



# LE PETIT JOURNAL

au service du public

2e et 3e sections

Semaine du 14 août 1960

**Toute la vie de Jack Dempsey**

(Page 4)

**La députation de Bonaventure**

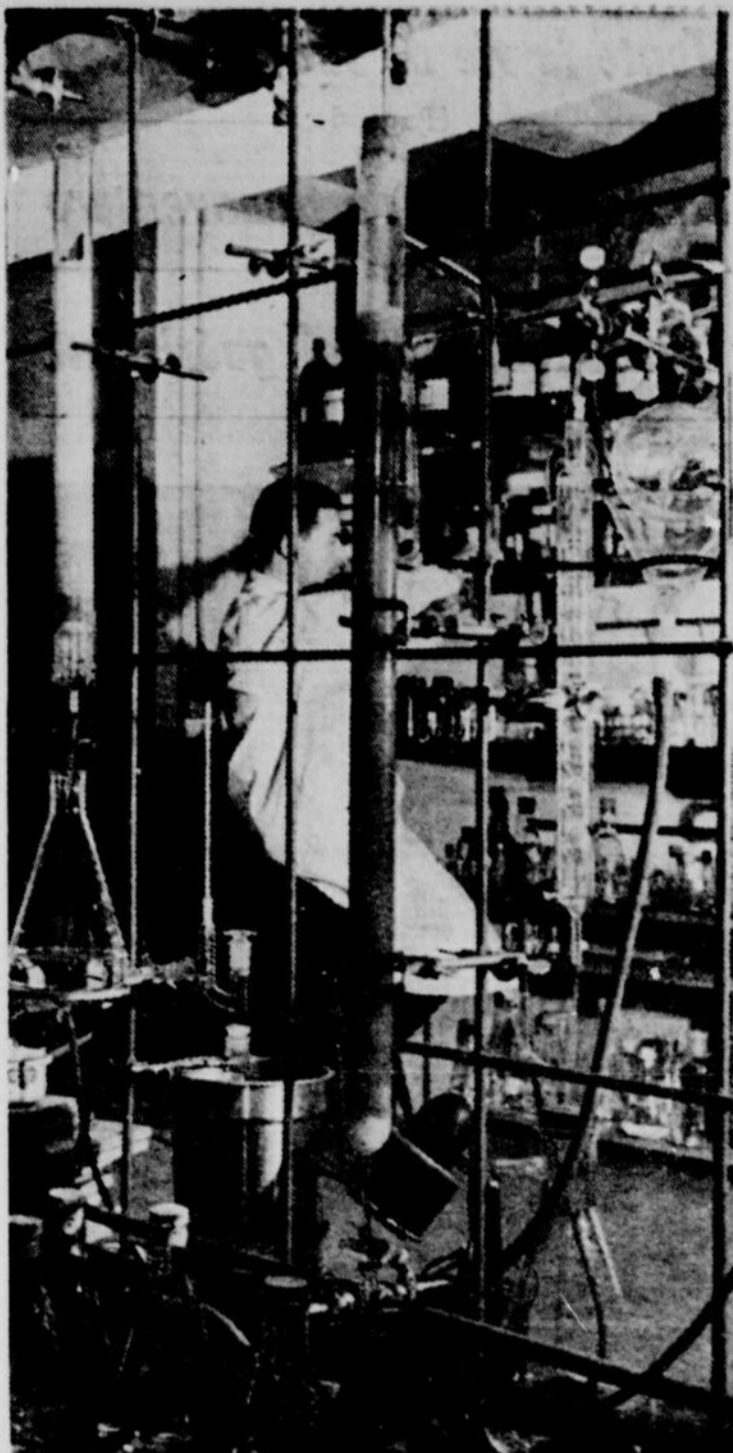
(Page 6)

**Quand les "moxas" guérissent**

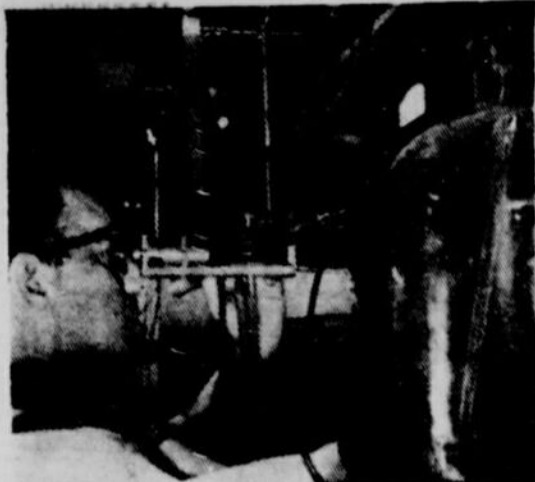
(Page 39)



Maintenant, toutes les jolies filles de Londres prendront le taxi sans difficulté: une ganterie anglaise vient, en effet, de mettre sur le marché de nouveaux gants féminins avec le mot "taxi" brodé sur la paume. Dorénavant, nos belles n'auront qu'à lever la main pour qu'un chauffeur, devant leur désir, vienne s'arrêter à leurs pieds...



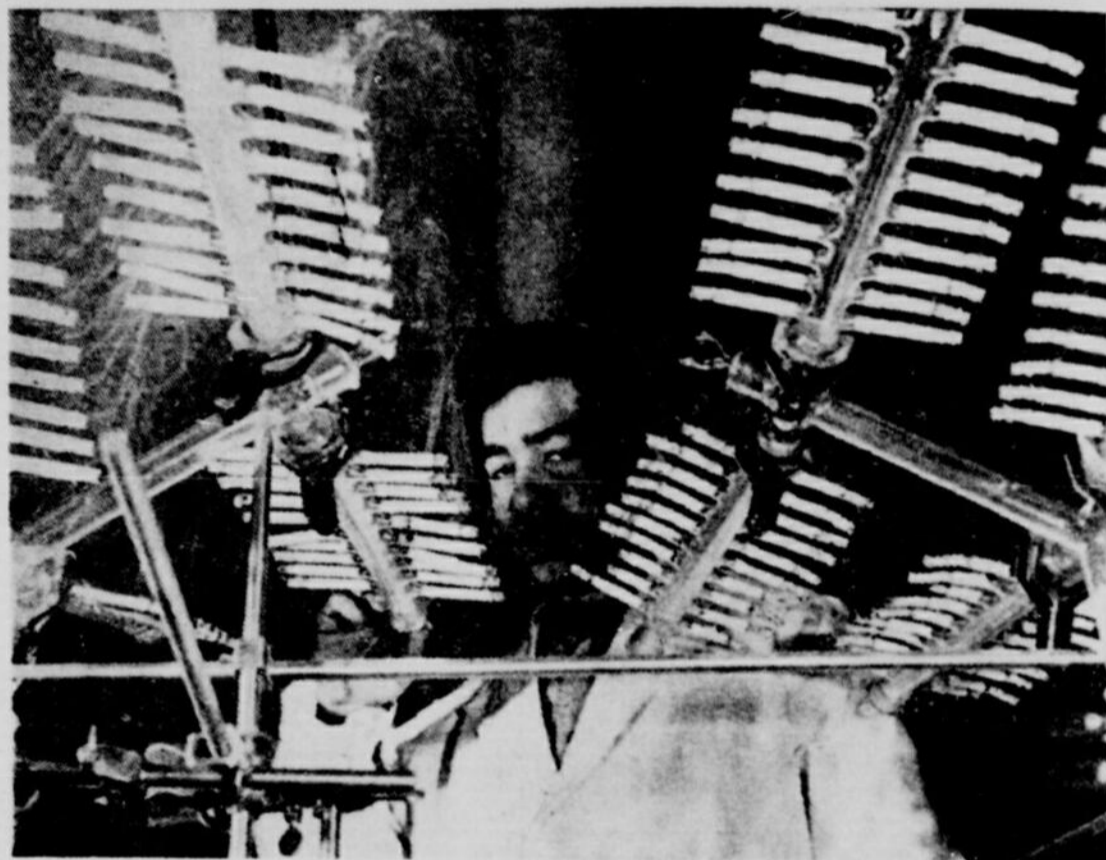
Voici un laboratoire de chimie organique qui fonctionne continuellement: le chimiste fractionne les substances obtenues par un appareil qui produit de la fumée de cigarette.



Ici, un chercheur se prépare à faire l'examen d'un poumon qui a aspiré de la fumée ainsi que diverses poussières.



L'inhalation de particules de poussière peut produire des maladies du poumon ou de l'organisme entier, tel l'empoisonnement général.



Cette "machine à fumer la cigarette" peut aspirer la fumée de 240 cigarettes à la fois. La fumée est ensuite recueillie dans des siphons d'air liquide, et fractionnée en groupements chimiques; on y soumet enfin les souris, pour servir aux recherches sur le cancer.

### La fumée de cigarette est-elle son associée?

# *Ici, on recherche un "tueur": le cancer*



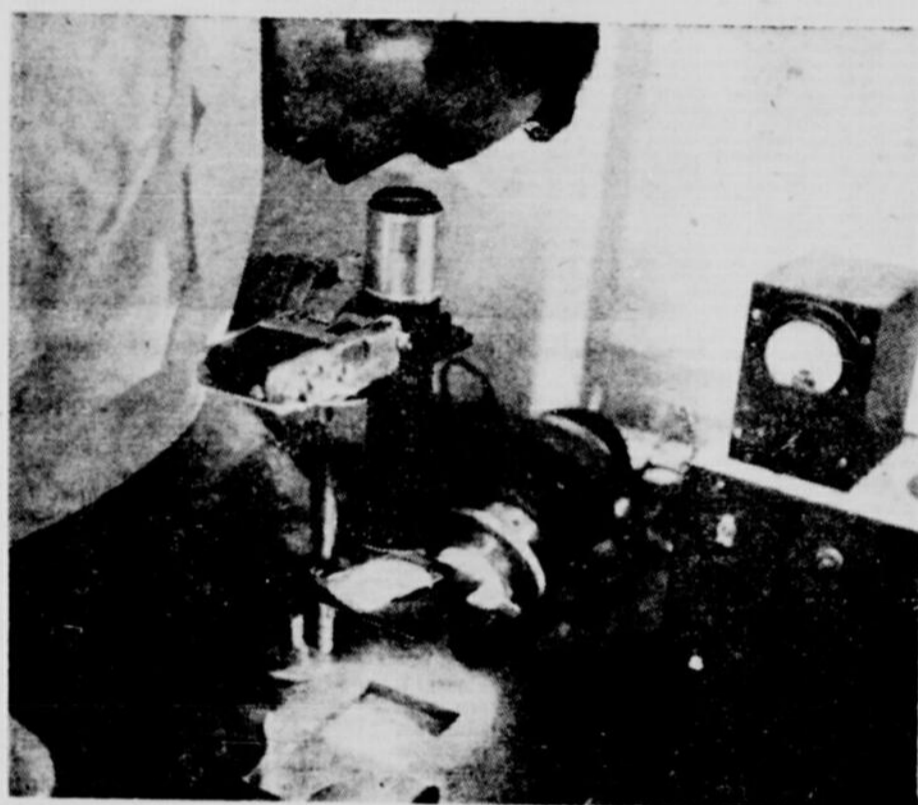
On applique ici des substances à éprouver sur la peau d'une souris: il se produit souvent des désordres cutanés. L'"Institute of Industrial Medicine" fait ainsi des recherches de base sur les désordres de la peau occasionnés par des irritants. On applique aussi aux souris de la fumée de cigarette condensée, pour voir si elle produit le cancer.



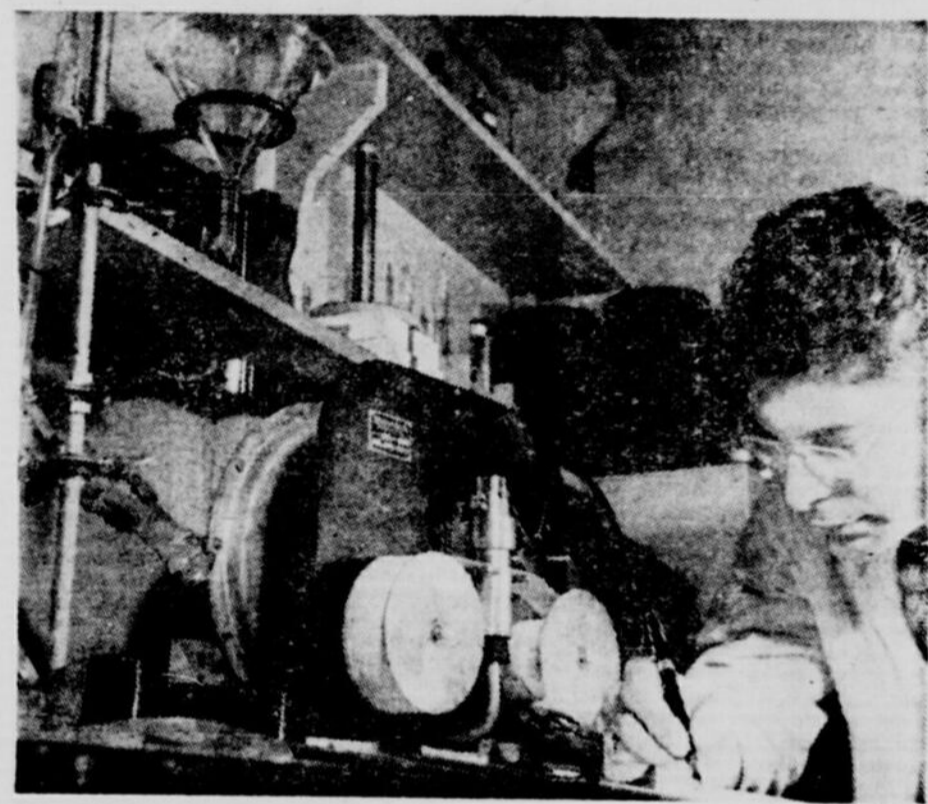
Les souris dans la cage du bas vont être soumises à l'absorption de substances contaminées, afin de déterminer à quel point il peut en être absorbé sans danger.



On se sert de chambres spéciales pour exposer les souris à ces poussières contaminées. Le technicien n'y introduit que le bras, par mesure de précaution.



On se sert de microphotographie à rayons ultraviolets pour retracer la répartition des agents de cancer fluorescents. Cet examen demande énormément de précision.



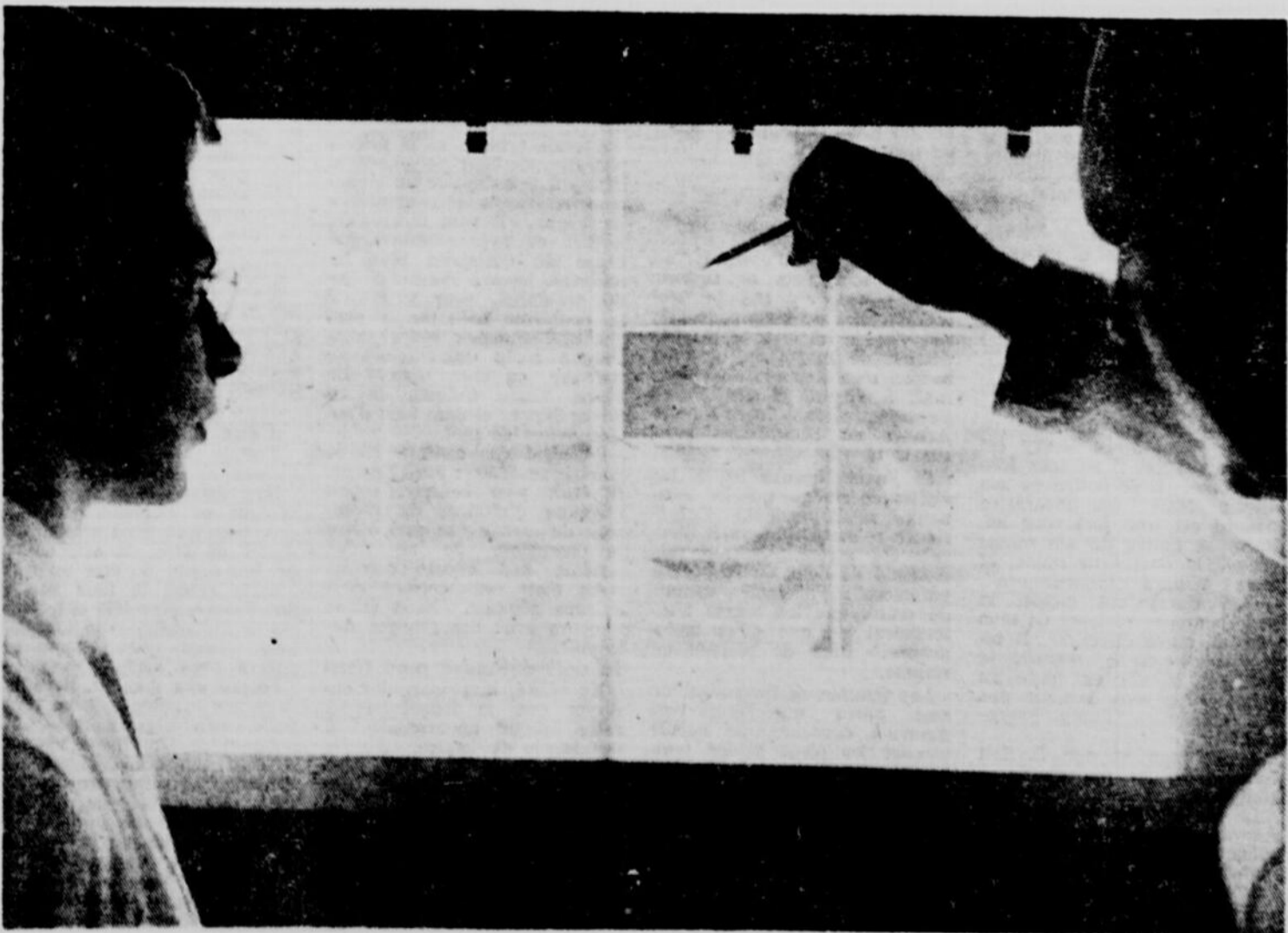
Cet appareil, à filtre de papier, sert à recueillir les poussières. On utilise également cet instrument dans les usines et autres endroits malsains, par souci d'hygiène.

L'abus de la cigarette peut-il causer le cancer du poumon ? C'est la question que se posent avec angoisse les grands fumeurs... Pour y répondre, des recherches se poursuivent en ce sens dans les grands laboratoires, avec des expériences sur les animaux.

Des expériences récentes ont démontré qu'on peut rendre un rat cancéreux en lui appliquant sur la peau une solution condensée de fumée de cigarette. Le centre de recherches de l'"Institute of Industrial Medicine", de la N.Y.U., s'occupe présentement d'isoler et d'identifier le ou les composants de la fumée de cigarette responsable du cancer de la peau chez les souris. Mais il faut noter que ce n'est pas nécessairement cette même substance qui causerait le cancer du poumon chez l'homme.

On procède de la façon suivante: On divise par des moyens chimiques les composants de la fumée de cigarette, que l'on essaie à tour de rôle sur l'animal. Le composant qui rend l'animal cancéreux est de nouveau fractionné et chaque nouvel élément est éprouvé sur l'animal. On répète le procédé jusqu'à ce que la substance active soit complètement isolée. On en fait alors l'analyse chimique.

Ces recherches demandent beaucoup de précision et de temps. C'est grâce au don du "Damon Runyon Memorial Center" que ces expériences peuvent se poursuivre.



Après avoir soumis ces souris à l'inhalation des substances à éprouver, on les étudie aux rayons X, pour en découvrir les effets dans l'organisme des animaux. Toutes ces recherches contribuent à améliorer le sort de l'homme face au cancer.



# TOUTE LA VIE DE JACK DEMPSEY (8)

Telle que racontée par l'ex-champion du monde aux journalistes Bob Considine et Bill Slocum

## 1920: on m'accuse de ne pas m'être enrôlé dans l'armée, mais le jury me déclare "non coupable"

Le premier grand changement que je connus après avoir battu Jess Willard et être devenu ainsi champion du monde des poids lourds, c'est que je pouvais maintenant parler à des gens bien élevés. Je n'en avais pas rencontré beaucoup, et ceux que j'avais approchés m'avaient intimidé. Ils se servaient toujours de mots que je ne comprenais pas. C'est pourquoi j'avais appris à me taire.

Tout d'un coup, les gens me comprenaient: ils riaient à mes blagues; je pouvais comprendre tout ce qu'ils me disaient. Et pourquoi pas, puisqu'ils ne parlaient que de mes exploits!

Les femmes aussi changèrent à mon égard. Leur "bonjour" était cordial et intéressé. J'étais encore maladroit avec un couteau ou une fourchette, et j'étais fagoté à la façon d'un type que tout honnête policier aurait arrêté dans un carnaval. J'avais porté le même costume pendant deux ans; maintenant je m'habillais à la façon recherchée de Jack Kearns, mon gérant.

Des offres de tous genres nous inondaient et j'étais anxieux, comme Kearns, d'améliorer nos finances. Mais, avant tout, je voulais aller voir ma mère, à Salt Lake City.

### Chez mes parents

Ses premiers mots, tandis que je l'embrassais, furent: "Ne te l'avais-je pas prédit, Harry?" Elle se rappelait le livre sur John L. Sullivan qu'elle avait acheté d'un vendeur ambulancier tandis qu'elle était enceinte de moi, et aussi de m'avoir, quand j'étais un petit garçon, prédit que je deviendrais champion. Mais elle avait aussi de mauvaises nouvelles à m'annoncer. Elle allait divorcer, après tant d'années d'épreuves. Mon père s'était mis à courir les filles, en outre de ses autres péchés contre les préceptes de l'Eglise mormone.

Elle n'était pas amère, mais décidée. Elle riait sous cape en me racontant cette histoire au sujet de papa: le jour de ma rencontre avec Willard, le journal "The Telegram", de Salt Lake City, recevait les détails par fil spécial et les communiquait par haut-parleur à la foule, amassée dans la rue. Juste avant que le combat commence, quelqu'un vit mon père dans la foule. L'annonceur l'appela sur l'estrade, le présenta, et la foule réclama un discours.

Mon père cria de toute sa voix: "Mes amis, Harry est un bon garçon, il ne nous fera pas honte. Il se battra de son mieux. Mais son adversaire Willard est trop fort pour lui. Harry se battra de son mieux jusqu'à la quatrième ronde, et alors Willard l'assommera". Quand Harry eut gagné, la foule heureuse réclama de mon père un autre discours. Il revint sur l'estrade, regarda la foule et s'écria de toute sa voix: "Ne vous avais-je pas dit que mon Harry gagnerait?"

Après mon voyage à Salt Lake City, je me rendis à Hollywood.

Le cinéma me découvrit, et Kearns n'était pas homme à manquer l'occasion. Il nous obtint des établissements "Pathé" une allocation hebdomadaire de mille dollars. C'était assez pour nous tirer d'embarras. Mais j'avais une autre raison de me réjouir: j'avais toujours été féru de



WILLIAM HARRISON "JACK" DEMPSEY avec ses parents, peu de temps après qu'il eut remporté le championnat du monde des poids lourds.

cinéma depuis mon enfance. J'aimais surtout les films de cow-boys. Peut-être allais-je avoir la chance de rencontrer mes héros en personne, Tom Mix et William S. Hart?

Je descendis du train d'un pas léger. Toutes les étoiles étaient venues m'accueillir à la gare. Quelques jours après, Tom Mix se fit photographier comme s'il allait boxer avec moi. Je rencontrai aussi Rudolph Valentino, et fis une exhibition de boxe avec lui: il n'était pas mal, pour un amateur.

J'en vins à connaître toutes les étoiles de l'Ouest. Je ne le réalisais pas alors, mais nous avions tous un point commun. Certains n'étaient pas mieux élevés que moi. Nous étions tous riches, ou allions l'être, et tous fameux par un caprice de la nature. J'étais né avec de bons poings; ils étaient venus au monde avec un joli profil, ou quelque chose du même genre.

