

La Presse LA PRESSE, MONTRÉAL, MERCREDI 7 JUIN 1989

Francine Grimaldi

collaboration spéciale

Dix moines tibétains à trois voix

Fascinant à en dormir debout! Je viens d'écouter les chants monastiques des Lamas tibétains du monastère du haut-tantrisme de Gyuto en Inde, un groupe de 10 moines qui donneront deux représentations au théâtre Rialto le samedi 10 juin, au profit des réfugiés tibétains en Inde.

Pas besoin de musique subliminale pour se détendre avec eux. J'ai bien failli ne pas vous écrire tellement je suis restée là, inerte, comme hypnotisée, je dirais plutôt sidérée. Au début je me disais «Tiens, ça ferait une bonne trame sonore pour un film d'épouvante ces

secrets en Argentine et il est tombé amoureux du pays. «Le seul problème c'était avec l'argent. Impossible de changer plus de \$25 à la fois à la banque, à cause de l'inflation galopante! J'ai souvent dû payer directement en argent américain. Au restaurant et partout les prix changent plusieurs fois par jour. C'est combien pour un hamburger? Ça dépend. Vous payez tout de suite ou après...

«Cela dit, le pays est beau, les gens sont merveilleux, Buenos Aires est comme une femme, il faut prendre le temps de l'apprivoiser pour l'apprécier. J'ai très envie de retourner là-bas pour y faire un autre film. C'est sérieux. J'ai un beau projet en vue. Avant ça, cet hiver, je tournerai probablement *Rafales* si mes comédiens peuvent se libérer; j'ai recommunié avec *Denis Bouchard*, il peut organiser ses horaires pour le faire. Enfin on verra. Ça fait trois ans qu'on travaillait sur ce film...

UN PREMIER FILM POUR MARIE LABERGE

■ *Les heures précieuses*, de Marie Laberge. Comédienne et dramaturge réputée, Marie Laberge vient de terminer son premier film! Il s'agit d'un téléfilm de 90 minutes produit par Le Verseau pour diffusion à Radio-Québec en 90. Le monde est petit et le hasard fait ce qu'il peut; elle travaille avec le même monteur, *André Corriveau* et le même cameraman, *Thomas Vamos*, qu'*André Melançon* a employés pour *Fierro*, l'été des secrets.

C'est la première fois qu'elle touche à la réalisation et les productions du Verseau ont accepté sa demande de coréaliser avec une fille d'expérience comme *Mireille Goulet*.

Marie me dit en riant: «Nous avons travaillé ensemble, pas chacun son jour com-



Frédéric Back

voix gutturales d'outre-tombe! Puis non, ce serait enveloppant à souhait dans un bain flottant! Je ne sais plus mais c'est très spécial.

Ils font des sons «multiphoniques»? Une voix peut projeter deux et trois notes différentes à la fois! Imaginez dix moines à trois voix, en harmonies subtiles et ininterrompues qui poussent leurs mantras dans les tons les plus graves (caverneux) que puisse produire la voix humaine...

BACK ET LES HOBIS

■ J'ai rencontré un Frédéric Back tout guilleret lundi! Il faisait du porte-à-porte à Radio-Canada avec l'avertisseur ultrasonique HOBI pour les animaux!

«C'est une formidable invention, dit-il. On ne l'a pas encore au Québec mais, moi, je vais en acheter des stocks en Ontario pour la Société québécoise pour la défense des animaux.

«Cet avertisseur HOBI se vend \$21 à la Société si vous voulez vous en procurer un pour votre voiture, votre camion, votre tracteur ou votre moto. Il s'agit d'un minuscule dispositif double dont seule la faune peut entendre les ultrasons et ce jusqu'à 400 mètres de distance. Ça évite bien des accidents de la route! On pourra ainsi sauver des milliers d'animaux par année.»

Frédéric Back est aussi très fier que Radio-Canada accepte de produire son prochain film, une oeuvre sur l'histoire du fleuve Saint-Laurent. Il reste fidèle à ses préoccupations



André Melançon

écologiques. Son film sera présenté dans la foulée des célébrations marquant le 350^e anniversaire de la ville de Montréal, en 1992.

ANDRÉ MELANÇON ET L'ARGENTINE

■ J'ai eu le plaisir de luncher dans un sympathique petit café rue Roy avec *André Melançon*. Il arrivait tout juste de Buenos Aires et, surprise qu'est-ce qu'on entend comme musique de fond? *Carlos Gardel*! C'est pourtant pas arrangé avec le gars des vues! Tout de suite il a un flashback: «Tu sais ce qu'ils disent les Argentins quand ils entendent Gardel à la radio? Qu'il chante encore mieux qu'avant!»

Melançon a séjourné et travaillé six fois, en moins de deux ans, pour *Fierro* l'été des



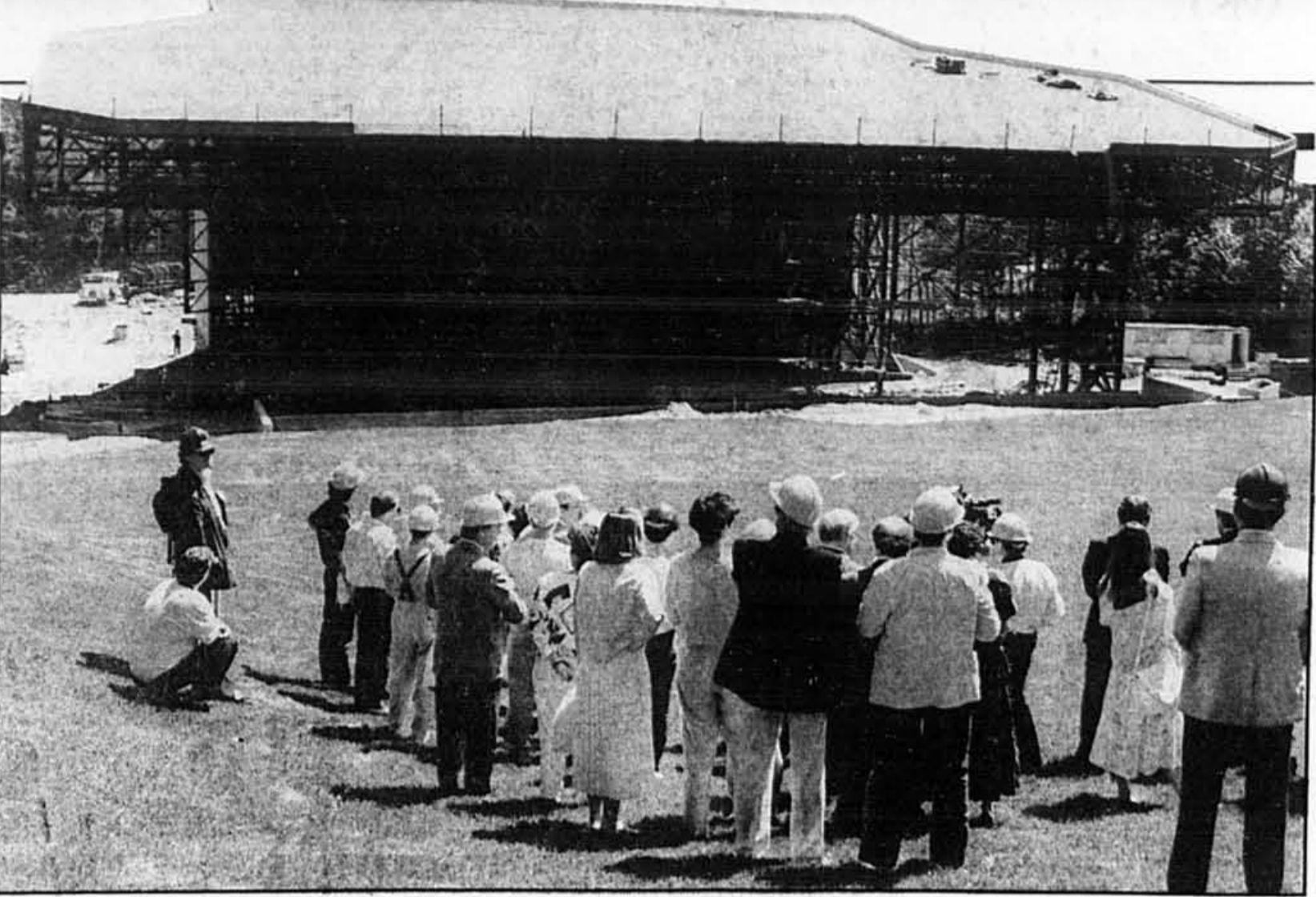
Marie Laberge

me font les frères Taviani! Moi je me suis davantage occupée de la direction d'acteurs et Mireille des aspects techniques. Nous avons fait bonne équipe! De plus le Manoir McDougall où nous avons tourné, au bord de la Rivière-des-Prairies, avait quelque chose de magique. Nous l'avons transformé en maison d'accueil pour malades en phase terminale. Tu sais ce n'est pas si triste car ces gens-là savent compter sans gaspiller ce qui leur reste de temps à vivre, contrairement à nous. Ils ont le sens de l'instant. Ils vivent très fort. Ça nous donne des moments de vérité et d'intensité inoubliables. Seulement que des heures précieuses de vie.

«Nos comédiens sont tous formidables: *Dorothee Berryman*, *Pascal Rollin*, *Raymond Bouchard*, *Denise Gagnon*, *Mimi D'Estée*, *Micheline Bernard*, *Kim Yaroshevskaya*, *Suzanne Champagne*, le petit *Martin Drainville* qui, soit dit en passant, est drôle pour mourir dans la L.N.I. et au théâtre d'être il est bouleversant en jeune mourant; c'est *Paule Bailargeon* qui joue sa mère. Pour nous ce fut une très belle première expérience. Il reste le montage à faire et je ne sais pas encore qui fera la musique. Je vais commencer par prendre un peu de recul, jusque dans ma campagne! J'ai assez vu de monde pour l'instant.»

P.L.I. D'EINSTEIN

■ Avez-vous vu comme *Ghyslain Tremblay* prend bien le P.L.I. d'Einstein? C'est lui que Publicité Martin a choisi pour la nouvelle campagne du *Petit Larousse Illustré*. Très efficace.



L'amphithéâtre de Lanudière

Le rêve réalisé. Enfin presque...

Déjà, une très bonne idée de ce que sera l'amphithéâtre de Lanudière et de la perspective que le spectateur aura de la pelouse...

PHOTO JEAN-YVES LETOURNEAU, La Presse

CLAUDE GINGRAS

L'amphithéâtre de Lanudière existe! Je l'ai vu hier. L'été dernier, c'était encore un rêve. Le rêve est devenu réalité.

Moins d'un an après le début des travaux, dans le parc Rondeau, au sud de Joliette, l'amphithéâtre du Festival international de Lanudière a déjà pris sa place au milieu du paysage, au bas d'une pente naturelle qui contiendra les 2 000 fauteuils couverts avec, en prolongement, la pelouse où 8 000 personnes pourront écouter la musique en pleine nature.

Un groupe de représentants des médias montréalais était invité à visiter les lieux hier après-midi. Guidés par l'architecte, Michel Gallienne, les visiteurs ont fait le «tour du propriétaire», jusqu'aux loges des artistes, au sous-sol, et à la fosse d'orchestre, pouvant recevoir cent musiciens.

Les travaux sont assez avancés pour que la basse Joseph Rouleau, qui faisait partie du groupe, puisse dire, à la blague: «Ici, c'est ma

loge!». Malgré la présence des visiteurs et de quelques vedettes du Festival, les ouvriers — il y en avait partout — n'ont pas interrompu leur travail car il y a un échéancier à respecter.

L'amphithéâtre sera inauguré le 17 juillet (le Festival lui-même débute le 27 juin à Repentigny), mais il sera «livré» le 20 ou le 21 juin, car il faudra le roder: vérifier les projecteurs, l'acoustique, etc.

Le gros de la construction est donc terminé. Il ne reste que les détails, mais qui sont importants et multiples. Par exemple, les 2 000 fauteuils à installer, les panneaux acoustiques sur les côtés, la peinture...et le ménage, car les lieux sont encore jonchés de débris.

En largeur

Mais déjà, il est possible d'avoir une très bonne idée de ce que sera l'amphithéâtre tant attendu, où se déroulera près de la moitié des quelque 50 événements du Festival 1989. La scène, par exemple, a à peu près les dimensions de celle de la salle Wilfrid-Pelletier. Mais l'aire des fauteuils a été conçue en lar-

geur, ce qui rapprochera les spectateurs de la scène.

Toute l'équipe du Festival était présente: le Père Fernand Lindsay, le président René Charette, le directeur général sortant Paul Dupont-Hébert et leurs habituels collaborateurs de l'été, ainsi que le nouveau chef d'orchestre permanent du Festival, Semyon Vekshtein.

Joseph Rouleau, qui chantera plusieurs fois à Lanudière cet été, avait amené le baryton soviétique Yuri Mazurok, dont le nom s'ajoute à la programmation déjà annoncée. MM. Rouleau et Mazurok sortaient à peine du Concours de chant, où il avaient été juges.

Le Père Lindsay a annoncé que Yuri Mazurok chantera (à la place de Louis Quilico) le rôle-titre dans la version concert du *Prince Igor*, de Borodine, le 22 juillet, et qu'auparavant, il sera Amonasro dans la version concert du deuxième acte de *Aida*, de Verdi, présentée le soir de l'inauguration de l'amphithéâtre. En Amneris, on entendra un mezzo grec du nom de Markella Hatziano. M. Mazurok arrivera alors de Tokyo, où, avec la troupe du Bolchoï de Moscou, il aura chanté *Evgueny Oneguine*, de Tchaïkovsky.

Rock

New Model Army dit les choses comme elles sont



ALAIN de REPENTIGNY

New Model Army existe depuis 1980, mais ce trio est l'un des secrets les mieux gardés du rock britannique. Même dans son propre pays.

«En Angleterre, nous jouons devant des publics de 3 000 ou 4 000 spectateurs», raconte l'auteur-compositeur, chanteur et guitariste *Justin Sullivan*, qui se fait également appeler Slade the Leveller quand ça lui chante. Drôle de phénomène, c'est en Allemagne et en Europe de l'Est que New Model Army est le plus populaire. En Pologne, où ses disques ne sont pas distribués, il a donné un show devant 6 000 spectateurs dont quelques milliers connaissent ses chansons.

