

The illustration depicts a green dragon with a grey saddle and a red wizard's hat with a white band. The dragon is looking towards a campsite where a wizard is sitting by a fire. A string of five fish is hanging from a wooden frame over the fire. The background shows a forest with a large tree and a path leading to a waterfall.

# LE VISITEUR

collection la petite caboche

une aventure de pyro et glucosine

texte  
claude daigneault  
illustrations  
jocelyn jalette

La Caboche

# le visiteur

une aventure de pyro et glucosine



*Éditions la Caboché*

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
et Bibliothèque et Archives Canada

Daigneault Claude, 1942-  
Jalette Jocelyn, 1970

Pyro fugue

(La petite Caboche)  
Pour enfants de 5 ans et plus

ISBN 978-2-924187-31-9

I.Titre. II. Collection: Petite Caboche.

PS8557.A445V57 2014 jC843'.54 C2014-941460-9  
PS9557.A445V57 2014

Dépôt légal

- Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2014  
- Bibliothèque nationale du Canada, 2014

Éditions la Caboche  
Téléphone : 450-714-4037 Télécopieur : 450-714-4236  
Courriel : [info@editionslacaboche.qc.ca](mailto:info@editionslacaboche.qc.ca)  
[www.editionslacaboche.qc.ca](http://www.editionslacaboche.qc.ca)

Tous droits réservés pour tous pays

le visiteur  
une aventure de pyro et glucosine

texte  
claude daignedault



illustrations  
jocelyn jalette

collection  
la petite caboche

*Éditions la Caboche*



ZZZZZ

RON  
RRR

Par une belle nuit d'été, Pyro et Glucosine, le visage en sueur, dorment à poings fermés, allongés en pyjamas sur de grandes serviettes, à la plage du lac. Ils ont été chassés de leurs lits par la chaleur torride qui régnait dans la caverne et la maison.

Dans la pénombre s'avance tout à coup une masse sombre, difficile à identifier. Est-ce un extra-terrestre ? Un monstre ? Un fantôme ? La drôle de « chose » a deux pattes et ses bras levés supportent une masse tout en longueur.

L'inconnu s'arrête en les voyant. Il écoute les ronflements. Puis il s'éloigne dans la nuit.

Pyro entrouvre un œil et se met à renifler.

– Sniff ? ? Snouff ? Gluco ? GLUCO ? ? GLUCO !!!

– GRRRRRRRRRR... Laisse-moi dormir. Je rêve à un prince charmant.

– Tu rêves à moi ? ?

– NON !!! Que veux-tu ?

– Je sens une drôle d'odeur de poissons.

– Ça n'a rien de surprenant au bord d'un lac, grogne Glucosine.

– J'avais oublié. Rendors-toi et rêve à ton prince marchant.

– Charmant...

– C'est pareil... Zzzzzzzzzzzzz

Au matin, le soleil s'étire enfin à l'horizon.

Pyro et Glucosine s'éveillent, tout hébétés.

– Je dé-tes-te la chaleur !!! s'écrie Gluco en se mettant debout, de mauvais poil. Vivement l'hiver !

– Mais Gluco, l'hiver, tu passes ton temps à bougonner et à dire que tu détestes le froid...

– Et alors ? Je déteste toutes les saisons. Voilà !

– Même le printemps quand les fleurs sentent bon ?

– Spécialement le printemps avec le retour des maringouins.

– Même l'automne quand les feuilles des arbres sont de toutes les couleurs ?

