CANADA

PROVINCE DE QUEBEC

Département du Secrétaire de la Province

ECOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

PREMIERE EXPOSITION PUBLIQUE

Première Proclamation des Récompenses

SOUS LA PRESIDENCE DE

l'HONORABLE ATHANASE DAVID

SECRETAIRE PROVINCIAL

VENDREDI, 23 MAI 1924

(A 8.30 DU SOIR)

628, RUE S.-URBAIN

CANADA

PROVINCE DE QUEBEC

Département du Secrétaire de la Province

ECOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

PREMIERE EXPOSITION PUBLIQUE

Première Proclamation des Récompenses

SOUS LA PRESIDENCE DE

l'HONORABLE ATHANASE DAVID

SECRETAIRE PROVINCIAL

VENDREDI, 23 MAI 1924

(A 8.30 DU SOIR)

628, RUE S.-URBAIN

L'ECOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

a été fondée le 8 mars 1922 par le Gouvernement de la Province de Québec sur la proposition de l'Honorable ATHANASE DAVID, Secrétaire de la Province, l'Honorable ALEXANDRE TASCHEREAU étant Premier-Ministre.

L'ÉCOLE A ÉTÉ OUVERTE LE 15 NOVEMBRE 1923

Sa direction, son organisation complète, l'administration et les méthodes d'enseignement ont été confiées par le Gouvernement Provincial à M. Emmanuel Fougerat, Artiste-Peintre Hors Concours, Directeur-Organisateur de l'Ecole Régionale des Beaux-Arts de Nantes placé en congé temporaire par l'Etat Français pour accomplir cette mission.

Conseil Supérieur des Beaux-Arts de la Province

Président : **M. J.-O. MARCHAND,** Architecte Diplômé par le Gouvernement Français, officier d'Académie.

Membres : **MM. Adélard TURGEON,** chevalier de la Légion d'Honneur, Président du Conseil Législatif à Québec.

Maurice CULLEN, artiste-peintre à Montréal.

René-T. LECLERC, Banquier à Montréal.

R.-A. BENOIT, Secrétaire Particulier du Premier Ministre au Parlement de Québec, officier d'Académie.

E. FOUGERAT, Directeur de l'Enseignement des Beaux-Arts de la Province de Québec.

Personnel de l'École

ADMINISTRATION

Directeur : **M. E. FOUGERAT.**

Secrétaire et Bibliothécaire : **M. Paul MORIN,** D. Lit.

Secrétaire-adjoint surveillant général, agent comptable : **M. Hervé PLANTE.**

Surveillants : **MM. CARRIÈRE, PRUD'HOMME, J. MORIN.**

ENSEIGNEMENT

Dessin d'art, peinture et pastel : **M. E. FOUGERAT,** Directeur de l'Ecole, artiste-peintre hors concours au Salon de Paris, chevalier de la Légion d'Honneur, Professeur diplômé degré supérieur de l'Etat français.

M. E. DYONNET, artiste-peintre, membre de l'Académie Royale du Canada.

M. Charles MAILLARD, artiste-peintre, Lauréat de l'Ecole des Arts décoratifs d'Alger.

Composition et peinture décorative, modelage ornemental et aquarelle : **M. Robert MAHIAS,** artiste-peintre, Lauréat de l'Ecole des Arts décoratifs de Paris

Sculpture, Statuaire : **M. Alfred LALIBERTÉ,** statuaire, membre de l'Académie Royale du Canada.

Architecture, construction générale et sciences appliquées : **M. Jules POIVERT,** architecte diplômé de l'Etat Français, (Ecole des Beaux-Arts de Paris), officier d'Académie.

M. A. BEAUGRAND-CHAMPAGNE, architecte, membre de l'Association des Architectes de la Province de Québec.

M. Albert LARUE, architecte diplômé et membre de l'Association des Architectes de la Province.

M. E. DESAULNIERS, professeur de mathématiques à l'Ecole Polytechnique.

Anatomie : **M. Charles MAILLARD.**

Histoire de l'art : **M. J.-B. LAGACÉ,** maître ès-arts de l'Université Laval, licencié ès-lettres, officier d'Académie.

