LeDroit

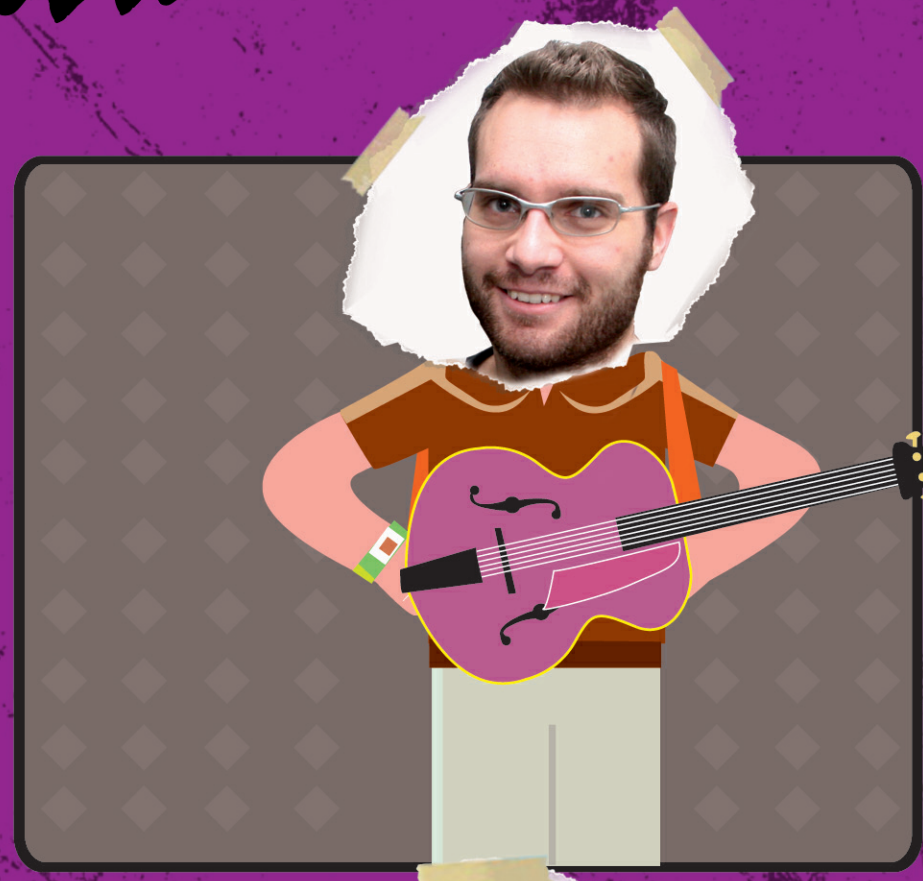
ÉCONOMIE – A34 | TOURISME – A29 | CARRIÈRES – A36

ARTS & SPECTACLES

Patrice Martin, le conseiller auteur – A5

Mara Tremblay chante et expose sa féminité trouvée – A5

LA RELÈVE GATINOISE à l'assaut de la SCÈNE



ARTS D'ŒUVRES

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com

Des Nouvelles de Martha

Il y a quelque chose de délicieusement anachronique dans le nouveau projet littéraire de Marie Laberge. Avec ses *Nouvelles de Martha*, l'écrivaine nous redonne envie de dépouiller notre courrier quotidien et nous ramène à la joie toute simple de recevoir une lettre qui nous est personnellement adressée — et qui n'est pas une facture ou une offre de carte de crédit!

En fait, quand ma mère m'a annoncé qu'elle avait reçu sa première lettre signée par le plus récent personnage créé par Marie Laberge, je me suis mise à vérifier frénétiquement le contenu de la pile de courrier à la recherche de la mienne. J'étais presque jalouse qu'elle l'ait reçue avant moi! Quand ma lettre de Martha est finalement arrivée, je l'ai ouverte d'instinct, pressée d'en découvrir le contenu… avant de réaliser que cette vitesse à décacheter une enveloppe tenait bien plus du réflexe de m'assurer de pouvoir en recycler le contenu tout aussi rapidement. Pas question de faire subir ça à Martha! Je l'ai donc refermée et j'ai attendu le moment propice pour savourer pleinement l'expérience de prendre des nouvelles de cette femme que je vais apprendre à connaître au gré de ses confidences épistolaires. Ce que je sais d'elle, après une première missive, datée du 4 janvier 2009? Je sais qu'elle a trois enfants (son bébé, Julie, vient d'ailleurs de quitter le nid familial) et autant de petits-enfants, que son mari n'est plus là (mais est-il mort?), qu'elle travaille dans une boutique et que, pour la première fois en 42 ans, elle est rentrée, la veille, pour se retrouver seule dans son appartement.

Oui, il y a vraiment quelque chose de délicieusement anachronique à renouer avec le bonheur de s'asseoir pour prendre le temps de lire une lettre, voire de la relire deux ou trois fois, en attendant la prochaine. J'avais l'impression de replonger dans mon adolescence, alors que j'entretenais une correspondance soutenue avec Tanya, en Australie, dont l'aînée doit avoir à peu près le même âge que la mienne aujourd'hui.

Trois pages, c'est court! s'est exclamée ma mère, après les avoir parcourues. J'ai hâte de recevoir sa prochaine lettre, a-t-elle enchaîné. En deux phrases, elle venait de donner raison à Marie Laberge d'avoir conçu son projet.

Nous sommes plus de 35000 lecteurs à surveiller aujourd'hui le passage du facteur. Aurions-nous été autant à nous rendre à la librairie du coin pour nous procurer le «nouveau» Marie Laberge, si sa Martha avait été conçue comme une héroïne de roman? Allez savoir! Cela dit, l'effet Martha donnera peut-être envie à ses «correspondants» de découvrir d'autres de ses personnages. En attendant, Postes Canada doit être heureux de l'initiative de Marie Laberge! Parce que cette dernière m'a surtout donné une irrépressible envie de retracer mon amie australienne et de reprendre le stylo et le papier — non, pas le clavier! — pour lui donner de mes nouvelles…

À LIRE CETTE SEMAINE

A6 CRITIQUES CINÉMA
Entre les murs, de Laurent Cantet, le court métrage *Next Floor*, de Denis Villeneuve (A7), et *Cœur d'encre*, avec Brendan Fraser (A8)
par Marthe Lemery et Valérie Lesage

A9 CINÉMA
Marc-André Grondin en lice pour le César du meilleur espoir masculin
par Valérie Lessard et Agence France-Presse

A10 DISQUES
Bruce Springsteen, Mara Tremblay, Ytheband et Anastasia Friedman
par Marc André Joanisse et Valérie Lessard

A11 ARTS VISUELS
L'exposition *Où ?*, de Jean-François Berthiaume, à la galerie Montcalm
par Claude Bouchard

A12 BD
Les deux premiers tomes du nouveau cycle des *Complaintes des Landes perdues*, *Les Chevaliers du Pardon*, par Delaby et Dufaux, et le huitième *Scorpion*, *L'Ombre de l'Ange*, de Marini et Desberg
par Paul Roux

A13 CRITIQUES LIVRES
La Tendresse des loups, de Stef Penney, et *La Bar-mitsva de Samuel*, de David Fitoussi (A14)
par Valérie Lessard et André Magny

A15 CALENDRIER

L'ÉQUIPE DES ARTS & SPECTACLES

CHEF DE SECTION
Valérie Lessard
JOURNALISTES
Geneviève Turcot
Marc André Joanisse
Marthe Lemery
COLLABORATION
Claude Bouchard
Paul Roux
André Magny
GRAPHISTE
Maude Morissette
SECRÉTAIRE
Sylvie Bouchard

Grand défenseur des concours de la chanson

Dan Bigras s'amène avec piano et sax

MARC ANDRÉ JOANISSE
majoanisse@ledroit.com

Les participants à *Gatineau prend la scène* n'auront pas le temps de s'ennuyer à l'occasion de leur rencontre avec Dan Bigras, jeudi, à la Maison de la culture de Gatineau.

Ils pourront lui poser toutes sortes de questions. Sur l'industrie de la chanson, sur le cinéma et même sur les arts martiaux, car l'artiste est devenu entraîneur de boxe auprès des jeunes, au cours des dernières années. Et ses réponses, il les rendra avec sa franchise légendaire.

L'auteur-compositeur-interprète, cinéaste et scénariste est un ardent défenseur des concours de la chanson.

«C'est une bonne rampe de lancement, a-t-il avoué. Dans mon temps, il n'y avait pas de tels concours de la chanson. J'ai appris dans des bars et, parfois, dans des endroits où je devais m'occuper de la sonorisation. Après, il y a eu la fameuse époque des démos. On les envoyait à des producteurs et ils ne prenaient même pas le temps de les écouter. Aujourd'hui, c'est différent.»

Différent parce que certains producteurs se déplacent là où le talent foisonne. Dans des endroits comme Granby, Saint-Ambroise et maintenant Gatineau.

«On leur propose un cadre professionnel, a insisté Dan Bigras. On leur dit des choses vraies. Ce que je trouve fascinant, c'est que ce ne sont pas toujours les gagnants qui percent dans le métier. Prends Daniel Boucher, par exemple: il n'a jamais gagné de concours et il écrit de maudites belles chansons.»

Internet

Va pour les concours de la chanson. Pour Internet, c'est une autre histoire. Une merveilleuse machine, mais il est impossible de la contrôler, a-t-il commenté.

«Ce sera un outil incroyable le jour où on parviendra à le réglementer, mais je doute qu'on puisse y arriver. Il y aura toujours un endroit dans le monde qui permettra le piratage de chansons. On est en train de perdre nos chemises avec ces histoires-là. Si ça continue comme cela, plusieurs artistes n'auront plus les moyens de faire d'autres disques. Il ne faut pas l'oublier: le Québec est un petit marché et si le piratage se poursuit, ce ne sera pas jojo.»

Le *Show du Refuge*

Il est impossible de mener une entrevue avec Dan Bigras sans lui parler du *Show du Refuge*, un spectacle présenté pour une 18e année, en novembre dernier. «On a toujours abordé ce spectacle une année à la fois. La première édition avait été présentée au Club Soda et on avait recueilli à peu près 6000$. L'année suivante, on en avait amassé 30000$. Cette année, cette somme a atteint 250000$. Tout ça grâce à la télé et à la participation des artistes. Des gens généreux qui ne savent pas dire non.»

En 2006, il avait surpris un peu tout le monde en écrivant et en réalisant le film *La Rage de vaincre*. Une première, mais pas une dernière. «J'ai des idées et je les déploie lentement. Il y en aura un autre, mais, pour l'instant, j'ignore quand.»

Dan Bigras sera à la salle Odyssée, le lendemain de sa rencontre avec les participants à *Gatineau prend la scène*. Une prestation en solo, où il fera le tour d'un répertoire riche en mots et en sonorités.

«Je me fais plaisir à l'occasion, et je pars sur la route avec mon piano et mon sax. Aussi, je ne suis pas du genre à demeurer inactif trop longtemps.»

QUOI? Le spectacle de Dan Bigras, dans le cadre de *Gatineau prend la scène*
OÙ? À la Maison de la culture de Gatineau
QUAND? Le 30 janvier, à 20h
RENSEIGNEMENTS? 819-243-2525 ou www.maisondelaculture.ca

ARCHIVES, LaPresse

Dan Bigras n'est pas du genre à demeurer inactif très longtemps. Très engagé auprès des jeunes, qu'ils soient artistes ou de la rue, il viendra appuyer les participants à *Gatineau prend la scène*, le 29 janvier.

Gatineau prend la scène

Tous les espoirs dans un grand soir

MARC ANDRÉ JOANISSE
majoanisse@ledroit.com

Ils sont six. Quatre font partie d'un groupe et les deux autres sont des solistes. Ils partagent le même engouement pour la chanson et ils trépignent à l'idée de se retrouver sur la scène de la salle Odyssée de la Maison de la culture de Gatineau.

La grande soirée, c'est pour jeudi et elle s'inscrit dans le cadre de *Gatineau prend la scène*, un concept intéressant imaginé, il y a sept ans, par la directrice du lieu de diffusion, Julie Carrière.

« C'est mon petit bébé, a-t-elle confié. C'est une belle initiative et elle fait partie de notre mandat de diffusion. On libère notre salle pendant quelques jours et les participants se retrouvent dans un cadre professionnel. On peut passer le mot : cette activité est là pour rester. »

Gatineau prend la scène a d'abord tenu des auditions. Et, cette année, 17 participants s'y sont retrouvés. Un groupe, Les Jaseurs, et deux auteurs-compositeurs-interprètes, David Charette et Jannick Brière, ont obtenu la faveur du jury.

David Charette a l'impression d'être tombé dans une potion magique lorsqu'il était jeune et, depuis, la musique est devenue son repas quotidien.

Avant de monter sur scène, les six candidats choisis auront eu l'occasion de participer à divers ateliers de formation, dont un donné par la musicienne et pédagogue de la région Claire Duguay. Ça ne s'arrête pas là. Jeudi, avant le grand événement, ils auront l'occasion de partager un repas avec Dan Bigras et de s'entretenir avec lui. Le lendemain, ils seront de son spectacle à la salle Odyssée.

« C'est complètement dingue, a avoué David Charette. Je compte les jours depuis une bonne semaine. Si je suis nerveux ? Un peu, mais je le serai davantage, le soir du spectacle. »

L'auteur-compositeur-interprète est âgé de 25 ans et il termine son baccalauréat en enseignement secondaire à l'Université du Québec en Outaouais. Sa première incursion en musique remonte à il y a un peu plus de 13 ans, soit lors de la réception d'une guitare offerte par son père, son premier professeur.

« J'ai eu l'impression de tomber dans une potion magique et c'est vite devenu un repas quotidien. Ma première chanson a été *Pour un instant*, d'Harmonium. Mon père m'a montré les partitions et, depuis, je ne peux pas me passer de musique. »

Sa passion pour la chanson et la guitare n'a jamais cessé de se déployer. Or, un changement est survenu au cours des dernières années. Il a découvert la mandoline, et voilà qu'il ne peut plus s'en séparer. Il interprétera ses quatre chansons, jeudi, avec cet instrument. Quatre chansons qui traitent de son vécu. Pour l'occasion, il sera accompagné du contrebassiste Chris Breitmer et du guitariste classique Patrice Servant, son professeur de musique.

Jannick Brière

Le public qui se déplacera vers la salle Odyssée, jeudi, aura l'occasion d'entendre également Jannick Brière, une auteure-compositrice-interprète de 17 ans et étudiante au campus Félix-Leclerc du Cégep de l'Outaouais.

La jeune chanteuse n'en sera pas à sa première visite sur une grande scène outaouaise. En 2007, elle avait fait la première partie du spectacle d'Eva Avila, au Festival de montgolfières de Gatineau. Elle aussi s'est dite comblée d'avoir été retenue par le jury de *Gatineau prend la scène*.

« C'est une expérience que je souhaite à tout le monde intéressé par la chanson. On fournit une chance unique à de jeunes artistes de la région et il y a beaucoup à aller chercher de nos rencontres avec des professionnels du milieu. Ces gens-là ne nous cachent rien. Ils nous disent comment ça se passe dans cette industrie. »

Une fois le spectacle terminé, Jannick Brière canalisera ses énergies vers les auditions du collège Lionel-Groulx, où elle souhaite entamer ses études en chant populaire, dès septembre prochain.

« C'est le temps de le faire, et je veux au moins tenter ma chance. »

Les Jaseurs

Aux deux auteurs-compositeurs-interprètes s'ajoute le groupe Les Jaseurs. Ils sont quatre : Daniel Robert, Patrick Lafleur, Maxime Saint-Jacques et Philippe Pilon. Leur histoire est palpitante et ressemble à plusieurs groupes.

L'aventure a commencé en mars 2008, au moment où Daniel Robert, un soliste, était à la recherche d'un batteur. Patrick Lafleur s'est alors pointé avant que ses collègues Saint-Jacques et Pilon n'en fassent autant.

« On s'est monté un solide répertoire en moins d'un an, car Daniel Robert avait déjà plusieurs chansons écrites et composées. »

Le quatuor entend lui aussi profiter au maximum de *Gatineau prend la scène*. « C'est un magnifique tremplin. C'est motivant de savoir qu'on aura l'occasion de monter sur la scène de la Maison de la culture. Motivant, mais aussi énervant. »

La première partie du spectacle de David Charette, Jannick Brière et Les Jaseurs sera assumée par Jean-Philippe Barrette, un ancien finaliste de *Gatineau prend la scène*.

MICHEL LAFLEUR, LeDroit

Jannick Brière n'en sera pas à sa première visite sur une grande scène outaouaise. En 2007, elle avait fait la première partie du spectacle d'Eva Avila, au Festival de montgolfières de Gatineau.

QUOI ? *Gatineau prend la scène*
Avec Jannick Brière, David Charette et Les Jaseurs
OÙ ? À la Maison de la culture de Gatineau
QUAND ? Le jeudi 29 janvier, à 20 h
RENSEIGNEMENTS ? 819-243-2525 ou www.maisondelaculture.ca

Les Jaseurs entendent eux aussi profiter au maximum de *Gatineau prend la scène.* C'est un magnifique tremplin affirme le groupe, qui a vu le jour l'an dernier.

Sur *Tu m'intimides*, un tout nouvel album

Mara avec ses joies et ses peines

MARC ANDRÉ JOANISSE
majoanisse@ledroit.com

Mara Tremblay n'a pas mis de temps à entreprendre le travail pour son plus récent disque, *Tu m'intimides*.

Son précédent, *Les Nouvelles Lunes,* venait à peine de faire sa niche dans les bacs des disquaires que, déjà, elle sortait son crayon et ses bouts de papier et s'affairait à la tâche.

« Je suis comme ça, a-t-elle expliqué à l'occasion d'un entretien téléphonique. Je ne suis pas du genre à m'installer dans un endroit pendant un certain temps et à tout faire d'un trait. Au contraire, j'écris à tous les jours. »

Tu m'intimides est le fruit d'une quête d'un peu plus de trois ans. Trois années où on l'a vue souvent sur scène. D'abord en solo, puis, avec la tournée *Toutes les filles,* où elle a côtoyé Catherine Durand, Marie-Annick Lépine, Catherine Major et Ginette.

« Cette série de spectacles avec les filles a été une des principales sources d'inspiration de mon dernier disque. Surtout sur le plan musical. Mais, par-dessus tout, d'importants liens se sont tissés entre nous durant cette tournée. On est toutes devenues de grandes amies, capables de partager nos joies et nos peines quotidiennes. »

Ses joies et ses peines quotidiennes se retrouvent d'ailleurs à l'avant-plan de la plupart des chansons de *Tu m'intimides*.

En les écoutant dans les prochaines semaines, plusieurs y verront une certaine mise à nue. Pas Mara Tremblay.

« La perception varie d'une personne à l'autre. Les gens qui me connaissent bien le savent. Ce n'est rien de nouveau pour moi. J'ai toujours chanté ce que je ressentais et je n'entends pas changer. Au fond, je n'ai pas de personnage à défendre. »

Au fil des ans, Mara Tremblay s'est façonnée un don pour les harmonies vocales. De grandes harmonies, qui sont encore au rendez-vous. Des harmonies reposant sur un jeu de guitares envoûtant.

Un duo

Pour enrober ses textes, elle a une fois de plus convié Olivier Langevin, son partenaire musical des 10 dernières années. Les deux ont mis une bonne dizaine d'années à fignoler un son.

— Ça ressemble parfois à un duo, lui a fait remarquer le journaliste du *Droit*.

« Ça, c'est un beau compliment », a-t-elle acquiescé.

Olivier Langevin s'est amené dans l'univers sonore de Mara Tremblay au moment où elle travaillait sur son premier disque, *Le Chihuahua*, en 1999.

« Une bénédiction. Je cherchais un guitariste et, à l'époque, il était le bassiste de Fred Fortin. On s'est retrouvés dans un studio d'enregistrement et la complicité s'est installée sur le champ. Pour *Tu m'intimides*, il a écrit un merveilleux texte : *Hydrocarbone.* »

ROBERT MAILLOUX, La Presse

La tournée *Toutes les filles*, qui l'a amenée à côtoyer Catherine Durand, Marie-Annick Lépine, Catherine Major et Ginette, a été l'une des principales sources d'inspiration du plus récent album de Mara Tremblay, *Tu m'intimides*.

« Je travaille avec un musicien et des collaborateurs extraordinaires. Mieux, je suis hyper-libre. La maison de disques Audiogram ne m'impose rien. Elle me donne carte blanche au plan de la création et je n'ai pas à faire de compromis. Que puis-je demander de mieux ? »

La photo du livret de *Tu m'intimides* est d'une beauté inouïe. Mara Tremblay s'y dévoile sans pudeur. La photo en noir et blanc est de Valérie Jodoin-Keaton et on y voit ses longs cheveux cacher une partie de ses seins.

« J'ai décidé de m'assumer en tant que femme, a-t-elle avoué. On parle souvent de la crise de la trentaine ou de la quarantaine. Moi, ça m'a frappée à 38 ans. J'étais une mère, une musicienne, mais, à l'intérieur, je n'étais pas une femme. Soudainement, les deux figures féminines importantes de ma vie, ma mère et ma grand-mère, sont décédées. Je ne me suis jamais sentie aussi belle et, maintenant, je suis capable d'assumer une telle pochette de disque. La démarche est artistique et non provocatrice. J'ai fait ce cliché parce que la photographe, Valérie Jodoin-Keaton, a accepté de le faire, même si elle était enceinte de neuf mois. »

Dans peu de temps, Mara Tremblay retournera là où elle est parfaitement à son aise : sur scène. Sa prochaine tournée la conduira aux quatre coins du Québec. Et, cette fois-ci, elle sera accompagnée d'un groupe de musiciens.

Ce n'est pas tout. Elle sera du spectacle *Quand le country dit bonjour*, produit par Mario Pelchat et présenté à la salle Odyssée de la Maison de la culture de Gatineau, le 7 mars prochain.

Les chapeaux de Patrice Martin

MARTHE LEMERY
mlemery@ledroit.com

PATRICK WOODBURY, LeDroit

Pour écrire son livre, *Le Chapeau de Kafka*, Patrice Martin s'est inspiré du petit chapeau melon de l'auteur de *La Métamorphose*, et s'est amusé à le mettre en scène dans un univers bureaucratique absurde.

Au moment de lui réclamer une entrevue pour souligner le lancement de son premier roman, Patrice Martin m'avait lancé au téléphone : « Enfin, on va passer des ordures à la culture ! » Avec un sens vif de la repartie, il venait d'un coup de faire allusion aux deux chapeaux qu'il porte : celui de conseiller municipal à la Ville de Gatineau, et celui d'écrivain, certifié par la parution, ces jours-ci, de son premier roman, *Le Chapeau de Kafka*, aux éditions XYZ.

L'allusion aux deux chapeaux n'est pas fortuite. Elle se retrouve littéralement dans son petit récit à l'architecture ingénieuse, dont l'intrigue amusante se dérobe constamment sous nos pieds, tant l'auteur multiplie les histoires dans l'histoire, à la manière des fameuses matriochkas. Au départ, dit Patrice Martin, il y a eu cette image du chapeau de Kafka, un petit chapeau melon bien anodin, qu'il s'est amusé à mettre en scène dans un univers bureaucratique absurde, inspiré par l'auteur de *La Métamorphose*.

Le décor ainsi planté, il a doublé son plaisir en s'imposant une contrainte stylistique, soit d'ajuster sa plume sur celle des trois auteurs qu'il affectionne par-dessus tout, l'Italien Italo Calvino, l'Argentin Jorge Luis Borges et l'Américain Paul Auster. Autrement dit, tirer son chapeau à ces trois géants de la littérature du XX^e siècle, qui partagent bien des traits communs, dont celui de maîtriser l'art du trompe-l'oeil littéraire, de faire de l'auteur un personnage, et de mettre en scène un « réalisme magique », où, comme l'explique Patrice Martin, « des choses impossibles mais imaginables surviennent ».

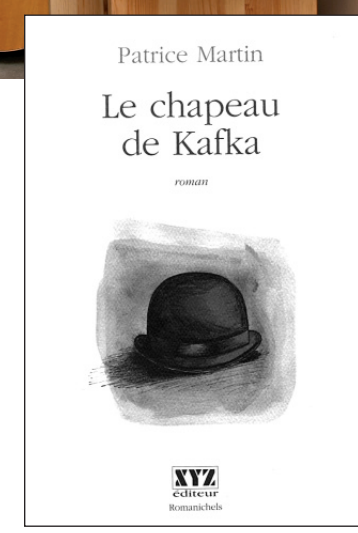
« Je ne prétends pas avoir imité leur style, mais ceux qui ont lu ces auteurs y reconnaîtront leurs effets, leurs procédés, dont je rends une 'impression'. » De tous ces auteurs, il a retenu, notamment, la superposition de structures narratives qui se télescopent, la multiplication des récits — il a par exemple inséré dans la trame de l'histoire des nouvelles de faux auteurs — la mise en jeu de l'auteur, voire des auteurs, car, autant lui que Calvino, Borges et Auster, viennent faire leur petit tour entre ses pages.

Ce qui devait être une petite nouvelle a gagné de l'ampleur et de la hauteur, au fur et à mesure que Patrice Martin s'est pris à son propre jeu et a poussé plus loin le « divertissement » littéraire, car loin de lui l'image de l'écrivain rongé par le doute et l'angoisse. « Au contraire, j'ai beaucoup ri en écrivant. Je m'amusais. J'écrivais à petites doses lors de mes pauses repas, alors que j'étais fonctionnaire à la Chambre des communes, et durant les week-ends, entre 2001 et 2005. Puis, après avoir décidé de passer en politique municipale, j'ai cru 'naïvement' que j'aurais tout le loisir de finir mon livre avec tout ce temps libre dont je disposerais. » Et il ajoute, sans rigoler cette fois, qu'il n'a même pas eu le temps d'ouvrir son manuscrit une seule fois durant cette première année comme conseiller municipal à la Ville de Gatineau.

À ceux qui se poseront la question, non, la bureaucratie fédérale ou gatinoise n'a pas servi d'amorce à son inspiration littéraire. En fait, c'est toute l'organisation sociétale, de plus en plus complexe, qui résume l'être humain à un comportement pouvant être quantifié, programmé, anticipé en vertu des lois de la probabilité et enfermé dans des statistiques, qu'il épingle avec son histoire d'employé modèle, d'un rationalisme à toute épreuve, parti quérir aux douanes américaines le chapeau d'un auteur célèbre que son patron a acquis lors d'une vente aux enchères. Cet être rationnel, logique, se trouvera coincé dans un monde où la logique dérape, non par malveillance, mais par excès de gouvernance.

« Ce récit n'a pas les couleurs sombres d'un roman de Kafka. Ce serait plutôt du 'Kafka *light*', précise l'auteur. L'univers de P., mon personnage, ressemble à ces systèmes téléphoniques où il faut passer d'une option à l'autre avant d'obtenir le renseignement souhaité, et si le système est mal conçu ou déréglé, il arrive qu'on franchisse un seuil où on aboutit carrément dans le non-sens. »

Échafaudage brillant, écrit d'une plume alerte, riche en revirements narratifs sidérants, *Le Chapeau de Kafka* montre l'érudition de l'homme politique devenu écrivain. Au fil des pages, Patrice Martin a semé plein de petits indices littéraires que décoderont avec ferveur et joie ceux qui ont lu ses auteurs de prédilection. Mais nul besoin de l'avoir suivi sur ces sentiers littéraires pour apprécier une histoire intelligemment troussée, remplie de jeux de miroir, où le récit progresse de manière concentrique pour se précipiter vers une fin inéluctable. Un roman qui ressemble à bon nombre des tableaux de M.C. Escher ou de Magritte, dans lesquels se mire l'infini.



Radu Lupu
joue
BEETHOVEN
« Inclassable, inégalable, inoubliable. »
La Scena Musicale
10 février
Salle Southam, 20 h • Billets à partir de 19 $
RADU LUPU, piano
(en récital)
BEETHOVEN Sonate pour piano nº 9 en mi majeur, opus 14, nº 1
BEETHOVEN Sonate pour piano nº 10 en sol majeur, opus 14, nº 2
BEETHOVEN Sonate pour piano nº 8 en do mineur, opus 13, « Pathétique »
R. SCHUMANN Fantaisie pour piano en do majeur, opus 17
BOMBARDIER
SÉRIE LES GRANDS INTERPRÈTES

Photo : Mary Robert Decca
CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE
www.nac-cna.ca
BILLETTERIE DU CNA lundi-samedi 10 h à 21 h
GROUPES 10+ 613-947-7000 x384 | grp@nac-cna.ca
BUZZ En direct
buzzendirect.ca
ticketmaster.ca
613-755-1111
514617

Entre les murs, de Laurent Cantet

Mon professeur, ce héros

MARTHE LEMERY
mlemery@ledroit.com

Dans *Entre les murs*, Laurent Cantet montre la mission héroïque de ces professeurs qui ont choisi d'enseigner dans des écoles de la « zone ».

Tous le savent : la planète s'est rétrécie. De grandes vagues de migrants poussés par la famine ou l'oppression remontent du Sud vers le Nord. Les nations jadis homogènes deviennent des pays où toutes les couleurs de peau se confondent, dans une mixité qui touche non seulement les races, mais aussi les classes sociales.

Et nulle part comme en France cette mixité est-elle en train d'imprégner toute la société, depuis les grandes villes jusqu'au fond des campagnes. *Entre les murs*, le film choc de Laurent Cantet, lauréat de la Palme d'or à Cannes en 2008, est le plus bel exemple des défis que pose cette nouvelle réalité à ce qui était autrefois un pays de « jambon-beurre » — comme nous dirions ici de Québécois « pure laine ».

Dans ce film qui a l'apparence improvisée et le grain du documentaire, mais qui est bien une œuvre de fiction, on suit le quotidien d'une classe de jeunes ados et de leurs professeurs, dans le XX^{e} arrondissement de Paris. Il faut dire que, pour accentuer ce côté « faux documentaire », le réalisateur a taillé son film dans le roman vérité d'un vrai professeur, François Bégaudeau, que l'on voit au côté de véritables enseignants et élèves d'un collège parisien qui, tous, jouent leur propre rôle, mais selon un scénario classique avec dialogues écrits.

Comment enseigner ?

Cette classe, correspondant au Québec à la deuxième secondaire, est multiethnique, un assemblage d'Arabes, d'Asiatiques, d'Africains et de Français ayant un bagage culturel et religieux hétérogène, où les seuls référents identitaires communs sont l'amour du sport, des jeux vidéos et de la musique. Or, si l'école est censée être un lieu d'apprentissage et d'acquisition du savoir, comment enseigner quand on affronte des adolescents qui contestent ouvertement les valeurs sociétales ? Qui ne maîtrisent pas la langue ou alors s'expriment dans un argot hermétique dont le sens échappe souvent au professeur ? Qui rejettent les méthodes pédagogiques, doutent de l'utilité de s'instruire, refusent de s'intégrer au pays hôte et s'abritent derrière des chartes pour justifier leur comportement délinquant en invoquant leurs droits et libertés ?

Voilà ce que Cantet filme. Ça, de même que la mission héroïque de ces professeurs qui ont choisi d'enseigner dans des écoles de la « zone ». Sa caméra montre leur courage et leur détermination à vouloir élever ces enfants au-dessus du macadam, à leur inculquer respect et confiance en eux. Elle filme aussi leurs ras-le-bol épisodiques ou ces moments de tension extrême où ils pètent les plombs, quand leur stoïcisme ne suffit plus à parer les insultes qu'on leur balance en pleine gueule.

« Vous allez voir, les élèves sont difficiles, mais ils sont attachants. » C'est la toute première réplique du film et elle résume bien la philosophie du cinéaste, qui s'abstient de juger ou de prendre parti pour un camp ou pour l'autre. Attendez-vous à passer par toute une gamme d'émotions : la colère, la rage, l'envie de gifler ces petits baveux, l'incompréhension face aux réactions parfois excessives des professeurs ou devant leur trop grande tolérance, le rire, l'effroi, l'étonnement, l'émerveillement.

Attendez-vous surtout à être profondément bouleversé par ce film percutant, qui frappe entre la tête et le cœur d'autant plus fort qu'il semble si vrai. Un film qui n'épargne personne, qui montre toute la palette des nuances entre l'espoir et le désespoir. Un film, que dis-je, une œuvre qui est l'exemple le plus probant de ces temps qui changent et de la tempête qui déferle, tout en laissant une fenêtre ouverte, pour voir arriver le beau temps.

Entre les murs. **De Laurent Cantet.**
★★★★★

Un *Next Floor* lourd sur l'estomac

Dans *Next Floor*, un film de Denis Villeneuve, 11 convives s'empiffrent comme des porcs des mets exquis qu'apporte sans discontinuer une armée de laquais.

MARTHE LEMERY
mlemery@ledroit.com

Jamais court métrage, quasi silencieux en plus, n'aura été si percutant ! Le *Next Floor* du cinéaste québécois Denis Villeneuve, servi en prélude à la projection du film *Entre les murs,* transmet, en 11 minutes, un message qui a la charge explosive du TNT. Imaginez un banquet gastronomique où prennent place autour d'une longue table les nantis et les puissants de ce monde.

Ce sont 11 convives, engoncés dans leur graisse comme dans leur suffisance, hommes en uniformes militaires ou en fracs, femmes outrageusement fardées et bijoutées, qui s'empiffrent comme des porcs des mets exquis qu'apporte sans discontinuer une armée de laquais.

Le plancher craque sinistrement, et voilà qu'il cède d'un coup sous le poids des invités et des plateaux de victuailles. Le majordome, sans sourciller, prend le téléphone et somme les valets de descendre *next floor*, un étage plus bas, là où ont atterri la table et ses dîneurs.

Le scénario se répète d'étage en étage, *ad nauseam*, alors que les invités, toujours plus amochés par la chute, usent de leurs dernières énergies pour déterrer, parmi les plats couverts de gravats et de poussière, un morceau encore comestible. Jusqu'à ce qu'ils atteignent la cave…

Comme métaphore surréaliste et lugubre de l'avidité des puissances mondiales qui vont exploiter, jusqu'à ce que mort s'ensuive, les ressources de la planète, on ne peut faire mieux. Le court métrage de Denis Villeneuve avait fait un tabac à Cannes, en 2008, où il avait remporté le prix du meilleur court métrage à la Semaine de la critique. Il poursuit depuis sa course aux récompenses, et a été présenté dans 51 festivals. C'est la première fois qu'on le verra sur un écran outaouais.

Et tous ceux qui l'auront vu ne l'oublieront pas de sitôt…

« GRAN TORINO EST UNE VÉRITABLE RÉFÉRENCE CULTURELLE. »
AFI AWARDS 2008
HONORING A YEAR OF EXCELLENCE
CLINT EASTWOOD
GRAN TORINO
(Version française)
VILLAGE ROADSHOW PICTURES
13 ANS+ VIOLENCE
WARNER BROS. PICTURES
©2009 Warner Bros. Ent. Tous droits réservés.
WWW.THEGRANTORINO.COM
À L'AFFICHE! Veuillez consulter le guide horaire des cinémas ou visitez le www.warnerbroscanada.com

DiCAPRIO ET WINSLET
« Deux des meilleures prestations de l'année dans un des meilleurs films de l'année! »
CHICAGO SUN-TIMES ROGER EBERT
Les Noces Rebelles
(Version française de «Revolutionary Road»)
BBC FILMS 13 ANS+ PARAMOUNT VANTAGE DREAMWORKS PICTURES
Copyright © 2008 DreamWorks LLC. Tous droits réservés.
RevolutionaryRoadMovie.com
À L'AFFICHE PARTOUT DANS LES CINÉMAS!
CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

5 NOMINATIONS AUX OSCARS®
MEILLEUR FILM
MEILLEURE RÉALISATION
MEILLEURE ACTRICE - KATE WINSLET
MEILLEURE ADAPTATION
MEILLEURE CINÉMATOGRAPHIE
GAGNANT AUX GOLDEN GLOBES®
MEILLEURE ACTRICE DE SOUTIEN - KATE WINSLET
KATE WINSLET RALPH FIENNES
Le liseur
version française de The Reader
13 ANS+ VIOLENCE
PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE!

«LE FILM IDÉAL POUR SE PRÉPARER À LA SAINT-VALENTIN.»
NORMAND PROVENCHER, LE SOLEIL
«UNE BELLE COMÉDIE ROMANTIQUE : JE VOUS LA RECOMMANDE!»
ISABELLE LACASSE, ROCK DÉTENTE
«HOFFMAN EST CAPTIVANT : UN FEEL GOOD MOVIE.»
PHILIPPE REZZONICO, LE JOURNAL DE MONTRÉAL
EMMA THOMPSON DUSTIN HOFFMAN
la dernière chance d'HARVEY
version française de Last Chance Harvey
PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE

«EXTRÊMEMENT DIVERTISSANT!»
ELLE MAGAZINE
CŒUR D'ENCRE
version française de Inkheart
BRENDAN FRASER PAUL BETTANY HELEN MIRREN JIM BROADBENT ANDY SERKIS
À L'AFFICHE DÈS AUJOURD'HUI!

MICKEY ROURKE
LE LUTTEUR
MARISA TOMEI EVAN RACHEL WOOD
2 NOMINATIONS AUX OSCARS®
MEILLEUR ACTEUR - MICKEY ROURKE
MEILLEURE ACTRICE DE SOUTIEN - MARISA TOMEI
GAGNANT DE 2 GOLDEN GLOBES®
MEILLEUR ACTEUR - MICKEY ROURKE
MEILLEURE CHANSON ORIGINALE
★★★★½ THE GAZETTE
★★★★
«MICKEY ROURKE : UNE PERFORMANCE PUISSANTE, UNE RÉSURRECTION!»
MAXIME DEMERS, LE JOURNAL DE MONTRÉAL
13 ANS+ VIOLENCE
À L'AFFICHE DÈS AUJOURD'HUI!
www.vivafilm.com POUR LES HEURES DE REPRÉSENTATIONS

LeDroit LINK PRODUCTIONS
invitent 100 personnes à voir le film
GÉRARD DARMON BERNARD CAMPAN MARC LAVOINE JEAN-PIERRE DARROUSSIN
le Cœur des hommes 2
UN FILM DE MARC ESPOSITO
Pour participer :
. remplissez le coupon ci-joint et postez-le à l'adresse indiquée
. l'annonce sera publiée les 22-23-24 janvier 2009
. le tirage aura lieu le 30 janvier
. les 50 gagnants recevront une invitation pour deux personnes par la poste
. la valeur des prix est de 1000$
. les fac-similés ne sont pas acceptés
. règlements du concours disponibles chez Les Films Séville
Concours « LE DROIT - LE CŒUR DES HOMMES 2 »
400 boul de Maisonneuve ouest, suite 1120, Montréal Qc H3A 1L4
NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ CODE POSTAL _____
Prière d'écrire lisiblement
À L'AFFICHE DÈS LE 6 FÉVRIER !
www.lecoeurdeshommes2-lefilm.com
514297

Cœur d'encre, d'Iain Softley

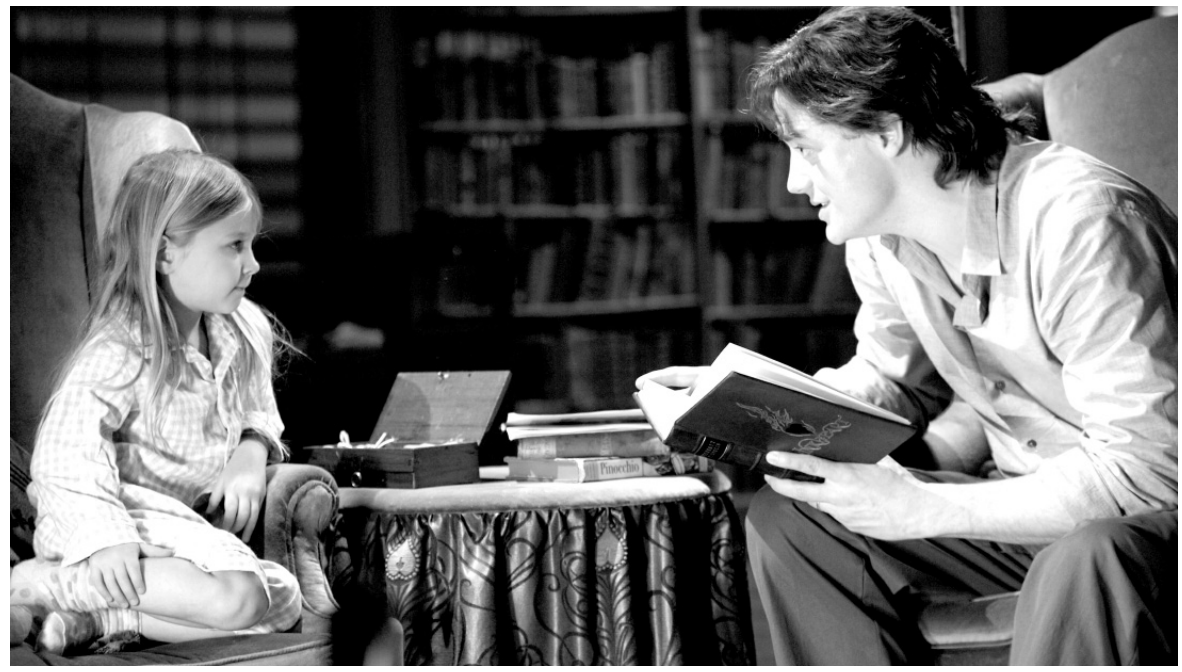
Le pouvoir de dire et d'imaginer

VALÉRIE LESAGE
Le Soleil

Il y a des personnages de la littérature qu'on accueillerait volontiers dans nos vies, mais d'autres qu'on préfère ne fréquenter que dans les livres. Mo Folchart (Brendan Fraser), lui, a le pouvoir de faire entrer dans le réel les personnages des histoires qu'il lit à haute voix. Mais quand une créature livresque entre dans le réel, un être vivant passe dans les livres.

C'est ainsi qu'a disparu la mère de sa fille Meggie (Eliza Hope Bennett), qui ignore tout des pouvoirs de son père, jusqu'au jour où débarque près d'elle l'inquiétant Doigt de poussière (Paul Bettany), un cracheur de feu qui brûle de retourner dans son roman.

Comme Mo ne veut pas l'aider, Doigt de poussière fait appel à un vilain bandit assoiffé de pouvoir, qui a aussi surgi dans le réel par la voix de Mo. Et les choses tournent mal, bien entendu. Le père, la fille et la tante misanthrope (Helen Mirren) devront user de courage et d'astuce pour échapper à la catastrophe planifiée par le Capricorne et pour retrouver Resa, la mère de Meggie.



Mirabel O'Keefe (Meggie, jeune) et Brendan Fraser (Mo) dans *Cœur d'encre*

Cœur d'encre, version française d'*Inkheart*, est adapté du roman homonyme de l'Allemande Cornelia Funke et célèbre le pouvoir des mots et de l'imagination. Réalisé par Iain Softley, avec des effets spéciaux saisissants, mais sans surenchère, le film est peuplé de créatures merveilleuses et dangereuses. Licorne et singes volants cohabitent dans un bestiaire fascinant. On voit aussi surgir des personnages bien connus des *Mille et une nuits* ou du *Magicien d'Oz* dans un village médiéval où les chemins sinueux mènent toujours à l'étrange.

L'intrigue, riche en rebondissements et peuplée d'une quantité impressionnante de personnages, paraîtra peut-être un peu confuse par moments, et pas toujours pleinement cohérente, mais *Cœur d'encre* est un film divertissant, à regarder en famille avec plaisir (mais pas avec de jeunes enfants).

