

le progrès du golfe

c j b r
am - fm
télévision

(Semaine du 15 au 21 septembre)

Véritable hymne à la liberté des peuples: "Montserrat"

Après avoir lancé la saison avec un spectacle de variétés, l'émission *les Beaux Dimanches* va frapper un grand coup, à la télévision de Radio-Canada, le dimanche 17 septembre à 20 heures, en présentant un télé-théâtre de très grande envergure: *Montserrat* d'Emmanuel Roblès, mis en scène et réalisé par Jean Dumas et adapté pour la télévision par Yvon Leroux.

Radio-Canada avait déjà présenté un premier *Montserrat* à ses téléspectateurs, en décembre 1955. Depuis, douze années ont passé et si le texte du grand dramaturge est toujours aussi beau, par contre la technique de la télévision a beaucoup progressé et les moyens mis à la disposition du réalisateur Jean Dumas ont été bien plus efficaces. De plus, le *Montserrat* que nous verrons le 17 septembre aura le grand avantage de la couleur.

Des moyens considérables

Tourné dans le grand studio du Centre international de radio-télévision, à l'Expo, *Montserrat* a bénéficié d'un magnifique décor, de costumes somptueux, d'un éclairage sans pareil dû à Yves D'Allaire, d'une musique originale de François Morel et d'une distribution de premier ordre dans laquelle on relève les noms de Gilles Pelletier, Benoît Girard, Dyne Mouso, Roland Chenail, Lionel Villeneuve, Bertrand Gagnon, Julien Bessette, Paul Hébert, Elisabeth Lesieur et d'autres encore.

Le grand succès qu'a connu *Montserrat* depuis sa première représentation le 23 avril 1948 au théâtre Montparnasse, à Paris, s'explique très facilement, puisque dans la pièce, Emmanuel Roblès exploite avec un extraordinaire sens théâtral le drame de Montserrat qui doit choisir entre la liberté de millions d'hommes ou la vie de six d'entre eux. C'est en effet devant ce dilemme, le plus cruel qui soit pour un homme de coeur, que Montserrat se trouve placé.



Photo Le Cor

cjbr**TÉLÉVISION**

(semaine du 15 au 21 septembre)

VENDREDI

- 10.30—Monsieur Surprise présente :
"Le manège enchanté"
10.45—La souris verte
11.00—Grandes chasses et pêches (c)
11.30—Voici l'Expo
12.00—Manchettes de midi
12.20—Aujourd'hui M
1.15—Cinéfeuilleton :
"Les grandes familles"
1.30—Long métrage
"L'Homme aux gants gris"
3.00—Femmes d'aujourd'hui
4.00—Ulysse et Oscar
4.30—Boîte à surprises"
5.00—Rocquet belles oreilles
5.30—Skippy le kangourou (c)
6.00—Au Jour le Jour
6.30—Première édition et météo
6.40—Information locale
7.00—Cinéma Kraft :
"La valse du gorille"
8.30—Premier choix :
"Duel dans la Sierra" (c)
10.15—Chevalier de Johnstone
10.45—Histoires des civilisations
11.00—Téléjournal
11.20—Supplément régional
11.30—Nouvelles du sport
11.37—Cinéma : "De l'Amour"

SAMEDI

- 9.15—Cours universitaires :
"Géographie économique"
10.00—Cours universitaires :
"Civilisation romaine"
10.45—Cours universitaires :
"Littérature française"
11.30—Tour de terre
12.00—Pépinot
12.30—Histoire d'une ville (c)
1.00—Coulisses de l'exploit
1.45—Les 4 saisons
2.00—Football canadien :
"Ca'gary à Montréal"
4.30—Echos du sport
5.00—Rue de l'Anse
5.30—Carnet Expo (c)
6.00—Adèle (c)
6.30—Devinez juste
7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
8.00—Commando du désert (c)
8.30—Visite à l'Expo (c)
9.30—Chevalier Tempête (c)
10.00—Les couche-tard (c)
10.30—A propos de la pomme
11.00—Téléjournal
11.16—Nouvelles du sport
11.30—Cinéma :
"Les bonnes femmes"