JURY DES CONCOURS DE FIN D'ANNÉE

Le jury des concours est composé de **MM : J.-O. MARCHAND, Adélard TURGEON, Maurice CULLEN, R.-A. BENOIT, René LECLERC,** membres du Conseil Supérieur des Beaux-Arts de la Province de Québec, et de **MM. FOUGERAT, DYONNET, MAILLARD, MAHIAS, POIVERT, BEAUGRAND-CHAMPAGNE, A. LARUE, DESAULNIERS, LALIBERTÉ, LAGACÉ,** professeurs de l'Ecole des Beaux-Arts.

PALMARÈS 1924

PRIX D'HONNEUR

PRIX DU MINISTRE

SECRETAIRE DE LA PROVINCE

4 médailles d'argent grand module offertes par

l'Honorable ATHANASE DAVID

aux

4 meilleurs élèves des cours supérieurs présentés par les professeurs:

Pour les COURS DU JOUR les 2 médailles sont décernées :

1° à M. SOUCY, Jean-Baptiste, Architecte.

2° à Melle VIROLLE, Hélène, Peintre et Professeur de Dessin.

Pour les COURS DU SOIR les 2 autres médailles sont décernées:

1° à Melle NOLIN, Alice, Sculpteur.

2° à Melle CHARLEBOIS, Eliane, Décorateur.

PRIX DU CONSUL DE FRANCE

2 plaquettes en argent offertes par

M. le baron de VITROLLES, Consul Général,

aux 2 élèves des cours supérieurs qui se sont fait remarquer par leur assiduité, la continuité de leurs efforts et leurs progrès :

Décernées à

Melle FRIEMAN, Lily, peintre.

Melle NICHOL, Margaret, décorateur.

PRIX DU CONSEIL DES BEAUX-ARTS

OUVRAGE D'ART

offert par

J. O. MARCHAND, architecte
Président du Conseil

à l'élève architecte de 4e année désigné par le jury,

décerné à

M. SOUCY, Jean-Baptiste, architecte.

PRIX DU DIRECTEUR DES BEAUX-ARTS

PLAQUETTE EN ARGENT

offerte par

M. Emmanuel FOUGERAT

à l'élève des cours supérieurs, désigné par le jury comme ayant fait le meilleur dessin des concours

décerné à

Melle NELSON, Cecilie, dessinateur industriel.

COURS du JOUR

FEMMES et HOMMES

1923-1924

CONCOURS DE FIN D'ANNÉE

Récompenses attribuées :

COURS DU JOUR

FEMMES

Peinture et Dessin Artistique

COURS SUPERIEUR — Section de Peinture (Mixte)

Modèle vivant, portrait

Professeurs : MM. E. FOUGERAT et E. DYONNET

1*er Prix :* Plaquette en Argent et une somme de $10 :
FRIEMAN, LILY

2*e Prix :* Plaquette de Bronze et une somme de $5 :
VIROLLE, HELENE

1*ère Mention honorable* . . . . . HOLLAND, CLARICE

2e — — . . . . . SMITH, HARRY L.

3*e* — — . . . . . MILLER, RUTH

DESSIN ARTISTIQUE

1ère Division

Modèle vivant et antique

Professeurs : MM. E. FOUGERAT et E. DYONNET

1er Prix : Médaille d'argent. . . . . .VIROLLE, HELENE
2e Prix : Médaille de bronze. . . . . .RICHSTONE, BELLE
1ère mention honorable:. . . . . .HOLLAND, CLARISSE
2e — — . . . . . .FRIEMAN, LILY
3e — — . . . . . SMITH, HARRY
4e — — . . . . . .DORAIS, MARIETTE

2e Division

Antique — Torse de Laocoön

1er Prix : ex-æquo : médaille d'argent. . . . . .DALE, MARIAN
ex-æquo : médaille d'argent. . . .NICHOL, MARGARET
2e Prix : médaille de bronze. . . . . .BISHOP, ELEANOR
1ère mention honorable. . . . . .DESY, LUCILE
2e — — . . . . . .GAULT, ELISABETH
3e — — . . . . . .HOLLAND. MYRIAM
4e ex-æquo *mention honorable*. . . . . .FORTIER, LIETTE
— — . . . . . .NEWMAN, JEAN