***Cœur d'encre* (v.f. d'*Inkheart*).**
D'Iain Softley.
Avec Brendan Fraser, Helen Mirren et Paul Bettany.
✪✪✪

GATINEAU (Cinéma 9)
120, rue de l'Hôpital, 819 568-6070

COEUR D'ENCRE (G) VEN, LUN, MER-JEU 6:40, 9:10; SAM-DIM,MAR 1:00, 3:45, 6:40, 9:10 **MONDE INFERNAL: LA RÉVOLTE DES LYCANS** VEN, LUN, MER-JEU 6:50, 9:05; SAM-DIM, MAR 1:25, 4:00, 6:50, 9:05 **LES FEMMES DE L'OMBRE** VEN-JEU 9:15 **PAUL BLART: FLIC DU MAIL** VEN, LUN, MER-JEU 7:15, 9:30; DIM, MAR 1:10, 3:20, 7:15, 9:30 **RÉBELLION** VEN, LUN, MER-JEU 6:30, 9:20; SAM-DIM, MAR 12:00, 3:00, 6:30, 9:20 **LA GUERRE DES MARIÉES** (G) VEN, LUN, MER-JEU 7:05, 9:25; SAM-DIM, MAR 12:40, 3:05, 7:05, 9:25 **LES NOCES REBELLES** (13+) VEN, LUN, MER-JEU 7:10, 9:40; SAM-DIM, MAR 1:20, 3:50, 7:10, 9:40 **HISTOIRES ENCHANTÉES** (G) VEN, LUN, MER-JEU 7:00; SAM 2:50, 7:00; DIM, MAR 12:15, 2:45, 7:00 **LE LUTTEUR** (13+) VEN, LUN, MER-JEU 7:20, 9:45; SAM-DIM, MAR 12:50, 3:30, 7:20, 9:45 **TWILIGHT: LA FASCINATION** (G) VEN, LUN, MER-JEU 6:20, 9:00; SAM-DIM, MAR 12:30, 3:15, 6:20, 9:00 **METROPOLITAN OPERA: ORFEO ED EURIDICE - GLUCK** SAM 1:00

CINÉ STARZ (Les Promenades)
1100, boul Maloney Ouest, 819 568-8000

007 QUANTUM OF SOLACE V.F. PG13 VEN À DIM 5:45, 9:30 LUN À JEU 12:00, 3:45, 9:20 **AUSTRALIE** V.F. G VEN À DIM 4:00 LUN À JEU 2:05, 9:05 **BABINE** G VEN À DIM 12:00, 1:55, 3:50, 7:35, LUN À JEU 1:40, 3:35, 5:30, 7:25 **HIGH SCHOOL MUSICAL 3** V.F G VEN À DIM 12:00, 2:00 LUN À JEU 12:00 **LE CHIHUAHUA DE BEVERLY HILLS** G VEN À DIM 12:00, 1:35 **MONSIEUR OUI** PG VEN À DIM 5:25, 7:15, 9:05 LUN À JEU 1:55, 5:35, 7:25, 9:15 **SEPT VIES** PG VEN À DIM 7:00, 9:05 LUN À JEU 12:00, 4:55, 7:00 **VALKYRIE** V.F. PG VEN À DIM 3:15, 7:00, 9:05 LUN À JEU 2:00, 4:05, 6:15, 8:20 **VOLT** G VEN À DIM 12:00, 1:40, 3:20, 5:20 LUN À JEU 12:00

ST-ANDRÉ AVELLIN (Théâtre des 4 soeurs Cinéma)
156, rue Principale, 819 983-4000

LE GRAND DÉPART VEN, SAM 18:30 DIM, LUN 19:00

CINÉ-CAMPUS (UQO)
101, rue St-Jean-Bosco,:00ull

BORDERLINE V.F. VEN 20:00 SAM 20:00 DIM 19:00

GATINEAU (Cinéma Fortune Star Cité:Hull)
115, boul. du Plateau, 819 770-1090

ENTRE LES MURS (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:35*, 15:25, 18:30, 21:15 **L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 20:30 **PALACE POUR CHIENS** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:10, 15:50, 18:45, 21:15 **INKHEART** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:40, 16:05, 18:50, 21:25 **SLUMDOG MILLIONAIRE** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:00, 16:15, 19:00, 21:40 **UNDERWORLD: RISE OF THE LYCANS** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:20, 15:55, 19:05, 21:45 **REVOLUTIONARY ROAD** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:25*, 16:20, 19:00, 21:40 **MY BLOODY VALENTINE 3D** (16+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:30, 16:25, 19:05, 21:35 **NOTORIOUS** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:30, 15:20, 18:40, 21:20 **PAUL BLART : MALL COP** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:15, 15:40, 18:55, 21:10 **HOTEL FOR DOGS** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:35, 16:00, 19:15, 21:35 **DEFIANCE** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:25, 15:30, 18:35, 21:30 **THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:40, 19:10 MER : 13:40 **BRIDE WARS** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:45, 15:15, 18:10 **LAST CHANCE HARVEY** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 16:30, 21:50 **GRAN TORINO** (ANGLAIS) (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 15:10, 18:50, 21:25 **THE WRESTLER** (13+) (ÉROTISME) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:55, 15:45, 18:55, 21:20 **MADAGASCAR 2 : LA GRANDE ÉVASION** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:50 ***CINÉ TOUT P'TITS: ENTRE LES MURS** JEU 12:35, **REVOLUTIONARY ROAD** JEU 13:25

GATINEAU (Galeries Aylmer)
400, boul. Wilvend-Lavigne, 613 248-2526

INKHEART (V.O.A.) GDJE VEN-DIM 12:50, 3:10, 6:50, 9:10 LUN. 6:50 MAR. 12:50, 3:10, 6:50, 9:10 MER-JEU 6:50, 9:10 **UNDERWOLD 3: THE RISE OF THE LYCANS** (V.O.A) 13+ VEN-DIM 1:10, 3:00, 7:10, 9:00 LUN. 7:10 MAR. 1:10, 3:00, 7:10, 9:00 MER.-JEU 7:10, 9:00 **PAUL BART MALL COP** (V.O.A.) GDJE VEN-DIM 1:00, 3:20, 7:00, 9:20 LUN. 7:00 MAR. 1:00, 3:20, 7:00, 9:20 MER-JEU 7:00, 9:20 **BRIDE WARS** (V.O.A.) G VEN.-DIM 12:40, 2:50, 6:40 LUN-MAR 6:40 **THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON** (V.O.A.) G VEN.-DIM 8:30 MAR.-JEU 8:30 **CINÉ-RÉPERTOIRE - SOUS LA CAGOULE: VOYAGE AU BOUT DE LA TORTURE** (V.F.) 13+ MAR. 1:00, 3:30 MER-JEU 7:00 **CINÉ-MAMAN - UNDERWORLD3: THE RISE OF THE LYCANS** (V.O.A.) 13+ MAR. 1:10 **PAUL BART MALL COP** (V.O.A.) GDJE MAR 12:40 **SOUS LA CAGOULE: VOYAGE AU BOUT DE LA TORTURE** (V.F.) 13+ MAR. 1:00

GATINEAU (Théâtre Imax)
100 rue laurier, 819 776-7010

MOMIES : SECRETS DES PHARAONS VEN 13:00, 21:00 SAM 10:00, 16:00 DIM 10:00, 13:00 LUN : FERMÉ MAR 13:00, 19:00 MER 16:00, 21:00 JEU 16:00 **MUMMIES : SECRETS OF THE PHARAOHS** VEN 11:00, 14:00, 17:00, 19:00 SAM 11:00, 14:00, 17:00, 19:00, 21:00 DIM 11:00, 14:00, 17:00 LUN : FERMÉ MAR 11:00, 14:00, 17:00, 21:00 MER 11H, 14:00, 17:00, 19:00 JEU 11:00, 14:00, 17:00, 19:00, 21:00 **GRAND CANYON – FLEUVE EN PÉRIL** VEN 16:00, 22:00 SAM 13:00 DIM 16:00 LUN : FERMÉ MAR 16:00 MER 13:00, 20:00 JEU 13:00 **GRAND CANYON – RIVER A RISK** VEN 12:00, 15:00, 20:00 SAM 12:00, 15:00, 20:00, 22:00 DIM 12:00, 15:00, 18:00 LUN : FERMÉ MAR 12:00, 15:00, 20:00 MER 12:00, 15:00 JEU 12:00, 15:00, 20:00

OTTAWA (South Keys)
2214, rue Bank, 613 736-1115

INKHEART (PG) VEN-JEU 10:05, 12:50, 3:30, 6:45, 9:15 **UNDERWORLD: RISE OF THE LYCANS** (18A) VEN-JEU 10:05, 1:05, 3:50, 7:00, 9:55 **PAUL BLART: MALL COP** (PG) VEN-JEU 10:10, 12:25, 2:50, 5:10, 7:30, 9:50 **HOTEL FOR DOGS** (G) VEN-JEU 10:20, 1:15, 3:45, 6:55, 9:25 **MY BLOODY VALENTINE** VEN-JEU 4:30, 9:40 **DEFIANCE** (14A) VEN-JEU 11:45, 3:10, 6:20, 9:30 **LAST CHANCE HARVEY** (PG) VEN, DIM-JEU 10:35, 1:35, 4:10, 7:20, 9:35; SAM 10:35, 4:10, 7:20, 9:35 **BRIDE WARS** (PG) VEN-JEU 10:15, 12:30, 3:00, 5:20, 7:40, 10:00 **REVOLUTIONARY ROAD** (14A) VEN-JEU 10:30, 1:30, 4:20, 7:10, 10:00 **MARLEY & ME** (PG) VEN-JEU 10:25, 1:20, 4:00, 7:15, 9:45 **THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON** (PG) VEN-JEU 10:00, 1:40, 5:20, 9:00 **VALKYRIE** (PG) VEN-JEU 10:50, 1:45, 7:05 **GRAN TORINO** (14A) VEN-JEU 10:10, 12:55, 3:40, 6:30, 9:20 **METROPOLITAN OPERA: ORFEO ED EURIDICE - GLUCK** SAM 1:00

OTTAWA (Coliseum)
3090, Ave. Carling, 613 596-9475

INKHEART (PG) VEN-DIM 1:30, 4:10, 7:10, 9:45; LUN-JEU 4:10, 7:10, 9:45 **INKHEART** (PG) JEU 1:00 **UNDERWORLD: RISE OF THE LYCANS** (18A) VEN-DIM 1:50, 4:50, 7:50, 10:20; LUN-JEU 4:50, 7:50, 10:20 **PAUL BLART: MALL COP** (PG) VEN-DIM 12:35, 3:00, 5:20, 7:40, 10:05; LUN-JEU 5:20, 7:40, 10:05 **HOTEL FOR DOGS** (G) VEN-DIM 12:55, 3:50, 6:50, 9:20; LUN-JEU 3:50, 6:50, 9:20 **NOTORIOUS** (18A) VEN-DIM 1:40, 4:40, 7:30, 10:25; LUN-JEU 4:40, 7:30, 10:25 **MY BLOODY VALENTINE** VEN 2:00, 5:00, 8:00, 10:30; SAM,LUN-JEU 5:00, 8:00, 10:30; DIM 2:00, 5:00, 10:30 **CHANDNI CHOWK TO CHINA** (PG) VEN-JEU 3:30, 6:45, 10:10 **BRIDE WARS** (PG) VEN-DIM 1:20, 4:20, 7:20, 9:40; LUN-MAR,JEU 4:20, 7:20, 9:40; MER 4:20, 9:40 **MARLEY & ME** (PG) VEN-DIM 12:30 **THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON** (PG) VEN-DIM 12:50, 4:30, 8:10; LUN-JEU 4:30, 8:10 **THE WRESTLER** (14A) VEN-DIM 1:00, 3:45, 6:40, 9:30; LUN-JEU 3:45, 6:40, 9:30 **GRAN TORINO** (14A) VEN 1:10, 4:00, 7:00, 9:55; SAM,LUN-JEU 4:00, 7:00, 9:55; DIM 1:10, 4:00, 7:00 **FROST/NIXON** (PG) VEN-DIM 12:40, 3:40, 6:30, 9:25; LUN-JEU 3:40, 6:30, 9:25 **FROST/NIXON** (PG) JEU 1:00 **METROPOLITAN OPERA: ORFEO ED EURIDICE - GLUCK** SAM 1:00 **WWE: ROYAL RUMBLE** DIM 8:00 **LARGER THAN LIFE** MER 7:00

GLOUCESTER (Silvercity)
2385, pr. City Park, 613 688-8800

INKHEART (PG) VEN-JEU 12:40, 3:40, 6:40, 9:20 **THE DARK KNIGHT: THE IMAX EXPERIENCE** (14A) VEN 12:00, 3:30, 6:50, 10:10; SAM-DIM 12:00, 3:30, 6:50, 10:10; LUN-JEU 1:00, 4:30, 8:00 **UNDERWORLD: RISE OF THE LYCANS** (18A) VEN-JEU 12:35, 3:35, 7:25, 10:25 **PAUL BLART: MALL COP** (PG) VEN-MAR,JEU 12:50, 3:15, 6:20, 9:00; MER 3:15, 6:20, 9:00 **PAUL BLART: MALL COP** (PG) MER 1:00 **HOTEL FOR DOGS** (G) VEN-JEU 12:05, 2:25, 4:45, 7:15, 9:35 **MY BLOODY VALENTINE 3D** (18A) DIGITAL 3D VEN-MER 1:25, 4:25, 7:35, 10:15; JEU 1:25, 4:25, 10:15 **DEFIANCE** (14A) VEN-JEU 12:20, 3:20, 6:25, 9:55 **BRIDE WARS** (PG) VEN, DIM-MAR, JEU 1:10, 3:50, 6:30, 9:10; SAM 3:50, 6:30, 9:10; MER 1:10, 3:50, 9:10 **THE UNBORN** (14A) VEN-JEU 12:25, 2:40, 5:00, 7:40, 10:05 **REVOLUTIONARY ROAD** (14A) VEN-JEU 12:30, 3:25, 6:50, 9:45 **BEDTIME STORIES** (G) VEN-JEU 12:10, 2:50, 7:05 **THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON** (PG) VEN-JEU 1:30, 5:10, 8:45 **VALKYRIE** (PG) VEN, LUN-MAR, JEU 1:20, 4:05, 6:55, 9:40; SAM 4:05, 6:55, 9:40; DIM 1:20, 4:05, 6:55; MER 1:20, 4:05, 9:40 **SEVEN POUNDS** (14A) VEN-JEU 9:25 **YES MAN** (PG) VEN-JEU 9:50 **GRAN TORINO** (14A) VEN-JEU 1:15, 4:10, 7:10, 10:00 **TWILIGHT** (PG) VEN-SAM, LUN-JEU 12:15, 3:00, 6:35; DIM 12:15, 3:00 **SLUMDOG MILLIONAIRE** (14A) VEN 1:00, 4:00, 7:20, 10:20; SAM-MAR, JEU 1:00, 4:00, 7:20, 10:20; MER 4:00, 7:20, 10:20 **SLUMDOG MILLIONAIRE** (14A) MER 1:00 **METROPOLITAN OPERA: ORFEO ED EURIDICE - GLUCK** SAM 1:00 **WWE: ROYAL RUMBLE** DIM 8:00 **LARGER THAN LIFE** MER 7:00

OTTAWA (Cinema Bytown)
325, rue Rideau, 613 789-3456

THE WRESTLER (V.O.A., 14A) VEN 7:00, SAM 4:30 & 9:15, DIM 4:10 & 8:55, LUN & MAR 4:45, MER & JEU 6:55 **IL Y A LONGTEMPS QUE JE T'AIME** (V.O.F., S.T.A., 14A) VEN 4:30, SAM 2:00 **RACHEL GETTING MARRIED** (V.O.A., 14A) VEN 9:20, SAM 6:50, DIM 1:45 & 6:30, MER 9:15, JEU 4:30 **BEST OF THE BANFF MOUNTAIN FILM FESTIVAL** (V.O.A., PG) LUN & MAR 7:30 **RELIGULOUS** (V.O.A., 14A) MER 4:45, JEU 9:15

ORLEANS (Town Centre 6)
250, boul. Centrum, 613 688-0198

HOTEL FOR DOGS (G) VEN 6:30; SAM 3:30, 6:30; DIM 1:00, 3:30, 6:30; LUN-JEU 5:30 **THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON** (PG) VEN-DIM 8:45; LUN-JEU 7:50 **UNDERWORLD: RISE OF THE LYCANS** (18A) VEN 6:50, 9:20; SAM-DIM 1:20, 3:40, 6:50, 9:20; LUN-JEU 5:50, 8:00 **LAST CHANCE HARVEY** (PG) VEN 7:00, 9:30; SAM-DIM 1:30, 4:00, 7:00, 9:30; LUN-MER 6:00, 8:10; JEU 6:00 **BRIDE WARS** (PG) VEN 7:20, 9:45; SAM-DIM 1:50, 4:20, 7:20, 9:45; LUN-JEU 6:20, 8:30 **PAUL BLART: MALL COP** (PG) VEN 7:10, 9:40; SAM-DIM 1:40, 4:10, 7:10, 9:40; LUN-JEU 6:10, 8:25 **INKHEART** (PG) VEN 6:40, 9:10; SAM-DIM 1:10, 3:50, 6:40, 9:10; LUN-JEU 5:40, 8:15 **PALACE POUR CHIENS** (G) SAM 1:00 **LAST CHANCE HARVEY** (PG) JEU 11:00 **BABINE** (PG) JEU 8:10

OTTAWA (Empire 7)
111, rue Albert, 613 688-0198

DEFIANCE (14A) VEN, LUN-JEU 3:20, 6:30, 9:25; SAM-DIM 12:40, 3:20, 6:30, 9:25 **FROST/NIXON** (PG) VEN, LUN-JEU 3:40, 6:40, 9:20; SAM-DIM 1:10, 3:40, 6:40, 9:20 **GRAN TORINO** (14A) VEN, LUN-JEU 4:20, 7:20, 9:50; SAM-DIM 12:30, 4:20, 7:20, 9:50 **MILK** (14A) VEN, LUN-JEU 3:50, 6:50, 9:35; SAM-DIM 12:45, 3:50, 6:50, 9:35 **REVOLUTIONARY ROAD** (14A) VEN, LUN-JEU 4:10, 7:10, 9:55; SAM-DIM 1:00, 4:10, 7:10, 9:55 **SLUMDOG MILLIONAIRE** (14A) VEN, LUN-JEU 4:00, 7:00, 9:45; SAM-DIM 1:20, 4:00, 7:00, 9:45 **THE READER** (14A) VEN, LUN-JEU 3:30, 6:45, 9:30; SAM-DIM 12:50, 3:30, 6:45, 9:30

OTTAWA (Empire Centre Rideau)
50, rue Rideau, 613 688-0198

BRIDE WARS (PG) DOLBY STEREO DIGITAL VEN, LUN-JEU 4:30, 7:15, 9:30; SAM-DIM 1:30, 4:30, 7:15, 9:30 **PAUL BLART: MALL COP** (PG) SDDS DIGITAL VEN, LUN-JEU 4:15, 7:00, 9:15; SAM-DIM 1:15, 4:15, 7:00, 9:15 **UNDERWORLD: RISE OF THE LYCANS** (18A) SDDS DIGITAL VEN,LUN-JEU 4:00, 6:45, 9:00; SAM-DIM 1:00, 4:00, 6:45, 9:00

Avis aux cinéphiles

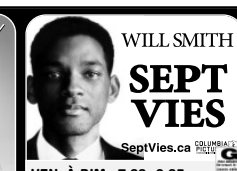
Les horaires de cinéma nous sont fournis par les exploitants de salles et sont généralement très fiables. Il arrive parfois que les cinémas changent leur horaire sans nous aviser. Il est donc préférable de vérifier le film et l'heure en téléphonant au cinéma.

DU 23 AU 29 JANVIER 2009
CINÉ STARZ
1100, BOUL MALONEY OUEST (LES PROMENADES)
ADMISSION
13 à 64 ans Lundi à Mercredi: 3.00$ tx. inc.
Jeudi à Dimanche après 18hrs: 4.00$ tx. inc.
65 ans et plus: 3.00$ tx. inc. en tout temps
12 ans et moins: 3.00$ tx. inc. en tout temps
WWW.CINESTARZ.CA ★ 819.568.8000

VEN. À DIM.: 12:00 1:55 3:50 7:35
LUN. À JEU.: 1:40 3:35 5:30 7:25

VEN. À DIM.: 3:15 7:00 9:05
LUN. À JEU.: 2:00 4:05 6:15 8:20

VEN. À DIM.: 5:25 7:15 9:05
LUN. À JEU.: 1:55 5:35 7:25 9:15



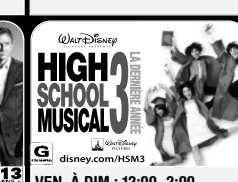
VEN. À DIM.: 7:00 9:05
LUN. À JEU.: 12:00 4:55 7:00

VEN. À DIM.: 4:00
LUN. À JEU.: 2:05 9:05

VEN. À DIM.: 12:00 1:40 3:20 5:20
LUN. À JEU.: 12:00

VEN. À DIM.: 5:45 9:30
LUN. À JEU.: 12:00 3:45 9:20

VEN. À DIM.: 12:00 1:35



VEN. À DIM.: 12:00 2:00
LUN. À JEU.: 12:00
514608

Marc-André Grondin en lice pour un César

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com

Archives LA PRESSE

Marc-André Grondin est en nomination pour le César du « meilleur espoir masculin », pour son rôle dans le film *Le Premier Jour du reste de ta vie.*

Le Québécois Marc-André Grondin est en nomination pour le César du « meilleur espoir masculin », pour son rôle dans le film *Le Premier Jour du reste de ta vie*, du réalisateur Rémi Bezançon. Et dire qu'*a priori*, il ne devait même pas jouer Raphaël Duval!

Lors d'un entretien accordé au *Droit*, lors de la sortie au Québec du *Premier Jour*, Marc-André Grondin avait raconté qu'il ne devait, au départ, tenir qu'un petit rôle dans le film. «J'avais aimé [le] scénario (de Rémi Bezançon) et je me disais que ce serait déjà là une vitrine dans un premier long métrage français», avait-il alors expliqué.

La vitrine a certes changé d'ampleur quand le réalisateur lui a finalement demandé de prêter ses traits à Raphaël, le deuxième fils d'une famille de trois enfants, dont on suit les hauts et les bas sur 12 ans en cinq journées marquantes et à travers chacun des membres du clan Duval.

Dans cette course au titre de meilleur espoir masculin, Marc-André Grondin se trouve maintenant en compétition avec son «frère» Pio Marmaï, qui défendait, pour sa part, l'aîné des Duval, Albert, dans *Le Premier Jour du reste de ta vie*. Ralph Amoussou, pour son rôle dans *Aide-toi, le ciel t'aidera*, Laurent Capelluto (*Un conte de Noël*) et Grégoire Leprince-Ringuet (*La Belle Personne*) complètent la liste des comédiens retenus dans cette catégorie.

Les performances de Jacques Gamblin, qui incarne le père, et de Déborah François, la «petite sœur» de Raphaël et Albert, dans *Le Premier Jour du reste de ta vie*, ont valu aux comédiens des nominations pour le César du meilleur acteur et celui du meilleur espoir féminin.

Les autres nominations

Les films *Mesrine*, retraçant la vie d'un gangster devenu «ennemi public numéro un» et *Entre les murs*, Palme d'Or à Cannes, seront quant à eux les favoris, le 27 février, de la cérémonie des Césars, les récompenses du cinéma français. L'Académie des arts et techniques du cinéma a par ailleurs boudé *Bienvenue chez les Ch'tis,* film comique et second succès de l'histoire du cinéma en France, avec 20,4 millions d'entrées en salles. La comédie de Dany Boon n'est nommée que dans une seule catégorie: meilleur scénario original.

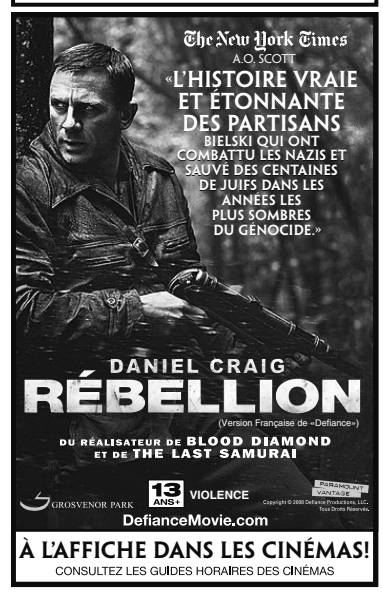
Mesrine de Jean-François Richet, avec Vincent Cassel, obtient 10 nominations, dont celles du meilleur film, du meilleur acteur et du meilleur réalisateur. Le film, en deux volets, relate la vie de Jacques Mesrine, de ses premiers pas de gangster au jour de 1979 où il fut abattu par la police française dans des circonstances controversées.

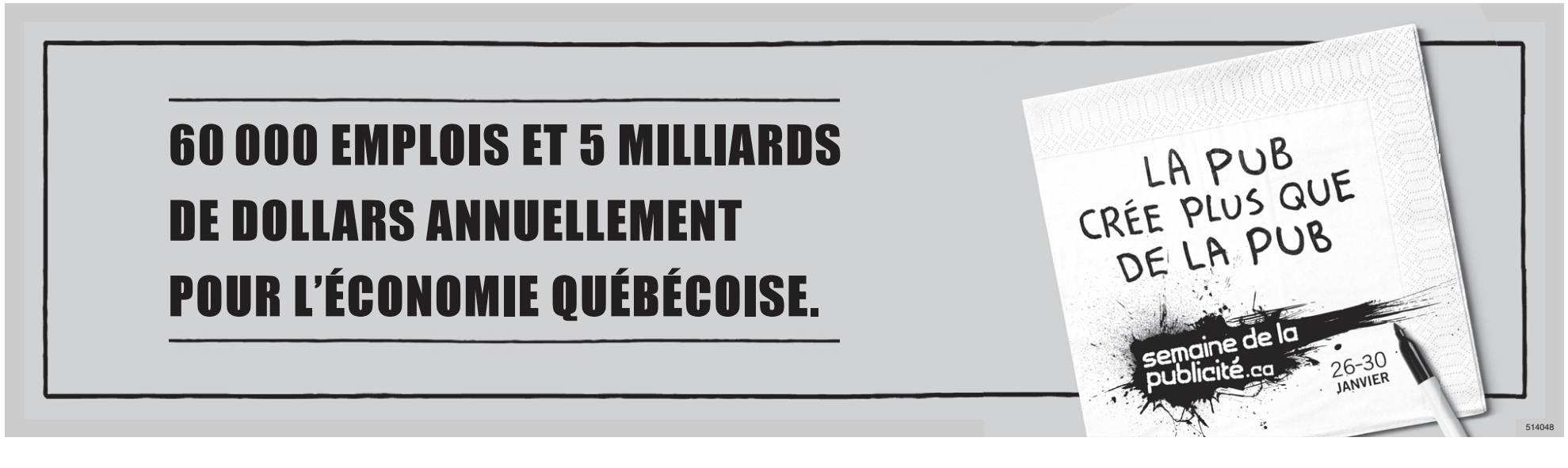
Les autres concurrents pour le titre de meilleur film sont *Séraphine* de Martin Provost, *Un conte de Noël* d'Arnaud Desplechin, *Il y a longtemps que je t'aime* de Philippe Claudel, *Paris* de Cédric Klapisch, *Le Premier Jour du reste de ta vie* et *Entre les murs* de Laurent Cantet, également retenu, plus tôt cette semaine, dans la courte liste des prétendants à l'Oscar du meilleur film étranger. Aux Césars, il concourra dans cinq catégories.

Le comédien Guillaume Depardieu, disparu en octobre, est nommé à titre posthume pour le César du meilleur acteur avec *Versailles*, aux côtés de Vincent Cassel (*Mesrine*), François-Xavier Demaison (*Coluche*), Albert Dupontel (*Deux jours à tuer*) et Jacques Gamblin.

Le César de la meilleure actrice ira à l'une de ces cinq comédiennes: Catherine Frot (*Le crime est notre affaire*), Yolande Moreau (*Séraphine*), Kristin Scott Thomas *Il y a longtemps que je t'aime*), Tilda Swinton (*Julia*) ou Sylvie Testud (*Sagan*).

AVEC L'AGENCE FRANCE-PRESSE





Le grand et prenant rêve du Boss

Bruce Springsteen
Working On A Dream
✪✪✪✪

On ne l'attendait pas, ce disque. Parlons alors d'une surprise. D'une agréable surprise. D'abord, la petite histoire. Bruce Springsteen vient de terminer le travail de *Magic* quand son bon ami et réalisateur, Brendan O'Brien, lui souffle tout bonnement à l'oreille : « Tu devrais t'affairer à un autre disque ». « Un autre ? » lui a répondu le Boss. La scène s'est déroulée il y a un peu plus d'un an. Springsteen a finalement acquiescé et il s'est installé dans une chambre d'hôtel d'Atlanta. Le résultat : 13 chansons, certaines parmi les plus grandes de l'artiste. *Working On A Dream* est son 16e album en studio : 16 disques tous aussi importants les uns que les autres.

Celui-ci semble être le dernier volet d'une trilogie entamée en 2002 avec *The Rising*, un album post 11 septembre 2001, suivi par *Magic*, en 2007. Le dernier est synonyme d'espoir. Un espoir ragaillardi avec l'arrivée de Barack Obama à la présidence des États-Unis. Springsteen lui a d'ailleurs dédié cette chanson peu avant son élection. La cuvée, c'est *Outlaw Pete*, une pièce de huit minutes où il est question d'un hors-la-loi en quête de liberté. C'est aussi *This Life*, une ode à la vie, et *Life Itself*, encore plus prenante. Mais c'est surtout *The Wrestler*, la chanson titre du film de Darren Aronofsky. C'est sans contredit un des textes les plus solides écrits par Springsteen. Ces 13 chansons sont enrobées à la Springsteen, mais on y dénote, par moments, des relents de Brian Wilson et du groupe The Byrds.

MARC ANDRÉ JOANISSE

Mara Tremblay
Tu m'intimides
✪✪✪✪

Ça tombe bien : c'est le temps de l'année où j'ai le goût d'écouter de belles chansons sur des textes recherchés et des musiques inspirées. Et voilà que Mara Tremblay s'amène avec un quatrième album, *Tu m'intimides*. Un grand disque, de la première à la dernière plage. Si vous appréciez son approche, n'hésitez surtout pas, vous serez ravi. Chaque pièce est un univers en soi. Un univers fin, doux et délicat. Mara Tremblay est libre. Elle est une femme de cœur. Une femme avec les yeux ouverts sur le quotidien. Le sien et celui des autres. Le premier extrait, *Tu n'es pas libre*, est fort révélateur. L'auteure-compositrice-interprète, née le jour même où Neil Armstrong a foulé le sol lunaire, le 21 juillet 1969, s'est à nouveau lancée dans cette aventure avec le guitariste, arrangeur et réalisateur Olivier Langevin. Ensemble, ils sont capables de grandes choses. *Tu m'intimides* en est la preuve.

MARC ANDRÉ JOANISSE

Jason Lang
Beautiful Disguise
✪✪✪

C'est la semaine des découvertes et celui-là, on ne l'attendait pas non plus. Je connais sa mère, Penny Lang, une merveilleuse chanteuse de blues malheureusement peu connue. Son fils ne fait pas de blues. Mais quelle voix. Une voix chaleureuse se rapprochant drôlement de celle de Jack Jackson. *Beautiful Disguise* arrive aussi à une bonne période de l'année. Place à un folk entraînant où les harmonies et les guitares priment. Jason Lang a fait preuve d'audace en revisitant à sa façon *I Want You Back* des Jacksons Five, *Roxanne* de The Police, et *A Little Help From My Friends* des Beatles. Et c'est réussi dans tous les cas. Sa voix est franchement supérieure à celle de Ringo Starr dans la version originale. On ignore où cette cuvée le mènera, mais le chanteur de Mascouche a un avenir intéressant devant lui.

MARC ANDRÉ JOANISSE

Ytheband
What The City Does To People
✪✪✪ 1/2

La rentrée est relativement jeune, mais ce groupe fait déjà partie de nos finalistes au titre de révélation de l'année. Ses trois musiciens sont dans la jeune trentaine et ils peuvent compter sur Mario Pelchat en tant que producteur exécutif. Ce chanteur a endossé deux artistes : ce groupe et Cyndi Daniel. Dès la première écoute, on comprend pourquoi il a accepté de s'associer à Ytheband. Le potentiel du trio est inouï. Son chanteur, Frank Julian, a une voix qui ne laisse personne indifférent et ses deux collègues ont l'imagination assez fertile pour concocter un son assez difficile à cerner. Un son avec de minces relents de Coldplay et The Police. J'insiste : de minces relents, pas plus. *What The City Does To People* a cette grande qualité de nous accrocher dès les premiers instants et de nous garder jusqu'à la fin. Une petite prédiction : on n'a pas fini d'entendre parler de Ytheband et on souhaite le voir en spectacle d'ici peu.

MARC ANDRÉ JOANISSE

Anastasia Friedman
Full Circle
✪✪✪

Anastasia Friedman possède une voix caressante, aux accents tantôt légèrement granuleux, tantôt limpides comme une eau de source. C'est sur la tournée *Rêver mieux* de Daniel Bélanger que l'auteure-compositrice-interprète a rencontré Carl Bastien. Ce dernier a par la suite réuni Jocelyn Tellier (guitares, batterie, voix) et Louis Legault (prise de son et mixage) pour créer, avec elle, une galette organique, empreinte d'une nostalgie enveloppante, mais aussi d'un certain idéalisme qui donne envie de croire, comme elle, à des jours meilleurs. On tourne agréablement en rond, dans cette bulle, passant de la *groovie Butterflies* à l'intimiste *Storm Inside*, de la rayonnante *Hope Street* à l'interpellante *Why* — la reprise vraiment sentie de la pièce d'Annie Lennox. Si l'artiste prétend boucler une boucle avec cet album, il sera intéressant de voir où elle nous entraînera ensuite. En attendant, on se laissera bercer par *Full Circle*.

VALÉRIE LESSARD

RICARDO
TÉLÉVISION
DU LUNDI AU VENDREDI 11 H
Cette semaine
CÉLÉBRONS LE NOUVEL AN CHINOIS
Nouilles croustillantes aux légumes et au porc
Dumplings au porc et aux crevettes
Poisson cuit dans le saké
Pour tout savoir, consultez Radio-Canada.ca/ricardo
RICARDO
NOUVEL AN CHINOIS
22 PAGES de recettes et de traditions
DOSSIER GOURMAND pour diabétiques
Soupes et sandwichs nos duos parfaits!
MENU ITALIEN EXPRESS
Cuisiner de l'entrée au dessert en 30 minutes!
DÉCOUVREZ · EXPÉRIMENTEZ · SUCCOMBEZ
DOSSIER SPÉCIAL
dans le magazine d'hiver
EN KIOSQUE MAINTENANT
LeDroit
514169

L'exposition *Où ?*, de Jean-François Berthiaume

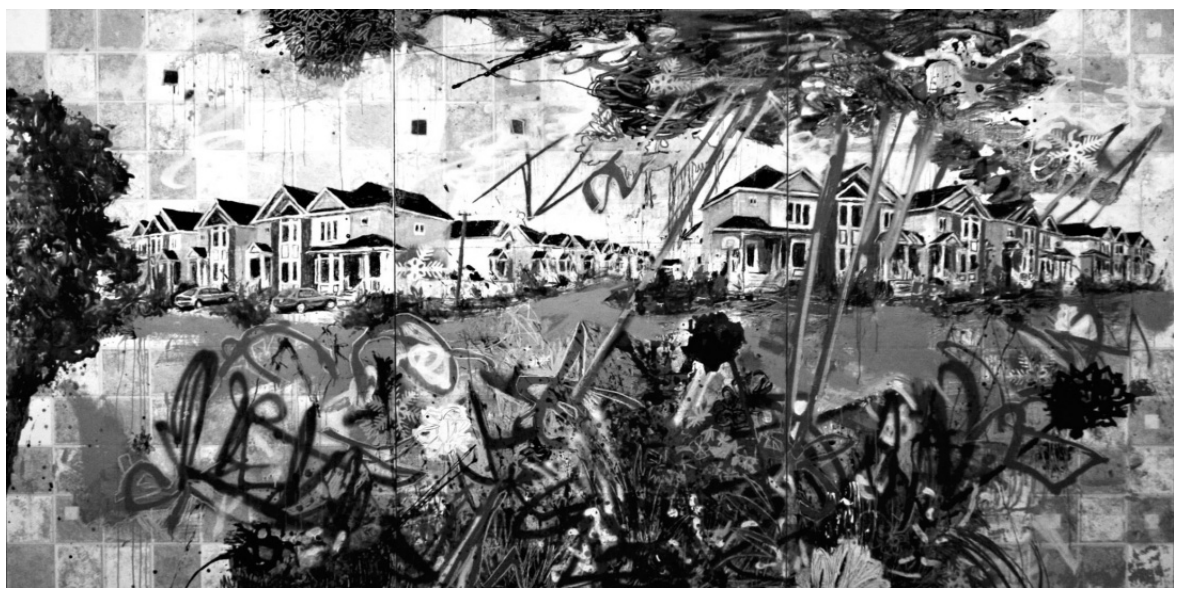
Critique de l'architecture uniforme

CLAUDE BOUCHARD
cbouchard@ledroit.com

Jean-François Berthiaume, artiste visuel et musicien, soutient que ses paysages se veulent un commentaire, un pamphlet. Le peintre, critique et engagé, considère que l'uniformité de l'architecture présente dans la société au sein de laquelle nous vivons ne répond plus à des fins culturelles, ni à des critères d'esthétisme, puisqu'elle semble aligner systématiquement les habitations sur une même rue, au plaisir du contractuel et de la municipalité. Berthiaume juge donc que l'identité visuelle, dans ces nouveaux développements, démontre une anomalie anémique de notre culture panoramique.

L'artiste utilise sa créativité artistique pour tenter de modifier la banalisation et l'appauvrissement de ce qu'il considère être une partie de notre patrimoine. Il aspire au développement esthétique du paysage des quartiers récents et utilise l'art en y affichant une attitude contemporaine. Comme il le souligne, sa peinture se veut « ethnographique, c'est-à-dire qu'elle représente par des signes, des lettres ou des lignes, des énoncés ethnologiques sur une surface plane ».

Triplex en face du parc, de Jean-François Berthiaume



Jumelés au coin de la rue, de Jean-François Berthiaume

Le spectateur découvrira, dans les tableaux, plusieurs voitures et motifs floraux, caractéristiques qui définissent les personnalités des propriétaires en relation avec l'architecture des maisons qu'ils habitent. Le peintre explique par ailleurs que les couleurs sombres qu'il utilise font référence à ces monuments froids et aseptisés, enlignés les uns à la suite des autres, tels condos, triplex, jumelés qui, tous, rappellent le cimetière.

L'exposition de Jean-François Berthiaume, qui se déroule à la galerie Montcalm, présente 21 œuvres sur papier, toile et bois. Toutes ont été réalisées par voie de techniques mixtes, avec imagination et créativité.

Nonobstant l'iconographie, l'usage réfléchi des matériaux retient l'attention, pour qui s'y arrête. L'ensemble est frappant, et le spectateur, intrigué, observe l'ensemble des œuvres qui, à première vue, semblent relever du fouillis, alors que des habitations s'alignent, une maison modèle étant multipliée à perte de vue sur une même rue. Les propriétés sont encastrées sur une superficie sans gazon, et ce qui les distingue, ce sont les voitures et les arrangements floraux qui, parfois, réussissent à laisser percer l'âme de l'occupant. Des fleurs, quelques oiseaux, un coin de ciel bleu, un amas de nuages — pas d'arbres — beaucoup de simili graffitis, meublent les tableaux.

Cette description décrit bien *Jumelés au ciel bleu*, un tableau de format 101,5 x 152,5 cm, aux couleurs bien agencées, et exécuté à l'aide d'émail et encre sur toile, marouflé sur toile et acrylique. La composition est réfléchie et l'iconographie stimulante. L'œuvre compte parmi les quelques tableaux les plus colorés de l'exposition.

Un autre tableau, sans doute le plus spectaculaire, tant par le format, les matériaux utilisés, l'utilisation faite de la surface, la composition, le coloris, l'entité de l'iconographie, le support des matériaux, est un triptyque qui sent l'art de la rue. Le tableau se veut un clin d'œil aux graffiteurs qui, par association (ou vice-versa), utilisent un amas de produits bon marché. *Jumelés au coin de la rue* a été réalisé à l'aide de pastel, encre, émail, latex et collage sur linoléums marouflés sur bois.

La thématique est intéressante et visuellement bien rendue avec, peut-être, des rapprochements trop analogues tant pour les œuvres sur papier que pour celles sur toile ou sur bois. Le visiteur doit s'arrêter à chaque tableau pour l'observer, l'étudier, l'analyser à fond, pour le décortiquer dans toute sa teneur. Jean-François Berthiaume a réussi à bien amalgamer l'aspect visuel de son parcours à sa thématique, en voulant exhorter les responsables du patrimoine architectural, ne serait-ce qu'au niveau municipal, à agir avec plus de rigueur et de fantaisie esthétique, et à exiger l'utilisation de matériaux plus nobles, plus durables. L'artiste, par voie de son œuvre, lance la balle dans le camp du visiteur : « Faut-il aspirer à l'utopique pour espérer accéder à un juste milieu, à une qualité harmonieuse et plus acceptable ? »

Jean-François Berthiaume présente une exposition qui cadre bien avec notre époque et mérite d'être vue. Sa vision artistique est contemporaine, et l'évolution du peintre est à suivre. La présentation est originale et invite à réflexion.

L'artiste est né à Laval, au sein d'une famille de musiciens, chanteurs, danseurs, ayant formé le groupe Réveillons ! qui voyage et se produit depuis 11 ans au Canada et aux États-Unis. Après avoir étudié les arts plastiques au Cégep Saint-Laurent, il obtient un certificat en peinture, puis un baccalauréat en arts visuels à l'Université du Québec à Montréal, en 1999.

POUR Y ALLER
QUOI ? L'exposition *Où ?*
De Jean-François Berthiaume
OÙ ? À la galerie Montcalm
QUAND ? Jusqu'au 22 février
RENSEIGNEMENTS ? 819 595-7488

BAL DE LA SAINT-VALENTIN
VALENTINE'S DAY BALL

POUR L'AMOUR,
LES ENFANTS,
LA JEUNESSE

SOIRÉE ORGANISÉE AU PROFIT DES PROGRAMMES POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE DU MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS ET DU MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE.

Bal de la Saint-Valentin
Le samedi 14 février 2009 à 18 h
Musée canadien des civilisations

Un dîner dansant ... une ambiance féerique et romantique ... une Saint-Valentin mémorable.

Procurez-vous vos billets dès aujourd'hui.
Table d'entreprise (8 personnes) : 1 800 $
Billet individuel : 250 $

Les membres profitent d'un rabais de 10 % applicable sur le prix des billets individuels (non applicable sur le prix des tables d'entreprise).

Renseignements : 819 776-7183
www.civilisations.ca

PARTENAIRES
Ottawa Citizen · LeDroit · rockdétente 94,9

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS · CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION · MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE · CANADIAN WAR MUSEUM · Canada

illustration par : Anthony Tremmaglia

514501

Moriganes, Le Guinea Lord et *L'Ombre de l'Ange*

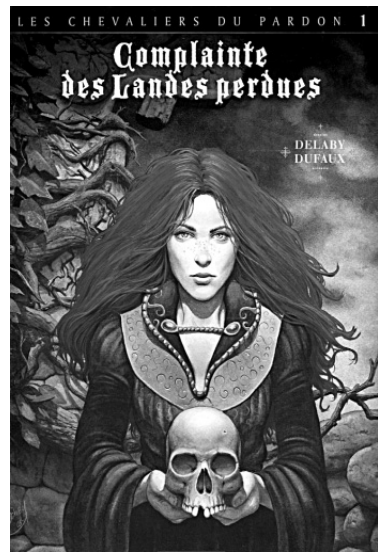
Le dessin dans la peau

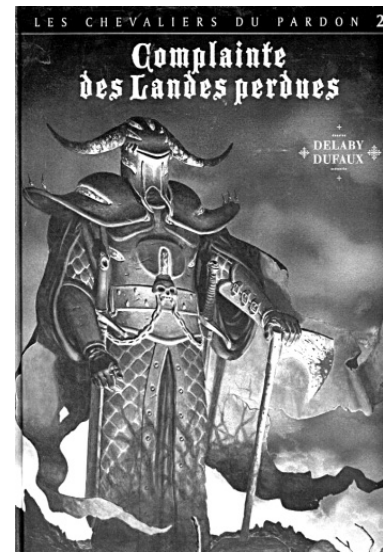
PAUL ROUX
proux@ledroit.com

Inventer ou reconstituer un univers vivant et efficace sur le plan visuel est une tâche titanesque que bien peu de dessinateurs de bande dessinée maîtrisent de A à Z. Véritables virtuoses du dessin et de la couleur, Delaby et Marini sont deux créateurs de cette trempe-là.

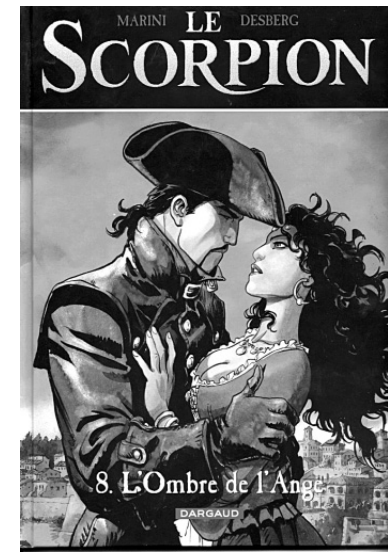
Les Chevaliers du Pardon

Déjà reconnu et adulé pour la magistrale série *Murena* — un magnifique « péplum graphique» d'une très grande rigueur historique — Delaby a décidé de relever un défi de taille : reprendre la série *Complainte des Landes perdues*, initialement créée par un autre monument de la BD, Grzegorz Rosinski.





Scénarisée par Dufaux (qui est également l'auteur de *Murena*), *Complainte des Landes perdues* comprenait, à ce jour, un premier cycle intitulé *Sioban*. Regroupée en quatre chapitres, la série originale « racontait l'ascension au pouvoir de la jeune prétendante au trône des Sudennes, Sioban ». Cinq ans plus tard, le second cycle, *Les Chevaliers du Pardon*, dévoile une facette nettement plus sinistre de ces mystérieuses contrées, à une époque où, bien avant la naissance de Sioban, les superstitions d'un autre âge hantaient le cœur et l'esprit des hommes.



De prime abord, la nouvelle mouture de cette série médiévale à saveur fantastique a tout pour plaire. À la froideur des lieux et de l'époque s'oppose l'intensité des enjeux et des luttes qui, dès les premières pages, confirment la dimension épique de l'entreprise. Le tout, sur fond de sorcellerie et de surnaturel habillement exploités par Dufaux et magistralement mis en images par Delaby.

Loin des ornières dans lesquelles sombrent habituellement les récits de ce genre, les albums *Moriganes* et *Le Guinea Lord* sont un pur délice à contempler. Inventif et audacieux, Delaby sait faire de chaque page une fête pour l'œil, traduisant avec autant de finesse et de vigueur l'horreur que la beauté ou, encore, la terreur que la candeur. Fluide, son trait est d'une grande justesse et sa mise en couleur hautement suggestive, indissociable du délicat cocktail visuel qui rend crédible et palpable le sombre univers imaginé par Dufaux.

L'empreinte du Scorpion

Dans la même veine, mais, cette fois-ci, dans la lignée des grands classiques de films de capes et d'épées, le huitième titre de la série *Le Scorpion*, *L'Ombre de l'Ange,* se déroule en sol italien, au XVIII[e] siècle. En ces temps incertains où l'Italie restait à faire, la vie d'un homme valait bien peu de choses face à la volonté et à la justice expéditive des puissants.

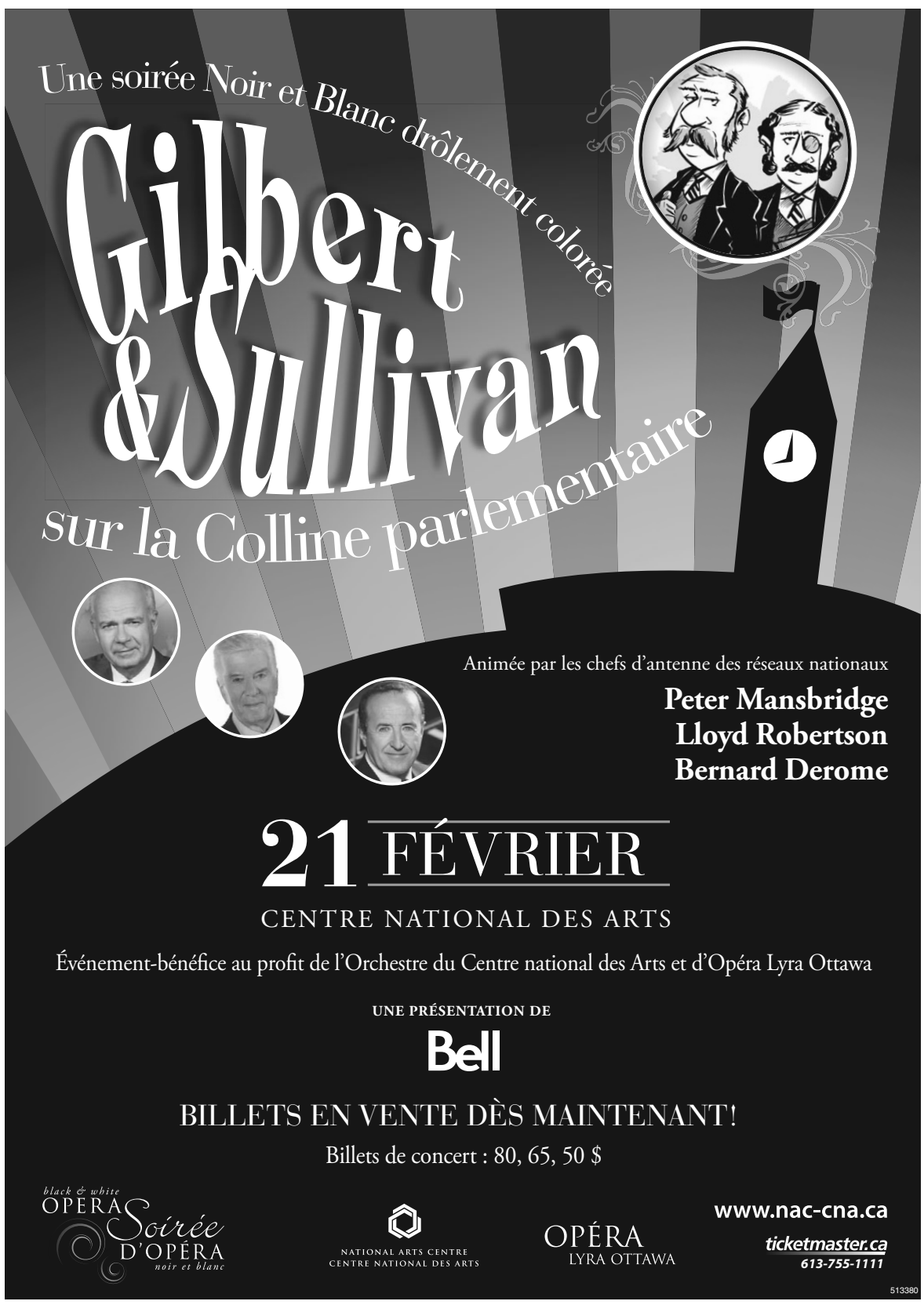
À l'origine, une *vendetta* qui colle à la peau du Scorpion, un bâtard arrogant, bretteur et tête en l'air, qui ose se dresser contre les intérêts de l'impitoyable cardinal Trebaldi. Une lutte sur fond d'intrigues, de séduction, de trahisons et d'échauffourées spectaculaires qui, de l'Italie au Proche-Orient, oppose les deux hommes dans un bras de fer à finir.

