

ARTS

CINÉMA

GOURMAND

BIÈRES

VINS

VOYAGES

SORTIES

PATRICE MICHAUD EN PLEIN AIR

## JUSTE POUR LE PLAISIR



VOYAGE

*Alberta*

LA CHASSE AUX  
DINOSAURES



MAISON

*Déco*

UNE PIÈCE  
DEUX-EN-UN



RÉGAL

*Bière*

UN TOUR  
À QUÉBEC

— PHOTO JEAN-PHILIPPE SANSEFAÇON

**e** mobilier  
**enorã**

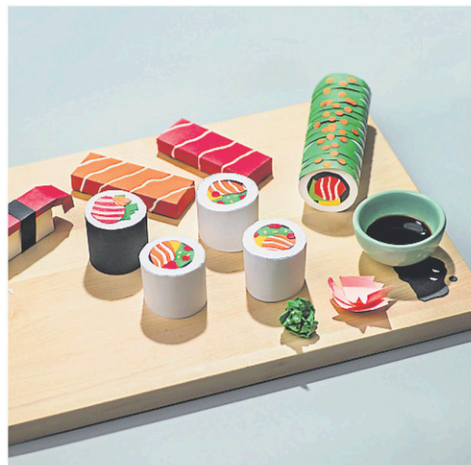
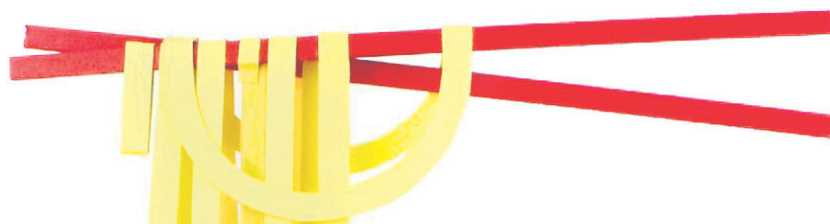
**20%** de rabais  
**sur la déco**

Cette fin de semaine  
seulement  
24 et 25 août

@mobilierenora  
 4.9 sur 5

MEUBLES | MATELAS | DÉCORATION 59 ÉVANGÉLINE | GRANBY | 450 574-0505 | [www.enora.ca](http://www.enora.ca)

## AS-TUVUÇA

LE MENU  
EN PAPIER

**D**ans la rubrique «étrange coïncidence où un pilier de la culture québécoise est connu par un étranger», nous vous présentons Samuel Shumway. Ce jeune New Yorkais travaille en animation image par image (*stop motion*) dans le monde de la publicité. Il fabrique depuis longtemps des aliments en papier et en carton. Pour le plaisir comme pour le travail. Clairement, c'est un doué des ciseaux. Quand *Le Soleil* lui a demandé s'il connaissait l'as québécois en la matière, Claude Lafortune (le sympathique barbu derrière *L'Évangile en papier*), quelle ne fut pas notre surprise de le voir répondre par l'affirmative! «Quand vous m'avez posé la question, j'ai réalisé que son nom m'était familier. C'est drôle, mais j'ai vu son travail quand j'étais beaucoup, beaucoup plus jeune. Et depuis que vous m'en avez parlé, je regarde ses émissions. Son travail est vraiment charmant et hypnotisant. Merci de m'avoir aidé à retrouver ce vieux souvenir perdu!» Le monde est petit! Pour en voir plus : [samuelshumway.com](http://samuelshumway.com). FRANCIS HIGGINS, LE SOLEIL



## FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CHANSON DE GRANBY

UN SHOW EN PLEIN AIR,  
SIGNÉ PATRICE MICHAUD

ISABEL AUTHIER

isabel.authier@lavoixdelest.ca

Depuis son passage remarqué au Festival international de la chanson de Granby en 2009, Patrice Michaud a mis au monde trois albums et une carrière florissante à travers la Francophonie. C'est peut-être pour toutes ces raisons qu'il a accepté de venir embrasser le parc Daniel-Johnson ce samedi soir pour clore en grand la 51<sup>e</sup> édition du Festival.

« On sait que les spectacles d'été sont souvent présentés devant des foules assez grandes, alors ce sera un show super dynamique, *up tempo*, où on s'amuse beaucoup. On se permet même de faire des *covers*. J'en ai une petite banque avec mes musiciens et on varie de spectacle en spectacle, laisse entendre l'artiste. On n'est pas dans la naissance du prochain album, alors c'est beaucoup plus relâché. Et j'ai du plaisir à jouer les chansons que les gens connaissent. Je les entends chanter et ça m'allume au boutte! »

Parions donc que *Mécaniques générales*, *Le feu de chaque jour* et/ou *La saison des pluies* résonneront bien fort au-dessus du lac Boivin...

Sur la scène extérieure, Patrice Michaud accordera aussi une place à un invité surprise qu'il a en haute estime. Pas question de dévoiler son identité. On sait seulement qu'il est jeune et talentueux, et qu'il fait partie du volet hors-concours de la programmation du Festival de cette année...

Et comme le veut la tradition, la lauréate ou le lauréat de la grande finale du Festival — qui se tenait vendredi soir — fera également une apparition durant le spectacle.

Pour Michaud et son équipe, il s'agira de leur dernière prestation de l'été. Raison de plus pour en profiter.

« Cet été était déjà un extra imprévu, car la tournée en salle de l'album *Almanach* est terminée depuis un moment. Je ne pensais pas avoir autant de demandes pour la saison estivale, alors on a monté un show qui ressemble un peu à celui de l'été dernier, mais qui n'est pas tout à fait le même. On n'est plus dans *Almanach*, on est dans quelque

chose qui ne veut pas s'éteindre, mais qui est aussi l'fun. »

## DE BEAUX SOUVENIRS

Parlant de choses qui ne veulent pas s'éteindre, Patrice Michaud revient avec plaisir sur ce fameux passage, il y a dix ans presque jour pour jour, au Festival de la chanson, qui l'avait sacré grand gagnant.

« Il y a beaucoup de souvenirs qui restent. Il y a l'expérience elle-même; c'était ma première scène majeure avec un public nombreux où j'étais évalué. Je me rappelle avoir été stressé comme jamais avant la finale », raconte le trentenaire, en rappelant que cette solide mouture comprenait des artistes comme Salomé Leclerc, Karim Ouellet, Alex Nevsky et Stéphanie Boulay.

« Ce qui me reste le plus, ce sont les rencontres humaines que j'ai faites à Granby. Ça m'a beaucoup marqué. J'ai gardé de très bons contacts avec ces personnes. On a du plaisir à se voir changer et évoluer. »

« Ce qui me reste le plus, ce sont les rencontres humaines que j'ai faites à Granby. Ça m'a beaucoup marqué. »

— Patrice Michaud

C'est aussi au Festival qu'il a fait la rencontre du chef d'orchestre David Brunet. « Je n'avais pas utilisé le *band* maison, parce que toutes mes présences se faisaient en duo. Pourtant, le plus étrange, c'est que c'est avec lui que j'ai fait mon premier album, qui a eu un impact majeur sur ma carrière. »

Si c'est au Festival en chanson de Petite-Vallée, l'année d'avant, qu'il avait pris la décision de faire de la chanson son métier, c'est à Granby, dit-il, qu'il a pu profiter d'un important levier pour lancer sa carrière.

« Quand tu es lauréat, tu reçois suffisamment de bourses pour amorcer ta carrière; tu as ce qu'il faut pour enregistrer et mettre en marché un premier album. Le plus gros budget de disque que j'ai eu dans ma vie, c'est le premier! » lance-t-il en riant.

## RETOUR À L'ÉCRITURE

En septembre, Patrice Michaud retournera « dans sa tanière » pour commencer à travailler des chansons et des musiques.

« Mais pas dans un esprit de livraison rapide. Je ne veux pas de *deadline* pour le prochain album. Un moment donné, il y en a un qui se profilera de façon naturelle. J'ai envie d'être plus libre pour celui-là », dit-il.

On sait qu'à l'automne 2018, l'auteur-compositeur-interprète s'était donné comme défi un peu fou d'écrire chaque jour, durant 365 jours, pour se constituer une « banque » de textes en tous genres.

« J'écris beaucoup de morceaux en vrac qui s'apparentent plus ou moins à de la poésie. Ce ne sont pas encore des chansons, mais ce sera de la matière première. J'essaie de faire ça tous les jours, des fois je prends du retard et je me rattrape. Un peu comme quelqu'un qui fait du jogging, qui saute une journée de temps en temps et qui doit travailler en double par la suite! »

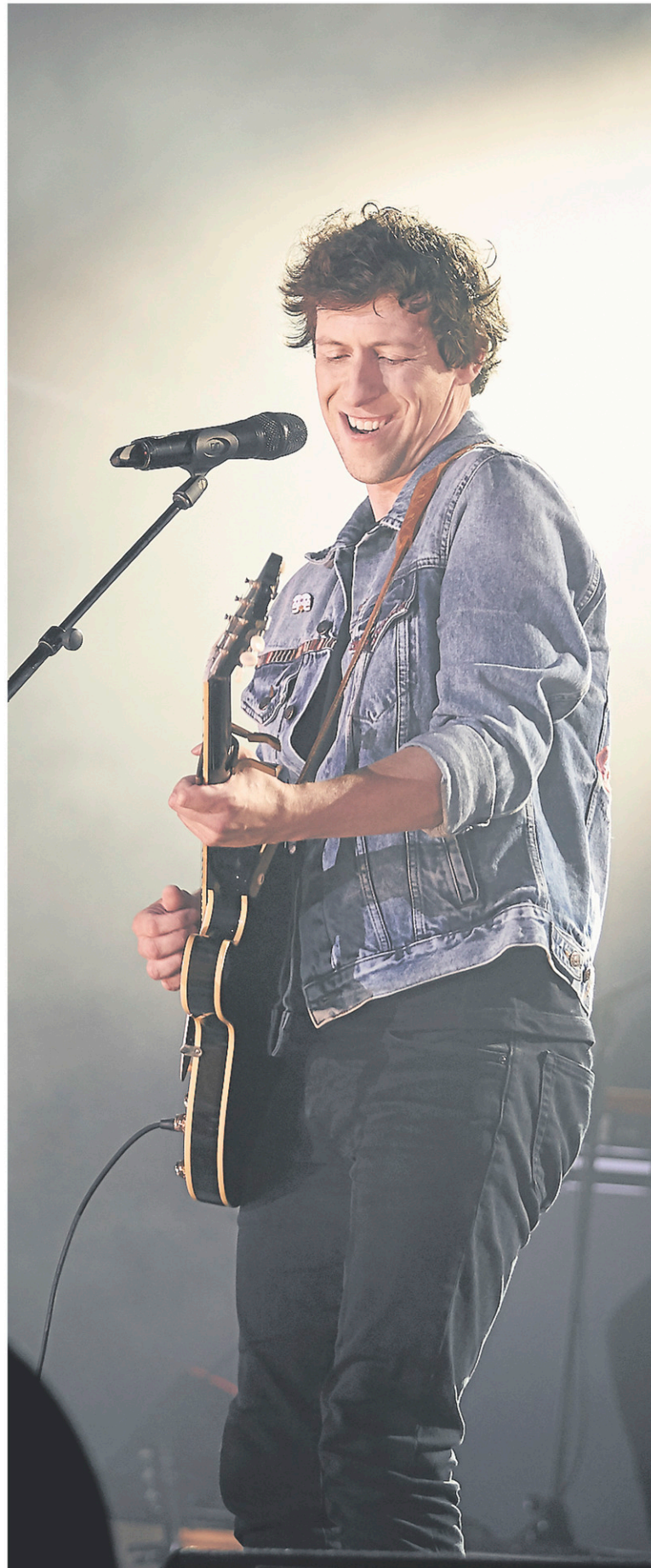
Étonnamment, son prochain passage en studio, peut-être cet automne, ne sera pas pour enregistrer un album. « Ce serait pour faire de la recherche et du développement, un peu comme un laboratoire. J'aimerais aller en studio avant d'avoir des tonnes. Je n'ai jamais pu le faire avant. Certains travaillent de cette façon, comme Hubert Lenoir. Les chansons se profilent en studio. Ça me tente », dit-il.

## SUR SON 36

Entretemps, il se mettra sur son 36 pour présenter un spectacle complet avec l'Orchestre Symphonique de Québec. Une première pour lui.