COURS MOYEN

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Tête d'Homère

1er Prix : médaille d'argent. . . . . PAQUETTE, YVONNE
2e Prix : médaille de bronze . . . . . COTE, GABRIELLE
1ère mention honorable . . . . . GENDRON, ANNE-MARIE
2e — — . . . . . POUPART, JEANNE
3e mention ex-aequo { . . . . . BEAUVAIS, JULIETTE
. . . . . LANGELIER, PAULINE

2e Division

Chimère — antique

1er Prix : médaille d'argent. . . . . MARCOTTE, ALICE
2e Prix : médaille de bronze. . . . . Mme ONSLOW, ALBERTA
1ère mention honorable. . . . . BENDER, HILDA
2e — — . . . . . McINTOSH, LUCIENNE
3e — — . . . . . LEBEAU, MARCELLE

COURS ELEMENTAIRE

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Chapiteau gothique

1er Prix : médaille d'argent. . . . . .BOURBEAU, GEORGETTE
2e Prix : médaille de bronze. . . . . .DE BELLE, NELLIE
1ère mention honorable. . . . . .TESSIER, GAETANE
2e — — . . . . . .PASCAL, DOROTHY
3e — — . . . . . .LAURIER, RITA

2e Division (*débutantes*)

Feuilles gothiques

1er Prix : médaille d'argent. . . . . .BRODEUR, JEANNE
2e Prix : médaille de bronze. . . . . .Mme BENOIT-BERTRAND
3e Prix : médaille de bronze. . . . . .DESROSIERS, MADELEINE
1ère mention honorable. . . . . BERNIER, ANTONINE
2e — — *ex-aequo* { . . . . . .DESJARDINS, IDA
..MOLLEUR, LOUISETTE
3e — — . . . . . .RICHER, DORA

DESSIN ARTISTIQUE

(JOUR)

HOMMES

COURS MOYEN

Professeur : M. E. DYONNET

Antique

1er Prix : médaille de bronze. . . . . .IACURTO, FRANÇOIS
1ère mention honorable. . . . . .DUBOIS, LOUIS J.
2e — — . . . . . .BORDUAS, PAUL-EMILE

COURS ELEMENTAIRE
(*Débutants*)

Masque

1er Prix : médaille de bronze. . . . .ROBERTS, G. GOODRIDGE
2e Prix médaille de bronze. . . . . .LEROUX, PAUL
1ère mention honorable. . . . . .GAUTHIER, EMILE
2e — — . . . . . .VIENS, RAOUL

COURS SPECIAL DU SAMEDI

Instituteurs et Institutrices

1er Prix : médaille de bronze. . . . . LEMESURIER, MURIEL
1ère mention honorable. . . . . .JODOIN, FLEUR-ANGE
2e — — . . . . . .POIRIER, EMILIE

COMPOSITION DECORATIVE

appliquée aux industries d'art

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

COURS SUPERIEUR

1ère Division (Mixte)

Composer : Un vitrail pour le hall d'un grand hôtel.

1*er Prix :* Plaquette de bronze et une somme de $5 :
PELLUS, RAYMOND
2*e Prix :* Plaquette de bronze.. . . . . .BELL, OLGA
1*ère mention honorable*.. . . . . .WELLS, HELEN
2*e* — — .. . . . . HOLLAND, JESSIE
3*e* — — .. . . . . .MALLETTE, GERMAINE
4*e* — — .. . . . . .VIROLLE, HELENE
5*e* — — .. . . . . .BORDUAS, P.-EMILE

2e Division (Mixte)

Composer : Un tapis rond

1*er Prix ex-aequo:* médaille d'argent.. . . . . .FRIEMAN, LILY
1*er Prix ex-aequo:* médaille d'argent, DESMARAIS, MARGUERITE
1*ère mention honorable*.. . . . . .MAGOR, ISABEL
2*e* — — .. . . . . .HOLLAND, CLARICE
3*e* — — .. . . . . .MILLER, RUTH
4*e* — — .. . . . . .LEROUX, PAUL
5*e* — — .. . . .ROBERTS, GEORGE GOODRIDGE

PEINTURE DECORATIVE

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

COURS SUPERIEUR

1ère Division (Mixte)

Etude d'un épervier sur un paysage décoratif.