Si les scénarios de Desberg ont l'exubérance et la démesure inhérentes au genre, les dessins de Marini ont, quand à eux, la fougue et la vitalité essentielles au succès de cette saga pleine de *pep* et de mordant.

Organique et magistral, le coup de crayon de Marini est vivant et accrocheur. Il donne envie de se plonger dans cet univers baroque, où le fla-fla flirte avec la misère et le raffinement avec la brutalité. Pour parachever le tout, que dire de la mise en couleur à l'aquarelle d'une subtilité et d'une maîtrise quasi insolente? À l'instar de la trame sonore de certains longs métrages qui, par sa présence et sa puissance, s'impose tel un personnage impalpable, mais omniprésent, la couleur joue un rôle de premier plan dans cette série à savourer et à contempler sans aucune modération.

- ***Les Chevaliers du Pardon 1 — Moriganes* et *Les Chevaliers du Pardon 2 — Le Guinea Lord*, Delaby et Dufaux, Dargaud, 56 pages**
✪✪✪✪ 1/2

- ***Le Scorpion — L'Ombre de l'Ange*, Marini et Desberg, Dargaud, 48 pages**
✪✪✪✪ 1/2



La Tendresse des loups, de Stef Penney

Bas les masques

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com

Sur fond de neige et de froid canadiens, *La Tendresse des loups* déploie la trame riche du roman épique et choral, où les éléments forcent les masques à tomber et les humains à dévoiler leur vraie nature. Mettant en scène une colorée galerie d'hommes et de femmes complexes, et faisant des paysages des personnages à part entière, Stef Penney propose, avec son premier titre, une aventure à la Jack London mâtinée d'une enquête à la Agatha Christie.

Ici, les grands espaces du Nord canadien deviennent le théâtre de toutes les passions et désillusions. De toutes les trahisons, aussi.

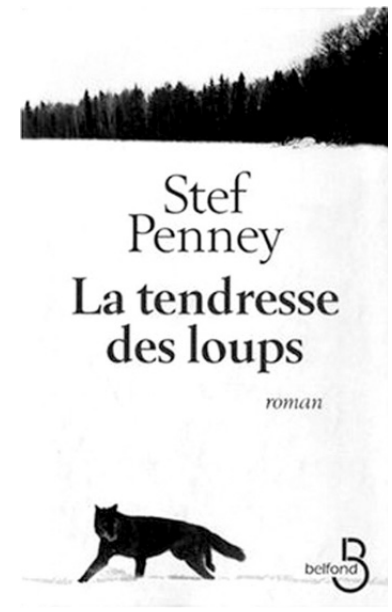
Ici, les loups rodent, même s'ils sont loin de tous se déplacer à quatre pattes…

Dove River, sur la rive nord de la baie Géorgienne, 1867. Laurent Jammet, trappeur solitaire aux commerces nébuleux, est découvert mort égorgé et… scalpé. Au moment où elle trouve le corps de son voisin, Madame Ross prend conscience de la disparition de son fils adoptif de 17 ans, Francis. De là à croire que le jeune homme serait lié de près ou de loin au meurtre sordide de Jammet, il n'y a qu'un pas que la plupart des habitants de la municipalité de Caulfied semblent prêts à faire. Mais pas sa mère. Celle-ci décide envers et contre tous de suivre le mystérieux métis William Parker, lui aussi coupable potentiel dans l'affaire, dans l'espoir de retrouver son fils et ce, avant le duo formé par deux hommes de la Compagnie de la Baie d'Hudson, le naïf, sentimental et attachant Donald Moody et son guide Jacob, également lancé aux trousses de Francis.

Survient l'intriguant Thomas Sturrock, ancien chercheur de disparus. Plusieurs années auparavant, ce dernier avait justement enquêté sur la disparition de deux filles de Caulfield, les sœurs Seton, qu'il n'a jamais réussi à retrouver. Sturrock, à qui Jammet avait promis de remettre une certaine plaquette en os gravée, vient réveiller de mauvais souvenirs, mais surtout brouiller les cartes dans cette affaire. L'homme est convaincu que ce petit bout d'os porterait rien de moins que des inscriptions prouvant l'existence d'une langue écrite chez les Indiens. Comme elle a curieusement disparu à la mort de Jammet, il a bien l'intention de mettre la main dessus. Il part donc lui aussi à la recherche de Francis, au sein d'une équipe de secours réunie pour retracer le fils, la mère, Parker, Moody et Jacob.

Au cours de cette chasse à l'homme, les uns trouveront réconfort dans un curieux village de Norvégiens pieux, dont l'une des femmes tente de s'échapper avec le mari d'une autre, tandis que les autres échoueront dans un comptoir miteux de la Compagnie où sévit le sombre Stewart et dans l'ombre duquel a échoué Nesbit.

On pourrait aisément se perdre dans ce roman choral où les voix se croisent et s'entrecroisent à qui mieux mieux. Stef Penney a toutefois su éviter les écueils de la cacophonie. Certes, certains personnages secondaires manquent d'espace pour exprimer pleinement toutes leurs nuances, mais, au final, chacun s'avère néanmoins crédible et assez étoffé pour mériter la place que l'auteur lui a attribuée. Tous incarnent une fascinante facette d'une humanité en quête de vérité.

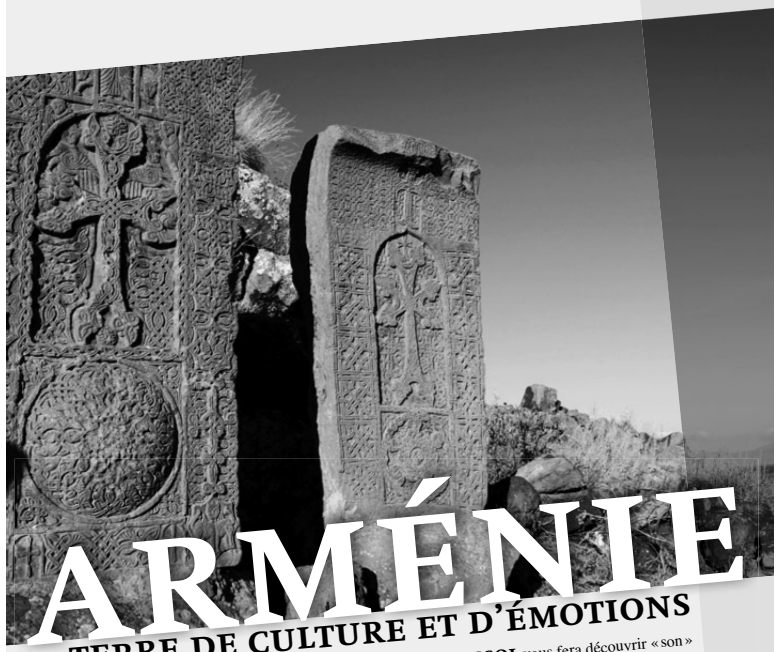


Entremêlant les destins, superposant les époques, Stef Penney plonge tour à tour sa plume dans la tête des uns et des autres, révélant petit à petit qui ils sont, ce qu'ils cherchent et jusqu'où ils sont prêts à aller pour obtenir les réponses à leurs questions ou, plus pragmatiquement, ce qu'ils désirent. Seule Madame Ross s'adresse au lecteur à la première personne du singulier, faisant de cette femme au passé étonnant et à la personnalité tout aussi surprenante la narratrice privilégiée des événements. Si personne ne sortira indemne de cette aventure, la mère de Francis incarne sans contredit celle dont les repères seront le plus fondamentalement chamboulés. Pour le meilleur et pour le pire.

***La Tendresse des loups*,**
Stef Penney, Belfond, 456 page
✪✪✪ 1/2

LES GRANDS
EXPLORATEURS

PRÉSENTÉ PAR
Groupe Investors
Services Financiers Groupe Investors Inc.
Cabinet de services financiers



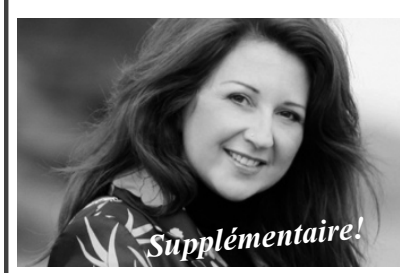
ARMÉNIE
TERRE DE CULTURE ET D'ÉMOTIONS
MARIE DOMINIQUE MASSOL vous fera découvrir « son » Arménie, celle qu'elle a ressentie « à fleur de vie ». Vous partagerez le quotidien d'Arméniens qui se racontent avec pudeur et sincérité, sur cette terre d'aventures et de passions.

RÉSERVEZ TÔT!
Dimanche 25 janvier 13h30, 16h et 19h30
Odyssée Maison de la Culture
Salle Odyssée
855, boul. de la Gappe, Gatineau
1 800 558-1002 ou 819 243-2525
www.LesGrandsExplorateurs.com
club voyages
Cet endroit dont vous rêvez. Nous vous y conduirons.
LeDroit

Salle ODYSSÉE

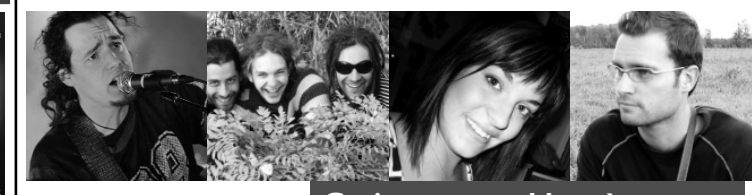
Don Quichotte
raconté et découpé par
Claude Lafortune
22 février à 15 h

France D'Amour
9 mars



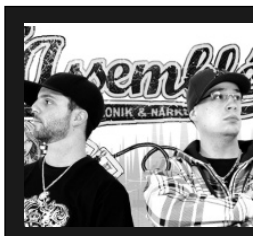
Laurence Jalbert
Tout porte à croire | 12 mars

GATINEAU EN CHANSON du 23 janvier au 20 février



Gatineau prend la scène
29 janvier
Spectacle de la relève!
Première partie : Jean-Philippe Barrette
Deuxième partie : Les Jaseurs, Jannick Brière et David Charrette

Jean-François Breau et Marie-Eve Janvier
4 février



L'Assemblée et Taktika
7 février

Swing | 5 février

Ima | 6 février

Spectacles présentés
à la **Salle Jean-Despréz**, 25, rue Laurier
et au
Cabaret La Basoche, 120, rue Principale
Billets : **819 243-8000**
www.gatineau.ca/arts-spectacles

Annie Blanchard
5 février
Salle Jean-Despréz

Raphaël Torr chante Joe Dassin | 12 février
Salle Jean-Despréz

J'thème
20 février
Cabaret La Basoche

855, boul. de la Gappe, Gatineau
www.maisondelaculture.ca
514681

Ville de Gatineau
Culture, Communications et Condition féminine Québec
Patrimoine canadien

819 243-2525

La Bar-mitsva de Samuel, de David Fitoussi

Du côté des Sépharades

ANDRÉ MAGNY
amagny@ledroit.com

Le livre a été écrit en Israël. Mais c'est pourtant au cœur du quartier Snowdon, à Montréal, que se passe *La Bar-mitsva de Samuel*, un premier roman iconoclaste signé David Fitoussi.

C'est quoi une *bar-mitsva* ? C'est une cérémonie religieuse réservée aux jeunes adolescents juifs marquant symboliquement le passage de l'enfance à l'âge adulte, «*même si je n'y tenais pas vraiment*», comme l'affirme Samuel, le héros de cette histoire, ou plutôt «l'antihéros» selon David Fitoussi.

Le nouvel auteur, arrivé de Paris à Montréal en 1976 — comme Samuel d'ailleurs — estime que ce roman «n'est pas que fiction. Pour nuancer, l'ossature du roman est véridique, mais c'est principalement une histoire réinventée».

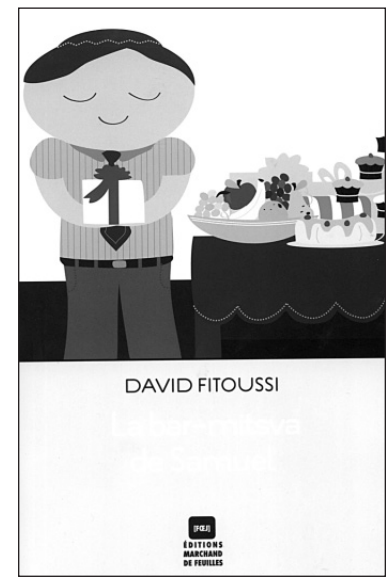
La grosse femme d'à côté est juive

D'origine sépharade (les Juifs issus de l'Afrique du Nord sont dits Sépharades par opposition aux Ashkénazes en provenance d'Europe de l'Est), Samuel arrive donc à Montréal encadré par une mère qui le cogne à l'occasion et qui adore «*les sandwichs jambon beurre baguette*» et qui «*avait cru au père Noël jusqu'au jour où elle avait couché avec un faux*» et par un beau-père, Julien, littéralement étouffé par cette présence féminine. À tout cela s'ajoute Mariette, la sœur de Samuel, que ce dernier souhaiterait hors de sa vue.

Complètement irrévérencieux, Samuel découvrira le Québec et ses joyeuses bordées de neige et son mercure négatif frôlant le point de non-retour ! L'histoire de Samuel, c'est aussi celle d'une intégration, pas toujours évidente. Comprenant fort bien que l'hiver accélère la disparition de quelques vieilles anglophones, il en va autrement sur la compréhension de certains rites comme le baseball, où on trouve un joueur portant un masque «*accroupi à contempler les couilles du joueur*» qui a le bâton. Même constat pour certaines émissions de l'époque comme *Parle, parle, jase, jase !*

Bref, à quelques mois de sa *bar-mitsva*, on suit un Samuel plus enclin à mettre sa main dans la culotte d'Alphonsine, une camarade de classe, qu'à psalmodier quelques phrases en hébreu. Mais on voit aussi un Samuel à la recherche de son père.

Il y a, dans la création romanesque de Fitoussi, à la fois un petit côté à la Michel Tremblay, par la présence de certains personnages familiaux, et un autre à la San Antonio — moins les gros mots ! — par l'humour parfois hilarant qui se dégage des remarques de Sam, le narrateur.



Si, au cinéma, on a souvent droit à la mère juive décrite comme étant très omniprésente dans la vie de ses enfants, en particulier celle de ses garçons, David Fitoussi, qui vit maintenant à 40 km de Tel-Aviv, après 30 ans passés au Québec, déconstruit allégrement ce mythe, en la faisant passer pour « une connasse », qui n'est absolument pas religieuse. C'est d'ailleurs Samuel qui va redécouvrir son identité juive à Montréal, menaçant sa mère de porter la *kippa* en public !

Sarcastique jusqu'au bout, la plume de Fitoussi refuse de pénétrer en profondeur dans le cœur des personnages. Quand Samuel écrit à son père pour l'inviter à sa *bar-mitsva*, la tendresse qu'on ressent se sauve par une entourloupette verbale. Certains trouveront peut-être que l'humour du plus québécois des écrivains israéliens est inopportun dans de tels moments.

Mais pour qui voudra rire un bon coup, *La Bar-mitsva de Samuel* est une vraie réussite.

***La Bar-mitsva de Samuel*, David Fitoussi, Éditions Marchand de feuilles, 303 pages**

TOMBES, MOMIES ET PHARAONS
Exposition et film IMAX
TOMBES ÉTERNELLES
L'ÉGYPTE ANCIENNE ET L'AU-DELÀ
Du fond de ces tombes, 30 siècles vous contemplent…
Harvard University–Boston Museum of Fine Arts Expedition
MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS
CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION
IMAX MD
OTTAWA CITIZEN
CBC Radio-Canada
www.civilisations.ca/tombes | 819 776-7000
Canada
Cette exposition est organisée par le Musée des beaux-arts de Boston en collaboration avec le Musée canadien des civilisations.
513580

SPECTACLES

Quatrième Salle du CNA
• Soirée de jazz John Geggie
Matt Wilson et Nancy Walker
Ce soir, à 20 h
• Manon Séguin
Le 30 janvier, à 20 h
Billets : 613 775-1111

Café des artistes de la Lièvre
Chantal Paquette
Ce soir, à 20 h
Renseignements : 819 281-1987

Addiction
Virée Blues Boréale
Bob Walsh, Jim Zeller et Guy Bélanger
Le 28 janvier, à 20 h
Renseignements : www.myspace.com/vireeblues

Centre Bronson
Sam Roberts Band
Les 30 et 31 janvier, à 19 h 30
Billets : 613 755-1111

LANCEMENT ALBUM

La Basoche
Going up — Steve Marriner
Le 30 janvier, à 20 h
Billets : 819 243-8000

CONCERTS

Maison de la culture de Gatineau
Un orchestre, cinq concertistes
Orchestre du Conservatoire de musique de Gatineau
Ce soir, à 20 h
Billets : 819 243-2525

Centre national des arts
La *Nelsonmesse* de Haydn
Dirigée par Pinchas Zukerman
Les 28 et 29 janvier, à 20 h
Billets : 613 755-1111

OPÉRA

Centre RA (promenade Riverside)
Joie de l'opéra — Déjeuner et concert
Guilde d'Opéra Lyra Ottawa
Demain, à midi
Réservation : 613 233-9200, poste 221

LES RENCONTRES DU MIDI

Quatrième Salle du CNA
Accueillir l'autre : regard sur le théâtre étranger
Marie-Hélène Falcon
Le 30 janvier, à midi
Entrée libre

IMPRO

Centre communautaire Angers
LAMIS — Vaudeville-impro
Ce soir, à 19 h 15
Renseignements : 819 664-9253

PROJECTION SPÉCIALE

Bibliothèque et Archives Canada
Rétrospective des films de Jean-Daniel Lafond
• *Fugitif ou les vérités d'Hassan*
Ce soir, à 21 h
• *Le Cabinet du docteur Ferron*
Demain à 19 h
Renseignements : 613 232-6727

Théâtre de l'Île
Mirages d'un Eldorado
De Martin Frigon
Les soirées Télé-Québec
Le 26 janvier, à 19 h 30
Réservation : 819 243-8000

EXPOSITIONS

Espace Pierre-Debain
Au fil du bois — Lambert Ouellet
Jusqu'au 1er mars
Renseignements : 819 685-5033

Galerie Art-Image
Le collectionneur — Roch Defayette
Jusqu'au 8 mars
Renseignements : 819 243-2325

École d'arts photographiques d'Ottawa
Cache-cache — Sarah Schorlemer
Jusqu'au 2 février
Renseignements : 613 562-3824

Galerie Cube
Marc Raymond et Mary Wong
Jusqu'au 1er février
Renseignements : 613 728-1750

Galerie Old Chelsea
Plein air ensemble — Lucie Leclerc, John Mlacak, Malcom Cowell et plusieurs autres
Jusqu'au 28 janvier
Renseignements : 819 827-4945

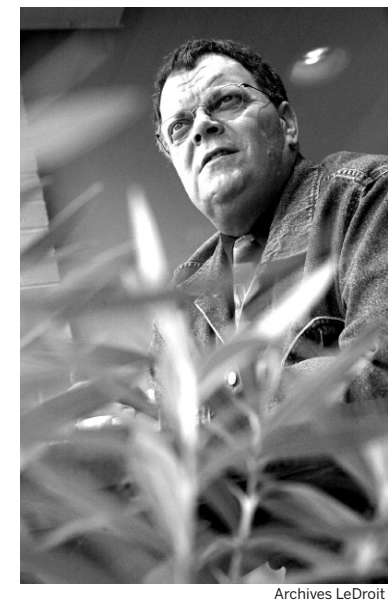
Café Aux 4 Jeudis
Louis Godbout
Jusqu'au 1*er* mars
Vernissage le 1er février à 17 h
Renseignements : www.4jeudis.ca

Galerie d'art Bruyère
Exposition pour soutenir une mission humanitaire au Panama
Artistes locaux
Jusqu'au 30 avril
Renseignements : 613 562-6262

ANNULATIONS

Salle Jean-Despréz
Le spectacle de Richard Petit
Le 4 février
Remboursements : 819 243-8000

Maison de la culture de Gatineau
Spectacle *Ode à l'Acadie 2*
Le 18 mars
Remboursements : 819 243-2525



Archives LeDroit

Bob Walsh

SUPPLÉMENTAIRES

Maison de la culture de Gatineau
• *La Casta Flore*
Le 28 mars, à 15 h
• André Sauvé
Les 9 et 10 décembre, à 20 h
• Rachid Badouri
Les 14 et 15 décembre, à 20 h
Billets : 819 243-2525

À SURVEILLER

Maison de la culture de Gatineau
Parlez-moi d'amour,
Hommage à Luc Plamondon
la Maison Mathieu-Froment-Savoie
Le 2 février
Billets : 819 243-2525

Babylon
Malajube
Le 13 mars, à 22 h
Billets : 888 222-6608

Théâtre du Casino du lac Leamy
• *Abbamania*
Les 13 et 14 mars
• *Hommage aux Bee Gees*
Les 27 et 28 mars
Billets : 1 800 361-4595

Place Banque Scotia
New Kids on the Block
Le 30 mars, à 19 h 30
Billets : 613 599-3267, 1 877 788-3267

CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Ici l'art vit!

30 JAN Quatrième Salle, 20 h

Le désert de l'automne
Manon Séguin

Véritable phénomène, Manon impressionne par sa voix d'or, sa grande polyvalence et son incroyable présence sur scène. Son tout nouveau spectacle, qui a conquis les critiques à l'Olympia de Montréal, nous fait vibrer au son des rythmes du monde.

90,7 PREMIÈRE CHAÎNE — ADISQ Association des professionnels de la chanson et de la musique — FOURTH STAGE QUATRIÈME SALLE

Billets : 15 $ Buzz en direct : 11 $

5 – 7 FÉV Salle Southam, 20 h

Neil Sedaka
avec l'Orchestre du CNA

Neil Sedaka, chanteur
Earl Stafford, chef d'orchestre
Lee Holdridge, chef d'orchestre « Joie de Vivre »
Richard Polombi, chef d'orchestre et piano

CTV Pops

Billets à partir de 29 $

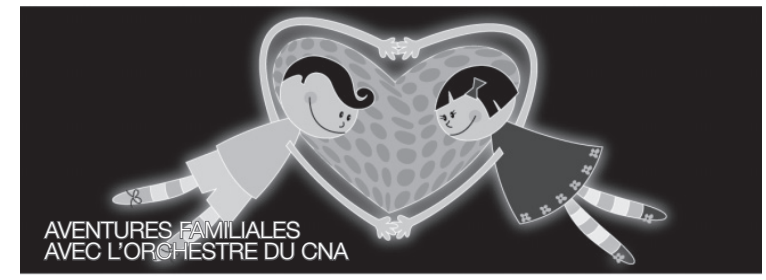
1 FÉV
Auditorium du Musée des beaux-arts du Canada, 14 h

Musique pour un dimanche après-midi

Donna Brown, soprano
Membres de l'Orchestre du CNA

HAYDN et BRAHMS

Billets : Adulte 29 $, Étudiant 14,50 $



14 FÉV Salle Southam, 13 h 30 et 15 h 30

Un valentin de Boris l'explorateur

Boris Brott, chef d'orchestre • **Oliver Jones,** pianiste • **Daniel Cook,** co-explorateur

Découvrez les affinités entre des joyaux du classique et du jazz avec le légendaire jazzman Oliver Jones et le jeune phénomène de la télévision anglaise Daniel Cook.

TD Canada Trust — Musique — L'écran géant OCNAtron est présenté en collaboration avec ROGERS TV — OTTAWA CITIZEN Média partenaire

Billets : enfant 12 $, adulte 20 $, famille de quatre 50 $

CULINARY EXPÉRIENCE CULINAIRE FEB. 25 FÉV.

www.nac-cna.ca
BILLETTERIE DU CNA lundi-samedi 10 h à 21 h
GROUPES 10+ 613-947-7000 x384 | grp@nac-cna.ca

BUZZ En direct buzzendirect.ca

ticketmaster.ca 613-755-1111

514616

FEMME CHERCHE HOMME

SIMPLE MAIS PAS SIMPLISTE, femme de 44 ans, honnête, respectueuse, franche, positive, aime s'amuser, souhaite rencontrer H, complice, ayant humour et sachant ce qu'il veut dans la vie. **237122**

MARIE VEUT PASSER D'AGRÉABLES MOMENTS, 53 ans, 5'1", 180 lb, chev châtains tirant sur blanc, yx verts, n-fum, porte lunettes, aimerait rencontrer H, intéressé. **233448**

BLONDE AUX YEUX BLEUX PÉTILLANTS! 34 ans, 150 lb, aime apprendre, désire rencontrer H, pour partager mutuellement intérêts personnels et professionnels. **235730**

ANNONCE DE LA SEMAINE:

CHANTAL RECHERCHE UNE PRÉSENCE MASCULINE, 48 ans, elle vit avec une copine, a un fils (13 mois), cherche à connaître un Homme, drôle, sportif et honnête, pour avoir de la compagnie et une présence masculine à la maison. **238210**

PROFESSIONNELLE SPONTANÉE ET VIVE D'ESPRIT, 49 ans, 5'5", 125 lb, n-fum, a une allure jeune, positive, sociable et toujours de bonne humeur, aime plein air, sports et ciné, désire H 43-53 ans, ayant passé résolu. **237596**

AVEC ELLE, VOUS AUREZ BEAUCOUP DE PLAISIR... Jolie jeune femme de 27 ans, désire H, aimant parler, toucher, caresser, imaginer, pour conversations chaudes et langoureuses lors de moments intimes. **231488**

CHRISTINE REGARDE SURTOUT LA BEAUTÉ DU COEUR, monoparentale de 37 ans, 5'2", 110 lb, blonde aux mèches rousses, yx pers, belle personnalité, désire compagnon de vie, aimant rire, pour relation amicale et plus. **236063**

INDÉPENDANTE ET TRÈS DÉBROUILLARDE, 48 ans, aime avoir du plaisir, ski, désire H, n-fum, sans dépendance, bien dans sa peau, débrouillard, habile des mains, sachant ce qu'il veut et ayant affinités. **207733**

COMPLICITÉ, RIRES ET DOUCEUR, femme jeune 50aine, 5'6", élancée, belle dans son corps et son âme, aime ski de fond, dialogue, arts et spiritualité, cherche H, inspirant, pour relation nourrissante. **20516**

ÊTRE LE MEILLEUR DE SOI EN TOUT TEMPS, femme de Hull, 52 ans, 5'5", 148 lb, châtaine, yx bruns, jolie, indépendante, respectueuse, aime ski de fond, ciné, cherche H 45 ans et plus, pour amour et plus. **3614063**

SPORTIVE SIMPLE ET CULTIVÉE, Orléans, jolie, a fille (10 ans) et relation personnelle avec Dieu, cherche bel H 45-55 ans, grand, mince, doux, ayant relation personnelle avec Dieu, pour sorties occasionnelles. **233696**

GATINOISE RETRAITÉE, 66 ans, 5'1", 145 lb, n-fum, aime ski de fond, raquette, resto et petit verre de vin à l'occasion, souhaite découvrir H 60-65 ans, ayant personnalité similaire. **238059**

JOCELYNE EST DOUCE ET ENJOUÉE, célibataire de 47 ans, personnalité agréable, aime la vie et tout ce qu'elle comporte, musique, sorties, désire H, pour relation amicale d'abord. **233965**

AMANDA EST NOUVELLE EN VILLE! 34 ans, chev longs frisés, cherche à contacter H, généreux, assumant son image, pour amitié et peut-être se coller lors de rencontres. **236079**

LES BONS MOMENTS C'EST À DEUX QU'IL FAUT LES VIVRE! Belle châtaine de Hull, 59 ans, 5'5", 150 lb, yx bruns, positive, indépendante, aime danse, sports, recherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **3530962**

VOUS CHERCHEZ VOTRE PERLE RARE? Femme de 28 ans, 5'6", 120 lb, brune, beaux yx pers, aime lire, sortir de temps en temps et musique, cherche H, doux, affectueux, fidèle et honnête, pour but sérieux. **237249**

AU PLAISIR DE RAPPROCHEMENTS CHAUDS... Marie, 32 ans, 5'9", 150 lb, chev bruns, yx verts, 36C, débordée de travail, convoite H 30-45 ans, charmant et respectueux, pour passer beaux moments remplis de sensualité. **230565**

EN QUÊTE D'UN COMPLICE! Gatinoise, 46 ans, 5'2", 115 lb, chev et yx bruns, belle app, authentique, réservée, aime ciné, camping, recherche H 45-55 ans, pour relations intimes et plus. **3668229**

FEMME AIMANT LA VIE ET LE DÉFI, 61 ans, n-fum, propre, honnête, sait ce qu'elle veut dans la vie, recherche H, propre, honnête, franc, aimant danse et resto, pour but sérieux. **235799**

PROFESSIONNELLE ENJOUÉE ET SINCÈRE, 60aine, 5'4", 120 lb, autonome, sympa, aime danser, nature, quilles, marche, ski de fond, vélo, golf, aimerait H, ayant affinités, pour relation amicale. **229709**

SOURIANTE EN QUÊTE D'UNE BELLE AMITIÉ, 51 ans, a belle personnalité, aime la vie, désire connaître H fin 40aine-début 50aine, ayant envie de découvrir bonne amie. **237740**

LAISSEZ-LUI UN MESSAGE! Déesse de Gatineau, 45 ans, cherche à rencontrer H préférablement de 46-55 ans, de Gatineau et alentours. **3646243**

SPORTIVE BIEN ÉTABLIE ET ENTIÈREMENT LIBRE, 48 ans, très belle app, bien dans sa peau, a beau sourire, valeurs et passé réglé, aime jouer dehors, désire rencontrer H, pour prendre soin l'un de l'autre et but sérieux. **230591**

AFIN DE PARTAGER L'AMOUR QUI L'HABITE, Gatinoise de 51 ans, 5'3", 145 lb, soignée, féminine, dynamique, franche, désire H, n-fum, sensible, intelligent, rieur, soigné, pour partager joies et doutes. **233869**

ELLLE A UN STYLE CLASSIQUE ET UN PEU ROCKEUR, Gatineau, 52 ans, 5'10", belle app, soignée, de signe Balance, a passé réglé, sait ce qu'elle, s'affirme, aime nature, désire H, grand, bon et intelligent. **3630484**

ELLE RECHERCHE UN COMPLICE, Outaouais, 60aine, 5', 155 lb, grassouillette, n-fum, porte lunettes rouges, aime danse, musique, désire H, pour rire et passer bon temps durant fins de semaines. **19786**

BONNE MADAME CHERCHE MONSIEUR ÉDUQUÉ, adore musique, ciné, théâtre, bonne bouffe, campagne et petits voyages, souhaite rencontrer H 70 ans et plus, ayant beaucoup d'amour et d'humour. **187621**

L'AVENIR NOUS LE DIRA... Femme 60aine, 5'5", 170 lb, n-fum, châtaine, en santé, joviale, affectueuse, aime voyages, dialogue, cherche H 60-75 ans, sobre, pour amitié et peut-être but sérieux. **232843**

ROUTINE S'ABSTENIR, Gatinoise, 31 ans, 5'5", 110 lb, châtain, yx verts, belle app, attentionnée, passionnée, aime sports d'hiver, équitation, cherche H 35-45 ans, pour intimité et plus. **3619064**

SEMI-RETRAITÉE AYANT UN BON SENS DE L'HUMOUR, Gatineau, 58 ans, 5'3", blonde, yx bleus, n-fum, bilingue, calme, aime la vie, voyager, sorties, plein air, ski de fond, patin, nature, souhaite rencontrer H. **231028**

ACCROCHEUSE, GRACIEUSE ET DISTINGUÉE, 52 ans, look remarquable, douce, délicate, sauvage, apprivoisée, respectueuse, a besoin d'air, d'entretien et soins particuliers, aimerait rencontrer H 48-55 ans, sérieux. **235129**

AU-DELÀ DES MONTAGNES, Gatinoise, 50 ans, 5'3", 134 lb, chev bruns, yx verts, belle app, passionnée, authentique, aime randonnées, sports, cherche H 45 ans et plus, pour intimité et plus. **3490816**

RETRAITÉE AIMANT TOUT DE LA VIE, Gatineau, 66 ans, 5'1", 130 lb, n-fum, aime ski de fond, raquette, patin, recherche H 60-65 ans, poids prop, en bonne santé et aimant tout dans la vie. **233342**

UN REGARD, UN MOT, UN GESTE, TES YEUX, LES MIENS ET QUI SAIT? Jolie femme de Maniwaki, 51 ans, 5'7", 146 lb, chev et yx bruns, drôle, attentionnée, recherche H 45-55 ans, pour relations intimes et plus. **3612539**

GATINOISE AIAMNT QUAND ÇA BOUGE, 27 ans, 5'3", 143 lb, châtaine, jolie, persévérante, désire rencontrer H fin 20aine-30aine, positif, sympa, énergique, bien dans sa peau, sachant ce qu'il veut, pour but sérieux. **230638**

ÇA VAUT LA JOIE! Gatinoise, 49 ans, 5'1", 130 lb, chev châtains, yx pers, belle app, sympa, généreuse, aime golf, hockey, souhaite connaître H 45 ans et plus, pour relation amoureuse et plus. **2903217**

LE TEMPS PASSE SI VITE, femme de Gatineau, 53 ans, 5'2", 130 lb, chev poivre et sel, yx pers, belle app, franche, authentique, aime patin, désire H 45 ans et plus, pour amour et plus. **3647176**

NICOLE, UNE SENBILE AU BEAU SOURIRE, région d'Ottawa, 50 ans, 5'4", 145 lb, chev et yx bruns, n-fum, belle, désire H 45-55 ans, 5'8" et plus, poids prop, romantique et distingué, pour amitié et plus. **18800**

VITALITÉ D'ESPRIT, Gatinoise, 41 ans, 5'3", 117 lb, chev bruns, yx verts, app agréable, respectueuse, romantique, aime littérature, billard, recherche H 35-55 ans, pour amour et plus. **3454697**

ET POURQUOI PAS? Femme de Gatineau, 31 ans, 5'11", chev châtains, yx pers, app agréable, généreuse, enjouée, aime sports, tennis, cherche H 25-35 ans, pour amour et plus. **2730343**

MONIQUE EST SINCÈRE ET HONNÊTE, Maniwaki, 48 ans, de signe Poissons, a 3 enfants, petits-enfants et grand respect, désire H, sincère, fidèle et sachant ce qu'il veut, pour but sérieux. **235143**

GATINOISE EN QUÊTE D'AMITIÉ, 34 ans, 5'3", chev châtains, yx bleus, n-fum, aime la vie, nature, sports, diverses activités, désire connaître H 30-38 ans. **232729**

RETRAITÉE ADORANT VOYAGER, veuve 60aine, 5'6", poids santé, n-fum, autonome, aime vélo, camping, marche en nature, ski de fond, croisières aux Caraïbes, aimerait H, pour partager activités. **230356**

IL N'EN TIENT QU'À NOUS DE FAIRE NOTRE PROPRE BONHEUR, femme de Gatineau, 44 ans, 5'6", chev et yx bruns, app agréable, positive, franche, aime ciné, recherche H 35-55 ans, pour intimité et plus. **3693186**

PAULINE SOUHAITE FAIRE DES SORTIES, Outaouais, 73 ans, 5'4", 100 lb, brunette, yx bruns, aimerait H 70-79 ans, libre et autonome autant que possible, pour sorties occasionnelles. **234586**

LES PAROLES COMPTENT MAIS LES GESTES PARLENT, belle Gatinoise de 56 ans, 5'8", chev blonds, yx bleus, respectueuse, romantique, aime quilles, musique, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **3468179**

CE QUI ARRIVE, ARRIVE POUR QUELQUE CHOSE, femme de Gatineau, 51 ans, 5'2", 125 lb, chev poivre et sel, yx bruns, jolie, généreuse, aime patin, plein air, désire H 45 ans et plus, pour intimité et plus. **3645803**

NATHALIE, BONNE MAMAN À SON AFFAIRE, Gatineau, 40 ans, bien entourée, a 2 enfants, désire rencontrer H, équilibré, cultivé, actif, stable, aimant plein air et activités sportives, pour apprendre à se connaître. **232983**

ANGE À LA RECHERCHE DE SON DÉMON... Femme de Hull, 40 ans, sociable, aime plein air, littérature, cherche à rencontrer H 35-45 ans, pour relations intimes et plus. **2803118**

BRUNETTE AFFECTIONNANT LA VIE DE CHALET, 48 ans, 5'6", poids prop, yx bruns, souhaite rencontrer H, pour partager activités sportives et culturelles. **197190**

VIVRE LE PRÉSENT ET OUBLIER LE PASSÉ, femme de Gatineau, 50 ans, 5'2", 120 lb, chev auburn, yx pers, belle app, drôle, respectueuse, cherche H, pour relations intimes et plus. **1634849**

GATINOISE TRÈS BIEN DANS SA PEAU, célibataire de 53 ans, 5'4", n-mince, yx bleus, pas difficile, souhaite connaître H, assez costaud, n-fum, aimant à peu près tout, voyager, danser, marche et bon repas. **16378**

FEMME DE CULTURE, JEUNE DE CORPS ET D'ESPRIT, élégante et raffinée, a intérêts multiples, cherche H 55-65 ans, n-fum, autonome, libre, sensible, doux, intelligent, communicatif et ayant affinités. **232817**

DÉLICATE, SIMPLE ET AUTONOME, 46 ans, 5'7", mince, souhaite rencontrer H, ayant bon sens de l'humour, pour sorties culturelles et randonnées pédestres. **231285**

MARILYN EST NOUVELLE SUR LE RÉSEAU! 48 ans, 5'4", 190 lb, rousse aux mèches blondes, yx bruns, cherche à connaître H, pour jaser en toute amitié. **236194**

JEUNE SEPTUAGÉNAIRE CHERCHANT BON MONSIEUR, 5'6", poids santé, en forme, aimerait rencontrer H 70 ans et plus, aimant comme elle camping, plein air et randonnées. **238060**

C'EST DANS LA TÊTE QU'ON EST BEAU, femme de Hull, 52 ans, 5'1", 103 lb, chev blonds, yx verts, belle app, passionnée, réservée, aime ciné, musique, cherche H 49-55 ans, pour amour et plus. **2017075**

ELLE EST JEUNE DE CARACTÈRE, 75 ans, n-fum, autonome, aime marche et voyages, souhaite rencontrer monsieur 70-80 ans, pour amitié. **238112**

L'AMOUR AVEC UN GRAND A EXISTE-T-IL ENCORE? Femme d'Ontario, 61 ans, n-fum, app agréable, honnête, aime danse, ciné, resto, musique, marche, cherche H 50aine, amour de sa vie, ayant qualités similaires. **233927**

MARIETTE EST FRIANDE D'HUMOUR! 52 ans, 5'2", 130 lb, chev et yx bruns, simple, a petits-enfants, aime ciné, balades en auto et petits voyages, aimerait rencontrer H 48-54 ans, aimant enfants et ayant passé résolu. **38695**

NANCY NE CHERCHE RIEN DE SÉRIEUX POUR L'INSTANT, monoparentale de Gatineau, 31 ans, 5'1", 145 lb, foncée, yx brun foncé, aimable, généreuse, gentille, ricaneuse, a 2 enfants, désire H, pour passer bon temps. **229947**

GATINOISE EN TRÈS BONNE FORME PHYSIQUE, 58 ans, 5'7", poids santé, aime nage, marche et choses simples de la vie, désire rencontrer H 55 ans et plus, pour but sérieux. **230014**

JOLIE ET AUTONOME EN QUÊTE D'INTIMITÉ, 45 ans, mince, aime voyager, ski de fond, lecture, désire bel H 40-55 ans, autonome et ayant mêmes goûts, pour relations intimes et plus. **233032**

POSITIVE AIMANT LA VIE ET SES GÂTERIES, Gatineau, 54 ans, n-fum, paraît bien, libre, respectueuse, porte autant talons que runnings, s'entraîne, recherche H, sur qui elle peut compter, pour but sérieux. **237462**

JE TE CHERCHE... Femme de Gatineau, 59 ans, 5'6", 155 lb, chev blonds, yx bruns, app agréable, franche, romantique, aime ciné, sports, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1511615**

GATINOISE ADORANT LE PLEIN AIR, 43 ans, 5'6", chev auburn, yx pers, porte lunettes, a beau sourire, aime pêche, observation d'oiseaux, vaches, agriculture, cherche H 36-47 ans, grand de préférence et gentil. **229372**

RETRAITÉE DÉSIRANT FAIRE UN BOUT DE CHEMIN, Petite-Nation, 63 ans, 5'4", brune, bonté et beauté du coeur importe plus, aime nature, forêt et chasse, désire H 63-70 ans, aimant être actif et nature. **237443**

LAISSEZ-LUI UN MESSAGE! Femme de 46 ans, 5'1", 165 lb, chev bonds, yx pers, cherche à rencontrer H, généreux, pour rencontres intimes. **18871**

RETRAITÉE AIMANT LES SPORTS D'HIVER, Gatineau, 66 ans, 140 lb, n-fum, en santé, aime ski de fond, raquette, patin, marche, cherche H 60-65 ans, poids prop, en santé et aimant tout de la vie. **236070**

LA PASSION DE MARIE-CLAUDE C'EST LE VOYAGE, Gatineau, 43 ans, autonome, a 2 filles adoptées (11 et 15 ans), aimerait rencontrer H, n-fum, stable, pour faire activités, apprendre à se connaître et but sérieux. **3544707**

CHANNELLE, UNE PETITE COLLEUSE ROMANTIQUE, 37 ans, 5'6", 140 lb, chev blond-brun longs, yx noisette, aimerait H, simple et aimant choses simples, pour bon temps et plaisir. **228891**

CHANTAL AIME FAIRE DIVERSES ACTIVITÉS, 31 ans, 5'4", 150 lb, belle app, simple, ouverte, aime bouger, ciné, désire H, chev longs et belle coupe, simple, cool, aimant la vie, animaux et musique. **20520**

SI TU TE RECONNAIS... CONTACTE SARAH! Hull, 29 ans, 5'1", 120 lb, poids prop, chev et yx bruns, cherche à rencontrer H, généreux, pour passer bon temps. **231591**

POUR ELLE LA VIE EST UNE ÉCOLE À L'INFINI, 56 ans, 5'6", chev mi-longs, yx pers, casanière, sérieuse, intéressante, aime randonnées, tout ce qui est nourrissant pour âme, esprit et corps, désire H. **232401**

JOLIE ONTARIENNE PROFESSIONNELLE, 5'3", 145 lb, chev roux, yx bruns, aime lecture, films, marche, resto, natation, voyages, désire connaître beau compagnon 65 ans et plus, cultivé et ayant affinités. **231844**

RAFFINÉE DÉSIRANT S'AMUSER ET SE DÉTENDRE, aube 60aine, cultivée, sportive, a sens de l'humour, désire H, capable d'échanger et de parler des vraies choses, aimant la vie et avoir plaisir. **232006**

CHARMANTE SORCIÈRE RECHERCHANT UNE POTION MAGIQUE, Hull, 50 ans, 5'1", 119 lb, châtaine, yx pers, belle app, enjouée, aime ciné, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. **3187799**

IL FAIT TRÈS BEAU QUAND ON EST AIMÉ, femme de Gatineau, 54 ans, 5'6", 160 lb, chev châtains, app agréable, authentique, sympa, aime ciné, patin, recherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **3459981**

JOLIE ET DYNAMIQUE AVEC QUI ON NE S'ENNUIE PAS! Hull, 50 ans, 5'4", 141 lb, chev noirs, yx bruns, respectueuse, aime musique, sports d'hiver, cherche H 40-50 ans, pour relations intimes et plus. **1765384**

PROFESSIONNELLE DE FIÈRE ALLURE, Gatineau, 50 ans, brune, intello, manuelle, vit à la campagne, aime produits du terroir, recherche H, de régions campagnardes, scolarisé et aimant sports de plein air. **230503**

PROFESSIONNELLE BIEN ÉTABLIE, 51 ans, belle, sportive, passionnée de la vie, aime s'entraîner, désire connaître bel H, n-fum, en forme, ayant affinités, pour amour et plus. **231342**

SI VOUS AIMEZ DANSER, RIRE ET AVOIR DU FUN, femme de Gatineau, 54 ans, chev poivre et sel, souhaite connaître H 55 ans et plus, franc, honnête et fidèle. **190942**

JEUNE FEMME DE RACE NOIRE, Outaouais, 34 ans, sociable, aimerait connaître H 45-55 ans, autonome, sans enfant, ayant bon emploi et voiture, pour faire activités telles que camping, ciné, pêche et resto. **175267**

CELUI À QUI ELLE OUVRIRA SON COEUR... Outaouais, 55 ans, 5'3", chev châtains mi-longs, yx pers, grassette, profite des plaisirs de la vie, aime danse, désire rencontrer H, n-fum, sobre, pour aimer et être aimée. **1726231**

ELLE EST DU PLUTÔT DU GENRE PACIFIQUE, 54 ans, 5'4", assez ronde, autonome, aime ciné, lecture, concerts, humour, resto, désire H, ayant affinités et intéressé par relation amoureuse à long terme. **231282**

ANNE-MARIE EST À QUELQUES MOIS DE LA RETRAITE, 55 ans, en forme, simple, bien dans sa peau, a passé réglé, aime la vie et voyager, recherche H 50 ans et plus, ayant passé réglé et affinités, pour se découvrir. **237710**

HARMONIE ET SÉRÉNITÉ À DEUX, Gatinoise, 59 ans, 5'1", 108 lb, rousse, yx bruns, belle app, sérieuse, respectueuse, aime sports d'hiver, patin, cherche H 55 ans et plus, pour intimité et plus. **3654133**

SEMI-RETRAITÉE AYANT FIÈRE ALLURE, Gatineau, 60 ans, 132 lb, rousse, yx bleus, aime cuisiner, spectacles, voyages, cherche H fin 50aine-début 60aine, pour sorties, activités et plus si affinités. **235207**

NADINE EST À LA RECHERCHE DE SON ÂME SOEUR, très jolie africaine de 27 ans, enthousiaste, affectueuse, aime musique, danse, nature, aimerait rencontrer H 27-45 ans, ayant affinités. **232322**

