Sortir de l'ordinaire

CHRONIQUE

MARC COITEUX

Blue Rodeo, Gowan et Candlebox

page D5

CHRONIQUE

NATHALIE PETROWSKI

La pute, l'obèse et l'habitante

page D3

NOS CHOIX

SPECTACLE

■ Influencés par les « kings » Jésus et Elvis, les quatre membres de **Poulette** font dans le kitsch. Il faut entendre Daniella chanter *Jesus Donuts* sur leur CD frais pondu. Poulette a deux dadas : le sado-maso et les icônes kétaines des années 70. Pierre Ayotte, le leader du band, s'éclate à la guitare et Daniella Jovanovic a une voix envoûtante et un accent cocorico qui ferait craquer Caliméro. Poulette, qui donne dans le funk-rock, se produit demain, à 22 h 30, au Voltaire.

PATRICIA BERGERON
collaboration spéciale

CINÉMA

■ Le plus récent film de Martin Scorsese, ***Casino,*** est une oeuvre ample, féroce et foisonnante. Pendant trois heures, il nous entraîne dans les coulisses d'un casino de Las Vegas à la manière des années 70. D'une structure s'apparentant à celle de *Goodfellas*, ce film comporte quelques morceaux de bravoure, de même que de superbes compositions de Robert DeNiro et Sharon Stone. Avis aux coeurs sensibles : les vingt dernières minutes sont atroces !

MARC-ANDRÉ LUSSIER
collaboration spéciale

SPECTACLE

■ Demain, c'est jour de gloire et de deuil. De deuil parce que Mononc' Serge, le kitsch bassiste des Colocs, quitte officiellement la formation. De gloire puisqu'il se consacre désormais à son autre « bébé », le duo **Les Blaireaux**, qu'il forme avec le guitariste Yves Desrosiers. Nos deux compères seront donc en show demain au Zest (2090, rue Bennett), à 21 h, avec leurs compositions originales drôlatiques et leurs reprises tout aussi comiques de Vian, Brassens et cie.

MARIE-CHRISTINE BLAIS
collaboration spéciale

SPECTACLE

■ Du XIVe siècle nous viennent les premiers airs populaires de Noël, des hymnes liturgiques chantés en latin. Ce sont des chants de Bourgogne, du Languedoc, d'Allemagne, d'Espagne, de Grèce, de Roumanie et de Provence — la région d'origine des santons, ces personnages de crèches. Avec des instruments du Moyen Âge, le groupe **Strada** en interprète quelques-uns au concert *Noël des santons,* présenté au Piano nobile de la Place des Arts, dimanche à 11 h. Entrée : 5 $.

ANDRÉ DUCHESNE
collaboration spéciale

PHOTO PIERRE CÔTÉ, *La Presse*

Ma cabane en ville

Depuis le début du mois, une gigantesque cabane en bois rond de construction scandinave — méthode IKEA ? — trône dans le parc Lahaie, au coin de Saint-Laurent et Saint-Joseph.

Non, ce n'est pas une cabane à sucre ! La maison en bois rond, construite sur la neige avec des poteaux de téléphone non usinés et de magnifiques billots de pin rouge, est le point central d'un happening de folklore urbain organisé par l'Auguste Théâtre, un groupe de théâtre et d'entrepreneurship communautaire.

Théâtre et musique folklorique, jam multiethnique, contes, cracheurs de feu, rythmiques de bottes de toutes tailles, décoration de sapins, balades en traîneaux de chiens et en calèches, c'est le programme de cet événement intitulé « Tout l'monde dans' maison », qui se déroule jusqu'au 21 décembre.

Le spectacle, une création originale de musique et de folklore, réunit une vingtaine de musiciens et comédiens d'horizons et d'origines divers. Des invités-surprises sont de la partie chaque soir. L'entrée est de 10 $ (5 $ pour les enfants). Les autres activités sont gratuites.

Samedi, Marina Orsini décorera un sapin qui sera vendu aux enchères ; on pourra aussi entendre une chorale et faire des tours de traîneaux de chiens autour du parc. Dimanche, il y aura une calèche pour les tout-petits, un jam multiethnique ouvert à tous et des cracheurs de feu. Vous pouvez aussi acheter l'un des 800 « augustes » sapins, jusqu'à Noël. Le parc abrite aussi une crèche vivante et des sapins décorés à la mode de différentes ethnies.

Les recettes servent à financer les activités de l'Auguste Théâtre : productions théâtrales, ateliers et cours de formation aux prestataires de la sécurité du revenu, tournées dans les prisons et centres d'accueil. Ne vous y trompez pas : il y a bien plus que des sapins au parc Lahaie ce mois-ci. Il y a de la musique à profusion, une ambiance de fête, un lampadaire de la ville (!) et beaucoup de chaleur dans cette cabane.

Il n'y manque que vous !

PATRICIA BERGERON
collaboration spéciale

« TOUT L'MONDE DANS' MAISON » : jusqu'au 21 décembre au parc Lahaie. Info : 871-1994.

EN VEDETTE

PHOTO PIERRE CÔTÉ, *La Presse*

Rebelle

Ses mots sont durs, crus, drus et vrais, ses histoires déconcertent, sa tendresse étonne... cet auteur n'est vraiment pas banal.

On l'a découvert à la salle Fred-Barry en 1993 avec deux courtes pièces. Il a ensuite remporté le prix Gratien-Gélinas pour l'écriture d'une pièce coup de poing qu'on a vue au Quat'sous cet automne. Manifestement, cet homme est un amoureux du verbe doublé d'un rebelle.

Il nous revient avec un événement qui en est à sa deuxième édition, son cadeau de Noël annuel : *Les Contes urbains*. Ce sont des soirées pleines de peur, de fous rires, de personnages étranges qui viendront, à tour de rôle, s'emparer de votre âme et ne vous la remettront pas tout à fait intacte. Avec sa compagnie Urbi et Orbi, il produit et coordonne cet événement présenté à La Licorne jusqu'au 17 décembre.

L'avez-vous reconnu ? La réponse est en page D 2.

Économisez sur votre prochain achat de farine Five Roses et cuisinez vos recettes préférées !

POUR LA MAGIE DES FÊTES

C'EST DANS L'SAC ! FIVE ROSES

ÉPARGNEZ 30 ¢

À l'achat de 2.5 kg de n'importe quelle farine Five Roses.

Date d'expiration : 28 décembre 1995.
Limite d'un coupon par achat. Ce coupon ne peut être jumelé avec aucune autre offre.

Au détaillant : FIVE ROSES vous remboursera la valeur nominale de ce bon-rabais ainsi que nos frais habituels de manutention, pourvu qu'il vous ait été présenté par votre client à l'achat du produit indiqué. Toute demande de remboursement non conforme aux termes de la présente peut être considérée frauduleuse. Si l'on ne peut présenter, sur demande, des factures prouvant l'achat d'un stock suffisant, au cours des 90 jours précédents, pour couvrir le nombre de bons-rabais à rembourser, ceux-ci seront sans valeur. Tous les bons-rabais qui nous sont remis deviennent notre propriété. Nous ne remboursons que le détaillant qui nous présente ce bon-rabais. Pour remboursement, postez à : FIVE ROSES, C.P. 3000, Saint Jean (Nouveau Brunswick) E2L 4L3.

64313043

À l'agenda

jeudi 14 DÉCEMBRE

■ **BOUM DING BAND.** Larry Bouledingue et sa bande présentent *Noël, c'est l'amour* au Cha Cha Club (2111, boul. Saint-Laurent) à 20 h. Au menu : chansons des années 70, gags à la Roméo Pérusse et danseuses à gogo. Un show pur kitsch !

vendredi 15

■ **LORRAINE DESMARAIS.** La pianiste de jazz Lorraine Desmarais est en spectacle à L'Air du temps, dans le Vieux-Montréal, à 21 h 30. Le contrebassiste Michel Donato, le trompettiste Tiger Okoshi et le batteur Magella Cormier l'accompagnent sur scène.

samedi 16

■ **LE NOËL DES SALAUDS.** Organisé par les Parfaits Salauds au profit du Garde-Manger pour tous, le *Noël des Salauds* réunit Bruno Pelletier, Gildor Roy, Gilles Valiquette, Marie Philippe, Les Frères à ch'val et Pierre Belmar au Club Soda. En plus d'offrir deux pièces de son répertoire, chaque artiste interprétera une chanson des Rolling Stones.

■ **L'ÂME DE L'OBJET.** Dirigée par le percussionniste Michel F. Côté, la formation Bruire présente un spectacle inspiré de son nouvel album : *L'Âme de l'objet*. Au Théâtre La Chapelle, 20 h.

dimanche 17

■ **ZOÉ PERD SON TEMPS.** À la Maison Théâtre, 15 h. « Cette production du Théâtre de l'Oeil est une réussite sur tous les plans. Récit quasi initiatique, le texte de Michelle Allen est un bijou de fantaisie et d'intelligence qui accroche les tout-petits, les plus grands et leurs parents. »

(Sonia Sarfati)

Au bout du conte

DIANE JEAN
collaboration spéciale

EN VEDETTE

■ Yvan Bienvenue est un auteur rebelle. Sa révolte est au coeur de ses histoires, c'est pour ça que ça sonne si juste. Les phrases sont crachées sans précautions, le morceau sort, parfois brutal, parfois tendre, mais d'une tendresse si âpre qu'on la reçoit comme une gifle. Une gifle saccadée, rythmée. L'auteur de 33 ans a tout de même fait ses classes à l'École nationale de théâtre en écriture dramatique. Originaire de Saint-Hyacinthe, il a été champion d'improvisation, a voulu être comédien : « J'avais pas un très bon outil vocal. »

Il écrivait déjà, de la poésie; il se consacre maintenant au théâtre.

Yvan Bienvenue est un auteur occupé. En plus d'avoir écrit *Règlement de contes* qui vient de quitter l'affiche du théâtre de Quat'sous, il prépare une nouvelle pièce qui sera présentée à la salle Fred-Barry en avril : *Je suis un homme mort.*

Et enfin, avec sa compagnie Urbi et Orbi, il produit *Contes urbains* qui en est à sa deuxième édition à la Licorne. Sept auteurs (dont Bienvenue) ont écrit chacun une histoire qui pourrait se passer maintenant, à Montréal. Ils ont ensuite demandé à sept comédiens de les raconter, ce qui n'est pas aisé. L'art du conteur ne s'apprend pas nécessairement dans les écoles de théâtre.

« Le conte, c'est la présence. Il n'y a pas de quatrième mur. Il y a toi et le public, qui devient ta réplique, ton partenaire. Des comédiens m'ont dit que c'est la chose la plus difficile qu'ils avaient eu à faire. »

Ce goût de raconter des histoires, il était déjà présent en 1991. Avec son complice Stéphane Jacques, Yvan Bienvenue avait présenté une série de contes folkloriques et y avait déjà inclus *Les Foufs*, une histoire de vol d'organes. On est loin de la chasse-galerie...

« Y a plein de vieux conteurs qui sont venus nous voir et qui trouvaient ça bon parce qu'on mélangeait les époques. C'était le début du processus, on a décidé d'aller plus loin, d'aller voir si d'autres auteurs avaient envie d'écrire à leur tour des légendes urbaines. On se demandait si c'était possible de renouveler le genre. »

Il fait donc appel à quatre auteurs: Louise Bombardier, Jean-Frédéric Messier, Anne Dandurand et Michel Garneau. Les *Contes urbains* sont présentés trois soirs en décembre 1994. À guichets fermés. Et tout le monde en parle. Les contes sont parfois sans morale, assez cruels, les auteurs s'inspirent de la réalité.

« C'est tellement violent c'qui se passe dans le monde que c'est normal qu'il y ait beaucoup de violence dans les contes. »

Les histoires mettent en scène des jeunes adultes qui vivent ici et maintenant.

« L'idée de génération sacrifiée est tellement plus évidente aujourd'hui avec les compressions dans les services sociaux, la montée de la droite partout, c'est tellement évident qu'y a un nettoyage qui va se faire et qu'on va faire les frais de ça, nous, la génération après-boum, on va continuer à payer toute notre vie, pis ça va de mal en pis, les adolescents d'aujourd'hui sont *pissed off*, y ont plus d'éthique... »

La violence, elle était déjà présente dans ses *Histoires à mourir d'amour*, deux courtes pièces qu'on a vues à la salle Fred-Barry en février 1993. Dans *In vitro*, un type arrivait chez un couple de chrétiens évangélistes avec un foetus. Image forte. Dans *Règlement de contes*, un long solo interprété avec fièvre par Stéphane Jacques, le personnage crie sa haine des skinheads, mais il crie aussi son manque d'amour.

Violence et impudeur, tout est écrit. L'homme, lui, est plutôt discret: « Ça m'arrive rarement maintenant d'écrire dans des endroits publics. Avant, j'écrivais partout. J'ai l'impression que plus tu fais quelque chose, moins tu t'exposes. C'est peut-être de la pudeur, mais j'veux pas avoir l'air de vouloir flasher. J'trouve que c'est très mal vu, genre: poète à foulard... »

Le théâtre Urbi et Orbi veut produire les textes de jeunes auteurs, un autre projet de la compagnie va dans ce sens : « Trente-huit auteurs vont raconter chacun à leur façon une pièce de Shakespeare. Trente-huit textes de 10 minutes interprétés sur scène par 38 comédiens. L'auteur prendra le point de vue qu'il veut, privilégiera le personnage qu'il veut. »

Trente-huit auteurs... Qui a dit qu'il n'y avait plus de dramaturgie au Québec ?

Le monde d'Yvan Bienvenue est peuplé de personnages plus fous que nature, de phrases raides et nues, de sensations fortes, de bruit et de fureur.

« J'écris pour les gens qui n'ont pas de voix. J'ai pas le goût d'écrire une pièce où le héros est un agresseur, j'aime mieux écrire une pièce où le héros est une victime. »

Avec lui, notre dramaturgie est présente, active, vivante. Les *Contes urbains* sont là pour le prouver.

Ces histoires qui donnent le frisson se racontent tard le soir, quand tout peut arriver. Les auteurs Dany Laferrière, Plume Latraverse, Jean Marc Dalpé, Léo Lévesque, Christine Germain, Claude Champagne et Yvan Bienvenue vous feront pénétrer dans le merveilleux et l'horrible, le monde des légendes urbaines.

CONTES URBAINS : à La Licorne, jusqu'au 17 décembre, à 22 h 30.

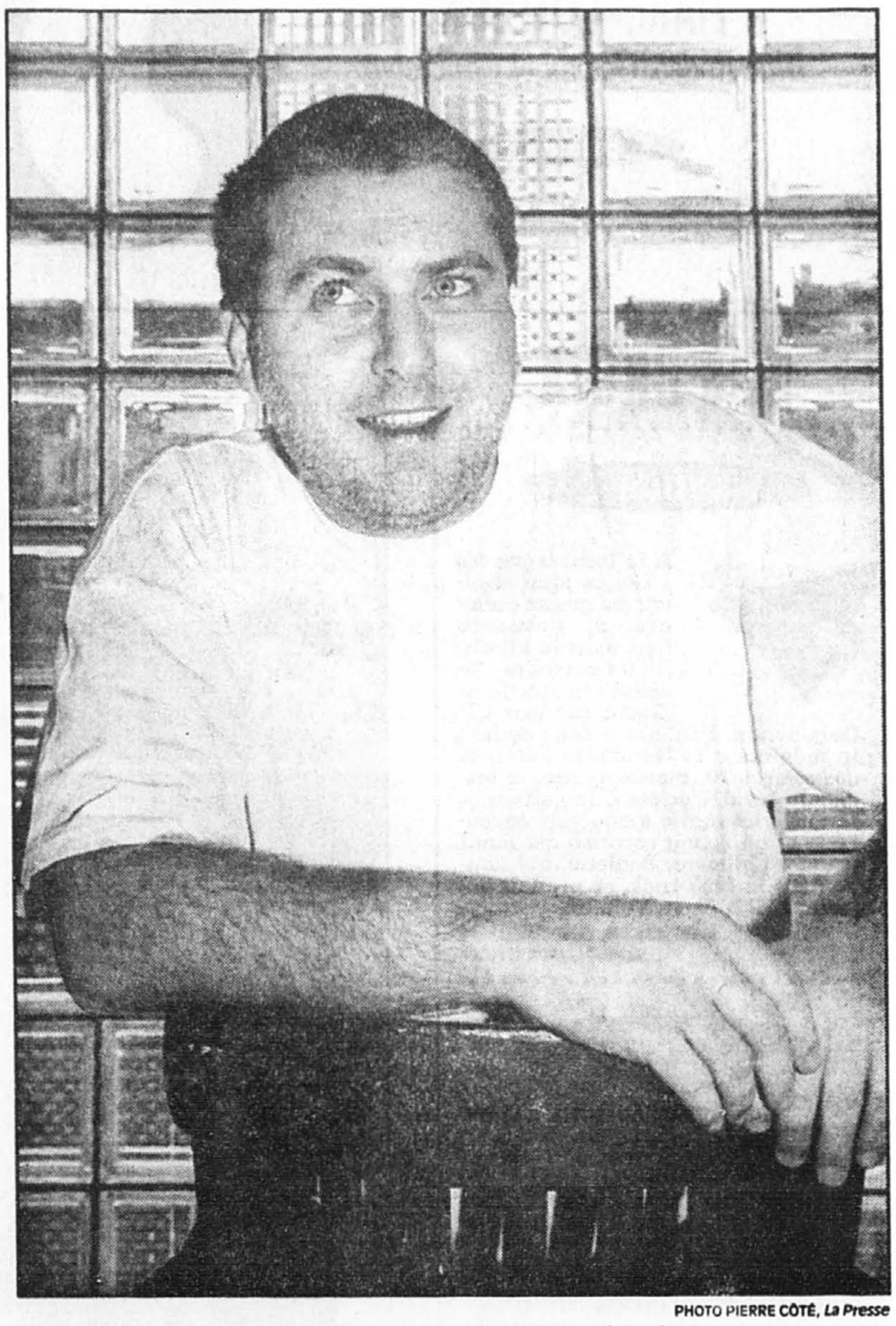


PHOTO PIERRE CÔTÉ, *La Presse*

Yvan Bienvenue : « J'écris pour les gens qui n'ont pas de voix. »

FAMILLE DUFOUR
La villégiature par excellence

HÔTEL VAL DES NEIGES — FORFAIT SKI PASSION
au pied du Mont Saint-Anne
2 nuits/3 jours, incluant : 2 soupers table d'hôte, 2 couchers, 2 petits-déjeuners, 1 billet de ski (1 jour) au Mont Ste-Anne
à partir de 169$ p.p. occ. dble
jusqu'au 22 déc. 1995 et du 2 janv. au 15 févr. 1996
Beaupré, Mont-Ste-Anne (418) 827-5711

AUBERGE LA PIGNORONDE — FORFAIT ÉVASION
Baie St-Paul
2 nuits/3 jours, incluant : 2 soupers table d'hôte, 2 couchers, 2 petits-déjeuners et l'accès à la piscine intérieure
à partir de 139$ p.p. occ. dble
jusqu'au 20 déc. 1995
Baie-St-Paul (418) 435-5505

HÔTEL CLARENDON — CHAMBRE AVEC PETIT-DÉJEUNER AMÉRICAIN
VIEUX-QUÉBEC
Vieux Québec (418) 692-2480
à partir de 75$ par nuit occupation double
jusqu'au 25 janvier 1996.

PLUSIEURS AUTRES FORFAITS DISPONIBLES DONT LES FORFAITS «CADEAUX», «COEUR À COEUR», «PARTY DE BUREAU» ET «RÉUNIONS D'AFFAIRES».
Réservez maintenant : 1 800 463-5250
ou Chaîne Hôte (514) 861-2821
INFORMEZ-VOUS SUR NOS CERTIFICATS-CADEAUX
2319487-039

Cassez la grippe avant qu'elle ne vous empêche de sortir.

Rien ne sert de souffrir, il faut agir à temps.
Cassez votre grippe dès les premiers symptômes.

Une idée cadeau !
Cyrano
de Bergerac
987-6919
Dès le 9 janvier Théâtre du Nouveau Monde
Salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau

«Un spectacle d'imagination folle, d'inédits... des comédiens polyvalents, crédibles et manifestement fervents.» — Jean Beaunoyer, *La Presse*
«Une réussite parfaite. Intense, drôle, bouleversant et divertissant.» — Pierrette Roy, *La Tribune*
«J'ai beaucoup aimé, ça m'a émue, ça m'a touchée et j'ai ri aussi... Ça vaut le détour !» — Thérèse Parisien, *Bon Dimanche, TVA*

Patrick Quintal
Le Corset
conte cocasse et corsé
10 ANS DE CRÉATION
Espace La Veillée
1371, Ontario est
Du 29 novembre au 23 décembre 1995, du mercredi au samedi, à 20h.
Réservations 526-6582
ADMISSION 790-1245

Nestlé PRÉSENTE
ALAIN CHOQUETTE DANS
FASCINATION
AVEC L'ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE

Cirque Magie
25 ARTISTES SUR SCÈNE
UNE FÉERIE SPECTACULAIRE
OBTENEZ 3$ DE RABAIS Nestlé
26 AU 30 DÉCEMBRE AU THÉÂTRE DU FORUM
26,27,30 DÉCEMBRE : 11h30 / 15h30 / 19h30 — 28,29 DÉCEMBRE : 14h00 / 19h30
(514) 790-1245 1 800 361-4595 TVA
TARIF DE GROUPES : (514) 932-5449

DUCEPPE
DRÔLE DE COUPLE

Certificats-cadeaux Renseignements: 842-8194
DE NEIL SIMON MISE EN SCÈNE DE MONIQUE DUCEPPE
TRADUCTION DE BENOIT GIRARD • AVEC LUC GUÉRIN MARCEL LEBŒUF YVAN BENOÎT JEAN-PIERRE CHARTRAND JEAN DESCHÊNES MAUDE GUÉRIN ESTHER LEWIS GUY MIGNAULT
DU 13 AU 21 DÉCEMBRE 1995 DU 5 JANVIER AU 3 FÉVRIER 1996
Desjardins CKAC 730 La Presse
Théâtre Jean-Duceppe Place des Arts
Billets en vente à la PdA : 514 842 2112 et Réseau Admission : 514 790 1245
Redevance et frais de service

MAISON D'ACCUEIL POUR FEMMES EN DIFICULTÉ
Le Chaînon, c'est aussi la liberté
Depuis 60 ans
Tél.: 845-0151

Le service InfoBref Bell
Sports
Rondell White, Patrick Roy, Michael Schumacher, Steffi Graf...
Nouvelles essentielles pour âmes sportives.
Dès minuit, sept jours par semaine, composez le 875-2355. Au son de la voix, faites le 130.
Bell La Presse

18 lundi

■ **LA PRIÈRE DE LA DIVA.** La soprano Natalie Choquette, accompagnée de neuf musiciens, interprète des airs de Noël polonais, provençal, sud-américain, africain et espagnol, ainsi que des oeuvres inédites. Salle Pierre-Mercure, à 20 h.

■ **LE TRÈS-BAS.** L'Espace GO présente, à 20 h, une lecture publique du roman *Le Très-Bas* de Christian Bobin. Rés.: 845-4890.

19 mardi

■ **DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND.** Au Théâtre Saint-Denis, 20 h. « J'ai beaucoup trop vu de mauvaises comédies musicales américaines pour ne pas célébrer une production québécoise qui s'affirme par sa sobriété, sa scénographie et la qualité de sa mise en scène. » (**Jean Beaunoyer**)

20 mercredi

■ **LE LIEN ACADIEN.** Au cinéma ONF, 20 h 30. « Il est de ces documentaires qui s'avèrent plus vivants que les plus captivantes fictions. En cette période de réjouissances qui commence, ce film constitue un excellent choix. Pour l'humour, la joie de vivre, le courage, la tendresse et le sentiment de la 'suite du monde' qui s'en dégage. » (**Huguette Roberge**)

■ **NOËL VU PAR...** C'est au tour du groupe Laymen Twaist de chanter Noël à sa façon au bar Le Voltaire, à 22 h 30, dans le cadre de la série *Noël vu par...*

CAMPUS

Noël avant le temps

MATHIEU PERREAULT
collaboration spécoiale

■ Entre le 15 et le 25 décembre, les étudiants sont déchaînés. Classe après classe, les cégépiens, puis les universitaires jettent leurs livres par-dessus bord pour s'engouffrer en masse dans les partys qu'ils organisent. Le Loft, le Beat, le Métropolis les accueillent tour à tour avant le retour au sein des familles, dans un dernier sursaut d'énergie avant deux ou trois semaines d'hibernation régénératrice.

Comme l'école libère ses ouailles jusqu'à dix jours avant le réveillon, la semaine qui précède la fête de famille appartient à tous ceux qui ont fermé leurs livres scolaires.

Ces jours de liberté permettent aux jeunes adultes de s'approprier quelques attributs de la fête. De vrais pères Noël en fées des étoiles qui lèvent le coude, les symboles sont ramassés pêle-mêle et saupoudrés dans le décor. Mais au lieu des réunions de famille où tout le monde chante assis dans la cuisine, voilà que la fête est organisée au goût d'adolescents majeurs qui brûlent de faire les choses en suivant leurs intentions sacrilèges, mêlant stroboscopes, guirlandes et cannes de Noël.

L'ambiance décolle quand de 1000 à 1300 personnes envahissent l'endroit choisi, doublant parfois la clientèle habituelle. Les prix de présence succèdent aux concours de danse où les rats de bibliothèque laissent tomber leurs lunettes lors de corps à corps effrénés... Après de longues nuits passées à faire ses devoirs, comment demander au surmoi de contenir l'envie de fêter si longtemps réprimée ?

Au fil d'un party rassemblant autant de monde, il peut se boire plus de 4000 bières et du fort en quantité non négligeable. S'ajoutant à Nez rouge, certains, comme Poly, organisent un service de navettes pour ramener les fêtards à l'université, où ils décideront de dormir chez un ami ou joueront aux cartes jusqu'au premier métro.

Avec une clientèle si hétéroclite, pas question de se cantonner dans un style de musique particulier. Si les DJ sont parfois les mêmes qu'à l'habitude, d'autres préfèrent confier la musique à des étudiants. « Nous alternons le dance, le rock et même un peu de disco, dit Charles Froment, de Polytechnique. Les étudiants sont également friands de vieux succès comme *Tainted Love*, *I Was Made For Loving You* ou des vieux AC/DC. »

Une douzaine de partys

Du party du cégep André-Laurendeau, le 15 au Beat de la rue Sainte-Catherine, à ceux du 22 décembre organisés par Polytechnique à l'ancien World (rue Sainte-Catherine, au coin de Montcalm) et par le cégep Édouard-Montpetit au O'Tooles de Boucherville, une bonne douzaine d'associations étudiantes organisent de gros partys de Noël. Y sont conviés tous ceux qui veulent fêter la fin de leurs examens, le début de leurs vacances ou tout simplement... Noël avant le temps.

Année après année, les étudiants des Hautes études commerciales se réunissent dans l'enceinte de leur temple du savoir, deux jours avant la veille de Noël. À Poly, après avoir longtemps décoré la cafétéria pour ses partys, l'association étudiante a dû changer sa formule pour affronter la concurrence interne qui se dessinait : les départements organisant leurs propres fêtes dans des bars avaient plus de succès auprès des étudiants.

Cette sortie en ville est l'occasion pour certains de jouer à l'homme d'affaires en négociant avec les brasseries et les gérants de bars, et en s'appuyant sur des centaines ou des milliers de membres pour avoir des prix de gros. Pour deux partys de l'UQAM, par exemple, on va même jusqu'à réserver le même jour, le 19, le Métropolis et le Dôme, éloignés de quelques mètres sur la Catherine. Dans le même secteur, le Beat et le Loft ont également la faveur des étudiants, l'un accueillant André-Grasset et l'autre Bois-de-Boulogne le 20 décembre.

Les étudiants de l'Université de Montréal redécouvriront quant à eux leur bar, le Clandestin, le 21 décembre. En fait, les seuls qui sacrifient à la tradition des ceintures fléchées sont les étudiants du cégep de Rosemont, qui s'échangent ce soir leurs voeux à la Boîte à Marius, coin Papineau et Rosemont, en écoutant deux chansonniers gratter leurs guitares.

Pour attirer le plus de gens possible, les organisateurs misent souvent sur la soif des étudiants. Mais le fêtard risque de mettre rapidement un terme à sa soirée avec des concours où il doit se saturer d'alcool fort ou boire sa bière plus vite que son vis-à-vis. Il y a quatre ans, un jeune bambocheur s'est ainsi retrouvé dans une ambulance avant minuit, après avoir mordu une fois de trop le citron à tequila.

Du côté anglophone, une grande surprise : les deux grandes universités ne prévoient pas de méga-party. L'association étudiante de Concordia préfère garder ses sous pour fêter le retour à l'école en janvier tandis que celle de McGill considère que célébrer une fête chrétienne pourrait indisposer certaines des minorités ethniques de l'institution de la rue Sherbrooke...

Les *party animals* devront donc se contenter du Peel Pub ou des fêtes de département. Les édifices de la rue Université qui abritent fraternités et « sororités » devraient résonner de nombreux échos, alors que ces associations parallèles canaliseront le trop-plein d'énergie des étudiants en vacances.

Un congé bien mérité, après tout. Et parfois loin de tous ceux que l'on côtoie chaque jour pendant treize semaines, la durée d'une session universitaire. « En plus de récompenser toutes mes nuits blanches, un party avec mes amis va me permettre de voir tout le monde avant de partir en Floride avec mes parents », soutient Hélène Sactouris, élève au cégep du Vieux-Montréal.

Bien au chaud chez ses parents ou sous d'autres cieux, chacun oubliera d'autant plus les examens qu'il aura évacué ses tracas au fond d'une bouteille ou sur le plancher de danse.

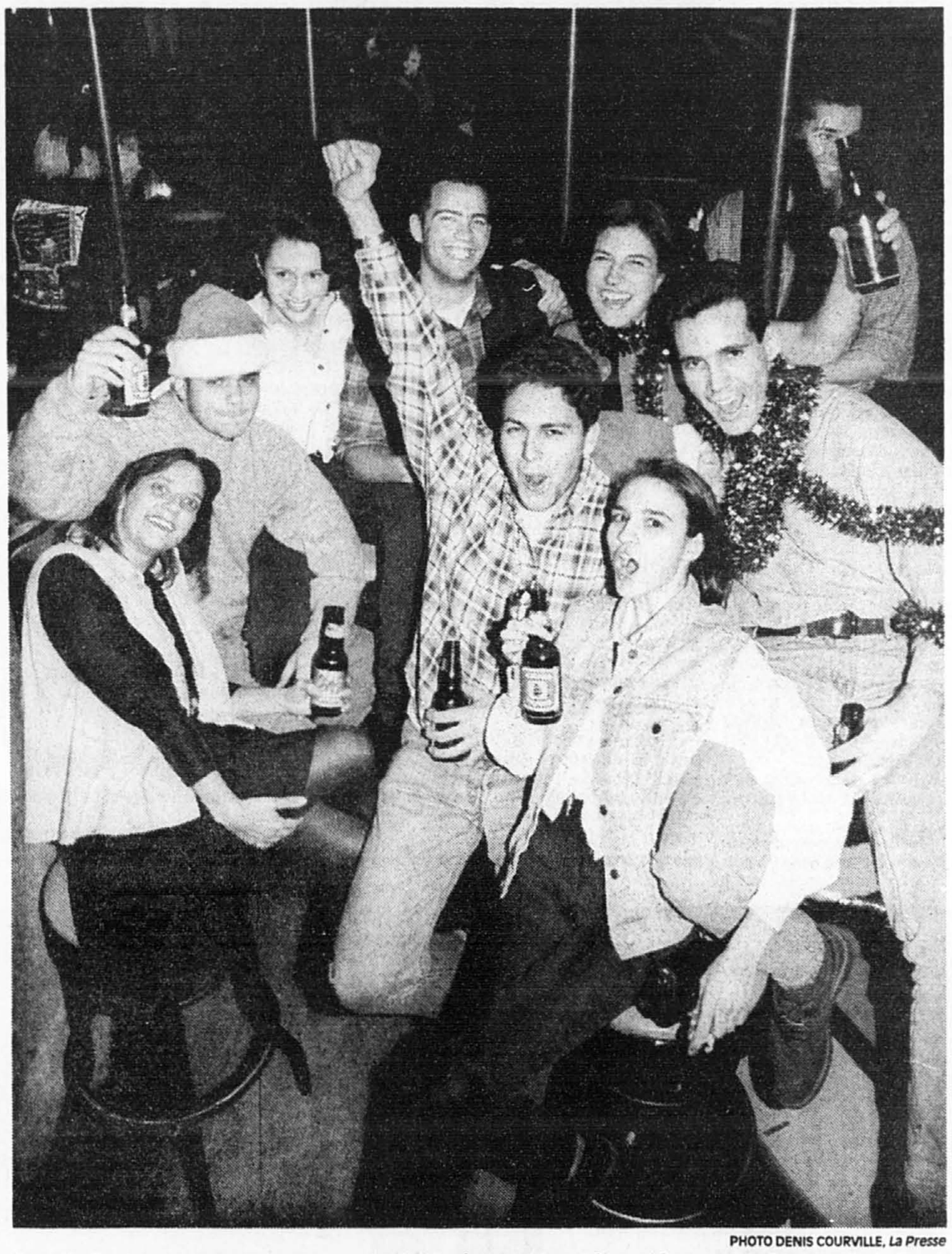


PHOTO DENIS COURVILLE, *La Presse*

Avec la fin des examens, commence le plaisir de combiner bière et bonnet de Père Noël et d'emmitoufler sa bouteille dans une guirlande. Les étudiants de génie civil de Polytechnique, eux, avaient tellement hâte aux Fêtes qu'ils ont célébré Noël à la fin de novembre.

Bambocher après les cours

MATHIEU PERREAULT
collaboration spéciale

■ De la taverne du coin à la discothèque de la « Main », une foule de bars vivent de la faveur des étudiants. Avec l'arrivée à l'université, les habitudes changent et le standard s'élève, mais quelques petits troquets locaux ont encore beaucoup de visite après ou... pendant les cours.

C'est le cas à l'Université de Montréal, où les étudiants fréquentent encore et toujours l'éternelle Maisonnée, une brasserie ancrée depuis le temps de mon père au coin de Lacombe et Gatineau. S'ils veulent changer d'air pour leur pot de 17 h, les habitués peuvent toujours essayer deux gargottes de la Côte-des-Neiges, le Route 66, au coin de Lacombe, et le Grande Gueule, en face de Saint-Kevin.

Côté discothèque, le flanc de la montagne est toujours orphelin du Café Campus qui n'a pas été remplacé dans le coeur de plusieurs. Le Clandestin (2332, boul. Édouard-Montpetit) et le Crocodile, en face de la Maisonnée, sont plus modernes et n'ont sûrement pas ce petit côté négligé qui a fait la gloire du Campus.

Dans les deux universités anglophones, les bars exploités sur le campus par l'association étudiante ont la faveur. Les étudiants de Concordia vont volontiers au Reggies, où les nuits du jeudi sont chaudes.

Quant à ceux de McGill, ils se partagent entre le Gerts, une discothèque, le Alley, qui présente parfois des spectacles, tous deux sur le dernier tronçon nord de la rue McTavish, et le sempiternel Peel Pub du boulevard de Maisonneuve au coin de... Peel.

Le soir, le boulevard Saint-Laurent est à la mode, avec les tables de billard du Saint-Laurent Frappé ou les deux étages du Angels. À moins que vous ne fassiez partie d'une des fraternités telles que Sigma Chi, Pi Bêta Gamma ou Phi Delta Epsilon, et vous réunissiez dans une grande maison à l'est du campus.

Une nouvelle succursale du Peel Pub a ouvert ses portes depuis un an dans les galeries Dupuis, sur le boulevard de Maisonneuve, au grand plaisir des étudiants de l'UQAM, qui peuvent maintenant décoller de l'Après-Cour du pavillon Judith-Jasmin.

Leurs nuits ont elles aussi la couleur de la « Main », sous les lumières du Belmont, coin Mont-Royal, ou dans l'une des deux salles de danse du Loft, à la hauteur de Sainte-Catherine.

NATHALIE PETROWSKI

La pute, l'obèse et l'habitante

Systématiquement pendant un mois, j'ai changé de poste dès que résonnaient les premiers accords de la pub de *Demain matin, Montréal m'attend.*

Voir Denise Filiatrault commander les troupes du haut de son chapeau de pêche à la mouche ou Nathalie Simard se refaire une virginité dans l'enfer de son nouveau village me semblait un peu *too much.*

Si un confrère de la salle de rédaction m'apostrophait au sujet de la plus coûteuse comédie musicale québécoise de l'histoire, je changeais de sujet. Un jour, un type plus insistant que les autres m'a carrément demandé à quoi je m'attendais.

— Tu veux le fond de ma pensée ? À la catastrophe, mon vieux. Rien de moins.

C'était la stricte vérité. Je ne voyais pas comment cette oeuvre longtemps frappée d'un interdit par Michel Tremblay lui-même (pourquoi au fait ?) serait en mesure de renaître de ses cendres sans tomber dans le plus pur style néo-pâtissier.

Et puis, soyons francs : j'hais les comédies musicales. Celles que je me suis farcies sur Broadway n'y ont rien changé. Quant à celles « dumpées » ou bricolées au Québec, je ne retiens que le mal de bloc qu'elles m'ont légué. La comédie musicale n'est pas pour moi un art mineur. C'est un art obèse. Trop d'effets, de fric, de flaflas, de flonflons ; trop de tout finalement.

Trop, mais surtout trop peu pour n'aboutir à autre chose qu'à du vent et à une énorme perte de temps. En bon obèse, la comédie musicale avale toutes les formes existantes pour ne livrer au bout du compte qu'un rot insignifiant, qu'une émanation de gaz. On n'y apprend rien, on sort de ses bras gavés, mais l'esprit vide et le coeur confit dans la gangue des bons sentiments.

La comédie musicale n'est pas qu'une obèse. C'est une pute payée trop chère pour ne faire plaisir qu'à elle-même.

Aussi est-ce avec la plus grande stupéfaction que je me suis retrouvée debout en train d'applaudir à tout rompre la troupe de *Demain matin, Montréal m'attend* jeudi dernier. Vous m'avez bien lue. J'ai adoré le show, tripé comme une folle, j'en ai même redemandé.

Comment, en l'espace de deux heures, ai-je pu perdre mes préjugés et voir fondre toutes mes réserves sur la pute obèse ? L'évidence serait d'affirmer que lorsqu'on ne s'attend à rien, n'importe quoi nous comble. Sauf que je n'ai jamais rien attendu d'aucune autre comédie musicale. Et rien reçu en retour non plus.

Pourquoi donc ? Les décors, les costumes, les éclairages, les qualités surprenantes de la distribution, bien sûr. Mais il y a plus. La vraie raison, je crois, s'appelle Michel Tremblay.

Je parle de ce talent diabolique qu'il a de camper des personnages, des personnages de chair et de sang en opposition avec les clowns de carton auxquels les comédies musicales de Broadway et d'ailleurs nous ont habitués.

Je parle du bonheur avec lequel il nous entraîne dans des univers sans jamais nous inviter à les juger. Je parle de la condition humaine que personne ne saisit et ne résume aussi bien que lui.

L'histoire de *Demain matin* est une des plus vieilles histoires du monde. C'est l'histoire d'une habitante qui arrive en ville avec ses gros sabots. Une habitante en forme de waitress prête à toutes les compromissions au nom de son rêve. C'est la rencontre entre le gros bon sens rural et l'effritement urbain. La rencontre et la collusion.

Mais contrairement à la plupart des histoires du genre, la Louise Tétrault de Tremblay ne finit pas dans un égout ou empalée sur un poteau comme une pute sanctifiée.

Elle ne succombe pas à la pourriture ambiante. Elle n'est pas une pauvre victime de la décadence. Louise Tétrault pourrait être vidangeuse qu'elle sentirait toujours la rose. Rien n'est à son épreuve. Louise Tétrault est une *winner,* une Québécoise pur polyester. Demain matin, ce n'est pas Montréal qui l'attend. C'est le monde.

C'est pour cela que j'étais debout. Parce que si l'oeuvre de Tremblay ne réinvente pas le genre, elle le pousse artistiquement parlant plus loin que la vaste et déprimante majorité des amants de la pute obèse. Dommage qu'ils ne fréquentent pas Tremblay. Dommage surtout que Montréal ne soit pas Broadway. Si c'était le cas, il y a longtemps que nous serions tous riches et célèbres.

Culture Club

Ainsi donc, Jean Chrétien ne fait pas la différence entre la culture canadienne et la culture québécoise. Non plus que son bon ami John Harvard, président du Comité du patrimoine, un unilingue anglophone et libéral de Winnipeg.

J'ai appelé Monsieur Harvard la semaine dernière. Il venait de rabrouer publiquement le président de Téléfilm Canada en lui reprochant le succès au Québec du film *Octobre,* perçu à Ottawa comme une oeuvre à la gloire des vils « séparatisses ».

Monsieur Harvard n'était pas à son bureau quand j'ai appelé. Dix minutes plus tard pourtant, je l'avais au bout du fil. La politique quand même, quelle merveilleuse invention !

— C'était juste pour savoir si vous aviez vu *Octobre,* M. Harvard?

— Euh... non, malheureusement, a-t-il répondu d'une voix coupable.

— Bon, si vous n'avez pas vu *Octobre,* j'imagine que vous avez quand même déjà vu un film québécois dans votre vie ? Au moins un, non ?

— Un film québécois, hein ?

— Disons un film canadien en langue française, c'est comme ça que vous voulez qu'on les appelle maintenant...

— Oui, c'est ça. Pour moi, il n'y a que des films canadiens, peu importe la langue.

— Alors, c'est quoi le dernier film canadien que vous avez vu...

— Euh... Vous savez je suis un homme très occupé, alors le cinéma...

— Rien qu'un titre, Monsieur Harvard. Un petit titre de rien du tout. Le premier qui vous passe par la tête, l'ai-je supplié.

Monsieur Harvard a hésité longuement avant d'avouer piteusement qu'il n'avait pas la mémoire des titres. C'est bien ce que je soupçonnais. À Ottawa, pour présider un comité politique, il ne faut pas seulement être unilingue anglophone, aveugle et inculte. Il faut aussi être amnésique.

RÉSULTATS

Vendredi 8 décembre
VERT : 7 NOIR : 5
Lundi 11 décembre
ORANGE : 5 BLANC : 4

LNI
La Presse

LE CLASSEMENT

SECTIONS	Équipes	P.J.	G.	P.	B.P.	B.C.	DIFF.	PTS
OR	Orange	3	3	0	20	14	6	6
	Rouge	2	1	1	11	10	1	2
	Vert	2	1	1	13	12	1	2
	Jaune	2	1	1	11	14	−3	2
ARGENT	Blanc	3	1	2	16	18	−2	2
	Noir	3	1	2	18	20	−2	2
	Bleu	1	0	1	6	7	−1	0

LNI
La Presse

À VENIR

Demain 23 h 30
BLEU *vs* ROUGE
Lundi 18 décembre 20 h
JAUNE *vs* NOIR

DANSE

Les irréductibles

PHOTO DAVID COOPER, *La Presse*

Toujours fidèle au rendez-vous du temps des Fêtes, le *Casse-Noisette* des Grands Ballets Canadiens est de retour à la Salle Wilfrid-Pelletier, du 16 décembre au 3 janvier.

MANON RICHARD
collaboration spéciale

■ Au temps des Fêtes et des traditions, tout le milieu de la danse se retire de la scène. Tout ? Non, car un petit noyau d'irréductibles restent gaillardement sur les planches pendant les prochaines semaines. Parmi eux, on retrouve le duo Tenon Mortaise, le Belge Alain Populaire et, bien sûr, les Grands Ballets Canadiens avec *Casse-Noisette*.