« Je veux que ça me ressemble. Je pense à ça beaucoup ces temps-ci. J'ai commencé à lancer des idées pour commencer à travailler sur ce projet cet automne. »

L'espace de deux soirs, en février, il se produira donc en mode symphonique à Québec, avant d'inviter l'OSQ à venir le rejoindre pour un soir à la Place des arts, en mars. « J'amène mon *band* à Montréal! », termine-t-il, plein d'humour, avant de retourner à son test de son à Moncton, où il se produisait mercredi, avant de revenir au Québec.



L'ancien lauréat du Festival de la chanson 2009, Patrice Michaud, clôturera l'édition actuelle, ce samedi au parc Daniel-Johnson. — PHOTO BENOIT ROUSSEAU

## ALBERTA

## À LA RECHERCHE DES

MARIE TISON

La Presse

Les champs se succèdent des deux côtés de la route, dans le sud-est de l'Alberta. De temps en temps, un champ de canola, jaune vif, interrompt la monotonie du paysage.

Tout à coup, la terre semble s'ouvrir droit devant. Une vallée désertique apparaît, constellée de buttes et de colonnes de grès bizarrement surmontées de blocs de roche : les hoodoos, ou cheminées de fée.

La route descend en serpentant entre les tertres pour se terminer près du centre des modifications visiteurs du Dinosaur Provincial Park, un site inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO.

Il y a 75 millions d'années, le climat de la région ressemblait à celui de la Floride d'aujourd'hui. Des dinosaures déambulaient tranquillement entre les cyprès, les sycomores et les fougères. On y trouvait notamment de sympathiques bestioles comme le centrosaure (un herbivore, cousin du tricératops, avec une corne sur le nez et une collerette osseuse au-dessus de la nuque) et l'hadrosaure (un autre herbivore, avec un museau en forme de bec de canard).

Les dinosaures ont disparu de la surface de la Terre il y a 66 millions d'années, mais ils continuent à se cacher sous la surface au Dinosaur Provincial Park. Au cours des 100 dernières années, les paléontologues y ont découvert les os fossilisés de plus de 300 dinosaures. Et les fouilles se poursuivent aujourd'hui.

« Ils viennent de trouver une queue d'ankylosaure où était attachée la plus belle masse qui soit », s'enthousiasme Eric Canold, l'un des guides-interprètes du parc.

L'ankylosaure était un herbivore tout à fait pacifique, mais il possédait une arme secrète pour se défendre : sa queue se terminait par une lourde masse osseuse qu'il pouvait balancer dans les pattes d'un assaillant.

## FOSSILES 101

Au Dinosaur Provincial Park, on peut se transformer en paléontologues pour quelques jours en participant à de véritables fouilles. On peut aussi s'inscrire à des visites guidées de quelques heures. Ces visites, en anglais seulement, permettent aux participants de pénétrer dans la zone protégée du parc. Et dans cette zone, en cherchant



un peu avec l'aide des guides-interprètes, on peut trouver des fossiles d'os de dinosaures qui dépassent ici et là.

Les règles sont simples : si le fossile est en partie enfoui, on peut y toucher, mais on ne peut pas le retirer du sol. Si le fossile est sur le sol, on peut le prendre pour l'examiner de plus près. Bien sûr, il faut le remettre à peu près à sa place.

Difficile de croire que ce bout d'os fossilisé a 75 millions d'années. Comment a-t-il résisté à toutes ces années ?

Pendant qu'elle anime une visite dans un champ de fouilles de la zone protégée, la guide-interprète Amber Whitebone donne un petit cours Fossiles 101. Elle explique qu'un dinosaure peut se

transformer en fossile lorsque son corps se fait rapidement couvrir par de la boue ou du sable après sa mort. Si les conditions sont propices, la composition chimique des os et des dents (et, très rarement, des tissus plus mous) se modifie et les éléments ainsi transformés prennent l'aspect de la pierre.

Il y a 13 000 ans, lors de la dernière ère glaciaire, l'endroit était à la limite des glaces. Des inondations subites lors de la fonte ont creusé la vallée où passe maintenant la rivière Red Deer, baptisée Badlands. L'appellation est venue des trappeurs canadiens-français qui n'appréciaient pas l'endroit, un peu trop austère à leur goût : « les mauvaises terres à traverser ».

Avec l'érosion, des fossiles ont

commencé à apparaître dans la région. Ce sont probablement les autochtones Blackfoot qui ont été les premiers à les trouver. Puis sont venus des arpenteurs-géomètres et des géologues, comme Joseph Tyrrell, qui est tombé par hasard sur un gros crâne de dinosaure en 1884.

Entre 1910 et 1917, il y a eu une véritable ruée vers les dinosaures, avec des équipes de paléontologues qui se précipitaient pour récolter des squelettes de dinosaures et les envoyer dans des musées partout dans le monde. Heureusement, la compétition était amicale : les paléontologues se sont rendu compte qu'il y avait assez de dinosaures pour tout le monde.

## DÉCOUVERTES POUR TOUS

Au champ de fouilles, Amber Whitebone montre aux visiteurs comment faire la différence entre un vulgaire caillou et un fossile de 75 millions d'années (l'intérieur des os ressemble à l'intérieur d'une tablette de chocolat Aero, on y trouve des bulles).

« Regardez autour de vous, vous allez en découvrir vous-même », lance-t-elle.

La bien nommée Amber Whitebone avait 6 ans lorsqu'elle a visité le Dinosaur Provincial Park pour la première fois. Comme bien des enfants, elle était déjà passionnée par les dinosaures. La visite l'a convaincue : elle a décidé de devenir paléontologue.

# DINOSAURES

Il n'est pas absolument nécessaire de s'inscrire à une visite guidée. Quelques courts sentiers, dotés de panneaux explicatifs, permettent d'explorer une partie du territoire et d'en apprendre un peu sur les dinosaures et les chasseurs de dinosaures. Et il y a un résumé en français à l'entrée de chaque sentier.

Les visiteurs peuvent prolonger l'expérience en campant sur place, soit dans des tentes de type prêt-à-camper, soit avec leur propre équipement.

En théorie, il ne devrait pas y avoir de dinosaures qui leur tirent les orteils pendant la nuit. En revanche, il n'est pas rare d'entendre des coyotes. Le Dinosaur Provincial Park demeure un endroit sauvage, 75 millions d'années plus tard.

[www.albertaparks.ca/parks/south/dinosaur-pp](http://www.albertaparks.ca/parks/south/dinosaur-pp) (en anglais)

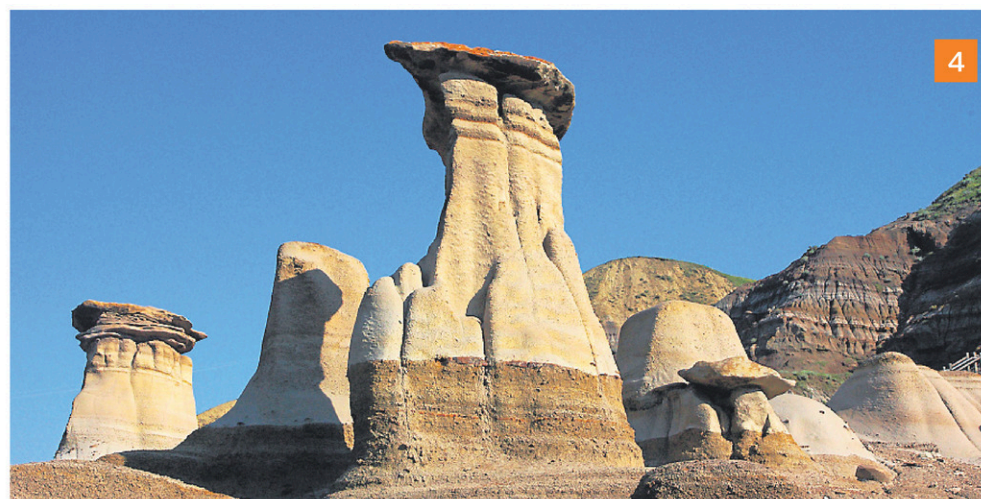
Les frais de ce voyage ont été payés par Travel Alberta, qui n'a exercé aucun droit de regard sur le contenu du reportage.



3



2



4

**1** Les sentiers d'interprétation permettent aux visiteurs de voir de près les hoodoos du Dinosaur Provincial Park.

**2** La petite ville de Drumheller se targue d'avoir le plus gros dinosaure au monde: un tyrannosaure de 25 mètres dans lequel on peut monter.

**3** Les visiteurs peuvent manipuler des fossiles lors des visites guidées au Dinosaur Provincial Park.

**4** De beaux hoodoos (ou cheminées de fée) à Hoodoo Trail, près de Drumheller. — PHOTOS LA PRESSE, MARIE TISON

## VOYAGES DE GROUPE

→ 2 départs ←

3 au 17 février 2020/2 sem.	10 au 24 février 2020/2 sem.
Prix groupe <b>2049 \$*</b>	<b>2189 \$*</b> (reste 4 places)
Prix régulier 2149 \$	
(places limitées)	

**Alain Isabelle**  
(Depuis 1992)

### PLAYA PESQUERO

Hôtel 4\* sur plage de sable blanc et mer turquoise.  
Vols : Air Transat : 978 et 979  
La réputation de cet hôtel n'est plus à faire auprès des Québécois. Allez savoir pourquoi on y retourne plusieurs fois.

\* Occ. 2, tout inclus, transfert en autobus offert de Granby et Cowansville à un coût minime (\$)

MEILLEUR HÔTEL  
MEILLEURS VOLS  
MEILLEUR QUALITÉ/PRIX  
RÉSERVEZ MAINTENANT

**clubvoyages**  
Trans-Monde

509, rue Sud, Cowansville, 450 263-7100

Pour réserver, demandez Alain : 450 260-5114 (cellulaire)

Partez avec moi pour un voyage de groupe, départ de Granby

## Cozumel au Mexique

sur une des plus belles plages de l'île

**29 NOVEMBRE 2019, 1 SEMAINE**

à partir de

### 1 399\$

Sans le golf

---

à partir de

### 1 599\$

Golf illimité

Voiturette non incluse

Nous vous offrons des vacances sur mesure

**SEMAINE DE GOLF ILLIMITÉ COMBINÉ À LA PLAGE** ou **FORFAIT SÉJOUR PLAGE** et **DÉCOUVERTE DE L'ÎLE**

Faites vite!  
Dernière chance, reste 10 places

Offert chez

**VOYAGES LUCIE RAÏCHE**

Hôtel Melia 4\* EN FORMULE INCLUSE  
Selon catégorie de chambre choisie  
FORMULE INCLUSE  
Transferts inclus de l'aéroport, l'hôtel, l'aéroport, Vol Air Canada

Lucie Raïche

Pour réservation : **450 372-3335** 571, rue Boivin, Granby

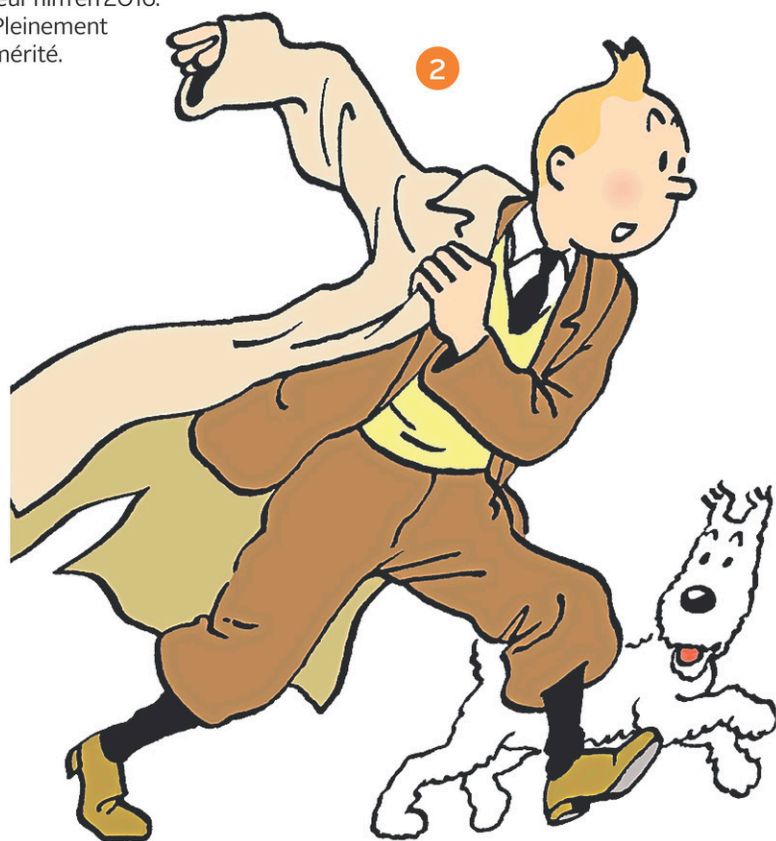
# SPÉCIAL LA LISTE

# INSPIRANT

Alors que la crise des médias s'intensifie aux quatre coins du monde, *Le Soleil* a recensé 12 œuvres — documentaires ou de fiction — inspirées par des reporters ou mettant en exergue l'importance du travail journalistique.