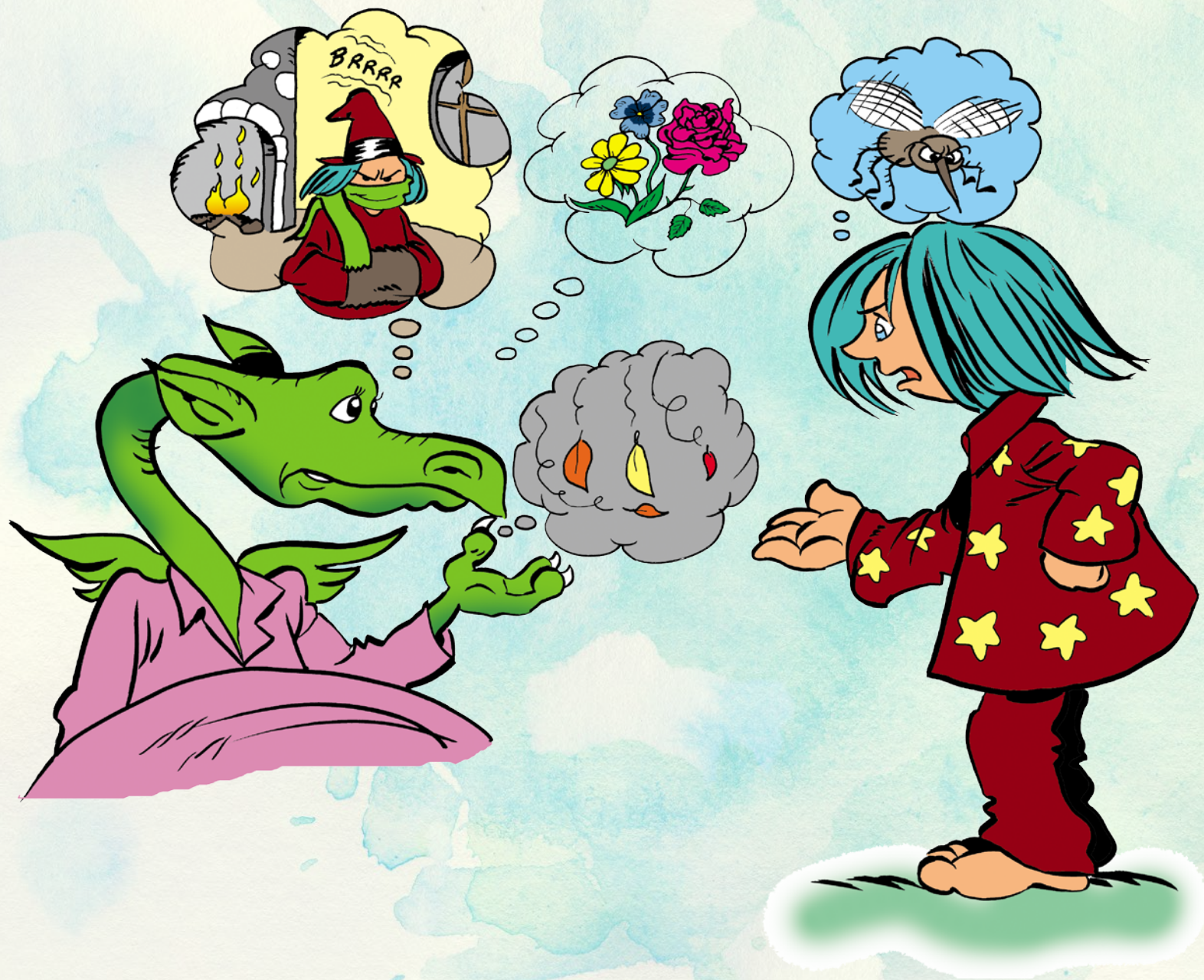
– Spécialement l'automne quand il faut les râteler.

Pyro se gratte la mâchoire d'un air songeur et dit :

– Dans ce cas, il n'y a qu'une solution : tu dois créer une saison où il fera toujours beau...

Le regard noir, Glucosine s'éloigne, traînant sa serviette dans le sable. Sur place, la mine pensive, Pyro tourne la tête d'un côté et de l'autre.

– Snouffff ? ? ? Sniffff !!! Sneuffff ?





Il suit son odorat d'un pas hésitant, jusqu'à la forêt où il s'arrête, le visage perplexe.

Sous ses yeux agrandis, un petit Inuit a retiré ses vêtements typiques, déposés sur un kayak, et travaille en sous-vêtements en peau de phoque.

À l'aide d'un long couteau en os de narval, il découpe des blocs de terre et d'herbe et poursuit la construction d'un iglou.

Un peu en arrière de lui, des poissons suspendus à une corde sont fumés par la boucane d'un feu de braises.

– Hum-hum, fait Pyro.

L'autre relève la tête et aperçoit le petit dragon. Tous deux crient en même temps :

– Aaaaaaaaahhhhhh ! ! ! !