Casse-Noisette

Depuis plus de 30 ans, le petit Fritz court après sa soeur Clara pour lui voler le casse-noisettes que son parrain lui a offert. Depuis 30 ans, la magie créée par Fernand Nault sur la musique de Tchaïkovsky opère toujours. Le conte de fées se poursuit. *Casse-Noisette* ne vieillit pas.

On ne compte plus le nombre de spectateurs qui ont vu... et souvent revu la saga tumultueuse de la petite Clara. Tout y est : les cadeaux, les bonbons, les robes chatoyantes, les décors féeriques, les personnages fabuleux dont, évidemment, le prince charmant.

Cette année, la distribution de 140 danseurs compte deux nouvelles Clara : **Mélissandre Tremblay-Bourassa** et **Roxanne Duchesne-Roy**. Avant chaque spectacle, les Grands invitent les enfants de 7 à 12 ans à courir la chance de devenir « Souris d'un soir ». Le tirage a lieu avant le spectacle pendant la lecture du conte. Les représentations débutent samedi et se poursuivent jusqu'au 3 janvier.

Tenon Mortaise

Le tourbillon de décembre souffle sur Tangente en modifiant son paysage habituel. Cette fois, pas de dimanche d'improvisation ni de série des Majeurs. Aux conférences sur les régions de la danse qui se sont tenues au début du mois, succède le duo **Tenon Mortaise**.

Habitués du petit studio de la rue Cherrier, **Diane Loizelle** et **Denys Lefebvre** présentent, jusqu'à dimanche, trois pièces dans le cadre de la série Émergence. Ils reprennent *Solo pour Deux* et *Le K de Mlle Bürstner*, deux duos. Le premier s'inspire d'une oeuvre de René-Daniel Dubois, *Conte de l'Étoile*, une fable qui relate l'histoire d'amour entre un homme et une étoile.

Cette pièce poétique tranche avec la seconde, une dramatisation du *Procès* de Kafka sur une musique de Béla Bartok. Leur dernière création, *Les Lingères Légères*, met en scène cinq danseuses : **Roberta Cooper, Marie-Josée Larouche, Isabelle Poirier, Annie Roy et Janice Tayler.**

Lessivées par les émotions de la vie, les lingères de Denys Lefebvre et Diane Loizelle sont légères et pathétiques. Femmes de caractère, elles dépeignent la grisaille du travail en usine dans une atmosphère qui rappelle les manufactures du début du siècle. Les draps virevoltent sur la scène, nos lingères en ont long à dire.

La pièce est de facture danse-théâtre, une combinaison qui fait la signature des deux créateurs depuis 1992.

Rencontres chorégraphiques

Du côté de l'Agora, la période des Fêtes coïncide avec de la grande visite. La plate-forme canadienne des 5e **Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis** se déroulera la semaine prochaine dans le studio de la rue Cherrier. Cette année, 300 oeuvres issues de 22 pays sont en lice. Des 32 plates-formes, 15 lauréats seront sélectionnés. Les prix seront remis lors des 5e Rencontres en juin prochain.

C'est la deuxième fois que le Québec participe à cet événement. En 1994, le chorégraphe William Douglas avait remporté le Grand Prix des chorégraphes professionnels pour *We Were Warned* et les danseurs de la Compagnie De Brune recevaient le prix d'interprétation collective ADAMI pour *Construction*, une création de Lynda Gaudreau.

À Montréal, le 18, le public pourra assister à la présentation de *Pictures @ Platform* de **Pipo Damiano**, *Une fissure dans la terre... lumière* de **Roger Sinha**, *Rumeurs* de **Sylvain Émard** et *Ten Thousand Things* de **Lee Su-Feh**.

Au programme le 19 décembre, des condensés de *La zone d'or* de **William Douglas**, *Dans les fougères foulées du regard* de **Louise Bédard** et *A Parcel of Men's Knowledge* de **Paraskevas Terezakis**.

Alain Populaire

Pour rester dans l'esprit des Fêtes, de la grande visite et des nouveautés, l'Agora invite, en janvier, le Belge **Alain Populaire**. Le chorégraphe signe *Les Équinoxes*, une création de danse-théâtre pour quatre femmes. Présentée à Bruxelles l'été dernier, cette coproduction met en scène quatre danseuses québécoises : **Nathalie Valiquette, Nathalie Brunet, Diane Leduc** et **Catherine Tardif.**

Le chorégraphe débarque à Montréal pour la deuxième fois. En 1992, il avait présenté une pièce pour Denise Boucher au Musée d'art contemporain. C'est là que la directrice artistique de l'Agora, Aline Gélinas, prit connaissance de son travail. La venue du chorégraphe à l'Agora s'inscrit dans la même foulée que le récent passage du Suisse **Philippe Saire** : le besoin de consolider les liens avec nos collègues européens.

On dit de l'oeuvre d'Alain Populaire qu'elle est déconcertante, minimaliste, intérieure et intense. L'homme n'aime pas la vitesse et s'insurge contre le rythme trépidant de nos sociétés. Sa gestuelle lente et recueillie rappelle un peu le tai-chi. On entre dans sa pièce sur la pointe des pieds. Son état d'âme risque de s'harmoniser avec le nôtre au moment du ressac des Fêtes. Du 10 au 13 janvier.

L'histoire d'un soldat

Les Maisons de la culture ont l'habitude de nous gâter en spectacles de danse mais, pour les prochaines semaines, il faudra repasser.

Les amateurs n'auront qu'un seul spectacle à se mettre sous la dent : l'histoire d'un soldat qui n'a rien à voir avec le « simple soldat » de Marcel Dubé. Le militaire dont il est question ici s'est fait voler son violon par le diable...

La petite équipe d'interprètes est composée de **Francis Soucy, Marie-Josée Forget, Chantal Lapointe** et **Julie Surprenant**. La mise en scène est signée **Suzanne Lantagne.**

Le spectacle *L'histoire du soldat* s'adresse à toute la famille, il est présenté le 16 décembre, à 14 h, à l'auditorium du centre hospitalier Notre-Dame-de-la-Merci (Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville).

À Montréal, du 7 au 31 décembre 1995, ceux qui raisonnent font résonner le téléphone au 849-1011

Un petit Dring avant de partir
SOCIÉTÉ DE L'ASSURANCE AUTOMOBILE DU QUÉBEC
LE PARTENAIRE PROVINCIAL
Assurances générales des caisses Desjardins
LE COMMANDITAIRE PROVINCIAL
La Presse
CAFÉ JADE
DRINGA

CLIPS

Trois couleurs: bleu

MARC COITEUX
collaboration spéciale

■ Pas une grosse semaine, vraiment. C'est typique : Noël approche, les nouveautés intéressantes se font rares. Alors pourquoi ne pas prendre l'essentiel de trois vidéoclips ? Ça tombe bien, ils ont tous un point en commun : la couleur bleue. *Better Off As We Are* est le deuxième clip tiré de l'excellent *Nowhere To Here* de la formation torontoise. Les habitués des vidéos de Blue Rodeo doivent être heureux de constater qu'un des deux chanteurs du groupe est de nouveau en évidence. En effet, on ne voyait plus Jim Cuddy dans les clips. En plus de ça, tous semblent avoir remarqué la présence de plus en plus palpable de Greg Keelor, l'autre tête pensante de Blue Rodeo, tant au niveau du son du dernier album que de la prestation scénique. Exit Jim Cuddy ? Fausse alerte ! « Si Greg était plus à l'avant-plan dans deux des plus récents clips, c'est qu'il s'agissait de son concept. Il aimerait bien faire une trilogie », expliquait Cuddy, récemment de passage à Montréal. On attend la suite.

Better Off As We Are est certainement le plus humoristique des clips de Blue Rodeo. La caméra suit le parcours d'un jeune adolescent du type grand-efflanqué-un-peu-nerd-qui-n'a-pas-de-style-mais-qui-s'en-cherche-un ! De toute évidence, notre grand fafouin en est à sa première nuit de drague.

Revêtu d'un habit de vinyle, il arpente les rues pour faire bonne impression. Sans succès, bien sûr. Le plus drôle dans ce clip, c'est que la seule couleur utilisée est le bleu flash du magnifique accoutrement vinyle de notre grande perche ! Dans la faune nocturne qu'il croise, se trouvent évidemment les gars de Blue Rodeo.

Bref, j'ai bien ri. Ça me rappelle ces glorieuses années où je croyais que mes pantalons de « corduroy » beige étaient le summum de l'élégance !

Gowan

Lawrence Gowan nu derrière un piano, ça vous intéresse ? En fait, ça se passe à la fin de *I'll Be There In A Minute*, et on ne voit que son torse. Désolé ! Mais la réalisatrice Lyne Charlebois a fait un clip bien sexy de cette chanson à saveur boogie. Trois environnements ont été utilisés : une fabrique de piano, où le chanteur a été filmé, un décor orangé pour le gars hyper-stressé qui attend fébrilement l'appel de sa blonde et un décor bleu pour ladite blonde qui prend plaisir à faire languir son chum.

Tout en contraste, *I'll Be There In A Minute* alterne entre les séquences humoristiques tournées en accéléré du gars orange et les prises très sensuelles de la fille bleue. Entre les deux, Gowan se déhabille en noir et blanc !

Candlebox

Issu de Seattle en 1993, Candlebox a vendu près de 4 millions d'exemplaires de son premier album. Pas mal, hein ? Parions que le nom de la ville a beaucoup aidé, ainsi que la vague grunge. Le nouvel album du groupe, *Lucy*, marche bien depuis sa sortie. Le nom de Candlebox a figuré sur tous les palmarès rock du magazine *Billboard* aux États-Unis.

Le nouveau clip de *Lucy, Understanding*, a été tourné sur les flots bleus de Key West en Floride par le cinéaste Gus Van Sant, le réalisateur des films *My Own Private Idaho* et *Drugstore Cowboy*. On retient la très belle photographie, mais surtout le temps que le chanteur de Candlebox, Kevin Martin, passe sous l'eau sans reprendre son souffle !

NOUVEAUTÉS

■ Ces nouveautés seront diffusées à midi (et à 20 h, en reprise), dans le cadre de l'émission *VidéoPlus*, animée par Marc Coiteux.

All-4-One
The First Noel

Richard Abel
Vive le vent boogie-woogie rag

Oasis
Wonder Wall

Pulp
Common People

Don Henley
Garden Of Allah

Cheap Trick
Cold Turkey

Shauna Davis
Get Away

Jimmy Sommerville
Hurt So Good

MUSIQUEPLUS

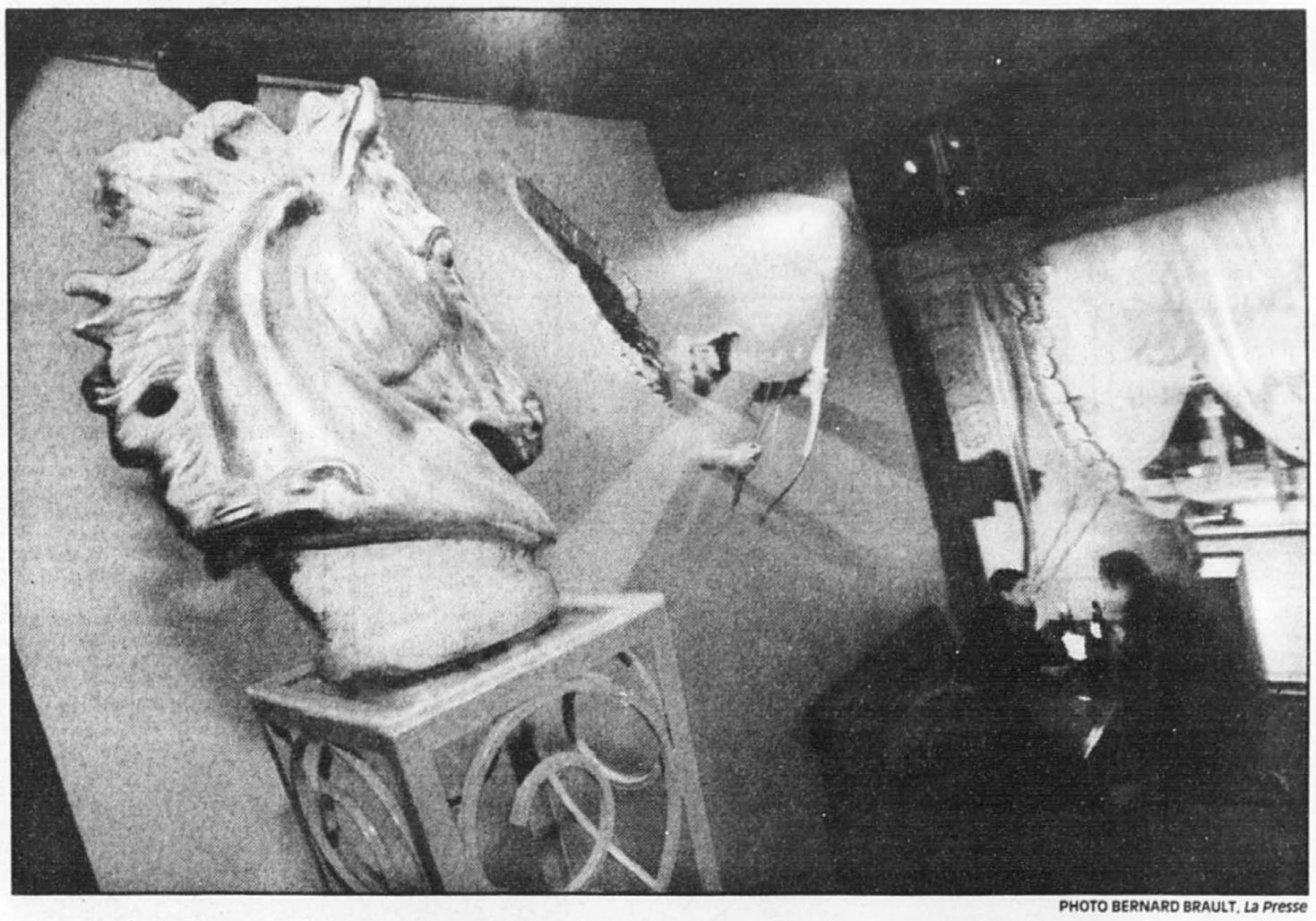


PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Au D'Orphée, qui ouvre officiellement ce soir, une des nombreuses têtes de cheval posées sur des socles surveille un coin voué à la conversation et... à la consommation.

DÉCOUVRIR

Second début

MYLÈNE ROY
collaboration spéciale

■ Entre ces deux insultes : « T'es trop jeune pour sortir » et « T'es trop vieux pour sortir », il existe une différence de taille. La première offense est inévitablement temporaire, la seconde est là pour durer. Or, existe-t-il vraiment un âge où il devient malséant de fréquenter les bars ?

Malséant, certes non. Mais inconfortable, pour plusieurs, oh que oui ! Et c'est pour répondre à une demande réelle que quatre gars qui sont depuis une mèche des acteurs importants de la scène des bars montréalaise ouvrent officiellement, ce soir, le D'Orphée, destiné aux 24 à 35 ans... et plus. Le quatuor en question est constitué d'Alexandre Wolosianski, propriétaire du Whisky Café, Martin Després, propriétaire du Club Soda, et d'Angelo Kalogiros et de Jacques Salomon, partenaires au Set. (Une rumeur veut que Paul Piché et Claude Meunier seraient sur le point de se joindre à l'équipe.)

« Quand après avoir bu un verre au Whisky, des gens dans la trentaine me demandaient où ils pouvaient aller danser, je ne savais jamais où les diriger », raconte Alexandre, qui fut également à l'origine du Belmont.

« On rêvait d'un endroit qui répéterait l'exploit du club Les Nuits magiques dans les années 70, de poursuivre Jacques. À la même table, on pouvait trouver un juge et un punk discutant ensemble. »

Ce n'est donc pas un ghetto pour 35 ans et plus, comme le Minuit, ou un repaire de *sugar daddy*, tel le Thursday's, que les mousquetaires désirent. « On espère créer un nouveau lieu qui aura le chic du Whisky, l'aspect sympathique du Set, la qualité de son du Club Soda et le côté fou de Jacques », résume Alexandre.

Jacques Sabourin — qui a déjà signé le décor de bars tels que les Continental, Swann, Prince Arthur et Set — a imaginé pour le D'Orphée un environnement qui serait comme un clin d'oeil à l'univers de Jean Cocteau.

L'atmosphère est ainsi assez chic et « up » avec sa fresque de dessins à la Cocteau, son ange qui surgit du mur, sa nuée de cupidons d'un kétaine assumé et son aquarium fluo. De stoïques têtes de cheval posées sur des socles semblent veiller sur la clientèle qui se rassemblera près des grandes fenêtres habillées de tentures drapées. Ce lieu, naguère occupé par la seconde piste de danse du Bowling Bar, est maintenant destiné à la conversation et à la consommation.

Nombreux seront ceux et celles qui se réjouiront de la vocation musicale du D'Orphée : soul, funky et acid-jazz qui résonnent trop rarement en ville.

Le D'Orphée donne donc rendez-vous, ce soir à 20 h 30, à tous ceux qui ne peuvent résister à la tentation d'un second début...

D'ORPHÉE (4428, boul. Saint-Laurent): du mercredi au samedi, 20 h 30 à 3 h.

Bar fumant

Il n'y a pas si lontemps, devenir fumeur de cigare tenait à ces quelques critères : posséder une paire de chaussures d'un blanc pétant, un manteau de fourrure d'un luxe patent et assez de pédance pour lever le nez sur celui — fort importuné — de votre entourage.

Or, par les temps nouveaux qui courent, le fumeur de cigare est une femme, une fois sur deux, et fréquente de chics salons spécialement dévolus à la dégustation du dit cigare. Le classy Di Salvio a ainsi ouvert l'Allegra, un salon attenant au club, mais qui recèle une ambiance beaucoup plus feutrée.

Fort chaleureux avec ses boiseries et ses vieilles causeuses joliment redrapées, ce lounge possède trois îlots privés circonscrits de rideaux de velours derrière lesquels on peut se retrancher.

Chaque îlot est accessoirisé d'un téléphone qui permet aux insulaires de joindre le bar et de réclamer l'alcool qui les réhydratera ou la bouteille qu'on gardera pour eux s'ils n'en viennent pas à bout ce soir-là. La clientèle pourra choisir entre des cigares coûtant de 2,50 $ à 30 $ et les cigarillos qui seront dégustés par ces dames donnent, semble-t-il, à celles-ci un je-ne-sais-quoi de sexy.

Contrairement à ce que les détracteurs du Di Salvio pourraient vite penser, ce n'est pas par pur snobisme qu'on interdit le duo jeans-espadrilles et demande une tenue soignée pour pénétrer dans l'Allegra. C'est pour tâcher d' effacer toute trace de quotidien dans ce lieu et contribuer à faire croire qu'on se trouve au milieu d'une petite oasis de confort, de fumée et d'inoffensive décadence.

DI SALVIO: 3523 A, boul. Saint-Laurent. Ouvert du mercredi au dimanche, de 21 h à 3 h ; « happy hours », du mercredi au vendredi, de 19 h à 21 h

Jouer à l'archéologue

Bon, assez parlé des grands. Passons maintenant aux petits. Ou plutôt aux moyens, puisque c'est principalement aux 9-12 ans qu'on s'adresse ici.

Le musée Pointe-à-Callière a pour eux une dizaine de jeux regroupés dans la salle Découverte, où ils peuvent s'initier au métier d'archéologue. Des jeux qui ont le mérite d'apporter moult connaissances sans que l'aspect didactique ne fasse ombrage au côté ludique et qui offrent l'occasion de manipuler de véritables artefacts découverts sur le site.

Quelques exemples ? Logiciel interactif, reconstitution de maquettes, joute de type « Battleship » où l'on doit, indice après indice, tenter de découvrir quel artefact se cache du côté de la cloison de notre adversaire. De l'occupation amérindienne jusqu'à nos jours, ça fait quand même bien plus de 1000 ans... Ça vaut la peine d'en faire toute une histoire !

DÉCOUVERTE SUR L'ARCHÉOLOGIE : au musée Pointe-à-Callière (350, place Royale), ttous les dimanches de 13 h à 17 h, et tous les jours du 26 au 31 déc. entre 13 h et 17 h.

VIDÉO

L'homme qui gravit une colline...

(Christopher Monger)

■ Un film drôle et poétique, que l'auteur a tiré d'une légende qu'il tient de son grand-père. Septembre 1917. La Première Guerre mondiale dévaste l'Europe, mais au petit village gallois de Ffynnon Garw, les gens vivent paisiblement, en espérant le retour de leurs mâles partis combattre sur le continent. Or, voici deux cartographes londoniens qui s'amènent au village, avec la mission de mesurer Ffynnon Garw, la montagne à laquelle la communauté locale s'identifie depuis toujours, histoire de vérifier si elle possède bien les 1000 pieds qui en font une montagne et lui permettent de figurer sur la carte. Mesure prise, elle ne fait que 984 pieds. Les gens du village décident alors que ses 1000 pieds, leur montagne les aura ! Rafraichissant.

L'amour conjugal

(Benoit Barbier)

■ Pour ceux qui apprécient le cinéma de contenu, voici un film d'une rare intensité. Au début du XVIIe siècle en France, Nathan (Sami Frey) est un homme en ruines. Il a perdu femme et enfants, morts de la peste, et tous ses biens. Parti combattre dans les guerres d'Italie, il est trahi par le comte d'Anchire et injustement condamné à être décapité. Il s'évade et se réfugie chez son frère de lait. Seul le retient à la vie son désir de vengeance. Sa rencontre avec Marthe, une femme traumatisée par les abus dont elle a été victime dans son enfance, sera l'occasion d'une renaissance à deux. Deux êtres soudés par leur soif commune de vengeance. Un film beau, fort, au rythme lent, aux silences pleins !

L'arbre, le maire et la médiathèque

(Éric Rohmer)

■ Avec cette savoureuse comédie de caractères, le plus « songé » des cinéastes français nous amène à Saint-Juire, en Vendée, petit village partagé entre la fidélité au passé rural et l'attrait du progrès. Malgré sa maîtresse Bérénice, Parisienne qui ne jure que par la ville, et l'opposition de l'instituteur écologiste (l'ineffable Fabrice Luchini), le maire veut y créer une « médiathèque », complexe culturel et sportif pour lequel il a obtenu les subventions nécessaires. Il aura des problèmes... Mais, peu importe que le projet se réalise ou pas ; ici, c'est la discussion qui l'entoure, surtout dans un contexte électoral, qui fait tout l'intérêt de ce film.

Juge Dredd

(Danny Cannon)

■ En prenant de l'âge, le vieux Sylvester Stallone — il aura 50 ans en 1996 — prend aussi du galon. Dans un futur pas trop lointain, où le monde menace de basculer dans l'anarchie la plus totale, voici donc l'homme aux muscles d'acier devenu juge, et pas n'importe lequel. Cumulant les fonctions de policier, de juré, de juge et de bourreau, Dredd-Stallone, dont l'intégrité et l'efficacité sont légendaires, est l'un des derniers gardiens de l'ordre et de la loi, ce qui lui vaut beaucoup d'ennemis puissants qui rêvent de l'éliminer. Victime d'un sombre complot, Dredd sera injustement accusé d'un meurtre. Mais rassurez-vous, il s'évadera, mènera son enquête selon ses propres méthodes et châtiera les coupables. Pour les « fans » de l'increvable Sly.

HUGUETTE ROBERGE

SORTIE

Jazz, impro... et délire!

PATRICIA BERGERON
collaboration spéciale

■ Hautes en couleurs les soirées d'impro jazzée au Fouf ? Mets-en ! Si Sergio Leone a renouvelé le genre western avec les westerns-spaghetti, la jeune équipe du JazzThéâtre réinvente l'impro. L'ajout du jazz et la liberté prise avec les règlements officiels rend le jeu particulièrement jouissif.

Dans cette nouvelle formule pétante d'énergie, l'aspect sportif et l'arbitre grognon sont balayés au profit d'une équipe d'animation rigolote, formée de trois Fanfreluches habillées à la manière de Cyndi Lauper. Lors de la dernière soirée au Fouf, le trio de jolies nunuches nous a fait rigoler pendant les caucus en éteignant les cigarettes des fumeurs avec des fusils à eau. Ça vous donne une p'tite idée de l'ambiance...

En quoi consiste le JazzThéâtre ? Deux équipes composées de quatre comédiens et d'autant de musiciens improvisent sur des thèmes fantasques, sous les consignes d'un metteur en scène et d'un chef d'orchestre par équipe. L'abandon des règlements permet de tordre les styles et catégories. Chaque impro est ainsi jouée avec des contraintes de forme plus tripantes les unes que les autres : au ralenti, mimée avec bruitage, cartoon, chantée, télévisuelle, film muet, cinématographique-à-la-manière-de...

L'idée du mélange des genres est géniale. Cela permet d'explorer la veine multimédia avec créativité et d'ouvrir la voie à un cabotinage de bon aloi. Ce qui n'est pas pour déplaire aux comédiens très expressifs du JazzThéâtre. Le visage malléable et élastique comme de la plasticine, les improvisateurs ont l'air de sortir d'une BD. Une minute, ils ont les yeux sortis de la tête, l'autre, ils se lancent par terre, grimacent, ragent, trépignent et gueulent: y a pas de limites ! Un casque-micro sur la tête, ils ponctuent leur gestuelle et steppettes de grognements, onomatopées et hurlements. Leur cordes vocales passent du tonitruant « bam ! » au fluet « mi !mi !mi ! ». C'est cartoon et BD au maximum. Imaginez le Tasmanian Devil sur un sugar trip !

Lors de la dernière représentation, les Gris et les Blancs s'en sont donné à coeur joie. Ils ont improvisé sur des thèmes mordants (« Le Père Noël est un sale type », avec contrainte d'imitation de la toux du Père Noël), religieux (« Et le ciel s'assombrit », sur les « rrrêves » brûlants d'un frère avec Belzébuth dans un monastère) et neutres (« Souillure »). Ce thème banal a mené à deux impros délirantes : une collision entre un chauffard et un piéton pas tuable et un combat de lutte dans le spaghetti en direct d'Italie, avec borborygmes, grimaces, reprises et effets de ralenti. De l'impro-spaghetti du meilleur niveau !

Un gros bravo aux musiciens ! Ils ont trimé dur pour suivre le rythme des onze performances éclatées de la soirée : musique rock endiablée, effets de suspense avec gongs et orgues, beats un peu plus disco pour les impros au tempo de vidéoclips et une flopée d'airs médiévaux et bruits divers. L'éclectisme musical et la rapidité d'exécution sont de rigueur au JazzThéâtre.

La soirée s'est terminée en beauté avec une dernière improvisation plus vraie que nature : l'arrivée de Cléopâtre en Israël, jouée de façon excessive et à la manière de Cecil B. De Mille — ce cinéaste américain qui réalisait de grandes fresques religieuses avec plein de figurants. Les comédiens et le public (recruté pour faire les esclaves) ont joué trois actes de cette fameuse arrivée de Cléopâtre en Israël. La grande reine est-elle jamais allée en Israël ? Je l'ignore, mais la scène était digne du grand De Mille.

Le 19 décembre est votre dernière chance de voir le JazzThéâtre au Fouf. Courez-y à la vitesse du Road Runner ! Vous vous bidonnerez, c'est sûr !

JAZZTHÉÂTRE, le 19 décembre à 20 h au Fouf (87, rue Sainte-Catherine O.), 285-1002. Billets : 6 $ sur place ou sur le réseau Admission (790-1245). Consultez leur site web : http://www.expertiz.com/jazz-theatre.html

13ième
FESTIVAL CRÉATIONS JEUNESSE

Si tu as entre 12 et 18 ans
Inscris-toi !
Littérature, Sculpture, Musique, Peinture, Mime, Dessin, Théâtre, B.D., Rap, Danse, Vidéo, Photo, Désign, Monologue, Costumes, Infographie, Performance, etc.

Une présentation de: La Presse ckoi 96,9 FM Longueuil

Avant le 15 décembre 1995
Infos: OXY-JEUNES Inc. (514) 849-5297

Quoi faire
CE WEEK-END

Adressez vos communiqués à:
Rubrique Quoi faire
La Presse
7, rue Saint-Jacques
Montréal H2Y 1K9

Noël, c'est l'amour... **c'est aussi le spectacle d'Angèle Arsenault, accompagnée de ses Grelots dingues. Voir ci-contre.**

Ni l'un ni l'autre, **a dit et redira René-Daniel Dubois à propos du... chutt ! Voir Sortir I.**

La neige ayant neigé, les parcs de la Ville ouvrent leurs sentiers pour le ski de randonnée et la marche à compter du 16 décembre. Voir Pour la forme.

Votre communiqué doit comporter : le nom de l'organisme, l'événement avec date, heure, lieu, coût, ainsi que le numéro de téléphone.
P.S. Pour cette rubrique, l'heure de tombée est le lundi soir.

Recherche et textes : Colette Lafrenière

CONCERTS DE NOËL

● **Concert-concerto.** Concert de l'Orchestre symphonique du Conservatoire, direction Raffi Armenian, le vendredi 15 décembre à 20 h à la salle Pierre-Mercure, 300 boul. de Maisonneuve Est.

Au programme des oeuvres de Berlioz, Glière, Liszt, Gounod et Mozart.

Solistes: Marc-Antoine Robillard, cor, et François Zeitouni, piano. Entrée gratuite. Rens.: 873- 4031.

● **Noël c'est l'amour.** Concert de la Fédération acadienne du Québec intitulé *Noël, c'est l'amour* avec Angèle Arseneault, et le quatuor 'Les Grelots dingues', le samedi 16 décembre à 20 h à l'école de musique Vincent-d'Indy, 628 chemin de la Côte-Ste-Catherine. Entrée: 15 $. Rens.: 527-2127.

● **Les 100 ans du cinéma, ça s'entend.** Concert-spectacle de musique de films *Les 100 ans du cinéma, ça s'entend*, le samedi 16 décembre à 20 h à la salle Pierre-Mercure, 300 de Maisonneuve Est, métro Berri. Billets, 15 $. Rens.: 987-6919.

De *Casablanca* à *Jésus de Montréal*, en passant par *West Side Story* et *Les parapluies de Cherbourg*.

● **L'alto romantique.** Dans la série des professeurs du Conservatoire, concert *L'alto romantique* avec Suzanne Blondin, piano, et Robert Verebes, alto, le samedi 16 décembre à 20 h à la salle Gabriel-Cusson, 100 Notre-Dame Est. Entrée gratuite. Rens.: 873-4031.

● **Trois musiciens.** Concert de trois jeunes musiciens - Catherine Paradis-Therrien et Jean Catudal, pianistes, et Mélisande Corriveau, flûte à bec - le samedi 16 décembre à 20 h à l'Église unie Mont-Bruno, 25 rue Lakeview, Saint-Bruno. Billets, 7 $, 3,50 $ 14 ans et moins. Rens.: 461-2757 ou 461-0273.

● **Des noëls et une messe.** Concert de l'ensemble vocal Polymnie — 90 voix — qui chantera la Messe en mi bémol de Bruckner et des noëls de Maurice Dela et Paul Gagnon (compositeurs québécois), le samedi 16 décembre à 20 h à l'église Saint-Pierre-Apôtre, 210 de Gentilly Ouest, Longueuil. Entrée: 18 $.

Accompagné par l'Orchestre de la Montérégie et Hélène Panneton. Rens.: 462-4508.

● **Airs traditionnels de Noël.** Concert de l'Association des orchestres de jeunes de la Montérégie (A.O.J.M.) - 80 musiciens entre 8 et 22 ans - le samedi 16 décembre à 19 h 30 au Centre culturel de Beloeil, 600 boul. Richelieu. Billets: 8 $, 4 $ étudiants, gratuit enfants de 6 ans et moins. (Le billet du 3 décembre vous donne droit à ce concert). Rens.: 670-8402.

Airs traditionnels de Noël, extraits de Casse-Noisette, Rhapsodie sur des chants de Noël, etc.

● **Flûte.** Récital des flûtes Suzuki, sous la direction de Claire Marchand et Catherine Audet, le dimanche 17 décembre à 10 h à l'école Vincent-d'Indy, 628 chemin Côte Ste-Catherine, Outremont. Entére libre. Rens.: 728-5287.

Flûtistes âgés de 4 à 13 ans.

● **Le Noël des santons.** Concert du groupe Strada le dimanche 17 décembre à 11 h au Piano nobile de la salle Wilfrid-Pelletier. Café, croissants et jus servis gratuitement à partir de 10 h 20. Billets, 5 $. Rens.: 842-2112.

● **Chants de Noël.** Chants de Noël avec les Chanteurs de la gamme d'or, direction Yvan Sabourin - le dimanche 17 décembre à 14 h au centre St-Mathieu, 7110, 8e Avenue, Montréal. Rens.: 667-9936. Entrée: 10 $ (5$ pour les enfants).

● **Deux choeurs.** Concert de Noël des Disciples de Massenet et du choeur Notre-Dame-de-Lourdes le dimanche 17 décembre à 14 h à l'église Notre-Dame-de-Lourdes, 4949 rue Verdun, métro Verdun. Entrée: 7 $ ou 5 $ (âge d'or et étudiants) + une boîte de conserve ou aliments non périssables afin de garnir le panier de Noël.

● **Noël polyphonique, etc.** Concert des Petits Chanteurs de Laval le dimanche 17 décembre à 14 h à la chapelle des Soeurs Missionnaires de l'Immaculée-Conception, 100 place Juge Desnoyers, Pont-Viau. Entrée: 10 $. Rens.: 667-3201 ou 967-5508.

Chants de Noël traditionnels d'origines diverses, chant polyphonique de la Renaissance, pièces du répertoire classique.

Entrée: les aliments périssables et les contributions monétaires apportés au spectacle seront remis à la Société St-Vincent-de-Paul de la paroisse St-Julien-Émard pour ses paniers de Noël.

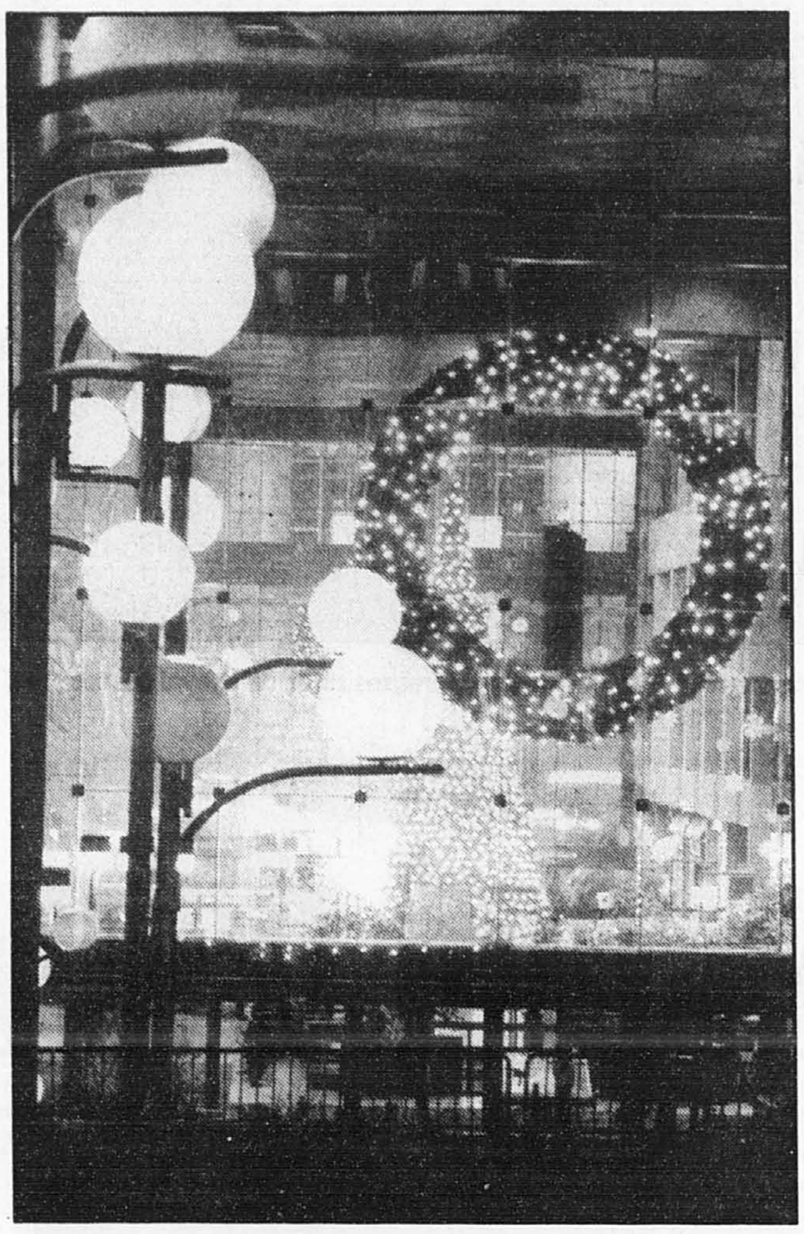
● **Concert de Noël.** Concert du temps des Fêtes de la chorale St-Édouard - chants religieux et profanes - le dimanche 17 décembre à 19 h 30 à l'église St-Édouard, angle St-Denis et Beaubien, métro Beaubien. Contribution volontaire. Rens.: 271-2073, Huguette Racette.

● **Noël a capella.** Concert de l'ensemble vocal Ganymède (choeur d'hommes), avec la participation de Anne-Marie Denomcourt, le dimanche 17 décembre à 20 h à l'église Sainte Brigide de Montréal, angle Alexandre-de-Sève et boul. René-Lévesque. Entrée: 15 $, 10 $. Rens. 276-5812.

Au programme: Noël a capella. Oeuvres de Daveluy, Rutter, Britten.

● **Concert et conte de Noël.** Concert d'airs de Noël réunissant Joël Spooner, ténor, Yvon Godbout, pianiste, et l'ensemble vocal Music-O-Choeur de Lachenaie, le dimamche 17 décembre à 20 h à l'église Notre-Dame-du-Rosaire, 388 chemin des Anglais, sortie 38 nord de l'autoroute 640. Billet, 15 $, gratuit pour les 12 ans et moins. Rens.: 477-5512.

Notez que Sylvie-Guylaine Fortin de Terrebonne assurera la narration d'un conte de Noël coonç pa la musicologue Johanne Hébert (20 min.).



Solstice d'hiver

Le centre interculturel Strathearn vous convie à sa traditionnelle grande fête du Solstice d'hiver pour souligner le renouveau de la lumière et les réjouissances qui entourent la période des Fêtes. Voir Noëls d'ici et d'ailleurs.

NOËL DANS LES MUSÉES

● **Arbres de Noël de tous les pays.** Le Musée des beaux-arts tient sa traditionnelle exposition d'arbres de Noël décorés par une vingtaine de groupes et associations, jusqu'au 5 janvier, dans le foyer du pavillon Benaiah Gibb, 1379 Sherbrooke Ouest. Entrée gratuite. Rens.: 285-1600.

Ouvert du mardi au dimanche, de 11 h à 18 h, le mercredi jusqu'à 21 h. Accès gratuit à la collection permanente à compter du 19 décembre.

● **Concert de Noël.** De plus, le Musée des beaux-arts présente un concert d'airs de Noël *Veni Emmanuel* avec la Chorale du Gesù, le dimanche 17 décember à 15 h au pavillon Benaiah Gibb. Gratuit.

● **Faites vos cartes de souhaits.** Le Musée d'art contemporain vous invite à participer à un atelier de création *Impressions de Noël*, qui consiste à concevoir et imprimer vos cartes de Noël aux ateliers du musée, les dimanches 17, 24 et 31 décembre, de 13 h à 17 h (comptez une heure et demie) au 185 Ste-Catherine Ouest.

Entrée au musée (profitez-en pour visiter): 8 $, 5,50 $ aînés, 4 $ étudiants, gratuit pour les 11 ans et moins. Rens.: 847-6212.

● **Atmosphère de Noël.** Le musée du Château Ramezay vous offre un concert de Noël avec la Chorale d'enfants de la Rive Sud, le dimanche 17 décembre à 13 h 30, 14 h 30 et 15 h 30, au 280 Notre-Dame Est, métro Champ-de-Mars. Entrée au musée: 5 $, 3 $, 10 $ famille. Rens.: 861-3708.

Airs de Noël dont Music Box Carols, Panis Angelicus, Siyahamba (air d'Afrique du Sud)... Profitez-en pour faire la visite du musée dans une atmosphère de Noël, avec décorations et feu de cheminée.

● **Maisons de rêve, maisons de jouets.** Le Centre canadien d'architecture présente l'exposition *Maisons de rêves*.... depuis le 8 novembre jusqu'au 31 mars au 1920 rue Baile, Montréal. Entrée: 5 $ adultes, 3 $ aînés et étudiants, gratuit pour les enfants de 12 ans et moins,

Entrée gratuite pour les étudiants le jeudi et pour le grand public de 18 h à 20 h. Rens.: 939-7026.

L'exposition réunit 33 jouets nord-américains et européens qui illustrent diverses composantes de l'architecture domestique et de la vie familiale. De plus, le centre organise des séances de jeu à l'intention des enfants âgés de 3 à 12 ans accompagnés d'un parent, les samedis et dimanches de 13 h 30 à 16 h.

NOËLS D'ICI ET D'AILLEURS

● **Solstice d'hiver.** Le centre interculturel Strathearn tient un après-midi de fête culturelle multidisciplinaire *Solstice d'hiver: célébration de la lumière* le dimanche 17 décembre à compter de 13 h au 3680 rue Jeanne-Mance. Rens.: 982-1812.

Animation et activités pour tous: musique, chant, contes, danse, théâtre et expositions...

● **Posada et pinata.** Le groupe folklorique Los Pequenos/Nadxieli - composée d'enfants et d'adolescents - vous invite à participer aux traditionnelles 'posadas' mexicaines en deux temps (le samedi 16 décembre à compter de 18 h pour les adultes; le dimanche 17 de 14 h à 18 h pour les enfants) au sous-sol de l'église St-Arsène, 1025 rue Bélanger Est. Coût: 6 $, adultes (samedi) et 3 $ (dimanche) pour les enfants et 1 $ pour les adultes accompagnateurs. Rens.: 499-2442 Mariam Velasquez ou 596-3957, Chantal Leblanc.

La tradition mexicaine des posadas se célèbre quelques jours avant Noël. *Posada* signifie 'gîte' et renvoie à l'auberge où Marie et Joseph se réfugièrent dans l'attente de la naissance de Jésus. Pour la fête, on forme deux groupes: le premier représente Marie et Joseph, le second les aubergistes. Le récit est chanté sous forme de litanie dans une procession qui se termine par la traditionnelle rupture de la pinata (contenu suspendu décoré de papiers colorés rempli de sucreries et de fruits).

● **La Chanukah.** L'académie pour jeunes filles Beth Rivkah tient sa cérémonie des chandelles le dimanche 17 décembre de 13 h à 15 h (le carnaval) et de 15 H à 16 h 15 (le clown Coco et la cérémonie des chandelles), au 5001 Vézina, angle Westbury. Entrée gratuite.

● **Arbre de Noël.** L'Union française vous invite au dépouillement de l'arbre de Noël le dimanche 17 décembre à 13 h 30 au 429 avenue Viger Est. Entrée: 6 $ enfant, gratuit pour les membres.

La poupée de chiffon, le père Noël, jouets, ballons, collation. Réservation au 845-5195.

● **Julbock le bouc de Noël.** Le Théâtre de la source présente la pièce *Julbock le*... les samedi 16 et dimanche 17 décembre à 14 h au 1650 Marie-Anne Est. Enfants: 6 $, adultes, 8 $. Réservation au 527-5197.

En Suède, le Julbock est un bouc en paille qui tient lieu de Père Noël. C'est lui qui dépose les jouets au pied du sapin. À la tombée de la première neige, les enfants de Suède fabriquent des julbock à l'aide de tiges de blé séché et les déposent sur le bord de la fenêtre...