REGARDER UN FEU DE FOYER À DEUX FAIT TOUTE LA DIFFÉRENCE, femme de Buckingham, 48 ans, 5'5", 125 lb, blonde, yx bleus, passionnée, s'entraîner, aimerait rencontrer H 45-55 ans, pour intimité et plus. **3677549**

GATINOISE AYANT BEAUCOUP D'ENTREGENT, 63 ans, sociable, mature, bien dans sa peau, souhaite rencontrer H, pour partager sorties au resto, balades, concerts, voyages et peut-être but sérieux. **236012**

QUI SAIT? Veuve d'Hull, belle app, distinguée, autonome, souhaite connaître ami 70 ans et plus, n-fum, aimant musique et arts. **234087**

IDA EST SENSUELLE ET ROMANTIQUE, 60 ans, 5'5", 140 lb, n-fum, aime soupers aux chandelles, danser, désire bel H, d'Outaouais, Ottawa ou région, romantique, actif, généreux et ayant humour. **228900**

SPORTIVE AIMANT LA DANSE ET LE THÉÂTRE, jeune 60aine, 5'5", 140 lb, n-fum, belle app, de signe Gémeau, cherche H, d'Outaouais, romantique, actif, généreux et ayant humour. **237667**

C'EST TOUJOURS POSSIBLE SI ON Y MET LE TEMPS ET L'ÉNERGIE, belle femme de Gatineau, 58 ans, 5'5", 120 lb, chev poivre et sel, yx verts, sociable, sérieuse, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1683691**

JE VEUX ÊTRE TON SOLEIL, femme de Gatineau, 46 ans, 5'5", 130 lb, chev et yx bruns, belle app, rationnelle, romantique, aime sports d'hiver, cherche H 35-55 ans, pour intimité et plus. **3467362**

ELLE CHERCHE UN HOMME DE COEUR, jolie femme d'Outaouais, jeune 50aine, instruite, souhaite connaître H, instruit, bien dans sa peau, pour relation sérieuse. **227381**

JOVIALE ET AFFECTUEUSE, 72 ans, 5'4", 135 lb, chev blonds, yx bruns, en bonne santé, honnête, sincère, aime ciné, resto, marche et voyages, souhaite rencontrer H 68-74 ans, ayant affinités. **228577**

LE BONHEUR À CHAQUE JOUR! Femme de Gatineau, 62 ans, 5'8", 140 lb, chev et yx noirs, belle app, passionnée, franche, aime patin, recherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1555484**

JETTE UN COUP D'OEIL AUTOUR DE MOI, Gatinoise, 47 ans, 5'5", 130 lb, blonde, yx pers, app agréable, respectueuse, aime sports, littérature, cherche H 45-55 ans, pour intimité et plus. **3186422**

GATINOISE RETRAITÉE ET SOCIABLE, 63 ans, 5'7", fum, en bonne santé, franche, sincère, aime taquiner, rire, nature, danse et quilles, cherche H, 57" et plus, ayant affinités, pour refaire sa vie. **237980**

CHRISTINE A DES VALEURS FAMILIALES, monoparentale de 41 ans, travaillante, a fille, aimerait connaître H, ayant affinités, pour partager loisirs et avoir plaisir. **3694400**

HOMME CHERCHE FEMME

POSITIF INDÉPENDANT GAGNANT À ÊTRE CONNU, 51 ans, 5'10", poids santé, châtain, yx bleus, n-fum, bon vivant et fidèle, aime sports extérieurs, désire F 40-55 ans, ayant affinités, pour amitié et plus. **235158**

GATINOIS EN QUÊTE DE BON TEMPS, 35 ans, 6', 210 lb, châtain, yx bleus, tranquille, vit à la campagne, a emploi, veut rencontrer belle F, pour passer bon temps et avoir du fun. **236019**

DANIEL, UN BEAU ROMANTIQUE, Gatineau, 42 ans, 6'4", 225 lb, chev bruns, yx bleus, drôle, aime camping, ski alpin et randonnées, souhaite F 25-45 ans, pour relation amoureuse et plus. **236939**

ANNONCE DE LA SEMAINE:

UNE FEMME, LA PLUS BELLE CHOSE QU'OFFRE LA VIE! Bel entraîneur de hockey de 48 ans, 6', a un poids santé, cheveux châtain-brun, yeux bleus, il vit à la campagne, cherche une Femme, ayant un poids santé, aimant danser, pour de l'amour et de la complicité. **238121**

RETRAITÉ AIMANT RIRE ET S'AMUSER! Gatineau, 62 ans, aime la vie, taquiner, voyager dans l'Ouest Canadien et en Floride, cherche dame d'environ même âge, pour jouir de la vie. **236679**

GENTILHOMME CONTEMPORAIN ET ACTIF, 50aine, n-fum, app soignée, bien établi, s'entraîne régulièrement, a humour et intérêts variés, désire dame, ayant fière allure et bon niveau intellectuel, pour long terme. **227670**

MÊME SI TU N'ES PAS PARFAITE, TU PEUX ÊTRE PARFAITE POUR MOI, Gatinois de 49 ans, 5'11", 155 lb, châtain, yx bruns, app agréable, sympa, aime volleyball, cherche F 35-55 ans, pour relation amoureuse. **2793859**

RETRAITÉ AIMANT CUISINER ET EMBRASSER, Maniwaki, 62 ans, environ 6', 185 lb, fum, cherche dame 55-65 ans, pour relation sérieuse. **233757**

IL RECHERCHE LA FEMME DE SA VIE! Gatinois de 28 ans, autonome, a emploi à temps plein en construction, recherche F, intéressée par relation à long terme. **231255**

EN QUÊTE D'UNE GENTILLE MÉLOMANE, homme célibataire de 39 ans, 5'8", 140 lb, sans enfant, a emploi au gouvernement, souhaite F 27-39 ans, aimant musique et animaux. **236433**

MARIO AIMERAIT ENTENDRE TA VOIX, Maniwaki, 46 ans, 5'11", 170 lb, sobre, assez costaud, propre, vit seul, aime ciné, resto, balades, observations d'oiseaux, nature, recherche F, ayant affinités. **230144**

UN PHOENIX SORTI DES CENDRES, homme de Buckingham, 48 ans, 5'9", 152 lb, chev et yx bruns, app agréable, respectueux, tendre, aime sports de raquette, cherche F 35-55 ans, pour relation amoureuse et plus. **3689448**

COMMENÇONS PAR L'AMITIÉ, L'ÉVOLUTION SERA NATURELLE, bel homme de Gatineau, 59 ans, 6'4", 230 lb, chev poivre et sel, yx bruns, attentionné, aimerait rencontrer F 45 ans et plus, pour intimité et plus. **3154603**

GATINOIS CÉLIBATAIRE, 35 ans, 5'7", 150 lb, yx bleus, cherche F, sympa et ouverte d'esprit, pour découvrir et connaître du monde. **232424**

EMMANUEL ATTEND L'OCCASION DE SE RENDRE UTILE, Gatineau, 66 ans, se concentre sur similitudes et non sur différences, aimerait rencontrer bonne amie, pour s'apprivoiser mutuellement. **238268**

SORTIR DE LA ROUTINE EN BONNE COMPAGNIE, homme de 55 ans, mince, paraît plus jeune, en forme, aime sports, activités culturelles, bistrots, désire compagne, mince, pour confort à deux, intimité et plus. **3657833**

JACQUES VOUS OFFRE DE LA TENDRESSE, 57 ans, fum, sobre, récemment divorcé, désire connaître F, aimant caresses, faire l'amour et ayant besoin de tendresse,. **236018**

CHRISTOPHE SAURA VOUS METTRE À L'AISE, très bel homme d'Ottawa, 41 ans, 6'2", 194 lb, de race noire, éduqué, respectueux, aime lecture, sports, désire F, cultivée, ouverte d'esprit et sachant ce qu'elle veut. **195130**

AMATEUR DE NATURE DOUX ET ATTENTIONNÉ, célibataire de 42 ans, 5'10", 155 lb, châtain, yx bleus, belle app, romantique, aime plein air, soupers aux chandelles, désire F, pour but amical et sérieux. **231765**

SA VIE PREND UN SENS QUAND IL EST EN AMOUR... Bon gars de 40 ans, belle app, a 2 enfants, a sens de l'humour, emploi et maison, cherche F, pour relation sérieuse à long terme et partager bons et mauvais moments. **235759**

JEUNE CÉLIBATAIRE SPORTIF, 30 ans, 6', 180 lb, chev courts, yx noisette, bronzé, prend soin de lui, a beau sourire, aime hockey, cherche F début 20aine-fin 30aine, pour rencontres et but sérieux. **231819**

GROS TEDDY BEAR RECHERCHE MAMAN OURS! 35 ans, belle app, a amour et tendresse à offrir, aime relever défis, sortir, avoir plaisir, désire rencontrer F, ouverte, pour plaisir et chaleur lors de soirées d'hiver. **236734**

GATINOIS FAN DE MOTONEIGE, 43 ans, 5'8", 145 lb, chev et yx bruns, aime nature et tout ce qui roule, désire rencontrer jolie petite F 36-45 ans, pour rencontres intimes et plus. **234435**

JEAN-PIERRE EST UN BLAGUEUR, 64 ans, 5'6", 160 lb, chev gris, en forme, a santé excellente, aime s'amuser, ski alpin, golf, théâtre, aimerait rencontrer F 45-55 ans, en bonne forme et ayant affinités, pour activités. **211343**

SI VOUS APPRÉCIEZ LES ACTIVITÉS EXTÉRIEURES, homme célibataire de Buckingham, 48 ans, sans enfant, possède maison, souhaite connaître F d'environ même âge, aimant nature. **233333**

DANIEL EST SOURIANT ET RESPECTUEUX, 50 ans, 5'2", 160 lb, chev et yx bruns, honnête, aime ciné, théâtre, quilles, balades en auto et plaisir, cherche F de n'importe quel âge. **237328**

IL VOUS VEUT DOUCE ET MATURE, Buckingham, 50 ans, 6', 180 lb, aime magasiner, cuisiner, désire F 44-52 ans, 5'4" ou plus, poids prop, sobre, ayant affinités, pour bon temps amicalement et plus si chimie. **209742**

JONATHAN, UN GRAND SPORTIF, Gatineau, 21 ans, foncé, corps athlétique, gentil, vit moment présent, travaille au gouvernement à Ottawa, aime snowboard, hockey, soccer, recherche F, pour rencontres. **230079**

POUR L'AMITIÉ EN PREMIER, retraité de Gatineau, 59 ans, 6'2", doux, romantique, affectueux, bien dans sa peau, a entregent, aime arts, nature, cherche amie 50-60 ans, pour partager plaisirs du quotidien. **238033**

MARC, CHÂTAIN FIDÈLE ET ATTENTIONNÉ, Hull, 54 ans, 5'6", 140 lb, fum, souhaite rencontrer F 45-55 ans, poids prop, pour relations intimes et exclusives pouvant mener à but sérieux. **234298**

COMME UN DIAMANT À L'ÉTAT BRUT, SA VALEUR EST À L'INTÉRIEUR, Gatinois de 46 ans, 5'6", 220 lb, chev poivre et sel, yx bleus, intello, drôle, aime survie, cherche F 35-45 ans, pour relation amoureuse et plus. **2773125**

BEN EST NOUVEAU À GATINEAU! 25 ans, 6', chev bruns rasés, yx vert-pers, fum, musclé, a tatous et auto, souhaite rencontrer bonne amie, pour développer nouvelle amitié intime. **234790**

NE CHERCHEZ PLUS, VOTRE HOMME C'EST ROBERT! Gatineau, 47 ans, 5'9", 200 lb, travaille en santé, a petit chien, aime gâter et être gâté, désire F, 5'-5'7", chev clairs, pour activités. **238193**

JOLI CLOWN ROMANTIQUE CHERCHANT L'AMOUR! 39 ans, 5'8", 145 lb, châtain, yx brun foncé, indépendant, professionnel, a passé résolu, aime enfants, désire rencontrer belle F, n-grassette, ayant passé réglé. **229462**

UNE FOIS, UNE VIE, homme de Hull, 34 ans, 6'1", 181 lb, chev et yx bruns, belle app, sociable, mature, aime ciné, sports d'équipe, cherche F 25-45 ans, pour relation amoureuse et plus. **3437253**

POUR LE PLAISIR DE SE CONNAÎTRE, semi-retraité, n-fum, actif et honnête, vit à la campagne, a sens de l'humour, souhaite rencontrer F 35-55 ans, mince, n-fum, pour amitié et plus. **237334**

POUR EN SAVOIR PLUS... Homme de 44 ans, chev châtains, yx pers, 5'9", 180 lb environ, a bon travail, aime activités extérieures, cherche à rencontrer F. **233235**

DEMAIN N'EST PAS GARANTI POUR PERSONNE, homme de Gatineau, 39 ans, 6', 190 lb, chev auburn, yx verts, belle app, réfléchi, drôle, aime sports d'équipe, recherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **3694919**

VIVRE JOUR APRÈS JOUR SANS STRESS, Gatinois, 53 ans, 5'8", 195 lb, chev et yx bruns, app agréable, drôle, timide, aime s'entraîner, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. **1515384**

ON N'A QU'UNE VIE, ALORS IL FAUT EN PROFITER! Homme de Gatineau, 50 ans, 5'6", 136 lb, chev bruns, yx verts, réservé, timide, aime ciné, musique, cherche à rencontrer F 45-55 ans, pour relation amour et plus. **3689122**

PIERRE AIME LES BELLES CONVERSATIONS, Hull, 45 ans, aimerait bien rencontrer bonne petite F, pour avoir belles conversations et vivre relation sérieuse. **236994**

DANNY A UN PASSÉ RÉSOLU, mécanicien de 25 ans, 5'11", 190 lb, crâne rasé, yx bruns, a tatous, désire rencontrer F 30 ans et moins, pas dépendante de son homme, s'occupant d'elle et faisant attention à elle. **232969**

UN PEU PLUS HAUT, UN PEU PLUS LOIN, homme de Buckingham, 39 ans, 6'4", 215 lb, chev et yx bruns, app agréable, drôle, sociable, aime sports d'hiver, quilles, recherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **3495038**

IL EST EN TRÈS BONNE FORME PHYSIQUE, 5'8", chev châtains, yx bleus, pas de bedaine, s'entraîne, cherche à rencontrer F, pour relations intimes seulement. **231263**

***L'HARMONIE D

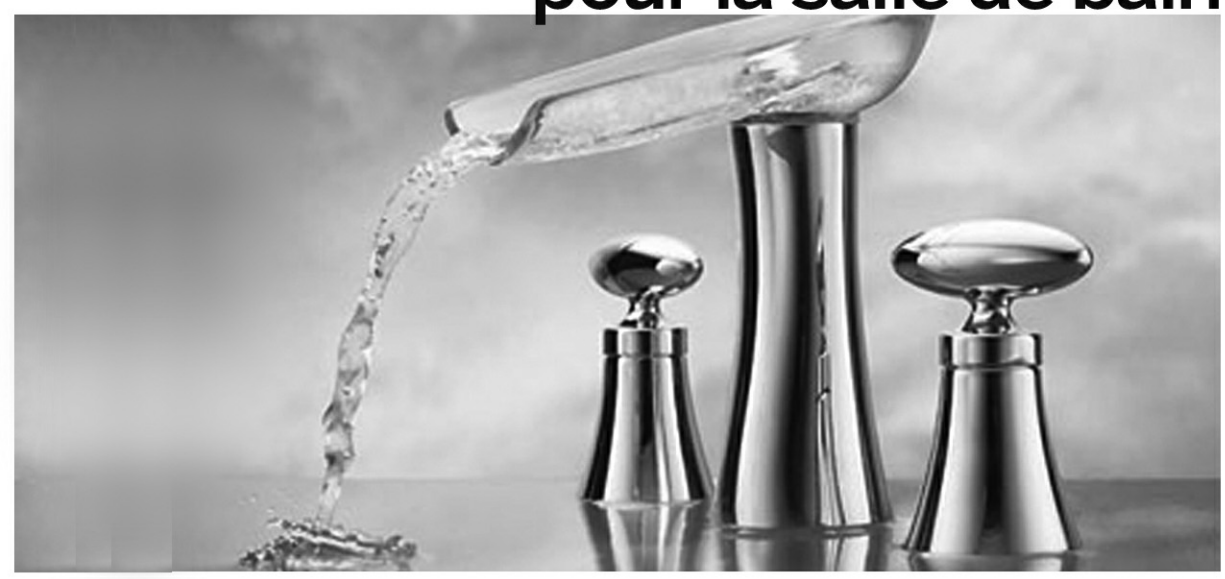
Habitation

Brico
Les pâtes de bois
A26

Déco
Pour donner une âme à votre lieu de retranchement
A27

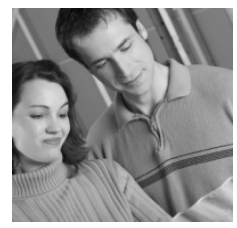
Horticulture
Le sabot de Vénus
Pinocchio Alba
A28

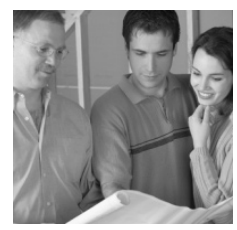
La robinetterie pour la salle de bain



(Photos : Moen)

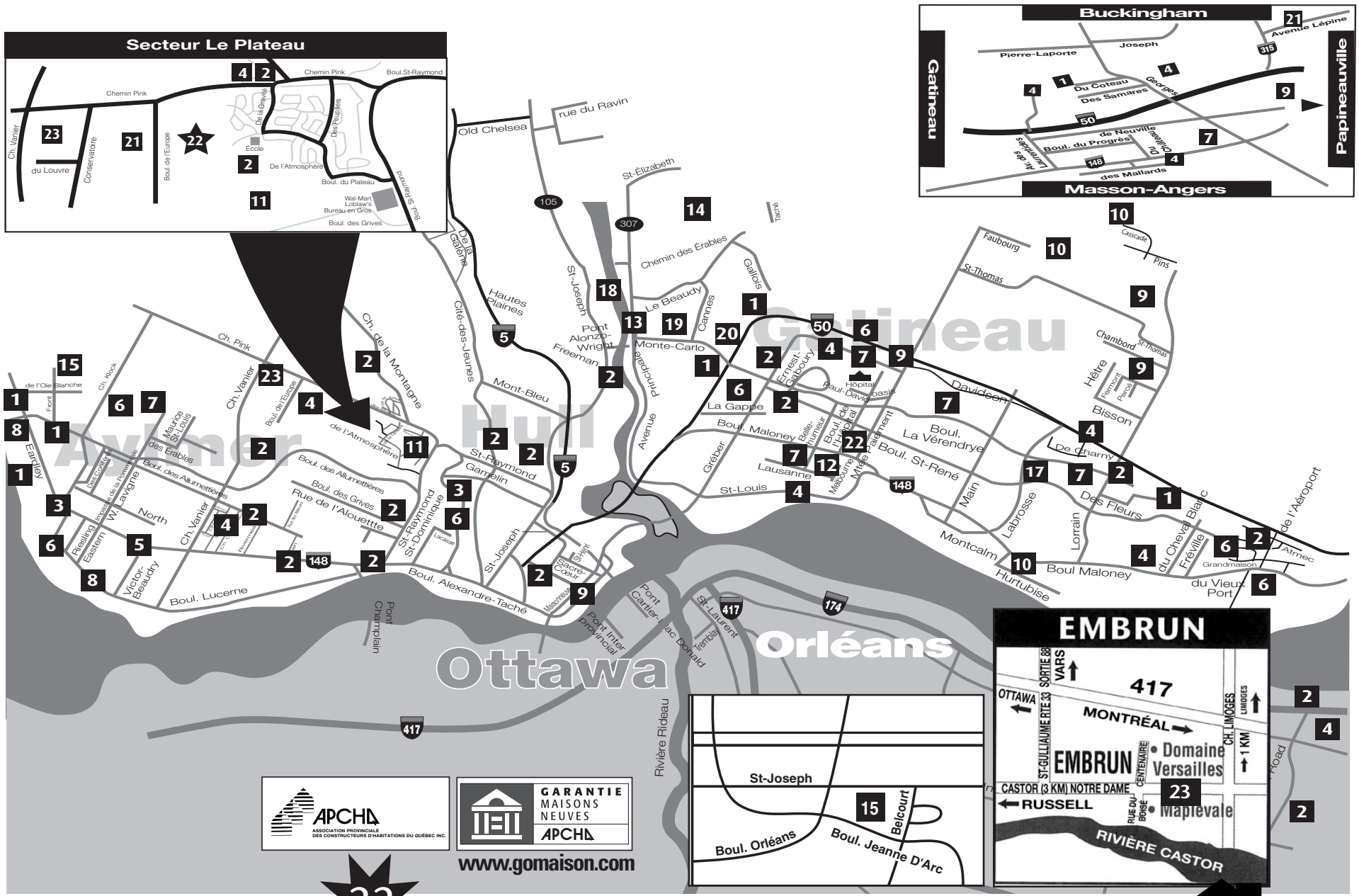
Le guide des projets domiciliaires





Réservez votre espace publicitaire au **613 562-7747**

1	Habitat construction	819 682-0682	10	Junic	819 595-5962
2	Brigil "Fier de bâtir une qualité de vie"	BRIGIL.COM	11	Du Barry Construction inc.	819 568-2555
3	Maisons Lemay	819 595-2482	12	Les Industries Bonneville	819 771-6960
4	Les Entreprises Laurent Labrie, entrepreneur général	819 986-1128	13	Ferme Limbour – Limbour Construction	819 561-5491
5	Richcraft Groupe de compagnies	819 682-7000	14	Bena Construction	819 771-9099
6	Les Habitations Bouladier	819 684-0111	15	Maisons Lemay	613 831-2887
7	Chartro	819 669-4722	16	Les Constructions La Vérendrye	819 663-0003
8	Les Constructions Gerik	819 682-3378	17	L'Escarpement de Limbour www.escarpement.ca	819 561-1666
9	CDM Construction	819 663-6416	18	Sommet Côte d'Azur Condominium	819 246-8475
19	Les Entreprises Réjean Parisien	819 962-1401			
20	Domaine Peter Bouwman – Construction JPB Bouwman & fils, entrepreneur général	819 213-0475			
21	Place du Parc	819 775-5649			
22	Construction Dan Mar	819 205-1213			
23	Maisons Lapointe Homes	613 443-3782			
24	Domaine de Cannes	819 243-5353			
25	Boulet Construction	819 682-8288			
26	Mattino Developments inc.	819 772-4660			



APCHQ Association provinciale des constructeurs d'habitations du Québec inc.

GARANTIE MAISONS NEUVES APCHQ

www.gomaison.com

22

La maison de la semaine

- Projet : **Condo Loft de l'Europe**
- Constructeur : **Dan-Mar**
- Nombre de pieds carrés : **1230 p.c. à 1720 p.c.**
- Adresse : **270 boul. de l'Europe unité 4**
- Nombre de chambres à coucher : **2 chambres**
  Nombre de salles de bains : **1**

514446

(Photo : Caroma)

LA TOILETTE À DOUBLE CHASSE PROFILE SMART DE CAROMA

Quand la toilette est aussi un lavabo !

Entreprise australienne fondée en 1941 et première de la planète à avoir fabriqué une toilette à double chasse, Caroma introduira dès l'été prochain un tout nouveau modèle équipé d'un lavabo sur le marché canadien.

Rassurez-vous ! Vous ne devrez pas laver vos mains ou vos dents dans la cuvette souillée de la toilette mais bien dans un lavabo jumelé au réservoir permettant l'alimentation en eau de l'équipement sanitaire. Ainsi, l'eau utilisée pour votre hygiène buccale ou pour nettoyer vos doigts servira à la prochaine chasse d'eau. Génial, non?

Convenant notamment aux petites salles de bain, la toute nouvelle toilette écologique est actuellement en attente de certification par l'Association canadienne de normalisation (CSA). Elle permet une économie d'eau pouvant atteindre jusqu'à 70 % comparativement à un appareil conventionnel.

Entre autres avantages, elle se révèle aussi dotée d'un tuyau de chute non pas de deux ou trois pouces, comme c'est le cas pour la très grande majorité des toilettes, mais bien de quatre pouces. Lors d'un test effectué en laboratoire, même des pommes de terre y passent facilement (les fameuses patates ont, bien sûr, été récupérées à l'aide d'un bocal).

Ce nouveau modèle de Caroma se détaillera probablement aux alentours de 500 $. Vous pourrez vous le procurer dans la région de la capitale nationale notamment chez Mondeau, The Electrical and Plumbing Store de même que Preston Hardware.

Chose certaine, avec la Profile Smart de Caroma, l'excuse à l'effet que le lavabo est trop loin de la toilette pour vous laver les mains ne tient plus.

Info

Pour obtenir de plus amples renseignements sur Caroma ou sur sa toute nouvelle toilette-lavabo, vous pouvez composer le 613 445-4170 pour joindre son représentant francophone dans la région ou consulter le site Web www.caroma.com.

ARRÊTEZ DE CHERCHER...

530 MAISONS À VENDRE

NOUVELLE ANNONCE!
• Hautes-Plaines, condo 2e étage, 3 chambres, libre 1er mai, 850$.
• Hautes-Plaines, unifam., 2,000 pi car., garage double,1er août, 1,450$.
• Plateau de la capitale, 4 chambres, 2,300 pi , 1,950$.
• Hull, rue Gamelin, bungalow avec garage, 1er août, 1,100$.
• Aylmer, centre-ville, maison ancestrale, libre 1er août, 1,650$. Excellentes références exigées, pas d'animaux.

HULL, 1er juillet, 1,100$, semi dét. dans Hautes-Plaines.

HULL, centre-ville, petit semi-dét., 2 chambres, rénové à neuf, rue Leduc, 750$.

HULL, Manoir des Trembles, maison en rangée, 3 chambres, bois/céramique, s/sol, libre, pas d'animaux, 1,100$, références.

HULL, Manoir des Trembles, semi-dét., 3 chambres, boisé, paisible, 1,100$, 1er sept.

NOUVELLE ANNONCE!
HULL **(Plateau),** 2 étages, récent, 3 chambres, foyer, garage, bois franc, cour clôturée, 1,500$, non chauffé, non éclairé.

HULL-Trembles, 3 chambres, 1er août, 2 étages, 1.5 s/bains, bois franc/céramique/flottant, clim., terrasse, garage, près du parc, autobus, centre achats, cinéma, non-chauffé, non-éclairé, non-meublé.À voir! 1,175$.

LA PÊCHE (Duclos), 1er juillet, 4 chambres, 2 s/bain, s/sol semi fini, 35 min. de Hull, 5 appareils, aucun tapis, bord de l'eau, non chauffé ni éclairé, 950$.

LIMBOUR, juil., luxueux, 3 chambres, option d'achat,1,450$.

LOUER AVEC OPTION D'ACHAT, Touraine, 3 chambres, maison en rangé, libre, 725$.

NOUVELLE ANNONCE!
LUSKVILLE, maison 2 chambres, non chauffée, non éclairée, prises lav./sèc., 1er juillet, 850$.

MAISON à louer avec option d'achat, zéro dépôt, 699$/mois et +, plusieurs propriétés disponibles,

MAISON en rangée de 3 chambres à coucher à louer pour le 1 août. Secteur Du Barry, aucun tapis, non-fumeur, ni animaux. 2 stat. 975$, non chauffé, non éclairé.

★★★

MASSON, 2 chambres, près de l'encan, bois/céramique, cour clôturée, 850$.

530 MAISONS À VENDRE

À TREMBLANT, bord lac, 3 chambres, foyer, 350$/sem et +.

AU Lac Profond à Blue Sea, hivernisé, sem./fin de sem.

BEAU chalet, tout équipé, bord du grand lac Bitobi, Gracefield, 2 chambres.

BLUE SEA, fin sem.: 30 mai au 20 juin, sem: 31 mai au 28 sept. plage, pas d'animaux.

BLUE SEA LAKE, belle plage, beaux chalets loge de 6 à 12 personnes, pas d'animaux.

BORD de l'eau, tranquille, 2 chambres, aucun moteur, 45 min. d'Ottawa, clés en main, juin à sept., 750$/sem.

BORD du lac Schryer, 3 chambres, 5 min. du golf Stéphane Richer, à la sem., mois ou saison.

CHALET, 1 chambre, avec 100 acres, accès au lac Teeple, tranquille, saison, meublé 1,800$.

CHALET neuf, 2 chambres. www.chalet31milles.com

DOMAINE des 2 Lacs, Lac Twin, 20 min. de Gatineau, 1, 2 et 3 chambres, bord de l' eau.

DOMAINE Lac des Plages. 1 à 4 chambres, à la sem., magnifique plage, site familial.

GRACEFIELD, 3 chambres, bateau, plage, 600$/sem.

GRACEFIELD, lac Métayer, 2 chambres, belle plage, 450$. Après 17h:

NOUVELLE ANNONCE!
JOLI chalet, tout équipé, lac Roddick, coin enchanteur, très privé, votre bouffe sera votre seul souci. Gâtez-vous! Bon service, bon prix! Triangle des 4 saisons.

LAC À LA LOUTRE, 10 min. de Otter Lake, 1h30 d' Ottawa, 4 chalets hivernisés de 2 chambres, fin de sem. ou à la sem. Lee.

LAC d'Argile, bord du lac, pêche, golf, rabais en juin, BBQ.

LAC Désormeaux, 2 et 4 chambres, 4 saisons.

LAC Maxwell, 2 chambres, bord de l'eau/paisible, 600$/sem.

LAC Simon, chalet 3 chambres, plage, sem. ou mois.

LAC SIMON, petit chalet, 2 chambres, à la saison, de juin à sept., avec accès au lac, près de la plage publique et golf, couple sérieux seulement,

542 À PARTAGER

À Poltimore, maison à partager, colocataire avec permis de conduire de préférence + aide pour médicaments.

AYLMER pont Champlain, grande maison luxueuse, Internet et télé, non-fumeur, salon et s/bains privés, stat. autobus.

NOUVELLE ANNONCE!
HULL, Plateau, grande chambre + s/bains privée, 365$, non-fumeur, accès à tout, stat., idéal pour travailleur responsable.

NOUVELLE ANNONCE!
Un service de jumelage pour les personnes de tous âges désirant partager un même toit. Une solution économique qui permet de créer des liens.

NOUVELLE ANNONCE!
LUXUEUX, idéal femme non fumeuse, toilette+lavabo, 500$.

MAISON à partager, face Lac Sinclair, La Pêche, près du Golf Pontiac, spa, 450$/mois, 1er juillet.

NOUVELLE ANNONCE!
MAISON privée, stat., Gatineau, rue Davidson, grande chambre, salon au s/sol, meublée, accès cuisine-s/bain propre et calme, 450 $.

MEUBLÉE, personne seule, pas stat., non-fumeur, 380$.

NOUVELLE ANNONCE!
RECHERCHE étudiant(e) ou personne seule, appartement luxueuse, tout inclus.

551 CONDOMINIUMS À VENDRE

1,000 PI CAR., 2 chambres, centre-ville de Gatineau, clim., lav./séc. Inclus, plancher flottant, 112,900$, Le moins cher sur le marché!

FAUT VOIR!

100 % RÉNOVÉ, JAMAIS HABITÉ
Luxueux condo, 21è étage, coucher du soleil, balcon 22 pi avec 2 portes patios, 1 chambre + boudoir, comptoir en granite, 6 appareils neufs, plancher bois/céramique, stat. int. + rangement, piscine ext.

CENTRAL Hull et Aylmer. Condos neufs de prestige.100% bois franc/céramique, climatisé, garage chauffé, foyer, armoires couleurs, bain romain.

551 CONDOMINIUMS À VENDRE

FAUT VOIR!

2 chambres, cuisinette, s/dîner, s/lavage, (bain/douche séparés), 1,115 pi car., grand balcon, clim. 174,500$.

AYLMER, 2 chambres, entièrement rénové, céramique et bois, chauffage et eau chaude, stat. int. chauffé avec remise, 5 appareils, près de tout les services, vente privée4-3352.

AYLMER, luxueux condo en construction, près rivière et golf, vue extraordinaire. Réservez tôt.

NOUVELLE ANNONCE!
BEAU condo, 2 chambres, aucun tapis, boul. Lorrain, 143,900$, libre. Micheline Lévesque, Homelife Heliocentre.

★★★

BEAU grand condo/studio, idéal pour jeune couple, 1er achat, ou un pied à terre pour professionnel, attrayant, refait à neuf, centre-ville de Gatineau, stat., prises lav./séc., plancher flottant, tuiles, stores neufs sur mesure, terrasse/patio, frais condo 425.-

GATINEAU, 2 chambres, rez-de-ch., foyer, 2 stat., 125,900$.

GATINEAU, 2e étage, beau, grand, très propre, unité de coin, 2 chambres, planchers bois, céramique, clim., 2 balcons, garage. Faut voir! 139,900.

GATINEAU, 2e étage, grand condo sur coin + verrière, 2 chambres, tout rénové, foyer, clim. central, 3 appareils, 2 balcons, garage, 139,400$.

GATINEAU, Boul. St-René Ouest, grand condo de 2 chambres avec grande cuisine et s/manger. Concept ouvert avec foyer. Rénové et peinturé. Installez y vos meubles rien à faire. Près de tout.

Condo, 2 chambres, plancher flottant, céramique, climatiseur, ascenseurs, abri d'auto. Possession immédiate. 147,000$.

GATINEAU, grand 4½ de coin, très propre, près de l'hôpital, stationnement

551 CONDOMINIUMS À VENDRE

HULL, 502. 2 chambres, terrasse sur le toit, 5 électros incl., aspirateur central, 1,150 pi car., entièrement rénové, 149,900$, MLS 70857

NOUVELLE ANNONCE!
HULL, 42 des Lilas, 133,500$ nég., condo, 2 chambres, près de tout. **VISITES LIBRES:** 31 mai et 1er juin de 13h à 17h.

HULL, condo, 3 chambres, foyer à bois, patio, libre immédiatement, 137,900$.

pour investisseurs ou pour professionnel qui ne veut pas payer cher et tout avoir. Garage, foyer au bois, concept ouvert grande chambre des maitres avec 2e s/bain complete en béton.

Semi centre-ville occupation rapide. **Beaucoup plus pour votre argent**. Foyer au bois dans le salon et salle à manger, plus dinette concept ouvert. Foyer au gaz au sous-sol. **stationnement pour 5 voitures grande remise /cour privée et bien paysagée.**

HULL, possession immédiate, 2 chambres, foyer, plafond 9 pi., 5 appareils, stat. int. Frais de notaire inclus, 219,000$.

LUXUEUX condo, vue sur la rivière, près terrain de golf.

1 chambre, 2 s/bain, 1,245 pi. car., aucun tapis, 15è étage, face parlement et parc Jacques-Cartier, 445,000$, après 18h,

POUR mobilité réduite, CONDO 2004, 2 chambre, centre-ville de Gatineau, 1er étage, garage, 142,500$,

HULL, possession immédiate, Les Jardins Montsarrat, 2 chambres, foyer, plafond 9 pi., 5 appareils, stat. int. Frais de notaire inclus, 219,000$.

554 MAISONS AU QUÉBEC

Hull, semi, en bordure du parc de la Gatineau, 3 chambres, érable/céramique, foyer, s/bain à faire rêver, 199,900$.

Hull, 1,891 pi car., 2 chambres, possibilité de 3, + logis de une chambre, terrain double, 219,000$.

LAPRESSEAFFAIRES.com

NOUVELLE ANNONCE!
-en rangée, unité de coin, 2,000 pi car.

unifam., piscine creuseée et garage. excellent état, très bons locataires.

condo 2 chambres, sans tapis, 119,000$, Mirella Pop, Avantage immobilier.

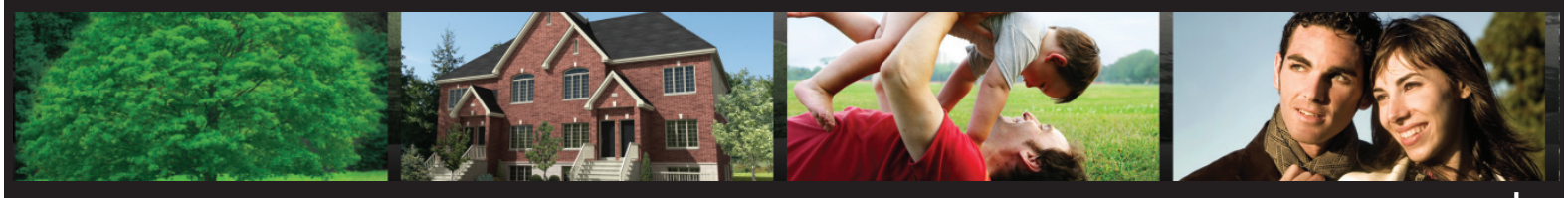
Maison en rangée super propre. L'une des rares avec un sous-sol et aménagé, 3 chambres à coucher, bien eclairée, rénovée, belle cuisine. Toiture refaite en 2006... Logez vous à bon marché !

Magnifique propriété, 2 étages avec garage attaché, belle grande cuisine avec beaucoup de rangement, s/lavage au r-d-c, 4 ch. à couch. à l'étage, s/bain privée dans la chambre principale, foyer au gaz, cour très privée, aucun voisin à l'arrière, faites une offre!

joli semi-détaché bien entretenu et fonctionnel, cuisine rénovée avec armoires en pin et comptoir en céramique. Bien éclairé, bois franc et céramique sur 2 étages. Belle grande cour clôturée avec piscine hors terre, deck et remise, air climatisé

BOULET CONSTRUCTION

PASSEZ DU RÊVE À LA RÉALITÉ



Euroloft, unifamiliales/Semi-détachés/Maisons Jardins à partir de **164 900$**

Informez-vous sur nos promotions spéciales au bureau des ventes !

LA GARANTIE QUALITÉ HABITATION

www.bouletconstruction.com
www.euroloft.com

Lundi au jeudi de 13 h à 19 h
Vendredi, samedi et dimanche de midi à 17 h
239, Maurice St-Louis, Gatineau

819 682-8288

BOULET CONSTRUCTION

514728

POUR LA SALLE DE BAIN

DEVO : une splendide collection d'accessoires haut de gamme fabriquée au Québec

Une entreprise de Jonquière provoque une rupture avec l'actuel dans sa suggestion de compléments pour la salle de bain. Grâce à leurs lignes épurées et à leur allure définitivement intemporelle, les accessoires DEVO sont nés de la rencontre aluminium-bois.

(Photo : DEVO)
Porte-débarbouillettes avec vide-poche

(Photo : DEVO)
Bougeoir conçu pour accueillir cinq bougies

Et, aussi, des insatisfactions de sa propriétaire relatives non seulement à la qualité et à la beauté des produits disponibles sur le marché mais aussi au temps nécessaire à son ingénieur de mari pour poser les barres pour les serviettes, le porte-brosses à dents et autres items aux diverses fonctions destinés à cette pièce dans laquelle les gens investissent désormais une petite fortune.

C'est donc, en quelque sorte, pour trouver une solution à bon nombre de ses problèmes que Marlène Deveaux, diplômée notamment du baccalauréat en linguistique de l'Université d'Ottawa, a décidé de créer sa propre collection d'accessoires pour la salle de bain. Des accessoires qui tranchent définitivement avec ceux bas de gamme que l'on retrouve dans les grandes surfaces.

« L'idée m'est venue lorsque je cherchais, pour notre résidence secondaire, une ligne d'accessoires pour la salle de bain. Comme la grande majorité des gens, je ne voulais pas de trucs dépareillés. Et, je voulais à tout prix éviter la porcelaine car celle-ci se brise trop facilement et nous demande, les collections changeant continuellement, d'acheter un nouvel ensemble. Je souhaitais plutôt offrir une ligne durable de haut de gamme convenant aux actuelles chambres de bain luxueuses. Bref, je désirais inciter les gens à consommer davantage à l'européenne en disant adieu à des produits jetables. »

« Autre principe, mentionne-t-elle, ayant guidé l'élaboration de la gamme de produits DEVO : les accessoires ne devaient pas obligatoirement être vissés au mur. Car, les consommateurs désirent, pour la plupart, que leurs accessoires soient installés tout de suite et non dans quelques jours, voire quelques semaines. »

« J'avais, de plus, fait le constat, poursuit celle qui a occupé le poste de directrice de production chez Alcan avant de lancer, en 2002, une première entreprise spécialisée dans le revêtement sur métaux, que les trous des porte-brosses à dents disponibles sur le marché étaient trop petits pour accueillir les brosses à dents d'aujourd'hui. Je souhaitais donc remédier à cette situation. »

« J'ambitionnais aussi, ajoute-t-elle, que la collection DEVO propose un verre stylisé. Conçu en porcelaine de Limoges, le verre translucide a été coulé à Saint-Jean-Baptiste, en Montérégie, par l'artiste Louise Bousquet. D'une durée de vie de sept heures, les bougies en soja sont fabriquées, pour leur part, à Montréal. Entre autres pièces de la collection, il y a également un porte-débarbouillettes avec vide-poche, un porte-serviette en aluminium, une poubelle, une pompe à savon, un bougeoir à une bougie et bien d'autres. Un accessoire est même prévu pour accueillir les précieux sous-vêtements. »

Fabriqués entièrement au Québec et élaborés, depuis 2006, grâce à la collaboration de la firme Alto Design, les accessoires ont remporté le prix du meilleur « Nouveau produit » dans la catégorie Environnement de vie lors de la dernière édition du prestigieux Salon international du design d'intérieur de Montréal (SIDIM).

Proposés à un prix de détail suggéré unitaire variant entre 175 $ et 400 $, les accessoires de la collection DEVO seront disponibles dès le printemps 2009 chez Plomberie Robinson, à Gatineau, de même que chez Preston Hardware et Westend Bath & Kitchen.

Info

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les entreprises ou les produits mentionnés dans ce texte, vous pouvez composer les numéros de téléphone indiqués ou consulter le site Web de DEVO :

DEVO : 418 548-0015
www.devo-deco.com

Plomberie Robinson :
819 663-7977

Preston Hardware :
613 230-7166

Westend Bath & Kitchen :
613 226-7701

RAISON #1 DE VIVRE À PLACE DU PARC LA VUE

Votre unité de coin inclut un solarium qui a été joliment intégré à votre espace vital, vous offrant ainsi une superbe vue extérieure. De larges balcons en béton avec rampes en verre et cadres en aluminium, cadres de fenêtres en aluminium, isolation thermique renforcée avec gaz argon. **LAISSEZ ENTRER LES RAYONS DE SOLEIL !**

PLACE DU PARC
224 Boul. Alexandre-Taché
Gatineau (Secteur Hull)

NOUVEAU!
BUREAU DE VENTE SUR PLACE
Alexandre-Taché, angle Saint-Joseph, Hull
819 775 5649

POUR VOIR NOS PLANS D'ÉTAGE ET CONNAÎTRE NOS PRIX...
parkplaceduparc.com
514650

UN LAVABO OU DE LA ROBINETTERIE POUR LA SALLE DE BAIN

Quelques précieux conseils pour vous guider dans vos achats

Un simple tour d'horizon de l'innombrable gamme de lavabos disponibles sur le marché de nos jours fait réaliser à quel point cet appareil sanitaire possède autant une vocation utilitaire qu'esthétique.

Outre le bon vieux lavabo usuel qui demeure le plus populaire, on retrouve également le lavabo semi-encastré, qui s'intègre dans un meuble-lavabo peu profond, le lavabo encastré qui se fond dans le comptoir et le lavabo de surface, qui s'apparente à un grand bol déposé sur le comptoir. Ce dernier modèle procure peu de bénéfices, sauf celui de donner à la salle de bain une allure résolument distincte.

En terme de matériaux, la porcelaine vitrifiée l'emporte haut la main et pour cause, puisqu'elle présente une longue série d'avantages. Notons, entre autres, qu'elle ne s'écaille pas, qu'elle procure une apparence luxueuse, que sa surface lisse et non-poreuse est facile d'entretien, qu'elle est résistante, qu'elle est à l'abri des taches, de la décoloration, de la rouille et de la ternissure et, finalement, qu'elle est abordable.

Parmi les autres matériaux utilisés pour la fabrication de lavabos, on retrouve l'acier inoxydable, les matériaux de synthèse, le verre et l'acier émaillé. Particulièrement indiqué pour les salles de bain de petites dimensions et les salles d'eau, le lavabo sur pied ou sur colonne possède un charme certain. S'il permet de libérer plus d'espace dans la pièce, il a pour principal inconvénient de n'offrir aucun espace de rangement.

La robinetterie

Le choix de la robinetterie est souvent la décision la plus difficile à prendre lors de la rénovation de la salle de bain tellement l'assortiment de produits est considérable. La robinetterie se distingue non seulement par ses formes multiples, mais aussi par ses finis presque... infinis! Les couleurs or et chrome forment un mariage qui est très populaire par les temps qui courent. Le nickel brossé figure aussi parmi les finis les plus recherchés en matière de robinetterie.

Mais au-delà des apparences, il faut d'abord opter pour la qualité lorsqu'on fait l'achat d'un robinet. Quelles sont les caractéristiques d'un bon robinet? En plus de s'avérer étanche, un bon robinet doit d'abord être fait d'un métal solide. Pour s'en assurer, il suffit de le soupeser. De plus, sa surface traitée doit être traitée de façon à résister aux taches, aux égratignures et à la corrosion.

Les robinets bon marché dont le corps est fait de plastique et recouvert d'un placage de métal sont à éviter à tout prix. Les cartouches de plastique et même de céramique remplacent aujourd'hui les rondelles de caoutchouc qui s'usent rapidement. Parmi les avantages des cartouches, notons leur grande résistance à la corrosion et aux minéraux et le fait qu'elles ne nécessitent aucun remplacement ou entretien. Leur prix plus élevé est donc amplement justifié.

En ce qui a trait aux robinets de douche, il est fortement conseillé de faire l'achat d'un modèle muni d'un système de réglage empêchant l'eau d'atteindre une température qui pourrait causer des brûlures. Deux systèmes de ce genre sont offerts : le robinet à pression équilibrée, qui ajuste les fluctuations d'eau froide et d'eau chaude selon les variations de la pression, et le robinet thermostatique qui réagit aux changements de température de l'eau.

Que ce soit pour la douche ou la baignoire, la douchette est devenue un appareil incontournable, et ce, tant pour des raisons de confort que pratiques. Elle est particulièrement appréciée dans la baignoire puisqu'elle simplifie considérablement son nettoyage.

Il ne reste plus maintenant qu'à faire votre choix parmi la vaste gamme de produits disponibles… et d'en profiter !

(Photos : Home Depot)

Alary CONSTRUCTION

La tranquillité d'esprit signé Alary

Le 180

boul. de l'Hôpital à Gatineau

Condos

- *Voisin du Cinéma 9 et de la Maison de la Culture*
- *Nouveau projet de condos avec ascenseurs.*
- *Un site exceptionnel au centre-ville de Gatineau, près de tous les services.*
- *Structure d'acier et béton, garage intérieur, salle commune, remises intérieures, fenêtres en PVC et beaucoup plus.*

RBQ : 3136-3336-34

CONDO MODÈLE OUVERT
samedi et dimanche 13 h à 15 h
lundi au jeudi 9 h à 15 h

819 561-5342
www.alaryconstruction.ca

514735

POUR VOTRE AUTONOMIE

Rénovez pour aujourd'hui et demain

Depuis la naissance et tout au long de la vie, les capacités physiques, qu'elles soient temporaires ou permanentes, influencent l'état de votre habitation. En effet, tout comme différentes circonstances telles que blessures, maladies et grossesses, la perte d'autonomie liée au vieillissement dictent les aménagements de votre résidence.