DIMANCHE

- 9.15—Cours universitaires :
"Science religieuse"
10.00—Cours universitaires :
"Introduction aux
mathématiques modernes"
10.45—Cours universitaires :
"Introduction à la
psychologie scientifique"
11.30—Le Jour du Seigneur
12.30—Lecture pour tous
1.30—Football de la ligue nationale :
"Dallas à Cleveland"
4.00—Echos du sport
4.30—Les travaux et les jours
5.00—Actualités religieuses
5.30—L'Heure des quilles
6.30—Terre des autres hommes (C)
7.00—Ministère de l'Éducation
7.30—Du 3 au 13
8.00—Les beaux Dimanches :
"Montserrat"
10.00—Vivre en ce pays : "Québec" (c)
10.30—L'envers des hommes
11.30—D'Hier à demain : "Juliette
Gréco - Jacques Copeau"

LUNDI

- 10.30—Monsieur Surprise présente :
"La maison de toutou"
10.45—La souris verte
11.00—Le corsaire de la Reine
11.30—Long métrage :
"Ca commence par un péché"
1.00—Téléjournal
1.15—Cinéfeuilleton :
"Les grandes familles"
1.30—Long métrage :
"La levée des Tomahawha"
3.00—Femmes d'aujourd'hui
4.00—Ulysse et Oscar
4.30—Boîte à surprises"
5.30—Les hommes de l'espace
6.00—Au Jour le Jour
6.30—L'information
7.00—La Famille Stone
7.30—Le secret bien gardé
8.00—Les belles histoires (c)
9.00—Le prisonnier (c)
10.00—Le Baron
11.00—Téléjournal
11.20—Supplément régional
11.31—Nouvelles du sport
11.37—Cinéma :
"Monsieur le Maudit"

MARDI

- 10.30—Monsieur Surprise présente :
"Poly" (c)
10.45—La souris verte
11.00—Histoires vraies
11.30—Relevez les manchettes
12.00—Nouvelles du midi
12.20—Aujourd'hui M
1.15—Cinéfeuilleton :
"Les grandes familles"
1.30—Long métrage : "Une grande
fille toute simple"
3.00—Femmes d'aujourd'hui
4.00—Ulysse et Oscar
4.30—Boîte à surprises"
5.00—Cadets de la forêt (c)
5.30—La vie qui bat (c)
6.00—Au Jour le Jour
6.30—L'Information
7.00—Le Fugitif
8.00—Mission impossible (c)
9.00—Rue des Pignons (c)
9.30—Moi et l'autre (C)
10.01—Malican père et fils
10.30—Caméra 67
11.00—Téléjournal
11.20—Supplément régional
11.30—Nouvelles du sport
11.37—Ciné-Club :
"Vanita Vanini" (c)

MERCREDI

- 10.30—Monsieur Surprise présente :
"Le crayon magique" (c)
10.45—La souris verte
11.00—L'aventurier des mers
11.30—Argent sonnante
12.00—Nouvelles du midi
12.20—Aujourd'hui M
1.15—Cinéfeuilleton :
"Les grandes familles"
1.30—Long métrage :
"J'ai 17 ans"
3.00—Femmes d'aujourd'hui
4.00—Ulysse et Oscar
4.30—Boîte à surprises"

- 5.00—Robin Fusée
5.30—Ultra Man (c)
6.00—Au Jour le Jour
6.30—L'information
7.00—Ma sorcière bien-aimée
7.30—A guichet fermé
8.00—Cinéma du mercredi :
"Marquerite de la nuit"
10.00—Les Cailloux
10.30—Les Couche-Tard (c)
11.00—Téléjournal
11.20—Supplément régional
11.30—Nouvelles du sport
11.37—Sauve qui peut (c)

JEUDI

- 10.30—Saturnin (c)
10.45—La souris verte
11.00—Un coin de France (c)
11.15—Masques et sortilèges
de Venise (c)
11.30—Histoire d'une découverte
12.00—Nouvelles du midi
12.20—Aujourd'hui
1.15—Cinéfeuilleton :
"Les grandes familles"
1.30—Long métrage :
"Histoire d'un grand amour"
3.00—Femmes d'aujourd'hui
4.00—Ulysse et Oscar
4.30—Boîte à surprises
5.00—Thierry la Fronde
5.30—Bidule de Tarmacasam
6.00—Au Jour le Jour
6.30—L'Information
7.00—Les arpentis verts
7.30—Chevaliers du ciel (c)
8.00—La seconde (c)
8.30—Cher oncle Bill (c)
9.00—Espions et brigands
10.00—Tirez au clair
11.00—Téléjournal
11.20—Supplément régional
11.30—Nouvelles du sport
11.36—Contes et nouvelles de
Guy de Maupassant
12.07—Cinéma :
"Don Gesualdo" (3)