«Personne ne veut croire que nous sommes simples et faciles à saisir, à comprendre, ajoute Sullivan. Les gens pensent que nous écrivons des chansons sérieuses et que nous nous servons de la musique pour faire passer notre philosophie. C'est faux, nous n'avons pas de philosophie! Pour nous, la musique est aussi importante que les textes. Nos chansons ont des structures pop classiques, à preuve nos refrains chantés à l'unisson.»

Le trio, qui se pointera aux Foutounes électriques ce soir, peut être perçu comme un groupe de rock politique, un fils spirituel de The Clash qui affectionnerait particulièrement la guitare acoustique. Justin raconte avec un plaisir évident qu'un journaliste les a déjà situés à mi-chemin entre Dylan et Motorhead.

«Nous avons toujours été coincés entre deux genres, le *hardcore* et le *mainstream*, et les deux camps nous ont toujours boudés, poursuit Sullivan. Nous sommes coupés des médias, de la télé, de la radio, nous sommes un groupe de culte partout. La presse britannique nous a acceptés en 1984, mais elle nous a assassinés depuis. Cette année, elle a recommencé à nous accepter. Peut-être s'est-elle résignée quand elle a constaté que nous n'étions pas disparus...»

S'il faut en croire Sullivan, New Model Army se réclame d'abord de «l'âge d'or de la musique pop»: les grands groupes pop britanniques des années 60 (Beatles, Stones, Kinks, Small Faces, Who) d'une part, la musique Tamla-Motown de l'autre. Quand leur compagnie de disques a refusé de les laisser réaliser eux-mêmes leur récent mi-



New Model Army sera aux Foutounes électriques ce soir; le trio peut être perçu comme un groupe de rock politique, un fils spirituel de The Clash. Robb Heaton, Slade the Leveller et Jason Harris.

crosillon *Thunder and Consolation*, les trois Anglais ont confié cette tâche à Tom Dowd, un Américain qui travaillait jadis avec Otis Redding et Arocha Franklin.

«On a fouillé dans nos meilleurs disques et on a choisi Tom Dowd, explique Sullivan. Mon réalisateur préféré est Berry Gordy — le fondateur de Motown —, je suis un grand fan de la musique Tamla-Motown. D'ailleurs, notre chanson *Stupid Questions* fait un peu Tamla-Motown.»

Finalement, l'expérience avec Dowd n'a pas été concluante et le groupe a utilisé les

bandes qu'il avait enregistrées avant que le réalisateur américain ne se pointe en studio. Il a tout remisé les chansons auxquelles Dowd avait collaboré.

New Model Army se vante de dire les choses comme elles sont et Sullivan dénonce le courant de «sensiblerie» qui prévaut dans la chanson actuelle. «Cette tendance est importante en Amérique du Nord, mais elle l'est aussi en Angleterre à cause de l'influence de Morrissey (l'ex-leader des Smiths), mentionne Sullivan. Ne faites jamais confiance à un masochiste!»

BLOC NOTES

■ Le guitariste américain *Darryl Dobson* donne habituellement dans le jazz fusion. Sur son premier microsillon, *The Mind Electric*, on retrouve des collaborateurs de prestige comme le pianiste Kenny Kirkland, le claviériste Delmar Brown — un autre complice de Sting — et le violoniste L. Shankar. Mais vendredi et samedi, c'est à titre de clone de Jimi Hendrix que Dobson se pointera au Club Soda. «Je fais Hendrix parce que c'est beaucoup plus payant. C'est une imitation totale avec les guitares qui explosent. La différence avec Randy Hansen (autre clone de Hendrix)? Premièrement, il n'est pas noir puis comme guitariste, il ne m'arrive pas à la cheville...». Au même programme, les *Back Doors* qui font revivre le groupe de Jim Morrison.

■ *Bon Jovi* profitera de ses deux spectacles

au stade Lénine de Moscou en août pour enregistrer un microsillon *live*. Dès qu'il aura mixé ce disque dans son studio, en janvier, Jon Bon Jovi se permettra peu répit. «Je pense qu'en 1990, je vais me reposer à la maison», nous disait-il récemment.

■ Le groupe écossais *The Men They Couldn't Hang*, découvert par Elvis Costello, sera tout juste de retour d'Union soviétique quand il s'arrêtera au Club Soda pour y présenter sa musique aux accents celtiques, le 27 juin.

■ Demain soir à 21 h, la chaîne anglaise de Radio-Canada (canal 6) proposera *Rush - A Show of Hands*, un concert de ce groupe torontois enregistré à Birmingham, en Angleterre, en avril 1988. Il s'agit d'une version condensée de la vidéocassette de 90 minutes du même nom, lancée il y a quelques mois.



Première de « Fierro... l'été des secrets »

Comme tous les autres qui l'ont précédé depuis cinq ans, le film Fierro... l'été des secrets, huitième de la série des Contes pour tous des Productions La Fête, a enchanté les 1 300 privilégiés, des enfants pour la moitié, conviés à la fête de son lancement hier soir à la Place des Arts de Montréal. Plusieurs initiés de moins de 13 ans affirmaient qu'ils venaient de voir le plus beau film de la série. On voit ici le producteur Rock Demers, à droite, le réalisateur André Melançon (à qui la série doit son premier Conte pour tous, La Guerre des tuques, ainsi que Bach et Bottine), et la jeune Montréalaise Alexandra London Thompson, qui joue Laura, un des trois rôles principaux de cette co-production canado-argentine. Le film sortira sur de nombreux écrans le 16 juin.

PHOTO REMI LEMÉE, La Presse

10^e ANNIVERSAIRE
CINEMAS CINEPLEX ODEON
 DU 2 AU 8 JUIN

LE FILM À L'AFFICHE DÉBUTE DIX MINUTES APRÈS L'HEURE INDICQUÉE DANS L'HORAIRE.

LE FAUBOURG
 1616 Ouest, rue Ste-Catherine
 FIELD OF DREAMS (G) Dolby Stereo THX
 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:45
 SCANDAL (14 ans) Dolby Stereo THX
 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30
 RENEGADES (14 ans) Dolby Stereo
 1:00 - 3:10 - 5:15 - 7:25 - 9:40
 CRIMINAL LAW (19 ans) Dolby Stereo
 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:20
PLACE ALEXIS NIHON
 Métro Alouette
 NO HOLDS BARRED (14 ans)
 Dolby Stereo / 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
 EARTH GIRLS ARE EASY (G)
 Dolby Stereo / 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:15 - 9:20
 OUTSIDE CHANCE OF MAXIMILLIAN (G)
 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:25 - 9:35
EGYPTIEN
 1455, rue Peel
 JESUS OF MONTREAL (14 ans) Dolby Stereo
 (v.o. sous-titrés anglais)
 Sam. et Dim.: 12:00 - 2:10 - 4:30 - 7:00 - 9:30
 Sem.: 2:00 - 5:10 - 7:20 - 9:30
 PAPER HOUSE (G) Dolby Stereo
 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
 NO HOLDS BARRED (14 ans) Dolby Stereo
 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
POINTE-CLAIRE
 6361, Trans-Canada
 RENEGADES (14 ans) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 12:40 - 2:50 - 5:00 - 7:10 - 9:20
 Sem.: 7:10 - 9:20
 FIELD OF DREAMS (G) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:20 - 9:30
 Sem.: 7:20 - 9:30
 K-9 (G) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 1:40 - 4:30 - 7:30 - 9:40
 Sem.: 7:30 - 9:40
 SCANDAL (14 ans) Dolby Stereo THX
 Sam. et Dim.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30
 Sem.: 7:00 - 9:30
 NO HOLDS BARRED (14 ans) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
 Sem.: 7:00 - 9:00
 JESUS OF MONTREAL (14 ans) (v.o. sous-titrés anglais)
 Sam. et Dim.: 12:00 - 2:10 - 4:30 - 7:00 - 9:30
 Sem.: 7:20 - 9:30
BONAVENTURE
 Place Bonaventure
 K-9 (G)
 Dim.: 2:30 - 4:15 - 7:00 - 9:15
 Sam. et Sem.: 7:00 - 9:15
 CYBORG (18 ans)
 Dim.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
 Sam. et Sem.: 7:30 - 9:30
CENTRE-VILLE
 2001, Université, Station Métro McGill
 MISSISSIPPI BURNING (14 ans)
 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30
 THE ADVENTURES OF BARON MUNCHAUSEN (G)
 1:05 - 4:05 - 7:05 - 9:35
 VOYAGEUR MALGRE LUI (G)
 1:10 - 3:45 - 7:10 - 9:35
 POMMES À CÔTÉ DU SOMMEIL (G)
 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
 BAGDAD CAFÉ (G)
 (version anglaise sous-titrés français)
 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
 FELIX (G) (Français)
 1:05 - 3:05 - 5:05 - 7:05 - 9:05
 WORKING GIRL (14 ans)
 1:20 - 4:00 - 7:00 - 9:20
 DANGEROUS LIAISONS (14 ans)
 Dolby Stereo / 1:00 - 3:35 - 7:00 - 9:25
 NAVIGATOR (G)
 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
DECARIE
 6855, rue Clarendon, Côte St-Luc
 SCANDAL (14 ans) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 2:20 - 4:40 - 7:00 - 9:15
 Sem.: 7:00 - 9:15
 RENEGADES
 Sam. et Dim.: 12:50 - 2:55 - 5:00 - 7:15 - 9:20
 Sem.: 7:15 - 9:25
BROSSARD
 Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
 CADILLAC ROSE (14 ans)
 Sam. et Dim.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30
 Sem.: 7:00 - 9:30
 K-9 (G)
 Sam. et Dim.: 1:45 - 4:30 - 7:10 - 9:20
 Sem.: 7:10 - 9:20
 COMBAT À FINIR (14 ans)
 Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
 Sem.: 7:15 - 9:15

UN NOUVEAU SERVICE TÉLÉPHONIQUE CHEZ CINEPLEX ODEON DE 11:00 A.M. À 10:00 P.M. POUR TOUT RENSEIGNEMENT CONCERNANT FILMS, HORAIRES, CINEMAS ET LOCATIONS UN SEUL NUMÉRO: 849-FILM

LAVAL 2000
 Centre 2000, 3195, Ouest, boul. St-Martin
 COMBAT À FINIR (14 ans)
 Sam. et Dim.: 1:25 - 3:15 - 5:05 - 7:15 - 9:15
 Sem.: 7:15 - 9:15
 POLICE ACADEMY #6 (G) (v.1)
 Sam. et Dim.: 1:50 - 3:45 - 5:30 - 7:30 - 9:30
 Sem.: 7:30 - 9:30
ASTRE
 8480, Blvd. Lacordaire
 NO HOLDS BARRED (14 ans) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00
 Sem.: 7:00 - 9:00
 Couches tard: Ven. et Sam.: 11:00
 K-9 (G) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:20
 Sem.: 7:15 - 9:15
 RENEGADES (14 ans) Dolby Stereo
 Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:20 - 9:30
 Sem.: 7:15 - 9:20
 Couches tard: Ven. et Sam.: 11:30
 SEE NO EVIL, HEAR NO EVIL (G)
 Sam. et Dim.: 1:00 - 4:30 - 8:00
 Sem.: 7:00
 CYBORG (18 ans)
 Sam. et Dim.: 2:50 - 6:20 - 9:50
 Sem.: 9:00
CINE-PARC ODEON BOUCHERVILLE
 Transcanadienne (Sortie 95)
 CADILLAC ROSE (14 ans)
 2ème film: POLICE ACADEMY #6 (v.1)
 BANLIEUSARDS (G)
 2ème film: JUMEAUX
CINE-PARC LAVAL
 Aut. des Laurentides (Sortie 14)
 LES AVENTURES DU BARON MUNCHAUSEN (G) / 2ème film: MA BELLE-MÈRE EST UNE EXTRATERRESTRE
 RAINMAN (fr.) (14 ans)
 2ème film: JEUX D'ENFANTS
 QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT (G)
 2ème film: COCKTAIL (v.1)
 CADILLAC ROSE (14 ans)
 2ème film: POLICE ACADEMY #6 (v.1)
CINE-PARC CHATEAUGUAY
 8 km. du pont Mercier
 COMBAT À FINIR (14 ans)
 2ème film: SAIGON, L'ENFER POUR DEUX FLICS
 CADILLAC ROSE (14 ans)
 2ème film: POLICE ACADEMY #6 (v.1)
 K-9 (anglais) (G)
 2ème film: TWINS
CINE-PARC TRACY
 Route 30 (Sortie 178)
 L'AGENT FAIT LA FARCE (G)
 2ème film: PRINCE À NEW YORK
 RAINMAN (fr.) (14 ans)
 2ème film: JEUX D'ENFANTS
CINE-PARC ST-HILAIRE
 Route 20 (Sortie 115)
 COMBAT À FINIR (14 ans)
 2ème film: SAIGON, L'ENFER POUR DEUX FLICS
 BANLIEUSARDS (G)
 2ème film: JUMEAUX
 PINK CADILLAC (14 ans)
 2ème film: DEAD CALM
 RENEGADES (14 ans)
 2ème film: K-9
 L'AGENT FAIT LA FARCE (G)
 2ème film: PRINCE À NEW YORK
CINE-PARC DRUMMONDVILLE
 Transcanadienne (Sortie 170)
 LA CADILLAC ROSE (14 ans)
 2ème film: POLICE ACADEMY #6 (v.1)

Bell
 CINEPLEX ODEON
 Office national du film du Canada

L'EXPO QUI COGNE!
CITÉS-CINÉS

Grande première nord-américaine: le cinéma dans la ville, la ville dans le cinéma! Un étonnant voyage où le spectateur devient acteur. Une conception de:

Plus de 300 croquis et costumes! C'est toute l'histoire de l'humanité, version Hollywood!
 Une occasion unique de revivre de grands moments de l'histoire du cinéma québécois et de l'un de ses plus précieux créateurs. (entrée gratuite). En collaboration avec

ADMISSION (514) 522-1245 / 1 800 361-4595

Heures d'ouverture de la billetterie du Palais:
 Du dimanche au jeudi 10 h à 18 h
 Vendredi et samedi 10 h à 20 h
 Mardi Fermé

Palais de la Civilisation
 Du 25 mai au 15 octobre 1989

Choix d'émissions par Daniel Lemay

19:30 ② ③ « Vol au-dessus d'un nid de coucou »
 Un futé sème la pagaille dans un hôpital psychiatrique. Un grand rôle de Jack Nicholson. À voir ou à revoir.

22:00 ⑦ — Nord-Sud
 Émission spéciale sur la Chine. Voir la chronique télé.