● **La première crèche de saint François.** L'Oratoire Saint-Joseph invite toute la famille, spécialement les grands-parents accompagnés de leurs petits-enfants, à participer à la crèche vivante de saint François le dimanche 17 décembre de 13 h 30 à 14 h à la salle Pichette de l'Oratoire, 3800 Queen Mary. Coût: 2 $, adulte, 1 $ enfant. Rens.: 733-8211 poste 2795.

● **Noël et sa symbolique.** Nouvelle Acropole vous propose une conférence sur Noël et sa symbolique - la bûche, le sapin, les guirlandes, l'étoile filante, le père Noël, les rois mages, le gui - ce jeudi 14 décembre à 19 h 30 au 1631 St-Denis. Entrée: 10 $. Rens.: 848-0553.

SORTIR I

● **Ni l'un ni l'autre.** Cité libre vous invite à une causerie post-référendaire intitulée *Ni l'un ni l'autre* avec René-Daniel Dubois, dramaturge et intellectuel, ce jeudi 14 décembre à 17 h 30 à la maison Egg Roll, 3966 rue Notre-Dame Ouest. Coût: 20 $, 10 $ étudiants et chômeurs. Rens.: 671-8487.

● **Jeunes & théâtre.** L'organisme La 20Taine vous invite à son festival Théâ-tremplin, quatre jours de théâtre amateur, du 14 au 17 décembre, au 4677 St-Denis. Spectacles, ateliers, impro. Entrée: 4$. Rens.: 845-6568.

● **Voir ailleurs.** La maison de la culture Plateau-Mont-Royal tient une soirée *Voir ailleurs: la Russie d'aujourd'hui* avec projection de deux films, *Le Loup* et *Ne parlez jamais avec l'inconnu*, réalisés par deux jeunes auteurs, Jacques Blondin et Stéphane Thibault.

Les auteurs proposent un regard sur la nouvelle Russie, jonchée d'embûches. Entretien de Ségolène Roederer avec le public suivra. Ce jeudi 14 décembre à 19 h 30 au 465 avenue du Mont-Royal Est. Laissez-passer au 872-2266.

● **Party pour les 25 - 40 ans.** La Relève, groupe social pour les 25 à 40 ans, tient un superparty de Noël le samedi 16 décembre à compter de 18 h au 602 boul. Curé-Labelle, Chomedey. Co-voiturage possible. Coût: 4 $ habituel, plus 4 $. Prix, jeux, concours, buffet, danse. Réservation obligatoire au 990-0412.

● **Party de préretraité-es.** L'association Horizon 45-65 invite ses anciens membres, ses membres et leurs invités du même âge à un souper dansant avec repas chaud à l'occasion des Fêtes, le samedi 16 décembre à 18 h 30 au sous-sol de l'église St-Paul-de-la-Croix, 10 217 rue Georges-Baril. Coût: 22 $, 25 $ pour les invités et les anciens membres. Rens.: 382-0310.

● **Brunch Tour du monde.** Le CAP - club affinités partagées - invite les personnes de 25 à 55 ans, peu importe l'état civil, à participer à ses brunchs dont le but est de découvrir le visage interculturel de Montréal. En vedette ce dimanche 17 décembre, le Liban avec témoignage d'un Libanais d'ici, de 11 h à 14 h, au restaurant Chalimar, 7180 rue St-Hubert, métro Jean-Talon. Coût: 20 $. Il est préférable de réserver. Rens.: 376-1270.

● **Journée en chansons et musique.** Monovie invite les gens seuls à une journée fantaisiste avec chansons et musique, avec la participation des membres de Monovie et la troupe *Folie évasion*, le dimanche 17 décembre à 14 h, au 10 007 rue Parthenais, Ahuntsic. Entrée, incluant le souper: 10 $. Rens.: 388-9664.

Après souper, activités et tour de chant de François Rémi, chanteur-compositeur.

SORTIR II

● **Expo-vente d'artisanat.** L'Atelier d'artisanat du centre ville tient son expo-vente de Noël le jeudi 14 décembre entre 17 h et 21 h, au 3680 rue Jeanne-Mance. Rens.: 844-6458.

L'atelier est un organisme communautaire et alternatif en santé mentale. Sa mission première est d'assister les personnes vivant avec des problèmes de santé mentale dans leur processus de réinsertion sociale.

● **Conférence sur les métiers d'art.** Dans le cadre des métiers d'art, conférence ouverte au grand public et portant sur la renaissance des métiers d'art au Canada français (années 60), avec Laurent Lamy, enseignant au cégep du Vieux-Montréal.

le vendredi 15 décembre à 19 h 30, à la Place du 40e, dans la grande salle d'exposition de la Place Bonaventure.

● **Journée portes ouvertes sur le CAP.** Le Centre d'apprentissage parallèle de Montréal - CAP - tient des journées *portes ouvertes* les 16 et 17 décembre au 4863 boul. St-Laurent, Montréal. Rens.: 843-5658.

Le CAP, fondé en 1983, est un organisme sans but lucratif qui offre à une clientèle en proie à des difficultés psychologiques et émotionnelles un programme de réinsertion sociale par le biais de l'apprentissage de métiers d'art.

● **Attirer les oiseaux chez soi.** L'équipe de naturalistes d'Héritage laurentien tient une rencontre pour montrer ce qu'il faut faire pour attirer les oiseaux chez soi, ce jeudi 14 décembre à 19 h au centre culturel et communautaire Henri-Lemieux, 7644 rue Édouard, LaSalle. Entrée, 5 $ non-membres. Rens.: 367-6540.

● **Noël des oiseaux.** Le Club d'ornithologie compte sur vous pour son traditionnel décompte de Noël des oiseaux, le samedi 16 décembre à 9 h au parc de l'Île-de-la-Visitation, ou au parc du Boisé-de-St-Sulpice; à 14 h, au parc de l'île-Bizard.

Lunch à midi au chalet du parc de l'Île-de-la-Visitation. Rens.: 337-2833.

CAMPUS

● **Noces de sang.** L'équipe de l'Option-théâtre du collège Lionel-Groulx présente *Noces de sang* de Garcia Lorca, dans une mise en scène de Brigitte Haentjens, les samedi 16 à 20 h, dimanche 17 à 14 h et 19 h ainsi que lundi 18, mardi 19 à 20 h et mercredi 20 à 13 h. Au 100 rue Duquet, à Ste-Thérèse. Coût: 6 $, 3 $ étudiants. Rens.: 430-3120 poste 203.

Drame espagnol, Noces de sang est un poème de désir et de mort, un chant solitaire d'amour dont l'issue fatale rendra la terre d'Espagne encore une fois écarlate.

● **Hippolyte Fabulations.** Collectif théâtral d'après le texte Hippolyte d'Euripide, présenté du 12 au 16 décembre à 20 h ainsi qu'en matinée le 15 décembre à 14 h, au studio Claude-Gauvreau, J-2020, de l'Université du Québec, 405 rue Sainte-Catherine Est. Entrée: 3 $. Rens. et réservation: 987-3456.

Distribution et équipe de production composées de finissants du baccalauréat en art dramatique, mise en scène de Paia de Vasconcelos.

Hippolyte vénère Artémis la vierge chasseresse. Aphrodite, la déesse Cypris, prépare sa vengeance.. Phèdre dépérit d'amour pour le fils de son mari... Mais tout ceci n'est peut-être qu'un rêve!

● **Jusqu'au 17 décembre.** Le nouveau Centre de design de l'UQAM présente l'exposition *Design NOW! design aux Pays-Bas*, du 16 novembe au 17 décembre, du mercredi au dimanche, de midi à 18 h, au 1440 rue Sanguinet. Entrée gratuite. Rens.: 987-3395.

Affiches, photographies, projection de diapositives, architecture du paysage, mobilier urbain,,, des créateurs néerlandais.

● **Galerie de l'UQAM.** La Galerie de l'UQAM présente une exposition d'oeuvres d'étudiants du 1er cycle en arts visuels, du 8 au 21 décembre, à la salle J-R120 du pavillon Judith-Jasmin, 1400 rue Berri. Ouverte du mardi au samedi, de 12 h à 18 h. Entrée gratuite. Rens.: 987-8421.

● **Combos de jazz.** Combos (formations) de jazz du conservatoire McGill, le jeudi 14 décembre à 19 h à la salle Clara Liechtenstein, 555 Sherbrooke Ouest. Entrée gratuite. Rens.: 398-4547.

De plus, le samedi 16, à 14 h, récital de piano, classe de Bella Pugachevsky. Et le dimanche 17, à 20 h, récital de violoncelle, classe de Leslie Snider.

● **Concert de Noël.** Concert de Noël, classe de Yolande Parent, le samedi 16 décembre à 17 h à la faculté de musique de l'Université de Montréal, 200 avenue Vincent-d'Indy, métro Édouard-Montpetit. Entrée gratuite.

● **Centre de la nature.** L'UQAM met à la disposition du grand public des services d'hébergement à son centre d'accès à la nature situé au Mont-Tremblant. Rens.: 987-3105.

Les chalets-refuge sont confortables, de belle apparence, dans la nature mais sans électricité.

POUR LA FORME

● **On roule au Stade.** Le parc olympique offre une piste intérieure de patins à roues, sinueuse et longue d'un kilomètre, pour la période des Fêtes, avec décorations et 200 000 watts!

Également, trois autres pistes: une pour les tout-petits, une pour l'école de patinage et une dernière pour l'animation et les démonstrations.

Donc, tous les jours vous pourrez prendre des cours de patins à roues alignées, assister à des cliniques de réparation et d'entretien de patins, voir les démonstrations spectaculaires de 'patineurs extrêmes'.

Les sportifs sont invités à apporter leurs patins et leur équipement de protection. Pour les débutants, patins disponibles en location au coût de 6 $ pour trois heures (2 $ pour une heure additionnelle) et l'équipement de protection au coût de 1 $.

Les vendredi 15, de 17 h à 24 h; samedi 16 de 12 h à 24 h; dimanche 17 décembre de 12 h à 18 h.

Du 26 décembre au 2 janvier, tous les jours de 10 h à 20 h.

Prix d'entrée: 6 $ pour toute la journée. Rens.: 252-4679.

● **Randonnée en raquettes.** Atout Plus organise une randonnée au lac Koel, en Mattawinie, le dimanche 17 décembre. Départ à 9 h du métro Cadillac (angle Sherbrooke et Duquesne) ou possibilité de se rencontrer ailleurs pour ceux qui ont leur propre voiture. Co-voiturage, 6 $. Coût: 20 $, gratuit pour les enfants qui vous accompagnent. Rens.: 253-4481.

Location de raquettes, 5 $.

● **Marche, ski de fond, raquette et butte.** Le parc-nature de la Pointe-aux-Prairies vous offre 20 km de pistes de ski de fond, 4 km de sentiers pédestres et 1 km de sentier de raquettes plus... une glissade pour s'amuser à dévaler la butte aménagée près du chalet Héritage. Au 14 905 Sherbrooke Est. Ouvert de 9 h 30 à 16 h 30. Stationnement: 5 $ par jour ou 1 $ l'heure. Rens.: 280-6690.

P.S. Ouvre le 16 décembre. Et entretien et patrouille des pistes assuré par Ambulance St-Jean.

● **Marche et ski de fonds.** Le parc-nature de l'Île-de-la-Visitation vous offre 8 km de pistes de ski de randonnée et 9 km de sentiers pédestres à compter du 16 décembre. Rendez-vous au 2425 boul. Gouin Est. Rens.: 280-6690.

Pour votre sécurité, l'entretien et la patrouille des pistes est assuré par Ambulance St-Jean.

● **Marche de santé et d'amitié.** Jass - club social et sportif pour célibataires - organise une marche de santé et d'amitié tous les samedis au mont Saint-Bruno, d'une durée de 2 h 30 au pas de la conversation. Regroupement à l'intérieur du centre commercial Place Longueuil entre les restaurants Saint-Hubert B.B.Q. et Vieux Duluth à midi pour la marche, départ en co-voiturage à 12 h 30.

Départ de la marche à 13 h du chalet d'accueil du parc du mont Saint-Bruno. Frais de participation: 6 $ non-membres. Aucune réservation requise. Après la marche, apéro, souper et danse (facultatifs). Rens.: 679-9686.

EXPOSITION

● **Les artistes et amis du Marché.** Un groupe d'une quarantaine d'artistes issus des quatre associations montréalaises d'artistes indépendants organise une exposition de leurs oeuvres - aquarelles, acryliques, huiles et pastels - du 15 au 22 décembre (relâche lundi et mardi) à la salle du marché Atwater, 138 rue Atwater, 3e étage.

Vendredi 15 décembre de 10 h à 21 h; samedi 16 décembre de 10 h à 17 h; dimanche 17 décembre de 10 h à 17 h; mercredi 20 de 10 h à 18 h; jeudi 21 de 15 h à 21 h; vendredi 22 de 10 h à 20 h.

Le nouveau spectacle du
CIRQUE DU SOLEIL MC
LE VOYAGE RECOMMENCE
Départ le 23 avril
AU VIEUX-PORT DE MONTRÉAL
Billets en vente maintenant
sur le réseau ADMISSION
(514) 790-1245 / 1-800-361-4595
Vente de groupes (514) 522-9272
La Presse

« L'âme de l'objet » : sortie côté Bruire...

ALAIN BRUNET

■ *L'objet a-t-il une âme ?* Le musicien est fasciné par cette question. Bruire, son groupe, s'applique à y répondre ce soir au Théâtre La Chapelle.

Michel F. Côté est mélomane, Michel F. Côté est artiste. Il fut disquaire, communicateur (animateur à la FM radio-canadienne, notamment), il est d'abord créateur. Le compositeur et le percussionniste, variables de sa personne qu'il cultive soigneusement depuis l'adolescence, ont fini par l'emporter au terme de nombreux tiraillements.

Michel F. Côté s'est taillé une place de choix dans le petit paysage de la *musique actuelle*, ce genre diffus qui embrasse le rock et le jazz d'avant-garde, la musique contemporaine de souche européenne et le courant électroacoustique.

Pour le metteur en scène Robert Lepage, F. Côté a composé la musique des *Sept branches de la rivière Ota* ; le titre évoque ce cours d'eau qui traverse Hiroshima, où l'on commémorait en août dernier le 50e anniversaire de la catastrophe nucléaire qui a rasé la ville. Musicien attitré de la production de Lepage, F. Côté parcourt le monde depuis plusieurs mois ; semble-t-il que l'oeuvre sera présentée à Québec, en mai prochain.

D'ici là, laissons parler *L'Âme de l'objet*, concept savoureusement animiste. « Les sources de ce projet, indique son créateur, sont à la fois théoriques et poétiques. Feu John Cage, par exemple, a déjà dit que *le son était l'âme de l'objet*. Le peintre Jean Dubuffet, pour sa part, a réfléchi sur le rapport entre art et sociétés par le biais d'une série de courts textes, notamment sur la capacité des enfants de passer d'un univers à un autre sans éprouver de problèmes de transition. À l'âge adulte, déplorait-il, les choses se compliquent.

« Or, nous sommes les enfants du vinyle, nous disposons d'une banque de musique qui ne peut être monolithique. Mes racines sont rock, d'accord, mais je ne peux m'en tenir à une seule forme musicale. » D'où l'éclectisme intégré de Michel F. Côté.

Hormis son leader, Bruire rassemble le multi-intrumentiste Jean Derome (saxophone alto, dans le cas qui nous occupe), le disc-jockey plasticien Martin Tétreault, le guitariste Claude Fradette, le trompettiste Sergio Boisvert, le bassiste Alexandre Saint-Onge. Trois mois de répétition et trois jours de studio ont été nécessaires à la confection de *L'Âme de l'objet*, troisième album de Bruire — disponible sur étiquette Ambiances Magnétiques depuis l'été dernier.

Sauf Alexandre Saint-Onge, que F. Côté nous présente comme un futur crack de la basse électrique (avec lui, le leader forme aussi un power trio, complété par le guitariste Bernard Falaise), les membres de Bruire sont connus des milieux de la musique actuelle ; Jean Derome est carrément un pilier du genre, Claude Fradette est le directeur musical de Michel Faubert, Martin Tétreault est un créateur d'avant-garde dont la réputation n'est plus à faire, Sergio Boisvert est un drop-out-drop-in du jazz conventionnel, trompettiste s'inscrivant dans la tradition « douce » (Miles Davis, Chet Baker, Tom Harrell, etc.).

On imagine bien que Michel F. Côté est élogieux à l'endroit de ses comparses. « Claude Fradette est le soutien harmonique de tous ces musiciens. Il tient toute la patente ! Il est un guitariste folk-rock, pourtant ; dans le contexte de Bruire, sa présence prend un relief très particulier.

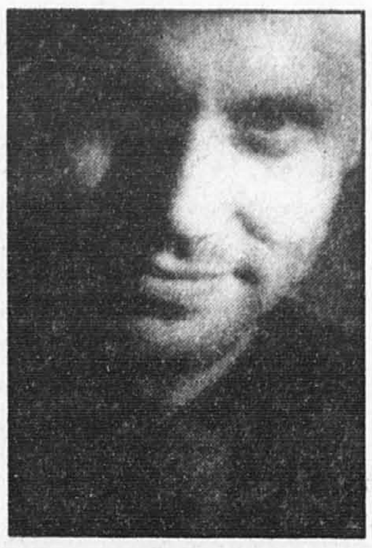
« Martin Tétreault manifeste un sens musical remarquable, son vocabulaire est étoffé.

« Jean Derome est le lieutenant qui permet de faire le passage entre les styles. »

« Sergio Boisvert, le seul vrai musicien de jazz, y joue un rôle tout aussi crucial.

« Tout ça relève d'une belle utopie », conclut F. Côté.

Bruire au Théâtre La Chapelle, ce soir, demain et samedi



Michel F. Côté

Deux films saisissants sur la Russie à l'heure américaine

HUGUETTE ROBERGE

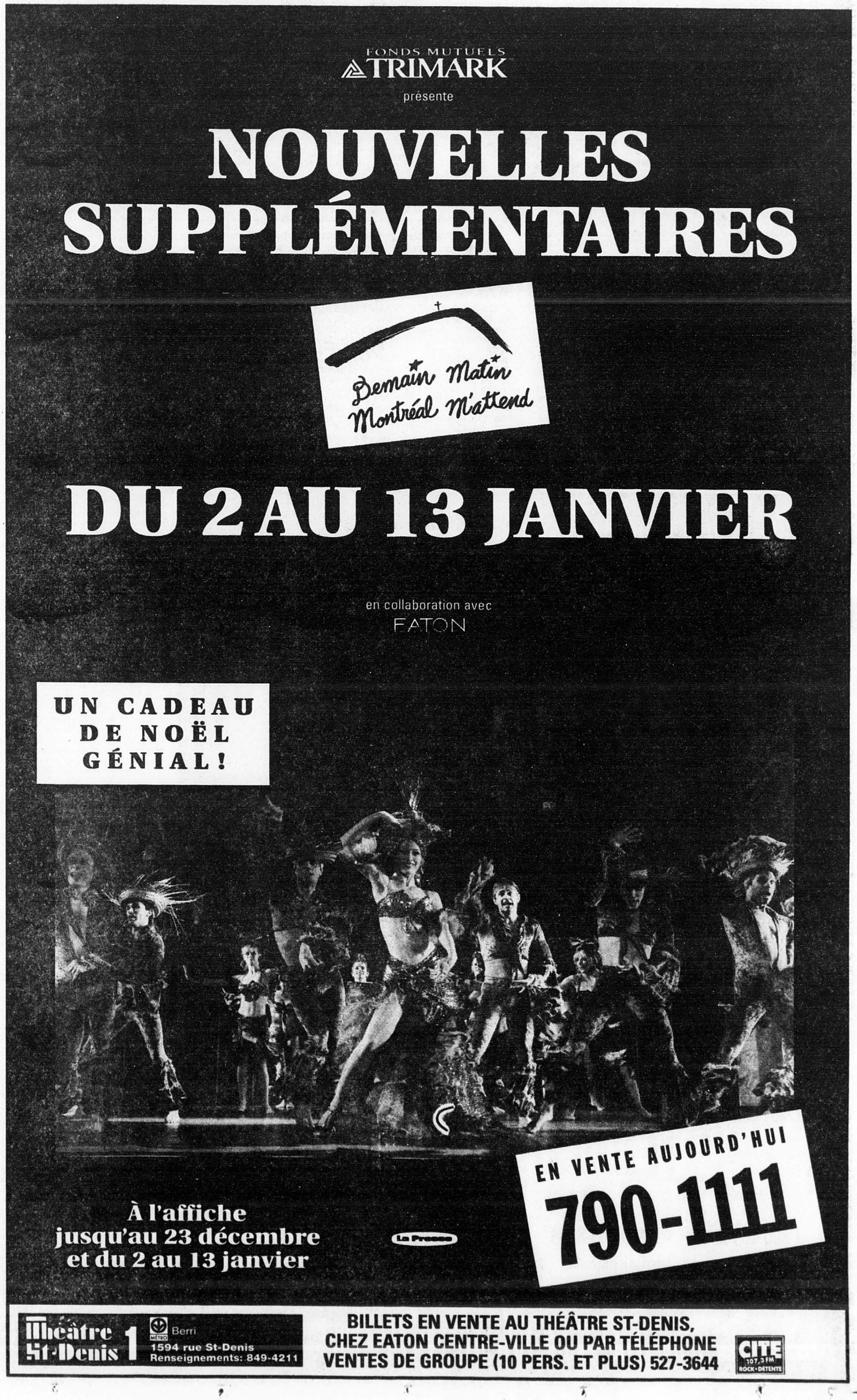
■ Si vous vous intéressez à l'Histoire qui s'écrit actuellement dans la Russie « ouverte »... et en chute libre, ne ratez surtout pas les deux films suivants : *Les Loups* et *Ne parlez jamais avec l'inconnu*, réalisés récemment par les jeunes réalisateurs québécois Jacques Blondin et Stéphane Thibault, ex-participants à la *Course autour du monde*.

Les Loups nous plongent dans le milieu *underground* des gangs de motards de Moscou, une communauté en pleine expansion depuis la chute du régime communiste. Un monde dur, présenté avec sensibilité et sans parti pris.

Dans *Ne parlez jamais avec l'inconnu*, une satire largement inspirée du fameux roman *Le Maître et Marguerite* de l'écrivain Mikhail Boulgakov, le narrateur est nul autre que Satan lui-même, qui revient à Moscou et se venge à sa façon (diabolique, bien entendu) d'avoir été exclu du régime communiste (en même temps que Dieu).

Il profite donc de la cacophonie ambiante et de l'invasion occidentale, et massivement américaine, en Russie pour s'emparer de l'âme russe. Très beau !

D'une durée totale de 105 minutes, ces deux documentaires percutants sur les nouveaux Russes en quête d'identité seront présentés, suivis d'une rencontre avec les auteurs, ce soir à 19 h 30, à la Maison de la Culture Plateau Mont-Royal (métro Mont-Royal). Tout le monde est invité. Et c'est gratuit !



Analekta boycotte les Juno Awards

■ Analekta, le plus important producteur indépendant de disques classiques au Canada, ne soumettra pas ses enregistrements aux Juno Awards cette année.

Un communiqué indique que le boycottage durera « tant et aussi longtemps que la Canadian Academy of Recording Arts and Sciences (CARAS) (laquelle attribue annuellement les Junos) se refusera à modifier sa réglementation afin de refléter la réalité du marché du disque classique canadien et ne nommera pas un comité impartial pour les mises en nomination ».

Analekta souhaite que CARAS s'inspire de l'ADISQ, où le jury tient compte des chiffres de vente.

Elle note aussi avec regret qu'aucun Québécois ne siège au jury des Junos affecté au classique.

À cette objection, CARAS répond qu'elle consulte « des spécialistes d'un bout à l'autre du pays » avant de faire ses mises en nomination.

L'an dernier, Analekta avait soumis une trentaine de disques dont certains avaient été primés par l'ADISQ.

De ces quelque 30 titres, aucun n'avait même été mis en nomination, indique le producteur montréalais, qui avait la même quantité de disques à présenter pour l'année 1995.

Jean-Éthier Blais (1925 - 1995)

Presse Canadienne

■ L'écrivain, professeur émérite et chroniqueur Jean Éthier-Blais est décédé à Montréal, à l'âge de 70 ans.

Auteur notamment des études historiques *Minuits, chrétiens* et *Le siècle de l'abbé Groulx*, M. Éthier-Blais a subi un arrêt cardiaque, mardi en fin de journée ; il a alors été transporté à l'hôpital Royal Victoria, où il devait décéder quelques heures plus tard.

Franco-Ontarien d'origine, né en 1925 à Sturgeon Falls, Jean Éthier-Blais a fait son cours classique chez les jésuites, à Sudbury, ensuite à l'Université de Montréal (1946-48) ; plus tard il a fréquenté l'École normale supérieure, à Paris, ainsi que l'Université de Munich.

Entré au ministère des Affaires extérieures, il oeuvra comme diplomate, occupant des fonctions à Paris, Varsovie et Hanoi, entre 1953 et 1960. Puis cet homme de culture a enseigné à l'université Carleton, d'Ottawa.

Il poursuivit sa carrière académique à Montréal, de 1962 à 1990, comme professeur de littérature québécoise et française, à l'université McGill.

M. Éthier-Blais a pratiqué plusieurs genres littéraires, soit la poésie, l'essai et le roman. Parmi ses romans, on note *Mater Europa* (1968), *Le manteau de Ruben Dario* (1974), *Les pays étrangers* (1982), *Entre toutes les femmes* (1988), *Le Christ de Brioude* (1990).

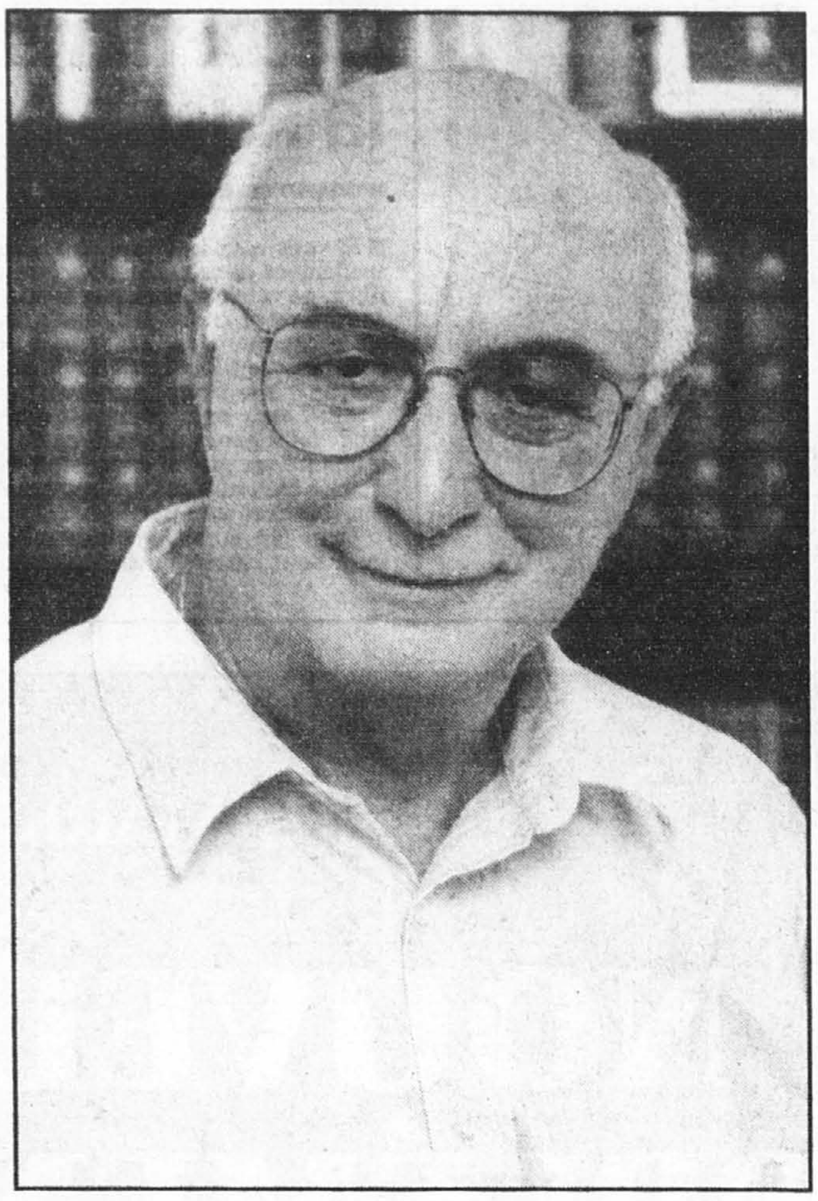
Il est l'auteur des essais *Signets III*, *La Condition québécoise* (1973), *Ozias Leduc* (1974), *Dictionnaire de moi-même* (1976 et 1987), *Autour de Borduas* (1979), *Voyages d'hiver* (1986).

Parfois polémiste, Jean Éthier-Blais a été critique littéraire au *Devoir* ainsi que chroniqueur, proposant ses *Carnets* tous les samedis ; ces textes furent réguliers dans le quotidien d'Henri Bourassa, de 1961 à 1986, puis avec des discontinuités jusqu'en 1990.

Ces quatre dernières années, M. Éthier-Blais travaillait auprès du Centre de recherche Lionel-Groulx et de la fondation du même nom. Membre de l'Académie des lettres du Québec, il a aussi présidé la section québécoise du Pen Club.

Il a reçu plusieurs honneurs, dont le prix Ludger-Duvernay en 1982, un prix du *Journal de Montréal* pour *Entre toutes les femmes* et le prix Athanase-David, en 1989, pour l'ensemble de son oeuvre.

La dépouille mortelle sera exposée en chapelle ardente aujourd'hui et demain dans un salon funéraire d'Outremont. Une cérémonie privée rassemblera les proches samedi. Et, suivant les volontés du défunt, une messe sera célébrée un mois plus tard, à l'église Notre-Dame-des-Neiges.



Jean Éthier Blais, romancier, essayiste, poète, moraliste, critique littéraire, chroniqueur, diplomate, professeur.

Éthier-Blais avait tout lu, tout vu, tout entendu et tout compris

RÉGINALD MARTEL

■ L'oeil vif, le sourire ironique, l'élégance discrète de la parole et du geste ; ceux qui ont eu le privilège de fréquenter Jean Éthier-Blais ne sauraient oublier ces quelques traits.

Des traits qui pourtant disent peu sur un homme qui, volontiers déguisé en mondain, savait mieux que quiconque cultiver le terroir d'une solitude à laquelle il consentait totalement.

Il m'en a parlé un jour, sur le ton de la confidence ; j'étais ému, étonné, flatté aussi d'une telle confiance.

En réalité, j'avais toujours su, intuitivement, que la rumeur du monde ne l'atteignait pas vraiment, bien qu'il fût profondément engagé dans la vie culturelle de son époque — de notre époque.

La solitude n'est pas un désert, il le savait. Elle est plutôt cet espace où l'intelligence et la sensibilité trouvent les ressources nécessaires à la constitution de soi. Espace peuplé de mémoire, c'est-à-dire d'histoire, de littérature, de musique et de peinture.

Éthier-Blais, qui eut peu de maîtres et qui envers et contre tous leur resta fidèle — songeons seulement à Lionel Groulx —, allait tout naturellement vers les fantômes, d'hier et de partout, dont l'oeuvre avait contribué à la grandeur de l'Homme.

Le temps usant même les plus vifs enthousiasmes, le cercle de ces grands absents devenait plus restreint.

Ces dernières années restait Saint-Simon, peut-être, esprit libre, qui osa même tenir tête au Roi Soleil ? Et La Fontaine ? Certainement. On ne s'étonnera pas qu'un moraliste, et plutôt joyeux pour une fois, ait trouvé chez Éthier-Blais, lui-même moraliste *et* optimiste, cas rare, une écoute favorable. Avec le temps, les étoiles du panthéon éthier-blaisien se firent donc plus rares. Le monument lui-même restait immense. Il le fallait, pour qu'il pût contenir les grands esprits de tous les temps, depuis la Grèce antique jusqu'à l'Europe civilisée. Au coeur de celle-ci, la France mère, tant aimée ; tout près, l'Allemagne, surtout, et l'Angleterre.

Éthier-Blais avait tout lu, tout vu, tout entendu. Et tout compris. Il avait compris, plus que quiconque, que la culture fonde la dignité inaliénable des individus et des peuples.

Attentif aux moindres signes, il savait la reconnaître jusque dans ses manifestations les plus humbles, qui sont parfois les plus héroïques.

En adoptant le pays québécois, dont il fut un critique sévère et généreux à la fois, il n'a pas rompu pour autant avec son pays d'origine, cet Ontario francophone si fragile. Au contraire, il a fustigé les imbéciles qui, sans verser une larme, déclaraient mortes les minorités francophones du Canada.

De plus intimes que moi sauront dire la richesse de l'homme, de son esprit, de ses connaissances.

Je veux dire seulement ce qu'il a apporté à la critique littéraire, à une époque où elle sortait à peine du discours clérical.

Éthier-Blais a conçu son art à la manière du pédagogue qu'il était, soucieux d'être entendu, donc, et attentif à situer les oeuvres dans le temps et dans l'espace d'une culture française sans frontières.

Il a commenté sans complaisance les oeuvres de nos écrivains, et sans sévérité indue. Il fut notre plus grand critique littéraire, il le restera.

En attendant la correspondance d'Éthier-Blais

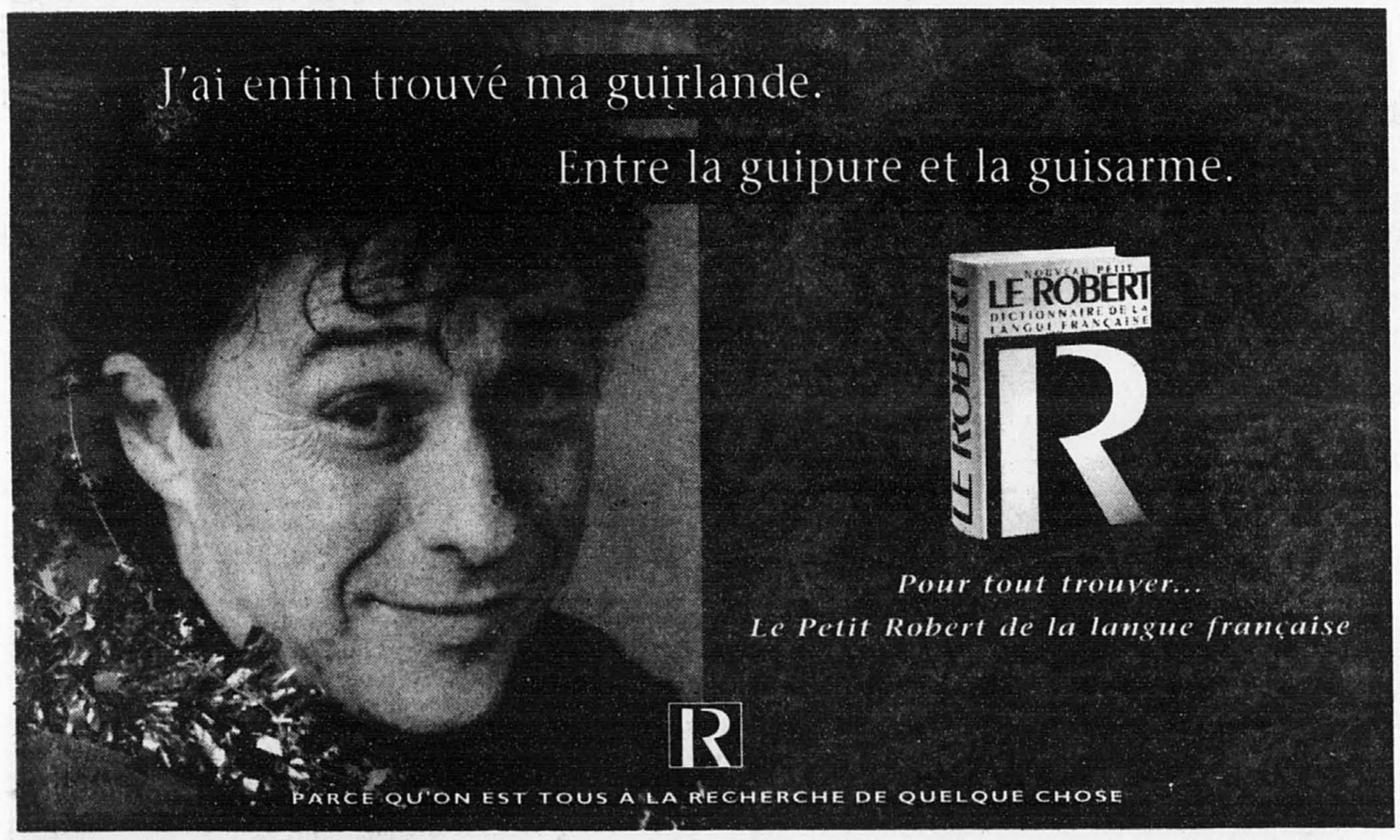
RÉGINALD MARTEL

■ *Exils*, un essai, fut la première oeuvre publiée de Jean Éthier-Blais. C'était en 1965, il avait quitté depuis quelques années la carrière diplomatique pour enseigner d'abord à l'université Carleton d'Ottawa, puis à l'université McGill où il demeura jusqu'à sa retraite récente. L'écrivain allait rester fidèle à l'essai, tout en pratiquant d'autres genres.

Trois ouvrages sont des recueils d'articles, parus surtout dans *Le Devoir* : *Signets I et II*, en 1965 et en 1967, puis *Signets III*. *La condition québécoise*, en 1973. En 1974, l'écrivain participe à l'essai *Ozias Leduc et Paul-Émile Borduas*, dans lequel il s'intéresse au premier de ces peintres. Le deuxième aura son tour en 1979, avec *Autour de Borduas*. On sait l'importance de la peinture pour Éthier-Blais : son appartement de la Côte-des-Neiges est presque un petit musée, où le lyrisme abstrait de Marcelle Ferron, par exemple, éclaire l'austérité du décor.

Parmi les essais encore, *Voyage d'hiver* (1986) et deux recueils de souvenirs qui contribuent à situer la vraie place d'Éthier-Blais comme prosateur québécois, la première : *Fragments d'une enfance* (1989) et *le Seuil des vingt ans* (1992). Des oeuvres très personnelles, comme le *Dictionnaire de moi-même*, repris au format de poche chez Leméac et qui constitue la meilleure introduction à l'homme et à son oeuvre. L'essai le plus récent, *le Siècle de l'abbé Groulx*, donne la mesure de l'admiration d'Éthier-Blais pour l'historien nationaliste. En poésie, quatre recueils ont paru entre 1969 et 1993 : *Asies ; Petits Poèmes en prose ; le Prince Dieu* et enfin, *les Mères*.

Restent les grands romans et les nouvelles. Les premiers, de forme très classique, étrangers aux modes ; les secondes, plus immédiatement adaptées au propos qui les porte et à l'humeur de ce temps. *Les Pays étrangers* et *Entre toutes les femmes* sont de tels romans ; *le Manteau de Ruben Dario* est paru en 1974 et *le Christ de Brioude*, beaucoup plus récent, présente, parmi d'autres, une nouvelle émouvante sur le destin tragique de François Villon. Il reste à espérer que bientôt paraisse la correspondance de Jean Éthier-Blais, en attendant la grande biographie que sa vie et ses oeuvres justifient.



En bref

NOËL DES SALAUDS

■ Pour la deuxième année, Les Parfaits Salauds présentent *Le Noël des Salauds*, un spectacle bénéfice au profit du Garde-Manger qui aura lieu samedi au Club Soda, à Montréal. Tour à tour, Marie Philippe, Bruno Pelletier, Gildor Roy, Gilles Valiquette, Les Frères à Ch'val, Pierre Belmar chanteront deux pièces de leur répertoire respectif et interpréteront en primeur une chanson des... Rolling Stones. Fondé en 1985, le Garde-Manger pour tous oeuvre auprès des enfants des quartiers défavorisés de Montréal. Son principal objectif est de combattre la sous-alimentation et la malnutrition. Chaque année, cet organisme distribue plus de 500 000 kilos de nourriture et 10 000 personnes profitent de différents services tous les mois. Les billets pour *Le Noël des Salauds* sont en vente au coût de 15 $ sur tout le réseau Admission.

LE HOCKEY-TERREUR DE VAN DAMME

■ Notre sport national sert de toile de fond au nouveau film d'action de Jean-Claude Van Damme *Sudden Death*. L'acteur d'origine belge incarne en effet un amateur de hockey qui combat des terroristes lors du match de la finale de la coupe Stanley. Deux joueurs des Penguins de Pittsburgh, Mario Lemieux et Jaromir Jagr, sont au nombre des figurants de ce film qui prendra l'affiche le 22 décembre.

LE NET, J'EN MANGE
http://montrealmedia.qc.ca
514-282-7666
Marché Multimédia de Montréal

10% de rabais du dimanche au jeudi sur présentation de cette annonce.

Le Vieux-Québec
Charme et Gastronomie

139,00 $ Tout inclus par personne pour 2 jours (minimum 2 personnes)

Les Hôtels

Château Bellevue
- Au coeur du Vieux-Québec
- Vue sur le fleuve
- Ascenseur
- À deux pas du Château Frontenac

1 800 463-2617
16, rue Laporte, Vieux-Québec

Manoir Lafayette
- Situé sur la Grande-Allée
- Ascenseur
- Aux portes du Vieux-Québec

1 800 363-8203
661, Grande-Allée Est

Château Laurier
- Situé sur la colline parlementaire
- Voisin des Plaines d'Abraham
- Ascenseur

1 800 463-4453
695, Grande-Allée Est

- 2 nuits à l'hôtel de votre choix
- Le stationnement sur place
- Les déjeuners complets (type continental, au Château Bellevue)
- 2 soupers table d'hôte pour 2 personnes
- Les taxes
- Les pourboires
- Disponible les 7 jours de la semaine
- Tout est inclus excepté les boissons alcoolisées
- Valide jusqu'au 27 juin 1996

Les Restaurants
Aux Anciens Canadiens Le Louis-Hébert Le Patrimoine;

2297521-a19-3

Favorisons nos jeunes !

L'ÉDUCATION PAR LE PHYSIQUE...
PARTICIPACTION
Le mouvement pour la santé active

La sûreté du sang, c'est Vital
Pour plus de renseignements, communiquez avec la Croix-Rouge canadienne de votre localité ou appelez le
1-800-668-2866
La Société canadienne de la Croix-Rouge

Télévision

Le discours qui n'a jamais existé...

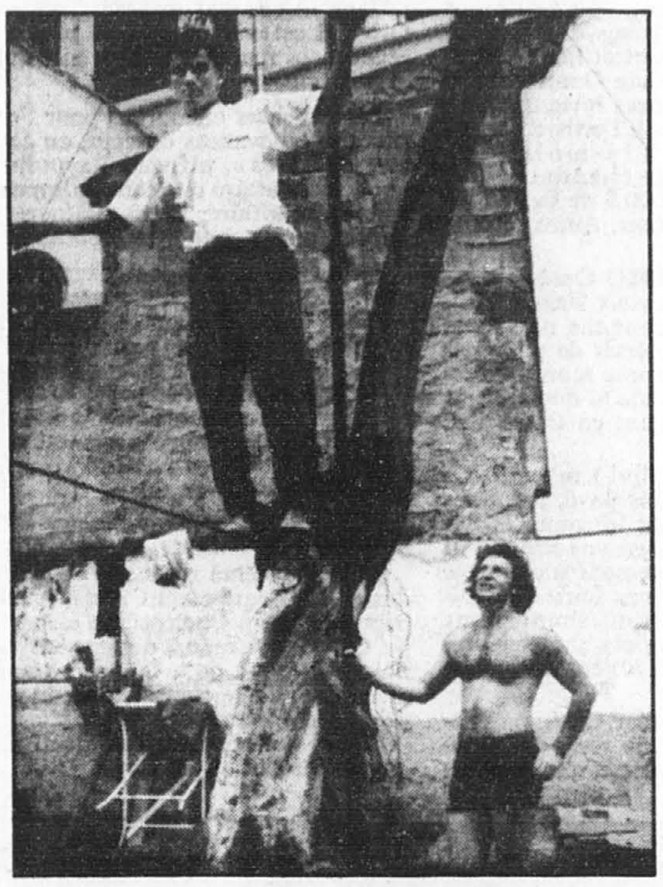
LOUISE COUSINEAU

La couleur existe seulement quand il y a de la lumière. Comment peut-on qualifier un discours qui a été prononcé, mais que la télévision n'a jamais diffusé ?

