

789.21140237
M57815
1963

les plus belles Mélodies



Harmonisations de
PIERRE BRABANT

Illustrations de
JEAN PRÉVOST

ALBUM À COLORIER

ÉDITEURS

Ed. Archambault
INC

500 EST, RUE STE-CATHERINE — 2140, RUE DE LA MONTAGNE
MONTRÉAL

\$1 35

Cet album à colorier appartient à:

Nom

Adresse

École



MQ
00684
MUS

Mes plus belles
Mélodies

TITRES

	Pages
1 - JOLI TAMBOUR	3
2 - AH ! VOUS DIRAI-JE MAMAN !	5
3 - SUR LA ROUTE DE BERTHIER	7
4 - FAIS DODO, COLIN, MON P'TIT FRÈRE	9
5 - MARIE MA-DE-LEINE	11
6 - J'AI CUEILLI LA BELLE ROSE	13
7 - GENTIL COQUELICOT	15
8 - L'APPRENTI PASTOUREAU	17
9 - PARTONS, LA MER EST BELLE	19
10 - NE PLEURE PAS JEANNETTE	21
11 - A ST-MALO, BEAU PORT DE MER	23
12 - AU BOIS DU ROSSIGNOLET	25

ÉDITEURS

Ed. Archambault
INC

500 EST, RUE STE-CATHERINE — 2140, RUE DE LA MONTAGNE
MONTRÉAL

Joli tambour



Suggestions de couleurs : JAUNE : chapeau, tambour;
ROUGE : habit, garniture chapeau, bords tambour, bâtons; ROSE : peau;
VERT : encadrement.

Joli tambour

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Martial

f 1. Jo - li tam - bour, s'en re - ve-nant de guer - re, Jo -

li tam - bour, s'en re - ve-nant de guer - re, Ran, ran,

ra - pa - ta - pan, s'en re - ve-nant de guer - re.

2. La fill' du roi s'est mise à la fenêtre, (*bis*)
Ran, ran, ra-pa-ta-pan, s'est mise à la fenêtre.
3. Dans sa main droite, elle tient une rose (*bis*)
Ran, ran, ra-pa-ta-pan, elle tient une rose.
4. "Fille du roi, veux-tu m'donner ta rose?" (*bis*)
Ran, ran, ra-pa-ta-pan, veux-tu m'donner ta rose?

Ah! vous dirai-je maman!



Suggestions de couleurs :

BRUN : plancher, souliers; **JAUNE** : cheveux, jupe fillette;
ROUGE : blouse, robe poupée, bas; **ROSE** : peau; **VERT PÂLE** : mur;
VERT FONCÉ : rideaux, cadre miroir.

Ah! vous dirai-je maman!

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Legato

p Ah! vous di - rai - je, ma - man, ce qui

Do $\frac{4}{4}$ 1 Fa $\frac{5}{4}$ 1 Do $\frac{4}{4}$ 1 Rém $\frac{4}{4}$ 2

cau - se mon tour - ment? Pa - pa veut que je rai -

Do $\frac{3}{4}$ 1 Sol⁷ $\frac{2}{4}$ 1 Do 1 5 1 Sol⁷ $\frac{4}{4}$ 1 Do $\frac{3}{4}$ 1

