

Étalez votre science

Projets subventionnés en 1997-1998

- [Clips scientifiques](#)
- [Recueils de défis](#)
- [Salle de découvertes](#)
- [Panneaux d'interprétation sur l'hydroélectricité](#)
- [Circulation du planétarium portatif Starlab](#)
- [Atelier sur les propriétés de la lumière](#)
- [Guide pédagogique sur le monde végétal et l'environnement](#)
- [Numéro thématique sur le concept de la rusticité](#)
- [Exposition itinérante sur la lutte biologique contre les insectes nuisibles](#)
- [Exposition permanente sur l'extraction et la taille du granit](#)
- [Exposition sur les fibres naturelles et synthétiques](#)
- [Exposition itinérante et interactive sur les Anatidés](#)
- [Tournée de trois expositions : *À tire d'aile; Flore de passions; Au-delà de la toile*](#)
- [Tournée de deux expositions itinérantes : *Des atomes crochus et Histoire de pêche*](#)
- [Trousse éducative sur l'exploitation de l'or : prospection, extraction et transformation](#)
- [Publication sur la géologie et l'évolution des techniques minières dans les Appalaches](#)
- [Site Web sur la science de la diversité biologique](#)
- [Exposition sur l'exploration et l'exploitation minière de la Côte-Nord](#)
- [Exposition itinérante sur les télécommunications en milieu régional](#)
- [Boîte de découvertes sur la paléontologie](#)
- Logiciel sur les changements climatiques, l'appauvrissement de la couche d'ozone et les impacts des polluants aéroportés
- Multimédia sur l'archéologie préhistorique
- [« L'holographie pour tous! » sur Internet](#)
- [Trousse d'holographie portative](#)
- [Série d'articles sur les baleines du Saint-Laurent](#)
- [Circulation de trois expositions : *Les gagnants de la nature, La magie des Insectes et Collections d'hier, mémoire d'aujourd'hui*](#)

- [Mise à jour de deux expositions : *La magie des Insectes et Collections d'hier, mémoire d'aujourd'hui*](#)
- [Circulation d'une exposition : *Les chasseurs du ciel*](#)
- [Mise en marché d'une exposition itinérante : *Une île céleste*](#)
- [Multimédia sur les origines de la science et de la découverte de l'aventure scientifique](#)
- [Série d'ateliers-démonstrations intitulée *Main basse sur la science*](#)
- [Film sur l'exploration spatiale: *L'Odyssée de la survie*](#)
- [Circulation d'une exposition : *Aux grands maux les grands remèdes - la médecine populaire au Québec*](#)
- [Fiches et cahiers d'activités en sciences physiques pour les jeunes du secondaire](#)
- [Réalisation de panneaux d'interprétation sur un site archéologique](#)
- [Série radiophonique d'émissions de vulgarisation scientifique et production d'un guide d'intervention destiné aux radios communautaires](#)
- [« Anima », série télévisée de vulgarisation scientifique grand public](#)
- [Série télévisée intitulée : *Passion- recherche*](#)
- [Série documentaire sur le fleuve Saint-Laurent](#)
- [Série de trois émissions sur le Nouveau-Québec](#)
- [L'Odyssée de la survie](#)
- [Vidéo sur l'archéologie virtuelle](#)
- [Multimédia sur la récupération et le recyclage](#)
- [Multimédia sur *Le Centre-sud de Montréal : microcosme de la Révolution industrielle*](#)
- [Trousse d'animation sur les lois de la physique mécanique](#)
- [Trousse éducative sur les controverses environnementales](#)



Projets subventionnés 1997 - 1998

Clips scientifiques

Le projet a permis de produire 26 reportages technologiques de six minutes chacun, qui ont été diffusés hebdomadairement dans le cadre de l'émission "Génération W" sur les ondes du Canal Famille. Cette émission initie les jeunes aux différents aspects des nouvelles technologies de l'information et des communications et notamment l'Internet et le multimédia.

Agence Science-Pressé

4388, rue Saint-Denis, Bureau 304
Montréal (Québec)
H2J 2L1

Téléphone : (514) 522-1304

Aide financière : 26 000 \$



Recueils de défis

Le Conseil de développement du loisir scientifique élabore deux recueils de défis (un pour le primaire, un pour le secondaire) afin de répondre aux besoins croissants exprimés par les professeurs et les animateurs de clubs-sciences relativement au nouveau programme du Réseau CDLS-CLS: le Défi Génie inventif. Ce concours, qui se tient depuis trois ans à la grandeur du Québec, a déjà fait ses preuves auprès des jeunes. Avec ses recueils le CDLS offre au milieu scolaire une nouvelle opportunité de mener une activité de loisir scientifique à l'intérieur ou en dehors du programme scolaire. Il a pour but d'amener plus de jeunes et de professeurs, à réinventer la science, et de mettre en valeur le dynamisme des jeunes scientifiques du Québec.

Conseil de développement du loisir scientifique

4545, avenue Pierre-De Coubertin

Montréal (Québec)

H1V 3N7

Téléphone : (514) 252-3027

Aide financière : 16 000 \$



Salle de découvertes

Le Conseil du loisir scientifique du Saguenay-Lac-Saint-Jean met en place un réseau de salles de découvertes dans cette région. Après avoir conçu et réalisé la Salle de découvertes d'Alma (1995), il procède actuellement à la mise en place de la Salle de découvertes de Dolbeau. La Salle de découvertes de Chicoutimi sera aménagée dans l'une des salles polyvalentes de la Bibliothèque publique de Chicoutimi et comprendra quatre thématiques: les différentes caractéristiques physiques (pression, température, densité, etc) et chimiques (couleur, salinité, acidité, etc.) de l'eau douce et de l'eau salée ainsi que les phénomènes hydrologiques (marée, courant, profondeur, etc.) et géologiques (glaciation, tremblement de terre, etc.)