Le jour du référendum, Jacques Parizeau a enregistré à Radio-Québec le discours de victoire du OUI. Une quinzaine de minutes où il invitait la population au calme et à l'ouverture aux autres, notamment aux ethnies. Un discours apaisant. Pas comme celui qu'on a fini par entendre dans la soirée, après la victoire du NON.

Bien sûr, le discours n'a jamais été diffusé, étant donné la victoire du NON. Quelques grands de ce monde l'ont vu. Les adjoints de M. Parizeau, bien sûr, et surtout les grands patrons de l'information des réseaux de télévision qui sont allés à Radio-Québec voir la cassette en début de soirée le 30 octobre.

Le discours n'ayant pas été diffusé, il n'existe pas. Mais il y a des cassettes de l'événement qui existent encore. Voilà le genre de chose qu'on ne détruit jamais. Les fera-t-on circuler sous le manteau, comme le documentaire du Beaver Club de Pierre Falardeau ?



Alain Veilleux, en bas, surveille la performance d'un jeune Brésilien.

Les missionnaires du Cirque du Soleil

■ Le Cirque du Soleil est magique, tous ceux qui l'ont vu le savent. Demain à 20 h, Radio-Québec vous fera découvrir une autre sorte de magie : deux employés du cirque qui se transforment en travailleurs de rue bien spéciaux. Ils donnent des cours de cirque à des enfants de la rue de Montréal et du Brésil. Des missionnaires nouveau genre qui tentent de convertir à la vie...

Leurs élèves se droguent, ont parfois des cheveux verts, des anneaux dans la lèvre inférieure et dans le sourcil, des pics sur la tête. Ils ont aussi le regard perdu et sont allergiques à la discipline. Et puis, tout à coup, vous voyez le sourire triomphant du Brésilien qui a conquis l'art de marcher sur des échasses. Et vous voyez les visages transformés des Montréalais qui essaient leur nez de clown. La musique de René Dupéré est lancinante.

Les deux employés du Cirque qui ont pris le contrat de la rue s'appellent Alain Veilleux et Paul Vachon. M. Veilleux était au visionnement de presse d'hier. Un beau trapéziste qui retournera au Brésil bientôt donner des cours plus longs. Il sait que ses élèves ne seront pas toujours au rendez-vous. Ils seront allés voler, se droguer, ou ils auront été assassinés. Mais une fleur, dit-il, il faut l'arroser.

Les enfants des rues détestent la discipline et ont peu d'estime d'eux-mêmes. On leur enseigne différents mouvements, mais surtout à faire confiance aux autres — pas évident — et à prendre le goût de la réussite. Et celui du travail, rien n'étant facile.

On leur offrirait des cours de comptabilité, ça ne fonctionnerait pas. Mais le cirque, c'est d'abord le jeu. Et ils ont envie de jouer, et de rire, ces enfants qui souvent n'ont pas connu l'enfance.

Un très beau document de Luc Côté et Robbie Hart — le frère du chanteur Corey — qui vous redonnera confiance en l'humanité. Ces jours-ci, c'est le meilleur cadeau de Noël possible. *Quand le cirque débarque en ville* sera suivi d'un *Droit de parole* spécial sur la réalité des jeunes de la rue. Animé par Anne-Marie Dussault.

CIEL 98,5
antenne bleue FM
PRÉSENTE

DES VIOLONS POUR NOËL
CONCERT BÉNÉFICE

JOHANNE BLOUIN ET L'ENSEMBLE AMATI
SOUS LA DIRECTION DE RAYMOND DESSAINTS
JEUDI LE 14 DÉCEMBRE 1995, À 20H00,
À L'ÉGLISE ST-JEAN BAPTISTE, 309 RACHEL EST
(COIN HENRI-JULIEN, MÉTRO MONT-ROYAL)
BILLETS 20,00$, ÉTUDIANTS 12,00$, EN VENTE DANS LES GUICHETS DU RÉSEAU ADMISSION
OU PAR TÉLÉPHONE AU 790-1245 ET AU 1(800)361-4595

La crèche vivante

Une présentation du VIEUX-PORT DE MONTRÉAL
en collaboration avec le réseau RE/MAX

Un spectacle éblouissant

Laissez-vous émouvoir par l'histoire de la Nativité avec des personnages et des animaux vivants. Entre chaque spectacle, des chorales interprètent les plus beaux chants de Noël.

Représentation à toutes les heures entre 13 h et 18 h, chaque fin de semaine avant Noël et tous les jours du 23 décembre au 1er janvier.

Plaisir et partage

Venez vivre l'événement de Noël et profitez-en pour apporter vos dons aux plus démunis, faire une promenade en traîneau, suivre le sentier des cartes de Noël géantes et même acheter votre sapin* !

* Vente de sapins jusqu'au 23 décembre à 18 h.

Au Vieux-Port de Montréal
Quai Jacques-Cartier, *en plein air*
Du **2 décembre** 1995 au **1er janvier** 1996
GRATUIT

Renseignements : 496-PORT
Champ-de-mars

Une authentique activité familiale pour le temps des fêtes !

La Presse · ckmf 94,3 énergie · CKAC 730 · Ville de Montréal · LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL

ALIGNE TES PATINS SUR LE STADE!

Stade olympique

Du 8 au 10 décembre et du 15 au 17 décembre 1995
vendredi de 17h00 à 24h00
samedi de 12h00 à 24h00
dimanche de 12h00 à 18h00

Du 26 décembre 1995 au 2 janvier 1996
tous les jours de 10h00 à 20h00

Location de patins et accessoires sur place
(514) 252-4679

Un kilomètre de piste pour toute la famille !

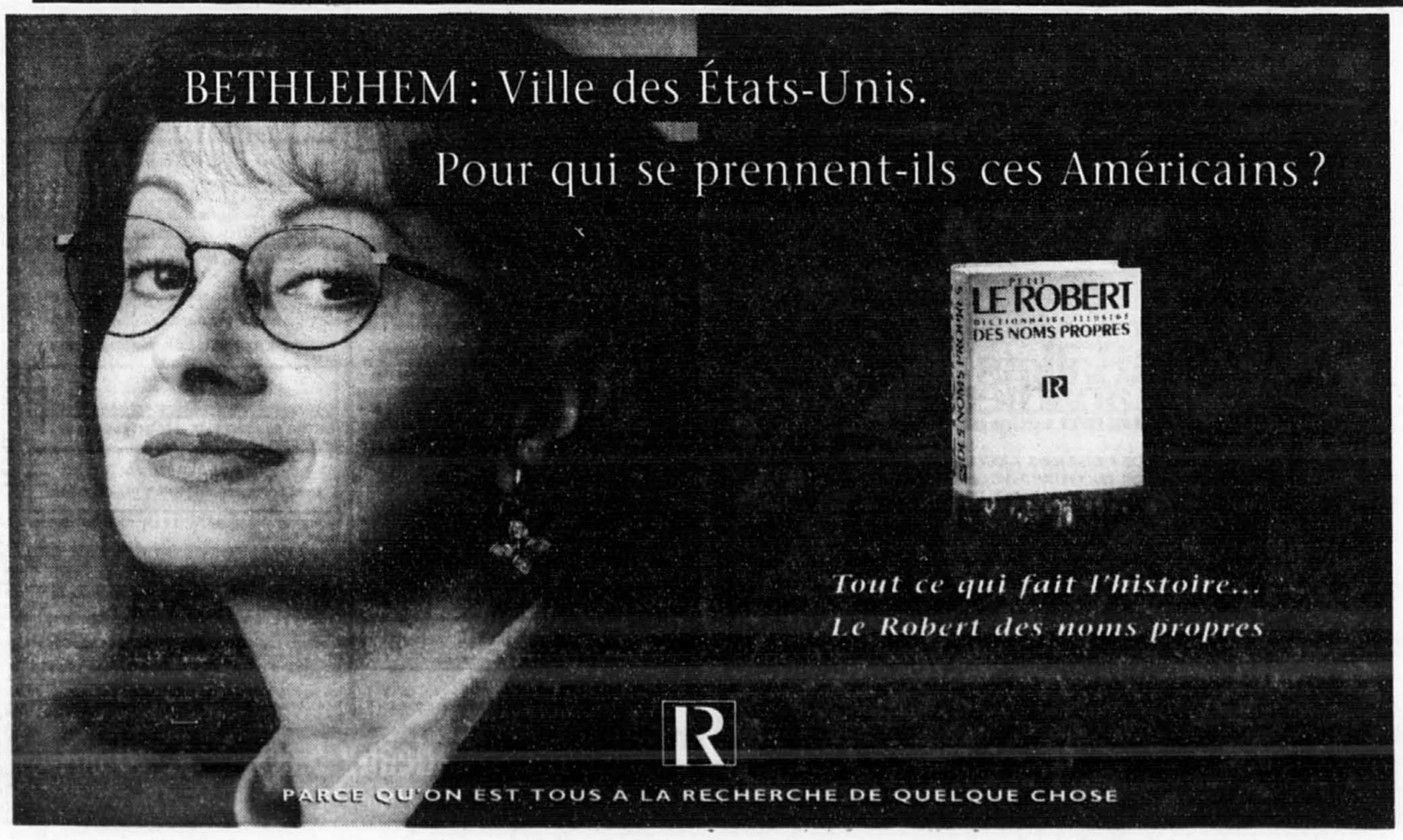
ckmf 94,3 énergie · La Presse · MUSIQUEPLUS · PIE IX

UNE AUTRE ACTIVITÉ DU PARC OLYMPIQUE

SOLDE jusqu'à 70%

BOUTIQUE
L Y N E
L'ESPÉRANCE
1402, rue Beaubien Est
(angle rue Garnier),
Montréal 278-4292
2011716 - a27-3

DONNEZ À QUELQU'UN UNE DEUXIÈME CHANCE!
Discutez du don d'organes avec votre famille.
LA FONDATION CANADIENNE DU REIN



BERTRAND

Librairie anglaise 845-3300
Librairie française 849-4533

Encore et toujours,
obtenez des coupons-dividendes de
20 %

Livraison gratuite par Purolator
Grande région de Montréal 24,95 $ et plus

CENTRE EATON
MÉTRO McGILL
2319627 - C07

Olivi et BMG s'entendent mais il reste Guelfucci...

ALAIN BRUNET

■ Le producteur Jean-Philippe Olivi et la filiale québécoise de la multinationale BMG annonçaient hier que les deux parties en étaient venues à une entente ayant pour effet « de régler à leur satisfaction mutuelle le conflit qui les opposait depuis deux ans ».

Pour Olivi, il reste à régler un autre conflit : entre lui et l'artiste avec qui il a obtenu le plus de résultats sur ce territoire : Petru Guelfucci.

L'entente entre Olivi et BMG est confidentielle. En outre, les parties ont décidé de rompre tous leurs liens contractuels ; à compter du 1er janvier 1996, Jean-Philippe Olivi reprendra les droits d'exploitation concernant les albums au centre du litige.

La semaine dernière, Olivi et ses conseillers annonçaient la tenue d'une conférence de presse dont l'objet était de « faire le point sur le conflit qui les oppose à BMG-Québec et à BMG-Canada » et sur les recours légaux qu'ils entendaient utiliser afin « d'obliger la multinationale à respecter ses engagements contractuels envers les producteurs québécois en général et envers la société de M. Olivi en particulier. » Le règlement à l'amiable entre Olivi et BMG a eu pour conséquence l'annulation de cette conférence de presse.

D'origine corse, installé au Québec depuis peu, Jean-Philippe Olivi représente les artistes suivants : Petru Guelfucci, Philippe Léotard, le groupe corse A Filetta, Jean Ferrat, Isabelle Aubret, le groupe Voce di Corsica, Yvant Dautin. Il détient aussi les droits de certains disques de Félix Leclerc pour le marché européen.

Le conflit opposant Olivi à la filiale canadienne de BMG remonte à août 1994 ; insatisfaite des redevances payées par BMG pour les ventes de *Corsica*, un album de Petru Guelfucci qui a eu un impact considérable au Québec, la poursuite exigeait alors à BMG-Québec un montant de 76 000 $, parce celle-ci aurait retenu un pourcentage trop élevé d'exemplaires gratuits (à des fins de promotion ou autres).

Le 3 septembre 1993, BMG prétendait devoir verser les droits sur 19 250 albums et cassettes vendues jusqu'au au 30 juin 1993. Quatre jours plus tard, la Canadian Record Industry Association (CRIA), se basant sur des renseignements fournis par BMG, décernait un disque d'or à Guelfucci pour souligner la vente de 50 000 exemplaires — depuis lors, on a dépassé le cap des 60 000 exemplaires vendus. D'où le conflit entre Olivi et BMG.

Par la suite, BMG a payé la totalité des redevances à Jean-Philippe Olivi (un montant d'environ 75 000 $), qui vient de s'entendre confidentiellement avec BMG, reprenant ses droits d'exploitation. Selon le contrat liant le producteur Olivi et l'artiste Guelfucci, 50 p. cent de ces redevances reviennent au producteur, 50 p. cent à l'artiste. Or, au lieu de 37 500 $ (la moitié de 75 000 $), le fameux chanteur corse n'aurait reçu que 15 000 $ de la part de son gérant et producteur. Autre problème...

« Le contrat avec BMG Québec semble avoir été signé les yeux fermés. Moi, je veux tout simplement ma part et je ne veux surtout plus servir de paravent dans ce conflit qui oppose mon producteur à la multinationale », déclarait le chanteur Guelfucci, joint en Corse plus tôt cette semaine.

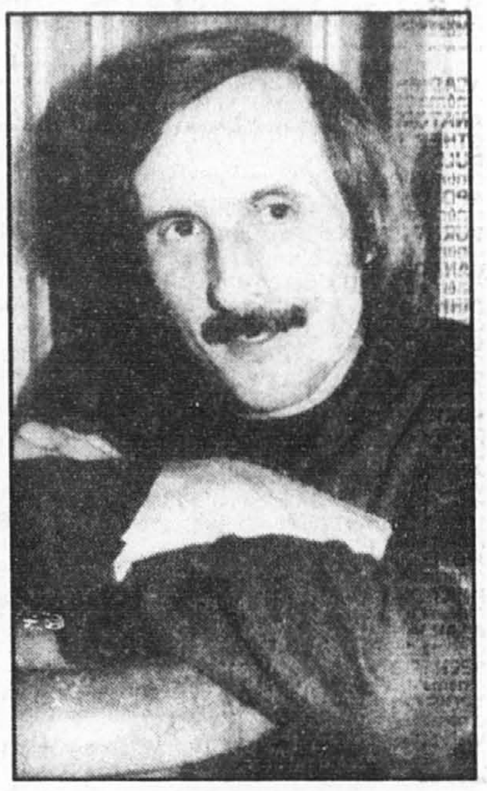
« Jean-Philippe (Olivi) m'avait dit que BMG ne l'avait pas payé, j'ai alors marché avec lui. Mais lorsque j'ai appris qu'il avait été payé par BMG, j'ai jugé que son comportement n'était pas très clair. Je ne veux pas faire d'histoires avec ça, je veux tout simplement avoir ma part. J'achète des choses à crédit pendant que mon argent dort chez vous... »

Du côté du producteur Olivi, on prétend être prêt à payer le reste des redevances. Là où le bât blesse, c'est que les deux parties ne s'entendent pas sur l'interprétation du fameux 50 p. cent. « Dans le contrat qui lie Guelfucci à Olivi, il est stipulé que 50 p. cent des redevances représentent un montant *net* et non *brut*.

Les dépenses encourues pour l'obtention des redevances doivent, en ce sens, être déduites », affirme Raymond Paquin, mandataire de Jean-Philippe Olivi dans cette affaire. Petru Gelfucci, pour sa part, réfute cette interprétation.

Idem pour son avocat, Serge Provençal : « Les 22 000 $ qui restent doivent être payés intégralement à mon client. Les frais d'avocats et autres frais d'opération sont l'affaire du producteur. Le litige entre Olivi et son distributeur n'a rien à voir avec mon client. » De concert avec le chanteur, Provençal conteste également le lien professionnel établi avec Jean-Philippe Olivi, qui se veut toujours le gérant de Guelfucci pour le monde entier.

Si le problème n'est pas résolu dans des délais relativement brefs, le conflit opposant Petru Guelfucci et Jean-Philippe Olivi sera mené devant les tribunaux. Ce n'est qu'à la suite du règlement final de ce conflit que l'on pourra procéder à la mise en vente de *Memoria*, nouvel album de Guelfucci, actuellement distribué en Europe.



Petru Guelfucci

GUIDE HORAIRE CINEPLEX ODEON

MATINÉES TOUS LES JOURS À 4,99$
toutes représentations avant 18h00

Pour informations, appelez 849-FILM (3456) de 11h00 à 22h00

DU 8 AU 14 DECEMBRE 1995

BERRI
1280, rue St-Denis - 288-2115
L'OBSESSION (v. française) (13 ans) ★ / 12:30 - 3:00 - 7:00 - 9:30
TÉMOIN MUET (v. française) (16 ans) ★ / 12:30 - 2:45 - 5:15 - 7:30 - 9:40 Exc. 13 Déc.: 12:30 - 2:45 - 5:15 - 9:40
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) ★ 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30
ACE VENTURA 2 (v. française) ★ 12:45 - 3:00 - 5:00 - 7:10 - 9:30
CONFESSIONNAL (LE) (v.o. française) (13 ans) / 12:30 - 2:45 - 5:00 - 7:05 - 9:15

MAINTENANT OUVERT!

BROSSARD
Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau - 849-FILM
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar.: 1:45 - 3:55 - 7:05 - 9:20 Ven., Lun., Mer., Jeu.: 7:05 - 9:20
PRÉSIDENT AMÉRICAIN (UN) (v. française) (G) / Sam., Dim., Mar.: 1:40 - 4:05 - 7:00 - 9:15 / Ven., Lun., Mer., Jeu.: 7:00 - 9:15
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ✔ / Sam., Dim., Mar.: 1:55 - 4:20 - 7:10 - 9:35 Ven., Lun., Mer., Jeu.: 7:10 - 9:35
TÉMOIN MUET (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar.: 1:35 - 3:30 - 5:25 - 7:25 - 9:25 Ven., Lun., Mer., Jeu.: 7:25 - 9:25
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 / Ven., Lun., Mer., Jeu.: 7:30 - 9:30
CASINO (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Mar.: 2:05 - 6:10 - 9:20 Dim.: 1:30 - 4:45 - 8:15 Ven., Lun., Mer., Jeu.: 8:15

CARREFOUR LAVAL
2330, boul. Le Carrefour - 688-3684
DEUX FONT LA PAIRE (LES) (v. française) (G) / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:10 - 5:10 Ven., Lun., Jeu.: AUCUNE REPRÉSENTATION
MISÉRABLES (LES) (v.o. française) (G) / 8:00
L'IMITATEUR (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:55 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:35
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:05 - 9:30 / Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:30
HUSSARD SUR LE TOIT (LE) (v.o. française) (13 ans) / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:50 - 6:45 - 9:25 / Ven., Lun., Jeu.: 6:45 - 9:25
L'OBSESSION (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:15 - 7:05 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:35
CASINO (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 4:30 - 8:15 Ven., Lun., Jeu.: 8:15

MAIL CAVENDISH
Cavendish, coin Kildare - 485-7111
NICK OF TIME (v.o. anglaise) ★ Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:20 Sam.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 9:20
SABRINA (v.o. anglaise) (G) ★ Sneak Preview le 9 Décembre à 7:00
ACE VENTURA 2 (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 12:30 - 2:45 - 5:00 - 7:00 - 9:10 / Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:10
FATHER OF THE BRIDE 2 (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 12:45 - 3:00 - 5:10 - 7:20 - 9:35 / Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:35
GET SHORTY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 7:20 - 9:30
IT TAKES TWO (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 12:30 - 2:40 - 4:45 Ven., Lun. & Jeu.: aucune représentation
TOY STORY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 12:30 - 2:20 - 4:10 - 6:50 - 8:45 / Ven., Lun., Jeu.: 6:50 - 8:45
GOLDEN EYE (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 4:05 - 6:45 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 6:45 - 9:25
TOY STORY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:15 - 9:05 / Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:05
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:05 - 9:35 / Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:35

BOUCHERVILLE
Autoroute 20, sortie Boul. Montarville - 449-6404
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:35 - 5:40 - 7:50 - 9:55 / Lun., Ven., Jeu.: 7:50 - 9:55
PRÉSIDENT AMÉRICAIN (UN) (v. française) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:50 - 4:10 - 7:15 - 9:35 / Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:35
ACE VENTURA 2 (v. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 3:45 - 5:45 - 7:45 - 9:45 / Ven., Lun., Jeu.: 7:45 - 9:45
SEPT (v. française) (16 ans) ★ / 9:30
DEUX FONT LA PAIRE (LES) (v. française) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 / Ven., Lun., Jeu.: 7:30
L'IMITATEUR (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:35 - 4:00 - 6:50 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 6:50 - 9:25
JEU DE POUVOIR (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 3:40 - 5:40 - 7:40 - 9:40 / Ven., Lun., Jeu.: 7:40 - 9:40

CENTRE-VILLE
2001, Université, Station Métro McGill - 849-FILM
CÉRÉMONIE (LA) (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim.: 1:05 - 3:30 - 7:10 - 9:30 Sem.: 3:30 - 7:10 - 9:30
ACE VENTURA 2 (v. française) Sam., Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Sem.: 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
MUTE WITNESS (v.o. anglaise) (16 ans) Sam., Dim.: 1:00 - 3:15 - 7:05 - 9:20 Sem.: 3:15 - 7:05 - 9:20
DOS CRIMINES (v.o. s.-t. anglais) (13 ans) / Sam., Dim.: 1:05 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Sem.: 3:45 - 7:00 - 9:30
HAINE (LA) (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20 Sem.: 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20
SEPT (v. française) (16 ans) Sam., Dim.: 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30 Sem.: 3:30 - 7:00 - 9:30
FACTEUR (LE) (v. française) (G) Sam., Dim.: 1:15 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Sem.: 3:45 - 7:00 - 9:30
PROMESSE (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim.: 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30 Sem.: 3:30 - 7:00 - 9:30
CONFESSIONNAL (LE) (v.o. s.-t. anglais) (13 ans) / Sam., Dim.: 1:00 - 3:15 - 7:15 - 9:35 Sem.: 3:15 - 7:15 - 9:35

COMPLEXE DESJARDINS
Basilaire 1 - 849-FILM
CARRINGTON (v. française) (G) ★ 1:35 - 4:05 - 6:50 - 9:15
HUSSARD SUR LE TOIT (LE) (v. o. française) (13 ans) ✔ 1:30 - 4:05 - 6:45 - 9:20
PRÉSIDENT AMÉRICAIN (UN) (v. française) (G) ★ / 1:45 - 4:10 - 7:05 - 9:30
FRANKIE (v. française) 1:45 - 4:00 - 7:00 - 9:10 Exc. 13 Déc.: 1:45 - 4:00

CRÉMAZIE
8610, rue St-Denis - 849-FILM
AVE VENTURA 2 (v. française) ★ Sam., Dim.: 1:30 - 3:30 - 8:00 / Sem.: 8:00

LE DAUPHIN
2396 est, rue Beaubien - 721-6060
L'OEIL DE FEU: GOLDEN EYE (v. française) (13 ans) ★ / Sam., Dim.: 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:30 / Sem.: 7:00 - 9:30
CONFESSIONNAL (LE) (v.o. française) (13 ans) ★ / Sam., Dim.: 2:00 - 4:00 - 7:15 - 9:15 / Sem.: 7:15 - 9:15

DÉCARIE TOUS LES FILMS 4,00$
Décarie, coin Vezina - 849-FILM - 2,00$ MARDI & MER
COPY CAT (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Dim.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:20 Sam., Sem.: 7:00 - 9:20
USUAL SUSPECTS (v.o. anglaise) (13 ans) / Dim.: 2:15 - 4:30 Sam., Sem.: 2:15 - 4:30 - 7:00 - 9:15

EGYPTIEN
1455, rue Peel - 849-FILM
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:15
MIGHTY APHRODITE (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
FRANKIE STARLIGHT (v.o. anglaise) ★ 2:00 - 4:15 - 7:00 - 9:15 Exc. 11 & 14 Dec.: 2:00 - 4:15 - 9:15

LE FAUBOURG
1616 ouest, rue Ste-Catherine - 849-FILM
CASINO (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ 1:00 - 4:40 - 8:15
CROSSING GUARD (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Ven. au Mar.: 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:20 / Mer., Jeu.: 4:20 - 9:25
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ★ / 1:30 - 4:10 - 6:50 - 9:15
CARRINGTON (v.o. anglaise) (G) ★ Ven., Sam., Dim., Mar.: 1:40 - 4:15 - 7:00 - 9:25 Lun.: 1:40 - 4:15 - 9:45 / Mer., Jeu.: 1:40 - 7:00
SENSE & SENSIBILITY (v.o. anglaise) ★ Mer., Jeu.: 1:15 - 4:00 - 6:50 - 9:30

GALERIES LAVAL 8
1545, boul. Corbusier - 686-9333
FRANKIE (v. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20 / Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:20
TÉMOIN MUET (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25 / Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:25
PRÉSIDENT AMÉRICAIN (UN) (v. française) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:35 - 4:25 - 7:10 - 9:35 / Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:35
ACE VENTURA 2 (v. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:05 - 9:05 / Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:05
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 4:30 - 7:20 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:35
ACE VENTURA 2 (v. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 / Ven., Lun., Jeu.: 7:30 - 9:30
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:15
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 / Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:15

LACORDAIRE 11
Coin Lacordaire et Des Grandes Prairies - 324-3000
FATHER OF THE BRIDE 2 (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25 / Sem.: 7:15 - 9:25 Couche tard: Ven., Sam.: 11:30
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ✔ / Sam., Dim.: 1:15 - 3:30 - 7:00 - 9:25 Sem.: 7:00 - 9:25 Couche tard: Ven., Sam.: 11:35
CROSSING GUARD (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:15 - 7:20 - 9:30 / Sem.: 7:20 - 9:30 Couche tard: Ven., Sam.: 11:40
L'OEIL DE FEU: GOLDEN EYE (v. française) (13 ans) ✔ / Sam., Dim.: 1:15 - 3:45 - 6:45 - 9:20 / Sem.: 6:45 - 9:20 Couche tard: Ven., Sam.: 11:45
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Sem.: 7:10 - 9:10 Couche tard: Ven., Sam.: 11:05
NICK OF TIME (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Sem.: 7:10 - 9:10 Couche tard: Ven., Sam.: 11:10
HISTOIRE DE JOUETS (v. française) (G) ★ Sam., Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:00 - 9:00 Sem.: 7:00 - 9:00
IT TAKES TWO (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 Sem.: 7:05
COPY CAT (v.o. anglaise) (16 ans) ★ 9:05 / Couche tard: Ven., Sam.: 11:30
ACE VENTURA 2 (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Sem.: 7:00 - 9:00 Couche tard: Ven., Sam.: 11:00
PAR LA PEAU DES DENTS (v. française) (13 ans) ★ / Sam., Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 / Sem.: 7:15 - 9:15 Couche tard: Ven., Sam.: 11:15
GET SHORTY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:05 - 7:10 - 9:20 Sem.: 7:10 - 9:20 Couche tard: Ven., Sam.: 11:25

LANGELIER
Carrefour Langelier - 255-5551
FRANKIE (v. française) ★ Sam., Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Sem.: 7:10 - 9:10 Couche tard: Ven., Sam.: 11:10
DEUX FONT LA PAIRE (LES) (v. française) (G) ★ / Sam., Dim.: 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 Sem.: 7:05
L'IMITATEUR (v. française) (16 ans) ★ 9:05 / Couche tard: Ven., Sam.: 11:05
PRÉSIDENT AMÉRICAIN (UN) (v. française) (G) ★ / Sam., Dim.: 1:15 - 3:30 - 7:00 - 9:25 Sem.: 7:00 - 9:25 Couche tard: Ven., Sam.: 11:35
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20 Sem.: 7:10 - 9:20 Couche tard: Ven., Sam.: 11:25
ACE VENTURA 2 (v. française) ★ Sam., Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Sem.: 7:00 - 9:00 Couche tard: Ven., Sam.: 11:00
L'OBSESSION (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:20 - 9:30 Sem.: 7:20 - 9:30 Couche tard: Ven., Sam.: 11:40

LAVAL 2000
Centre 2000 - 3195 ouest, boul. St-Martin - 849-FILM
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim.: 1:45 - 4:00 - 7:00 - 9:20 Sem.: 7:00 - 9:20
AVE VENTURA 2 (v. française) Sam., Dim.: 1:30 - 3:25 - 5:15 - 7:10 - 9:10 Sem.: 7:10 - 9:10

LONGUEUIL
Place Longueuil - 825 ouest, rue St-Laurent - 849-FILM
ACE VENTURA 2 (v. française) Sam., Dim.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 Sem.: 7:30 - 9:30
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) Sam., Dim.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25 Sem.: 7:00 - 9:25

PLACE ALEXIS NIHON
Metro Atwater - 849-FILM
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:30
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ 1:05 - 4:05 - 7:15 - 9:20
SEVEN (v.o. anglaise) (16 ans) ★ 1:10 - 4:00 - 6:50 - 9:25

PLACE LASALLE 12
Angle boul. Champlain et Bishop Power - 849-FILM
ACE VENTURA 2 (v. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 / Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:10
FRANKIE (v. française) ★ Ven. au Mer.: 9:25 Jeu.: AUCUNE REPRÉSENTATION
IT TAKES TWO (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 Ven., Lun.: 7:20 Jeu.: 7:20 - 9:25
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:40 - 7:05 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:20
JEU DE POUVOIR (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:15
CASINO (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 4:30 - 8:00 Ven., Lun., Jeu.: 8:00
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:25 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:25 - 9:25
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:20 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:35
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 4:15 - 7:15 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:40
L'OBSESSION (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun.: 7:00 - 9:30 Jeu.: AUCUNE REPRÉSENTATION
PRÉSIDENT AMÉRICAIN (UN) (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:25 - 4:05 - 7:05 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:30
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:30 - 7:00 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:15
DEUX FONT LA PAIRE (LES) (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:05 - 5:10 Ven., Lun.: AUCUNE REPRÉSENTATION Jeu.: 7:15 - 9:25
TRAIN D'ENFER (v. française) (13 ans) ★ 7:25 - 9:40

CÔTE-DES-NEIGES
6700, Côte-des-Neiges - 849-FILM
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:00 - 7:15 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:20
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:15 - 9:15 / Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:15
CROSSING GUARD (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 4:10 - 7:05 - 9:25 / Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:25
SEVEN (v.o. anglaise) (16 ans) ★ / 9:30
IT TAKES TWO (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:30
GOLDEN EYE (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:35
CASINO (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:45 - 8:00 Ven., Lun., Jeu.: 8:00
ACE VENTURA 2 (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:25 - 7:25 - 9:35 / Ven., Lun., Jeu.: 7:25 - 9:35

POINTE-CLAIRE
6361, Trans-Canadienne - 849-FILM
WHITE MAN'S BURDEN (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:15 - 9:15 / Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:25
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 9:35
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 4:30 - 7:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:15
MONEY TRAIN (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:20
CASINO (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 5:00 - 8:30 Ven., Lun., Jeu.: 8:00
AMERICAN PRESIDENT (v.o. anglaise) (G) ✔ / Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25 / Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:25
SEVEN (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 4:10 - 7:00 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:20

Spectral Recording DOLBY STEREO SR
DOLBY DIGITAL
DOLBY STEREO
SONY DIGITAL dts

"UNE AVENTURE DÉRAILLANTE QUI FERA PALPITER VOTRE COEUR!" Stephen Holden- THE NEW YORK TIMES

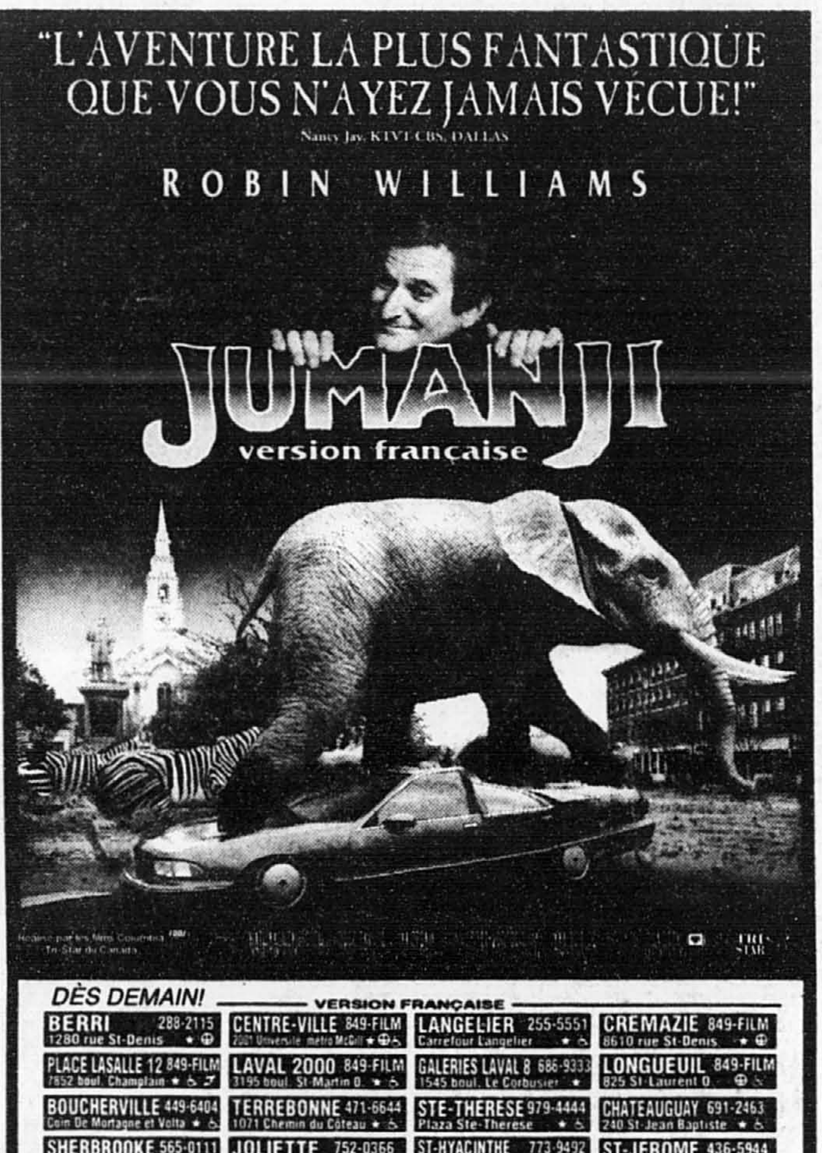
WESLEY WOODY
TRAIN D'ENFER
version française de DE NIGHT TRAIN

13 ans et plus

COLUMBIA PICTURES

Version française: BERRI, LANGELIER, PLACE LASALLE 12, ST-JÉRÔME, LAVAL 2000, LONGUEUIL, BOUCHERVILLE, CHÂTEAUGUAY, STE-THÉRÈSE, TERREBONNE, ST-JEAN, ST-HYACINTHE, TROIS-RIVIÈRES, SHAWINGAN, JOLIETTE, DRUMMONDVILLE, VALLEYFIELD, REPENTIGNY, SHERBROOKE, GRANBY, SOREL-TRACY.
Version originale anglaise: ÉGYPTIEN, VERSAILLES, CÔTE-DES-NEIGES, PLACE ALEXIS-NIHON, PLACE LASALLE 12, POINTE-CLAIRE, GALERIES LAVAL, STE-ADÈLE, LE MIRAGE ST-LÉONARD, BROSSARD, CHÂTEAUGUAY, DORVAL.

CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES CINEMA CINEPLEX ODEON ET FAMOUS PLAYERS DE DEMAIN



DÈS DEMAIN! — VERSION FRANÇAISE

BERRI 288-2115 1280 rue St-Denis ★
CENTRE-VILLE 849-FILM 2001 Université, métro McGill ★
LANGELIER 255-5551 Carrefour Langelier ★
CRÉMAZIE 849-FILM 8610 rue St-Denis ★
PLACE LASALLE 12 849-FILM 7852 boul. Champlain ★
LAVAL 2000 849-FILM 3195 boul. St-Martin O. ★
GALERIES LAVAL 8 686-9333 1545 boul. Le Corbusier ★
LONGUEUIL 849-FILM 825 St-Laurent O ★
BOUCHERVILLE 449-6404 Coin De Montagne et Volta ★
TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Côteau ★
STE-THÉRÈSE 979-4444 Plaza Ste-Thérèse ★
CHÂTEAUGUAY 691-2463 240 St-Jean Baptiste ★
SHERBROOKE 565-0111 Cinema Capitol, 59 King E.
JOLIETTE 752-0366 Cinema du Carrefour ★
ST-HYACINTHE 773-9492 Le Paris ★
ST-JÉRÔME 436-5944 Carrefour du Nord
SHAWINIGAN 539-6700 Cinema Biermans ★
ST-JEAN 346-4141 Boite à Films ★
VALLEYFIELD 371-1003 De Paris ★
ST-BASILE 441-7952 267 boul. Laurier ★
PLAZA REPENTIGNY 657-6452 175 Notre-Dame (angle Iberville) ★
DRUMMONDVILLE 474-6926 Capitol ★
SOREL - TRACY 743-3234 St-Laurent ★

VERSION ORIGINALE ANGLAISE

ALEXIS-NIHON 849-FILM Metro Atwater ★
EGYPTIEN 849-FILM 1455 rue Peel ★
LACORDAIRE 11 324-3000 5540 boul. Des Grandes Prairies ★
PLACE LASALLE 12 849-FILM 7852 boul. Champlain ★
VERSAILLES 353-7880 Place Versailles ★
CÔTE-DES-NEIGES 849-FILM 6700 Côte-des-Neiges ★
POINTE-CLAIRE 849-FILM 5361 Trans-Canadienne ★
CARREFOUR LAVAL 688-3684 2330 boul. Le Carrefour ★
MAIL CAVENDISH 485-7111 Cavendish coin Kildare ★
STE-ADÈLE 229-7655 Cinéma Pine ★
BROSSARD 849-FILM 6600 boul. Taschereau
DORVAL 631-8586 260 Ave. Dorval ★
CHÂTEAUGUAY ENCORE 691-2463 180 boul. D'anjou ★

G VISA GENERAL
SDDS Sony Dynamic Digital Sound

Jouez avec le jeu JUMANJI sur l'Internet à http://www.sony.com

CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES CINEMA CINEPLEX ODEON ET FAMOUS PLAYERS DE DEMAIN

METRO PRÉSENTE

CASSE-NOISETTE
NAULT-TCHAIKOVSKI

CONCOURS
Une demi-heure avant chaque représentation, un invité spécial raconte l'histoire de Casse-Noisette. Un enfant âgé entre 7 et 12 ans sera choisi au hasard pour jouer le rôle d'une petite souris la journée même.

Les grands Ballets Canadiens
LAWRENCE RHODES, DIRECTEUR ARTISTIQUE

AVEC L'ORCHESTRE DES GRANDS BALLETS CANADIENS SOUS LA DIRECTION DE JACQUES LACOMBE ET PRÈS DE 100 ÉLÈVES DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE DANSE DU QUÉBEC

DU 16 DÉCEMBRE 1995 AU 3 JANVIER 1996

Salle Wilfrid-Pelletier Place des Arts

PLACE DES ARTS: 842-2112 ADMISSION: 790-1245
INFO-ARTS BELL: 790-ARTS

BILLETS À PARTIR DE 13$ ADULTES ET 9$ ENFANTS
(TAXES ET REDEVANCE INCLUSES) TARIFS SPÉCIAUX DE GROUPES: 849-0269

EN COLLABORATION AVEC
ALCAN

Conseil des arts et des lettres du Québec
The Canada Council / Conseil des Arts du Canada
TVA
Conseil des Arts

Le Chantecler
ZONE DE CHALEUR

Une Saison des Fêtes Magique

Avec Forfait gîte et ski

À partir de * 51$ p.pers./occ. dbl
* Supplément

- 1 nuit d'hébergement
- 1 billet de ski pour jour et soir
- Accès libre à notre complexe sportif intérieur, piscine intérieure, saunas, bain tourbillon, nautilus, squash

SPECTACLES

Salles de répertoire

ACADIAN CONNECTION (THE)
Cinéma ONF : 18 h 30.
ANATOMY OF DESIRE/FICTION AND OTHER TRUTHS : A FILM ABOUT JANE RULE
Cinéma ONF : 18 h 45, 20 h 45.
APOLLO 13
Cinéma du Parc (1) : 19 h 15.
BURNT BY THE SUN
Cinéma du Parc (1) : 21 h 30.
CANADIAN BACON
Cinéma du Parc (3) : 16 h 45, 21 h 30.
DINNER WITH ANDRÉ (MY)
Cinéma du Parc (2) : 19 h 15.
DRAUGHTSMEN'S CONTRACT (THE)
Cinéma du Parc (2) : 17 h.
EFFI BRIEST
Goethe-Institut : 20 h.
FORREST GUMP
Cinéma Impérial : 21 h 30.
IMAX - LES AILES DU COURAGE - AFRICA LE SERENGETI
Vieux-Port de Montréal : 10 h 15, 12 h 15, 16 h 15, 21 h ; 14 h 15, 19 h (version anglaise).
LIEN ACADIEN 9LE)
Cinéma ONF : 20 h 30.
MOTEL
Cinéma Parallèle : 19 h 30, 21 h.
PHILADELPHIA
Cinéma Impérial : 19 h.
REAR WINDOW
Cinéma du Parc (2) : 14 h 45.
SECRET OF ROAN INISH (THE)
Cinéma du Parc (1) : 17 h.
TROIS COULEURS : BLANC
Cinéma du Parc (1) : 14 h 45.
VANYON ON 42ND STREET
Cinéma du Parc (2) : 21 h 30.

Danse

ESPACE TANGENTE : (840 est Cherrier) Diane Loizelle et Denys Lefebvre : 20 h 30.

Musique

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve)
Orphée aux Enfers (Offenbach). Opéra de Montréal. Hugues St-Gelais, ténor, Hélène Fortin et Chantal Lambert, sopranos. Mise en scène : Bernard Uzan. Orchestre et choeur, dir. Mark Flint : 20 h.
CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR
Marie-Annick Béliveau, soprano, Katia Stockman, poétesse, et ensemble instrumental. Musique contemporaine québécoise : 20 h.
PLACE DES ARTS (Cinquième Salle)
Élise Lavallée, altiste, et Martin Dubé, pianiste : Schumann, Clark ; Mariusz Monczak et Sven Meier, violonistes : Sokolovic, Gorecki, Schnittke ; Maxime Bibeau, contrebassiste, et Lorraine Prieur, pianiste : Rota, Bottesini, Glière : 20 h.

Le livre face à une invasion américaine ?

■ Éditeurs et libraires canadiens s'alarment de l'arrivée imminente de Border Books et de l'arrivée probable de Barnes and Noble sur le marché canadien. Dans un communiqué, la Conférence canadienne des arts écrit que l'arrivée de ces chaînes menace l'industrie canadienne.