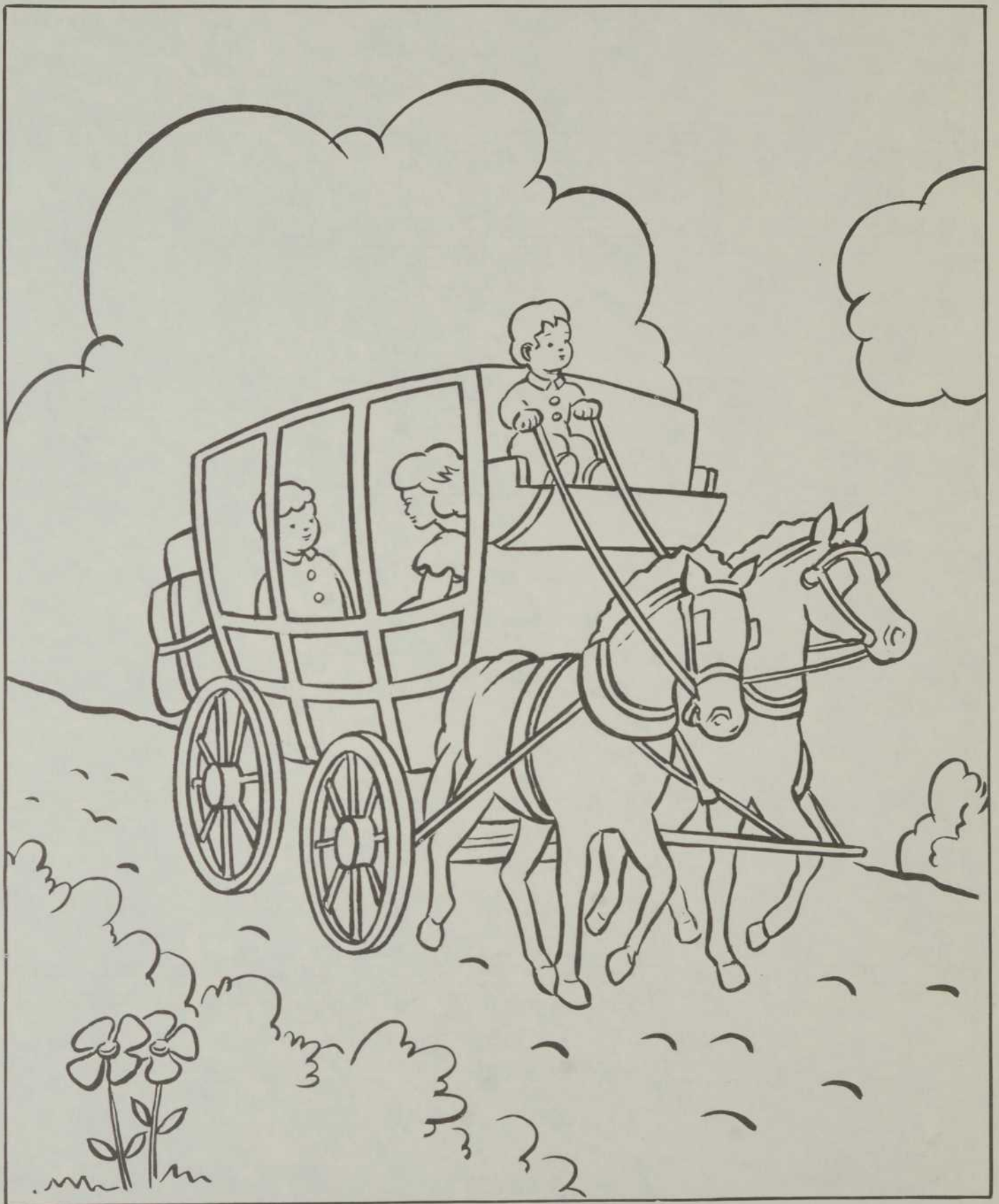
son - ne comme u - ne gran - de per - son - ne, Moi je

Sol $\frac{2}{4}$ 1 Do 5 Do⁷ Fa 4 Fam Do $\frac{3}{4}$ 1 Ré⁷ Sol⁷ $\frac{3}{4}$ 1 2 Do 1

dis que les bon - bons va - lent mieux que les le - cons.

4 1 Fa 5 1 Do $\frac{4}{4}$ 1 Rém $\frac{4}{4}$ 2 Do $\frac{3}{4}$ 1 Sol⁷ $\frac{2}{4}$ 1 Do 1

Sur la route de Berthier



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel, habits garçons; BRUN : chevaux, route; JAUNE : voiture, fleur;
ROUGE : colis, fleurs; ROSE : peau; VERT : feuillage.

Sur la route de Berthier

7

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Martial
Allegretto

f Sur la rou - te de Ber - thier, Sur la rou - te de Ber - thier,

Il y'a - vait un can - ton - nier, — Il y'a - vait un can - ton -

nier — Et qui cas - sait des tas d'cail - loux, Et qui cas - sait des

tas d'cail - loux Pour mettr' sous l'pas - sag' des roues, roues, roues, roues.

a tempo Ah! que la route est bel - le, bel - le que la route est bel - le, bel - le à Ber - thier!

2. Un' grand' dam' vint à passer, (*bis*)
 Dans un beau carross' doré (*bis*)
 Et qui lui dit: (*bis*)
 "Pauvr' cantonnier," (*bis*)
 Tu fais un fichu métier, tier, tier, tier.
 Ah! que la route est belle, belle.
 Que la route est belle, belle à Berthier!