GENEVIÈVE BOUCHARD  
ET JOSIANNE DESLOGES

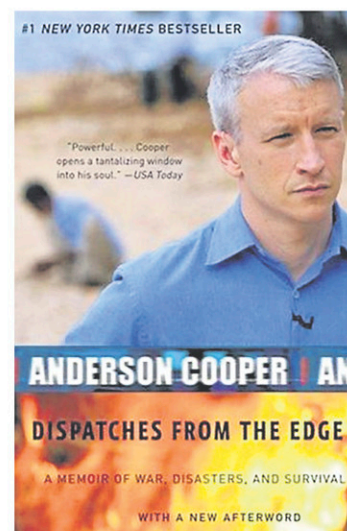
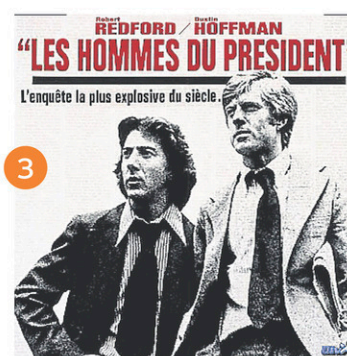
**1 SPOTLIGHT, TOM MCCARTHY, 2015**  
Voilà le genre de «luxe» qui semble de moins en moins accessible dans le contexte médiatique actuel: consacrer des mois — et une équipe de plusieurs reporters — à une enquête journalistique. Pour aller au fond de l'histoire, pour faire changer les choses. Et c'est ce que l'équipe du *Boston Globe* a réussi en 2002 en mettant au jour les multiples cas de prêtres pédophiles qui sévissaient depuis des décennies dans leur ville, couverts par l'archidiocèse. Le film de Tom McCarthy relatant l'affaire a été récompensé de l'Oscar du meilleur film en 2016. Pleinement mérité.



**2 TINTIN, HERGÉ, DÈS 1929**  
Avouons-le, nous n'avons pas souvent vu Tintin avoir de la broue dans le toupet pour respecter son heure de tombée. Ni se creuser le ciboulot pour trouver un angle, une accroche ou un titre. Le reporter explorateur imaginé par Hergé dans sa série de bandes dessinées a certes davantage donné dans la recherche et l'aventure que dans la rédaction, mais il demeure un sympathique symbole de l'idéal journalistique: curiosité, audace et polyvalence!

**3 LES HOMMES DU PRÉSIDENT (ALL THE PRESIDENT'S MEN), ALAN J. PAKULA, 1976**  
À partir d'un livre écrit par deux journalistes qui ont enquêté sur le scandale du Watergate pour le compte du *Washington Post*, le film éclaire cet épisode assez fascinant de la politique américaine. Et nous fait constater que le journalisme d'investigation a bien changé en quatre décennies.

**4 DISPATCHES FROM THE EDGE, ANDERSON COOPER, 2006**  
Grande vedette du réseau d'information CNN, Anderson Cooper s'est livré avec beaucoup de transparence



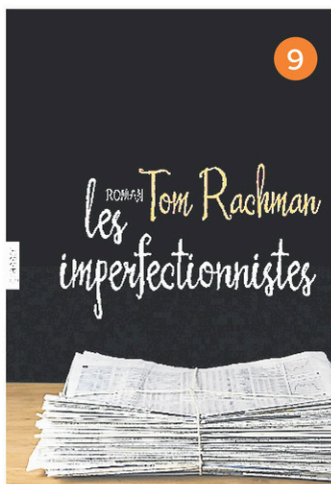
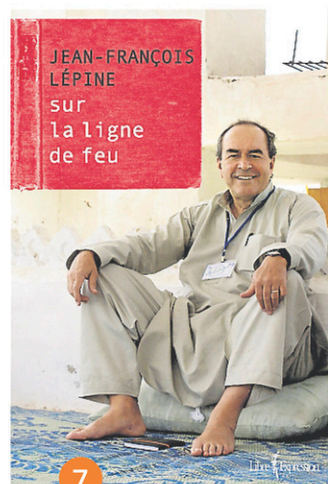
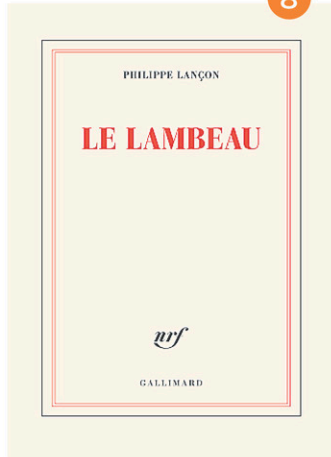
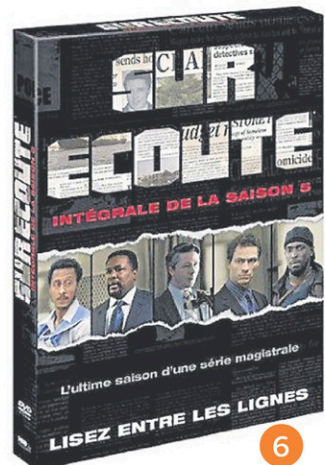
dans le bouquin *Dispatches from the Edge*, des «mémoires de guerre, de désastres et de survie», comme l'indique le sous-titre. En plus des confidences sur le passé trouble de sa famille, le journaliste s'est confié sur sa perception des événements extrêmes qu'il a été appelé à couvrir, entre le tsunami au Sri Lanka, la guerre en Irak, la famine au Niger et la catastrophe de l'ouragan *Katrina* à La Nouvelle-Orléans. Une magnifique illustration d'humanité conjuguée à un travail qui appelle à l'objectivité.

**5 LE POST (THE POST), STEVEN SPIELBERG, 2017**  
Publier ou ne pas publier... Là est la question dans ce film inspiré de faits vécus. Alors que la guerre du Vietnam s'est avérée un total fiasco pour l'armée américaine, une source du Pentagone coule à des médias des documents cruciaux prouvant que le gouvernement américain savait qu'une victoire était impossible, mais a continué à envoyer des troupes au front pour sauver la face. Alors qu'un bras de fer judiciaire s'enclenche entre des journaux et le gouvernement, il reviendra à la propriétaire du *Washington Post* (Meryl Streep) de trancher entre les intérêts financiers — et la survie — de son entreprise et le droit du public à l'information.

# JOURNALISME

## 6 SUR ÉCOUTE (THE WIRE), SAISON 5 (2008)

Fruit de la collaboration entre un ancien policier et un ex-reporter de faits divers, l'excellente série *Sur écoute (The Wire)* revêt presque un côté journalistique en elle-même. On y sent un rigoureux travail de recherche et une volonté marquée de présenter un portrait tout en nuances. Alors que l'histoire est ancrée dans une enquête policière sur le trafic de drogues à Baltimore, elle se déploiera en de multiples ramifications: pauvreté systémique, tensions raciales, corruption syndicale et politique, système d'éducation déficient... Ça culmine dans la salle de rédaction d'un quotidien, alors que la crise des médias commence à se faire sentir. Entre la volonté de continuer à exercer le métier avec professionnalisme malgré les compressions, la pression de la performance, la quête des honneurs et un journaliste dépourvu d'éthique, le choc des valeurs sera grand.



## 7 SUR LA LIGNE DE FEU, JEAN-FRANÇOIS LÉPINE, 2014

Le journalisme est une affaire de mots, mais aussi un métier de terrain, qui permet de témoigner des transformations sociales et des soulèvements populaires. Fort de 42 ans de métier sur la scène internationale, Jean-François Lépine dresse un portrait personnel de l'état du monde.



## 8 LE LAMBEAU, PHILIPPE LANÇON, 2018

L'attentat du *Charlie Hebdo* est magnifiquement écrit par l'un des survivants, le chroniqueur Philippe Lançon. Ce poignant récit de reconstruction, physique et psychologique, est aussi un plaidoyer sur la culture comme outil contre la barbarie. Il nous tire des larmes, mais nous laisse plus vivants.

## 9 LES IMPERFECTIONNISTES, TOM RACHMAN, 2010

Parce que la perfection n'est pas de ce monde, le journaliste et romancier Tom Rachman a exploité le filon dans son premier roman, qui place la salle de rédaction d'un journal de Rome en toile de fond d'une fresque vive et colorée où se croisent une dizaine de personnages imparfaits, maladroits, voire carrément paumés.

## 10 PRESQUE CÉLÈBRE (ALMOST FAMOUS), CAMERON CROWE, 2000

Le réalisateur Cameron Crowe s'est inspiré de sa propre adolescence pour raconter à l'écran l'histoire de ce jeune reporter appelé par le magazine *Rolling Stone* à suivre un groupe rock en tournée. Entre un idéal journalistique, un immense amour de la musique et l'appel des sirènes (ou des groupies!) dans les coulisses du « sexe, drogue et rock'n'roll », nous voilà en voiture pour un périple initiatique et musical qui a mérité l'Oscar du meilleur scénario original.

## 11 AFTER LIFE, RICKY GERVAIS, 2019

En racontant dans un journal local l'histoire d'un homme qui voit le portrait de Kenneth Branagh dans une tache d'humidité apparue sur son mur, celle d'un bébé qui ressemble à Hitler ou celle d'une femme qui cuisine du pouding au riz avec son lait maternel, le journaliste endeuillé et nihiliste créé et brillamment interprété par Ricky Gervais dans la comédie noire *After Life* sur Netflix ne risque pas de gagner un Pulitzer (surtout qu'il sévit en Angleterre). Mais c'est quand même à travers ces rencontres, mises en perspective par le regard optimiste d'une jeune consœur, qu'il retrouvera un peu goût à la vie et à l'essence du métier: donner une voix à sa communauté et lui offrir une tribune qui lui ressemble.

## 12 SCOOP, FABIENNE LAROUCHE ET RÉJEAN TREMBLAY, 1992

En invitant les téléspectateurs dans la salle de rédaction d'un quotidien montréalais fictif, gageons que cette série à succès a fait naître bien des vocations dans les chaumières québécoises. Avec au cœur de l'intrigue des journalistes aussi ambitieux que passionnés (interprétés notamment par Macha Grenon et Roy Dupuis), difficile de ne pas se laisser prendre au jeu. L'inoubliable « cercueil! » lancé par le chef de pupitre Lionel Rivard (Rémy Girard) aura marqué l'imaginaire davantage que l'ensemble de l'œuvre des *Jeunes loups*, suite de la série qui s'est attiré les railleries il y a cinq ans. « Pense Internet, Paula! » ... Mais encore? Ouille!

# horticulture

@ courrierjardinierparesseux@yahoo.com

lesoleil.com/maison

LARRY HODGSON Collaboration spéciale



## CES PETITS ARBRES QUI N'EN SONT PAS

On voit très souvent sur les terrains de petits arbres, souvent aux branches retombantes (pleureuses) ou encore de forme arrondie, poussant sur une tige dressée. On les appelle arbres, mais ce sont plutôt des arbustes greffés sur une tige pour donner l'aspect d'un arbre de très petite taille.

C'est quand même assez extraordinaire qu'on puisse cultiver une plante greffée sur une autre, n'est-ce pas? Mais les deux plantes doivent être apparentées: on ne peut pas greffer un lilas sur une tige de mélèze ou vice versa.

Ces mini-arbres greffés sont très populaires, notamment parce qu'ils restent compacts, un grand avantage quand on a un petit terrain. Contrairement à un véritable arbre, qui grossira après sa plantation, ces arbustes greffés ne grossissent pas du tout ou à peine de quelques centimètres, se contentant plutôt de se densifier. Ce que vous voyez à l'achat est donc plus ou moins ce que vous obtiendrez. On en trouve de toutes sortes: à floraison attrayante, à feuillage décoratif, à port intrigant, etc. Et ils ont l'heur de plaire, notamment aux jardiniers débutants pressés d'avoir des résultats!

### VICES CACHÉS

Il faut quand même comprendre que ces faux arbres ne sont pas parfaits. D'abord, ils coûtent cher, car ils sont lents et difficiles à produire. En général, plus le tronc est haut, plus ils vous coûteront.

Aussi, ils ont souvent une courte vie: en moyenne 3 ou 4 ans, parfois un peu plus. Évidemment, de temps en temps, un spécimen réussit à vivre 20 ans et plus, mais c'est plutôt rare.

