

PIANO FORTE



Fleurs de Neige

VALSE

...PAR...

J.-B. Lafrenière



MONTREAL

J. E. BELAIR, Editeur

16, rue Craig Est

FLEURS DE NEIGE

Valse



J.-B. Lafrenière

PIANO



mf *rit.*

Valse



p *a tempo*



rit. *p*



ff *10* *8va 110* *f rall.* *p a tempo*



8va *rall.* *a tempo* *rit.* *10* *110*

MQ
00465
MUS

p a tempo

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked 'a tempo' and the dynamics 'p' (piano). The music features a steady accompaniment in the bass and a more active melody in the treble.

rit.

The second system continues the piece. It ends with a 'rit.' (ritardando) marking in the bass staff, indicating a gradual deceleration of the music.

a tempo

The third system continues the piece. It begins with an 'a tempo' marking, indicating a return to the original tempo.

FIN

The fourth system concludes the piece. It features a fermata over the final notes in both staves, with the word 'FIN' written in the right margin.

TRIO
p

The fifth system marks the beginning of the 'TRIO' section. The key signature changes to two flats (B-flat and E-flat), and the time signature changes to 3/4. The dynamics are marked 'p' (piano).

p

The sixth system continues the Trio section. It maintains the piano dynamics and the 3/4 time signature.

p
D.C. al Fine

The seventh system concludes the Trio section. It features a fermata over the final notes and the instruction 'D.C. al Fine' (Da Capo al Fine), indicating that the section should be repeated from the beginning.

Musique en Feuilles

EDITÉE PAR *Le Passe-Temps* MONTREAL

CHANT

Adieu, ma mie, je t'aime encore !.....	Henri Miro	25
Ave Maria — pour ténors et basse avec acc. d'orgue.....	B. Verdickt	25
A Jeanne d'Arc.....	O. Talbot	25
Au ciel ! au revoir !.....	S. Provost	25
Canadien, toujours ! — chant patriotique.....	Ch. Tanguy	25
Ce qu'il me faut à moi — romance.....	Ch. Tanguy	25
Canada, terre bénie — chanson patriotique.....	Henri Miro	25
Chanson du Passant (la).....	G. O. Milo	25
Chant National Canadien.....	D. A. Fontaine	25
Chanson cruelle.....	Gustave Comte	25
Comète (la) — chanson valse.....	Aug. Charbonnier	25
Cher Amour — mélodie.....	Georges Milo	25
Drapeau français (le).....	G. Milo	35
Dieu protège le Roi — chœur.....	H. Lefebvre	25
Donne-moi tes beaux yeux b'eus — valse chantée.....	Léon Loëzer	25
Fortune et la Muse (la).....	Charles Tanguy	25
Gri-gri Printanière.....	Alexis Coissant	35
Marche des Canadiens-Français.....	Henri Miro	25
Pâques fleuries.....	Ch. Tanguy	25
Petit Crucifié (le).....	A. Sauvé, prêtre	25
Restons Français.....	Calixa Lavallée	35
Rosée — valse chantée.....	Mme F. d. Lord	25
Sol canadien.....	T.-F. Mott	25
Si j'avais su ! — romance.....	Ch. Tanguy	25
Si tu veux — gavotte-chantée.....	L. G. Hasenier	25
Sonne aux pois (la) — hymne national comique.....	Fournier	25
Trois Couleurs (les) — chant patriotique.....	Charles Tanguy	25
Tu es si jolie — romance.....	Ch. Tanguy	25
Vieille maison (la) — ballade.....	Henri Miro	25
Vingt-quatre juin — chœur.....	P.-E. Prévost	25
Vive la France — chœur.....	Ernest Lavigne	25

PIANO

Espérons — marche.....	Anna Boisclair	40
Joyeux Cavaliers — valse-lanciers.....	Léon Loëzer	40
Love's Serenade (Sérénade d'amour) — valse.....	J. H. Metcalf	35
Lydia — valse lente.....	Henri Miro	25
Marche des Avocats.....	L. G. Hasenier	25
Marche des Unionistes.....	Ch. Tanguy	25
Marche des Mages.....	Léon Loëzer	25
Marche Pontificale — pour piano ou orgue.....	Henri Miro	35
Nouvelle Matichiche — marche espagnole.....	Henri Miro	35
Victo — mazurka.....	J.-B. Lafrenière	40
Valse-Lanciers.....	J.-B. Lafrenière	50