Fais dodo, Colin, mon p'tit frère



Suggestions de couleurs : BLEU : couverture bébé; BRUN : berceau, cheveux fillette et poupée, souliers;
JAUNE : robe fillette et voile berceau; ROUGE : robe poupée, boucles, cadre;
ROSE : peau; VERT PÂLE : mur.

Fais dodo, Colin, mon p'tit frère

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Dolce
Fa 5 4 Ré^m 3 Sib⁶ 4 Do⁷ 4 1 Fa 5 1

legato *p*
Fais do - do, Co - lin, mon p'tit frè - re Fais do -

Ré^m Sib⁶ Do⁷ Fa *mf* 5 Do 2 *p* Fa

do t'au - ras du lo - lo; Ma - man est en haut Qui fait du gâ -

Do *mf* Fa *poco rit.* Do *p* Fa *plus lent.* Do 5 Fa⁷

teau, Pa - pa est en bas qui fait - l'cho - co - lat. Fais do -

Sib 3 1 Do⁷ 4 1 Fa 5 1 Fa⁺ 5 1 Sib 3 1 *rall.* Sib^m 6 4 1 - - 1 - - 5 1 Do⁷ 4 1 Fa 5 1

do Co - lin mon p'tit frè - re, Fais do - do t'au - ras du lo - lo.

Marie Ma-de-leine



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel et eau; JAUNE : cheveux et bateau; ROUGE : robe et voiles bateau;
ROSE : peau; VERT : herbe; BRUN : valise.

Marie Ma-de-leine

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Allegretto

1. Mon pèr' n'a - vait fil - le que moi, Mon pèr' n'a -

vait fil - le que moi, En - cor sur la mer il m'en -

voie. Ma - rie Ma - de - lein', Son p'tit ju - pon de

lain. Sa p'tit' robe "car - reau - tée," Son p'tit ju - pon pi - qué!

2. Encor sur la mer il m'envoie, (*bis*)
Le marinier qui m'y menait.
Refrain

3. Le marinier qui m'y menait, (*bis*)
Il devint amoureux de moi.
Refrain

J'ai cueilli la belle rose



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel, robe fillette; BRUN : cheveux fillette et souliers;
ROUGE : roses, boucle et bas fillette; ROSE : peau; VERT : feuilles et herbe.