1er Prix : Une médaille d'argent.. .. ..PELLUS, RAYMOND
2e Prix : Une médaille de bronze.. .. ..FRIEMAN, LILY
1ère mention honorable.. .. ..IACURTO, FRANÇOIS
2e — — .. ..WISELBERG, LENA

2e Division (Mixte)

Etude d'un perroquet avec interprétation décorative d'un paysage.

1er Prix : Une plaquette de bronze.. .. ..NEWMAN, ERNEST
2e Prix : Une médaille de bronze.. ..ROBERTS, G. GOODRIDGE
1ère mention honorable.. .. ..LEROUX, PAUL
2e — — .. .. .NEWMAN, JEAN
3e — — .. ..DESMARAIS, MARGUERITE
4e — — .. ..MALLETTE, GERMAINE

AQUARELLE

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

1ère Division (Mixte)

Fleurs.

1er Prix : Une médaille de bronze.. .. ..Mme WELLS, HELEN
2e Prix : Une médaille de bronze.. .. ..NICHOL, MARGARET
1ère mention honorable.. .. ..MAGOR, ISABEL
2e — — .. ..BELL, OLGA
3e — — .. ..VIROLLE, HELENE

2e Division (Mixte)

1er Prix : Une médaille de bronze.. .. ..HOLLAND, CLARICE
1ère mention honorable.. .. ..ATWOOD, ALEXANDRA
2e — — .. .. ADELSTEIN, HATTIE
3e — — .. ..IACURTO, FRANÇOIS
4e — — .. ..MILLER, RUTH

MODELAGE ORNEMENTAL

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

1ère Division (Mixte)

Composer la décoration d'un cadran d'horloge pour le hall d'un grand hôtel

1er Prix : Une médaille d'argent.. .. ..NOLIN, ALICE
2e Prix : Une médaille de bronze.. ..BORDUAS, PAUL-EMILE
1ère mention honorable.. .. ..GAUTHIER, EMILE
2e — — .. .. .LEROUX, PAUL
3e — — .. .. .IACURTO, FRANÇOIS
4e — — .. ..BERNIER, HENRI

2e Division (Mixte)

Composer un carreau de faïence.

1er Prix : Une médaille d'argent.. ..ROBERTS, G. GOODRIDGE
2e Prix : Une médaille de bronze.. .. ..NICHOL, MARGARET K.
1ère mention honorable.. .. ..de HANN, NORA
2e — — .. BEAUGRAND-CHAMPAGNE, GILLES
3e — — .. ..BARRY, JACQUES

ARCHITECTURE

COMPOSITION ARCHITECTURALE

Professeur : M. JULES POIVERT

4e Année

Sujet du concours :
La salle des séances d'un palais du sénat

1*er Prix :* Médaille de bronze et une somme de $10 :
SOUCY, JEAN-BAPTISTE
1*ère mention honorable*. . . . . .PAYETTE, MAURICE
2*e* — — . . . . . .BRASSARD, SYLVIO

3e Année

Un salon de réception.

1*ère mention honorable*. . . . . .MARCHAND, BLAISE
2*e* — — . . . . . .PESANT, ALPHONSE

2e Année

La porte d'entrée d'un stade olympique.

1*er Prix :* Médaille de bronze. . . . . .FONTAINE, LEOPOLD
1*ère mention honorable*. . . . . .Melle DALLAIRE, JULIENNE
2*e* — — . . . . . .LEMIEUX, PAUL-EMILE

1ère Année

Un baptistère.

