

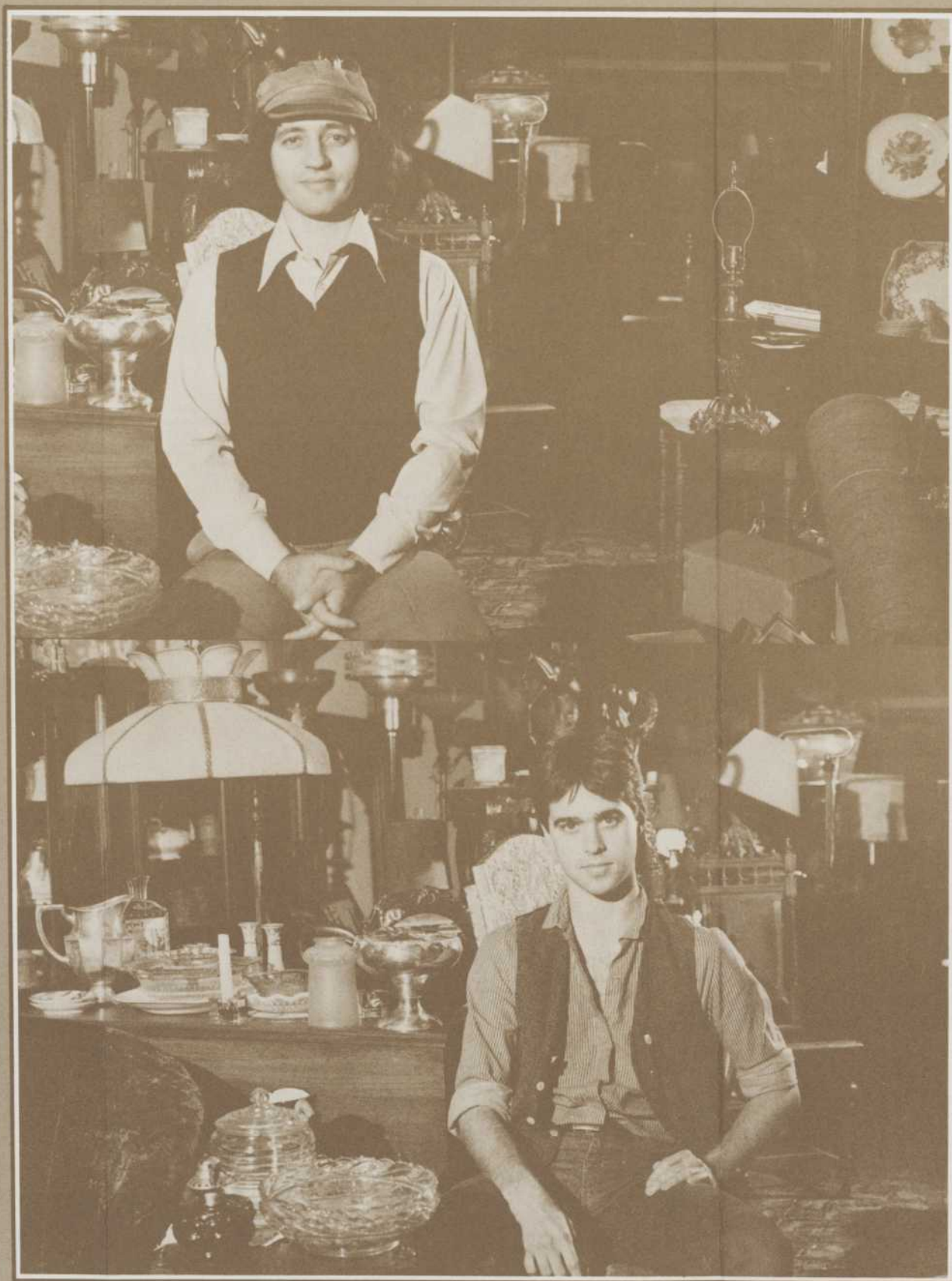


# LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE

une pièce de gilbert turp

**martine rousseau • richard niquette • julie vincent • louison danis  
guy nadon • nathalie gascon • jacques l'heureux • pierre lebeau**

