui préparent à la carrière prévue.

Alors, c'est l'orientation scolaire.

A noter: Moins le niveau intellectuel de l'individu est élevé, plus vite il faut décider de son métier ou de son emploi futur, car il s'agit de l'orienter tout de suite vers des études qui lui permettront d'apprendre ce métier, d'occuper cet emploi.

Ces quatre points de vue de l'orientation sont en dépendance l'un de l'autre, mais il ne faut pas oublier que le premier doit toujours dominer.

AGENT

Qui peut orienter ?

A) *En général*, peut orienter celui qui a la compétence voulue, c'est-à-dire celui qui possède la somme de connaissances et l'expérience que requièrent les conseils à donner. Par conséquent même un père, même un professeur peuvent être en mesure de le faire.

1. La somme de connaissances concerne:

- a) le sujet à orienter,
- b) la direction à conseiller.

a) *Le sujet à orienter.*

i) Sa personnalité:

physique: état de santé actuel, développement général, maladies antérieures;

psychologique: niveau général de l'intelligence, aptitudes particulières, intérêts, caractère, tempérament et leur interaction;

intellectuelle: connaissances déjà acquises à la maison, à l'école, dans les activités extra-scolaires au travail;

morale: conception de la vie ou inspiration de la grâce.

ii) Son ambiance:

son milieu familial — sa situation économique.

b) *La direction à conseiller.*

i) **carrières:** c'est-à-dire les différents genres d'occupations courantes, depuis celle du simple manoeuvre jusqu'à celles beaucoup plus compliquées du chef d'industrie, du professionnel ou du savant, en passant par les métiers non spécialisés, semi-spécialisés, l'artisanat, le travail de bureau, le commerce ordinaire et le fonctionnarisme.

ii) **cours d'études** qui rendent capables de répondre aux exigences de ces carrières: études primaires, complémentaires, supérieures, scientifiques, classiques, spécialisées, classes auxiliaires, cours de perfectionnement ou post-scolaires.

iii) **marché du travail** car il est important de se faire d'avance une idée, au moins générale, de la concurrence future.

2. L'expérience.

L'expérience dont on profite augmente la somme des connaissances et la complète.

Plus on avance en orientation, plus elle devient minutieuse et difficile, plus elle requiert d'expérience.

Il est en effet plus facile de conseiller à un enfant qui a fini avec succès sa 5^e année: « Fais ta 6^e », que de conseiller un finissant du cours classique sur le choix définitif de sa carrière: médecin, avocat, notaire, dentiste, sacerdoce, vie religieuse, etc. On comprend qu'il faudra plus d'expérience dans ce dernier cas.

B) *En particulier*, le spécialiste en orientation.

On conviendra que de telles connaissances requièrent des études spéciales.

Mais cette orientation serait impossible si tout le travail revenait à l'orienteur spécialiste seul. Tout le temps que les enfants fréquentent l'école, ils peuvent apprendre de leurs professeurs comment se préparer à bien exercer une carrière, les principales voies à suivre, les études nécessaires, et la valeur humaine, naturelle et surnaturelle, de toutes les vocations.

A mesure qu'ils avanceront, les conseils devront être plus précis; le rôle de l'orienteur spécialiste prendra alors plus d'importance.

Mais c'est à l'enfant, ou à ceux qui en sont responsables, qu'il reviendra en définitive de décider, après avoir étudié, consulté, réfléchi et prié.

MÉTHODE

Comment arriver à connaître l'individu et les carrières, à acquérir l'expérience nécessaire, et, en général, à orienter sagement? Il faut d'abord A) se renseigner; ensuite, B) constituer des dossiers.

A) *Se renseigner*:

1. Étudier d'abord les grandes lignes des intelligences, des tempéraments et des caractères. La psychologie renseigne sur ces aspects de la personne humaine.
2. Étudier les grandes vocations personnelles: célibat, vie religieuse, sacerdoce, mariage. On ne conçoit pas qu'un éducateur chrétien ne connaisse pas le chemin du ciel, qu'il ne sache pas les grands états où l'on peut vivre pour y arriver.
3. Recourir aux sources d'information sur:
 - a) le sujet à orienter,
 - b) la profession.

a) *Sur le sujet à orienter*, c'est-à-dire qu'il faut se renseigner sur la personnalité physique, psychologique, intellectuelle et morale du sujet à orienter, sur son ambiance et sur sa situation économique.

A cette fin, on consultera des personnes d'expérience qui connaissent l'enfant:

- i) les parents, les professeurs, les personnes, enfin, dont l'expérience, les observations et les opinions désintéressées seront du plus précieux secours;
- ii) le psychotechnicien capable de fournir un bon rapport des tests et examens objectifs qu'il a fait subir à l'enfant;
- iii) le conseiller d'orientation de l'école, s'il y a lieu;
- iv) on étudiera l'enfant lui-même avec qui on devra assez souvent être en contact.

b) Le monde des professions.

On arrivera à le connaître à l'aide d'une bonne documentation, d'inventaires professionnels et scolaires: prospectus, catalogues, dictionnaires, monographies, etc.

B) Ensuite constituer des dossiers:

Il existe des méthodes modernes de plans de dossiers d'orientation. On en trouve la description dans les manuels d'orientation (Cf. Liste bibliographique).

Leur tâche principale consiste dans la préparation de dossiers consultatifs.

Ces dossiers contiennent:

- a) outre des généralités, comme le nom et l'âge d'un sujet, son adresse, le nom de ses parents;
- b) tous les renseignements nécessaires sur sa personnalité et son milieu.

Ces renseignements sont compilés en grosse partie par les médecins, les professeurs, les directeurs des écoles où l'enfant a passé, et même l'aumônier sur la matière non-sacramentelle.

Ces dossiers se remplissent graduellement au cours des années d'études de l'enfant et facilitent grandement le travail du spécialiste quand ils sont bien préparés.

C) Enseigner les enfants:

Outre qu'il peut aider ses élèves à se connaître eux-mêmes, le professeur peut aussi les renseigner sur les débouchés scolaires et professionnels.

Il le fait:

- a) à l'aide de bibliothèques spéciales;
- b) à l'aide de cours et de conférences sur les professions, donnés par lui-même ou, mieux encore, par des professionnels d'expérience;
- c) pour l'organisation des visites dans des maisons de commerce ou d'industrie, des usines, des ateliers, des bureaux de toutes sortes, etc.

D) Suivre les cas:

Enfin, pour s'assurer du succès de l'orientation, on fait bien de suivre encore pendant un certain temps les sujets qu'on a orientés.

L'ORIENTATION A L'ÉCOLE PRIMAIRE ÉLÉMENTAIRE

Quel est le rôle du maître, de l'instituteur et de l'institutrice quand il s'agit d'orientation scolaire ?

Cette orientation a son importance, parce que, d'après l'orientation scolaire prise, on débouche ou non dans les autres grandes artères du savoir, par exemple: si un élève entre à l'École des Arts et Métiers après sa 7^e année, il ne pourra jamais arriver à Polytechnique.

L'institutrice à l'école primaire élémentaire peut donner une

- a) *orientation chrétienne*: devenir un saint;
- b) *orientation humaine*: 1) le plus d'éducation possible; 2) faire connaître les grandes carrières, les grands états de vie, avec leurs exigences et leurs avantages naturels et surnaturels, pour soi et pour le prochain;

- e) *orientation scolaire*: étudier ses élèves, les habituer à se connaître, à se faire connaître, à s'ouvrir;
- d) *éclairer les parents* sur les possibilités *évidentes* de leurs enfants;
- e) *amener les parents et les enfants à consulter* de bonne heure ou pour un choix définitif des compétences comme: le curé, le médecin, le psychologue, l'orienteur, les autorités de l'école où l'on pense que les enfants pourraient réussir.

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE

1. — Association des Patrons et Ingénieurs catholiques de Belgique.

L'orientation professionnelle. (Aspect moral, social, médical, psychologique et économique.) L'enseignement professionnel. Le problème de la main-d'œuvre. Tournai, Casterman, 1946, 187. Éditions Spes, Paris, 1944.

2. — Audin, Jean.

Que feront vos enfants. (Le choix de la profession. Le problème de l'orientation. Sa solution chrétienne.) Éditions Spes, Paris, 1946, 127.

3. — Biot, Dr René-Galimard, Dr Pierre.

Guide médical des vocations sacerdotales et religieuses. Éditions Spes, Paris, 1946, 319.

4. — Carrière, Gabrielle.

Vers le travail et le succès. (Carrières féminines.) Éditions Beauchemin, Montréal, 1948, 188.

Comment gagner sa vie. (Carrières féminines.) Éditions Beauchemin, Montréal, 1942, 188.

5. — Courthial, Andrée.

Introduction à l'étude de l'orientation professionnelle. (Ses bases sociales et psychologiques.) Collection: Réalités du travail social. Éditions Bloud et Gay, 1946, 296.

6. — Delorme, Jean.

Carrières industrielles. Éditions Fides, Montréal, 1947.

7. — Dion, M.-Alcantara.

Orientations. Éditions Pax et Bonum, Montréal, 1945.

8. — Fauville, A.

La psychologie et le choix de la profession. Collection: Bâtir, 2e série. Éditions Casterman, 1948, 83.

9. — Gal, Roger.

L'orientation scolaire. (Nouvelle encyclopédie pédagogique.) Presses Universitaires de France, 1946, 148.

10. — Harms, Ernest.

Handbook of Child Guidance. Child care Publications. New York, 1947.

11. — Joly, Richard.

Expérience d'Orientation au Séminaire de Rimouski, dans l'Enseignement secondaire au Canada. — Vol. XXVIII, No 2, pp. 100 à 106. Université Laval, Québec.

12. — Jones, Arthur-J.

Principles of Guidance. McGraw-Hill Book Co. Inc., New York et Londres, 1934.

13. — Laurier, Blaise.

La pratique de l'orientation professionnelle.

Les conférences pédagogiques, Vol. 11, No 9, Le Centre de Psychologie et de Pédagogie, Montréal.

14. — Lefebvre, Olivier-A.

Comment obtenir un emploi.

Éditions Fides,
Montréal, 1948, 139.

15. — Mauvezin, M., et sa fille.

La rose des métiers masculins.

La rose des activités féminines.

Édition des Roses,
Bordeaux, s. d. n. p.

16. — Meili, Richard.

Psychologie de l'orientation professionnelle.

Éditions du Mont-Blanc,
Genève, 1944.

17. — Myers, Georges-E.

Principles and Techniques of Vocational Guidance, McGraw-Hill Book Co., Inc., New York et Londres, 1941.

18. —

Occupations, The Vocational Guidance Magazine, 82 Beaver St., New York, 5, N. Y.

19. —

Orientation, revue publiée par les Instituts Canadien et Laval d'Orientation professionnelle.

20. — **Parmenter, Morgan D.**

Suggestions to the Teacher of Occupations, Vocational Guidance Centre, University of Toronto, Toronto, 1947.

Ibid. Occupations Course: 1943, 1944, 1945, 1946.

21. —

Pédagogie-Orientation, publiée par l'École de Pédagogie et l'Institut d'Orientation de l'Université Laval, depuis janvier 1947.

22. — **Sertillanges, A.-D.**

Féminisme et Christianisme, Librairie Lecoffre, J. Gabalda & Fils, Paris, 1930.

23. — **Vinette, Roland.**

Pédagogie générale, le Centre de Psychologie et de Pédagogie, Montréal, 1948, pp. 155 à 164.

(Signé) F. M.-ALCANTARA-DION, Ph.D., O.F.M.

Les Trois-Rivières, P.Q.,
le 11 avril 1949.

Nouvelle menace à la santé

Avec l'usage grandissant de l'éclairage fluorescent dans les demeures et dans l'industrie est né un nouveau risque sanitaire. Les tubes fluorescents sont recouverts, à l'intérieur, d'une substance qui contient du boryllium, un poison dangereux. Voyez à briser avec soin et comme il faut les lampes brûlées : l'aspiration de leurs poussières et les coupures que font leurs éclats de verre peuvent causer un grave empoisonnement.

Les centres d'intérêt

par

les FF. du SACRÉ-CŒUR

Le 15 décembre dernier, le Comité Catholique du Conseil de l'Instruction Publique autorisait les premiers manuels présentant l'enseignement du français par centres d'intérêt et en suggérait la publication immédiate. Le Département de l'Instruction Publique demandait en même temps de préparer un manuel combiné de quatrième et cinquième années destiné aux classes à divisions multiples.

Nous répondons aujourd'hui au désir du Département de l'Instruction Publique et à la longue attente des maîtres. Les manuels distincts (« *Mon livre de français* », Série A — Quatrième année; « *Mon livre de français* », Série A — Cinquième année) sont maintenant à votre disposition; le manuel combiné (« *Mon livre de français* », Série B — Quatrième et cinquième années) subira un retard de quelques semaines tout au plus (*).

Ces manuels ont été préparés et rédigés en étroite conformité avec le Nouveau Programme d'Études Primaires publié au mois de mai 1948; leur but n'est en somme que le but même que propose ce programme: *faire acquérir des idées à l'enfant et lui fournir en même temps les éléments nécessaires à leur bonne expression orale et écrite.*

Des exercices nombreux et variés se partagent le programme hebdomadaire et tendent, chacun à leur façon, à la réalisation de ce double but. Nous retrouvons en effet dans chaque unité de travail un groupe imposant d'exercices: illustration et observation, lecture, vocabulaire et exercices de vocabulaire, grammaire et analyse théoriques, exercices de grammaire et d'analyse, conjugaison théorique et pratique, orthographe et difficulté orthographique, phraséologie, rédaction, récitation et réalisations.

La publication des livres du maître étant forcément retardée de quelques mois, nous nous proposons, dans les lignes qui suivent, de faciliter la tâche des professeurs dans l'interprétation de la nouvelle méthode en commentant brièvement chacun de ces groupes d'exercices.

* * *

Illustration. — Au début de chacune des leçons figure une illustration en rapport avec le sujet assigné pour la semaine. C'est par l'observation de cette image et par la conversation qu'elle provoque que le maître parvient à éveiller l'intérêt des élèves, à piquer leur curiosité et à leur faire désirer le nouveau sujet d'étude.

Lecture. — Le texte de lecture constitue le premier travail en profondeur du centre d'intérêt. Cette lecture a été voulue brève, proportionnée au degré de maturité de l'enfant, adaptée, en autant que faire se pouvait, au programme grammatical en cours. De plus, ce texte présente à l'élève ce que, de par son jeune âge, il n'est pas encore en mesure de réaliser à la simple lecture des autres exercices de la semaine, une synthèse, un résumé du sujet à l'étude. Le questionnaire qui accompagne cette lecture favorise une meilleure compréhension du texte et prépare lentement au questionnaire officiel de lecture expliquée.

(*) La Direction de l'Enseignement Primaire a généreusement offert de corriger ce retard en publiant les premières unités de travail du manuel combiné. Nous ne doutons pas que les maîtres de classes à divisions multiples apprécieront ce geste et se joindront à nous pour en remercier sincèrement les autorités du Département.

Vocabulaire. — Le vocabulaire proprement dit comprend une liste de dix noms, de dix adjectifs et de dix verbes. Il y a peu de mots nouveaux et difficiles; la plupart de ces mots appartiennent cependant au vocabulaire passif de l'enfant; de ce fait, son étude n'en sera que simplifiée, elle ne sera que plus efficace. De plus, ces mots sont ordonnés de façon telle que, lus horizontalement, ils se groupent très facilement dans une phrase et favorisent ainsi le passage du vocabulaire passif au vocabulaire actif.

Le vocabulaire contient en outre des exercices de conversation; ce sont des exercices de contrôle qui permettent au maître de s'assurer de l'équation parfaite, chez l'enfant, entre l'idée et le mot qui la représente; ce sont aussi des exercices d'invention, des exercices de recherche des idées par l'observation, par l'association d'idées et par l'analogie.

Grammaire. — La partie théorique de la grammaire a été séparée des exercices d'application; ainsi groupée, elle forme une unité à laquelle il est toujours facile de référer. La méthode inductive est à l'honneur et la marche est la même dans chacune des leçons: des exemples tirés du texte de lecture, quelques mots d'explication, puis la règle générale formulée en termes clairs et placée bien en évidence.

Les exercices de grammaire viennent compléter ces notions théoriques. Ces exercices sont nombreux, variés et répondent sûrement à tous les besoins; ils sont également disposés de manière à permettre, immédiatement après l'explication d'une première difficulté grammaticale, de passer aux exercices pratiques correspondants sans avoir à compléter, au préalable, toute la grammaire théorique assignée pour cette semaine.

L'analyse théorique et pratique s'ajoute à la grammaire.

Conjugaison. — Chacune des unités de travail comporte encore des exercices de conjugaison. Des difficultés techniques ont obligé d'adopter le temps comme base de l'étude des conjugaisons et de présenter simultanément la conjugaison des différents groupes de verbes à un temps donné. La marche est la même à travers toute cette série d'exercices: des exemples qui servent à faire découvrir le sens du temps, une explication et le tableau des verbes, des exercices pratiques de conjugaison. On trouvera à la fin du volume le tableau complet des conjugaisons.

Orthographe. — Le but de la dictée est de faire pratiquer à l'enfant, d'une façon intelligente, rationnelle et méthodique, son orthographe d'usage et son orthographe de règles, l'emploi de la ponctuation et des signes orthographiques; soigneusement préparé, cet exercice ne manquera pas d'apprendre à l'élève à écrire un texte à peu près sans erreur. Le livre du maître prévoit en outre quatre textes supplémentaires; les titulaires auront donc à leur disposition un texte de dictée pour chacun des jours de la semaine; ils s'épargneront ainsi de nombreuses recherches.

Difficulté orthographique. — A la dictée proprement dite vient se greffer l'exercice intitulé « difficulté orthographique ». C'est un complément de la dictée. L'expérience démontre en effet que certaines règles d'orthographe, soit en raison de leur fréquence, soit en raison des difficultés qu'elles présentent, nécessitent des exercices de répétition; les nouveaux manuels de français renferment donc, réparties entre les vingt-quatre premières unités de travail, quelques-unes de ces difficultés orthographiques les plus courantes.

Phraséologie. — Le travail de phraséologie est essentiel; c'est l'introduction, la préparation à la rédaction. Lentement, cet exercice apprend à l'enfant à bâtir une phrase; peu à peu, il l'habitue à donner à sa pensée les nuances voulues et, dans une certaine mesure du moins, à rédiger une phrase plus harmonieuse et plus littéraire. A mesure que le programme de grammaire le permet, l'élève apprend donc à transformer sa phrase, à l'enrichir et à l'embellir.

Rédaction. — Le couronnement logique de tout ce travail, c'est la rédaction. Par l'observation, par la lecture, par le travail de vocabulaire, par l'étude du sujet lui-même disséminé à travers les exercices de grammaire, de conjugaison, d'orthographe et de phraseologie, l'élève a acquis une foule d'idées; il a maintenant quelque chose à dire, il est impatient de le dire.

Ainsi, grâce au centre d'intérêt, la rédaction n'est plus à proprement parler un travail d'invention; c'est plutôt un travail de coordination des idées. Apprendre à l'enfant à coordonner ses idées dans une suite logique, le discipliner à bien enchaîner ses pensées, tel sera dorénavant le principal travail de rédaction.

C'est précisément ce qui explique cette apparente lenteur à aborder l'étude du paragraphe. Après l'étude de la phrase simple, — c'est le programme de la troisième année, — l'élève est amené, au début de la quatrième année, à composer, sur une idée, deux petites phrases unies par un lien logique. Peu à peu, l'enfant s'entraîne à cette discipline et, par étapes successives, il s'achemine sûrement à la rédaction d'un paragraphe d'abord, d'une composition ensuite. Rien ne sert de vouloir trop entreprendre, on risquerait de tout compromettre; la rédaction constitue en effet un exercice trop complexe. c'est un travail qui requiert le jeu de trop de facultés, chez l'enfant, pour qu'on procède en vitesse.

Si, par ailleurs, on astreint régulièrement l'élève à la marche proposée pour la rédaction d'un paragraphe, — recherche des idées d'abord, travail d'embellissement ensuite, correction grammaticale enfin, — on peut être assuré d'obtenir, lors des examens du certificat d'études primaires, des phrases grammaticales qui concourent à former un tout logique.

Récitation et réalisations. — Ces deux exercices sont facultatifs, mais il n'en demeurent pas moins fortement conseillés. D'une part, la mémoire, la mémoire de l'enfant surtout, est une faculté trop précieuse pour ne pas être développée; d'autre part, les travaux que proposent ou suggéreront les réalisations, tout en agrémentant le travail scolaire, contribueront au développement de l'habileté manuelle, à l'accroissement des connaissances, au développement et à l'enrichissement de la personnalité et de l'esprit social des élèves.

Telle est, sommairement esquissée, la méthode des centres d'intérêt que les membres du Comité Catholique ont approuvée et que le Département de l'Instruction Publique met en vigueur dans les écoles de la Province.

Nous osons croire que, dans les nouveaux manuels de langue française, l'élève trouvera une variété de centres d'intérêt qui l'amèneront insensiblement à prendre conscience des événements qu'il vit et l'entraîneront à observer le monde extérieur qui l'entoure. Nous espérons également que les maîtres, pour leur part, trouveront dans ces manuels le programme officiel et une répartition des matières, une surabondance d'exercices susceptible de répondre à tous les besoins, un ensemble ordonné et facile d'application, un guide pratique et sûr, un instrument de travail commode, utile, précieux.

Les auteurs vous apportent donc le fruit de leur expérience et d'un long travail; il ne vous reste plus maintenant qu'à répondre à l'invitation que M. le Surintendant vous adressait à l'occasion de la publication du Nouveau Programme: « Nous faisons maintenant appel à la générosité des maîtres et nous leur demandons un loyal effort de réalisation ».

LA RENTRÉE

2e semaine de septembre

1ère LEÇON

LECTURE

La rentrée

1. C'est aujourd'hui la rentrée et la cour de l'école a retrouvé son *animation* et sa vie. Une troupe de joyeux élèves saluent l'arrivée des écoliers amis et regardent les nouveaux élèves d'un *air interrogateur*. Quelques enfants, des nouveau-venus sans doute, se tiennent timidement à l'écart; ils examinent l'école, observent les maîtres qui causent entre eux et jettent des coups d'œil craintifs autour d'eux. Au fond de la cour, quelques élèves *turbulents* ont déjà organisé des jeux tandis que les plus jeunes *gambadent* joyeusement.

2. Les grands élèves, par petits groupes, causent avec animation; celui-ci raconte ses plaisirs de vacances, celui-là rappelle quelques faits comiques de l'année précédente; un troisième *y va* de ses ambitions, de ses désirs et de ses craintes pour l'année qui s'annonce; un autre *fait part* à ses compagnons de ses échecs et de ses regrets. La grosse cloche de l'école vient tout à coup interrompre ces causeurs et les lance dans la grande *aventure*.