Les chaînes américaines en question exploitent des « supermarchés du livre » aux États-Unis, et leurs chiffres de ventes combinés équivalent à deux fois et demie la totalité du commerce de détail canadien, souligne-t-elle.

Les associations représentant les libraires et les éditeurs canadiens craignent que leurs membres ne voient leur part du marché diminuer radicalement et demandent au ministre fédéral de l'Industrie d'examiner l'opération projetée afin de s'assurer de protéger les intérêts canadiens.

UNIVERSITÉ McGILL : concert gratuit
Pollack Hall : Barbara Stead, soprano : Purcell, Schubert, Rodrigo : 20 h.

Théâtre

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE (Place des Arts)
Drôle de couple, de Neil Simon. Mise en scène de Monique Duceppe. Avec Luc Guérin, Marcel Leboeuf, Yvan Benoit, Jean-Pierre Chartrand, Jean Deschênes, Maude Guérin, Esther Leiws et Guy Mignault. Du mar. au ven., 20 h ; sam., 16 h, 20 h 30.
ESPACE GO (4890, St-Laurent)
Les yeux, d'après une scénographie de David Gaucher. Texte et mise en scène de Martin Faucher et Claude Poissant. Avec Dominique Leduc, Marc Legault, Luc Proulx, Adèle Reinhardt, Jean Turcotte et Benoit Vermeulen : 20 h.
ESPACE LA VEILLÉE (1371 e., Ontario)
Le Corset, de Patrick Quintal. Avec Lilie Bergeron, François Bienvenue, Isabelle DeBlois, René Lefèbvre, Sylvie Marchand et Jacinthe C. Tremblay. Du merc. au sam., 20 h.
ESPACE LIBRE (1945, Fullum)
Le cru et le cuit. Avec Francine Alepin, Jean Asselin, Jean Bard, Denise Boulanger, Robert Gravel, Jacques Le Blanc, Sylvie Legault, Roger Léger, Patricia Pérez, Jean-Pierre Ronfard et Daniel Ross. Présentation du Nouveau Théâtre Expérimental et Omnibus. Du mar. au sam., 20 h.
THÉÂTRE LA LICORNE (4559, Papineau)
Soleil cérémonial amoureux, de Pascale Rafie. Mise en scène de Suzanne Lemoine. : 20 h.
MONUMENT-NATIONAL (Salle Ludger-Duvernay, 1182, St-Laurent)
Le tour du monde en quatre-vingt jours, de Jules Verne. Mise en scène de Wajdi Mouawad : 20 h.
THÉÂTRE ST-DENIS
Demain matin, Montréal m'attend, de Michel Tremblay et François Dompierre. Mise en scène de Denise Filiatrault : 20 h.
UQAM (Studio d'essai Claude Gauvreau, Pavillon Judith-Jasmin, Salle J-2020, 405 e., Ste-Catherine)
Hippolyte fabulations, création collective. Mise en scène de Paula de Vasconcelos : 20 h.
THÉÂTRE DE LA VILLE (180 e., de Gentilly, Longueuil)
Le Bateleur, de Michel Ouellette. Avec Annick Léger, André Richard, Marc Thibaudeau et Roger Wilde : 20 h.
CÉGEP DE ST-HYACINTHE (3000, Boulé, St-Hyacinthe)
Grand'Peur et Misère du troisième Reich, de Bertholt Brecht : 20 h.

Pour Enfants

MAISON-THÉÂTRE (255 e., Ontario)
Zoé perd son temps, de Michèle Allen. Mise en scène de Martine Beaulne. Sam., dim., 15 h. (6 à 12 ans)
PLACE DES ARTS (Studio-théâtre du Maurier)
Le cadeau de Noëlle, de Linda Brousseau. Mise en scène de Guy Beausoleil. Sam., 15 h.
THÉÂTRE DE L'ESQUISSE (1650 e., Marie-Anne)
Julbock, le bouc de Noël, de Sylvi Belleau. Mise en scène de Gerardo Sachez. Avec Fanou Lanciault et Yves Bélanger. Sam. et dim., 14 h.

Variétés

THÉÂTRE ST-DENIS 2
Michel Barrette : 20 h.
LA LICORNE (4559, Papineau)
Les contes urbains. Présentation du Théâtre Urbi et Orbi : 22 h 30.
CLUB SODA (5240, Ave. du Parc)
Corbach : 20 h 30.
L'AIR DU TEMPS (191 o., St-Paul)
Lorraine Desmarais, Tiger Okoshi, Michel Donato et Magella Cormier : dès 21 h.
LE PIERROT (114 e., St-Paul)
Réjean Audet et Alex Sohier : 20 h.
LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis)
Bob Walsh et Dan Martel : 22 h 30.
LA BOÎTE À MARIUS (5885, Papineau)
Eric Desranleau et Alain F. Lamontagne : dès 21 h.
QUAI DES BRUMES (4481, St-Denis)
Diesel : 22 h.
GRAND CAFÉ (1720, St-Denis)
La Rate au vif : 21 h 30.
BIDDLE'S (2060, Aylmer)
Norman Zubis : de 18 h à 22 h ; Charlie Biddle et J. O'Neil : de 22 h à 2 h.
FOUF (87 e., Ste-Catherine)
Lofofora : 20 h 30.
L'ÉCUME DES JOURS (4123A, St-Denis)
Gaston Leboeuf : dès 21 h.
L'OURS QUI FUME (2019, St-Denis)
Billy Craig et Gina Seram : dès 21 h.
L'BAROUF (4171, St-Denis)
Astro-Nuts : dès 21 h.
CAFÉ SARAJEVO (2080, Clark)
Sencin A Groove : dès 21 h.
MEDLEY (1170, St-Denis)
Les Wanderers : dès 21 h.
LE VOLTAIRE (11 o., Prince-Arthur)
Denis Lapache Quartet : 22 h.
CHA CHA CHA CLUB (2111, St-Laurent)
Le Boum Ding Band : 20 h.

PARISIEN 866-3856 480 Ste-Catherine O. ★ | ANGRIGNON 366-2463 7077 boul. Newman ★♿ | DOLBY STEREO | **À L'AFFICHE DÈS DEMAIN!**
VERSAILLES 353-7880 Place Versailles ★ | GREENFIELD PARK 671-6129 519 Boul. Taschereau ★ | CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier ★ | PLAZA REPENTIGNY 657-6452 175 Notre-Dame (angle Iberville) ★ | TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Coteau ★
LACORDAIRE 11 324-3000 5940 boul. Des Grandes-Prairies ★ | ST-JEROME 436-5944 Carrefour du Nord ★ | ST-HYACINTHE 773-9492 Le Paris ★ | STE-THERESE 979-4444 Plaza Ste-Thérèse ★ | CHATEAUGUAY 691-2463 240 St-Jean Baptiste ★
VALLEYFIELD 371-1003 De Paris ★ | JOLIETTE 752-0366 Cinéma du Carrefour ★ | SOREL-TRACY 743-3234 St-Laurent ★ | ST-JEAN 347-2037 Capitol ★ | MAGOG 843-1413 Cinéma MAGOG ★
GRANBY 378-7614 Galeries Granby ★ | MAISON DU CINEMA 566-8762 63 King O. Sherbrooke | ST-BASILE 441-7952 267 boul. Laurier ★ | DRUMMONDVILLE 474-6926 Capitol ★ | TROIS-RIVIERES 375-3277 Fleur de Lys ★
SHAWINIGAN 539-6700 Cinéma Biermans ★ | VICTORIAVILLE 752-9912 Cinéma LAURIER ★ | PLACE CHAREST 529-9745 Dupont et Boul. Charest ★ | Cinéma LIDO 837-0234 Promenades LÉVIS-LAUZON ★ | STE-MARIE de BEAUCE Cinéma LUMIÈRE 387-7743 ★
GALERIES CAPITALE ★♿ 5401 Boul. Des Galeries 628-2455 | ALMA 668-0141 COMPLEXE J. GAGNON ★ | CHICOUTIMI 549-9022 Cinéma IMPERIAL ★ | GATINEAU 568-8548 Promenades de l'Outaouais ★ | VAL D'OR 874-3207 Cinéma CAPITOL ★
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CENTRE EATON 985-5730 705 Ste-Catherine O. ★♿ | FAMOUS PLAYERS 8 697-8095 POINTE-CLAIRE 185 Hymus ★ | MAIL CAVENDISH 849-FILM Cavendish coin Kildare ★ | LE MIRAGE 324-CINE 9480 boul. Lacordaire ★♿

PARISIEN 866-3856 480 Ste-Catherine O. ★ | ANGRIGNON 366-2463 7077 boul. Newman ★♿ | FAMOUS PLAYERS 8 672-2229 GREENFIELD PARK 999 Taschereau ★ | CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier ★
LACORDAIRE 11 324-3000 5940 boul. Des Grandes-Prairies ● | DAUPHIN 849-FILM 2396 Beaubien est ★ | CHATEAUGUAY ENCORE 691-2463 180 boul. d'Anjou ★ | STE-THERESE 979-4444 Plaza Ste-Thérèse ●
TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Coteau ● | PLAZA REPENTIGNY 657-6452 175 Notre-Dame (angle Iberville) ★ | ST-BASILE 441-7952 267 boul. Laurier ★ | ST-JEROME 436-5944 Carrefour du Nord ★
JOLIETTE 752-0366 Cinéma du Carrefour ★ | ST-HYACINTHE 773-9492 Le Paris ★ | SOREL-TRACY 743-3234 St-Laurent ★ | VALLEYFIELD 371-1003 De Paris ★
DRUMMONDVILLE 474-6926 Capitol ★ | ST-JEAN 347-2037 Boîte à Films ★ | SHAWINIGAN 539-6700 Cinéma Biermans ★ | TROIS-RIVIERES 373-1001 Impérial ★♿
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
● DOLBY STEREO SR | CENTRE EATON 985-5730 705 Ste-Catherine O. ★ | ANGRIGNON 366-2463 7077 boul. Newman ♿ | ★ DOLBY STEREO
CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier ★♿ | FAMOUS PLAYERS 8 672-2229 GREENFIELD PARK 999 Taschereau ★ | VERSAILLES 353-7880 Place Versailles ★ | FAMOUS PLAYERS 8 697-8095 POINTE-CLAIRE 185 Hymus ★
COTE-DES-NEIGES 849-FILM 6700 Côte-des-Neiges ★ | LE MIRAGE 324-CINE 9480 boul. Lacordaire ★♿ | MAISON DU CINEMA 566-8762 63 King O. Sherbrooke | STE-ADELE 229-7655 Cinéma Pine ★

VOTRE RATE NE VOUS LE PARDONNERA JAMAIS !
DEPARDIEU CLAVIER

13 ANS+
LES ANGES GARDIENS
UNE COMÉDIE DE JEAN-MARIE POIRÉ (Les Visiteurs)
★ DOLBY STEREO | ckoi 99.1 fm
DÈS DEMAIN!
Gaumont | CFP DISTRIBUTION

PARISIEN 866-3856 480 Ste-Catherine O. ★ | ANGRIGNON 366-2463 7077 boul. Newman ★♿ | FAMOUS PLAYERS 8 672-2229 GREENFIELD PARK 999 Taschereau ★ | CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier ★
VERSAILLES 353-7880 Place Versailles ★ | CARREFOUR 565-0366 de l'Estrie, SHERBROOKE ★ | DAUPHIN 849-FILM 2396 Beaubien est ★ | LACORDAIRE 11 324-3000 5940 boul. Des Grandes-Prairies ★
CHATEAUGUAY 691-2463 240 St-Jean Baptiste ★ | STE-THERESE 979-4444 Plaza Ste-Thérèse ★ | TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Coteau ★ | ST-JEROME 436-5944 Carrefour du Nord ★
JOLIETTE 752-0366 Cinéma du Carrefour ★ | ST-HYACINTHE 773-9492 Le Paris ★ | STE-ADELE 229-7655 Cinéma Pine ★ | TROIS-RIVIERES 375-3277 Fleur de Lys ★

Votre soirée de télévision

La Presse

Choix d'émissions
par Louise Cousineau

20:00 L - **CIRQUE DU SOLEIL: SALTIMBANCO**
C'est meilleur sur place, mais ce spectacle est extraordinaire, même à la télé.

21:00 2 - **L'ECUYER**
Invités: Roy Dupuis, Ginette Reno, Eric Villeneuve et le réalisateur Christian Duguay.

21:00 10 - **CLAIRE LAMARCHE**
Madame reçoit des vedettes qui se sont illlustrées dans différents domaines cette année. Notamment les Bleu Poudre, un policier héroïque, une adolescente devenue inventeure etc.

21:00 17 - ***DOCTEUR PETIOT***
Michel Serrault en médecin qui tue des Juifs durant l'Occupation pour s'emparer de leurs biens. Inspiré par un fait divers authentique.

21:00 22 - **SINATRA: 80 YEARS MY WAY**
Un hommage à Frank Sinatra à l'occasion de son 80e anniversaire. Avec notamment Bruce Springsteen, Ray Charles, Patti LaBelle, Tony Bennett, Nathalie Cole et Little Richard.

21:00 CBC - **BIOGRAPHIES**
Le compositeur Michel Legrand, de mille et une superbes chansons, est à l'honneur.

22:00 39 - **BESOIN D'AMOUR**
Invités: Serge Chapleau et Paul Arcand.

22:30 10 - **CHA BA DA**
Invités: Les Colocs et Sylvie Fréchette qui s'entraîne pour les prochains Jeux olympiques.

Frank Sinatra

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX
SRC	2 9 13	Ce soir		Zap		Shehaweh (3/5)		L'Écuyer / Roy Dupuis et Ginette Reno		Le Téléjournal	Le Point (22:24)	Sport / Météo (23:25)	Cinéma / BILOXI (4)	2 9 13
TVA	4 8 t 7 10	Le TVA	Piment fort / M. Barrette	Beverly Hills, 90210		Je te salue Marie	Les Ailes de la mode	Claire Lamarche reçoit pour Noël		Le TVA	chaBada / Les Colocs, Sylvie Fréchette		Le TVA sport / Loteries	4 8 t 7 10
RQ	15 17 24 45	Passe-Partout	Spirou	Le Québec aujourd'hui	À vos affaires	Les Souvenirs de Sherlock Holmes		Cinéma / DOCTEUR PETIOT (4) avec Michel Serrault, Pierre Romans			Groupes parl. (22:50)	La Période de questions		15 17 24 45
TQS	16 30 35	Guerre des clans	Flash	Taxi	Arcand / Boxeur Fernand marcotte	Cinéma / LES FOLIES DE BERNIE (5) avec Jason Alexander, Nia Peeples				Besoin d'amour / Serge Chapleau	Le Grand Journal	Sports Plus	Sports Plus Extra / Marc Messier	16 30 35
CBC	5	Newswatch		Inside Quebec	Man Alive	Cirque du Soleil		North of 60		CBC News		News	Cinéma	5
	6			Health Show										6
CTV	12	Pulse		E.T.	Friends	Little Lulu	Bunch of Munsch	Seinfeld	Caroline in...	ER		CTV News	Pulse	12
	8	Newsline		Wheel of...	Jeopardy!			Due South					Nightline	8
	ABC 22	News	ABC News	Roseanne	Home Videos	The Commish		Sinatra - 80 Years My Way				News	Nightline (23:35)	ABC 22
	CBS 3	News		CBS News	E.T.	Murder, She Wrote				48 Hours			Late (23:35)	CBS 3
	NBC 5	News	NBC News	Home Improv.	Wheel of...	Friends	Single Guy	Seinfeld	Caroline in...	ER			Tonight (23:35)	NBC 5
PBS	33	Newshour		Nightly Bus.	Burt Wolf	This Old House	Hometime	Mystery! / Poirot				Cinéma / SUDDENLY (4)		33
	57	ITN News	Nightly Bus.	Newshour		Tales of Serengeti				Shlemiel, Shlemazl		Rising Damp	...Terezin	57
ONT	12	Allô la Terre	Volt	Panorama	...en ligne	Spirou	Nestor Burma			Croisières à la découverte		Panorama		12
	24	Round the...	Bill Nye	Life of Plants: Growing		Studio 2		Killer Waiting		Education Special		Allan Gregg	Yellow Brick	24
CABLE	A & E	Police Story		Bob Vila's Home Again		Biography: Edgar Bergen		Carols from King's: A Celebration of Christmas			Swing...	Law and Order		A & E
	BRAVO	Willie Dixon		P.C. Newman	Roch Carrier	Rob. Davies	Cinéma / THE DAY OF THE LOCUST (3) avec William Atherton, Karen Black					The Saint		BRAVO
	CANAL D	Animalier: Afrique sauvage		On a marché sur la Terre		L'Ouest, le vrai		Biographies: Michel Legrand		En rappel: Alain Barrière		Cinéma / LE TEMPS D'UNE CHASSE (4)		CANAL D
	DISC.	Beyond 2000		@ discovery.ca		Adventurers...	Those Who...	Movie Magic	Hi-Tech Culture	Invention	Life on Internet	@ discovery.ca		DISC.
	FOX	Blossom	The Simpsons	Home Improv.	Seinfeld	Living Single	The Crew	New York Undercover		Matlock		Star Trek: Next Generation		FOX
	FOX(Ont)	The Simpsons	Roseanne	Fresh Prince	Home Improv.					Seinfeld	Star Trek: Voyager		Cops	FOX(Ont)
	MP	Planète Rock		Les Bombes	1 x 5	VidéoPlus		Box-office	Musique vidéo	Histoire du Rock N'Roll		Musique vidéo		MP
	NW	World News	Bus. World	Early Edition		The Lead	Face Off	Pamela Wallin Live		Fashion File	Gilmour on...	The National	National Sports	NW
	RDI	Euronews	Au travail!	Monde ce soir	Capital Actions	Reportages / Le Justicier de...		Le Téléjournal	Maisonneuve à l'écoute		Le Canada aujourd'hui		Sport	RDI
	RDS	Ski mag	Sports 30 Mag		RDS motorisé	Golf / Championnat du Monde Johnnie Walker 1995		La Boxe Top Rank				Sports 30 Mag		RDS
	SE	Nostradamus (17:55)				Peu importe l'amour				Marie			Prêt-à-porter	SE
	TMN	Camilla (17:15)		Pocahontas: The Legend				Timecop				What's Love Got to Do ... (22:45)		TMN
	TSN	Extreme (17:30)	Sportsdesk	Inside Sports	Johnnie Walker World Championship Golf			NCAA Football / Las Vegas Bowl						TSN
	TV5	Des Chiffres...	Studio (18:25)	Journal FR2	Elle et Moi	Le Concert	Cinéma / LE DON (5) avec D. Guillo, M. Méril			Paris / ...	Journal belge	Studio Gabriel	Visions (23:35)	TV5
	YTV	Super Dave	Alvin &...	Pink Panther	What-a-Mess	Reboot	Tarzan	Super Dave	Whose Line...	Neon Riders		Catwalk		YTV
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CANAL D = ARTS ET DIVERTISSEMENT - DISC. = DISCOVERY - MP = MUSIQUE PLUS - NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION - RDS = RÉSEAU DES SPORTS - SE = SUPER ÉCRAN - TMN = THE MOVIE NETWORK - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

billets
Réservez maintenant les billets première classe pour le nouveau spectacle du
CIRQUE DU SOLEIL
BCI
LE VOYAGE RECOMMENCE
Départ le 23 avril
AU VIEUX-PORT DE MONTRÉAL
Billets en vente maintenant sur le réseau ADMISSION
(514) 790-1245 / 1-800-361-4595
Vente de groupes (514) 522-9272
METRO MEDIA PLUS CKOI 96,9 FM 92 La Presse AURA

Lawrence Gowan : un anglophone qui a la cote d'amour auprès des francophones

Presse Canadienne

OTTAWA

■ Avec Bruce Cockburn, Robert Fripp et ses différentes formations de King Crimson, Lawrence Gowan a toujours été un des artistes anglophones les plus suivis au Québec.

C'est comme ça depuis la sortie de *Strange Animal*. Il a récemment donné deux spectacles à guichets fermés dans la très francophone ville de Québec. « Je suis le premier à me réjouir de cette popularité », lance, en français, Lawrence Gowan.

L'artiste ontarien s'exprime passablement bien dans la langue de Gilles Vigneault, même s'il dit éprouver encore de sérieux ennuis avec la langue française. « Je suis capable de lire des phrases écrites sur un bout de papier, dit-il. Quand vient le temps d'improviser, c'est là que ça se complique. C'est une merveilleuse langue qui exprime de bien belles choses et que j'aimerais manipuler avec intelligence. »

En attendant, Lawrence Gowan continue de tisser des liens étroits avec les francophones du Québec et d'ailleurs au Canada.

Ses deux derniers disques, c'est dans les pittoresques studios de Morin Heights, dans les Laurentides, qu'il les a enregistrés. Son dernier clip, *I'll Be There in A Minute*, c'est Lyne Charlebois qui l'a tourné. « Il n'y a pas plus bel endroit que Morin Heights pour trouver son inspiration. C'est reposant. J'y ai passé trois semaines, cet été. Trois semaines inoubliables. Et tout ce que Lyne Charlebois fait est génial. »

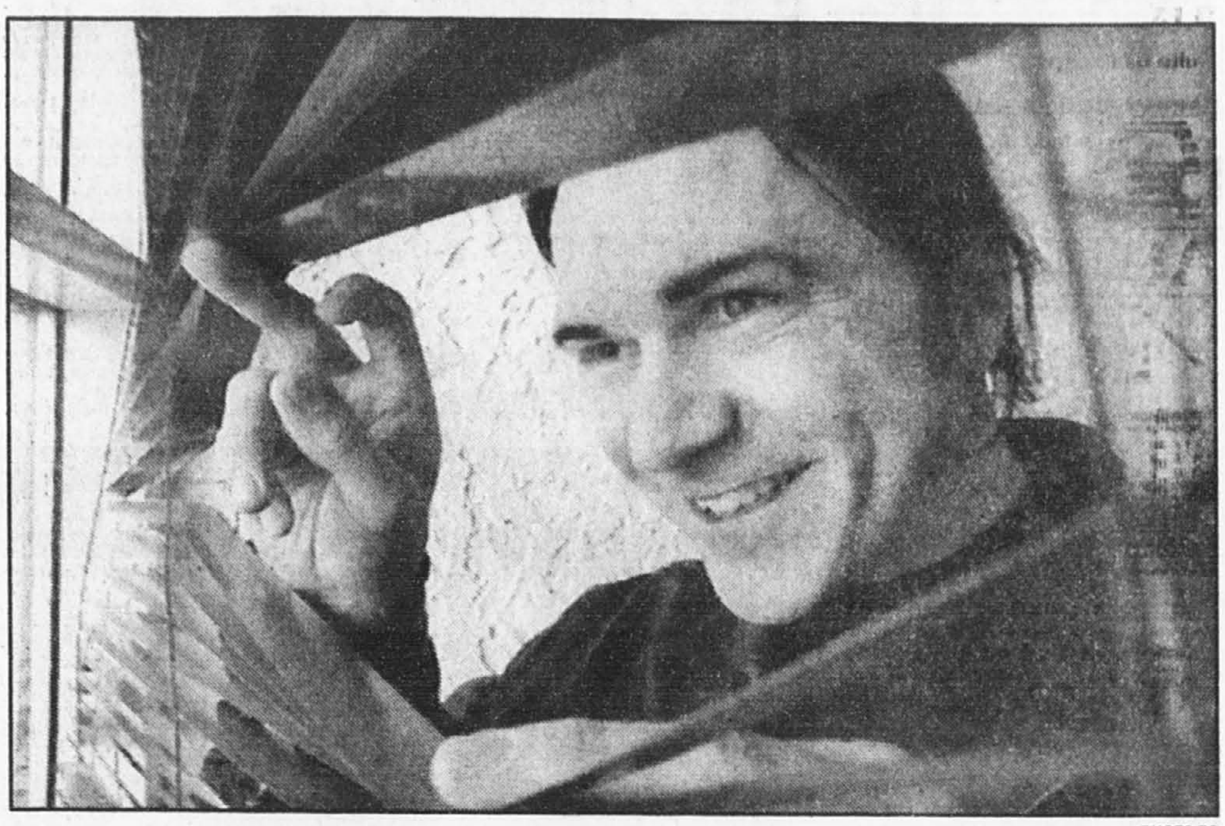


PHOTO PC

« Je suis le premier à me réjouir de cette popularité », lance, en français, Lawrence Gowan.

À part ce petit quelque chose d'européen dans sa musique des premières années — à l'époque où il travaillait avec Jerry Marotta et Tony Levin —, il est pratiquement impossible pour Lawrence Gowan d'expliquer cet attachement qu'ont les francophones pour sa musique.

« J'ai cherché et je n'ai pas trouvé. Il y a une semaine, j'ai donné un spectacle à Moncton et la moitié du public était d'origine francophone. Tu vois, ça dépasse les frontières du Québec. Et pourtant, ma musique a énormément changé depuis *Strange Animal*. »

Lawrence Gowan est le premier à l'admettre, sa chanson *Strange Animal* l'a littéralement mis au monde. Et il est loin de renier les chansons qui ont marqué ses débuts. « Je les fais en spectacle. Qu'il s'agisse de *Strange Animal* ou *Moonlight Desire*. Elles se greffent bien aux chansons des derniers disques. »

Michel Bettez et les sons inconnus du basson

CLAUDE GINGRAS

■ Pour le programme qu'il confie occasionnellement à l'un de ses membres, le Nouvel Ensemble Moderne invitait cette saison le bassoniste Michel Bettez. Le geste était audacieux. Même s'il est sûr que le basson contemporain n'attirera pas une foule — nous étions peut-être 200 dans la salle —, un organisme comme le NEM et une ville comme Montréal peuvent se permettre, à l'occasion, de telles ultra-spécialités, et d'autant plus que Michel Bettez et ses trois collègues ont défendu avec une évidente conscience professionnelle le programme qu'ils avaient entre les mains.

Le concert devait comporter sept oeuvres de six compositeurs : trois Russes et trois Québécois. Dans ce dernier cas, on allait assister à quatre créations, dont deux de Michel Gonneville. M. Bettez était annoncé dans six des sept oeuvres : un travail énorme qui le força à omettre le solo de Gonneville qui lui était assigné. Le programme final totalisa quand même deux heures, entracte compris.

Des six oeuvres, la plus originale est celle de Yuri Kasparov, pour basson seul. Intitulée *Sonate infernale*, elle fait entendre des sons que l'on ne connaissait pas au basson : les couleurs les plus contrastantes sur tous les registres, des notes très graves suggérant le contrebasson et, à l'opposé, des suraigus où ne montent jamais les bassonistes, enfin des petits bruits d'instrument, des effets de porte qui grince, d'autres encore, assez comiques.

L'oeuvre pour ensemble ayant la plus grande portée expressive est d'un autre Russe, la réputée Sofia Gubaidulina, qui terminait le programme. Le basson n'y est cependant pas exploité dans le détail comme le sont l'alto, omniprésent, et même le piano, qui se maintient pendant de longs moments au registre très grave.

D'un intérêt à peu près égal sont les travaux du Russe Vladislav Shoot et du Montréalais Anthony Rozankovic. Le premier joue sur les effets sonores du basson : quarts de ton suggérant la plainte d'une chouette, passages en *flatterzunge*, comme à la flûte. Le second établit d'abord une prometteuse pulsation rythmique, se met ensuite à piétiner, regarde même du côté de Jacques Ibert, mais renouvelle l'intérêt à la fin.

La pièce de Gonneville pour alto seul manque nettement d'audace : elle n'exploite pas tout l'ambitus de l'instrument, suggère presque le violon en se situant principalement au médium et à l'aigu, et ses effets sonores évoquent tout simplement un musicien en train d'accorder son instrument.

Quant à la pièce de Laurie Radford, elle est d'une platitude et d'une inutilité totales.

MICHEL BETTEZ, bassoniste, et membres du Nouvel Ensemble Moderne : Brian Bacon, altiste, James Darling, violoncelliste, et Jacques Drouin, pianiste. Mercredi soir, salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal.

Programme :
Trio, pour basson, violoncelle et percussion (1978) — Shoot
Attiré vers le haut par le menu, pour alto seul (1995) (création) — Gonneville
Les Archives de l'apparence, pour basson, violoncelle et percussion (1995) (création) — Radford
Sonate infernale, pour basson seul (1989) — Kasparov
Mémoire Infinie Regrettée, pour alto, basson et piano (1995) (création) — Rozankovic
Quasi Hoketus, pour alto, basson et piano (1985) — Gubaidulina

E.A.D.A. ENFANTS ADULTES
TU AS VÉCU DANS UNE FAMILLE DYSFONCTIONNELLE OU ALCOOLIQUE
(514) 729-7185

BANQUE ROYALE présente
LES AILES DU COURAGE
La première dramatique en IMAX 3D
Seul, dans l'immensité glaciale des Andes, il lutte pour sa survie.
Un film de Jean-Jacques Annaud.
(durée 39 min.)
CRAIG SHEFFER TOM HULCE ELIZABETH McGOVERN
AU MÊME PROGRAMME : IMAX AFRICA LE SERENGETI
Il existe un endroit sur terre où la nature a encore tous les droits.
Avertissement : Certaines scènes peuvent surprendre. (durée 40 min.)
Au Vieux-Port de Montréal • (514) 496-IMAX • 1 800 349-IMAX

LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL Canada La Presse CKOI 96,9 FM ADMISSION 790-1245 PLACE D'ARMES
BONS RABAIS DE 1 $
Disponibles dans les succursales de la Banque Royale de la région métropolitaine.

PARTICIPEZ AU CONCOURS
IMAX ET LA BANQUE ROYALE VOUS DONNENT DES AILES
COUREZ LA CHANCE DE GAGNER :
1er prix : un voyage à Paris pour 2 personnes. Une valeur de 2 000 $.
2e prix : un taux d'intérêt triplé sur votre contribution à un REER de la Banque Royale, en 1996*. Une valeur maximale de 3 500 $.
* Le taux d'intérêt sera triplé sur une contribution maximale de 13 500 $ dans un dépôt à terme de retraite d'une durée maximum d'un an.
Remplissez ce bulletin de participation et déposez-le dans la boîte prévue à cet effet, à l'entrée du cinéma IMAX du Vieux-Port de Montréal, au plus tard le 12 mai 1996.
Nom :
Adresse :
Ville : Province :
Code postal : Âge :
Tél. (rés.) : (trav.) :
Question mathématique : 60 ÷ (2 X 3) + 10 – 15 = ☐
Règlement disponible au cinéma IMAX du Vieux-Port de Montréal. Les fac-similés faits à la main sont acceptés. Tirage le 16 mai 1996.
BANQUE ROYALE IMAX AIR FRANCE CKOI 96,9 FM La Presse

"La Mer" offre le poisson le plus frais en ville.
Le groupe La Mer est le plus important distributeur de poissons et de fruits de mer au pays. Ses poissonneries vous offrent tous les jours plus de 300 variétés provenant des quatre coins du monde. De plus, nos nombreux arrivages quotidiens sont une garantie de fraîcheur exceptionnelle.
Personne ne peut vous en offrir autant à Montréal.
En effet, grâce à notre pouvoir d'achat incomparable, vous bénéficiez des prix les plus bas en ville. Faites des poissonneries du groupe La Mer vos maîtres pêcheurs!
La Mer
Cette semaine
Saumon fumé de l'Atlantique frais (côtés) 8,99 $/lb.
Salade Calamari de "La Mer" Contenants de 250 g. 3,79 $ ch.
Darnes de saumon de l'Atlantique, Qualité No. 1 5,99 $/lb.
Pattes de crabes d'Alaska géants 13,99 $/lb.
Morue salée sans arêtes 5,99 $/lb.
Crevettes roses de Floride Taille 51/70, sacs de 2 lb. 13,99 $ ch.
Demandez notre Carte de fidélité et recevez 20 $ de poisson gratuit. (détails en magasin)
Pour le poisson le plus frais... LA MER
La Reine de la Mer, René-Lévesque E. et Papineau, 522-6703, Ouvert 7 jours
Waldmer, Galeries Taschereau (Greenfield Park), 466-2300, Ouvert 7 jours
Waldman Plus, Roy et Coloniale, 842-4483, Ouvert 7 jours
Poissonnerie La Mer, Victoria et Van Horne, 737-3304, Ouvert lun. à sam.
STATIONNEMENT GRATUIT!
Mastercard, Visa et Interac acceptées.
N'hésitez pas à profiter de notre service d'apprêtage de poisson gratuit!

Annonces classées

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES

LADA CENTRE-VILLE
VENTE DE FIN D'ANNÉE
SAMARA NEUVE 1.3 1995

6 495$ / 177,13$ par mois*
***sur acceptation du crédit**
524-3726

J1993022-R 550

ACURA 91 NSX, rouge, 5 vit. 3000 km. Cellulaire inclus. C.D. comme neuve. Acheteur sérieux seulement 68 000 $. TPS incluse. Honda de Terrebonne 477-0555 cellulaire: 944-4468 Maurice

ALTIMA 94, GXE, aut. Air. Garantie. Longueuil Nissan, 442-2000

ARIES K '87, 4 portes, aut., 112 000 km, très propre. 1850 $. 321-0251.

ASUNA GT 93, 39 000km 5 vit Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565

AUDI Quattro 90, V-8, perle, tout équipée, comme neuve, 14 900 $, Auto G.L. 942-4275.

AUDI 100 Quattro 93 blanc, aut. intérieur cuir 79 000km
SAKO LOCATION 735-3701

AUDI 100 Wagon Quattro 94, équipée, CD, cell. Audi, impeccable.
DERAGÔN
Honda Auto Cité 514-263-1800

AUDI 100S Quattro bourgogne 93, aut. bien équipé, impeccable.
PARK AVENUE VOLKS 656-4811

AUDI 1986, familiale, excellente condition, tout équipé, cuir, bas kilométrage, 5500 $, 935-2304

AUDI 5000 S 87, équipée, comme neuve! 3700 $. B. Autos, 899-5986.

AUDI 5000S 86, aut., air, tout équipée, doit vendre, 945-6568

AUDI 90 Quatro, 1993, 75 000 km, gar., 5 vit., A-1, 20 700 $, 739-3714

AUDI 90, 1989, 5 cyl., aut., vert forêt, 120 000 km, 7900 $ nég. Auto C.T. 6 jours 433-8180

AUDI, VOLKS, spécialiste, pièces et service. Kraft Auto, 944-9292

AUDI
AUTO E. LAUZON

93, Audi 90, automatique vert
93, Audi 100 CS quattro noir cuir
95, Audi A6 quattro aut cuir démo
95, Audi A6 quattro familiale noir
430-1460
1384 Boul. Labelle, Blainville

AUTOS BELANGER (SPECIAL)
Audi 5000 '84, 1995 $
Lincoln '85, bijou, 2995 $
Pontiac 6000 '88, bijou, 2495 $
Sunbird '86, spécial 995 $
André, 725-3625 ou 336-8237

*** BESOIN GOLF ***
Modèle récent, 4 portes, essence, man., bas km. Bonne condition! 486-4743

BMW 1988, 528 E, aut., tout équipé. Auto G.L. 453-3702

BMW 318 '92, cuir, 16 500 $
BMW 318 '92, gar., 73 000 km
BMW 320 '93, gar., 65 000 km
BMW 735 '88, aut., 12 400 $. Autos C.T., 6 jours, 433-8180.

BMW 318 IS 1995, blanc, 5 vitesses. Hartge. 11 000 km. 733-6993.

MONDIAL

BMW 318 IS, '92, 5 vit., 39 500 km, impeccable, 21 700 $, 638-5846.

BMW 318I beige 92, 5 vit. Mag, toit, cuirette tan, impeccable.
PARK AVENUE BMW 445-4555

BMW 318I Cabriolet, rouge, 1994, 5 vit. 37 000 km. impeccable.
PARK AVENUE BMW 445-4555

BMW 318I 85, 4 portes, 5 vit., air, stéréo, toit ouvrant, vitres élect., 2800 $, 449-3464.

BMW 318I 94, aut. 34 000 km, impeccable
PARK AVENUE BMW 445-4555

BMW 320I noir 94, cuirette tan, aut. 34 000 km.
PARK AVENUE BMW 445-4555

BMW 320I noire, 95, aut. toit, 25,000km. 8 pneus.
PARC AVENUE BMW 445-4555

BMW 320i, 1982, 145 000 km, 5 vit., condition A-1, 975 $, crtr 489-3223

BMW 325 is 92½, 91 000 km, tout équipée, 27 000 $. 769-1234 ext. 224, sem. 9h à 17h; 941-7640 après 17h.

BMW 325I '94, aut., 4 portes, 13 000km. Leclair Auto 376-2630.

BMW 325I bleu 92, 5 vit. cuir, balance de garantie oct. 96.
PARK AVENUE BMW 445-4555

CHEVROLET Cavalier R.S. 92, tout équipé, aut., Auto G.L. 453-3702

CHEVROLET Cavalier 4 portes 94
HAMEL HONDA 491-0440

CHEVROLET Cavalier 89, 127 000km, 5 vit., 2950$, 641-4396 crtr

CHEVROLET Corsica 6 cyl., 4 portes, 2500 $, J.C.L. Auto 894-0870.

CHEVROLET Lumina LS 95, noire, tout équipée, 32 000 km, 21 500$, particulier, 1-800-461-5730.

CHEVROLET Lumina 90, 7 passagers, équipé, A-1, 9995 $.
M.L.B. AUTO, 382-9497

CHEVROLET Lumina 93, 4 portes, tout équipé, impeccable, aubaine, 8950 $, 943-2285, crtr.

CHEVROLET Sprint '88, 4 portes, man, pas de rouille, bon état, 750$. 277-0341 ou après 18 h. 256-3261.

CHEVROLET Sprint '91, 4 portes, aut., pneus, freins neufs, 87 000 km, parfait état, 3 700$ nég. 354-7861.

CHEVROLET Sprint 91, auto, comme neuve. 5 975 $. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

CHEVROLET 92 Cavalier RS 48 000 km. Delisle Mazda 523-1122.

CHEVROLET, 87 Celebrity, familiale. METRO NISSAN 943-0303

CHRYSLER Dynasty LE '91, V-6, 3.3 l, équipée, A-1! 5995 $, 594-7677.

CHRYSLER Fifth Avenue 87, traction arrière, 88 000km original, 3950 $. 635-1426, 895-6982, 635-9318

CHRYSLER Imperial 90, tout équipée, cuir, gar. 1 an/20 000 km, 9950$. Autos C.Hébert 945-7658.

CHRYSLER Imperial 91, tout équipée, 8995 $. Inter-Save 984-1026

CHRYSLER Intrépid 1995, tout équipée, 39 000 km, impeccable, 15 900 $. Plourde Auto. 331-0040.

CHRYSLER Intrépid 93, V6, 3.5 litres 50 000km
AUTO E. LAUZON 430-1460

CHRYSLER New Yorker Landau 89 équipée, 6950 $. Crtr. 951-4073

CHRYSLER New Yorker 89, tout équipé, spécial Noel pour les mon oncle. CLUB AUTO STOLZ 642-6242

CHRYSLER 95 Intrepid, blanche, 16 900 $, crtr, 1-514-378-1212

CIVIC DX 93, 5 vit. 49 000 km. Balance gar. Acura Plus 435-4455

CIVIC EX 93, 4 portes, 5 vit. air, balance gar. Acura Plus 435-4455

COLT '92, 5 vit., 65 000 km, 5 995$. Ville Marie Suzuki, 598-8666

COLT 1991 et 1992
Bas km, garantie! MGB, 949-1593.

COLT 200E 91, 5 vit. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

COLT 89, 4 portes, 5 vit., bas prix. Toyota Pie 1X 329-0909.

COLT 90, 200GT, aut., radio, une proprio, non fumeuse, bijou, 4950$ neg. Synnott Auto. 658-6645

CONCORDE 94 équipé 13 000km Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565

CONTOUR GL 95, 4 portes, aut. air, 29 000km, 1 seul propiétaire, Blainville Saturn 437-6317, 892-0383

COUGAR LS 90, A1, 128 000 km, 663-8141, 983-5139 Auto Station

CROWN Victoria 95, 31 000 km, équipé 19 995 $.
Lasalle Ford, 363-3673

CUTLASS Supreme 88, aut., 6 cyl., 2 portes, blanche, tout équipée, 3950 $. 324-0346, pagette 762-7276.

DELTA 88, 1990, très propre, bas millage, prix à négocier. 591-6886.

DODGE Colt DL, '88, hatchback, 5 vit, 118 000 km, sans roullie, impeccable 2400$. R, Crtr, 737-6548.

DODGE Colt Premier 90, 4 portes, automatique, 57 000km, cassette, impeccable, 5450 $, comme neuf, Blainville Saturn 437-6317, 892-0383

DODGE Colt 100E 1990, 66 000 km, 5 vit., très propre, 854-7574

DODGE Colt 1994, 2 portes, 17 000 km, comme neuve, balance garantie, 8900 $. 931-4085

DODGE Colt 94, 5 vit. 25 000km Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565

DODGE Diplomate 1979 tout équipé; bonne condition, 646-4859

DODGE Neon Sport 95 aut., air, ABS, 11 295 $. Formulauto 685-8005

DODGE Omni 89, 4 portes, man. 5 vit., 87 000 km, bal. de gar., originale, 2000 $, 722-3659.

DODGE Shadow 88, aut., 2 portes, toit ouvrant, 1 200$, 621-4542

DODGE Spirit V6, air, bas km Pie-IX Dodge Chrysler 327-6565

DODGE Spirit 92, 4 portes V6, comme neuve. 6 995 $. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

DODGE Spirit 94 aut., équipée, comme neuve, 9900 $. 252-4940

DODGE 2000 GTX 89, 139 000 km, man., A-1, 4550 $, crtr., 945-4812

DODGE 600 SE 1988, 85 000 km, A-1, équipée, 2.5 l, 3900$, 383-3500

DODGE 600, convertible, 1985, seulement 43 000 km, 3495 $, 663-9189

DYNASTIE LE 90, tout équipé, un proprio. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

DYNASTIE 93, 60 000km, tout équipe. Lasalle Ford, 363-3673

DYNASTY 89, aut., 6 cyl., air, 117 000 km, 4500 $, crtr 898-9876.

DYNASTY 93, V-6, équipée, aubaine, Inter-Save 984-1026.

EAGLE Talon turbo '90, 120 000 km; equipée; A-1. 8700 $. 488-8709.

EAGLE Talon ESI 95, tout équipée, aut., toit, 29 000 km, impeccable, gar., liquidation 17 995 $ ferme, Cloginor St-Jean 348-6816.

EAGLE Talon TSI 1992, noir, man., 5 vit., 82 000 km, 2 sets de mags avec pneus, système anti-voi, garantie prolongée 7 ans, 14 900$. Automobile Sans Nom, 465-8011

EAGLE Talon TSI 92, 4x4, aut., toit, air, crtr, 1-514-378-1212

ESCORT '87, 3 portes, 5 vit., 130 000km, rouge, véhicule A-1, 1 495 $. 662-6675.

ESCORT familiale 95, 27 000 km, aut., air. Lasalle Ford, 363-3673

ESCORT GL 88, 4 portes, 107 000 km, pas de rouille, originale, 1995$. 645-7143 - 589-1453

ESCORT LX '89, man., 4 portes, 69 000 km. 3200 $. 728-9593.

ESCORT LX sport 95, mags, air climatisé, 22 000 km, laser, aileron, gar., 9750 $, S.D. Autos, 952-9908.

ESCORT LX Sport '95, 15 000 km. Mags, laser, ailerons, équipée. Gar. 9499 $. S.D. Autos, 952-9908.