1*er Prix :* Médaille de bronze. . . . . .SAVARD, JEAN
1*ère mention honorable*. . . . . .DE BELLE, GEORGE-WILLIAM
2*e* — — . . . . . .ROUSSEAU, PAUL

CONSTRUCTION GENERALE

Professeur : M. ARISTIDE BEAUGRAND-CHAMPAGNE

1ère Année

Construction (éléments)

1*er Prix :* Médaille de bronze. . . . . .SAVARD, JEAN
Mention honorable. . . . . .DE BELLE, G. WILLIAM

2e Année

Construction (maçonnerie)

1*er Prix:* Médaille de bronze. . . . . .FONTAINE, LEOPOLD
1*ère mention honorable*. . . . . .LEMIEUX, PAUL-EMILE
2*e* — — . . . . . .KARCH, MARCEL

3e Année

Construction (charpentes)

1*er Prix:* Médaille de bronze. . . . . .PESANT, ALPHONSE
1*ère mention honorable*. . . . . .MARCHAND, BLAISE
2*e* — — . . . . . .CORBEIL, PAUL-EMILE

4e Année

Construction (menuiserie)

1*er Prix :* Médaille de bronze. . . . . .PAYETTE, MAURICE
1*ère mention honorable*. . . . . .SOUCY, JEAN-BAPTISTE
2*e* — — . . . . . .BRASSARD, SYLVIO

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Professeur : M. ARISTIDE BEAUGRAND-CHAMPAGNE

1ère Année

Antiquité Classique Orientale.

1*er Prix:* Médaille de bronze.. .. ..SAVARD, JEAN
Mention honorable .. .. DE BELLE, GEORGE W.

2e Année

Antiquité Classique Grecque et Romaine.

1*er Prix :* Médaille de bronze.. .. .. ..FONTAINE, LEOPOLD
Mention honorable.. .. ..Mlle DALLAIRE, JULIENNE

3e Année

Le Moyen-Age.

1*er Prix :* Médaille de bronze.. .. ..PESANT, ALPHONSE
Mention honorable.. .. ..MARCHAND, BLAISE

4e Année

La Renaissance.

1*er Prix :* Médaille de bronze.. .. ..SOUCY, JEAN-BAPTISTE
Mention honorable.. .. ..PAYETTE, MAURICE

GEOMETRIE DESCRIPTIVE

Professeur : M. ALBERT LA RUE

1ère Année

Sujet du concours : Intersection de solides par un plan oblique.

1*er Prix :* Plaquette de bronze.. .. ..SAVARD, JEAN
1*ère mention honorable* .. .. DE BELLE, GEORGE W.
2*e* — — .. ..ROUSSEAU, PAUL

THEORIE DES OMBRES

1ère Année

Professeur : M. ALBERT LA RUE

Ombres d'une sphère et d'un escalier.

1ère mention honorable: .. .. SAVARD JEAN
2e — — .. .. ROUSSEAU PAUL
3e — — .. .. DE BELLE GEORGE W.

2e Année

Rendu au lavis

1ère mention honorable .. .. Mlle DALLAIRE JULIENNE
2e — — .. .. FONTAINE, LEOPOLD
3e — — .. .. LEMIEUX, PAUL

STEREOTOMIE

Professeur : M. ALBERT LA RUE

1ère Année

Voûte annulaire hélicoïdale

1ère mention honorable: . . . . . DE BELLE, GEORGE, W.
2e — — . . . . . ROUSSEAU, PAUL
3e — — . . . . . SAVARD, JEAN

2e Année

Pendentifs et Trompes.

1ère mention honorable: . . . . . FONTAINE, LEOPOLD
2e — — . . . . . LEMIEUX, PAUL
3e — — . . . . . Mlle DALLAIRE, JULIENNE

PERSPECTIVE

Professeur : M. ALBERT LA RUE

3e Année

Mise en perspective d'un cloître.

1er prix: — Médaille de Bronze. . . . . . PESANT, ALPHONSE
1ère mention honorable: . . . . . MARCHAND, BLAISE

MECANIQUE

1ère Année

Professeur : M. ALBERT LA RUE

Diagramme des efforts
dans une poutre et une ferme polonceau.