HORAIRE RÉVISÉ

9:00 ② — Cinéma
 Monsieur Fabre. Film biographique réalisé en 1951 par Henri Diamant-Berger, avec Pierre Fresnay, Elina Labourdette et Elisabeth Hardy. Biographie du célèbre entomologiste français, Jean-Henri Fabre. (2 h)
 ⑩ — Ciné-matin
 (Émission prévue à 9 h 30.)
 11:00 ⑩ — Santé Pété
 (Émission prévue à 13 h 30.)
 13:30 ⑩ — En toute amitié
 (Émission prévue à 9 h.)
 14:30 ⑦ ⑧ — Justice pour tous
 (Remplace La Cuisine de Roberto).
 22:00 ⑦ — Nord-Sud
 Le Printemps de Pékin. (Rediffusion le jeudi 9 juin, à 19 h.)
 00:45 ⑦ ⑩ — Cinéma
 (Émission prévue à 23 h 45.)

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
②	Montréal ce soir		Côté jardin	Cinéma: "Vol au-dessus d'un nid de coucou".					Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Méto / Sports	Capone (23h20)
③	The News		CBS News	Hollywood Squares	Hard Times on Planet Earth		Jake and the Fatman		Wiseguy		The News	Pat Sajak Show
⑤	News on 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	USA Today	Unsolved Mysteries		Night Court	My Two Dads	Billy Graham Syracuse Crusade		News 5	The Tonight Show
⑥	NewsWatch		Celebrity Talkabout	Front Page Challenge	NHL Awards		Kate & Allie	Designing Women	The National	The Journal (22h22)	NewsWatch	Newhart
⑦	Le Monde	Mimémo	Québec à la carte	Peau de banane	Allé ciné! Film à déterminer.				Ferland Nadeau	Lotto 6/49 (22h56)	Nouv.TVA / Sports	● Lutte WFF (23h45)
⑧	Le Monde	Mimémo	Québec à la carte	Peau de banane	Allé ciné! Film à déterminer.				Ferland Nadeau	Lotto 6/49 (22h56)	Nouv.TVA / Sports	● Lutte WFF (23h45)
⑧	Newsline		Entertainment Tonight	Gimme A Break	Movie: "Those Daring Young Men in Their Jaunty Jalopies".				Amen	Time Exposures	CTV National News	Loto / Nightline
⑧	TV 8 News	ABC World News	A Current Affair	Kate & Allie	Growing Pains	Head of the Class	Billy Graham Crusade		China Beach		TV 8 Nightbeat	ABC News Nightline
⑨	En Estrie ce soir	Vivre à trois	Côté jardin	Cinéma: "Vol au-dessus d'un nid de coucou".					Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Méto / Sports	Continent crise (23h20)
⑩	Ici Montréal	Mimémo	Québec à la carte	Peau de banane	Allé ciné! Film à déterminer.				Ferland Nadeau	Lotto 6/49 (22h56)	Nouv.TVA / Sports	● Lutte WFF (23h45)
⑫	Pulse		Entertainment Tonight	Park Avenue Metro	Billy Graham Syracuse Crusade		Night Court	My Two Dads	China Beach		CTV National News	Pulse
⑬	En Mauricie ce soir	Vivre à trois	Côté jardin	Cinéma: "Vol au-dessus d'un nid de coucou".					Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Méto / Sports	Continent crise (23h20)
⑰	Passé-Partout	5 pour 1	Biondi: Y. Guirard.	Sherlock Holmes: Scandale en Bohême.	Route des vacances	Beau et chaud			● Nord-Sud	● Droit de parole: les Sourds-muets.	● Route vacances	
⑳	Newscenter 22	ABC World News	Wheel of Fortune	A Current Affair	Growing Pains	Head of the Class	Coach	Robert Guillaume Show	China Beach		Newscenter 22	ABC News Nightline
㉑	Polka Dot Door	Elephant Show	Dear Aunt Agnes	Adult Math	Bits and Bytes	Frontrunners	After Sixty-Five	How Will You Manage	Better Writing	Computerworks	Managing Professionals	Question Period
㉓	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	This Old House	The Infinite Voyage: Living with Disaster.		American Playhouse: Imagining America.		Leo Kottke: Home and Away.		Movie: "Cabin in the Sky".	
㉕	La Roue chanceuse	Garden-Party		Les Amoureux	Le Défi Guinness	Gloria Estéfán and Miami Sound Machine!	Le Grand Journal	Garden-Party (R)	Quotidienne (22h58)		Sports Plus	MacGyver
㉖	Scholars for Dollars	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Acid Rain: The High Cost of Combustion.	Defending America: The High Price We Pay.	Smiley's People		Best of Shows		Newshour	
㉗	Récréation (18h05)	Chiffres et lettres	Le Journal A 2	L'Info-5 (2e édition)	Ballet: Don Quixote.				Cinéma: "Sur un même bateau".		Figures: Jean Bernard.	
㉘	Musique Vidéo		Vidéoplus		Musique Vidéo		Rock en bulle	Musique Vidéo			Fax: l'InfoPlus	Musique Vidéo (23h20)
㉙	Champion				The Seventh Sign				Whoops Apocalypse			Ghosts of B. Square
㉚	Les Animaux et nous: chacun chez soi.		Le Prédateur				Bagdad café				Engrenage fatal (22h40)	

● Changement de dernière heure.

EN BREF



LE PÈRE D'HAGAR DU NORD MEURT EN FLORIDE

■ **Dik Browne**, le père d'*Hagar the Horrible* (en français *Hagar du Nord*) dont la bande dessinée est publiée en 13 langues dans 1 800 journaux (dont *La Presse*) de 58 pays, a succombé à un cancer à l'âge de 71 ans à l'hôpital de Sarasota (Floride).

Hagar du Nord est un héros viking sorti des légendes norvégiennes qui avaient bercé l'enfance de Browne. Populaire dès sa création en 1973, la bande dessinée était produite depuis un an par les deux fils du dessinateur, **Chris** et **Robert**, et ne disparaîtra donc pas du fait de la mort de son créateur.

M. Browne est le seul auteur de bandes dessinées qui ait reçu à deux reprises le prix américain Reuben de la Société des dessinateurs. Il en avait été récompensé la première fois en 1963 pour *Hi et Lois* — né en 1954 et toujours publié dans 1 100 journaux à travers le monde — et en 1973 pour *Hagar du Nord*.

LES PREMIERS ELVIS DU ROCK

■ Les *Traveling Wilburys* (meilleur album), *Guns N' Roses* (artistes de l'année), *Elvis Costello* (auteur-compositeur) et la tournée *Amnistie internationale*, sont les principaux lauréats des premiers Elvis du rock qui ont été décernés à New York.

Chaque lauréat a reçu une statuette en pied du King Elvis Presley de 30 cm de hauteur. Les *Traveling Wilburys* (supergroupe réunissant *George Harrison*, *Bob Dylan*, *Tom Petty*, *Jeff Lynne* et *Roy Orbison*) ont emporté l'Elvis du meilleur album de l'année. L'Elvis de la révélation de l'année est allé au groupe de rock noir *Living Colour*. Un Elvis d'honneur au titre de légende vivante honoraire a été attribué au *Rolling Stone Keith Richards*.



21^e CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE MONTRÉAL

Une des traditions du Concours de Montréal: l'attente des résultats, après la dernière séance de l'épreuve finale. Lundi soir encore, le foyer de la salle Maisonneuve était transformé en véritable terrain de pique-nique! Notre photo: deux concurrentes, **Gabrielle Prata** (à gauche) et **Victoria Walker** (au centre), et leur famille d'accueil, celle de **Irving** et **Rose Itman**.

PHOTO REMI LEMEE, La Presse

Trois chanteurs au concert des lauréats

CLAUDE GINGRAS

■ C'est ce soir, 20 h, salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, qu'a lieu le traditionnel concert des principaux lauréats du Concours international de Musique de Montréal, consacré cette année au chant. Rappelons que, cette année, Radio-Canada ne diffuse pas le concert.

On sait que cette septième compétition de chant est la cinquième, depuis le lancement du Concours en 1965, à se terminer sans premier prix. Le jury a cependant décerné deux deuxième prix ex aequo (de \$7 500 chacun) au baryton **John Koch** et au soprano **Steffanie Pearce**, tous deux des États-Unis. Mme Pearce a également reçu le prix de \$500 pour la meilleure exécution de l'oeuvre inédite imposée aux finalistes, *Anandà*, de **Glenn Buhr**. On entendra ces deux lauréats ce soir, de même que **Maureen Browne**, soprano du Canada, qui a reçu le troisième prix (\$3000).

Steffanie Pearce reprendra *Anandà* mais, contrairement à la tradition, la plupart des oeuvres seront différentes de celles qui furent présentées en épreuve finale.

Voici le programme du concert, donné avec **Franz-Paul Decker** et l'Orchestre Symphonique de Montréal, qui avaient accompagné cette dernière épreuve.

Ouverture de l'opéra *Il Barbiere di Siviglia* (Rossini)

Steffanie Pearce: *Anandà* (Buhr)

Maureen Browne: récitatif et air de concert «Ch'io mi scordi di te?... Non temer» (Mozart) et récitatif et air «Ecco l'orrido campo... Ma dall'arido stelo divulsa», de *Un Ballo in maschera* (Verdi) (Mme Browne avait chanté le Mozart en demi-finale, avec piano, et le Verdi en finale, avec orchestre)

Steffanie Pearce: *Vier letzte Lieder* (Richard Strauss) (Mme Pearce avait chanté cette oeuvre en demi-finale, avec piano)

John Koch: «Why do the nations?», ext. de l'oratorio *Messiah* (Handel), «Avant de quitter ces lieux», de l'opéra *Faust* (Gounod), «O du mein holder Abendstern», de l'opéra *Tannhäuser* (Wagner), et «Largo al factotum», de l'opéra *Il Barbiere di Siviglia* (Rossini) (programme entièrement différent de celui qu'il avait présenté en finale)

Remise des prix aux lauréats

Tournée du Québec pour Martine St-Clair

DENIS LAVOIE

■ À peine **Martine St-Clair** est-elle revenue de Paris, où elle a joué plus de 200 fois dans *Starmania*, qu'elle entre «en retraite fermée» pour monter son nouveau spectacle.

Pas de vacances pour la chanteuse, qui ne quitte la scène parisienne que pour préparer une tournée du Québec. Elle sera de tous les festivals importants, mais elle a précisé hier en conférence

de presse qu'elle ne reviendra à Montréal, au Spectrum, qu'en octobre.

Sa tournée débutera quand même ici, dans une quinzaine, avec un tout premier spectacle en plein air rue Saint-Denis le 23 juin. Le lendemain, pour fêter la Saint-Jean, elle interprétera quatre ou cinq chansons au Complexe Desjardins.

Martine St-Clair revient au Québec riche d'une belle expérience de scène, avec le rejaillissement du succès de *Starmania* en



PHOTO ROBERT NADON, La Presse

Martine St-Clair, qui a remporté un immense succès dans le rôle principal de *Starmania* à Paris, entreprendra le 23 juin à Montréal une tournée du Québec qui se terminera en octobre au Spectrum.

France. Et elle ramène dans ses bagages deux nouvelles chansons écrites par **Luc Plamondon**. On en aura la première en spectacle, le 45 tours ne devant sortir que dans trois mois.

Elle refuse d'en dévoiler les titres, mais parle d'une «chanson très rock et d'un blues», des musiques d'un compositeur français à succès (pour **Renaud**, **Vanessa Paradis** etc.) **Frank Langolf**.

«Ça a été très enrichissant de travailler en équipe», note la chanteuse, particulièrement émue par ses adieux à *Starmania*. Touchée aussi par l'emballage de jeunes Français, **Martine St-Clair** n'a par ailleurs disposé que de ses lundis de congé pour travailler ses deux nouvelles chansons.

Partie en août dernier, elle n'a pas eu non plus le temps d'assumer la promotion de son dernier microsilon. Qu'à cela tienne, elle nous promet un spectacle comme elle se sent maintenant, «spontanée et naturelle».

Télévision

Radio-Québec était à Pékin...

DANIEL LEMAY



Beaucoup de Québécois ont commencé à s'intéresser aux événements de Pékin qu'après que «l'Armée du Peuple» eut ouvert le feu sur la foule, samedi.

Les étudiants pékinois étaient déjà dans la rue le 18 avril. L'équipe de l'émission *Nord-Sud* est arrivée en Chine le lendemain, pour réaliser un reportage sur le barrage des Trois-Gorges sur le fleuve Yang-Tsé. Des difficultés avec l'Agence canadienne de développement international (ACDI), qui doit participer (\$14 millions) à la construction du barrage et qui commande aussi *Nord-Sud* — un mariage houleux —, ont forcé l'annulation du reportage.

Le réalisateur **Patricio Henriquez**, la journaliste **Alexandra Szacka** et leurs collaborateurs ont donc décidé de rester à Pékin pour explorer les origines du plus grand mouvement de libération qui ait touché la Chine depuis 40 ans. **André Payette** nous présente le reportage ce soir à 22 h au cours d'une émission spéciale et hors-saison de *Nord-Sud* (en reprise demain à 19 h).

Dans la capitale chinoise, **Alexandra Szacka** a rencontré **Wang Dan**, ce jeune étudiant de l'Université de Pékin qui est à l'origine du mouvement de contestation qui a d'abord rallié journalistes et professeurs avant de gagner l'ensemble de la société chinoise. **Wang Dan**, dont on est sans

nouvelles depuis le week-end, n'a jamais attaqué le pouvoir de front; il réclamait la liberté de presse, la fin de la corruption et «plus de démocratie». «Les intellectuels ont le droit et le devoir de travailler au progrès de la démocratie; ceux qui ne le font pas ne méritent pas ce nom.»

Depuis quelques jours, le pouvoir chinois n'a ni nom ni visage; des correspondants étrangers rapportent même des combats entre différentes unités de l'Armée. Le mouvement étudiant aussi a connu des divergences profondes quant aux méthodes et aux moyens à employer pour «sus-citer l'enthousiasme» dans la population. Ce but atteint, **Wang Dan** avait exhorté ses confrères à regagner les campus pour entreprendre «la deuxième phase»; ils ne l'ont pas écouté.

Ce soir, **Alexandra Szacka** viendra commenter en studio son voyage en Chine et **André Payette** s'entretiendra avec **Philippe Massenet**, correspondant français à Pékin.