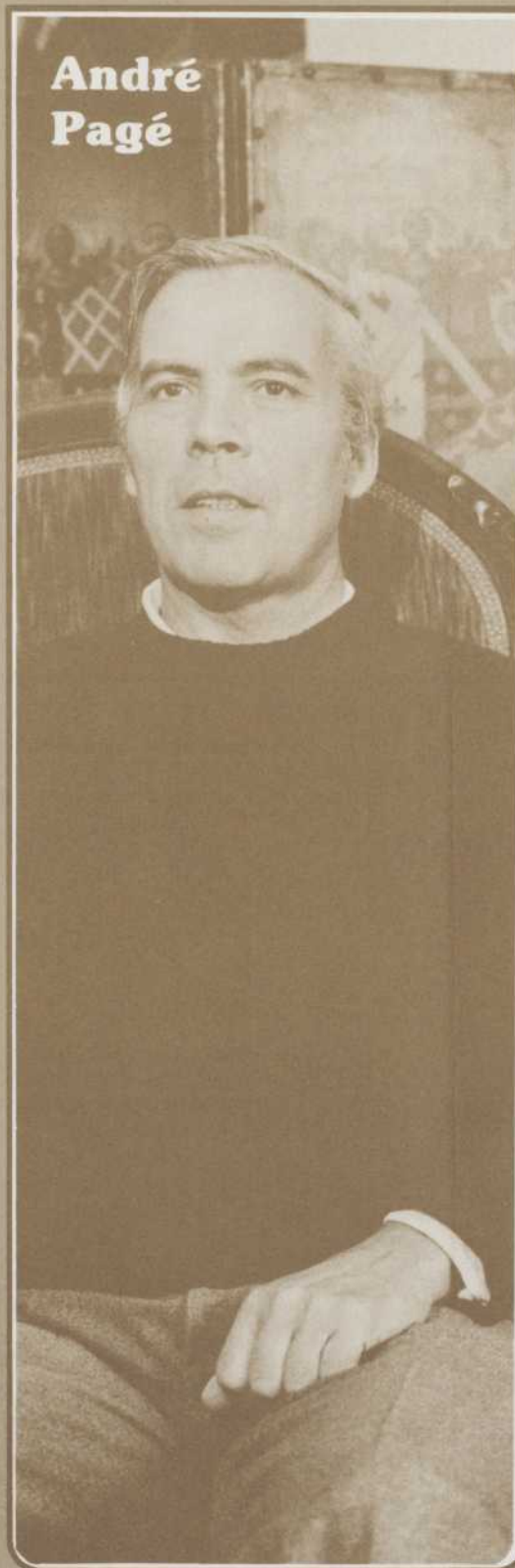
# LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE



ANDRÉ ANGÉLINI

GILBERT TURP

André  
Pagé



**A** compter du 30 octobre et ce jusqu'au 14 décembre prochain le THEATRE D'AUJOURD'HUI (1297 rue Papineau-métro Papineau) présentera une pièce de Gilbert Turp qui s'intitule LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE et qui sera interprétée par Louison Danis, Nathalie Gascon, Pierre Lebeau, Jacques L'Heureux, Guy Nadon, Richard Niquette, Martine Rousseau et Julie Vincent, dans une mise-en-scène d'André Pagé, des décors de Denis Rousseau, des costumes de Mario Davignon, des maquillages de Marielle Lavoie et des éclairages de Jean-Claude Leblanc: les chorégraphes sont de Cynthia Hendrickson et les musiques d'André Angélini et Gilbert Turp.