Conseil du loisir scientifique du Saguenay-Lac-Saint-Jean

414, rue Collard Ouest

Alma (Québec)

G8B 1N2

Téléphone : (418) 668-4541

Aide financière : 35 900 \$



Panneaux d'interprétation sur l'hydroélectricité

Ce projet répond à une demande pressante du public de faire une visite enrichie au site des Sept Chutes. En raison de la situation géographique du site et de son occupation antérieure et actuelle, il est possible de présenter en un seul lieu, des panneaux portant différents thèmes tels l'hydroélectricité, l'histoire, la géographie et les sciences de la nature dans un décor naturel. Ce projet comprend en première partie la conception et la mise en place de panneaux d'interprétation répartis sur le long des sentiers pédestres conduisant les visiteurs de la centrale au barrage hydroélectrique. Ces panneaux interactifs leur permettront de se familiariser avec les précédents thèmes. La seconde partie de ce projet est la conception et la diffusion d'une trousse pédagogique auprès des écoles intéressées par une visite au site des Sept Chutes. Cette trousse permettra aux enseignants de préparer leurs élèves à une visite au site et d'animer une activité en classe suite à cette même visite.

**Corporation de développement de St-Ferréol-les-Neiges (C.O.D.E.
F.) inc.**

4520, avenue Royale
Saint-Ferréol-les-Neiges (Québec)
G0A 3R0

Téléphone : (418)826-3139

Aide financière : 30 000 \$



Circulation du planétarium portatif Starlab

Ce projet a pour principal objectif de rendre accessible l'atelier Starlab au plus grand nombre d'élèves et d'étudiants possible en le présentant dans les régions suivantes :

- A : Gaspésie, Îles-de-la-Madeleine
- B : Québec, Beauce, Estrie
- C : Montérégie, Montréal
- Mis à part les visiteurs de la Station Aster, on compte rejoindre au minimum 15 000 élèves (120 sorties) au cours de l'année.

La Corporation de l'Observatoire du Témiscouata inc.

59, chemin Bellevue
Saint-Louis-du-Ha! Ha! (Québec)

GOL 3S0

Téléphone : (418)854-2172

Aide financière : 25 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Guide pédagogique sur le monde végétal et l'environnement

Ce programme éducatif, nommé Le Lycée Vert, servira à initier les jeunes du primaire au monde végétal ainsi qu'à l'environnement, sur un site d'une grande richesse historique qui possède une importante collection botanique. Dans un tel milieu, les jeunes pourront mettre en pratique les notions théoriques qui leur seront enseignées. Ce programme éducatif comprendra un guide pédagogique divisé en 6 modules correspondant à chaque année du cours primaire. Ces modules seront composés d'une section générale sur la botanique et l'environnement ainsi que d'une section incluant des activités pouvant être réalisées dans un jardin botanique.

Les Amis des Jardins de Métis

Route 132

Grand-Métis (Québec)

G0J 1Z0

Téléphone : (418)775-2221

Aide financière : 20 000 \$



Numéro thématique sur le concept de la rusticité

La revue Quatre-Temps consacre un numéro spécial sur le concept de la rusticité. Le thème sera abordé de façon très originale puisque l'objectif sera de mettre en lumière les liens entre la science, la technologie et la pratique. À partir de grands principes - adaptation des plantes au froid, réchauffement de la planète, etc. - le lecteur sera amené à comprendre les rouages intimes des plantes face au climat. On lui donnera également des conseils sur le choix des espèces en fonction de leur rusticité et sur les

méthodes de protection hivernale. Le développement d'un réseau de distribution plus étendu rendra cette information disponible à un public plus varié.

Les amis du Jardin botanique de Montréal

4101, rue Sherbrooke Est, bureau 201
Montréal (Québec)
H1X 2B2

Téléphone : (514)872-0650

Aide financière : 10 000 \$



Exposition itinérante sur la lutte biologique contre les insectes nuisibles

Dans la poursuite de sa mission d'éducation et de vulgarisation en entomologie, la Maison des insectes propose la réalisation d'une exposition itinérante qui diffusera au grand public les découvertes scientifiques ainsi que les méthodes et les technologies développées par des entomologistes dans la lutte biologique contre les insectes nuisibles. Des activités et du matériel d'animation compléteront le projet. Seront présentées les diverses étapes de travaux de recherche fondamentale visant à mieux connaître les insectes ravageurs des cultures et des forêts au Québec, ainsi que les expérimentations visant à mettre au point des méthodes efficaces de contrôle. Les rôles des insectes auxiliaires bénéfiques pour la protection des plantes seront également présentés.

La Maison des insectes M.D.I. inc.