3. C'est le mot de bienvenue du directeur, c'est surtout le classement avec tout son cortège de sourires triomphants, de regards désespérés, de joies débordantes et d'amers regrets. Par groupes, les élèves entrent et se dirigent vers la classe qui leur est *assignée*. Une nouvelle année scolaire commence.

QUESTIONNAIRE

1. Que dit-on de la cour de l'école, au jour de la rentrée ?
2. Ce jour-là, quelle est la conduite des anciens élèves ? des nouveaux ?
3. Énumérez quelques-uns des sujets de conversation.
4. Que dit-on de la cloche de l'école ?
5. Quels sentiments provoque le classement chez les élèves ?
6. Pourriez-vous expliquer ces divers sentiments ?
7. Au jour de la rentrée, auquel de ces groupes apparteniez-vous ?

VOCABULAIRE**NOMS**

rentrée
animation
écolières
élèves
salutations

maître
rangs
cœurs
classes
année

ADJECTIFS

générale
grande
timides
turbulents
amicales

bienveillant
droits
émus
nouvelles
fructueuse

VERBES

sonner
régner
éviter
organiser
échanger

accueillir
former
battre
distribuer
s'annoncer

EXERCICES DE VOCABULAIRE*(4e année)*

* 1. Nommez les personnes et les choses qu'un écolier voit ordinairement

en venant à l'école le matin
sur la cour de récréation

en entrant en classe
en revenant de l'école

* 2. Nommez les personnes et les choses que vous voyez sur l'image du début de la leçon.

(5e année)

† 3. Trouvez deux qualités qui peuvent facilement convenir à

un écolier
un maître

une école
une classe

une leçon
un devoir

† 4. Sur la cour de récréation, quelles sont les différentes actions

des anciens élèves
des nouveau-venus

d'une institutrice
d'un commençant

* † 5. Dressez la liste des livres que vous vous êtes procurés au début de l'année scolaire.

* 6. Faites une phrase avec chacun des cinq premiers groupes de mots du vocabulaire.

† 7. Faites une phrase avec chacun des quatre derniers groupes de mots du vocabulaire (*1er groupe*: rentrée — générale — sonner).vocabulaire (*1er groupe*: rangs — droits — former).

GRAMMAIRE**Les principales espèces de mots***** † LE NOM**

*Les élèves se dirigent vers l'école.
Les oiseaux chantent dans les arbres.*

Les mots *élèves*, *école*, *oiseaux* et *arbres*, sont des mots qui servent à désigner des personnes, des animaux ou des choses; tous les mots qui servent ainsi à désigner des personnes, des animaux ou des choses sont des NOMS.

✦ * † 1. LE NOM. Le nom est un mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose.

*** † L'ADJECTIF QUALIFICATIF**

Une nouvelle année scolaire commence.

Les mots *nouvelle* et *scolaire* sont des mots qui donnent des qualités au nom *année*; tous les mots qui donnent ainsi des qualités aux noms auxquels ils se rapportent sont des ADJECTIFS QUALIFICATIFS.

✦ * † 2. L'ADJECTIF QUALIFICATIF. L'adjectif qualificatif est un mot qui donne une qualité au nom auquel il se rapporte.

*** † LE VERBE**

Les élèves jouent dans la cour; ils sont joyeux.

Le mot *jouent* est un mot qui exprime une action; de même, le mot *sont* est un mot qui exprime la manière d'être ou l'état. Tous les mots qui expriment ainsi un état ou une action sont des VERBES.

✦ * † 3. LE VERBE. Le verbe est un mot qui exprime l'état ou l'action.

*** † L'ARTICLE**

Les grandes vacances ont passé comme un rêve.

Les mots *les* et *un* sont des petits mots qui se placent devant le nom pour en déterminer le genre et le nombre; ce sont des ARTICLES.

✦ * † 4. L'ARTICLE. L'article est un petit mot qu'on place devant le nom pour en déterminer le genre et le nombre.

† LE PRONOM

L'année scolaire commence; elle sera sans doute fructueuse.

Le mot *elle* tient la place du nom *année*; un mot qui tient ainsi la place d'un nom est un PRONOM.

† 5. LE PRONOM. Le pronom est un mot qui tient la place du nom.

EXERCICES DE GRAMMAIRE ET D'ANALYSE

* † 8. *Exercice oral.* Trouvez dans le texte suivant les mots qui servent à désigner une personne, un animal ou une chose et nommez-les.

MON ÉCOLE. — Mon école est située sur la rue Saint-Joseph, tout près de l'église paroissiale. C'est un édifice neuf, très grand, simple mais joli d'apparence. Mon école compte deux étages et renferme huit classes spacieuses et bien éclairées. A l'avant, une statue du Sacré-Cœur domine les couronnes de fleurs et les tapis de verdure. A l'arrière, une vaste cour de récréation permet aux élèves de prendre librement leurs ébats.

* 9. Écrivez le texte suivant et soulignez les noms.

MA CLASSE. — Ma classe est au deuxième étage, du côté du soleil levant. Quatre fenêtres l'éclairent; l'air pur y entre en abondance. Les pupitres reluisent tous de propreté. Deux grands tableaux noirs courent le long des murs. On ne voit aucune tache d'encre sur le plancher. Un crucifix, une statue de Marie et des images pieuses ornent les murs. Ma classe est attrayante et je l'aime.

* † 10. *Exercice oral.* Trouvez les noms et dites à quoi ils servent.

LA RENTRÉE. — C'est le jour de la rentrée et les rues fourmillent d'enfants, ce matin; tous ont un sac au dos ou leurs livres à la main. Quelques mamans conduisent à l'école leur petite fille débutante. Des écoliers et des parents envahissent les magasins et achètent les livres, les cahiers, les crayons et les autres articles nécessaires. Les vacances ont fui comme un rêve; nous commençons aujourd'hui une nouvelle année scolaire. Nous imiterons le castor et nous tâcherons d'être laborieux et appliqués.

* 11. Dressez la liste des noms de l'exercice 10 et indiquez ceux qui servent à désigner une personne (1), un animal (2) ou une chose (3).

† 12. Dressez la liste des noms du premier paragraphe de la lecture et indiquez s'ils désignent une personne (1), un animal (2) ou une chose (3).

* † 13. *Exercice oral.* Trouvez les noms de l'exercice suivant qui servent à donner des qualités aux noms et nommez-les.

UNE ÉLÈVE MODÈLE. — Jeanne est une élève modèle; elle porte toujours un costume très propre; elle prend un soin encore plus grand, je dirais, de ses livres usagés que de ses livres neufs. En classe, elle est toujours attentive, studieuse et laborieuse. Sa maîtresse admire ses manières polies, son langage soigné et sa bonne tenue. Jeanne fera sûrement de grands progrès cette année encore car elle est une élève appliquée.

* 14. Trouvez les adjectifs qualificatifs et expliquez-les; écrivez ensuite l'exercice et soulignez les adjectifs qualificatifs.

† 15. Exercice écrit. Soulignez les adjectifs qualificatifs et marquez d'une croix les noms que ces adjectifs qualifient.

SUR LA COUR. — Notre belle grande cour de récréation a retrouvé sa vie. Ici, on voit des écolières joyeuses et bavardes qui rappellent des souvenirs anciens; là, des garçons aimables et enjoués se disputent un ballon rouge. Près de la haute clôture, des élèves silencieux observent et cherchent de nouvelles amitiés. Voici un enfant timide et solitaire; voyez là-bas cette petite fille craintive: elle pleure et fuit ses joyeuses compagnes.

* 16. Écrivez l'exercice suivant; soulignez les noms d'un trait et les adjectifs qualificatifs de deux traits.

J'aime l'école; c'est là qu'on apprend à devenir des hommes. Mon maître est aimable, savant et dévoué; il a passé de nombreuses et longues années à se préparer à cette noble profession. Au contact de mes compagnons, j'apprendrai à devenir poli, charitable et prévenant; par les jeux, je me formerai à la discipline et à l'honnêteté, j'apprendrai à être modeste dans la victoire, doux et joyeux malgré les défaites humiliantes.

* † 17. *Exercice oral.* Trouvez les mots qui servent à exprimer un état ou une action et nommez-les.

Jeanne récite sa leçon sans hésiter. Sa maîtresse la félicite. Jeanne aime l'étude; elle apprend vite. Elle aura sûrement sa promotion à la fin de l'année. En récréation, elle joue avec entrain; ses compagnes l'admirent beaucoup. Elle fait le bonheur de son institutrice et elle réjouit le cœur de ses bons parents. Estimons cette petite fille, imitons-la.

* 18. Écrivez le texte suivant et soulignez tous les verbes que vous y rencontrerez.

† 19. Écrivez le texte suivant; indiquez les verbes d'état (x) et soulignez les verbes d'action.

La cloche de l'école retentit: les grandes vacances s'envolent, une nouvelle année scolaire commence. Le directeur apparaît bientôt à l'entrée; les élèves ont pris leur place de l'année dernière et ils attendent en silence. Celui-ci adresse quelques mots de bienvenue, fait quelques remarques puis il procède au classement. Dès qu'un groupe est complet, il entre, se dirige vers son nouveau local et se met résolument au travail. La cour est maintenant déserte; les classes bourdonnent déjà d'activité.

* † 20. *Exercice oral.* Trouvez les articles et dites à quoi ils servent.

MES LIVRES. — Je suis dans la cinquième année. J'ai feuilleté mes nouveaux livres avec beaucoup d'intérêt. Voici mon catéchisme; il m'apprendra les vérités de la religion; la grammaire m'enseignera à parler et à écrire correctement la belle langue française; l'arithmétique me donnera les notions des nombres et m'initiera aux affaires; l'histoire nationale me fera connaître les noms des hommes illustres qui ont fait notre pays; la géographie me décrira le Canada, les beautés qu'il renferme, les produits et les richesses qu'il possède, les hommes qui l'habitent.

* 21. Dressez la liste des articles de l'exercice 20; faites-les accompagner des noms qu'ils déterminent (les vérités, la religion...).

† 22. Écrivez le troisième paragraphe de la lecture; soulignez les articles et indiquez (x) les noms qu'ils déterminent.

† 23. *Exercice oral.* Trouvez les pronoms et dites pourquoi ce sont des pronoms.

Tu viens en classe pour t'instruire. Dorénavant, vous aurez des leçons plus longues et des devoirs plus difficiles; les exercices seront plus nombreux; ils seront aussi plus importants. Nous travaillerons avec ardeur; si nous ne réussissons pas toujours, nous aurons du moins le mérite d'avoir fait notre possible. Le travail opiniâtre vient ordinairement à bout des plus grandes difficultés; il est le secret du succès. Je serai courageux, je serai persévérant et je réussirai coûte que coûte.

† 24. Écrivez l'exercice suivant et soulignez les pronoms. Indiquez entre parenthèses le nom que le pronom remplace (Il — Paul).

Paul va à l'école; il est en cinquième année. Mes deux sœurs sont appliquées; elles occupent toujours les premières places: félicite-les. Marcel est un élève dissipé; il néglige toujours ses leçons et ses devoirs: blâme-le. Jacqueline est au contraire studieuse et soignée; elle fait la joie de ses parents et la consolation de sa maîtresse: imitons-la.

* 25. Dressez la liste des noms, puis des adjectifs qualificatifs et des verbes du texte suivant.

† 26. Dressez la liste des noms, des adjectifs, des verbes, des articles et des pronoms de ce texte.

EN RÉCRÉATION. — La grosse cloche de l'école est muette depuis neuf heures; le travail scolaire va bon train; les élèves, sérieux et appliqués, rédigent maintenant une composition écrite. A dix heures, ils interrompent leur classe et descendent dans la cour de récréation. Des jeux intéressants et nombreux sont organisés; des cris joyeux et des rires prolongés retentissent de tous côtés.

CONJUGAISON

* LE VERBE AVOIR

Jean *a* la médaille.

Jeanne *aura* la médaille.

Jean *a eu* la médaille.

Jeanne *avait* la médaille.

Le premier exemple signifie que Jean *a* la médaille ... aujourd'hui, actuellement, dans le moment présent: c'est le PRÉSENT.

Le deuxième exemple signifie que Jean *a eu* la médaille ... hier, la semaine passée, le mois passé: c'est le PASSÉ COMPOSÉ.

Le troisième exemple signifie que Jeanne *aura* la médaille ... demain, la semaine prochaine, dans un temps futur: c'est le FUTUR SIMPLE.

Le quatrième exemple signifie que Jeanne *avait* la médaille ... à midi, hier soir, quand je l'ai rencontrée: c'est l'IMPARFAIT.

PRÉSENT	PASSÉ COMPOSÉ	FUTUR SIMPLE	IMPARFAIT
J'ai nous avons	J'ai eu nous avons eu	J'aurai nous aurons	J'avais nous avions

3

* 27. Conjuguez oralement à toutes les personnes, aux temps indiqués.

PRÉSENT	PASSÉ COMPOSÉ	FUTUR SIMPLE
Avoir une arithmétique.	Avoir peur.	Avoir un joli bureau.
Avoir des cahiers neufs.	Avoir hâte.	Avoir une récompense.
Avoir une géographie.	Avoir honte.	Avoir un long devoir.

* 28. Écrivez au présent les expressions de l'exercice 27. Changez de personne à chaque expression.

* 29. *Exercice oral et écrit. Mettez au passé composé.*

J' — de belles vacances et j' — beaucoup de plaisir. Tu — le temps de te reposer, sans doute. Il — l'occasion de faire plusieurs voyages. Nous — le bonheur de passer trois semaines au camp scout. Ces personnes — la générosité de se dévouer pour nous. Vous — des vacances très reposantes.

* 30. *Exercice oral et écrit. Mettez à l'imparfait.*

Il aura des problèmes difficiles. Tu as des leçons trop courtes. Ils auront de nombreux exercices à rédiger. J'ai eu le mérite d'avoir bien travaillé. Vous avez de la difficulté dans vos devoirs. J'ai tous les livres nécessaires. Ma sœur a des manuels très attrayants. Il a une bicyclette neuve.

† LE PRÉSENT, LE PASSÉ ET LE FUTUR

*C'est la rentrée; les vacances ont passé comme un rêve.
Nous commencerons bientôt une nouvelle année scolaire*

Le présent indique un état ou une action qui a lieu actuellement.

Le passé indique un état ou une action qui a déjà eu lieu.

Le futur simple indique un état ou une action qui aura lieu.

	AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR	RENDRE
Prés.	J'ai	Je suis	J'aime	Je finis	Je rends
P. C.	J'ai eu	J'ai été	J'ai aimé	J'ai fini	J'ai rendu
F. S.	J'aurai	Je serai	J'aimerai	Je finirai	Je rendrai

† 31. *Conjuguez oralement au présent, au passé composé et au futur simple.*

Commencer une nouvelle année.
Étudier et réussir un concours.
Avoir des succès et être satisfait.
Écouter et répondre aux questions.
Réfléchir et trouver une réponse.

† 32. *Écrivez aux trois temps principaux, à la 3e personne du pluriel.*

Avoir du cœur et être ardent.
Travailler et jouer avec âme.
Subir un examen et réussir.
Ne pas perdre le temps.
Suspendre le travail et écouter.

† 33. *Écrivez le texte suivant aux temps indiqués ou requis par le sens.*

J'*avoir* (passé comp.) ma promotion et je *être* maintenant en cinquième année. Nous *demande* (passé comp.) de l'argent à nos parents; nous nous *procure* nos effets classiques dès demain matin. Si tu *être* (prés.) toujours aussi studieux et appliqué, tu *finir* (fut. simp.) rapidement ton cours d'études primaires; tu *commence* ensuite tes études secondaires, si tu le *désire* (prés.). Je *prétende* (prés.) avoir de grands succès cette année.

† 34. Écrivez la phrase suivante à toutes les personnes.

J'ai étudié mes leçons; je finis mon devoir; je jouerai ensuite.

ORTHOGRAPHE

* 35. C'est aujourd'hui la *rentrée*. Les vacances ont passé comme un rêve. J'avais *hâte* de connaître mon nouveau maître. J'ai eu l'honneur d'être placé en quatrième année. *Plusieurs* compagnons ont eu la même *promotion* que moi. Dans quelques jours, tous les élèves auront leurs livres et leurs cahiers.

† 36. LA RENTRÉE. — Chaque année, en septembre, l'école ouvre de nouveau ses portes aux écoliers. Les enfants arrivent de toutes les directions; les uns *causent avec animation*; d'autres semblent tristes ou *inquiets*. Les vacances s'envolent. La cloche a annoncé le *début* d'une nouvelle année scolaire. Les élèves entrent et commencent *aussitôt* le travail.

DIFFICULTÉ ORTHOGRAPHIQUE

Ils *m'ont* quitté pour l'école. J'ai fait *mon* devoir.

Mon, écrit en un seul mot, a le même sens que *ma*, *mes*; il accompagne un nom ou un adjectif suivi d'un nom.

M'ont écrit en deux mots (ME et ONT), a le même sens que *ils nous ont*; le deuxième mot (ONT) est le verbe AVOIR employé à la troisième personne du pluriel.

* † 37. *Exercice oral et écrit.* Remplacez les tirets par MON ou M'ONT, selon le cas.

Mes enfants — déjà quitté pour l'école. — cahier et — livre — souvent servi au cours de l'année dernière. Mes parents — beaucoup aidé à mériter — diplôme. — année a été très fructueuse, — examen a été réussi; j'ai eu — certificat. — voisin et — petit ami — souvent incité à me joindre à eux; j'ai cependant préféré terminer — devoir et donner tout — temps à — travail de classe; mes parents — approuvé et — même félicité de — ardeur au travail.

* † 38. *Exercice oral et écrit.* Remplacez les tirets par MON ou M'ONT, selon le cas.

Je ne réussis pas sans y mettre toute — application et tout — temps. — père et — grand frère ont terminé leur cours d'études et ils — souvent aidé dans — travail de classe. Les conseils de — maître — toujours été très utiles; ils — permis de surmonter bien des difficultés. Ces succès — coûté bien des efforts; aujourd'hui, je suis fier de — travail et je vous invite à suivre — exemple.

PHRASÉOLOGIE

— 39. *Exercice oral et écrit.* Remplacez les tirets par les noms requis par le sens.

Le — explique une règle de —. Les — légers et distraits commettent de nombreuses —. L'étude est nécessaire à tous les petits — et à toutes les petites —. La —, — et — sont trois matières très importantes. Les — bien faits et les — bien étudiées conduisent sûrement au —. Imitons le — laborieux ou l' — diligente.

— + 40. *Exercice oral.* Ajoutez les qualificatifs requis par le sens.

Nous saluons notre — maître et nos — compagnons. Ils avaient récité une — prière avant de commencer la — année scolaire. Je présente toujours des devoirs — et —. Jeanne avait des livres — et —. Les élèves — et — auront toujours de — notes. Notre institutrice est une maîtresse — et —.

+ 41. *Exercice écrit.* Ajoutez les adjectifs qualificatifs requis par le sens.

J'imiterai l'abeille — et le castor —. Cette fillette — est toujours la première élève de sa classe. Cette écolière — ressemble au papillon —. Les élèves — et — sont toujours très estimées. Le garçon — et — se prépare un échec —. Notre école est — et —; ma classe est — et —.

RÉDACTION

— Composez un paragraphe de deux phrases sur l'une ou l'autre des idées suivantes:

Mon école.

Mes livres.

+ Composez un paragraphe de trois phrases sur l'une ou l'autre des idées suivantes:

Mes compagnons.

RÉALISATIONS

Inscrire en première page de son cahier de découpures le nom de son professeur et de ses compagnons de classe.

Transcrire la poésie au cahier de découpures; orner la page d'un dessin ou d'une image.

Dessiner son école ou en écrire le nom en grosses lettres.

RÉCITATION

A L'ÉCOLIER

Écolier qui pars pour l'école,
Garde-toi de traîner le pas;
En chemin ne t'amuse pas,
Mais songe à l'heure qui s'envole.

Mais l'abeille toujours pressée
Qui butine dans la rosée
Toutes les fleurs riches en miel.

Pour ton modèle et ton symbole,
Si tu m'en crois, tu choisiras
Non pas le papillon frivole,
Trop ami des joyeux ébats,

Jamais d'école buissonnière !
Dit cette bonne conseillère
Qui voltige entre terre et ciel.

(H. DURAND)

LA MOISSON

3e semaine de septembre

2e LEÇON

LECTURE

La batteuse

1. Il n'y avait pas de temps à perdre. La batteuse, bien que *mangeuse* gourmande et *insatiable*, fournissait à peine à tout digérer et il ne fallait plus s'arrêter si on voulait finir avant la nuit.

2. Les *engreneurs*, debout sur les planchettes accrochées à ses flancs, lui poussaient la paille de loin, par gestes *réguliers* et prudents. Des gerbes entières disparaissaient au fond de sa grande gueule noire.

3. Ils étaient six hommes pour la servir. Les uns coupaient les liens et préparaient les gerbes d'avoine; certains poussaient le grain; quelques-uns transportaient les sacs de grain tandis que les autres éloignaient la paille.

4. Les plus jeunes grimpaient sur le voyage d'avoine et faisaient tomber les gerbes. Les vieux faisaient les besognes lentes et *minutieuses*; ils avaient des *râteaux*, triaient les balles et les épis coupés ou prenaient les postes que les jeunes fuyaient à cause de la poussière. De la *basse-cour*, la volaille accourait afin de participer à ce *banquet inespéré*.

(D'après E. PERROCHON)

QUESTIONNAIRE

1. A quoi compare-t-on la batteuse ?
2. Pourquoi les hommes devaient-ils se hâter ?
3. Décrivez le travail des engreneurs.
4. Quel est le travail des jeunes ? des plus vieux ?
5. Pourquoi le cultivateur est-il heureux lors de la moisson ?
6. Pour qui le battage est-il un jour de festin ?
7. A quoi servira la paille qui reste après le battage ?
8. A quoi servira le grain recueilli, croyez-vous ?

VOCABULAIRE**NOMS**

épis
gerbes
blé
batteuse
instruments

avoine
paille
moissonneurs
moisson
travaux

ADJECTIFS

lourds
dorées
fourni
bruyante
aratoires

verte
sèche
robustes
abondante
pénibles

VERBES

se balancer
se dresser
mûrir
séparer
préparer

étendre
entasser
peiner
récolter
commencer

EXERCICES DE VOCABULAIRE*** 1. Trouvez des adjectifs qui ont le même sens que**

pesant
long

énorme
blond

tranchant
pénible

*** 2. Trouvez deux adjectifs propres à chacun des noms suivants:**

un faucheur
des chevaux

des épis
du blé

une fourche
des gerbes

† 3. Trouvez le contraire des adjectifs suivants:

luisant
sèche

tapageur
pénible

lourd
abondante

† 4. Remplacez par d'autres les adjectifs écrits en italique.

Les meules de foin dréssaient au loin leur masse *noire*.

Les champs étaient couverts de *blonds* épis.

Les faux *luisantes* traçaient de grands cercles.

De *puissants* souffleurs lançaient au loin la paille *sèche*.

Le travail avait été *pénible* mais on était très *satisfait*.