Ils sont fragiles au vent et peuvent casser lors d'une tempête, mais si on y fixe un tuteur, leur tronc ne s'épaissit pas correctement (un tronc doit pouvoir bouger au vent afin de se solidifier) et ils peuvent alors casser sans crier gare quand le haut devient trop lourd pour le tronc demeuré mince et fragile.

Aussi, le point de greffe, exposé aux éléments, demeure un point

faible. Parfois il commence à se fendre (on peut alors fermer la blessure avec des vis ou des boulons) ou encore une partie s'arrache subitement.

Enfin, il produit souvent des repousses (drageons) du pied qu'il faut supprimer. Si on ne le fait pas, éventuellement les drageons viennent à étouffer la tige dressée et il redevient un simple arbuste.

### 7 PETITS ARBRES À DÉCOUVRIR

Malgré ces défauts, certains jardiniers adorent les petits arbres et sont prêts à les remplacer quand leur vie est terminée. Si c'est votre cas, voici quelques variétés d'intérêt.

Tous nécessitent un sol bien drainé, aéré, riche ou pauvre, et légèrement acide à neutre. Notez que leur hauteur dépendra du prix que vous voulez payer: tous ces faux arbres peuvent être aussi bas que 1 m ou aussi hauts que 2,5 m.

#### 1 AMANDIER DE CHINE DOUBLE (PRUNUS TRILOBA 'MULTIPLEX')

Ce mini-arbre se couvre de fleurs roses doubles au printemps. Tristement, il est généralement de très courte vie sous notre climat. Soleil. Zone 4.

#### 2 CARAGANA PLEUREUR (CARAGANA ARBORESCENS 'PENDULA' OU 'WALKER')

Longues tiges pleureuses touchant éventuellement le sol. Fleurs jaunes au printemps. 'Walker' a des feuilles découpées. Soleil. Zone 3.

#### 3 FUSAIN AILÉ NAIN (EUONYMUS ALATUS 'COMPACTA' OU AUTRE CULTIVAR)

Feuillage vert foncé l'été, rouge flamboyant à l'automne. Soleil ou mi-ombre. Zone 4.

#### 4 LILAS NAIN (SYRINGA MEYERI 'PALIBIN' ET S. PATULA 'MISS KIM')

Deux lilas au comportement similaire. 'Palibin' a des fleurs violet pâle, 'Miss Kim' est à fleurs roses. Les deux sont très parfumées. Soleil. Zone 3.

#### 5 MÉLÈZE PLEUREUR (LARIX DECIDUA 'PENDULA' ET AUTRES CULTIVARS)

Longues branches pleureuses aux aiguilles minces vertes l'été, jaunes l'automne. Décidu. Soleil. Zone 3.

#### 6 PHYSOCARPE (PHYSOCARPUS OPULIFOLIUS)

Plusieurs cultivars à feuilles pourpres, cuivrées ou jaunes. Fleurs blanches ou rose pâle au printemps; fruits rouges et feuilles rouges à l'automne. Soleil ou mi-ombre. Zone 3.

#### 7 SAULE MARSAULT PLEUREUR (SALIX CAPREA 'PENDULA' ET S. C. 'KILMARNOCK')

Petit arbre aux branches retombantes, couvert de gros chatons tôt au printemps. Soleil. Zone 4b.

Zut! Plus d'espace pour d'autres descriptions! Sachez alors qu'il y en a beaucoup d'autres. Bon magasinage!



PHOTOS TIRÉES DE WWW.JARDINIERPARESSEUX.COM

PHOTO FLICKR/HEN-MAGONZA

# BUREAU ET CHAMBRE D'AMIS DEUX-EN-UN

La superficie de nos intérieurs permet rarement de consacrer une pièce à un bureau et une autre à une chambre d'invités. La solution? Utiliser un seul espace réunissant les deux zones. Voici, en cinq étapes, les conseils des designers Tania Scardellato et Sophie Tremblay.

**EMMANUELLE  
MOZAYAN-VERSCHAEVE**  
La Presse

## UNE PLANIFICATION ADÉQUATE

La première chose à faire est de déterminer la fonction principale de la pièce. Si elle sert de bureau à temps plein, on met l'accent sur le confort de la zone de travail et on prend les mesures après avoir répondu aux questions suivantes : faut-il une grande surface de travail ? Va-t-on installer un gros ordinateur ? Doit-on prévoir beaucoup de rangements ? Sinon, on peut se contenter d'un espace plus restreint pour travailler et installer un vrai lit plutôt qu'un modèle transformable, à condition qu'il n'occupe pas toute la surface. Idéalement, on divise le coin repos et le coin travail en jumelant les rangements connexes à chaque tâche. Un bon truc : coller du ruban adhésif sur le plancher pour simuler l'encombrement des meubles. D'autre part, on pense à s'assurer qu'il y a suffisamment de prises de courant à proximité du bureau et qu'il y en a au moins une à côté de la zone repos pour brancher une lampe de chevet.

## DES MEUBLES BIEN PENSÉS

On choisit le mobilier en fonction des proportions de la pièce, et comme ce type d'endroit est généralement réduit, on privilégie des meubles petits, mais efficaces, c'est-à-dire à double, voire triple fonction : lit mural encadré d'armoires, canapé-lit équipé d'un coffre de rangement, lit de repos habillé de coussins formant un dossier, table de travail étroite faisant office de coiffeuse, classeurs servant de piètement à un comptoir formant un

bureau. On peut aussi organiser un coin bureau dans une garde-robe en intégrant la table de travail au centre et des rangements sur les côtés. Faire appel à un menuisier qui réalisera un aménagement sur mesure peut s'avérer une solution intéressante pour maximiser l'espace. Il ne faut pas hésiter à demander des soumissions, car les tarifs varient beaucoup.

## DES RANGEMENTS EFFICACES

Ce lieu est propice aux rangements qui montent jusqu'au plafond. Les armoires hautes peuvent servir à stocker des objets que l'on utilise rarement, comme des archives, côté bureau, et de la literie, côté chambre. On favorise les armoires fermées parce qu'elles donnent un look net et apaisant, appréciable dans une petite pièce, et on agence l'intérieur en fonction des besoins : tiroirs, étagères, dossiers suspendus... l'organisation est importante pour maximiser le volume de rangement. Nul besoin de prévoir un grand placard pour les hôtes ; une penderie avec quelques cintres, des tablettes ou bien un ou deux tiroirs suffisent habituellement.

## ÉCLAIRER, TAMISER ET ASSOMBRIR!

Comme pour la plupart des pièces, différents points de lumière sont essentiels afin de couvrir trois fonctions. La première assure



l'éclairage général par des encastrés, un lustre ou un plafonnier ; la deuxième illumine plus précisément le bureau ou le lit (lampes de travail et de chevet) ; la troisième sert de lumière d'ambiance (baguelette DEL fixée sous une étagère, lampe de table). L'habillage de fenêtre contribue quant à lui au confort et à l'atmosphère de l'espace. L'option économique consiste à accrocher deux jolis rideaux de chaque côté de la fenêtre et un store à enrouleur que l'on tire pour plonger la pièce dans la pénombre. Si on cherche

un fini contemporain plus haut de gamme et hyper efficace, on opte pour un store alterné équipé d'un blackout. Dans ce cas, nul besoin d'ajouter les rideaux.

## UN DÉCOR HOMOGENÈME

S'il vaut mieux distinguer la section chambre de la zone de travail quand on prévoit l'aménagement de la pièce, il faut toutefois créer un décor uniforme afin que l'espace semble plus vaste. Une base de tons pâles et neutres est recommandée pour procurer un

sentiment de légèreté et de tranquillité. Les teintes fortes sont réservées aux accessoires. On évite également de surcharger la pièce d'objets, hormis quelques livres et magazines pour les invités. Ils apprécieront aussi d'avoir un miroir fixé sur la porte d'entrée ou d'armoire. En plus, il peut donner un effet de grandeur. Enfin, on prévoit l'imprévu en s'équipant de deux jolis paniers à utiliser avant l'arrivée des visiteurs. Le premier sert de fourre-tout à tout ce qui traîne sur le bureau pour faire le vide ; le second contient une couverture supplémentaire, un peignoir, des chaussons, du savon, etc. On le garde prêt dans un placard et il suffit de le mettre sur le lit au dernier moment pour accueillir les convives.

[tocdesign.ca](http://tocdesign.ca), [st-design.ca](http://st-design.ca), [laplace.ca](http://laplace.ca)



**1** Dans une petite pièce, on privilégie des meubles plus petits, mais efficaces, c'est-à-dire à double, voire triple fonctions, comme cette pièce munie d'un lit escamotable Halobed Flexible, de deux armoires, d'une bibliothèque et d'un bureau.

— PHOTO FOURNIE PAR LA PLACE

**2** Pour créer un décor uniforme afin que l'espace semble plus vaste, les tons pâles et neutres sont recommandés pour procurer un sentiment de légèreté et de tranquillité.

— PHOTOS FOURNIES PAR TOC DESIGN

# Un petit tour à Québec

**PHILIPPE WOUTERS**

CHRONIQUE

philippe.wouters@gcmedias.ca



Sur les routes du Québec (et d'ailleurs) durant tout l'été, j'en profite pour vous parler de l'actualité bière, de rencontres d'artisans ou de découvertes brassicoles. Le fil conducteur de cette chronique ? De la spontanéité et de la bière.

**L**a fin de semaine dernière, se tenait le 10<sup>e</sup> Festibière de Québec, un festival que je fréquente assidûment depuis ses débuts. En dix ans, non seulement le marché de la bière a considérablement changé au Québec, mais le nombre d'initiatives, comme les festivals, foires, salons et autres projets entrant en concurrence avec le Festibière, a plus que doublé.

Le secret du Festibière de Québec : organiser un événement qui présente plusieurs brasseries de la province, tout en offrant une expérience originale aux festivaliers. Il ne s'agit pas juste de déambuler verre à la main, mais de profiter de plusieurs activités qui créent une expérience complète, dont la tente disco silencieuse, le duo au piano qui joue des pièces sur demande, les nombreux DJ qui font danser les festivaliers, le Challenge brassicole, les conférences et j'en passe.

Félicitations à toute l'équipe derrière l'événement. Vous avez créé un festival incontournable qui propose à de très nombreux festivaliers de découvrir les bières de microbrasseries tout en s'amusant. Une autre façon de faire évoluer la culture bière au Québec.

Bien entendu, j'ai trébuché ma choppe et ma bonne humeur à travers les kiosques des brasseries présentes et l'imagination des brasseurs m'a encore frappé. Je

vous invite à découvrir quelques bières coups de cœur.

## DIAMANT BRUT – BRASSERIE BORÉALE

Brut IPA brassée depuis peu par l'équipe des Brasseurs du Nord. La version goûtée en fût était d'un équilibre incroyable et particulièrement fraîche. Il ne suffit pas d'inscrire un style sur la canette pour créer un produit qui attirera les amateurs, il faut surtout que celui-ci soit en lien avec la culture bière. Mission accomplie du côté de Boréale.

## BRUT – BRASSERIE CHARLEVOIX

On peut compter sur les doigts d'une main les brasseries qui proposent une vraie Brut, une bière fermentée et embouteillée à la méthode champenoise. Les brasseries qui contrôlent tout le processus dans ses propres locaux sont encore plus rares. C'est le cas de la Brasserie Charlevoix et c'est une réussite. À la base, cette bière de type triple belge profite d'une fermentation en bouteille, d'un dégorgement et d'un second embouteillage et sertissage avec une liqueur d'embouteillage. La bière est claire, riche et son amertume se marie très bien au caractère levuré du produit. Une bière unique à découvrir. La brasserie nous a promis d'en faire d'autres...

## IPA NOUVELLE-ANGLETERRE – LA BARBERIE

Disponible au salon de dégustation de la brasserie, cette NEIPA présente un nez incroyable de fruits, avec une petite pointe intéressante de goyave et d'abricot. En bouche, c'est doux, c'est rond et très bon. À l'ère des NEIPA, en voilà une qui mérite d'être connue.

## FRAU RIESLING – MATERA

J'aime beaucoup les gars derrière Matera. Ils manient le foudre (un tonneau de très grande capacité) et les fûts avec dextérité, et



— PHOTOS TIRÉES DU SITE DU FESTIBIÈRE

font vivre un métier longtemps attaché aux brasseries : tonnelier. Cette Frau Riesling est issue d'un foudre rapporté d'Allemagne qui a profité d'un affinage contrôlé. La bière idéale pour mieux comprendre l'influence du bois.