9141, avenue du Zoo
Charlesbourg (Québec)
G1G 4G4

Téléphone : (418) 841-3306

Aide financière : 35 000 \$



Exposition permanente sur l'extraction et la taille du granit

La Maison du Granit réalisera une exposition permanente de 150 mètres carrés pour l'été 1998. Cette exposition s'adressera au grand public et sera composée d'éléments textuels, photographiques, ainsi que d'objets de collection et d'usage courant. Elle montrera l'évolution des technologies d'extraction et de taille du granit depuis un siècle, période pendant laquelle on passe des outils manuels utilisés depuis des siècles, à ceux contrôlés par des ordinateurs. Parallèlement, on assiste à une organisation et à une division nouvelles du travail, pendant que changent les usages et les marchés du granit. L'exposition montrera le lien fort entre la population limitrophe du massif granitique de Sainte-Cécile/Saint-Sébastien, sa prospérité et les technologies. Elle illustrera une réussite socio-économique québécoise méconnue : après avoir assis sa prospérité sur la fabrication de pierres pour construire des églises, cette population est sortie du déclin de l'après-guerre en assimilant de nouvelles technologies et en trouvant d'autres débouchés pour le granit, qui recouvre maintenant les gratte-ciel d'Asie et d'Amérique.

Corporation de développement de la Maison du Granit

1989, route du Morne
Lac-Drolet (Québec)
G0Y 1C0

Téléphone : (819)549-2566

Aide financière : 20 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Exposition sur les fibres naturelles et synthétiques

Cette exposition, qui sera offerte au public à partir de juin 1998, vulgarisera les connaissances fondamentales en physique et en chimie des textiles, en plus d'informer le public sur les multiples applications des fibres. Elle traitera des fibres naturelles et synthétiques en présentant leurs propriétés, de leurs associations et de leurs applications d'une manière originale. Le Moulin à laine d'Ulverton initie déjà les visiteurs aux transformations de quelques fibres (laine, lin, cellulose), mais il étend maintenant son interprétation à l'ensemble des fibres textiles.

Corporation du Vieux Moulin d'Ulverton inc.

210, chemin Porter
Ulverton (Québec)
J0B 2B0

Téléphone : (819)826-3157

Aide financière : 35 000 \$



Exposition itinérante et interactive sur les Anatidés

Ce projet vise la production d'une exposition itinérante interactive traitant des Anatidés et mettant en évidence la contribution de la science et de la technologie à la protection des canards, des oies et des cygnes et le maintien des loisirs qui en dépendent, comme la chasse et les activités d'observation. Destinée à la clientèle familiale, aux écoliers et aux amateurs de plein-air, cette exposition sera conçue et réalisée en collaboration avec le Centre d'interprétation de la nature du Lac Boivin et le Fairbanks Museum & Planetarium, situé au Vermont. Un programme éducatif

complet, comprenant des activités particulières pour les écoliers de chaque groupe d'âge mettra en valeur les grands thèmes de l'exposition. "Plumes sur l'eau" effectuera une tournée de trois ans dans le réseau des musées québécois et dans les salons de plein air. L'ouverture est prévue pour septembre 1998.

Le Musée du Séminaire de Sherbrooke inc.

222, rue Frontenac
Sherbrooke (Québec)
J1H 1J9

Téléphone : (819)564-3200

Aide financière : 30 000 \$



Tournée de trois expositions : *À tire d'aile; Flore de passions; Au-delà de la toile*

Le projet vise à faire poursuivre au cours des trois prochaines années, les tournées de trois expositions scientifiques itinérantes, soit "À tire d'aile" (capacité d'adaptation des oiseaux à leur environnement), "Flore de passions" (l'histoire de la botanique au Québec) et "Au-delà de la toile" (les araignées, source d'inspiration pour les scientifiques). Toutes conçues par le Musée du Séminaire de Sherbrooke, ces expositions poursuivent des objectifs reliés directement à la vulgarisation scientifique.

Le Musée du Séminaire de Sherbrooke inc.

222, rue Frontenac
Sherbrooke (Québec)
J1H 1J9

Téléphone : (819)564-3200

Aide financière : 40 000 \$



Tournée de deux expositions itinérantes : *Des atomes crochus* et *Histoire de pêche*

Le projet vise à faire poursuivre, au cours de la prochaine année, les tournées de deux expositions scientifiques itinérantes ayant déjà bénéficié de l'appui du programme "Étalez votre science", soit "Des atomes crochus" et "Histoires de pêche". "Des atomes crochus" traite de l'histoire et de l'évolution de la chimie, des possibilités de carrière dans ce domaine et de l'impact que les chimistes et leurs réalisations ont eu sur notre vie quotidienne. Histoire de pêche traite de la vie des poissons d'eau douce, approfondit les connaissances des visiteurs en matière de biologie et d'ichtyologie et souligne l'importance de cette ressource pour l'humain.

Le Musée du Séminaire de Sherbrooke inc.

222, rue Frontenac
Sherbrooke (Québec)
J1H 1J9

Téléphone : (819)564-3200

Aide financière : 10 000 \$



Trousse éducative sur l'exploitation de l'or : prospection, extraction et transformation

La Corporation du Village minier de Bourlamaque / La Cité de l'Or développe une trousse éducative adaptée aux objectifs pédagogiques des groupes scolaires. À l'instar des mineurs, avec leur boîte à lunch à la main, les étudiants feront une descente à 91 mètres (300 pieds) sous terre. Celle-ci servira de trousse éducative tout au long de la visite. Au moyen de jeux, qu'ils retrouveront dans leur boîte à lunch, les apprentis-mineurs seront initiés au processus d'exploitation de l'or: prospection, extraction et transformation. Les étudiants cueilleront, en fin de visite souterraine, un échantillon de roche, puis analyseront les minéraux qu'il contient à l'aide de petites expériences. Cette étape se fera en surface dans le laboratoire d'origine de l'ancienne mine Lamaque, restauré en 1997 et ouvert au public pour 1998. En plus de mettre en application les connaissances acquises, cette démarche leur permettra de saisir l'importance des minéraux dans l'environnement.