J'ai cueilli la belle rose

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Moderato

p 1. J'ai cueil - li - la bel - le ro - se J'ai cueil -

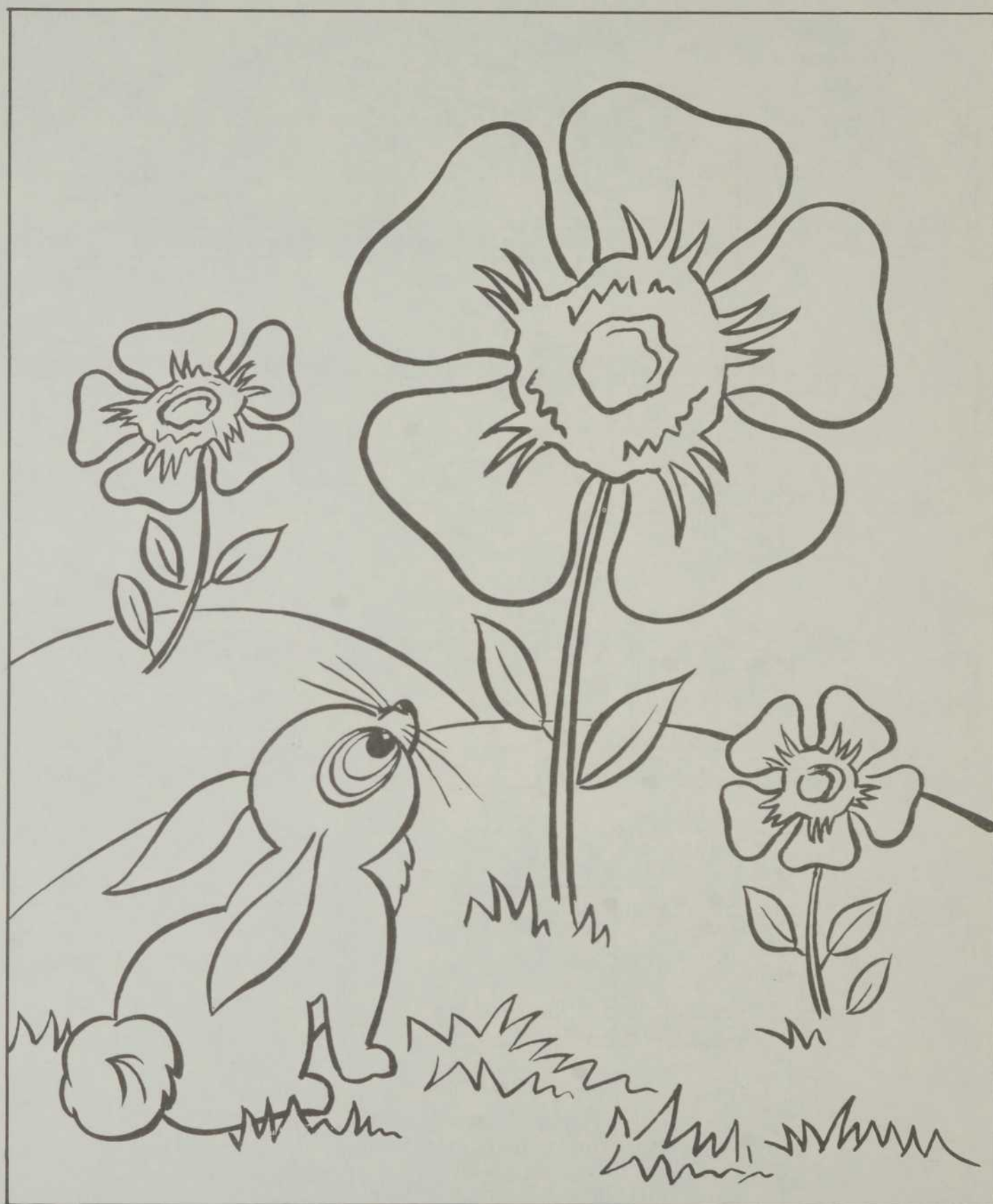
li - la bel - le ro - se Qui pen - dait au ro - sier

blanc, La bel - le ro - se Qui pen - dait au ro - sier

blanc. La bel - le ros' du ro - sier blanc. - 2. Je l'ai

2. Je l'ai cueilli' feuille à feuille, (*bts*)
Mis dans mon tablier blanc,
La belle rose,
Mis dans mon tablier blanc,
La belle ros' du rosier blanc.

Gentil coquelicot



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel; JAUNE : lapin, centre coquelicot; ROUGE : coquelicots;
VERT : feuilles et herbe.

Gentil coquelicot

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Léger et chantant

1. J'ai des - cen - du dans mon jar - din, *mf* J'ai des - cen -
legato

du dans mon jar - din Pour y cueil -

lir du ro - ma - rin. —

Refrain
Gen - til coq' - li -

cot, Mes - da - mes, Gen - til coq' - li - cot nou - veau!

2. Pour y cueillir du romarin, (*bis*)
J'n'en avais pas cueilli trois brins,
Gentil coqu'licot,
Mesdames,
Gentil coqu'licot,
Nouveau.

L'Apprenti pastoureau



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel; BRUN : clôture et souliers; JAUNE : pantalon et bas; ROUGE : gilet;
ROSE : peau; VERT : herbe.