ESCORT LX 92, aut., air, 5 portes, état A-1, 85 000km, 843-8443 crtr

ESCORT LX 92, aut, 4 portes, 54 000 km, noire, peinture neuve, 6900$. (514) 762-9438

ESCORT LX 93, air, 60 000 km, blanche, femme, 7200 $, 625-5376

ESCORT LX 93, 5 vit. 41 000 km. noir. 8950 $. Acura Plus 435-4455

ESCORT 89, 4 portes, aut., air, 77 000 km, 3900 $. Gran Auto 941-8361

ESCORT 95 LX Coupé, aut. Mag, 235 $, taxes incluses, aucun comptant. CLUB AUTO STOLZ 642-6242

ESCORT 95, 33 000 km, air, cruise. Lasalle Ford, 363-3673

EXCEL Olympique 1989, aut., 57 000km, état A-1, 1700$, 745-2422.

FESTIVA 1992, 2 portes, 5 vitesses, 5 995 $. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

FIERO Special Edition '86, plus que neuve! Air, aut. 893-3064

FIREFLY '89 turbo, 112 000 km. A-1. 2750 $ nég. 898-7239, Crtr.

FIREFLY 91 man., blanche, 2 portes, très propre, 108 000km, système de son, 4000 $. 961-4154

FIREFLY 94, 3 portes, 29 000km, 5 vit., 5999$. S.D. Autos 952-9908

FIREFLY 94, 5 vit. 165 $/mois Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565

FORD Crown Victoria 1992, équipée, 80 000 km, 12 800$. 697-8293

FORD Crown Victoria LX '93, tout équipée, gar., 14 900 $.
Atelier St-Isidore 454-3284.

FORD Escort LX, '91, 4 portes, aut., blanche. Leclair Auto 374-2226.

FORD Escort LXE 93, aut., tout équipé. Boisvert Ford 655-1301

FORD Escort 91 blanche, familiale, 4850 $. Jour 448-2220, soir 932-0081

FORD Festiva 92, aut., 110 000 km, A-1, propre, 3500 $ nég., 589-2845

FORD Mustang GT 95 (3), 8 cyl., bas km. Boisvert Ford 655-1301

FORD Probe 91 LX, 6 cyl.,5 vit, équipé. Boisvert Ford 655-1301

FORD Taurus familiale aut. 93
HAMEL HONDA 491-0440

FORD Taurus station '95, 20 000km, tout équipée, 16 900 $. Atelier St-Isidore 454-3284.

FORD Taurus GL 95, vert, 6 cyl., air. Boisvert Ford 655-1301

FORD Taurus L 1992, tout équipé, très propre. Auto GL, 453-3702

FORD Taurus LX, 1990, cuir, A1, aubaine 4 500 $. 433-8110.

FORD Taurus 89, fam., 140 000 km, air, très propre, 4950 $, 658-3808

FORD Taurus 94, fam., 46 000 km, 14 200 $, bal. de gar. Ford, 514-587-2776 Garage Handfield.

FORD Tempo '88, tout équipée, 1 995 $. F.T. Autos, 494-4001.

FORD Tempo 87, 4 portes, aut., tout équipée, 105 000 km. 632-1753

FORD Tempo 88, 4 portes, aut. A1, 125 000 km, 2000 $, 952-0551 crtr

FORD Tempo 91, 4 portes, aut., air, 3450 $. B. Autos, 899-5986.

FORD Tempo 94 GL, aut., air, 4 portes. Boisvert Ford 655-1301

FORD Thunderbird 90, tout équipé. Comme neuve. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

FORD 92, Crown Victoria LX, cuir
METRO NISSAN 943-0303

FORD, Probe 93, 5 vit. air, gar. Longueuil Nissan, 442-2000

GEO Metro convertible, spécial hiver. CLUB AUTO STOLZ 642-6242

GEO Metro 93, A-1, 4 portes, 5 vit., 60 000 km, pneus hiver neufs, état neuf, économique, 6800$. 621-1175

GEO METRO '92, aut., 72 000 km. Honda P.A.T. - 645-2791.

GEO METRO 94, marine, achetée en mars 95, 17 000 km, 4 portes, antidémarreur, gar. prolongée, man., 9000$. 526-8218, Catherine.

GEO Storm 92, blanche, 5 vit., 55 000 km. Autos Race, 582-0720.

GEO Tracker 94, 29,600 km, 2 roues motrices, am-fm cassette, aut., avec toit mou, 3 ans de gar. transferable, 2 sets de pneus hiver/été, 8500 $. 952-1958

GOLF CL blanc 94, 4 portes, 5 vit. presque neuf. AM/FM cassettes
PARK AVENUE VOLKS 656-4811

GOLF GL 94, Turbo, diesel, air climatisé, garantie, 4 portes, prix réduit 11 900$, 1-514-889-5885.

GOLF GTI 94, 31 000 km, noir.
CLUB AUTO STOLZ 642-6242

GOLF- JETTA- PASSAT- VAN 95-96, neuves / démonstrateurs, bons prix. SYNNOTT AUTO. 658-6645

GOLF Turbo diesel 94 noir GL, 5 vit. 50 000 km. Impeccable
PARK AVENUE VOLKS 656-4811

GOLF Wolfsburg 92 aut., air. Gar. A-1. Formulauto 685-8005

GOLF 91, 5 vit., 107 000 km, air, toit, antidémarreur, radio cassette antivol, antirouille, 7300 $, 351-1600.

GOLF 92, 90 000 km, 5 vit., aubaine, Inter-Save 984-1026.

GOLF 93, GL, Turbo Diesel, noire, 4 portes, bijou. Faut voir. 12 850$ nég. Synnott Auto. 658-6645

GRAND AM LE '86, 4 cyl., 4 portes, aut., A à Z. 374-2226.

GRAND AM SE 94, V6, aut., noire, tout équipée, mag, ABS, 60 000 km, gar. 100 000 km, 14 500 $. 662-3931

GRAND AM 90, 88 000km, 4 cyl. aut, 6200$. 581-5021, 984-4983

GRAND AM 93, V6 aut., 4 portes, air climatisé, 58 000km, gar. Blainville Saturn 437-6317, 892-0383

GRAND AM, SE, 1987, tout équipée, condition A1, 3 500 $. 438-0845.

GRAND PRIX STE '92, 11 995 $. Avantage 343-3414.

GRANDAM Sport '88, toit; équipée A à Z. Aubaine! 893-3064.

HONDA Accord EX '92, aut., tout équipée. Leclair Auto 376-2630.

HONDA Accord EX 90, 5 vit., antidémarreur, pneus d'été sur jantes. 135 000 km. 9700 $. 330-0166

HONDA Accord EX 92, 60 000 km, aut., 13 495 $. PAL AUTO: 592-3801

HONDA Accord EXI 89, aut., 4 portes, équipée, air, 107 000 km, 7 500 $. Sagar crtr, 442-0971

HONDA Accord EXI 1987, très bonne condition, 4400 $. 486-5490

HONDA Accord EXI 1988, tout équipé, bijou, particulier, 326-6015

HONDA Accord EXI, 1988, beige, bon état, pneus été hiver, 165 000 km, 3950 $, 346-8805, 346-8346.

HONDA Accord EXR Wagon 91, bon état, tout équipée, 98 000 km, 11 500 $, 765-0869, 594-4361

HONDA Accord EX-R Wagon 1991, très rare, 103 000km, man., tout équipée, excellente condition! 11 495$ nég.! 425-0951, 630-9380.

HONDA Accord EXR 2 portes 94
HAMEL HONDA 491-0440

HONDA Accord EXR 90, marine, tout équipée, 4 portes, aut., 99 000 km, comme neuve, 11 200$. 430-0242. Echange accepté.

HONDA Accord EXR 91, 87 000 km, impeccable, 12 950 $, 442-2774.

HONDA Accord EXR 91, 103 000km 4 portes, 12 550$, 448-8427.

HONDA Accord LTD 92, air, 5 vit., 9 995 $. Boisclair Auto 975-7787

HONDA Accord LX 1988, aut., propre, sans rouille. 4300$. 664-7085

HONDA Accord LX 1988, aut., 119 000 km, 4 200 $. Crtr, 951-5552.

HONDA Accord LX 83 aut. Bon état. 150 000 km. 650$. 442-1585

HONDA Accord LX 87, aut., 102 000 km, impeccable, sans rouille, 4700 $, crtr 342-7040.

HONDA Accord LX 90, 4 portes, aut., air, 94 000 km, 8295$, 466-2746

HONDA Accord S, 89, 117 000 km, 5 vit., 2 portes, 4950$. Crtr 951-4073

HONDA Accord 1983, à vendre 800 $, 682-2712

HONDA Accord 89, EXI, 2 portes, toupe, 178 000 km, bonne condition, 6500 $. 449-4662; 441-1296, France.

HONDA Accord 91, LX, 120 000 km, 6995$. A. Autos, 592-5007.

HONDA Accord 92 EXR aut.
AUTONOR 1-514-436-8211

HONDA Accord, EX 93 aut.,
DOLLARD NEWMAN, 363-5000

HONDA Accord, 91 EXR familiale,
DOLLARD NEWMAN 363-5000

HONDA Civic '88, DX, 3 portes, aut., 120 000km, faut voir, aubaine, gar., L.G. Auto 327-3660.

HONDA Civic '89, CX, 3 portes, 5 vit., 110 000km, gar., aubaine. L.G. Auto 327-3660.

HONDA Civic '90, DX, 4 portes, aut., 100 000km, équipée, faut voir, aubaine, gar. L.G. Auto 327-3660.

HONDA Civic wagon man 91
HAMEL HONDA 491-0440

HONDA Civic CRX SI '89, 5 vit., toit, antivol, 6 200 $. 259-9049.

HONDA Civic CX hatchback 92
HAMEL HONDA 491-0440

HONDA Civic CX 92, 62 000 km, 5 vit., 2 portes, 8450$. Crtr 951-4073

HONDA Civic CX 93, 2 portes, 30 000 km, rouge, comme neuve, 9500$. 514-226-3618, 891-6377 crtr.

HONDA Civic CX 95, rouge 5 vit. 23 000 km. Véhicule impeccable
PARK AVENUE VOLKS 656-4811

HONDA Civic DX '86, toit, 5 vit. Radio. Sans rouille. 1750 $. 667-9881

HONDA Civic DX '89, 4 portes, man., 106 000 km, 4800 $, 529-4453.

HONDA Civic DX '91, 3 portes, excellente condition, 80 000 km, 6 700 $. Dominique, 466-3533.

HONDA Civic DX '91, 5 vit., rouge, 6 195 $ réduit à 5 600 $. 669-9310.

HONDA Civic DX '93, verte, 2 portes. Honda P.A.T. - 645-2791.

HONDA Civic DX 1989, "hatchback", aut. AM/FM-cassette. Rouge. 148 000 km. 4500 $. 388-2676.

HONDA Civic DX 1989-90-91-92, 5 vit., 92: aut., faut vendre, spécial! B. Autos, 899-5986.

HONDA Civic DX 88 aut., 4 portes, servo-direction, 3400 $. 344-9290

HONDA Civic DX 88, 110 000 km, 2 portes, 5 vit., 3900 $, 325-4975

HONDA Civic DX 90, 2 portes, 5 vit., 117 000 km, 4800 $. 582-8340

HONDA Civic EX, 1992, 5 vit., 55 000 km. Honda P.A.T. - 645-2791

HONDA Civic EXV 92, 5 vit., air, 140 000 km, garantie, 8995 $.
PAL Auto: 592-3801

HONDA Civic LX '89, 4 portes, man., air climatisé, silencieux et pneus neufs, 5 200 $. 593-1819.

HONDA Civic LX 4 portes aut 92
HAMEL HONDA 491-0440

HONDA Civic LX 88, 4 portes, blanc, crtr. Poget 480-0976

HONDA Civic LX 89, 5 vit., équipé, 95 000 km, 5300 $, crtr, 898-9876

HONDA Civic SI hatchback 93
HAMEL HONDA 491-0440

HONDA Civic SE 91, 4 portes, 5 vit., air, 6700 $, 649-6035 crtr.

HONDA Civic SI 1992, hatchback, rouge, 80 000km, toit, cruise, antidémarreur, gar. 6 ans/160 000km, 10 700 $. 819-868-6783

HONDA Civic SI 93, rouge, 35 000 km, + extras! 12 900$. 356-2941

HONDA Civic 87, bleue, fam., 4X4, 5 vit., état neuf, 3400 $ nég. Ottocasion, 256-1994.

HONDA Civic 87, 5 vit., prête pour l'hiver, A-1, 671-8039, 254-6460

HONDA Civic 88, hatchback, aut., 74 000 km, radio-cassette, très bon état, 3600 $, 277-3678

HONDA Civic 88, 2 portes, 5 vit., impeccable, 3500 $. 983-6539 crtr

HONDA Civic 91 DX 67 000km
AUTONOR 1-514-436-8211

HONDA Civic 91, DX, 4 cyl, 5 vit., A-1. Boisvert Ford 655-1301

HONDA Civic 95 man., 2 portes, équipée, 11 800 $. 274-8780 crtr.

HONDA Civic, 94 CX rouge,
DOLLARD NEWMAN 363-5000

HONDA CRX 86, A-1, entièrement refait à neuf, 2350 $. 274-9873, cellulaire (après 18h) 232-3797

HONDA Del Sol SI 93, 75 000 km, rouge, alarme, 8 pneus, 272-7017.

HONDA Prélude SI 88, man., toit, 8 pneus, 4500 $, 641-4700

HONDA Prélude SR 4WS man 93
HMAMEL HONDA 491-0440

HONDA Prelude SR 91, toit ouvrant, 78 000 km, rouge, excellente condition, 10 500 $, 748-5509

HONDA Prelude 1987, aut., très propre. Auto G.L., 453-3702

HONDA Prelude 85, transmission défectueuse, 1000 $. 322-2022

HONDA Prelude 88, S, man., toit, A-1, 4 300 $. 494-9540.

HYUNDAI Elantra GL 95, 4 portes, 5 vit., 9000km, A-1, gar. prolongée, 9499 $. S.D. Autos 952-9908

HYUNDAI Elantra 1994, aut., 41000 km, Toyota Pie 1X 329-0909

HYUNDAI Excel CX 91, 112 000 km, man., A-1, 2900 $, 279-3634.

HYUNDAI Excel GL 87, 4 portes, aut., propre, 950 $, crtr., 967-5995

HYUNDAI Pony 85, mécanique bonne condition 500 $, 494-8009.

HYUNDAI Sonata 89, man., 5 vit., 158 000 km, 2995 $. 514-293-7377.

HYUNDAI Sonata 91, air, 56 000 km, aut., gar., crtr 386-3708.

HYUNDAI Sonata 91, aut., peinture originale, comme neuve, 109 000 km, 4700 $, R. crtr 737-6548.

HYUNDAI Sonata 91, 59 000 km, man., impeccable, 5500 $, 642-2041.

INFINITI G-20, 1993 ½, aut., cuir, toit, rouge, garantie, 18 895 $. Infiniti Laval, 382-8550

INFINITI Q45, 91, noire/beige cuir, 71 000 km, comme neuve, tout équipée, traction integrale, gar août 97, 341-5511 ext 205, 934-4911

INFINITY J30 93, 43 000 km, gar., 22 000 $. M.G.B. Inc. 592-4676

INFINITY Q45 1993, vert foncé/tan. Impeccable. 64 000 km. 733-6993.

MONDIAL

INTEGRA RS 1991, aut., 88000 km. Toyota Pie 1X 329-0909.

INTEGRA RS 93, 4 portes, 5 vit. 55 000km. Acura Plus 435-4455

INTEGRA RS 94, 4 portes, aut. bal. gar. 43 000km Acura Plus 435-4455

INTREPID ES 94 tout équipé, roues alum. Originale. Garantie Chrysler. Touchette Auto 526-6691.

INTREPID 95 équipé, 24 000 km Pie-IX Dodge Chrysler 327-6565

INTREPID 95 3.5 litres équipé A1 Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565

INTREPIDE '94, tout équipée, 15 800km, rouge pomme, 15 800$ ou location disponible. Location Lutex M. Roger Galant 336-3000.

INTREPRID ES '94, 3.5 l, cuir, noire, garantie Plan d'Or. MGB, 949-1593.

JAGUAR Sovereign '88, "show room", Leclair Auto 376-2630.

JAGUAR Sovereign 1988½, A1. 974-0435, 386-4944 Jean Michel

JEEP YJ 93, 5 vit. bas km
Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565

JETTA Carat 86, 90 000 km, remisée depuis 91, excellente condition, 3550$. 431-5841

JETTA Carat 89 man., air, mags, aubaine 5200 $. 424-0010 crtr.

JETTA GL 89, 4 portes, toit, sièges chauffants, 8 pneus, A-1. 922-9922

JETTA GL 94, toit, élect. bas km
CLUB AUTO STOLZ 642-6242

JETTA 1988, aut. 109 000 km. Peinture d'origine. Crtr 536-0474

LES IMPECCABLES DE TOYOTA DUVAL EN SUPER SPECIAL
655-2350

94 Toyota Tercel aut.35 000 km
92 Camry LE aut. air,71 000 km
92 Toyota Camry LE70 000 km
92 Toyota Paseo SPT 92 000km
1991 Sprint 62 000 km
91 Ford Probe GL air59 000 km
92 Jetta gr. élect. 89 000 km
92 Previa gr. élect. air67 000 km
93 Corolla LE 83 000 km
90 Nissan Pathfinder V6104 000 km
90 Cressida tout équipé Spécial
TOYOTA DUVAL
655-2350

JETTA 86 aut., 4 portes; bon état. 2300 $. 594-2864, 481-8266.

JETTA 91, turbo, diesel, noir, air, cruise, vitres teintées, cell., 8 roues, 136 000 km, 9500 $, 446-9530

JETTA 92, man., 55 000 km, gar. jusqu'a 100 000 km, anti-roulille, 10 000 $, jour 421-0871. 956-0378.

JETTA 94, Turbo Diesel, condition A-1, 75 000 km, impeccable, prix à discuter. Synnott Auto. 658-6645

JETTA 95, GL, Turbo Diesel, démonstrateur, bas km, cruise control, comme neuve, 16 950 $ nég. Synnott Auto. 658-6645

LE BARON 89, 4 portes, 2.5 l turbo, 100 000 km, impeccable, 2995 $. Marchand 453-3281.

LEXUS ES 300 95, 8000km
LEXUS LS 400 95, 3100km
LEXUS LS 400 92, 66 000km
LEXUS SC 400 92, 52 000km
SAKO LOCATION 735-3701

LEXUS LS 400, 93, tout équipé, très propre, ext. bleu foncé, int. cuir tan
JALBERT BMW
695-6662
R 550

LINCOLN Town Car '89, 73 000km, original. Atelier St-Isidore 454-3284.

LINCOLN Town Car 89, 78 000 km, 1 seul proprio, 6750$, crtr., 536-0474

LINCOLN Towncar 90, gris argent. Faut voir! 11 900 $. 341-5050
AUTOMOBILE SILVER STAR

LINCOLN 93 Mark VIII, blanc, 60 000km, 23 000 $. 593-4549

LIQUIDATION DE DEMONSTRATEURS
Tercel 95, 2 portes, aut., radiocassette, bas km. 8 EN INVENTAIRE
CHOIX DE COULEUR
DEMANDEZ LUCIEN
TOYOTA PIE 1X
329-0909
R 550

LUMINA Euro 92, 2 portes, noire, 140 000 km, 7100 $, 979-0351.

LUXUEUSES OCCASIONS!
95, Lexus SC400 flambant neuve
95, Mercedes SL 320, 19 000km
95, Mercedes E320 cabriolet
95, Mercedes SL 500 5 900km
94, BMW 540 I 35 000km!
94, BMW 318 IS 22 900 $
94, Mercedes SL 500 23 000 km
94, Mercedes E320 2 en stock
94, BMW 325I noir 29 000 km
93, Mercedes 600 SL 56 000km
93, Acura Leged LS C.D. etc..
93, Mercedes 400 SEL nor/cuir noir
93, Mazda 929 Serenia 19 900 $
92, BMW 318 I 5 vit air 16 900 $
92, BMW 325 I noir 5 vit 21 900$
92, Lexus SC 400, 33 900 $
92, Mercedes 400 SE 49 000km
92, Jaguar XJS vert forêt
92, Acura Legend LS 37 000km!
91, BMW 735 I 40 000km!
91, BMW 318 I noir 5 vit. 37 000km
91, Mercedes 300E 4 matic
91, Mercedes 300E 2.6 78 000km
90, Lincoln towncar aubaine
90, Mercedes 560 SL 50 000km
90, Mercedes 560 SEC 62 000 km
89, SAAB 900 turbo cabriolet
89, BMW 325I cabriolet
88, Mercedes 300 CE noir/noir
88, Mercedes 560 SL 64 000km
VENTE/LOCATION 341-5050
SILVER STAR
5050 PARE, MONTRAL

MAXIMA 91, 74 km. équipé, gar. Longueuil Nissan 442-2000

MAXIMA 92, GXE. Air. Longueuil Nissan, 442-2000

MAXIMA 94, aut. air, garantie. Longueuil Nissan, 442-2000

MAZDA MX6, 93, 69 000 km, bleue, équipée, 5 vit., gar. Mazda, 6 ans, 120 000 km, 13 800 $. 434-3548.

MAZDA Cronos ES 93, 66 000 km, toit, V6, crtr, 1-514-378-1212

MAZDA MX 6 LS 93, toit élect. manuelle, air, groupe électrique, balance garantie 6 ans 160 000 km.
BOURASSA MAZDA 385-9595

MAZDA MX 6, 91, 90 000 km. automatique, aileron, Mags.
BOURASSA MAZDA 385-9595

MAZDA MX-3 Précidia 92, blanche, 5 vit., parfaite condition, 80 500 km, gar., 10 500 $. 489-4802 ou pagette: 957-5900.

MAZDA MX3 RS 1994, rouge, 4 cyl. 5 vit. toit. 14 250 $.
DUVAL MAZDA SUZUKI 449-7929

MAZDA MX3 94, 4 cyl., aut., mag, aileron, 29 000 km, impeccable, gar., liquidation 12 950 $ ferme, Cloginor St-Jean 348-6816.

MAZDA MX3, Precidia GS 92, 72 000km, V-6, toit, ABS, 8 pneus. Comme neuve, 744-1717

MAZDA MX3, 1993 V-6 automatique, 89 000 km 13 450 $
DUVAL MAZDA SUZUKI 449-7929

MAZDA MX3, 1993, V6, 5 vit., air climatisé, 11 500 $. 455-6225

MAZDA MX3GS 93 noir 6 cyl. man. cruise, 31 000km
SAKO LOCATION 735-3701

MAZDA Protegé '91, 4 portes, aut., 96 000km, gar., aubaine. L.G. Auto 327-3660.

MAZDA Protégé SE 92, blanche, manuelle, toit élect. aileron, garantie Mazda 5 ans 100 000 km
BOURASSA MAZDA 385-9595

MAZDA Protégé 91, 65 000 km. Boisclair Autos 975-7787

MAZDA Protégé 94, bas km. Auto. Radio. Balance de garantie.
DUVAL MAZDA SUZUKI 449-7929

MAZDA Protege 1995, aut., air climatisé, 29 000 km, cassette, gar.! 12 500 $. S.D. Auto, 952-9908.

MAZDA SE 93, aut., 41 000 km, gar. sept. 99, 10 200$ crtr 765-6533

MAZDA 323 '88, Tracer, aut., très propre, 2400 $ nég., crtr 256-1994

MAZDA 323 familiale '89, 5 vit., 110 000km, 1 seul proprio, très bon état, 3 500$. 948-0657.

MAZDA 323 GTX (4x4) 88, A-1, 156 000km, 5195$. Crtr. 327-3104

MAZDA 323 LX '89, 100 000km, excellente condition, 3 300 $, 931-6292 téléphoner après lundi.

MAZDA 323 LX rouge 88, aut. 110 000 km. Mag toit. impeccable
PARK AVENUE VOLKS 656-4811

MAZDA 323 LX 88, aut., 4 portes, 122 000km, 3000$. FS Auto 947-6513

MAZDA 323, 94 et 92, automatique, garantie Mazda 5 ans 100 000 km
BOURASSA MAZDA 385-9595

MAZDA 323, 95, 11 000 km, 5 vit., cassette. Lasalle Ford, 363-3673

MAZDA 626 '87 turbo, très propre. 97 000 km. 2750 $. 664-3816 RDM

MAZDA 626 '87, 108 000 km, aut., 4 portes, 3250$. Crtr 951-4073

MAZDA 626 Cronos 93, aut., air, 120 000 km, A-1, aubaine 10 500$. Michel 947-9750.

MAZDA 626 LX 1991, 132 000 km, 7 950 $
DUVAL MAZDA SUZUKI 449-7929

MAZDA 626 LX 87, 5 vit., 2 portes, gris, équipé, A-1,

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES AUTOBAINES

MUSTANG 94, convertible, air, aut. groupe élect. échange accepté. Robert, St-Jérôme Toyota 979-2510

MUSTANG 95 décapotable, 6 cyl., air, aut., 23 000 $ ou bail de location 492 $/mois. Auto R.B. 968-0433

MYSTIQUE 95, 31 000 km, tout équipé, 15 995 $. Lasalle Ford, 363-3673

NEON Sport 95, 5 vit. air **Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565**

NEON 95 comme neuf 200 $/mois **PIE 1X Dodge Chrysler 327-6565**

NEON 95 sport, aut., air, aileron, 4 portes, crtr, 1-514-378-1212

NEON 95 Sport, 5 vit., air, noire, 28 000 km, 11 500 $, 944-8780 30994297 Québec Inc.

NEW YORKER salon 92 bas km **Pie 1X Dodge Chrysler 327-6565**

NEW-YORKER 94, 29 000 km, tout équipée, impeccable, champagne, gar., liquidation 19 995 $ ferme. Cloginor St-Jean 348-6816.

NISSAN Altima GXE 93 tout équipée, aileron, pneus neufs, impeccable, 88 000km, 11 900 $. 941-4362

NISSAN Altima 95 GXE aut. 28000 km Gar. Longueuil Nissan 442-2000

NISSAN Axxess SE '93, tout équipée, gar. Leclair Auto 376-2630.

NISSAN Multi 86, 5 vit., équipé, 131 000km, 2150 $. Crtr. 928-1022

NISSAN NX 1600. 93, 5 vit. T-top. Gar. Longueuil Nissan, 442-2000

NISSAN Pulsar NX 1988 automatique, très propre. 108 000 km. **DUVAL MAZDA SUZUKI 449-7929**

NISSAN Pulsar NX, '88, t-top, équipée, 5 vit., très propre, gar., aubaine. L.G. Auto 327-3660.

NISSAN Pulsar SE '88, 5 vit., bijou, 2900 $. B. Autos, 899-5986.

NISSAN Sentra '93, parfait état; 47 000 km. 4 pneus d'hiver, am/fm-cassette. 8950 $. 488-3753.

NISSAN Sentra familiale 88, 5 vit., 120 000 km, A1, 2 900 $. 355-0755.

NISSAN Sentra XE 4 portes 94 **HAMEL HONDA 491-0440**

NISSAN Sentra XE 88, impeccable, 5 vit., 2600$. B. Autos, 899-5986.

NISSAN Sentra 85, 95 000 km, bijou, 1695$. F.T. Autos 494-4001

NISSAN Sentra 87, wagon, A-1, belle, 115 000km, 1975$. 482-7265

NISSAN Sentra 88, 4 portes, man., très propre, 2300 $. 436-5542.

NISSAN Sentra 89, 4 portes, aut., bijou, 3500 $. B. Autos 899-5986.

NISSAN Sentra 90 blanc, 2 portes, aut. 60 000 km. **PARK AVENUE VOLKS 656-4811**

NISSAN Sentra 92, 4 portes, 5 vit. XE. Longueuil Nissan, 442-2000

NISSAN Sentra 93, automatique, très très propre, 10 995 $. **NOUS PAYONS LES TAXES**

Blainville Toyota 435-3685

NISSAN 200 SX '86, aut., mécanique A-1, tout équipée, très propre, 2500 $, 778-1112 demander Eric.

NISSAN 240 SX 89, 5 vit., blanche, équipée, 106 000km, 6400$. 641-8278

NISSAN 240SE, 95, 5 vit. Equipée. Gar. Longueuil Nissan, 442-2000.

NISSAN 300ZX 85, 5 vit., "t-top", équipée, bon état, 2450 $, 731-4381

NISSAN
Altima - Stanza - Maxima - Pathfinder - Sentra - 300 ZX - 240 SX - NX 2000 - Axxess - Quest
Garantie 6/100
Recommandé CAA - APA
Echange acceptée
Coupons 500 $
échangeable en service
METRO NISSAN 631-0001, 943-0303

OLDS Calais '86, 117 000 km, A-1, 1900 $. 383-8748.

OLDS Calais Suprême 88, bleu int. et ext., très bnne condition, aut., tout équipée, 3500 $ nég., 363-1553

OLDS Ciera fam. 85, 145 000 km, equipée, 1850 $. Crtr, 951-4073.

OLDS Ciera Brougham 88, air, 124 000 km, 3600 $. 898-9876 crtr.

OLDS Ciera S 95, 16 000 km, gar. GM, 15 200 $, crtr. 658-8307.

OLDS Ciera SL '89, gar. 6 cyl., moteur 15 000km Marcil 262-1133

OLDS Ciera 91, 6 cyl., équipée, J.C.L. Auto 894-0870.

OLDS Ciera 94, blanche, seulement 24 000 km. 6 cyl. **Venez nous faire une offre Park Avenue Chev. Olds 5000 Jean-Talon E.** 725-9811

OLDS Custom Cruiser 88, tout équipée, 7 places. 10 200 km. A-1. 4895 $. Formulauto, 685-8005.

OLDS Cutlass Supreme 86 aut., 4 portes, air, 2800$, FS Auto 947-6513

OLDS Cutlass Supreme 1994, bal. gar., 4 portes; blanche. Excellente condition. 48 000 km. Tout équipée. Particulier. 16 000 $. 270-9181.

OLDS Cutlass Supreme SL 94, air, 14 800 $, crtr, 1-514-378-1212

OLDS Delta 88 Royal 1987, 2 portes, aut., A1, 2400 $, 964-2637

OLDS 94 Delta Royal, bleu, seulement 34 000 km. **Venez nous faire une offre Park Avenue Chev. Olds 5000 Jean-Talon E. 725-9811**

PEUGEOT 405 '89, man., 104 000 km., air, 3800 $. Jour: 669-1415.

PLYMOUTH Acclaim 92, V6, aut. air. Garantie. 9 950 $. **DUVAL MAZDA SUZUKI 449-7929**

PLYMOUTH Caravelle 85, 4 cyl., aut., 4 portes, 1000 $, 492-5865.

PLYMOUTH Colt GT 200, '92, 5 vit. Honda P.A.T. - 645-2791.

PLYMOUTH Néon 95, aut., 4 portes, 4 cyl. Boisvert Ford 655-1301

PLYMOUTH Reliant K 86, 1 proprio, 5 vit., 4 portes, peinture originale, état A-1, 1600$. 346-4771

PLYMOUTH Sundance '92 sable, 4 portes, tout équipée, état A-1; 74 000 km. 6700 $. 668-4198

PLYMOUTH Sundance 1990, tout équipé, aut. Auto G.L., 453-3702

PLYMOUTH Sundance 88, 4 portes, 5 vit. 1950$. B. Autos, 899-5986.

PONTIAC Bonneville LE 1988, 211000 km, équipée, bonne condition, 2900$. 449-2341 soir.

PONTIAC Bonneville SE 95, tout équipée, gar., 15000 km, 668-7416

PONTIAC Bonneville 87 LE, 3.8, équipé, 3950 $. 441-1132 Crtr.

PONTIAC Fiero 86, aut., air, radio/cassette, 1500 $, 274-5271

PONTIAC Firebird noir 93, aut. V-8, impeccable, bien équipé. **PARK AVENUE BMW 445-4555**

PONTIAC Firefly 89, 2 portes, man., bon état, 1650$. 487-6480 crtr

PONTIAC Grand Am SE 92, 2 portes, 6 cyl., tout équipée, gar. prolongée, 8900 $, R. Crtr 342-7040.

PONTIAC Grand-Am '92, V6, 47 000 km, Honda P.A.T., 645-2791.

PONTIAC Grand-Am 92 atu. V6 **ATUO E. LAUZON 430-1460**

PONTIAC GT Sunbird 87, très propre, 2 portes, 1850$, 527-7837

PONTIAC Sunbird '90, aut., 81 000 km. Honda P.A.T. - 645-2791.

PONTIAC Sunbird '90, rouge, air, toit ouvrant, 3 700 $. 594-3194.

PONTIAC Sunbird LE '89, 4 portes, aut., bijou, 3450$. B. Auto, 899-5986.

PONTIAC Sunbird LE 85, très propre, 1850 $, 623-2515.

PONTIAC Sunbird SE '89, man., 4 800 $. Leclair Auto 376-2630.

PONTIAC Sunbird SE 88, aut., 2 portes, 2995$, Lustrocar 662-8009.

PONTIAC Sunbird 86, 112 000 km, aut., 4 portes, 1750 $. Crtr. 951-4073

PONTIAC Sunbird 89, 5 vit., Toyota Pie 1X 329-0909.

PONTIAC Sunbird 94 aut. A-1 **PII 1X Dodge Chrysler 327-6565**

PONTIAC Sunbird 94, 32 000 km, aut., air, 10 995 $, 655-7531

PONTIAC Sunfire 93, 4 cyl. 5 vit., A-1. Boisvert Ford 655-1301

PONTIAC Tempest 89, bleue, 4 portes, air, impeccable, 4850 $. crtr. David 689-2306, 689-1285.

PONTIAC 6 000 LE '90, 6 cyl., 3.1, air. Leclair Auto 374-2226.

PONTIAC 6000 LE 87, 4 portes, impeccable, 2700 $. 494-2225 crtr.

PONTIAC 6000 87, 4 cyl., condition A-1, 1999 $, crtr. 489-3223.

PONTIAC 6000, 1988, tout équipée, véhicule impeccable, 3995 $, 663-9189

PONTIAC 6000, 86, très propre, 1500 $, après 17h: 581-4946.

PONTIAC 91, Sunbird, 91 000km. **METRO NISSAN 943-0303**

PORSCHE 911 Coupé 1988, bleu, 1 proprio. Seulement 44 000 km 733-6993.

MONDIAL

PORSCHE 924 S, 88, rouge, comme neuve, 8900 $. Auto G.L. 942-4275.

PORSCHE AUTO E. LAUZON

90, Porsche 911 C2 coupé noir
95, Porsche 911 Cabriolet silver
95, Porsche 911 C2 coupé
430-1460
1384 Boul. Labelle, Blainville

QUEST XE 94, tout équipé, air, bal. gar. 30 000km Acura Plus 435-4455

RABBIT GTI 84, 148 000km, pas de rouille, A-1, 2000$ nég., 694-4854.

REGAL GS '94, équipée, 58 000km, 17 595 $. Avantage 343-3414.

RELIANT LE 88, 120 000 km, 1695$. Inter-Save 984-1026.

Repentigny Toyota
142 Notre-Dame
Repentigny
581-3540

Tous nos véhicules sont inspectés et non accidentés.

TOYOTA Corolla DX '95, blanche, aut., 27 000 km, impeccable, bal. de garantie Toyota.
TOYOTA Tercel '95, DX, grise, 26 000 km, impeccable, bal. de gar. Toyota.
TOYOTA Paseo rouge '94, 37 000 km, comme neuve, bal. de gar. Toyota juil. 99
TOYOTA Celica GTS '91, aut., tout équipée avec air, impeccable.
TOYOTA Celica, ST, 1990, aut., air, 86 000 km, blanche, faut voir.
TOYOTA Previa '93, bourgogne, 4 sièges baquets, tout équipée avec 2 airs, impeccable, faut voir.
TOYOTA pick up '91, gris, 4X4, King cab. 85 000 km, bal. gar. Toyota mai '97
● GRAND CHOIX: Toyota Four Runner (7 en inventaire) tous impeccables.

Repentigny Toyota
Le coin
des aubaines
TOYOTA Tercel 88, 4 portes aut.
TOYOTA Celica 85 aut.
CHRYSLER New Yorker 86

SAAB 900 S, 86, aut., 4 portes, Mag, 2950 $, Auto Sphère 657-0952

SAAB 900, 87, "silver", 4 portes, 140 000 km, 5 vit., mags, tout équipée, meilleure offre! 335-3264

SAAB 900S, 1986, hatchback, bas km, 2450 $, aubaine, crtr., 433-8110

SAAB 9000, '89, impeccable, équipée, 134 100 km, 8600 $, 493-6012

SABLE 94, 51 000 km, tout équipé. Lasalle Ford, 363-3673

SATURN Coupé 92, automatique, comme neuve. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

SATURN SC-1 95, 3000km, 2 portes, coupé Sport champagne, 12900$. Auto J.L.D. 653-8203, 591-3553.

SATURN SC1, 1995, 2 portes, aut., air climatisé, seulement 15 000km, comme neuf, garantie. Blainville Saturn 437-6317 ou 892-0383

SATURN SL1 '92, aut., climatiseur. Honda P.A.T. 645-2791.

SATURN SL1 92, 5 vit., comme neuve, 6495 $, Autoccas 952-7873.

SATURN SL1, 1993, manuelle 5 vitesses, am-fm cassette, 4 portes, garantie, spécial 9995 $. Blainville Saturn 437-6317, 892-0383

SATURN SL1, 1993, 4 portes, aut., 36 000km, garantie. Blainville Saturn 437-6317 ou 892-0383

SATURN SL1, 1994, 4 portes, aut., 16 000km, air climatisé, garantie, 12 400 $. S.D. Autos 952-9908

SATURN SL1, 1995, 4 portes, automatique, air climatisé, 25 500km, comme neuve, garantie. Blainville Saturn 437-6317, 892-0383

SATURN SL-2 92, équipée, 5 vit., aubaine, inter-Save 984-1026

SATURN SL2, 1992, man. 5 vit., vitres/portes élect., blanche, 4 portes, gar. Spécial 9995 $. Blainville Saturn 437-6317, 892-0383

SATURN 1994, 38 000 km. 2 portes, aut., 11 800 $. 434-4898.

SENTRA GXE 92, aut., excellente condition, non-fumeur, 83 000 km, gar. prolongée, 10 800$. 445-5863

SENTRA 94, aut. 4 portes, gar. Longueuil Nissan, 442-2000

SHADOW 89, aut., 5 portes, noire, bal. gar. Chrysler, 843-8443 crtr

SONATA GLS '89, 4 cyl., moteur neuf, tout équipée, excellente condition, 2 500$ nég. 514-762-0827.

SPIRIT 95, 28 000 km, 6 cyl. équipé. Lasalle Ford, 363-3673

SPRINT 91, 70 000 km, impeccable, 3995 $. Inter-Save 984-1026.

SUBARU familiale 86 aut., 4x4, turbo, impeccable, 1500$. 324-2740

SUBARU Justy 88, 4x4, 5 vit., beige, bijou, 133 000 km, 2750$. 668-3122

SUBARU Legacy fam., 95, 61 000 km, 5 vit., 668-6041 A.D.M. Auto

SUBARU Legacy 90, aut., air, tout équipée, comme neuve, 7450 $. Boisclair Auto. 975-7787

SUBARU Legacy 92 turbo, noire, 4X4, 5 vit., 13 500$ nég., 358-5557.

SUBARU Legacy 92, aut., 72 000 km, 668-6041 A.D.M. Auto

SUBARU Loyale fam., 4x4, 92, A1 prête pour l'hiver. Eric 853-5589.

SUBARU Loyale 90, 5 vit., 120 000 km, 4 portes, excellente condition, 3600 $. Auto Québec 231-2532.

SUBARU Loyale 92 fam., 98 000 km, 4x4, A1, 668-6041 A.D.M. Auto

SUBARU 85, man., 188000 km, bon état, 750 $ nég., 321-2717

SUNBIRD SE '87, 120 000km, très propre, 2 700 $. 974-1198.

SUNBIRD SE 88, 80 000 km, aut., aubaine, inter-Save 984-1026

SUNBIRD 1988, aut., très propre. F.T. Auto. 494-4001

SUNDANCE Duster 92, tout équipée, V-6, air, etc., gar. 1 an/20 000 km, 7450$, Autos C.Hébert 945-7658.

SUNDANCE 90 aut, 84 000 km, pas rouille. Aubaine: 2999$. 339-1512

SUPERBES!!
Sélection de véhicules d'occasion choisis avec soin!
Echange possible dans les 30 jours pour autre véhicule si non satisfait.

Toutes nos autos sont garanties

95 Saab SE convertible 4000km
94 Mustang convertible 40 000km
94 Buick Regal GS 46 000km
94 Lebaron GTC conv 15 000km
94 Honda Accord EXR 45 000km
93 Jeep YJ 70 000km
93 Cadillac 60 spécial
93 Nissan 240SX,SE, 46000km
93 Subaru 4wd, s/w 80 000km
93 SAAB 900, S, 31 000km
93 Mazda Cronos 60 000km
93 SAAB 9000, CSE, 51 000km
93 Explorer Sport 39 000km
93 Honda Civic EX 48 000km
92, Lexus SC 400, 90 000km
92, Jaguar, XJ-S, 79 300km.
92, Volks Euro 43 000km
92 Mazda 626, 60 000km
92 CavalierRS s/w 60 000km
92 Volks Passat GL 50 000km
92 Plymouth Laser RS 29 000km
92 Volks Passat, GL 73 000km
91 BMW 525, 90 000km
91 Trans-Am GTA 63 000km
91 Cadillac Fleetwood 73 000km
91 Grand Caravan SE, 64 000km
91 SAAB 900, 73 000km
90 Toyota Celica GTS 67 000km
90 Lincoln Cont. Signat. 47 000km
87 Monte Carlo SS 74 000km

4900 PARE • 738-1188
Montréal AUTO NET

SUZUKI Swift '90, 4 portes, aut., bijou, 4500$. B. Autos, 899-5986.

SUZUKI Swift '92, man., 32 000km, 4 portes. Leclair Auto 376-2630.

SUZUKI Swift '92, rouge, 5 vit. Honda P.A.T., 645-2791.

SUZUKI Swift G.S. 1992, man., 99 875 km. Auto G.L., 453-3702

SUZUKI Swift GL 91, 2 portes, 5 vit., grise, 3700 $. 949-7742 crtr.

SUZUKI Swift 90, bas km, aut., Toyota Pie 1X 329-0909.

SUZUKI Swift 94, 3 portes, man., comme neuve, 20 000km, vérifiée pour l'hiver, 7000 $. 526-9796

SWIFT '89 à '94, 2 - 4 portes, aut., 5 vit. **Ville-Marie Suzuki, 598-8666**

SWIFT 1.6, 4 portes, 1992, 101 000km, cassette, aut., très propre, 5900 $. 733-8110 marchand.

TAURUS familial 95, 30 000 km, 7 passagers, équipé. Lasalle Ford, 363-3673

TAURUS 89, 180 000 km, propre, 2200 $ à discuter. 492-5314.

TAURUS 92, V-6, tout équipée, gar. Ford 31-12-96 ou 100 000 km, 8450$. Autos C. Hébert 945-7658.

TAURUS 94 GL fam., tout équipée, 102 000 km, garantie Ford, financement facile, crtr 944-2182

TEMPO '88, 4 portes, aut., équipée, A-1, très propre. 528-6845.

TEMPO '92, 2 portes, aut., 57 000 km. Mecanique A-1. Très propre. 4800 $. (514) 229-9323; 569-2500

TEMPO GL 88, 4 portes, aut., air, aubaine. Leclair Auto. 374-2226

TEMPO GL 88, 4 portes, aut., air, très propre. Leclair auto, 374-2226.

TEMPO L 88, 4 portes, aut., 93 000 km, 2200 $. Soir Albert 331-6603

TEMPO L 92, aut., 4 portes, air, 111 000 km, 4500 $, crtr, 898-9876

TEMPO 1988, aut., air, 122 000 km, sans rouille, très propre, 2400 $, R. crtr, 737-6548.