Radio-Québec n'a pas pour mandat de faire des nouvelles. Au cours du week-end, c'est à CBC et sur les réseaux américains qu'on a pu suivre les meilleurs reportages sur «le printemps de Pékin». Nos confrères des pages internationales disent avoir vu de la grande télévision lundi soir à TV 5; la chaîne française internationale (câble 15) a diffusé pendant plus d'une heure une émission spéciale d'Antenne 2 animée par **Christine Okrent**.

Au vu de la pauvreté des grands médias québécois, télévisions et journaux, en information internationale, le *Nord-Sud* de ce soir fait de la «grande» information.

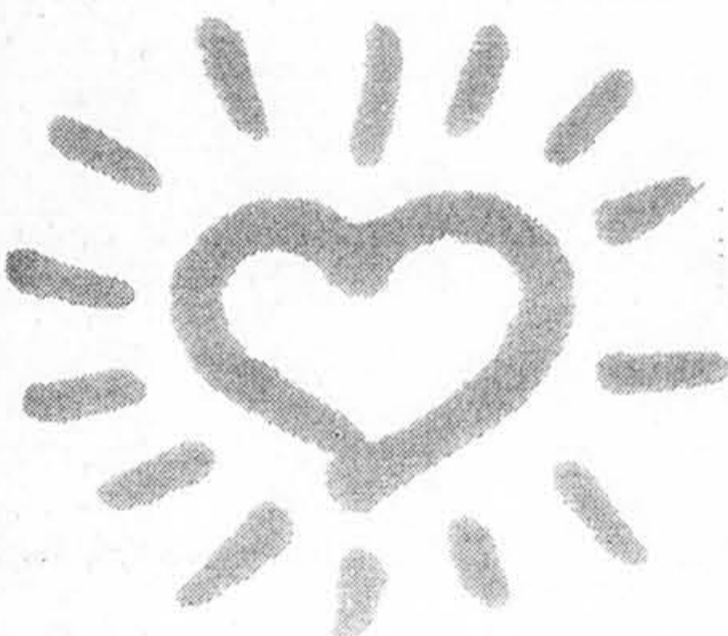


ont le plaisir d'inviter 500 personnes à une projection de

Jésus de Montréal UN FILM DE DENYS ARCAND

PRIX DU JURY FESTIVAL DE CANNES 1989

PRIX OECUMÉNIQUE



PRODUCTION: ROGER FRAPPIER, PIERRE GENDRON
 RÉALISATION: LOTHAIRE BLUTEAU, CATHERINE WILKENING, JOHANNE-MARIE TREMBLAY, RÉMY GIRARD
 SCÉNARIO: ROBERT LEPAGE, GILLES PELLETIER, YVES JACQUES
 MONTAGE: GUY DUFAUX, ISABELLE BÉHÉ, FRANÇOIS SÉGUIN, PATRICK ROUSSEAU, MARCEL POTIER, YVES LAFFERRIÈRE
 MUSIQUE: LOUISE JOBIN, GÉRARD MITAL, JACQUES ERIC STRAUSS, DORIS CHARRA, ROGER FRAPPIER, PIERRE GENDRON
 COORDONNATEUR GÉNÉRAL: DENYS ARCAND

POUR PARTICIPER:

Remplissez le coupon de participation qui sera publié du 4 au 9 juin 1989 inclusivement et retournez-le avant le 13 juin à 17 h.

Le tirage aura lieu le 14 juin à midi chez Max Films au 5669, Casgrain, bureau 301, à Montréal.

Les 250 gagnants recevront leurs invitations par la poste. Les règlements du concours sont disponibles à LA PRESSE. La valeur totale des prix est de 3250 \$

RETOURNER CE COUPON À "CONCOURS JÉSUS DE MONTREAL"
 MAX FILMS - 5669, rue Casgrain #301, Montréal QC H2T 1Y3
 Nom _____ App. _____
 Adresse _____
 Ville _____
 Code postal _____ Tel. _____ Âge _____

GINETTE RENO
La prochaine fois... qu'j'aurai vingt ans
6 DERNIÈRES CHANCES DE VOIR CE SPECTACLE: 8-9-10-11-17-18 JUIN

«Ginette Reno est la chanteuse la plus importante que le Québec connaîtra dans la deuxième partie du 20^e siècle.»
 — Daniel Guérard, T.-M., «Bon Dimanches»

«Une telle puissance vocale qu'on pourrait la croire branchée directement sur LG.»
 — Paul Toutant, R.-C., «Téléjournal»

«Il s'agit de l'un des meilleurs spectacles à avoir été présentés ces dernières années à Montréal.»
 — Daniel Daigneault, «Le Grand Journal», Quatre Saisons

«Une rétrospective parfaite comme nul artiste n'est jamais arrivé à le faire.»
 — Denis Lavoie, La Presse

Salle Wilfrid-Pelletier Place des Arts
 Réservations téléphoniques: (514) 842-2112. Frais de service. Redevance de 1 \$ sur tout billet de plus de 7 \$

CFGL FM 105.7
 À COMPTER DU 18 MAI 1989
 TICKETRON TELETRON 288-2525

Tre presentation a Montreal! Quand elle était mauvaise, elle était très très bonne!

The Sins of Nina Hartley! Memories of Amanda

The New Guy GUY & MAISONNIÈRE 931 2912 10 am
 VIDEO À PARTIR DE \$9.95

Du nouveau pour vous chez Eaton CAMÉSCOPES «HANDYCAM» SONY

Pour conserver les plus belles images de votre été, procurez-vous un de ces nouveaux caméscopes «Handycam» de Sony. Des appareils polyvalents à tous points de vue!

Caméscope 8 mm CCD-F35 de Sony

1. Modèle léger, compact et d'usage facile! Avec objectif zoom 6X électrique à fonction macro, obturateur variable, fonction intégrée pour la date et l'heure et affichage complet dans le viseur.

1499⁹⁹ ch.

Caméscope 8 mm CCD-F50 de Sony

2. Modèle doté de plusieurs caractéristiques et pesant moins de 1,2 kg! Avec objectif zoom 8X électrique à fonction macro, obturateur variable et fonction intégrée pour la date et l'heure. Permet de tourner des images vidéo de qualité même sous un faible éclairage de 4 lux!

1699⁹⁹ ch.

Caméscope 8 mm CCD-F70 de Sony

3. Un appareil des plus complets et d'usage facile! Avec objectif zoom 8X électrique à fonction macro, obturateur variable, arrêt sur image à excellente définition, fonction intégrée pour la date et l'heure et plusieurs autres fonctions automatiques ou manuelles complémentaires.

1899⁹⁹ ch.

4. Vidéocassette vierge 8 mm. Modèle P6-120MP. 13,99 ch.

5. Vidéocassette vierge 8 mm. Modèle P6-90MP. 11,99 ch.

6. Nettoyeur de tête 8 mm. Modèle V825CLN. 18,99 ch.



HEURES DE MAGASINAGE EATON

Centre-ville: 10h à 18h
jeu. ven. 10h à 21h. sam. 9h à 17h
Autres magasins Eaton: 9h30 à 18h
jeu. ven. 9h30 à 21h. sam. 9h à 17h

Eaton Centre-ville,
et à ou par Pointe-Claire
et Laval seulement.
Rayon 460.

OFFRE SPÉCIALE SONY!
Avec tout achat de l'un des caméscopes «Handycam» Sony ci-dessus, vous recevrez un livret de coupons Sony vous donnant droit à des rabais sur des étuis de rangement, des cassettes, des piles et autres accessoires sélectionnés. Offre en vigueur jusqu'au 19 août 1989.



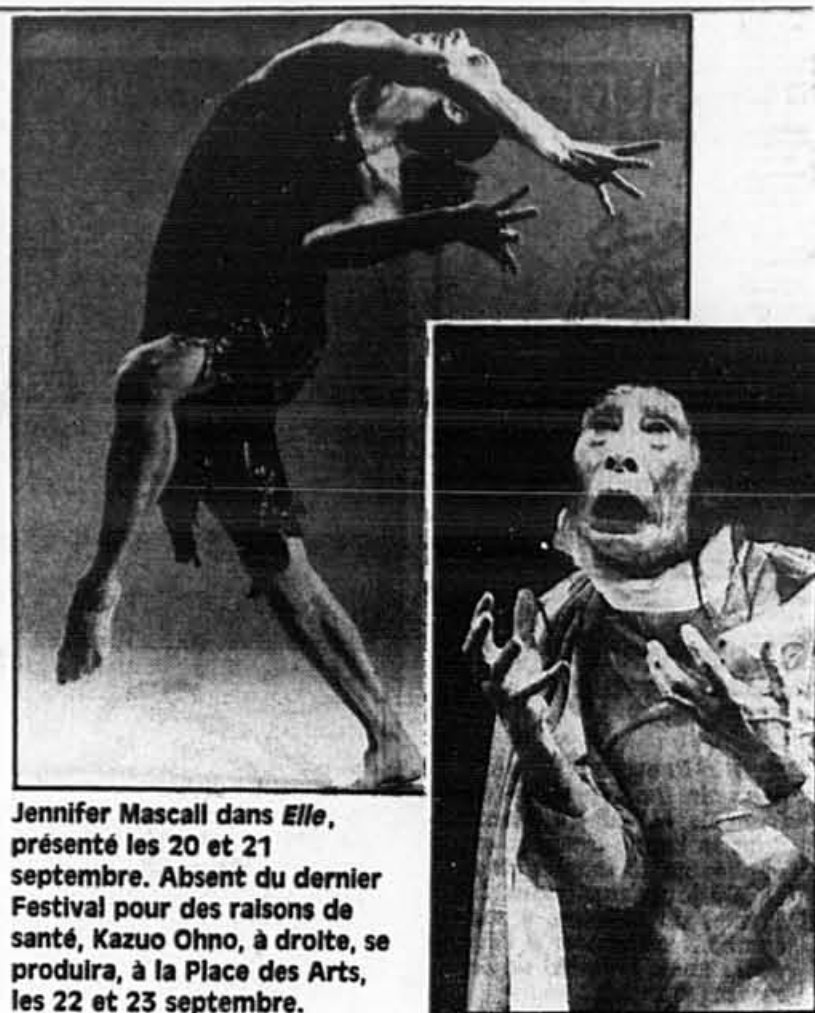
Venez ou composez 284-8484

Crédit accepté avec la carte Eaton

Les cartes American Express, Visa et MasterCard sont aussi acceptées.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada



Jennifer Mascall dans *Elle*, présenté les 20 et 21 septembre. Absent du dernier Festival pour des raisons de santé, Kazuo Ohno, à droite, se produira, à la Place des Arts, les 22 et 23 septembre.

Le Japon à l'honneur au troisième Festival de nouvelle danse

PASCAL BRÉNIEL
collaboration spéciale

■ Joueurs de tambours japonais installés sur la pelouse du nouveau Centre canadien d'architecture, projection de diapositives, extrait de chorégraphie: rien n'a été négligé pour faire du lancement de la programmation du troisième Festival de nouvelle danse un événement en soi.

Devant de nombreux représentants du milieu de la danse, réunis à l'auditorium du CAC, Chantal Pontbriand, présidente et directrice du Festival, a dévoilé les détails de la programmation de cette manifestation culturelle qui se tiendra, du 19 septembre au 1er octobre, dans six salles différentes. Vingt-six spectacles seront présentés.

Tel que précisé il y a quelques mois, lors de l'annonce de la venue de trois compagnies dont le spectacle sera coproduit par le Harbourfront de Toronto, le FIND braquera, cette année, ses feux sur le Japon. Fortes, notam-



Une des danseuses de Dancemakers dans *Predators of Light* de Bill James.

ment, du succès obtenu par les compagnies *Sankai Juku* et *Muteki Sha* lors des deux précédents festivals, les organisatrices ont sélectionné quatre chorégraphes japonais.

Ainsi, outre la troupe *Muteki Sha*, qui nous a visité en 1985, nous pourrions voir la compagnie *Karas*, du chorégraphe *Saburo Teshigawara*, identifié au courant post-buto, *Kazuo Ohno*, un des initiateurs du mouvement buto, aujourd'hui âgé de 83 ans, et *Minoru Hideshima*, qui dansera avec la Québécoise *Jocelyne Montpetit*.

L'Allemande *Susanne Linke* et le Groupe *Emile Dubois*, du chorégraphe *Jean-Claude Gallotta*, reviendront également au Festival pour une seconde fois, avec de nouvelles oeuvres, soit respectivement *Hommage à Dore Hoyer* et *Docteur Labus*. Le Français *Dominique Bagouet* et ses interprètes danseront *Le Saut de l'ange*, créé en collaboration avec *Christian Boltanski*.

De la Belgique nous viendra *Wim Vandekeybus* et sa compagnie, *Ultima Vez*, et des Pays-Bas, *Angelika Oei*. Seulement deux Américains participeront à l'événement, soit *Susan Marshall* et sa troupe, ainsi que *Dana Reitz*, connue en particulier pour sa collaboration avec *Bob Wilson*.

Les Canadiens se taillent la part du lion, avec 11 compagnies et chorégraphes participants. Des oeuvres de *Jean-Pierre Perreault*, *Ginette Laurin*, *Paul-André Fortier*, *Hélène Blackburn*, *Jo Lechay*, *Dulcinéo Langfelder*, *Daniel Léveillé*, *Pierre-Paul Savoie*, dont la moitié ont déjà été dansées à Montréal, constituent la portion québécoise de la programmation. *Jennifer Mascall*, de Vancouver, et la compagnie torontoise *Dancemakers* complètent la série de spectacles «en salle».

En 1987, l'événement a attiré entre 22 000 et 25 000 spectateurs. Avec l'ajout de cinq spectacles gratuits, présentés par de jeunes Québécois à l'heure du dîner, au Complexe Desjardins, Chantal Pontbriand croit que l'on pourra franchir cette année le cap des 30 000 spectateurs.

Des forfaits donnant accès à l'ensemble de la programmation ou à une série de quatre spectacles peuvent déjà être commandés par la poste. Les personnes âgées et les étudiants profiteront de réductions importantes sur le prix de ces forfaits. Les billets individuels seront mis en vente le 19 août (Info-Festival: 288-1888).