Corporation du village minier de Bourlamaque

90, rue Perreault
Val-d'Or (Québec)
J9P 2G4

Téléphone : (819)825-7616

Aide financière : 35 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Publication sur la géologie et l'évolution des techniques minières dans les Appalaches

Le projet vise à produire un document de vulgarisation scientifique qui explique la géologie et l'évolution des techniques minières dans les Appalaches, en particulier dans les mines d'amiante. Le musée témoigne de l'évolution des différentes technologies par les objets qu'il présente en exposition, mais ne peut pas tout montrer et tout expliquer dans la salle d'exposition. Le document répond à un besoin du visiteur, qui veut des compléments d'informations et du grand public en général, qui n'a pas à sa portée de documents qui traitent d'une manière simple mais efficace, avec photos, illustrations et graphiques explicatifs, de l'évolution des technologies minières et de la géologie des mines d'amiante.

Musée minéralogique et minier de Thetford Mines (1993)

711, boulevard Smith Sud
Thetford Mines (Québec)
G6G 1N1

Téléphone : (418)335-2123

Aide financière : 10 000 \$



Site Web sur la science de la diversité biologique

En collaboration avec le Centre de conservation de la nature du mont St-Hilaire, le Biodôme de Montréal et le Zoo de Granby, le musée Redpath construira un site Web sur la diversité biologique qui proposera tout particulièrement des cartes thématiques du Québec et présentera les habitats protégés du mont St-Hilaire. Ce site Web donnera

un aperçu des concepts propres à la science de la diversité biologique et de son importance (biogéographie insulaire, courbes espèces-habitats), expliquera pourquoi nous y attachons tant d'importance, exposera la manière dont elle est étudiée et renseignera l'internaute sur les recherches "de pointe" qui se font dans ce domaine. Ce site Web aura la particularité de proposer des cartes thématiques tracées d'après les données des systèmes d'informations géographiques et d'autres méthodes de repérage. Le volet interactif de ce site consistera en des clés dichotomiques qui permettront au public d'identifier la faune et la flore de leur région.

Université McGill - Musée Redpath

859, rue Sherbrooke Ouest
Montréal (Québec)
H3A 2K6

Téléphone : (514) 398-4086

Aide financière : 37 000 \$



Exposition sur l'exploration et l'exploitation minière de la Côte-Nord

La nouvelle exposition proposée "L'exploration et l'exploitation minière sur la Côte-Nord du Québec : cent ans de sueur" veut faire découvrir, connaître et comprendre l'importance de l'industrie minière dans la vie de tous les jours. Elle permettra de sensibiliser les visiteurs à une partie de notre histoire portant sur l'exploration de vastes territoires à la recherche de minéraux, de métaux usuels et de métaux précieux. Elle rendra hommage aux pionniers de la géologie québécoise et canadienne qui ont produit les premières cartes géologiques de la Côte-Nord ainsi qu'aux prospecteurs et aux géologues qui ont travaillé à mettre au jour les énormes gisements de fer et d'ilménite du Labrador et du Québec. Cette exposition veut également souligner l'apport important de ces travailleurs qui extraient le minerai du socle rocheux et qui procèdent à la première transformation de ces produits.

Musée régional de la Côte-Nord inc.

500, boulevard Laure
Sept-Îles (Québec)
G4R 1X7

Téléphone : (418) 968-2070

Aide financière : 35 000 \$



Exposition itinérante sur les télécommunications en milieu régional

Le projet vise la conception et la production d'une exposition itinérante intitulée "Lignes de vie", sur le thème des télécommunications et de la société en milieu régional. Fondée pour l'essentiel sur la collection technologique de QuébecTel, l'exposition se veut une vulgarisation grand public retraçant l'histoire technologique et sociale de la téléphonie, depuis son avènement jusqu'aux applications futuristes que laissent entrevoir les recherches les plus récentes. L'exposition explique les principes scientifiques de la téléphonie et de ses dérivés (fax, cellulaire, vidéophonie, etc.), explore dans le temps et dans l'espace ses multiples applications, tout en stimulant une réflexion critique sur les impacts sociaux, culturels, politiques et économiques de cette technologie sur la vie en société (contextualisée ici dans un milieu régional représentatif de l'ensemble des régions du Québec).

La corporation du Musée régional de Rimouski inc.

35, rue Saint-Germain Ouest
Rimouski (Québec)
G5L 4B4

Téléphone : (418) 492-7911

Aide financière : 35 000 \$



Boîte de découvertes sur la paléontologie

Le projet consiste à réaliser une série de boîtes de découvertes sur la paléontologie et les phénomènes géologiques, physiques et biologiques qui y sont reliés. Ces boîtes

pourront circuler dans les établissements scolaires, les organismes de jeunes, etc. pour pallier la diminution des budgets de déplacement. Le but est d'initier les élèves à la démarche scientifique, à l'étude comparée des organismes vivants, à l'élaboration d'hypothèses et à leur vérification.

Regroupement des loisirs culturels et scientifiques du

Témiscamingue

5, rue Principale

Notre-Dame-du-Nord (Québec)

J0Z 3B0

Tél. : (819) 723-2938

Aide financière : 20 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

« L'holographie pour tous! » sur Internet

"L'holographie pour tous!" est un projet de diffusion de la culture scientifique sur l'internet. Cette version améliorée du site internet de l'atelier holostar sera divisée en deux sections. La première fera la promotion de la science par le biais de l'holographie, la deuxième sera un forum de discussion qui permettra aux jeunes scientifiques de communiquer entre eux.