Pyro n'a pu empêcher une longue flammèche de sortir de sa bouche. Le visiteur, effrayé, brandit son long couteau en ivoire pour tenir le dragon en respect. Les ailes déployées par la peur, Pyro bégaie :

– Qui, quiquiqui es-tu ?

– Et toi ? Qu'es-qu'es-qu'es-tu ?

– Je suis un dragon, tout petit et gentil-gentil...

– Pourquoi es-tu vert et gros alors ?

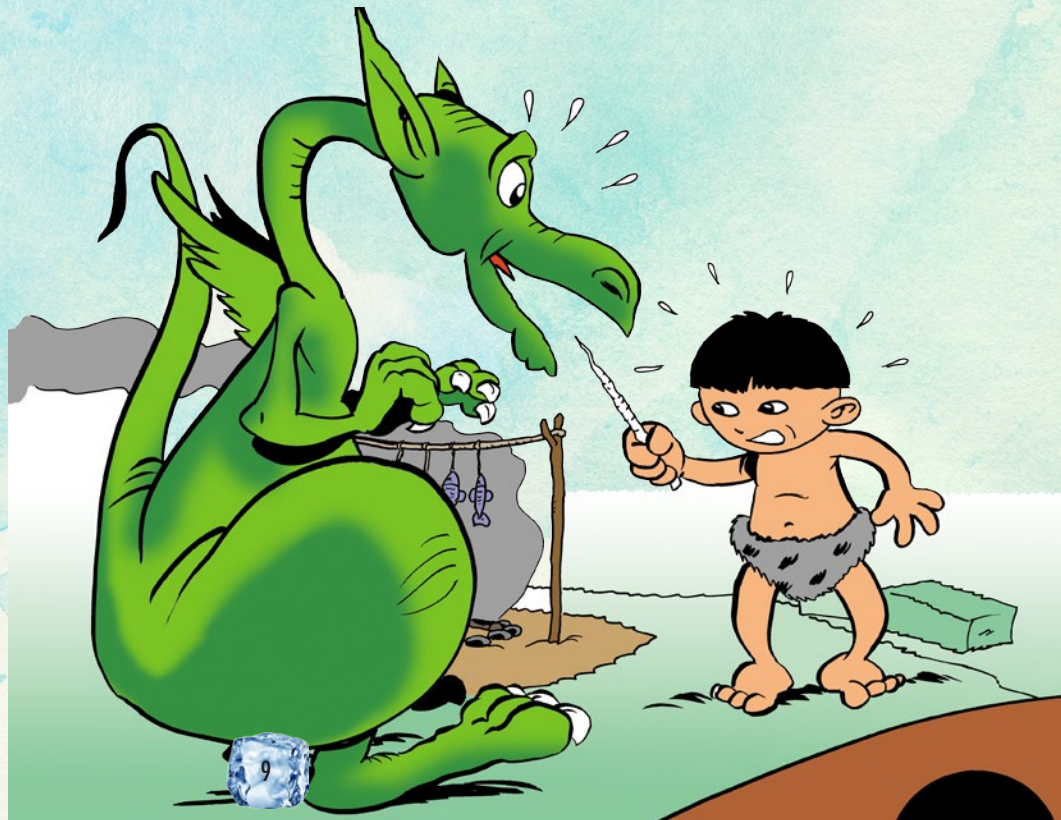
– Tous les dragons sont gros.

– Comme des morses ?

– C'est quoi des morses ?

– De gros animaux marins, qui vivent dans la mer.

– Sous l'eau ?



Mais la conversation est interrompue par un puissant appel de Glucosine :

– Pyro-o-o-o-!!! Où es-tu passé ?

– Il y a un plus gros dragon avec toi, lui demande le jeune Inuit affolé ?