### Mon oncle

#### Douglas Fairbanks

Quand j'assistais aux réceptions à Hollywood, je n'étais guère buveur. J'essayais un peu de tout, pour en revenir à la bière. J'y bus la première coupe de champagne de ma vie; je lui trouvai le goût de lait de magnésie, et c'est encore mon avis. Il m'endormait à l'heure où les autres s'entassaient dans leurs Piercer-Arrows ou Dusenbergs pour courir la ville.

Si j'avais épousé toutes les étoiles de cinéma que les journaux m'attribuaient, l'expérience m'aurait plu, mais j'aurais été arrêté. Je me suis contenté de deux ou trois "expériences"; j'ai toutes raisons de croire que les autres n'attendaient de moi qu'un autographe. Rien de sérieux en somme.

Les femmes se moquaient de moi parce que j'étais très mauvais danseur. Je savais remuer les pieds et les jambes sur le ring aussi vite que n'importe qui, et même plus vite; j'avais tout l'équilibre requis; on vantait le rythme de mes coups. Mais au bal j'étais comme une vache sur la glace.

Je m'entendais bien avec les hommes à Hollywood. Wally Reid, le plus beau et le plus insouciant d'entre eux, était mon ami intime; je devais le

regretter plus tard. Douglas Fairbanks était mon compagnon, ce qui à Hollywood valait une carte de crédit, avec cette différence qu'on ne recevait pas de facture à la fin du mois. Quand on savait à Hollywood que Fairbanks aimait votre compagnie, tous les autres vous invitaient chez eux.

Quelque chose que j'appréciais de lui, c'est qu'il prenait soin de beaucoup d'anciens boxeurs, disparus de la circulation. Il employait régulièrement Bull Montana et Spike Robinson, et avait toujours des boxeurs dans chacun de ses films.

Je tournais un roman-feuilleton appelé: "Jack le casse-cou". J'étais embarrassé de courtiser une jeune fille devant l'objectif et en face de tant de gens; et il m'était aussi difficile de retenir ma vigueur quand le texte m'amenait à frapper un acteur.

A cette époque, si je n'étais pas en vedette à Hollywood je l'étais à Broadway. Un champion ne risque pas l'ennui à Broadway. Il peut dîner chez LaHiff et apprendre quelque chose de quelqu'un plus intelligent, jusqu'à l'heure d'aller au music-hall pour y choisir la deuxième ballerine à gauche et l'emmener souper chez Perona à la quarante-neuvième rue, ou chez George La Maze, Texas Guinan, ou au Silver Slipper et dans bien d'autres boîtes de nuit.

C'étaient des endroits où je pouvais rencontrer Jack Kearns. Il était plus heureux d'être l'homme d'affaires du champion du monde que moi d'être le champion. Je ne m'en rendais pas encore compte, mais nous commençons déjà à nous séparer. Nous étions toujours avec des groupes différents.

### Je dois défendre mon titre

En vérité, la plupart des endroits que je fréquentais à cette époque appartenaient à des repris de justice. J'avais connus jusqu'alors des fainéants, des vagabonds, des tricheurs, etc., mais jamais de bandes organisées qui allaient s'intéresser plus tard aux combats de boxe. Tex Rickard ne se laissait pas tromper par ces bandes. Il m'appela un jour à son bureau.

"Jack", me dit-il, "la plupart de ces bandits sont de bons bougres. Vous en verrez

de plus en plus dans notre métier. Soyez avec eux aimable et poli, mais ne faites jamais d'affaires avec eux. Quand ils vous possèdent, ils ne vous lâchent plus, et prévenez votre bruyant gérant. Tex n'aimait pas Kearns. Ils s'étaient connus en Alaska, lors de la ruée vers l'or.

J'avais aussi de bons amis, un nommé Billy Seeman par exemple, de Waverly Place, à Greenwich Village. Ses réceptions attiraient toujours les plus jolies femmes de New York, les meilleurs journalistes et politiciens et la meilleure société mondaine. Sa maison était pour moi l'école la plus intéressante, où les professeurs buvaient, riaient et connaissaient tous les trucs.

J'aurais pu continuer ce genre de vie indéfiniment. Mais les journaux commençaient à me blâmer de ne pas défendre mon titre.

C'est le 5 mars 1920 que je le défendis pour la première fois, sans aucun risque. J'avais pour adversaire un vieil ami nommé Terry Keller, à Los Angeles. La rencontre, en trois reprises, se déroula sans dommages. Ce fut une exhibition plus qu'un combat.

Mais le grand trouble de ma vie, qui m'avait rongé depuis que pour la première fois j'avais été traité de "réfractaire", atteignit son point culminant.

### A cause d'une photographie...

J'allais comparaître en Cour fédérale à San Francisco.

Mes ennuis avec le gouvernement et l'opinion publique commencèrent avec un non qui aurait dû être un oui, et un oui qui aurait dû être un non. J'avais donné le faux non à San Francisco en 1917 et le faux oui à Philadelphie un an plus tard. Nous étions alors en guerre avec l'Allemagne.

Le non vint d'abord. En 1917, deux ans avant que je ne remporte mon titre mondial, un habitant de San Francisco qui m'avait toujours dénigré, me demanda de combattre au profit d'une oeuvre de charité, patronnée par un journal. Je refusai. Il ne me le pardonna jamais et eut sa revanche.

Le oui fut donné à Philadelphie, quand un agent du gouvernement vint à mon hôtel pour me demander de coopérer avec les efforts de son bureau pour engager plus de

jeunes hommes à prendre part à l'effort de guerre. J'acceptai. Il voulait un portrait de moi dans un chantier. J'y allai, je passai une blouse de travail par-dessus mes vêtements, et posai pour un portrait ridicule; je ne m'en doutais pas à ce moment. L'agent du gouvernement me remercia de mon concours à l'effort de guerre et me serra la main. Kearns, qui pensait pour moi, n'avait soulevé aucune objection.

Les journaux du lendemain parurent avec mon portrait en grande vedette. On y voyait mes souliers en cuir verni au bas de pantalons d'ouvrier en simple toile. Et les journalistes m'en blâmèrent.

C'est dur d'être, en temps de guerre, un athlète de profession, surtout si vous êtes bien connu et que vous avez une raison légale pour ne pas être en uniforme. La vue de simples commis à lunettes partant pour la guerre, tandis qu'un boxeur continue à boxer, est dure à avaler, surtout pour les mères ou femmes des hommes qui sont enrôlés.

La loi de recrutement de la première grande guerre laissa aux bureaux locaux le pouvoir de décider si un homme devait être enrôlé ou rester chez lui. Le bureau dont je dépendais ne m'avait jamais appelé; il estimait que j'avais droit à l'ajournement parce que j'avais à supporter une femme, mes parents et mes frères et sœurs.

Je n'ai jamais été accusé d'avoir failli à mes obligations militaires. On m'a seulement reproché des erreurs dans les papiers établissant mes charges de famille. Le public alla plus loin en m'appelant "réfractaire".

Dieu seul sait combien de gens m'ont appelé ainsi, le crièrent haut et clair, devant des milliers de gens, dans les salles de boxe ou au théâtre.

Personne ne m'a jamais appelé réfractaire face à face. Personne ne l'a imprimé. On se contentait de l'insinuer.

J'en avais assez et je décidai de m'enrôler dans la marine. J'en parlai à un de mes amis, auquel j'avais fourni du travail comme arbitre autour de la station d'entraînement naval des Grands Lacs, le commandant Jack Kennedy. Kennedy m'obtint les papiers.

(Suite à la page 5)

# Comment appliquer la "méthode du thermomètre"

Vous avez certainement déjà laissé tomber de vos mains un chaudron parce qu'il était trop chaud! Votre soupe vous a-t-elle déjà brûlé la bouche? Trouvez-vous toujours l'eau du lac trop froide pour votre baignade quotidienne à la campagne? L'énergie connue sous forme de chaleur a représenté de tout temps, une des plus grandes aides dans tous les champs de l'activité humaine.

## Evolution de la théorie

Si on retourne dans les temps anciens, on reste surpris de constater le peu d'appréciation que nos ancêtres portaient à la force de la chaleur. Cependant, en 1843, Joule fit une démonstration expérimentale de l'équivalence entre l'énergie mécanique et l'énergie thermique. Ce savant venait de constater non seulement la force et la valeur de la chaleur dans la mécanique, mais aussi de réaliser une certaine évaluation de cette puissance. Aujourd'hui, l'application de la chaleur comme force apporte la solution à beaucoup de besoins humains.

## Evaluation de la chaleur

La température d'un corps représente donc le degré de chaleur de ce corps. Cependant, on a voulu évaluer la quantité de chaleur nécessaire pour communiquer cette température aux corps de toutes sortes. On a toutefois remarqué que l'énergie développée par cette élévation de température varie avec la texture des corps. Qui ne connaît pas la force presque incommensurable de l'eau devenue vapeur? Pensez à la locomotive traînant une rame de wagons. Cependant, un morceau de cuivre chauffé à la même tempé-

ture ne développe pas la même puissance.

Apparut alors un tube de verre gradué en chiffres et contenant un liquide extensible. C'était l'invention du thermomètre. Cependant, il fallait trouver une échelle mathématique basée sur quelque chose de stable afin de déterminer par des chiffres la quantité de chaleur élevant la température. Comme, dans le temps, tout se comptait par douzaines, Newton fabriqua un thermomètre comprenant une échelle de douze échelons évaluant la température comprise entre celle du corps humain et celle de la glace. Entre 1686 et 1736, ayant constaté l'inconstance de la température de l'eau gelée, Gabriel Daniel Fahrenheit fit un mélange de sel en excès et de glace. Cette dernière mixture servit de repère pour la basse température. De nouveau, la température du corps humain représente le plus haut échelon dans la graduation du thermomètre.

## Sortes de thermomètres

L'inventeur, multipliant les douze divisions par huit, obtint 96 divisions entre le degré donné par le mélange de glace et de sel et celui réalisé par la plus haute limite de la température du corps humain. Venait de naître notre thermomètre Fahrenheit où l'eau gèle à 32 degrés et bout à 212 degrés.

Entre 1701-1744, Anders Celsius proposa un thermomètre encore utilisé dans toute l'Europe à l'exception de l'Angleterre et basé sur la graduation centésimale. Tous les hommes de sciences et les techniciens des laboratoires connaissent aussi à la perfection le thermomètre à l'échelle centigrade, où l'eau devient glacé à 0 degré et vapeur à 100 degrés.

Apparut ensuite une troisième sorte de thermomètre, le Réaumur. Ce dernier, comme

le centigrade, marquait 0 au point de congélation de l'eau et indiquait 80 au point d'ébullition de l'eau.

Notons l'échelle de température Kelvin, ou "absolue", basée sur la contraction des gaz. Par expérience, l'on savait que chaque fois qu'un gaz tombait d'un degré sous 0 degré centigrade, son volume diminuait de 1/273. En théorie, à 273 degrés centigrades sous 0, il ne resterait plus de gaz. C'est pourquoi, dans l'échelle Kelvin, la température moins 273 degrés centigrades est appelée le "zéro absolu". En pratique, la chose devient impossible, vu la liquéfaction du gaz avant d'atteindre ce bas niveau de moins 273. Il faut alors parler de température intermédiaire sur l'échelle absolue, laquelle température intermédiaire deviendra la même que l'intervalle centigrade. Ceci pourra alors se représenter ainsi:

Température absolue: égale degré centigrade + 273.

Même si le thermomètre à gaz demeure le meilleur pour donner des indications précises, le thermomètre le plus facilement

maniable est celui qui est basé sur l'expansion par la chaleur d'un liquide comme le mercure ou l'alcool. Comme dans notre pays l'on se sert du thermomètre Fahrenheit, il sera utile de savoir comment convertir les degrés centigrades en degrés Fahrenheit.

## Conversion de degrés

Pour convertir les degrés centigrades en Fahrenheit, l'on multiplie les degrés centigrades par 1.8 et l'on ajoute 32 au résultat; ou encore, l'on peut additionner 40 aux degrés centigrades, multiplier la somme par 9/5 pour ensuite enlever 40 à ce dernier résultat obtenu.

Pour convertir les degrés Fahrenheit en degrés centigrades, l'on soustrait 32 aux premiers et l'on divise par 1.8 la quantité obtenue. Un autre moyen est d'ajouter 40 aux degrés Fahrenheit, de multiplier la somme obtenue par 5/9 et de soustraire 40 au nombre trouvé.

## Thermomètre médical

Le plus employé des thermomètres est le thermomètre médical, composé d'une tige de verre graduée et contenant du

mercure dans son intérieur capillaire. Il sert à mesurer la température ou à apprécier le degré de fièvre du corps humain.

Pour pouvoir être sûr, le thermomètre doit être peint en blanc ou en rouge sur le dos et avoir sa graduation sur la surface du tube. D'un bout à l'autre, le tube doit présenter une uniformité parfaite afin de n'y pas déranger l'action de la capillarité. L'épaisseur du verre ne doit pas être trop grande pour éviter que le mercure soit isolé du changement de température. D'un autre côté, si le verre est trop mince, il se brisera facilement.

Pour prendre la température d'une personne, il faut d'abord agiter le thermomètre pour le faire descendre en bas de 95 degrés Fahrenheit. Ensuite l'on doit laisser le thermomètre deux ou trois minutes dans la bouche, ou trois ou cinq minutes dans le rectum, ou de cinq à huit minutes sous les aisselles, suivant le cas. Pour arriver à un bon résultat, chaque personne doit connaître sa température.

(Suite à la page 25)

## ... LA FRAÎCHEUR D'UNE NEIGE FLEURANT BON LA MENTHE!



# Cool Glow

NOUVELLE CRÈME NETTOYANTE À LA MENTHE de RICHARD HUDNUT POUR LE VISAGE

Donne une sensation de fraîcheur incomparable... nettoie l'épiderme en profondeur... le laisse d'une propreté incomparable!

Verte comme la menthe, fraîche comme la menthe, COOL GLOW offre une action nettoyante vraiment exceptionnelle tout en étant délicatement parfumée à la menthe. Elle stimule et vivifie l'épiderme tout en le nettoyant en profondeur. Elle lui laisse un éclat et une pureté d'une fraîcheur irrésistible. Si vous désirez vous donner un véritable traitement de beauté, demandez COOL GLOW de Richard Hudnut aujourd'hui même!

Deux formats: 89¢ et \$1.39



## 1920: on m'accuse de ne pas...

(Suite de la page 4)

Kearns les remplit pour moi et je les signai. Kearns se chargea de les faire parvenir à destination. Ils furent égarés et jamais retrouvés.

## Ma femme témoinne contre moi

Vint la fin de la guerre et, je l'espérais, la fin de mes ennuis. Il n'en fut rien, naturellement.

Je fus hué en battant Willard, qui paraissait deux fois ma taille. Je combattis un Français devant une assistance américaine, et je fus hué. Je combattis un Argentin devant mes compatriotes, et je fus hué.

Je n'ai jamais pu m'habituer à ce mépris de beaucoup de mes compatriotes, en dépit du fait qu'ils payaient pour me voir boxer. Je le ressentais d'autant plus qu'à ma connaissance beaucoup de mes contempteurs n'avaient rien fait de plus que moi pendant la guerre.

Les journaux de l'époque bornaient leurs reportages sur ma vie à mes combats, les films que je tournais à Hollywood et les femmes que j'étais censé courtiser. Il n'y eût qu'une exception. Un journal de San Francisco publia que le gouvernement se sentait assez fort pour me poursuivre.

Un poste de la Légion Américaine apporta son concours à l'attaque. Mon ex-femme, Maxine, aussi.

Elle avait obtenu son divorce dès avant mon combat avec Fulton, en 1913, quand je n'étais pas encore candidat au championnat.

C'est son témoignage devant le Grand Jury, en mars 1920, qui amena mon inculpation. Elle se dédit ensuite dans une déposition asservie. Mais au début de juin 1920 elle comparut en Cour à San Francisco pour déclarer en pleurant que je ne l'avais jamais fait

vivre. Je ne sais pourquoi elle pleurait, ni pourquoi elle mentait.

Les avocats du gouvernement exhibèrent cette sottise photo prise au chantier et firent défiler une bande de filles à la barre des témoins, pour admettre qu'elles étaient prostituées et qu'elles m'avaient connu; comme ami, précisèrent-elles, non comme client.

Ma mère et mon père attestèrent que je les faisais vivre.

Le commodore Kennedy jura que j'avais fait un effort sérieux pour entrer dans la marine.

Le procès dura cinq jours, les plus tristes de ma vie, et peut-être aussi de la vie de Maxine.

Le jury délibéra pendant quinze minutes. Je fus déclaré "non coupable". Ce verdict ne plut pas à tout le monde.

La partie du public qui continuait à me tourner le dos se retourna en ma faveur le soir où je rencontrai Gene Tunney pour le premier de nos deux combats. Gene avait été pendant la guerre un brillant officier de marine; tout à coup je passais pour aussi bon que lui. Comment s'expliquer un tel revirement? Quand, l'année suivante, je combattis Jack Sharkey, c'était encore un "étérain" de la marine des Etats-Unis et pourtant je fus hué avant, durant et après la rencontre.

Avant ce mystérieux revirement, le public américain m'avait toujours bien accueilli, mieux que je ne méritais.

C'est la première fois que je viens soumettre ce débat au public. Et je n'ai plus rien à ajouter, sauf de lui dire "merci" et d'affirmer que je n'étais pas un réfractaire.

La semaine prochaine: Jack Dempsey raconte son combat avec Georges Carpentier, et nie avoir menagé "l'homme à l'orchidée" pour plaire à l'imprésario Tex Rickard.

# Bonaventure a eu plusieurs députés célèbres

par Réal Bertrand,  
de la Société historique  
de Québec

Bonaventure, depuis la Confédération de 1867, a confié à 14 députés la tâche de se faire représenter à la législature de Québec. Plusieurs connurent la célébrité: l'un fut premier ministre de la province, tandis qu'un autre fit partie du cabinet pendant plusieurs années. Enfin, quelques anciens députés provinciaux de ce comté occupèrent des postes importants comme lieutenant-gouverneur de la province, ministres fédéraux ou juges.

A la première élection générale sous la Confédération (1867), Bonaventure ne suit pas le courant populaire en faveur des conservateurs du premier ministre, M. P.-J.-O. Chauveau: il donne sa préférence au candidat libéral Clarence Hamilton. Quatre ans plus tard, ce dernier subit la défaite: le Dr Théodore Robitaille, conservateur, triomphe.

## "A ciel ouvert"

Le Dr Robitaille a été le premier député fédéral de Bonaventure en 1867. Il devient donc, en 1871, député de ce comté pour les deux chambres à la fois. Cependant, trois ans plus tard, lors de l'abolition du double mandat, le Dr Robitaille décide de conserver son siège à la Chambre des Communes, et abandonne celui de Québec. Ministre à Ottawa depuis 1873, M. Robitaille sera lieutenant-gouverneur de la province de Québec de 1879 à 1884. Nommé sénateur en 1885, à la division du Golfe, il meurt en 1897.

Durant l'administration Joly, la vie politique du Québec est très mouvementée. Non seulement on ne sait jamais durant les sessions si la majorité ne changera pas de parti au cours de la nuit — le ministère ne compte que trois sièges de plus que l'opposition —, mais conservateurs et libéraux ont toujours une ou deux élections partielles à faire, ce qui rend la situation encore plus instable.

Puis, le calme se rétablit à la session de 1879. La Chambre commence à s'ajourner à tout propos et hors de propos. "Si cela continue, de dire un député, le lieutenant-gouverneur n'aura à récapituler, dans son discours de clôture, que des motions d'ajournements!" Ce lieutenant-gouverneur, c'est M. Robitaille, l'ancien député de Bonaventure. Homme calme et droit, son mandat d'office comme représentant de Sa Majesté la reine Victoria fut très paisible et ne fut soulagé d'aucun "coup d'Etat", au contraire de celui de Letellier de Saint-Just.

Lors de sa nomination au poste de lieutenant-gouverneur, le Dr Robitaille — comme tous ses prédécesseurs — se choisit des armes et une devise. Sa devise, la suivante, reste bien significative de la ligne de conduite observée durant toute sa carrière politique: **A ciel ouvert.**

## "Sortons de la Chambre!"

Le Dr Robitaille démissionne en 1874. L'élection complémentaire qui suit (8 août 1874) délègue à Québec un conservateur, le notaire Pierre-Clovis Beauchesne, de Carleton, dans la Baie des Chaleurs. M. Beauchesne, de tendance assez indépendante, appuie l'administration conservatrice de Boucherville. Député provincial jusqu'en 1876, il sera par la suite (1879-1882) représentant du même comté à la Chambre des Communes. Son fils, Arthur Beauchesne, ancien greffier des Communes, sera plus tard considéré comme une autorité incontestable en procédure parlementaire.

Le journaliste éminent Joseph-Israël Tarte représente, comme conservateur, Bonaventure à la législature de 1877 à 1881. M. Tarte siégera plus tard pour Montmorency à Québec, puis deviendra député et ministre à Ottawa. Ce personnage influent jouera un rôle de tout premier plan dans la politique canadienne, rôle étudié plus longuement lorsque cette chronique parlera du comté de Montmorency. Car, au moment où M. Tarte est député de Bonaventure, sa carrière commence à peine: il n'a pas 30 ans.

Le trésorier de la province d'alors, M. Wurtele, est un homme de caractère. Il ne craint pas d'en faire à sa tête. Quelque temps après un séjour à Paris, alors qu'il a effectué diverses négociations financières, il y a un débat assez acerbe à la législature. Pendant toute la séance, l'Opposition tout entière laisse la salle des délibérations à la suite d'une décision de l'Orateur, décision interdisant de présenter une motion de non-confiance. M. Tarte a crié à ses collègues: "Sortons de la Chambre!" Tous sortent, à l'exception de Wurtele qui reste à son siège, en dépit des efforts que fait le député Lacavalier pour l'entraîner hors de l'enceinte parlementaire.

## 7 mois député

C'est avec l'appui du clergé, comme porte-étendard du parti ultramontain, que M. Tarte est élu dans Bonaventure. On l'a fait venir à Québec pour prendre la direction politique du **Canadien**, dont Sir Hector Langevin vient d'acquiescer le contrôle financier. Son arrivée déplait aux amis de M. Chapleau, qui cherchent à pousser leur chef en dépit des intrigues de la phalange des partisans de Sir Hector, conservateur d'Ottawa. L'antagonisme des deux hommes politiques conservateurs, Chapleau et Langevin, commence déjà à s'affirmer ouvertement. C'est à cette époque que l'on aurait pu dire de M. Tarte ce que Hanotaux disait de Louis Veuilleux: "Il distribuait l'eau bénite comme du vitriol et maniait le crucifix comme un gourdin." Conservateur à Québec, M. Tarte deviendra libéral à Ottawa.

Le successeur de M. Tarte est le libéral Louis-Joseph Riopel, avocat de New Carlisle. Sept mois plus tard (juin 1882), il abandonne son siège pour se porter candidat à la Chambre des Communes, où il sera d'ailleurs élu. M. Riopel mourra en 1914.

## Par acclamation

Le libéral Henri-Josué Martin connaît l'élection par acclamation au moment où il succède à Me Riopel, démissionnaire. En cinq autres occasions, les électeurs de Bonaventure n'auront pas à voter, puisqu'il n'y aura qu'un candidat sur les rangs. Trois de ces élections sans opposition favoriseront l'avocat libéral J.-Fabien Bugeaud, plus tard magistrat de district, député de 1914 à 1924. En 1890, Honoré Mercier ne rencontrera pas d'adversaire, non plus que Me Pierre-Emile Côté, un autre libéral, 37 ans plus tard.

## "Quelque chose de plus pressé..."

Dans sa carrière politique à Québec, Honoré Mercier représentera surtout Saint-Hyacinthe, dont il sera député de 1879 à 1890. L'étude de ce nom reviendra donc à ce moment-là. Démis de ses fonctions de premier ministre en 1891, par le lieutenant-gouverneur Angers, à la suite de l'enquête sur le scandale du chemin de fer de la Baie des Chaleurs, Mercier se fera réélire dans Bonaventure, mais ne paraîtra qu'un moment à la Chambre en 1893. Il meurt l'année suivante.