LA SEMAINE À**cjbr**

(semaine du 15 au 21 septembre)

DU LUNDI AU VENDREDI

- 10.30—Fémina
10.45—Un homme vous écoute
1.30—Le Père Legault
2.00—Les visages de l'amour

VENDREDI

- 2.15—Succès 67

SAMEDI

- 3.30—Musique des maîtres
4.00—Surboum et Copains
7.45—Capital et travail

DIMANCHE

- 10.30—Regards sur le Canada Français
1.15—Chroniques du dimanche
6.30—L'autre rive
8.30—Le cabaret du soir qui penche

LUNDI

- 8.30—Par monts et par vaux

MARDI

- 9.30—Des livres et des hommes

MERCREDI

- 8.00—Concerts du mercredi

JEUDI

- 8.00—Chansonniers à la Ronde
8.00—Salut les copain

cjbr

FM

(semaine du 15 au 21 septembre)

VENDREDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
roger pierrat.
- 3.30 p.m. MATINEE CLASSIQUE**
symphonie no 39 — mozart; —
concerto no 3 pour guitare —
haydn; — quatuor en sol mineur
opus 45 — fauré; — symphonie
no 2 — rachmaninov.
- 5.30 p.m. JAZZ**
jimmy giuffre
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE**
STEREO
- 7.00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour violoncelle — schu-
mann; — concerto no 2 pour piano
— tchaikovsky.
- 8.00 p.m. UN CONCERT**
DE VOTRE CHOIX
- 10.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
jean ferrat.
- 10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
STEREO
septuor en ré mineur opus 74 —
hummel; — quatuor no 6 en ré
majeur — haydn (quatuor weller);
— quintette en si bémol majeur
— holzbauer.

SAMEDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
michèle arnaud.
- 3.30 p.m. CONCERT STEREO**
suite pour orchestre à cordes —
purcell; — symphonie concertante
pour 2 violons — st-georges; —
la boutique fantasque — rossini;
— ouverture - fantaisie "roméo et
juliette" — tchaikovsky; — con-
certo pour violon — violetti.
- 5.30 p.m. JAZZ CLUB**
louis armstrong; — cannonball ad-
derley
- 6.30 p.m. CONCERT PROMENADE**
STEREO
- 7.30 p.m. CONCERTOS**
concerto pour 2 claviers — bach;
— concerto pour luth et harpe —
haendel; — concerto no 2 pour
flûte — pergolèse; — concerto
pour mandoline — hoffmann.
- 8.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
nicole perrier.
- 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate no 1 en sol majeur pour
violon et piano — brahms; sé-
rénade italienne — wolf; — qua-
tuor en ré majeur — roussel.
- 10.00 p.m. RECITAL VOCAL STEREO**
l'ensemble polyphonique de paris.
- 10.30 p.m. CONCERT DU SAMEDI**
divertimento ext. de "le baiser de
la fée" — stravinsky.
"l'amour sorcier" — defalla.
- 11.30 p.m. FOLKLORE**
la yougoslavie.

DIMANCHE

- 3.00 p.m. CONCERT STEREO**
bruits de trompette — tully; —
divertimento en ré majeur k. 251
— mozart; — symphonie no 101
— haydn; — quatuor en sol mi-
neur — brahms; — concerto no 1
pour piano — liszt.
- 5.00 p.m. JAZZ CLUB**
le chanteur john lee hooker; —
freddie mcroy et son groupe.
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE**
STEREO
- 7.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
georges chelon chante ses compo-
sitions.
- 7.30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 2 pour piano — men-
delssohn; — concerto no 4 pour
violon — vieuxtemps.
- 8.30 p.m. SYMPHONIES**
ouverture "tragique" — brahms;
— symphonie no 2 — schubert;
— une nuit sur le mont chauve —
moussorgsky.
- 9.30 p.m. CONCERT DE LA BBC**
oeuvres de corelli et de vivaldi
(david zofer et andrew benac, vio-
lonistes; orch. à cordes de la
cbc de toronto).
- 10.00 p.m. MUSIQUE SACREE**
ode à ste-cécile — haendel; —
cantate "misericordium" — britten
(dietrich fischer-dieskau, baryton).
- 11.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
trio en do mineur opus 9 no 3
— beethoven; — valse — cho-
pin (alexandre braikowsky, pianiste).

LUNDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
raoul roy.
- 3.30 p.m. CONCERT DU LUNDI**
"la belle meunière" — cycle de
mélodies — schubert; (ernest
haefliger, ténor); — symphonie
no 4 — dvorak.
- 5.30 p.m. JAZZ HOT**
orchestre de terry gibbs.
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE**
(STEREO)
- 7.00 p.m. CONCERTOS EN STEREO**
concerto pour hautbois — albinoni;
— concerto no 13 en mi mineur
pour violon — aubert; — con-
certo en ré pour clavecin — c.p.e.
bach; — concerto pour trompette
— téléman.
- 8.00 p.m. CONCERT STEREO**
dante symphonie — liszt; — qua-
tuor en la mineur opus 18 —
mendelssohn; — concerto en ré
mineur pour violoncelle — lalo; —
rhapsodie espagnole — ravel; —
fantaisie écossaise — bruch.

- 10.00 p.m. L'HEURE SYMPHONIQUE**
fêtes romaines — respighi; —
symphonie no 1 — weber.
- 11.00 p.m. RECITAL VOCAL**
roberta peters, soprano.
- 11.30 p.m. JAZZ STEREO**
le modern jazz quartet et le gui-
tariste laurindo almeida.

MARDI

- 3.00 p.m. MATINEE STEREO**
musique pour les feux d'artifice
royaux — haendel; — "la source"
— ballet — delibes; — symphonie
no 3 — dvorak; — concerto en ré
pour guitare et orchestre — cas-
telnuovo-tedesco (john williams,
guitariste); — egmont opus 84
— beethoven (davrath, soprano);
— variations sur un thème de
frank bridge — britten.
- 5.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
isabelle aubret.
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE**
STEREO
- 7.00 p.m. SYMPHONIES**
ouverture de l'opéra "la dame blan-
che" — boieldieu; — symphonie
no 3 — brahms; — "till l'espiè-
gle" — strauss.
- 8.00 p.m. SOIREE D'OPERA**
"la bohème" — puccini (mimi:
renata tebaldi; rodolphi: carlo
bergonzi; musette: gianna dan-
gelo; marcello: etto bastianini;
colline: cesare siepi).
- 10.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette pour guitare et cordes
— beccherini; — quatuor en sol
— c.p.e. bach; — sonate en fa
pour cor et piano — beethoven.
- 11.00 p.m. JAZZ**
duke pearson, pianiste et son trio.
- 11.30 p.m. RECITAL VOCAL**
kenneth mckellar, ténor.

MERCREDI

- 3.00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**
dances et marches — mozart; —
"les saisons" — vivaldi; — con-
certo no 5 pour piano dit "l'em-
pereur" — beethoven; — quin-
tette en si mineur opus 115 pour
clarinette et cordes — brahms; —
dances profane et sacrée — de-
bussy.
- 5.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
serge kerval.
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE**
STEREO
- 7.00 p.m. L'HEURE**
STEREOPHONIQUE
"l'ariésienne" — suite no 2 —
bizet; — sonate en la pour violon
et piano — franck; — "la mer"
— debussy (orch. de la suisse
romane dir. e. ansermet).
- 8.00 p.m. LES NOUVEAUX DISQUES**
2 magnificats en do et en sol —
g.d. téléman (philipps phs 900-
104); — 2 pièces de l'époque
baroque: "the marribeau — pur-
cell; "le triomphe de l'amour" —
lully (philipp phc 9045).
- 9.00 p.m. OPERETTE**
"my fair lady" — lerner-loewe
(Audry hepburn, rex harrason et
stanley holloway).

- 9.30 p.m. CONCERTO EN STEREO**
concerto pour clarinette — mo-
zart; — concerto en ré majeur
pour guitare — vivaldi; — con-
certo no 2 pour violon — prokofiev.
- 10.30 p.m. RECITAL VOCAL**
gérard souzay, baryton.
- 11.00 p.m. CONCERT JAZZ**
donald byrd et son quintette; —
le sextette de bobby hutcherson,
trompettiste.