Parce que vous prévoyez accueillir vos parents s'ils ont un jour besoin d'aide ou si vous prévoyez habiter votre résidence à la vie, à la mort, prévoyez des espaces suffisants dans l'entrée, les corridors, près des portes et devant les appareils ménagers au cas où un jour un fauteuil roulant deviendrait un moyen de se déplacer dans votre maison.

Des dégagements sous l'évier, le lavabo, la table de cuisson et les plans de travail vous permettront d'accéder à ces endroits ou de procéder à un coût raisonnable à des rénovations le moment venu. Choisissez et installez des poignées de portes et d'armoires, des accessoires de plomberie et une robinetterie facile d'utilisation.

Assurez-vous que les prises de courant, interrupteurs, thermostats, comptoirs et tablettes soient faciles d'accès et de hauteur appropriée.

Pour votre sécurité et votre santé

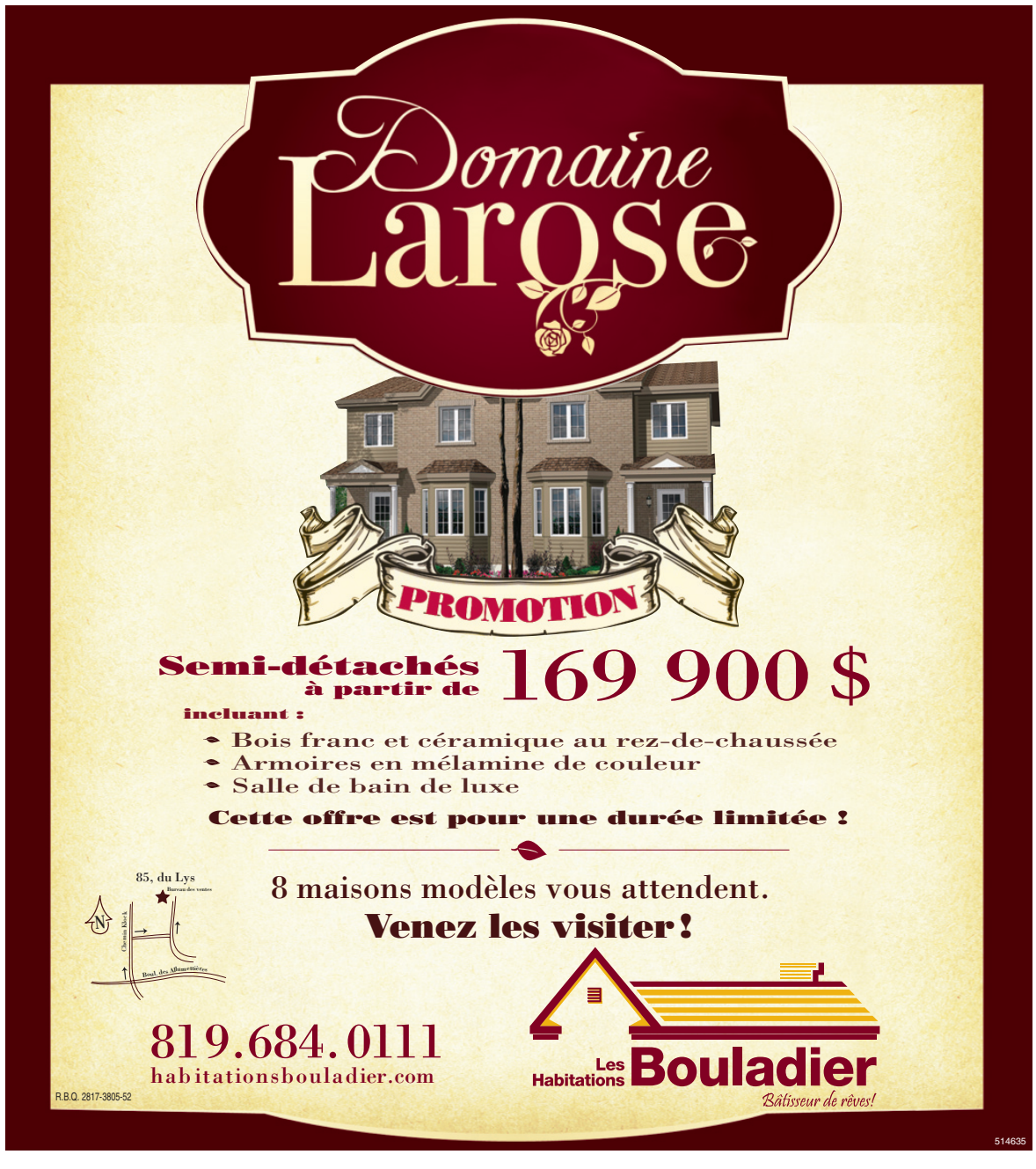
Envisagez, au besoin, l'installation d'équipements spéciaux tels qu'un système d'alarme visuel, des rampes d'accès fonctionnelles, une douche sans seuil et une plate-forme élévatrice. À moins que vous ne préfériez construire des escaliers permettant d'accueillir une chaise élévatrice le temps venu.

Pensez mains courantes, garde-corps et barres d'appui. Choisissez des revêtements de plancher stables et antidérapants.

Éclairez davantage certains espaces tels que l'entrée, les escaliers et les corridors et prévoyez, au besoin, un éclairage de nuit.

Utilisez des matériaux non polluants tels que certains types de colles et de peintures à base d'eau. Et, bien sûr, ventilez efficacement la maison.

Vous serez ainsi prêt si jamais un accident tragique survient ou si vous ou un de vos proches est en perte d'autonomie.



Trucs et conseils

Pour faire disparaître les clous indésirables

Pour faire disparaître un clou qui sort du gypse, vissez celui-ci au montant avec une vis à gypse, à environ un pouce sous chaque clou à problème, et noyez-en la tête.

Grattez le plâtre entourant la tête du clou et enfoncez ce dernier. Enlevez ce qui s'effrite, et appliquez trois couches de pâte à joints.

Prévoyez un délai de douze heures entre chaque couche, et poncez légèrement entre celles-ci. Poncez enfin les parties réparées et appliquez-y une sous-couche à l'alkyde avant de repeindre.

Faites circuler l'air

Pour favoriser la circulation de l'air dans votre maison et améliorer l'homogénéité de la température, surtout dans les pièces à plafond très haut, installez un ventilateur de plafond.

Changez le sens de la rotation des pales selon la saison. En hiver, faites-les tourner vers la droite pour repousser l'air chaud vers le plancher. En été, faites-les évoluer vers la gauche pour obtenir une petite bise rafraîchissante.

Si vos fenêtres sont embuées, il est fort possible que la source du problème ne soit justement pas vos fenêtres. Mesurez le taux d'humidité à différents endroits dans la maison. Un taux supérieur à 55 % est trop élevé. L'utilisation d'un déshumidificateur pourrait s'avérer efficace, mais l'installation d'un échangeur d'air pourrait l'être encore davantage.

Avant de procéder à l'achat et l'installation d'un tel appareil, il est fortement suggéré de faire évaluer la situation par un spécialiste en chauffage et réfrigération et, lorsque votre choix sera fait, de leur confier l'installation.

De la céramique, évidemment !

Dans la salle de bains, les carreaux de céramique sont monnaie courante. Un tel revêtement protège la structure contre l'humidité et les infiltrations d'eau, pour autant qu'ils soient installés selon les règles de l'art.

Un fini lustré a l'avantage d'être facile à laver. Un fini poreux est une option envisageable, à condition que la surface en soit scellée.

Matériau de finition par excellence au sol, sur les murs, les contours de douche ou le caisson de baignoire, la céramique offre la diversité et la flexibilité voulue pour donner à la salle de bains une touche tout à fait personnelle.

La transformation du bois

Nos ressources énergétiques ne sont pas inépuisables. À mesure que nos réserves en charbon, en pétrole et en gaz s'atrophient, il devient important de tenir compte de la quantité d'énergie nécessaire pour fabriquer un produit de construction.

La fabrication du parement d'aluminium consomme cinq fois plus d'énergie que celle du parement de bois. En tenant compte des étapes de l'extraction, de la fabrication et de la construction, un mur d'acier nécessite de trois à six fois plus d'énergie qu'un mur de bois.

Il faut 21 fois plus d'énergie pour produire les matériaux nécessaires pour construire un plancher de béton de quatre pouces d'épaisseur qu'un plancher de bois.

Le bois est moins énergivore que les matériaux de substitution. En choisissant le bois pour vos divers projets de construction ou de rénovation, vous contribuez à prolonger la durée de nos précieuses ressources énergétiques limitées.

LE BICARBONATE DE SOUDE

Pour tout nettoyer avant que vos visiteurs débarquent à la maison !

Dépêchez-vous ! Vite, vite, vite, la visite arrive bientôt !
Sortez vos produits de nettoyage ! Non, seulement un seul : le bicarbonate de soude.

Grâce à lui, il n'est pas nécessaire d'avoir une armoire qui déborde de produits d'entretien. Tout à fait écologique, le bicarbonate de soude permet, en effet, de nettoyer et de désodoriser en toute sécurité une foule de surfaces et d'articles : les comptoirs, éviers, bains et douches mais aussi les jouets des enfants, les murs et même votre chien!

Nettoyant sûr et efficace pour toutes les surfaces, il est tout indiqué pour la céramique, le chrome, l'acier, l'émail ou le plastique. Pour un récurage à la fois doux et efficace, il suffit de saupoudrer un peu de bicarbonate de soude sur une éponge humide et propre.

Il n'égratigne heureusement pas les surfaces polies tout en étant assez abrasif pour décoller la saleté et les taches tenaces. Ce produit naturel peut également être utilisé pour nettoyer les surfaces et les outils qui entrent en contact avec les aliments, car il a l'avantage de ne laisser aucun résidu chimique.

Trucs et conseils

Dérivé d'un élément minéral naturel, soit le trôna, qui se trouve également à l'état naturel dans tous les organismes vivants, le bicarbonate peut neutraliser les odeurs de suri (acides) dans votre réfrigérateur et empêcher que votre lait prenne le goût du souper de la veille. Mais, il peut être utilisé à bien d'autres fins.

Pour désodoriser rapidement les espaces clos, tels que les placards, les sacs de sport, les casiers et même les chaussures de sport, vous n'avez qu'à saupoudrer ces derniers de bicarbonate de soude.

Afin de nettoyer et de rafraîchir votre rideau de douche, déposez avec parcimonie du bicarbonate de soude directement sur une éponge ou sur une brosse humide. Frottez-le et rincez-le jusqu'à ce qu'il soit propre. Suspendez-le pour sécher.

Le chrome des vélos et des bâtons de golf devient éclatant lorsque vous le nettoyez à l'aide d'une éponge humide sur laquelle vous avez pris soin de parsemer du bicarbonate de soude, avant de rincer à fond et d'essuyer.

Des mains très sales, pleines de graisse ou malodorantes ne sont pas un obstacle au bicarbonate de soude. À la fin d'une journée de bricolage dans le garage ou après avoir apprêté un poisson, répandez du bicarbonate de soude sur vos mains humides, frottez bien, rincez à fond et séchez.

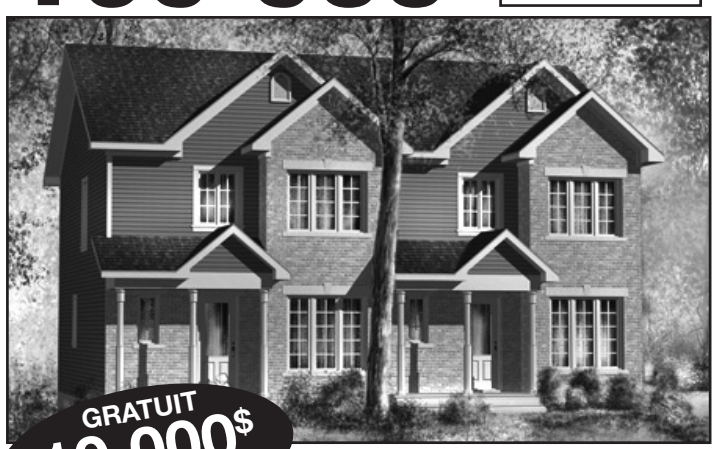
Grâce à ce produit, votre animal de compagnie gardera une odeur fraîche grâce à un bain « sec ». Il suffit de le frotter avec du bicarbonate de soude et de le brosser à fond en évitant, bien évidemment, sa face et ses plaies. Pour un vrai bain, vous n'avez qu'à dissoudre une poignée de bicarbonate de soude dans la baignoire pour faire disparaître les odeurs.

Vos vêtements sont imprégnés d'odeurs tenaces? Pour vous débarrasser des effluves de tabac refroidi et de graisse, dispersez du bicarbonate de soude dans la pile de vêtements en attendant de les laver.

Info

Pour obtenir d'autres trucs ou conseils ou de plus amples renseignements sur le bicarbonate de soude ou l'entreprise Arm & Hammer, vous pouvez consulter le site Web www.armhammer.ca. Vous y trouverez même un guide de 16 pages à l'intention du propriétaire d'une piscine.

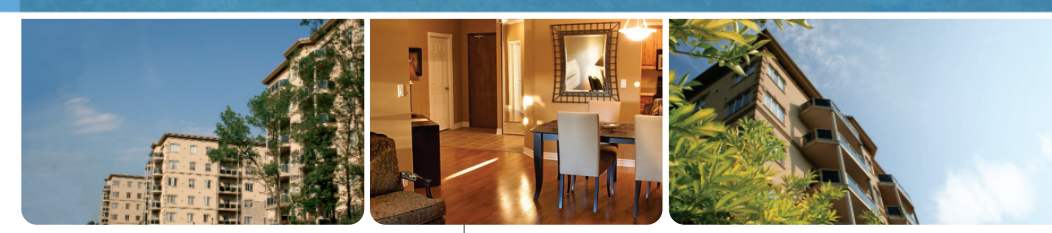
SPÉCIAL D'OUVERTURE
159 900$ INCLUANT TAXE ET FRAIS NOTAIRE



GRATUIT 10 000$ D'OPTIONS
1330 p.c. armoires de couleur, planchers bois franc et céramique
SECTEUR MASSON-ANGERS
139, DES AMANDIERS
CONSTRUCTION LMA
Bâtir, c'est réussir...
HEURES DE VISITE :
Lundi au jeudi 17h à 20h
Sam et dim. 12h à 17h
www.constructionlma.ca
Michèle : 819 210-9337
Gwenaëlle : 819 743-5009
RBQ 8322 3271-46
514258

LE RARE PRIVILÈGE DE L'ÉLÉGANCE ET DE L'EMPLACEMENT

www.placechamplain.ca
PHASE IV MAINTENANT DISPONIBLE EN PRÉ-VENTE



BUREAU DE VENTES
152, BOUL. DE LUCERNE, GATINEAU
MARDI AU JEUDI : 14 H À 19 H
VENDREDI AU DIMANCHE: 13 H À 17 H
SUR RENDEZ-VOUS: 819 770-5800

PHASE IV : 35 % DÉJÀ VENDU
PHASE III : SEULEMENT 4 UNITÉS DISPONIBLES

Le Groupe Hexfory
BRIGIL "Fier de bâtir une qualité de vie"

UNITÉS DE 1 À 3 CHAMBRES (819 À 1 633 PI. CA.)
PLAFONDS À 9 PIEDS DE HAUTEUR
GRANDS BALCONS DE 7' PAR 20' AVEC VUE DE LA RIVIÈRE
PLANCHERS DE BOIS ET DE CÉRAMIQUE
STATIONNEMENT INTÉRIEUR POUR CERTAINES UNITÉS
STRUCTURE D'ACIER ET PLANCHERS DE BÉTON
À QUELQUES SECONDES DU PONT CHAMPLAIN

Place Champlain Condominiums
514725

MONTREZ-VOUS PLUS FINS QU'EUX !

Prenez les moyens pour déjouer les voleurs

La meilleure assurance contre le vol et les agressions reste encore la prévention. Voici quelques précautions incontournables, des moyens stratégiques pour assurer votre sécurité et celle de vos biens.

D'abord, immobilisez vos portes et fenêtres coulissantes. Si elles cèdent au plus petit coup de barre, les loquets les plus sophistiqués seront inutiles. Les préférées des cambrioleurs sont les belles grandes fenêtres coulissantes qui s'accrochent au cadre par un petit fermoir de vinyle...

Ces fenêtres sont pourtant les plus faciles à immobiliser. Une pièce de bois placée stratégiquement à la base, entre les deux panneaux coulissants, et le tour est joué! Impossible de l'ouvrir! À défaut d'une pièce de bois, une barre de sécurité s'impose aussi pour la porte patio.

En verrouillant les fenêtres du sous-sol, vous ferez aussi en sorte d'éviter que celles-ci ne constituent une invitation aux voleurs. Il est important de verrouiller ces fenêtres et de les recouvrir d'un grillage, si possible.

Le fait de solidifier le cadre de la porte d'entrée constitue un autre aspect non négligeable de la prévention du vol. Les serrures les plus résistantes ne valent rien s'il est possible de tout défoncer d'un coup d'épaule bien placé. N'oubliez pas que si vous êtes capable d'entrer chez vous sans vos clés, un professionnel du cambriolage découvrira votre petite stratégie en moins de deux.

C'est bien connu, les résidences équipées d'un système d'alarme sont moins souvent dévalisées. Pour être efficace, un système d'alarme doit, bien sûr, être mis en marche. Le principal problème avec ces systèmes est que les personnes qui n'ont pas l'habitude de s'en servir déclenchent souvent le mécanisme par mégarde et décident finalement de ne plus l'activer. C'est sans doute ce que vous faites quand vous en avez assez de l'entendre hurler sans raison.

De simples autocollants posés aux fenêtres et aux portes avertissent les voleurs potentiels que votre résidence est protégée par un système d'alarme et pourraient suffire à éloigner les cambrioleurs. La plupart des magasins d'électronique vous offrent un paquet d'autocollants pour quelques dollars, que vous achetiez ou non un système d'alarme.

Et, pourquoi pas un chien de garde? C'est une solution qu'adoptent plusieurs familles. Un chien dressé à l'attaque ne laissera personne pénétrer dans votre demeure. Cependant, cette bête pourrait bien décider de vous empêcher aussi d'entrer chez vous...

C'est un fait que certains chiens d'attaque peuvent être un danger pour les membres de la famille. Les chiens dominants et les chiens méfiants peuvent mal interpréter certains gestes et certaines commandes. C'est pourquoi on ne devrait jamais laisser un chien dressé à l'attaque seul avec des enfants. Tous les chiens ont, par contre, l'instinct nécessaire pour devenir de bons gardiens, et ce, même s'ils n'ont pas reçu un entraînement en bonne et due forme.

Et, votre voiture?

Si l'on a davantage pris l'habitude de vérifier si les portes de notre véhicule étaient barrées lorsqu'on se stationne au centre commercial, il nous arrive à tous de laisser débarrer une porte de voiture dans l'entrée de notre résidence. Après tout, qui aurait le culot de venir voler notre voiture à la maison. Un voleur, bien évidemment!

Pour garer votre voiture, un espace bien éclairé est toujours préférable. Bien qu'un bon système d'alarme demeure la stratégie la plus dissuasive pour protéger votre véhicule, n'hésitez pas à vous procurer, pour quelques dizaines de dollars, un système mécanique antivol. Les barres qui immobilisent le volant sont efficaces, mais les propriétaires renoncent souvent à les utiliser par simple paresse.

Ne laissez pas votre ordinateur portable, votre portefeuille, des articles de sport et même votre carnet d'adresses et de numéros de téléphone à l'intérieur de la voiture. La clé de contact ne doit jamais être laissée dans le démarreur, même si vous ne vous absentez que quelques minutes pour aller chercher votre montre dans la chambre à coucher.

La liste de vos biens

Vous avez fait de votre demeure et de votre voiture des forteresses. Soit! Mais le risque demeure présent. Un petit conseil : faites un inventaire très précis de vos biens et conservez cette liste et des éléments de preuve telles que factures ou photographies dans un endroit sûr.

Les assureurs sont sans doute de bonne foi, mais ils font parfois preuve d'un scepticisme exaspérant. Liste en main, prenez donc le temps de bien analyser les résultats du vol avant de déposer la liste officielle des biens disparus au poste de police et chez l'assureur. D'habitude, on s'attend à voir disparaître les bijoux, la chaîne stéréo, le téléviseur et le lecteur DVD. Mais les cambrioleurs s'emparent très souvent de vos valises pour transporter leur butin, de draps et de serviettes pour envelopper les pièces fragiles, etc.

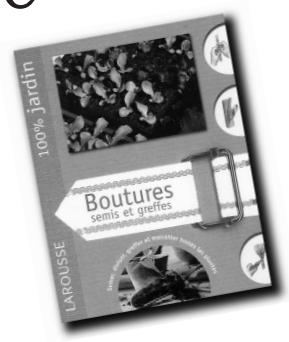
Les voleurs affectionnent tout particulièrement d'autres articles inusités comme les bouteilles d'alcool pleines ou entamées, les verres de vin, les vêtements de cuir et de fourrure, les chaussures, les couteaux de qualité, les pièces de viande fine ou congelées, les dictionnaires et même des barbituriques tels que somnifères et calmants.

Prenez le temps de faire cette liste et de prendre des photographies. Et, par mesure de sécurité, conservez une copie de l'inventaire non seulement à la résidence mais aussi au travail ou chez un membre de la famille.

LECTURE

LE LIVRE
BOUTURES SEMIS ET GREFFES

Pour apprendre à multiplier vos plantes au jardin comme à l'intérieur



En ce début d'année, c'est le temps de planifier pour être prêt le printemps venu. Vous commanderez bientôt vos semences et, dès février ou mars, vous débuterez vos semis. Afin de réduire vos coûts, multipliez à la fois vos plantes et… le plaisir de jardiner! C'est du moins ce que vous propose le livre Boutures, semis et greffes.

La multiplication des plantes se révèle une opération à la fois plaisante et facile, qui ne nécessite pas d'équipements spécialisés ou onéreux. Rien d'étonnant à ce qu'il y ait autant d'adeptes de l'horticulture!

En effet, pour créer un massif de fleurs rustiques annuelles, il suffit de quelques sachets de graines, d'un râteau, d'une binette et d'un cordeau. Le marcottage d'une tige basse et souple d'un arbuste et la division d'une touffe de vivace constituent presque un jeu d'enfant. Tout comme, d'ailleurs, la multiplication de certaines plantes d'intérieur, comme la plante araignée.

Contenu

Avant même de débuter l'opération multiplication, il vous faut être bien équipé. L'outillage requis y est présenté tout comme certains conseils de base, comme l'essentielle vérification de la date de péremption sur le sachet et le fait de vous assurer que les plantes « mères » soient exemptes de ravageurs, maladies ou virus.

Boutures, semis et greffes privilégie le mode de multiplication le plus simple pour chacune des plantes de jardin ou d'intérieur répertoriées, en ordre alphabétique, selon le nom latin. Ce dernier s'avère, bien sûr, facilement identifiable grâce à l'index des noms communs.

Débordant de trucs d'experts, on y explique les différentes techniques relatives à chacun des principaux modes de multiplication des plantes, du semis au bouturage, en passant par le marcottage et la division.

À titre d'exemple, dans la section consacrée à la multiplication par semis, vous apprendrez comment effectuer la cueillette de graines, les stocker, favoriser leur germination, les semer, repiquer les jeunes semis et quoi encore!

Dans les parties subséquentes, vous sont transmises les façons de faire entre autres pour bouturer les feuilles, diviser les plantes d'intérieur et les vivaces, écussonner des rosiers et bien d'autres méthodes.

Boutures, semis et greffes constitue un ouvrage de référence facilement accessible et fort utile pour tout amateur d'horticulture. Toutefois, comme il s'agit d'un livre écrit en France, vous ne devez pas vous fier aux mois mentionnés pour la planification des diverses étapes.

Info

Boutures, semis et greffes
Collectif
Collection 100 % jardin
Larousse
ISBN : 978-2-03-583583-3
80 pages
9,95 $

RECETTE

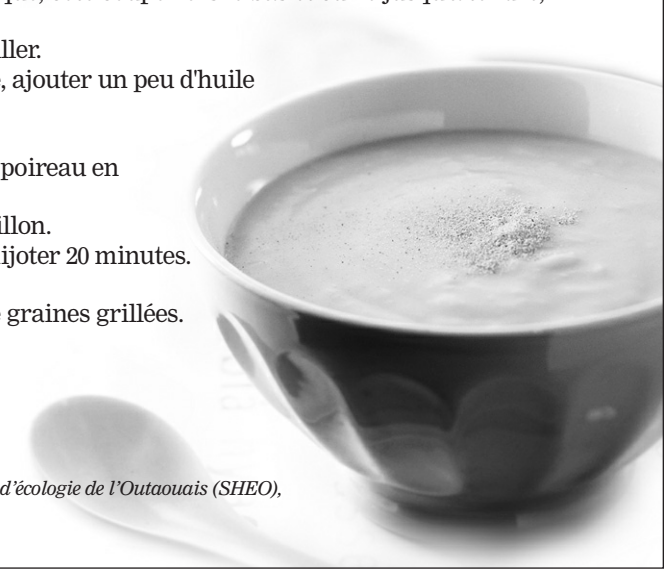
Potage à la courge et au poireau

(4 portions)

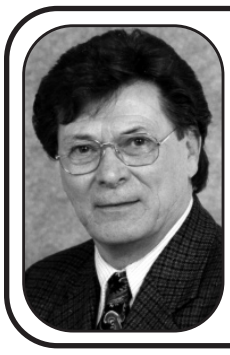
1 courge musquée moyenne
1 poireau (partie blanche et vert pâle seulement)
1 gousse d'ail émincée
1 c. à soupe d'huile d'olive
3 tasses de bouillon de poulet
Sel et poivre

Préchauffer le four à 190°C/375°F.
Couper la courge en deux sur la longueur, enlever et mettre de côté les graines.
Placer les demi-courges sur une plaque, côté coupé vers le bas et cuire jusqu'à tendre, environ 45 minutes.
Laisser tiédir et évider avec une cuiller.
Disposer les graines sur une plaque, ajouter un peu d'huile d'olive et de gros sel.
Dorer environ 10 à 15 minutes.
Dans une casserole, faire revenir le poireau en morceaux et l'ail dans l'huile.
Ajouter la chair de courge et le bouillon.
Saler et poivrer au goût et laisser mijoter 20 minutes.
Réduire en purée.
Verser dans des bols et parsemer de graines grillées.

Bon appétit !



Source : Bulletin de la Société d'horticulture et d'écologie de l'Outaouais (SHEO), décembre 2008



Claude C.Proulx
Agent immobilier affilié
819 661-8565
Résidentiel et commercial
Pour vendre ou acheter votre propriété.
ÉVALUATION GRATUITE
de la valeur marchande de votre propriété.
Exigez : Expérience et fiabilité
RE/MAX Vision 1990 inc.
513377

CLAUDE RAINVILLE

BRICO

Les pâtes de bois

À moins de vouloir obtenir un fini rustique, vous voudrez assurément combler les défauts du bois, les petites erreurs de fabrication et les traces de clouage. Des pâtes de bois sont offertes sur le marché. Si vous les utilisez adéquatement, vous obtiendrez de très bons résultats.

Il faut d'abord savoir que certaines pâtes de bois ont pour liant de l'eau alors que d'autres sont à base de produits pétroliers. Elles sont aussi bonnes l'une que l'autre, cependant les pâtes à base d'eau ont tendance à se creuser à l'application d'un liquide.

Si vous avez à teindre vos surfaces à l'aide d'un chiffon ou d'un pinceau, évitez d'appliquer trop de pression, à défaut de quoi vous creuserez les espaces remplis de pâte de bois.

Autre caractéristique intéressante des pâtes de bois, elles sont généralement offertes en plusieurs teintes qui s'apparentent aux principales essences de bois utilisées en menuiserie et en ébénisterie. Dans la plupart des marques de commerces, ces pâtes peuvent aussi être mélangées afin d'obtenir la couleur la plus convenable pour la zone à réparer.

Si vous êtes une personne respectueuse des techniques anciennes, vous pouvez fabriquer vos propres pâtes de bois. Il suffit de mixer de la colle à de la poussière de sablage obtenue en sablant vos planches. Personnellement, quand j'utilise cette technique, je préfère utiliser de la gomme-laque comme liant plutôt que la colle.

La gomme-laque, à condition d'être parcimonieux, a moins tendance que la colle à former un film plastique qui empêche la coloration de pénétrer dans les fibres du bois et ainsi créer des taches sur les zones corrigées. Si vous optez pour la colle, utilisez de la colle de poisson; elle a tendance à moins modifier la couleur de la poussière de bois, contrairement aux colles blanches conventionnelles.

Que ce soit dans le cas de l'utilisation de pâtes commerciales ou faites maison, évitez de trop déborder des zones de remplissage, sinon vous risquez d'obtenir pour résultat des taches autour des défauts corrigés. La pâte s'infiltre dans les moindres fissures du grain de bois et le sablage ne réussit que partiellement à la déloger. Il en résulte une différence de coloration au moment de la teinture ou du vernissage.

Une autre technique à considérer pour que vos retouches de pâtes de bois paraissent le moins possible consiste à modifier les espaces à combler de façons à ce qu'ils s'apparentent au grain de bois. Des formes géométriques parfaites, ça n'existe pas dans le bois.

Des triangles, des carrés et des ronds parfaits, vous n'en observerez jamais dans les fibres du bois. Alors, si vous avez chassé les têtes de clou dans les fibres du bois, modifiez les trous ronds laissés par l'enfoncement de façon à ce qu'ils aient l'air d'un défaut naturel du bois, d'un nœud allongé, ou autre. Si vous voulez imiter un nœud, surtout n'utilisez pas une pâte de couleur identique au grain de bois.

Optez plutôt pour une pâte foncée semblable à la couleur des nœuds typiques à l'essence de bois que vous utilisez. Vous serez surpris du résultat.

Info

Claude Rainville est artisan-ébéniste spécialisé dans la fabrication de meubles sur mesure. Il offre également des cours dans son atelier de Cantley. Pour tout commentaire ou question, vous pouvez le joindre à l'Atelier des Cascades en composant le 8 19 827-0419.

DÉCO

1000 IDÉES DÉCO DE CAMPAGNE

Pour donner une âme à votre lieu de retranchement

La maison de campagne est souvent prétexte à s'approprier du mobilier ancien ou rustique ainsi que des objets hétéroclites et reconvertis. Dans 1000 idées déco de campagne, vous retrouverez bon nombre d'exemples de projets réussis où les chambres se font cocon, où la cuisine reflète le bien vivre et où la salle de bain se refait une... toilette !

Remplis de réponses concrètes, inventives et très déco à vos questions d'aménagement, ce livre publié par les Éditions Massin met en scène des espaces où vous aurez le goût de vous retirer les fins de semaine ou, pourquoi pas, lors des vacances estivales.

Mettant de l'avant diverses tendances dites champêtres, l'auteure Catherine Levard vous amène faire la tournée de bon nombre de maisons de campagnes françaises et vous présente 1000 idées pleines de charme et d'authenticité pour vous forger un intérieur chaleureux.

Cuisines pleines de vie

Gourmandes et accueillantes, les cuisines renouent avec la simplicité. À l'organisation classique, on leur préfère l'improvisation de l'agencement qui fait appel à des meubles de métier, à des accessoires renaissant du passé et à des fantaisies décoratives qui fait qu'on a le goût de s'y animer. Et la table, qui règne au centre comme une évidence, est prétexte à une gastronomie décomplexée, dans une ambiance chaleureuse à souhait.

Percée de lumière au-dessus de l'évier, fleurs du jardin accrochées au lustre ancien et répandant un parfum suranné et mise en valeur d'objets dénichés dans les ventes de garage ou chez les antiquaires contribuent incontestablement à donner une âme à ces cuisines du terroir.

Salles de bain poétiques

Agencement simplifié et minimalisme caractérisent assurément la salle de bain de campagne. Les sanitaires d'antan retrouvent leur place, offrant leurs rondeurs délicieuses au plaisir des sens. Fonte et faïence trouvent une bonne entente. Les lavabos à l'ancienne s'équipent d'une robinetterie de style rééditée ou chinée qui présente de petits défauts qu'excuse son ancienneté. Et le sol abandonne son carrelage au profit de revêtements moins faciles à vivre mais tellement plus séduisants.

Ainsi, dans une salle de bain un brin baroque, une baignoire en fonte, qui servait d'abreuvoir, reprend du service. Elle s'enrobe d'un voile vaporeux monté sur un ciel de lit enrobé de faux lierre. Une guirlande similaire habille habilement le dessus de fenêtre. Et que dire de cette baignoire audacieuse et antichoc que constitue ce réservoir agricole à utiliser à deux et presque inconvenant à l'époque où les économies d'eau sont de rigueur.

Chambres de rêve

La couleur et les textiles douillets suffisent parfois à meubler ces pièces. Les lits à l'ancienne y sont les bienvenus, marqués en tête par d'ingénieuses compositions ou de type baldaquin. Les alcôves attirent car elles évoquent des histoires secrètes qu'il vous reste à réinventer avant de vous endormir dans un silence perturbé par ce parquet qui craque ou cet escalier qui chante...

Dans ces vieilles maisons de nos cousins français, les murs de chaux s'embrasent à la manière d'un soleil couchant et un lit surélevé, nécessitant un petit marchepied pour y grimper, s'impose voluptueusement. Sans oublier ce dortoir pour accueillir les enfants et leurs amis.

Les chambres de campagne ne sont pas d'uniques refuges nocturnes. De jour, elles s'offrent comme lieu de lecture, de sieste ou de... jeu !

Ce qui fait l'âme d'une maison de campagne se trouve rassemblé dans cet ouvrage. 1000 idées déco de campagne : indubitablement pour découvrir des idées astucieuses pour aménager à petit prix votre refuge sans prétention où vous accueillez avec bonheur ces personnes qui vous sont si chères.

Info

1000 idées déco de campagne
Catherine Levard
Massin
ISBN : 978-2-7072-0593-3
80 pages
22,95 $

HORTICULTURE

Le sabot de Vénus *Pinocchio Alba :* pour sa longue floraison durant la froide saison!

Pour fleurir votre maison le plus souvent de l'automne au printemps, le sabot de Vénus Pinocchio Alba s'impose. S'il y a une chose qui ne ment pas, c'est bien sa presque interminable période de floraison. D'une durée pouvant atteindre deux mois, cette dernière peut se révéler, à l'instar du nez de la célèbre marionnette italienne ayant vu le jour en Toscane en 1881, très très longue!

(Photo : http://home.tele2.fr)

Cette orchidée constitue l'un des nombreux hybrides du sabot de Vénus, dont le nom latin est Paphiopedilum. Se révélant dans les tons à la fois de jaune citron, de vert lime et de rouge flamboyant, sa magnifique fleur cireuse est portée à l'extrémité d'une longue hampe fine, généralement solitaire, mais néanmoins charmante!

Les fleurs de cette plante d'intérieur facile d'entretien, dont la taille peut varier de 30 à 80 centimètres, sont dotées d'un labelle renflé qui évoque une pantoufle, d'où son nom commun.

Conditions de réussite

Convenant entre autres à la chambre, à la salle de bain et à la cuisine, le sabot de Vénus Pinocchio Alba requiert une pièce bénéficiant d'une bonne aération, légèrement ombragée et à l'abri du soleil direct. Sa hampe florale doit, dans le cas où elle manquerait de tenue, être maintenue avec un tuteur.

La belle apprécie une température allant de 18 à 24 °C. En hiver, elle tolère même jusqu'à 13 °C. Une baisse de 3 à 4 °C après la floraison favoriserait même son refleurissement. C'est aussi après la période de floraison que vous pouvez procéder à la division de la plante parvenue à maturité.

Arrosage

Durant les 5 à 6 semaines qui suivent sa floraison, laissez le mélange - préférablement aéré et très perméable - dans lequel la plante repose sécher presque complètement avant de procéder à l'opération arrosage.

Si son terreau a un peu séché, vous n'avez qu'à immerger le pot dans de l'eau douce pendant cinq minutes. Avant de le replacer dans son cache-pot, prenez toutefois soin de le laisser égoutter une demi-heure. Sensible à la pourriture, son feuillage ne doit toutefois pas être arrosé. En été, ajoutez un engrais à l'eau d'arrosage aux trois semaines.

De l'eau contre les pucerons

Les pucerons peuvent parfois s'attaquer à sa ou ses fleurs. L'utilisation d'un insecticide risquant de faire avorter la floraison, intervenez plutôt en passant la fleur sous l'eau pour faire tomber les insectes.

LE BON CHOIX

GRANDE OUVERTURE
TERRASSES EARDLEY

Notre terrain ou votre terrain
Nos plans ou vos plans

À partir de 179 900$
Semi 3 (915 pi.ca.)

TERRASSES EARDLEY
SEMI 2
1 605 pi.²

PROMOTION AUX 10 PREMIERS ACHETEURS
Entrée asphaltée et tourbé à 100 %

Luc Lafontaine
Directeur des ventes
819 213-4444

LES ENTREPRISES RÉJEAN PARISIEN
(RGMSP Ltee)
Constructeur général & Maître rénovateur
RBQ. 2910-3232-60

HEURES DE VISITE DES MAISONS MODÈLES
Lundi et mardi 18 h à 20 h
Samedi et dimanche 12 h à 17 h
Ou sur rendez-vous en tout temps

Marco Parisien
Directeur général
819 962-1401

WWW.REJEANPARISIEN.COM

514673

chabitat construction

UNIFAMILIALES
CONDOS
SEMI-DÉTACHÉS

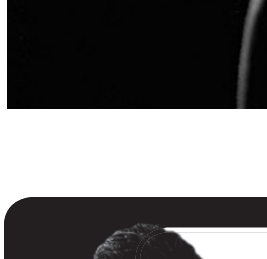
Vieux-Verger
Vieux-Moulins

Deux magnifiques projets à AYLMER

INVESTISSEZ dans du «NOVO»
Une valeur sûre!

10 MAISONS modèles NOVOCLIMAT

VENEZ NOUS VISITER
angle des Allumettières et Front.



Line Charette, copropriétaire

RBQ. : 2851 2358-38

Pour de la VRAIE construction

GROUPE SELECT Novoclimat AGENCE DE L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE
Haute efficacité ÉNERGÉTIQUE

47, rue des Vieux-Moulins
819.682.0682

www.chabitat.com

514144

TOURISME

Être « irie » en Jamaïque

MARIE-JULIE GAGNON
Collaboration spéciale
Le Soleil

Pas étonnant que Naomie Campbell et Ralph Lauren aient acheté des propriétés en Jamaïque. Dans ce pays où tout le monde parle anglais en plus du créole jamaïcain, il est facile de couler des jours paisibles loin des faits divers qui lui font mauvaise presse. Avec ses plages de sable fin, ses attractions uniques, son métissage culturel, l'extrême gentillesse de ses habitants et l'incontournable musique de Bob Marley, l'île a beaucoup plus à offrir qu'une simple image de carte postale. Et puis, comment ne pas craquer pour un peuple qui s'est pris de passion pour le bobsleigh, alors qu'il ne voit jamais la neige ?

Un petit stationnement où s'entassent quelques minibus. Un mur dont la couleur rappelle celle des mines de bauxite — seconde industrie du pays après le tourisme — aperçues le long des routes. Soudain, une petite porte s'entrouvre. Hallucination causée par la fumée secondaire ? Non : il s'agit bel et bien d'un étalage de marijuana. Pas de doute, nous sommes en Jamaïque, plus précisément à Nine Mile, village natal de Bob Marley.

Ici, un rasta allume un joint à la vue de tous. Là, un garçonnet en uniforme scolaire porte les *dreadlocks* comme son papa. Plus loin, un musicien de rue interprète les grands succès du reggae. L'île assume pleinement ses clichés et c'est très bien ainsi.

Il apparaissait essentiel de parcourir les 65 km (environ une heure et demie de route) qui séparent Ocho Rios de Nine Mile, situé à environ 915 mètres (3000 pieds) au-dessus du niveau de la mer. La route qui mène au bercail de la plus grande légende du reggae vaut à elle seule le déplacement. Un autre visage de l'île de « la terre, du bois et de l'eau » — traduction de son nom dans la langue des Arawaks (colons venus d'Amérique du Sud il y a un millénaire) — se dévoile peu à peu en s'éloignant des centres touristiques, celui des campagnes et de ses maisonnettes *patchworks*, des champs de choux et des chemins escarpés où seuls les klaxons peuvent nous prévenir qu'une voiture arrive en sens inverse.

MARIE-JULIE GAGNON, collaboration spéciale Le Soleil

Nine Mile, le village natal de Bob Marley, le père incontesté du reggay, mérite une visite, ne serait-ce que pour la route qui y mène à partir d'Ocho Rios.

Bien sûr, en prenant part à une visite guidée, on s'assure un arrêt dans un petit marché pour touristes. Une occasion de découvrir un autre grand mythe jamaïcain : *the big bamboo* ! Dans les kiosques où s'entassent vêtements et œuvres d'art, on repère rapidement les statuettes bien membrées. « Vous pouvez l'enlever et en faire ce que vous voulez », lance un vendeur en détachant le phallus de son socle.

Les derniers kilomètres qui nous séparent de notre destination dévoilent les décors les plus époustouflants. Les montagnes de Saint Ann, plus grande paroisse de Jamaïque, sont de véritables fabriques de points d'exclamation. Entre les « oh ! » et les « ah ! » se glissent plusieurs « wow ! », particulièrement quand les vallons donnent l'impression qu'un pas suffirait pour nous lover à jamais dans leur écrin. À l'horizon, les arbres touffus se fondent dans les nuages. Leur relief évoque d'ailleurs celui de cumulus gorgés de chlorophylle qu'on aurait posés sur le sol.

Bienvenue chez Bob

Nine Mile. Une fois la surprise de l'étalage de marijuana passée, nous faisons la connaissance de Captain Crazy, qui sera notre guide au village. « Il nous est interdit de fumer au travail », lance-t-il d'entrée de jeu avant d'éclater d'un grand rire qui semble indiquer le contraire. Un sacré personnage !

En déambulant dans les petites routes qui mènent d'un endroit à l'autre, Captain Crazy alterne entre le récit biographique et les anecdotes liées aux chansons les plus connues de l'artiste, dont la famille gère toujours les lieux. « C'est ici que Bob aimait venir méditer, annonce-t-il en pointant Zion, un rocher arborant les couleurs du « rastafarisme », religion que Bob Marley a embrassée sans retenue et qui prônait

SUITE EN PAGE A30

ACHETEZ VOTRE **ASSURANCE VOYAGE** EN DIRECT ! ÇA COÛTE MOINS CHER.

Avant d'accepter l'assurance offerte avec votre forfait, informez-vous du coût de notre Assurance voyage que vous pouvez acheter directement par téléphone ou en ligne pour économiser 10 % de plus sur votre prime !

ASSURANCE VOYAGE
1 866 728-2001
desjardins.com/assurance_voyage

Desjardins
Sécurité financière MD

Conjuguer avoirs et êtres

Vie, santé, retraite

MD Marque de commerce propriété de Desjardins Sécurité financière

514588

SUITE DE LA PAGE A29

la consommation de marijuana — le *ganja* — considéré comme « l'herbe de la sagesse ». Plus tard, après avoir entonné plusieurs des succès de Bob, il fera chanter le groupe de visiteurs.

Car tout le monde pousse la chansonnette en Jamaïque. Tant le guide qui vous accompagne pour un tour de ville que celui avec lequel vous naviguez en radeau de bambou sur les eaux de la rivière Martha Brae. Et ils chantent juste, les bougres! On se surprend à avoir envie d'en faire autant… jusqu'à ce qu'on se souvienne que notre voix de crécelle fera fuir tant les oiseaux que nos compagnons de route. À Nine Mile toutefois, impossible de résister.

L'humour au rendez-vous

Autre trait caractéristique des Jamaïcains : leur sens de l'humour hors pair. Ainsi, la visite d'une attraction qui semble banale à première vue prend rapidement des allures de spectacle comique. Le meilleur exemple : Prospect Plantation, à Ocho Rios, où se trouve la plus grande concentration de sites touristiques, dont les célèbres chutes de la rivière Dunn.

MARIE-JULIE GAGNON, collaboration spéciale Le Soleil

Au Grand Bahia Principe de Runaway Bay, l'eau peu profonde est aussi idéale pour la baignade avec les enfants.

Bien sûr, il est intéressant d'observer un pro grimper pieds nus dans un cocotier dont il cassera ensuite le fruit pour l'offrir aux visiteurs. Mais ce sont les commentaires des guides qui transforment la découverte des lieux en franche partie de rigolade : « Le cacao est utilisé pour faire du chocolat, explique l'un d'eux en montrant une cabosse. Il y a des fèves à l'intérieur. On doit les faire sécher et rôtir avant qu'elles sentent le chocolat. Après, on les envoie chez Hershey »…

Plages de rêve

Si vous êtes du type plage plutôt que du type montagne, rendez-vous du côté de Negril, qui déploie ses 11 kilomètres de sable blond avec l'arrogance de celle qui se sait d'une beauté exceptionnelle sans avoir pour autant succombé au clinquant.

Les plages idylliques ne sont cependant pas l'apanage exclusif de cet ancien paradis hippie. Un peu plus au sud, celle qui borde le Sandals Whitehouse (où les enfants ne sont pas admis) donnerait des envies de farniente à n'importe quel *workaholic*. Au Holiday Inn de Montego Bay, qui a rouvert ses portes en octobre dernier, après une cure de Jouvence, la plage a été aménagée pour que les jeunes familles puissent s'y sentir à l'aise. Au Grand Bahia Principe de Runaway Bay, l'eau peu profonde est aussi idéale pour la baignade avec les enfants.

Côté sécurité, il faut bien sûr user de son gros bon sens et se renseigner sur les quartiers chauds avant de partir à l'aventure. Cette ombre au tableau n'a toutefois pas empêché trois millions de visiteurs de venir humer l'air salin du pays où Ian Fleming, le père de James Bond, est venu passer ses hivers pendant près de deux décennies.

Après six jours à sillonner l'île et à en apprécier tant le côté poli que les aspérités, l'héritage africain que les reliques anglaises (la conduite à gauche, notamment), notre pèlerinage à Nine Mile a donné tout son sens à l'expression « irie ». « Je suis 'irie' signifie que je suis formidable, explique Claudia Cole, représentante des ventes au Bureau de tourisme. Regardez le soleil, la plage et l'eau. Que demander de plus? Quand le soleil brille, cela me rend merveilleuse aussi. » « *Sun is shining, the weather is sweet, yeah* » chantait l'autre…

À savoir

Climat : tropical. Chaud et humide

Quand y aller : Pour éviter la saison des pluies, on s'y rend entre novembre et mai. Des ouragans peuvent survenir entre juin et novembre. C'est toutefois pendant l'été que le Reggae Sumfest (www.reggaesumfest.com) de Montego Bay et le Reggae Sunsplash, près d'Ocho Rios, battent leur plein. En janvier, le Jamaica Jazz & Blues Festival (jamaicajazzandblues.com) de Montego Bay connaît aussi un franc succès. Cette année, le festival mettait notamment en vedette Estelle et Lionel Richie. En février, reggae et calypso rythmeront le carnaval de Kingston.