Collège de Maisonneuve
3800, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec)
H1X 2A2

Téléphone : (514) 254-7131

Aide financière : 9 500 \$



Trousse d'holographie portative

L'atelier holostar reproduira sa trousse d'holographie portative en trois ou quatre exemplaires afin de faire bénéficier les enseignants et les élèves du secondaire d'une technologie de pointe peu connue. L'holographie constitue un moyen original pour démontrer certaines notions de sciences aux élèves et d'éveiller leur intérêt en leur permettant de produire des hologrammes de cinq pouces par quatre pouces de bonne qualité.

Collège de Maisonneuve
3800, rue Sherbrooke Est

Montréal (Québec)
H1X 2A2

Téléphone : (514) 254-7131

Aide financière : 35 000 \$



Série d'articles sur les baleines du Saint-Laurent

Ces articles rendent accessible l'évolution des programmes de recherche sur les baleines du Saint-Laurent, et sensibilisent le public au monde fascinant et mystérieux des mammifères marins, en plus de mettre en valeur les gens qui travaillent dans ce domaine. Ils font connaître la fine pointe de la technologie qui contribue directement à la poursuite des travaux de recherche sur les baleines du Saint-Laurent et qui permet d'en apprendre un peu plus chaque jour. L'utilisation du satellite, l'analyse de l'ADN ou des contaminants, les ordinateurs de plus en plus performants, les échanges sur internet, etc., sont maintenant des outils de tous les jours aidant les chercheurs de ce domaine. Cette série d'articles scientifiques (seize à vingt pages) sera insérée dans le magazine Québec Science du mois de juin 1998.

Groupe de recherche et éducation sur le milieu marin G.R.E.M.M.

108, rue de la Cale-Sèche
Tadoussac (Québec)
G0T 2A0

Téléphone : (418) 235-4701

Aide financière : 10 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Circulation de trois expositions : *Les gagnants de la nature, La magie des Insectes et Collections d'hier, mémoire d'aujourd'hui*

Ce projet permettra d'assurer la circulation de 3 expositions de l'Insectarium dans quelque 8 institutions dont certaines au Saguenay—Lac-Saint-Jean, en Gaspésie, au Témiscamingue, etc.

Les Amis de l'Insectarium de Montréal

4581, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec)
H1X 2B2

Téléphone : (514) 872-7097

Aide financière : 37 000 \$



Mise à jour de deux expositions : *La magie des Insectes et Collections d'hier, mémoire d'aujourd'hui*

Le projet a pour but l'ajout de 4 vivariums d'insectes à ces expositions et de permettre la réalisation de 2 séries de 5 boîtes de découvertes afin d'assurer une animation de qualité.

Les Amis de l'Insectarium de Montréal

4581, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec)
H1X 2B2

Téléphone : (514) 872-7097

Aide financière : 18 000 \$



Circulation d'une exposition : *Les chasseurs du ciel*

Cette exposition présente la problématique des oiseaux de proie au Québec, en plus de proposer des solutions (médecine vétérinaire, relocalisation de nids, réadaptation, etc.) pour leur conservation. Les oiseaux de proie fascinent. On se sert donc de cette fascination pour introduire des notions plus arides telles que certains principes physiques, chimiques et technologiques. Le choix des exemples et des modèles présentés vise à démythifier et à promouvoir les sciences et les technologies, en particulier auprès des jeunes et des femmes. Ce projet fait appel à plusieurs disciplines scientifiques : biologie, chimie et physique.

Union québécoise de réhabilitation des oiseaux de proie

3200, rue Sicotte
Saint-Hyacinthe (Québec)
J2S 7C6

Téléphone : (514)345-852

Aide financière : 32 000 \$



Mise en marché d'une exposition itinérante : *Une île céleste*

Élaboration d'une stratégie de mise en marché pour une exposition itinérante intitulée "Une île céleste" auprès des musées, des centres d'interprétation, des événements et des sites scientifiques du Québec. Conçue conjointement par le Planétarium de Montréal et le Musée du Séminaire de Sherbrooke, cette exposition traite de thématiques reliées à l'astronomie, la physique, l'astrophysique et la biologie.

Société d'astronomie du planétarium de Montréal

1000, rue Saint-Jacques

Montréal (Québec)

H3C 1G7

Téléphone : (514)872-4530

Aide financière : 5 000 \$



Multimédia sur les origines de la science et de la découverte de l'aventure scientifique

Ce projet vise à développer un jeu-documentaire multimédia interactif sur cédérom ayant pour thème les origines de la science et la découverte de l'aventure scientifique, de l'Antiquité au début du monde moderne (XVIIe siècle). Il s'agit d'une épopée fascinante: celle de la quête de l'homme pour découvrir et comprendre le monde qui l'entoure. Puisant dans l'histoire des sciences, ce jeu peint une fresque multimédia incarnant des lieux et sociétés différents et fait découvrir les fondements de notre conception scientifique du monde en explorant comment s'est constitué le savoir scientifique dans cette période. Ce cédérom est particulièrement vivant grâce à l'utilisation de techniques multimédias dynamiques comme la réalité virtuelle et l'intégration de comédiens dans des décors en infographie 3D.