TEMPO 1990, 60 000km, air, 1 an, 4250 $. F.T. Autos, 494-4001.

TEMPO 92, 93, 94, bas milliage, 4 cyl. 6 cyl. Lasalle Ford, 363-3673

TERCEL Coupé 90, auto, rouge. Comme neuve. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

TERCEL LE 91, blanc 5 vit. 2 portes 66 000 km. Acura Plus 435-4455

TERCEL 89, aut., 4 portes, servos, impeccable, 3900 $ nég. 582-8614

TERCEL 95, 4 portes, 13 295 $

Blainville Toyota
435-3685

THUNDERBIRD 94, 33 000 km, tout équipé. Lasalle Ford, 363-3673

TOPAZ L 89, aut., 4 portes, 117 000 km, très propre, fiable, 2900 $. 664-0615.

TOPAZ 88, man. 5 vit., suspension direction et freins neufs, comme neuve, 1900 $ nég., 670-3736, crtr.

TOPAZ 88, 2 portes, 5 vit., bas kilométrage, Marcil Auto 262-1133.

TOPAZ 89, 4 portes, aut., propre, 113 000 km, 2550 $. 642-2378

TOYOTA TERCEL LS, 1994 20 000 km. Honda P.A.T. 645-2791.

TOWNCAR Signature 88 blanche, tout équipée. 4995 $. 891-2350

TOYOTA ACHAT - VENTE
Choix de 40 Toyota d'occasion
Tercel - Paseo - Corolla
HOULE TOYOTA 351-5010

TOYOTA Camry LE '87, 4 portes, man., A1, 6 950 $. 923-1450.

TOYOTA Camry LE '94, V6, tout équipée, 28 000km, 8 pneus, 21 700$. Atelier St-Isidore 454-3284.

TOYOTA Camry LE 92-93-94-95, 4 cyl. et V-6. Centre d'Occasions **St-Jerome Toyota 979-2510**

TOYOTA Camry LE 93, 59 000 km, air, tout équipé. S.N.L. 922-9922

TOYOTA Camry LE 93, 4 portes, 4 cyl., aut., 39 000 km, 14 900 $. Contact Autos 591-1413, pagette 853-4489.

TOYOTA Camry LE 94, 43 000 km, verte, comme neuf, 19 395 $

Blainville Toyota
435-3685

TOYOTA Camry LE 95 (3). Très bas km. Toyota Duval 655-2350.

TOYOTA Camry LE 95, 4 portes, V6, aut., 8000 km, 22 900 $, Contact Autos, 591-1413, pagette 853-4489

TOYOTA Camry LE, V6, 89, 88000 km, Toyota Pie 1X 329-0909

TOYOTA Camry LE, 94, 6 cyl. 21 700 $. Woodland Auto, 761-2001

TOYOTA Camry 92, LE, bleu, 6 cyl. A-1. Boisvert Ford 655-1301

TOYOTA Camry 95, aut., air climatisé, Toyota Pie 1X 329-0909

TOYOTA Camry 95, 4 portes, aut., 16 000 km, impeccable, gar., liquidation, 17 995 $ ferme, Cloginor St-Jean 348-6816.

TOYOTA Celica GT '85, man., A1, 162 000 km, 3 500 $. 923-1450.

TOYOTA Celica GT 1989, 5 vit., spécial 4 995$. F.T. Autos, 494-4001.

TOYOTA Celica GTS 86, 5 vit., moteur freins neufs, peinture récente, aubaine 2800 $. 935-4019.

TOYOTA Celica GTS, 91, 5 vit. 11 900 $. Woodland Auto, 761-2001

TOYOTA Celica 92 GTS, état exceptionnel, garantie. Robert **St-Jerome Toyota 979-2510**

TOYOTA Corolla '94-95, aut., air, bas millage, 12 800 $ +. 944-8780 30994297 Québec Inc.

TOYOTA Corolla DX (4) 1995. Auto. Très bas km. Duval Toyota 655-2350.

TOYOTA Corolla GTS, 1987, très propre, Toyota Pie 1X 329-0909

TOYOTA Corolla LE 90, 5 vit., A1, blanche, 5075 $, 655-8492, crtr

TOYOTA Corolla LE 90, 5 vit. 72 000 km. 9500 $, condition A-1

Blainville Toyota
435-3685

TOYOTA Corolla LE 91, aut., air, 115 000 km, gar. Toyota, 8 450$. 624-4365, pagette: 986-3262.

TOYOTA Corolla LS 91, 55 000km, aut., garantie, 8500 $. Crtr. 621-6712

TOYOTA Corolla SE '90, aut. Honda P.A.T. - 645-2791.

TOYOTA Corolla SR 5 90, 108 000 km, toit, aut., 6995 $, crtr, 367-4698.

TOYOTA Corolla SR-5, 1991, 5 vit., rouge, 150 000 km, garantie complète 05-97 ou km illimité, 5995 $. PAL AUTO: 592-3801

TOYOTA Corolla 1984, 128 000km, 5 vit., propre! 1350 $, 624-6854.

TOYOTA Corolla 1990, 5 vit., faites offre. Toyota Pie 1X 329-0909

TOYOTA Corolla 1990, 5 vit., faites offre. Toyota Pie 1X 329-0909

TOYOTA Corolla 1994 Special Edition, 43 000 km, 1.6 litres, 4 cyl., man., 5 vit., 4 portes, Berline, tout servos, am-fm cassette, volant ajustable, "air bag", anti-vol, beige, déflecteur, garde-boue, tapis, proprio original dame, 12 450 $, (514) 624-3031

TOYOTA Corolla 1995, (2), aut., aubaine. Toyota Pie 1X 329-0909

TOYOTA Corolla 87, 4 portes, aut., condition A-1, 3350 $. 354-7049

TOYOTA Corolla 89, 5 vit., 4 portes, 117 000km, 4695 $. Crtr. 327-3104

TOYOTA Corolla 92, équipé, bilou, 8250 $, particulier, 326-6015

TOYOTA Corolla 93, achetée juil. 94), 4 portes, aut., 45 000 km, 1.6V, freins ABS, antiroulile 10 ans, gar. 6 ans, 12 950 $. 487-6812.

TOYOTA Corolla 94, fam., A-1, air, 105 000 km, 11 400 $, 473-7866.

TOYOTA Corolla 95, aut. cassettes, 13 900 $. Echanges recherchés **St-Jerome Toyota 979-2510**

TOYOTA Cressida 78, aut., 69 000 km original, super propre, mécanique impeccable. Un proprio. 3800 $. 893-4554, 881-0048

TOYOTA Cressida 89, tout équipé, comme neuf. Auto G.L. 453-3702

TOYOTA Cressida 92, 48 000 km, équipé. Longueuil Nissan 442-2000

TOYOTA Lexus, ES 300. 93, 49,000km. Woodland Auto, 761-2001

TOYOTA MR2 85, rouge, 77 000 km, A-1. 668-6041 A.D.M. Auto.

TOYOTA MR2 86, "kits de spoiler", mags, 120 000 km. 930-0715

TOYOTA Supra Targa '87, 5 vit., tout équipée. Formulauto 685-8005

TOYOTA Supra 1987 bleue, aut., 6 cyl. turbo, air, vitres élect., très bonne condition, 7500 $ nég., soir 819-398-7033, jour 819-398-7011

TOYOTA Tercel '87, 5 vit. gar., 2 750 $ pas TPS, Marcil 262-1133.

TOYOTA Tercel '89, 94 000km, man., 3 portes, 3900 $. 526-4876.

TOYOTA Tercel '91, DX, 4 portes, 5 vit., 92 000km, équipée, aubaine, gar. L.G. Auto 327-3660.

TOYOTA Tercel DX '92, 5 vit., 7495 $. Ville Marie Zuzuki, 598-8666.

TOYOTA Tercel DX 87, 5 portes, aut., bas km! Autos Racé, 582-0720.

TOYOTA Tercel DX 88, 4 portes, 5 vit., 2950 $, crtr, 951-4073

TOYOTA Tercel DX 90, 91 000 km, coupé, man., A-1, 4600 $, 369-8951.

TOYOTA Tercel DX 90, coupé, aut. 112 000km, 4500$, 649-6035 crtr

TOYOTA Tercel DX 91, 52 000 km, man. 6900$. A-1. Crtr 975-7787

TOYOTA Tercel DX 93, 31 000 km, aut., am-fm cassette, 2 ans de gar., pneus neufs, 9350 $. 952-1958

TOYOTA Tercel DX 95, aut., 25 000 km, air climatisé, gar., 10 999 $, S.D. Auto, 952-9908

TOYOTA Tercel DX 95, 2 portes, 5 vitesses, 9400 km. 13 995 $.

Blainville Toyota
435-3685

TOYOTA Tercel LE 4 portes 91 **HAMEL HONDA 491-0440**

TOYOTA Tercel LE 92, 4 portes, 5 vit., 39 000 km, originale, cassettes, 4 haut-parleurs, aileron, impeccable, gar. 8795 $. 685-8005.

TOYOTA Tercel LS '94, 4 portes, aut. 16 000 km. Alarme. Gar. 10 750 $. S.D. Autos, 952-9908.

TOYOTA Tercel S 91, 2 portes, propre, A-1, 4400$, 594-0309 crtr

TOYOTA Tercel 1990, 180 000 km autoroute. 5 vit. A-1; sans rouille. 3300 $. 664-3576, 271-6777.

TOYOTA Tercel 87 blanche, A-1, aucune rouille, 2000 $. 494-7458

TOYOTA Tercel 89, aut., 95000 km 5495 $, Ville-Marie Suzuki 598-8666.

TOYOTA Tercel 89, 2 portes, aut., propre, 2950 $, crtr., 967-5995

TOYOTA Tercel 91 LE, 4 portes, 5 vit., 89 000 km, impeccable, 5900 $, crtr., 943-2285

TOYOTA Tercel 92, aut. Bas milliage. Woodland Auto, 761-2001

TOYOTA Tercel 93, 4 portes, aut. 8900 $, propre, demandez Jean **St-Jerome Toyota 979-2510**

TOYOTA Tercel 94 (2). Auto. Bas km. Toyota Duval 655-2350.

TOYOTA Tercel, 91, 4 portes, 5 vit. A-1, 51 000 km, 6300$. 683-0421

TOYOTA TERCEL 95
Aut., air, radio am-fm cassette, 26 000km, 10 995 $. 232-5972

TOYOTA Van 1988, 7 passagers, 163 000 km, aut., vente rapide, 2500 $. Jean: 623-0637

TRACER Wagon 88 aut., 4 cyl., 119 000km, 2950 $. 441-1132 Crtr.

TRÈS PROPRES ET FIABLES PRIX D'AUBAINE
JETTA 88, turbo diésel 3 700$
TERCEL 88, 5 vit., coupé 2 900$
MAZDA DX 323 87, 5 vit., 2 500$
VOLKS Fox 89, 2 portes 2 500$
CIVIC 87, aut., 4 portes 2 000$
NISSAN Pulsar 86, 5 vit. 1 750$
HONDA Prélude 84, 5 vit. 1 500$
A.A.L. 664-3220

VOLKSWAGEN
762 - 9777

85 Honda Prélude Spécial 1900 $
87 Jetta GL, toit 4900 $
90 Corrado noire, G-60 14 900 $
90 Cabriolet blanc 11 900 $
90 Golf noire, 11 900 $
91 Jetta blanche, toit 7995 $
92 Saturn SL1 6995 $
92 Jetta GL noire, air 10 995 $
92 Golf diésel, toit 8995 $
92 Jetta émeraude 9995 $
92 Jetta rouge, mags, toit 9995 $
94 Golf aut., 4 portes 12 900 $
95 Jetta démo., air, aut. 19 800 $
96 Jetta démo., air, noir 19 900 $
96 Golf GL démo., air, 18 800 $
• TOUTES NOS VOITURES • • SONT GARANTIES •

Le Spécialiste du Véhicule Allemand
CAMPBELL & CAMERON
4050 Av. Verdun, Verdun

VOLKS cabriolet 87, 5 vit., air, 5500 $, faut vendre. 669-3379

VOLKS Cabriolet 86 blanc, 5 vit., très propre, 6200 $. Crtr. 327-3104

VOLKS Cabriolet 92, blanche, air, aut., 61 000 km, 13 900 $, 669-3379.

VOLKS Fox fam. '88, 156 000 km, parfaite condition, 2100 $. 738-4244.

VOLKS Fox 88, 2 portes, man., 124 000 km, sans rouille, impeccable, 2400 $, R. crtr, 342-7040.

VOLKS Fox 88, 2 portes, 4 vit., 125 000km, très propre, 2250$. 389-9030.

VOLKS Fox 90, reconditionné, demande 3300 $, 665-6028

VOLKS Fox 90, 120 000 km, aucune rouille, 3250 $, 893-8968.

VOLKS Fox 90, 2 portes, 5 vit. Rouge. 4 995 $. Vision Auto 366-7818. Solde de fin d'année.

VOLKS Golf '87, man., 4 portes, très propre, 2 500 $. 893-4652.

VOLKS Golf diesel 86, blanc, 5 vitesses. 1950$. Auto R.B. 968-0433

VOLKS Golf diesel 86, 160 000 km, bonne mécanique, bleue, 349-6009

VOLKS Golf GL 93, 5 vit, air, Mag, garantie pare-choc-pare-choc. 160km. Club Auto Stolz 642-6242

VOLKS Golf GTI '91, 16 valves, man., Leclair Auto 376-2630.

VOLKS Golf 87 diesel, 4 portes, 5 vit., 144 000km, 3200 $. 433-8293

VOLKS Golf 87, aut., 2 portes, état neuf, 3300 $ nég. 256-1994 crtr.

VOLKS Golf 88, 2 portes, 118 000 km, vente rapide, 2450 $. 975-1407

VOLKS Golf 89, toit, bas kilométrage, A1, aubaine, 433-9240

VOLKS Golf 90, aut., propre. **METRO NISSAN 943-0303**

VOLKS Golf 90, 5 vit., 150 000 km, 4595 $, **PAL AUTO: 592-3801**

VOLKS Golf 91, diesel, man., 120 000 km, 4 portes, pneus d'hiver neufs, A-1, 7500 $, 286-0489

VOLKS Golf 92, blanc, 4 portes, aut., toit, 7500 $, (514)296-4504.

VOLKS Golf 95, Turbo Diesel, 1 neuve, 2 démontrateurs, prix à discuter. Synnott Auto. 658-6645

VOLKS Golf, 92, 4 portes, 5 vit., mag, rouge, 83 000 km, 253-7061.

VOLKS Jetta rouge 92, 4 portes, 5 vit. 39 000 km, impeccable. **PARK AVENUE VOLKS 656-4811**

VOLKS Jetta turbo diesel '94, man., air. Leclair Auto 376-2630

VOLKS Jetta turbo diesel, bourgogne 1994. 5 vitesses, 35,000km. Impeccable. **PARK AVENUE VOLKS 656-4811**

VOLKS Jetta turbo diesel. 1994, faut voir. Delisle Mazda 523-1122.

VOLKS Jetta Flair 89, aut., très propre, 4650 $, Paré Auto 898-7239

VOLKS Jetta Flair 90, 86 000km, toit, support vélos, 6950 $. 341-4301

VOLKS Jetta GL turbo diesel 95, mauve, 5 vit. air, 15 000 km. **PARK AVENUE VOLKS 656-4811**

VOLKS Jetta GL 85, diesel, bilou, faut voir. F.T. Autos 494-4001

VOLKS Jetta GL 86, 4 portes, 5 vit., 128 000 km, 2000 $, 664-2721

VOLKS Jetta GL 94, 56 000 km. grande route, 5 vit., air, 696-9343

VOLKS Jetta GL, turbo diesel '88, 5 vit., 4 portes, toit, A1, propre, 2 950 $. Boisclair auto, 952-2341.

VOLKS Jetta GLI 1984, 2 portes, toit ouvrant; suspension Neuspeed, amortisseurs Sachs, "headers" Ansa; échappement Dynomax, "Clutch" et freins neufs. Peinture et mécanique A-1. Plus de 2500 $ investis. 444-7328, après 18 h.

VOLKS Jetta Slalom 88, 115 000 km, mags, toit ouvrant, aileron, excellent état, 4200 $, 677-6085.

VOLKS Jetta 1990, 120 000 km, 4 portes, 6 500$. M. Laurent, 644-0475

VOLKS Jetta 1991, tout équipée, 160 000 km autoroute, 1 an gar. km illimité, 6995 $. ASL 735-4335.

VOLKS Jetta 85, mags, A1, peinture originale, système son, brassière. 132 000 km. 2500 $, 947-3588.

VOLKS Jetta 85, 115 000 km, 4 portes, A-1, 1950 $, 274-8353.

VOLKS Jetta 91, 225 000km diesel, 4 portes, air, 4900$, 467-6215.

VOLKS Jetta 91, 88 000 km, air, anti-brouillard, alarme, laser Alpine optionnel. 949-0484, 368-3878 ou 388-8999

VOLKS Jetta 92, gar., mags, toit, 9250 $. Magin Auto 622-7484.

VOLKS Jetta 92, noire, 90 000 km, 5 vit., toit, propre, crtr, 386-3708.

VOLKS Jetta 92, 4 portes. Garantie. Delisle Mazda 523-1122.

VOLKS Jetta, 90-86, aut., 4 portes. Toyota Pie 1X 329-0909.

VOLKS Passat fam., 91, aut., tout équipée, impeccable, gar., 7900$ ferme. ASL 735-4335

VOLKS Passat turbo diesel r

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

INDEX DES DÉCÈS

-ANGERS, Ovide Montréal
-BARBEAU, Lucienne St-Bruno
-BASTIEN, Jean Laval
-BEAUVAIS, Réal De Ville Lemoyne
-BERGERON, Lucille Sherbrooke
-BONENFANT (luc) Sept-Iles
-BRUNET, Paul Montréal
-BURELLE, Julien Montréal
-CARTIER, André-Paul Sherbrooke
-CARTIER, Jacques Montréal
-CHARRON (Geoffrion), Berthe Laval
-COULOMBE, Yvon Noël Montréal
-DESCHATELETS CloutierMadeleine Montréal
-GAGNON, François Montréal
-HENRI, Alexina (née Fortin) Longueuil
-HUTTON, Marie-Anna (Giroux) St-Hubert
-JOURNAULT, Claire Montréal
-LAPERLE, LABBE, Albertine Montréal
-LAROCHE, Mariette ETHIER
-LEMOINE, Wilfrid Mont-Rolland
-MERCIER (née Brazeau), Irène Montréal
-MORIN, Raymond Las Vegas
-PAQUETTE, Emilien Ville Lasalle
-PATENAUDE, Emile Verdun
-PELLETIER, Marcel Montréal
-PERREAULT, Bernard
-POIRIER, Michel Montréal
-RHEAULT, Conrad Sorel
-ROBERT (Proulx), Rose Pointe-Claire
-ROBITAILLE, Jean-Marie De Ste-Anne-des-Plaines
-ROMEO, Noëlla Laval
-ROY, BROCHU, Juliette Mc masterville
-SEGUIN, Louise Montréal
-THERRIEN, BENOIT, Emela St-Cyrille de Wendover
-THIBAULT, Olivette
-VAILLANCOURT, Marthe Montréal
-VEZINA, Frère Martial, F.É.C. Lachine

ANGERS, Ovide
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 82 ans, est décédé M. Ovide Angers, époux de feu Annette Lefebvre. Il laisse dans le deuil ses enfants: Lise (Claude Aubin), Cécile, Denis (Colette Gauthier), Français (Francine André), sa soeur Marie-Jeanne ainsi que ses petits-enfants, beaux-frères et belles-soeurs, ainsi que ses neveux et nièces. Exposé au Complexe funéraire
Urgel Bourgie Limitée
745, Crémazie
Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre à 11 h en l'église Christ-Roi et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Au lieu de fleurs, des dons aux Oeuvres du Cardinal Léger seraient appréciés. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

BARBEAU, Lucienne
À St-Bruno, le 11 décembre 1995, à l'âge de 82 ans, est décédée Mme Lucienne Joanisse, épouse de feu Evariste Clodomir Barbeau, autrefois de Verdun. Elle laisse dans le deuil ses filles Nicole (Louis Rochette) et Francine, ses petits-fils Stéphane et Guy, ses frères, beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis. La famille recevra les condoléances en présence des cendres samedi le 16 décembre à compter de 10h au
Complexe funéraire
Urgel Bourgie Ltée
1559 Montarville
St-Bruno
Les funérailles auront lieu samedi le 16 décembre à 11 h en l'église de St-Bruno. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Compenser l'envoi de fleurs par des dons à: le Club des Partenaires du centre d'accueil de Montarville ou à la Société Alzheimer de Montréal.

BASTIEN, Jean
À Laval, le 9 décembre 1995, à l'âge de 78 ans, est décédé M. Jean Bastien. Il laisse dans le deuil ses enfants Nicole et Yves, son petit-fils Jean-Yves, sa soeur Madeleine, son beau-frère Marcel McNeil (Rita Giard), sa belle-soeur Lina McNeil, ses neveux et nièces, parents et amis. À sa demande, il ne sera pas exposé. Les funérailles auront lieu vendredi le 15 décembre à 14h en l'église St-Arsène, 1015 rue Bélanger, Montréal. La famille sera présente à l'église à compter de 13h pour recevoir les condoléances. Au lieu de fleurs des dons à la Société canadienne de la sclérose en plaques seraient appréciés.
Direction
Alfred Dallaire inc.

BEAUVAIS, Réal
De Ville Lemoyne, le 13 décembre 1995, à l'âge de 81 ans, est décédé Réal Beauvais, époux de Cécile Groleau. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Monique (Jacques Therrien), Roger (Monique Parent), Pierrette, feu Suzanne (André Matteau), Jacqueline (Philippe Dudemaine), ses cinq petits-enfants, ses trois arrière-petits-enfants, son frère Denis, ses beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis. Exposé à
La Maison Darche
1058 rue Cartier
(St-Louis)
Lemoyne
Les funérailles seront célébrées le samedi 16 décembre à 10 h en l'église St-Maxime (rue Charron), et de là au cimetière du même endroit, lieu de la sépulture. Heures des visites: vendredi 14 à 17 h et 19 à 22 h, samedi dès 9 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation des maladies du coeur et à la Fondation canadienne des maladies du rein.

BERGERON, Lucille
Au C.U.S.E., Site Bowen, le 11 décembre 1995, à l'âge de 67 ans, est décédée Madame Lucille Bergeron, épouse de Claude Rouillard, demeurant à Sherbrooke. Outre son époux, elle laisse ses huit enfants: Richard (Marie Scalabrini), Christian (Michèle Laliberté), Daniel (Maryline Dostie), Michel (Anne-Marie Gosselin), Lyne, Sylvie, Guy, Renée et son conjoint Michel Bédard; ses 13 petits-enfants : Daphnée, Jérémie, Christine, Jolyane, Sara-Maude, Félix, Emilie, Guillaume, Charles-Olivier, Camylia, Sabrina, Julien et Janie; ses frères et soeurs: Marielle Bergeron (feu Constant Lauzon), Jeannine Bergeron (Gérard Bégin), Marguerite Bergeron (Jean Yves Gravel), Réjeanne Bergeron (feu Léopold Blais), Marjolaine Bergeron, Thérèse Bergeron, André Bergeron (Nicole Thibault), Colette Bergeron (Roland Lauzon), Jacques Bergeron, Jean Bergeron (France Thibodeau); ses beaux-frères et belles-soeurs: Roland Rouillard (Laurette Bourassa), Réjeanne Rouillard (Florent Brodeur), plusieurs neveux et nièces, cousins, cousines, plusieurs autres parents et amis. Il repose aux
Jardins du Souvenir
de l'Estrie inc
Salon funéraire
Arthur Bélisle Enr
505, rue Short
Sherbrooke, Québec
819-564-6455
Roméo Quintal, directeur général, Paul Rodrigue, directeur. Les funérailles auront lieu jeudi le 14 décembre à 16 h en l'église St-Charles Garnier. Inhumation au cimetière Mausolé Les Jardins du Souvenir de l'Estrie. Après les funérailles, il y aura incinération sous la direction des Jardins du Souvenir et les cendres seront déposées au Mausolée Jardins du Souvenir de l'Estrie. Heures de visites mercredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Jour des funérailles de 14 h jusqu'au départ du salon à 15h40. Des dons en guise de sympathie à la Fondation C.U.S.E., Site Bowen, seraient appréciés. La famille tient à remercier spécialement le personnel du C.U.S.E., Site Bowen.

NECROLOGIE

THIBAULT (Olivette)
La comédienne Olivette Thibault nous a quittés le 12 décembre 1995. Elle laisse dans le deuil ses trois enfants Maxime, François et Jacqueline Lemenu, ses frères et soeurs Marc (Yolande Labelle), Marielle (André Romano), Pierre (Hélène Rocheleau) et Michèle (feu Charles Frenette), ses petits-enfants Emanuelle (Eric Guérin), Martin et Geneviève, sa belle-fille Muriel Clarke, ses neveux Charles Frenette (Anne-Marie Delmas) et Daniel Thibault (Josée Verreault). Sa joie de vivre demeurera à jamais dans nos coeurs. S.V.P. compenser l'envoi de fleurs par des dons à la Fondation de l'hôpital Charles-Lemoyne ou à la Fondation Mosaïque. Exposée au complexe funéraire
Urgel Bourgie Ltée
63 Lorne
St-Lambert
Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre à 11 h en l'église St-Thomas d'Aquin, et de là au cimetière de St-Lambert. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures des visites: mercredi et jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi dès 9 h.

BRUNET, Paul
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 89 ans, est décédé M. Paul Brunet, époux de Berthe Giroux. Il laisse dans le deuil sa fille Lise (George W. Day), ses soeurs: Gabrielle (Maurice Dame) et Antoinette Dubé, ses belles-soeurs: Simonne Ratelle, Pauline Giroux et Gisèle Brunet, ainsi qu'autres parents et amis. Selon ses dernières volontés, il ne sera pas exposé. Une liturgie de la Parole sera célébrée en présence de son corps, jeudi le 14 décembre, à 15 h, dans la chapelle du Complexe funéraire
Magnus Poirier inc
7388, Viau
St-Léonard

BURELLE, Julien
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Julien Burelle, époux de Rollande Séguin. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses deux enfants Dollard (Carmen Têtreault), Gilles (Francine Leclerc), ses petits-enfants Martine, Guillaume, Marie-Emilie et Alexis ainsi que d'autres parents et amis. Exposé au
Complexe funéraire
Magnus Poirier inc
7388 Viau
St-Léonard
Une liturgie de la paroles sera célébrée jeudi le 14 décembre à 11 h en la chapelle du complexe. Heures de visites mercredi de 19 à 22 h et jeudi dès 9h.

CARTIER, André-Paul
À Sherbrooke, le 12 décembre 1995, à l'âge de 63 ans, est décédé M. André-Paul Cartier, époux de Andrée Auger, demeurant à Sherbrooke. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Benoit de Hull, Annie de Sherbrooke et Julie (Bryan) de Montréal, sa belle-mère Mme Thérèse Dostie. Il laisse plusieurs cousins, cousines, autres parents et amis. Il repose à la résidence funéraire:
Steve L. Elkas inc.
601 Conseil
Sherbrooke
(819) 565-1155
Steve Elkas, prés.
Clément Cartier, dir.
Funérailles le vendredi 15 décembre, à 11 heures, en l'église Notre-Dame-du-Perpétuel-Secours. Inhumation au cimetière St-Michel. Heures des visites: jeudi de 14 à 16 heures et de 19 à 22 heures et vendredi de 9 heures à 10h40. La famille apprécierait des dons à la Fondation Armand-Frappier. La famille tient à remercier tout le personnel du C.H. Hôtel-Dieu pour les bons soins prodigués à M. Cartier.

CARTIER, Jacques
À Montréal, le 13 décembre 1995, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Jacques Cartier, époux de Fleurette Melançon. Outre son épouse, il laisse dans le deuil Louise et Jean, ses frères: Léo (Thérèse Laporte), Robert, Frère Octave Cartier, sa soeur Marie-Thérèse c.n.d., son beau-frère Gustave Melançon (Rita Galarneau), plusieurs neveux et nièces. Exposé au Complexe funéraire
Urgel Bourgie Limitée
5775, Laurendeau
Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre à 14 h en l'église St-Paul et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi à compter de 13 h.

NECROLOGIE

LEMOINE (Wilfrid)
A Mont-Rolland, le 12 décembre 1995, à l'âge de 92 ans, est décédé M. Wilfrid Lemoine. Il était l'époux de feu Léonide Charron. Il fut membre du Club St-Laurent Kiwanis, depuis 1938. Il laisse dans le deuil son fils Jacques Fauteux, son petit-fils Nicolas (Irène Cellier), ses arrière-petits-fils: Antoine et Alexandre, ses soeurs: Lilianne et Cécile ainsi que Micheline et Jean-Guy Robert, plusieurs neveux et nièces, parents et amis. Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre, à 11 heures, en l'église St-Joseph de Mont-Rolland, suivies de l'inhumation au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Prière de se rendre directement à l'église pour 10h45, le vendredi 15 décembre. Direction funéraire:
Salons Funéraires
Guay inc.
Ste-Adèle

MERCI MON DIEU
Dites 9 fois *je vous salue Marie* par jour durant 9 jours. Faites trois souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ième jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu. C'est incroyable mais vrai. G.B.

CHARRON (Geoffrion) Berthe
À Laval, le 12 décembre 1995, à l'âge de 81 ans, est décédée Mme Berthe Charron, épouse de Jean-Marie Geoffrion sr. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants Nicole (Yvon Forget), Jocelyne (Mounir Greyss), Michèle (Sylvain Gougeon), Gisèle, sa bru Lucie épouse de feu Jean-Marie Geoffrion jr, ses huit petits-enfants, ses soeurs et frères, beaux-frères et belles-soeurs, plusieurs parents et amis. Exposée à la chapelle du
Mausolée St-Martin
Alfred Dallaire inc.
2159 boul. St-Martin Est
Duvernay, Laval
le jeudi 14 décembre de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi à partir de 9 h 30. Les funérailles auront lieu vendredi le 15 décembre à 11 h en l'église St-Vincent-de-Paul, 5443 boul. Lévesque Est, Laval, et de là au crématorium Alfred Dallaire.

COULOMBRE Yvon Noël
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 53 ans, est décédé M. Yvon Noël Coulombe, époux de Noëlla Breton, père de Agnes-Linda et Tina , fils de Moïse Coulombe et de Marie-Louise Leblanc. Il laisse également ses frères et soeurs, beaux-frères et belles-soeurs, neveux, nièces et de nombreux amis. Des dons aux soins palliatifs de l'hôpital Notre-Dame et/ou le Centre de recherche sur le cancer de l'hôpital Notre-Dame seraient appréciés. Exposée au Complexe funéraire
Urgel Bourgie Limitée
2630, ouest Notre-Dame
Une liturgie de la Parole sera célébrée le jeudi 14 décembre à 20 h 30 aux salons. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

DESCHATELETS CLOUTIER, Madeleine
À Montréal, le 10 décembre 1995, à l'âge de 90 ans, est décédée Mme Madeleine Cloutier, épouse de feu Adrien Deschatelets. Elle laisse dans le deuil ses filles: Yolande (Jacques Cérat), Lise (Guy Rhéaume) et Monique (Yvan Lapierre), sa belle-fille Louise Dagenais (André Deschatelets décédé) ainsi que 9 petits-enfants et 11 arrière-petits-enfants. À sa demande, elle ne sera pas exposée. Les funérailles auront lieu le samedi 16 décembre à midi en l'église St-Sylvain, 750, boul. St-Sylvain, Duvernay, Laval, et de là au crématorium
Alfred Dallaire inc
2150, boul. St-Martin est
Duvernay, Laval
La famille sera présente à 11 h à l'église, pour recevoir les condoléances. Les cendres seront inhumées au cimetière Sainte-Madeleine du Cap-de-la-Madeleine à une date ultérieure.

NECROLOGIE

Frère Martial VÉZINA F.É.C.
Frère Martial Vézina, de la communauté des Frères des Écoles chrétiennes, est décédé à Lachine, le 11 décembre 1995, à l'âge de 69 ans et 10 mois. Fils d'Edouard Vézina et de Dora Payette, il naquit à Montréal le 13 février 1926. Il entra au noviciat des Frères des Ecoles Chrétiennes en 1941. Après sa formation religieuse et professionnelle, il se dévoua à l'éducation des jeunes principalement à Montréal (Saint-Paul, Saint-Jacques, Mont-Saint-Louis), à Hull (école Cauvin), à Saint-Jérôme (Mgr Fredette, Pavillon Lessard, polyvalente) et à Lachine.
Il laisse dans le deuil, outre les membres de sa famille religieuse, deux soeurs, Mmes Madeleine Vézina et Pauline Vézina Boucher, un frère, Jacques, des beaux-frères, une belle-soeur ainsi que des neveux, nièces, cousins, cousins et amis.
La dépouille mortelle sera exposée le mercredi 13 décembre à compter de 14h à la
Résidence De-La-Salle
300, Ch. Bord-de-l'Eau
Laval, Ste-Dorothée
Les funérailles auront lieu au même endroit le jeudi 14 décembre à 10h, et seront suivies de l'inhumation au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, Montréal, au lot de la communauté.

REMERCIEMENTS
Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen.
Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. C.D.

GAGNON, François
Subitement à sa résidence, le 7 décembre 1995, à l'âge de 57 ans, est décédé François Gagnon, père bien-aimé de Linda (Marc) et Peter (Tierney). Lui survivent également sa mère Anne-Marie Lespérance. Il sera regretté par plusieurs membres de sa famille et ses amis. Un service commémoratif aura lieu en la chapelle de
Collins Clarke
5610 Sherbrooke ouest
jeudi le 14 décembre à 14h. Visites une heure avant le service. Inhumation Mont-Laurier, Qc.

HENRI (FORTIN), Alexina
À Longueuil, le 8 décembre 1995, à l'âge de 73 ans, est décédée dame Alexina Fortin, épouse de feu Paul-Emile Henri. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Roch (Lucie Desmarais), Jocelyne (Hugues Champoux), Madeleine (Serge Bourdon) et Louise (Hugues Mignault), sa soeur Soeur Cécile Fortin, ses petits-enfants, neveux et nièces, parents et amis. Selon ses dernières volontés, sa dépouille ne sera pas exposée. La famille recevra les condoléances après le service, au s/sol de l'église. Le service religieux aura lieu en l'église St-Antoine de Padoue, rue St-Charles, Longueuil, samedi le 16 décembre à 11 h.
Des dons à la Maison Victor Gadbois, 1000, Chabot, St-Mathieu de Beloeil, J3G 4S5, seraient appréciés.

HUTTON Marie-Anna Giroux
À l'hôpital Pierre Boucher de Longueuil, le 13 décembre 1995, à l'âge de 72 ans, est décédée dame Marie-Anna Giroux, épouse de M. Robert Hutton. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses fils et belles-filles: Maurice (Carmen Centomo), Denis (Colette Lafrance), Jean-Paul (Sylvie Beaulieu); ses filles: Jocelyne et Patricia; ses petits-enfants: Sébastien, Jessica, Raphaëlle, Geneviève, Roxane; ses frères et belles-soeurs: Jean-Paul et Maria Giroux, Raymond et Suzanne Giroux; ses soeurs et son beau-frère: Marguerite (Guy Hamelin), Thérèse Giroux Wilson, ses beaux-frères et belles-soeurs: André et Lise Hutton, Georges et Denise Hutton, ainsi que plusieurs parents et amis. La dépouille mortelle est exposée aux salons de
La Coopérative funéraire
Rive-Sud de Montréal
1848, rue Ste-Hélène
Longueuil
Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre à 11 h en l'église Notre-Dame-de-Sacré-Coeur à Brossard et de là à la chapelle du crématorium pour incinération. Prière de ne pas envoyer de fleurs, compensez par des dons à la Société de la sclérose latérale amyotrophique, 3958, rue Dandurand, Montréal H1X 1P7. Heures de visite: de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi à compter de 9 h.

JOURNAULT, Claire
À Montréal, le 13 décembre 1995, à l'âge de 78 ans et 11 mois, est décédée Mme Claire Journault, fille de Irène Aubry et de feu Thomas Journault. Elle laisse dans le deuil son frère Roger (Anne Gaudreault), ses soeurs: Marie (Paul Bergeron), Jeannette et Simone (Maurice Bastien), ainsi que plusieurs neveux et nièces, parents et amis. Exposée aux salons
T. Sansregret Ltée
3198, est Ontario
Montréal
Les funérailles auront lieu vendredi le 15 décembre à 11 h en l'église Nativité de la Ste-Vierge et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi dès 10 h.

NECROLOGIE

BONENFANT, Luc
À Sept-Iles, le 12 décembre 1995, à l'âge de 45 ans, est décédé, de façon accidentelle, Luc Bonenfant. Il laisse dans le deuil son épouse dame Elizabeth Desjardins de Rimouski, sa mère Simone Gosselin, son père Maurice Bonenfant, sa soeur Diane (Serge Roy), son frère Marc (Céline Monette) tous de Montréal et son frère le Dr Guy Bonenfant (Sabine Meridgen) de Buckingham. L'urne sera exposée au salon funéraire
Bissonnette & Frères
125, St-Louis
Rimouski
(418)723-9224
samedi matin à partir de 9 h 30. Il y aura service funéraire en l'église Sacré-Coeur de Rimouski, 839, boul. St-Germain ouest, Rimouski à 11 h, samedi matin le 16 décembre.

LAPERLE, Albertine née Labbé
À Montréal, le 9 décembre 1995, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme Albertine Labbé, épouse de feu Armand Laperle. Elle laisse dans le deuil son neveu Jean-Guy Corriveau; ses nièces: Huguette Corriveau (Gilles Caron), Françoise Desfossés, Monique Merineau (feu Claude Corriveau), ainsi que plusieurs parents et amis. Exposée au Complexe funéraire
Urgel Bourgie Limitée
745, Crémazie est
Les funérailles auront lieu le samedi 16 décembre à 11 h 30 en l'église St-Denis et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: vendredi de 14 à 22 h.

LAROCHE Mariette ETHIER
À la Cité de la Santé, le 12 décembre 1995, à l'âge de 68 ans, est décédée Mme Mariette Ethier, épouse de Harmel Laroche. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Pierre (Murielle Durocher), Robert (Evelyne Bilok), Louise (Alain Boisvert), Daniel (Chantal Gendron), Martine (Camille Diotati), six petits-enfants, ses soeurs, beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces et amis. Selon ses dernières volontés, elle ne sera pas exposée. Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre à 14 h en l'église Ste-Rose. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Fondation des maladies du coeur du Québec seraient appréciés. Direction funéraire
Urgel Bourgie Limitée

MERCIER (née Brazeau) Irène
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 86 ans, est décédée Mme Irène Brazeau, épouse de feu Edouard Mercier. Elle laisse dans le deuil ses enfants Gilles (Claire), Lise (Robert), Micheline (André), sept petits-enfants et six arrière-petits-enfants, son frère et ses soeurs. À la demande de la défunte, elle ne sera pas exposée. Les funérailles auront lieu samedi le 16 décembre à 11 h en l'église St-André-Apôtre, angle Prieur et Waverley. La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 10 h 30. Des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Direction
Magnus Poirier inc.
10 526 St-Laurent

MORIN, Raymond
À Las Vegas, Nevada, le 9 décembre 1995, à l'âge de 60 ans, est décédé M. Raymond Morin, époux de Mme Jacqueline Lapointe. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Sylvie (André Gilbert), Yves, ses petits-enfants Nicolas, Maïté, Olivier et Florence, ses frères Pierre (Robertine Lake), feu Maître Richard B. Morin (Ghyslaine Dubois), Robert (Clarisse Lemieux), Andrée, feu Roger (Pauline Dozois) et Jean Pierre, ses beaux-parents Germain Lapointe (Marie-Ange Richard), neveux et nièces, plusieurs parents et amis. Exposé au
Complexe funéraire
Alfred Dallaire inc
2159 Est, St-Martin
Duvernay, Laval
jeudi et vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, samedi à compter de 8h30. Les funérailles auront lieu samedi le 16 décembre en l'église St-Gilles à 10 h et de là au cimetière St-Vincent-de-Paul.

PAQUETTE, Emilien
À Ville Lasalle, le 11 décembre 1995, à l'âge de 74 ans, est décédé M. Emilien Paquette, époux de Carmen Théroux. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Claude (Francine), Gilles (Françoise), Linda (Yves), ainsi que ses petits-enfants Richard, Josée, Julie, Eric, Jean-François et Philippe, son arrière-petit-fils et ses frères et soeurs. Des dons à la Fondation de l'hôpital Lasalle seraient appréciés. Les funérailles auront lieu jeudi le 14 décembre 1995 à 14h30 en l'église Ste-Catherine Labouré. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Direction
Urgel Bourgie Ltée

3e ANNIVERSAIRE

Edna Louise Vosburg-Bernier
1937 - 1992
Trois ans déjà!
Trois petites années
Une éternité
Tu nous manques
Notre désolation
Est grande
Mais ton amour
Nous soutient.

PATENAUDE, Emile
À Verdun, le 13 décembre 1995, à l'âge de 80 ans, est décédé M. Emile Patenaude, époux de feu Anita Morin. Il laisse dans le deuil ses enfants: Francine (Jean-Roch Lafrance), Jacques (Lucie Roy Tremblay), son frère Marcel, sa soeur Emilienne ainsi que ses beaux-frères, belles-soeurs, parents et amis. Exposé jeudi de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures, à la résidence funéraire:
Laurent Thériault inc.
512 rue de l'Eglise
Verdun
Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre, à 13 heures, en l'église Notre-Dame-de-Lourdes, 4949 avenue Verdun, à Verdun, et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Vendredi ouverture des salons dès 11 heures. Au lieu de fleurs, des dons à la Société de votre choix seraient grandement appréciés.

PELLETIER, Marcel
À Montréal, le 13 décembre 1995, à l'âge de 79 ans, est décédé M. Marcel Pelletier, époux de Claire Pohu. Outre son épouse, il laisse dans le deuil son fils Jacques (Ginette Deguire), sa petite-fille Eve-Lyne, ses frères: Fernand (Fleurette), Eugène (Lucienne) et Yvon (Ghislaine), sa soeur Aline (Paul Tailleur), ainsi que plusieurs beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amsi. Exposé au Complexe funéraire
Saint-François d'Assise
Urgel Bourgie Limitée
6700. Beaubien est
Les funérailles auront lieu le samedi 16 décembre à 11 h en l'église St-Jean-Vianney et de là au cimetière Repos Saint-François d'Assise. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Société d'Alzheimer seraient appréciés. Heures de visite: vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.Ouverture des salons dès 9 h samedi.

PERREAULT, Bernard
C'est avec grande peine que nous annonçons la mort subite de Bernard, le 11 décembre 1995. Lui survivent son épouse et meilleure amie Jeanne (Renaud), ses enfants Bernard jr (Brenda Quinn) de Bathurst, N.B., Denise (Joel Florin) de Mississauga, Ont., Guy (Claudine Larose) de Baie d'Urfé, Jean (Joanne Moore) de Ajax, Ont., André (Donna Cummings) de Vankleek Hill, Ont., ses petits-enfants Patrick et Dominique Florin. Il laisse également son frère Jacques (Hélène Roy), ses belles-soeurs et ses beaux-frères Paul et Janine Renaud, Aline et Paul-Emile Dostie et Suzanne Renaud ainsi que ses neveux et nièces. Exposé à la résidence funéraire
Lakeshore Cardinal
560 Bord du Lac
Dorval
Les funérailles auront lieu en l'église St. Veronica's, 1300 Carson, Dorval, le 15 décembre 1995 à 10h30. Inhumation au cimetière de Dorval. Visites: mercredi et jeudi de 14 à 17 h et 19 à 21 h.