A maintes reprises, et sous tous les gouvernements, la question de l'abolition du conseil législatif, jugée inutile par beaucoup, a été soulevée. En 1887, à la suite de l'élection générale



Feu M. PIERRE-EMILE COTE

qui porte le gouvernement national de Mercier au pouvoir, la session s'ouvre le 16 mars. Le chef de l'Opposition demande alors au premier ministre, en marge du discours du trône: "Est-il question d'abolir le conseil législatif? Quelles mesures le gouvernement entend-il prendre à ce sujet?"

Et M. Mercier de répondre: "Je vous dirai carrément que je ne proposerai pas à cette session l'abolition du conseil législatif. J'ai quelque chose de plus pressé à faire..."

## Sauvés de la potence

Me F.-X. Lemieux, plus tard juge en chef de la Cour supérieure (c'est alors qu'il sera "siré"), a été auparavant député provincial de Lévis, lorsque Bonaventure le choisit comme député à Québec. De fait, il



M. HONORE MERCIER, l'une de nos gloires nationales.

a été plus longtemps député de Lévis (1883-1892) qu'il ne le sera de Bonaventure. L'article de cette série qui traitera du premier de ces deux comtés devra donc faire une large place au nom de M. Lemieux.

M. Lemieux sera l'un des plus intrépides et des plus éloquentes joueurs du parti libéral. Il joindra aux dons de l'esprit les qualités du cœur, la bonté, la bienveillance, la charité, l'amour des siens, de sa famille, de ses compatriotes, de ses semblables.

Le sénateur L.-O. David dira de lui: "C'est un brave, un



M. GERARD-D. LEVESQUE, actuel député (libéral) de Bonaventure. Elu en 1956, il a été réélu en juin dernier.



J.-ISRAEL TARTRE

courageux, qui ne recule jamais devant les tâches les plus difficiles, devant les responsabilités les plus onéreuses. "Avocat, Sir François se distingue surtout comme criminaliste. La seule nomenclature des individus qu'il a sauvés de la pendaison demanderait une longue page.

C'est quelques jours avant 1897 (22 décembre) que le marchand William Henry Clapperon se voit élu député libéral de Bonaventure à Québec. Il succède à Me Lemieux, nommé juge. En 1904, c'est un autre candidat libéral, Me John Hall Kelly, qui devient député de Bonaventure. Fils du comté (né à Saint-Godefroy), M. Kelly jouit d'une belle réputation au barreau. S'intéressant à l'industrie et aux affaires, il sera le fondateur de la compagnie de téléphone de Bonaventure et de Gaspé, et il possédera des intérêts dans plusieurs autres entreprises importantes.

## Le commerce du bois

On se rappelle, aujourd'hui encore, les beaux débats sur les problèmes de l'exploitation forestière suscités au Conseil législatif par M. Kelly devenu membre de la Chambre haute provinciale en avril 1914, alors qu'il siégeait toujours pour Bonaventure. C'était dans les années 1937-1938. Ayant alors perdu en grande partie notre marché local et n'ayant pu conquérir encore les marchés étrangers, M. Kelly demandait pourquoi, dans les circonstances, ne pas revenir au commerce du bois marchand où, au début du siècle dernier, nous étions passés maîtres?

## Une cause de meurtre

Reçu avocat en 1903, la première cause que Me Kelly se vit confier relevait de la Cour d'assises. Il s'agissait de la défense de deux jeunes gens accusés de meurtre, et pour parvenir à sauver ses clients, il crut devoir demander un changement de venue et faire en sorte que l'enquête eût lieu à Québec plutôt qu'à Bonaventure. Il réussit à sauver ses deux clients. Le résultat de cette affaire ne plut pas aux habitants de Bonaventure, mais ils en vinrent à de meilleurs sentiments, car quelque temps plus tard ils l'élaient député. C'était le commencement de sa carrière de député qui dura de 1904 à 1914.

Me J.-Fabien Bugeaud, de New Carlisle, succède à M. Kelly, nommé conseiller législatif, en 1914. M. Bugeaud représentera Bonaventure durant dix ans (1914-1924), puis deviendra magistrat de district. M. Bugeaud était libéral en politique.

## Toujours libéral

De 1867 à 1936, Bonaventure vote libéral, sauf en 1871, alors que le comté choisit le conservateur Robitaille qui ne sera, d'ailleurs, que trois ans député à la législature. De 1936 à 1939 et de 1944 à 1956, c'est un membre de l'Union Nationale qui représente ce comté à Québec. Depuis la dernière élection générale (1956), Bonaventure est revenu à ses attaches libérales avec son député actuel, M. Gérard Lévesque. Donc, en 93 ans d'histoire,



SIR F.-X. LEMIEUX

Bonaventure a été libéral pendant 75 ans, trois quarts de siècle.

## Son premier ministre

Député de Bonaventure depuis 1924, Me Pierre-Emile Côté entre dans le cabinet Godbout, en qualité de ministre de la Voirie, en 1936. Il devient le premier membre du conseil des ministres provinciaux choisi parmi les représentants de Bonaventure. Il est d'ailleurs, encore aujourd'hui, le seul à avoir reçu cet honneur.

Ministre depuis juin, M. Côté subit la défaite en août. Son adversaire, l'avocat Henri Jolicoeur, représentera le comté jusqu'en 1939. C'est alors que M. Côté prend sa revanche. Cependant, M. Jolicoeur l'emporte de nouveau en 1944 et sera réélu en 1948.

## Aux Communes

Défait à la législature en 1936, M. Côté est élu aux Communes, dans Bonaventure toujours, le 22 mars 1937. Il abandonne son siège à Ottawa en 1939 pour être élu à nouveau à Québec. L'élection générale de 1939 ayant reporté au pouvoir les libéraux, M. Godbout nomme M. Côté ministre de la Chasse et de la Pêche. Trois ans plus tard, le député de Bonaventure monte sur le banc de la Cour supérieure, au district judiciaire de Québec. Le juge Côté décède à Québec même, le 3 août 1950.

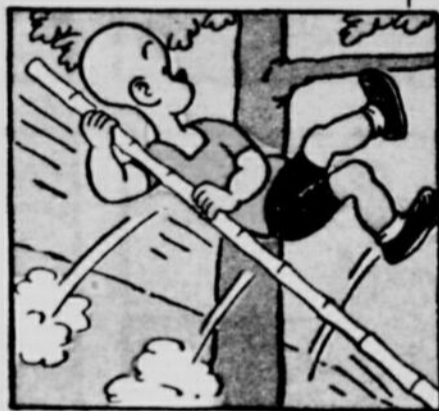
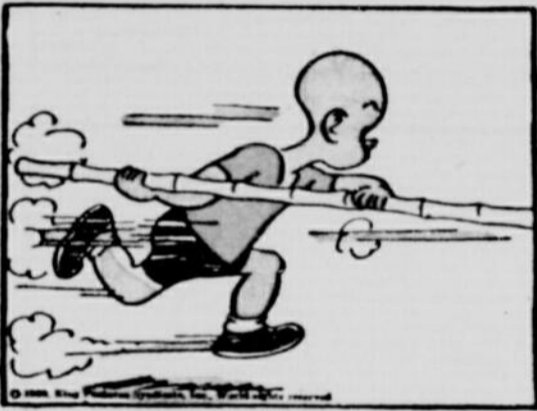
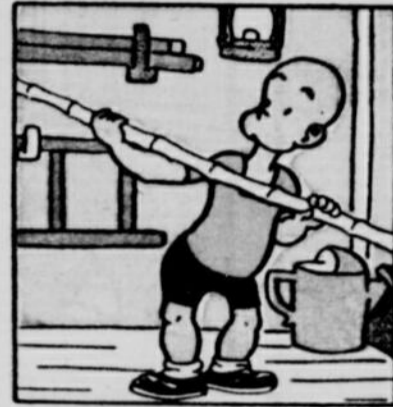
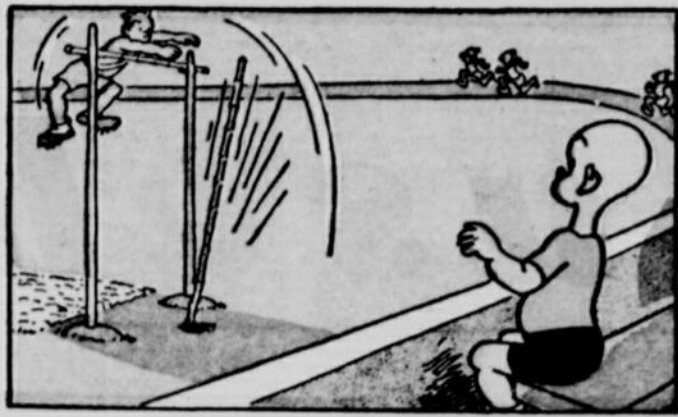
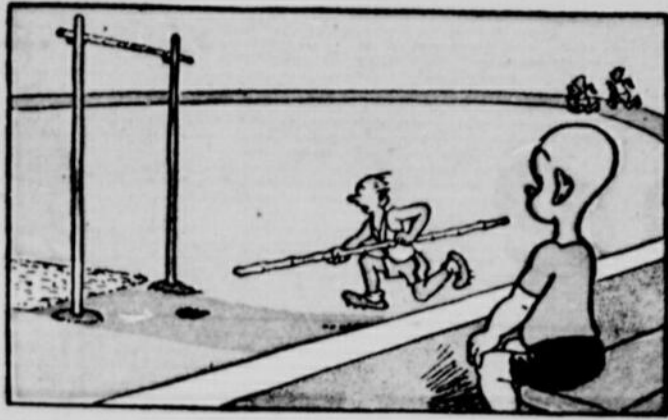
## Le député actuel

A l'élection générale du 20 juin 1956, qui conserve le pouvoir à l'Union Nationale de M. Duplessis, Bonaventure se choisit un député libéral, l'avocat et homme d'affaires de Paspébiac Gérard Lévesque. 8,551 votes vont alors à M. Lévesque, tandis que le député sortant, M. Jolicoeur, devenu juge à Québec, depuis, en obtient 7,682. M. Lévesque fut réélu le 22 juin dernier.

Né à Port-Daniel, comté de Bonaventure, le 2 mai 1926, Me Gérard-D. Lévesque fit ses humanités au séminaire de Gaspé et au collège Saint-Jean-de-Brebeuf, où il obtint son baccalauréat avec la mention **summa cum laude**. Licencié en droit de l'Université McGill, il est admis au barreau de la province le 9 juillet 1949. Il pratique le droit, en collaboration avec Me Sheehan, à New Carlisle, des septembre 1949.

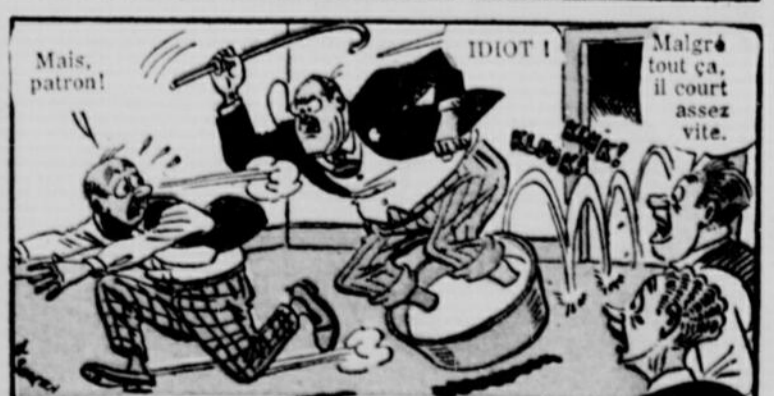
Ayant pris la direction de **Lévesque Automobile, Limitée**, à Paspébiac, en mai 1951, M. Lévesque devient, dans la suite président de l'Association des marchands d'automobiles de la Baie des Chaleurs et directeur de l'Association des marchands d'automobiles pour la province de Québec. Il est un ancien président de la Chambre de commerce régionale de la Gaspésie (1953-1955) et, en 1955, il est membre de l'exécutif et directeur des relations extérieures de la Chambre de commerce de la province de Québec.

Marié le 24 septembre 1949 en l'église Saint-Germain d'Outremont à Denise Lefort, d'Outremont, le député de Bonaventure est père de cinq enfants: Robert 9 ans, André, 7 ans Bertrand, 5 ans, Suzanne, 3 ans, et Marie, 1 an.

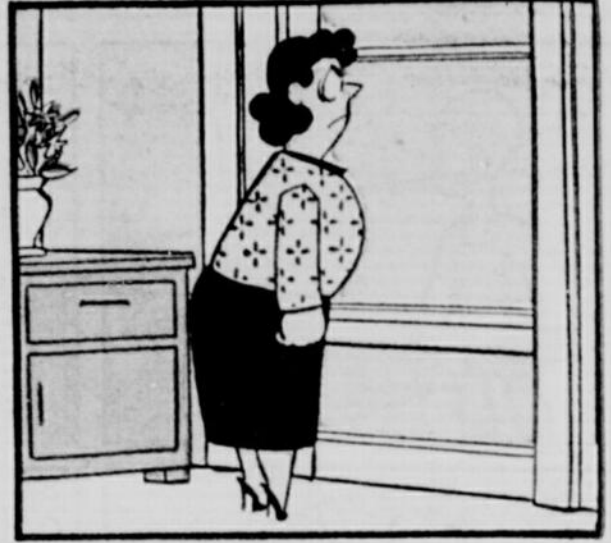


**C'est toujours comme ça**

par  
**AL FAGALY et HARRY SHORTEN**



# e u s è b e



**LIDA,  
LA  
JOURNALISTE**

Wale Messick

Je l'avais avertie de ne pas toucher à l'Orchidée noire. Maintenant, elle et son homme vont être dévorés par la seiche monstre de Boro-Panga.

En entendant les cris de Lida, Laurent plonge dans l'étang pour sauver son amie ...

Et mes filles sœurs seront heureuses de se marier aux quatre hommes que je leur ai amenés.

Comme Palava quitte l'étang, la figure épanouie d'un grand sourire.

Elle ne voit pas Mako plonger ...

Je vous cacherais dans la caverne avant le retour de Pala !

# MONSIEUR SAINT-GALLON

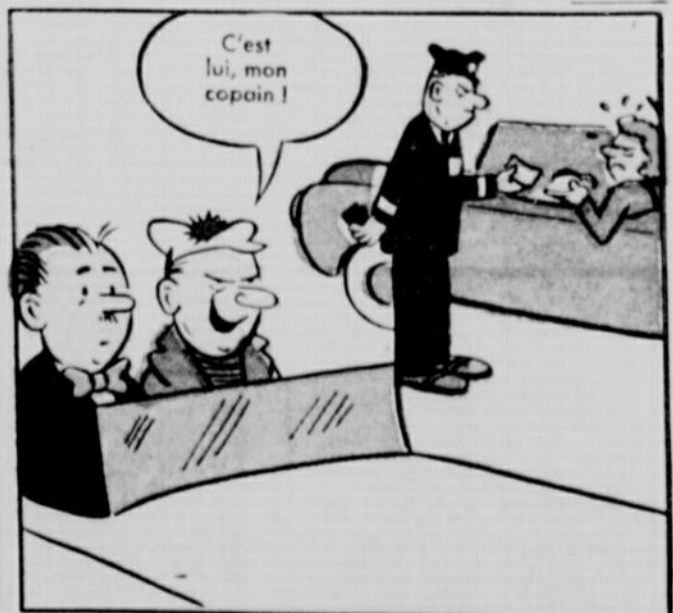
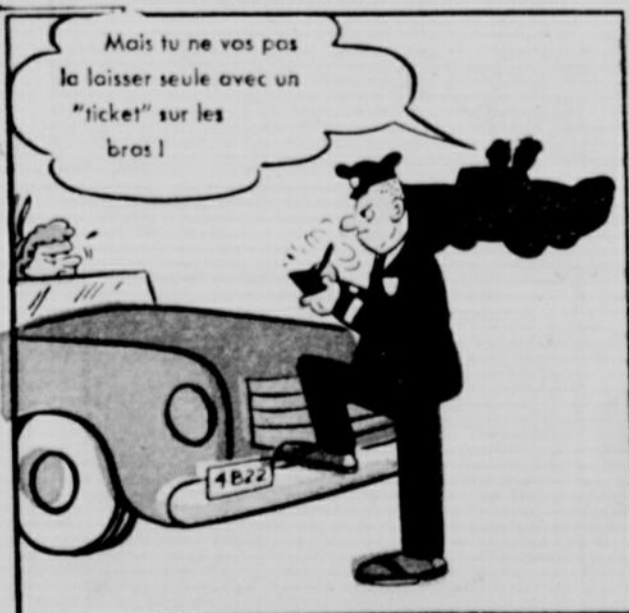
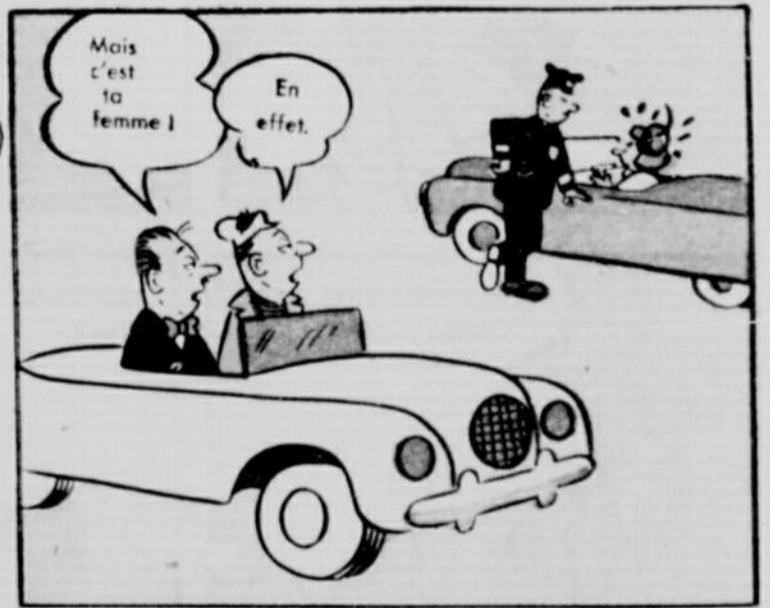
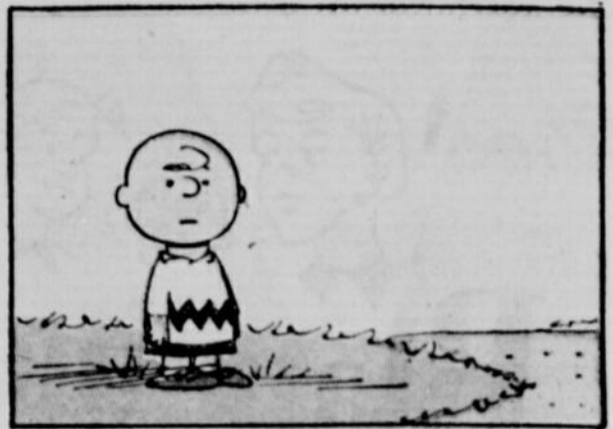




# Blandine

par **Buford TUNE**





Voici des disques...

# Jacques Offenbach, les Jérolas, Khachatourian, et... les autres!

par Gérald Danis

Le brillant chef d'orchestre, Manuel Rosenthal, a dit avec raison qu'"avec ce diable d'Offenbach, on n'en a jamais fini..." Cédant à la séduction que continuent d'exercer les joyeuses partitions du magicien de la scène lyrique, Manuel Rosenthal, spécialiste réputé d'Offenbach, s'est ingénié à puiser dans huit de ses oeuvres pour agencer un "bouquet" qu'il nous offre aujourd'hui sous le titre général d'*Offenbachiana* (1). Très heureuse idée, d'ailleurs promise à un succès qui ne tardera pas.

Parce que Rosenthal sert ce "diable d'Offenbach" au double titre de compositeur et de chef d'orchestre et que, ce faisant, il y a mis tout son talent et tout son coeur. Autre facteur qui a rendu possible cet éblouissant feu d'artifice sonore: la contribution de l'Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris. La présence d'*Offenbachiana* dans votre discothèque (au rayon du "pas trop sérieux") est une garantie de moments fort agréables peu importe que vous soyez polyphoniste ou modeste mélomane. (1) Select (Vega), No de série SSP-24036 (stéréo).

## Deux Suites "à la russe"

Tout le monde connaît la *Danse des sabres* de Khachatourian, mais combien peuvent se dire aussi familiers avec sa suite pour orchestre, *Masquerade*? Ici, nous nous retrouvons dans un monde un peu différent, au milieu duquel la couleur et la poésie arménienne s'estompent pour faire place à une conception plus universellement russe, si l'on peut dire, de la "grande fête populaire". Contrastes de masses sonores, joyeux tintamarre de foire, ambiance extravagante: tout ça éclate, flambe dans une indescriptible frénésie! Tour à tour s'y glissent une valse sentimentale et somptueuse, une mazurka brillante et bien scandée, "à la russe", le chant réveur des cordes dans un No-

turne évoquant l'âme poétique d'un Lermontov, ou encore un étourdissant Galop au tempo acciari et d'ailleurs vraiment casse-cou... Dieu que le caet d'orchestre, Kiril Kondraskin, a su mettre en relief les trésors de cette prouxe orchestration: et ce n'est pas tout: l'avers du disque n'est pas en reste. Une partition tout aussi brillante, Les comédiens de Kabanovskiy, animés par le même orchestre symphonique RCA Victor, sous la direction du même Kondraskin, terminent en beauté un disque que d'ailleurs, nous rangeons dans la catégorie des "must". (1) RCA Victor, Collection Red Seal, No de série, LSC-2536.

## Félicitations aux Jérolas

Les Jérolas sont là! (1) Le titre, j'en suis sûr, paraîtra un peu tonner — à tout le moins étonner — sous cette rubrique que l'on ordinairement sérieux, car il s'agit de et bien des deux chanteurs fantasistes que chez nous, Jérôme Lemay et Jean Lapointe. Et après: il faut bien admettre que ces deux hommes ont un talent comme quatre, et surtout, qu'ils sont en constant progrès. Et qu'enfin, dans le genre léger il est vrai, leur renommée est sur le point de dépasser nos frontières — si ce n'est déjà fait. Considérant ces acouts (qui ne sont pas minces), RCA Victor a jugé à propos d'inviter les Jérolas à graver un disque soirement promis à un succès de popularité. Sur la première face, une bonne douzaine d'imitations (dont celles de René Lévesque et de Jean-Pierre Masson) peut faire redorer le plus hypocondriaque des discophiles. La face No 2 est consacrée au chant et à la fantasia pure. Des titres comme "Signe ton cheque" et "La ricaneuse" ne laisseraient probablement pas indifférent Charles Trenet lui-même. Mais d'autres, comme "Le village de Sainte-Bernadette" ou "Je sais", nous rappellent, par contre, une gaucherie heureusement évanescence.

RCA Victor, Collection Haute Fidélité "New Orthophonic", No de série LCP-1029

## "La Mer", le "Boléro" et la "Valse"

L'occasion est assez rare d'entendre dans de bonnes conditions ce poème symphonique de Debussy, *La mer*, dont l'éblouissante beauté, depuis un demi-siècle, ne paraît aucunement vouée à s'affadir. En effet, la luxuriante partition fourmille toujours d'audaces harmoniques que des musiciens de demain ne seraient que trop heureux de signer. Mais est-on seulement sûr que demain, et même plus tard, on saura retrouver, dans d'aussi subtiles dissonances, ce raffinement, cette sûreté de goût qui ont si hautement caractérisé le "musicien français"? Écoutez avec recueillement l'intelligente et sensible interprétation que nous

en donne l'Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées sous la direction du chef Inghelbrecht (1) et vous serez fort probablement de notre dire. La deuxième face du disque, toujours avec le même orchestre, mais sous la direction du chef portugais, Pedro de Freitas Branco, complète cet hommage à la musique française contemporaine, avec le *Boléro* et la *Valse* de Maurice Ravel. Signalons que de Freitas Branco tient de son maître (qui fut un intime de Ravel) le tempo précis ainsi que le dosage exact des reliefs que ce dernier donnait à ses deux oeuvres quand il les dirigeait lui-même. (1) Select (Ducretet-Thomson), No de série, S-12.020

## Chants liturgiques

Le disque que vient de graver la *Schola du Grand Séminaire de Québec* (1) retiendra au plus haut point l'attention

## Une dictature

La nouvelle constitution de la Tchécoslovaquie — qui doit être approuvée au cours de l'été — a un grand mérite: celui de la franchise. Son préambule reconnaît en effet que la Tchécoslovaquie est "une dictature du prolétariat". Pas étonnant que "le parti communiste tchécoslovaque constitue la force dirigeante de la société et de l'Etat". Ce sont là des affirmations que l'on ne trouve pas dans la constitution de l'U.R.S.S. "Etat socialiste des ouvriers et des paysans". En Russie, de plus, "l'organe supérieur du pouvoir d'Etat est le Soviet suprême". La constitution ne parle pas de force dirigeante.