1e prix : — médaille de bronze . . . . . ROUSSEAU, PAUL
1ère mention honorable : . . . . . SAVARD, JEAN
2e — — . . . . . DE BELLE, GEORGE W.

PRIX SPECIAUX D'ENCOURAGEMENT

Décernés aux élèves qui se sont distingués dans les exercices d'année et désignés à l'assemblée des professeurs le 19 mai, 1924.

Elèves peintres, sculpteurs, décorateurs

Prime de $5.00 attribuée à:

BORDUAS, PAUL-EMILE,
BOSQUET, WILFRID,
BOURBEAU, GEORGETTE,
CHAREST, JEAN,
COMTOIS, BLANCHE,
DE BELLE, NEILLIE,
GAUTHIER, EMILE,
HOLLAND, CLARICE,
LEROUX, PAUL,
POITEVIN, MARIE-ANNE,
RICHSTONE, BELLE,
SILVERMAN, BENJAMIN.

Elèves architectes

Médaille de bronze : . . . . . MARCHAND, BLAISE

COURS du SOIR

HOMMES et FEMMES

COURS DU SOIR

DESSIN ARTISTIQUE

COURS SUPERIEUR

1ère Division (Mixte)

Professeur: MM. FOUGERAT ET DYONNET

Modèle vivant

1er prix: — plaquette de bronze . . . . . NELSON, CECILIE
2e prix: — médaille de bronze . . MONTIZAMBERT, BEATRICE
1ère mention honorable: . . . . . HOLLAND, CLARICE
2e — — . . . . . NESS, JEAN
3e — — . . . . . VIROLLE, HELENE
4e — — . . . . . HALLEY, JOHN V.

2e Division

Antique

Professeur: M. E. DYONNET

1er prix: — médaille d'argent . . . . . WYNNE, EDITH
2e prix: — médaille de bronze . . . . . IACURTO, FRANCOIS
1ère mention honorable: . . . . . GOLDMAN, RAYA
2e — — . . . . . Mc LEAN, RUTH
3e — — . . . . . DEPOCAS, VICTOR

3e Division (Mixte)

Candélabre

1er prix: — médaille de bronze . . . . . HILL, MILDRED
1ère mention honorable: . . . . . GAUTHIER, OCTAVE
2e — — . . . . . BENNET, ETHELWYN
3e — — . . . . . DITCHFIELD, ANN

COURS MOYEN

HOMMES

Professeur: M. E. DYONNET

Esclave, de Michel-Ange

1ère Division

1er prix — médaille d'argent: . . . . . MARCHAND, BLAISE
2e prix — médaille de bronze: . . . . SOUCY, JEAN-BAPTISTE
1ère mention honorable: . . . . . PAYETTE, MAURICE
2e — — . . . . . PESANT, ALPHONSE

2e Division

Vase Médicis

1er prix — médaille d'argent: . . . . . PELLUS, RAYMOND
2e prix — médaille de bronze: . . . . . FONTAINE, LEOPOLD
1ère mention honorable: . . . . . SAVARD, JEAN
2e — — . . . . . *Mlle* DALLAIRE, JULIENNE

COURS ELEMENTAIRE

1ère Division

Rinceaux Romains

1er prix — médaille d'argent: . . . . . GREGORY, WILLIAM
2e prix — médaile de bronze: . . . . . DORNING, JACK
1ère mention honorable: . . . . . CARTIER, IVAN
2e — — . . . . . WALSH ,THOMAS
3e — — . . . . . MELVILLE, DUDLEY

2e Division

(Débutants)

Professeur: M. ALBERT LA RUE

Chapiteau Renaissance

1er prix — médaille de bronze: . . . . . GUILAROFF, SYDNEY
1ère mention honorable: . . . . . ROSENBERG, BENJAMIN
2e — — . . . . . WIENER, DAVID
3e — — . . . . . BOURASSA, ARCHIBALD

FEMMES

COURS MOYEN

Professeur: M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Tête d'homme (Renaissance Italienne)