POIRIER, Michel
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 40 ans, est décédé M. Michel Poirier. Il laisse dans le deuil ses parents: Henri et Louisa, sa soeur Marie, son frère François et ses filles Julie et Majorie, ainsi que Louise et Gérald. Exposé à
La Maison funéraire
Magnus Poirier inc
10526, boul. St-Laurent
Montréal
jeudi le 14 décembre à 19 h, vendredi le 15 décembre de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Les funérailles auront lieu samedi le 16 décembre à 9 h en l'église Saint-Enfant-Jésus, 5039, Saint-Dominique.

REMERCIEMENTS

LABERGE, Lucie
1951 - 1995
Lucie Laberge est décédée le 14 septembre 1995. Elle était la fille de feue Fernande Houle et de Paul Laberge de Howick. Outre son père, elle a laissé dans le deuil sa fille, Elizabeth Laberge-Hérissé, Carl-Henri Hérissé, ses soeurs et beaux-frères, Claire (André Gauthier), Diane (Robert Marcil), Louise (Jacques Aumais) et Hélène (Yves Ménard).
Ses proches aimeraient remercier toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie et, particulièrement, les membres des familles Houle et Laberge ainsi que ses nombreux amis. Lucie aurait eu 44 ans aujourd'hui, le 14 décembre.

Les maladies inflammatoires de l'intestin.
Seule la douleur est prévisible.
Fondation canadienne des maladies inflammatoires de l'intestin
Avec votre aide, nous trouverons un traitement curatif.
1 800 461-4683

RHEAULT, Conrad
À Sorel, le 10 décembre 1995, à l'âge de 68 ans, est décédé M. Conrad Rheault, époux de Réjeanne Racquier, demeurant à Sorel. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants Danielle (Xavier Oudin), Sylvain et Pascale, cinq petits-enfants, trois soeurs et cinq frères, ses beaux-frères, belles-soeurs ainsi que plusieurs autres parents et amis. M. Rheault sera exposé jeudi le 14 décembre de 19 heures à 22 heures, au salon:
Mandeville & Mineau
80 rue Charlotte
Sorel
Les funérailles auront lieu le vendredi 15 décembre, à 14 heures, en l'église St-Pierre, 170 rue Georges, Sorel. Inhumation au cimetière de Sorel. Vendredi, jour des funérailles, le salon ouvrira à 11 heures. Direction funéraire
Mandeville & Mineau
Sorel

ROBERT (Proulx) Rose
À l'hôpital Lakeshore de Pointe-Claire, le 10 décembre 1995, à l'âge de 91 ans, est décédée Mme Rose Proulx Robert, épouse de feu Aurèle Robert. Elle laisse dans le deuil trois enfants: feu André, Claire et Marcelle; six petits-enfants, une arrière-petite-fille, sa soeur Albina Proulx, sa belle-soeur Marianne Robert Grypinich, son beau-frère Antonio Grypinich ainsi que plusieurs neveux, nièces, parents et amis. La dépouille ne sera pas exposée. Selon ses volontés, une messe commémorative en présence des cendres sera célébrée le samedi 16 décembre 1995, à compter de 9h30, en l'église Ste-Madeleine de Rigaud. La famille sera présente à compter de 9 heures pour recevoir les condoléances. Direction:
Aubry & Fils
Rigaud

ROBITAILLE Jean-Marie
De Ste-Anne-des-Plaines, le 13 décembre 1995, à l'âge de 59 ans, est décédé M. Jean-Marie Robitaille, propriétaire de Piscines des Plaines et retraité de la STCUM, époux de Lise Gagnon. Outre son épouse, il laisse ses enfants: Sylvie (Mario Léveillé), Daniel (Andrée Gauthier) et France, ses petits-enfants: Chrystèle et Maxime Léveillé, Jacob et Rose Robitaille, sa mère Mme Marie-Ange Provençal (feu Charles Auguste Robitaille), ses frères et soeurs: René (Andrée Parent), Micheline, Huguette, Normand, son beau-père Clovis Gagnon (Jeannette Morency), ses beaux-frères et belles-soeurs: Jean Denis (Nicole Moreau), Gilles (Nicole Dionne), Michel (Danièle Burst), Renée (Guy Gagnon), ainsi que de nombreux neveux, nièces et autres parents. Exposé jeudi de 19 heures à 22 heures et vendredi de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures, aux salons:
Fernand Groulx Inc.
173 boul. Ste-Anne
Ste-Anne-des-Plaines
Funérailles samedi, à 11h15, en l'église paroissiale. Inhumation au cimetière du même endroit. Compensez l'envoi de fleurs par des dons à la Fondation de l'hôpital Cité de la Santé. La famille désire remercier le personnel des soins palliatifs de l'hôpital Cité de la Santé pour leurs bons soins et leur compassion.

ROMEO, Noëlla
À Laval, le 11 décembre 1995, à l'âge de 72 ans, est décédée Mme Noëlla Roméo. Elle laisse dans le deuil son frère François-Fernand, sa soeur Françoise ainsi que plusieurs parents et amis. Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée. Une cérémonie religieuse, en présence des cendres, sera célébrée le samedi 16 décembre à 11 h en l'église Bon Pasteur, 400, Laurier, Laval-des-Rapides. La famille recevra les condoléances à compter de 10 h 30. Direction
Magnus Poirier inc

ROY, BROCHU Juliette
Au Centre hospitalier Pierre Boucher, le 12 décembre 1995, à l'âge de 83 ans, est décédée Mme veuve Paul-Emile Roy, née Juliette Brochu, de Mc Masterville. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Carmen (Noël Gagné), Rosaire (Micheline Trudeau), Ginette (André Chénier). Elle laisse également 6 petits-enfants, 3 arrière-petits-enfants, 1 frère et 2 soeurs. Exposée aux salons funéraires
Maurice Demers inc.
231, boul. Laurier
Beloeil
vendredi le 15 décembre de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Les funérailles auront lieu le samedi 16 décembre à 11 h en l'église Ste-Maria Goretti de Beloeil et de là au crématorium Le Jardin de la Vallée du Richelieu. Samedi matin ouverture du salon dès 9 h.

SEGUIN, Louise
À Montréal, le 12 décembre 1995, à l'âge de 60 ans, est décédée Louise Amiot, épouse de Bernard Séguin. Outre son époux, elle laisse son fils Christian (Roxane Lamy), sa fille Brigitte, ses petits-enfants Marc André et Alexandre, son frère Pierre (Monique Desrochers), beaux-frères et belles-soeurs. Exposée à la résidence funéraire
Magnus Poirier inc.
7100 Joseph-Renaud
Anjou
Les funérailles auront lieu vendredi le 15 décembre en l'église Notre-Dame-d'Anjou à 10 h. Inhumation au cimet

Trait d'union

POUR FAIRE CONNAISSANCE...

Indicatif régional 514
1 514 976-7111
Des frais de 1,98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

Autres indicatifs régionaux
1-900-451-7111
Des frais de 2,29 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

FEMME CHERCHE HOMME

DOUCE BRUNE AUX YEUX VERTS
grande, mince, aime nature, ciné, cherche professionnel ou homme d'affaire 50-58 ans, grand, non fumeur B.V. 13453

JOLIE ET ELEGANTE
49 ans, 5'1", 114 lb, professionnelle de la santé, cherche professionnel ou homme d'affaire sincère, sérieux B.V. 12254

PARISIENNE QUEBECOISE EPICURIENNE
quarantaine, 5'4", mince, blonde, yeux bleus, cherche beau professionnel, intelligent, sensuel B.V. 13045

RETRAITÉE DE 50 ANS
belle apparence, aime campagne, lecture, cherche homme, franc, sensible, sensuel, avec affinités B.V. 13423

ROMANTIQUE ET DISTINGUÉE
cherche homme 60-70 ans, grand, élégant, cultivé, non fumeur, libre, aime la vie, arts B.V. 13383

DOUCE ET DISTINGUÉE DE 36 ANS
5'7", professionnelle, libre, sportive, sans enfants, cherche homme 36-43 ans, non fumeur, raffiné B.V. 13432

SENSIBLE ET CULTIVEE
43 ans, 5'3", non fumeuse, cherche homme 42-52 ans, mi-intello, mi-sportif, pour relation sérieuse B.V. 13188

BELLE GRANDE BRUNE
cinquantaine, universitaire, sensible, élégante, chaleureuse, aime la vie, voyage, cherche homme, libre, but sérieux B.V. 13436

GRANDE ET JOLIE
43 ans, raffinée, souriante, spontanée, aime plein air, cherche homme, quarantaine, grand, autonome, libre B.V. 13442

EUROPEENNE DE 47 ANS
châtaine, yeux bleus, cheminement intérieur, aime psychologie, nature, musique, cherche homme B.V. 13444

AUTONOME
Gisèle-Rolande, ayant une voiture, aime cartes, danse, marche, cherche homme dans la soixantaine, éduqué, sociable, bilingue B.V. 13445

BRUNE AUX YEUX VERTS
Josée, 45 ans, 5'3", 104 lb, divorcée, avec 2 enfants, aime lecture, cherche homme 42-47 ans, 5'8" et plus B.V. 13403

PROFESSIONNELLE SPORTIVE
41 ans, divorcée, romantique, avec 2 enfants, aim les arts, cherche homme pour sorties et plus B.V. 13404

BLEUET A TORONTO
30 ans, 6', cherche homme, bon vivant, libre, sportif, humour, sincère, profondeur d'esprit, avec affinités B.V. 13405

FEMME DISTINGUEE DE 49 ANS
5'7", 165 lb, aime plein air, ski, camping, vélo, cherche homme, autonome, respectueux, but sérieux B.V. 13330

AIME LES SPORTS
Lise, 5'3", mince, non fumeuse, cherche homme dans la cinquantaine, 5'7" et plus, mince, avec affinités B.V. 13416

PROFESSIONNELLE, JOLIE ET SPORTIVE
36 ans, 5'6", allure jeune, cherche professionnel BCBG, 35-44 ans, grand, solide, autonome B.V. 13164

YEUX BLEUS, BASSES LAURENTIDES
cinquantaine, généreuse, affectueuse, humour, cherche homme distingué, non fumeur préférablement B.V. 13468

LORRAINE, 52 ANS
5'6", 130 lb, cherche homme, grand, poids proportionnel, bien dans sa peau, sobre, non fumeur, partager loisirs B.V. 13315

BONNE VIVANTE DE 55 ANS
5'2", 105 lb, active, en forme, aimant voyages, chats, danse, cherche ami non fumeur, autonome, distingué B.V. 13473

RELATION STABLE ET ÉVOLUTIVE
Lili, 49 ans, 5'7", châtaine, yeux verts, ouverte, aime plein air, cherche homme avec affinités B.V. 13330

JEUNE BRUNE DE 45 ANS
5'3", 104 lb, yeux verts, divorcée, 2 enfants, autonome, cherche homme 42-47 ans, grand, non fumeur, raffiné B.V. 13474

SPORTIVE DANS LA CINQUANTAINE
5'6", 130 lb, généreuse, cherche homme 50-60 ans, grand, instruit, libre, pour relation stable B.V. 13483

ÉTUDIANTE EN MÉDECINE
5'7", 125 lb, cheveux longs, yeux verts, cherche médecin marié pour rencontres occasionnelles B.V. 13486

CAROLE, 50 ANS
5'4", 120 lb, non fumeuse, autonome, féminine, sportive, cherche homme 50-55 ans, env. 5'10", sans enfant, libre B.V. 13492

JEUNE D'ALLURE ET DE COEUR
50 ANS, 5'2", mince, non fumeuse, douce, aimant parler, rire, arts, plein air, cherche homme autonome B.V. 13494

PROFESSIONNELLE DE 41 ANS
sportive, aime vie, bonne bouffe et compagnie, cherche homme attentif, épanoui et honnête B.V. 13493

HEUREUSE ET ENJOUEE
Quarantaine, raffin,e, 5'8", cherche homme de 50 ans environ, 6' et plus, costaud, pour vivre bonheur simple B.V. 13375

LUCIE DE 41 ANS
5'9", yeux bleus, rêveuse, aime nature, ski, voile, th,tre, cherche homme 6' et plus, de même ge, pour relation s,rieuse B.V. 13381

DE LA RIVE-SUD
40 ans, 5'8", avec 1 ado, aime ski, tennis, plein air, cherche homme, honnête, pour relation stable B.V. 13308

JOLIE PROFESSIONNELLE DE 42 ANS
5'4", 150 lb, tr5s scolaris,e, cherche homme, curiosit, intellectuelle, sens de l'humour B.V. 13395

SEDUISANTE ET CULTIVEE
Lisa, 50 ans, 5', 116 lb, blonde, yeux pers, mince, professionnelle, cherche homme, cr,atif, raffin, B.V. 13400

BELLE MONTEREGIENNE
femme de coeur, professionnelle, 43 ans, petite, d'allure jeune, cherche homme authentique, non fumeur B.V. 13180

BELLE PROFESSIONNELLE
trentaine, 5'7", sportive, sensuelle, raffin,e, cherche professionnel, grand et bel homme, en affinit, B.V. 13438

AUTONOME, AFFECTUEUSE, ENJOUEE
56 ans, 5'9", sociable, honnête, cherche homme 5'11", 55-65 ans, avec affinités, but sérieux B.V. 13280

FEMME DE CARRIERE SPORTIVE
Rive-Sud, aime vie, humour, originalité, cherche homme 35-45 ans, libre de corps et d'esprit, non fumeur B.V. 12965

SOBRE ET NON FUMEUSE
Lorraine, 52 ans, 5'6", 130 lb, cherche homme 5'9" et plus, bien proportionné, très posttif B.V. 13160

ENSEIGNANTE DANS LA QUARANTAINE
Lise, 5'4", châtaine, sensible, aime arts, ciné, théâtre, cherche homme non fumeur, cultivé B.V. 13310

LA FAMILLE SANS LES INCONVIENTS
45 ans, professionnelle en communication, cherche homme, bon vivant, ouvert, généreux B.V. 13312

NON FUMEUSE DE L'EST
52 ans, 5'6", 130 lb, cherche homme de 5'9" et plus, bien proportionné, sobre, aime la vie B.V. 13315

DROLE ET SENSUELLE
Josée, 5'7", 220 lb, jolie, végétarienne, cherche homme 35-42 ans, beau, sobre, non fumeur, relation stable B.V. 13157

FEMME AIMANT LA VIE
cherche homme 50-60 ans, professionnel, espagnol, autonome, aimant danse, théâtre, marche, pour amitié et + B.V. 13263

ELEGANTE ET RAFFINEE
cinquantaine, 5'7", divorcée, non fumeuse, allure jeune, cherche homme 55-60 ans, libre, honnête, distingué B.V. 13245

PETITE PERLE DE 55 ANS
non fumeuse, autonome, aime voyages, resto, marche, vélo, gâter, être choyée, cherche homme avec affinités B.V. 13337

JOLIE INTELLO-SPORTIVE DE 49 ANS
simple, autonome, romantique, cherche homologue masculin, aime plein air, dialogue, resto, ciné B.V. 13330

TRES JOLIE FEE DES ETOILES
37 ans, mince, professionnelle, non fumeuse, sensuelle, cherche Père Noël 35-45 ans, libre, non fumeur B.V. 13338

PROFESSIONNELLE, CINQUANTAINE
Marie-Paule, grande blonde, aime voyages, théâtre, cherche homme distingué, non fumeur, autonome B.V. 13361

SENSIBLE ET ROMANTIQUE
Francine, 39 ans, yeux verts, 5'8", 145 lb, autonome, cherche homme 37-47 ans, libre, honnête, autonome B.V. 13259

EUROPEENNE JUIVE DISTINGUEE
47 ans, non fumeuse, dynamique, chaleureuse, sincère, cherche homme juif, distingué, généreux B.V. 13345

GRANDE, JOLIE ET RAFFINEE
autonome, fumeuse, aime plein air, cherche homme dans la quarantaine, belle apparence, grand B.V. 13347

SENSIBLE ET TRES JOLIE
Lucie, 44 ans, 5'2", 110 lb, douce, affectueuse, aime voyages, les 5 à 7, ciné, cherche homme, quarantaine B.V. 13350

JOLIE ET SIMPLE
49 ans, 5'8", 160 lb, douce, intelligente, aime marche, resto, nature, cherche homme, respectueux, dynamique B.V. 13330

VEUVE DISTINGUEE ET ELEGANTE
cherche homme 55-65 ans, belle apparence, libre, non fumeur, fidèle, pour relation stable B.V. 13360

PROFESSIONNELLE DE 36 ANS
5'4", 130 lb, douce, active, aime marche. vélo, ski, cherche homme 37-44 ans, but sérieux B.V. 13367

LAVALLOISE DE BONNE COMPAGNIE
5'3", 128 lb, aime ciné, cherche homme 57-60 ans, libre, soigné, non fumeur, 5'8" et plus B.V. 13185

SENSIBLE ET CULTIVEE
43 ans, 5'3", non fumeuse, cultivée, sensible, cherche homme de 42-52 ans, professionnel, pour relation sérieuse B.V. 13188

DOUCE ET FEMININE
55 ans, autonome, sincère, cherche homme libre de 55-65 ans, 5'11" et plus, autonome, but sérieux B.V. 13190

ELEGANTE ET RAFFINEE
5'7", mince, féminine, non fumeuse, cherche homme 55-60 ans, grand, honnête, libre, respectueux, non fumeur B.V. 13197

MELANIE AIMANT LA VIE
29 ans, 5'3", 115 lb, belle apparence, autonome, coquine, aime soupers, sorties, campagne, cherche homme B.V. 13207

MONTREALAISE DE 54 ANS
libre, 5'3", 135 lb, simple, autonome, honnête, aime plein air, cherche homme avec affinités B.V. 13210

JOLIE PROFESSIONNELLE
dans la cinquantaine, cherche homme de 45-55 ans, professionnel, mince, belle apparence, dynamique B.V. 13079

VOYAGEUSE
49 ans, libre, stable, naturelle cherche homme de 45-55 ans, libre, autonome, pour voyages, concerts classiques et + B.V. 13076

HONNETE ET FIDELE
52 ans, 5'2", 220 lb, sens de l'humour, instruite, cultivée, lecture, généalogie, cherche homme, but sérieux B.V. 13122

CHATAINE AUX YEUX BRUNS
5'2", 120 lb, jolie, active, cultivée, cherche homme 50-58 ans, non fumeur, établi, sens de l'humour B.V. 13241

MIGNONNE ET SIMPLE
33 ans, 5'6", 115 lb, brune, yeux pers, authentique, cherche H, grand, beau, décontracté, avec affinités B.V. 13243

ELEGANTE ET RAFFINEE
cinquantaine, 5'7", divorcée, non fumeuse, allure jeune, cherche homme 45-60 ans, libre, honnête, distingué B.V. 13245

FEMME DE CARRIERE
5'2", 120 lb, cultivée, active, cherche homme de 50-60 ans, humour, avec finesse, non fumeur B.V. 13153

INTELLIGENTE ET ROMANTIQUE
1m65, cherche homme 45-50 ans, professionnel, sensible, non fumeur, mature, libre, romantique B.V. 13249

BLONDE AUX YEUX VERTS
34 ans, 5'9", blonde, fumeuse, aime cuisine, vin, plein air, jardinage, cherche homme, avec affinités B.V. 13251

ATTRAYANTE FEMME DE 46 ANS
douce, féminine, cherche homme 46- 53 ans, 5'10" et plus, libre, distingué, cultivé B.V. 13255

CURIEUSE ET AFFECTUEUSE
Marie, 38 ans, 5'4", 130 lb, brune, yeux bruns, non fumeuse, cherche homme 37-45 ans, non fumeur B.V. 13257

CHATAINE AUX YEUX VERTS
Germaine, 49 ans, 5'1", 118 lb, aime ciné, resto, cherche homme dans la cinquantaine, relation stable B.V. 13260

ESPAGNOLE AIMANT LA VIE
cherche homme 50-60 ans, professionnel, espagnol, autonome, aime danse, pour amitié et plus B.V. 13263

UNIVERSITAIRE ELEGANTE
59 ans, 5'6", veuve, brune, cherche homme cinquantaine, cultivé, aime voyager, pour relation stable B.V. 13265

NON FUMEUSE DE 37 ANS
Diane, avec enfant, aime ski alpin, resto, la mer, cherche homme, non fumeur, aime ski alpin B.V. 13266

AUTONOME AVEC SENS DE L'HUMOUR
58 ans, 5'2", 125 lb, aime lecture, ciné, cherche homme, non fumeur, intelligent, autonome B.V. 12925

PROFESSIONNELLE INTELLECTUELLE
Diane, quarantaine, tendre, déterminée, allure jeune, 2 ados, cherche homme pour relation stable B.V. 13108

PROFESSIONNELLE DE 49 ANS
sportive, en forme, aime nature, cinéma, théâtre, cherche homme pour relation stable, intime B.V. 13085

AUTONOME DE 45 ANS
Femme de belle apparence, mince, libre, sportive, cherche homme professionnel, 47-57 ans, relation stable B.V. 13114

INTELLECTUELLE ET SPIRITUELLE
50 ans, douce, plaisante, simple, cherche homme ayant les mêmes goûts, pour amitié et plus B.V. 13120

ATTIRANTE
Sylvie, 32 ans, 5'2", 95 lb, brune, yeux bruns, mère d'un garçon, cherche homme de 28-34 ans, belle apparence B.V. 13119

DOUCE ET PLAISANTE
50 ans, libre, vivant seule, aime lecture, cherche homme avec mêmes goûts, pour amitié et plus B.V. 13121

PROFESSIONNELLE RAFFINEE
Murielle, 48 ans, 5'3", 120 lb, blonde, yeux bleus, cherche homme grand, éduqué, doux B.V. 13123

BELLE DAME AUX YEUX BLEUS
Cinquantaine, généreuse, affectueuse, humour, cherche homme, distingué, non fumeur B.V. 13127

DIPLOMEE
Michelina, 29 ans, italienne, aime restaurant, cuisiner, cherche homme 35-45 ans, professionnel, pour relation stable B.V. 13130

SENSIBLE ET DROLE
Josée, 5'7", 220 lb, aime sorties, plein air, cherche homme 35-40 ans, libre, non fumeur, pour relation stable B.V. 13157

OPTIMISTE AIMANT LA VIE
Lorraine, 5'6", 130 lb, cherche homme, 5'9" et plus, positif, doux, honnête, sobre, sens de l'humour B.V. 13160

FRANCHE ET FIDELE
Dominique, 41 ans, 5'9", 225 lb, généreuse, taquine, cherche homme, sens de l'humour, autonome, intègre B.V. 19129

PROFESSIONNELLE DE 36 ANS
5'6", 115 lb, de l'île des Soeurs, cherche H 35-44 ans, 5'11" et plus, 180 lb-210 lb, but sérieux B.V. 13164

JOLIE BRUNE DE 45 ANS
5'2", yeux pers, aime la vie, cherche homme, honnête, beau intérieurement, pour relation sérieuse B.V. 13140

BELLE DANS LA QUARANTAINE
5'7", passionnée, honnête, cherche homme 45-50 ans, professionnel, sportif, belle allure, sincère B.V. 13142

BLONDE AUX YEUX BRUNS
dans la trentaine, 5'5", 120 lb, autonome, cherche homme de 34-44 ans, pour relation sérieuse B.V. 13151

JOLIE ET MINCE
Maude, 43 ans, compréhensive, cherche homme de 50 ans et plus, honnête, stable financièrement B.V. 13107

FEMME DE CARRIERE
cinquantaine, 5'1", 120 lb, non fumeuse, cultivée, active, cherche homme, actif, pour relation sérieuse B.V. 13153

PROFESSIONNELLE ACTIVE
Louise, dans la quarantaine, châtaine, yeux bleus, cherche homme 45-53 ans, non fumeur, avec affinités B.V. 13154

ROUSSE AUX YEUX VERTS
42 ans, 5'5", 115 lb, calme, sereine, autonome, cherche homme intelligent, tendre, pour amitié et plus B.V. 13145

JOLIE PROFESSIONNELLE
49 ans, charmante, sportive, de la Rive- Sud, cherche homme 40-49 ans, tendre, pour sports et moments doux B.V. 12683

BELLE CONNIVENCE
professionnelle, féminine, sensible, cherche homme dans quarantaine, non-fumeur, mature B.V. 13180

BASSES LAURENTIDES PROFESSIONNELLE
Mince, sensuelle, sans enfants, quarantaine, cherche homme 40 ans +, à l'aise financièrement B.V. 13057

JEUNE ET JOLIE FONCTIONNAIRE
Carole, 40 ans, 5'4", 110 lb, châtaine, yeux bruns, 2 enfants, cherche homme 35-45 ans, 5'6" et + B.V. 13036

YEUX SPECIAUX, AMANTE DE LA NATURE
45 ans, grassette, scolarité universitaire, sans enfants, cherche homme intègre, relation stable B.V. 13038

JOLIE JEUNE FEMME 48 ANS
Lise, 5'8", 155 lb, rousse, yeux noirs, franche, intelligente, cherche homme 45-55 ans, 5'11" +, franc B.V. 12607

PARISIENNE QUEBECOISE
belle quarantaine, 5'4", mince, blonde, yeux bleus, intello-sexy, cherche professionnel sympa, intelligent B.V. 13045

PETITE PRINCESSE 56 ANS
blonde, yeux pers, autonome, aime nature, musique, danse, resto, voyage, cherche Prince Charmant 45-65 ans B.V. 13048

PROFESSIONNELLE SPORTIVE DE LAVAL
Diane, 40 ans, 5'5", non fumeuse, cherche homme actif, sincère, honnête, dans un but sérieux B.V. 12937

SINCERITE RECHERCHEE
40 ans, 5'8", 140 lb, simple, 1 fille, aime vie et faire plaisirs, cherche homme honnête, drôle, aimant vie B.V. 13062

PROFESSIONNELLE AUTONOME 60 ANS
belle apparence, distinguée, sincère, honnête, culture, dialogue, humour, tendresse, douceur B.V. 13069

JOLIE PROFESSIONNELLE CINQUANTAINE
autonome, cherche homme 45- 55 ans, belle apparence, mince, professionnel, sportif, coeur jeune B.V. 13079

ENSEIGNANTE DE 48 ANS
5'3", 120 lb, cheveux cuivré, yeux pers, équilibrée, sociable, cherche professionnel 42-50 ans, authentique B.V. 12582

SUZANNE DE LAVAL
54 ans, 5'5", 145 lb, blonde, yeux bleus, jolie, divorcée, cherche homme 50-60 ans, 5'7" +, sérieux, libre B.V. 13080

LOUISE 40 ANS CHATAINE AUX YEUX PERS
5'5", 135 lb, aime marche, ciné, musique, bonnes bouffes, cherche homme 37 ans +, 5'9" + B.V. 13067

FEMME HEUREUSE DE 40 ANS
5'7", universitaire, aime tennis, randonnées, vie, cherche compagnon avec affinités compatibles B.V. 13084

NON FUMEUSE ACTIVE 49 ANS
chaleureuse, affectueuse, sensible, aime nature, ski, cuisiner, théâtre, cherche homme mon âge environ B.V. 13085

DYNAMIQUE ET ORGANISEE
Danielle, 38 ans, fumeuse, aime l'humour, et l'intelligence, cherche homme 35-45 ans, relation stable B.V. 13092

CARACTERE ET PHYSIQUE AGREABLES
49 ans, 5'11", rousse, professionnelle, cherche homme 49-58 ans, grand, costaud, professionnel B.V. 13099

JOLIE FEMME DE 35 ANS
dynamique, autonome, sincère, cherche homme 33-40 ans, 5'10" et +, sans enfants, stable, fidèle, déterminé B.V. 12973

PROFESSIONNELLE, 36 ANS
5'4", lecture, discussion, cherche homme professionnel, équilibré, non fumeur, doux, sincère, honnête B.V. 12986

SPORTIVE DYNAMIQUE ET CULTIVEE
50 ans, 5'6", 135 lb, douce, romantique, cherche homme 48-60 ans, 5'9"+, non fumeur, sportif B.V. 12941

PETITE FEMME AFFECTUEUSE DE 42 ANS
5'2", 140 lb, cherche retraité, doux, tendre, attentionné, aimant passer hivers en Floride B.V. 12754

CHERCHE HOMME AVEC PISCINE INTERIEURE
5'2", 130 lb, aime danse, resto, pêche, natation, cherche homme distingué, avecaffinités B.V. 12762

LISE: FEMME ACCOMPLIE
quarntaine, 5'5", poids santé, aime golf, tennis, cherche homme 43-52 ans, 5'10" +, coeur jeune, humour B.V. 13008

BONNE VIVANTE NON FUMEUSE
Annie, 29 ans, 5'8", cheveux et yeux bruns, humour, cherche homme 30-35 ans, 5'10" +, mature, honnête B.V. 13012

BELLE UNIVERSITAIRE CULTIVEE
47 ans, non fumeuse, aime arts, sciences, nature, sports, cherche homme actif et disponible B.V. 13006

UNIVERSITAIRE PASSIONNEE
28 ans, 5'5", sportive, aime vie, plein-air, aventure, humour, fantaisie, cherche homme avec affinités B.V. 13026

PROFESSIONNELLE EPICURIENNE
47 ans, 5'8", 145 lb, cherche professionnel 45-58 ans, grand, mince, sans enfants, ouvert B.V. 12907

INFIRMIERE CONSERVATRICE, TIMIDE
46 ans, 155 lb, 1 fille, fumeuse, pas sportive, cherche homme 44-52 ans, 5'10" +, patient, tendre B.V. 12718

DAME DE 48 ANS, 5'2", 130 LB
aime pêche, natation, danse, resto, marche, cherche homme 45 ans et +, distingué B.V. 12762

FEMME DE 49 ANS AVEC HUMOUR
grande, non fumeuse, aime musique, vin, voyages, cherche homme honnête, pour bonheur tranquille B.V. 12926

DYNAMIQUE PROFESSIONNELLE
37 ans, 5'7", 130 lb, châtaine, yeux bleus, enjouée, cherche professionnel 34-46 ans, 5'11" et + B.V. 12792

NATATION, PECHE, MARCHE, RESTO
48 ans, 5'2", 130 lb, cherche ami distingué avec affinités et piscine intérieure B.V. 12762

PROFESSIONNELLE SPORTIVE
Diane, 40 ans, 5'5", mince, non fumeuse, cherche homme, but sérieux et long terme B.V. 12937

BELLE FEMME DISTINGUEE
41 ans, 5', mince, intelligente, cherche homme 50 ans et +, prospère, respectueux, fidèle, généreux B.V. 12928

GRANDE, VOLUPTUEUSE
41 ans, généreuse, taquine, franche, honnête, cherche Taureau, Poisson ou Scorpion, bilingue, stable B.V. 19129

CHERCHE COMPLICE
trésor de 47 ans à découvrir et à chérir, cherche amant de la nature libre, authentique, affectueux B.V. 12884

SOUPER A LA CHANDELLE
Jolie blonde, mince, féminine, romantique, 46 ans, cherche gentil monsieur 46-54 ans, 5'10" et+ B.V. 12887

BELLE QUARANTAINE
ayant grand besoin de tendresse de la part d'un homme grand, mature et à l'aise B.V. 12893

48 ANS, 5'4", PROFESSIONNELLE
cherche homme, quarantaine, 5'9" et +, non fumeur, pour romantisme, tendresse et complicité B.V. 12900

CARACTERE ET PHYSIQUE AGREABLE
49 ans, 5'11", rousse, professionnelle, cherche complice simple, authentique, humour B.V. 12759

PROFESSIONNELLE AUTONOME
60 ans, 5'4", 120 lb, élégante, cherche homme 55-62 ans, sobre, doux, respectueux, but sérieux B.V. 12903

INFIRMIERE DE LONGEUIL
Diane, 37 ans, 5'2", 135 lb, 1 enfant, non fumeuse, cherche homme non fumeur, avec 1 ou 2 enfants B.V. 12912

CHATAINE AUX YEUX BLEUS
57 ans, 5'1", 127 lb, non fumeuse, sensible, fidèle, autonome, cherche homme calme, non fumeur B.V. 12925

INTELLO 44 ANS
aime lecture, arts, danse, cherche homme 47 ans et +, non fumeur, généreux, partager tendresse, amitié et + B.V. 12919

CATHERINE, RUSSE
32 ans, brune, taille moyenne, parle français, anglais, cherche homme 40-50 ans, pour créer famille. B.V. 12939

PROFESSIONNELLE, 50 ANS, MINCE
5'6", attrayante, dynamique, sportive, cherche homme sportif, 48-60 ans, non fumeur. B.V. 12941

SEUL POUR SORTIR LES WEEK-ENDS?
aime marche, danse, concerts, ciné, cherche homme 58-60 ans, 5'8" +, non fumeur, libre, plaisant B.V. 12947

AIME BELLES CHOSES DE LA VIE
veuve de 54 ans, 5'7" 138 lb, sens de l'humour, fumeuse, cherche homme 55-60 ans, grand, affinités B.V. 12956

BELLE FEMME MINCE
40 ans, 5', beaucoup de classe, cherche homme 50 ans et +, raffiné, assez fortuné pour mener vie exceptionnelle B.V. 12928

HOMME CHERCHE FEMME

ENSEIGNANT DECONTRACTE
François, 49 ans, 6'2", tête grise, divorcé, non fumeur, cherche femme 45 ans et moins, mince, but sérieux B.V. 13447

CHATAIN AUX YEUX BLEUS
Pierre, 29 ans, 5'11", belle apparence, cherche femme 23-30 ans, sérieuse, douce, avec affinités B.V. 13418

PROFESSIONNEL DE BELLE APPARENCE
6'2", mince, libre, cherche femme dans la trentaine, libre, mince, coquette, avec affinités B.V. 13112

CALME ET DOUX
31 ans, 6', 220 lb, belle apparence, aime cuisine, ciné, nature, cherche femme, belle, douce, aime la vie B.V. 13424

FIDELE ET PATIENT
Daniel, 39 ans, 5'10", 155 lb, doux, aime dialogue, resto, ski, vélo, cherche femme 33-40 ans, but sérieux B.V. 13425

HOMME EXTRAORDINAIRE DE 40 ANS
Guy, 5'7", brun, yeux bleus, universitaire, sportif, affectueux, aime voyages, cherche femme B.V. 13428

DOUX ET AFFECTUEUX
Roger, 48 ans, 5'9", 165 lb, vélo, jogging, radonnée, ski de fond, patinage, chats, cherche femme B.V. 12431

DE LA RIVE-NORD
Marc, 34 ans, 5'10", avec enfants, non fumeur, cherche femme 25-35 ans, pour relation amicale et plus B.V. 13406

SINCERE ET HONNETE
Bernard, 49 ans, 5'11", 180 lb, veuf, non fumeur, avec 1 fille, cherche femme 40-50 ans, 5'6" et plus, mince B.V. 13408

ETUDIANT ASIATIQUE
5'7", 60 kg, sportif, non fumeur, beau, cherche femme 18-25 ans, non fumeuse, peu importe taille et origine B.V. 13409

BLOND AUX YEUX BLEUS
Martin, 5'9", fumeur, simple, honnête, aime ski alpin, cherche femme 20-25 ans, avec affinités B.V. 13379

PROFESSIONNEL DE 29 ANS
belle apparence, honnête, responsable, cherche femme 26-33 ans, sans dépendant, intelligente, but sérieux B.V. 13415

FRANC ET HONNETE
Johnny, 34 ans, 6'3", aime la vie, ciné, resto, cuisine, campagne, cherche femme, trentaine, avec affinités B.V. 13417

PROFESSIONNEL DE LAVAL
Benoît, 32 ans, 5'10", libre, communicatif, actif, cherche femme raffinée, aimant plein air, sorties B.V. 13284

NICOLAS, BON CUISINIER
30 ans, 5'10", 175 lb, yeux verts, sportif, cherche femme 25-35 ans, poids santé, non fumeuse, autonome B.V. 13457

AIME LES ENFANTS
27 ans, belle apparence, doux, passionné, cultivé, cherche femme douce, active, pratique, pour relation durable B.V. 13460

ARTISTE DE 38 ANS CHERCHE INCONNUE
5'9" mince, aimant la vie, cherche femme née le 18 avril 1955 B.V. 13279

PIERRE, PROFESSIONNEL DE 36 ANS
6', 185 lb, cherche femme 30-35 ans, grande, mince, sans enfant, non fumeuse, relation sérieuse B.V. 13463

LIBRE ET DISTINGUÉ
Pierre, 40 ans, 5'10", belle apparence, cultivée, cherche femme, trentaine, authentique, pour partager B.V. 13462

HOMME D'AFFAIRES DYNAMIQUE
5'6", célibataire, distingué, aimant plein air, cherche perle, 25-35 ans, petite, pour sorties et plus B.V. 13467

PERE NOEL CHERCHE FÉE DES ÉTOILES
35 ans, 5'8", sportif, professionnel de la santé, honnête, cherche jolie femme, moins de 37 ans B.V. 19081

DANIEL, 42 ANS
5'4", poids proportionnel, yeux bleus, non fumeur, sans enfant, cherche femme, professionnelle, sportive, aimant p-a, resto cin, actif, humour, ch f avec aff B.V. 13465

COEUR TENDRE DE 43 ANS
5'7", non fumeur, cherche femme 35-45 ans, sans enfant, aimant musique, ciné, nature, pour partager B.V. 13469

ENTREPRENEUR, BASSES LAURENTIDES
42 ans, 5'9", aime voyages, resto, sorties culturelles, cherche femme 30-40 ans, avec affinités B.V. 13470

STEVE, 33 ANS
5'8", châtain, yeux bleus, sens de l'humour, aime ciné, musique, nature, cherche femme 29-33 ans, avec affinités B.V. 13472

PRÉ-RETRAITÉ DE 57 ANS, RIVE-SUD
6', 185 lb, non fumeur, cherche femme 45-53 ans, aimant marche, nature, vélo, camping B.V. 13476

RIVE-SUD, AFFECTUEUX, 52 ANS
5'11", 160 lb, non fumeur, sincère, aimant plein air, cherche femme 42-52 ans, but sérieux B.V. 13475

GRAND SENSIBLE DE 33 ANS
Rive-Sud, 5'11", 190 lb, sentimental, sportif, aime arts, cherche femme, quarantaine, relation sérieuse B.V. 13477

PROFESSIONNEL, 42 ANS
5'10", belle apparence, non fumeur, sociable, cherche femme, forte personnalité, affinités, passion durable B.V. 13478

MUSICIEN AIMANT LA CAMPAGNE
cherche femme de 29-38 ans, un peu musicienne, aimant jardinage, plein air, pour relation stable B.V. 13480

PIERRE, PROFESSIONNEL DE 51 ANS
6'11", 180 lb, blond, tendre, aime arts, cherche femme 38-44 ans, 5'4" et plus, mince, cultivée B.V. 13482

NOUVEAU A MONTRÉAL
Bruno, 27 ans, 5'8", blond, yeux verts, non fumeur, cuisinier, cherche femme 20-30 ans, relation durable B.V. 13484

CHERCHE BELLE ASIATIQUE
Pierre, 29 ans, 5'11", châtain, yeux bleus, belle apparence, romantique, cherche femme 23-32 ans, douce B.V. 13485

POUR FEMME EXCLUSIVE
5'7", autonome, sportif, aime culture, cherche femme 30-45 ans, attirante, cultivée, avec affinités B.V. 13422

ROGER, 48 ANS, AIMANT PLEIN AIR
5'9", 165 lb, belle apparence, non fumeur, aime sports, voyages, cherche femme avec affinités B.V. 12431

POUR PARTAGER GRANDE COMPLICITÉ
40 ans, 5'7", 150 lb, séparé, 2 enfants, sensible, cherche femme sympathique, relation sérieuse B.V. 13488

RICHARD, 41 ANS
2 enfants, sportif, aimant nature, cherche femme sincère, franche, aimant sorties B.V. 13489

UNIVERSITAIRE SPORTIF ET SENSUEL
36 ans, célibataire, aime voyages, cuisine, cherche femme 28-38 ans, non fumeuse, aimant la vie B.V. 13491

PROFESSIONNEL DOUX ET ROMANTIQUE
veuf, 51 ans, 6', 200 lb, cherche femme 38-45 ans, jolie, bien proportionnée, affectueuse B.V. 13511

BEAU MILLIONNAIRE DE 37 ANS
6'2", très sélectif, toi, style mannequin, environ 30 ans, grande, très jolie, beaucoup de classe B.V. 13520

NON FUMEUR AUX CHEVEUX NOIRS
Michel, 38 ans, 5'9", 150 lb, yeux pers, emploi stable, sportif, aime plein air, cherche femme B.V. 13368

PROFESSIONNEL ROMANTIQUE
St,phane, 6', sportif, fidSle, bien dans sa peau, cherche femme, universitaire, belle, sensuelle, active B.V. 13362

PROFESSIONNEL DU MARKETING DE 49 ANS
grand, blond, sportif, cherche femme 35-44 ans, svelte, professionnelle, sans enfants B.V. 13388

BON VIVANT DE 43 ANS
Claude, 5'11", 170 lb, veuf, cherche femme 38 ans et moins, 5'6" et plus, attrayante, non fumeuse B.V. 13372

PROFESSIONNEL DE 55 ANS
André, 5'10", tendre, sincère, sportif, cherche femme 30-40 ans, mince, pour partage B.V. 13369

PROFESSIONNEL DE L'INFORMATIQUE
30 ans, belle apparence, simple, honnête, cherche femme jolie, intelligente, éduquée, but sérieux B.V. 13376

GRAND ET MINCE
Michel, 38 ans, brun, aime spectacles, resto, marche, cherche femme 30-35 ans, simple, sensible B.V. 13382

MOMENTS PRIVILIEGES
soixantaine, 5'8", 145 lb, cherche femmesoixantaine, sensuelle, bien faite, pour relation intéressante B.V. 13384

BANLIEUSARD DE 37 ANS
5'1", bien proportionn,, non fumeur, sans enfants, barbu, aime nature, cherche femme, amie, maîtresse B.V. 12949

TROIS POUR UN
un gentleman au salon, un chef aux cuisines, un sensuel ailleurs, cherche compliimentarité entre 40-50 printemps B.V. 13389

PROFESSIONNEL DE 38 ANS
6', 180 lb, autonome, sens de l'humour, cherche femme 25-32 ans, grande, mince, jolie, bien dans sa peau B.V. 13390

PROFESSIONNEL DE 41 ANS
5'10", actif, humour, aime resto, sports, cherche femme 35-45 ans, intelligente, jolie, non fumeuse B.V. 13391

TENDRE ET SENSUEL
Alain, 6'2", mince, d,contract,, cherche femme 35-45 ans, 5'5" et plus, europ,enne, non fumeuse, f,minine B.V. 13336

QUEBECOIS DE 40 ANS
mari,, cherche superbe femme 20-35 ans, de race noire, pour tendres passions et escapades B.V. 13396

DOUX ET SENSUEL
48 ans, 6', 190 lb, mari,, fumeur, cherche femme, mince, sensuelle, discrSte, pour relation intimes les week-ends B.V. 12911

DE BELLE APPARENCE
Daniel, 46 ans, 5'11", 190 lb, yeux bleus, non fumeur, cherche femme, 5'4" et plus, belle apparence B.V. 13401

DE PIEDMONT
Pierre, 31 ans, sens de l'humour, aime ski, musicien, cherche femme, trentaine, brune, de petite taille B.V. 13414

LASALLOIS DE 34 ANS
s,rieux, honnête, actif doux, sentimental, cherche femme s,rieuse, pour relation — long terme B.V. 12580

CROISSANCE PERSONNELLE
44 ans, professionnel, passionn, cherche femme joyeuse, spirituelle, dynamique, pour grandir ensemble B.V. 13443

PROFESSIONNEL DE 47 ANS
Yves, 5'8", mince, en forme, sportif, aime musique, peinture, cherche femme non fumeuse, jolie, mince B.V. 13282

**PROFESSIONNE