CLAUDE DEBUSSY ... "La mer", une éblouissante beauté!



LES JÉROLAS ... ils sont deux, et ont du talent comme quatre.

(1) RCA Victor, Haute Fidélité, No de série LCP-1029

# Vous resterez active pendant ces jours-là du mois



*Nouveau!* Désodorisant en crème qui enrayer la transpiration de 1 à 3 jours

- VOICI 5 QUALITÉS DU DÉSODORISANT ARRID :
1. Enrayer la transpiration, de 1 à 3 jours
  2. Désodorise instantanément dès qu'on l'applique
  3. Est vite absorbé comme une crème "vanishing"
  4. Absolument inoffensif pour une peau normale
  5. Protège les robes et les chemises contre les taches de transpiration



Nayez plus d'inquiétudes Arrid vous apporte la certitude.

Les Canadiennes employent Arrid de préférence à tout autre désodorisant 55¢ seulement

C'est cela, l'agrément de porter Tampax. Vous pouvez vous baigner, prendre une douche... aller partout, faire n'importe quoi. Grâce à Tampax, vous poursuivez vos activités habituelles comme les autres jours du mois. C'est parce que Tampax est d'usage interne. Il n'absorbe jamais d'eau de l'extérieur. Il ne paraît pas, même sous un maillot collant. L'applicateur lisse comme du satin en rend l'insertion rapide et facile. Une fois en place, Tampax est si confortable que vous ne le sentez même pas! Ajoutez à cela ces avantages: s'en débarrasser n'est pas un problème et il n'y a jamais d'odeur avec Tampax.

Dites adieu pour toujours aux bandes qui irritent, aux épingles qui piquent, aux ceintures inconfortables.

Achetez Tampax, la protection hygiénique interne, avec le degré d'absorption de votre choix: Régulier, Super, Junior, partout où l'on vend des produits de ce genre. Canadian Tampax Corporation Limited, Brampton, Ontario.

### Petit ALMANACH

| 1960 |     | AOUT |     |     |     |     |     |     | 1960 |  |
|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|--|
| dim  | lun | mar  | mer | jeu | ven | sam | dim | lun | mar  |  |
|      | 1   | 2    | 3   | 4   | 5   | 6   |     |     |      |  |
|      | 7   | 8    | 9   | 10  | 11  | 12  | 13  |     |      |  |
|      | 14  | 15   | 16  | 17  | 18  | 19  | 20  |     |      |  |
|      | 21  | 22   | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  |     |      |  |
|      | 28  | 29   | 30  | 31  |     |     |     |     |      |  |

DIMANCHE, 14 AOUT 1960

227e jour, 2e dim., 3e mois

10e dim. après la Pentecôte

#### Phases de la lune

| Dernier quartier | Nouvelle lune | Premier quartier | Plaine lune |
|------------------|---------------|------------------|-------------|
| 14 août          | 22 août       | 29 août          | 5 sept.     |

Soleil } lever 5 h. 58  
          } coucher 20 h. 10

Lune } lever 0 h. 23  
      } coucher 14 h. 16

#### TEMPERATURE L'AN DERNIER

|              | Maximum | Minimum |
|--------------|---------|---------|
| 13 août 1959 | 84      | 62      |
| 14 août 1959 | 83      | 57      |

Les 13 et 14 août de l'an dernier furent surtout nuageux, mais sans pluie.

Denise est DEPRIMÉE

DOULEURS MENSTRUUELLES

Midol agit de trois façons pour soulager les douleurs menstruelles — soulage les crampes, calme le mal de tête, chasse "le cafard". Maintenant, Denise prend un comprimé Midol dès le premier signe de douleurs menstruelles.

Denise est REMONTÉE

GRÂCE À MIDOL

**No 9110** — Encolure arrondie, jupe droite et court boléro — voilà une robe idéale pour le mois d'août et le mois de septembre. Le patron s'obtient dans les tailles 12-20. La taille 16 requiert 3 $\frac{1}{2}$  verges de tissu en 35 pouces pour la robe. Prix du patron: 50 cents.

**No 9064** — Rafraichissez votre garde-robe avec cette jolie robe toute simple, boutonnée jusqu'à la taille et à jupe évasée. Le patron s'obtient dans les demi-tailles 14 $\frac{1}{2}$ -24 $\frac{1}{2}$ . La taille 16 $\frac{1}{2}$  requiert 3 $\frac{1}{4}$  verges de tissu en 39 pouces. Prix du patron: 40 cents.

**No 9106** — Une petite robe tout-aller de style chemisier, avec jupe à 8 lés. Le patron s'obtient dans les tailles 12-20; 40. La taille 16 requiert 5 $\frac{1}{4}$  verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.

**No 9008** — Vous paraîtrez mince (si vous ne l'êtes déjà) dans cet ensemble seyant qui comprend le fourreau rehaussé d'une garniture de ruban contrastant, et la veste assortie. Le patron s'obtient dans les demi-tailles 14 $\frac{1}{2}$ -24 $\frac{1}{2}$ . La taille 16 $\frac{1}{2}$  requiert 4 $\frac{3}{4}$  verges de tissu en 39 pouces. Prix du patron: 50 cents.

**No 7211** — Enjolivez vos serviettes de toile de ces dessins floraux finement brodés. Le patron contient les décalques de six motifs de 4 x 13 pouces chacun, et les instructions nécessaires. Prix du patron: 35 cents.



9106  
12-20, 40



9110  
12-20

9343  
9-17



9008  
14 $\frac{1}{2}$ -24 $\frac{1}{2}$

9064  
14 $\frac{1}{2}$ -24 $\frac{1}{2}$



9073  
ONE SIZE MEDIUM



7211

7025

**No 9343** — La jupe très large est surmontée d'un empiècement à ligne courbe et d'un corsage à quatre plis. Le patron s'obtient dans les tailles juvéniles 9-17. La taille 13 requiert 5 $\frac{1}{4}$  verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 40 cents.

**No 9073** — Pour confectionner ces jolis tabliers, prenez une verge de tissu pour chacun et ajoutez quelques garnitures, broderies, etc. Le patron s'obtient seulement dans la grandeur moyenne. Les décalques des broderies sont inclus. Prix du patron: 40 cents.

**No 7221** — Ces jolis tabliers mettront une tache claire et gaie dans votre cuisine! L'un est garni de roses sauvages, l'autre de gros lisérons. Les deux demandent très peu de tissu. Le patron contient les instructions nécessaires et les décalques des broderies. Prix du patron: 35 cents.

**No 7025** — Joignez entre eux ces carrés de broderie et obtenez cette pièce luxueuse. Vous pouvez faire de la même façon des napperons, des nappes, des foulards, etc. Le patron contient les instructions pour un carré de 12 pouces avec de la corde et de 8 pouces avec du fil de coton No 50. Prix du patron: 35 cents.

## Les patrons du Petit Journal

Pour obtenir ces patrons imprimés :

- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
- Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
- Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés.
- Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.

La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Prenez soin d'adresser correctement toute demande de patron sans oublier d'indiquer la taille désirée et le numéro du patron. **Remarque aussi le prix qui varie pour les différents modèles.** Chaque patron contient tous les renseignements utiles pour guider le travail de la couturière débutante.

**Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :**  
**Le Petit Journal, Service des patrons,**  
**60 Front Street West, Toronto, Ont.**

# Haute couture pour vous, madame



252

## Pour obtenir ces patrons

Pour faire venir ce patron, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron et la taille désirée et envoyez un dollar en argent ou sous forme de bon de poste (pas de timbres) à l'adresse suivante: Patrons Lady Fair, Le Petit Journal, Montréal 9, P.Q.

LADY FAIR



251



228



**No 252** — Cette robe de style "chemisier" a une encolure fantaisiste, dont les garnitures se retrouvent sur la jupe. Le corsage a un empiècement blousant sous la poitrine. La jupe, large à souhait, est faite de plis inversés et non pressés. Le patron s'obtient dans les tailles 12-14-16-18-20. La taille 12 requiert  $4\frac{1}{2}$  verges de tissu de 36 pouces de largeur. Prix du patron: 1 dollar.

**No 228** — Pour le soir aussi bien que pour l'après-midi — une robe de haute couture qui vous ira à merveille! La coupe semble compliquée à première vue, mais elle est facile à exécuter et très amincissante. Le large col "châle" est ramené sur le côté gauche du corsage et le drapé à la taille produit l'effet le plus charmant. Le patron s'obtient dans les tailles 12-14-16-18-20. La taille 12 requiert  $4\frac{1}{2}$  verges de tissu en 36 pouces. Prix du patron: 1 dollar.

**No 251** — D'une élégance juvénile et pimpante, cette robe convient aussi bien au thé de l'après-midi qu'à la réception intime du début de soirée. L'effet porte sur le drapé de biais qui rehausse le corsage et sur la ligne légèrement clochée de la jupe. Le patron s'obtient dans les tailles 12-14-16-18-20. La taille 12 requiert  $4\frac{1}{2}$  verges de tissu de 45 pouces de largeur. Prix du patron: 1 dollar.

# On aimera vos bonnes manières



On félicite la fiancée et on souhaite du bonheur au futur mari. On ne félicite pas une demoiselle pour le choix d'un ami parce que leurs fiançailles et leur mariage n'auront peut-être jamais lieu.



Le manque de ponctualité est l'un des pires défauts qui soit. Pourtant, de nos jours, on a tendance à traiter la ponctualité à la légère. Rien n'empêche que c'est la politesse des rois. Une hôtesse n'aime jamais les retardataires. Il faut s'excuser brièvement de son retard auprès de l'hôtesse.



Messieurs, souvenez-vous qu'il ne faut pas trop serrer la main d'une dame, par crainte d'y laisser... des empreintes de bagues. Une poignée de main, ce n'est ni une caresse, ni le serrement d'un étau...



Avant de partir pour une soirée ou une réception, la jeune demoiselle doit expliquer à son ami si telle ou telle chose lui est défendue ou même impossible. Il se peut que les parents de la jeune fille ne lui permettent pas n'importe quoi: elle doit retourner à la maison à une certaine heure, ne pas fréquenter certains clubs, s'abstenir de certains... divertissements! Il vaut s'expliquer et éviter les malentendus.



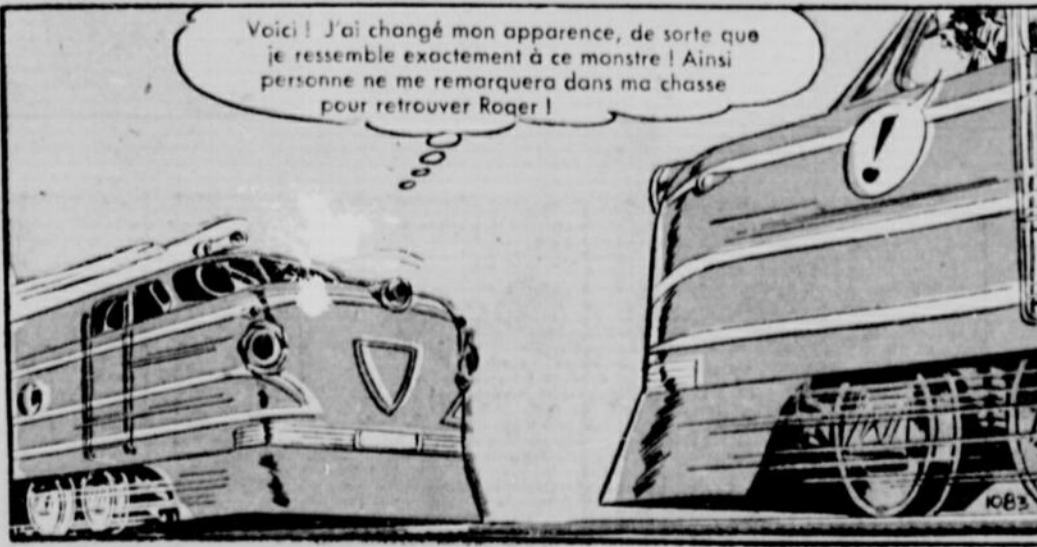
Evitez les longs départs, ceux précisément qui n'en finissent plus. Certaines gens se disent des "bonssoirs" interminables. Lorsqu'un invité se prépare à partir, l'hôtesse peut l'inviter à demeurer plus longtemps, mais sans toutefois trop insister. Il ne faut pas "s'accrocher", de part et d'autre, lorsqu'on a tant de choses aimables à se dire, on renouvelle les visites.





# le Surhomme

PAR  
WAINE BORING



# Trois satellites qui observeront la Terre.

Le soir, les étoiles du firmament sont comme autant d'yeux qui s'allument pour regarder la Terre. A cette image littéraire d'un romancier ou peut-être d'un poète, devrât-on ajouter non pas une autre image, mais une constatation de fait; dans le même firmament, des satellites artificiels écouteront un jour la grande rumeur de l'Humanité!

En effet, depuis l'équateur terrestre, latitude zéro, on projette le lancement de trois satellites artificiels porteurs de matériel radiophonique, télégraphique et de télévision. Divisons par trois les 360 degrés d'une circonférence; nous obtenons 120 degrés, ce qui veut dire que chacun des satellites sera lancé d'un point de l'équateur distant de l'autre de 120 degrés. Propulsé verticalement de l'équateur, chacun des satellites atteindra une altitude de 22.290 milles puis entrera en orbite autour de la Terre.

## Les aiguilles d'une montre

Comme on le sait, la Terre tourne sur elle-même en 24 heures dans le sens des aiguilles d'une montre. Or, on se propose d'inculquer aux trois satellites artificiels une vitesse de rotation dans le même sens que celui de la Terre et calculée de façon à en suivre exactement le mouvement. Ce qui signifie que l'observateur placé à la surface de la Terre en un point donné verrait un satellite ainsi projeté toujours au même endroit du ciel. Toutefois, on est encore loin de pouvoir assurer à ces satellites un trajet orbital parfait. Pour réduire la marge d'errance, il faudra tenir compte de légères différences de densité terrestre (si le satellite est par exemple au-dessus d'une chaîne de montagnes élevées ou au-dessus d'un océan), de radiations solaires et autres facteurs. On ne doit pas perdre de vue que la Terre étant aplatie aux pôles, plus on se rapproche de ceux-ci, plus forte est la pesanteur; ce qui signifie qu'il existe des variations régulières d'altitude pour un satellite dont la vitesse et le sens de direction ne coïncideraient pas parfaitement avec la rotation de la Terre sur elle-même. C'est pourquoi on a choisi pour les satellites un

mouvement réglé sur celui de la Terre et suivant l'axe de l'équateur.

## De lourdes charges!

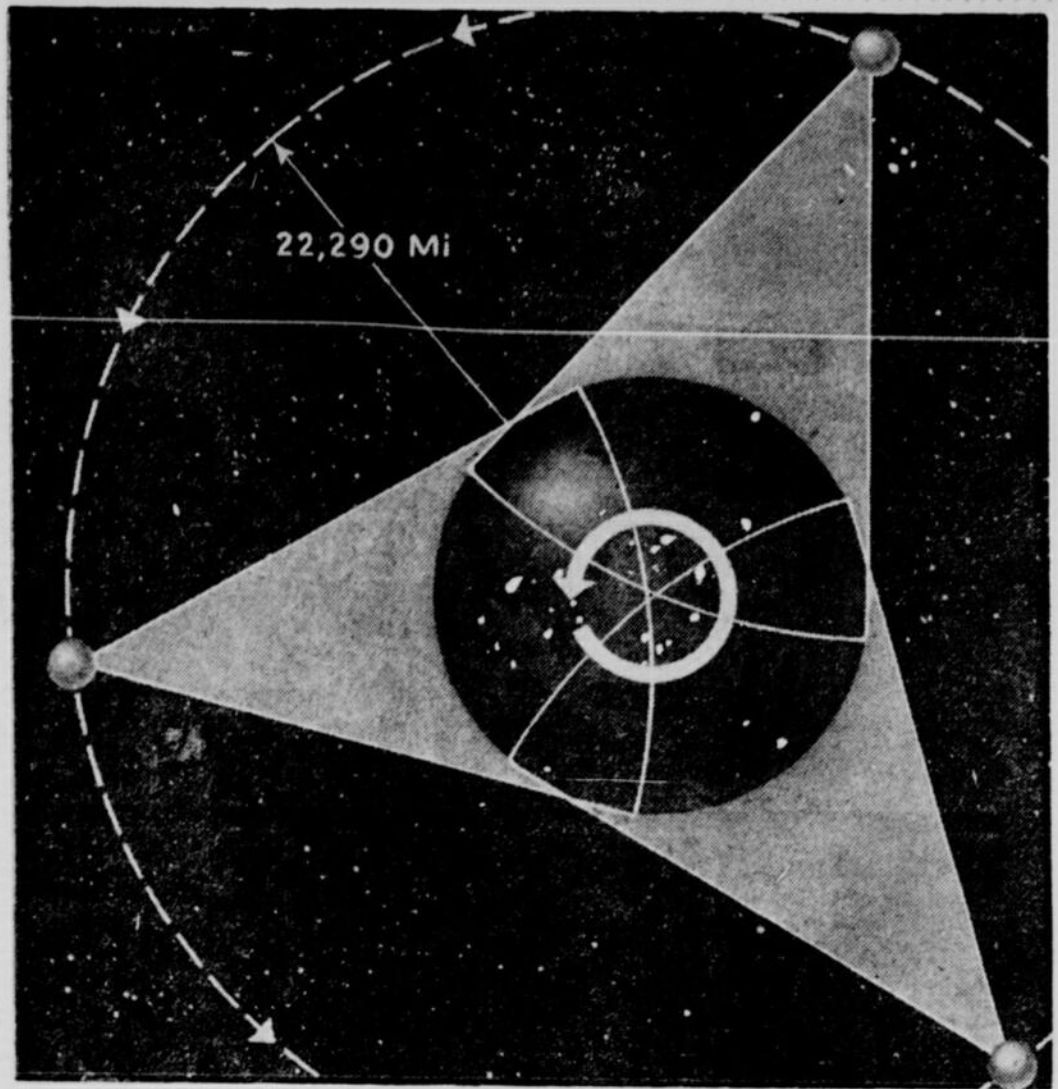
Il n'existe pas d'installations de rampes de lancement de satellites à l'équateur. On pourrait en principe lancer des satellites d'autres points qu'à l'équateur. Mais comme il faut ramener les appareils en trajectoire circulaire suivant l'équateur, la charge utile en matériel de locomotion coûterait trop cher et représenterait 90 p. 100 du poids total des satellites. On a donc choisi, malgré les lourds déboursés prévus, d'aménager les installations de lancement à l'équateur.

## Précision du vol

Les satellites transmettront à la Terre des relevés de leur position respective. Pour ce, les instruments de bord enverront des signaux par radio et relayeront des photos prises depuis la haute atmosphère par télévision. Sur Terre, des ordinateurs électroniques des distances calculeront à partir de ces renseignements, les écarts de direction et d'altitude. Par radio-commande, des tuyères rectrices entreront en opération à bord des satellites afin d'en rectifier la course s'il y a lieu. D'autre part, les antennes des appareils ne devraient pas être orientées d'un écart de plus de 1/2 degré par rapport à la Terre et à leur point de position dans le ciel. C'est dire que la stabilisation des appareils devra s'effectuer avec une extrême précision.

## Un outil de propagande

La mise en place d'un tel réseau sera l'affaire de quelques années. A-t-on songé aux conséquences graves de l'existence d'un si puissant médium de renseignements? Sait-on que la disposition des satellites en trois points espacés également du ciel permet d'enrober la



A même hauteur (22.290 milles), à même distance (120 degrés l'un de l'autre), à même vitesse réglée sur celle de la Terre, les trois satellites artificiels couvrent littéralement le globe terrestre. Leurs secteurs respectifs d'influence se recoupent en arcs pour former une figure géométrique d'hélice à trois pales.

Terre entière en un système d'observation (TV) et de relais d'information (TSF et signaux télégraphiques) et peut constituer de ce fait le plus grand moyen de propagande, s'il appartient à une nation ou à un groupe de nations en particu-

lier. Un seul de ces satellites est susceptible d'englober une région allant du 31e degré de latitude sud au 31e degré de latitude nord, soit par exemple l'Amérique du Nord, l'Amérique du Sud, le Groenland, l'Europe de l'Ouest, l'Afrique occi-

dentale. L'idéal et peut-être la seule solution valable, serait de remettre la commande de ce réseau à un organisme impartial auquel participent tous les pays du monde, le Service de l'Information des Nations Unies.

*"J'aurais dû savoir ça"*

## Que doit savoir une secrétaire capable!

Q. — Ma nièce vient de commencer son cours commercial. Dans combien de temps pourra-t-elle prendre en sténo et taper à la machine? Où gagnera-t-elle le meilleur salaire?

R. — Voici ce qu'on exige d'une secrétaire compétente: sténographie: de 100 à 140 mots à la minute; lecture et transcription des notes sténographiées: 35 à 40 mots; dactylographie: 50 à 60 mots.

Si votre nièce se satisfait d'un emploi de sténographe débutante, on exigera d'elle qu'elle prenne en sténo de 80 à 100 mots à la minute, qu'elle transcrive ses notes à un rythme de 25 à 35 mots par minute et qu'elle puisse dactylographier de 40 à 50 mots à la minute. Elle acquerra peu à peu la dextérité désirée pour devenir vraiment "compétente".

Cet aspect du métier n'est cependant que technique. Une bonne secrétaire doit connaître l'orthographe, la grammaire et la syntaxe; elle doit pouvoir composer des lettres de son cru, manipuler un dictaphone et avoir l'habitude des classeurs et des procédés en usage dans les bureaux. Surtout, elle doit être pourvue de personnalité et d'intelligence.

De toute façon, voici les domaines qui s'offrent aux secrétaires:

**Bureau d'avocat:** Une secrétaire qui connaît la terminologie légale, qui peut lire les documents légaux, prendre facilement des notes au cours des entretiens client-avocat et composer des lettres à contenu juridique, peut obtenir un très bon salaire dans un bureau d'avocat.

**Bureau de médecin:** Sont également bien payées les secrétaires qui travaillent pour les médecins, soit à leur bureau, soit à l'hôpital ou dans une clinique, soit encore dans une manufacture de produits pharmaceutiques. Naturellement, ces secrétaires devront parfois préparer des rapports médicaux; les médecins exigeront qu'elles aient de l'entregent avec les patients et leur demanderont de l'aide en quelques occasions.

**Domaine technique et scientifique:** Voilà un champ qui s'ouvre aux secrétaires. Celles-ci assistent les ingénieurs ou les groupes de techniciens. Elles doivent les délivrer de la routine des épreuves de laboratoire, de certains calculs mathématiques, de la préparation des graphiques, etc.

## JAMAIS UN BLANC N'A ÉTÉ AUSSI IMMACULÉ!

L'émail super-porcelaine "China White" de Crown Diamond est l'émail intérieur le plus blanc que vous puissiez trouver. Une preuve? Les Laboratoires Warnock Hersey analysent et certifient chaque brassée de "China White". Cet émail super-porcelaine a le don de ne pas jaunir... il reste blanc même lorsque soumis aux pires conditions et se lave aussi facilement que du verre. Constatez-le vous-même! Achetez "China White" aujourd'hui et rendez votre cuisine ou salle de bain comme neuve.