5. Faites une phrase avec chacun des

* cinq premiers groupes de mots du vocabulaire;

† cinq derniers groupes de mots du vocabulaire.

GRAMMAIRE*** † LE NOM**

*Le moissonneur et ses hommes travaillèrent sans relâche.
La volaille de la basse-cour accourait en toute hâte.*

✠ * † 6. LE NOM. Le nom est un mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose.

*** † LES ESPÈCES DE NOMS****LE NOM COMMUN**

L'homme contemple sa *moisson*.

Les mots *homme* et *moisson* sont des noms qui conviennent à toutes les personnes, à toutes les choses de la même espèce: de tels mots sont des NOMS COMMUNS.

✠ * † 7. LE NOM COMMUN. Le nom est commun quand il convient à toutes les personnes, à tous les animaux ou à toutes les choses de la même espèce.

LE NOM PROPRE

Camille visitera la *Beauce*.

Les mots *Camille* et *Beauce* sont des noms qui ne conviennent qu'à une seule personne, à une seule chose en particulier: de tels mots sont des NOMS PROPRES.

✠ * † 8. LE NOM PROPRE. Le nom est propre quand il ne convient qu'à une seule personne, à un seul animal ou à une seule chose.

Il y a deux espèces de noms: le nom commun et le nom propre.

*** † LE GENRE ET LE NOMBRE DANS LES NOMS****LE MASCULIN ET LE FÉMININ**

Le *servant*, la *servante*.
Un *ami*, une *amie*.

✠ * † 9. LE GENRE MASCULIN. Un nom est du genre masculin quand il désigne un homme ou quand on peut mettre l'article LE ou UN devant ce nom.

✠ * † 10. LE GENRE FÉMININ. Un nom est du genre féminin quand il désigne une femme ou quand on peut mettre l'article LA ou UNE devant ce nom.

En général, les noms prennent un E muet au féminin.

LE SINGULIER ET LE PLURIEL

Un *moissonneur*, des *moissonneurs*.
Un *fermier*, des *fermiers*.

✠ * † 11. LE NOMBRE SINGULIER. Le nom est singulier quand il désigne une seule personne, un seul animal ou une seule chose.

✠ * † 12. LE NOMBRE PLURIEL. Le nom est pluriel quand il désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses.

En général, les noms prennent un S au pluriel.

Il y a deux genres dans les noms: le masculin et le féminin.

Il y a deux nombres dans les noms: le singulier et le pluriel.

† LES NOMS COLLECTIFS ET LES NOMS COMPOSÉS

Il lança une poignée de grain aux poules de la basse-cour.

Le mot *poignée* est un nom qui, quoique au singulier, désigne plusieurs êtres : de tels noms sont appelés NOMS COLLECTIFS.

Le mot *basse-cour* est un nom formé de deux mots qui ne désignent qu'une seule chose : de tels noms sont appelés NOMS COMPOSÉS.

ANALYSE

* † *Le fermier contemplant sa moisson.*

Fermier: nom comm., masc. sing.

Moisson: nom comm., fém. sing.

EXERCICES DE GRAMMAIRE ET D'ANALYSE

* † 6. *Exercice oral.* Trouvez les noms et dites pourquoi ce sont des noms.

LA RÉCOLTE DES FRUITS. — Les hommes, les femmes et les enfants travaillent aujourd'hui dans le verger. Les fruits mûrs sont cueillis et déposés avec beaucoup de soin dans des paniers ou des caisses. Les enfants sont très actifs; ils grimpent dans les arbres et cueillent les fruits. Les femmes les déposent dans les paniers tandis que les hommes transportent à la voiture les caisses chargées de pommes.

* 7. Écrivez le texte suivant et soulignez les noms.

LA RÉCOLTE DES FRUITS (*suite*). — Les plus beaux fruits recueillis seront vendus au marché de la ville voisine; les fruits meurtris seront mis en compote; d'autres seront placés dans des frigidaires immenses où ils se conserveront durant de longs mois. Pour leur santé, les enfants et même les grandes personnes en mangeront plusieurs chaque jour.

* 8. *Exercice oral et écrit.* Refaites l'exercice 6 et indiquez si les noms servent à désigner des personnes (1) ou des choses (2).

† 9. *Exercice oral et écrit.* Trouvez cinq noms qui servent à désigner des personnes, cinq noms qui servent à désigner des animaux et cinq noms qui servent à désigner des choses.

* † 10. Trouvez les noms du texte suivant et dites-en oralement l'espèce.

SOIR DE FÊTE. — Le soir descend rapidement sur la ferme; on compte le reste des javelles et les donneurs recommencent fiévreusement le travail. Enfin, Albert, le grand frère, passe sa fourche sous la dernière gerbe, la balance quelque temps au bout de ses bras, puis la lance au milieu de la charge. Tous ensemble alors, nous jetons un coup d'œil à droite et à gauche, dans les champs voisins. Les Valois, les Saint-Denis, les Campeau chargeaient toujours. Trois vigoureux hurrahs et nos chapeaux au bout de nos fourches annoncent aux gens des Chenaux que nous avons fini les premiers.

* † 11. **Écrivez le texte et indiquez l'espèce de noms (comm., prop.).**

SOIR DE FÊTE (*suite*). — En un tour de poignet, l'un de nous cassa de hautes branches de feuillage et les fixa en guise de panache à la frontière des brides. Puis, tout le monde sur la charge, les trois fourches plantées droit dans les javelles ainsi que des mâts, nous descendons à la grange en chantant. De temps à autre, Albert criait aux Valois: « Dépêchez-vous, la pluie s'en vient ». Charles, lui, les mains en porte-voix, criait de l'autre côté aux Campeau: « Vous faut-il un coup de main » ?

(D'après le chanoine L. GROULX, *Les repaillages*)

* † 12. **Exercice oral. Donnez le genre des noms de l'exercice 10.**

* † 13. **Dressez la liste des noms de l'exercice 11 et indiquez-en le genre entre parenthèses (masc., fém.).**

* † 14. **Exercice oral et écrit. Donnez les noms féminins correspondants.**

un cousin	le marchand	Germain	un enfant
un habitant	le voisin	Louis	un élève
un parent	le villageois	André	un esclave
	le bourgeois	Gilbert	un locataire

† 15. **Exercice oral et écrit. Le genre des noms suivants est difficile à retenir; afin de le mieux retenir, faites accompagner ces noms de l'adjectif beau, petit, grand, gros, etc. . . et d'un article.**

GENRE MASCULIN

un autel	un ouvrage
un éclair	un escalier
un incendie	un orage
un exemple	un hôtel
un autobus	un automne

GENRE FÉMININ

une once	une dinde
une horloge	une enclume
une armoire	une automobile
une idole	une après-midi
une anse	une étape

* † 16. **Exercice oral. Donnez le nombre des noms du texte suivant.**

VOICI L'AUTOMNE. — Un vent frais agite les branches des arbres et un brouillard léger traîne dans la vallée. Parfois, une pluie fine ruisselle sur les carreaux des fenêtres. Près de la rivière, les peupliers dressent leur flèche tordue. Les premières feuilles mortes tombent dans le sentier ou dansent dans le parterre. Les hirondelles frileuses quittent la région. Les derniers fruits tombent des arbres. C'est l'automne.

* 17. **Exercice oral et écrit. Donnez le nombre des noms des paragraphes 2 et 3 de la lecture.**

† 18. **Dressez la liste des noms des exercices 6 et 7 et indiquez-en le nombre.**

* † 19. **Exercice oral et écrit. Trouvez les noms pluriels correspondants.**

un fermier	la récolte	l'habitant	une batteuse
un escalier	la voiture	le champ	une journée
un éclair	la grange	l'épi	une gerbe
un ouvrage	la moisson	le glaneur	une charge

* 20. Écrivez le 4^e paragraphe de la lecture et indiquez le genre (masc. fém.) et le nombre (sing., plur.) des noms.

† 21. Les mots écrits en italique sont-ils des noms collectifs ou des noms composés ?

La moisson apportait l'abondance aux oiseaux de la basse-cour. Une *foule* d'hirondelles, des *bandes* d'étourneaux et même plusieurs *oiseaux-mouches* survolèrent les champs dénudés. Un *groupe* de moineaux mangeaient le grain tombé sur la *plate-bande*. Charles avait les mains en *porte-voix* et criait aux voisins; c'était le *boute-en-train* de la *troupe*. On conduisit le *troupeau* dans les champs récemment dépouillés de leur moisson.

* † 22. Analysez oralement les mots en italique (nature, espèce, genre et nombre).

La *batteuse* mangea quatre grandes charretées d'*avoine*. Les *faulx* luisaient dans les *mains* agiles des *paysans*. Les *femmes* dressaient les gerbes en petites *meules*. Les oiseaux de la *basse-cour* firent *festin*. *Bijou* garde le *verger* contre les petits *voleurs* de pommes. Les plus belles *pommes* viennent de la *Province* de *Québec*.

* † 23. Analysez par écrit les mots en italique (nature, espèce, genre et nombre).

Les trois *faucheuses* s'avancent... Les *chevaux* marchent à pas cadencés, le *cou* arrondi, le *naseau* plongé dans le *poitrail*; une *écume* blanche flotte sur les *harnais*. Les *conducteurs*, trépidants sur leur *siège* de *fer*, les *mains* raidies dans les *guides*, suivent d'un *œil* fixe le travail des *faulx*.

Ch. LIONEL GROULX.

* † 24. Donnez la nature des mots. Analysez les mots en italique.

Paul (*et*) *Henri* fournissaient la *batteuse*; *papa* transportait les *sacs*.

CONJUGAISON

* LE VERBE ÊTRE

La moisson est abondante. *La moisson sera* abondante.
La moisson a été abondante. *La moisson était* abondante.

Le premier exemple signifie que la moisson *est* abondante... aujourd'hui, actuellement, dans le moment présent: c'est le PRÉSENT.

Le deuxième exemple signifie que la moisson *a été* abondante... hier, le mois passé, l'année passée: c'est le PASSÉ COMPOSÉ.

Le troisième exemple signifie que la moisson *sera* abondante... demain, l'année prochaine, dans un temps futur: c'est le FUTUR SIMPLE.

Le quatrième exemple signifie que la moisson *était* abondante... à la fin du mois de juin, lorsque j'ai quitté, ... : c'est l'IMPARFAIT.

PRÉSENT	PASSÉ COMPOSÉ	FUTUR SIMPLE	IMPARFAIT
Je suis nous sommes	J'ai été nous avons été	Je serai nous serons	J'étais nous étions

* 25. Conjuguez oralement au présent, au passé composé, au futur simple et à l'imparfait de l'indicatif.

Être content de la récolte.
Être très ardent au travail.
Être très occupé à la maison.

Être friande de pommes.
Être fière de la journée.
Être fatiguée de la corvée.

* 26. Écrivez l'exercice 25 au présent. Changez de personne à chaque expression.

* 27. Écrivez l'exercice 25 à l'imparfait. Changez de personne à chaque expression.

* 28. Écrivez aux trois personnes du singulier.

* 29. Écrivez aux trois personnes du pluriel.

Présent

Être un pomiculteur habile.

Imparfait

Être satisfait de la récolte.

Passé composé

Être un vigneron très heureux.

Futur simple

Être inquiète et nerveuse.

† LE PASSÉ SIMPLE ET L'IMPARFAIT

*Je vendis au meunier tout le blé que je récoltai.
Le faucheur rentrait / quand la pluie commença.*

Le passé simple indique un état ou une action entièrement passée.

L'imparfait indique ordinairement qu'un état ou une action n'était pas encore terminée quand une autre commença.

	AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR	RENDRE
P. S.	J'eus ns eûmes	Je fus ns fûmes	J'aimai ns aimâmes	Je finis ns finîmes	Je rendis ns rendîmes
IMP.	J'avais ns avions	J'étais ns étions	J'aimais ns aimions	Je finissais ns finissions	Je rendais ns rendions

† 30. Conjuguez oralement à toutes les personnes du passé simple.

Avoir une riche moisson.
Attendre l'arrivée des voisins.
Faucher sans relâche.
Finir au crépuscule.
Être satisfait du travail.
Laisser mûrir le grain.

† 31. Conjuguez oralement à toutes les personnes de l'imparfait.

Prétendre finir avant le souper.
Accomplir un travail pénible.
Fournir difficilement la batteuse.
Entasser les sacs de blé.
Avoir chaud et être en sueur.
Entendre un bruit assourdissant.

† 32. Écrivez les phrases de l'exercice 30 au passé simple. Changez de personne à chaque phrase.

† 33. Écrivez les phrases de l'exercice 31 à l'imparfait. Changez de personne à chaque expression.

† 34. Écrivez l'exercice 30 à l'imparfait de l'indicatif. Changez de personne à chaque expression.

ORTHOGRAPHE

* 35. Les fruits d'automne. En automne, les vergers sont *splendides*. Les pommes sont *mûres* et *juteuses*. Le *fruitier* est *prêt*; il sera très prudent cette année et il transportera les caisses de fruits avec beaucoup de soin. Ces fruits seront *sûrement* très délicieux *au cours* de l'hiver.

† 36. LA MOISSON. Paul travaillait dans les *champs*. Le matin, il partait après avoir aiguisé sa *faulx*. Il regardait souvent le ciel car il redoutait les nuages noirs, *annonce* de l'orage. Rendu dans la prairie, il se met à l'œuvre avec ardeur. Le blé coupé fut mis en gerbes et les épis qui restaient furent *recueillis* par le *glaneur*. La récolte fut abondante; le fermier touchait enfin la récompense de ses longs et pénibles *travaux*.

DIFFICULTÉ ORTHOGRAPHIQUE

Ils ont une récolte abondante.

Ils sont contents.

Le mot *ont* est le présent du verbe *avoir*; on peut alors remplacer l'expression ILS ONT par ILS AVAIENT.

Le mot *sont* est le présent du verbe *être*; on peut alors remplacer l'expression ILS SONT par ILS ÉTAIENT.

* † 37. *Exercice oral et écrit.* Remplacez les tirets par *ont* ou *sont*, selon le cas; expliquez oralement votre choix.

Ces pêches — savoureuses; elles — bien mûres. Ils — mangé des raisins verts et ils — malades. Ils — un champ de blé très fourni. Les pommes — des fruits succulents; elles — aussi des fruits très nourrissants. Leurs travaux — nombreux, ils — souvent très pénibles; ces braves fermiers — cependant de l'ardeur, ils — la passion du travail; ils — heureux.

* † 38. Écrivez et remplacez les tirets par *ont* ou *sont*, selon le cas.

Toutes les récoltes — maintenant rentrées; les granges — pleines à craquer. Nos voisins — abattus; ils — même désolés et découragés: ils — une très pauvre récolte cette année. Ces personnes — toujours en santé, elles — une santé florissante; elles — des fruits sur la table tous les jours de l'année. Les champs — maintenant nus; ils — abandonné leur richesse au laborieux fermier.

PHRASÉOLOGIE

* 39. *Exercice écrit.* Ajoutez deux noms à chacune des qualités suivantes.

— — sont délicieuses.

— — étaient succulents.

— — étaient satisfaits.

— — sont très actifs.

— — sont mis en compte.

— — sont très fournis.

* † 40. *Exercice écrit.* Complétez par des noms les phrases suivantes.

— regarde sa — avec un air de joie et de satisfaction.

— de la — font oublier toutes les fatigues du —.

La — prend part aux — de la —.

— et — travaillèrent aux champs toute la journée.

Dans ces terres, —, — et — lèvent très facilement.

† 41. *La fermière apporte le repas du moissonneur.*

Mettez cette phrase au pluriel.

Écrivez au passé composé.

Écrivez au passé simple.

Mettez au pluriel de l'imparfait.

Ajoutez des qualificatifs.

RÉDACTION

* Composez une rédaction de deux phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

† Composez une rédaction de trois phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

Le temps de la moisson. Les moissonneurs. Au verger.

RÉALISATIONS

Faire une collection d'images illustrant les travaux de la moisson.

Dessiner une gerbe de blé ou un fruit, à votre choix.

Écrire le poème au cahier de découpures; orner la page d'un dessin ou d'une image.

RÉCITATION

LES FOINS

Ils poussent l'ouvrage,
Les vaillants lurons !
Ils ont bon courage,
Oeil vif et bras prompts.

La chaleur est forte;
Les fronts sont trempés
De sueur: qu'importe ?
Les foins sont coupés !

La nuit tombe obscure:
Hâte-toi, fermier;
Charge ta voiture,
Remplis ton grenier.

La récolte est faite;
Rien ne reste aux prés.
Vienne la tempête,
Les foins sont rentrés.

L'AMEUBLEMENT

4e semaine de septembre

3e LEÇON

LECTURE

Intérieur canadien

1. L'ameublement de notre maison est simple, disposé avec goût et plaisant. Le salon surtout offre un coup d'œil magnifique. Les meubles sont *disposés en cercle* autour d'une petite table fort élégante; ici, un divan et une causeuse; là, des fauteuils rembourrés; un cendrier *monte la garde* près de chaque fauteuil. Le piano et le radio occupent deux des angles de la pièce. Un grand crucifix et quelques portraits de famille ornent les murs.

2. La cuisine n'est pas moins *coquette*. Un poêle superbe fait l'orgueil de maman. Les armoires, tout comme l'évier et le plancher, reluisent de propreté. Depuis le dernier anniversaire de maman, un frigidaire très dispendieux rappelle les largesses de papa envers son épouse bien-aimée. Le meuble le moins *luxueux* de toute la cuisine, c'est la grande table de famille. C'est une table comme il ne s'en trouve plus aujourd'hui; c'est une *relique* des temps anciens, un héritage de grand-père; c'est un meuble encore joli et bien solide malgré les nombreuses années de service.

3. Et que dire de ma chambre à coucher! Tout y est modeste mais d'une propreté irréprochable. Je puis confier mes fatigues à un lit moelleux, à un oreiller caressant; une armoire *spacieuse* préserve de la poussière mon *trousseau* d'écolier et mon nouveau complet. Le *secrétaire* sur lequel je rédige mes travaux scolaires est surmonté d'un *Montmartre*. Une commode et une chaise complètent l'ameublement de ma chambre tandis qu'un crucifix et une image de la Vierge pendent aux murs.

QUESTIONNAIRE

1. Quelles pièces de la maison sont décrites dans cette lecture?
2. Quels meubles renferme le salon? Comment sont-ils disposés?
3. Que dit-on des cendriers? du piano? de la petite table?
4. Quels sont les différents meubles de la cuisine?
5. Que dit-on de la table de cuisine?
6. Que dit-on du lit? de l'armoire? du bureau?
7. Que signifient les expressions: *confier ses fatigues*, *un Montmartre*, *un trousseau*, *une relique des temps anciens*?

VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES
meubles	nombreux	orner
fauteuils	rembourrés	reposer
bibliothèque	modeste	compter
cuisine	propre	renfermer
table	ancienne	occuper
propreté	impeccable	reluire
lit	moelleux	inviter
armoire	spacieuse	préserver
crucifix	grand	pendre
horloge	électrique	marquer

EXERCICES DE VOCABULAIRE

* † 1. Énumérez les choses qui paraissent sur l'image du début de la leçon.

* 2. Quels sont les meubles les plus utiles de la cuisine ?

* † 3. Quelles choses peut-on voir

dans un salon

dans une chambre de bain

dans une chambre à coucher

dans une salle à dîner

† 4. Quels meubles peuvent être utiles à ceux qui désirent se reposer ?

* 5. Trouvez deux qualités qui conviennent ordinairement à chacun des noms suivants :

une chambre

un évier

une cave

une cuisine

une table

une entrée

† 6. A quels divers articles vous font penser les mots suivants :

le ménage

un lit

une veillée

le lavage

une armoire

un repas

7. Faites une phrase avec chacun

* des cinq premiers groupes de mots du vocabulaire ;

† des quatre derniers groupes de mots du vocabulaire.

GRAMMAIRE*** † LA PHRASE**

Un crucifix et des portraits ornent les murs du salon.

Ce groupe de mots dit quelque chose du *crucifix* et des *portraits*; de plus, ce groupe de mots a un sens complet: c'est une PHRASE.

✦ * † 13. LA PHRASE. Une phrase est un groupe de mots qui a un sens complet.

Remarque. — Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point.

*** † LES ÉLÉMENTS DE LA PHRASE**

Le salon / offre / un coup d'œil magnifique.

Dans cette phrase, le mot *offre* nous dit *quelle action* fait le salon; un mot qui exprime ainsi une action est un VERBE.

Le mot *salon* nous dit *qui fait l'action* d'offrir; un mot qui dit ainsi qui fait l'action exprimée par le verbe est le SUJET DU VERBE.

Le mot *coup* (d'œil) complète le sens du verbe *offrir*; un mot qui complète ainsi le sens d'un verbe est un COMPLÉMENT DU VERBE.

Remarque. — Le verbe n'est pas toujours un mot d'action; il exprime parfois la manière d'être ou l'état (*L'ameublement EST simple*).

✦ * † 14. LES ÉLÉMENTS DE LA PHRASE. Une phrase contient ordinairement trois éléments: un sujet, un verbe et un complément.

Le *sujet* dit qui est ou qui fait l'action;

Le *verbe* exprime l'état ou l'action;

Le *complément* complète le sens du verbe.

Remarque. — Pour trouver le sujet du verbe, on pose, avant le verbe, la question *qui est-ce qui ?* ou *qu'est-ce qui ?*

Remarque. — Pour trouver le complément du verbe, on pose, après le verbe, une des questions suivantes: *qui ? quoi ? à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ? par qui ? par quoi ? pour qui ? pour quoi ? où ? quand ? comment ? . . .*

*** † SIGNES ORTHOGRAPHIQUES ET SIGNES DE PONCTUATION**

Les principaux signes orthographiques sont: l'accent aigu (´), l'accent grave (`), l'accent circonflexe (^), l'apostrophe ('), la cédille (¸), le tréma (¨) et le trait d'union (-).

Les principaux signes de ponctuation sont: le point (.), la virgule (,), le point-virgule (;), les deux points (:), le point d'interrogation (?), le point d'exclamation (!) et les guillemets (« »).

EXERCICES DE GRAMMAIRE ET D'ANALYSE

* † 8. *Exercice oral.* Dites si les groupes de mots suivants forment ou ne forment pas des phrases; motivez votre choix.

Les meubles en érable sont devenus très populaires. Le linoléum du salon est recouvert d'une carpeite rouge très jolie. Le porte-bijoux et la coiffeuse de ma sœur. Cet ébéniste des armoires en chêne. Cet autre menuisier préfère. Elle balayait la cuisine. L'horloge grand-père du vivoir. Le cabinet à merceries de ma mère est complet.

* † 9. Complétez s'il y a lieu les groupes de mots de l'exercice 8, de manière à avoir des phrases complètes.

* † 10. *Exercice oral.* Trouvez les verbes contenus dans le 1er paragraphe de la lecture et dites pourquoi ce sont des verbes.

* 11. *Exercice oral et écrit.* Trouvez les verbes et soulignez-les.

† 12. Soulignez les verbes et donnez-en le nom (avoir...).