On n'a plus les bonnes qu'on avait, se plaignent en chœur les bons bourgeois d'aujourd'hui, les poings fermés dans les goussets, l'air faussement contrit et l'oeil tout aussi embué de nostalgie pour le bon vieux temps que leurs homologues de jadis et naguère: s'il faut en croire Gilbert Turp, l'auteur de LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE, c'est un problème qui remonte à l'avant-guerre — LA GRANDE — c'est-à-dire LA SEULE, en fait la PREMIERE qu'on baptisa LA DERNIERE DES DERNIERES; celle qui laissa tant de monuments au Québec et si peu de souvenirs.

Portrait d'une époque floue, au coeur solide, mais au cerveau mou, LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE raconte les déboires et mésaventures d'une bonne, Antoinette, qui se retrouve transplantée avec tout son village du Bas-du-fleuve dans le Montréal de 1910: confrontée, par le biais de la toque et du plumeau, au monde des riches, elle découvre, une fois montée en ville, que si l'argent ne fait pas le bonheur du grand monde, le gros bon sens du p'tit monde n'y suffit pas non plus.

Illustration de l'axiome post-einsteinien à l'effet que le passé est le futur du présent, animé par une galerie de personnages qui portent tous la griffe d'un auteur comique original — également comédien et musicien — LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE, dont une première version a été présentée en 1980 au STUDIO de l'École Nationale de Théâtre dans le cadre d'un exercice public, se déroule comme un vaudeville fin-de-siècle, truffé de couplets, qui louche-rait simultanément vers le cinéma muet des années vingt, le Broadway musical des années trente et le flashback hollywoodien des années quarante: ce qui par le truchement de ce qu'elles allaient devenir, nous donne une image — assez conforme à l'idée qu'on s'en fait — des années dix au Québec.

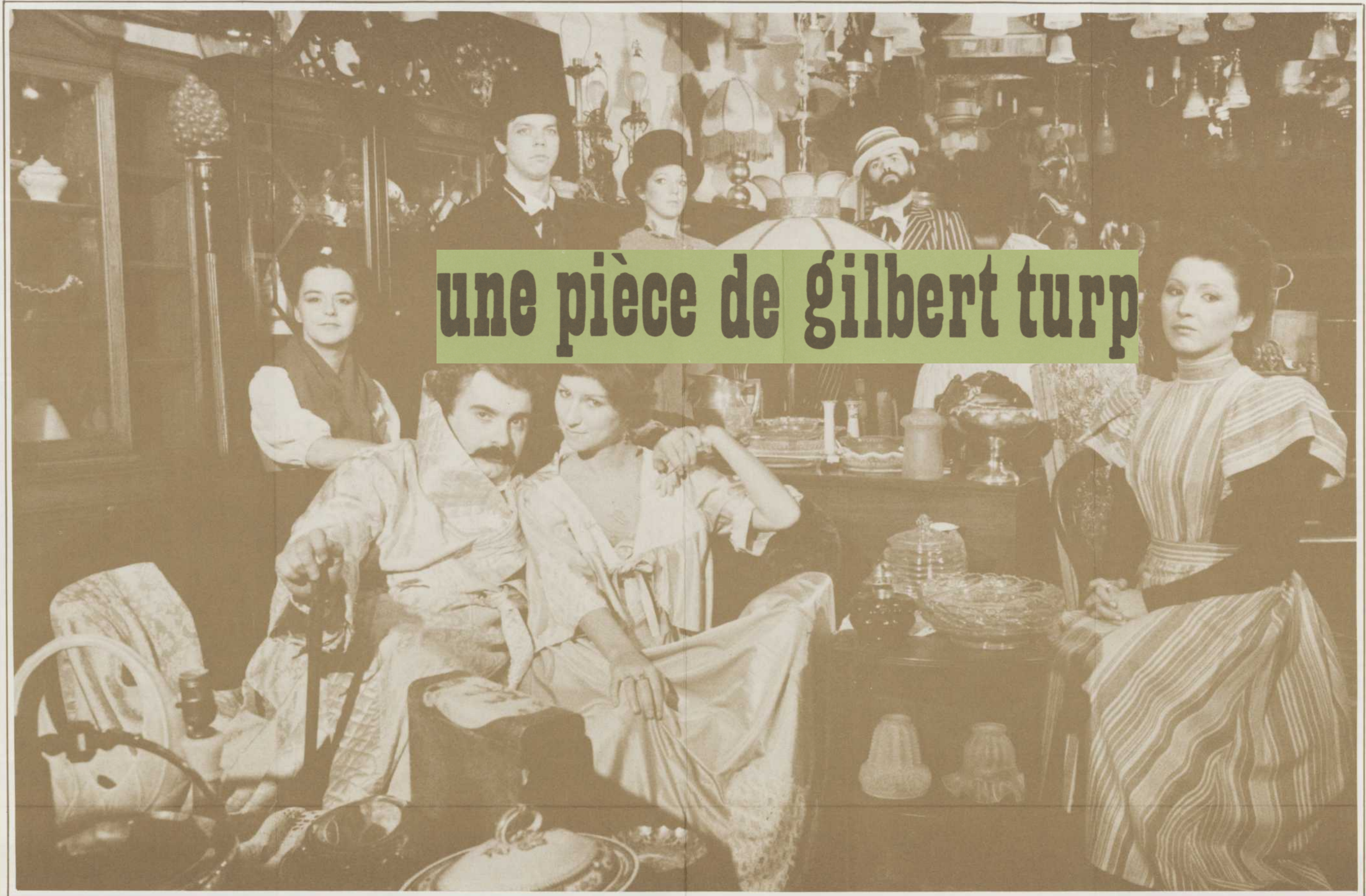
Mises en scène par André Pagé et en musique par André Angélini, les représentations de LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE de Gilbert Turp se tiendront au THEATRE D'AUJOURD'HUI tous les soirs (relâche les lundis) à 20 heures 30 — sauf LA REPRESENTATION DU DIMANCHE QUI AURA LIEU A 15 HEURES, du 30 octobre au 14 décembre. Pour toutes réservations: 523-1211.