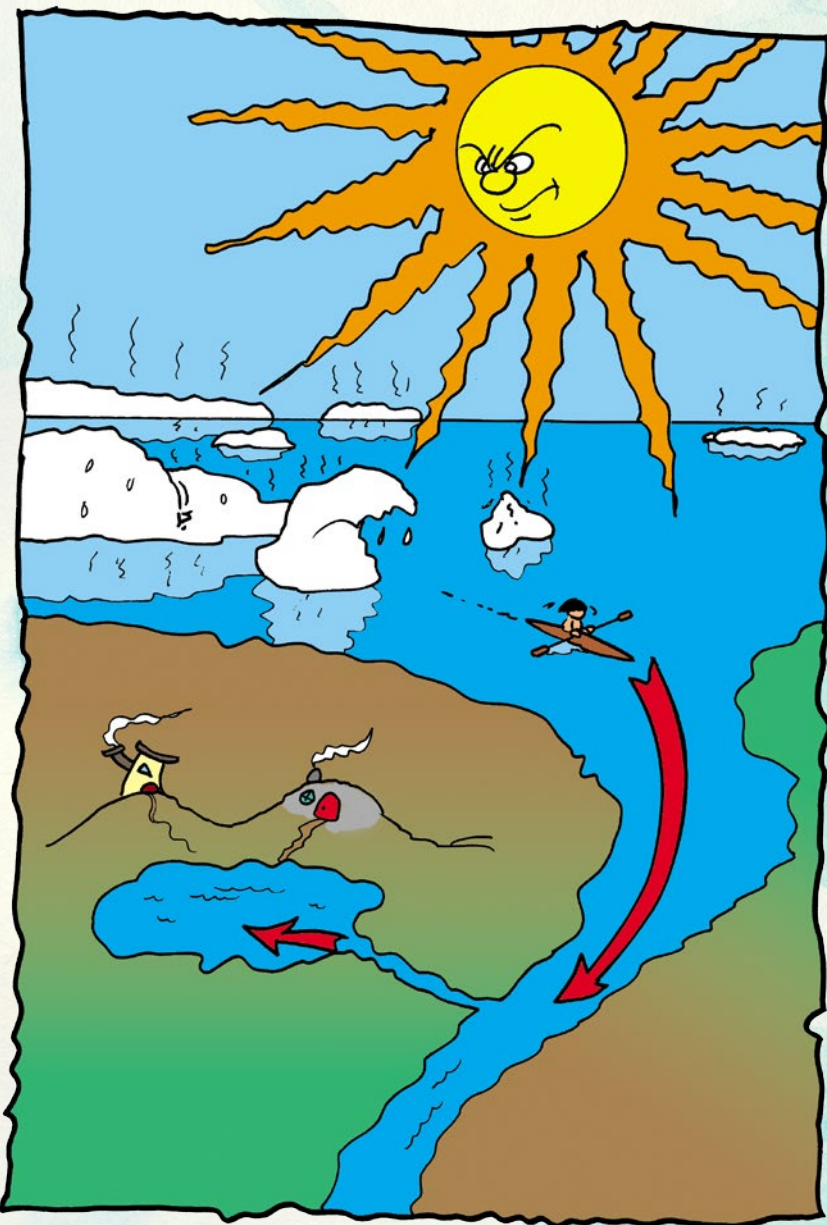
– Oui, si l'on veut. Euh, NON ! C'est mon amie Glucosine, la sorcière.

Elle fait des prodiges et invente toutes sortes de choses parfois utiles.

Au même moment, Gluco butte sur une racine et déboûle jusqu'aux pieds du visiteur qui s'exclame :

– Bonjour, petit phoque ! Tu as l'air bien dodu ! Anuqiak te salue !





Il décoche un grand sourire à Gluco et l'aide à se relever. Aussitôt, le regard furieux de la petite sorcière s'illumine.

– Merci de ton aide, galant visiteur, dit Gluco. Quel bon vent t'amène ?

– Ce n'est pas le vent, mais l'eau qui m'a conduit jusqu'à vous. Au Pôle Nord où j'habite, la chaleur a fait fondre presque toute la glace. Les vagues ont poussé mon kayak dans dans un grand fleuve puis dans une rivière que j'ai remontée jusqu'à votre lac. Et comme il fait encore plus chaud chez vous, j'ai décidé de me construire un iglou en mottes de terre pour me rafraîchir.



– Gluco est une brillante sorcière. Elle pourrait peut-être t'aider à le construire ? Hein Gluco ?

– Euh... Je ne sais pas, là, là...

– S'il vous plaît, belle princesse, plaide Anuqiak.

Le compliment fait rougir Glucosine.

– Bon, je vais essayer, mais...

– Vas-y Glucosine, tu es la meilleure, crie Pyro !

De plus en plus flattée, la petite sorcière rayonne littéralement.