UNE JOURNÉE BIEN REMPLIE. — Notre mère a toujours une journée bien remplie. A tout instant, elle lave, frotte, essuie ou met en ordre et replace. En ce moment, elle remise la vaisselle; elle montera bientôt dans les chambres, fera les lits, promènera la vadrouille et époussettera les meubles. En redescendant, elle découvrira sûrement de la poussière sur les meubles du salon. Il est maintenant onze heures: elle complète la préparation du dîner. Notre mère sera tout aussi active dans l'après-midi et la soirée: elle ne s'arrêtera pas avant neuf heures ou dix heures ce soir.

* † 13. *Exercice oral.* Trouvez les verbes des phrases suivantes et dites quels mots leur servent de sujets; expliquez votre choix.

Cette chambre de bain reluit de propreté. La baignoire et le lavabo sont émaillés; les tuyaux et les robinets sont chromés. Ce porte-bijoux, cette banquette de radio et cette table demi-lune sont en érable. Un lit, une commode, une coiffeuse et un tabouret composent l'ameublement de cette grande chambre. Nous possédons une vieille horloge grand-père. Nombreux étaient les portraits de famille. Reluisants sont les meubles.

* † 14. Écrivez le texte suivant et marquez les sujets d'une croix (x).

Ces planchers sont toujours reluisants de propreté. Soyons amis de l'ordre et du bon goût. Cette étagère d'angle est jolie et fort utile. Les potiches et les bibelots sont nombreux dans ce salon. Cette table chesterfield et cette carpeite sont sûrement d'un grand prix. L'entrée et le vivoir possèdent des peintures artistiques. Riches étaient les tentures; plus riches encore étaient les meubles.

* 15. *Exercice oral.* Trouvez les sujets; écrivez ensuite les sujets et les verbes de chacune des phrases suivantes (Des portraits ornent).

Des portraits de famille ornent les murs de notre salon. Cette cuisine et cette salle à dîner offrent un beau coup d'œil. Mon père et ma mère aiment bien ce meuble ancien. On acheta un nouveau frigidaire et on vendit le frigidaire usagé. Dans ses moments libres, grande sœur tricote. Maman termina son lavage et elle mit aussitôt les patates au feu. Aimez-vous cette nouvelle disposition des meubles? Lavons et cirons nos planchers.

* † 16. *Exercice oral.* Trouvez les verbes des phrases suivantes et dites quels mots servent à en compléter le sens; expliquez votre choix.

Tous les visiteurs admirent notre mobilier. Chaque chambre a sa garde-robe. Quatre lampes illuminent le boudoir. Des portraits anciens ornent les murs du salon. La table de cuisine vient de grand-père. Ce vaisselier renferme plusieurs pièces d'argenterie. Assoyons-nous et causons. Il fabriqua une table de fumeur et un porte-journaux. Ce marchand vend des tables demi-lune, des tables chesterfield et des tables pliantes.

* † 17. *Écrivez le texte suivant et soulignez les compléments des verbes.*

Elle passa la vadrouille sous les lits. Nos ancêtres fabriquaient de très jolis meubles. Ces grandes filles aident leur mère; elles font les lits tous les matins, elles promènent la vadrouille dans les chambres et elles époussettent souvent les meubles. Je confie mes fatigues à un lit moelleux, à un oreiller caressant. Ma mère dépose sa lingerie dans un coffre en cèdre. Cette dame meubla ses pièces de bibelots anciens.

* 18. Trouvez les mots de l'exercice 15 qui servent à compléter le sens des verbes et expliquez-les. Écrivez ensuite l'exercice et soulignez ces compléments.

† 19. *Écrivez l'exercice 15 et soulignez les compléments des verbes. Indiquez, avant ces compléments, la question qui vous a permis de les trouver (Quoi? ...).*

* 20. *Exercice oral.* Employez les mots suivants comme sujets et comme compléments du verbe.

<i>Sujet</i>	<i>Complément</i>
cuisine	salon
lavage	plancher
chambre	poêle

† 21. *Exercice oral.* Remplacez les tirets par des sujets, des verbes ou des compléments.

—	ornent	—
—	—	les meubles.
Une grande propreté	—	—
—	époussettent	—

* † 22. Nommez les divers signes orthographiques contenus dans le premier paragraphe de la lecture.

* † 23. Nommez les divers signes de ponctuation contenus dans le troisième paragraphe de la lecture.

* † 24. *Exercice oral.* Trouvez les éléments des phrases suivantes (suj., verbe, comp.).

Notre grand frère répara la chaise brisée. Il déposa ses habits à l'entrée. A table, papa occupe la place d'honneur. Maman et Lucille époussettent les meubles et la boiserie. Un électricien et son aide réparèrent notre frigidaire défectueux.

* † 25. *Exercice écrit.* Trouvez les éléments de chacune des phrases suivantes.

Bébé égratigna le piano et la table chesterfield. Les visiteurs déposèrent leurs vêtements à l'entrée. L'an prochain, nous meublerons cette chambre à coucher. Amis et visiteurs admiraient notre mobilier de salle à dîner. Aimons l'ordre et la propreté.

* † 26. *Écrivez l'exercice 13 et indiquez les noms (1), les adjectifs qualificatifs (2), les verbes (3) et les articles (4).*

CONJUGAISON*** REVUE DES VERBES ÊTRE ET AVOIR**

* 27. Conjuguez oralement au présent, à l'imparfait, au passé composé et au futur simple.

Avoir de jolis meubles.

Être un ami de la propreté.

* 28 Écrivez les deux phrases de l'exercice 27 à la 1^{ère} personne du singulier (*je*) et à la 3^e personne du pluriel (*ils*), aux temps indiqués.

* 29. Mettez au présent.

Ils étaient neufs. Maman avait un gros lavage, hier. Tu as été une servante fiable et vaillante. Elles sont imprudentes. Nous aurons une fournaise et un poêle très anciens. Le ménage sera facile.

* 30. Mettez au futur simple.

Vous avez eu de nouvelles tentures. Il a un appartement très richement meublé et il en est fier. J'ai été seule pour faire le ménage. Cette cuisine est reluisante de propreté. Tu étais satisfaite.

* 31. Écrivez l'exercice 29 à l'imparfait de l'indicatif.

* 32. Écrivez l'exercice 30 au passé composé.

* 33. Dressez la liste des verbes contenus dans les exercices 29 et 30; indiquez le temps auquel ils sont employés.

† L'IMPÉRATIF

Soyons économes; prenons bien soin de nos meubles.

Le mode impératif exprime un ordre, un commandement.

Le mode impératif ne se conjugue qu'à certaines personnes et le sujet est toujours sous-entendu.

		AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR	RENDRE
PRÉS.	2 ^e P.S.	Aie	Sois	Aime	Finis	Rends
	1 ^e P.P.	ayons	soyons	aimons	finissons	rendons
	2 ^e P.P.	ayez	soyez	aimez	finissez	rendez
PASSÉ		Aie eu	Aie été	Aie aimé	Aie fini	Aie rendu

† 34. Conjuguez oralement au présent de l'impératif.

Finir le ménage rapidement.
 Bien disposer ces meubles.
 Fixer ce nouveau cadre.
 Être un ami de l'ordre.

Ne pas vendre ces meubles anciens.
 Avoir le souci de la propreté.
 Laver, cirer et polir le plancher.
 Demander un nouveau frigidaire.

† 35. Écrivez au présent de l'impératif, à la personne demandée.

<i>2e pers. sing.</i>	<i>1ère pers. plur.</i>	<i>2e pers. plur.</i>
Avoir plus de goût.	Avoir une riche bibliothèque.	Étendre ce tapis.
Être méticuleuse.	Descendre ce store vénitien.	Jouer du piano.
Finir le ménage.	Chérir la propreté.	Vernir ce meuble.
Plier cette nappe.	Poser ces nouvelles tentures.	Être très propre.

† 36. Écrivez l'exercice 34 à l'impératif présent. Changez de personne à chaque expression.

ORTHOGRAPHE

* † 37. LE MÉNAGE. Louise *maintient* jalousement la propreté dans la maison; le matin, elle ouvre toutes grandes les fenêtres afin que l'air *frais* entre librement. Elle promène le *balai* et la *vadrouille* dans toutes les pièces, elle secoue les tapis et *époussette* les meubles; tout est reluisant de propreté et de bon goût.

* † DIFFICULTÉ ORTHOGRAPHIQUE

*Cette famille a plusieurs meubles anciens.
Nos meubles sont encore à la boutique.*

Le mot **a**, écrit sans accent, est le présent du verbe **avoir**; on peut alors le remplacer par l'expression *il avait*.

Lorsque le mot **à** n'est pas le verbe **avoir**, c'est un mot invariable et il s'écrit avec un accent grave (**à**).

* † 38. *Exercice oral.* Remplacez les tirets par **a** ou **à**, selon le cas.

NOTRE SALON. Dans notre maison, le salon est — droite, en entrant; le fauteuil placé — côté du piano est celui de papa; la causeuse, — l'extrême opposé, est réservée — ma mère. Papa — choisi le fauteuil — teinte rouge; maman — préféré celui — teinte verte. — côté de chacun des fauteuils, un joli cendrier se tient — l'attention; ces deux meubles font penser — deux valets qui se tiennent — l'attention, prêts — répondre à nos moindres désirs.

* † 39. *Exercice écrit.* Remplacez les tirets par **a** ou **à**.

C'est — cet atelier qu'on — fabriqué ces meubles. Ce n'est qu' — force de travaux continuels et de veilles que ma mère — réussi — maintenir l'ordre et la propreté dans son logis. Hier, — cause de la maladie de maman, mon frère aîné — eu — laver le plancher, j'ai eu — le cirer et mon frère cadet — eu — le froter. Mon père — acheté un joli meuble; il l' — reçu ce midi et il l' — aussitôt placé — l'endroit que ma mère — désigné — cet effet.

PHRASÉOLOGIE

* † 40. *Exercice oral.* Ajoutez un sujet et un complément à chacun des verbes suivants.

— fabriquait —	— éclaire —	— a réparé —
— entretient —	— replace —	— réparera —

* † 41. *Exercice oral et écrit.* Ajoutez les sujets que requiert le sens.

— promène la balayeuse électrique dans le salon et — passe le plumeau sur les meubles. — allume la lampe de boudoir et celle du piano. — nous fabriquera une nouvelle banquette de radio et une table chesterfield. — est simple, disposé avec goût et plaisant. — assise devant la coiffeuse.

* † 42. *Exercice oral et écrit.* Ajoutez les compléments requis par le sens.

Le canapé et les fauteuils du salon sont recouverts — . Mon père achètera bientôt — et — . Nous vernirons de nouveau — et — . Ma sœur aînée a dans sa chambre — , — et — . Nos soirées intimes se passent dans — mais lorsque nous avons — nous passons — . Nous plaçons — dans la bibliothèque.

RÉDACTION

* Faites une rédaction de deux phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

La cuisine.

Notre salon.

† Faites une rédaction de trois phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

Ma chambre à coucher.

RÉALISATIONS

Dessiner une table ou un autre meuble de son choix.

Faire une collection d'images illustrant les différents articles qui meublent ordinairement une pièce. Écrire le nom ou le prix de chacun de ces articles.

RÉCITATION

VIEILLES CHOSES

Il est un tas de vieilles choses
Qui nous parlent des temps passés,
Au fond des grands bahuts moroses:
Vieux bijoux, éventails froissés,

Fauteuils branlants, aux pieds cassés,
Coussins nuancés de vieux roses,
Écrans aux dessins effacés . . .
Sentant l'odeur des maisons closes.
Il est un tas de vieilles choses . . .

(ROSEMONDE ROSTAND)

LA FERME

1ère semaine d'octobre
4e LEÇON

LECTURE*Une visite agréable*

1. C'était dimanche, un jour de promenade pour la famille de Jacques. Tôt après le dîner, la voiture roulait déjà au milieu de la campagne et des champs *dénudés*; on arriva finalement à destination. Dès que les grandes personnes eurent engagé la conversation, Jacques et ses petits cousins s'évadèrent et coururent aux bâtiments.

2. On entra tout d'abord à la porcherie; là, tous les *habitants*, gros et petits, jeunes et vieux, dormaient paisiblement, rangés les uns contre les autres. La visite fut cependant courte; on préféra de beaucoup jouer avec les jeunes veaux candides, doux et enjoués.

3. Après un détour, afin d'éviter les regards peu rassurants du gros bœuf, la bande joyeuse pénétrait dans la grange où il y avait des montagnes de beau foin sec qui *exhalait* encore une agréable odeur de moisson. S'ils en eurent du plaisir, ces jeunes, à courir sur le foin, à grimper sur les *solives*, à sauter, à se cacher, à faire glisser la grand'fourche !

4. Plus tard, les enfants montèrent à la lisière du bois, suivis, naturellement, du chien Bijou. Là, la troupe s'amusa avec le chien dans l'épais tapis de feuilles mortes; elle visita quelques *terriers de marmottes* et des pièges *dissimulés* sous les feuilles; au retour, Jacques eut l'incomparable plaisir de voir défiler le troupeau de bêtes à cornes et de le voir entrer dans l'étable.

5. Malheureusement, la voiture repartit et Jacques dut quitter ses petits cousins, mais non sans promesses . . .

QUESTIONNAIRE

1. A qui appartient la ferme dont on parle dans cette lecture ?
2. Quand Jacques et ses petits cousins s'évadèrent-ils ?
3. Que vit-il à la porcherie ? Pourquoi sa visite fut-elle courte ?
4. Pourquoi préféra-t-il les jeunes veaux ?
5. Que dit-on du gros bœuf ? du foin ?
6. Que fit la troupe joyeuse à la lisière du bois ?
7. Quel fut le plus grand plaisir de Jacques ?
8. Qu'aurait-il surtout désiré voir, croyez-vous ?

VOCABULAIRE**NOMS**

fermier
domaine
terre
étable
grange

animaux
remise
prairies
moisson
instruments

ADJECTIFS

heureux
ancestral
fertile
propre
spacieuse

domestiques
vieille
dénudées
abondante
aratoires

VERBES

travailler
occuper
cultiver
abriter
déborder

paître
protéger
s'étendre
engranger
remiser

EXERCICES DE VOCABULAIRE

* 1. Trouvez un adjectif propre à chacune des choses que vous voyez sur l'image du début de la leçon.

* 2. Trouvez des adjectifs qui ont le même sens que

vaste
vaillant

content
dépouillé

travailleur
isolé

* † 3. Trouvez deux qualificatifs propres à chacun des mots suivants :

fermier
ferme
grange

prairie
veau
porcs

étable
charrue
voiture

* † 4. Quel est le contraire des adjectifs suivants :

vieux
entretenu
utile

luisant
abondant
spacieux

ardent
stérile
domestiques

† 5. Ajoutez un nouveau qualificatif à chacun des noms du vocabulaire.

† 6. A quel animal conviennent surtout les qualités suivantes :

utile
fort

gras
grognard

doux
fidèle

7. Faites une phrase avec chacun

* des cinq premiers groupes de mots du vocabulaire;

† des quatre derniers groupes de mots du vocabulaire.

GRAMMAIRE*** † LE SUJET DU VERBE**

Le gros bœuf est peu rassurant.

La troupe joyeuse s'évade et court aux bâtiments.

Dans la 1^{ère} phrase, le mot *bœuf* désigne l'animal qui est peu rassurant. Dans la deuxième phrase, le mot *troupe* désigne les personnes qui font l'action de s'évader et de courir aux bâtiments.

Les personnes, les animaux ou les choses qui sont ou qui font ainsi l'action exprimée par le verbe sont les **SUJETS DU VERBE**.

*** † 15. LE SUJET DU VERBE.** Le sujet du verbe est la personne, l'animal ou la chose qui est ou qui fait l'action exprimée par le verbe.

Remarque. — Pour trouver le sujet du verbe, on pose, avant le verbe, la question **QUI EST-CE QUI?** (*pour les personnes*) ou **QU'EST-CE QUI?** (*pour les choses*).

*** † ACCORD DU VERBE AVEC SON SUJET**

La troupe joyeuse a couru aux bâtiments.

Ronald et ses cousins ont couru aux bâtiments.

Vous êtes aimables; nous sommes très satisfaits de notre visite.

Le sujet du verbe est le mot qui est ou qui fait l'action exprimée par le verbe. C'est le sujet qui commande l'accord du verbe; si le sujet est au singulier (*troupe*), le verbe se met au singulier; si le sujet est au pluriel (*Ronald et ses petits cousins*), le verbe se met au pluriel.

Remarque. — Le verbe se met également à la même personne que son sujet.

*** † 16. ACCORD DU VERBE AVEC SON SUJET.** Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet.

† ACCORD DU VERBE AVEC DEUX SUJETS SINGULIERS

Le cheval et le chien sont des animaux très utiles.

La vache et son veau dormaient.

Dans ces deux phrases, chaque verbe est précédé de deux sujets singuliers; le verbe se met au pluriel.

*** † 17. ACCORD DU VERBE AVEC DEUX SUJETS SINGULIERS.** Un verbe qui a deux ou plusieurs sujets singuliers se met au pluriel.

† ACCORD DU VERBE AVEC DES SUJETS DE DIFFÉRENTES PERSONNES

Mon père et moi irons à la campagne.

Toi et ton petit ami viendrez avec nous.

Le verbe de la première phrase est précédé de deux sujets; l'un des sujets (*père*) est à la 3^e personne du singulier, l'autre (*moi*) est à la 1^{ère} personne du singulier; c'est la première personne qui l'emporte et le verbe se met à la 1^{ère} **PERSONNE DU PLURIEL**.

Dans la deuxième phrase, c'est la deuxième personne (*toi*) qui l'emporte sur la troisième (*ami*); le verbe se met à la 2^e **PERSONNE DU PLURIEL**.

- † 18. ACCORD DU VERBE AVEC DES SUJETS DE DIFFÉRENTES PERSONNES. Lorsqu'un verbe s'accorde avec des sujets de différentes personnes, le verbe se met au pluriel, à la personne qui a la priorité.

ANALYSE

* † Jacques vit défilé le troupeau de vaches.

Jacques: nom prop., masc. sing., sujet du verbe *vit*.

EXERCICES DE GRAMMAIRE ET D'ANALYSE

- * † 8. *Exercice oral.* Trouvez les verbes de chacune des phrases suivantes et dites quels mots leur servent de sujets.

LA FERME DE MON ONCLE. — Mon oncle possède une immense ferme à quelques lieues d'ici; sa maison est grande, ses bâtiments sont spacieux et ils sont tous bien entretenus. Dimanche dernier, mon frère et moi y sommes allés; lorsque nous avons visité, les chevaux mangeaient paisiblement, les vaches étaient couchées et rumaient, les pores dormaient dans la porcherie, les poules picoraient laborieusement, les paons orgueilleux faisaient la roue, le chien nous accompagnait et nous faisait mille caresses.

- * † 9. Écrivez le texte suivant; soulignez les sujets et indiquez entre parenthèses, après chacun d'eux, la question qui permet de le trouver.

LES ANIMAUX DE LA FERME. — De bonne heure, le coq se dresse sur ses ergots et lance son cocorico éclatant; les poules sortent bientôt du poulailler et elles vont picorer dans la cour. Le chien sort de sa niche, il s'étire et gronde sourdement. Les bêtes à cornes se rassemblent près de l'étable; elles attendent l'arrivée du fermier.

- * 10. Trouvez les sujets des verbes. Écrivez le texte suivant; soulignez ensuite les sujets d'un trait et les verbes de deux traits.

DE BONNES BÊTES. — Dans la prairie, près de l'érablière, des vaches laitières paissent doucement. Ces bonnes bêtes sont très utiles car elles nous fournissent le lait et la crème que les enfants aiment tant. Puis, lorsqu'elles se feront vieilles, le boucher les immolera sans pitié et nous offrira leur chair.

- * 11. Écrivez le texte suivant et indiquez les sujets des verbes (x).

UN COMPAGNON FIDÈLE. — Prince, le chien de la ferme, est un gardien fidèle et dévoué. Deux fois le jour, il aide à ramener les vaches; quand tout est tranquille, il suit son maître aux champs, il joue avec les enfants ou il dort près de la porte de la maison; la nuit, il veille jalousement sur le domaine de son maître.

- * † 12. Écrivez le texte suivant et soulignez les sujets des verbes.

Le porc et le bœuf nous offrent leur chair. De grosses poules grises, des canards et plusieurs dindons rôdaient autour des bâtiments de la ferme. Craignez-vous ces brebis inoffensives? Le cheval et le bœuf cèdent maintenant la place au camion et au tracteur. Ces jolies bêtes à cornes font l'orgueil de ce fermier. L'ouvrier vend ses outils au fermier et le fermier apporte en retour à l'ouvrier ses meilleurs produits. Aimons la ferme, estimons le fermier et apprécions son travail. Le cultivateur, son fils et l'engagé iront bientôt soigner les bestiaux.

* 13. Dressez la liste des verbes de l'exercice 8; faites-les accompagner de leur sujet.

† 14. Dressez la liste des verbes et des sujets contenus dans les paragraphes 1 et 4 de la lecture.

† 15. *Exercice écrit.* Faites accorder les verbes (Ind. prés.).

LES TRAVAILLEURS DE LA FERME. — Dès cinq heures, les hommes se *réveiller* et *commencer* leur longue journée; l'un *monter* au bois et *ramener* les bêtes à cornes; l'autre *préparer* les portions puis il *tirer* l'eau, *emplir* les abreuvoirs et *apporter* les seaux. Lorsque les vaches *être* traitées, les habitants de la porcherie, les veaux et les poules reçoivent leur lait ou leur grain. Le reste de la journée se *passer* aux champs. La fermière et ses filles *être* tout aussi actives que les hommes.

† 16. *Exercice oral et écrit.* Faites accorder les verbes (Ind. prés.).

Le blé *mûrir* rapidement. Ce fruit *être* très succulent. Mon jeune frère *jouer* avec nos petits moutons. Les chevaux *aider* les hommes dans leurs travaux les plus pénibles. De nos jours, les tracteurs *remplacer* les chevaux; ils *faciliter* grandement le travail du fermier. Les vaches et les chevaux *être* dans le pré; ils *brouter* l'herbe. Tu *être* très vaillant.

† 17. *Exercice oral et écrit.* Faites accorder les verbes (Ind. prés.).

Nous *porter* aux cochons leur nourriture. Les fermiers *rentrer* leur dernière charge de grain. Ces enfants *être* encore jeunes et ils *fréquenter* l'école assidûment; après les heures de classe, ils *aider* cependant leurs parents et ils *exécuter* mille et un travaux utiles. Vous *être* des fermiers modèles. *Hâter-nous* car très prochain *être* l'orage.

† 18. *Soulignez les sujets et faites accorder les verbes* (Ind. prés.).

Grand-père et l'engagé *rentrer* de l'étable. La vache et la chèvre *être* des animaux domestiques. Le seigle et le sarrasin *pousser* facilement dans cette terre. Le travail et le grand air *rendre* nos fermiers des hommes robustes et des citoyens heureux. Grand-mère et tante Louise *travailler* au jardin. Cet homme *être* négligent car son grand râteau et sa chargeuse *traîner* encore dans le champ. La vie réglée, le travail modéré et le bonheur du fermier *confondre* bien des gens de la ville.