Groupe Nexus inc

1616, rue Amherst

Montréal (Québec)

H2L 3L5

Téléphone :(514) 525-3534

Aide financière : 37 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Série d'ateliers-démonstrations intitulée *Main basse sur la science*

Le Centre de démonstration en sciences physiques développe et expérimente un nouveau type d'activité de vulgarisation scientifique : l'atelier-démonstration. "Main basse sur la lumière" constitue le premier d'une série d'ateliers-démonstrations intitulée "Main basse sur la science". Présenté par une équipe d'animateurs et d'animatrices, l'atelier s'articule autour de démonstrations, d'expériences et de manipulations faisant intervenir des montages spécialement conçus pour que le public puisse se familiariser avec les concepts, les phénomènes et les technologies du domaine de l'optique et de la lumière. Le thème de ce coup d'envoi est choisi pour illustrer un atout majeur de la région de Québec dans le domaine scientifique et technique : l'optique.

Cégep François-Xavier-Garneau

1580, boulevard de l'Entente

Québec (Québec)

G1S 4S3

Téléphone : (418) 688-8310

Aide financière : 35 000 \$



Film sur l'exploration spatiale: *L'Odyssée de la survie*

Ce vidéo présente les différents projets d'exploration spatiale menés sur mars par la NASA, dans le but d'y créer une véritable communauté terrienne. Après un survol historique, d'éminents scientifiques et des visionnaires nous dévoilent leurs plans

d'exploration et de colonisation de la planète rouge. Leurs explications sont illustrées d'images d'archives et d'animation 3D. Le vidéo est disponible en version française et anglaise.

Space Viz Productions

Case postale 1932, Succursale Place-d'Armes
Montréal (Québec)
H2X 3L9

Téléphone : (514) 845-9969

Aide financière : 35 000 \$



Circulation d'une exposition : *Aux grands maux les grands remèdes - la médecine populaire au Québec*

Adaptation et mise en circulation de l'exposition "Aux grands maux, les grands remèdes - la médecine populaire au Québec". Cette exposition traite des découvertes scientifiques et de l'évolution de la médecine dans notre société et se penche aussi sur les changements qu'ont apporté ces découvertes dans notre rapport à la santé et aux pratiques de soins. L'exposition occupe une superficie de 220m carrés; dans le cadre de ce projet, une réduction de la superficie à 175 m carrés facilitera sa circulation.

Musée des arts et traditions populaires du Québec

200, rue Laviolette
Trois-Rivières (Québec)
G9A 6L5

Téléphone : (819)372-0406

Aide financière : 20 000 \$



Fiches et cahiers d'activités en sciences physiques pour les jeunes du secondaire

Ce projet a pour but la conception et la réalisation du matériel d'animation de La Cité de l'énergie destiné à la clientèle scolaire. Plus précisément, il consiste à préparer des fiches et des cahiers d'activités à caractère pédagogique à l'intention des élèves de 4e secondaire en sciences physiques, de 2e secondaire en histoire. De plus, le projet comprend l'acquisition et la production du matériel de soutien pour le déroulement de ces activités à la Cité de l'énergie. Il s'inscrit dans une perspective de vulgarisation des connaissances fondamentales en science et en technologie et de promotion des sciences et des technologies auprès des jeunes. Bien que les activités proposées soient reliées à des programmes d'études disciplinaires, l'approche préconisée est celle de l'intégration des matières.

Centre d'interprétation de l'industrie de Shawinigan inc.

1000, rue Melville
Shawinigan (Québec)
G9N 6T9

Téléphone : (819)536-4992

Aide financière : 30 000 \$



Réalisation de panneaux d'interprétation sur un site archéologique

Le projet consiste à mettre en valeur un sentier aménagé sur le premier site archéologique ayant livré des indices de la culture Plano au Québec : la station 12 du site de La Martre. La réalisation de panneaux éducatifs sur ce sentier s'inscrit dans un programme plus vaste étalé sur plusieurs années et comprenant la création d'un centre d'interprétation de l'archéologie préhistorique de la Gaspésie à La Martre, le tout jumelé à une mise en valeur active du patrimoine à l'aide de fouilles archéologiques ouvertes au public et dirigées par une équipe d'archéologues de l'Université de Montréal. Le centre projeté comprend un volet intérieur et une mise en valeur directe du site. Les visiteurs pourront marcher sur le site, voir les archéologues à l'oeuvre, recevoir des explications des guides. Les panneaux compléteront le tout en fournissant une information visuelle.

**Centre d'interprétation archéologique de la Gaspésie (La Martre)
inc.**

10, rue du Phare
La Martre (Québec)
G0E 2H0

Téléphone : (514)343-6561

Aide financière : 30 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Série radiophonique d'émissions de vulgarisation scientifique et production d'un guide d'intervention destiné aux radios communautaires

Le projet consiste en: 1- la production hebdomadaire d'une émission de vulgarisation scientifique d'une heure à l'antenne de CKRL MF, radio communautaire de Québec (37 émissions de septembre 1997 à juin 1998); 2- la mise à disposition de reportages sur l'actualité scientifique pour les autres stations de radio communautaires du Québec, par envoi de cassettes ou de fichiers placés sur le site www de CKRL (les envois sont accompagnés d'une fiche d'utilisation); 3- la production (pour publication en septembre 1998) d'un guide d'intervention pour permettre, à la fois, de sensibiliser les radios communautaires à la possibilité de programmer de la vulgarisation scientifique et de les aider à le faire avec les ressources de leur milieu.