LA CITADELLE EL-KALAA / MOHAMED TROUKHI V. originale avec s.-l. français Le PARISIEN 12:30-3:30 3:10-7:20 9:35	GAGNANT DE 4 OSCARS RAIN MAN VERSION FRANÇAISE Le PARISIEN 1:00-3:45 5:00-7:15 9:30	LOVERBOY version française Le PARISIEN 1:00-3:45 5:00-7:15 9:30	Histoires de fantômes Chinois EN VERSION FRANÇAISE Le PARISIEN 12:30-2:45 4:45-7:00 9:15
stephen king LES SEMAIRES Version o. anglaise PALACE 1:30-4:00 4:45-9:00	LAVAL Tous les soirs 8:30-9:30 VERSAILLES Tous les soirs 8:30-9:30 Aussi à l'affiche au OMEGA à Longueuil	OMEGA Tous les soirs 8:30-9:30 Cinéma REX Tous les soirs 7:30-9:30	Cinéma PLATEAU 1:15-3:15 5:15-7:15 9:15 UNIVERSITÉ jeu. merc. 7:15-9:30
Bette Midler BEACHES version o. anglaise LOEWS 1:00-3:40 5:20-9:05 merc. 1:00-3:40-9:00	'GETTING IT RIGHT' version o. anglaise LOEWS 12:35-2:30 4:30-7:20 9:40	Dalton est le meilleur des «bouncers». C'est un sale boulot mais quelqu'un doit le faire. Bar Routier v.f. de: ROAD HOUSE Le PARISIEN 12:15-2:30 4:30-7:10 9:35	Le PARISIEN 12:15-2:30 4:30-7:10 9:35 LAVAL Tous les soirs 7:15-9:40 GREENFIELD PARK Tous les soirs 7:30-9:30 VERSAILLES Tous les soirs 8:30-9:15 Cinéma REX Tous les soirs 7:10-9:20 Le PARIS Tous les soirs 7:15-9:20
TINDYAN JONES and the LAST CRUSADE v.o. anglaise IMPERIAL 12:25-1:30 1:20-9:20	THE ACCIDENTAL TOURIST version o. anglaise LOEWS 1:30-4:05 4:40-9:15	We Think The World of You version o. anglaise LOEWS dim à merc 12:45-2:35-5:00 7:15-9:25	pink Cadillac Version o. anglaise PALACE 1:00-3:40 5:20-9:00 LOEWS 1:00-3:40 5:20-9:00 LAVAL Tous les soirs 8:20-9:15 GREENFIELD PARK Tous les soirs 7:10-9:40 VERSAILLES Tous les soirs 8:20-9:15 DORVAL Tous les soirs 8:20-9:15 VERSAILLES Tous les soirs 8:30-9:35 Le PARIS Tous les soirs 7:15-9:20
IXH ZOMM laissez-passer IMPERIAL 12:25-1:30 1:20-9:20	La comédie mourante de l'été SEE NO EVIL GENE WILDER RICHARD HEAR NO EVIL version o. anglaise LOEWS 1:00-3:40 5:20-9:05 CINÉMA V Tous les soirs 7:00-9:30 CINÉMA DU PARC Tous les soirs 7:00-9:30 VERSAILLES Tous les soirs 8:15 DORVAL Tous les soirs 7:20-9:40	pink Cadillac Version o. anglaise PALACE 1:00-3:40 5:20-9:00 LOEWS 1:00-3:40 5:20-9:00 LAVAL Tous les soirs 8:20-9:15 GREENFIELD PARK Tous les soirs 7:10-9:40 VERSAILLES Tous les soirs 8:20-9:15 DORVAL Tous les soirs 8:20-9:15 VERSAILLES Tous les soirs 8:30-9:35 Le PARIS Tous les soirs 7:15-9:20	en anglais aux PALACE, DORVAL, FAIRVIEW, JEAN-TALON, et PINE (Sto-Adèle) Tous les soirs 8:15

5^e FESTIVAL INTERNATIONAL de FILMS et VIDEOS de FEMMES de Montréal

Du 7 au 15 juin 1989

Cinémathèque québécoise
335, boul. de Maisonneuve est
Goethe-Institut
418, rue Sherbrooke est
Cinéma Parallèle
3682, boul. St-Laurent

Billets: 4 \$ l'unité
30 \$ pour 10

Pour information: 845.0243

DES CROISIÈRES AU FIL DE L'ÉVASION!

GROISIÈRES MONTRÉAL / QUÉBEC
(à bord du M/V Louis Jolliet)

10 et 17 juin

69\$

SOIRÉES DES FEUX D'ARTIFICES À BORD DU M/V LOUIS JOLLIET

16 juin

30\$



CROISIÈRES DU PORT DE MONTRÉAL **514-842-3871**

Les réfugiés namibiens peuvent rentrer au pays

Agence France-Presse
WINDHOEK

Après une attente de près d'un mois, les réfugiés namibiens peuvent désormais rentrer au pays à la suite d'un accord annoncé hier par l'ONU et l'administration sud-africaine de la Namibie sur la proclamation d'une amnistie générale et la suppression de certaines lois discriminatoires qui auraient pu entraver le processus électoral commençant en juillet.

Plus de 41 000 Namibiens vivant à l'étranger, essentiellement en Angola, se sont faits enregistrer pour ce retour volontaire. Leur arrivée précèdera le lancement, en juillet, de la campagne pour l'élection, en novembre, d'une Assemblée constituante, prélude à l'indépendance du territoire d'Afrique australe.

Attendue depuis vendredi, l'annonce de l'accord a été faite hier à Windhoek par le représentant spécial de l'ONU en Namibie, le Finlandais Martti Ahtisaari.

Le représentant en Namibie du Haut Commissariat de l'ONU pour les réfugiés (HCR), Nicolas Bwakira, a précisé qu'un premier groupe de 1 374 personnes arriverait lundi prochain en Namibie en provenance de Luanda et de Lubango, en Angola, ainsi que de Lusaka, en Zambie.

Mille à deux mille réfugiés arriveront ensuite tous les jours pendant six semaines, à bord d'avions affrétés, a-t-il ajouté.

L'accord était confirmé par l'administrateur général sud-africain Louis Pienaar, qui venait d'obtenir à cet effet le feu vert du président Pieter Botha.

La loi d'amnistie et la suppression des lois discriminatoires paraîtront aujourd'hui dans la gazette officielle de Windhoek. Le représentant spécial de l'ONU a souligné qu'« une petite fraction » des lois discriminatoires encore en vigueur allait être supprimée plus tard et qu'il appartiendrait au premier gouvernement de la Namibie indépendante d'annuler le reste.

La résolution 435 du Conseil de sécurité de l'ONU, base des accords de paix sur l'indépendance de la Namibie, ne mentionne que la suppression de « toute loi qui pourrait gêner les élections libres et justes », sans entrer dans le détail.

Concernant la situation dans le nord du pays, théâtre en avril dernier de violents combats entre la SWAPO et les forces sud-africaines, Ahtisaari a convenu qu'elle « n'est pas parfaite » mais que les forces de police territoriales et du GANUPT (Groupe d'assistance de l'ONU pour la transition) lui paraissent adéquates.

La France va réduire ses essais nucléaires

Agence France-Presse
PARIS

Le premier ministre Michel Rocard a annoncé hier que la France avait décidé de « diminuer le nombre de ses essais nucléaires au centre d'expérimentation du Pacifique », sur l'atoll de Mururoa.

Un communiqué de la Commission de la Défense de l'Assemblée nationale précise que cette décision entre dans le cadre des choix faits pour réduire les crédits d'équipements des armées françaises décidés par le président François Mitterrand.

Le dernier essai français sur l'atoll du Pacifique remonte à dimanche dernier, selon des sismologues néo-zélandais. Cet essai était le 3e de l'année et le 106e sur ce site, depuis le début du programme, en 1975.

Devant la commission, le premier ministre a aussi indiqué que la mise en service du porte-avions nucléaire et de l'avion de combat Rafale marine sera reportée de deux ans.

Rocard a « insisté sur le problème des coopérations en matière d'armements » et déploré que « pour défendre l'Europe, il faille trois chars de combat différents et deux avions concurrents », faisant allusion aux deux projets d'avions de combat, le Rafale français et l'EFA (European Fighter Aircraft) que la Grande-Bretagne, la RFA, l'Italie et l'Espagne réalisent en commun.

« À terme, les coopérations et les restructurations industrielles apparaissent inéluctables », a ajouté Rocard, en rappelant que son gouvernement « mettrait tout en œuvre pour qu'aboutisse un Euréka militaire ».

Président socialiste de la commission, Jean-Michel Boucheron, a souligné que l'audition du premier ministre avait « montré que les \$6,7 milliards de réduction pour 1990-93 ne mettaient pas en jeu les grandes options de la défense française ». Les dépenses initiales prévoient \$70,7 milliards pour ces quatre années.

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

Suite des Avis légaux, Appels d'offres, Soumissions et Encans on pages D 20 et D 22

AVIS LÉGAUX

Avis est par les présentes donné qu'en vertu des dispositions de la Loi sur les compagnies du Québec, Chemin Quinze Développement Corp. s'adressera à l'inspecteur général des institutions financières afin que sa dissolution soit acceptée et qu'une date soit fixée à compter de laquelle la compagnie sera dissoute. Dated à Montréal, province de Québec, le 2 juin 1989.

Mike Bakita
Secrétaire

AVIS EN VERTU DE L'ART. 31 DE LA LOI SUR LES POUVOIRS SPÉCIAUX DES CORPORATIONS

Aux termes d'un acte de fiducie intervenu le 12 mars 1987 et enregistré au bureau de la division d'enregistrement de Montréal le 13 mars 1987, sous le numéro 3840528, INDUSTRIES ABACO INC. a hypothéqué, nanté, cédé et transporté tous ses biens mobiliers et immobiliers, présents et futurs, y compris ses créances, en faveur de TRUST GÉNÉRAL DU CANADA, afin de garantir le paiement d'obligations au montant de 5 000 000 \$.

PRENEZ AVIS que INDUSTRIES ABACO INC. est en défaut en vertu de cet acte de fiducie et que les garanties créées par ledit acte sont devenues exécutoires.

MONTREAL, le 7 juin 1989.

CLARKSON, TÉTRAULT,
procureurs de Trust Général du Canada.

Hydro-Québec

APPELS D'OFFRES

pour 14 h heure locale

NLG.99013.F le mardi 27 juin 1989

ASL.90114.F le mardi 4 juillet 1989

SEIZE (16) DIVISEURS DE TENSION

SERVICE D'EXPLOITATION DE DEUX (2) MINI-ORDINATEURS HP3000

Admissibilité: Place d'affaires au Québec

Garantie de soumission: 10 000 \$

Garantie de soumission: 150 000 \$

Prix du document: 25\$

Prix du document: 25\$

Les conditions de chacun des appels d'offres sont précisées dans un document qui peut être consulté ou obtenu du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 00 à l'endroit suivant:

HYDRO-QUÉBEC FINANCES ET ADMINISTRATION

Direction Services administratifs Service

Approvisionnement et Services

75 boul. René-Lévesque ouest 18^e étage

Montréal (Québec) H2Z 1A4

Pour renseignements: (514) 289-2525

Le montant de 25 \$ est NON REMBOURSABLE et doit être payé sous forme de chèque ou de mandat à l'ordre d'Hydro-Québec.

La garantie de soumission devra être sous forme de chèque visé ou de cautionnement fourni par une compagnie d'assurance.

Seules les personnes physiques ou morales qui ont obtenu le document d'appel d'offres directement du bureau mentionné plus haut sont admises à soumissionner.

L'intéressé à soumissionner doit fournir son numéro de téléphone, de télécopieur ou de télécopie (fax) lors de sa demande de document d'appel d'offres.

Hydro-Québec se réserve le droit de rejeter toute soumission.

Le chef de service, Approvisionnement et Services

Guy McSween

CSLG

AVIS PUBLIC

PROJET: RÉFECTION DES TOITURES

PROPRIÉTAIRE: COMMISSION SCOLAIRE DE LE GARDEUR

88, rue Jean-Baptiste-Mellieur REPENTIGNY (Québec)

J6A 6C5

ENDROITS: ÉCOLE MONSIEUR-CHARLEBOIS

152, rue Marguerite-Bourgeois L'ASSOMPTION (Québec)

J6K 1G0

ÉCOLE LONGPRÉ

249, rue Lanoue REPENTIGNY (Québec)

J6A 1W2

ARCHITECTE: MICHEL DURAND, ARCHITECTE

577, rue Notre-Dame REPENTIGNY (Québec)

J6A 2T6

OBTENTION DES DOCUMENTS: Au bureau du propriétaire à partir du 8 juin 1989.

CAUTIONNEMENT: (10%) VALIDE POUR SOIXANTE (60) JOURS.

RÉCEPTION ET OUVERTURE DES SOUMISSIONS

Jeudi le 22 juin 1989 à 16 h 30, au Centre administratif de la Commission scolaire, (salle M-2), adresse ci-haut.

Cet appel d'offres représente un abrégé des textes d'appel d'offres officiels inclus aux documents remis aux soumissionnaires.

Serge Rochon directeur général

VILLE DE DOLLARD-DES-ORMEAUX

APPELS D'OFFRES

1989-34 Services de clinique d'urgence pour l'administration des premiers soins aux aires du Centre Civique

1989-35 Nettoyage par dissolution des conduites d'eau

Des soumissions dans des enveloppes scellées, portant l'inscription Soumission 1989-34 Premiers Soins et la soumission 1989-35 Nettoyage par dissolution des conduites d'eau, adressées au Bureau du Greffier 12001, boul. de Salaberry, Dollard-des-Ormeaux, Québec, H9B 2A7, seront reçues jusqu'à 15 h le mardi 20 juin 1989 pour être ouvertes publiquement après l'heure indiquée.

Ne seront considérées que les soumissions préparées sur les formules fournies par le Service de l'Approvisionnement. On obtiendra ces formules en s'adressant audit service au 12001, boul. de Salaberry, Dollard-des-Ormeaux.

La Ville ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues.

R. Bibeau, Chef du Service de l'Approvisionnement

AVIS

Avis est par les présentes donné que le contrat en date du 16 mai 1989 par lequel Hawg Iron Inc. a transporté et cédé toutes ses dettes de livres présentes et futures à la Banque de Montréal, à titre de garantie, a été enregistré au bureau de la Division d'enregistrement de Montréal le 23 mai 1989 sous le numéro 4155542

Banque de Montréal, le 31 mai 1989.

GSM

ENCAN PUBLIC SANS RÉSERVE DANS L'AFFAIRE DE LA FAILLITE DE MOBILIER P.R.C. INC.