Sécurité : Le ministère des Affaires étrangères du Canada note une augmentation du nombre de crimes violents et de meurtres depuis le début de l'année 2008. « La plupart sont liés aux activités des gangs et aux meurtres pour représailles dans les centres-villes. » Certaines zones de Kingston et de Montego Bay sont à éviter.

Sites Internet à consulter avant de partir : www.visitjamaica.com (Office national de tourisme de la Jamaïque), www.voyage.gc.ca (ministère des Affaires étrangères du Canada), www.bobmarleymovement.com (pour faire une visite virtuelle de Nine Mile), www.prospectplantationtours.com (Prospect Plantation).

Les frais de ce voyage ont été payés par Nolitours et Vacances Transat

SUR LA ROUTE
Une nouvelle génération de voyages à vélo
Conférence : mardi 27 janvier à 19h - Camp de Base, Gatineau
WWW.SURLAROUTE.CA / 514-281-6534 / voyages@surlaroute.ca
Titulaire d'un permis d'agent de voyages du Québec (702071) 513185

SÉJOURS • VACANCES • DÉTENTE

QUÉBEC

L'HÔTEL MANOIR DE LA TOUR ★★★
Forfait « Escapade à Québec » à 79$/pers. en occ. double, séjour de 2 nuits. Situé sur la magnifique Grande Allée, en plein coeur de la merveilleuse ville de Québec. **Information : 418 525-6276 1 866 625-6276 www.quebecmanoir.ca**

LAURENTIDES

AUBERGE DU VIEUX FOYER - À VAL-DAVID ★★★
La Fièvre du printemps. Forfaits 3 nuits à partir de 79$/jour/pers. inclut souper 4 services, petit déjeuner complet, et frais de service. Disponible du dim. au jeudi du 15 mars au 30 avril. Piste de ski de fond à la porte, spa 14 places et sauna ext., soins de santé et massothérapie, brunch du dimanche. **1 800 567-8327 www.aubergeduvieuxfoyer.com**

AUBERGE DU LAC À LA LOUTRE ★★★
Petit bijou champêtre niché au coeur des Laurentides -
Une des meilleures tables des Laurentides, Restaurant Le Poirot - Récipiendaire de la Table de Bronze, restauration 2008. L'Auberge du Lac à la Loutre, c'est la découverte d'un lieu privilégié, un domaine privé sur les rives d'un lac d'eau pure et cristalline, permettant d'apprécier le charme bucolique de la nature et de vous offrir un temps d'arrêt pour relaxer et profiter des plaisirs des sens. Spa, sauna, massage et soins corporels. Mariages, réunions et réceptions : Sortez des sentiers battus. Chalet disponible. Promo janvier -10% de rabais pour la 2e personne. Bons-cadeaux disponibles. **1 888 568-8737 / www.aubergedulacalaloutre.com**

LAURENTIDES (SUITE)

AUBERGE SPA WATEL ★★★
Hotel Spa Watel * Ste- Agathe**
Site merveilleux face au lac des Sables. Nouveau . Venez profitez de notre piscine chauffée int. Rajout de 6 ch. 4 étoiles avec tourb. théra. double et foyer. Ch. 3 étoiles avec tourb. Salle à manger réputée. L'hôtel vous offre une gamme complète d'activités. Accès gratuit au deux spa ext. et Int., Bain Sauna et vapeur. Salle de massage. Choix de.forfaits. Romantique avec soin. Motoneige. Évasion. Escapade. Prox. piste de ski de fond. Ski Alpin et patin. Ch. à partir de 49.00$ p.p. occ double.
Inf.1 800 363-6478 ou 1 819 326-7016 ou www.watel.ca

AUBERGE DU LAC MORENCY ★★★★
Promotion spéciale jusqu'au 15 mars : forfait incluant l'hébergement en chambre confort, un souper table d'hôte, une bouteille de vin d'une valeur de 75$ & un petit déjeuner américain… le tout pour seulement 235$ plus les taxes en occ. double. Site féerique niché au cœur des montagnes et sur la berge du Lac Morency. Venez profiter de nos activités hivernales gratuites : ski de fond, randonnée, raquette, hockey, patinoire & glissade, piscine intérieure, sauna, bain tourbillon & gym. Plusieurs autres activités disponibles. Centre de santé, location motoneige et VTT! Pour vous accueillir, 37 chambres et 3 suites & condos tout équipés pour 4 à 8 pers. Semaine & week-end, informez-vous. Chef Daniel St-Pierre, cuisine du terroir. Brunch les dimanches. L'Auberge du lac Morency, tout le charme de l'hospitalité ! **www.lacmorency.com / 1 800 616-5546**

LAURENTIDES (SUITE)

AUBERGE LA CARAVELLE STE-AGATHE ★★★
SPECIAL DE JANVIER 2009 : SUR SEMAINE 2e NUIT GRATUITE.
Super forfait de fin de semaine : 2 nuits, 2 déjeuners et 1 souper 5 services avec 2 massages (30 minutes) à partir de 137,50 $ par personne en occupation double. Chambre avec bain thérapeutique, foyer ou suite thématiques. Sur semaine, chambre à partir de 47,50 $ par personne en occupation double. À deux pas de : ski de fond, ski alpin, patin, Sur place : massage, salle de jeux et location de motoneige. **1 800 661-4272 – www.aubergelacaravelle.com**

LE VILLAGE WINDIGO ★★★★
Beauté Sauvage, Luxe Intégral et Gastronomie. Chalets et condos luxueux avec foyer au bois, de 1 à 5 càc. (1sdb/chambre) sur les rives du Baskatong. Venez profiter du calme des grands espaces. Renseignez-vous sur notre spécial seconde nuit à 50%. Certaines conditions s'appliquent. **1 866 946-3446 www.lewindigo.com**

AUBERGE CHAMPÊTRE - SAINTE-ADÈLE
Au coeur des Laurentides, à 2 pas de toutes vos activités et restos. 48 chambres avec foyer, choix de tourbillon, studio, mezzanine. À partir de 34$ ppod incl. déjeuner, foyer, passeport- rabais. (42$ / tourbillon & foyer). Demandez nos forfaits de saison : ski, Bagni, détente, St-Valentin, congé scolaire et nos certificats-cadeaux.
1 800 363-2466 / www.aubergechampetre.com

Si vous désirez annoncer dans cette rubrique, veuillez communiquer avec France Rochon au 613 562-7708 ou 1 800 267-9555 poste 708
514683

Sinorama
Vacances Sinorama Inc.
1088, rue Clark, bureau 108, Montréal (QC) H2Z 1K3
Permis du Québec 702569
www.vacancesinorama.com
sinorama@bellnet.ca
Tél : 514 866-0888
Téléc. : 514 866-3388
Tél.: 1 866 810-0888

CHINE IMPÉRIALE 11 jours (Super promotion, Prix incroyable) Prix spécial: **1838 $** /p.p. **(Hôtel 5 étoiles, tout est inclus)**
Visites: Beijing – Shanghai – Suzhou – Wuxi – Wuzhen – Hangzhou
(Vols internationaux et domestiques - Hôtel de 5 étoiles - Guide francophone - 3 repas par jours - tous les billets d'entrée - le coût de la contribution des clients au fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages.)
Départ : le 30 mars 2009 (Continental airline) Places disponibles au départ de la ville d'Ottawa **$1838**
Départ : le 03 avril 2009 (Continental airline) Places disponibles au départ de Montréal et la ville Québec **$1888**
* Départ de la ville Québec ou la ville d'Ottawa sans frais supplémentaire .

CHINE AUX MULTIPLES VISAGES + FLEUVE YANGTZE (3 GORGES), 21 jours en 2009 (Hôtel 5 étoiles, Voyages de luxe)
Visites: Beijing, Xi'an, Hangzhou, Wuzhen, Suzhou, Shanghai, Yichang, croisière sur le fleuve Yangtzé (3 gorges 4nuits), Chongqing, Guilin, Guangzhou, Hongkong. Départs garentis & prix par personne

le 08 mars $ 3980/p.p	le 26 avril $ 4280/p.p	le 12 juillet $ 4280/p.p	le 20 sep. $ 4280/p.p	le 25 oct. $ 4080/p.p
le 29 mars $ 4080/p.p	le 10 mai $ 4280/p.p	le 9 août $ 4080/p.p	le 04 oct. $ 4280/p.p	le 01 nov. $ 4080/p.p
le 12 avril $ 4280/p.p	le 07 juin $ 4080/p.p	le 6 sep. $ 4280./p.p	le 11 oct. $ 4280/p.p	le 08 nov. $ 3680/p.p

RÊVES DE CHINE, 17 jours (super promotion et le seul départ en 2009) Départ: le 25 mars 2009
Visites : Shanghai, Suzhou, Nanjing, croisière sur Fleuve Yangtzé (8 nuits, la montagne Jaune + ville de Jingdezhen + Wuhan + 3 gorges), Chongqing, Xi'an et Beijing
Prix spécial **3 280** $/p.p.

VOYAGES DE ABLUTION : Inde + Népal + Tibet +Beijing 22 jours
Visites : Delhi, Jaipur, Agra, Khajuraho, Varanasi, Kathmandu, Bhaktapur, Lassa, Yamdrok Tsho
Départ: le 24 oct. 2009
Prix spécial **5 780** $/p.p.

LA RUSSIE + La route de la soie +Beijing, 22 jours
Départs garantis : le 26 mai, et 8 septembre 2009 Super promotion : **5 980** $ + p.p.

LES COULEURS LOINTAINES - LA MAGIE DE L'INDE(Nord+Sud), 21 jours
Delhi, Varanasi, Khujuraho, Agra, Jaipur, Udaipur, Cochin, Madurai, Thekkady, Kumarakem, Kovalam, Mumbai
Départ: le 26 Oct. 2009
Super Promotion: **6 880 $** + p.p.

SPLENDIDE VIETNAM tour luxueux de 21 jours Départ: le 09 nov. 2009
Hanoi –Sapa –Lao Cai –Hué – Hoian –Danang –Nhatrang - Muine --Hochiminh City **4 580$** +p.p.

Séance d'information (à Montréal)
1088, rue Clark Bureau 108, Montréal (QC) H2Z 1K3
la Chine 11 jours le 1 fév. 2009 à 14:00

Ton rêve oriental, Mon pays natal!
Réservation téléphonique : 514 866-0888 ou 1 866 810-0888 ou sinorama@bellnet.ca Prix valide en 2009 pour le circuit.
514504

Passion bobsleigh en Jamaïque

MARIE-JULIE GAGNON
Collaboration spéciale
Le Soleil

Petit retour en arrière, plus précisément en 1988, année des Jeux olympiques d'hiver à Calgary. Alors que Katarina Witt fait fondre tant les amateurs de patinage artistique que ses détracteurs, quatre drôles de pistolets défraient la manchette: les membres de la toute première équipe de bobsleigh... jamaïcaine!

Cinq ans plus tard, le film *Cool Runnings* relate l'aventure insolite de ces quatre lascars et de leur entraîneur. Pendant ce temps, un entrepreneur originaire de Californie et installé en Jamaïque, Michael N. Drakulich, caresse le rêve de créer une attraction consacrée à ce sport de glisse. Quelque 20 ans après que l'équipe olympique eut fait ses premiers pas sur la neige, il inaugure enfin Rainforest Bobsled Jamaica, un emplacement de 100 acres niché dans la Mystic Mountain, tout près d'Ocho Rios, où s'arrêtent de nombreux bateaux de croisières.

Fier de sa réalisation, le fondateur et directeur général ne lésine pas sur les détails concernant les études, la construction et la réalisation du projet, qui s'est fait dans le plus grand respect de l'environnement et en n'embauchant que des travailleurs jamaïcains. Les constructeurs de la piste de bobsleigh ont ainsi tablé sur la topographie naturelle des lieux. Un minimum d'arbres ont été abattus pour mettre en place le Rainforest Sky Explorer, qui transporte les visiteurs au sommet de la montagne, à 213 mètres (700 pieds) au-dessus du niveau de la mer.

L'effet est réussi. Tout au long de la montée, la végétation nous étreint littéralement. «Nous utilisons aussi notre propre eau et générons notre propre électricité», souligne M. Drakulich, qui vit en Jamaïque depuis 36 ans. Le Zip-line Canopy Tour promet pour sa part une bonne dose de sensations fortes en pleine nature.

Contrairement aux bobsleighs classiques, ceux de Mystic Mountain sont conçus pour accueillir une seule personne. Il est toutefois possible d'attacher deux bolides ensemble. La vitesse est contrôlée par les coureurs d'un jour. Une fois la descente amorcée, il est difficile de résister à l'envie de s'offrir une rasade d'adrénaline! Chaque courbe semble nous entraîner encore plus loin dans la gorge de la forêt. Non, le décor n'a rien à voir avec celui d'une fête foraine. Et on est bien loin de la neige...

MARIE-JULIE GAGNON, collaboration spéciale Le Soleil

Contrairement aux bobsleighs classiques, ceux de Mystic Mountain sont conçus pour accueillir une seule personne.

1000$ POUR VOUS ! SI VOUS TROUVEZ UNE MEILLEURE OFFRE
NEW-YORK
★★L'EXTRAVAGANTE★★
15 véritables exclusivités incluses !
109$ ENFANTS 16 ans et moins * Prix à partir de
Hôtel de grand luxe, messe gospel incluse sans frais, livre souvenir, DVD de 450 photos, sac de voyage, points Club Milbus... Plus tour de ville 4 h, Empire State et beaucoup plus! Aucun frais caché payable sur place.
INCROYABLE!! Croisière privée de 90 minutes INCLUSE
259$*(4) 269$*(3) 309$*(2)
AUTRES FORFAITS AUTOCAR
Magie (4 jours), sportifs (Canadiens vs Bruins), combiné avec croisière (10 jours), Boston et les châteaux et plusieurs autres.
combiné NEW-YORK & Croisière 10 jours
2 jours/1nuit à New-York et 8 jours de magnifique croisière dans les caraïbes à bord d'un luxueux navire Carnival (10 départs entre mai et nov. 2009)
à partir de 949$**(2)
DÉPARTS DE GATINEAU (dès janvier 2009)
www.toursamerique.com
Amérique TOURS .com Créateur d'émotions
1-866-530-5305
Toutes les taxes et fonds de l'OPC inclus.
* Prix au départ de Gatineau avec un minimum de 10 passagers. Tarifs sont valables pour la basse saison. Départ du 9 janvier au 13 février inclusivement. ** Prix en occupation double, au départ de Longueuil pour le départ du 12 septembre 2009. Permis du Québec.
513745

Voyages traditours
concrétise vos rêves
CIRCUITS COMPLETS ET EXCLUSIFS

France	14 sept.
Pérou 16 jours	30 mars, 17 juil., 21 oct. et 9 nov.
Thaïlande 9 fév., 17 juil., *10 nov. (incluant Phuket) et *16 nov.	
Ouest américain et Las Vegas	13 mai, 18 juil. et 9 sept.
Chine 20 jours	18 avril et 15 oct.
Inde : Rajasthan et Gujarat 22 jours	3 fév. et nov.
Pérou 25 jours	23 mars et 2 nov.
Guatemala, Honduras, Belize	4 fév.
Vietnam et Cambodge	10 fév., nov.
Argentine, Uruguay, Brésil, Chili	1er mars, *19 oct. et *6 nov.
Costa Rica	19 juil., et nov.
N. Zélande, Australie incluant extension îles Fidji 29 jours	janv. 2010
Mexique	*12 mars, 21 nov.
Tunisie	22 avril, oct.
Afrique du Sud	10 oct.
Égypte	11 mars et 17 sept.
Rép. Tchèque, Pologne, Hongrie, Autriche	11 mai et 6 sept.
Croatie, Monténégro	5 mai, 15 sept.
Russie : bateau 4*	21 mai et 10 sept.
Italie	15 mai et 12 sept.
Grèce	21 mai et 14 sept.
Namibie 17 jours	5 avril
Turquie	17 avril, 1er mai, 18 sept. et 2 oct.
Espagne, Portugal	19 mars et 13 sept.

*Prix spécial aux dates indiquées
Permis du Québec
En vente uniquement et en direct chez
Voyages Traditours
1 888-907-7712
Programmes et diaporamas au : www.traditours.com
513186

NEW YORK NEW YORK LA PARADE DE PÂQUES 2009 !!!
Votre organisateur de Voyages depuis plus de 10 Ans !!! Gratuit pour le plus Beau Chapeau !!!
Même prix que l`an passé avec Dépôt avant le 30 Mars !
3 Jours : Seulement! 329 $/pers. (4 occ)tx. incl., 389 $ (3 occ), 429 $ (2 occ)
Départ : chaque 2 Vend., de Pâques à Juin 09 / puis chaque Vendredi…
4 Jours : Seulement! 429 $/pers. (4 occ) tx. incl., 489 $ (3 occ), 529 $ (2 occ)
Départ : chaque Grande fin de semaine en 2009…
Ski : St-Anne, Le Massif ; 28 Mars …
NEW YORK MAGASINAGE !!!
3 Jrs. : Seulement! 269 $/per. (4 occ.) tx incl. 299 $ (3 occ.), 329 $ (2 occ.) Départ : 20 Fév. / 20 Mars +++ Chaque Vend.
Juillet & Août / Nov. & Déc. 09 !!!
POUR INFO & RÉSERVATIONS : 819 281-9669
Info par téléc., poste ou courriel
Voyageseclair@bellnet.ca
Votre guide et organisateur : Robert Langlois
Maintenant pour Voyages Éclair & Solazur, Détenteurs d'un permis du Québec.
VoyagesNewYork.ca
514752

Voyages Sears MC
Chaque voyage apporte une récompense MC
GARANTIE DE PARITÉ DES PRIX!
NOUS ALIGNERONS NOS PRIX SUR LES PRIX ANNONCÉS DES CONCURRENTS**
PAS DE PAIEMENT AVANT 2010* OU PAYEZ EN 24 MENSUALITÉS ÉGALES, SANS INTÉRÊT*
Holguin
Sol Rio De Luna Y Mares Resort ★★★★
7 nuits • 5 mars • tout inclus
Chambre • Départ d'Ottawa
VACANCES transat 45$/mois ou 1068 $†
Punta Cana
Occidental Grand Punta Cana ★★★★½
7 nuits • 13 mars • tout inclus
Préférence Club, chambre • Départ d'Ottawa
VACANCES transat 73$/mois ou 1745 $†
Caraïbes de l'Est
Celebrity Solstice® • Celebrity Cruises®
7 nuits • 29 mars • Cabine intérieure, cat. 10
Inclut le vol à partir de Toronto et transferts
VACANCES transat 66$/mois ou 1582 $†
3 FAÇONS DE MAGASINER: EN MAGASIN | 1-866-359-7327 | VOYAGESSEARS.CA
Les Galeries de Hull (819) 776-4187 | St Laurent Shopping Centre (613) 741-2001 | Rideau Centre (613) 236-4545 | Carlingwood Shopping Centre (613) 725-3028
† Nouvelles réservations seulement. Le prix d'un forfait est indiqué par personne, en occupation double, et il inclut les rabais « réserve-tôt », « économisez en tout temps » ainsi que d'autres réductions applicables, selon les points de départ désignés. Le prix d'une croisière est indiqué par personne, en occupation double, dans la limite des places disponibles. Navire immatriculé aux Bahamas. Tous les prix sont fonction des disponibilités au moment de la réservation et ils pourraient donc varier. La taxe sur le transport aérien, les frais de transport, la TPS (s'il y a lieu), les suppléments, y compris celui du carburant, sont inclus. Les droits pour la sécurité des passagers du transport aérien (DSPTA) ne sont pas inclus. Des places sont disponibles aux prix indiqués à l'heure de tombée de notre publicité. * Les programmes de financement facultatifs « Pas de paiement avant 2010 » et « Payez en 24 mensualités égales, sans intérêt » sont offerts pour les nouvelles réservations effectuées entre le 1er et le 31 janvier 2009 et réglées avec la carte Sears ouMasterCard MD Sears MD, sur approbation du crédit. Ces options de financement sont valables sur une sélection: de forfaits vacances Soleil deVacances Sunquest, de forfaits vacances Soleil ou Europe (y compris les forfaits croisières seulement) deVacances Transat, de forfaits vacances Soleil Nolitours et de forfaits croisières Soleil et Europe d'ÉvasionsCroisières Encore avec certains croisiéristes seulement (Royal Caribbean, Celebrity, Regent 7 Seas, Costa Cruises and MSC Cruises), y compris les billets d'avion (les vols doivent être réservés avec Encore pour que le forfait soit admissible aux options de financement et celles-ci ne sont pas offertes dans le cas des forfaits air-mer que proposent les croisiéristes). Pour les deux options de paiement, toutes les taxes applicables et tous les suppléments ainsi que les frais de financement de 70 $ (sauf au Québec) seront portés à votre carte Sears ou MasterCard MD Sears MD, au moment de la réservation. Dans le cas de l'option « Pas de paiement avant 2010 », le montant sera porté à votre carte Sears ou MasterCard MD Sears MD en janvier 2010. Les programmes de financement facultatifs ne donnent pas droit aux points du Club Sears MC et ne sont pas offerts sur voyagessears.ca. Les réservations peuvent être effectuées auprès des agencesVoyages Sears dans les magasins Sears ou au 1 866 359-7327. Certaines restrictions s'appliquent. * * Nous alignerons notre prix sur celui qu'annonce tout concurrent canadien, par écrit ou en ligne, pour tout forfait vacances soleil identique, au moment de la réservation, qu'elle soit effectuée dans une agence Voyages Sears ou au numéro 1-866-359-7327 ou encore sur voyagessears.ca. Certaines restrictions s'appliquent. Obtenez tous les détails auprès d'une agence Voyages Sears en magasin ou au numéro 1-866-359-7327 ou encore sur voyagessears.ca. ©2009 Sears Canada Inc. f.à.s.Voyages Sears. Permis de la C.-B. 216-6. Permis de l'Ontario 2264141.Titulaire d'un permis du Québec. MD Marques de commerce déposées de la Banque Royale du Canada.Utilisées sous licence.
RBC Assurances†
514518

MOTS CROISÉS

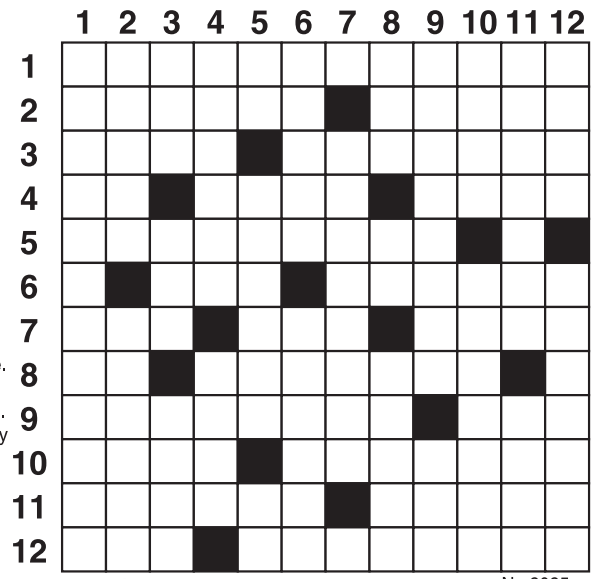
www.hannequart.com

HORIZONTALEMENT

1. Incroyable.
2. Rendre chatoyant - Colique de miserere.
3. Très exactement - Établissement privés ou publics.
4. Erbium - 3,6 milliards d'habitants - Ville italienne.
5. Capitulation.
6. Dose de radiations - Elles ont la taille fine.
7. Aluminium - Oxonium - Anneau de cordage.
8. Vaut 576 m environ - Relaxe.
9. Qui est sur le point de se produire - À molette ou USB.
10. C'était la Thaïlande - Rodin y travaillait.
11. Embrouillent - Fatiguée.
12. Division de l'histoire - Mortes.

VERTICALEMENT

1. Volonté d'expansion et de domination.
2. Nom d'une mer - Chien de chasse.
3. Flagelle court - Touffu - Un bœuf, un bouc.
4. Nymphe des montagnes - Se versait à l'Église.
5. Néon - Relatif au singe - Abréviation religieuse.
6. Est persuadé - Sel de l'acide oléique.
7. Paresseux.
8. Pétulant - Indique un choix - Monument monolithe.
9. Transmises à autrui - Travaille dans le box.
10. Bisous - Explicite.
11. Uvules - Fait tort à quelqu'un.
12. Ouverture d'un violon - Exigeants.



24 janvier 2009 — No 2025

SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	P	L	A	I	S	A	N	T	E	R	I	E
2	R	E	U	N	I	■	A	U	V	E	N	T
3	O	U	R	S	■	A	S	S	A	G	I	R
4	B	R	A	I	L	L	E	■	C	I	T	E
5	A	S	■	S	U	C	■	M	U	R	I	S
6	B	■	E	T	I	O	L	E	E	■	A	■
7	L	U	X	E	■	V	I	D	E	L	L	E
8	E	R	E	■	N	E	B	O	■	O	■	O
9	M	A	R	D	I	■	E	C	R	U	E	S
10	E	N	C	O	D	E	R	■	A	B	R	I
11	N	I	E	R	■	T	E	R	R	A	I	N
12	T	E	R	T	R	E	■	B	E	R	C	E

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

MOT MYSTERE

BOIS - Un mot de 6 lettres

E	T	S	I	N	E	B	E	V	E	N	T	E	K	S
E	E	C	R	E	B	I	L	L	S	O	A	B	S	I
H	N	I	K	S	E	L	L	I	B	U	N	E	E	R
C	D	E	C	I	A	I	O	A	O	F	I	N	N	G
R	R	R	E	O	A	L	R	J	I	E	N	I	I	R
E	E	R	T	T	A	B	A	L	S	A	U	E	S	U
P	N	O	N	U	L	C	E	L	L	I	R	V	E	M
O	C	E	S	I	A	H	C	I	S	E	A	U	R	E
C	E	L	B	A	R	E	O	U	E	R	D	E	C	E
E	Z	E	L	E	M	V	T	C	B	I	N	N	L	C
U	E	F	G	U	E	R	R	A	O	A	E	O	A	N
Q	V	E	O	R	N	O	E	O	B	S	G	U	T	O
A	I	K	R	I	C	N	T	A	S	L	S	E	N	R
L	O	U	P	E	P	I	C	E	A	E	E	U	A	M
E	M	I	N	E	N	O	H	P	O	L	Y	X	S	E

ABATTRE
ACAJOU
AROLLE
BALSA
BATEAU
BILLE
BOIS
CABANE
CEDRE
CHAISE
CHEVRON
CISEAU
COSSUS
COTRET
CUBAGE
EBENE
EBENISTE
ECOPERCHE
ECORCE
ENTAILLE
EPICEA
ERABLE
ESSENCE
FEU
FIN
GRIS
GRUME
ISBA
LAQUE
LIBER
LIEGE
LOUPE
MELEZE
MINE
NERE
NOUEUX
OEUVRE
OKOUME
ORME
PIN
RABOT
RESINE
RONCE
ROSE
SAL
SANTAL
SCIER
SEC
TABLE
TANIN
TECK
TEK
TENDRE
TOISE
VEINE
VENTE
VER
VRILLE
XYLOPHONE

Solution du dernier problème : TROUSSE

24 janvier 2009 — No 2018

Votre HOROSCOPE

Le samedi 24 janvier 2009

capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Bien souvent, la personne qui remporte la victoire est celle qui s'en croit capable. Alors que la Lune en Capricorne s'apprête à "croiser" les chemins de Mars et de Mercure, il est primordial de maintenir une disposition positive. Pour obtenir ce que vous désirez, il faudra probablement faire votre propre publicité en vendant vos mérites. Il suffira de le faire sans verser dans la vanité, et le tour sera joué!

verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Si vous souhaitez vendre une idée ou amener quelqu'un à pratiquer une nouvelle activité, il vaudra mieux présenter les choses sans exagérer. La conjonction Soleil-Jupiter en Verseau peut vous inciter à forcer la note, mais une proposition sera mieux accueillie si vous n'insistez pas outre mesure. Si vous en enjolivez le portrait, l'autre aura plus de risque d'être vaguement déçu qu'agréablement surpris.

poissons *du 20 fév. au 20 mars*

Au sextil de votre Signe, la Lune en Capricorne va à la "rencontre" de Mars et de Mercure. Les changements que vous envisagez sont réalisables, mais vous devez poser des gestes concrets afin de les appeler. Une modification apportée à la manière habituelle de procéder peut agir comme catalyseur et entraîner de grandes transformations. Prenez l'initiative en vue de briser le statu quo.

bélier *du 21 mars au 20 avril*

Au carré du Bélier, la triple conjonction Lune-Mars-Mercure en Capricorne peut apporter sa part de contraintes. Il n'est probablement pas possible d'obtenir la totalité de ce que vous désirez, du moins pas instantanément. Poussée à l'extrême, la droiture d'esprit peut devenir une source d'incertitude et de culpabilité malvenues. Il n'y a rien d'égoïste à réclamer ce que vous avez bel et bien mérité.

taureau *du 21 avril au 20 mai*

Inconditionnelle alliée, la Lune en Capricorne intensifie votre attrait et augmente votre popularité. En termes de défi, il vous faudra probablement choisir entre plusieurs alternatives qui semblent toutes aussi alléchantes les unes que les autres. On pourrait aussi vous confier un rôle plus important au sein d'un groupe auquel vous appartenez. C'est le temps d'oser prendre votre place.

gémeaux *du 21 mai au 21 juin*

Étant donné que leur réconciliation ne dépend pas de vous, il serait préférable de ne pas intervenir dans un conflit opposant des personnes que vous connaissez. Le mieux que vous puissiez faire consiste à leur accorder une écoute impartiale. Posez-leur des questions pour les amener à comprendre chaque facette de la problématique, mais évitez à tout prix de leur servir de messager.

cancer *du 22 juin au 22 juillet*

La "rencontre" de la Lune, de Mars et de Mercure dans votre Signe complémentaire risque d'éveiller en vous l'envie de modifier radicalement vos habitudes. Le fait de changer l'ordre de vos activités peut suffire à créer une impression de nouveauté. En fait, le changement auquel vous rêvez peut commencer par prendre racine dans de toutes petites transformations. N'en sous-estimez pas la portée.

lion *du 23 juillet au 23 août*

Vu que l'actuelle conjonction Soleil-Jupiter en Verseau, face au Lion, peut offrir un climat de prospérité, les résultats obtenus sont susceptibles de dépasser vos attentes, et peut-être largement. Une popularité accrue vous aidera à vous sentir à votre aise en société. Les nouvelles fréquentations peuvent se présenter en grand nombre. Reste à déterminer lesquelles vous souhaitez approfondir.

vierge *du 24 août au 22 sept.*

L'influence de la Lune en Capricorne devrait être favorable à l'avancement de vos idées et à la mise sur pieds de vos projets. Toutefois, l'opposition de Saturne à Vénus et Uranus dans votre axe zodiacal peut vous illusionner, ou... vous désillusionner au point de vous faire considérer d'abandonner la partie. Rappelez-vous qu'avec une Lune amie en Signe de Terre, il vaut mieux tenter votre chance que d'abdiquer.

balance *du 23 sept. au 23 oct.*

Compte tenu de la triple conjonction Lune-Mars-Mercure en Capricorne, le plus grand défi ne sera pas de trouver des solutions, mais de les appliquer. À certains égards, cette fin de semaine peut se présenter comme un casse-tête. Pour surmonter les obstacles, la Balance que vous êtes devra se fier à la logique cartésienne plutôt qu'à l'intuition et faire fi de son éternelle indécision.

scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

Étant donné que l'incertitude et les appréhensions qu'elles suscitent constituent le pire, les aspects planétaires vous encouragent à rechercher de l'information. Le soulagement viendra avec les réponses, mais pour cela il faut commencer par poser des questions. Lorsque vous saurez ce que vous ne savez pas, vous pourrez sagement envisager votre plan d'action.

sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Il n'y a rien comme le dialogue pour dissiper les tensions. Ne laissez pas un petit malaise venir miner une relation. Parallèlement, bien que l'indulgence puisse être de mise face à quelqu'un qui traverse une période difficile, faites attention de ne pas lui donner de mauvaises habitudes en pliant devant ses caprices. Il n'est jamais trop tard pour bien faire.

Votre HOROSCOPE

Le dimanche 25 janvier 2009

capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Sous l'influence de Mercure, la fin de ce cycle Lunaire en Capricorne favorise les voyages ainsi que la communication. Sans insister outre mesure, vous pouvez amener les autres à reconnaître enfin des faits longtemps contestés. Et en cette aube de Nouvelle Lune Éclipse, vous êtes également la personne la mieux placée pour rassembler les gens et assurer l'unité d'un groupe.

verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Ce dernier dimanche de Janvier ne devrait pas vous déplaire. D'une part, parce que la conjonction Soleil-Jupiter en Verseau devrait favoriser la réalisation de vos désirs, mais aussi parce que l'imminence de la Nouvelle Lune... Éclipse en Verseau peut faire en sorte que vous ne laissiez personne indifférent. Il est d'ailleurs presque impensable que vous fassiez mauvaise impression sur quelqu'un.

poissons *du 20 fév. au 20 mars*

L'opposition qui s'établit entre la conjonction Vénus-Uranus en Poissons et Saturne en Vierge risque d'avoir quelque influence contraignante. Il est probable que certains évènements ne se présentent pas exactement tels que vous les aviez imaginés, ou qu'ils tardent à se présenter. Moins vous aurez d'attentes et d'idées préconçues, et moins ce dimanche vous décevra.

bélier *du 21 mars au 20 avril*

Les autres ont davantage envie de vous entendre rire que d'écouter vos plaintes face à votre situation. Assurez-vous de ne pas avoir un discours qui ennuie les gens que vous souhaiteriez impressionner. Misez le tout sur votre sens de l'humour, et n'oubliez pas de démontrer votre intérêt en posant des questions à vos interlocuteurs. Nous sommes à l'aube d'une Nouvelle Lune... Éclipse!

taureau *du 21 avril au 20 mai*

La solution que vous espérez pouvoir appliquer se trouve à votre portée. Une complaisance dans l'apitoiement est la seule chose qui puisse vous empêcher de la remarquer. Même si l'imminence de la Lunaison en Verseau vous donne l'impression que ce n'est pas possible, Pluton, Mars et Mercure en Capricorne sont des alliés capables de vous investir de la volonté nécessaire pour régler un problème.

gémeaux *du 21 mai au 21 juin*

Il n'est pas nécessaire de s'entendre à tout propos pour considérer de former une union ou une association. D'ailleurs, vous devriez faire confiance aux gens qui ont le courage de leurs opinions, même si celles-ci diffèrent des vôtres. Les divergences d'idées et les débats qu'ils suscitent peuvent amener tous les partis impliqués à faire des remises en question enrichissantes. La Lunaison est dans l'air...

cancer *du 22 juin au 22 juillet*

Cette fin de cycle Lunaire en Capricorne tend à vous accorder davantage de prestige et d'importance. Et, pour autant que cela ne vous enfle pas la tête, les autres ne songeront pas à vous traiter différemment. La modestie et l'humilité seront donc les atouts sur lesquels miser pour ne pas perdre vos privilèges une fois la Lune rendue dans le Signe suivant. Car ce sera alors la Nouvelle Lune... Éclipse!

lion *du 23 juillet au 23 août*

Un jour avant de s'y renouveler tout en y devenant aussi une Éclipse, l'entrée de la Lune en Verseau, face au Lion, peut vous surprendre! Profitez-en, et ne cherchez pas à rationaliser vos émotions. Voici un bon dimanche pour lancer une invitation à quelqu'un et prévoir une occasion spéciale. L'autre personne vous a laissé des indices pour vous aider à deviner ses pensées; à vous de les déceler.

vierge *du 24 août au 22 sept.*

L'opposition qui s'établit entre Saturne en Vierge et la conjonction Vénus-Uranus en Poissons peut vous amener à idéaliser certaines personnes, notamment si vous venez tout juste d'en faire la connaissance. Il est donc recommandé de prendre le temps de bien connaître quelqu'un avant de sauter à pieds joints dans une nouvelle relation. D'autant plus en cette aube de Nouvelle Lune... Éclipse!

balance *du 23 sept. au 23 oct.*

La fin du cycle Lunaire en Capricorne pourrait nuire à votre sens de l'humour. Il vaudra donc mieux conserver votre calme face à quelqu'un qui s'amuse à vous agacer. N'oubliez tout de même pas qu'une personne qui se permet de vous taquiner en est une qui éprouve de la sympathie à votre endroit pour se permettre de le faire. Rassurez-vous, la Nouvelle Lune en Verseau remettra votre humeur en place.

scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

En questionnant vingt-cinq personnes, vous obtiendrez vingt-cinq avis différents. Il serait d'ailleurs dommage de vous laisser influencer par des gens dont les idées n'ont pas plus de valeur que les vôtres. C'est le temps de vous faire davantage confiance. Pour prendre la meilleure décision, vous ne devriez vous en remettre qu'à vous-même. Surtout en cette veille de Lunaison en Verseau...

sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Le climat de la Nouvelle Lune Éclipse de la nuit prochaine commence à s'installer, et certains de vos entretiens risquent d'en être empreints. Les questions épineuses gagneront à être tenues en sourdine pendant quelques jours. Ce dimanche s'annonce bien indiqué pour les loisirs et le divertissement. Il s'en faudrait d'ailleurs de peu pour qu'une occasion à prime abord banale se transforme en partie de plaisir.

SCRABBLE

Par Roger Hachez

NO 654

PARTIE JOKER

Nous vous invitons à rejouer la partie JOKER en tenant compte de ses particularités (les règlements sont disponibles par la poste). Voir au bas de la chronique.

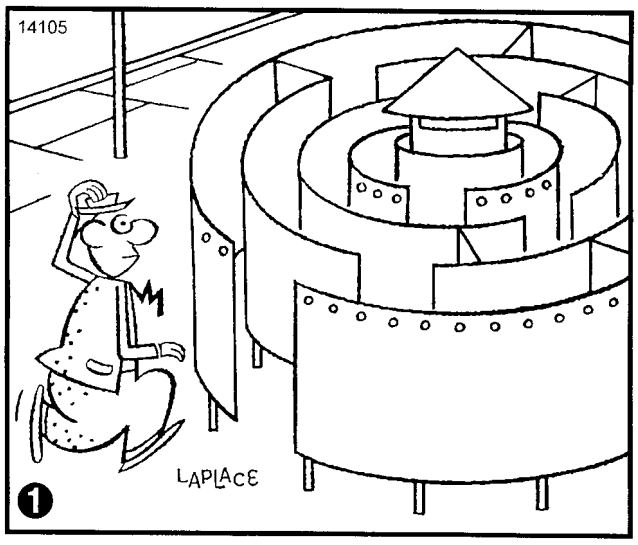
No	TIRAGE	SOLUTION	REF	PTS
1.	?TYHIEI			
2.	I+?AOFSA	(p)ythie(1)	H 3	54
3.	?AENKEW	fa(g)otais	5D	90
4.	EEN+?DEU	kaw(i)(2)	4A	70
5.	?HOCLAE	dé(j)eune	9C	82
6.	?TEUMEU	échalo(t)e	8H	93
7.	UU+?TIUB	ketm(i)e(3)	A 4	45
8.	UU+?RSNX	bu(s)ait	E 2	29
9.	NRSUU+?E	(e)x	10E	69
10.	?LASESU	ru(i)neuse	O 1	74
11.	-?ZODENR	l(o)uasse	1B	80
12.	?RREANI	dé(t)rônez	D 8	119
13.	?NLOAQN	ni(t)rater	N 3	72
14.	-?NSODRA	zonal	15D	42
15.	?PEVRBI	odoran(t)s	M 8	77
16.	?QCGMEL	pervibr(a)	11G	86
17.	GLMQ?+EF	ce	A 1	42
18.	FGLM+?VM	g(u)e	I13	32
		f(i)l	6J	27
				1183

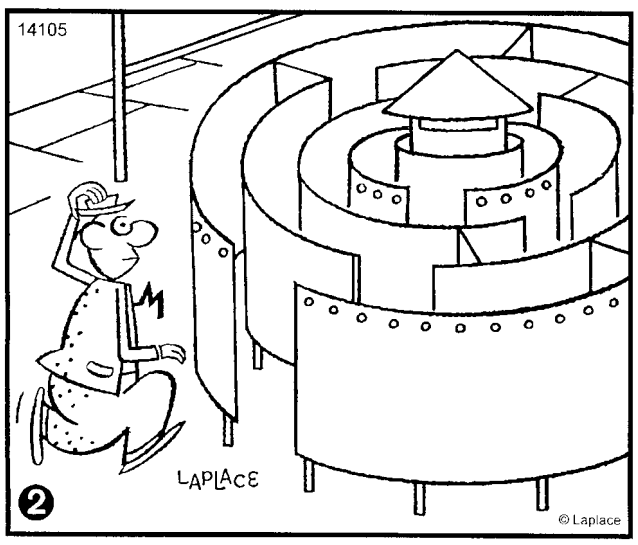
1- PYTHIE n. f. Antig. Gr. Prophétesse rendant des oracles.
2- KAWI n. m. Ancienne langue javanaise.
3- KETMIE n.f. Arbrisseau tropical, type hibiscu

Note:
Les personnes intéressées à recevoir les règles détaillées pour rejouer une partie présentée dans cette chronique peuvent les obtenir en écrivant à :
Ruth Lavoie,
LE SOLEIL,
Chronique de Scrabble
410, boulevard Charest Est
Case postale 1547, succ. Terminus,
Québec (Québec) G1K 7J6.
S.V.P. Joindre une enveloppe pré-affranchie et pré-adressée pour le retour.

ÊTES-VOUS **OBSERVATEUR**

Ces deux dessins sont en apparence identiques.
En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.





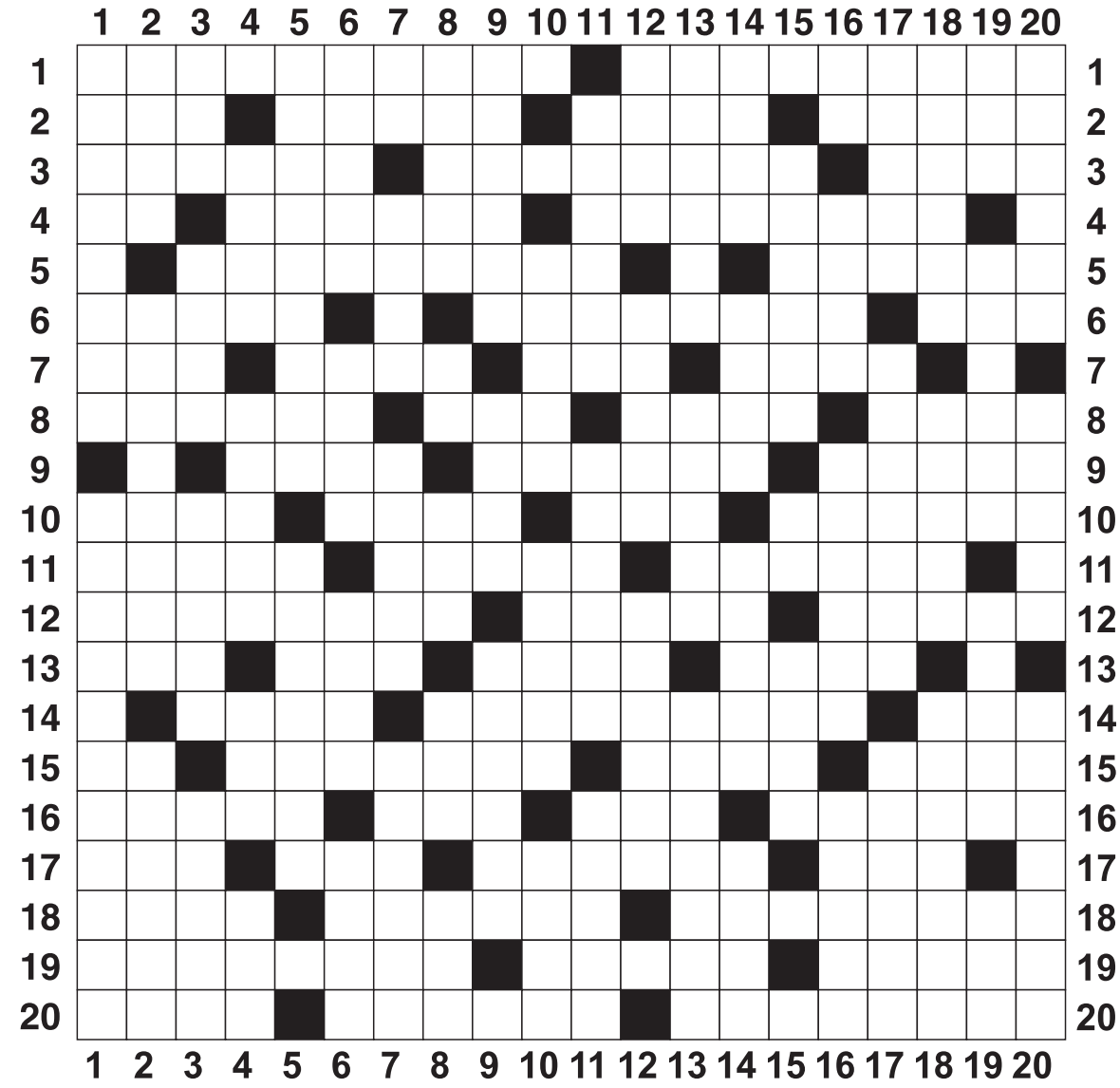
SOLUTION

1 Pantalon complété sous la ceinture. **2** Forme de la cravate. **3** Pied du poteau plus long. **4** Bordure du trottoir incomplète à gauche. **5** Pied gauche du labyrinthe déplacé. **6** Un trou en plus à gauche de la porte. **7** Épaisseur de cloison de la deuxième porte indiquée. **8** Une cloison incomplète à droite du toit.

MOTS CROISÉS

No 346 Par Michel Hannequart www.hannequart.com

24 janvier 2009



HORIZONTALEMENT

1. Saillant - Donner des explications sans fin.
2. Elle peut geler - Se boit avant le repas - Aphone - Globule d'air.
3. Petit sillon cutané - Chuchoter - Boucliers.
4. Dieu solaire - Impeccable - Papillon nocturne.
5. Petit échassier - Hôtel de ville.
6. Morceau de veau - Servent à soutenir une table - Lentilles.
7. En Suisse - Exister - Enlevé - Judas optique.
8. Aveuglé - Marque le doute - Gratte-ciel - Assembler.
9. Orienter - Répugnance - Pastiché.
10. Céréales - Jeune fille - D'avoir - Escadrilles.
11. Il parle l'inuktitut - Titre de noblesse - Demeurer.
12. Charnels - Copines - Aire sablée.
13. Asa-foetida - Madame, en plus court - Chaland à fond plat - Parasite.
14. Étable à porcs - Moribond - Brusque contraction.
15. Tour - Derniers - Mis à sec - Plante tropicale.
16. Ne fait pas le moine - Eau-de-vie - Affecte l'haleine - Coiffure orientale.
17. Estuaire breton - Arrêtait la flèche - Périodes de temps - Dans la mer.
18. Capitale de la Norvège - Événement imprévu - Dessert d'Italie.
19. Courtoisement - Monticules de sable - Réfutées.
20. Célèbre troyen - Choisis de nouveau - Monnaie antique.