PHOTOS: DANIEL KIEFFER

*Il est à noter — pour la troisième saison consécutive, que suite à la mise en vigueur d'un règlement qui, à toute fin pratique interdit le théâtre de création québécois, ce spectacle n'est pas subventionné par le Conseil des Arts de la Communauté urbaine de Montréal.*



théâtre d'aujourd'hui



une pièce de gilbert turp

# LA SAINT JEAN DU P'TIT MONDE

une pièce de gilbert turp

**LOUISON DANIS • NATHALIE GASCON  
PIERRE LEBEAU • JACQUES L'HEUREUX  
MARTINE ROUSSEAU • RICHARD NIQUETTE  
GUY NADON • JULIE VINCENT**

**mise-en-scène: André Pagé**

**chorégraphie: cynthia hendrickson  
musique: andré angélini / gilbert turp  
décors: denis rousseau - costumes: mario davignon  
maquillage: marielle lavoie - éclairage: jean-claude leblanc**

**du 30 octobre au 14 décembre • 1297 rue papineau • métro papineau • rés.: 523-1211**

LA REPRÉSENTATION DU DIMANCHE SE TIENDRA À 15 HEURES

PHOTO: DANIEL KIEFFER

1060 THE AVENUE 1980.10.30 X

Veillez nous aviser de tout changement d'adresse et/ou RETOURNER À L'ENVOYEUR

le théâtre d'aujourd'hui est membre de l'Association des directeurs de théâtre et il est subventionné par le Ministère des affaires culturelles du Québec et le Conseil des arts du Canada.

1297 rue papineau, Montréal H2K 4H3, Québec

théâtre  
d'aujourd'hui



• LE DIABLE LUI FIT UNE OFFRE QU'IL NE PUT RÉFUSER: UN BOULEVARD À MONTRÉAL • CLAUDE-HENRI GRIGNON