**P.S.** C'est la peinture idéale pour rafraîchir les réfrigérateurs jaunis!



THE CROWN DIAMOND PAINT CO. LIMITED

VOYEZ LES PAGES JAUNES DE VOTRE ANNUAIRE DE TELEPHONE POUR LE NOM DE VOTRE MARCHAND CROWN DIAMOND LE PLUS PRES DE CHEZ VOUS



Voici la vue panoramique qu'offre l'installation d'un cirque, en l'occurrence le "Clyde Beatty-Cole Bros. Circus", lorsqu'il se trouvait à l'angle des rues Notre-Dame et Dickson, à Montréal. A gauche, les roulottes des artistes et des autres gens du cirque, ensuite les camions et les tentes abritant la ménagerie, puis, au centre, le chapiteau, sous lequel se déroule le spectacle. Sur cette photographie, le cirque achevé d'être installé: dans quelques heures commencera la première représentation. (Photos John Taylor)

# Une opération imposante mais rapide: l'installation d'un cirque en ville!

Lorsqu'un cirque s'installe en ville, il s'agit toujours d'une grosse affaire: il faut planter des pieux en terre, monter les tentes, installer le chapiteau et les cages aux fauves, faire les raccordements électriques, bref "construire" une véritable ville miniature. Pour le spectateur, cette installation offre un côté fascinant, le côté "enfants de la balle" des gens du voyage. Par contre, pour les gens du cirque, il s'agit de routine, de gestes et d'efforts mille fois répétés. Aujourd'hui, c'est à Montréal, lorsque le cirque Clyde Beatty-Cole Bros. s'est installé sur la rue Notre-Dame, et demain, ce sera "n'importe où ailleurs"...



Les éléphants participent à l'installation du cirque. Celui-ci se repose quelques minutes...



Les premiers camions à peine arrivés, on sort les toiles de tente, on les étend ensuite par terre...



... puis on plante les pieux qui devront assurer le maintien de chaque tente. Surtout, il faut taper en cadence, sinon...



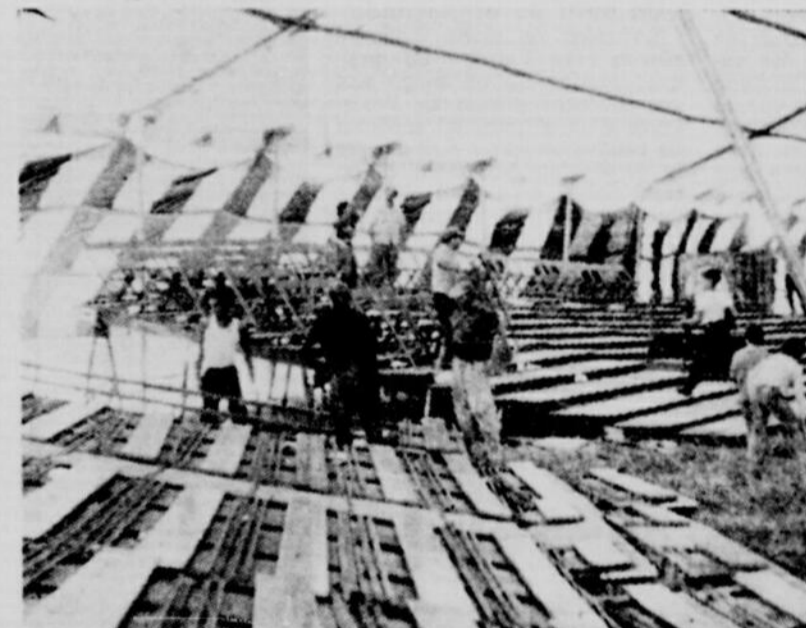
Pour les plus gros pieux, voici une admirable mécanique qui épargne bien de "l'huile de bras" aux ouvriers monteurs.



Ces deux petits Montréalais sont des débrouillards: en aidant les gens du cirque, ils sont sûrs d'obtenir au moins une place gratuite pour le spectacle!



Le chapiteau est installé. Il faut maintenant monter l'estrade. Un camion vient sous la tente, les planches se déchargent...



... et une fois toutes les planches par terre, il faut maintenant les installer, les fixer, pour en faire une estrade.



L'intérieur est terminé: il s'agit maintenant de fixer solidement la tente en la renforçant par des "haubans".



Eh oui! c'est toute une affaire que l'installation d'un cirque. Comme il s'agit d'une aventure sans cesse renouvelée, on comprendra que ces gens soient bien contents d'en avoir enfin fini avec le montage. Comme il faisait chaud, ils ont bien mérité ce temps de repos...



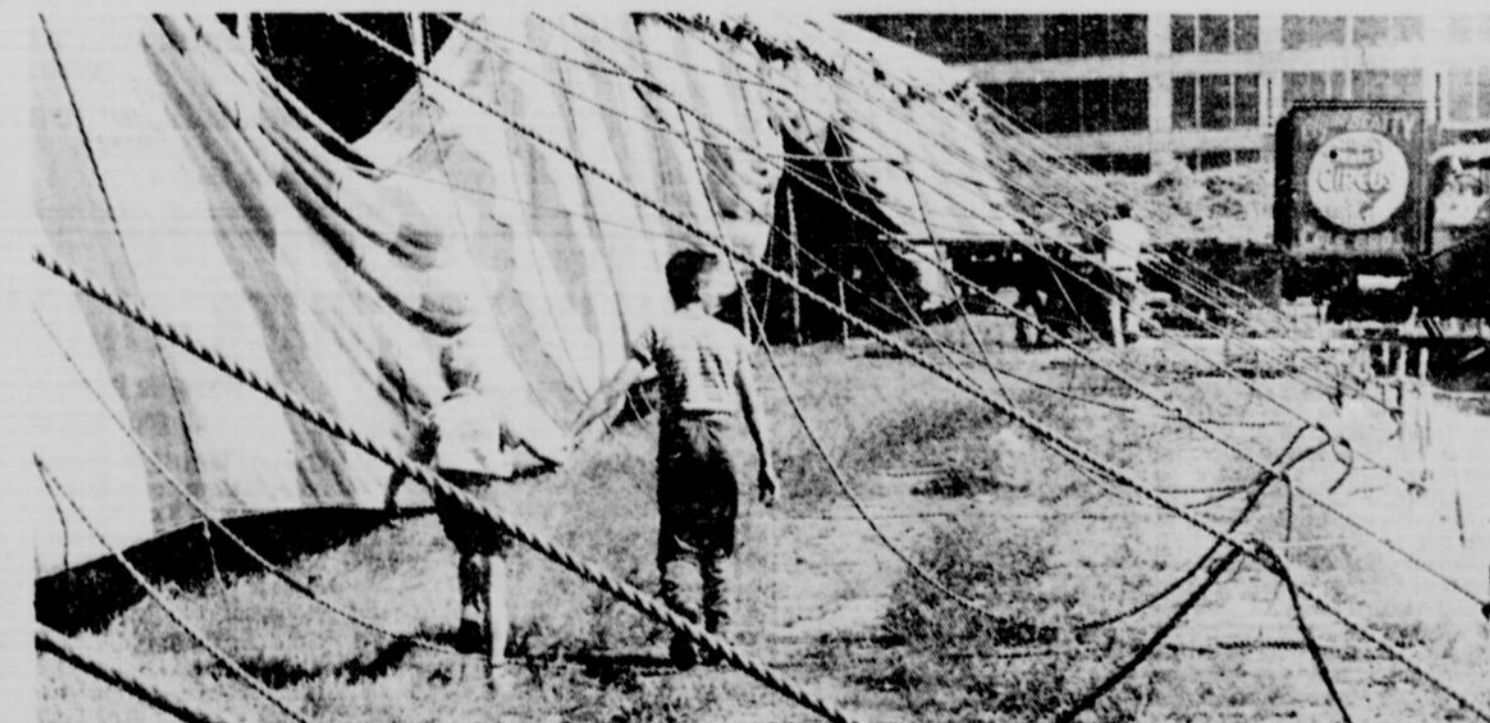
Cet homme en tête de son troupeau d'éléphants n'évoque-t-il pas une image africaine? Mais les éléphants sont là pour divertir les enfants dans quelques heures...



Et les chameaux — qui, en réalité, sont des dromadaires — viennent-ils du désert? Chose certaine, ils vont pour l'instant prendre place à la ménagerie.



Quant aux tigres, il ne faut pas trop se fier à l'allure débonnaire qu'ils affichent ici: l'un d'eux, lors d'une représentation à Montréal a blessé son dompteur.



Cet adolescent, qui entraîne son petit frère par la main, a quitté la maison sans que sa maman le sache: lui et son frère veulent voir la ménagerie! Quelques minutes anxieuses en constatant l'absence des enfants, leur maman a vite compris qu'ils s'en étaient allés!



# QUOI DE NEUF

## à l'hôpital?

### Le staphylocoque est en "boom"!

par le Dr Roméo Boucher

Le staphylocoque qui est un microbe dit saprophyte, c'est-à-dire non dangereux, a pris dans ces derniers temps une telle importance qu'il est devenu dans tous les hôpitaux le problème no 1 de l'asepsie.

Qu'on ne s'y méprenne pas! Ce "boom" n'est pas celui de la découverte d'un riche filon minier, ni celui d'une nouvelle façon de gagner rapidement de l'argent.

C'est un sacré petit microbe toujours disposé en amas dans le champ du microscope (d'où son nom) et hôte naturel de notre peau. Il végète à la surface de notre épiderme, à l'entrée des canaux glandulaires qui y logent et qui servent à excréter la sueur et un liquide plus ou moins gras qui protège notre peau. Comme tous les microbes dits saprophytes, ils sont inoffensifs et ne deviennent virulents que sous l'effet de certaines causes, provoquant des maladies telles que la furonculose, l'anthrax et certaines affections cutanées, les folliculites, lesquelles peuvent toujours trouver quelque circonstance pour devenir assez graves. Ubiquitaire est ce germe qu'on rencontre partout. On le croyait bien connu, bien étudié et ne voilà-t-il pas qu'il a pris un tel départ, qu'il s'est répandu de façon si intense et si virulente qu'il est devenu un danger universel. Au point que de multiples congrès de savants en font exclusivement l'objet de leurs études. En Angleterre, aux Etats-Unis, au Canada, dans tous les pays, sur tous les continents, on en trouve et les épidémies de staphylococcie sont aujourd'hui d'ordre courant. C'est un tel "boom" que c'est devenu un des problèmes les plus aigus de la médecine moderne et que, dans tous les hôpitaux, dans les cliniques de chirurgie et d'accouchement surtout, on le craint comme la peste; il s'y colle comme la gale.

#### D'où vient-il donc?

Chose assez curieuse, son apparition date de la découverte des antibiotiques. Il semble même assez paradoxal d'affirmer — mais le fait est patent — que, s'il est apparu avec une telle virulence et une telle variété de réaction au moment de l'apparition de la pénicilline, il n'en est pas moins vrai d'affirmer que c'est en partant de la culture de cet organisme staphylococcique que Fleming a pu découvrir cette arme si précieuse qu'est la pénicilline. On sait même, et ceci se constate tous les jours, que beaucoup de souches de staphylocoques la tournent même en dérision, ne sont pas tuées par elle et vont même jusqu'à fabriquer des corps dits pénicillases sur lesquels elle n'a aucune action.

Voyez comme le problème devient ardu. L'efficacité initiale de la pénicilline étant contrée, ce microbe se développe envers et contre tous, dans les pires conditions physiques, chimiques ou biologiques, en se répandant partout de plus en plus. Le staphylocoque en arrive même à battre d'autres microbes sur leur propre terrain, à se substituer à eux dans les fièvres éruptives, la pneumonie et tue par les complications qu'il provoque vieillards et chroniques. Si bien qu'un auteur bien connu vient d'écrire le plus sérieusement du monde que c'est aujourd'hui le meilleur agent de désencombrement des services hospitaliers qui débordent de ce genre de malades.

#### On le trouve partout

Phlébites, complications post-opératoires, entérites de l'enfant, rien n'est à l'épreuve du

staphylo, comme on l'appelle communément en médecine. Bien plus, que votre garçon de table, le cuisinier du restaurant aient un simple panaris, un petit "clou" qu'ils ont gratté, même touché (et comment s'en empêcher?), voilà la sauce, la crème fouettée, les gâteaux contaminés et presque tous les convives d'un banquet ou d'un repas de nocces subissant une intoxication alimentaire qui en envoie une bonne partie à l'hôpital. Il y en a même qui meurent.

#### "Cross infections" hospitalières

C'est le nom qu'on donne à ces infections hospitalières où le staphylocoque se joint ou prend le pas sur d'autres maladies. A ce sujet, qu'on ait mis l'accent sur le microbe lui-même, sur le terrain où il se développe, sur le couple germe porteur, l'accord s'est fait dans le monde entier sur ces infections hospitalières. Mais ce qui est difficilement explicable, c'est le fait que ce staphylocoque d'hôpital est généralement distribué en ville par les malades sortants, les visiteurs, les médecins, les infirmiers et infirmières, les employés, etc., et qu'il perd en dehors de l'hôpital sa férocité pour devenir plus ou moins anodin et se trouver au même point de virulence et de résistance qu'il avait avant de s'installer à l'hôpital.

#### Que faire?

Redoubler de précautions? C'est plus facile à dire qu'à faire. Restreindre l'usage des antibiotiques? Cette suggestion se heurte non seulement au malade qui en veut absolument, mais aussi au médecin qui en donne à des doses astronomiques, comparées à celles d'hier, sortes de cocktails parfois nécessaires, mais dont on ne peut évaluer de façon certaine les effets et les conséquences. De sorte que la guerre est déclarée. D'un côté, ce staphylo inquiet et ubiquitaire; de l'autre, les cliniciens et les bactériologistes qui veulent vaincre ce danger nouveau à tout prix.

#### La tarentule enfin vaincue!

Cette nouvelle n'intéressera guère nos médecins, la tarentule, la "Black Widow", *Latrodectus mactans*, de son nom de famille, n'existant qu'accidentellement dans notre pays. Du moins on ne connaît pas de cas de morsure par elle, quoique les cas de piqûres d'araignée ne soient pas rares en certains mois. Mais dans les pays où la

tarentule se voit, ceux qui étaient mordus par elle ne mourraient pas tous, heureusement, mais en souffraient terriblement par des crampes violentes qui duraient longtemps, un état général mauvais et une convalescence très longue. L'explication en est que le venin de cette araignée est un excitant neuromusculaire très douloureux.

En Virginie, on vient de rapporter le cas d'un jeune homme de 26 ans, vêtu d'un short et assis tranquillement sur le pas de sa porte, qui a été mordu à la verge. Sans porter plus d'attention à la morsure, il tue la bête venimeuse. Au bout d'un quart d'heure, il ressent une vive douleur dans les jambes, douleur qui remonte vers l'abdomen, puis à tout le corps. En peu de temps son état général devient très mauvais. Vite on lui donne du sérum antivenimeux qui n'a aucun effet appréciable. Transporté à l'hôpital d'urgence, agonisant, ou presque, on lui fait plusieurs piqûres d'un médicament nouveau qui a pour effet de relâcher les muscles par action sur les nerfs et sur certains réflexes. Immédiatement il se sent mieux et deux jours après quitte l'hôpital complètement rétabli. Depuis, les morsures de tarentule sont traitées avec ce médicament. A ceux qui veulent absolument savoir ce que c'est, confions-leur le plus sérieusement du monde et avec la plus grande franchise que c'est du 3-(O-méthoxyphenoxy)-2-hydroxypropyl-1-carbamate.

#### Et tant pis pour les curieux!

Mais il appert que, dorénavant, si la tarentule fait des siennes, les mordus auront la vie sauve, ressentiront moins de douleurs et auront une convalescence très courte.

#### Du nouveau sur le coeur...

Il s'agit cette fois d'une étude sur les stimulateurs cardiaques. Elle émane d'un groupe de médecins anglais de Birmingham (Angleterre).

Il existe des maladies cardiaques qui, par rupture des connections liant normalement les cavités du coeur, laissent ces cavités à leur propre automatisme, ce qui donne naissance à un rythme ventriculaire lent. Cela s'appelle en médecine le Stokes-Adams, du nom des deux auteurs qui l'ont décrit et identifié les premiers.

Ce rythme cardiaque, d'origine ventriculaire, descendant au-dessous d'un certain niveau, certains organes ne sont plus ravitaillés convenablement par le carburant sanguin, surtout les centres nerveux. D'où arrêt du coeur et syncope souvent fatale. C'est à cela que se sont attaqués les médecins anglais de Birmingham.



#### La main rhumatisante

Pour faire contraste avec la main goutteuse présentée ici même la semaine dernière, nous montrons aujourd'hui jusqu'à quel point une main peut être fixée et déformée par le rhumatisme chronique.

### Nouveau-nés et malformations

Dans certains pays, en Allemagne en particulier où l'on vient de publier des statistiques importantes, on prétend que la fréquence des malformations, surtout du système nerveux,

chez les nouveau-nés est en augmentation constante. De 1.87%, elles sont passées à 6.41%. Toutefois, les médecins refusent de se prononcer sur la cause de cette augmentation. Pour le moment, du moins...

### Définition du cardiaque par l'O.M.S.

"Gourmand et obèse, il fume, il boit, il réfléchit sans cesse à ce qu'il n'a pas eu le temps de faire. Il se couche tard et

la moindre contrariété le fait sortir de ses gonds." C'est l'Organisation Mondiale de la Santé qui vient d'en fixer les caractéristiques!

### Lisez "Photo-Journal"

Nouvelle lotion parfumée... **SUPPRIME LES POILS**

rapidement et sans danger



#### OÙ NAIR EST PASSÉ...

NAIR, le dépilatoire le plus populaire au Canada, est un véritable produit de beauté, d'un blanc pur, présenté en lotion et en crème. Il enlève les poils au ras de la peau; la repousse est donc plus lente.

#### LE POIL EST TOMBÉ!

La formule NAIR pour le visage supprime poils et duvets en quelques minutes. Des épreuves cliniques ont démontré qu'elle est sans danger.



LOTION NAIR

CRÈME NAIR pour le visage



## NOUVEAU!

Idéal pour les sorties!

### ENSEMBLE Chix\*

#### Culotte CHIX

... Courroies exclusives qui font tenir le coussinet. Différentes tailles:

1.69†

#### Coussinet CHIX

à jeter après usage... Matelassé et très absorbant; médicamenté; Boîte de 30...

1.98†



Idéal pour bébé en voyage

CHICOPEE MILLS (CANADA) LIMITED MONTREAL

UNE COMPAGNIE DE

Johnson & Johnson

\*Marque de commerce

†prix de détail suggéré

### Lait de Magnésie

## PHILLIPS' RÉGULIER et AROMATISÉ maintenant disponibles

AU MÊME PRIX!

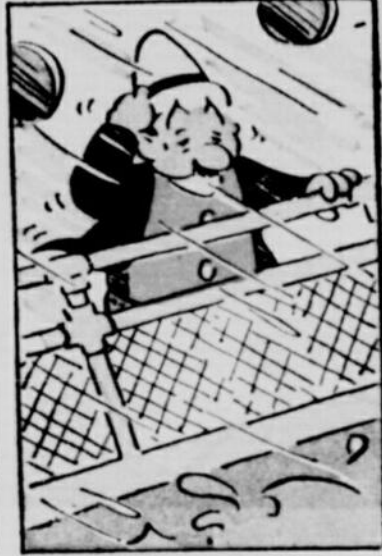
Nouvelle forme aromatisée à la menthe au goût agréable et rafraichissant



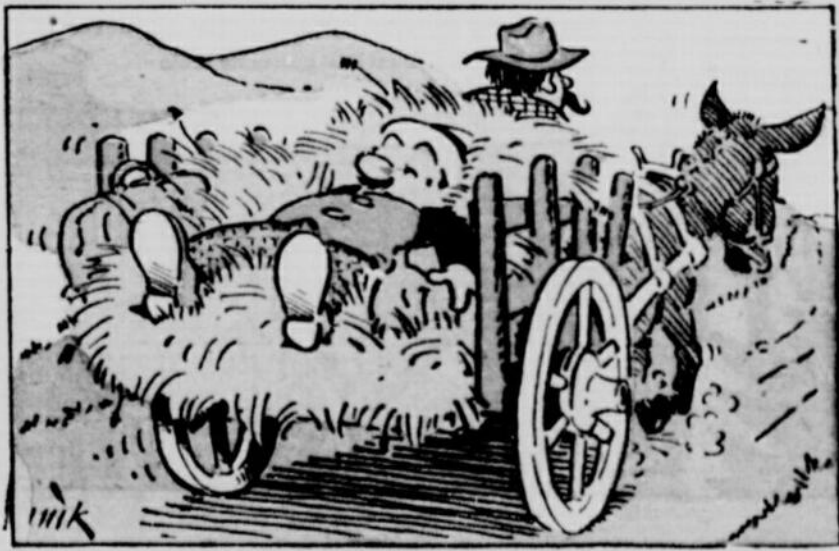
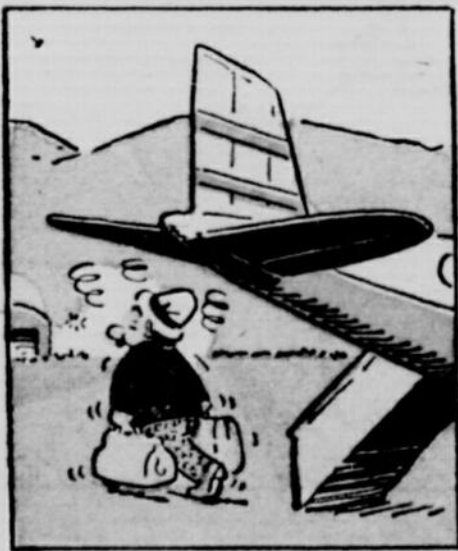
Comme laxatif, le Phillips' donne un soulagement plus complet que les préparations qui agissent seulement sur la constipation. Le PHILLIPS' soulage aussi l'hyperacidité qui accompagne fréquemment la constipation. Pris avec de l'eau au coucher, en cas de besoin, le PHILLIPS' procure du soulagement le matin, de sorte que vous commencez la journée frais et dispos.

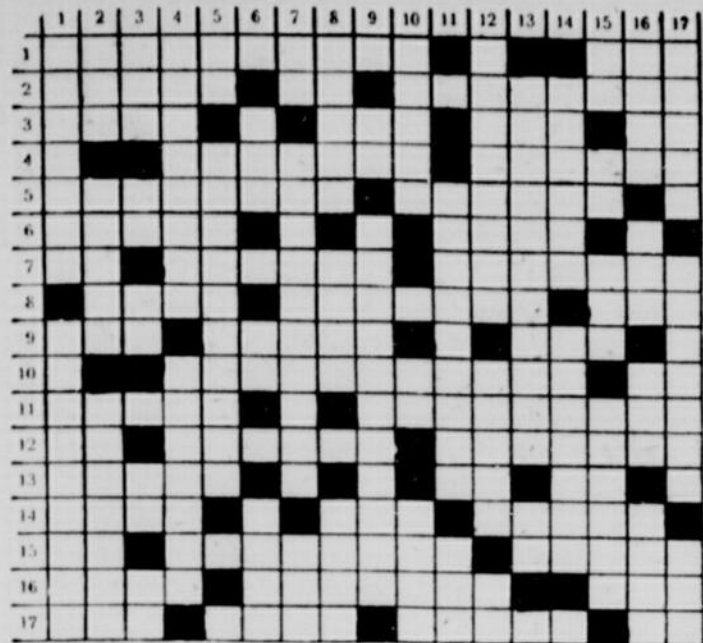
Comme antiacide, le Phillips' remet votre estomac d'aplomb en quelques secondes! Des essais scientifiques montrent que—en quelques secondes—le PHILLIPS' neutralise l'excès d'acidité dans l'estomac, qui cause les dérangements d'estomac, gaz, aigreurs et autres symptômes d'hyperacidité. Le PHILLIPS' est l'un des neutralisants les plus rapides et les plus efficaces que l'on ait jamais découverts pour l'acidité de l'estomac.





Tit. Reg. U. S. Pat. Off. — All rights reserved  
Copr. 1960 by United Feature Syndicate, Inc.





