

DUCEPPE

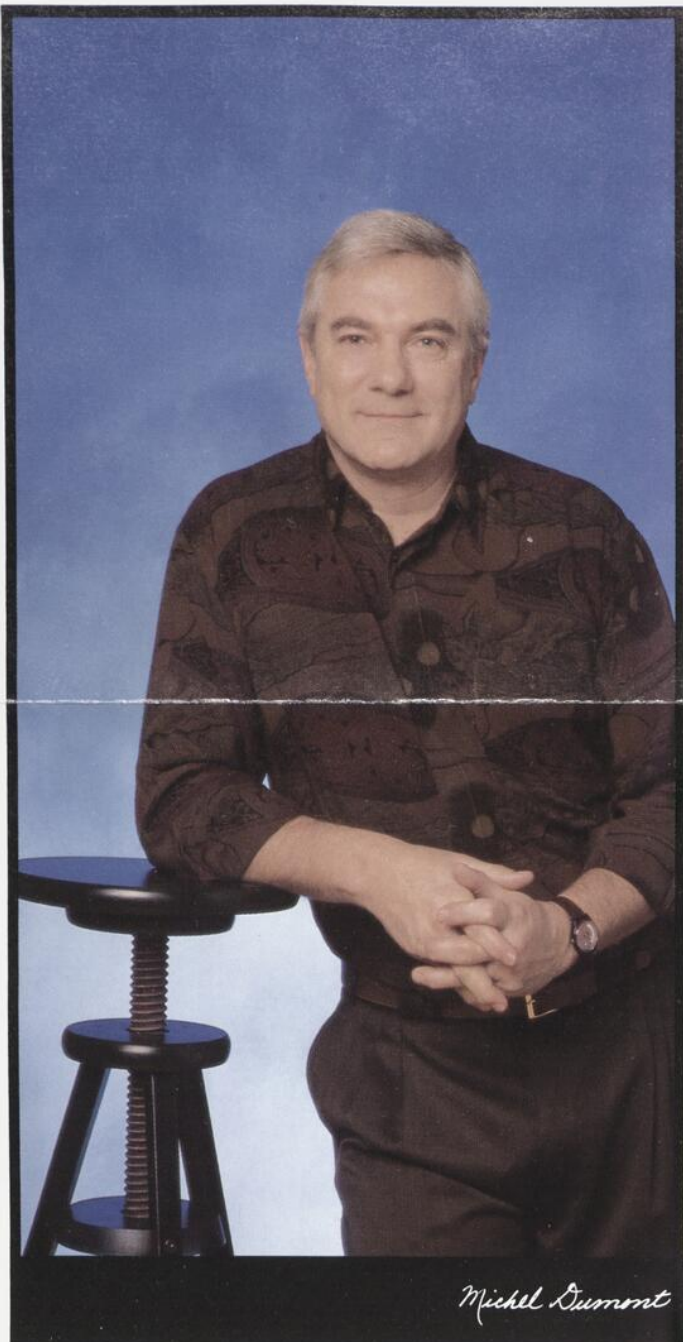
Saison

1991-1992

Saison
1991-1992

Chez Duceppe, la fête continue !
C'est avec bonheur que je vous offre notre saison 91-92.
Des spectacles variés qui vont droit à l'âme.
Des émotions à fleur de cœur, de toutes les couleurs.
Les comédiens, les comédiennes et les metteurs en scène
les plus talentueux de chez nous.
Une saison extraordinaire que nous avons préparée
en pensant à vous !
Que la grande fête éclate !
Que l'esprit du théâtre soit avec vous !
C'est la grâce que je nous souhaite à tous.

Michel Dumont



Michel Dumont

Du 11 septembre au 19 octobre 1991

Ils étaient tous mes fils

Un drame de Arthur Miller

Mise en scène de Serge Denoncourt
Traduction de Michel Dumont et Marc Grégoire

La Deuxième Guerre mondiale est finie. Malgré la disparition de leur fils aîné, les Keller semblent avoir retrouvé la paix. Joe, le père, a été lavé de tout soupçon; Chris et Ann font des projets de mariage; et malgré l'agitation constante de maman Keller, l'avenir semble rempli de promesses. Mais la tempête couve. Elle va surgir du passé avec une violence implacable. Quel est le secret terrible qui dort au cœur de la famille Keller et qui va pulvériser tous les beaux rêves d'avenir ?

Un Miller palpitant, vigoureux et bourré d'émotions.

Une pièce hallucinante !

Avec
Denis Bernard, Yves Desgagnés, Jasmine Dubé,
Raymond Legault, Sylvie Léonard, Danielle Lépine,
Béatrice Picard, Guy Provost, Jean-Guy Viau.
Distribution à compléter.