JEUDI

- 3.00 p.m. CONCERT DU JEUDI**
symphonie no 7 en mi majeur —
bruckner; — alexandre nevsky —
prokofiev; — concerto no 3 pour
piano — bartok.
- 5.30 p.m. JAZZ HOT**
kai winding et j. johnson et orches-
tre.
- 6.00 p.m. CONCERT SYMPHONIQUE**
variations symphoniques pour piano
et orchestre — franck; finlandia
— sibélius; — "orphée" — ballet
— stravinsky.
- 7.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
nicole louvier.
- 7.30 p.m. CONCERTOS**
concerto no 3 pour guitare —
concerto no 2 pour piano — saint-
saëns; — concerto no 2 pour
violon — bruch.
- 8.30 p.m. CHEFS D'OEUVRE**
FRANÇAIS
oeuvres de pierre-max dubois et de
marcel mihalivici.
- 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
bagatelles — beethoven; — so-
nate pour violon — délius.
- 10.00 p.m. JAZZ**
mccoy tyner.
- 10.30 p.m. CONCERT**
PROMENADE STEREO
- 11.30 p.m. RECITAL VOCAL**
anna mofo, soprano.

CJBR-FM

 un
nouvel
horaire

 pour une
détente
parfaite
vraiment
stéréophonique
SYNTONISEZ
cjbr-fm

Tante Lucille raconte...



Chaque samedi matin à 9 h. 05, *Tante Lucille* ouvre son livre d'or à la page des fées et raconte à ses jeunes auditeurs ses plus belles histoires. Les aventures de Cendrillon, de Blanche-Neige ou du Chat botté font toujours la joie des petits lorsqu'elles sont racontées par *Tante Lucille*, à la radio de la chaîne française de Radio-Canada.

La jeunesse de Marcel Masse



Photo Bouthillier

Chaque vendredi soir à 18 heures, *Jeunesse oblige rencontre...*, pour vous, pour les jeunes, des personnalités de toutes sortes, grandes vedettes, hommes politiques, sportifs, etc., qui viennent parler de leur jeunesse.

Le vendredi 22 septembre, l'animateur Guy Boucher accueillera une personnalité du monde politique qui a été, au printemps dernier, un très sérieux adversaire pour Richard Garneau, lors du concours de *Place aux femmes* pour nommer le plus bel homme de l'année. Vous avez sans doute deviné. Il s'agit de M. Marcel Masse, ministre de l'Éducation au Québec.

Ce n'est pas, cependant, parce qu'il est admiré de toutes les femmes du Québec ni à cause de son travail au ministère de l'Éducation — bien que le sujet intéresse directement les jeunes — qu'il est invité à *Jeunesse oblige*. Non. C'est seulement

parce que, comme tous les invités de l'émission, il a été jeune (il l'est d'ailleurs encore), qu'il a été étudiant et que, un jour, il a dû embrasser une carrière. C'est à ce titre que Marcel Masse répondra aux questions de Guy Boucher sur son enfance, son adolescence, sur ce qu'il pensait à cette époque, sur ses études et sur les étapes qui l'ont amené à se lancer dans une carrière politique.

L'émission *Jeunesse oblige rencontre...* est réalisée par Fernande Chouinard.

Un Robin de l'an 3000

En Angleterre, au XII^e siècle, un valeureux bandit nommé Robin des Bois — volant les riches au profit des pauvres — est passé à la légende. Pour retrouver son digne descendant, voyagez maintenant dans l'avenir, jusqu'à l'an 3000. Vous y rencontrerez Robin-Fusée, héros dont vous pourrez désormais suivre les aventures, en couleur, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada, chaque mercredi à 17 heures, à compter du 20 septembre.

Comme son aïeul, Robin-Fusée est à la tête d'une bande de hors-la-loi, joyeux hommes de l'espace. Comme son auguste ancêtre, Robin-Fusée a un ennemi juré, le shérif de N.O.T., qui régit les espaces intersidéraux.

T.V.

- HOPITAUX
- MOTELS
- HÔTELS

SERVICE

AMIOT & GOULET Télévision Enr.
168-A, ST-GERMAIN TEL. 724-4181

INSTALLATION SYSTEME INTERCOMMUNICATION
HOPITAUX, EDIFICES PUBLICS, ETC.

Service de location de télévisions directement
à l'Hôpital St-Joseph



CJBR-TV Rimouski