**HORIZONTALEMENT**

- 1-Obturer avec du feutre les fentes d'une porte, d'une fenêtre pour empêcher l'air froid de pénétrer. — Propre.
- 2-En ce moment. — Article contracté. — 4e pape.
- 3-Ordre prescrit des cérémonies qui se pratiquent dans une religion. — Situé. — Appareil de charpente qui maintient un navire en cours de construction et qui, lors du lancement, glisse avec lui sur la cale. — Adjectif possessif féminin renversé.
- 4-Ce qu'on sert à la fin du repas. — Etat de ce qui est rare.
- 5-Porteur de besace. — Dépourvu de pieds.
- 6-Un verbe très important. — Département français.
- 7-Conjonction. — Action de noyer ou fait de se noyer. — Elues de nouveau.
- 8-L'Être Suprême. — Etat d'une personne, d'une chose, qui n'est pas noble (plur.). — Du verbe nier.
- 9-Troisième fois. — Qui s'est échappé du lieu où il était détenu. — Pronom réfléchi.
- 10-Relatifs aux doctrines de Platon. — Note de la gamme.
- 11-Salutation latine. — Du verbe tourner.
- 12-Note de la gamme. — Instrument servant à semer. — Lieux par où l'on entre.
- 13-Ordre écrit au dos d'un effet de commerce. — Pronom personnel. — Du verbe avoir.
- 14-Charmé, transporté de joie. — Ville du Pérou. — Services rendus à quelqu'un.
- 15-Le meilleur de tous. — Premières notions d'un art, d'une science (sing.). — Détériorées par l'usage.
- 16-Divinité de l'ancienne Égypte. — Riche armateur grec. — Sigle du Séminaire de Québec.
- 17-Qui a peu d'humidité ou pas du tout. — Petit de l'âne. — Fils du Chaos et de la Nuit. — Mesure typographique.

- 8-User de ruses. — Sommeil en langage familier. — Titre qu'on donnait autrefois aux califes.
- 9-2e conjugaison. — Celles qui détiennent.
- 10-Du verbe rester. — Satellite de Jupiter. — Petite baie.
- 11-Espèce d'oiseau. — Action de lancer un projectile à l'aide d'une arme à feu.
- 12-Traitée avec rudesses. — Vases cinéraires. — Pronom personnel.
- 13-Adressent de nouveau. — Conjonction.
- 14-Qui n'est pas réel. — Du verbe oser.
- 15-Sigle du nom anglais d'une province canadienne. — En les. — Sans aspérité. — Epouses des rois.
- 16-Situation. — Monnaie roumaine. — Médecin qui explora l'Arctique et reconnut que la Terre du Roi-Guillaume était une île (1813-93). — Répond de la semence.
- 17-Partie supérieure du corps humain (plur.). — Un des livres de la Bible. — Fils de Noé.

**Comment ...**

(Suite de la page 5)

rature normale.

Par des recherches actives, les savants ont découvert que la température de la femme s'élevait quelque peu durant les quarante-huit heures de son ovulation. Par le thermomètre, la femme essaiera de trouver cette légère augmentation de sa température. Afin d'expliquer clairement le phénomène de fécondation féminine, établissons un cycle idéal commençant le premier jour du mois. Ceci voudra dire que la femme aura ses règles du premier au troisième jour du mois. De ce dernier jour jusqu'au sixième, en théorie la femme ne peut être fécondée. Cependant, la chose peut se présenter à cause d'un mauvais fonctionnement du cycle précédent. La période de fécondation se placera entre le sixième et le quatorzième jour du cycle, et pendant quarante-huit heures seulement. Du quatorzième jour à la nouvelle apparition des règles, il n'y a pas d'ovulation ni de fécondation.

**Application de la méthode**

Pour se servir de la méthode, il faut se procurer n'importe quel thermomètre oral pouvant enregistrer convenablement la température corporelle.

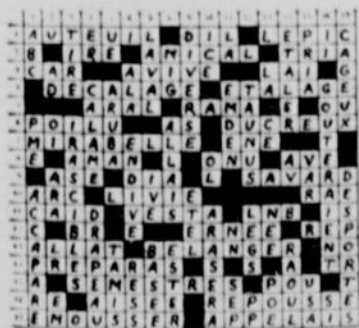
1. — La femme doit connaître sa température normale et le début de son cycle avant d'appliquer avec succès la méthode du thermomètre.

2. — Les menstruations terminées, la femme prendra sa température buccale le matin, avant de sortir du lit et sans avoir pris de nourriture ni de breuvage. Il sera alors facile de constater que la température demeurera stationnaire pendant environ dix jours.

3. — Cependant, un bon matin, la température montera un peu, une fraction de degré peut-être. La femme, pendant quarante-huit heures, se trouvera dans sa période de fécondation.

4. — Deux jours après et jusqu'aux prochaines règles, la température uniforme du début reviendra. Ce sera la deuxième phase de la non-fécondation.

**SOLUTION No 30**



BETTY LYNN, qui tient la vedette dans la série télévisée de Walt Disney "Texas John Slaughter", porte toujours un chapeau de soleil, pour empêcher ses taches de rousseur de se multiplier. Mais que faire avec celles que vous avez déjà ? Ne les cachez pas sous un masque de fard : appliquez plutôt une très légère couche de fond de teint d'un ton intermédiaire entre la nuance de votre peau et celle de vos taches de rousseur. Puis, fixez-le avec un nuage de poudre.

Mettez en valeur un de vos traits pour détourner l'attention de vos taches de rousseur. Par exemple, si vous avez de beaux yeux, faites-les ressortir en définissant, à petites touches discrètes, la ligne de vos sourcils à l'aide d'un crayon dont la couleur s'harmonise avec celle de vos cheveux. Achevez l'effet en traçant une ligne mince sur vos paupières, juste au-dessus des cils.



Si vous avez une jolie bouche, choisissez un rouge à lèvres clair et brillant — ce qui atténuera, en comparaison, l'effet des taches de rousseur. Appliquez le rouge avec un pinceau pour obtenir une couche lisse et nette. Mais ne vous entêtez surtout pas à faire disparaître vos points de piquant au visage et révélez un tempérament gai et éveillé !

Suivez ces conseils  
LA VIE SERA BELLE.

Mademoiselle

# Le ragoût de boeuf à la tomate

par Arthur Prévost

M. Baumel est un chef-cuisinier, mais il est aussi le propriétaire de son hôtel, fondé par ses parents. Il est aussi conseiller municipal et ne semble pas trop résister aux pressions qu'on fait pour qu'il se présente à la mairie.

Conseiller municipal, on lui a confié la division "police et pompiers", sans doute parce qu'il est un ancien officier de la R.C.M.P.

C'est un chef qui ne s'intéresse pas seulement à l'estomac, mais à la tête aussi, puisqu'il est président de la commission scolaire locale.

Paul-Albert Baumel est né à Montréal, d'un père bavarois et d'une mère suisse qui s'y connaissaient en hôtellerie.

Dès sa naissance, c'était la déclaration de la guerre 1914-18. Aussi le père de famille décida que le fils et la mère séjourneraient en Suisse, pays qui ne connaît pas la guerre.

C'est pourquoi, après sa naissance à Montréal, l'enfant Paul-Albert Baumel traversa l'Atlantique avec sa mère et passa les années de la guerre en Suisse.

La guerre terminée, Paul-Albert Baumel revint au Canada avec sa mère.

Le père de Paul-Albert avait travaillé durant plusieurs années pour le compte de l'hôtel Windsor; mais il décida par la suite de venir s'établir dans les Laurentides, précisément à Morin Heights. Il se construisit un petit hôtel qu'il nomma "Alpino Lodge" car ce pays que le curé Labelle dénommait "la petite Suisse canadienne" rappelait à M. Baumel, un coin des Alpes qu'il connaissait très bien.

C'est donc à Morin Heights que Paul-Albert fut élevé et qu'il alla en classe.

Par la suite, après avoir subi l'entraînement au foyer paternel, il s'engagea comme cuisinier à bord des navires. C'est ainsi qu'il visita plusieurs pays, notamment l'Angleterre, l'Australie, la Nouvelle-Zélande. Comme il s'agissait de cargos et que l'on devait séjourner plusieurs jours dans les ports, il en profita pour visiter un grand nombre de villes, surtout les hôtels et les salles à manger de ces pays éloignés.

Pendant son service sur les navires, il attendait impatiemment d'être appelé par la Gendarmerie canadienne. L'appel vint un beau jour et Paul-Albert démissionna de ses cuisines et se rendit à la demande de la R.C.M.P. Durant trois ans il a été cantonné à Rockliffe, mais à la suite d'un accident, il a dû abandonner à regret ce corps policier qui fait la renommée du Canada.

Depuis son accident, Paul-Albert Baumel ne fait plus de ski. Cela le punit beaucoup, car il était spécialiste dans ce sport et même instructeur. Ses deux fils, 11 et 13 ans, semblent marcher sur les traces de leur père dans ce domaine. Ils détiennent des championnats dans les classes de leur âge.

Paul-Albert Baumel épousa Mlle Louina Seale, de Morin Heights, qui le seconde dans son travail.

Après quelques années d'exploitation dans l'établissement construit par son père, il décida, en 1949, de construire un peu plus loin dans la montagne le "Nouveau" Alpino Lodge qui est très beau et dont l'architecture et la décoration intérieure s'harmonisent avec le paysage des Laurentides.

Situé entre Ste-Agathe et Lachute, cet hôtel doit satisfaire les estomacs qui se creusent à mesure que l'on respire le grand air des Laurentides.

C'est M. Paul-Albert Baumel qui dessina lui-même les plans de son nouvel établissement et qui, avec l'aide de son épouse, le décora d'une manière si appropriée. Il le construisit lui-même, car il a été entrepreneur entre son licenciement de la R.C.M.P. et ses occupations définitives d'aubergiste.

M. Baumel n'a que des qualités à signaler quand il parle de Morin Heights: les plus belles routes, les meilleures écoles catholiques et protestantes, ce qu'il y a de mieux en fait de protection contre les incendies, beaucoup d'espace et des taxes très basses. "En somme, nous dit-il, le confort de la ville sans les inconvénients de la ville."

## RECETTE:

Les gens qui voyagent dans le Nord ont faim. L'air pur, le soleil, l'énergie dépensée à gravir les côtes, les sports d'été et d'hiver, ont pour effet de mettre tout le monde en appétit.

Un des plats les plus demandés à l'Alpino Lodge est le ragoût de boeuf dont M. Paul-Albert Baumel nous donne le secret. Il a appris cette recette à bord des cargos et l'a améliorée depuis qu'il est aubergiste.

Il fait du boeuf évidemment pour un ragoût de boeuf, mais on peut aussi faire le ragoût à la volaille et même au poisson. La recette diffère quelque peu.

Le ragoût de boeuf du chef Baumel est un ragoût "brun" et non pas un ragoût "blanc", comme disent les cuisiniers.

Découper la viande en cubes d'un pouce et demi, placer les morceaux de viande dans un sautoir dans lequel on a fait fondre du beurre. Faire revenir vivement à feu assez haut. Il est préférable cependant de prendre de la graisse clarifiée qu'on a fait brunir au préalable.

Assaisonner de sel et de poivre au goût, mais pas trop afin de laisser le soin aux convives d'ajouter l'assaisonnement à volonté. On ajoute aussi un peu de sucre, très peu cependant, afin de donner un nouveau coloris à la viande.

Aussitôt que les morceaux de boeuf sont bien bruns, enlever deux tiers de la graisse ou du beurre, puis saupoudrer de farine. Agiter sur le feu afin de faire blondir le tout.

A ce moment, verser dans une marmite (on peut aussi se servir de la marmite au début à la place de la sauteuse) les morceaux de boeuf et la sauce, ajouter, si on le désire, une gousse d'ail hachée finement et un bouquet garni, puis ajouter de l'eau pour recouvrir le tout d'environ un pouce.

On peut aussi, selon le goût, ajouter de la purée de tomate ou des tomates en morceaux.

Couvrir et laisser durant une heure, sur le dessus du poêle ou dans le four. Après une heure, retirer les morceaux de viande, les placer dans un sautoir et les recouvrir de légumes.

Laisser le tout mijoter durant 45 minutes et au bout de quinze minutes, verser le reste de la sauce qui se trouve dans la marmite.

Au moment de servir, placer les morceaux de viande dans un plat de présentation, les encadrer des légumes et verser sur le tout la sauce bouillante.

### "Salade magique"

Prendre des bananes bien mûres, mais fermes, les couper en deux sur la longueur, puis recouvrir une de ces parties de beurre d'arachide et mettre l'autre partie par-dessus, genre sandwich. Couper en tranches et disposer en cercle autour d'un "îlot" de fromage varié, puis disposer des tranches d'orange, le tout déposé sur une salade verte. C'est joli et de nature à satisfaire les plus fins gourmets.

### Tarte aux abricots avec crème fouettée

1 1/2 tasse d'abricots séchés  
1 croûte de tarte cuite  
1/4 à 1/2 tasse de crème fouettée  
1/4 de tasse de noix de coco râpée  
1 c. à table de tapioca granulé  
1 tasse de sucre  
1 1/2 tasse d'eau  
Laver les abricots et faire cuire dans l'eau, environ 20 minutes. Ajouter le tapioca et cuire jusqu'à ce que ce soit clair, puis ajouter le sucre, et cuire encore jusqu'à épaississement. Enlever du feu et refroidir. Mettre alors ce mélange dans la croûte de tarte et au moment de servir, arroser de crème fouettée et saupoudrer de noix de coco.

### Tarte à l'ananas avec meringue

4 tasses d'ananas en conserve  
parfaitement égoutté et finement coupé  
2 c. à soupe de beurre  
2 c. à soupe de jus de citron  
4 c. à soupe de féculé de maïs  
2 c. à soupe d'écorce de citron râpée  
2 c. à soupe de jus de citron  
Mélanger la féculé de maïs avec le beurre, préalablement fondu; amalgamer ensuite l'ananas avec le jus de citron et l'écorce râpée et mettre les deux mélanges ensemble. Faire cuire dans la partie supérieure d'un bain-marie jusqu'à consistance de crème épaisse. Déposer le mélange dans une croûte de pâte préalablement cuite, recouvrir d'une meringue, puis faire blondir dans un four lent.

### Soupe glacée aux tomates avec citron

1/2 de tasse d'oignon très finement haché  
1 citron très finement tranché (1 gros)  
1 c. à thé de sel  
2 btes de jus de tomates (20 onces chacune)  
2 c. à table de beurre fondu  
1 tasse de jus d'orange  
Cuire l'oignon dans le beurre 3 minutes, sans laisser brunir. Combiner ensemble tous les ingrédients, sauf le citron. Faire glacer 3 ou 4 heures, servir dans des tasses à bouillon préalablement glacées et disposer dans chaque tasse une tranche de citron. 3 services.

### Sandwiches au jambon — Poulet avec ananas

Moudre ou hacher du jambon cuit avec une égale quantité de poulet également cuit et combiner avec un assaisonnement de votre choix. Bien mélanger. A chaque deux tasses de ce mélange, ajouter 1/2 tasse d'ananas en conserve, écrasé, parfaitement égoutté. Mettre entre deux tranches de pain beurré. Couper suivant la forme désirée. On peut aussi se servir de poulet ou de jambon seulement.

### Rôties au fromage avec carottes et céleri

Faire cuire des carottes bien fraîches, tranchées et du céleri coupé en cubes dans l'eau bouillante salée, jusqu'à ce que ce soit tendre. Faire une sauce blanche assez épaisse de la manière ordinaire, puis ajouter les légumes parfaitement égouttés et servir sur des rôties préalablement saupoudrées de fromage râpé.

### Crème brûlée à l'érable

3 tasses de lait  
1 tasse de sucre d'érable haché  
6 c. à soupe de féculé de maïs  
1 c. à soupe de beurre  
Mettre le sucre et le beurre dans une casserole et faire caraméliser. Faire chauffer le lait, ajouter la féculé de maïs préalablement délayée avec du lait froid. Ajouter le sucre brun et continuer la cuisson en agitant jusqu'à ce que le tout soit parfaitement lisse et velouté. Mettre dans de petits moules individuels préalablement passés à l'eau froide et faire prendre jusqu'à fermeté. Au moment de servir, démonter et arroser de crème fouettée.

### Pommes au miel croustillantes

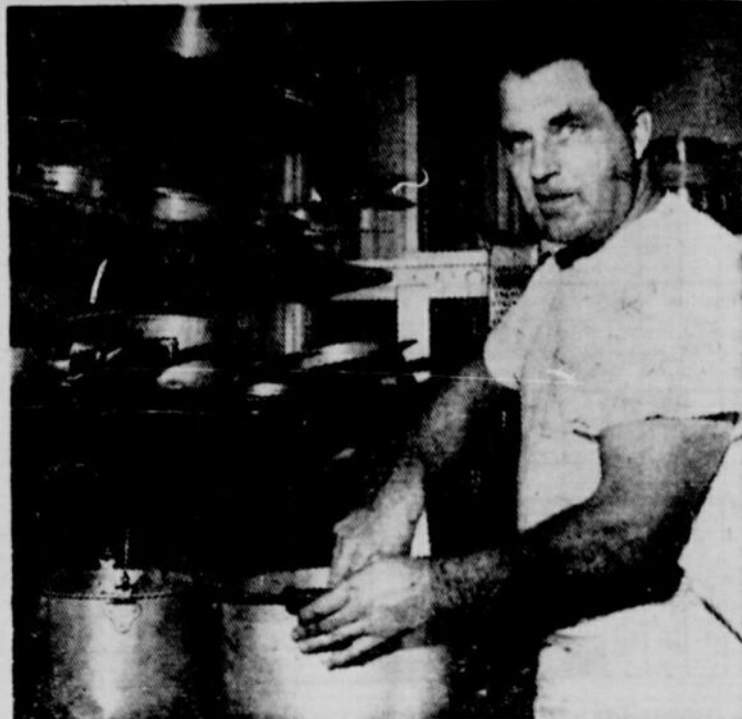
4 tasses de pommes tranchées  
1/2 tasse de farine  
1/4 de tasse de noir (facultatif)  
1/4 de tasse de sucre granulé  
1/4 de tasse de beurre  
1 c. à table de jus de citron  
1/4 de c. à thé de sel  
1/2 tasse de miel  
1/4 de tasse de sucre brun  
Faire chauffer le four à 375 d. F. Disposer les pommes tranchées dans un plat allant au four (peu profond), saupoudrer le sucre granulé avec le jus de citron par-dessus et arroser avec le miel. Dans un bol, mélanger la farine, le sucre brun et le sel. Couper dans le beurre comme pour une pâte à biscuits, puis recouvrir uniformément les pommes avec ce mélange. Faire cuire dans le four préparé environ 30 à 40 minutes ou jusqu'à ce que les pommes soient tendres et la croûte croquante et brunie. Suffisant pour 6 services.

### Crème à l'érable

1 c. à table de gélatine  
1/2 de tasse de crème fouettée  
1/2 de tasse de sirop d'érable  
2 c. à table d'eau froide  
2 blancs d'oeufs battus  
Faire tremper la gélatine dans l'eau froide. D'autre part, faire bouillir le sirop à 240 d. F. Le verser sur la gélatine pour la faire dissoudre entièrement. Battre les blancs d'oeufs bien fermes, puis verser le mélange de gélatine par-dessus et faire prendre au froid. Quand le mélange commence à prendre, incorporer la crème fouettée en pliant le mélange. Mettre de nouveau au froid jusqu'au moment de servir.

### Crème au café

1 1/2 tasse de café fort  
1/4 de c. à thé de sel  
Noix très finement hachées  
1/2 tasse de sucre  
2 c. à table de gélatine  
1 c. à thé de vanille  
1/2 tasse de lait  
3 oeufs  
Crème fouettée pour garniture  
Faites tremper la gélatine dans 1/2 tasse de café froid, puis faites chauffer le reste du café avec le lait et le sucre et versez sur la gélatine pour la faire dissoudre. Battez les jaunes d'oeufs, réchauffez-les avec la première préparation, remettez le tout au bain-marie pour faire épaissir et faites refroidir sans cependant laisser prendre. Battez les blancs d'oeufs en neige ferme avec le sel, incorporez-les au mélange froid ainsi que la vanille. Mettez dans de petites coupes individuelles préalablement passées à l'eau froide et laissez prendre jusqu'à fermeté. Au moment de servir, garnissez de crème fouettée à laquelle vous aurez incorporé des noix très finement hachées et servez très froid.



M. PAUL-ALBERT BAUMEL, "le frère cuisinier des Laurentides", nous donne ici le secret de son ragoût de boeuf pendant qu'il prépare ce mets avec minutie. (Photo Marce)

Il n'y manque que le Vin...



Oui, un bon plat de viande n'est pas complet sans une bouteille de Chianti Melini... le roi des chiantis.

Rouge rubis, chaud, d'un bouquet subtil, le Chianti Melini ne coûte que quelques cents de plus et les vaut bien!

Pour les fruits de mer, le poisson, et les pâtes alimentaires, un Orvieto Melini bien entendu!

**MARTINI & ROSSI**  
**CHIANTI**  
**MELINI**  
OFFICE GENERAL DES GRANDES MARQUES, L.T.E.E.

# L'avis du docteur

## Dégustez votre verre

On rencontre souvent des femmes qui disputent leur mari pendant des années, parce qu'à leur avis il boit trop ! Il y a une femme qui a décidé un jour de changer de méthode: au lieu de répéter inlassablement à son mari qu'il ne devait pas boire plus qu'un verre ou deux — ce qui se terminait toujours par une discussion interminable pendant laquelle celui-ci buvait encore plus, simplement pour la narguer — elle lui a proposé un compromis:

Il pourrait boire autant qu'il le voudrait... pourvu qu'il ne prenne jamais plus qu'un verre par heure.

En général, une personne qui agit ainsi n'est pas malade, ne réagit jamais de façon désagréable et n'est pas un danger public lorsqu'elle conduit une automobile. Le corps demande en effet environ une heure pour absorber une once de boisson alcoolique ou son équivalent en bière et en vin.

Toutefois, une personne qui boit une once de boisson alcoolique en une seule gorgée, risque plus de s'intoxiquer que si elle la boit lentement en permettant ainsi au corps d'absorber cet alcool. De plus, ceux qui boivent si vite n'attendent pas une heure avant de prendre un autre verre.



Enfin, il y a des gens si sensibles aux effets de l'alcool qu'ils ne devraient pas en prendre, pas même un verre.

### Quelles sont les causes des crampes ?

Rien n'est plus exaspérant qu'une crampe aux mollets. Ce n'est pas dangereux, bien sûr, mais c'est douloureux. D'en connaître les causes les plus communes, espérons-nous, vous les fera mieux supporter.

1. A la source, il y a souvent ces positions qui vous pressent les nerfs et les vaisseaux sanguins. Il y a aussi les varices.

2. La fatigue que vous a procurée, pendant le jour, un labeur désordonné, peut vous réveiller, la nuit, sous forme de crampes aussi soudaines que douloureuses.

3. Durant les premiers mois de grossesse, les crampes aux mollets sont également chose commune. Elles disparaissent d'ailleurs après l'accouchement.

4. La quantité de calcium dont est pourvu votre organisme,

qu'elle soit trop grande ou trop petite, a quelque chose à voir avec les crampes. Comme prévention, les médecins vous conseillent de boire chaque jour une chopine de lait. Une trop forte respiration, croyez-le ou non, peut, en affectant le métabolisme, être à la source des crampes aux mollets. Elle augmente en effet la quantité de sel de l'organisme et, en conséquence, sa quantité de calcium.

5. Enfin, il y a aussi les diètes à base de sodium, si communes dans les traitements de la haute pression, l'embonpoint et certains types de troubles cardiaques. Ceux qui transpirent trop, en perdant du sel et par conséquent du sodium, peuvent donc être sujets aux crampes aux mollets.

### Les avantages de l'avion à réaction...

La pression atmosphérique exercée à l'intérieur des avions à réaction est moins grande que celle que l'on subit à l'intérieur des avions à hélice.

Quand un DC-6 vole à 17.000 pieds d'altitude, par exemple, les passagers ne subissent qu'une pression de 5.000 pieds à l'intérieur de l'avion. Ils vivent dans une atmosphère semblable à celle de Denver, au Colorado et à plus basse altitude que les habitants de Mexico, ville située à 7.000 pieds au-dessus du niveau de la mer.