Raymond Legault, Béatrice Picard, Denis Bernard

2

Du 30 octobre au 7 décembre 1991

Le faucon
Une création québécoise
Texte et mise en scène
de Marie Laberge

Steve, 17 ans, est détenu par la Justice, soupçonné du meurtre de son beau-père.

Aline est chargée d'éclaircir les faits. Une sympathie, une complicité terrible s'installent entre eux.

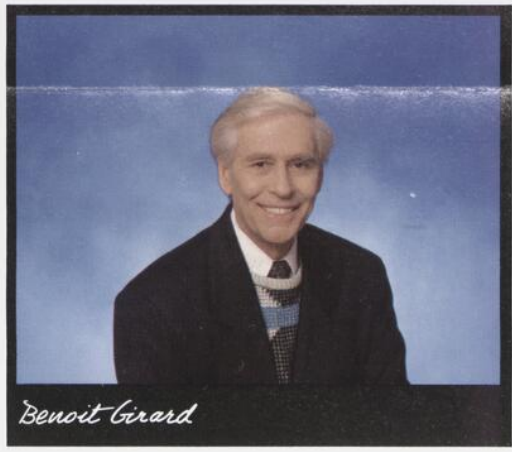
Et puis arrive le vrai père de Steve, disparu depuis 12 ans et qui a décidé de "sauver son fils". Mais de quoi Steve peut-il être sauvé ?

Un Marie Laberge puissant, sous le signe de la lucidité... et de la tendresse.

Avec
Nicole Leblanc, Raymond Legault.
Distribution à compléter.



Yves Desgagnés, Sylvie Léonard



Benoit Girard

Du 18 au 21 décembre 1991
Du 7 janvier au 8 février 1992

Chapitre deux...

Une comédie sentimentale de Neil Simon

Mise en scène de Monique Duceppe
Traduction de Benoit Girard

Que se passe-t-il quand un homme qui vient de perdre la femme qu'il aimait rencontre une femme qui vient de laisser l'homme qu'elle n'aimait plus ?

Que se passe-t-il quand cet homme et cette femme ont un frère et une amie qui ont décidé de les réunir ?

Rien de bien original, diriez-vous ?

Sauf si cette aventure sentimentale est racontée par Neil Simon avec toute l'invention, la drôlerie, la vérité et la tendresse qu'on lui connaît. Une pièce touchante et très amusante par l'auteur de Bonjour Broadway !

Avec
Michel Dumont, Normand Lévesque,
Pauline Martin et Louise Turcot.



Monique Mercure, Louise Turcot, Gilles Renaud

Du 19 février au 28 mars 1992

La descente d'Orphée

Un poème dramatique de Tennessee Williams

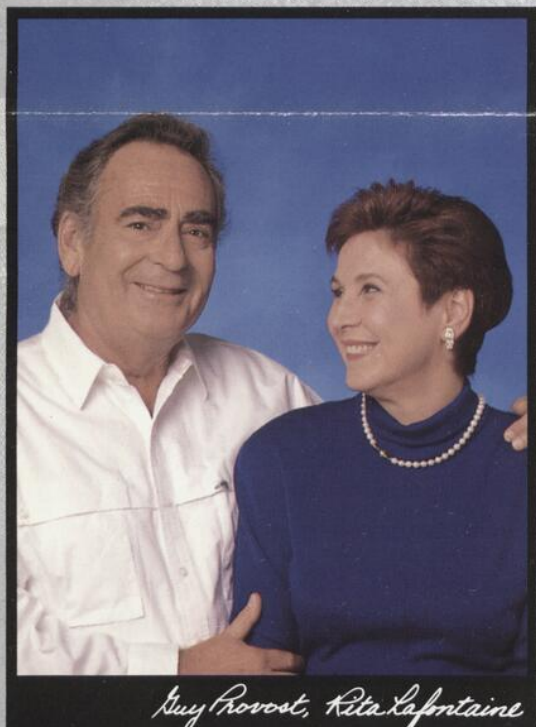
Mise en scène de François Barbeau
Traduction de Michel Tremblay

Une petite ville du sud des États-Unis, poussiéreuse, torride, repliée sur elle-même, étouffée sous les préjugés, la bigoterie, le racisme et la routine.

Arrive un étranger, joueur de guitare, un garçon libre et plein de vie, qui va créer la même commotion qu'un renard dans un poulailler... et surtout dans le cœur de Lady Torrance.

Un poème à la fois grinçant et passionné sur la mesquinerie et la profondeur de l'âme humaine.