– Si tu le dis Pyro... « Niva, Terra, Ouh la la ! Avant que ça craque, il faut aider Anuqiak ! »

D'un geste brusque de sa baguette magique, elle pointe les blocs de terre que le petit Inuit voudrait transformer en iglou. Une mini tornade s'élève au-dessus de la construction et tout s'envole dans les feuilles.

Le visage de Glucosine est blanc de honte. Anuqiak est consterné et Pyro regarde ailleurs en sifflotant comme si de rien n'était.

– Flûte... Ce n'est pas aujourd'hui que je vais me construire un iglou, dit tristement le jeune Inuit. Et moi qui voulais me reposer pour retourner chez mes parents.

– Tu ne pourrais pas y retourner dans ta chaloupe, demande Pyro ?

– C'est un kayak, pas une chaloupe, corrige Anuqiak. Et il ne peut plus m'amener nulle part.

Il pointe du doigt la proue trouée de l'embarcation.

– Hmmmm... fait Gluco d'un air songeur. Il y a peut-être une solution.

– Attention, Gluco, tu as démoli sa maison. Es-tu sûre de pouvoir réparer un euh... cornac ?

– Je pense à autre chose. S'il ne peut plus être utilisé sur l'eau, il peut encore être utile ailleurs. Comme... dans le ciel...

– Comme... comme le canot de... la Chasse Galerie ? ? ?

– Oui et non... Ah, si seulement la chaleur ne rendait pas mon cerveau si actif.

Pyro et Anuqiak se regardent avec un petit sourire amusé.

– Allons ! Apportez tout !

Anuqiak verse sa gourde sur le feu pour l'éteindre. Puis, ses vêtements sur un bras et ses poissons enfumés sur l'autre, il se met en marche derrière Pyro, le kayak sous son bras.

Ils rejoignent Glucosine au moment où elle laisse tomber par terre un gigantesque tas de guenilles et de vieux vêtements. Les deux amis font de même avec le kayak, les vêtements d'Anuqiak et les poissons.





– Ouf ! Démêlez-moi tout ça vous autres pendant que je prépare une colle magique.

Elle rentre aussitôt à sa maison dont elle claque la porte. Pyro et Anuq-  
iak se consultent, étonnés.

– Les gens du Sud sont-ils toujours aussi énervés quand il fait chaud, demande le jeune Inuit ?

– Glucosine est « vipère active ». Été comme hiver, elle se démène pour aider les autres, répond Pyro.

– Ah... Peut-être est-ce elle qui fait fondre la calotte glacière avec toute l'énergie qu'elle déploie.

– Elle porte un chapeau, pas une calotte, corrige Pyro.

Le temps passe. Toujours en sueurs, les deux nouveaux amis achèvent de plier le linge et de l'empiler. On y voit des vieilles robes de Glucosine, des draps rapiécés, des torchons à vaisselle, des culottes d'arrière-grand-mère, un maillot de bain de Pyro, un chandail des Expos... Bref tout un ramassis de tissus dont la petite sorcière n'a jamais su quoi faire.

Voilà que Glucosine réapparaît avec à la main un vieux vaporisateur en métal pour insecticide.

– Reculez-vous les amis. Ça va surprendre !

Elle sort d'une poche sa baguette magique et lance sa formule :

– Boule de billard, boule de quille, boule qui roule ! Alacazar, Alacazille, Alacazoule !

Aussitôt, toutes les pièces de vêtements, les draps, les linges s'élèvent dans l'air et se mettent à tourner à une vitesse folle jusqu'à ce qu'ils forment une montgolfière qui ressemble à... un phoque ! L'ovni se dépose sur le sol et se dégonfle sous les yeux ébahis de Pyro et du petit Inuit.

De son vaporisateur, Gluco asperge copieusement l'amas de tissus, pendant que Pyro et Anuqiak se bouchent le nez.

– Voilà comment tu vas pouvoir rentrer chez toi, Anuqiak.

– Ah bon ??

– La colle magique dans ce vaporisateur rend les tissus imperméables et à l'épreuve des fuites d'air. Je t'ai fabriqué un ballon pour t'envoler ! Pyro va te venir en aide.

– MOI ?

– Oui, toi ! Avec ton souffle chaud et puissant, tu vas gonfler le ballon en un rien de temps.