ÉQUIPEMENT DE MANUFACTURE

Compresseur R.K. 15 HP • Scieuse P.M.C. • Perceuse automatique • Tournevis • Perceuse • Régulateur SHRAZER • 2 disques à béton • Ramasse-orbes • Polissoir PROGRESS • Chinois de peinture • SHAPER POLTRAS • SHAPER • 2 WOLF HEAD VONNEGUT • Fender • Perceuse DELTER • Radial Heavy Duty Craftsman 10 • Lot de chaînes en bois • Lot de disques en métal • Presse • Lot de serras genre orange • Montreuses • Machine à serer • Égoutte-bœufs PROGRESS • 2 Bantam • PLUSIEURS AUTRES ARTICLES

MATÉRIEL BRUT

Lots de pièces de bois FRANC variées • Bois de chauffage • PLUSIEURS AUTRES ARTICLES

MATÉRIEL ROULANT

2 remorques • LINCOLN 1984 Tower • Signatures en excellent état • Barreaux profilés 16 avec moten hors bord 115 1915 plus remorque (HAWK)

EQUIPEMENT DE BUREAU

Bureau • Classiers • Table de cuisine avec chaises • Réfrigérateur • PLUSIEURS AUTRES ARTICLES

NOTE: Les soumissions doivent être déposées au plus tard à 11 heures le mardi 20 juin 1989.

CANTINE SUR PLACE PAR SOUVI

POUR INFORMATIONS ET ITINÉRAIRE APPELÉZ

G.S.M. ENCANTEURS INTERNATIONALE CORP. (514) 325-0221

Collège Édouard-Montpetit

945, chemin de Chambly

Longueuil, Québec

Téléphone: 679-2630

APPEL D'OFFRES

TITRE: Laboratoire d'informatic

NUMÉRO: 5535-P

DATE ET HEURE D'OUVERTURE: Le 19 juin 1989 à 11 h — heure locale

La corporation du collège Édouard-Montpetit demande des soumissions pour fournir, livrer et installer les appareils nécessaires à l'aménagement d'un laboratoire de micro-ordinateurs situé au 945, chemin de Chambly, Longueuil. Seules les personnes, sociétés, compagnies et corporations ayant une place d'affaires au Québec sont admises à soumissionner.

Les soumissions pour le présent appel d'offres devront être faites sur les formulaires officiels fournis par le Collège. Ces documents seront disponibles au bureau des achats, au local A-133, durant les heures régulières de travail, soit de 8h30 à 16h30 (heure locale).

Les soumissions devront être déposées au plus tard à la date et à l'heure indiquées au début de cet avis au bureau de Mme Lucie Chapleau, acheteuse, local A-133 du collège Édouard-Montpetit.

Pour être valides, les soumissions devront être accompagnées, soit d'un chèque visé, soit d'un bon de garantie de soumission, ou d'une lettre de garantie irrévocable de première demande faite au nom du collège Édouard-Montpetit; ces garanties devront représenter dix pour cent (10%) du montant total de la soumission.

Le collège Édouard-Montpetit ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et ouvertes et se réserve également le privilège d'accepter toute soumission en tout ou en partie.

Jacques Leblanc, Ing.

Directeur des services de l'équipement

LA COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE BLAINVILLE-DEUX-MONTAGNES

APPEL D'OFFRE

La Commission Scolaire Régionale Blainville-Deux-Montagnes recevra jusqu'à 14 heures (heure en vigueur localement), le jeudi 22 juin 1989, au bureau du Secrétaire général, Edifice Place Sauvé, 1er étage, suite 102, à 330, boulevard-Arthur-Sauvé, à St-Eustache, des offres sous enveloppes scellées pour:

• 890-9-7 MICRO-ORDINATEURS COMPATIBLE IBM PC-AT

Chaque soumissionnaire remettra sa soumission sur le formulaire préparé à cette fin par la Commission Scolaire auquel il faudra joindre un dépôt de deux (2%) pour cent ou plus pour les soumissions variant entre 5 000\$ et 15 000\$, de cinq (5%) pour cent ou plus entre 15 000\$ et 50 000\$ et à dix (10%) pour cent pour les soumissions supérieures à 50 000\$. La soumission sera remise dans l'enveloppe identifiée et fournie à cette fin.

Les soumissionnaires pourront se procurer le cahier de charges du projet à compter du 7 juin 1989 en s'adressant au Régisseur des services de l'Approvisionnement, Edifice Place Sauvé, suite 202, à 350, boulevard Arthur-Sauvé, St-Eustache, au téléphone: 491-1134, code régional 514.

Les soumissions seront ouvertes à 14 heures (heure en vigueur localement) le jeudi 22 juin 1989. Les soumissionnaires peuvent assister à l'ouverture.

La Commission Scolaire ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions. De plus, elle se réserve le droit d'accepter une soumission en tout ou en partie.

Donné à St-Eustache, ce 5 juin 1989.

Roch Aubé

Directeur général

DÉPÊCHES

USA-OLP

Arens consterné

Le ministre israélien des Affaires étrangères, M. Moshé Arens, s'est déclaré hier « consterné » par la poursuite du dialogue entre les États-Unis et l'OLP, a-t-on appris de source officielle à Jérusalem. M. Arens a fait part de sa position devant des jeunes juifs américains réunis pour un congrès à Jérusalem, soulignant que « l'OLP a prouvé qu'elle n'avait pas renoncé au terrorisme ».

TERRITOIRES

Palestinien tué

Un Palestinien blessé lundi par des tirs soldats israéliens dans le camp de réfugiés de Nuseirat (bande de Gaza occupée) est décédé hier soir, a-t-on indiqué de sources palestiniennes. Salim el-Akaoua, 14 ans, avait été atteint à la tête au cours de violents affrontements avec des soldats israéliens. Il est décédé à l'hôpital Tel Hashomer de Tel-Aviv, a-t-on précisé de mêmes sources. Ce décès porte à 461 le nombre de Palestiniens tués par balles depuis le début du soulèvement palestinien dans les territoires occupés de Cisjordanie et Gaza en décembre 1987.

LIBAN

Triumvirat arabe

Les protagonistes au Liban ont ignoré hier la mise au point d'un plan d'action par le triumvirat arabe chargé de ramener le calme dans ce pays et d'y résoudre une crise vieille de quatorze ans. Les troupes du général anti-syrien Michel Aoun et l'armée de Damas ont poursuivi leurs échanges d'artillerie limités en dépit des appels répétés de la Ligue arabe pour un cessez-le-feu « global, durable et définitif ». Comme chaque jour, l'artillerie syrienne a tiré hier une dizaine d'obus au large des ports du « pays chrétien », dans le but de paralyser leur activité et d'empêcher l'arrivée d'armes irakiennes.

ARGENTINE

Passation des pouvoirs

Sensibles à la pression d'une

opinion publique qui réclame unanimentement l'accession immédiate de Carlos Menem à la présidence, amis comme adversaires politiques de Raul Alfonsín ont entrepris de définir les modalités d'un transfert du pouvoir au président-élu avant la date légale du 10 décembre.

Selon le quotidien *El Cronista Comercial* (indépendant, proche de l'électorat radical), des « négociations discrètes » sont en cours entre radicaux et péronistes pour trouver à M. Alfonsín une porte de sortie qui préserve à la fois sa dignité et la Constitution. Le journal laisse entendre que cette date pourrait être avancée au 9 juillet ou au 17 octobre.

ÉTHIOPIE

La question érythréenne

Le président éthiopien, M. Mengistu Haile Mariam, a écarté hier toute négociation sur une éventuelle sécession de l'Erythrée, dans ses discussions avec les indépendantistes érythréens. Lundi, le parlement éthiopien avait approuvé l'ouverture de discussions avec toutes les parties intéressées par cette province du nord du pays. Les indépendantistes du Front populaire de libération de l'Erythrée (FPLE), qui luttent pour l'indépendance de l'Erythrée depuis 28 ans, ont toujours posé l'auto-détermination comme préalable à toute négociation.

CAMBODGE

Durs combats

De « durs combats » ont opposé ces derniers jours l'armée régulière de Phnom Penh aux Khmers rouges près de la frontière thaïlandaise, au nord et au sud-ouest de Battambang, seconde ville du Cambodge dans l'ouest du pays, a affirmé hier à Hanoi une source militaire vietnamienne. Les accrochages, qui « se succèdent depuis octobre dernier », a déclaré la même source, ont été particulièrement violents la semaine dernière notamment à Pai Lin, ville située à 70 km au sud-ouest de Battambang, « que les Khmers rouges cherchent à occuper », et à une dizaine de km de la frontière thaïlandaise.

EATON

CORRECTIONS

Encart L'Été est en fête chez Eaton dans La Presse du mercredi 7 juin 1989.

- 3 D- Chemise sport YSL: à manches courtes ou longues.
- 19 B-C- Textes intervertis. Devraient être: B- Cassetophone RN-105. C- Cassetophone RN-115.
- 21 B- Fil «Twist n' Twist»: non offert en ton de pêche.
- 22 R- Jouet «Skip-it» non offert.
- 24 J- Polo à rayures différentes de celles représentées.
- 26 E- Sac de golf «Teemates». Devrait être: en vinyle et nylon. Cour. Eaton 89.98 69.99 ch.
- 31 C- Cafetière Moulinex 076: non offerte.
- 31 H-J- Textes intervertis. Devraient être: H- Séche-cheveux «accelerators». J- Séche-cheveux «Ultra-light».
- 36 A- Cadre de lit différent de celui représenté.
- 40 A- Réfrigérateur Viking RF1720: bacs à glace différents de ceux représentés.
- 41 B- Séche-linge Viking ED309, sans éclairage du tambour.
- 42 G- Boucles de nacre «Larme»: non offertes.
- 43 A- Collier de perles d'eau douce. Devrait être: 16 po.
- 45 C-D- Pantalon et jupe. Devraient être: coton et lin.

Eaton s'excuse de tout inconvenient.

la Saie

Corrections

Veillez prendre note des corrections suivantes à apporter au cahier «Trois heures pour papa» (roto 5.2), publié par la Baie, le mercredi 7 juin 1989.

Page 4 — Article 1. La veste Profile n'est pas sujette à la réduction de 25%.

Page 16 — Article 1. Photo erronée.

Page 28 — Article 2. On aurait dû lire: 32\$ ch. Article 3. On aurait dû lire: 19\$ ch.

Page 30 — Articles 2 et 6. Délai.

Page 31 — Article 1. Délai.

Notre clientèle voudra bien excuser ces erreurs et contretemps.

CECM

LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL

APPEL D'OFFRES

La C.E.C.M. recevra aux heures, dates et lieux indiqués, des soumissions pour les appels d'offres énumérés ci-dessous.

Ces soumissions doivent être scellées, dans les enveloppes fournies à cet effet, puis remises de main à main à la réceptionniste au 3e étage de:

COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL

Bureau de planification et d'études

3700, rue Rachel est, Montréal

Tél.: 596-6472/6473

ÉCOLE ET DESCRIPTION	DÉPÔT POUR PLANS	DATE ET HEURE D'OUVERTURE
Édouard-Montpetit	25\$	Ven. 09-06-16 15 heures
Intercom	25\$	Ven. 09-06-16 15 heures
Académie Marymount	25\$	Ven. 09-06-16 15 heures
Intercom	25\$	Ven. 09-06-16 15 heures
Marie-Favory	25\$	Ven. 09-06-16 15 heures
Travaux généraux	NI	Lun. 09-06-19 15 heures
Calixa-Larivière	NI	Lun. 09-06-19 15 heures

Bush et Benazir Bhutto s'entendent sur une «solution politique» au conflit afghan

d'après AFP, AP, UPI et Reuter
WASHINGTON

Le premier ministre pakistanais Mme Benazir Bhutto et le président américain George Bush ont déclaré hier, pour la première fois, qu'une «solution politique» et non militaire était indispensable pour régler la question afghane.

Tout en recevant hier l'assurance de la poursuite du soutien américain à son gouvernement, au cours d'un entretien à la Maison Blanche, Mme Bhutto a affirmé que les deux pays étaient «en accord total» sur «les politiques qu'il faut élaborer» en Afghanistan. Elle a ajouté que «bien que le retrait des troupes soviétiques ait produit un changement bienvenu en Afghanistan, la poursuite des combats et la présence prolongée de plus de 3,5 millions de réfugiés afghans (au Pakistan) présente une menace sérieuse pour la paix et la stabilité dans la région».

Après avoir affirmé que «le Pakistan mérite l'admiration pour ses efforts humanitaires extraordinaires de soutien aux millions de réfugiés afghans», le président a déclaré que les deux pays sont «tombés d'accord pour constater cependant que la tâche (en Afghanistan) n'est pas accomplie», malgré le retrait des troupes soviétiques en février dernier. Il a précisé avoir évoqué avec Mme Bhutto «les moyens d'encourager une solution politique» dans ce pays.

«Les États-Unis et le Pakistan ont une longue histoire de bonnes relations et sont amis depuis que le Pakistan est devenu une nation indépendante. Je veux profiter de cette occasion pour réaffirmer la poursuite de l'engagement américain pour le maintien de la sécurité du Pakistan», a déclaré le président après cet entre-



Le président Bush et son invitée Benazir Bhutto, hier, à Washington

PHOTOLASER AP

tien.

«J'ai assuré le président Bush de la poursuite de nos efforts de maintien de la paix en Asie du sud et de notre détermination à renforcer le processus de non-prolifération nucléaire en recherchant des accords, aussi bien bilatéraux qu'internationaux, dans le contexte régional», lui a répondu ajouté Mme Bhutto qui effectue

sa première visite officielle aux États-Unis.

Le premier ministre pakistanais a enfin indiqué avoir évoqué avec M. Bush des mesures destinées à accroître la coopération dans la lutte contre le trafic de drogue, tout en reconnaissant que «beaucoup restait à faire».

Après avoir rencontré hier le secrétaire d'État James Baker,

Mme Bhutto doit discuter aujourd'hui avec le secrétaire à la Défense Dick Cheney de la demande pakistanaise d'achat de 60 chasseurs F-16. Selon des sources officielles américaines, cette opération devrait être approuvée très prochainement par le Pentagone qui a annoncé hier la vente au Pakistan de missiles anti-aériens Standard et de torpilles.

Les Montréalais sont invités à manifester avec la communauté chinoise

LILY TASSO

Les étudiants venus de Chine et la communauté chinoise invitent les Montréalais à être solidaires de leur cause et à manifester avec eux aujourd'hui. «La Chine saigne et le peuple pleure», a déclaré avec une émotion contenue l'étudiant chinois Chang Qing Chen.