Avec
Yves Desgagnés, Benoit Girard, Andrée Lachapelle, Esther Lévesque, Louise Marleau,
Hélène Mercier, Monique Mercure, Dominique Proulx, Gilles Renaud, Hélène Trépanier.
Distribution à compléter.



Guy Provost, Rita Lafontaine

Du 8 avril au 16 mai 1992

L'examen de passage

de Israel Horowitz

Mise en scène de René-Richard Cyr
Traduction de Benoit Girard

Un vieux professeur de littérature et de musique à la retraite cherche quelqu'un qui va s'occuper de lui et prendre en charge sa maison.

Une femme timide et renfermée accepte l'offre d'emploi. Presque tout de suite, une tension s'installe entre eux.

Pourquoi Kathleen est-elle si hostile envers Jacob ? Pourquoi ce dernier se conduit-il si étrangement avec elle ? Quels comptes ont-ils à régler ?

Une pièce absolument fascinante sur le passé et le présent, sur la vie et la mort, sur la haine et la tendresse.

Avec
Rita Lafontaine et Guy Provost.

On joue pour

VOUS

BON DE COMMANDE

Premier choix

Semaine ____ jour ____ Heure ____ Section ____

Deuxième choix

Semaine ____ jour ____ Heure ____ Section ____

Nombre d'abonnements

_____ X _____ \$ _____ Total _____ \$

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Code postal _____

Tél.: Travail _____ Résidence _____

Modes de paiement

Cochez un seul des quatre modes de paiement suivants :

MasterCard : _____ exp : _____

Visa : _____ exp : _____

Mandat-poste à l'ordre de : **Compagnie Jean Duceppe inc.**

Chèque à l'ordre de : _____

Signature : _____

Veillez prévoir 7 semaines pour la livraison des billets

Adresse de retour :
Compagnie Jean Duceppe inc.
C.P. 1029, succ. Desjardins, Montréal H5B 1C2
Les commandes postales seront remplies selon leur ordre d'arrivée.
N.B. Les billets ne sont pas remboursables.

DUCEPPE

SAISON 1991-1992

Du 11 septembre au 13 octobre 1991

Ils étaient tous mes fils

Un drame de Arthur Miller

Mise en scène de Serge Denoncourt
Traduction de Michel Dumont et Marc Grégoire

Du 30 octobre au 7 décembre 1991

Le faucon

Une création québécoise

Texte et mise en scène de Marie Laberge

Du 18 au 21 décembre 1991
Du 7 janvier au 8 février 1992

Chapitre deux...

Une comédie sentimentale de Neil Simon

Mise en scène de Monique Duceppe
Traduction de Benoit Girard

Du 19 février au 28 mars 1992

La descente d'Orphée

Un poème dramatique de Tennessee Williams

Mise en scène de François Barbeau
Traduction de Michel Tremblay

Du 8 avril au 16 mai 1992

L'examen de passage

de Israel Horovitz

Mise en scène de René-Richard Cyr
Traduction de Benoit Girard

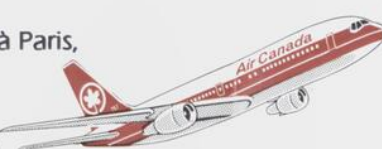
CALENDRIER 1991-92

	MARDI 20h00	MERCREDI 20h00	JEUDI 20h00	VENREDI 20h00	SAMEDI 16h30 et 21h00
Semaine A	Spectacle 1 Spectacle 2 Spectacle 3 Spectacle 4 Spectacle 5	Avant-première 11 septembre 30 octobre 18 décembre 19 février 8 avril	Avant-première 12 septembre 31 octobre 19 décembre 20 février 9 avril		14 septembre 2 novembre 21 décembre 22 février 11 avril
Semaine B	Spectacle 1 Spectacle 2 Spectacle 3 Spectacle 4 Spectacle 5	17 septembre 5 novembre 7 janvier 25 février 14 avril	18 septembre 6 novembre 8 janvier 26 février 15 avril	19 septembre 7 novembre 9 janvier 27 février 16 avril	20 septembre 8 novembre 10 janvier 28 février 17 avril
Semaine C	Spectacle 1 Spectacle 2 Spectacle 3 Spectacle 4 Spectacle 5	24 septembre 12 novembre 14 janvier 3 mars 21 avril	25 septembre 13 novembre 15 janvier 4 mars 22 avril	26 septembre 14 novembre 16 janvier 5 mars 23 avril	27 septembre 15 novembre 17 janvier 6 mars 24 avril
Semaine D	Spectacle 1 Spectacle 2 Spectacle 3 Spectacle 4 Spectacle 5	1 octobre 19 novembre 21 janvier 10 mars 28 avril	2 octobre 20 novembre 22 janvier 12 mars 29 avril	3 octobre 21 novembre 23 janvier 14 mars 30 avril	4 octobre 22 novembre 24 janvier 14 mars 1 mai
Semaine E	Spectacle 1 Spectacle 2 Spectacle 3 Spectacle 4 Spectacle 5	8 octobre 26 novembre 28 janvier 17 mars 5 mai	9 octobre 27 novembre 29 janvier 18 mars 6 mai	10 octobre 28 novembre 30 janvier 19 mars 7 mai	11 octobre 29 novembre 31 janvier 20 mars 8 mai
Semaine F	Spectacle 1 Spectacle 2 Spectacle 3 Spectacle 4 Spectacle 5	15 octobre 3 décembre 4 février 24 mars 12 mai	16 octobre 4 décembre 5 février 25 mars 13 mai	17 octobre 5 décembre 6 février 26 mars 14 mai	18 octobre 6 décembre 7 février 27 mars 15 mai