## HENRI - EMPORIUM

Disponible au salon de dégustation, la Henri est une Blonde Ale. Comprendre une bière blonde, fermentée avec une levure de type « ale », ne présentant pas forcément une grande amertume, douce, pas forcément très

alcoolisée. Bref, la bière qui ne se fera jamais remarquer sur les réseaux sociaux. Et pourtant, c'est souvent la plus difficile à brasser, car ses ingrédients ne peuvent camoufler les petits défauts de brassage ou de fermentation. La Henri est une grande bière. Elle a réussi à entrer dans ce répertoire de coups de cœur parmi des dizaines de bières bues. Allez comprendre pourquoi en visitant Emporium à Québec.

## PAQUETTE À LA PLAGE – DIEU DU CIEL

L'équipe de Dieu du Ciel aime, de temps en temps, présenter des produits exclusifs, tout droit sortis de l'inspiration des brasseurs. Paquette, c'est un jeune brasseur plein de talent à l'usine de Saint-Jérôme. Il vous propose un assemblage de Moralité, Mozaïka et Été Indien, fermenté avec des levures Brettanomyces et avec ajout de mangues. Le résultat est incroyable. Les fruits s'expriment très bien. L'amertume équilibre le tout et la levure offre une très légère acidité rafraîchissant chaque gorgée. Un vrai coup de cœur !

# Et le vin fût !

## CAROLINE CHAGNON

À LA VÔTRE

Collaboration spéciale  
caroline.chagnon@gcmédias.ca



**C'**est le début de la véraison au vignoble. Et, deux vins biodynamiques, un blanc à base du cépage catarratto et un tempranillo frais comme une limonade, pour filer doux les derniers beaux jours d'août!

**SICILE 2018, LUCIDO, MARCO DE BARTOLI**  
22,10 \$ • 12640603 • 14 % • 1,5 G/L

Bartoli, c'est ni plus ni moins que le vignoble qui a remis le malsala sur la carte. Le vin fortifié de la Sicile, vous voyez? Aujourd'hui, le domaine a été repris par les fils de Bartoli, Renato et Sebastiano, qui ont décidé de faire du vin blanc avec leurs plus jeunes vignes de catarratto. En fait, l'idée originale est venue de l'un des frères qui avaient envie de faire autre chose que du Marsala, pour une fois! Le catarratto, cépage indigène de la Sicile, est ici cultivé selon les préceptes de la biodynamie, vinifié avec un minimum d'interventions et élevé pendant sept mois sur lies. Dans le verre, le Lucido souffle des notes de noix et de grillé, si bien qu'on a une impression de bois, même si le vin n'a connu que la cuve inox.

L'agente chez Oenopole mentionne d'ailleurs qu'il jouera bien le médiateur entre les copains qui trippent chardo boisé et ceux qui ne sont plus capables du bois. Bref, une découverte à prix bien raisonnable!

**RIOJA 2017, TEMPRANILLO, MORAZA**  
18,70 \$ • 12473825 • 13 % • 1,3 G/L • 

Saluons d'abord le Québécois Patrio Brongo, l'une des figures derrière Bodegas Moraza. J'ai dégusté ce vin espagnol pour la première fois l'an dernier, et ça m'avait beaucoup plu. Ce tempranillo bio

— présentement en conversion biodynamique — provient de la Rioja Alta, sous-région de la Rioja, qui de par la composition de ses sols, donne des vins plus frais.

Une des particularités du vignoble, c'est qu'il ne fait pas de bois. Que des tempranillos frais, fermentés aux levures indigènes, élevés en cuves de béton nu, non collés et non filtrés. C'est donc un style moins lourd que ce à quoi la Rioja nous a habitués. Une tendance qu'adoptent de plus en plus de vigneronnes de la région.

Au nez, ça sent bon la framboise et le lilas. C'est hyper flatteur, léger, pas corsé et d'une grande buvabilité. Un « rouge d'été » parfait pour accompagner les plats végés, notamment les légumes grillés et les aubergines!

### VIGNERONNE EN HERBE : SEMAINE 16

Tout l'été, vivez avec moi mes aventures d'apprentissage vigneronne au Domaine Bergeville dans les Cantons-de-l'Est!



— PHOTO COLLABORATION SPÉCIALE, CAROLINE CHAGNON

Tandis que la véraison (changement de couleur des baies) s'entame, le chai se réveille tranquillement. Signe que les vendanges approchent. Marc et Ève recevaient cette semaine leur tout premier fût, un récipient de 500 litres prêt à accueillir une part de leur nouveau vin de base 2019.

Ça fait longtemps que le couple souhaite améliorer la rondeur et le milieu de bouche de ses vins. C'est lors d'une dégustation donnée par la Cold Climate Oenology and Viticulture Institute de la Brock University, en Ontario, que Marc a constaté l'effet bénéfique de la barrique sur le mousseux fini. Les cuvées dont 15 à 25 % du vin de base (vin tranquille issu de la première fermentation alcoolique) avait été élevé en fût possédaient un meilleur milieu de bouche, plus

*Tandis que la véraison (changement de couleur des baies) s'entame, le chai se réveille tranquillement. Signe que les vendanges approchent.*

de rondeur et une plus grande complexité.

L'idée s'est précisée lorsque Julie de Souza, la jeune relève de Champagne de Sousa, est venue donner un coup de main aux vendanges à Hatley l'an dernier. Elle a alors convaincu le couple de garder une partie de leur vin de réserve sous bois, comme il est d'usage dans sa région. « En Champagne, ils travaillent beaucoup leurs vins de base. Tranquillement, c'est là qu'on s'en va », souligne le vigneron qui, à terme, souhaite mettre de côté chaque année le quart de sa production pour la faire vieillir et l'assembler avec les nouveaux millésimes. Les vigneronnes ont alors fait

appel à la Tonnellerie de Mercurey en France, spécialisée notamment dans l'élaboration de fûts à Champagne. Visant davantage le caractère micro-oxygénant du bois que ses arômes, le gros format s'est imposé de lui-même. Pour la même raison, il a été demandé que l'intérieur de la barrique ne soit que légèrement chauffé

pour ne pas donner un goût toasté aux mousseux et plutôt mettre de l'avant l'aspect minéral. « À terme, les mousseux seront moins unidimensionnels et présenteront plus de profondeur », anticipe Marc qui commencera par intégrer ladite réserve dans sa cuvée L'Intégrale. Il faudra attendre au plus tôt en 2022, voire en 2023, pour en déguster les effets.

.....  
*La chronique fera relâche au cours des deux prochaines semaines.*

 Vin bio  
 Vinification vegan

# RECETTES PRATIQUES

## INGRÉDIENTS



**1** QUINOA RINCÉ ET ÉGOUTTÉ  
180 ML (3/4 DE TASSE)



**2** ASSAISONNEMENTS ITALIENS  
15 ML (1 C. À SOUPE)



**3** HAVARTI RÂPÉ  
375 ML (1 1/2 TASSE)



**4** JULIENNE DE LÉGUMES DE  
TYPE SALAD EXPRESS  
500 ML (2 TASSES)



**5** 6 ŒUFS BATTUS



PHOTO TIRÉE DU MAGAZINE 5-15, SEPTEMBRE 2019

# BOUCHÉES DE QUINOA, FROMAGE ET LÉGUMES

Préparation: 15 minutes • Cuisson: 38 minutes • Quantité: 4 portions  
végé/sans noix/sans gluten/se congèle

- 1** Préchauffer le four à 190 °C (375 °F).
- 2** Dans une casserole, cuire le quinoa selon les indications de l'emballage.
- 3** Transférer le quinoa dans un bol. Laisser reposer 5 minutes avant de remuer à l'aide d'une fourchette. Laisser tiédir.
- 4** Ajouter les assaisonnements italiens, le fromage, la julienne de légumes et les œufs battus dans le bol. Assaisonner de sel et de poivre du moulin. Remuer.
- 5** Huiler les douze alvéoles d'un moule à muffins, puis y répartir la préparation. Presser avec le dos d'une cuillère.
- 6** Cuire au four de 20 à 25 minutes.

## POUR ACCOMPAGNER

### Sauce tomate au basilic

Dans une casserole, chauffer 15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive à feu moyen. Cuire 1 oignon haché et 1 gousse d'ail hachée pendant 1 minute. Ajouter 1 boîte de tomates en dés de 540 ml, 60 ml (1/4 de tasse) de ketchup et 10 ml (2 c. à thé) de thym frais haché. Assaisonner de sel et de poivre du moulin. Porter à ébullition, puis laisser mijoter de 8 à 10 minutes à feu doux-moyen. Incorporer 30 ml (2 c. à soupe) de basilic frais émincé.



Recette tirée  
du magazine  
5 ingrédients-  
15 minutes,  
septembre  
2019. Publié  
par Éditions  
Pratico-  
pratiques.

## PAR PORTION

Calories.....	375
Protéines.....	25 g
Matières grasses.....	19 g
Glucides.....	28 g
Fibres.....	2 g
Fer.....	2 mg
Calcium.....	402 mg
Sodium.....	343 mg

# LASAGNE MEXICAINE



Préparation: 25 minutes • Cuisson: 1 heure 15 minutes (+ 26 minutes au moment de réchauffer)  
Quantité: 6 portions



Recettes tirées du magazine *Je cuisine - À l'avance*. Publié par Éditions Pratico-pratiques.

- 250 ml (1 tasse) de crème sure 14 %
- 375 ml (1 1/2 tasse) de mélange de fromages râpés de type tex-mex

## PRÉPARATION

- 1 Préchauffer le four à 205 °C (400 °F).
- 2 Dans une casserole d'eau bouillante salée, cuire les pâtes *al dente*. Égoutter.
- 3 Dans une casserole, chauffer l'huile d'olive à feu moyen. Cuire le bœuf haché de 5 à 7 minutes en égrainant la viande à l'aide d'une cuillère en bois, jusqu'à ce qu'elle ait perdu sa teinte rosée.
- 4 Ajouter le poivron, la salsa, le maïs en grains, les haricots noirs, les tomates en dés et la poudre de chili. Remuer. Porter à ébullition, puis cuire à feu moyen de 18 à 20 minutes.
- 5 Étaler la sauce tomate au fond d'un plat de cuisson de 33 cm x 23 cm (13 cm x 9 po). Couvrir de quatre pâtes à lasagne, puis du quart de la préparation au bœuf. Répéter ces étapes trois fois. Couvrir avec les pâtes à lasagne

restantes. Couvrir de crème sure et de fromage râpé.

**6** Couvrir le plat d'une feuille de papier d'aluminium. Cuire au four de 20 à 25 minutes.

**7** Retirer la feuille de papier d'aluminium du plat et poursuivre la cuisson au four de 20 à 25 minutes.

**8** Retirer du four et laisser tiédir, puis refroidir au réfrigérateur.

**9** Couvrir le plat d'une pellicule plastique, puis d'une feuille de papier d'aluminium. Placer au congélateur.

**10** La veille du repas, laisser décongeler la lasagne au réfrigérateur.

**11** Au moment du repas, préchauffer le four à 205 °C (400 °F).

**12** Retirer la feuille de papier d'aluminium et la pellicule plastique du plat. Remettre le papier d'aluminium sur le plat.

**13** Réchauffer la lasagne au four de 25 à 30 minutes.

**14** Si désiré, retirer le papier d'aluminium du plat et faire gratiner à la position « grill » (*broil*) de 1 à 2 minutes.

## INGRÉDIENTS

- 12 pâtes à lasagne
- 15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive
- 675 g (environ 1 1/2 lb) de bœuf haché mi-maigre
- 1 poivron vert coupé en dés
- 250 ml (1 tasse) de salsa
- 375 ml (1 1/2 tasse) de maïs en grains
- 1 boîte de haricots noirs de 540 ml, rincés et égouttés
- 1 boîte de tomate en dés de 796 ml
- 30 ml (2 c. à soupe) de poudre de chili
- 180 ml (3/4 de tasse) de sauce tomate



PHOTOS TIRÉES DU MAGAZINE JE CUISINE - À L'AVANCE

# POULET GRILLÉ, RIZ ET SALADE DE BROCOLI



## INGRÉDIENTS

- 250 ml (1 tasse) de riz basmati, rincé et égoutté
- 4 poitrines de poulet sans peau
- 5 ml (1 c. à thé) de paprika fumé doux
- 15 ml (1 c. à soupe) d'assaisonnements pour poulet
- 15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive
- 1 oignon haché
- 15 ml (1 c. à soupe) d'ail haché
- 125 ml (1/2 tasse) de bouillon de poulet
- 15 ml (1 c. à soupe) de beurre

## POUR LA VINAIGRETTE:

- 125 ml (1/2 tasse) de mayonnaise
- 30 ml (2 c. à soupe) de jus de citron frais
- 15 ml (1 c. à soupe) d'assaisonnements à salade

## POUR LA SALADE:

- 1 brocoli coupé en petits

Préparation: 25 minutes • Cuisson: 18 minutes • Quantité: 4 portions

- bouquets
- 1 oignon rouge émincé
- 125 ml (1/2 tasse) de canneberges séchées
- 125 ml (1/2 tasse) de graines de tournesol

## PRÉPARATION

**1** Le dimanche. Préchauffer le four à 205 °C (400 °F).

**2** Dans une casserole, cuire le riz selon les indications de l'emballage. Retirer du feu et laisser tiédir.

**3** Pendant ce temps, assaisonner les poitrines de poulet avec le paprika et les assaisonnements pour poulet.

**4** Dans une poêle allant au four, chauffer l'huile à feu moyen. Faire dorer les poitrines de poulet 1 minute de chaque côté.