Pyro en doute, mais il met l'embouchure du ballon, qui se trouve être le nez du phoque, devant sa bouche et projette un petit « phuitt » d'air.

– Mets toute la gomme !

Alors le petit dragon prend une profonde inspiration qui arrondit son ventre et souffle de toutes ses forces une flamme dans le ballon improvisé qui se gonfle aussitôt.





Glucosine s'empare des deux manches d'une robe pour garder le ballon à leur hauteur et crie à Anuqiak :

- Apporte ton canot !
- Mon k-a-y-a-k !!
- Comme tu veux !

Glucosine attache une manche à l'avant de l'embarcation et l'autre à l'arrière, pendant que Pyro, encore essoufflé, boucle une ceinture en tissu autour du museau du « phoque ».

Anuqiak jette ses poissons fumés et ses vêtements dans l'habitacle et y saute tout réjoui. Aussitôt, la montgolfière improvisée s'élève doucement dans le ciel pendant que le jeune Inuit s'écrie :

- Merci mes amis ! N'oubliez pas de me rendre visite au Pôle Nord l'hiver prochain !
- Au revoir Anuqiak !!!

Pyro et Glucosine regardent, émus, la silhouette de l'étrange ballon s'éloigner dans le ciel.

– Pour une fois que nous avons un visiteur... Nous avons à peine eu le temps de faire sa connaissance. Ça aurait pu être un bon ami, dit Pyro...

– Oui... C'est bon de faire la connaissance de gens différents de nous, murmure Glucosine, les yeux humides, en poussant un grand soupir.

– Qu'est-ce qu'on fait maintenant ? demande Pyro.

– Allons préparer notre voyage de l'hiver prochain pour le Pôle Nord. Et main dans la main, ils s'éloignent sur le sentier qui mène à la caverne de Pyro.



## Amitié et entraide

L'intention des Aventures de Pyro et Glucosine est de donner confiance aux enfants maladroits par le biais de l'humour. Celle-ci offre aux parents l'occasion de susciter, chez les tout-petits de 5 ans et plus, le goût de la lecture dans une langue sans concessions. L'auteur est persuadé qu'il ne faut pas avoir peur des mots et que les enfants sont aptes à apprendre ceux qui leur semblent d'abord rébarbatifs.

L'auteur se fonde sur son enfance et sur son expérience personnelle avec ses propres enfants et de nombreux autres de sa famille. Il croit fermement que l'intervention régulière des parents dans le processus d'apprentissage de la lecture prépare l'enfant à évoluer vers une étape plus exigeante, celle des premières années du primaire.

Les personnages ont été inspirés des duos comiques du cinéma des années 1930-1940, avec ses Laurel et Hardy et ses Abbot et Costello. Pyro est un jeune dragon qui manque d'assurance et qui compte sur son amie rondelette pour lui venir en aide. Glucosine, une mini sorcière inexpérimentée, manque de maturité pour jouer ce rôle. En dépit de son tempérament décidé, elle ne possède pas encore les qualités nécessaires pour faire quoi que ce soit avec justesse.

En somme, ce sont deux inadaptés qui redécouvrent chaque jour que l'amitié et un solide sens de l'humour suppléent à beaucoup d'inaptitudes.

L'auteur



## Collection jeunesse

Album + de 4 ans

Claude Daigneault

Une amitié explosive (2010)  
Le grand projet (2011)  
Pyro fugue (2013)  
Le visiteur (2014)

An explosive friendship (2013)  
The big project (2013)  
Pyro runs away (2013)  
The visitor (2014)

Album + de 6 ans

Lina Savignac

Les petits souliers roses et La chatte de Jeanne (2011)  
Rutina, l'ânesse et Fridolin, l'homme de paille (2013)

Chassés de leurs habitations par la chaleur accablante, Pyro et Glucosine ont décidé de dormir à la belle étoile, au bord du lac. Un étrange visiteur apparaît près d'eux pendant que Glucosine rêve à un prince charmant et que Pyro ronfle. Qui est cet être mystérieux, venu d'un lointain pays ? Pourquoi est-il là ? Cette rencontre va faire découvrir au sympathique duo qu'il peut être enrichissant de s'ouvrir à un étranger en quête d'appui.



L'enfant à qui l'on apprend à lire,  
apprend à rêver et à s'ouvrir  
à tout l'univers.