Il venait d'évoquer la répression sanglante qui aurait déjà fait 7000 morts et au moins 10000 blessés. C'était au cours d'une conférence de presse tenue hier conjointement avec des représentants de la communauté chinoise, en l'occurrence Kenneth Cheung, président de l'Association des professionnels et hommes d'affaires chinois, Yat K. Lo, président de l'Amitié chinoise, et Jonas Ma, président des Services à la famille chinoise du Grand Montréal.

Prenant à son tour la parole, en anglais cette fois, son camarade Jiye Mao a comparé la cruauté du gouvernement chinois au régime de Hitler. D'autres ont évoqué à ce propos la Révolution française et la Révolution d'octobre en URSS. «Ce n'est pas seulement un crime contre le peuple chinois, mais un crime contre l'humanité», d'insister Jiye Mao.

Les deux étudiants ont fait appel aux Canadiens pour qu'ils aiment leurs dirigeants à condamner le gouvernement chinois et à contribuer à l'arrêt des massacres en Chine; en cessant notamment d'envoyer des armes ou des avions Challenger pour le transport des troupes.

Ils sont convaincus que leurs camarades à Pékin et le peuple chinois finiront par vaincre. «Les dirigeants chinois sont en train de précipiter leur propre chute. L'avènement de la Chine démocratique aura lieu, avec ou sans l'aide du monde», proclame de son côté l'étudiante Li Ping Feng.

Aucun d'entre eux n'a de nouvelles des siens. «Ils sont prudents au téléphone et moins informés que nous», estime Jiye

Mao. Cela ne les empêche pas de penser aux familles des victimes, morts et blessés.

Au quartier chinois, à côté des panneaux couverts d'articles et de photos sur les événements de Pékin, on trouve une grosse tirelire pour les dons. Et aussi une pétition destinée au premier ministre que les passants sont invités à signer.

Par ailleurs, les représentants de la communauté chinoise de Montréal, «consternés et outragés» par les massacres d'innocents, croient que le premier ministre Brian Mulroney devrait suivre l'exemple du président George Bush et du premier ministre Margaret Thatcher en dénonçant plus fermement le massacre et en réaffirmant l'engagement du Canada envers le respect des

droits de la personne et de la démocratie.

Les exportations du Canada vers la Chine, rappellent-ils, ont totalisé plus de \$1 milliard 800 millions rien que durant les six premiers mois de 1988. Quant à l'Agence canadienne de coopération internationale, elle se serait engagée à verser plus de \$200 millions dans des programmes bilatéraux de développement.

Aussi demandent-ils au gouvernement canadien de prendre l'initiative d'un débat d'urgence au Conseil de sécurité de l'O.N.U., de rappeler son ambassadeur en Chine jusqu'à ce que cesse la violence à Pékin, et enfin de réaffirmer son engagement à l'égard des droits humains avant la mise sur pied de programmes d'aide à la Chine.

Ils revendiquent du gouvernement canadien le statut de réfugié pour tout étudiant chinois au Canada qui considère que sa liberté et sa sécurité ne sont plus assurées s'il retourne dans son pays, en raison de ses critiques publiques.

«Je ne connais personne qui ait demandé l'asile politique. Nous n'avons pas le droit de négocier notre sécurité contre la vie de nos compatriotes. Notre premier but est de sauver la Chine», a répondu Jiye Mao, interrogé sur ses intentions.

Rappelons que le rassemblement pour la marche de solidarité avec le peuple chinois aura lieu à 11 h, à l'angle des rues Lagacchière et Clark, dans le quartier chinois.



La gravité se lisait sur les visages des porte-parole des étudiants chinois: de g. à d., Jiye Mao, Chang Qing Chen et Li Ping Feng.

PHOTO PAUL-HENRI TALBOT, La Presse

L'industrie du voyage prend les mesures qui s'imposent

BENOÎT CHAPDELAINE

Les agences de voyages et compagnies aériennes réagissent de façon mitigée devant les troubles politiques en Chine, même si le ministère des Affaires extérieures demande aux Canadiens d'éviter le pays.

«Pour nous, c'est Business as usual», dit Marie-Josée Tremblay des lignes aériennes Canadien International. Nous continuons d'opérer huit vols par semaine vers Pékin. Il n'y a pas de rem-

boursement systématique des billets et chaque cas sera étudié séparément.»

Réaction plus tranchée chez Exotic Tours, qui a annulé tous les voyages de groupe prévus en Chine en juillet et août. «On accepte tout de même les voyages individuels», dit le président Leslie Martin, mais avec une signature qui nous dégage de toute responsabilité. Il y a au moins une personne qui tient à y aller pour vivre des moments historiques!»

Un groupe du Club Aventure, en visite à Hangzhou, en Chine,

doit décider ce matin s'il reviendra ou non au Canada plus tôt que prévu. «Je leur ai parlé ce matin (hier), dit Patrick Chaput, du Club Aventure de Montréal, et je leur ai appris ce qui se passait. On a décidé d'annuler nos prochains voyages en Chine et la majorité des gens ont choisi d'aller plutôt en Indonésie ou ailleurs.»

M. Chaput considère normal que le gouvernement canadien recommande d'éviter le pays mais souligne que le Club Aventure se spécialise habituellement dans les voyages en régions éloi-

gnées comme le Tibet, et non dans les capitales. «Ça nous paraît beaucoup moins dangereux que dans le centre de Quito ou de Lima.»

Chez Nikka Tours, on songe aussi à annuler les prochains voyages. «Nous n'avons plus personne là-bas, dit le gérant, M. Jean-Jacques Lefuel, mais nos fournisseurs n'ont encore rien annulé.»

Enfin, Cathy Pacific Airlines a conservé ses quatre vols par semaine vers la Chine.

Le Canada évacue ses ressortissants de Chine

Ottawa va aussi réexaminer une ligne de crédit de \$2 milliards

d'après la Presse canadienne
OTTAWA

Le Canada a décidé hier de procéder dès ce matin à l'évacuation de plus de 200 Canadiens se trouvant à Pékin et de réviser la marge de crédit de \$2 milliards dont bénéficie le gouvernement chinois auprès de la Société pour le développement des exportations (SDE).

Une cinquantaine d'autres citoyens canadiens ont quitté hier la capitale chinoise, où le gouvernement fédéral entend réduire sa représentation diplomatique à une vingtaine de fonctionnaires de haut niveau.

Yves Joly, un Montréalais de 45 ans à l'emploi de la firme Alcan, arrivait hier à Vancouver où il a raconté qu'il était en train de manger dimanche au restaurant de son hôtel de Pékin lorsque «les fusillades ont éclaté à l'extérieur». Il n'a pas vu de victimes toutefois et il s'est dit «heureux de partir».

Sonia Dandaneau et Lynn Kalinauskas, deux Montréalaises inscrites à l'Institut des langues de Pékin, arrivaient, elles, à Hong Kong hier, en racontant que «tout le monde veut quitter Pékin, y compris les Chinois, car ils redoutent des combats imminents entre différentes unités de l'armée».

«Les étudiants chinois réfugiés sur les campus éprouvent les plus graves difficultés car les soldats ont encerclé les campus et ils ne peuvent pas bouger», a dit Dandaneau.

Un DC-10 de la compagnie Canadien International déposera à Tokyo les personnes

évacuées aujourd'hui, a annoncé hier le ministre des Affaires extérieures Joe Clark. Presque tous les ressortissants canadiens habitant Pékin devraient alors avoir quitté la ville.

Ottawa a aussi dépêché un 707 des Forces armées canadiennes à Osaka, au Japon, où l'appareil militaire demeurera en attente dans l'éventualité où d'autres évacuations seraient nécessaires.

Le ministre a annoncé lundi la suspension des contrats que l'ACDI s'appropriait à signer avec le gouvernement chinois. La communauté internationale, a-t-il ajouté, pourrait aussi sévir en bloquant la demande d'adhésion de la Chine au GATT.

C'est lundi soir que Clark a décidé, sur la base d'informations faisant état d'une résurgence de la violence à Pékin, de conseiller aux Canadiens de quitter la capitale chinoise dans les meilleurs délais. Un plan d'évacuation était mis à exécution pour pallier l'engorgement des vols commerciaux provoquée par l'éclatement des troubles.

Des 600 ressortissants canadiens installés en Chine, la moitié habitent à l'extérieur de Pékin. Clark a indiqué aux Communes ne pas voir, pour l'instant, la nécessité de faire sortir du pays ceux qui n'habitent pas Pékin, où la violence et la répression semblent s'être concentrées.

Ces chiffres ne tiennent pas compte du nombre indéterminé de gens d'affaires et de touristes qui communiquent en nombre croissant avec l'ambassade du Canada à Pékin.

Le film des événements depuis la mort de Hu

15 avril: mort de l'ancien secrétaire général du PC chinois, Hu Yaobang.

17 au 20 avril: manifestation de milliers d'étudiants à la mémoire de Hu Yaobang, place Tiananmen, au coeur de Pékin.

21 avril: les manifestants tentent pour la première fois depuis la fondation du régime en 1949 d'envahir le Palais du peuple.

22 avril: funérailles de Hu Yaobang: après une interdiction de manifester, des milliers d'étudiants restent sur la place Tiananmen. L'agitation s'étend: 130 policiers blessés et 78 personnes arrêtées lors d'émeutes à Xian (centre), affrontements à Changsha (sud), manifestations et 98 arrestations à Shanghai et à Chengdu.

24 avril: boycottage des cours entamé par les étudiants de Pékin. Des slogans dénoncent le régime «fasciste» et exigent la démission des dirigeants.

27 avril: passant outre à une interdiction de manifester, les étudiants rassemblent sur la place Tiananmen un demi-million de personnes constituant la plus importante manifestation depuis la Révolution culturelle (1966-76).

8 mai: après quinze jours de grève, la majorité des étudiants ont repris les cours.

13 mai: début d'une grève de la faim d'un millier d'étudiants sur la place Tiananmen pour l'ouverture d'un dialogue sur la démocratisation.

15 mai: des dizaines de milliers d'étudiants occupent la place Tiananmen alors que Mikhaïl Gorbatchev arrive à Pékin pour un sommet historique.

16 mai: entretien Deng Xiaoping-Gorbatchev qui scelle la normalisation des relations sino-soviétiques après 30 ans de brouille. Le leader soviétique a été contraint en raison des manifestations, d'entrer dans le Palais du peuple par une porte latérale. Zhao Ziyang lance aux quelques 3 000 grévistes de la faim un appel à mettre fin à leur mouvement, assurant que leurs revendications en faveur de plus de démocratie seraient prises en compte.

17 mai: plus d'un million de Pékinois envahissent le centre de la capitale. La visite de Gorbatchev à la Cité interdite est annulée.

18 mai: à Pékin, les chefs du parti et du gouvernement se rendent au chevet de plusieurs grévistes de la faim hospitalisés et affirment leur volonté de dialogue et de réformes. Plus d'un million de personnes se rassemblent encore au centre.

19 mai: Zhao et Li viennent avant l'aube rencontrer les grévistes de la faim avec une proposition de dialogue. Li Peng annonce que le gouvernement est déterminé à intervenir pour stopper le chaos.

20 mai: la loi martiale est imposée sur toute la Chine. Les troupes sont arrêtées par les étudiants.

25 mai: purgé au sein de l'appareil du parti. Les «durs» semblent remporter la partie et se débarrassent des modérés dont Zhao Ziyang.

25 mai au 3 juin: les manifestants continuent d'occuper la place Tiananmen et d'empêcher l'armée d'avancer.

3 juin: les troupes et les chars prennent la place Tiananmen et massacrent quelque 1 400 étudiants et sympathisants. On compte au moins 10 000 blessés.

5 juin: sur la place Tiananmen l'armée renforce son contrôle mais seuls trois corps d'armée semblent impliqués dans la répression. La réprobation internationale est quasi générale et l'on craint une guerre civile en Chine en raison des divisions au sein de l'armée.

Solidarité refuse de participer à un gouvernement de coalition

d'après AFP, AP, UPI et Reuter
VARSOVIE

■ Solidarité, qui a d'ores et déjà remporté brillamment les premières élections parlementaires partiellement démocratiques en Pologne, a souligné hier qu'il était prêt à partager avec le pouvoir la responsabilité de la poursuite des réformes, tout en affirmant qu'il ne souhaitait pas participer à un gouvernement de coalition.

Le mouvement de Lech Walesa a ainsi positivement répondu à l'appel des autorités en faveur d'une coopération active de l'opposition avec le régime du général Wojciech Jaruzelski.

Solidarité a notamment demandé «un calendrier» pour de nouvelles réformes démocratiques, en particulier des élections libres dans quatre ans.

Lundi soir, après avoir admis que les résultats des élections législatives étaient «défavorables» au pouvoir, M. Jan Bisztyga, porte-parole du Comité central du POUP (le PC polonais), avait fermement invité les opposants à faire montre de modération afin de ne pas plonger le pays dans «l'anarchie».

Il les a ensuite conviés à assumer la co-responsabilité de l'évolution de la situation sur le territoire polonais.

Solidarité a toutefois fermement rejeté l'idée d'intégrer un prochain gouvernement, estimant que son rôle était pour le moment de former une opposition parlementaire.

Lech Walesa, qui apparaît dé-

sormais comme le véritable maître du jeu politique dans le pays, a lui-même assuré hier à Gdansk que toutes les parties qui ont participé aux récents travaux de la «table ronde» pouvoir-opposition (6 février-5 avril) devaient de nouveau «s'unir» pour s'atteler à «la construction de la Pologne».

Par ailleurs, de hauts responsables de la coalition gouvernementale et deux des plus proches conseillers de Lech Walesa se sont rencontrés hier à Varsovie, a annoncé l'agence de presse PAP.

Selon l'agence, les deux parties ont «confirmé leur volonté» de respecter et d'appliquer les accords de la table ronde (5 février-6 avril) pouvoir-opposition : poursuite de la perestroïka (restructuration) en matière politique et économique, solution des problèmes litigieux par la voie de la négociation.

Les interlocuteurs, qui, selon PAP, ont examiné les «résultats partiels» des élections de dimanche dernier (chambre des députés et sénat), se sont mis d'accord pour réunir, demain dans la capitale, la commission de concertation pouvoir-opposition issue de la table ronde.

Selon les derniers chiffres disponibles, 154 candidats de Solidarité — sur 161 — à un siège à la diète (chambre des députés) ont été élus dimanche. 95 représentants du syndicat ont d'ores et déjà obtenu un mandat au Sénat (qui comprend 100 membres au total). Le syndicat a ainsi rafé la

quasi-totalité des mandats alloués à l'opposition.