VERTICALEMENT

1. Coiffure postiche - Insociable.
2. Poisson plat - De la ville - Bon sens.
3. Luth maghrébin - Contrat - Satellites - Objet sphérique qui rebondit.
4. Pronom indéfini - Lieu de détente - Bien sûr - Elle cacarde.
5. Espiègle - Brouhaha.
6. Racine vomitive - À toi - Formule - Pas bon marché.
7. Néon - Village d'Afrique - Frotte rudement - Reptile herbivore.
8. Écossais - Sert à appeler - Pas à moi - Camarade - Sainte.
9. Pièce de charpente - Fromage hollandais - Emploi du temps.
10. Une bonne odeur - Crêpes du Mexique - Se parle en Inde.
11. Plante des sous-bois - Varech - Pas faciles.
12. Passe à Chartres - Mamelle - Instruit d'un secret.
13. Parallèle au tibia - Indigné - Choses malpropres.
14. En outre - En plein été - Utilisé comme mat - Située.
15. Touiller - Habitudes - Joint.
16. Coule en Russie - Voiture de location - Inchangé - Épuisant.
17. Délivré d'un mal - Clarté du soleil - Mangeoire à poule.
18. Plaie sur un arbre - Salpêtre - Porté par le cuisinier.
19. Porté au pouvoir - Énervé - Monnaie du Nigeria - Brusque.
20. On les fait réchauffer - Subsiste - Embarrassée.

Solution du dernier numéro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	B	O	N	N	E	A	N	N	E	E	■	B	A	V	A	R	D	A	G	E
2	U	S	E	E	■	N	A	I	N	■	S	O	L	E	■	B	O	C	A	L
3	C	A	S	S	E	S	■	A	C	A	P	U	L	C	O	■	Y	E	Y	E
4	O	K	■	T	U	E	R	I	E	■	E	M	O	U	S	S	E	R	■	V
5	L	A	G	O	N	■	U	S	N	E	E	■	U	■	S	E	N	E	V	E
6	I	■	A	R	E	N	E	■	S	U	C	C	E	D	E	R	■	E	U	E
7	Q	U	I	■	C	I	R	E	■	R	H	O	■	R	U	E	E	■	L	■
8	U	N	■	S	T	E	■	M	A	O	■	M	A	U	X	■	P	E	P	E
9	E	C	I	M	E	N	T	■	I	S	A	T	I	S	■	M	A	T	I	N
10	■	I	N	O	■	T	A	C	O	■	R	E	G	■	L	A	T	E	N	T
11	A	N	G	L	E	■	S	A	L	E	M	■	R	H	E	N	A	N	■	R
12	T	E	R	T	R	E	S	■	I	T	A	L	I	E	■	O	N	D	E	E
13	I	S	E	■	I	D	E	E	■	I	D	E	■	L	A	I	T	■	T	■
14	R	■	S	E	N	E	■	C	R	E	A	N	C	I	E	R	■	V	I	A
15	E	S	■	L	Y	N	C	H	E	R	■	T	H	O	R	■	C	E	R	S
16	D	O	G	U	E	■	L	U	C	■	M	E	R	■	E	T	E	T	E	S
17	A	L	U	■	S	P	I	■	T	R	E	S	O	R	■	A	L	E	■	I
18	I	D	E	M	■	I	M	P	A	I	R	■	M	A	N	I	E	R	E	S
19	L	A	P	E	R	E	A	U	■	S	E	M	E	R	■	G	R	A	D	E
20	E	T	E	S	■	S	T	R	E	S	S	■	S	E	M	A	I	N	E	S

ÉCONOMIE

CONSULTEZ VOS COTES BOURSIÈRES SUR **LAPRESSEAFFAIRES.COM**

$CAN	$CAN	S&P/TSX VENTURE	S & P/TSX	DOW JONES	S&P 500	NASDAQ	OR	PÉTROLE
0,8122$US	0,6256 €EU	859,69	8627,97	8077,56	831,95	1477,,29	895,30 $US	45,90 $US
+0,0146 $US	+0,0144 €EU	+9,48	+141,41	-45,24	+4,45	+11,80	+37,10 $US	+2,23 $US

Jean Charest doit s'y rendre la semaine prochaine

Québec défend sa présence à Davos

SYLVAIN LAROCQUE
LA PRESSE CANADIENNE

MONTRÉAL — La crise rend plus importante que jamais la participation au Forum économique mondiale de Davos, affirme le ministre québécois du Développement économique, Raymond Bachand, qui participera au sommet en compagnie du premier ministre Jean Charest, la semaine prochaine.

Récession ou pas, les multinationales continuent de préparer des projets d'investissement et sont à la recherche des meilleurs endroits pour les lancer. Le contexte difficile fait toutefois en sorte que la concurrence est plus vive que jamais entre les villes.

«On profite de ces forums internationaux pour rencontrer les gens de la société mère et faire avancer les projets», explique M. Bachand au cours d'un entretien téléphonique.

«Au fond, on est comme l'ambassadeur, l'avocat et le promoteur des projets québécois dans le cadre interne des multinationales, puisque c'est le siège social qui décide. C'est pour ça que c'est très important, ces rencontres-là. Ça me prendrait un mois et demi pour faire le tour des pays de la planète pour rencontrer ces gens-là, alors qu'en deux jours à Davos, on en rencontre une dizaine.»

Au cours des dernières années, le sommet de Davos a permis à Québec de confirmer des projets d'investissement de la société américaine Alcoa et du groupe pharmaceutique suisse Novartis, qui ont été annoncés par la suite. L'an dernier, c'est à Davos que Bombardier (TSX: BBD.B) et le gouvernement ont établi les paramètres du programme d'avion CSeries de 110 à 149 places, finalement lancé en juillet.

Au-delà des tractations commerciales, la 39e édition du Forum offrira évidemment une occasion privilégiée de discuter de la crise actuelle. La station des Alpes suisses accueillera, du 28 janvier au 1er février, pas moins de 41 chefs d'État et de gouvernement (contre 27 l'an passé) et 1400 patrons de grandes sociétés, un record absolu.

«C'est plus important que jamais que les dirigeants économiques mondiaux apprennent des erreurs qui ont été faites et disent: 'Ok, comment on gère demain?'» souligne Raymond Bachand.

« Maison de convalescence »

Le fondateur et président exécutif du Forum, Klaus Schwab, a récemment comparé la crise financière à un «immense carambolage» causé par des Ferrari roulant à 200 km/h sur l'autoroute de la mondialisation.

«*Les gouvernements ont agi comme les ambulances et les patients se trouvent actuellement à l'hôpital*», a-t-il affirmé au quotidien suisse *Le Temps*. «*Davos tient maintenant le rôle de maison de convalescence.*»

Même si l'on sait que les prêts à risque aux États-Unis, les lacunes de la réglementation et les déséquilibres de l'économie mondiale ont tous joué un rôle dans la situation actuelle, on comprend encore mal les origines de la crise, fait remarquer Lee Howell, chef de la programmation du Forum de Davos, au cours d'un entretien téléphonique. D'où l'importance d'aller au fond des choses.

«Si vous allez chez le médecin et que vous ne croyez pas au diagnostic qu'il pose, vous ne ferez pas confiance à la prescription», illustre-t-il.

«Nous ne pouvons pas prescrire quoi que ce soit, parce que ce n'est pas notre rôle, ajoute M. Howell. Mais si, au moins, nous mettons en contact les bonnes personnes avec les bonnes idées à propos des bons problèmes, nous pourrons, espérons-le, servir de catalyseur en faveur de changements positifs.»

Archives LA PRESSE
Raymond Bachand

Premier sommet international du calendrier, le Forum de Davos est bien positionné, selon Lee Howell. «Comme êtres humains, nous sentons que le début de l'année est un bon moment pour apporter des changements», estime-t-il.

Plusieurs reprochent aux dirigeants politiques et d'affaires qui seront réunis dans la station grisonne d'être en cause, du moins partiellement, dans la crise actuelle. M. Howell assure néanmoins que les participants au Forum conservent la crédibilité nécessaire pour résoudre les problèmes, à condition qu'ils soient prêts à collaborer entre eux et à voir les choses à long terme, sans mettre de côté les questions sociales et environnementales.

Plus modeste?

Peu de choses ont été faites, par ailleurs, pour atténuer le côté extravagant et exclusif de l'événement. Lee Howell précise cependant qu'il y aura davantage de *lunchs* d'affaires et il prédit que les participants seront plus «concentrés» sur les discussions qui auront cours dans les ateliers. On peut aussi prévoir que les soirées organisées par les multinationales seront plus modestes. Signe des temps, le Canada n'en organisera carrément pas, contrairement aux dernières années.

Le ministre fédéral des Finances, Jim Flaherty, son collègue du Commerce international, Stockwell Day, et le gouverneur de la Banque du Canada, Mark Carney, seront tout de même à Davos.

Le magasin IKEA d'Ottawa entend tripler sa superficie

DOMINIQUE LA HAYE
dlahaye@ledroit.com

Le futur magasin IKEA d'Ottawa aura trois fois la superficie de l'actuel, si la Ville lui accorde le permis nécessaire.

Si tout fonctionne comme prévu, les résidants de la région de la capitale nationale pourront faire leurs achats de décoration intérieure dans un tout nouveau magasin IKEA, à Ottawa, trois fois plus grand que celui existant.

Le géant suédois a déposé, lundi dernier, une demande d'expansion auprès de la Ville qui, si elle est approuvée, verra le magasin bleu et jaune situé avenue Pinecrest, visible de l'autoroute 417, passer de près de 100 000 pieds carrés à environ 300 000 pieds carrés. Le nouveau magasin passerait aussi d'un seul étage à deux étages.

La directrice des communications de l'entreprise au Canada, Madeleine Löwenborg-Frick, indique que le futur magasin serait comparable à sa filiale de Boucherville sur la Rive-Sud de Montréal, où ceux situés en Alberta, en Colombie-Britannique et en banlieue de Toronto.

«Nous reconnaissons le besoin à Ottawa d'avoir un magasin IKEA à pleine grandeur, ce qui n'est pas le cas actuellement. Nous allons pouvoir offrir plus de produits», dit-elle.

IKEA est propriétaire du centre commercial qui comprend un Zellers, un Sears Home, un Michaels Craft, un Corbeil et un Linen Chest. Le commerce jaune et bleu se trouvant actuellement du côté ouest du terrain déménagerait à l'extrémité est dans un nouvel édifice.

«L'IKEA actuel resterait ouvert pendant la durée des travaux et jusqu'à l'ouverture du nouveau», ajoute la porte-parole, qui ne peut spéculer sur la date d'ouverture. Elle précise toutefois qu'en moyenne, il en prend environ 18 mois au géant avant de faire une pelletée de terre.

Le conseiller du secteur, où se trouve l'IKEA, Rick Chiarelli, se réjouit de l'annonce. «Il s'agit d'une bonne nouvelle, convient-il. La nuit avant l'ouverture, il y aura certainement une longue file de clients dehors.»

Le conseiller précise que le géant suédois, propriétaire du terrain a dû faire, au cours des cinq dernières années, certaines modifications à ses plans pour répondre aux préoccupations des résidants du voisinage. Deux consultations publiques ont aussi eu lieu.

«C'est bien que le magasin reste à la même place, ajoute le conseiller Chiarelli. En période de récession, c'est bien de voir des entreprises prendre de l'expansion.»

La dégringolade du prix de l'essence aidant

Le taux annuel d'inflation a baissé à 1,2 % en décembre

La forte baisse du prix de l'essence a contribué à un ralentissement de l'inflation en décembre au Canada. Le taux annuel d'inflation se situait à 1,2 % le mois dernier, comparativement à deux pour cent en novembre. Selon Statistique Canada, il s'agit de l'augmentation des prix la plus faible constatée depuis janvier 2007.

En décembre, les prix de l'essence étaient de 25,8 % inférieurs aux niveaux enregistrés le même mois l'année précédente. Cette chute est la plus importante observée depuis le début de la publication de l'indice des prix de l'essence en 1949. Elle fait suite à une baisse de 14,4 % des prix à la pompe en novembre.

L'indice des prix à la consommation sans l'essence a progressé de 2,6 % au cours de la période de 12 mois terminée en décembre. C'est un léger recul par rapport à la croissance de 2,8 % enregistrée en novembre.

L'inflation annuelle a aussi été atténuée par les baisses continues des prix d'achat et de location à bail de véhicules automobiles, des vêtements pour femmes, ainsi que du mazout et des autres combustibles. On a cependant noté des prix plus élevés pour les produits alimentaires et énergétiques et une augmentation des coûts de l'intérêt hypothécaire. Les prix des aliments ont augmenté de 7,3 % sur 12 mois.

Au Québec, le taux annuel d'inflation a chuté à 0,5 % en décembre, alors qu'il se situait à 1,4 % en novembre. Au Nouveau-Brunswick, les prix moyens étaient de 0,6 % inférieurs aux niveaux enregistrés le même mois l'année précédente.

LA PRESSE CANADIENNE

Chute historique des caisses de retraite

TORONTO — Les caisses de retraite canadiennes ont connu, en 2008, la baisse annuelle la plus forte de leur histoire, alors que les marchés boursiers du monde ont poursuivi leur chute au quatrième trimestre, selon une étude publiée hier par RBC Dexia Services aux Investisseurs.

Dans l'univers RBC Dexia représentant 310 milliards$ CAN, les actifs de retraite ont reculé de sept pour cent au cours du trimestre terminé en décembre dernier, ce qui a fait passer la perte annuelle à 15,9 %.

Créée en 2006, RBC Dexia Services aux Investisseurs est une coentreprise de la Banque Royale du Canada et de la firme Dexia basée à Londres, en Angleterre. Elle offre des services aux investisseurs institutionnels à travers le monde. Elle administre 2,8 billions$ US d'actifs.

En rendant son étude publique, hier, RBC Dexia a souligné que les rendements désastreux de 2008 battent le record précédent établi en 1974 pour les pires résultats annuels. Les portefeuilles des caisses de retraite avaient alors fondu de 12,7 %.

LA PRESSE CANADIENNE

LeDroit

AVIS À NOTRE CLIENTÈLE

Voici les NOUVELLES HEURES D'OUVERTURE de notre comptoir de service à la clientèle situé aux Promenades de l'Outaouais à compter du 26 janvier 2009.

Dimanche :	Fermé
Lundi :	9 h 30 à 17 h 30
Mardi :	9 h 30 à 17 h 30
Mercredi :	9 h 30 à 17 h 30
Jeudi :	9 h 30 à 19 h 00
Vendredi :	9 h 30 à 19 h 00
Samedi :	9 h 00 à 12 h 00

Sudoku

					9	7		
	9		4		2	8		
6	2							1
			3	5			2	
3			9		1			8
	8	9					3	4
2		7	5			4		
5			2					6

24 janvier 2009

Niveau de difficulté : MOYEN 1077

Solution du dernier sudoku

3	1	2	6	9	8	7	5	4
6	4	5	7	1	3	8	9	2
9	7	8	5	4	2	6	1	3
2	5	1	3	7	6	4	8	9
4	8	9	1	2	5	3	6	7
7	6	3	9	8	4	5	2	1
5	3	7	2	6	9	1	4	8
8	2	6	4	3	1	9	7	5
1	9	4	8	5	7	2	3	6

Par Fabien Savary 1076

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site **www.les-mordus.com** ou écrivez-nous à **info@les-mordus.com**

RGA
LE REGROUPEMENT DES GENS D'AFFAIRES DE LA CAPITALE NATIONALE
www.rga.ca
2008 25 1983

PETIT DÉJEUNER-CAUSERIE

Date : Mardi 10 février 2009
Heure : 7 h à 9 h (le matin)
Lieu : Agora de la Maison du Citoyen de Gatineau
25, rue Laurier, Gatineau

CONFÉRENCIERS :

« L'avenir économique d'Ottawa-Gatineau : le point de vue des Maires »

Monsieur Marc Bureau
Maire de la Ville de Gatineau

Monsieur Larry O'Brien
Maire de la Ville d'Ottawa

MC : Louis Douville, vice-président et directeur général, CTV Ottawa

Coût* :
Membres et étudiant(e)s . . . . . .40 $
Futurs membres . . . . . .50 $
Table corporative (8 personnes) . . . . .320 $
* TPS incluse

DÉVOILEMENT DES FINALISTES DES PRIX D'EXCELLENCE 2009

Date : Mercredi 25 février 2009
Heure : 17 h
Lieu : Salle Mozart Hilton Lac-Leamy
3, boul. du Casino, Gatineau

CASINO LAC-LEAMY

« Venez découvrir nos finalistes! »

- Dirigeant(e) de l'année, secteur privé
- Dirigeant(e) de l'année, secteur parapublic
- Grande entreprise de l'année
- PME de l'année
- PME exportatrice de l'année
- Micro-entreprise de l'année
- Travailleur(euse) autonome de l'année
- Entrepreneur(e) de l'année

Coût* . . . . . .25 $
* TPS incluse

THÉ DES FEMMES

Date : Mercredi 11 mars 2009
Heure : 16 h à 18 h
Lieu : Salon Royal Casino du Lac-Leamy
1, boul. du Casino, Gatineau

CONFÉRENCIÈRES :

« La place des femmes d'affaires et professionnelles dans le monde d'aujourd'hui »

Christena Keon Sirsly
Chef de la stratégie de l'entreprise chez
Via Rail Canada

Janine Krieber
Professeure au Collège militaire royal du Canada et conjointe de l'honorable Stéphane Dion

Marie Lemay
Première dirigeante de la Commission de la capitale nationale

Coût* :
Membres et étudiant(e)s . . . . . .42 $
Futurs membres . . . . . .51,45 $
* TPS incluse

MC : Vanessa Lee, journaliste, CTV Ottawa

INFORMATION / INSCRIPTION :
www.rga.ca ou 613-744-3037
514789

Jean Coutu

NOUVELLE SUCCURSALE À GATINEAU
205, boulevard du Plateau, à Gatineau

Nous recherchons des personnes dynamiques et soucieuses d'offrir un excellent service à la clientèle afin de combler plusieurs postes à notre nouvelle succursale.

POSTES À TEMPS COMPLET
GÉRANT(E)
ASSISTANT(E)-GÉRANT(E)

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à **M. Alain Houde ou M. Jean-François Godin** par télécopieur au **819-986-9597** ou par courriel à **jmontreuil135@hotmail .com**

Nous remercions tou(te)s les candidat(e)s de leur intérêt pour notre entreprise. Veuillez noter que seules les personnes sélectionnées seront avisées. Nous vous prions de ne pas téléphoner. Nous préconisons l'équité en matière d'emploi.

514488

L'Éveil de la nature

RESPONSABLE D'UN SERVICE DE GARDE

VOUS ÊTES UNE PERSONNE DYNAMIQUE, CRÉATIVE ET QUI AIME ÊTRE EN COMPAGNIE DES ENFANTS ?

VOUS HABITEZ SUR LE TERRITOIRE DE LA MRC DES COLLINES DE L'OUTAOUAIS ?

Le CPE l'Éveil de la nature vous offre un nouveau défi ! Devenir responsable d'un service de garde en milieu familial reconnue et subventionné par le ministère de la Famille.

Pour plus d'informations concernant le rôle d'une responsable d'un service de garde, nous vous invitons à consulter le site Internet du ministère de la Famille soit : www.mfa.gouv.qc.ca ou communiquer avec nous au bureau coordonnateur en composant le 819 456-4443 poste 200 ou 204 ou le 1 877 456-4447 poste 200 ou 204. Pour déposer votre candidature, vous pouvez nous rejoindre au 819 456-4443 poste 200 ou 204 ou au 1 877 456-4447 poste 200 ou 204.

514798

MAISON D'HÉBERGEMENT POUR ELLES DES DEUX VALLÉES

DIRECTRICE GÉNÉRALE

Principales fonctions :

Sous l'autorité du conseil d'administration, la directrice générale est responsable de la gestion des différentes ressources de la Maison (financières, humaines, physiques et matérielles). De plus, la directrice générale doit assurer l'atteinte des objectifs organisationnels et ce, dans une perspective féministe de la gestion.

Exigences du poste :

- Diplôme de 1er cycle universitaire dans le domaine des Sciences Sociales ou autre champ d'études connexe;
- Maîtrise de la langue française et excellente habilité de rédaction;
- Expérience d'au moins 2 ans en gestion d'un organisme communautaire;
- Expérience en gestion de projets, développement de services et rédaction de demandes de subventions.

Profil recherché :

- Adhérer à l'approche féministe;
- Bonne connaissance de la problématique de la violence conjugale;
- Bonne connaissance du mouvement des femmes;
- Excellentes habiletés et connaissances des pratiques de gestion des ressources humaines;
- Bonne connaissance des normes et pratiques relatives à la gestion de ressources financières, physiques et matérielles;
- Avoir une bonne connaissance de réseau des organismes communautaires et publics en Outaouais;
- Bonne connaissances des logiciels Word, Excel ainsi que la correspondance électronique.

Conditions d'emploi :

- Le comité se réserve le droit d'équivaloir les compétences;
- Poste temps complet;
- Semaine de 35 heures;
- Salaire annuel entre 46 000 $ et 56 000 $, selon les années d'expérience reconnues.

Si ce défi vous intéresse, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae accompagné d'une lettre d'intérêt détaillée à l'attention du comité de sélection/Poste MHPEDV et ce, **au plus tard le 28 janvier 2009**.
Par courriel : cmassie@cpetroispetitspoints.com
Ou par courrier : 1105, rue de Neuville, Gatineau, J8M 2C6
Veuillez noter que seules les candidates retenues seront contactées.

514021

Opération 1er mars

Des ressources pour un

SEPTEMBRE ÉDITEUR
Collaboration spéciale

Chaque année, près de 100 000 jeunes et adultes du Québec doivent déposer, avant le 1er mars, leur demande d'admission dans les établissements d'enseignement afin d'être admis l'automne suivant dans un programme de formation professionnelle au secondaire, un programme de formation technique au collégial ou un programme universitaire.

Alors que la date butoir approche, certains d'entre eux ont une bonne idée du secteur d'activité ou du programme vers lequel ils comptent se diriger, alors que d'autres, plus indécis, sentent monter en eux l'anxiété… Car réfléchir à son avenir professionnel n'est pas toujours un exercice de tout repos! Il y a tant d'options et de facteurs à considérer lorsque vient le temps de prendre une décision relative à un programme de formation et à une future carrière… Comment s'y retrouver?

En réponse à cette problématique, Septembre éditeur a mis sur pied l'Opération 1er mars, une campagne d'information qui a pour objectif de renseigner les étudiants qui doivent faire un choix de programme sur les métiers et professions prometteurs.

Cette campagne d'information compte une variété d'outils destinés à accompagner les étudiants — et leurs parents préoccupés! — dans leur processus de réflexion : l'ouvrage *Palmarès des carrières 2009*, le site Opération 1er mars (1ermars.monemploi.com), le site monemploi.com, les chroniques hebdomadaires dans les quotidiens et, nouveauté cette année, les clips vidéos sur les métiers et professions réalisés par les élèves dans le cadre du concours vidéo *Je «CLIP» sur ma carrière*.

Groupe Champlain
UNE FILIALE DE GROUPE SANTÉ SEDNA

Le **Groupe Champlain** est un regroupement de CHSLD privés conventionnés situés dans plusieurs régions du Québec. Le Groupe Champlain offre des services à des adultes qui, privés de leur autonomie physique ou intellectuelle, ont besoin d'un milieu de vie de qualité et respectant leur individualité.

Pour notre installation située à Gatineau, nous sommes à la recherche de :

Infirmier(ère)s
Diplôme d'études collégiales en soins infirmiers

Infirmier(ère)s auxiliaires
Préposé(e)s aux bénéficiaires
Diplôme d'études professionnelles pertinent

Venez déposer votre CV à notre établissement lors d'un **5 à 7**

Jeudi 29 janvier 2009
510, boul. La Vérendrye Est, Gatineau J8P 8B4
Tél. : 819 669-7331

Notre équipe des soins infirmiers se fera un plaisir d'échanger avec vous et de vous faire visiter les lieux de travail.

Si vous ne pouvez vous présenter, veuillez faire parvenir votre CV, en indiquant clairement pour quelle installation vous posez votre candidature, à la **Direction des ressources humaines, Groupe Champlain Inc., 7150, rue Marie-Victorin, Montréal (Québec) H1G 2J5. Télécopieur : 514 324-5900; courriel : dotation.champlain@ssss.gouv.qc.ca**

www.groupechamplain.qc.ca

Nous remercions toutes les personnes qui poseront leur candidature, mais seules celles retenues seront contactées.

514668

AUXILIAIRE AUX PRÊTS INTERBIBLIOTHÈQUES

RÉSEAU BIBLIO de l'Outaouais

Le Réseau BIBLIO de l'Outaouais, organisme sans but lucratif subventionné par le *ministère de la Culture et des Communications du Québec*, desservant 51 municipalités de l'Outaouais et visant à favoriser l'établissement, le maintien et le développement des bibliothèques publiques sur son territoire, est actuellement à la recherche d'un(e) auxiliaire aux prêts interbibliothèques.

En collaboration avec le coordonnateur du soutien technique aux bibliothèques, l'auxiliaire aux prêts interbibliothèques gère principalement, par le biais du logiciel documentaire, la circulation des documents acquis par le Réseau BIBLIO entre les différentes bibliothèques membres du réseau, de la préparation matérielle et du classement de ces documents ainsi que la circulation du matériel d'animation.

Qualifications requises
- Diplôme terminale d'études secondaires (D.E.S.);
- Utilisation efficace de logiciels : environnement Windows, traitement de texte, Internet;
- Bonne connaissance du français et connaissance fonctionnelle de l'anglais;
- Sens de l'organisation et minutie;
- Connaissance de logiciels documentaires et des normes de classification utilisées en bibliothèque publique serait un atout;
- Expérience en bibliothèque dans un poste pertinent à la fonction serait un atout.

Conditions salariales
Le salaire et les conditions de travail, déterminés selon la convention collective en vigueur au Réseau BIBLIO de l'Outaouais, sont concurrentiels. Salaire : 26 868 $ à 30 831 $ par année.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitæ avant le **6 février 2009** 16 h 30 à l'adresse suivante :

Réseau BIBLIO de l'Outaouais
a/s de Madame Sylvie Thibault
2295, rue Saint-Louis
Gatineau (Québec) J8T 5L8
Courrier électronique : sylvie.thibault@crsbpo.qc.ca

514583

Concours
Je «CLIP» sur ma carrière

L'automne dernier, Septembre éditeur a invité les jeunes de 14 à 25 ans à réaliser de courts clips vidéo sur les métiers et professions de la formation professionnelle et technique dans le cadre de ce nouveau concours présenté en partenariat avec le site Toutpourreuusir.com du gouvernement du Québec. Près d'une quarantaine de clips ont ainsi été soumis par les jeunes et sont maintenant accessibles sur le

Carrières ET PROFESSIONS LeDroit CYBERPRESSE.CA
www.workopolis.com

Voir autres carrières et professions en page 32

LeDroit

choix de carrière éclairé

site 1ermars.monemploi.com. Les jeunes sont donc invités à visionner ces clips vidéo pour découvrir des métiers et professions passionnants dans un vocabulaire et une réalité qui leur sont propres. Plus de 1500$ en prix seront offerts au hasard parmi ceux et celles qui voteront en ligne pour leurs clips vidéo préférés : une console de jeu Playstation 3 de 80 Go, un iPod Touch de 32 Go d'Apple, six chèques cadeaux Renaud-Bray de 100$ et 10 exemplaires du *Palmarès des carrières 2009*.

Le site Opération 1er mars propose également aux élèves une mine de renseignements, dont des portraits des 40 carrières lauréates du *Palmarès des carrières 2009*, les programmes de formation qui y mènent et les établissements d'enseignement qui offrent ces programmes, des liens vers des informations complémentaires, des chroniques, des tests d'orientation et les témoignages de six jeunes travailleurs inspirés et inspirants qui se sont illustrés dans chacun des six grands secteurs d'activité du *Palmarès*.

Le 1er mars est une date importante dans le parcours de dizaines de milliers de jeunes en cheminement de carrière. L'Opération 1er mars met ainsi à la disposition de ces jeunes et de leurs parents les outils nécessaires pour les guider dans l'exploration des diverses avenues qui s'offrent à eux et les aider à faire un choix éclairé.

Vous êtes invité à visionner le lancement virtuel de l'Opération 1er mars et du *Palmarès des carrières 2009*, sous forme de Webdiffusion, à l'adresse www.septembre.com/webdiffusion.

Cette chronique est un service de Septembre éditeur (www.septembre.com) qui diffuse des informations sur les métiers et professions, les programmes de formation et l'actualité du marché de l'emploi dans son site www.monemploi.com.

cortex distribution

L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS

Cortex Distribution,
distributeur exclusif des produits L'Oréal Professionnel

Nous sommes présentement à la recherche d'une personne dynamique, pour combler le poste de

représentant
pour la région de l'Outaouais.

Exigences :
- Expérience en vente
- Expérience en coiffure
- Bilingue

Nous offrons :
- Salaire de base + commission
- Plan d'assurance
- REER collectif
- Allocation auto

Faites parvenir votre CV à :
Cortex Distribution Ltd.
Téléc. : 450 686-9499
Courriel : penglish@cortexdist.com

Seulement les candidats sélectionnés seront contactés.

514810

Offre d'emploi | Université du Québec en Outaouais

Conseiller/conseillère en gestion des ressources humaines
(Santé, sécurité, prévention)
Poste professionnel non syndiqué

Numéro de concours: NS-005
Fin du concours : 30 janvier 2009 à 16 h 30

Visitez notre site Internet pour connaître la description complète de ce poste et les modalités pour poser votre candidature.

L'Université du Québec en Outaouais souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres des minorités visibles, des minorités ethniques, les autochtones et les personnes handicapées à présenter leur candidature.

L'UQO, ça grandit **uqo.ca**/emplois

514766

Cité-jardin
Membre du Groupe Melior

La résidence Cité-jardin, complexe d'habitations et de services évolutifs pour les aînés, est à la recherche de personnes pour combler les postes suivants :

Infirmières auxiliaires - préposés aux bénéficiaires - serveuse - aide cuisinière

Vous voulez travailler dans une atmosphère agréable …
Vous êtes dynamique …
Vous aimez le travail d'équipe …
Vous avez du leadership et de l'autonomie …
Joignez-vous à notre équipe !

Horaire de travail : jour, soir, nuit et fin de semaine

Entrée en fonction : janvier 2009.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae :

Par courriel à jcleroux@groupemelior.com
Par télécopieur à 819 568-0227
Par la poste à : Résidence Cité-jardin
90, de la Futaie
Gatineau (Québec) J8T 0B8

Nous communiquerons uniquement avec les personnes retenues pour entrevue.

514811

Collège Saint-Alexandre de la Gatineau

Tirant ses origines de la fondation en 1912 du Collège apostolique Saint-Alexandre par la Congrégation des Pères du Saint-Esprit, le Collège Saint-Alexandre de la Gatineau est un établissement catholique privé d'enseignement secondaire agréé aux fins des subventions par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec. Depuis le début des années 1990, il relève d'une corporation laïque et, misant sur les forces de ses quelque 90 employés, il accueille une clientèle mixte d'environ 960 élèves.

Sa mission, qui s'inspire d'une tradition spiritaine centenaire en Outaouais, est l'épanouissement de l'être dans toutes ses dimensions (physique, religieuse, sociale, intellectuelle, affective et morale). La transmission des valeurs et des connaissances s'articule autour de trois grands axes , éducatif, religieux et social, qui favorisent l'accomplissement de soi, l'engagement dans le milieu et une attitude responsable comme citoyen dans le but de former une personne éduquée, instruite, responsable et compétente qui a le désir de parfaire sa formation.

Tâches à combler

Année scolaire 2008-2009

- **Enseignante / Enseignant - Anglais langue seconde de 3e et 4e secondaire (temps complet)**
- **Technicienne / technicien en audiovisuel (temps partiel)**

Pour plus de détails sur les postes offerts, visitez le http://www.college-stalexandre.qc.ca/college/emplois.html

Conditions de travail

Selon les conditions de travail en vigueur au Collège. À cet effet, le Collège souscrit au principe de l'équité en matière d'emploi.

Entrée en fonction

Février 2009

Faites parvenir votre curriculum vitae avant midi le 2 février 2009 à l'attention de :

M. Mario Vachon, directeur général
Collège Saint-Alexandre
2425 rue Saint-Louis, Gatineau, Québec, J8V 1E7
Tél.: (819) 561-3812 - Télécopieur : (819) 561-5205
Courriel : mario.vachon@j-alex.qc.ca

- *Le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.*
- *Le Collège se réserve le droit d'inviter à une entrevue seulement les candidates et candidats répondant aux exigences.*

Visitez notre site :
www.college-stalexandre.qc.ca

514543

PAVILLON DU PARC

Le Pavillon du Parc est le centre de réadaptation en déficience intellectuelle et en trouble envahissant du développement de la région de l'Outaouais.

Le Pavillon du Parc est à la recherche de :

- Agent de planification, de programmation et de recherche
- Technicien en informatique
- Orthophoniste
- Ergothérapeute
- Psychologue
- Travailleur social – territoire de Papineau
- Éducateurs – liste de rappel pour les territoires de Papineau, Vallée-de-la Gatineau et Des Collines
- Auxiliaires aux services de santé et sociaux - liste de rappel pour les territoires de Papineau, Vallée-de-la Gatineau et Des Collines

Pour information, veuillez communiquer avec Mme Suzanne Gosselin au Service des ressources humaines.

Des précisions relatives à ces postes se retrouvent sur notre site Web www.pavillonduparc.qc.ca.

124, rue Lois, Gatineau (Québec) J8Y 3R7
Téléphone : 819 770-1022
Télécopieur : 819 770-8850
07_CRDRSDI_Ressources_Humaines@ssss.gouv.qc.ca

514788

ARCHAMBAULT.ca
Une compagnie de Quebecor Media

GATINEAU

GÉRANT ADJOINT LIVRES # 2009-V137-CLE-015

RAISON D'ÊTRE: Sous la supervision du gérant de secteur, le gérant adjoint voit au bon fonctionnement de la section en optimisant la gestion des ressources humaines, le service à la clientèle, les ressources physiques et matérielles, dans le but d'atteindre et dépasser les objectifs établis. En l'absence du gérant de secteur, il peut être appelé en tout temps à le remplacer.

EXIGENCES:
Académique et expérience
- Diplôme d'études collégiales
- 2 ans d'expérience comme chef d'équipe, gérant ou assistant gérant dans un contexte de commerce de détail

Caractéristiques recherchées à l'embauche
- Connaissance du domaine du livre (atout très important)
- Disponibilité (soirs et fins de semaine)
- Travail physique : déplacement de marchandises occasionnellement

LIEU DE TRAVAIL: 1100 boulevard Maloney Ouest, Gatineau

PROCESSUS DE SÉLECTION: Toute personne croyant répondre aux exigences et intéressée à soumettre sa candidature pour ce poste doit le faire par écrit auprès du **Service des ressources humaines**, (ressources.humaines@archambault.quebecor.com) **avant le 9 février 2009**. Seuls les candidats retenus seront contactés.

Dans ce document, le recours au masculin pour désigner des personnes a pour seul but d'alléger le texte et identifie sans discrimination les individus des deux sexes.

La culture du divertissement

514749

AOF Service Alimentaire se spécialise dans la distribution de produits alimentaires pour les hôtels, restaurants et institutions dans plusieurs régions du Québec. Afin de mieux desservir les territoires de la région d'Outaouais (Hull et Gatineau), nous désirons combler le poste suivant :

REPRÉSENTANT(E) EXTERNE

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Sous la supervision du directeur des ventes, le représentant externe a la responsabilité de recruter de nouveaux clients oeuvrant dans le domaine de la restauration et d'établir différents partenariats avec les actuels clients tout en continuant de développer son territoire.

De plus, le représentant externe fait preuve de professionnaliste et excelle en tant que négociateur. Il se démarque par son esprit d'équipe, sa connaissance approfondie des techniques de vente et est axé sur les résultats.

EXIGENCES REQUISES
- Diplôme d'études secondaires (D.E.S.);
- 1 à 3 ans d'expérience dans le domaine de l'alimentation;
- Connaissance des produits alimentaires et en service alimentaire
- Expérience à titre de cuisinier serait appréciable;
- Bonne connaissance de l'environnement Windows;
- Excellente maîtrise du français et de l'anglais.

Vous voulez vous joindre à une équipe dynamique? Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae par télécopieur, courriel ou par la poste à l'attention de madame Guylaine Marquis, agente aux ressources humaines.

Télécopieur : 819.474.6551
Courriel : gmarquis@aof.ca
AOF Service Alimentaire inc.
2150, rue Sigouin Drummondville (Québec) J2C 5Z4

VISITER NOTRE SITE INTERNET :
www.aof.ca

Seuls les candidats sélectionnés en entrevue seront contactés.
La forme masculine est employée afin d'alléger le texte.

514678

Centre jeunesse de la Montérégie

Le Centre jeunesse de la Montérégie offre des services spécialisés qui font appel à des expertises de pointe et qui s'adressent de façon générale aux enfants, aux jeunes en difficulté et à leur famille, francophones et anglophones, âgés de zéro à 18 ans, résidant sur le territoire de la Montérégie et ayant besoin de services spécialisés, principalement de nature psychosociale et de réadaptation, comprenant ou non l'hébergement afin de répondre à des besoins intenses, persistants et de nature complexe.

Nous recherchons présentement des :

:: AGENT(E)S DE RELATIONS HUMAINES

Assignations à temps complet disponibles présentement
(secteurs de Cowansville, Granby, Châteauguay et Valleyfield)

SOMMAIRES DES RESPONSABILITÉS
- **Pour le secteur évaluation/orientation :** la personne aura à évaluer les signalements retenus, à procéder à des interventions dans des situations d'urgence et à effectuer le traitement à court terme lorsqu'en continuité avec le plan d'intervention en urgence, et ce, conformément aux lois en vigueur.
- **Pour le secteur application des mesures :** la personne devra concevoir et procéder, par l'approche individuelle, familiale ou de groupe, aux interventions psychosociales requises par la clientèle du service.

EXIGENCES
- Baccalauréat en travail social, criminologie, psychoéducation ou psychologie et posséder, de préférence, une expérience pertinente;
- Détenir un permis de conduire valide;
- Le bilinguisme est exigé pour certains remplacements.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitæ le plus tôt possible à :

Direction des ressources humaines # réf. : ARH
Centre jeunesse de la Montérégie
1501, avenue de Salaberry
Chambly (Québec) J3L 4V8
Télécopieur : 450 658-4086
16cj_rhdotation@ssss.gouv.qc.ca
www.centrejeunessemonteregie.qc.ca

Nous souscrivons au principe de l'équité en matière d'emploi. Nous ne communiquerons qu'avec les personnes dont la candidature sera retenue.

514666

Maison d'amitié

Hébergement francophone pour femmes victimes de violence et leurs enfants.

Recherche

UNE GESTIONNAIRE DES FINANCES ET DE L'ADMINISTRATION

(Contrat de 1 année – Remplacement de congé de maternité)

La gestionnaire des finances et de l'administration est responsable de la gestion financière, immobilière et administrative nécessaires au bon fonctionnement de la Maison d'amitié. Elle doit posséder un bon sens d'organisation et savoir travailler en équipe. Elle doit s'acquitter de ses fonctions avec un minimum de supervision et faire preuve d'initiative et de maturité.

Exigences : Diplôme universitaire / certificat collégiale en administration avec une concentration en comptabilité et ou l'équivalent en formation et expérience. Minimum de deux ans d'expérience dans des postes d'administration de bureau et en tenue de livre. Maîtrise des principes de comptabilité et de tenue de livre. Maîtrise des principes d'administration du bureau. Maîtrise des logiciels Word, Excel, Simple comptable, Microsoft Outlook, internet explorer. Connaissance du fonctionnement des organismes à but non-lucratif. Connaissance de l'analyse féministe de la problématique de la violence faites aux femmes. Très bonne capacité de communication orale et écrite en français et en anglais. Doit faire preuve d'entregent, de tact et de discrétion. Bon sens de l'organisation et faire preuve d'initiative. Aptitudes à travailler en équipe. Capacité à travailler dans un environnement bruyant. Capacité à jongler avec plusieurs priorités en même temps.

Condition d'emploi : poste 5 jours semaine, contrat d'un an

La Maison d'amitié est un employeur qui souscrit aux principes de l'équité en matière d'emploi et appuiera cette politique par l'entremise de son programme d'action positive.
S.V.P. veuillez faire parvenir votre curriculum vitae **avant 16 heures le 9 février 2009.**

Maison d'amitié
40, rue Cobourg
Ottawa, On K1N 8Z6
Ou par télécopieur : 613 747-7825

Seules les candidates sélectionnées pour une entrevue seront contactées.
Nous remercions l'intérêt porté par toutes les candidates.

514751

Le marché du diamant terni par la crise

BOB WEBER
LA PRESSE CANADIENNE

EDMONTON — Le ralentissement économique mondial a terni le rayonnement de l'une des plus luxueuses exportations du Canada, alors que des mines de diamants établies dans le nord du pays ont annoncé des coupes de coûts, de production et d'emplois en réaction à la chute du prix de ces pierres précieuses.

L'industrie du diamant s'est très bien portée jusqu'en septembre, selon Pierre Leblanc, un consultant d'Ottawa qui travaille dans l'industrie du diamant. Puis tout s'est écroulé.

Selon M. Leblanc, les prix des diamants ont baissé d'environ un tiers depuis leur sommet du mois d'août. Les ventes au détail au Canada demeurent stables, mais elles ont chuté de 20 % à 30 % aux États-Unis.

La baisse est ressentie sur les marchés de diamants à travers le monde et jusque dans la toundra du Canada, où les trois mines de diamants en exploitation font face à des problèmes.

Les impacts ont été plus durement ressentis à la mine du lac Snap, située à quelque 220 kilomètres au nord-est de Yellowknife, dans les Territoires du Nord-Ouest, et possédée par l'entreprise De Beers.

En décembre, De Beers a annoncé que sa mine allait cesser la production durant 10 semaines en 2009, une fois en été et une fois en décembre. Quelque 430 personnes travaillant dans cette mine seront mises à pied au cours de ces fermetures.

«Les fermetures permettront à l'entreprise d'économiser en dépenses engagées pour les repas, les déplacements aériens, l'hébergement et l'énergie», pouvait-on lire dans un communiqué émis par De Beers.

Projets reportés

Le ralentissement économique sévit également sur une mine située à proximité, celle de Diavik, propriété de Rio Tinto et de Harry Winston Diamonds.

Dans une tentative de réduction des coûts en capital, la mine a reporté ses projets d'exploitation souterraine d'environ six mois, jusqu'à l'automne 2009. Selon le porte-parole Doug Ashbury, ce délai coûtera des emplois parmi les entrepreneurs embauchés pour effectuer le travail.

Avec une situation qui change constamment, l'entreprise n'a licencié aucun de ses employés, a indiqué M. Ashbury.

Un plan de réduction des coûts, lancé, il y a deux ans, à la mine d'Ekati de BHP Billiton, la plus importante mine de diamants au Canada, a permis à cette carrière souterraine de s'en tirer plutôt bien face au ralentissement économique, selon la porte-parole Deana Twissell.

Les coûts de production de 85$ par tonne de minerai kimberlitique ont été réduits à 70$, a-t-elle expliqué. D'autres mesures sont prévues pour réduire ces coûts à 50$ par tonne. La mine exploite toujours à pleine capacité, a-t-elle conclu.

Les entreprises canadiennes parmi les moins productives

MONTRÉAL — Les entreprises canadiennes accusent du retard sur leurs concurrentes des grandes nations industrielles en matière de productivité, selon une étude internationale.

La firme-conseil Proudfoot, qui se spécialise dans la conception et l'implantation de programmes de productivité, a comparé les entreprises canadiennes à celles de 11 autres pays, soit le Royaume-Uni, la France, l'Allemagne, l'Espagne, la Russie, l'Afrique du Sud, les États-Unis, le Brésil, l'Inde, la Chine et l'Australie.

L'étude révèle que seulement 11 % des entreprises canadiennes réalisent des gains de productivité de 15 % et plus (soit la catégorie des plus performantes), comparativement à 22 % des entreprises à l'échelle internationale.

Selon Jon Wylie, directeur de Proudfoot au Canada, la performance «peu étincelante» des entreprises canadiennes est attribuable à plusieurs facteurs, «notamment le faible niveau de formation offerte au personnel et gestionnaires, une plus grande lenteur dans la prise de décision ainsi que des problèmes de communication interne dans les organisations canadiennes».

Même si les dirigeants d'entreprises canadiennes perçoivent la pénurie de main-d'œuvre comme étant l'obstacle principal à la réalisation de gains de productivité, l'étude révèle que les employeurs d'ici comptent parmi ceux qui offrent le plus bas niveau de formation.

Formation défaillante

Ainsi les travailleurs canadiens reçoivent en moyenne huit journées de formation par année, le deuxième plus bas niveau des 12 pays étudiés et 25 % moins élevé que la norme mondiale. De plus, à peine 55 % des gestionnaires canadiens sondés affirment que les besoins en formation au sein de leur entreprise sont régulièrement revus et évalués, ce qui place le Canada au 12e et dernier rang à cet égard.

«Si le bassin de main-d'œuvre ne dispose pas des compétences requises, c'est aux entreprises de prendre en charge la formation et le développement des habilités pour maintenir leur compétitivité. C'est là un des points faibles du Canada», a précisé M. Wylie.

D'après l'étude, le Canada figure à l'avant-dernier rang pour la facilité avec laquelle l'information circule au sein de l'entreprise. De plus, seulement 63 % des gestionnaires canadiens affirment que les décisions se prennent rapidement dans leur entreprise, ce qui place le Canada au neuvième rang sur 12.

LA PRESSE CANADIENNE

TOURISME OUTAOUAIS

AGENT DE COMMUNICATIONS

Remplacement de congé de maternité pour une période de un an

L'industrie du tourisme et les communications vous passionnent? Si vous possédez de belles qualités rédactionnelles ainsi qu'un bon sens de l'initiative, **Tourisme Outaouais** peut vous offrir l'environnement de travail dynamique et stimulant que vous recherchez!

Relevant de la directrice Marketing et communications, le candidat retenu effectuera un ensemble de tâches associées aux communications de Tourisme Outaouais dont notamment, la coordination de bulletins mensuels destinés aux visiteurs et à l'industrie, l'élaboration de tournées pour la presse touristique ainsi que la rédaction et correction de textes corporatifs.

À titre de candidat idéal, vous détenez un diplôme d'études collégiales en techniques de communications, marketing, tourisme ou encore, toute autre discipline jugée pertinente ainsi qu'une expérience significative dans ce secteur.

Les compétences suivantes sont jugées essentielles au succès de ce poste rempli de défis : bilinguisme, capacité à rédiger en français et en anglais, créativité et sens de la communication, minutie, sens de l'initiative et de l'organisation, dynamisme, entregent et tolérance au stress.