L'Apprenti pastoureau

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Léger

1. Quand j'é - tais chez mon pè - re, Ap - pren - ti pas - tou -

reau, Il m'a mis dans la lan - de, Pour gar - der les trou -

piaux. Trou - peaux, trou - peaux, Je - n'en a - vais

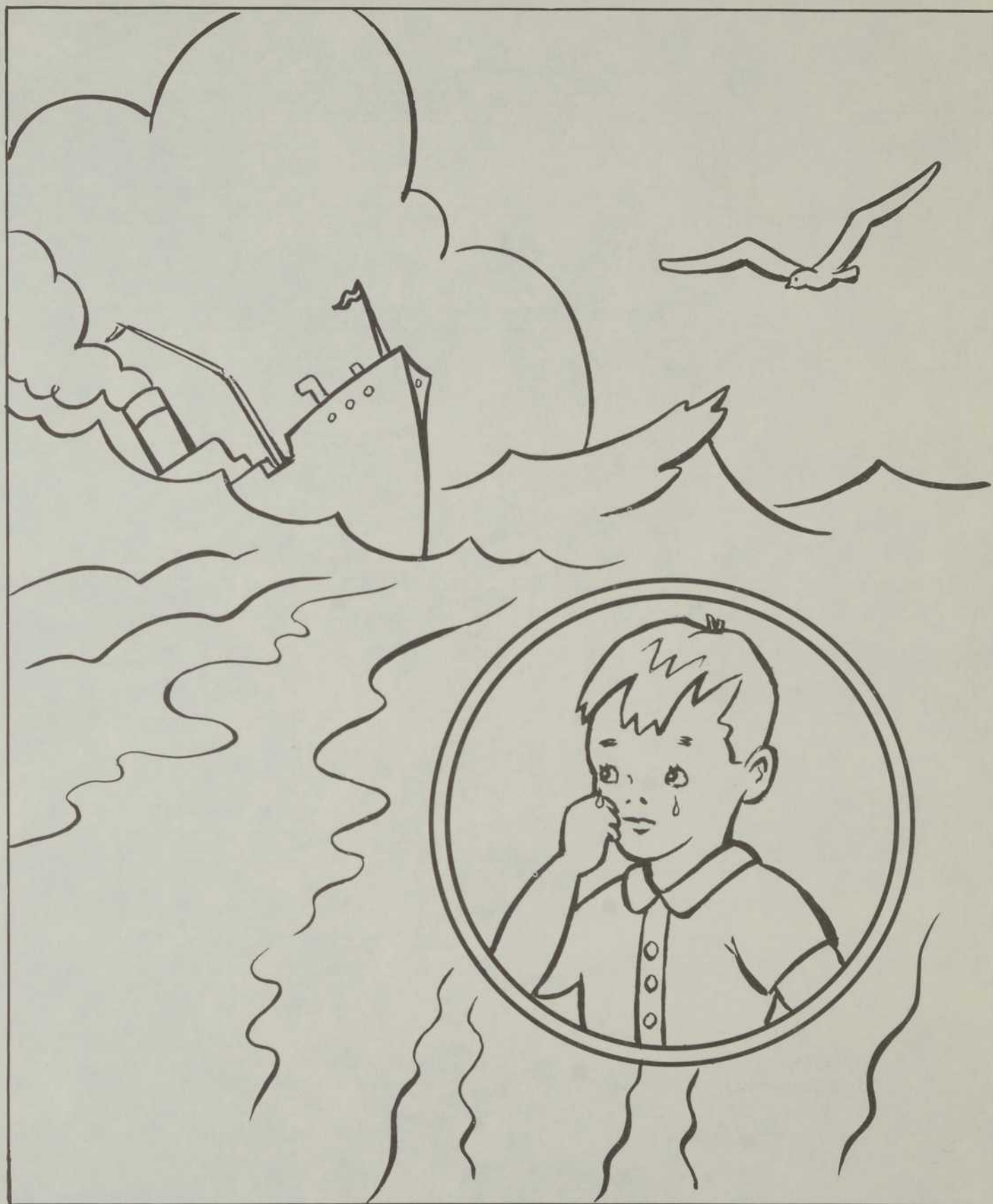
guè - re Trou - peaux, trou - peaux Je - n'en a - vais beaux!

2. Mais je n'en avais guère,
Je n'avais qu'trois agneaux,
Et le loup de la plaine
Ma mangé le plus beau.
Troupeaux...

3. Il était si vorace,
N'a laissé que la peau,
N'a laissé que la queue,
Pour mettre à mon chapeau.
Troupeaux...

A chaque couplet, varier les nuances et le mouvement. On peut aussi prononcer "à la paysanne": Pastouriau, troupeaux, biaux, etc...

Partons, la mer est belle



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel, mur; BRUN : fumée, cheveux garçons, cercle;
JAUNE : cheminée, intérieur du cercle; ROUGE : chemise garçon, bateau.

Partons, la mer est belle

Chanson acadienne

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Bien chantant

Refrain *mf* Lié

Par-tons, la mer est bel - le; Em - bar - quons-nous, pê -

cheurs, Gui - dons no - tre na - cel - le, Ra -

mons a - vec ar - deur. Aux mâts his - sons les

voi - les, Le ciel est pur et beau; Je

vois bril - ler l'é toi - le Qui gui - de les ma - te - lots!