**5** Ajouter l'oignon et l'ail. Cuire 1 minute.

**6** Verser le bouillon et répartir le beurre sur les quatre poitrines. Cuire au four de 15 à 18 minutes,

jusqu'à ce que l'intérieur de la chair du poulet ait perdu sa teinte rosée.

**7** Répartir le riz dans quatre contenants hermétiques. Déposer une poitrine de poulet sur chaque portion de riz. Laisser tiédir. Si le repas est consommé entre le lundi et le mercredi, placer les contenants au réfrigérateur. S'il est consommé le jeudi ou le vendredi, placer les contenants au congélateur.

**8** Dans un bol, mélanger les ingrédients de la vinaigrette. Répartir dans quatre petits contenants hermétiques. Réserver au frais.

**9** Répartir les ingrédients de la salade dans quatre autres contenants hermétiques. Réserver au frais.

**10** La veille du repas. Laisser décongeler le poulet au réfrigérateur.

**11** Au moment du repas. Réchauffer le poulet et le riz au micro-ondes.

**12** Verser la vinaigrette sur la salade de brocoli. Remuer. Servir avec le poulet et le riz.

## SORTIE DE MICRODOSE

# L'album que Fred Fortin n'attendait pas

DANIEL CÔTÉ

dcote@lequotidien.com

Les gens de Grosse Boîte parlent d'un album surprise et le plus drôle, c'est que les fans ne sont pas les seuls à s'étonner de l'existence de *Microdose*. Celui qui l'a créé, Fred Fortin, aurait affiché la même incrédulité si on lui avait dit que le successeur d'*Ultramar* sortirait cette semaine. Quand il s'est enfermé dans son chalet en avril 2018, en effet, ses ambitions étaient plus modestes.

« Je voulais avoir du nouveau matériel à jouer en solo, pour changer les choses. Je pensais faire un EP, même si je ne suis pas fou de ça, sauf que j'ai écrit quatre tonnes en huit jours. Ça ne m'était jamais arrivé de produire autant, aussi vite. C'est pour cette raison que cet album, je ne l'ai jamais vu venir », a raconté le Jeannois mardi, au cours d'une entrevue téléphonique accordée au *Progrès* de Chicoutimi.

Il ajoute que le fait de travailler aussi rapidement a donné une cohérence au projet, ce qui ne l'empêche pas de souligner le caractère hybride de cet enregistrement. Certaines compositions sont manifestement adaptées au concept d'homme-orchestre, alors que d'autres, sur lesquelles sont réunis différents collaborateurs, dont François Lafontaine (synthétiseurs) et son vieux complice Olivier Langevin à la guitare, conviennent davantage à un groupe.

À cet égard, la lourdeur de titres comme *Cuite*, *Cracher en l'air* et *Zé ro-trois-quart* rappelle l'existence en pointillé de Gros Mené. Ils auraient convenu à cette formation qui, à la manière



La naissance de l'album *Microdose* a découlé d'une session de travail plus productive que prévu, raconte Fred Fortin. Il avait anticipé la sortie d'un EP, alors qu'une douzaine de pièces ont été mises en marché vendredi, par le truchement de Grosse Boîte. — PHOTO COURTOISIE, MANON LANDRY

du monstre du Loch Ness, resurgit au moment où on ne l'attendait plus. Le projet solo est toutefois demeuré sur les rails, nourri par d'autres sources improbables, l'une d'elles étant Diane Tell.

Toujours en avril 2018, Fred Fortin a réalisé ce qui sera le prochain disque de la chanteuse, en plus de signer trois titres. Il venait de mettre le point final à cette collaboration au moment de se diriger vers son chalet.

« *Électricité*, c'était pour elle,

mais Olivier a dit que je devais moi-même faire cette composition, relate-t-il. Il y a aussi une pièce qui figurera sur son album, en même temps que sur le mien, avec des titres différents. » Ses fans la reconnaîtront en octobre, lorsque sa consœur lancera *Haïkus*.

Autre expérience qui s'est révélée concluante, la chanson *Microdose* rappelle à quel point Fred Fortin manie bien l'ironie. Cette fois, il a tourné son attention vers les hippies californiens, brossant

d'eux un portrait dont le ton est contenu dans cette phrase : « Les vapeurs fermentent dans leur cerveau ». La musique est à l'avenant, toute douce, un brin « space ».

« Joe Grass joue de la guitare là-dessus et il m'a convaincu que pour être dans le ton, ça prenait de la flûte. On a donc invité Eric Hove à travailler sur cet enregistrement et tout de suite, il a embarqué, se réjouit-il. Je suis content du résultat, parce que c'est le genre de décor que je

n'avais pas encore exploité. Une « track » latine, un peu hippie. »

L'ironie, c'est aussi ce qu'on remarque sur *Wendy*, hommage posthume à sa chienne, et sur une pièce qui devrait marcher fort en spectacle. Elle a pour titre *Redneck* et rameute les clichés qu'on accole à ceux qui portent fièrement cette étiquette.

« C'est un pastiche, la chanson redneck par excellence, dans le genre *Sweet Home Alabama* », résume Fred Fortin d'un ton enjoué.

## ENVIE DE SORTIR ?

### ARTS VISUELS

Le **Musée Bruck de Cowansville** présente l'exposition *L'esprit du lieu* du photographe Martin Gendron jusqu'au 7 septembre.

Jusqu'au 2 septembre, tous les samedis et dimanche après-midi, les **artistes du village d'Abercorn** exposent au 13, rue des Églises Ouest.

L'artiste-peintre Suzanne Lord présente son exposition *Plonger* à la **bibliothèque municipale et scolaire de Bromont** jusqu'au 27 août.

Nature et création s'installe encore cette année au **Domaine des Côtes d'Ardoise de Dunham**. Près de 200 sculptures réalisées par 70 sculpteurs québécois peuvent être admirées dans les

sentiers du vignoble jusqu'au 27 octobre.

Jusqu'au 2 septembre, le **Centre d'art de Frelighsburg** présente l'exposition *Dessins* de l'artiste Danielle Deblois.

Jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre, la **Galerie Art Plus** de Sutton accueille l'artiste François-Xavier Chamberland et son exposition *Conteurs d'eau*.

Jusqu'au 13 octobre, le **Musée Missisquoi** de Stanbridge East présente *Une histoire cousue de toutes pièces*, une exposition de court-pointes très anciennes et d'objets reliés à cet art.

**Arts Sutton** présente l'exposition *Séries* de Pierre Bourbonnais jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre.

**Le Centre d'art de la biblio-**

**thèque de Dunham** présente l'exposition *Tissus, trames et dessins sans fin* de Francesca Penserini jusqu'au 28 août.

### CINÉMA

Le **Festival Cinéma de Knowlton** prend place au Théâtre Lac-Brome jusqu'au 25 août. Programmation et billets : festivalcinemaknowlton.ca

THÉÂTRE D'ÉTÉ

Cet été, le Théâtre de l'Ancien Presbytère de Granby propose Chassé-Croisé jusqu'au 24 août. Billets: ancienpresbytere.com.

Le théâtre musical Salut Claude! sur la vie et l'œuvre de Claude Léveillé sera présenté au Théâtre La Marjolaine d'Eastman jusqu'au 8 septembre. Billets: lamarjolaine.info

MUSIQUE

Les 24 et 25 août, le village

d'Abercorn accueillera la septième édition de Concerts et rencontres champêtres. La musique classique à son meilleur. Programmation et billets: concerts-abernorn.com

Ce dimanche 25 août, le parc Victoria de Granby vibrera au son de la musique du Quintette de l'Harmonie de Granby dès 11 h. Gratuit.

Monsieur Démesure offrira un court concert à la place Johnson de Granby le 30 août à compter de 12 h 10. Gratuit.

La Tournée des parcs présente Carnet de Zal: musique d'Afrique de l'Ouest et flamenco, le lundi 26 août à 19 h au parc Horner de Granby. Gratuit.

Johan Gass se produira le dimanche 25 août à 11h15 au Centre culturel St-Matthew de Stukely-Sud. Contribution volontaire.

Le 24 août à 20 h, le Cabaret Eastman présente un autre Week-end country. Billets: www.cabareteastman.com

Rendez-vous Fest de Cowansville se poursuit au parc Davignon le 24 août avec Jonathan Godin, Justin & Valérie, Les Bons Jacks, Jordane et Guylaine Tanguay. Billets: lepointdevente.com

Le Festival Gospel, organisé par l'église missionnaire Salut et Délivrance, se déroule jusqu'au 25 août à 19h15 chaque soir à l'église de Sainte-Cécile-de-Milton.

La Cabaret Eastman recevra pour la première fois, le 30 août, l'auteur-compositeur-interprète Émile Bilodeau. C'est à 20h. Billets: 450-297-1200 ou www.cabareteastman.com

HUMOUR

Les week-ends d'août sont consacrés à l'humour au Théâtre des Tournesols de Cowansville avec Benoit Paquette, Martin Rozon, Dominick Léonard et Étienne Langevin. Billets: theatredestournesols.com

RAIT d'union WWW.TRAITDUNION.CA RÉPONDEZ AUX ANNONCES QUI VOUS INTÉRESSENT EN TÉLÉPHONANT 1-900-789-8032\* #7979\* BELL, ROGERS/FIDO TELUS, VIDEOTRON ANNONCEZ-VOUS PUBLIEZ VOTRE ANNONCE GRATUITEMENT EN COMPOSANT LE 450-776-1555 ENREGISTREZ VOTRE ANNONCE DÉTAILLÉE OU ÉCOUTEZ LES AUTRES MEMBRES TOUT À FAIT GRATUITEMENT

VOUS DÉSIREZ PLUS D'INFORMATIONS: Questions générales? Fonctionnement? Abonnement express? Conseils? Contactez-nous au 1-855-529-3479. Ouvert 7 jours sur 7 / 24 heures sur 24.