Pourtant, en dépit de cette grande victoire, les responsables du mouvement ouvrier ne veulent pas faire montre de triomphalisme. Il s'agit, à leurs yeux, de ne pas hypothéquer l'avenir et prêter le flanc à d'éventuelles réactions violentes orchestrées

par les «durs» de l'appareil du POUP, soulignent les observateurs à Varsovie.

Car le pouvoir a, selon diverses sources, «très mal digéré» cette défaite et il devra tôt ou tard «rendre des comptes» aux quelque deux millions de militants du parti.

Dans l'immédiat, nul ne sait

encore si M. Mieczyslaw Rakowski, l'actuel premier ministre, qui, «comme le veut la coutume», remettra sa démission à l'issue du 2ème tour des élections (18 juin), sera reconduit dans ses fonctions.

Mais pour Solidarité, l'essentiel est de ne pas attiser les rancœurs du régime. Dans un commentaire publié par le quotidien de l'oppo-

sition *Gazeta*, Adam Michnik, le directeur du journal, a rappelé que les Polonais ne voulaient s'accommoder d'aucun extrémisme. «Nous vivons une période pleine d'espoirs mais aussi de menaces», a-t-il écrit. «Les coups tirés sur les foules à Pékin, les nombreuses victimes dans la capitale chinoise sont pour nous une indication de la nature des menaces qu'il nous faut à tout prix repousser», a conclu M. Michnik.

56 morts et 500 blessés dans les émeutes raciales d'Ouzbekistan

d'après AFP et Reuter
MOSCOU

■ Cinquante-six personnes, pour la plupart des Turcs, ont été tuées dans les affrontements inter-ethniques entre Turcs et Ouzbèks en Ouzbekistan (Asie Centrale) le week-end dernier, cependant que plus de 200 personnes ont été arrêtées dans plusieurs villes de la vallée de Ferghana, théâtre des troubles, a-t-on appris hier de sources officielles soviétiques.

Le premier secrétaire d'Ouzbekistan, Rafik Nishanov, a annoncé hier lors de la session inaugurale de la Chambre des nationalités que des Turcs avaient été évacués vers des baraquements militaires après les incidents du week-end qui ont fait selon lui «environ 50 morts».

De son côté, le ministère soviétique de l'intérieur a fait état d'environ 38 morts et 60 blessés lors de ces affrontements entre Ouzbèks et Turcs Meskhets (communauté déportée en Asie centrale sous Staline).

Plus de 200 personnes ont été arrêtées après les émeutes dans plusieurs villes de la vallée cotonnière de Ferghana, a annoncé un représentant du ministère soviétique de l'intérieur Boris Mikhalov lors d'un briefing à des journalistes soviétiques, a rapporté l'agence Tass.

Au cours de précédents incidents survenus le 23-24 mai, une personne avait également été tuée et 60 blessées, a précisé M. Mikhalov.

20 000 personnes à la défense de Sakharov

d'après AFP
MOSCOU

■ Près de 20 000 personnes se sont rassemblées hier soir à Moscou, à l'appel du contestataire du parti Boris Eltsine, pour témoigner leur soutien à Andreï Sakharov, violemment attaqué vendredi au Congrès des députés pour ses déclarations sur la guerre d'Afghanistan.

«C'est une honte ce qui a été organisé vendredi au Congrès contre cet homme respectable. Une honte d'avoir isolé au milieu de dizaines d'interviews à la presse étrangère une petite phrase qui a peut-être été mal formulée, mal interprétée, mal traduite», a déclaré le très populaire député de Moscou, élu avec 89 p. cent des suffrages.

Juché sur une petite estrade en travers de laquelle était déployée une banderole proclamant «Nous sommes avec Sakharov», M. Eltsine a fait applaudir le nom du prix Nobel de la paix en rappelant qu'il «est l'un des premiers à avoir eu le courage de combattre la décision» d'envoyer l'Armée rouge en Afghanistan.

Walesa demande un «calendrier» de réformes démocratiques

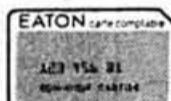
Rien de tel que du bon air purifié! L'assainisseur d'air Bionaire vous permet enfin d'en respirer!



L'appareil Bionaire 1000 traite l'air d'une pièce de 2000 pieds cubes, en le débarrassant de la fumée de cigarette, du pollen, de la poussière ou des particules qui l'encombrent. Possède: générateur d'ions à commande séparée; filtre électrostatique principal «Électret»; ventilateur à 3 vitesses. Modèle BT1000.

Vendu à ou par tous les magasins Eaton.
Rayon 356.

199⁹⁸ ch.



Venez ou composez
284-8484

Crédit accepté avec la carte Eaton

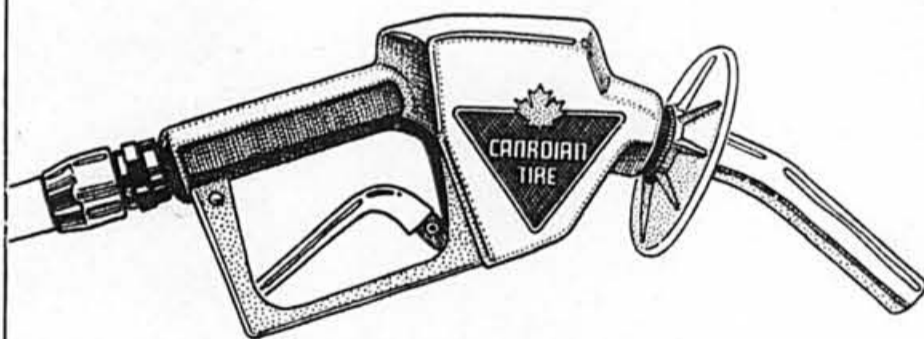


Les cartes American Express, Visa, et MasterCard sont aussi acceptées.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

Faites le plein...



...d'essence avec Canadian Tire et

Faites le plein chez Canadian Tire (minimum de 25 L d'essence) et obtenez 6,00 \$ de bons-rabais pour des commandes à emporter du Chalet Suisse. Offre en vigueur jusqu'au 25 juin ou tant qu'il y en aura.

*Valable avec coupon seulement.



...de saveur avec Chalet Suisse!

Passez au comptoir à emporter du Chalet Suisse avec vos bons-rabais Canadian Tire et nous vous remettrons un délicieux repas quart de poulet*. Chaque repas comprend un quart de poulet bien juteux, une portion de frites fraîches du jour ou une pomme de terre au four, une sauce douce ou piquante et un p'tit pain grillé, entier.

Voici deux coupons pour vous mettre en appétit...

3,75 \$
OFFRE DE DURÉE LIMITÉE

REPAS QUART DE POULET POUR EMPORTER À SEULEMENT 3,75 \$*

Passez au Chalet Suisse et, sur présentation de ce coupon, nous vous remettrons notre fameux repas quart de poulet à seulement 3,75 \$. Ce repas comprend un délicieux quart de poulet rôti sur charbon de bois, une portion de frites fraîches du jour ou une pomme de terre au four, une sauce douce ou piquante et un petit pain grillé, entier. Cette offre est en vigueur jusqu'au 30 juillet 1989. Limite : un seul coupon par client par visite. Non valable à la salle à manger ou en combinaison avec toute autre offre spéciale. Non négociable. Taxe de vente en sus s'il y a lieu. S.V.P., présentez ce coupon avant de commander.
*Viande blanche, 60 c de plus par repas.

chalet suisse
poulet +
côtes levées

CODE: 007

7,40 \$
OFFRE DE DURÉE LIMITÉE

DEUX REPAS QUART DE POULET POUR EMPORTER À SEULEMENT 7,40 \$*

Passez au Chalet Suisse et, sur présentation de ce coupon, nous vous remettrons deux repas quart de poulet à seulement 7,40 \$. Chaque repas comprend un délicieux quart de poulet rôti sur charbon de bois, une portion de frites fraîches du jour ou une pomme de terre au four, une sauce douce ou piquante et un petit pain grillé, entier. Cette offre est en vigueur jusqu'au 30 juillet 1989. Limite : un seul coupon par client par visite. Non valable à la salle à manger ou en combinaison avec toute autre offre spéciale. Non négociable. Taxe de vente en sus s'il y a lieu. S.V.P., présentez ce coupon avant de commander.
*Viande blanche, 60 c de plus par repas.

chalet suisse
poulet +
côtes levées

CODE: 005

Spectacles

CINÉMA

ACCIDENTAL TOURIST
Loew's (2): 13 h 30, 16 h 05, 18 h 40, 21 h 15.
Dernier spectacle ven., sam., 23 h 40.
ADVENTURES OF BARON MUNCHAUSEN (THE)
Cineplex centre-ville (2): 13 h 05, 16 h 05, 19 h 05, 21 h 35.

NAVIGATEUR
Berri (5): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30; jeu., 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 21 h 30.
NAVIGATOR
Cineplex centre-ville (9): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

SALES DE RÉPERTOIRE

ALOUETTE, JE TE PLUMERAI
Quimetoscope: 19 h.
AMOUR SORCIER (L')
Quimetoscope: 19 h 15.

Entracte

SIDA: CHEF D'ORCHESTRE CONDAMNÉ
■ Un tribunal de l'Alberta a condamné un chef d'orchestre Peter Bertelson à verser \$7 000 en dommages et intérêts à l'un de ses musiciens congédié pour avoir caché qu'il était atteint du sida.

THÉÂTRE

FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS ET VIDÉOS DE FEMMES DE MONTRÉAL

MISTER FREEDOM
Cinéma québécois: 19 h 30.
NICE COLOURED GIRLS
Cinéma québécois: 17 h 30.

DANSE

UOAM (Pavillon Judith-Jasmin, Salle J-2020)
«Bouge d'abord», de Marie-Line Tanguay, 20 h.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier)
Concours international de musique. Discipline: chant. Concours des lauréats, 20 h.
CHAPELLE DU BON-PASTEUR

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (Salle Maisonnette)
«Le Cid», de Corneille, 20 h.
GRAND SEMINAIRE DE MONTRÉAL (2065, Sherbrooke O.)

VARIÉTÉS

FOUFOUNES ÉLECTRIQUES (87, Sainte-Catherine E.)
New Model Army et Big Green Sheiter, 21 h.
BIDDLES (2060, Aylmer)

M. Tom Foley désigné speaker de la Chambre des représentants

Le Comité national républicain lui reproche toujours d'être trop libéral

d'après AFP et UPI WASHINGTON

Le chef de file de la majorité démocrate à la Chambre des représentants, M. Tom Foley, a été désigné speaker (président) de la Chambre hier par ses collègues démocrates, en remplacement de M. Jim Wright, démissionnaire.

Les démocrates s'en sont pris violemment aux républicains qui tentent déjà d'attaquer la réputation du speaker avec des tactiques qu'ils ont qualifiées d'«abominables». Un memo de trois pages en provenance du Comité national républicain et destiné aux leaders républicains reproche à Foley d'être trop libéral, le comparant au représentant Barney Frank, un démocrate du Massachusetts, l'un des plus à gauche de la Chambre.

Frank est un représentant qui a avoué publiquement être homosexuel. Le memo du GOP est de plus intitulé: «Tom Foley: tout droit sorti du placard libéral». Frank a d'ailleurs déclaré hier que les républicains tentaient de donner un biais sexuel complètement faux à l'affaire. Il a affirmé que le procédé des républicains démontre que «l'aile écrasée et détruite» du GOP n'avait pas d'arguments substantiels contre Foley.

L'assemblée plénière de la Chambre, où les démocrates ont une majorité de 259 contre 175 démocrates, a ratifié le choix de M. Foley.



Thomas Foley à son arrivée à la Chambre des représentants où il devait recevoir la consécration de ses pairs, hier.

Représentant de l'État de Washington, libéral modéré à la réputation d'intégrité, âgé de 60 ans, M. Foley devient ainsi le troisième personnage politique des États-Unis. Il est attendu comme un conciliateur, après des semaines agitées où la Chambre avait été secouée par plusieurs affaires

et de nombreuses rumeurs concernant la moralité de certains de ses membres.

Ainsi M. Wright avait renoncé au poste de speaker, ainsi qu'à son siège de représentant du Texas, après avoir été accusé d'avoir violé les règles d'éthique du Congrès dans la gestion de ses finances personnelles. Juste avant lui, le numéro trois de la majorité démocrate à la Chambre, le whip Tony Coelho, avait également démissionné pour éviter l'embarras d'une enquête sur des transactions financières douteuses.

M. Wright avait fait l'objet d'une enquête qui avait duré près d'un an et avait été déclenchée par une plainte d'un de ses collègues républicains, M. Newt Gingrich (Georgie).

Ce dernier, qui estime les démocrates corrompus par leurs 35 années de domination ininterrompue à la Chambre, avait promis récemment de nouvelles révélations sur d'autres parlementaires, accentuant le climat de malaise qui régnait au Congrès.

Hier, M. Foley a déclaré sa volonté d'apaisement. «J'espère que ceci est le début d'un retour de la Chambre aux occupations pour lesquelles ses membres sont élus», c'est-à-dire le travail législatif, a-t-il dit en arrivant au Capitole. Il a ajouté qu'il espérait «restaurer une atmosphère de conciliation, de réconciliation et de coopération entre les deux partis».

30% DE RABAIS! Avec la moquette «Allure» au fini «Saxony» ou «Casual Choice» bouclée vous aurez le goût de vous rouler par terre! Pourquoi? Parce que c'est l'un des meilleurs investissements que vous n'aurez jamais faits! Ces deux moquettes sont de nylon «Résistache» certifié par DuPont. La plupart des dégâts de nourriture et de boisson s'y nettoient en un tournemain. Ces deux moquettes ont environ 12 pieds (3.66 m) de largeur.

«Allure» des Tapis Coronet Moquette au riche et luxueux fini «Saxony». Qualité et durabilité en font un atout de choix pour les endroits passants de la maison. 40 couleurs offertes. Prix courant Eaton 58.49 la verge carrée. (69.95 le mètre carré). «Casual Choice» des Tapis Harding La texture de cette moquette fait en sorte que les traces de pas et la poussière ne s'y voient presque pas. Elle garde donc sa belle apparence plus longtemps. Posez-la dans les endroits passants de la maison. 26 teintes-décorateur au choix. Prix courant Eaton 54.31 la verge carrée (64.95 le mètre carré).

EATON Nous sommes... le grand magasin du Canada