Ne pleure pas Jeannette



Suggestions de couleurs : BLEU : habit garçon; BRUN : mur, cheveux garçon;
JAUNE : cheveux fillette, tablier fillette, fenêtre prison;
ROUGE : robe, chapeau et bas fillette, fleurs; ROSE : peau; VERT : herbe.

Ne pleure pas Jeannette

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Mouvement de Marche

Léger *mf*

1. Ne pleu - re pas, Jean - net - - te, Tra

la la la la la la la la la la, Ne

pleu - re pas Jean - net - - te Nous

te ma - ri - e - rons, Nous te ma - ri - e - rons.

2. Avec le fils d'un prince,
Tra, la, la...
Avec le fils d'un prince,
Ou celui d'un baron. (*bis*)

3. Je n'en veux pas d'un prince,
Tra, la, la...
Je n'en veux pas d'un prince,
Encor' moins d'un baron. (*bis*)

4. Je veux mon ami Pierre
Tra, la, la...
Je veux mon ami Pierre,
Celui qui est en prison. (*bis*)

A St-Malo beau port de mer



Suggestions de couleurs : BLEU : ciel, eau; BRUN : bateau du centre; JAUNE : bateaux de chaque côté;
ROUGE : cheminées, drapeaux.

A St-Malo beau port de mer

Harmonisation de
Pierre BRABANT

Allegretto

mf 1. A Saint - Ma - lo, beau port de mer, À Saint - Ma -

lo beau port de mer, Trois gros na - vir's sont ar - ri -

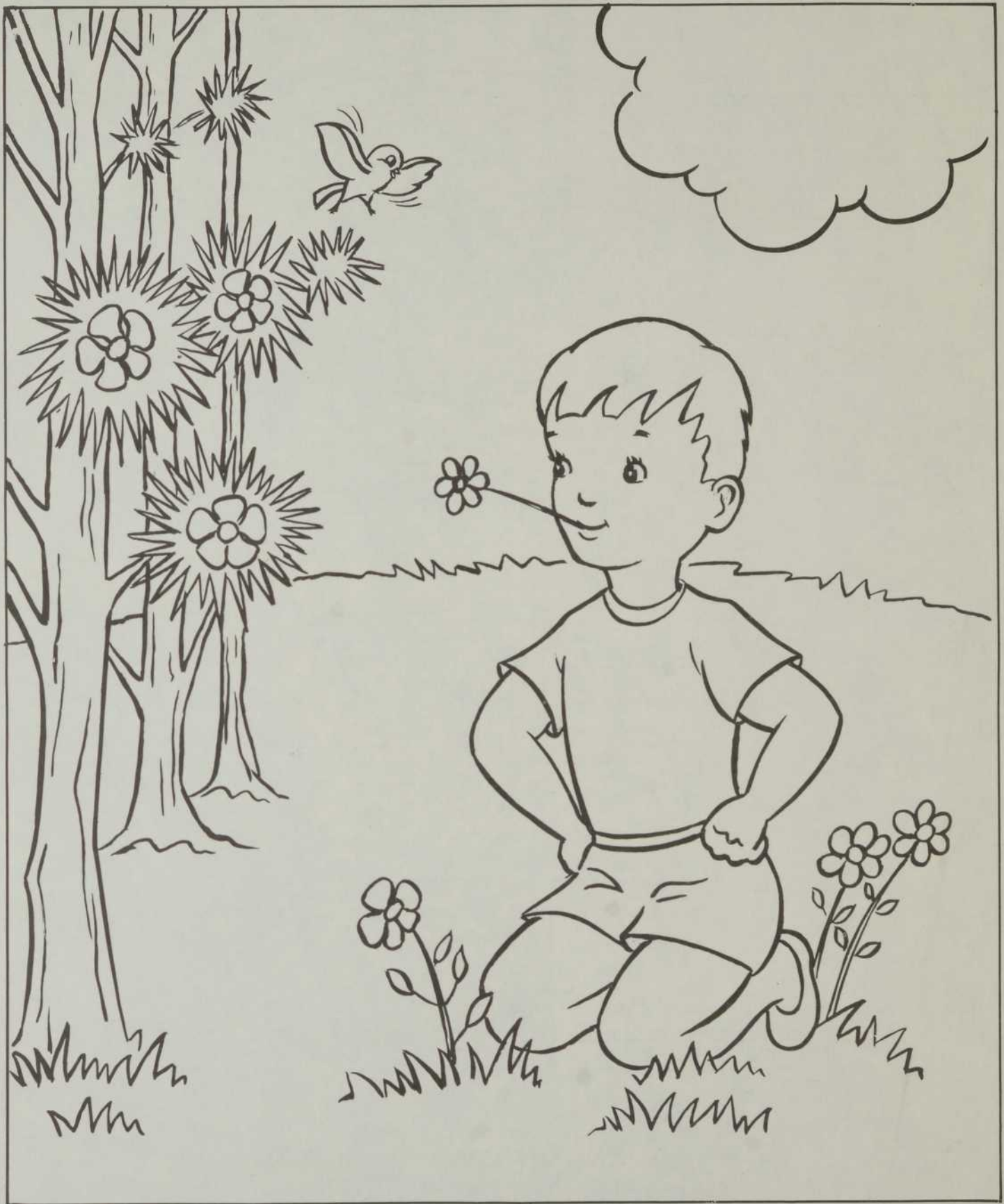
vés. Nous i - rons sur l'eau, Nous y prom', pro - me -