Le DC-7, un autre avion à hélice à plus grande pression, peut monter jusqu'à 21.000 pieds d'altitude avant que la pression à l'intérieur de la cabine atteigne 5.000 pieds.

Cependant, le DC-8, comme d'ailleurs les "jets" du même

type, peut monter jusqu'à 36.000 pieds et maintenir, à l'intérieur, une pression de 5.000 pieds seulement. Quand il vole à 23.000 pieds, la pression intérieure demeure celle du niveau de la mer. Pour les passagers, c'est aussi confortable que s'ils n'avaient pas quitté le sol.

Si vous ne vous sentez pas bien et que vous devez rapidement arriver à destination, vous pouvez quand même prendre place à bord d'un avion à réaction. Et en plus de vous situer dans une pression atmosphérique normale, les réactés vous donnent aussi l'avantage de pouvoir voler sans être soumis aux variations de température et à la plupart des perturbations atmosphériques.

### Quand le sang est trop alcalin

Des douleurs dans le cou ou dans le dos sont souvent causées par un excès d'oxygène dans le sang.

Une respiration trop rapide ou trop profonde élimine beaucoup de gaz carbonique, de sorte que le sang devient trop alcalin. Les principaux symptômes de cet excès d'alcalinité sont des spasmes douloureux des muscles, le plus souvent ceux du dos et du cou. C'est particulièrement le cas des enfants.

Une autre caractéristique est que, même si une douleur intense peut être provoquée par un léger mouvement des muscles affectés, le fait de remuer les muscles voisins n'augmente pas la douleur.

Par exemple, si l'arrière du cou est endolori, les bras et les épaules peuvent être remués sans aucune gêne.

Le traitement le plus simple



est de respirer plusieurs fois dans un sac de papier. Les résultats sont quelquefois d'une rapidité surprenante.

## Quand Mmes Marc Tétrault et J. M. Stevens préparent une fête de charité...



...le menu des rafraîchissements comprend toujours de la mayonnaise Kraft!



**Mme Stevens**—Puisque vous vous occupez des sandwiches, je me charge de faire la salade.

**Mme Tétrault**—D'accord! Voyons si nous avons bien tout: poulet, laitue, céleri, olives — et mayonnaise! C'est de la Kraft...:



**Mme Stevens**—Tant mieux! C'est justement celle que je préfère. J'emploie toujours la mayonnaise Kraft.

**Mme Tétrault**—Moi aussi. Je n'en connais pas d'autre qui soit aussi fraîche au goût, aussi onctueuse et bien liée.



**Mme Tétrault**—La mayonnaise Kraft est faite avec des œufs entiers et des jaunes d'œufs en plus. Elle donne un goût savoureux aux pâtes à sandwiches.

**Mme Stevens**—Je l'emploie aussi pour tartiner le pain de mes sandwiches...



**Mme Stevens**—La mayonnaise Kraft les garde frais plus longtemps. Mais vous allez en juger... Tenez, en voici qui sont faits depuis ce matin.

**Mme Tétrault**—Délicieux! Vous avez raison, rien n'égale la mayonnaise Kraft!

### À L'ENSEIGNE DU BON GOÛT

Pour Mme J. M. Stevens (à gauche), ex-présidente de la Ligue de la Jeunesse Féminine et Mme Marc Tétrault, organisatrice d'Auto-Élégance, le bon goût prime tout... même dans le choix d'une mayonnaise!

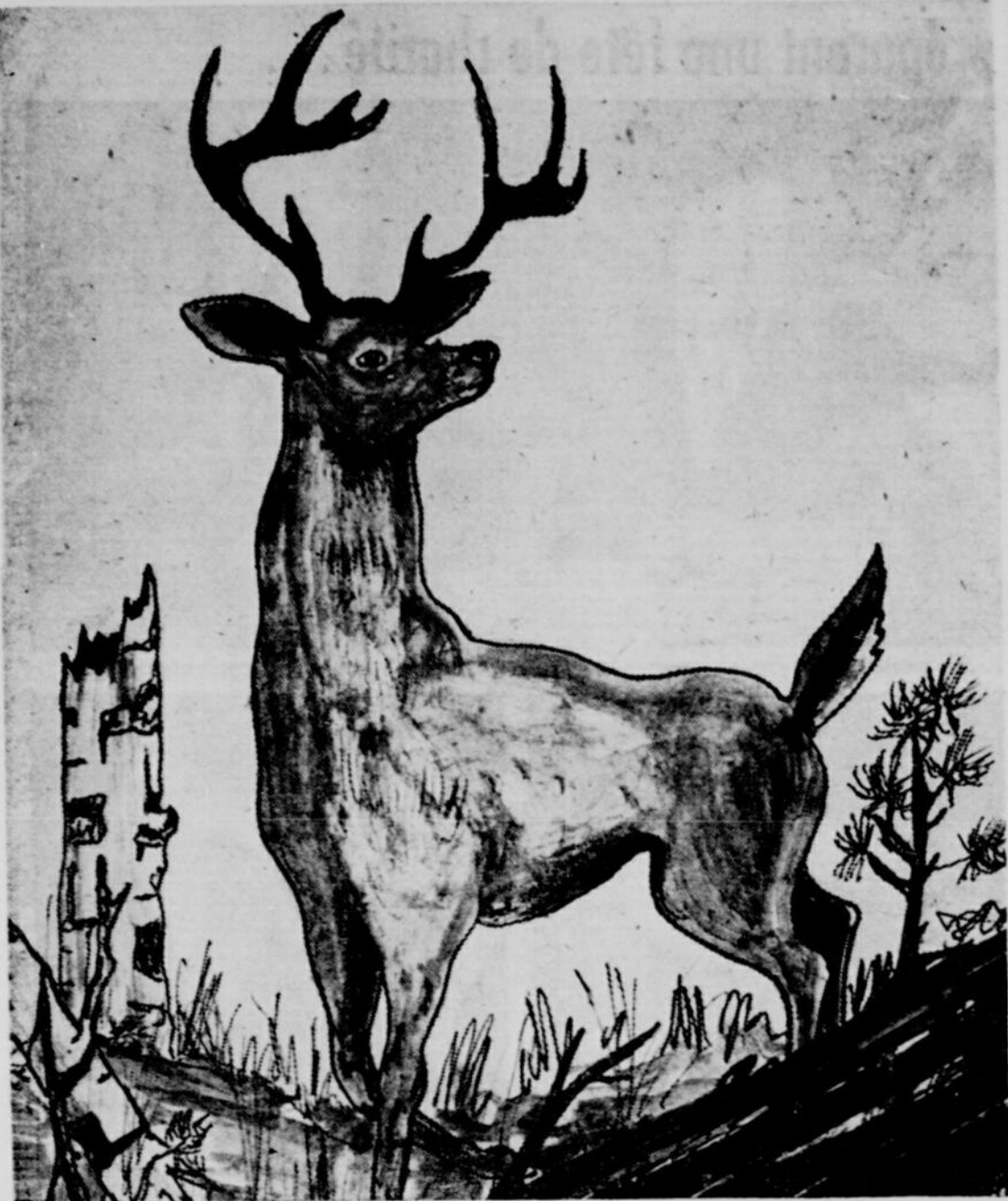
Toujours fraîche et veloutée!



En pots de 8 oz, 16 oz et 24 oz.



# NOS VOISINS INCONNUS, LES BÊTES



## Le chevreuil, qui est un cerf!

Texte et illustration : Serge Deyglun

Il n'existe pas de véritables CHEVREUILS en Amérique ! Les "systématiciens" nous disent que "capreolus capreolus" n'habite que l'Europe et l'Asie. Ici, nous avons le cerf de Virginie. Mais puisque quand tout le monde se trompe, "tout le monde a raison", nous continuerons de dire "chevreuil" pour désigner l'admirable cervidé qui fait la gloire de nos forêts laurentiennes.

Qui d'entre vous, amis lecteurs, n'a pas vu au moins une fois cet élégant sauteur traverser d'un bond la petite route de campagne ? Ou, de nuit, aveuglé par vos phares, courant affolé à droite et à gauche ? Notre chevreuil est d'une grâce et d'une agilité exceptionnelles. Il fait des bonds de quinze à vingt pieds de long et franchit facilement n'importe quelle clôture comme si elle n'existait pas. Quelle que soit l'épaisseur du bois, le feuillage des buissons, il y marche (et court) avec la même aisance qu'en plaine. Ses longues pattes fines aux sabots fendus, son corps allongé, mince, musclé, lui permet de se faufiler partout avec l'agilité d'un chat et sans faire plus de bruit que ce dernier. En effet, le chevreuil est un adepte du silence. Timide, nerveux, il vit partout incognito (malgré sa taille) et pose si délicatement ses "pieds" sur le sol que même en automne parmi les feuilles sèches, on ne l'entend pas marcher. C'est le grand secret de sa survivance et il est probablement le seul animal dont le nombre va sans cesse grandissant chaque année malgré la chasse intense (et quelquefois illégale) dont il fait l'objet.

Son flair est égal à celui du loup, son pire ennemi après l'homme. Ses larges oreilles valent les microphones les plus sensibles. Au moindre bruit insolite, il se dresse, l'échine frémissante, prêt à bondir hors de vue et, fort heureusement pour lui, hors de portée de fusil. C'est, de plus, un marcheur sans égal qui peut parcourir des dizaines de milles sans éprouver la moindre fatigue. Il gravit des montagnes abruptes au grand galop et ne semble jamais à bout de souffle. Même blessé, sa vitalité est extraordinaire !

Bien des chasseurs peuvent confirmer cet état de choses car, malgré des pertes de sang en apparence abondantes, "leur" chevreuil restait introuvable.

Dans nos forêts du Québec, le chevreuil se sent très à l'aise, car le bois dense empêche qu'on ne l'aperçoive de loin. Il est rare de tirer un chevreuil à plus de cinq ou six cents pieds. La plupart des chevreuils sont tués à des distances inférieures à cinq cents pieds. Son pelage roux est un excellent camouflage dont il se sert en maître. Ses bois, contrairement à ceux de l'orignal et du wapiti, ne le gênent pas dans ses

courses. Bref, c'est l'être parfaitement fait pour les bois "sales" de notre province. Des lois cynégétiques (heureuses) interdisant l'emploi des chiens pour chasser le chevreuil, son avenir est loin d'être menacé. Il est très commun dans tout l'est du pays et on le rencontre parfois aux abords des grandes villes (comme Montréal) et dans les campagnes aussi "civilisées" et habitées que les cantons de l'Est.

Il aime brouter en compagnie des vaches et, sauf en automne, bien sûr, recherche le voisinage de l'homme. Les faons, souvent des jumeaux, naissent en juin ou fin mai. Ce sont d'admirables petites bêtes dont la robe joliment tachetée donne l'impression de rondelles de lumière jouant à travers le feuillage. Ajoutée à ce remarquable mimétisme, l'absence totale d'odeur chez les tout jeunes chevreuils assure une impunité quasi absolue. Vous irez jusqu'à marcher dessus sans qu'il bouge. Il pratique l'immobilisme en attendant de pouvoir bondir et courir comme ses parents. En hiver, le poil devient gris et se confond parfaitement avec le paysage dénudé. Comme son grand "cousin" l'orignal, il hiverne dans un "ravage" (à sa taille) qu'il entretient constamment. C'est l'endroit rêvé des loups et des braconniers. Sorti de ses sentiers battus, il s'enlise facilement dans la neige épaisse. C'est alors un jeu pour un raquetteur armé d'un bon couteau ! Les loups le forcent à s'enliser. C'est donc dire que l'hiver est son pire ennemi.

Les bois du chevreuil tombent chaque année. En général, le mâle seul en porte, mais il arrive que des femelles en possèdent aussi. Le chevreuil pèse 150 à 200 livres, mais on en trouve de plus lourds qui atteignent jusqu'à sept pieds de long et 4 pieds et demi de haut. Dans les territoires à orignaux, on rencontre de ces splendides bêtes. On a vu des cas où, blessés, ils chargeaient le chasseur ! Il y a donc des exceptions et tous les chevreuils ne sont pas nécessairement "peureux" et "timides". D'ailleurs, en captivité, les chevreuils deviennent franchement méchants et il est DANGEREUX de s'en approcher. Ils "ruent" avec facilité de quatre pattes (!) et mordent cruellement la main qu'on leur tend. La queue blanche du chevreuil, si caractéristique de l'espèce, sert de moyen de signalisation. Ce petit "drapeau blanc" agité rapidement est un signe infallible : la fuite.

En saison d'amour, les mâles se livrent de sauvages combats pour la constitution du "harem". Il arrive parfois que leurs bois se verrouillent. Incapables de se dégager, ils meurent de faim et d'épuisement. Couleur : fauve l'été, gris l'hiver.



Q. — Je suis mariée depuis quelques mois seulement, et je ne veux pas commencer à "rouspéter" pour rien, mais je n'aime pas voir mon mari s'écraser dans un fauteuil, le samedi, et refuser catégoriquement de se raser, sous prétexte que c'est son jour de congé. Avec cela, il est malpropre, négligé et tout piquant !

R. — Pauvre petite madame, votre mère avant vous, et votre grand-mère avant elle, ont dû reprocher la même chose à leur mari. Mais que voulez-vous, un homme aime se sentir libre — de temps en temps ! — Il ne vous reste qu'à endurer ces petites crises d'indépendance, puisque ça lui fait plaisir, et quand des invités arrivent à l'improviste, à lui glisser en vitesse un rasoir dans la main : il saura quoi faire avec !

Q. — Mon mari s'est acheté un costume avec veston assorti. Maintenant, il ne veut plus porter ce veston, sous prétexte que c'est passé de mode. Il me semble que le veston est élégant et qu'il devrait le porter. Qu'en pensez-vous ?

R. — Qu'il le porte — si le cœur lui en dit ! Votre mari a probablement acheté le costume parce que le veston lui allait bien. Qu'il s'en serve ou non, voilà qui le regarde... "personnellement en personne" !

Q. — Mon mari mesure 6 pieds et pèse 185 livres. Il a les épaules larges et les hanches étroites, mais il a un peu de graisse superflue à la taille. Je sais bien que le meilleur remède, c'est la culture physique, mais à part cela, connaissez-vous un moyen pour camoufler ce léger embonpoint ?

R. — Je lui conseille de porter un caleçon avec une large bande élastique à la taille. Ce qui produira à peu près le même effet que les gaines élastiques de ces dames... Il devrait également porter des pantalons plissés à la taille. Mais comment diable a-t-il bien pu acquérir ce bourrelet à la taille, avec sa carrure magnifique ?



Q. — Je porte un veston au bureau, toute la journée, et quand j'arrive chez moi le soir, j'aime bien me détendre en "bras de chemise". Mais voilà, ma femme voudrait que j'enfile mon veston quand de la visite arrive et me reproche de ne pas le faire. Selon moi, l'homme est roi chez lui et doit pouvoir agir à sa guise !

R. — Même les rois ne reçoivent pas leurs amis en manches de chemise, à moins que (1) on ne leur offre d'enlever leur veston ; (2) que la chaleur ne soit étouffante. Les femmes n'ont pas toujours tort, et dans ce cas-ci, la votre a raison. Réglez votre problème en vous procurant un veston d'intérieur léger et confortable que vous enfilez quand des amis arriveront.

### Elections au Maroc

Quatre millions de Marocains doivent voter, le 29 mai, pour l'élection de conseillers communaux. On avait pensé remettre à plus tard ces élections, mais le roi désire mettre fin à toutes les querelles intérieures en demandant au peuple tout entier de manifester ses préférences politiques.



### VOUS AUREZ UN PLUS BEAU TEINT SI VOUS SAVEZ LAVER VOTRE VISAGE

Un simple massage d'une minute matin et soir avec la mousse du savon Cuticura, et vous découvrirez rapidement l'action magique de ce savon extra-émollient. Ses ingrédients médicamenteux adoucissants sont le secret du teint éclatant de toute femme soucieuse de sa beauté. L'expérience a prouvé que Cuticura nettoie l'épiderme tout en le gardant jeune, souple et velouté.

#### Traitement complet

Pour obtenir un teint éclatant, pour faire disparaître boutons et comédons en un temps record, souvent en quelques jours, suivez le traitement complet en trois phases.

1. Deux fois par jour un massage au Savon Cuticura extra-émollient et légèrement médicamenteux. Ceci

est très important surtout dans les cas de teints fêlés.

2. Au coucher, emploi de l'onguent Cuticura pour stimuler délicatement l'épiderme et hâter la disparition des boutons et comédons tout en combattant la sécheresse.

#### Nouvelle action rapide!

3. Le matin et au cours de la journée, application du liquide médicamenteux Cuticura. Il nettoie les pores de la peau d'une façon antiseptique, supprime l'excès d'huile, limite l'action des germes et revitalise les cellules. Satisfaction garantie ou argent remboursé. Achetez Cuticura chez votre pharmacien.

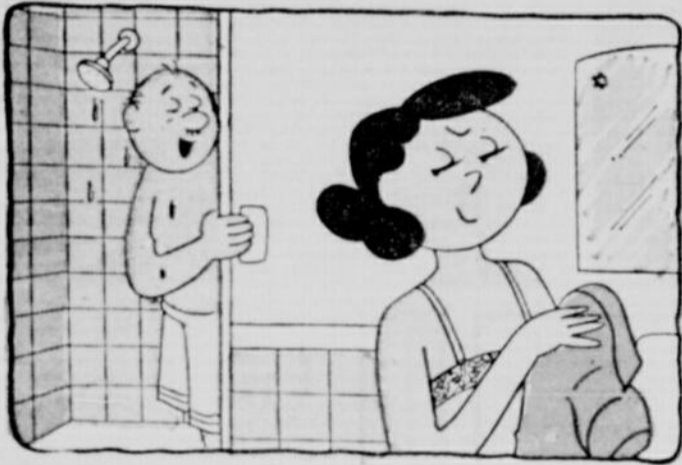
Pour obtenir le dépliant GRATUIT "Un plus beau teint en 5 jours", qui vous indiquera comment nettoyer parfaitement votre visage, écrivez à Cuticura, Dept. PJA-80, 9471 Boulevard La Salle, La Salle, P.Q.



# Cuticura

Le nom le plus célèbre au monde pour un beau teint!

# LA DOUCE MOITIÉ



"Achetez donc un piano pour la salle de bain. Comme ça, tu pourras m'accompagner quand je prendrai ma douche."



"Il y a une blonde dans une décapotable qui veut te parler!"



"Brrr... cherchons un océan plus chaud."



"N'est-ce pas que ma femme est bien là-dessus?"



"Pourquoi ne pas aller en pique-nique dans notre jardin? Nos fourmis à nous pourraient engraisser..."

**BOB BARNES**

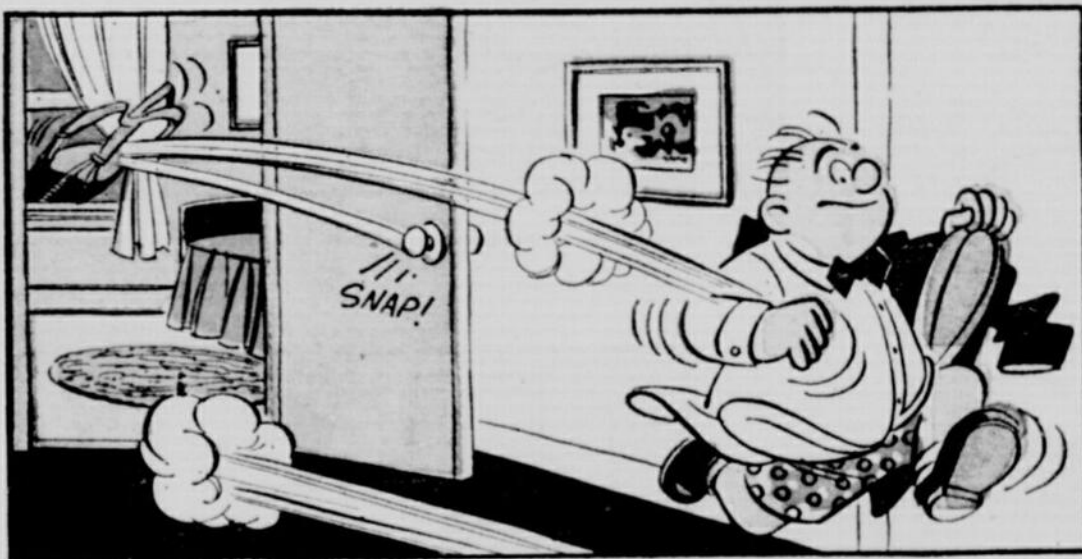


"Depuis la dernière facture d'électricité, je n'ai plus le droit d'allumer une lumière sans sa permission."



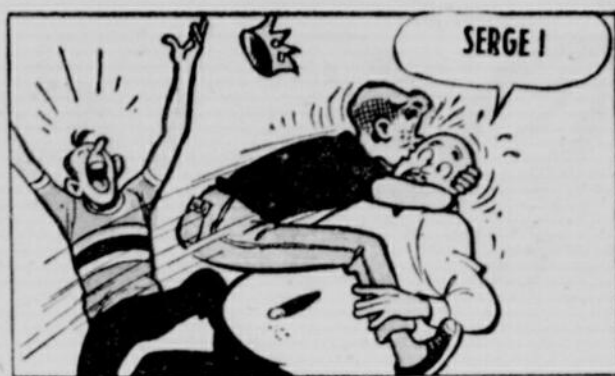
# HUBERT

# DICK WINGERT



# SERGE

par BOB MONTANA



**LES ENFANTS!** Le nouveau Nestlé Quik à la saveur de fraise vous donnera le goût d'un bon breuvage aux fraises. Il peut aussi vous faire un savoureux soda. Nourrissant et délectable, il vous gardera en forme!



**GRATIS!** paquet-échantillon de  
**NESTLÉ**  
**QUIK** à la saveur de **FRAISE**  
à l'intérieur des paquets spécialement marqués de

*Kellogg's*

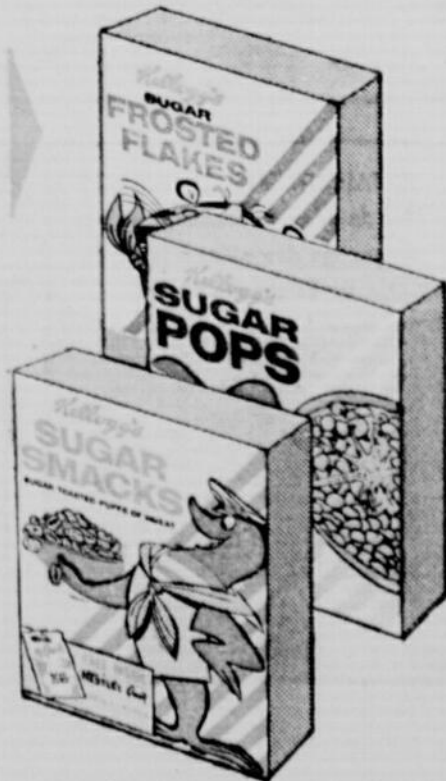
**SUGAR FROSTED FLAKES, SUGAR POPS et SUGAR SMACKS**

Le trio de céréales sucrées préféré des Canadiens. Sucrées et grillées à la perfection... idéales pour le petit déjeuner. Un régal pour le goûter (on les mange à même la boîte).

**DÉLICIEUSES RECETTES NOUVELLES**

Meringues aux fraises faites avec le Nestlé Quik à la saveur de fraise et les céréales sucrées Kellogg. Voir au dos de ces boîtes de Kellogg. Essayez-les.