FEMME CHERCHE HOMME DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX LIEUX APRÈS DE DORIS! Granby, 38 ans, 5'10", 160 lb, a des lunettes, un emploi, une auto, aime se côtoyer, les films, le plein air, le vélo, les bons soupers, désire un homme, de taille et poids proportionnels, souriant et simple. 412086

RENCONTREZ CETTE BELLE ET SYMPATHIQUE DAME! Granby, 73 ans, 5'2", vit seule, lasse de la solitude, aime rire, pétanque, cartes, voyages, country, golf, désire H, n-fum, n-alcoolique, pour amour à long terme. 411925

SUZANNE VOUS CHARMERA AVEC SON BEAU SŌRIRE, Granby, 5'11" 1/2, 112 lb, n-fum, en santé, attentionnée, positive, aime moto, danse, défis, désire H 65-70 ans, n-fum, en bonne santé, simple, dynamique et ayant mêmes goûts. 411679

AFFECTUEUSE DAME AU CŒUR REMPLI D'AMOUR, Granby, 64 ans, sincère, fidèle, a grand cœur et plein d'amour à partager, aime tranquillité et balades en auto, désire H 64-67 ans, même genre, sérieux seulement. 412126

RICANEUSE SOLITAIRE ADORANT LES ANIMAUX, 54 ans, 5'5", 140 lb, réservée, vit près de St-Hyacinthe, aime campagne, voyages, désire H, sans dépendances, bien dans sa peau, fidèle, pour but sérieux à long terme. 412005

NOUS POURRIONS NOUS DIVERTIR ENSEMBLE! Lisette, 73 ans, cherche H, aimant pétanque, crible, marche, sorties, avec qui elle pourrait passer le temps. 412023

LAISSONS LE DESTIN VENIR À NOUS! Femme dans fin 60aine, 5', 110 lb, aime danser et s'amuser, cherche à rencontrer H, sincère et humain, avec qui bâtir belle relation amicale. 412137

PETIT TRÉSOR À DÉCOUVRIR! Belle petite blonde de St-Hyacinthe, 53 ans, 5'3", 110 lb, chev longs frisés, yx bruns, app jeune, passionnée, romantique, a humour, aime plage, soleil, musique, désire bel H, mince. 411989

UN HOMME EN QUI ELLE POURRAIT AVOIR CONFIANCE, Granby, 61 ans, 5'4", 125 lb, chev noirs, yx bruns, fum, seule depuis 3 ans, désire connaître grand H même âge ou moins, mince, fidèle, ayant emploi, avec qui elle pourrait ré-ouvrir son cœur. 410864

BELLE GRANBYENNE LASSE DE LA SOLITUDE, 73 ans, 5'2", n-fum, symp, honnête, demeure seule, aime rire, cartes, voyages, pétanque, camping, moto, golf, recherche H, n-fum et symp, pour relation à long terme. 411896

PETIT CŒUR DE FEMME CHERCHE SA MOITIÉ! 73 ans, 5'2", symp, sincère, honnête, a entregent, cherche bon vivant, n-fum, pour partager golf, pétanque, cartes, marche, combler solitude et s'amuser. 411656

VEUVE ENJOÛÉE CHERCHE GENTLEMAN! 78 ans, 5'2", 130 lb, look actuel, bilingue, aime rire, s'amuser, jouer aux cartes et discuter, cherche à rencontrer H 72-82 ans, éduqué, avec qui avoir plaisir de jaser. 381274

À LA CROISÉE DES CHEMINS, femme de Cowansville, 65 ans, autonome, a 2 enfants, 3 petits fils, belle personnalité, aime famille, nature, arts, discussions, cherche H, vrai, doux, gentil, éduqué et altruiste. 357166

MARIE-JOSÉE VOUS PROMET DE BELLES NUITS... St-Hyacinthe, 46 ans, 5'4", 175 lb, chev blonds longs, yx bruns, désire H, avec qui faire belle rencontre. 411571

BELLE AMITIÉ! Granbyenne de 74 ans, 5'5", 136 lb, en bonne santé, aime rire, marcher, voyager, jouer à la pétanque et aux cartes, cherche à connaître H, sérieux, pour beau partage. 411381

LAISSONS L'AVENIR NOUS DIRE LA SUITE... Affectueuse Granbyenne de 64 ans, fidèle, sincère, aime marche, resto, cartes, soirées intimes, cherche amoureux 65-67 ans, semblable, pour briser solitude et plus. 411421

ÉTERNELLE AMOUREUSE AU CŒUR D'ARDO, Marie-France, 54", 125 lb, chev foncés, yx bruns, cherche à découvrir H dans 50aine, de Granby, mince de préférence et prêt à s'engager dans relation stable. 411426

BELLE GRANBYENNE ESPÉRANT VOUS RENCONTRER! 66 ans, 5'6", honnête, respectueuse et sociable, souhaite rencontrer H, n-fum et possédant certaines affinités si possible. 410271

S'APPRECIER ET PRENDRE SOIN L'UN DE L'AUTRE, jolieu veuve de 85 ans, n-fum, sobre, en santé, seule, a maison à Farnham, aime petits voyages, souhaite trouver H, avec qui parler et être bien. 411230

DÉCOUVREZ LYNEE! 53 ans, 5'5", 120 lb, chev bruns longs et yx bruns, demeure à Granby, cherche à découvrir H 56-60 ans, avec qui partager amitié ou plus si affinités. 409555

PETITE CHÂTAIN EN QUÊTE D'AVENTURES, 43 ans, chev frisés, yx bleus, aime nature, pêche, camping et sorties familiales, recherche H, pour amitié et aventure. 409009

JOLIE FEMME CHERCHE INTÉRESSANT MONSIEUR! Dans 60aine, 5'2" 1/2, 125 lb, chev châtain-pâle m-longs, beaux yx noisette, désire H, avec qui discuter simplement et voir si affinités et atomes crochus. 408718

SAKINA SE SENT PARFOIS SEULE, 59 ans, demeure à Granby, parle 3 langues, a grands enfants, cherche gentil compagnon du même âge ou plus, n-fum et respectueux, pour solide amitié, activités et plus si affinités. 411249

LOUISE CHERCHE L'AFFECTION AVANT TOUT, Cowansville, 65 ans, 5'5", fum, belle, aime danse, baignade, marche, resto, spectacles, recherche H 55-65 ans, fum, 5'6" et plus, fidèle, honnête, pour relation sérieuse. 410918

À CELUI QUI FITTARA AVEC MOI! Femme Granby, 58 ans, simple, a 3 enfants et emploi, recherche H, n-fum, honnête et sachant respecter une femme, pour être amis, jaser, faire activités et on verra ensuite. 408707

BRISEZ LA SOLITUDE APRÈS D'UNE AFFECTUEUSE GRANBYENNE, 64 ans, sentimentale et sincère, aime marche, resto, cartes, dialogue, cherche H 64-67 ans, avec qui briser solitude et peut-être plus. 409924

JEUNE FEMME EN QUÊTE DE PLAISIR, 20 ans, 5'11", demeure à Granby, aimerait beaucoup rencontrer H, avec qui discuter un peu et bien s'amuser. 409425

UNE PERLE RARE À DÉCOUVRIR! Jolie dame dans 60aine, 5'2" 1/2, 128 lb, châtain-claire, yx en amande, s'ennuie un peu, souhaite découvrir bel H, propre et sérieux dans sa démarche. 408274

UN AMI DANS LA VIE... Femme de 69 ans, 5'2", poids santé, naturelle, sociable, aime arts, campagne, désire H, avec qui grandir, cheminer, combler vide, avoir plaisir, partager affection, projets et voyages. 407073

OUÛ TE CACHES-TU BEL INCONNU? Dame de Granby, 62 ans, 140 lb, yx bruns, aime marche, balades en auto, spectacles et resto en tête-à-tête, désire rencontrer H 60-65 ans, n-fum, ayant affinités, pour amitié ou plus. 406929

SAVEZ-VOUS JOUER AU CRIBBLE? Belle dame de Cowansville, 60 ans, cherche H, n-fum, attentionné et affectueux, pour amitié et peut-être amour au fil du temps. 358386

HOMME CHERCHE FEMME UNE QUESTION DE FEELING! Sébastien de St-Hyacinthe, 37 ans, 5'10", 155 lb, cheveux bruns, yeux bleus, de belle apparence, un peu sportif et aventurier, recherche une femme, avec qui discuter lors d'une belle rencontre amicale. 412018

ALAIN, L'AMOUREUX DE LA CAMPAGNE, 66 ans, 5'8", 204 lb, possède ferme dans coin de Farnham, chien et bon sens de l'humour, aime animaux et camping, souhaite rencontrer demeurant, aimant aussi campagne. 412022

ALEXANDRE, LE CHALEUREUX GENTLEMAN! Victo, 47 ans, 5'9", 175 lb, chev noirs, yx marron, n-fum, beau, sans enfant, affectueux, positif, spirituel, a humour, auto, aime nature, cuisine, désire chaleureuse F. 362252

HOMME BIEN CHERCHANT SA PERLE RARE, Granby, 73 ans, 5'8", 185 lb, chev poivre et sel, fum, jovial, a bon caractère, cherche F, pour but sérieux. 404499

DENIS LE VOYAGEUR, 63 ans, 5'9" 1/2, 198 lb, en forme, libre depuis 10 ans, souhaite rencontrer belle F, 110-125 lb, souriante et aimant la vie. 412123

SÉBASTIEN EST PLÛTÔT WILLING DANS LA VIE, beau bonhomme aux yx bleus, 39 ans, épicien, aime profiter de la vie et préparer bons soupers, souhaite trouver bonne complice, avec qui partager diverses activités. 410774

BEAU GRAND MONSIEUR AUX YEUX BLEUS, Granby, 57 ans, mince, chev grisonnants, recherche F d'âge mur, n-obèse, ayant courbes invitantes et très forte poitrine, aimant mettre ses atouts en valeur, pour sensualité. 296668

ROBERT VOUS DIT À BIEN! Granby, 79 ans, 5'10", 180 lb, n-fum, sobre, aime marche, jeux de société, cartes, pétanque, petits voyages, marchés aux puces, recherche F 70 ans et plus, 5'2" et plus, 120-135 lb. 412049

VOYONS-NOUS DE TEMPS EN TEMPS! Sylvain, 50aine, très propre, cherche à rencontrer F, avec qui partager affection, sur base occasionnelle. 403335

JONATHAN VEUT S'AMUSER! 33 ans, 5'6", chev et yx bruns, demeure à Granby, cherche F, avec qui d'abord discuter, se faire du fun et on verra ensuite. 411972

ÇA ET LÀ, AVEC JAMES... 67 ans, 5'9", 190 lb, propre et très respectueux, demeure à Granby, souhaite contacter dame, pour rencontres intimes sporadiques. 412000

MARC, UN GARS CULTIVÉ ET TRÈS SYMPA, 36 ans, 6', 220 lb, costaud, look jeune, intense, respectueux, symp, nouvellement résident à Granby, aime hockey, boxe, ciné, spectacles d'humour, cherche F 40 ans et plus. 410648

BEAU SANS PRÉTENTION, homme de la Montérégie, 60aine, 5'6", poids prop, recherche compagne 55-70 ans, de taille et poids prop, ouverte et chaleureuse, pour agréables moments, sur base occasionnelle. 410884

VEUF COMPLÈTEMENT LIBRE, Granby, fin 60aine, aime un peu de tout, souhaite dame, petite taille, petit poids, avec qui bâtir belle amitié d'abord et on verra ensuite. 411718

INTÉRESSANT MONSIEUR, 60 ans, 5'7", 160 lb, châtain, d'app jeune, aime jouer au golf, désire belle et douce F, sans gros surpoids, pour voir où tout ça peut mener. 411727

UN PETIT COUP DE FIL OU NE COÛTE RIEN! Divorcé de Farnham, 5'6", 200 lb, n-fum, propre, a voiture, maison, aime s'amuser, lire, désire F 68-70 ans, même région, avec qui jaser et ne plus passer week-ends tout seul. 356612

SI JAMAIS ÇA T'INTÉRESSE! Homme de Granby, 56 ans, a handicap visuel, désire F 40-60 ans, avec qui partager loisirs, marche, discussions, resto et autres. 408495

PARCE QUE LE TEMPS DE GYSLAIN EST PRÉCIEUX, ni 50aine, 6', 178 lb, chev rasés, yx bleus, barbe bien taillée, travaillant, fidèle, sincère, sérieux dans sa démarche, a humour, aime rire, terrasses, cherche F. 411261

LE BEAU JEAN-MICHEL MISE SUR LA STABILITÉ, 39 ans, 5'9", 160 lb, chev noirs, aime marche, vélo, cherche F 20-39 ans, mince, pour discussions et relation stable. 411613

APPÊLE-MOI, JE T'EN DIRAI PLUS! Pascal, 47 ans, chev blanc-gris, teint foncé, sportif, souhaite contacter F, ayant envie de faire camping cet été. 411624

ENSEMBLE, FAIRE DES PROJETS ET S'ÉPAULER, Bruno, début 50aine, vit au Sud-Ouest de la Montérégie, cherche F, équilibrée, ayant cœur à la bonne place, ne craignant pas de s'engager, aimant sports et bouffe santé. 410391

UN PEU DE TOUT QUOI! David, 44 ans, 5'7", 130 lb, chev et yx bruns, souhaite rencontrer F, des environs de Rougemont, aimant faire diverses activités. 411545

DANIEL ESPÈRE VOUS RENCONTRER BIEN! 40 ans, 6'1", poids prop, chev noirs, yx pers, demeure à l'Angé-Gardien, souhaite contacter F, avec qui partager bons moments lors de belles rencontres. 411628

GOLFEUR CULTIVÉ ET PLÛTÔT RIGOL! 77 ans, 5'11", 180 lb, très en forme, a bon sens de l'humour, recherche F, intéressée à aller jouer au golf avec lui, aimant discussions et bonne bouffe, pour amitié sincère. 410337

STÉPHANE CHERCHE LA FEMME DE SA VIE, 47 ans, 5'6" 1/2, 205-210 lb, chev bruns rasés, s'entraîne, porte lunettes, demeure à Granby, a emploi et voiture, recherche F 37 ans et plus, pour amitié et plus si possible. 410313