Université Laval

Département d'information et de communication
Pavillon Louis-J.-Casault, local 5426
Cité universitaire (Québec)
G1K 7P4

Tél.: (418)656-2131

Aide financière : 11 000 \$



« Anima », série télévisée de vulgarisation scientifique grand public

Chacune des 26 émissions d'une demi-heure de cette série aborde un animal sous

l'éclairage d'une caractéristique spécifique. Par exemple: la sangsue et le sang / la grenouille et la peau / le mouton et les nouvelles technologies du tissage. Sous cet éclairage sont développés quatre segments documentaires : l'animal / son habitat / une activité de recherche scientifique ou une application technologique / une profession ou un loisir scientifique. Ces segments sont liés par des enchaînements portant sur la taxonomie des espèces, une croyance ou une curiosité scientifique.

9045-7185 Québec inc. (Filiale de Québec Pix-Pro inc.)

1032, avenue Laurier Ouest, bureau 304
Outremont (Québec)
H2V 2K8

Téléphone : (514) 495-9067

Aide financière : 50 000 \$



Série télévisée intitulée : *Passion- recherche*

Le projet de film Alzheimer-Immortalité (titre de travail) avec le chercheur Judes Poirier s'inscrit dans le processus de création d'une émission pilote devant entraîner celle d'une série, *Passion-recherche*, qui sera télédiffusée sur les ondes de Télé Québec. Cette série se propose de créer de nouveaux liens entre le public québécois et ses chercheurs scientifiques par des documentaires divertissants et inédits. Nous les verrons à l'oeuvre, nous serons témoins de leur perspicacité, de leur ténacité à vouloir se jouer des embûches, de leurs découvertes. Poussant plus loin, nous mettrons en relief l'être qu'ils incarnent avec ses rêves et ses passions. Ils articuleront leur motivation à découvrir, qui les stimule à l'effort et à la persévérance. En tant que femmes et en tant qu'hommes, ils exprimeront les préoccupations qu'ils partagent avec le public et leur point de vue sur les nouvelles réalités du monde. Ils nous feront part de l'aboutissement de leurs réflexions. Ce sera aussi l'occasion de faire connaissance avec les jeunes scientifiques qui se préparent à prendre la relève. Une relation intime qui rejoint autant les jeunes, les néophytes des sciences que les experts avertis.

Corporation de développement et de production ACPAV inc.

1050, boulevard René-Lévesque Est, Bureau 200
Montréal (Québec)
H2L 2L6

Téléphone : (514) 849-2281

Aide financière : 80 000 \$



Série documentaire sur le fleuve Saint-Laurent

Le projet consiste à réaliser une série documentaire sur le fleuve Saint-Laurent. D'une durée de 4 heures, elle explorera un vaste échantillon de ses caractéristiques afin de mettre en évidence ce qui le différencie des autres grands fleuves du monde. On verra que le Saint-Laurent constitue d'abord et avant tout un mode de vie unique. La série permettra de redécouvrir l'environnement du Saint-Laurent, sa faune, sa flore, ses gens et sa culture puisqu'elle le montrera avec les yeux de celui qui le regarde pour la première fois. L'approche est celle du journaliste d'enquête qui examine et fouille son sujet d'un point de vue totalement objectif. La série sera une aventure scientifique qui se confrontera à toutes les réalités, anciennes et nouvelles.

Les Productions Impex

480, rue Sainte-Marie
Lac-aux-Sables (Québec)
G0X 1M0

Téléphone : (418)336-3008

Aide financière : 35 000 \$



Série de trois émissions sur le Nouveau-Québec

Cette série de trois émissions sur le Nouveau-Québec met en relief la relation particulière existant entre une terre démesurée et les hommes qui l'habitent. Elle fera découvrir comment l'homme a façonné ce territoire et de quelle façon celui-ci a marqué ceux qui le côtoient quotidiennement. Le point de vue inuit y est prépondérant, que ce soit pour raconter leurs traditions et leurs croyances ou pour nous parler de l'impact de l'arrivée des Blancs sur leur territoire. Un juste dosage de

témoignages des Inuits en situation de chasse et d'expédition est maintenu en parallèle avec le point de vue scientifique.

Les Productions Vic Pelletier inc.

135, rue Saint-Sacrement
Matane (Québec)
G4W 1Y9

Téléphone : (418)566-2040

Aide financière : 35 000 \$



L'Odyssée de la survie

L'Odyssée de la survie, de Mark Moidel, raconte le premier siècle de l'exploration spatiale, du lancement de *Sputnik* en 1957 à l'établissement de colonies autosuffisantes sur Mars en 2057. L'approche n'est pas celle de l'anticipation classique, l'auteur ayant choisi de jeter un regard rétrospectif sur cette période. En effet, le narrateur s'adresse à ses contemporains du 21^e siècle pour leur rappeler le chemin parcouru, mais surtout l'importance de cette quête, qui donne tout son sens à l'aventure humaine et doit nous conduire au-delà, toujours plus loin. La survie de l'humanité se confond ainsi avec l'exploration de l'univers.

Le documentaire s'appuie sur des entrevues avec des sommités comme Sir Arthur C. Clarke, auteur de *2001 : L'Odyssée de l'espace* (auquel le titre du documentaire fait d'ailleurs référence), des documents d'archives, et enfin des images de synthèse d'une très grande qualité, décrivant avec force détails les programmes d'exploration, tels qu'il sont conçus actuellement par la NASA et les grands laboratoires américains. *L'Odyssée de la survie* se démarque nettement des films sur l'espace par son ambiance musicale décontractée, qui concourt à en faire un film de divertissement. La version originale anglaise est narrée par Mark Moidel, le texte de la version française est dit par Robert Lepage.