† 19. *Ajoutez les pronoms requis; faites accorder les verbes* (Présent).

Mon père et moi, — *visiter* la ferme d'un ami. Toi et ton frère, — *être* des fermiers très vaillants et très heureux. Mon petit frère et son ami *s'amuser* à atteler le chien. Ces deux hommes et mon père *proposer* une corvée en faveur d'un fermier voisin victime de la foudre. Toi et ton cousin, — *sembler* vouloir continuer à tout prix; dans cette alternative, lui et moi, — *retourner* (*fut. simp.*) immédiatement aux bâtiments et nous *commencer* (*fut. simp.*) à traire les vaches.

† 20. *Ajoutez les pronoms requis; faites accorder les verbes* (Présent).

Mon frère et moi, — *aimer* la vie à la campagne; au contraire, vous et votre sœur, — la *détester*. Cette jument et son poulain *sauter*, *bondir* dans le pré et *hennir*. Jean, Pauline et moi, — *organiser* une promenade à la campagne. Moi et mon chien, — *être* des habitués de la promenade dans les prairies et les bois avoisinants. Paul et Roger *avoir* aperçu un chevreuil; mon grand frère et son ami *affirmer* avoir vu un renard; mon cousin et moi, — *certifier* avoir aperçu une marmotte.

* † 21. *Exercice oral.* Trouvez les éléments (suj., verbe, comp.) des phrases suivantes.

Le gros porc mangeait sa portion de grain. L'engagé commencera bientôt les labours. Le cheval et le bœuf rendirent de grands services. Ils ont toujours du lait, de la crème et des œufs frais.

* † 22. *Exercice écrit.* Trouvez les divers éléments de chacune des phrases suivantes.

Mon frère et moi avons aimé notre visite. Cette remise déborde d'instruments aratoires. Le blé et l'avoine mûrissaient sur le champ. Ce fermier et son frère élèvent des dindons, des canards et des lapins.

CONJUGAISON

* LE PRÉSENT DE L'INDICATIF

Je regarde ce veau, tu admires ce poulain et il observe ce bœuf.

Les mots *regarde, admires* et *observe* viennent des verbes *regarder, admirer* et *observer*. Tous les verbes qui se terminent ainsi par *er* forment le premier groupe de verbes; le verbe *aimer* est leur modèle.

Les verbes *regarde, admires* et *observe* expriment en plus une action qui a lieu actuellement, dans le moment présent: c'est le PRÉSENT.

J'aime tu aimes il aime	nous aimons vous aimez ils aiment	Je remercie tu remercies il remercie	nous remercions vous remerciez ils remercient
-------------------------------	---	--	---

* 23. *Conjugez oralement à toutes les personnes du présent.*

Aimer la campagne.
Cultiver la terre.
Jouer dans la grange.

Louer leur ardeur au travail.
Apprécier leurs bienfaits.
Les remercier de leurs services.

* 24. *Exercice oral et écrit.* Mettez au présent de l'indicatif.

Nous *aider* un voisin éprouvé.
Ils *entrer* leur récolte.
Vous *soigner* les animaux.
Tu *étudier* l'agriculture.
J'*apprécier* ce brave fermier.

Il *jouer* avec les jeunes veaux.
Elle *crier* au secours.
Paul *édifier* une nouvelle grange.
Ces fermiers se *reposer* maintenant.
Je *louer* votre ardeur au travail.

* 25. *Exercice oral.* Mettez au présent tous les verbes du premier groupe que renferment les exercices 15, 16 et 17: faites-les accorder avec leur sujet.

* 26. *Exercice écrit.* Mettez au présent de l'indicatif tous les verbes du 1er groupe des exercices 15, 16 et 17; faites-les accompagner de leur sujet.

† LE PLUS-QUE-PARFAIT DE L'INDICATIF

Il avait terminé sa journée / quand nous sommes arrivés.

Le plus-que-parfait indique qu'une action eut lieu avant une autre, également passée.

AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR	RENDRE
J'avais eu nous avions eu	J'avais été nous avions été	J'avais aimé	J'avais fini	J'avais rendu

† 27. Conjuguez oralement au plus-que-parfait de l'indicatif.

On se réjouissait parce que . . .

Aider un voisin en retard.
Être le premier à finir la récolte.
Avoir une abondante moisson.

Rentrer le dernier voyage.
Finir les récoltes à temps.
Répondre à leur appel.

† 28. Écrivez à toutes les personnes du plus-que-parfait de l'indicatif.

Être membre de la coopérative.

Avoir de grosses recettes.

† 29. Écrivez le texte suivant au plus-que-parfait de l'indicatif.

LE RÉVEIL DE LA FERME. — Le coq matinal chante le réveil, le jeune chien jappe dans sa niche. Les chevaux hennissent dans l'écurie, les bêtes à cornes beuglent autour des bâtiments. Les hommes soignent les animaux et ils traient (*avaient trait*) les vaches, la fermière prépare le déjeuner et mon frère aîné remplit l'abreuvoir des bestiaux. Une demi-heure plus tard, mon père monte aux champs et commence ses labours.

ORTHOGRAPHE

* † 30. *L'heure des vaches.* Il est cinq heures: c'est l'heure des vaches. Les grandes personnes travaillent aux foin et c'est un petit bout d'homme de huit ans qui va chercher les vaches dans le pâturage. Accompagné de son chien, il marche *gaiement*. A ses appels, les vaches lèvent leur lourde tête mais ne remuent *guère*; le chien entre alors en *scène*: les vaches ont bientôt vu l'animal; elles l'ont surtout entendu; *c'en* est assez.

DIFFICULTÉ ORTHOGRAPHIQUE

*J'ai été où il avait tendu ses pièges.
Les animaux sont à la rivière ou dans le bois.*

Où, écrit avec un accent, est un mot invariable qui sert à désigner le lieu, l'endroit.

Ou, écrit sans accent, est un mot invariable qui peut être remplacé par l'expression *ou bien*.

* † 31. *Exercice oral et écrit.* Remplacez les tirets par les mots requis par le sens.

— voulez-vous aller? Aux framboises — aux bleuets? J'irai — vous voudrez; à un endroit — à l'autre, je vous suivrai partout — vous irez. Cette clairière est un endroit — vous pourrez cueillir de grosses framboises — des mûres charnues, — encore, des bleuets savoureux. — vas-tu, Jean? Viens-tu nous rejoindre — demeures-tu — tu es?

* † 32. *Exercice écrit.* Remplacez les tirets par le mot requis par le sens.

J'ai visité l'endroit — l'on gardait les pourceaux. Les poules picoraient déjà dans le pré voisin — derrière les bâtiments. Travailler aux champs — aux bois est une besogne pénible. Je sais très bien — se trouve la ferme de cet ami mais je ne sais — est son propriétaire; il se peut qu'il soit allé à la ville voisine — qu'il prenne part à la corvée organisée dans le rang voisin.

PHRASÉOLOGIE

33. *Exercice oral et écrit.* Ajoutez les sujets requis par le sens.

— cultives la terre.		— — sont très forts.
— labourent leurs champs.		— — soignent les bestiaux.
— est dans le pâturage.		— — sont des animaux utiles.
— estiment ce bienfaiteur.		— — fournissent leur chair.

* 34. *Exercice oral.*

| * 35. *Exercice écrit.*

Ajoutez les verbes requis par le sens.

Ce fermier — heureux sur sa terre; il ne — jamais sa peine; il — au contraire d'une étoile à l'autre. En retour, la terre lui — ses richesses, lui — la prospérité. Cet homme a — ses devanciers et il a — leurs travaux; aujourd'hui, il — fier de son domaine et il ne — nullement ses sacrifices et ses fatigues.

† 36. Ajoutez les sujets et les verbes requis par le sens.

— — trente bêtes à cornes.		— — sur le domaine de son maître.
— — aucun repos à cet homme.		— — les objets lourds.
— — jadis notre province.		— — de gros bénéfiques.
— — leur chair et leur fourrure.		— — les poules et les cochons.

RÉDACTION

* Composez une rédaction de deux phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

† Composez une rédaction de trois phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

La ferme.

Le fermier.

Les travaux de la ferme.

RÉALISATIONS

Faire une collection d'images illustrant les différents animaux, produits ou travaux de la ferme.

Dessiner une maison de campagne ou un bâtiment de la ferme.

Visiter en groupe une belle ferme.

RÉCITATION**MON CHEVAL**

A la fontaine du village
Je mène boire mon cheval;
Il est si doux, si bon, si sage,
Tout fort qu'il est, brave animal;

Je monte dessus; il s'arrête
Pour me laisser me mettre bien;
Il trotte sans que je fouette,
Et devant lui bondit mon chien.

(JEAN AICARD)

LA POLITESSE**2e semaine d'octobre****5e LEÇON****LECTURE***La politesse*

1. Les enfants de M. et Mme Giroux sont des enfants distingués. Rencontrent-ils sur la rue une personne âgée ou infirme, un *ecclésiastique* ou une dame, ils leur *cèdent* gentiment *le pas*. On ne les voit jamais crier, siffler, rire aux éclats ou montrer du doigt les personnes ou les choses dont ils parlent.

2. A table, ces deux enfants évitent toujours de faire du bruit en mangeant ou en se servant de leurs *ustensiles*, de manger avec *avidité*, d'appuyer les coudes sur la table, de montrer des *préférences* ou de critiquer les mets, d'être, en un mot, désagréables aux autres convives.

3. Leur politesse paraît également dans leurs conversations; ils peuvent répondre sans timidité, causer sans *vantardise*, recevoir ou quitter un visiteur avec simplicité et *aisance*; en présence des grandes personnes, ils savent que le silence respectueux est le moyen par excellence de se rendre agréables.

4. Ainsi, grâce à leurs manières polies et *affables*, ces deux enfants se font pardonner les petites légèretés naturelles à cet âge. Marchez sur leur trace et vous gagnerez, vous aussi, le respect et l'estime de tous ceux que vous rencontrerez. Ne l'oubliez pas, la politesse coûte peu et rapporte beaucoup.

QUESTIONNAIRE

1. Comment un enfant poli se conduit-il sur la rue ?
2. Quelle est la conduite de l'enfant poli à table ?
3. Comment l'enfant poli agit-il en présence des visiteurs.
4. Pouvez-vous imaginer d'autres circonstances où ces deux enfants font preuve de politesse ?
5. Que signifient les expressions *céder le pas* ? *causer sans vantardise* ? *gagner le respect et l'estime* ? *le moyen par excellence*.
6. Pourquoi ces enfants se font-ils pardonner leurs légèretés ?
7. Que dit-on de la politesse ?

VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES
enfants	polis	réjouir
politesse	véritable	charmer
estime	générale	gagner
conduite	respectueuse	avoir
visiteurs	distingués	attendre
garçon	prévenant	offrir
fillette	gentille	éviter
parents	dévouée	respecter
ecclésiastique	vénérable	saluer
services	appréciables	vendre

EXERCICES DE VOCABULAIRE

* 1. Nommez des endroits où un enfant peut faire preuve de politesse et de bonnes manières.

* 2. Citez quelques mots ou expressions qu'une personne polie emploie souvent.

* 3. En classe, quelles sont les différentes actions d'un élève poli ?

† 4. Comment une personne distinguée se comporte-t-elle

à table
en visite

à l'église
dans le tramway

sur la rue ?
au magasin

† 5. Quelles sont les différentes actions de l'enfant poli au cours

de la conversation

du jeu

d'une réception

† 6. Nommez différentes actions que l'enfant et la personne polie s'efforcent d'éviter.

7. Faites une phrase avec chacun

* des quatre premiers groupes de mots du vocabulaire;

† des quatre derniers groupes de mots du vocabulaire.

RÉALISATIONS

Faire une collection d'images: scènes de politesse.

Écrire le mot *politesse* en grosses lettres.

Transcrire la récitation au cahier de découpures; orner la page d'un dessin ou d'une image.

GRAMMAIRE

* † LE VERBE

*Madeleine et Pierre sont des enfants distingués.
L'enfant poli répond sans timidité et cause sans vantardise.*

Dans la première phrase, le mot *sont* sert à marquer la manière d'être; il exprime l'état. Les mots qui expriment ainsi l'état sont des VERBES.

Dans la deuxième phrase, les mots *répond* et *cause* disent ce que fait l'enfant poli; ils expriment des actions. Les mots qui expriment ainsi des actions sont des VERBES.

Tous les mots qui expriment ainsi l'état ou l'action sont des VERBES.

✠ * † 19. LE VERBE. Le verbe est un mot qui exprime l'état ou l'action.

* † LES GROUPES DE VERBES

Aimer, finir, rendre.

✠ * † 20. LES GROUPES DE VERBES. Les verbes sont partagés en trois groupes:

1° Les verbes qui se terminent par *er*; *AIMER* est leur modèle.

2° Les verbes qui se terminent par *ir* (avec le suffixe *iss* à certains temps); *FINIR* est leur modèle.

† 3° Les verbes qui se terminent par *re*; *RENDRE* est leur modèle.

† LES PARTIES D'UN VERBE

Je le remercie; tu le remerciais.

✠ † 21. LES PARTIES D'UN VERBE. Un verbe se compose de deux parties: le *radical* et la *terminaison*.

Le *radical* du verbe est la première partie du verbe, celle qui ne change pas.

La *terminaison* du verbe est la deuxième partie du verbe, celle qui change selon le mode, le temps, le nombre et la personne.

* † LES PERSONNES DU VERBE

Je salue.

Tu cèdes le pas.

Il (lle) s'excuse.

Nous saluons.

Vous cédez le pas.

Ils (elles) s'excusent.

Les mots *je* et *nous* désignent les personnes QUI PARLENT: c'est la première personne grammaticale (*singulier et pluriel*). Les mots *tu* et *vous* désignent les personnes A QUI ON PARLE: c'est la 2e personne grammaticale. Les mots *il* (*elle*) et *ils* (*elles*) désignent les personnes DE QUI ON PARLE; c'est la troisième personne grammaticale.

✠ * † 22. LES PERSONNES GRAMMATICALES. Il y a trois personnes grammaticales:

la *1e personne* est celle qui parle;

la *2e personne* est celle à qui on parle;

la *3e personne* est celle de qui on parle.

* † TEMPS SIMPLES ET
TEMPS COMPOSÉS

Il saluait. Il avait salué.

✠ * † 23. LES TEMPS SIMPLES ET LES TEMPS COMPOSÉS. Il y a deux espèces de temps: les *temps simples* et les *temps composés*.

Aux *temps simples*, les verbes sont formés d'un seul mot.

Aux *temps composés*, les verbes sont formés d'un auxiliaire et d'un participe passé.

* † *Remarque.* — Aux temps composés, l'auxiliaire seul s'accorde avec le sujet du verbe.

† ROLE DES AUXILIAIRES

Il a salué et il a été remarqué.

✠ † 24. RÔLE DES AUXILIAIRES *ÊTRE* ET *AVOIR*. Les verbes *être* et *avoir* sont deux verbes qui aident souvent à la conjugaison des autres verbes employés à des temps composés.

Lorsque ces deux verbes aident ainsi à la conjugaison des autres verbes, on les appelle des *auxiliaires*.

EXERCICES DE GRAMMAIRE ET D'ANALYSE

* † 8. Trouvez les verbes et dites s'ils expriment un état ou une action.

La piété est la première des politesses. L'enfant pieux sera facilement un enfant qui se distingue par ses bonnes manières, qui obéit à ses parents et qui est charitable envers ses compagnons. Saluez Dieu par la prière du matin; le soir, dans votre prière, remerciez-le de ses grâces et de ses bienfaits. Seuls les élèves qui sont grossiers et mal éduqués s'amuse à l'église, rient et distraient leurs compagnons. Le garçon et l'homme pieux saluent toujours lorsqu'ils passent devant une église.

* 9. Écrivez et indiquez si les verbes expriment l'état ou l'action.

Marie ne refuse jamais un service à sa mère; elle est au contraire très prévenante et elle devine les petits travaux à accomplir; c'est une petite fille modèle. Un jour, elle offre son aide et époussette les meubles; une autre fois, elle abandonne ses compagnes et court chez l'épicier; aujourd'hui, elle est heureuse d'essuyer et de serrer la vaisselle; demain, elle sera sûrement contente d'amuser bébé pendant que sa mère terminera le lavage. Partout et toujours, Marie est dévouée, gentille, prévenante; c'est une enfant modèle: admirez-la, imitez-la.

* † 10. *Exercice oral et écrit.* Donnez le groupe auquel appartient chacun des verbes de l'exercice suivant (1, 2, 3).

Crier.	Je remercie.	Je rougis de gêne.	† Répondre poliment.
Réjouir.	J'avertis.	Tu agis avec tact.	† Attendre son tour.
Aider.	J'avoue.	Il salue un prêtre.	† Prendre sa place.
Embellir.	J'expie.	Être très avenant.	† Combattre la gêne.
Louer.	J'étudie.	Avoir du goût.	† Perdre leur amitié.

* 11. Dressez la liste des verbes du premier et du 2^e groupe et indiquez le groupe auquel ils appartiennent.

† 12. Dressez la liste des verbes contenus dans l'exercice et indiquez le groupe auquel ces verbes appartiennent.

Ils s'excusaient lorsqu'ils passaient devant un supérieur. Privons-nous, attendons notre tour. Tes amis t'estimeraient davantage si tu respectais tes maîtres et leur obéissais. S'excuser ou critiquer sans cesse trahissent un esprit d'orgueil. Évitez de rire aux éclats ou de crier en vous rendant à l'école. Seuls des malappris se moqueraient de cette vieille personne ou ridiculiserait cet infirme. Répondez poliment.

* 13. Écrivez et indiquez les verbes du premier groupe et du deuxième groupe.

† 14. Écrivez et indiquez à quel groupe appartiennent les verbes de l'exercice suivant.

De bonnes manières et un peu de renoncement gagneraient l'estime et l'affection de vos camarades. Les élèves impolis perdront vite l'estime de leurs compagnons. Multipliez les *s'il vous plaît* et les *mercis*. Les parents accomplissent leur devoir en corrigeant leurs enfants et en leur enseignant la politesse et les bonnes manières. Nous demandons que les jurons soient bannis de vos conversations. Il ne choisit que des compagnons distingués. Cet élève vantard a perdu notre confiance.

* † 15. *Exercice oral.* Trouvez le radical et la terminaison de chacun des verbes de l'exercice 10.

* 16. Écrivez les verbes de l'exercice 10 et soulignez les radicaux.

† 17. Écrivez l'exercice 11 et soulignez le radical de chacun des verbes.

* † 18. Dites oralement à quelle personne sont les verbes du texte suivant.

L'enfant poli met son bonheur à faire celui des autres. Parce que vous êtes polis on vous pardonnera bien des fredaines, on vous excusera de bien des légèretés. Elle respecte ses parents et elle leur obéit. Tout le monde loue ses bonnes manières. Nous avons fait preuve de politesse et de savoir-faire. Je suis une enfant polie; je sème les sourires autour de moi comme tu sais multiplier les prévenances et les délicatesses. A l'église, elle est modeste, il est pieux, tu es attentif durant les sermons, vous êtes édifiants. La politesse envers Dieu est obligatoire.

* 19. Écrivez le texte et indiquez la personne des verbes (1, 2, 3).

Tu es calme et elles sont tapageuses. Ils sont en colère. La politesse est une demi-vertu. Nous rendons tous les services que nous pouvons. Ils sont très serviables. Je tâche de ne pas déplaire à nos invités. Tu évites avec raison ces gamins qui crient sur la rue et se moquent des vieillards et des infirmes. Vous êtes un garçon distingué; votre sœur est une fillette aimable et gentille. Luc est un étourdi et Lucille est une bavarde. Aidons nos parents. Respecte les prêtres. Cède ta place.

* † 20. Écrivez l'exercice et indiquez la personne des verbes.

Nous ne compterons que des amis si nous savons être polis, si nous savons penser aux autres. Cet homme aurait sûrement réussi dans la vie s'il avait su acquérir de bonnes manières dans son enfance. Les manières d'Hélène sont simples mais elles sont très charmantes. La politesse conquiert les cœurs. Tout le monde le fuit parce qu'il est rude et grossier. Elles se montrent parfois égoïstes. Je sais que les paroles d'encouragement sont agréables. Tu choisis toujours la meilleure part: c'est égoïste.

* † 21. *Exercice oral.* Dites si *être* et *avoir*, dans les phrases suivantes, sont auxiliaires ou verbes.

UN MAUVAIS CARACTÈRE. — Lucien n'est pas toujours d'humeur égale: c'est un mauvais caractère. Aujourd'hui, il est maussade et grognard; hier, il a égayé ses camarades par son entrain et ses paroles joyeuses; demain, il sera peut-être inabordable. Il y a un instant, ses amis l'ont invité à jouer; parce qu'il n'a pas occupé la première place, il a répondu: « Je n'aime pas ce jeu-là; je refuse d'y prendre part ». Il s'est alors retiré et il a boudé durant toute la récréation. N'imitiez pas ce vilain caractère.

* † 22. Écrivez le texte suivant; soulignez d'un trait *être* et *avoir* lorsqu'ils sont auxiliaires et de deux traits lorsqu'ils sont verbes.

J'ai bon cœur; je témoigne de l'affection et de la reconnaissance à ceux qui se sont dépensés pour mon bien-être et mon instruction. Il a quitté la classe et il a oublié de saluer le maître; celui-ci le reprendra sûrement à la prochaine classe. Vous compterez de nombreux amis si vous avez su acquérir de bonnes manières. Je soignerai mon langage et j'acquerrai de bonnes manières. La politesse n'a jamais coûté cher mais elle a toujours rapporté beaucoup. Nos ancêtres ont été des modèles d'hospitalité et de cordialité; marchons sur leur trace.

† 23. *Exercice oral.* Trouvez les verbes de l'exercice 21 et dites s'ils sont employés à un temps simple ou à un temps composé.

† 24. Dressez la liste des verbes de l'exercice 22. Indiquez les temps simples (1) et les temps composés (2).

* † 25. *Exercice oral et écrit.* Distinguez les divers éléments (suj., verbe, comp.) de chacune des phrases suivantes.

- * † L'enfant poli obéit toujours à ses parents.
- * † Cette fillette avait des manières affables.
- * † Les mauvais caractères n'ont jamais d'amis.
- * † La bienséance et la politesse s'apprennent dans le jeune âge.
- † Lucien et Lucienne attendent patiemment l'heure du dîner.
- † Jacques et Marie saluent les prêtres et les amis de la famille.
- † Le garçon et la fillette distingués ont de nombreux amis.

* † 26. *Exercice oral et écrit.* Trouvez tous les noms, tous les adjectifs, tous les verbes et tous les articles contenus dans les phrases de l'exercice 25.

* 27. *Exercice oral et écrit.* Analysez les verbes des quatre premières phrases de l'exercice 25 (nom, temps et personne).