1er prix — médaille d'or : offerte par Mme Georges Mayrand en reconnaissance des cours, et décernée à . . COMTOIS, BLANCHE
2e prix — médaille de bronze: . . . . . WISELBERG, FANNIE
1ère mention honorable: . . . . . LOUIS, BESSIE
2e — — . . . . . PREVOST, EVA
3e — — . . . . . MAILLE, HELENE

2e Division

Mascaron

1er prix — médaille d'argent: . . . . . ANDREWS, ALICE
2e prix — médaille de bronze: . . . . . FRANCŒUR, ARLINE
1ère mention honorable: . . . . . CHOPIN, LUCILE
2e — — . . . . . JODOIN, LAURE

COURS ELEMENTAIRES

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Feuilles Renaissance

1er prix — médaille d'argent . . . . . LABRECQUE, JEANNE
2e prix — médaille de bronze: . . . . . GIBEAULT, GABRIELLE
1ère mention honorable: . . . . . DUVAL, EDNA H.
2e — — . . . . . PHANEUF, FLORINE

2e Division

(débutantes)

Feuille d'acanthe

1er prix — médaille d'argent: . . . . . D'HALEWYN, SUZANNE
2e prix — médaille de bronze: . . . . . CAPE, ELSIE MAE
3e prix — médaille de bronze: . . . . . INNES, KATHLEEN
1ère mention honorable: . . . . . GRAY, PAULINE
2e — — . . . . . COGAN AGNES
3e — — . . . . . BOURGEOIS, JEANNE

ART DECORATIF

Composition appliquée aux métiers industriels

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

1ère Division (Mixte)

Composer : Un tapis de table ovale.

1er prix — une plaquette de bronze: . . . . CHARLEBOIS, ELIANE
1ère mention honorable: . . . . . SAVAGE, ANNE D.
2e — — . . . . . SEATH, ETHEL

2e Division (Mixte)

1er prix — une plaquette de bronze: ROBERT, GEORGE-ETIENNE
1ère mention honorable: . . . . . BAKER, HARRY
2e — — . . . . . VENNAT, MADELEINE

MODELAGE STATUAIRE

Professeur : M. ALFRED LALIBERTE

COURS SUPERIEUR

1ère Division : Modèle vivant.

1*er Prix* : Médaille de bronze.. .. ..Mme GIGUERE, LOUISE
2*e Prix:* Plaquette de bronze .. .. NOLIN, ALICE
1*ère mention honorable* .. .. AUBIN, ERNEST
2*e* — — .. .. COLE, DOROTHY
3*e* — — .. .. BOUCHARD, MARIE

2e Division : Antique.

1*er Prix:* Plaquette de bronze .. .. NORMANDEAU, AIME
1*ère mention honorable* .. .. PROULX, J.-OCTAVE
2*e* — — .. .. BRAMUCCI, VASTO

COURS MOYEN

Sculpteurs et architectes

Ornement et tête

1*er Prix:* médaille d'argent .. .. LEMIEUX, PAUL
2*e Prix:* médaille de bronze .. .. KARCH, MARCEL
1*ère mention honorable* .. .. Mme ROWLAND, EMILY
2*e* — — .. .. SAVARD, JEAN

ARCHITECTURE PRATIQUE

Professeur : M. ALBERT LA RUE

1ère Division

Construction d'un portique.

1*er Prix :* médaille de bronze.. .. ..FISKE, GEORGE MANSON
1*ère mention honorable*.. .. ..CHAREST, JEAN
2*e* — — .. ..CREVIER, JEAN
3*e* — — .. ..BERTRAND, BERNARD

2e Division

Détails de maçonnerie.

1*er Prix*.. .. . .VINCELETTE, LEOPOLD

La rentrée des cours de l'Ecole aura lieu le 1er octobre pour la section d'architecture, et le 15 octobre pour les autres sections.