Pour en savoir davantage

Space Viz Productions

P.O. Box 91, Place du Parc
Montreal, Quebec
H2W 2M9

U.S. Mailing address:

Space Viz Productions

PMB 269
9663 Santa Monica Blvd.
Beverly Hills, CA
90210

Téléphone : (310) 285-5061
Téléphone/Fax : (514) 845-9969

Courriel : info@spaceviz.com

Aide financière : 35 000 \$



Projets subventionnés 1997 - 1998

Vidéo sur l'archéologie virtuelle

Archéologie virtuelle: une vision futuriste du passé est un projet de documentaire sur support vidéo, d'une durée de 50 minutes, destiné aux jeunes, au grand public et qui pourrait par la suite être diffusé à la télévision. Ce documentaire a pour but de montrer les multiples possibilités de l'utilisation de la technologie informatique en archéologie en comparant différents projets développés aux quatre coins du monde. On y expliquera les diverses techniques et méthodologies de travail qui découlent de chacun de ces projets: réalité virtuelle, systèmes d'information à référence spatiale, multimédia, éducation, etc. On y démontrera également de quelles façons l'archéologie utilise les nouvelles technologies dans le but de sauvegarder les vestiges du passé tout en rendant plus accessible à l'ensemble de la population l'histoire des civilisations qui nous ont précédés.

Vidéo Femmes

700, rue du Roi, 1er étage
Québec (Québec)
G1K 2X7

Téléphone : (418) 529-9188

Aide financière : 20 000 \$



Multimédia sur la récupération et le recyclage

Le multimédia sur support cd-rom ayant pour titre *Les aventures d'une bouteille*, intègre des activités éducatives portant sur la récupération et le recyclage. Une bouteille de boisson gazeuse se retrouve dans un sac à ordures en compagnie de

plusieurs autres déchets. Elle se considère récupérable et veut sortir du sac. L'utilisateur est invité à l'aider. Pour ce faire il doit comprendre comment sont fabriqués les différents objets, de quels matériaux ils sont composés et par quel processus ils sont fabriqués, quel est leur potentiel de récupération ou de recyclage... Des activités éducatives sont donc proposées aux utilisateurs tout au long du parcours qui prend la forme d'un jeu attrayant avec des personnages sympathiques. Pour maximiser l'utilisation du logiciel, un guide pédagogique sera produit à l'intention du monde scolaire.

Association québécoise pour la promotion de l'éducation relative à l'environnement (A.Q.P.E.R.E.)

6400, 16e avenue
Montréal (Québec)
H1X 2S9

Téléphone : (514)528-1905

Aide financière : 37 000 \$



Multimédia sur *Le Centre-sud de Montréal : microcosme de la Révolution industrielle*

À travers l'histoire du quartier Centre-Sud, un vieux quartier industriel et ouvrier considéré d'intérêt patrimonial, le multimédia intitulé *Le Centre-sud de Montréal : microcosme de la Révolution industrielle* présentera une synthèse vivante et dynamique de l'histoire de l'industrialisation et de ses impacts. Comme il s'agira d'un outil de vulgarisation scientifique propre à favoriser la compréhension de cette étape importante de développement de nos sociétés, le traitement des contenus et de l'image sera adapté à un large public, en accordant une attention particulière à la clientèle scolaire (primaire-secondaire-collégial), clientèle importante de l'Écomusée. Ce multimédia viendra compléter les contenus historiques abordés dans les expositions permanentes et temporaires de l'Écomusée de la Maison du Fier Monde. Il privilégiera l'animation infographique bi- et tridimensionnelle pour présenter l'industrialisation et son contexte.

L'Écomusée de la Maison du Fier Monde inc

2050, rue Amherst
Montréal (Québec)

H2L 3L8

Téléphone : (514)528-8444

Aide financière : 37 000 \$



Trousse d'animation sur les lois de la physique mécanique

Réalisation et présentation d'un kit d'animation démontrant les lois de la physique mécanique par la réalisation de trois types d'instruments musicaux actionnés par 1) la thermodynamique, 2) l'hydrodynamique et 3) l'aérodynamique. Ce kit d'animation, s'adressant à priori à des jeunes filles de 12 à 17 ans, a pour objectif de démythifier la culture scientifique en associant le plaisir aux apprentissages scientifiques.

Regroupement des femmes La Sentinelle inc

219, chemin Gros-Cap

Case postale 862

Cap-aux-Meules (Québec)

G0B 1B0

Téléphone : (418)969-4957

Aide financière : 17 850 \$



Trousse éducative sur les controverses environnementales

Ce projet d'émergence devrait permettre au simple citoyen de construire de façon interactive, en contexte social, ses savoirs (habilités et attitudes critiques, prise de conscience des enjeux socioscientifiques, connaissances scientifiques), par le biais d'ateliers réflexifs sur des controverses environnementales. Dans un premier temps, ce projet vise l'adaptation de techniques d'animation propres au développement de la pensée critique, tant en ce qui concerne les thèmes environnementaux exploités, les lieux d'animation, les contraintes de temps que la diversité ou le nombre de

participants. Dans un deuxième temps, cette approche sera offerte aux animateurs afin d'obtenir un effet multiplicateur auprès de leur public cible (visiteurs de musées scientifiques et de centres d'interprétation, jeunes s'adonnant au loisir scientifique).

Université Laval

Département de didactique, psychopédagogie et technique éducative

Faculté des sciences de l'éducation

Cité Universitaire

G1K 7P4

Téléphone : (418)656-2131

Aide financière : 20 000 \$