Nous vous invitons à consulter la section suivante, www.tourismeoutaouais.com/emplois, dans notre site Internet afin d'obtenir plus de détails sur les tâches et responsabilités du poste d'**agent de communications.**

Si cette offre d'emploi vous intéresse, faites parvenir votre curriculum vitae **avant le vendredi 30 janvier 2009, au plus tard 16 h**, à l'attention de :

Jocelyne Bouchard
Direction générale
Tourisme Outaouais
103, rue Laurier
Gatineau (QC) J8X 3V8
Télécopieur : 819 778-7758
jbouchard@tourisme-outaouais.ca

514662

Appel de candidatures

Poste régulier

Société immobilière du Québec

Notre mission consiste à loger les ministères et organismes publics du gouvernement du Québec au meilleur rapport qualité/prix. À cette fin, nous gérons un parc immobilier d'environ 1 000 édifices répartis sur l'ensemble du territoire québécois. L'expertise en exploitation d'immeubles de la Société immobilière du Québec est soutenue par un personnel à l'écoute des besoins de la clientèle et soucieux d'y répondre avec efficacité et efficience.

Elle est présentement à la recherche de personnes dynamiques et expérimentées pour combler un poste régulier à Gatineau.

Technicien(ne) en exploitation d'immeubles

CONCOURS NO : TEI-090206 (Gatineau)

Attributions : Assurer l'exploitation optimale d'immeubles de catégories et vocations diverses. Agir comme ressource technique et assister les professionnels de la direction immobilière et la clientèle dans la réalisation de leurs mandats. Agir comme responsable technique et réaliser différents projets, notamment de conservation et d'amélioration. Assumer le service à la clientèle et maintenir de bonnes relations (le technicien en exploitation d'immeubles exerce ses fonctions dans les immeubles en propriété et en location).

Exigences : Posséder un diplôme d'études collégiales en mécanique du bâtiment et avoir un minimum de quatre années d'expérience pertinente dans l'exploitation d'immeubles et de ses divers systèmes mécaniques et électriques. Avoir des connaissances approfondies en matière de qualité de l'air, en gestion énergétique, en entretien préventif, dans la sécurité des édifices, en système centralisé des contrôles et en gestion de projets. Faire preuve d'autonomie et démontrer les habiletés requises afin de transiger avec la clientèle. Détenir un permis de conduire valide, posséder une automobile et pouvoir l'utiliser en tout temps pour l'exécution de sa fonction.

Traitement : De 20,59$ à 28,30$/heure, 35 heures/semaine. Nous offrons également un programme d'avantages sociaux compétitif.

Les candidats ayant moins de 4 années d'expérience pertinente dans l'exploitation des immeubles pourront être considérées et à ce moment l'échelle de traitement serait de 19,29 $ à 25,12 $.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir, d'ici le 6 février 2009, leur curriculum vitae accompagné du formulaire « Offre de service » disponible sur le site Internet : www.siq.gouv.qc.ca en y joignant obligatoirement leur attestation d'études et en prenant soin d'indiquer clairement sur l'envoi le numéro de concours. Veuillez utiliser l'un des trois modes de transmission suivants :

1. Par courriel : drh@siq.gouv.qc.ca
2. Par télécopieur : 418 646-5454
3. Par la poste :

Société immobilière du Québec
Direction Ressources humaines
1075, rue de l'Amérique-Française, 2e étage
Québec (Québec) G1R 5P8

La SIQ ne communiquera qu'avec les personnes dont la candidature aura été retenue.

La SIQ souscrit au principe d'égalité des chances en emploi. Nous appliquons un programme d'accès à l'égalité pour les femmes, les autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes handicapées.

Québec

POUR L'ÉQUITÉ EN EMPLOI

www.siq.gouv.qc.ca

514587

Joan of Arc Academy — Académie Jeanne d'Arc

OCCASIONS D'EMPLOI EN ENSEIGNEMENT

L'Académie Jeanne d'Arc est unique dans la région d'Ottawa-Gatineau. Depuis plus de 50 ans, nous sommes la seule école élémentaire bilingue pour filles de la région. De la Maternelle à la 8e année, nos filles acquièrent une éducation enrichie dans tous les sujets, tout en apprenant le français et l'anglais en tant que langues maternelles. En conséquence, elles maîtrisent les deux langues officielles et sont préparées à être acceptées et à réussir aux programmes du palier secondaire les plus exigeants, en français ou en anglais.

Notre personnel, nos parents et nos élèves forment une équipe pour maintenir une atmosphère familiale où la communication ouverte et l'opinion de chaque membre sont estimées. Ceci encourage l'engagement, un sens de communauté, l'excellence scolaire, l'autodiscipline et le leadership. En conséquence, nos élèves peuvent réaliser leur potentiel scolaire, découvrir leur valeur en tant qu'individus et, enfin, faire une contribution valable à la société.

Si vous souhaitez faire partie de l'équipe de l'Académie Jeanne d'Arc, veuillez envoyer votre curriculum vitae à : < administration@academiejeannedarc.com > ou par télécopieur au 613.728.2935. Nous tiendrons des entrevues prochainement pour pourvoir à des postes de suppléance immédiatement et à des postes d'enseignement en septembre 2009.

514410

SADC — Société d'aide au développement de la collectivité de Papineau Inc.

La mission que poursuit la Société d'aide au développement de la collectivité (SADC) de Papineau inc. est de stimuler la participation de la collectivité dans la prise en charge de son avenir dans une perspective de développement local. Elle se matérialise par le biais d'activités qui supportent la concertation et le partenariat. Elle contribue à créer un environnement propice aux initiatives locales, permettant d'intégrer les préoccupations d'ordre social, culturel et environnemental à celles d'ordre économique.

AGENT(E) DE GESTION

POSTE PERMANENT, TEMPS PLEIN

PRINCIPALES FONCTIONS
Sous la supervision du directeur général, l'agent(e) de gestion tient la comptabilité et assure la conservation des fonds dans le respect des techniques et des procédures, des règles et des usages applicables au domaine de la gestion financière et comptable.

TÂCHES SPÉCIFIQUES
- Tenir les livres comptables des différents fonds de la SADC;
- Préparer les remises gouvernementales;
- Effectuer l'entrée de données dans le logiciel de financement;
- Préparer les états financiers mensuels;
- Compiler des données de la gestion des ressources humaines;
- Préparer les chèques et effectuer les dépôts;
- Préparer les renouvellements de prêts;
- Réaliser toutes autres tâches connexes demandées.

EXIGENCES DE L'EMPLOI
Un diplôme d'études collégiales en techniques administratives, option comptabilité, avec un minimum d'une année d'expérience de travail;
Une connaissance du logiciel Simple Comptable ainsi que les logiciels de Microsoft Office.

SALAIRE OFFERT
Selon l'échelle salariale en vigueur

AGENT(E) DE DÉVELOPPEMENT

REMPLACEMENT DE CONGÉ DE MATERNITÉ - 1 AN

PRINCIPALES FONCTIONS
Responsable de fournir un soutien à la collectivité en matière de développement économique local et d'animation socio-économique, l'agent agit en concertation et en partenariat dans divers projets structurants avec les entreprises et la collectivité. En autres, la ressource fournit de l'aide ponctuelle aux organismes et entreprises, s'implique au sein de différents comités, en plus d'informer les promoteurs et entreprises des services offerts par l'organisme et ses partenaires.

EXIGENCES DE L'EMPLOI
- Détenir un baccalauréat dans une discipline pertinente (Administration, développement régional, etc.)
- Maîtrise suffisante de l'anglais
- Connaissance du territoire des Collines-de-l'Outaouais (atout)

SALAIRE OFFERT
Selon l'échelle salariale en vigueur

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une lettre décrivant vos intérêts et motivations pour le poste auquel vous postulez, **avant le jeudi 29 janvier, 15 heures :**

SADC de Papineau Inc.
565, Avenue de Buckingham
Gatineau (Québec) J8L 2H2
Télécopieur : 819 281-0303
Courriel : sadc_papineau@ciril.qc.ca
Site Internet : www.sadcpapineau.ca

Développement économique Canada appuie financièrement la SADC de Papineau inc.

514553

Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario

Au CEPEO, la différence c'est l'équipe formidable de professionnels engagés et chaleureux où tous partagent une même vision : celle d'une éducation branchée sur l'avenir et axée sur l'excellence. Le réseau du CEPEO englobe plus d'une trentaine d'écoles élémentaires et secondaires solidement implantées dans l'Est ontarien et dessert plus de 11 000 élèves. Joignez-vous à l'équipe dynamique du CEPEO!

Le CEPEO est à la recherche d'un(e):

ÉDUCATEUR(TRICE) SPÉCIALISÉ(E) À 50% DU TEMPS

Poste régulier, syndiqué

CONCIERGE

Poste régulier, syndiqué

À noter que la date de fermeture est le 30 janvier 2009 à 15 heures.

Veuillez consulter le site WEB du Conseil pour obtenir le numéro de dossier et les renseignements supplémentaires. www.cepeo.on.ca

Georges Orfali
Président

François Benoit
Directeur de l'éducation
et secrétaire-trésorier

514682

Réseau Ontario

Réseau Ontario, le réseau de diffusion des arts de la scène de l'Ontario français, recherche un(e) :

RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION

Aperçu des responsabilités :
Assurer les services administratifs et financiers, administrer un programme d'appui au théâtre et autres activités de soutien.

Qualifications requises :
Un diplôme d'études post secondaires en administration, en comptabilité ou dans un domaine connexe ou toute combinaison de diplôme et d'expérience jugée pertinente. Une expérience dans le milieu culturel est un atout.

Consultez l'offre d'emploi au www.reseauontario.ca.
Le concours se termine le 2 février 2009.

Des TCA acceptent la fermeture de leur usine

ST. THOMAS, ONTARIO — Les travailleurs de l'usine de camions Sterling de St. Thomas, en Ontario — membres du syndicat des Travailleurs canadiens de l'automobile — ont approuvé à 97 % une entente de fermeture en échange de meilleures indemnités de départ et d'autres avantages sociaux.

Daimler AG avait annoncé, en octobre, qu'elle abandonnait son modèle Sterling, mettant du même coup fin à la production dans l'usine et éliminant plus de 700 emplois. L'entreprise blâmait la faible demande pour les camions de gros tonnage pour justifier sa décision.

L'usine, qui a déjà employé plus de 2000 personnes, devrait fermer ses portes le 27 mars.

Les TCA ont indiqué que l'entente permettrait aux 750 ouvriers actuels de l'usine d'obtenir des indemnités de départ qui totaliseront deux semaines de paie pour chaque année de service. Ils recevront aussi 5000 $ à titre de paiement forfaitaire et toucheront des avantages sociaux pendant les six mois suivant la fermeture de l'usine.

Quelque 600 ouvriers licenciés en novembre auront droit eux aussi à deux semaines de paie pour chaque année de service, une prime de 3500 $ et un prolongement de six mois de leurs avantages sociaux.

Quant à 600 autres travailleurs mis à pied en avril 2007, ils obtiendront 1000 $ chacun.

Les candidatures des travailleurs de l'usine de St. Thomas seront étudiées en priorité pour chaque ouverture d'emplois à l'entrepôt de pièces de véhicule de Daimler, à Mississauga. Le constructeur remettra 100 000 $ afin de financer un centre de placement et 50 000 $ pour de l'aide aux études.

LA PRESSE CANADIENNE

POULIOT
LABORATOIRE D'ORTHÈSES DU PIED

GÉRANT(E)

Laboratoire reconnu pour son professionnalisme et la qualité supérieure de ses produits (orthèses, chaussures et autres), Pouliot offre une opportunité exceptionnelle à sa succursale de Gatineau pour celui ou celle qui est soucieux de :

- De la satisfaction de ses clients
- Fournir climat de travail agréable à son équipe
- Tout mettre en oeuvre pour rencontrer ses objectifs
- La qualité de vie.

L'expérience en ajustement de chaussures et / ou en orthèse prothèse est un atout sans être une obligation. Vous recevrez une formation complète et serez bien supporté. Nos heures d'ouverture et nos conditions de travail supérieures permettent un bon équilibre travail-famille.

Sortez du trafic et distinguez-vous! Votre avenir est peut-être avec nous.
Faites parvenir votre c.v. avant le 31 janvier à Michel Plante,
Laboratoire Pouliot, 2990 chemin Ste-Foy, Québec. G1X 1P6
michel.plante@laboratoirepouliot.com téléc. : 418 652-7115

www.pouliotlab.com

514677

Fière de souligner l'excellence

Pour réaliser ses objectifs de croissance et maintenir un taux de satisfaction de sa clientèle à plus de 95 %, Gazifère, distributeur de gaz naturel en Outaouais, est à la recherche de candidats qualifiés pour combler les postes permanents suivants :

- **Superviseur, Centre de gestion des travaux**
- **Superviseur, Administration du service des ventes**
- **Superviseur, Affaires réglementaires et budgets**

Pour une description détaillée de ces postes et pour postuler d'ici le 7 février 2009, visitez le **gazifere.com** à la rubrique *Emplois*.

gazifere.com
819 771-8321
Gazifère
Une société ENBRIDGE

514565

Bombardier reste à Las Vegas

MONTRÉAL — Bombardier Transport continuera d'assurer l'exploitation et la maintenance du monorail de Las Vegas.

La division du groupe montréalais a annoncé, cette semaine, que la Las Vegas Monorail Company (LVMC) a décidé de lever une première option de cinq ans de son contrat d'exploitation et de maintenance du système. La valeur de cette entente s'élève à environ 58 millions $US.

Fournisseur de ce système entièrement automatisé, Bombardier l'exploite et en assure la maintenance depuis son entrée en service, en 2004. Le système, sans conducteur, a déjà transporté plus de 33 millions de voyageurs.

LA PRESSE CANADIENNE

Développement économique – CLD Gatineau

TÉLÉPHONISTE/RÉCEPTIONNISTE

DESCRIPTION :
Sous l'autorité du directeur du service aux entreprises, le ou la téléphoniste/réceptionniste accueille les gens et les dirige vers la personne ou le service approprié, répond au téléphone et achemine les appels, voit à la réservation des salles et de l'équipement audio-visuel et à la revue de presse, fait le classement et contrôle l'inventaire de la papeterie courante et des fournitures de bureau. Elle fait montre, en tout temps, de courtoisie et d'efficacité afin de présenter une bonne image de l'entreprise.

EXIGENCES :
- Formation : Secondaire V (DES) requis.
- Un an d'expérience dans un domaine connexe
- Maîtrise du français parlé et bonne connaissance de la langue française écrite
- Maîtrise de l'anglais parlé est essentielle
- Bonne connaissance informatique; MS Office (Outlook, Word, Excel) et internet
- Connaissance des appareils de bureau (ordinateur, téléphone, photocopieuse, etc.)
- Savoir répondre correctement (amabilité, compréhension)
- Savoir noter un message
- Sens de la synthèse et de la clarté
- Capacité à gérer un inventaire (papeterie et fournitures de bureau)
- Sens de l'organisation
- Souci du détail
- Soutenir de bonnes relations interpersonnelles

CONDITIONS :
- Horaire de 35h par semaine
- Salaire annuel à partir de 24 192 $
- Avantages sociaux

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae
avant mardi le 27 janvier 2009 à 16h30

Par courrier :
Poste de téléphoniste/réceptionniste
Développement économique – CLD Gatineau
25, rue Laurier, 7e étage
Gatineau (Québec) J8X 4C8

Par courriel :
dev.econ@gatineau.ca

513981

Jean Coutu

NOUVELLE SUCCURSALE À GATINEAU
205, boulevard du Plateau, à Gatineau

Nous recherchons des personnes dynamiques et soucieuses d'offrir un excellent service à la clientèle afin de combler le poste suivant à notre nouvelle succursale.

PHARMACIEN(NE)S

- Temps plein ou partiel
- Milieu avantageux et stimulant
- Salaire et avantages sociaux concurrentiels
- Horaire flexible
- Un diplôme universitaire et le statut de membre de l'OPQ sont requis.

AUSSI POSTE À TEMPS COMPLET OU PARTIEL POUR LA SUCCURSALE DE GATINEAU (SECTEUR BUCKINGHAM)

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à **M. Alain Houde ou M. Jean-François Godin** par télécopieur au **819-986-9597** ou par courriel à **jmontreuil135@hotmail.com**

Nous remercions tou(te)s les candidat(e)s de leur intérêt pour notre entreprise. Veuillez noter que seules les personnes sélectionnées seront avisées. Nous vous prions de ne pas téléphoner. Nous préconisons l'équité en matière d'emploi.

514485

Les pays arabes approuvent la création d'un marché commun

KOWEIT — Les dirigeants arabes, qui achevaient, mardi dernier, un sommet à Koweït, ont approuvé le lancement, en 2010, d'une union douanière, premier pas sur la voie d'un marché commun arabe, ainsi que la création d'un réseau électrique et d'un réseau de chemins de fer panarabes.

Ces projets ont été approuvés, en même temps que d'autres résolutions, lors d'une séance à huis clos, lundi soir, des dirigeants arabes, qui tenaient leur premier sommet économique.

Une résolution appelle les pays arabes à entreprendre «les mesures nécessaires pour annoncer le lancement d'une union douanière arabe en 2010 et achever sa mise en place en 2015».

L'union doit préparer la voie à la création d'un marché commun arabe en 2020.

Les pays arabes ont lancé une zone de libre-échange, il y a trois ans, sans qu'elle ait un grand effet sur le volume des échanges commerciaux entre les 22 membres de la Ligue arabe.

L'union douanière et le marché commun sont destinés à augmenter les échanges interarabes et à attirer des investissements des pays riches vers les pays arabes pauvres.

AGENCE FRANCE-PRESSE

Adjoint(e) administratif(ve)

Poste temporaire (congé de maternité), 35h/semaine

CPE 1-2-3 Picabou offre des services de garde à la petite enfance au sein de 3 installations et 23 ressources de milieu familial, réparties sur le territoire du Pontiac.

Sous la supervision de la directrice générale, l'adjoint(e) administrative assumera :
- les tâches liées à la comptabilité;
- le règlement des paiements (émission de chèque);
- la préparation de dépôts;
- les tâches liées au système de paie et de rétribution;
- en collaboration avec la directrice générale, la planification et le contrôle budgétaire;
- les tâches liées à la gestion matérielle.

Qualifications requises :
- D.E.C. en techniques de comptabilité et de gestion ou l'équivalent.

Exigences :
- Posséder un minimum de 3 ans d'expérience dans un poste similaire;
- Posséder une excellente connaissance du français et de l'anglais;
- Maîtriser les logiciels Word, Excel et Outlook;
- Faire preuve d'autonomie, d'un grand sens des responsabilités et de professionnalisme.

Échelle salariale :
- Rémunération de 15,75$ à 20,91$ et à compter du 1er avril 2009 de 16,15$ à 21,44$ de l'heure, selon l'expérience.

Durée du poste :
- Mars 2009 à Janvier 2010

Veuillez faire parvenir votre demande d'emploi accompagnée de votre curriculum vitae au plus tard le 9 février 2009 à 16h30 à l'attention de madame Carole St-Arnaud, directrice générale à l'adresse suivante :

CPE 1-2-3 Picabou
242, rue Lévesque
Mansfield, (Québec), J0X 1V0
Ou par courriel à : picaboudirectiongenerale@bellnet.ca
Ou par télécopie au 819-683-3390

Nous communiquerons seulement avec les candidat(e)s retenu(e)s.

514760

IDRC CRDI
International Development Research Centre
Centre de recherches pour le développement international

Peser dans la balance

Le Centre de recherches pour le développement international (CRDI) est l'un des chefs de file mondiaux de production et de l'application de nouvelles connaissances pour relever les défis du développement international.

Le CRDI est à la recherche de professionnels pour combler les postes suivants.

Adjoints de programmes (h/f)
(42 776 $ - 49 168 $)

Les candidats idéaux détiennent un diplôme d'un an en administration ou en gestion de bureau ou dans un domaine pertinent aux fonctions du poste. Ils possèdent au moins trois ans d'expérience du soutien administratif pour l'administration des projets; de la planification et de la coordination de réunions, d'évènements et ateliers; et de la gestion de voyages internationaux incluant les suivis budgétaires. L'expérience de travail dans le domaine de droits des femmes, d'égalité entre les sexes, du développement international et/ou de la recherche serait un atout. Le bilinguisme (français et anglais) est exigé et la connaissance de l'espagnol est requise pour quelques postes. Les connaissances supérieures en MS Office sont nécessaires et l'expérience en gestion de base de données serait un atout.

Pour en savoir davantage sur ces offres d'emploi et soumettre votre candidature, visiter **www.crdi.ca. La date d'échéance de ces postes est le 8 février 2009**.

Canada

514757

UNIVERSITÉ DE MONCTON
Campus de Moncton

LE CAMPUS DE MONCTON SOLLICITE DES CANDIDATURES POUR LE POSTE SUIVANT :

TITULAIRE DE LA CHAIRE D'ÉTUDES JEANNE ET J.-LOUIS-LÉVESQUE EN GESTION FINANCIÈRE

Entrée en fonction : Le 1er juillet 2009 est visé
Fermeture du concours : 15 avril 2009

Pour une description détaillée de ce poste et pour postuler, veuillez consulter la section « **Carrefour des emplois** » de notre site Web au **www.umoncton.ca** (en haut et à l'extrême droite de la page d'accueil, sous la rubrique **Corps professoral – Professeures et professeurs**).

L'Université de Moncton souscrit au principe d'équité en matière d'emploi.

www.umoncton.ca/resshum

514693

Donnez un sens à votre travail

Vérificateur principal ou vérificatrice principale des opérations, Kanata

Nous sommes à la recherche d'une vérificatrice ou d'un vérificateur chevronné qui dirigera les projets de vérification des bureaux de campagne, dans le but de cerner et d'atténuer les risques liés au contrôle de nos opérations de prêt.

Vous élaborerez des plans de travail et examinerez nos systèmes de gestion et de contrôle financiers. Grâce à vos connaissances approfondies des pratiques de vérification interne, vous échangerez régulièrement de l'information avec divers clients et collègues, vous ferez la collecte et l'analyse des données et vous recommanderez des solutions pratiques.

Vous possédez un diplôme universitaire en commerce, un titre de CMA, CA ou une désignation en vérification (CIA), et vous avez au moins six années d'expérience connexe. Nous considérerons tout agencement équivalent d'études et d'expérience. La maîtrise des deux langues officielles est un atout.

Nous aimons l'agriculture canadienne

L'agriculture est une grande industrie, mais ce sont les petites choses qui comptent, comme créer une expérience extraordinaire pour chaque client et chaque employé, à chaque occasion.

FAC aide les producteurs et les agroentrepreneurs à réussir. Nous sommes le plus important fournisseur de solutions financières et d'affaires aux agriculteurs et aux agroentrepreneurs canadiens. Et nous offrons un milieu de travail sans pareil; il suffit de le demander à un employé de FAC.

Si l'agriculture vous intéresse, faites parvenir votre curriculum vitæ d'ici le 4 février 2009 en précisant vos attentes salariales et en mentionnant le numéro de concours (320-08/09) par télécopieur au 306-780-5508, par courriel à rh-hr@fac-fcc.ca, ou par la poste à : Ressources humaines, Financement agricole Canada, 1800, rue Hamilton, C.P. 4320, Regina (Saskatchewan) S4P 4L3.

Pour de plus amples détails sur les nouvelles occasions à saisir, allez à www.fac.ca et cliquez sur Carrières.

Nous communiquerons uniquement avec les personnes qui seront convoquées à une entrevue. Les agences sont priées de s'abstenir. Nous souscrivons aux principes de l'équité en matière d'emploi. Si vous faites partie d'un groupe désigné, n'hésitez pas à l'indiquer.

Financement agricole Canada
Pour l'avenir de l'agroindustrie

EMPLOYEURS DE CHOIX AU CANADA
THE GLOBE AND MAIL REPORT ON BUSINESS MAGAZINE

Canada

09-033-113-04 F 01/21/09 AVC

514799

CENTRE RÉGIONAL DE RÉADAPTATION
LA RESSOURSE

ERGOTHÉRAPEUTES

Postes permanents à temps complet et à temps partiel

L'établissement

Le Centre régional de réadaptation La Ressourse, est un établissement régional à dimension humaine, centré sur l'approche client, qui offre des services spécialisés de réadaptation aux personnes de l'Outaouais qui vivent avec une déficience physique et aux enfants qui présentent un retard de développement. L'établissement compte plus de 280 employés et administre un budget de fonctionnement de plus de 18 millions.

Les exigences :

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en ergothérapie;
Être membre de l'Ordre des ergothérapeutes du Québec.

Les conditions de travail :

Application des échelles salariales selon les conventions dans le réseau de la santé et des services sociaux.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae à l'adresse suivante, et ce, avant 17 h, le 6 février 2009.

«Concours Ergothérapeutes »
à l'attention de Mme Josée Carré
Centre régional de réadaptation La Ressourse
135, boul. St-Raymond
Gatineau (Qc) J8Y 6X7
Josee_Carre@ssss.gouv.qc.ca
Télécopieur : 819 777-4125
Site WEB : www.crr-la-ressourse.qc.ca

Seules les personnes retenues pour une entrevue recevront un accusé de réception.

514777

CCN NCC Canada

COMMISSION DE LA CAPITALE NATIONALE

Chef, gestion immobilière

La Commission de la capitale nationale (CCN) est une société d'État créée par le Parlement en 1959 afin de servir d'intendant des terrains et des édifices fédéraux de la région de la capitale du Canada. Elle a pour mandat et mission d'édifier la région de la capitale pour qu'elle soit une source de fierté et un facteur d'unité pour la population canadienne.

Le chef, gestion immobilière, donne des avis concernant la gestion des propriétés locatives, l'aménagement des biens immobiliers ainsi que les risques et le respect des normes connexes. Il/elle élabore des stratégies de gestion immobilière et des mesures de rendement, et surveille ce dernier par rapport aux objectifs. Il/elle prépare et coordonne des analyses de rentabilité stratégiques et tactiques pour le portefeuille de propriétés locatives et les propositions d'aménagement des biens immobiliers et un programme pluriannuel d'immobilisations. Le chef, gestion immobilière, gère également l'examen financier d'un programme pluriannuel d'immobilisations et du portefeuille de propriétés locatives et fait des recommandations quant aux recettes prévues et aux besoins de financement du fonctionnement et des immobilisations.

Les candidats qualifiés doivent posséder un diplôme d'une université reconnue en comptabilité, en gestion des affaires, en économie foncière urbaine ou dans un autre domaine lié au poste. Ce poste est doté bilingue impératif, c'est-à-dire que le candidat doit donc répondre aux exigences linguistiques établies pour pouvoir y être nommé.

Visitez notre site Web (capitaleducanada.gc.ca) pour en savoir davantage ou pour poser votre candidature en ligne. Nous admettons les candidatures jusqu'au 2 février 2009.

La forme masculine utilisée dans cette offre désigne aussi bien les femmes que les hommes.

514560

CONSEIL DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE LANGUE FRANÇAISE DU CENTRE-EST

Le meilleur conseil qu'on puisse vous donner

POSTES À POURVOIR

Notre MISSION

« Outiller l'élève pour sa réussite scolaire, son épanouissement personnel, sa citoyenneté et son engagement dans la catholicité et la francophonie. »

Le Conseil des écoles catholiques de langue française du Centre-Est (CECLFCE) est à la recherche de personnes intéressées à se joindre à son équipe pour poursuivre avec passion une vision commune, axée sur la collaboration et sur l'innovation en éducation. Avec plus de 18 000 élèves fréquentant 38 écoles élémentaires, 9 écoles secondaires et son école pour adultes, le CECLFCE est LE PLUS IMPORTANT RÉSEAU CANADIEN D'ÉCOLES de langue française à l'extérieur du Québec.

Diane Doré
Présidente
du Conseil

Lise Bourgeois
Directrice de
l'éducation et
secrétaire-trésorière
du Conseil

AGENTE OU AGENT
CONSORTIUM DE TRANSPORT SCOLAIRE D'OTTAWA
Dossier 79/08-09

1 poste à terme à 100 % du temps, 12 mois (35 heures/semaine), jusqu'au 31 août 2010

COMMIS-SECRÉTAIRE - ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE BERNARD-GRANDMAÎTRE
Dossier 80/08-09

1 poste régulier à 50 % du temps, 10 mois (17,5 heures/semaine)

Direction des ressources humaines
4000, rue Labelle
Ottawa (Ontario)
K1J 1A1
Téléphone :
613-744-2555 ou
sans frais
1-888-230-5131
Téléc. : 613-746-3165
Courriel :
drh@ceclf.edu.on.ca

Pour obtenir tous les détails relatifs aux postes susmentionnés, veuillez consulter le site Internet du CECLFCE au www.ecolecatholique.ca à la rubrique « Emplois ». Il est également possible d'obtenir une copie des offres d'emploi à la réception du Centre éducatif du CECLFCE, situé au 4000, rue Labelle, Ottawa (Ontario), entre 8 h et 17 h.

514645

Des millions de barils de pétrole dans des entrepôts flottants

LONDRES — Une mer de pétrole, estimée entre 50 et 100 millions de barils, dort actuellement dans des superpétroliers transformés en entrepôts flottants, promettant des profits énormes aux banques et aux courtiers quand les cours du brut remonteront.

Symptôme parmi d'autres de la crise mondiale, des dizaines de superpétroliers, chargés à rabord de brut, sont actuellement à l'ancre. Ces « entrepôts flottants » mouillent près des côtes iraniennes, vénézuéliennes, américaines, au large de l'Afrique de l'Ouest et en Mer du Nord, selon l'Agence Internationale de l'Énergie.

« Soulignant l'état de faiblesse de la demande, à la fois pour le pétrole et pour le transport maritime, le stockage de pétrole en mer a augmenté, pour atteindre entre 50 et 80 millions de barils (mb)», a-t-elle estimé dans son rapport mensuel de janvier.

À en croire Frédéric Lasserre, de la banque Société Générale, ce serait plutôt entre 90 et 100 millions de barils.

D'après les affréteurs de bateaux, au moins 50 pétroliers sont utilisés pour stocker du pétrole. Plutôt que de vendre leur pétrole à vil prix, nombre de producteurs ont préféré le conserver en attendant des jours meilleurs.

Le pétrole pour livraison en février s'échange autour de 35$ à New York, contre 50$ pour l'échéance juin par exemple. Concrètement, un investisseur peut donc acheter une cargaison de brut, à 35$ le baril, qu'il vendra en juin au prix fixé d'avance de 50 $.

AGENCE FRANCE-PRESSE

Table de concertation des aînés et retraités de l'Outaouais

TCARO

AGENT(E) DE DEVELOPPEMENT INFO-AÎNÉS OUTAOUAIS

Faire un portrait régional des ressources et services offerts aux aînés de l'Outaouais. Le titulaire du poste travaillera en lien avec les responsables du projet.

Description du poste :
Le titulaire du poste devra développer un inventaire des services et ressources offerts aux aînés de l'Outaouais et assurer la concertation et la prise en charge des milieux vers l'organisation d'un centre de référence téléphonique pour les aînés servant à diriger leurs demandes vers les organismes et institutions qui offrent les services et ressources répondant à leurs besoins. Le titulaire du poste travaillera en lien avec les responsables du projet.

Principales tâches :
- Développer un inventaire des services et ressources ;
- Assurer la concertation et la prise en charge des milieux vers l'organisation d'un centre de référence téléphonique pour aînés servant à diriger les demandes vers les organismes et institutions qui offrent les services et ressources répondant aux besoins des aînés.

Profil recherché :
- Diplôme universitaire dans un de ces domaines : gestion de projet, administration, travail social, gérontologie ; une expérience jugée pertinente et équivalente pourrait être considérée ;
- Excellente connaissance des besoins des aînés ;
- Responsable, entregent, capacité d'analyse ;
- Très bonne maîtrise du français parlé et écrit, maîtrise de l'anglais parlé et écrit serait un atout ;
- Très bonne connaissance des nouvelles technologies de l'information et informatique (système pivotal, base de données) :
- Détenir un permis de conduire valide et posséder un véhicule.

Qualités personnelles :
Capacité de mobilisation ;
Connaissance de la région de l'Outaouais et de ses particularités ;
Habiletés de concertation, sens de l'initiative, d'organisation et grande autonomie.

Conditions d'emploi :
28 heures semaine
Contrat d'une durée d'un an avec possibilité de renouvellement pour les phases 2 et 3 du projet.

Salaire : 18.00/heure

Veuillez faire parvenir votre currilum vitae avant le 6 février 2009 à la :
TCARO, 331 boul. de la Cité des Jeunes, Gatineau QC J8Y 6T3
Télécopieur : 819 777.4991 ou courriel : taro@vl.videotron.ca

514748

Prescott Russell

www.prescott-russell.on.ca

Comtés unis de Prescott et Russell
United Counties of Prescott and Russell

DIRECTEUR DES SOINS INFIRMIERS

Vous êtes une personne d'action, dynamique et avez le goût du dépassement, de la réussite, de l'excellence et souhaitez travailler dans un environnement propice au développement professionnel axé sur le côté humain? Nous sommes à la recherche d'une personne pour combler le poste de Directeur des soins infirmiers, et ce, pour faire partie de l'équipe de gestion. Notre Maison de soins de longue durée dispense un éventail important de soins et services de qualité à 146 résidents. Notre personnel qualifié, soucieux des soins et services offerts compte plus de deux cents employés et travaille étroitement avec plusieurs spécialistes et médecins. Si vous désirez faire partie de cette équipe ayant une orientation centrée sur la clientèle et les résultats, faites-nous parvenir votre curriculum vitae!

Exigences :
- Détenir un certificat de compétence en règle d'infirmière autorisée du Collège des infirmières et infirmiers de l'Ontario;
- Détenir un baccalauréat en soins infirmiers;
- Posséder une formation en gérontologie ou 3 années d'expérience dans la prestation des soins de longue durée ou expérience équivalente;
- Avoir de l'expérience en gestion et en supervision de personnel dans un milieu de soins de santé un atout ;
- Leadership et habiletés en administration;
- Facilité à communiquer verbalement et par écrit en français et en anglais.

Échelle salariale : 80 078.90 $ à 93 676.44 $
Lieu de travail : Hawkesbury (ON)
Horaire de travail : 37.5 heures / semaine de jour
Fin du concours : 16 h 30 le 7 février 2009

Veuillez indiquer le numéro de référence RPR-123-2008 :
Gérante des Ressources humaines
Comtés unis de Prescott et Russell
59, rue Court, C.P. 304
L'Orignal ON K0B 1K0
(613) 675-4661, poste 2808
(613) 675-4547 (télécopieur)
Ou par courrier électronique, **en format Word**, à
inforh-hr@prescott-russell.on.ca

Une vérification de dossier criminel doit être fournie (elle doit dater de moins de trois mois avant la date où elle est requise) et est une condition d'emploi.

****Visitez notre site Web : www.prescott-russell.on.ca pour plus d'informations concernant le poste ainsi que pour faire demande en ligne ou communiquez avec nous pour avoir une copie de la description de tâches.**

Conformément à *la Loi sur l'accès à l'information municipale et la protection de la vie privée*, l'information recueillie est rassemblée sous l'autorité de *la Loi sur les municipalités*, L.O. 2001, chap. 25 et sera utilisée pour la sélection de candidat(e)s.

La Corporation des Comtés unis tient à remercier toutes les personnes qui soumettront leur candidature. Cependant, nous communiquerons seulement avec celles choisies pour une entrevue.

514654

SOCADIS INC

recherche

REPRÉSENTANT(E) DES VENTES

Durée : 5 jours/sem - 40 h/sem

Doit visiter les grands magasins de Gatineau, Hawkesbury, Hull, Rigaud, Lachute, Ottawa pour la mise en marché et la vente de livres francophones.

- Suivis des quantités des livres en inventaire selon les plannogrammes.
- Assure la disponibilité des stocks.
- Suivi des ventes de livres.
- Effectue les retours des livres.

EXIGENCES ET HABILETÉS :
- Formations pertinentes (littérature, marketing).
- Bilinguisme fonctionnel (français et anglais).
- AS-400 un atout.
- Expérience dans le domaine de la distribution ou vente au détail.
- Doit habiter la région de Gatineau-Ottawa.
- Doit posséder une voiture.

Téléc. : 514 331-1210
Tél. : 1 800 361-2847, poste 3262
fbeaulac@socadis.com

514835

Sony lance des télés éco-énergétiques

TOKYO — Le géant de l'électronique japonais Sony a présenté, cette semaine, à Tokyo, une nouvelle série de téléviseurs avec écrans à cristaux liquides (LCD) en haute définition qui avalent peu d'électricité et s'éteignent automatiquement lorsque personne ne daigne les regarder.

Sony affirme que la consommation électrique de ses nouveaux modèles «Bravia V5», de 40 et de 46 pouces de diagonale, est la plus faible du marché à tailles égales et qu'elle est de 40 % inférieure à celle de téléviseurs de gammes antérieures.

Ces appareils sont dotés d'un détecteur de présence humaine couplé à une minuterie programmable.

Si personne n'est devant l'écran durant un laps de temps prédéfini ou si le téléspectateur s'endort (donc devient inerte), ces téléviseurs se mettent en veille totale après avoir, dans un premier temps, simplement coupé l'affichage.

Ces téléviseurs sont aussi capables d'ajuster leur luminance en fonction de l'éclairage de la pièce pour éviter de consommer de l'énergie en pure perte, le rétroéclairage diminuant lorsque l'appareil se trouve dans un environnement obscur, sans dégrader la qualité de l'image.

AGENCE FRANCE-PRESSE

Centre de santé et de services sociaux du Pontiac

Vous êtes nouveaux diplômés ?...

Possibilité de bénéficier d'un crédit d'impôt de **8 000$***

Vous souhaitez travailler dans un environnement amical et dynamique, orienté vers un travail d'équipe ? Vous souhaitez relever un nouveau défi et vous êtes polyvalent(e) ? Venez nous rejoindre ! Le Centre de santé et de services sociaux du Pontiac est situé dans la pittoresque vallée de l'Outaouais **dans la région du Pontiac.** Une région de lacs et de rivières offrant beaucoup de possibilités ! Des opportunités de formation sont disponibles pour encourager le développement professionnel. Nous sommes un établissement à statut bilingue.
Présentement, l'employeur offre un programme de formation pour apprendre l'anglais. De nombreux avantages sociaux intéressants.

Vous travaillerez sous l'autorité de la Direction du service de soutien à l'autonomie. Vous détenez un permis de conduire et une voiture.

Nous sommes situés à 70 km de Gatineau et nous recherchons :

un(e) DIÉTETISTE NUTRITIONNISTE
temps complet permanent

- Détenir un premier diplôme universitaire en diététique ou en nutrition;
- Être membre en règle de l'Ordre professionnel des diététistes du Québec.

un(e) ERGOTHÉRAPEUTE
(PRIME de 3000$)**
temps partiel temporaire

- Détenir un premier diplôme universitaire terminal en ergothérapie;
- Être membre en règle de l'Ordre professionnel des ergothérapeutes du Québec.

un(e) THÉRAPEUTE EN RÉADAPTATION PHYSIQUE
temps complet temporaire

- Détenir un diplôme de fin d'études collégiales avec spécialisation en réadaptation physique;
- Être membre de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec.

un(e) ÉDUCATEUR(TRICE) SPECIALISÉ(E)
temps complet temporaire

- Détenir un diplôme de fin d'études collégiales avec spécialisation en techniques d'éducation spécialisée ou rééducation institutionnelle

un(e) AGENT(E) DE RELATIONS HUMAINES
temps complet temporaire

- Détenir, selon le champ d'activités requis, un premier diplôme universitaire terminal en sciences humaines telque: criminologie, service social, sexologie, psychologie.

un(e) ERGOTHÉRAPEUTE ou PHYSIOTHÉRAPEUTE ou THÉRAPEUTE EN RÉADAPTATION PHYSIQUE
temps partiel permanent

EXIGENCES pour le physiothérapeute (PRIME de 3000$)**
- Détenir un premier diplôme universitaire terminal en physiothérapie;
- Être membre de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec.

Veuillez faire parvenir **VOTRE CURRICULUM VITAE** par courrier à la Direction des ressources humaines, Le CENTRE DE SANTÉ ET DE SERVICES SOCIAUX DU PONTIAC, 160, chemin de la Chute, case postale 430, Mansfield (Québec) J0X 1V0, par télécopieur au 819 683-1424 ou par courriel à info@santepontiac.qc.ca
Visitez notre établissement à www.santepontiac.qc.ca

***"Admissibilité au crédit d'impôt provincial:** Occuper un emploi dans les 24 mois suivant la date que vous avez complété avec succès la formation menant à l'obtention d'un diplôme reconnu.
Réf: http://www.revenu.gouv.qc.ca/fr/particulier/impots/impot/credits_reduisant/nouv_diplome.asp*

*** Prime de 3 000 $ d'installation pour les finissants de l'extérieur de l'Outaouais*

Seules les personnes convoquées en entrevue seront contactées.

514631

Génies recherchés

Actif dans le domaine de l'ingénierie depuis plus de 35 ans,
LE GROUPE S.M. INTERNATIONAL INC. est l'un des acteurs les plus importants du génie-conseil et des projets clés en main au Canada et dans 30 autres pays.

NOUS RECRUTONS POUR DE GRANDS PROJETS : INGÉNIEURS ET TECHNICIENS SENIORS AU CANADA ET À L'INTERNATIONAL

**Vous êtes animés par le désir d'être associés à des projets d'envergure.
Vous avez 5 ans minimum d'expérience dans votre domaine.**

- Directeurs de projets de construction ouvrages d'art et bâtiments
- Ingénieurs d'études routes, expert formulation béton bitumineux et travaux d'asphaltes
- Ingénieurs d'études en ouvrages d'arts, spécialité précontraint
- Ingénieurs électromécaniques (spécialistes contrôle de postes de pompage, assainissement, hydraulique, instrumentation et contrôle)
- Ingénieurs civils, techniciens : géotechnique, laboratoire et contrôle des matériaux
- Ingénieurs, techniciens : génie municipal et routier
- Ingénieurs, techniciens : biologie, géologie option environnement
- Ingénieurs sécurité et télécom
- Ingénieurs circulation et transport
- Ingénieurs éclairage, production et transport d'énergie
- Ingénieurs, techniciens : mécaniques, électriques H.T., câblages, éclairages, systèmes de sécurité, spécialistes ferroviaires
- Administrateurs de contrats

Ingénieurs membres de l'OIQ, techniciens membres de l'OTPQ ou autres associations professionnelles reconnues.

Nos différentes fonctions couvrent les rôles et les spécialités de conception, surveillance et gestion de projets en ingénierie.

Merci de nous faire parvenir votre C.V en mentionnant la référence DT 23/09 à :
recrutement@groupesm.com **ou par télécopieur au 514 982-6106**
Pour en savoir plus visitez notre site www.groupesm.com

SMi LE GROUPE S.M. INTERNATIONAL INC.

514567

De la science aux solutions aux réalisations

Municipalité de La Nation

recherche un

Directeur/Directrice général Bibliothèque
Temps plein – 35 heures / semaine

Résumé des tâches
- Organiser, diriger et contrôler les bibliothèques
- Agir en tant que secrétaire du conseil d'administration
- Préparer le budget et faire un suivi
- Préparer les demandes de subventions
- Connaître le domaine des ressources humaines
- Gérer le personnel
- Préparer des cédules pour employé(e)s
- Voir à l'entretien et la réparation des bâtiments
- Voir au bon fonctionnement des trois succursales
- Faire l'achat des documents, livres, etc
- Faire des recommandations au conseil d'administration

Exigences
- Baccalauréat ou diplôme collégial, ou certificat en administration de petites bibliothèques publiques (EXCEL) ou au moins 5 années d'expérience dans ce domaine
- Connaissances de la Loi sur les bibliothèques publiques de l'Ontario.
- Excellente connaissance des logiciels en usage dans la bibliothèque dans un environnement Windows : Info, Coba, Mandarin, Internet, courrier électronique traitement de texte et feuille de calcul électronique.
- Connaissances des banques de données CHOIX et RIO
- Solide aptitude en organisation et en travail d'équipe
- Entregent, leadership et sens de l'innovation
- Jugement équilibré et facilité à résoudre des problèmes
- Expérience démontrée en demandes et obtentions de subventions
- Expérience démontrée dans le développement et le maintien de divers partenariats
- Connaissances en administration
- Bonnes connaissances des principes comptables
- Attitude axée sur le service à la clientèle
- Disponible à des heures irrégulières, soirées et fins de semaine
- Excellentes connaissances orales et écrites des deux langues officielles
- Expérience en gestion de personnel
- Permis de conduire valide de l'Ontario (catégorie G) et avoir accès à une voiture

Contrat : 51 797$ à 58 604$ selon les compétences

Les candidat(e)s intéressé(e)s sont prié(e)s de faire parvenir leur curriculum vitae avant 16 h 00 le 5 février 2009, en indiquant le numéro de référence BE-01-2009 à l'adresse suivante :

Municipalité de La Nation
ATT : Cécile Lortie
958, Route 500 Ouest, Casselman, Ont., K0A 1M0

La Municipalité de La Nation tient à remercier toutes les personnes qui soumettront leur candidature. Cependant, nous communiquerons seulement avec les candidats retenus pour une entrevue.

514628

Le bonheur, c'est de rester **OPTIMISTE**

et de voir le bon côté des choses.

En des temps difficiles comme aujourd'hui, tout est question de perspective.

Chaque jour, une nouvelle bourrasque de titres décourageants nous donne tous froid dans le dos. Mais ne nous laissons pas avoir par le pessimisme.

Comme nos clients, nous travaillons à bâtir des entreprises, des carrières, des vies. Pour passer à travers ces temps éprouvants, nous devons tous travailler de façon plus ingénieuse que jamais.

Pour nous, cela veut dire trouver la façon la plus rapide de vous jumeler aux meilleurs candidats possibles.

*Sources : *ComScore Media Metrix Canada, juin à novembre 2008*
***ComScore Media Metrix Canada, novembre 2008*

Comptez sur nous pour un meilleur retour sur l'investissement.

Workopolis vous offre 97 % plus de candidats que tout autre site d'emplois au pays. **C'est plus que nos trois plus proches concurrents – *réunis*.***

Nos puissants outils de sélection trient parmi 1,9 million de CV. Vous dénicherez le candidat idéal en moins de temps qu'il n'en faut pour lire ceci.

Trouvez des candidats hautement qualifiés, difficiles à rejoindre, avec une facilité inouïe, grâce à notre RéseauCiblé.

Les vieilles règles n'ont plus leur place. Alors on les a remplacées.

En accomplir plus avec moins est la nouvelle façon de faire, aujourd'hui. Et juste au cas où on n'aurait pas encore été assez persuasifs : **on peut vous aider**. Au Québec, par exemple, les visiteurs exclusifs à Workopolis sont **deux fois plus** nombreux que ceux de notre plus proche concurrent.**

Qu'est-ce que GE, Disney, HP et Microsoft ont en commun ?

Elles ont toutes vu le jour pendant une crise économique. Être ingénieux est la seule façon de survivre et de prospérer par temps difficiles.

On ne peut soigner l'économie, mais on peut vous aider à en sortir.

L'histoire nous enseigne que les choses vont toujours en s'améliorant. Alors rappelez-le au pessimiste en vous. Prenez plutôt une bonne respiration, préparez-vous, puis allez-y. Et souvenez-vous que **le bonheur, ça se travaille**.

Chez **Workopolis**,
on est là pour faire votre **bonheur**.

workopolis.com

LE PLUS GROS SITE D'EMPLOIS AU QUÉBEC

vancouver 2010 FOURNISSEUR OFFICIEL

MC 2006, COVAN.

Le bonheur, ça se travaille.

513552