TU ES SEULE? JE SUIS PEUT-ÊTRE TON HOMME! Veuf de 78 ans, sensible, respectueux, éduqué, a sens de l'humour, désire F, demeurant à Granby, un peu grasselette de préférence, souriante et aimable. 404245

BON VIVANT QUI ADORE RIRE ET S'AMUSER! Septuagenaire de 58", chev poivre et sel, fum, jovial, vit à Granby, cherche F, avec qui poursuivre but sérieux. 396531

SÉRAT-CE VOUS? Homme de Granby, 62 ans, souhaite F, avec qui faire petites sorties telles que ciné, théâtre, balades en auto, magasinage, marches et autres. 411503

LE SYMPATHIQUE ROBERT CHERCHE UNE TRÈS BONNE MADAME! Bon vivant de 74 ans, 5'8", 175 lb, chev poivre sans calvitie, yx pers, jovial, désire F, agréable, prête à rencontrer et sachant quoi faire avec son homme. 411419

SYLVAIN ADORE BLAQUER ET AVOIR DU PLAISIR, Granby, 52 ans, 5'10", chev poivre et sel courts, simple, travaille en réno, aime rire, veut amie, pour aller plus loin si chimie. 411216

YVON EST QUELQU'UN DE FACILE À VIVRE, Alma, 75 ans, n-fum, propre, gentil, doux, affectueux, a bon caractère, aime dialogue, marche, bons soupers, camping, plage, vélo, cherche petite dame, avec qui jaser d'abord. 411156

CE GENTIL JEUNE HOMME AIMERA BIEN VOUS PARLER! 65 ans, 5'5", 163 lb, n-fum, de belle app, travaille à temps partiel, cherche douce F, n-fum, bien prop, simple et ayant goûts variés, pour relation stable. 232199

LE PLAISIR DE SE FRÉQUENTER! Semi-retraité dans mi 60aine, 6'3", 245 lb, cherche F 68 ans et moins, de Granby et alentours, taille et poids prop, affectueuse, aimant théâtre d'été, pour s'engager sans cohabiter. 401380

GRAND SENTIMENTAL FERVENT DE PETITES ESCAPADES, Granby, 67 ans, 5'8", retraité, sincère, aime cartes, ciné, vélo, marche et dialogue, recherche F 63-68 ans, de Granby, avec qui poursuivre but sérieux. 411155

JEUNE SEPTUAGÉNAIRE TRÈS EN FORME, homme de 70 ans, d'app jeune, aime moto, pétanque, bowling, cartes et bons repas en tête-à-tête, recherche jolie dame 65-71 ans, n-obèse, pour but sérieux. 411197

INGÉNIEUR À LA RETRAITE QUI PROFITE DE LA VIE! Joseph de Granby, 60 ans, 6'0", 190 lb, aime voyages en motorisé, chasse, pêche, désire jolie F 40 ans et moins, n-fum, sobre, n-droguée et ayant permis de conduire. 410906

DE LONGUES BALADES EN VOITURE AVEC LÉO, Granby, 76 ans, 5'10", désire F 72 ans, 5'2", 125-145 lb, sachant où elle va, aimant resto, pour relation à long terme. 410749

DE LONGUES BALADES EN VOITURE AVEC LUC, 56 ans, 5'10", demeure à Roxton Pound, aimerait rencontrer F, sachant où elle va, aimant sorties au resto, pour amitié et relation à long terme. 305205

ROMANTIQUE GRANBYEN EN QUÊTE DE SÉRIEUX, 66 ans, 5'5", poids normal, autonome, souriant, veut jolieu F, 5'5" et moins, poids normal, pour relation sérieuse. 410434

VOYONS CE QUE L'AVENIR NOUS PROPOSE! Richard 60 ans, 5'7", 176 lb, chev bruns, yx bleus, tendre, fidèle, affectueux, demeure à Granby, recherche belle F 40-60 ans, de poids normal, pour amitié d'abord. 410365

AVENTURIER EN QUÊTE D'AMITIÉ! Homme de la Montérégie, 42 ans, 6'2", chev poivre et sel, yx bleus, en forme, aime s'amuser et pratiquer quelques sports, cherche F ou couple HF, pour aventures et amitié. 410420

HOMME CHERCHE HOMME ON NE SAIT JAMAIS CE QUI PEUT ARRIVER... Stéphane, 45 ans, 5'11", 175-180 lb, chev et yx bruns, de belle app, en couple depuis 25 ans, timide, nouveau sur le système, cherche à rencontrer autre H, pour bon temps et aventures. 412027

BELLES OCCASIONS EN VUE, homme dans 50aine, demeure dans région de Granby, cherche à contacter H, bien pourvu, propre, poilu ou non, avec qui vivre belles rencontres occasionnelles. 412089

PLAISIR À GRANBY! Homme de 50 ans, souhaite contacter autre H, bien pourvu, demeurant dans coin de Granby, avec qui avoir beaucoup de plaisir. 412102

JEUNE BOTTOM TRÈS OUVERT, Mathieu, 26 ans, 5'4", 170 lb, belle app, célibataire, aime embrasser, désire H, top ou couple HF, pour s'amuser sur base régulière. 411392

JUSTE UN SOIR AVEC LE BEAU STÉPHANE... Granby, 46 ans, 5'11", 150 lb, gentil, fiable et honnête, aime tout ce qui touche l'intimité, recherche Granbyen 20-40 ans, mince, avec qui bien s'amuser. 410649

LE BEAU MAXIME EST SEXY ET TRÈS OUVERT D'ESPRIT... 36 ans, 5'10", 140 lb, grand et mince, aime porter lingerie féminine et se travestir, cherche à contacter autres H, pour chaudes et intéressantes rencontres. 411833

VOYONS-NOUS SUR UNE BASE RÉGULIÈRE! Granbyen dans 60aine, 5'7", 155 lb, en excellente forme, bien pourvu, convoite bottom, mince et de petite taille, bien dans sa peau, très dégoûré, pour rencontres régulières. 368668

FANTASME À RÉALISER... Homme de 52 ans, 5'8", 120 lb, chev rasés, yx pers, recherche couple HH ou H seul 80 ans et moins, gai ou bi, aimant prendre petit verre à l'occasion, pour amitié sorties et plus. 707497

PETIT RENDEZ-VOUS AU PARC AVEC CE BEL ENGAGÉ! Montérégie, 50 ans, 5'9", 160 lb, en bonne santé, recherche H, intéressant et aimant offrir plaisir. 325990

MATHIEU SE DIT PLÛTÔT SEXY! 37 ans, 5'10", 140 lb, paraît très bien, aime porter lingerie féminine et se travestir, souhaite rencontrer autre H, ouvert d'esprit. 411778

GRANBYEN AU CORPS SUBLIME, 59 ans, 5'8", 150 lb, bottom, engagé, soudeux, sans tabous, cherche H, plûtôt dominant, pour chaudes rencontres régulières. 366292

JE NE TE DEMANDERAI RIEN EN RETOUR... Homme de 50 ans, 5'7", 190 lb, chev rasés, veut H 30 ans et moins pour plaisir intime, sans obligation de sa part. 309541

LE BEAU ÉRIC SAIT COMMENT EXCITER UN HOMME... 57 ans, 5'10", honnête, en santé, rasé, coquin, aime porter lingerie, veut H 30-50 ans, taille et poids prop, pour faire l'amour et satisfaire besoins mutuels. 410664

GRANBYEN AU CORPS SUBLIME, 59 ans, 5'8", 150 lb, bottom, engagé, soudeux, sans tabous, cherche H, plûtôt dominant, pour chaudes rencontres régulières. 366292

LE BEAU ÉRIC SAIT COMMENT EXCITER UN HOMME... 57 ans, 5'10", honnête, en santé, rasé, coquin, aime porter lingerie, veut H 30-50 ans, taille et poids prop, pour faire l'amour et satisfaire besoins mutuels. 410664

LE NY A PAS DE MAL À SE FAIRE DU BIEN! Claude, 65 ans, 5'11", 185 lb, bien pourvu, rasé et moyennement poilu, recherche H, propre, discret et respectueux, avec qui partager plaisirs entre hommes. 410717

ENSEMBLE, SE CONSTRUIRE UNE BELLE VIE À DEUX, Granbyen de 56 ans, 5'7", 150 lb, châtain, yx bleus, gai, aime coocooning, billard, camping, vélo, désire H 30-55 ans, de Granby, n-fum, économe, pour du solide. 409426

CE GRANBYEN DISCRET CRAQUE POUR LA VIRILITÉ, 56 ans, 5'7", 150 lb, châtain, yx bleus, n-fum, app jeune, veut policier ou travailler de la construction même âge ou moins, de la Montérégie, pour amour. 411067

FEMME CHERCHE FEMME SYLVIE A TRÈS HÂTE DE TE RENCONTRER! Granby, 58 ans, fum, se déplace en fauteuil roulant, aime bons repas, bon vin, coocooning, désire trouver bonne amie, intéressée et pouvant se déplacer, pour sorties à deux. 410973

SÉRAS-TU MON AMIE? Femme de 53 ans, vit à Granby, aime marche, camping, natation, désire F, avec qui développer belle amitié et peut-être plus si affinités. 410386

CŒUPLES UN FANTASME PARTICULIER... Homme de 53 ans, 5'8", 120 lb, chev brun-gris, yx pers, veut jolieu couple FF 60 ans et moins, gai ou bi, aimant campagne et tranquillité, pour amitié et nouvelles expériences. 240915

AVENTURIER EN QUÊTE D'AMITIÉ! Homme de la Montérégie, 42 ans, 6'2", chev poivre et sel, yx bleus, en forme, aime s'amuser et pratiquer quelques sports, cherche F ou couple HF, pour aventures et amitié. 410420

CET ÉTÉ, FAITES-VOUS DÉSIRER Faites-vous GRATUITEMENT une description vocale complète et originale, aux couleurs de votre personnalité! Ça pourrait en intéresser plus d'un ou plus d'une... Bonnes rencontres! Surveillez nos promotions à venir Pour plus d'informations contactez le service à la clientèle 1-888-985-2233

TOI ET MOI, COMME DE VRAIS AMOUREUX! Granbyenne de 64 ans, sentimentale, fidèle, sincère, aime resto, marche, cartes, dialogue, soirées à la maison, désire H 64-67 ans, même genre, pour briser solitude et plus. 410961

À CELUI QUI ME CONVENDRA, femme de 66 ans, 5'3", 128 lb, n-fum, app jeune, sociable, honnête, cherche H 65-70 ans, soigné, intelligent, avec qui partager loisirs, voyages, relation sérieuse et heureuse. 410976

LAISSEZ-MOI UN PETIT MESSAGE! Femme de Granby, 43 ans, cherche H mi-40aine-mi 50aine, demeurant aussi à Granby ou alentours si possible. 406983

AVEC TENDRESSE, JOLIE! Blonde distinguée de 64 ans, 125 lb, yx bruns, fum, sociable, neuve, sans enfant, désire H 65-70 ans, soigné, intelligent, avec qui partager voyages, activités physiques, loisirs et relation sérieuse. 410704

LA SAISON DU GOLF ARRIVE MESSIEURS! Granbyenne de 75 ans, en santé, autonome, aime rire, s'amuser, aller marcher, faire vélo et jouer au golf, souhaite contacter H, intéressé. 410267

ELLE NE DEMANDE QU'À ÊTRE HEUREUSE, Granby, 72 ans, 5'2", 175 lb, chev et yx bruns, fum, joyeuse, franche, fidèle, a grand cœur, aime rire, musique country, marche, désire H, bon, franc, fidèle, pour vie à 2. 410566

SYMPATHIQUE GRANBYENNE CHERCHE MONSIEUR AU GRAND CŒUR! 62 ans, sincère, fidèle, romantique, aime dialogue, marche, cartes, cherche à rencontrer H 62-65 ans, ayant beaucoup d'amour à offrir, avec qui briser solitude et peut-être plus. 410630

À QUI LA CHANCE! Dame de St-Hyacinthe, plus de 68 ans, 5'7", 170 lb, yx bleus, aimable, simple, symp, aime rire, marche, quilles, nature, cartes, pétanque, cherche H 65 ans et plus, n-fum et honnête. 360442

BON VIN, BONNE BO

# MERCI DE VOTRE APPUI

#lavoixdelestcontinue

**Vous avez aussi  
votre mot à dire!**

**Achetez**

l'exemplaire d'aujourd'hui

**Abonnez-vous**

450 375-4555 poste 2

**Annoncez**

sur nos plateformes

450 375-4555

laVoixdel'Est