† 28. Analysez les verbes des quatre dernières phrases de l'exercice 25 (nom, groupe, mode, temps et personne).

CONJUGAISON*** LE PRÉSENT DE L'INDICATIF**

*Je suis un enfant poli; j'ai de bonnes manières.
Je respecte mes parents et j'obéis à leurs ordres.*

Le présent de l'indicatif exprime un état ou une action qui a lieu actuellement.

AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR
J'ai Nous avons	Je suis Nous sommes	J'aime Nous aimons	Je finis Nous finissons

*** 29. Conjuguez oralement au présent de l'indicatif.**

Visiter des amis.
Respecter les instituteurs.
Jouer avec âme et prier avec ferveur.
Choisir la dernière place.
Rougir de colère.
Réfléchir et agir ensuite.

*** 30. Écrivez au présent; changez de personne à chaque expression.**

Avoir de bonnes manières.
Être timide et craintif.
Avouer ce tort et le réparer.
Finir ce devoir et étudier ces leçons.
Avertir et punir ces impolis.
Ne jamais désobéir.

*** 31. Exercice oral et écrit. Mettez au présent de l'indicatif, au singulier et au pluriel.**

J'avertir mais il continuer.
Tu subir un échec très mérité.
Il réfléchir et agir sagement.
Elle obéir et réussir toujours.
L'arbre plier et gémir.

J'apprécier les services rendus.
Tu rechercher ce que je éviter.
Il multiplier les révérences.
Elle aimer et chérir ses parents.
La lumière diminuer et faiblir.

† LE PASSÉ ANTÉRIEUR

*Dès qu'il eut remercié, / il se retira.
Aussitôt qu'elle eut gagné, / on la félicita.*

Le passé antérieur indique qu'une action eut lieu immédiatement avant une autre, également passée. Le passé antérieur est formé du passé simple de l'auxiliaire *avoir* et du participe passé du verbe à conjuguer.

AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR	RENDRE
J'eus eu nous eûmes eu	J'eus été nous eûmes été	J'eus aimé	J'eus fini	J'eus rendu

† 32. Conjuguez oralement au passé antérieur.

Ils quittèrent dès que . . .

Annoncer cette bonne nouvelle.

Finir le gros du travail.

Répondre aux questions posées.

On applaudit aussitôt que . . .

Nommer les heureux gagnants.

Rendre la nouvelle officielle.

Annoncer ce nouveau congé.

† 33. Écrivez les trois premières phrases de l'exercice 32 à la 1^{ère} et à la 3^e personne du singulier.† 34. Écrivez les trois dernières phrases de l'exercice 32 à la 1^{ère} et à la 3^e personne du pluriel.

† 35. Écrivez les phrases suivantes au passé antérieur (sing. et plur.).

Incommoder les voisins en agissant ainsi (1^{ère} pers.).Il se coucha sans tarder, lorsque *terminer* sa toilette.Dès que *entendre* proclamer mon nom, je me levai.Aussitôt que *remarquer* l'oubli, il présenta des excuses.ORTHOGRAPHE

* † 36. *La politesse.* — La politesse, mes enfants, est le signe extérieur de votre *éducation*. C'est une qualité qu'il faut pratiquer *dès* maintenant, dans la famille et à l'école. Soyez polis *envers* vos parents, envers vos maîtres, envers tout le monde. Évitez de causer de la peine ou des ennuis, cherchez toujours à faire plaisir: vous rendrez ainsi les autres heureux et vous serez vous-mêmes plus heureux.

DIFFICULTÉ ORTHOGRAPHIQUE*Pierre aime ses parents et il les respecte.**Les enfants aiment leur maître et ils le respectent.**Nous le respectons. Ils nous respectent.*

Le verbe s'accorde toujours avec son sujet mais le sujet du verbe n'est pas toujours le nom ou le pronom qui précède immédiatement le verbe.

* † 37. *Exercice oral et écrit.* Mettez au présent de l'indicatif.Tu lui *parler* avec respect.Vous nous *remercier* rarement.Ils se *montrer* souvent impolis.Pierre nous *respecter* toujours.Ils le *blâmer* de cette légèreté.Il leur *parler* avec hauteur.Nous les *saluer* toujours.Je les *excuser* volontiers.Je les *remercier* de tout cœur.Je les *inviter*; ils *refuser*.* † 38. *Exercice oral et écrit.* Mettez au présent de l'indicatif.Ils lui *imposer* silence.Ils l'*honorer* et le *respecter*.Nous les *avoir* et les *garder*.Tu lui *parler* avec hauteur.Il les *écouter* avec attention.Ils lui *parler* à voix basse.Nous ne les *critiquer* jamais.Tu ne l'*imiter* pas.Ils te le *demande* encore.Huguette les *apprécier*.Ils le *respecter* et lui *obéir*.Tu l'*affirmer* et ils le *nier*.

PHRASÉOLOGIE*** 39. Exercice oral et écrit. Employez d'autres verbes.**

Nous observons les règles de la politesse et du savoir-vivre. Il est poli et il a de bonnes manières; il gagnera l'estime et l'affection des personnes avec lesquelles il travaille. Tu me réponds souvent sur un ton offensant. Cette personne polie choisit la dernière place. La politesse nous oblige parfois à de réels sacrifices. Ils lui présentent leurs sympathies.

† 40. Exercice oral et écrit. Mettez au futur simple.

Je salue toujours mon maître à l'arrivée et au départ. Je ne parle jamais en mal des absents; je les défends au contraire contre ceux qui les attaquent. Je suis plein d'égards pour mes vieux parents; je me gêne souvent, je leur rends de petits services; je leur témoigne ainsi mon affection et ma reconnaissance. L'enfant égoïste est toujours détesté.

*** † 41. Ce garçon respecte toujours les vieillards.**

1. Mettez au pluriel.

2. Ajoutez un autre sujet.

3. Ajoutez un autre complément.

4. Ajoutez des qualificatifs.

RÉDACTION

* Faites une rédaction de deux phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

† Faites une rédaction de trois phrases sur l'un ou l'autre des sujets suivants:

Politesse à table.

Politesse à l'école.

Politesse sur la rue.

RÉCITATION**RESPECTONS LES VIEUX**

Respectons les vieux, les vieux hommes,
Nous qui sommes encor petits.
Ils ont été ce que nous sommes:
Ils furent enfants et gentils.

Leur travail leur plia l'échine
Et c'est un pli qu'ils ont gardé.
Ils ont souffert, on le devine
Aux yeux tristes, au front ridé.

Demain, quand nous serons nous-mêmes
Faibles, vieux, mon Dieu, oui, demain !
Nous serons contents qu'on nous aime
Et qu'on nous salue en chemin.

(JEAN AICARD)

NOS BIENFAITEURS

3e semaine d'octobre

6e LEÇON

LECTURE

Nos bienfaiteurs

1. Sans que vous ne vous en doutiez peut-être, une foule de personnes se dévouent tous les jours pour vous. Toutes, chacune à sa façon, consacrent leur vie à votre service et vous *viennent en aide* de mille et une manières.

2. Le *bien-être* de votre vie *corporelle, intellectuelle et morale* est assuré, grâce aux soins et aux attentions du médecin, de l'éducateur et du prêtre. Le maire et ses conseillers, aidés de tout un régiment de *fonctionnaires*, veillent à la bonne administration des affaires publiques. Les policiers et les pompiers vous protègent contre les malfaiteurs de toutes sortes, contre le vol, l'incendie et les dangers de la circulation.

3. Avez-vous faim? Une *légion* de fournisseurs, tous plus gentils les uns que les autres, vous offrent le lait, le pain, la viande et les autres aliments dont vous avez besoin. Devez-vous voyager? le chef de train, le chauffeur d'autobus, le pilote et le conducteur de tramway se tiennent à *votre disposition*. Avez-vous besoin de vêtements ou de chaussures? Le tailleur et le cordonnier vous étalent toute la variété de leurs produits. Vos affaires vous causent-elles de l'embarras? Consultez un notaire ou un avocat et, s'il le faut, portez votre cause devant le juge.

4. Mes chers enfants, estimez tous ces bienfaiteurs et appréciez les services qu'ils vous rendent; profitez bien de vos années d'études et préparez-vous à rendre plus tard à d'autres les mêmes services et les mêmes bienfaits.

QUESTIONNAIRE

1. De qui parlons-nous dans cette lecture?
2. Quels sont ceux qui protègent notre vie corporelle?
3. Quelles personnes s'occupent de notre vie intellectuelle et morale?
4. Par qui sont faites les lois? Qui les fait respecter?
5. Quel est, parmi ces bienfaiteurs, celui que vous estimez davantage? Pourquoi?
6. Comment pouvez-vous vous préparer à être un jour un de ces bienfaiteurs?

VOCABULAIRE**NOMS**

prêtre
 éducateurs
 médecin
 notaire
 employés

serviteurs
 policier
 marchand
 citoyens
 services

ADJECTIFS

vénérable
 dévoués
 habile
 avisé
 municipaux

publics
 consciencieux
 avenant
 heureux
 inappréciables

VERBES

se dépenser
 former
 se pencher
 conseiller
 administrer

entretenir
 surveiller
 offrir
 vivre
 reconnaître

EXERCICES DE VOCABULAIRE

- * 1. Trouvez des adjectifs qui peuvent s'appliquer à

un médecin
 un marchand

un ouvrier
 un patron

une garde-malade
 un fournisseur

- * 2. Ajoutez deux qualificatifs à chacun des noms suivants:

un pilote
 un avocat

un policier
 un pompier

des services
 des bienfaiteurs

- † 3. Quels adjectifs correspondent aux mots suivants:

travailler
 apprécier

médecin
 protection

reconnaître
 service.

- † 4. Trouvez un nom appartenant à la même famille que

dévoué
 poli

confier
 servir

consciencieux
 laborieux

- † 5. Quels verbes peut-on former avec les mots suivants:

protection
 éducateur

conducteur
 circulation

estimable
 vêtement

- * † 6. Faites une phrase avec chacun des cinq premiers groupes de mots du vocabulaire.

GRAMMAIRE*** † LE GENRE DANS LES NOMS**

Il y a deux genres dans les noms: le masculin et le féminin.

Tous les noms d'hommes et ceux devant lesquels on peut mettre *le* ou *un* sont du genre masculin. Tous les noms de femmes et ceux devant lesquels on peut mettre *la* ou *une* sont du genre féminin.

*** † FORMATION DU FÉMININ DANS LES NOMS**

*Ce marchand est notre voisin et notre ami.
Cette marchande est notre voisine et notre amie.*

- * † 25. FORMATION DU PLURIEL DANS LES NOMS. On ✕ forme généralement le féminin des noms en ajoutant un *e* muet aux noms masculins.

LES EXCEPTIONS DANS LE GENRE DES NOMS

- | | |
|--|---|
| Le fermier.
La fermière. | ✕ † 26. Les noms terminés au masculin par <i>er</i> changent au féminin <i>er</i> en <i>ère</i> . |
| Le religieux.
La religieuse. | ✕ † 27. Les noms terminés au masculin par <i>x</i> changent au féminin <i>x</i> en <i>se</i> . |
| Le ^e coiffeur.
La coiffeuse. | ✕ † 28. En général, les noms terminés au masculin par <i>eur</i> changent au féminin <i>eur</i> en <i>euse</i> .
<i>Exception.</i> — Empereur, impératrice. |
| L'instituteur.
L'institutrice. | ✕ † 29. En général, les noms terminés au masculin par <i>teur</i> changent au féminin <i>teur</i> en <i>trice</i> .
<i>Exceptions.</i> — menteur, menteuse; acheteur, acheteuse. |
| Un citoyen.
Une citoyenne.
Un poulet.
Une poulette. | ✕ † 30. En général, les noms terminés au masculin par <i>an</i> , <i>on</i> et <i>en</i> , par <i>at</i> , <i>et</i> et <i>ot</i> redoublent le <i>n</i> ou le <i>t</i> avant de prendre un <i>e</i> muet.
<i>Exception.</i> — Un rat, une rate. |
| Un veuf.
Une veuve. | ✕ † 31. Les noms terminés au masculin par <i>f</i> changent au féminin <i>f</i> en <i>ve</i> .
<i>Remarque.</i> — On dit aussi: un loup, une louve. |

† *Remarque.* — L'usage veut que nous disions: le *maître*, la *maîtresse*; un *serviteur*, une *servante*; un *prince*, une *princesse*; un *roi*, une *reine*; un *cheval*, une *jument*; un *tigre*, une *tigresse*; un *monsieur*, une *dame*; un *mari*, une *épouse*; un *neveu*, une *nièce*; un *parrain*, une *marraine*, etc. . .

ANALYSE

+ *Le policier dirigeait la circulation.*

Lorsqu'un groupe de mots renferme un verbe employé à un mode personnel, ce groupe de mots est appelé PROPOSITION.

Lorsqu'une proposition a un sens complet par elle-même, cette proposition est appelée PROPOSITION INDÉPENDANTE

EXERCICES DE GRAMMAIRE ET D'ANALYSE

* 7. *Exercice oral.* Faites précéder les noms suivants de l'article *un* ou *une* et donnez-en le genre.

— bienfaiteur	— marchand	— fermier	— institutrice
— servante	— électricien	— vendeuse	— mécanicien
— couturière	— modiste	— garde-malade	— enfant

* 8. *Exercice oral et écrit.* Faites précéder les noms du vocabulaire des articles *un*, *une* ou *des* et indiquez-en le genre (masc., fém.).

* † 9. Donnez oralement le genre des noms de l'exercice suivant.

LE VIEUX CURÉ. — A l'autel où il offre le sacrifice de la messe, dans la chaire où il enseigne les vérités de la foi, au confessionnal, au chevet des mourants, à l'école où il distribue les lumières et les encouragements, sur les sillons où il appelle les bénédictions du ciel, sur les champs de bataille ou dans la hutte du colon, partout et toujours, le prêtre est le meilleur interprète des desseins de Dieu et le plus sage conseiller des hommes.

(D'après GEORGES BOUCHARD, *Vieilles choses, Vieilles gens*)

* † 10. Écrivez le texte et indiquez le genre des noms (masc. 1, fém. 2).

LA SOEUR DE CHARITÉ. — « Mère », c'est le doux nom avec lequel les pauvres malheureux accueillent la Sœur qui les soigne. Alors que le médecin passe rapidement, la Sœur reste plus longtemps auprès du lit; elle se penche sur le malade, elle prend dans sa main une main fiévreuse, caresse un front brûlant... Sa parole douce et ses pensées chrétiennes conquièrent tous les cœurs, ramènent la joie et l'espérance, calment la douleur.

(D'après M. DONNAY)

† 11. Donnez oralement le genre des noms suivants puis écrivez ces noms en les faisant précéder de l'article *un* ou *une* et d'un qualificatif.

érable	anse	orthographe	rail	armoire
escalier	hôtel	après-midi	hospice	dinde
automobile	idole	histoire	légume	once
incendie	air	évangile	autobus	exemple
enclume	éclair	moustiquaire	autel	horloge

* 12. *Exercice oral et écrit.* Trouvez les noms féminins correspondants.

un bavard	Louis	l'ami	un Français	le servent
un parent	Roland	l'invité	un Anglais	le marchand
un mendiant	Gilbert	l'employé	un Québécois	le cousin
un apprenti	Normand	le président	un Montréalais	un Iroquois
un orphelin	Germain	le marquis	un Américain	un gourmand

* 13. Écrivez les exemples de chacun des groupes d'exceptions de la page de grammaire (le fermier, la fermière, etc. . .).

* 14. *Exercice oral.* Trouvez les noms féminins correspondants.

un ami	l'orphelin
un parent	le marchand
un cousin	le bourgeois
un voisin	le villageois

† 15. *Exercice écrit.* Trouvez les noms féminins correspondants.

l'épicière	un couturier	un époux
le mercier	un héritier	le lépreux
le fermier	un conseiller	un ambitieux
l'ouvrier	un trésorier	le curieux

* 16. *Exercice oral.* Trouvez les noms féminins correspondants.

un veuf	un citoyen	le musicien
un Juif	un chrétien	le cadet
le loup	le paysan	un chat
un naïf	le gardien	un sot

† 17. *Exercice écrit.* Trouvez les noms féminins correspondants.

un tailleur	l'électeur
le danseur	le donateur
un joueur	un acteur
le vendeur	un lecteur

* 18. *Exercice oral.*

† 19. *Exercice écrit.*

Mettez au féminin les mots en italique. Faites accorder, s'il y a lieu, les articles et les adjectifs qui accompagnent ces noms.

LE MAÎTRE. — Notre *maître* n'est pas seulement notre *gardien*, il (*elle*) est surtout notre *instituteur* et notre *éducateur*; voilà pourquoi il n'aime pas le *tapageur*, le *rêveur*, le *boudeur*, le *trompeur* et le *paresseux*; toute son affection est au contraire pour le *travailleur*, pour l'*écolier* qui n'est ni un *flâneur* ni un *menteur*. L'*enfant* du *paysan* bénéficie de son dévouement tout comme l'*enfant* du *baron* ou *celui* (*celle*) du *marquis*; sa seule ambition est de faire de *chacun* (*chacune*) de nous un véritable *chrétien* et un honnête *citoyen*.

* 20. *Exercice oral.* Trouvez les noms féminins correspondants aux noms masculins suivants.

le papa	un parrain	un roi
un fils	un monsieur	le prince
l'oncle	le serviteur	le maire
le mari	l'empereur	le malade
un neveu	le vieillard	un nègre

† 21. *Exercice écrit.* Trouvez les noms féminins correspondants aux noms masculins suivants.

le cheval	le tigre
un canard	un loup
un dindon	le mouton
un veau	un coq
le bœuf	un poulain

† 22. *Exercice oral.* Trouvez les propositions et nommez-les; expliquez votre choix.

Le *prêtre* interprète les *desseins* de Dieu. Le *maire* et ses *conseillers* administrent les *affaires* municipales. Le *juge* et l'*avocat* protègent les *citoyens* honnêtes. Le *cultivateur* vous offre ses fruits et ses *légumes*, le *lait* de ses vaches et la *chair* de ses animaux.

† 23. *Exercice écrit.* Indiquez les propositions indépendantes (prop. ind.) et soulignez les verbes.

Le *médecin*, la *sœur hospitalière* et l'*infirmière* soignent les malades. La *téléphoniste* répond à notre premier signal. L'*électricien* accourt au moindre trouble. Le *menuisier* fabrique des meubles très jolis et très utiles. Le *maçon* élève de splendides demeures.

* † 24. *Exercice oral et écrit.* Trouvez les divers éléments (suj., verbe, comp.) de chacune des phrases de l'exercice 23.

* 25. Analysez les mots en italique des deux premières phrases de l'exercice 22.

† 26. Analysez les mots en italique des deux dernières phrases de l'exercice 22.

* † 27. Analysez.

L'aviateur, le soldat et le marin protègent le pays.

CONJUGAISON*** LE PASSÉ COMPOSÉ**

Il a protégé le pays. Il a choisi une belle profession.

Le passé composé exprime un état ou une action qui a déjà eu lieu. Le passé composé est formé du présent de l'auxiliaire *avoir* (*J'ai*) et du participe passé du verbe à conjuguer (*aimé . . . , fini . . .*).

AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR
J'ai eu nous avons eu	J'ai été nous avons été	J'ai aimé nous avons aimé	J'ai fini nous avons fini

*** 28. Conjuguez oralement à toutes les personnes du passé composé.**

Être un vaillant ouvrier.
Aider le prochain.
Accomplir un travail important.
Choisir un nouveau maire.
Avoir de très bons avocats.
Demander leurs services.

*** 29. Écrivez au passé composé. Changez de personne à chaque phrase.**

Avoir de nombreux amis.
Protéger les citoyens honnêtes.
Être un serviteur public.
Apporter les meilleurs produits.
Bâtir des routes et des ponts.
Soigner les malades.

*** 30. Écrivez l'exercice 28 à la 3e personne du pluriel, passé composé.**

† LE FUTUR ANTÉRIEUR

Il aura apporté le lait / avant que tu te lèves.

Le futur antérieur indique qu'une action se fera avant une autre, également future.

Le futur antérieur se compose du futur de l'auxiliaire *avoir* (*j'aurai*) et du participe passé du verbe à conjuguer.

AVOIR	ÊTRE	AIMER	FINIR	RENDRE
J'aurai eu nous aurons eu	J'aurai été nous aurons été	J'aurai aimé	J'aurai fini	J'aurai rendu

† 31. Employez oralement à toutes les personnes du futur antérieur.

Les gens de la ville auront de la nourriture parce que *travailler* la terre. *Compléter* trente années de services avant la fin du mois de décembre. Lorsque le soleil se lèvera, *commencer* la journée depuis longtemps déjà. *Consacrer* quarante ans au service des malades dans quelques jours. *Finir* cet important travail lorsque tu reviendras de ce voyage. *J'apprécierai* davantage ces bienfaits lorsque j'en aurai été privé.

† 32. Écrivez les phrases de l'exercice 31 au futur antérieur. Changez de personne à chaque phrase.

† 33. Écrivez l'exercice 31 à la 3e personne du pluriel. Changez l'ordre des phrases que . . . (Parce).

ORTHOGRAPHE

* † 34. *Le pain.* Tu n'ignores sans doute pas le *prix* d'un morceau de pain. Le cultivateur laboure la terre, la *fume* et l'*ensemence*; lorsque le blé a *mûri*, il le moissonne et l'*expédie* au moulin voisin. Le *meunier* transforme ce blé en farine et confie *celle-ci* au boulanger qui la pétrit et te donne *bientôt* cette miché de pain que tu trouves si appétissante et si bonne.

* † **DIFFICULTÉ ORTHOGRAPHIQUE*** † **LE GENRE DANS LES NOMS*** 35. *Exercice oral.*| † 36. *Exercice oral et écrit.*

Mettez au féminin les mots en italique et faites les accords nécessaires.

L'ENTR'AIDE. — L'*instituteur* doit souvent avoir recours à un *ami* ou compter sur les services du *fermier*, du *mercier*, de l'*infirmier* ou du *couturier*, du *musicien*, de l'*ouvrier* et du *coiffeur*; en retour des services rendus, cet (*cette*) *homme* instruira l'*enfant* du *veuf* et du *paysan*, le *neveu* de ce *serviteur*, le *fil*s de ce *marchand*, les *garçons* de ce *citoyen* et les deux *orphelins* que ce *monsieur* charitable a adoptés (*ées*). A l'exemple de l'*instituteur*, rendons services et nous en recevrons en retour de plus grands encore et de plus nombreux.

* 37. *Exercice oral.*| † 38. *Exercice oral et écrit.*

Mettez au féminin les mots en italique et faites les accords nécessaires.

Le *maire* est un charmant *causeur* et un grand *bienfaiteur*. Votre *père* est *coiffeur*, n'est-ce pas? Un *paroissien* charitable a recueilli l'*ainé* de ces deux *orphelins* et son frère a adopté le *cadet*. Le *directeur* et un *maître* reconduisent les *garçons* à l'école. Le frère de ce *voisin* a été l'*heureux gagnant* lors du dernier tirage. Ces deux *hommes* sont d'*habiles cuisiniers*.