ner, Nous i - rons jou - er dans l'i - - le.

Harmonic markings: Sol³, Do⁶, Do⁶, Ré⁷, Sol, Sol⁷, Do⁶, Dom, Sol, Sol, Sol, Sol.

2. Trois gros navir's sont arrivés, (*bls*)
Chargés d'avoin', chargés de blé. Nous irons, etc.
3. Chargés d'avoin', chargés de blé. (*bls*)
Trois dam's s'en vont les marchander. Nous irons, etc.

Au bois du rossignolet



Suggestions de couleurs :

BLEU : ciel, pantalon, fleur; BRUN : arbre, cheveux; JAUNE : rossignol;
ROUGE : gilet garçon, fleurs; ROSE : peau; VERT : feuilles, feuillage.

Au bois du rossignolet

Allegretto

Harmonisation de
Pierre BRABANT

mf 1. *legato*

1. M'en al - lant pro me - ner (re - lé re - lé) Le long du grand che -
min (re - lin re - lin) Le long du grand che - min; Je me suis en - dor -
mi (re - li re - li) A - l'om (relom relom) bre sous (relou relou) - z - un pin (re - lin re - lin) Au
bois du ros - si - gno - let (re - let re - let) Au bois du ros - si - gno - let.

2. Je me suis endormi (reli reli)
A l'ombre sous un pin (relin relin)
A l'ombre sous un pin.
Je me suis réveillé (relé relé)
Le pin (relin-relin) était (relait relait) fleuri (reli reli)
Au bois du rossignolet (relet relet)
Au bois du rossignolet.

BNQ
000 179 280

Mes Plus belles Rondes

ALBUM À COLORIER



Harmonisations de MAURICE DELA
Illustrations par JEAN PRÉVOST

EDITEURS
Ed. Archambault
80, 82, RUE STE-CATHERINE - 216, RUE DE LA MONTAGNE
MONTREAL, P.Q.

75¢

Mes plus belles Chansons

Harmonisations par ALBERTINE CARON-LEGRIS

ALBUM À COLORIER



Revisées et doigtées pour le piano par Eugène LAPIERRE

Illustrations par JEAN PRÉVOST

EDITEURS
Ed. Archambault
80, 82, RUE STE-CATHERINE - 216, RUE DE LA MONTAGNE
MONTREAL

75¢

MES PLUS BEAUX AIRS

ALBUM À COLORIER




Harmonisations de EUGÈNE LAPIERRE
Illustrations de JEAN PRÉVOST

EDITEURS
Ed. Archambault
80, 82, RUE STE-CATHERINE - 216, RUE DE LA MONTAGNE
MONTREAL

75¢

Mes plus beaux folklores

ALBUM À COLORIER



Harmonisations de MAURICE DELA

Illustrations par JEAN PRÉVOST

EDITEURS
Ed. Archambault
80, 82, RUE STE-CATHERINE - 216, RUE DE LA MONTAGNE
MONTREAL, P.Q.

75¢