Montréal, le 19 mai 1923

Le Directeur de l'Ecole, président du jury,
EMMANUEL FOUGERAT

Vu et approuvé :
Le Secrétaire de la Province,
Athanase DAVID

PROVINCE DE QUÉBEC

SECRÉTARIAT DE LA PROVINCE

ÉCOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

628—RUE SAINT-URBAIN, PRÈS SHERBROOKE—(OUEST)

ENSEIGNEMENT GRATUIT

(LES COURS D'ARCHITECTURE EXCEPTÉS)

De l'Enseignement en général:

L'Ecole est ouverte aux jeunes gens et aux jeunes filles, avec ateliers séparés, sauf pour les cours oraux, ainsi oue pour les cours d'architecture et de composition décorative, où cependant les sections sont divisées.

L'enseignement comprend :

1° **Dessin** et **peinture d'art, aquarelle ;**

2° **Architecture :** Formation d'architectes diplômés (5 ans d'études), de dessinateurs pour entrepreneurs, industriels, etc.;

3° **Modelage ornemental** et **Statuaire ;**

4° **Composition décorative** avec applications de l'art décoratif aux industries de la région, en aidant les ouvriers d'art et les dessinateurs à se former une instruction théorique complète leur permettant de créer des modèles nouveaux,—notamment dans les industries suivantes : meuble, tapisserie, peinture décorative, serrurerie, imprimerie, lithographie, ébénisterie, broderie, dentelles, céramique, textiles, papiers peints, linoléum, dorure, reliure. etc.;

5° **Peinture Décorative Pratique ;**

6° **Cours oraux et spéciaux:** sciences appliquées à l'architecture ; perspective ; anatomie artistique ; histoire de l'art ;

7° **Formation de professeurs de dessin à vue,** diplômés après 4 ans d'études.

LES COURS ONT LIEU DU 11 OCTOBRE AU 25 MAI.

CONDITIONS D'ADMISSION

Les jeunes gens et jeunes filles, qui désirent être admis, doivent :

1° Avoir 13 ans accomplis ;

2° Se faire inscrire au Secrétariat de l'Ecole, accompagnés de leurs parents, patrons ou répondants, domiciliés à Montréal, s'ils sont mineurs. Majeurs, ils devront produire un certificat de moralité ou une recommandation ;

3° Les inscriptions seront reçues de 10 hrs. à midi et de 5 hrs. à 7 hrs. tous les jours, à compter du 8 octobre, au no. 628, rue Saint-Urbain, près Sherbrooke (ouest) ;

4° Une somme d'un dollar sera versée au moment de l'inscription par les élèves des cours du jour;

5° Les candidats ne seront considérés comme élèves titulaires, reçus définitivement, qu'à l'expiration du premier trimestre scolaire, c'est-à-dire après les concours de décembre, alors qu'une carte d'élève titulaire leur sera délivrée ;

6° Les candidats aux cours d'architecture ne seront admis en première année qu'après avoir subi un examen sur les mathématiques élémentaires ;

7° Une rétribution annuelle de $150.00 est exigée des élèves architectes; cependant des bourses pourront être attribuées aux élèves nécessiteux particulièrement doués ;

8° Les élèves des cours du jour ne seront plus admis après 30 ans révolus.

EXTRAIT DU RÈGLEMENT INTÉRIEUR

L'Ecole est ouverte tous les jours (sauf le samedi après-midi), et trois soirs par semaine, aux heures du tableau ci-inclus.

Les portes des ateliers sont rigoureusement fermées 5 minutes après l'heure fixée pour l'entrée.

Chaque élève est tenu de justifier ses absences, car si elles sont réitérées et non justifiées, elles entraîneront la radiation des contrôles.

Un livret sera ouvert pour chaque élève. Sa conduite, ses absences et ses notes y seront régulièrement inscrites. Ce livret sera visé, chaque trimestre, par les parents, patrons ou répondants.

Les élèves devront être pourvus de tout ce qui leur est nécessaire.

Ils sont obligés d'exécuter les épreuves et concours du programme des études, de remettre leurs travaux aux professeurs, et de se soumettre au règlement intérieur de l'Ecole.

Il sera décerné, à la suite des concours de fin d'année, des PRIX D'HONNEUR, des médailles et ouvrages, des primes en argent.

Les travaux non primés pourront être rendus aux élèves après l'exposition de fin d'année.

BNQ
C 000 198 145