PHRASÉOLOGIE

* 39. *Exercice oral et écrit.* Ajoutez des qualificatifs au sujet et au complément du verbe, s'il y a lieu.

Ces personnes rendent des services. Un enfant estime ces bienfaiteurs. Je connais des prêtres, des marchands, des professeurs, des ouvriers et des serviteurs publics. Appéciez-vous ces bienfaits?

Confiez cette cause à cet avocat. La ville s'est donné un maire et des conseillers. Mon frère est un tailleur. Un fournisseur nous offre des produits. On construit un barrage.

† 40. *Exercice oral et écrit.* Séparez de manière à n'avoir que des groupes de phrases formées d'une seule proposition indépendante.

Ils consacrent leur vie à votre service et vous aident de mille manières. Portez votre cause devant le juge et il protégera sûrement vos droits. Le policier protège nos personnes et le pompier combat les incendies. Estimez tous ces bienfaiteurs et appréciez leurs innombrables services.

† 41. *Exercice oral et écrit.* Unissez ces deux phrases de manière à n'avoir qu'une seule phrase de plusieurs propositions indépendantes.

Le policier dirige la circulation. Il prévient de nombreux accidents. Celui-ci transporte les voyageurs. Celui-là transporte nos marchandises. Le soldat protège nos frontières. Le marin patrouille nos côtes. L'aviateur prévient les bombardements.

RÉDACTION

* Composez un paragraphe de deux phrases sur l'une ou l'autre des idées suivantes:

† Composez un paragraphe de trois phrases sur l'une ou l'autre des idées suivantes:

Le prêtre.

Le médecin.

Le policier et le pompier.

RÉALISATIONS

Dresser la liste des bienfaiteurs énumérés au cours de la semaine.

Écrire la récitation au cahier de découpures; y ajouter une image.

Dessiner un policier ou un pompier en uniforme.

RÉCITATION

LE LABOUREUR

Derrière deux grands bœufs ou deux lourds percherons,
L'homme marche courbé dans le pré solitaire,
Ses poignets musculeux rivés aux mancherons
De la charrue ouvrant le ventre de la terre.
. . . Et rêveur, quelquefois il ébauche un sourire:
Son oreille déjà croit entendre bruire
Une mer d'épis d'or sous un soleil de feu;
Il s' imagine voir le blé gonfler sa grange;
Il songe que ses pas sont comptés par un ange,
Et que le laboureur collabore avec Dieu.

(WILLIAM CHAPMAN)

LA CRIÉE POUR LES ÂMES

« Par ici tout le monde ! C'est la criée pour les âmes ! »

C'est aujourd'hui le Jour des Morts. La paroisse a prié Dieu pour les défunts; et plus d'un, en quittant le Saint Lieu, jette un regard vers les pierres blanches du cimetière; l'année qui vient, ce sera leur tour peut-être de coucher sous l'herbe.

Le crieur fait l'article: la criée pour les âmes va commencer. Chacun de nous a ses défunts, et, sans offense, on peut bien dire que plusieurs des nôtres doivent être dans le purgatoire; car il y en a qui, de leur vivant, n'étaient pas bien commodes ! Eh ! bien, c'est le temps de leur donner un petit coup d'épaule pour les pousser en dehors du Purgatoire. Ouvrez vos bourses, les amis ! C'est pour les âmes ! Et puis, j'ai à vendre des effets qui ne sont pas piqués des vers.

Regardez-moi cette citrouille-là, par exemple. J'en ai tout mon raide à la soulever. Combien pour la citrouille ? ... C'est pas une citrouille ordinaire ... Trente sous ! ... Trente sous sont offerts pour la citrouille ! ... C'est la plus belle de la paroisse. Trente sous ! ... N'oubliez pas que c'est pour les âmes. Cette citrouille-là devrait en faire sortir au moins trois du purgatoire ... Quarante sous ! Cinquante sous ! Cinquante ! ... Mettez, mettez ! C'est pour les âmes. Vous avez peut-être un parent défunt qui compte sur cette citrouille-là pour entrer au ciel ... Soixante sous ! Soixante-quinze ! ... Quatre-vingts sous ! ... On aura une grand'messe bien chantée par nos chantres, les chantres de la paroisse ... Ils y mettront de la bonne volonté, ils chanteront fort quand on voudra; vous les connaissez, c'est pas des enfants d'école ... Quatre-vingt-dix ! quatre-vingt-dix ! ... Une piastre ! C'est bien. Mais ça serait encore mieux, si on dépassait la piastre. Il y a bien de la mortalité dans la paroisse. Faut penser à nos morts. Une piastre et cinq ! ... Une piastre et dix ! ... Ça va ... Une piastre et demie ! Une piastre et demie, deux fois ! Dépêchez-vous, la citrouille va partir ... Une piastre et demie, trois fois ! ... elle est partie.

Donne ton argent, Baptiste, et prends la citrouille. Astheure, je mets en vente un rouleau de catalogue. Il y a cinq verges. Combien pour la catalogue ? ... C'est pour les âmes ...

Et nos braves gens enchérissent. Ils ne regardent guère à la valeur des objets; c'est pour les âmes; ils y vont largement. Un jour, un chou se vendit trois piastres ! Et l'acheteur, après avoir payé, remit le chou aux enchères ! Ce chou rapporta quatre piastres et demie.

La vente terminée, le crieur va en déposer le profit entre les mains du curé: c'est le trésor des âmes, avec quoi l'on fait chanter des messes pour les morts.

(ADJUTOR RIVARD, *Chez Nous*)

EXERCICES OBJECTIFS FACULTATIFS**GRAMMAIRE THÉORIQUE***** † Complétez**

1. Un mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose est —
 2. L'adjectif qualificatif est un mot qui — le — auquel il se —
 3. Un verbe est un mot qui exprime un — ou une —
 4. L'adjectif qualificatif s'accorde — et — avec le nom qualifié.
 5. Le mot qui dit qui fait l'action exprimée par le verbe est le — —
 6. *Le, la* et *les* sont des mots qu'on ajoute au nom pour le —
 7. Le mot qui ne convient qu'à un seul être est un nom —
 8. On forme généralement le féminin des noms en ajoutant un — au —
 9. On forme généralement le pluriel des noms en ajoutant un — au —
 10. Une phrase est ordinairement formée de trois éléments: — — —
 11. Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec — —
 12. Un verbe qui a deux ou plusieurs sujets singuliers se met au —
 13. Les verbes du premier groupe se terminent tous par — ; les verbes du deuxième groupe se terminent tous par —
 14. La partie du verbe qui change selon le mode, le temps et le sujet est —
 15. La 3e personne grammaticale désigne la personne — — —
 16. L'apostrophe et la cédille sont des signes —
- | | |
|--|---|
| <p>* 17. Il y a deux espèces de noms: le nom — et le nom —</p> <p>* 18. Il y a deux genres dans les noms: le — et le —</p> <p>* 19. Il y a deux nombres dans les noms: le — et le —</p> <p>* 20. Les deux parties d'un verbe sont — et —</p> <p>* 21. Un groupe de mots qui a un sens complet est une —</p> <p>* 22. Le mot qui sert à compléter le sens d'un verbe est un — du verbe.</p> <p>* 23. Le principal verbe qui exprime l'état est le verbe —</p> <p>* 24. On trouve le sujet du verbe en posant, avant le verbe, la question — ou —</p> <p>* 25. Lorsqu'<i>être</i> et <i>avoir</i> aident à conjuguer d'autres verbes, on les appelle des —</p> | <p>† 17. Le pronom est un mot qui tient la place du —</p> <p>† 18. Les noms terminés au masculin par <i>teur</i> changent généralement <i>teur</i> en — au féminin.</p> <p>† 19. Les noms terminés par <i>n</i> et <i>t</i> doublent généralement la — et prennent un — — au féminin.</p> <p>† 20. <i>Être</i> et <i>avoir</i> aident à la conjugaison des temps —</p> <p>† 21. Un verbe qui a un sujet à la 1ère personne et un autre à la 3e personne se met à la — — —</p> <p>† 22. L'impératif exprime — —</p> <p>† 23. <i>J'ai obéi</i> est un verbe employé au — ; <i>j'obéissais</i> est un verbe employé —</p> <p>† 24. <i>J'avais obéi</i> est un verbe employé au —</p> <p>† 25. Une phrase d'une seule proposition est appelée — —</p> |
|--|---|

GRAMMAIRE PRATIQUE

* † 1. *Choisissez la phrase complète.*« *Par ici tout le monde !* »« *Quatre-vingt-dix sous ! quatre-vingt-dix ! Une piastre ! . . .* »« *C'est aujourd'hui le Jour des Morts !* »* † *Placez les mots de façon à avoir des phrases complètes.*

2. Pour, défunts, la, a prié, ses, paroisse, Dieu.
3. Ames, bourses, amis, c'est, les, pour, vos, ouvrez.

* † *Quelle est la nature des mots écrits en italique ?*

4. On promena un *long* regard sur les *humbles* croix *blanches* du cimetière.
 5. « Par ici tout *le* monde : c'est *la* criée pour *les* âmes *des* défunts. »
 6. « *Donne* ton argent, Baptiste, et *prends* la citrouille. »
 7. Le *crieur* va déposer les *profits* entre les *main*s du vieux *curé*.
- * † 8. C'est le Jour des Morts. La paroisse *prie* pour ses défunts. † 8. Regardez-*moi* cette citrouille : j'en ai tout mon raide à la lever.

* † *Choisissez la bonne réponse.*

9. (*Triste, attrister, tristesse*) est un nom commun.
 10. (*Lundi, montagne, Chicoutimi*) n'est pas un nom commun.
 11. (*Beau, pupitre, grand*) n'est pas un adjectif qualificatif.
 12. (*Instruire, instructif, instruction*) est un adjectif qualificatif.
 13. (*Gloutons, moutons, montons*) est un verbe qui exprime une action.
 14. (*Léger, aimer, devoir*) peut être un nom commun.
 15. (*A, le, je*) est un article qui détermine le nom.
- | | |
|---|---|
| * 16. Crainte }
Craindre } est un verbe.
Craintif } | † 16. Au }
Léo } est un pronom.
Elle } |
| * 17. Vouloir }
Sembler } exprime un état.
Avoir } | † 17. Se }
Une } n'est pas un pronom.
Me } |
| * 18. Pensée }
Pensif } est un verbe.
Penser } | † 18. Marcher }
Marché } n'est pas un verbe.
Marchander } |
| * 19. Pierre }
Pierreux } est un adjectif.
Épierrer } | † 19. Paraître }
Devenir } exprime une action.
Mourir } |
| * 20. Coupure }
Couper } est un adjectif.
Coupant } | † 20. Vieillesse }
Répondre } est un nom.
Paternel } |

* † *Choisissez la bonne réponse.*

- * † 21. Il y a deux genres: { le masculin et le féminin.
le singulier et le pluriel.
- * 22. *Robert* est un nom { commun.
propre.
- * 23. *Amie* est un nom { féminin.
masculin.
- * 24. *Amis* est un nom { singulier.
pluriel.
- * 25. *Il a joué très durement.*
A est un { verbe.
auxiliaire.
mot invariable.
- * 26. Être {
Crier { est un verbe du premier
Fuir { groupe.
- * 27. J'avertis {
Ils louent { est un verbe du
Tu écris { deuxième groupe.
- † 22. *Crieur* est un nom { commun.
propre.
- † 23. *Troupe* est un nom { collectif.
composé.
- † 24. *Basse-cour*
est un nom { collectif.
composé.
- † 25. *Il n'a pas réfléchi.*
A est un { verbe.
auxiliaire.
mot invariable.
- † 26. *Ils ont très bien réussi.*
Le verbe *ont réussi* est employé
à un temps { simple.
composé.
- † 27. *Je prierai à vos intentions.*
La terminaison est { prie.
ai.
erai.
- * † 28. La virgule et les guillemets sont des signes { orthographiques.
de ponctuation.
- * † 29. L'accent et la cédille sont des signes { orthographiques.
de ponctuation.

* † *Mettez au présent de l'indicatif.*

30. Le père de ces jeunes enfants *être* très gravement malade.
31. Le général des armées ennemis *avoir* des troupes mal entraînées.
32. Les armées de ce général *envahir* le territoire ennemi.
33. La mère et sa fille *avoir* de beaux travaux de couture.
34. La grange et le hangar *gémir* et *craquer* sous la force du vent.
35. Henri et Julienne *être* deux grands amis.
- * 36. Ils te le *donner* sans que tu le
demande.
- * 37. Tu me le *prêter* quand je te le
demande.
- * 38. Il me les *montrer* et me les
expliquer.
- † 36. Jacques et moi *aider* à l'entretien
du jardin.
- † 37. Toi et ton frère *être* les premiers
de votre classe.
- † 38. Nos voisins et nous *embellir*
cette terrasse.

* † *Le féminin de . . .*

* 39. <i>Ami</i> est —	† 39. <i>Écolier</i> est —
* 40. <i>Marchand</i> est —	† 40. <i>Orgueilleux</i> est —
* 41. <i>Voisin</i> est —	† 41. <i>Aventurier</i> est —
* 42. <i>Imprudent</i> est —	† 42. <i>Époux</i> est —
* 43. <i>Orphelin</i> est —	† 43. <i>Juif</i> est —
* 44. <i>Montréalais</i> est —	† 44. <i>Veuf</i> est —
* 45. <i>Écolier</i> est —	† 45. <i>Lion</i> est —
* 46. <i>Fermier</i> est —	† 46. <i>Paysan</i> est —
* 47. <i>Curieux</i> est —	† 47. <i>Poulet</i> est —
* 48. <i>Boiteux</i> est —	† 48. <i>Fou</i> est —
* 49. <i>Voleur</i> est —	† 49. <i>Cadet</i> est —
* 50. <i>Tricheur</i> est —	† 50. <i>Tapageur</i> est —
* 51. <i>Père</i> est —	† 51. <i>Moissonneur</i> est —
* 52. <i>Frère</i> est —	† 52. <i>Monteur</i> est —
* 53. <i>Oncle</i> est —	† 53. <i>Aviateur</i> est —
* 54. <i>Maitre</i> est —	† 54. <i>Donateur</i> est —
* 55. <i>Instituteur</i> est —	† 55. <i>Vieux</i> est —
* 56. <i>Enfant</i> est —	† 56. <i>Enfant</i> est —

CONJUGAISON* † *Trouvez à quel temps sont employés les verbes suivants.*

* 57. Sa politesse était exquise.	† 57. Jean marche sur la rue.
* 58. Il a eu un grand succès.	† 58. Aime Dieu et va ton chemin.
* 59. Vous êtes très en retard.	† 59. Il a eu un succès facile.
* 60. Elles seront sûrement fières.	† 60. Ils priaient pour leurs morts.
* 61. Nous avons congé ce jour-là.	† 61. Vous aviez perdu des notes.
* 62. Ils ont été trop téméraires.	† 62. Il aura tenté sa chance.
* 63. Nous aurons du plaisir.	† 63. Ils reçurent des louanges.
* 64. Ils ont eu peur.	† 64. J'eus fini.

* † *Quel est le verbe fautif ? Comment faut-il l'écrire ?*

* 65. J'ai, tu a, il a, nous avons et ils ont.

* 66. Je prie, je crie, j'étudie, je finis, je sois.

* 67. Ils ont eu, ils sont, ils auront, ils sont été.

* 68. Tu embellis, il avertit, elle fleurit et elle remut.

† 65. Tu êtres, il loue, tu achètes et il vend.

† 66. Je suis, il prie, elle avertit, nous lourons, ils prieront.

† 67. Je fus, j'ai eu, il eu, nous avons triomphé, descends.

† 68. Étudie, prie, emplis, avertis, chéris et apprécis.

* † *Mettez au temps et à la personne demandés.*

* 69. **Être** un élève appliqué. (*Passé comp., 3e pers. sing.*)

* 70. **Avoir** de bonnes manières. (*Fut. simp., 1ère pers. plur.*)

* 71. **Copier** ce joli poème. (*Ind. prés., 3e pers. fém. plur.*)

* 72. **Grandir** rapidement. (*Ind. prés., 1ère pers. plur.*)

* 73. **Louer** leur bonne action. (*Ind. prés., 1ère pers. sing.*)

* 74. **Être** timide et **avoir** peur. (*Imp. 3e pers. fém. plur.*)

† 69. **Copier** cet exercice. (*Fut. simp., 1ère pers. plur.*)

† 70. **Sauver** les apparences. (*P.-q.-parfait, 2e pers. sing.*)

† 71. **Donner** un bœuf pour avoir un œuf. (*Fut. ant., 1ère p. p.*)

† 72. **Bâtir** sur le sable. (*Passé simp., 3e pers. fém. plur.*)

† 73. **Ménager** la chèvre et le chou. (*Passé comp., 3e pers. plur.*)

† 74. Bien **étudier** ses leçons. (*Impér., prés., 2e pers. sing.*)

Surveillez vos rhumes

Au Canada, le rhume ordinaire fait perdre des millions de journées de travail. Vous ferez votre part pour en prévenir la propagation, si vous prenez bien soin de vous-même dès que vous vous sentez pris. Restez alors au lit un jour ou deux et vous en ressentirez un bien immense. Munissez-vous d'une quantité suffisante de mouchoir en papier, que vous puissiez détruire après vous en être servis. Voyez à garder votre rhume pour vous-même.

ANALYSE

* *La cloche appelle les écoliers.*

(Genre) { 75. Cloche:
76. écoliers:

* *Le chêne a bravé les tempêtes.*

(Nombre) { 77. chêne:
78. tempêtes:

* *Fonction des mots en italique.*

* 79. Il abattit un *orme* géant.

* 80. La petite *fil*le pleurait.

* 81. Ce *matin*, il pleuvait encore.

* 82. *L'érable* du jardin est joli.

* 83. *Louis* et ses *amis* recueillirent les feuilles mortes.

* 84. Ces fermiers redoutent les *pluies* et les *vents* d'automne.

* 85. Ils descendirent du *train* près de *Sherbrooke*.

* 86. Rédigez vos *devoirs* et étudiez ensuite vos *leçons*.

† *Jean a réalisé de grands progrès.*

† 75. Nom de la proposition:

† 76. Sujet:

† 77. Verbe:

† 78. Comp.:

† *Paul et Louise jouent dans la rue.*

† 79. Nom de la proposition:

† 80. Sujet:

† 81. Verbe:

† 82. Comp.:

† *Ils nous ont toujours encouragés.*

† 83. Nom de la proposition:

† 84. Sujet:

† 85. Verbe:

† 86. Comp.:

* † *Livres et cahiers traînaient sur les pupitres et les tables.*

87. Sujet:

88. Verbe:

89. Comp.:

* † *Le nouvel inspecteur regarda les cahiers de devoirs.*

(Nature des mots)

90. Le:

92. Inspecteur:

95. cahiers:

91. nouvel:

93. regarda:

96. devoirs:

94. les:

* † *Villageois et paysans faisaient dire des messes pour leurs défunts.*

(Fonction des mots)

97. Villageois:

99. messes:

98. paysans:

100. défunts:

Renseignements et directives

Communiqué

*A MM. les commissaires ou syndics d'écoles
et secrétaires-trésoriers:*

INSTRUCTIONS CONCERNANT LA GRATUITÉ DES LIVRES

Législation

En vertu de la Loi de la gratuité des livres (article 222 amendé du code scolaire), il est loisible aux commissaires ou syndics, avec l'approbation préalable du Surintendant, de fournir gratuitement les manuels de classe aux élèves qui fréquentent les écoles sous leur juridiction. Ces livres sont payés à même le fonds scolaire de la municipalité, mais le Gouvernement rembourse à la commission scolaire la moitié du coût d'achat (50%), si la décision prise par la commission scolaire est approuvée par le Surintendant.

Les livres achetés restent la propriété de la commission scolaire et chaque élève doit prendre un soin raisonnable de ceux qu'il a reçus et les rendre à la commission scolaire au fur et à mesure qu'il en a fini.

Seuls, les livres de classe autorisés par le Comité catholique sont sujets au remboursement prévu par la Loi. Les cahiers, ou cahiers-manuels, dans lesquels les élèves sont appelés à écrire ou à dessiner, ne sont pas considérés comme livres de classe.

Procédure

Si la commission scolaire décide de fournir gratuitement les manuels de classe aux élèves, elle doit, pour s'assurer le remboursement prévu par la Loi, adopter une résolution et transmettre au Surintendant la formule ci-jointe dûment remplie. Vu que le nouvel article 222 exige l'approbation préalable de cette résolution par le Surintendant, il faudra attendre sa décision avant de procéder à l'achat des livres de classe.

Le remboursement sera adressé aux commissions scolaires, si possible, en même temps que les subventions régulières.

Achat des manuels

Aux commissions scolaires qui peuvent le faire, il est recommandé d'acheter les manuels au cours des vacances chez les libraires qui accordent un escompte de 20%.

Chaque titulaire de classe sera requis de dresser, à la fin de l'année, la liste des livres qu'il prévoit être nécessaires à la rentrée des classes. Cette manière de procéder aura pour effet d'échelonner les commandes sur toute la durée des vacances et d'éviter ainsi aux librairies un trop grand encombrement au début de septembre.

Commande

Les manuels en usage les années précédentes et qui peuvent encore servir doivent être utilisés. *Avoir bien soin de n'acquérir que des livres approuvés.*

Le coût des volumes du maître doit être entièrement défrayé par la municipalité comme antérieurement. Rappelons que les cahiers, ou cahiers-manuels, dans lesquels les élèves sont appelés à écrire ou à dessiner, ne sont pas considérés comme livres de classe.

Afin de simplifier le travail de vérification au Département, il serait important de grouper sur une même commande les manuels des élèves et de commander séparément les volumes du maître et autres articles de classe.

Factures

Il importe de réclamer du libraire des factures détaillées comprenant le titre de chaque manuel, le nom de son auteur et le prix de l'unité. Les factures devront être adressées en duplicata par le libraire: une copie pour les archives de la commission scolaire et l'autre acquittée à être transmise au Département le plus tôt possible. Nous vous conseillons de bien vérifier vos factures, avant d'en effectuer le paiement à votre libraire.

Préservation des manuels

Toute commission scolaire peut, avec l'approbation du Surintendant, faire les règlements jugés utiles à la conservation des livres mis à la disposition des enfants.

Il est du devoir des commissaires ou syndics de recommander à chaque titulaire de classe de tenir compte de tous les manuels distribués.

Chaque instituteur et institutrice verra à ce que tous les livres soient recouverts d'un papier fort afin d'en prolonger la durée.

Il serait également opportun d'apposer en dedans de la couverture de chaque manuel une étiquette ou une estampe indiquant que le volume est la propriété de la commission scolaire. A l'expiration de l'année scolaire, on exigera que tous les livres soient remis à chaque titulaire de classe et qu'ils soient rangés dans une armoire spéciale. Tout élève qui détériorera un manuel par négligence ou de propos délibéré devra en rembourser la valeur à la commission scolaire.