ABONNEZ-VOUS

et courez la chance de gagner un voyage pour deux personnes à Paris, offert par AIR CANADA.*

* Le texte des règlements est disponible à la Compagnie Jean Duceppe.



Par TELEPHONE avec la carte de crédit au 288-5034 (aucuns frais supplémentaires pour l'abonnement) du lundi au vendredi de 8h30 à 16h30 (samedi de 10h00 à 16h00 en mai seulement)

Par la POSTE avec le bon de commande à : Compagnie Jean Duceppe Inc. C.P. 1029, succ. Desjardins, Montréal, H5B 1C2

Anciens abonnés : Réabonnement et changement du 22 avril au 21 mai

Théâtre Jean-Duceppe - Place des Arts



LES PRIVILÈGES DE L'ABONNÉ

- Obtenez une importante réduction sur le prix de vos billets.
- Réservez la soirée qui vous convient. Nos abonnés bénéficient d'une priorité de choix.
- Assurez-vous des meilleurs fauteuils. Vous pourrez, si vous le souhaitez, les conserver pour la prochaine saison.
- N'attendez pas en ligne aux guichets. Nous vous ferons parvenir vos billets par la poste.
- Ne ratez pas un spectacle qui afficherait complet. Votre abonnement est une assurance-réservation.

La Compagnie se réserve le droit d'apporter des modifications à la programmation annoncée.

Sièges non disponibles

La Compagnie Jean Duceppe est subventionnée par :
Le Ministère des Affaires culturelles du Québec
Le Conseil des Arts du Canada
Le Conseil des Arts de la Communauté Urbaine de Montréal

ABONNEMENT

SAISON 1991-1992

	* Avant-première Mercredi Jeudi	Mardi Mercredi Jeudi	Vendredi Samedi
Section 1			
Prix régulier	117.00	117.00	122.00
Abonnement	81.90	93.60	103.70
TPS	5.15	5.90	6.55
Redevance Place des Arts	5.30	5.30	5.30
TOTAL	92.35\$	104.80\$	115.55\$
Section 2			
Prix régulier	102.00	102.00	106.00
Abonnement	71.40	81.60	90.10
TPS	4.50	5.15	5.70
Redevance Place des Arts	5.30	5.30	5.30
TOTAL	81.20\$	92.05\$	101.10\$
Section 3			
Prix régulier	73.00	73.00	77.00
Abonnement	47.45	58.40	65.45
TPS	3.00	3.65	4.10
Redevance Place des Arts		5.30	5.30
TOTAL	50.45\$	67.35\$	74.85\$

Sur tout billet de plus de 10.00\$ s'ajoute un montant de 1.06\$ à titre de redevance à la Place des Arts.

* Veuillez noter que les billets d'avant-première ne sont échangeables en aucun temps.

PRO DUCPEP 05109.115

BON DE COMMANDE

Premier choix

Semaine ____ jour ____ Heure ____ Section ____

Deuxième choix

Semaine ____ jour ____ Heure ____ Section ____

Nombre d'abonnements

_____ X _____ \$ _____ Total _____ \$

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Code postal _____

Tél.: Travail _____ Résidence _____

Modes de paiement

Cochez un seul des quatre modes de paiement suivants :

MasterCard : _____ exp : _____

Visa : _____ exp : _____

Mandat-poste à l'ordre de : _____ Compagnie
 Chèque à l'ordre de : _____ Jean Duceppe inc.

Signature : _____

*Veillez prévoir 7 semaines
pour la livraison des billets*

Adresse de retour :

Compagnie Jean Duceppe inc.

C.P. 1029, succ. Desjardins, Montréal H5B 1C2

*Les commandes postales seront remplies
selon leur ordre d'arrivée.*

N.B. Les billets ne sont pas remboursables.

PRO DUCEPPE 991.09.115