OMER-JULES DESAULNIERS,
Surintendant de l'Instruction publique.

Nouvelle liste des livres approuvés

pour les

ÉCOLES CATHOLIQUES DE LA PROVINCE DE QUÉBEC

1949-50

Seuls les livres mentionnés sur cette liste
peuvent être utilisés dans les écoles

CATÉCHISME

<i>Abbé J.-A. Poulin:</i>	Catéchisme du premier communiant	\$0.05
<i>J.-A. Charlebois:</i>	“ préparatoire à la 1ère communion . .	0.12
<i>P. Richard, p.s.s.:</i>	“ prép. à la communion des Tout Petits	0.10
<i>Congrégation Notre-Dame:</i>	“ en couleurs	0.12
<i>SS. de l'Assomption:</i>	Mes Cahiers d'enfants du Bon-Dieu (1ère à 6e) . .	0.12
	Catéchisme des Provinces ecclésiastiques (broché	0.20
	“ “ “ “ (cart.)	0.35
<i>Abbé V. Germain:</i>	“ pittoresque	0.25
<i>Mgr Cauly:</i>	Résumé du Catéchisme Cauly, élèves de 8e	0.25
	“ “ “ “ élèves de 9e	0.25
<i>FF. de Saint-Gabriel:</i>	“ “ Cours d'inst. religieuse, élèves de 8e .	0.25
	“ “ “ “ élèves de 9e .	0.25
<i>Lasfargues:</i>	Catéchisme expliqué	0.40
<i>Abbé Gosselin:</i>	Code catholique	0.40
<i>Abbé Boulanger:</i>	Abrégé de la Doctrine Catholique	1.75
<i>Mgr Cauly:</i>	Catéchisme expliqué	1.25
<i>Savignac, p.s.s.:</i>	Manuel d'Apologétique	0.90
<i>Frère Cyrille:</i>	x Mon cahier de Religion, 3e année	0.25
	x “ “ “ “ 4e “	0.35
	x “ “ “ “ 5e “	0.35
	x “ “ “ “ 6e “	0.40
	x “ “ “ “ 7e “	0.40
	x “ “ “ “ 8e “	0.45
	x “ “ “ “ 9e “	0.45

**N. B. — Aucun remboursement ne sera fait par le Département
pour les ouvrages précédés d'un x.**

ÉVANGILES

FF. Écoles Chrétiennes:	Évangiles des dimanches et fêtes	0.50
M. Lepin, p.s.s.:	Faites ça et vous vivrez	0.25

HISTOIRE SAINTE ET DE L'ÉGLISE

F. E. C.:	Histoire Sainte, cours moyen	0.60
F. I. C.:	“ “ cours élémentaire	0.65
FF. Maristes:	Précis d'Histoire Sainte, 6e et 7e années	0.90
	Histoire Sainte et de l'Église	1.00
Achard:	“ Générale app. en 1928	1.25
Viator, c.s.v.:	“ Sainte, Vie de N.-S. J.-C.	0.60

LECTURE

Abbé Lagacé:	Cours abrégé de lecture	0.35
	“ complet de lecture à haute voix	0.70
Congrégation Notre-Dame:	Le Français par la lecture, 1e année (nouv. série)	0.50
	“ “ “ “ “ 2e “ “ “	0.60
	“ “ “ “ “ 3e “ “ “	0.75
	Lecture à Haute Voix, 4e et 5e années	0.70
	“ “ “ 6e et 7e “	0.70
	“ “ “ 8e et 9e “	0.80
FF. Écoles Chrétiennes:	Troisième livre de Lecture, 4e et 5e	0.80
	Quatrième “ “ “ 6e et 7e	0.90
	Cinquième “ “ “ 8e et 9e	1.00
	Lectures courantes	0.60
	“ graduées	0.75
	“ littéraires et scientifiques	1.00
FF. Maristes:	Cours de Lecture, 3e livre, 4e et 5e années	1.00
Mlles Forest et Quiimet:	Mon Premier Livre de Lecture	0.40
	Mon Deuxième Livre de Lecture	0.40
	Mon Troisième Livre de Lecture (anc. édition)	0.40

GRAMMAIRE ET EXERCICES

Abbé Aubert:	<i>Grammaire:</i>	
	Cours moyen	0.50
	“ supérieur	0.75
	<i>Exercices:</i>	
	Cours moyen	0.35
	“ supérieur	0.40

FF. Écoles Chrétiennes:	Leçons de Langue française:	
	Cours moyen, 6e et 7e années	0.85
	“ supérieur, 8e et 9e années	1.25
	Deuxième Livre	0.75
	Troisième Livre,	
	Code grammatical et préceptes littéraires . .	1.25
	Quatrième Livre,	
	Exercices en rapport avec le code gram- matical	1.25
FF. Maristes:	Nouveau Manuel de Langue Française, 6e et 7e.	1.00
FF. Instruction Chrétienne:	Cours de Langue française, 6e et 7e années	1.10
Frères du Sacré-Cœur:	Mon Livre de français, 4e année	1.25
	“ “ “ “ 5e “	1.25
	“ “ “ “ 4e et 5e années	
	Grammaire française et ex., 6e et 7e années . . .	0.90
	“ “ “ “ 8e et 9e “	1.00
Clercs de Saint-Viateur:	“ “ complète	0.75
(E. Robert, c.s.v.):	Exercices français en rapport avec grammaire française complète	0.75
Pelletier et Parenteau:	x Exercices grammaticaux, Cahier A, 4e et 5e	0.25
	x “ “ “ “ B, 5e et 6e	0.25
	x “ “ “ “ C, 6e et 7e	0.25
	x “ “ “ “ D, 7e et 8e	0.25

LITTÉRATURE

J. Calvet:	Manuel illustré d'Histoire de la Littérature française	5.00
FF. Instruction Chrétienne:	Lecture Littéraire, Livre I	1.25
	Livre II	1.50
FF. du Sacré-Cœur:	Mes Premières Leçons de rédaction, 3e et 4e	0.45
	La Rédaction française, 5e à 8e année	0.75
	Littérature, École prim. princ. et ex.	0.90
Mgr Camille Roy:	Morceaux choisis d'auteurs canadiens	1.25
SS. de Sainte-Anne:	Précis d'Histoire de la Littérature	1.75

MATHÉMATIQUES

FF. Écoles Chrétiennes:	Arithmétique, cours moyen, 4e et 5e années	0.80
	“ “ supérieur, 6e et 7e années . .	1.10
	“ “ complémentaire, 8e et 9e an.	1.25
	Éléments de Géométrie pratique, 8e et 9e années	0.80
	Trigonométrie élémentaire, 12e année	1.25

N. B. — Aucun remboursement ne sera fait par le Département pour les ouvrages précédés d'un x.

FF. Instruction Chrétienne:	Arithmétique, cours élémentaire, 4e, 5e et 6e an.	0.60
	Cours d'Algèbre élémentaire	1.70
	Notions de Trigonométrie pratique, 12e année . .	0.45
	Trigonométrie, nouvelle édition	1.15
Clercs de Saint-Viateur:	x Pas à pas, 1e année (chaque partie)	0.55
	x " " 2e " " "	0.55
	Arithmétique, 4e et 5e années	0.75
	" 6e et 7e "	1.00
	" 8e et 9e "	1.25
	L'Arithmétique des écoles, cours supérieur	1.25
Pelletier et Veilleux:	Méthode pratique de calcul rapide, 5e, 6e et 7e .	0.15
	" " " " " 7e, 8e et 9e .	0.15
FF. du Sacré-Cœur:	x Mon cahier de calcul, 1e année . . (chaque partie)	0.50
	x " " " " 2e " 1e partie)	0.60
	x " " " " 2e " 2e "	0.65
	Arithmétique, 3e année	0.60
Gérard Beaudry:	x Cahier de calcul, 1-2-3, 1e année (1e partie)	0.45
	x " " " " 1e " (2e "	0.45
	x " " " 10,100,1000, 2e an. (1e "	0.60
	x " " " " 2e an. (2e "	0.65
FF. Écoles Chrétiennes:	Tables de Logarithmes	1.25

HISTOIRE

Clercs de Saint-Viateur:	Histoire du Canada, cours élémentaire	0.50
	" " " cours intermédiaire	0.60
Farley et Lamarche:	" " " 8e à 12e année	2.00
Rutché et Gorget:	" " " 8e à 12e année	1.50
C.-J. Mathieu:	Grands Faits de l'Histoire Universelle:	
	Tome I, L'Antiquité et Moyen Age	1.60
	Tome II, Les Temps Modernes et l'Époque contemporaine, 8e à 12e année	1.75

GÉOGRAPHIE

FF. Maristes:	Atlas-Géographie, 4e et 5e années	0.65
	" " 6e et 7e "	1.25
	" " 8e et 9e "	2.25
	" " cours complet	3.00
Pierre Dagenais:	x L'A.B.C. de la Géographie, 1e année	0.30
	" " " " 2e "	0.50

N. B. — Aucun remboursement ne sera fait par le Département pour les ouvrages précédés d'un x.

LANGUE ANGLAISE

FF. Instruction Chrétienne:	La Classe en Anglais, 2e livre	1.00
	“ “ “ “ 3e “	1.25
	“ “ “ “ Cours supérieur: Grammaire, Composition et Lecture	2.00
FF. du Sacré-Cœur:	Cours intermédiaire de langue anglaise	0.90
	“ complémentaire de langue anglaise	1.50
Ollendorff:	Nouveau cours d'Anglais	0.75
Patenaude:	L'Anglais rendu facile, 2e livre, 8e et 9e	0.60
	L'Anglais rendu facile à l'aide du gramophone, 2e livre	0.70
	3e “	0.80
	Cours supérieur	1.50
McBriarty:	The French Canadian's Guide in English Gram- mar with examples in French and English....	1.35
	The French Canadian's Exercises in English Grammar: 1st series	0.50
	2nd “	0.50
	3rd “	0.50
	4th “	0.50
FF. Maristes:	L'Anglais Éclair pour cours primaire supérieur ..	0.60
Filteau et Villeneuve:	Conversation anglaise à l'aide de l'image: 1e livre, 5e année	0.70
Miss Gertie Hart:	Méthode directe de conversation anglaise: No 1, 5e	0.75
	No 2, 6e	0.95
	No 3, 7e	1.15

LATIN

Boussion:	Grammaire latine et Exercices	1.00
Petitmangin:	“ “ complète (nouvelle édition)...	1.75
	Exercices latins, 1e série “ “ ...	1.50
	“ “ 2e “ “ ...	1.50
	“ “ 3e “ “ ...	1.50
De Beauvais:	Grammaire latine complète	1.50
	Exercices latins, classe de 6e	1.50
	“ “ “ “ 5e	1.50
	“ “ “ “ 4e	1.50
	“ “ “ “ 3e	1.50
	Vocabulaire latin	1.50
Prêtres de Saint-Sulpice:	Grammaire latine	1.65
Tassé, P.-E., p.s.s.:	Exercices latins, classe de 6e	2.00

HYGIÈNE ET SCIENCES

R.-de-P.:	Manuel d'Hygiène, Bienséances et Civisme, 8e et 9e	0.30
Réunion de professeurs:	Notions de sciences physiques et naturelles (Physiques, Chimie, Biologie, Géologie)	2.50
J.-M.-A. Bleau:	Abrégé de Minéralogie, 9e, 10e et 11e années . . .	0.50
Delorme et Riou:	Traité de Chimie, Classes primaires-supérieures, nouvelle édition	4.00
	Travaux pratiques de Chimie	3.00
FF. Maristes:	Premières Notions de Sciences physiques naturelles	1.25
Pères Trappistes: (Fr. Ls-Marie, F. Oka)	Flore-Manuel de la Province de Québec	1.25
SS. de Sainte-Anne:	Connaissances scientifiques usuelles et Hygiène:	
	6e et 7e	0.55
	8e et 9e	0.70
	Biologie, Géologie et Cosmographie	1.80
	Physique et Chimie	2.25

ÉCONOMIE DOMESTIQUE

SS. Congrégation:	L'Économie domestique, Louise et sa maman, 4e et 5e années	0.85
	L'Économie domestique à l'École élémentaire, 6e et 7e années	0.75
	L'Économie domestique à l'École primaire complémentaire	1.00
	L'Économie domestique à l'École primaire supérieure	1.20
	Cuisine raisonnée à l'École supérieure et à l'École Normale	2.25
	Éducation familiale	1.20

PHILOSOPHIE

Mgr Robert:	Leçons de Logique	0.90
	“ “ Morale	0.90
	“ “ Psychologie et Théodicée	0.90
Abbé S. Corbeil:	La Normalienne en Belles-Lettres	0.50
	“ “ “ Philosophie	0.60
FF. Instruction Chrétienne:	Précis de Philosophie	0.70

STÉNOGRAPHIE et DACTYLOGRAPHIE

FF. Écoles Chrétiennes:	La Sténographie bilingue	1.00
L.-A. Cusson:	Méthode de Sténographie ultra-rapide	0.80
	Sténographie Cusson, 9e, 10e et 11e années	1.50

<i>Père Sénéchal:</i>	“	Gregg, 2e édition	1.75
<i>Denis Perrault:</i>	“	élémentaire française	0.60
	“	“ anglaise	0.60
	“	supérieure française	0.85
	“	“ anglaise	0.85
		Abréviations françaises	1.00
		“ anglaises	1.00
<i>Miss Hart:</i>		Phono-Sténo-Graphie Internationale Hart	1.00
<i>Wilfrid Nadeau:</i>		Le Dactylographe canadien	1.25
<i>Un Frère des E. C. et Fred Jarret:</i>		Nouvelle Méthode de Dactylographie à l'usage des écoles bilingues canadiennes	0.75
<i>FF. Écoles Chrétiennes:</i>		Dactylographie La Salle	1.25
		Méthode bilingue de dactylographie La Salle, cours supérieur	1.50

AGRICULTURE

<i>FF. Maristes:</i>		Manuel d'Enseignement rural, cours primaire élémentaire, 4e et 5e années	0.75
<i>Miller et Litalien:</i>		Guide pour l'enseignement de l'agriculture dans les écoles primaires, 6e et 7e années	0.90
<i>FF. Instruction Chrétienne:</i>		L'Agriculture dans les écoles primaires complé- mentaires et supérieures	1.00

COMPTABILITÉ et DROIT COMMERCIAL

<i>FF. Maristes:</i>		Initiation à la Comptabilité, 5e, 6e et 7e années	0.75
<i>FF. du Sacré-Cœur:</i>		Mes premières Leçons de comptabilité, 4e, 5e, 6e et 7e années	0.60
		La Comptabilité rendue facile, 8e et 9e années . .	1.75
<i>FF. Écoles Chrétiennes:</i>		Introduction à la Comptabilité, 8e et 9e années.	1.50
		Étude de la Comptabilité à l'École prim. sup., 10e et 11e années	1.60
		12e année	1.75
		Comptabilité-Théorie, principes et exercices . . .	1.75

CHANT

<i>Abbé Gadbois:</i>		La Bonne Chanson à l'École, 1e, 2e et 3e an. . . .	1.00
		“ “ “ à l'École, 4e, 5e, 6e et 7e an.	1.25
		“ “ “ en sept recueils, chaque recueil	0.35
<i>Congrégation Notre-Dame:</i>		Initiation à la Musique, Solfège: 1e, 2e et 3e années	0.50

DICTIONNAIRES

Larousse:	Dictionnaire Larousse complet (édition canadienne)	2.00
Nugent's Up-to-Date:	Dictionnaire anglais-français - français-anglais . .	1.25

ÉCRITURE

Librairie Beauchemin:	x Cours gradué d'Écriture normale, 1e et 2e an. . .	0.08
	x " " " " " 3e à 8e année.	0.12
Bélanger (F.E.C.):	Introduction au système Bélanger d'Écriture com.	0.20
	Système Bélanger d'Écriture commerciale	0.40

Les prix ci-dessus indiqués sont ceux de détail

N. B. — *La Carte géographique de la Province de Québec est fournie gratuitement par le Département aux commissions scolaires qui en font la demande.*

ÉDITEURS et LIBRAIRES

- Le Centre pédagogique, 10 rue Cook, Québec.
- Librairie Langlais Ltée, 279 rue Saint-Joseph, Québec.
- Librairie Garneau Ltée, rue Buade, Québec.
- Renouf Publishing Company, 1433 McGill College, Montréal.
- Librairie Granger et Frères, 54 ouest, rue Notre-Dame, Montréal.
- Librairie Beauchemin Ltée, 430 rue Saint-Gabriel, Montréal.
- Frères des Écoles Chrétiennes, 44 rue Côté, Montréal.
- Frères de l'Instruction Chrétienne, Laprairie, P.Q.
- Clercs de Saint-Viateur, 5199 rue Saint-Dominique, Montréal.
- Frères de la Charité, 8050 est, rue Notre-Dame, Montréal.
- Frères du Sacré-Cœur, 2244 rue Fullum, Montréal.
- Frères Maristes, Iberville, P.Q.
- SS. de Sainte-Anne, Lachine, P.Q.
- SS. de la Congrégation Notre-Dame, 3040 ouest, Sherbrooke, Montréal.

N. B. — *Aucun remboursement ne sera fait par le Département pour les ouvrages précédés d'un x.*

OUVRAGES AUTORISÉS POUR LE MAÎTRE

N. B. — *Les commissions scolaires sont tenues de fournir les livres du maître au personnel enseignant. Ces livres sont entièrement à leur charge.*

RELIGION

Abbé Carrier:	Catéchisme en tableaux synoptiques.	
Frère Cyrille, F.E.C.:	Mon Cahier de Religion, 3e année — Corrigé . . .	0.75
	“ “ “ “ 4e année — “ . . .	0.75
	“ “ “ “ 5e année — “ . . .	0.75
	“ “ “ “ 6e année — “ . . .	0.80
	“ “ “ “ 7e année — “ . . .	0.80
	“ “ “ “ 8e année — “ . . .	0.90
	“ “ “ “ 9e année — “ . . .	0.90

FRANÇAIS

Congrégation Notre-Dame:	Mon premier livre de Français par la lecture . . .	0.75
	Mon deuxième “ “ “ “ “ “	0.75
Forest et Ouimet:	Mon premier livre de Lecture. Mon deuxième “ “ “	
Abbé Aubert:	Cours moyen et supérieur (livre du maître). Exercices français correspondant aux cours moyen et supérieur de la grammaire française.	
Eugène Achard:	La Rédaction d'après l'image (livre du maître)	
Abbé Étienne Blanchard:	Manuel du Bon-Parler français.	
FF. Écoles Chrétiennes:	Leçons de langue française: Cours moyen, 6e et 7e années (livre du maître) Cours supérieur, 8e et 9e années “ “ Deuxième livre, cours moyen “ “ Troisième livre ou code grammatical et préceptes littéraires (livre du maître) Quatrième livre “ “	
FF. Maristes:	Nouveau manuel de langue française (maître)	
FF. Instruction Chrétienne:	Langue française: Cours moyen et sup., 1e partie (livre du maître) “ “ “ “ 2e “ “ “ “ Cours de langue française, 6e et 7e (livre du maître)	
FF. du Sacré-Cœur:	Grammaire française et exercices: 6e et 7e (livre du maître) 8e et 9e “ “	
Clercs de Saint-Viateur:	Grammaire française complète. Exercices franç. en rap. avec gram. franç. complète (livre du maître).	

- Pelletier et Parenteau:** Exercices grammaticaux, cahiers A.B.C.D.
(livre du maître).
- Père T. Hudon, S.J.:** Manuel de prononciation française (livre du maître).
- Rolland Juneau:** Phonétique et diction (livre du maître).
- Landreau:** Éléments de phonétique française (livre du maître).

ANGLAIS

- Filteau et Villeneuve:** Conversation anglaise à l'aide de l'image:
5e année (livre du maître) 1.50
Tableaux correspondants (12 tableaux en cou-
leur de 27½ par 37½ pouces) 22.50
- Ollendorff:** Nouveau Cours de Langue anglaise 0.75
- Miss Gertie Hart:** Méthode directe de conversation anglaise:
Volume No I, 5e année 1.50
Volume No II, 6e année 1.75
Volume No III, 7e année 2.00

MATHÉMATIQUES

- FF. Écoles Chrétiennes:** Arithmétique, cours moyen, 4e et 5e an. (livre du maître)
" cours complémentaire " "
" cours supérieur " "
Éléments de Géométrie pratique,
8e et 9e années " "
Trigonométrie élémentaire, 12e année " "
Comptabilité:
Théorie, Principes et exercices " "
- FF. Instruction Chrétienne:** Arithmétique, cours élémentaire,
4e, 5e et 6e années (livre du maître)
Éléments de Géométrie pratique,
6e, 7e, 8e et 9e années " "
Cours d'Algèbre élémentaire " "
Notions de Trigonométrie, 12e année " "
Trigonométrie, nouvelle édition " "
- Clercs de Saint-Viateur:** Calcul:
Pas à pas, 1e année, 1e partie Guide du maître 1.00
" " 1e " 2e " " " " 1.00
Arithmétique, 4e et 5e années (livre du maître)
" 6e et 7e " " "
" 8e et 9e " " "
L'Arithmétique des Écoles, cours sup.
(livre du maître)
- Pelletier et Veilleux:** Méthode pratique de calcul rapide:
5e, 6e et 7e années (livre du maître)
7e, 8e et 9e " " "

<i>FF. du Sacré-Cœur:</i>	Mon Cahier de calcul, 1e année, Guide du maître	0.75
	“ “ “ “ 2e “ “ “ “	1.00
	Arithmétique, 3e année, Guide du maître	
<i>Gérard Beaudry:</i>	Cahier de calcul, 1-2-3, 1e année	0.60
	“ “ “ 10-100-1000, 2e année	0.75

GÉOGRAPHIE

<i>Dagenais:</i>	A.B.C. de la Géographie, 1e année	0.50
	“ “ “ “ 2e “	0.50

SCIENCES

<i>Abbé J.-A. Gagné:</i>	Traité élémentaire de Chimie.	
<i>SS. de Sainte-Anne:</i>	Connaissances scientifiques usuelles: 2e et 3e années. 4e et 5e années.	
<i>Congrégation Notre-Dame:</i>	Économie domestique « Louise et sa maman », 4e et 5e années	0.75
<i>Frère Louis-Marie:</i>	Flore-Manuel de la Province de Québec.	

HYGIÈNE

<i>Dr J.-A. Beaudoin:</i>	Cours d'Hygiène professé à l'université de Montréal.	
---------------------------	--	--

DESSIN

<i>SS. de Sainte-Croix:</i>	Cours pratique de Dessin d'observation.	
-----------------------------	---	--

CULTURE PHYSIQUE

<i>Département de l'Instruction publique:</i>	Manuel de Culture physique.	
---	-----------------------------	--

CHANT

<i>Congrégation Notre-Dame:</i>	Initiation à la musique, Solfège, 1e, 2e et 3e.	
---------------------------------	---	--