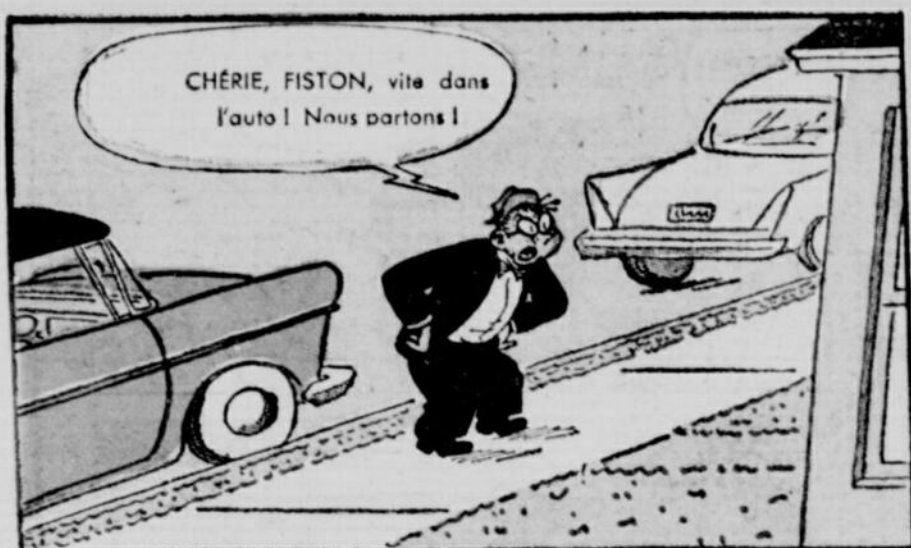
*Kellogg's* DU CANADA





# ELPHÈGE

PAR DAVE BREGER



# LÉO

## WELKIN

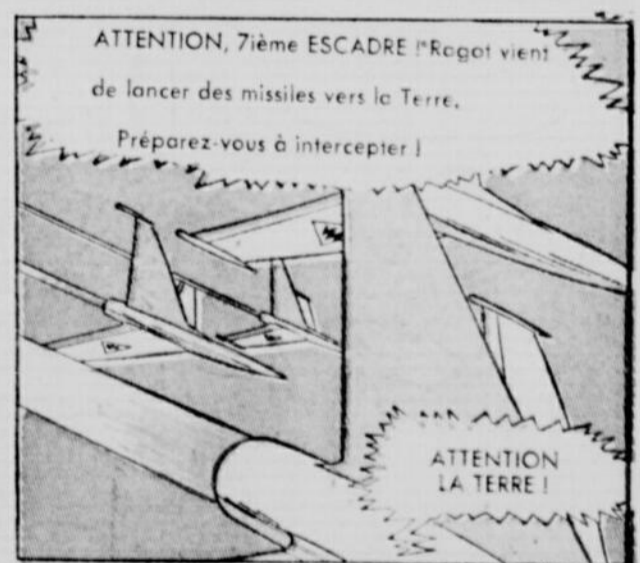
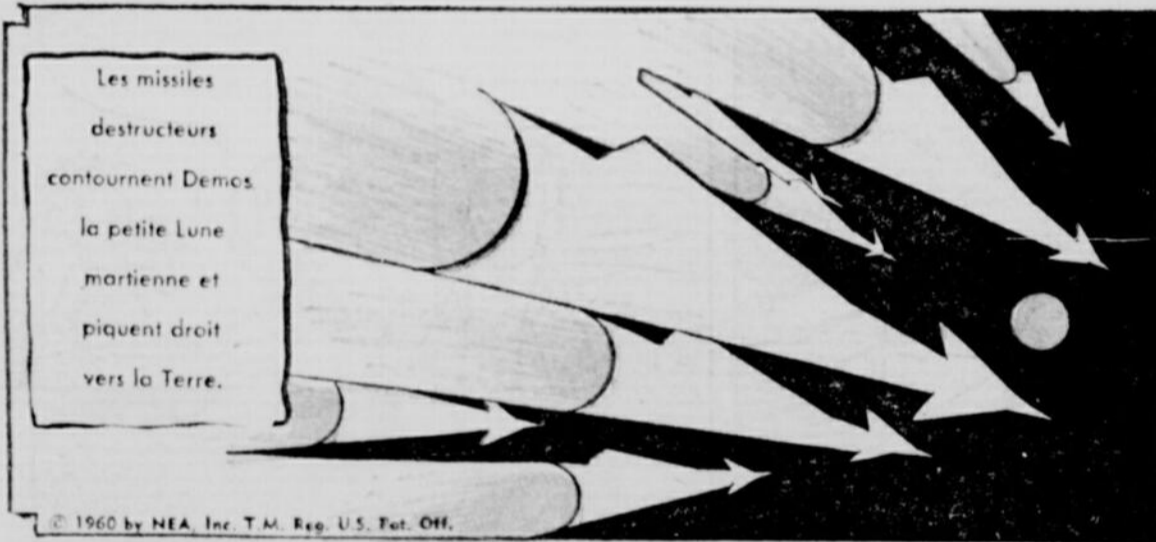
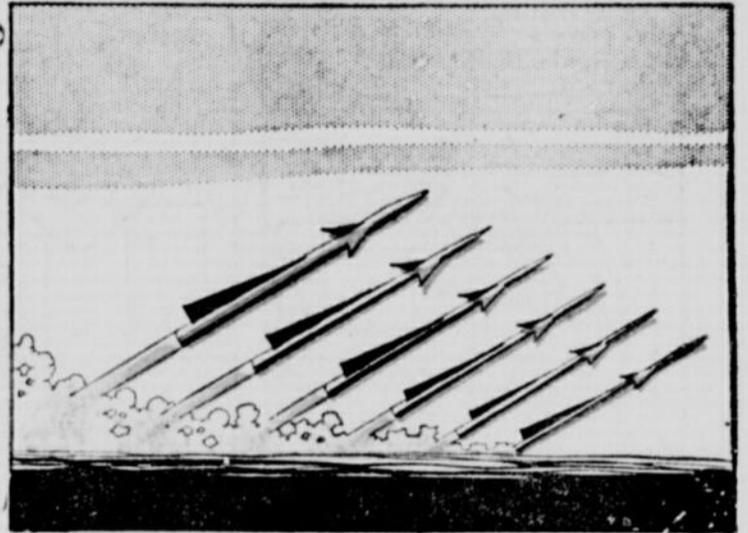
### PILOTE DE L'ESPACE

Russ Winterbotham



Sur Mars, on a informé Rogot que 4 vaisseaux approchaient de la planète.

Art SAISON



LEE and DE CARLO

GLENVILLE 3 JULY 1960

# IGNACE LAMARCHE

Rien comme un bon CHIEN CHAUD cuit dehors sur le charbon de bois.



Ça sent les chiens chauds



Bonjour, l'ami.

Bonjour !



J'imagine que tu viens de dîner...



Oui, mais je vais me forcer !



Comment, une réception !

Encore un !!!



Comme je passais par ici !

Quoi : un conventum ???



Parfait ! Parfait !

Hum ! Hum !

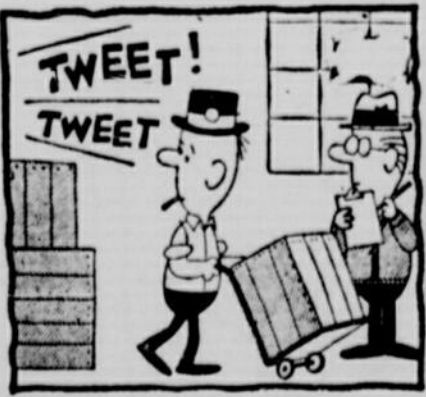
HUP !

Il n'y en a PLUS !



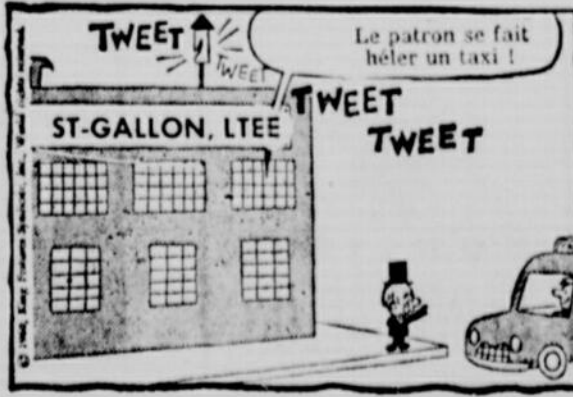
Vous savez, ils sont bien meilleurs cuits en plein air !

J'CONNAS PAS ÇA !



Est-ce l'heure du dîner ?

Il n'est que 11 heures.



TWEET

Le patron se fait heler un taxi !

TWEET TWEET



# La truite grise, poisson à double "personnalité"!

Si tous les pêcheurs de truite grise connaissent les HABITUDES de ce poisson et comment la PECHER, ils auraient plus de succès et la "namaycush" jouirait d'une plus grande popularité.

La truite grise, au corps gris foncé et aux flancs verdâtres, à la queue fourchue et à la robe mouchetée de taches pâles, appelée, suivant les régions, truite de lac, omble gris ou touladi, n'a rien à envier à ses soeurs considérées comme plus fortunées, truite mouchetée, brune ou arc-en-ciel. Elle agit à sa guise, sans trop se plaindre de n'avoir pas une publicité tapageuse.

Poisson aux HABITUDES marquantes et à double personnalité, celle du printemps et celle de l'été, la truite grise offre une défense un peu moche lorsque, pendant l'été, elle est pêchée en profondeur avec de lourds agrès. Par contre, elle est un vrai démon et un poisson sportif par excellence, avec sa défense acharnée, ses arcboutades et ses vrillages en tire-bouchon, lorsque pêchée en eaux profondes (shallows) et froides avec des agrès légers tels que le lancer au Devon et le lancer léger.

A peine les glaces sont-elles parties que la truite grise commence ses activités en dévorant larves, nymphes, mouches et menés. Elle est surtout friande des carpes qui, à cette époque de l'année, entrent dans les rivières pour frayer. En pêchant à l'embouchure de ces rivières, l'amateur pourra y faire de belles prises.

En été, on ne peut s'attendre à une grande résistance de la part de la truite grise qui, pêchée en profondeur, aura à lutter contre: 1) le poids des grandes cuillers; 2) le dragage du fil de cuivre ou de monel; 3) le changement de pression d'eau; lorsqu'une truite grise est capturée et remontée à la surface, à cinquante pieds elle est à demi morte et rendue près de l'embarcation, elle est complètement épuisée et asphyxiée.

Des que le soleil printanier commence à réchauffer les eaux, la truite grise descend graduellement vers les profondeurs, changeant constamment son habitat selon la température de l'eau. Elle est avant tout un poisson d'eau froide et je dirais même glaciale. D'une extrême exigence quant à la température de l'eau, tout ce qui compte pour elle, c'est d'avoir son confort au niveau idéal avec une eau variant entre 40 et 45 degrés F. Si vous voulez savoir exactement ce qu'est une eau froide de 40 degrés, vous n'avez qu'à y plonger la main et vous serez surpris du peu de temps que vous pourriez la laisser dans cette eau.

Comment trouver ce niveau et cette température exacte? Le moyen le plus rapide est l'emploi du thermomètre du pêcheur et, à défaut d'un tel instrument, le pêcheur peut prendre en note la saison, la température passée et enfin faire de nombreux sondages dans le lac en donnant de plus en plus de corde, en ralentissant la marche de l'embarcation, et ce, jusqu'à ce qu'il prenne une truite grise. Il devra alors décider s'il doit continuer à lancer ou "troller", se servir de sa corde de nylon ou bien employer son fil de cuivre ou de monel.

Le fond des lacs est ordinairement peu accrochant, avec ici et là des fosses, des sources et de légères excavations et l'on peut y "troller" sans danger. Cependant, certains lacs ont leur fond aussi accidenté que leurs bords et d'autres sont parsemés de cratères volcaniques empêchant la "trole" d'en atteindre le fond. Alors, la meilleure manière pour les pêcher est la méthode dite "jigging" laquelle consiste en montées et descentes répétées par coups de manière à attirer l'attention des truites et à imprimer au leurre des mouvements imprévus. Dans un tel cas, l'embarcation doit être stationnaire.

Maintenant que le pêcheur connaît la profondeur et la température favorables aux truites grises, il pourra assez facilement LOCALISER même sur des grandes étendues d'eau. Ce ne sont plus les poissons qui vont au pêcheur, mais le pêcheur qui va aux poissons en recherchant leurs concentrations et leurs groupements à l'affût, se groupant dans des endroits restreints et propices à ses chasses. Lorsqu'une truite aura mordu à un endroit, il est important d'y repasser plusieurs fois et inmanquablement d'autres truites mordront.

De plus, pour pouvoir retrouver ces endroits poissonneux, il est recommandé de bien marquer la place en prenant des points de repère terrestres: arbres divers, rochers, clairières, etc., et ce, de préférence à la mise en place d'un flotteur ou d'une bouée qui ne manquerait pas d'attirer l'attention d'autres pêcheurs et de leur fournir l'endroit précis. Ces endroits marqués produisent toujours. Vous serez cependant surpris d'y prendre, un jour, de grosses truites et le lendemain des petites. Ceci fait partie du comportement inexplicable des truites et si, aujourd'hui, elles ont bien mordu à une cuiller dorée, il peut arriver que le lendemain, elles dédaignent ces cuillers pour s'attaquer à des leurres argentés ou nickelés. Pour avoir même qu'elles préfèrent le leurre artificiel à l'appât vivant. On ne saurait dire à l'avance, il suffit d'expérimenter.

La meilleure manière pour trouver, en été, ces groupements de truites est encore la "trole" parce qu'elle permet de couvrir le plus de terrain possible, surtout si l'on se sert d'un moteur, et de présenter le leurre à de plus nombreux poissons.

Pour savoir comment PECHER, l'amateur doit avoir l'équipement approprié et savoir s'en servir. Il doit être aussi méticuleux pour le choix de son

équipement et de ses leurres que le pêcheur à la mouche sèche l'est pour le choix de ses agrès et de ses mouches.

A venir jusqu'à ces dernières années, le pêcheur à la truite grise faisait de belles pêches en se servant de l'équipement classique pour la "trole": perche forte et à action rapide, gros moulinet avec barrure et frein de tension pouvant amplement embobiner la ficelle, une corde résistante de nylon ou une ligne métallique, de nombreuses et grandes cuillers avec grains de chapelet précédant un mené attaché à une monture Archer spinner. Un tel équipement est encore très employé, mais on est surpris de constater combien sont nombreux les pêcheurs qui cherchent à se procurer le plus de plaisir possible en pêchant avec des agrès légers et en se servant de plus en plus de leurres artificiels "trollés" ou lancés: wobblers, wigglers, cuillers, devons etc.

Quel que soit l'équipement, l'allure à la "trole" doit être la plus lente possible avec des changements de vitesse si nécessaires. Certains pêcheurs à la "trole", pour éviter une rotation trop régulière des cuillers, rentrent avec la main quelques pieds de la corde traînée et lâchent soudainement le tout de manière que le leurre change d'allure (dart) sous l'effet du petit choc lorsque la corde se raidit.

Le pêcheur expérimenté n'emploiera que des stratégies raisonnées et il verra à ce que son plomb bondisse dans le fond, s'il pêche avec un calant et, s'il pêche avec un monobrin métallique, à ce que ses cuillers touchent périodiquement au fond, à intervalles irréguliers. Le novice s'accrochera à tous moments dans le fond ou bien il passera au-dessus des groupements des truites grises sans que celles-ci attaquent son leurre, parce que la truite grise, contrairement à l'achigan et à la truite mouchetée, ne fait pas de montées pour saisir le leurre. Elle ne le prend que s'il passe à sa portée.

Lorsqu'il pêche en eau froide et peu profonde — ce qui a lieu au printemps et à la fin de septembre lorsque les truites grises remontent sur les bancs de gravier pour y frayer — le lanceur de leurres artificiels doit faire une assez longue pause pour donner à ceux-ci le temps de caler et il doit de plus varier sa manière de récupérer.

La pêche à la truite grise devrait être plus populaire, parce qu'on pêche un poisson sportif et à chair délicate. Il y a toujours le plaisir d'anticipation, c'est-à-dire l'espoir de pouvoir capturer la grosse pièce qui régalerait les amis et, peut-être, apporterait le grand prix et une photo dans le journal!

Q. — Pourriez-vous me dire si ce sont les mêmes bouts "blanks" de bambou ou de fibre de verre que les manufacturiers emploient pour faire des perches de prix et des perches communes?

P.-L. G., Arvida

R. — Je divise votre question. Pour les perches en bambou, les plus dispendieuses, les manufacturiers emploient le meilleur bambou, le meilleur matériel et ils voient à ce que la finition soit parfaite. Pour les perches un peu moins dispendieuses, c'est encore le meilleur bambou et le matériel est moins bon et la finition moins parfaite. Pour les perches de prix moyen, c'est encore du bambou, mais avec certains manques ou taches et, enfin, pour les perches communes, ce n'est pas du bambou, c'est du calcutta ou autres bois.

Quant aux perches en fibre de verre, les tiges sont les mêmes dans les perches dispendieuses et dans celles à prix moyen avec une différence dans la qualité de la finition et des accessoires.

Q. — Depuis quelques années, nous voyons de nombreux paniers en fil de fer tressé, paniers que l'on peut aplatir, il y en a de toutes sortes, petits, moyens et grands. Pourriez-vous me dire si ces paniers peuvent garder les truites vivantes pendant plus d'une journée?

P.E. T., rue Rivard.

R. — Vous pouvez y garder bien vivantes et bien fraîches vos prises de la journée: pour un plus long temps, il faut que l'eau soit bien froide: ceci s'applique non seulement aux truites, mais aussi à tous les autres poissons: les truites sont cependant les plus difficiles à garder vivantes.

Q. — L'an dernier, j'ai acheté du monofilament pour mon lancer léger et les deux fois, j'ai acheté du 6 livres. Le premier était raide et dur et se mélangeait tout le temps. Le deuxième était fin et souple, mais par contre, il était toujours cassé. Pourriez-vous me donner une bonne marque de monofilament?

T. R., rue Beaudoin

R. — Tous les monofilaments actuellement sur le marché sont censés être à point. De fait, il y a des monos plus souples et plus fins les uns que les autres. Votre premier mono était probablement vieilli, ayant traîné sur les tablettes pendant une couple d'années. Votre deuxième aurait dû avoir sa résistance vivante éprouvée lorsqu'il était mouillé, et je ne crois pas qu'une compagnie aurait fait un tel oubli. Tout est possible.

Pêcheurs, adressez vos questions de la manière suivante:  
M. Michel Chamberland,  
Le Petit Journal,  
Montréal 9.

## Votre horoscope

(Semaine du 14 au 20 août)

### VERSEAU

(du 21 janvier au 19 février)

On attend de vous un bon mouvement: allez-y avec coeur et énergie, c'est le moment de prouver que vous avez de la volonté et du courage. Vos histoires sentimentales s'arrangeront peut-être si vous vous rappelez le dicton: "Qui me suit, je le suis, qui me fuit, je le suis..."  
Votre tissu: le nylon.

### POISSONS

(du 20 février au 20 mars)

Tant d'histoires pour rien! Mais voyons, souriez un peu plus et boudez un peu moins! Vous aurez bientôt un rendez-vous très important pour votre avenir: soignez votre apparence et soyez ponctuel, poli et aimable. A surveiller, vos dents.

### BELIER

(du 21 mars au 20 avril)

Un ami vous propose un marché. Pensez-y bien avant d'accepter, cela pourrait vous engager assez loin — un peu trop loin! Surveillez votre choix, adoucissez votre ton, et mettez un peu plus de miel sur vos paroles. Votre couleur: grenade.

### TAUREAU

(du 21 avril au 21 mai)

Vous êtes exténué(e) avec tout ce qui vient de vous arriver, et la vie vous est bien amère à supporter: mais les moyens ne sont pas prêts à vous apporter la paix. Apprenez à jouer au golf ou au tennis. Votre chance: une danse.

### GEMEAUX

(du 22 mai au 21 juin)

Les exigences de votre travail vous empêchent de tenir vos rendez-vous, mais, heureusement, vous avez des amis compréhensifs qui ne vous en gardent pas rancune! Cette semaine, ne jouez pas aux cartes, ne montez pas trop en auto et évitez la cigarette. Votre fleur: la rose.

### CANCER

(du 22 juin au 23 juillet)

Vous mourez d'envie de partir en voyage: cela ne se réalisera pas tout de suite, mais avec de la patience, et un peu plus d'esprit d'économie, peut-être qu'un jour... Vous êtes beaucoup trop subjectif(ve). Votre animal: le léopard.

### LION

(du 24 juillet au 23 août)

Vous cherchez un endroit où vous pourriez jouir de la paix et de la tranquillité de la solitude.

Mais rappelez-vous que la paix est aussi difficile à trouver qu'un trèfle à quatre feuilles ou qu'une licorne! A approfondir: votre sociabilité.

### VIERGE

(du 24 août au 23 septembre)

Vous accordez votre amitié trop facilement. Quelqu'un à qui vous faisiez confiance vous a trompé et vous en avez beaucoup de peine. Mais n'est-ce pas un peu de votre faute? Dans le domaine sentimental, du nouveau pour bientôt. Votre animal: le porc.

### BALANCE

(du 24 septembre au 23 octobre)

Il faut vous guérir d'une mauvaise habitude que vous avez contractée récemment et qui ennuie infiniment les personnes avec qui vous êtes en contact. Renoncez à une prochaine sortie, cela vaudrait mieux pour vous et pour l'"autre". Votre chiffre: le 11.

### SCORPION

(du 24 octobre au 23 novembre)

Vous avez l'esprit de contradiction étrangement développé: c'est blanc et vous dites noir. Est-ce de l'entêtement, de l'étrouffement d'esprit... ou du daltonisme? Une personne que vous côtoyez chaque jour commence à vous faire des avances. Votre astre: Jupiter.

### SAGITTAIRE

(du 23 novembre au 21 décembre)

Une de vos connaissances vous admire énormément sans que vous le sachiez. Elle cherche même à vous imiter! Vous n'êtes pourtant pas un modèle... pas tout à fait! Montrez-vous un peu plus indépendant avec la personne que vous aimez et vous verrez les choses changer! Votre oiseau: l'autruche.

### CAPRICORNE

(du 22 décembre au 20 janvier)

N'ajoutez pas foi aux rancuniers que vous entendez — l'indifférence la plus totale est encore le meilleur moyen de se défendre de ces ragots. Ne gardez pas rancune à une certaine personne, elle attend anxieusement que vous fassiez les premiers pas... Votre bois: l'acajou.

## A propos d'élection

Un ministre fut attaqué violemment, un jour, à la Chambre, lors d'un débat sur des élections. Le ministre était partisan de l'élection des candidats, et non des partis.

— Ce sont les idées qui comptent avant tout! s'écria un membre de l'opposition.

— Je sais bien, répondit le ministre; vous oubliez seulement qu'aucune idée n'est viable sans les hommes, mais que beaucoup d'hommes existent sans idées...

# FILMS

Développement et finition

Service rapide par malle

Economie de **50%**

N.B. A ces prix, il faut toujours ajouter 5¢ pour la malle de retour, et la taxe de vente de 2 ou 6%.

Economie de **20%**

Pour films Ektachrome et Anscochrome ou tout autre prix, demandez notre liste de prix. Enveloppes de retour gratuites.

| Films NOIRS et BLANCS     |                        |                   |
|---------------------------|------------------------|-------------------|
| Service du jour           |                        |                   |
| 8                         | POSES<br>3 1/2 x 5     | 35¢               |
| 12                        | POSES<br>3 1/2 x 3 1/2 | 60¢               |
| 20                        | POSES<br>3 1/2 x 4 1/2 | \$1 <sup>00</sup> |
| Impressions individuelles |                        | 5¢                |

| Films en COULEURS KODACOLOR |                        |                   |
|-----------------------------|------------------------|-------------------|
| Roul. de 8                  | POSES<br>3 1/2 x 5     | \$3 <sup>56</sup> |
| Roul. de 12                 | POSES<br>3 1/2 x 3 1/2 | \$4 <sup>84</sup> |
| Impressions individuelles   |                        | 32¢               |

Satisfaction garantie ou argent remis sans discussion  
Envoyez vos photos à:  
**PHOTO POSTE Inc., CASE POSTALE 1153, QUÉBEC P.Q.**



# LE REFUGE Sentimental

par Janette Bertrand

**"JE SORS AVEC UN HOMOSEXUEL"...**

## Cessez de jouer avec ce jeune homosexuel!

★ Mon ami est un homosexuel. Il a vécu 5 ans avec un homme et à présent encore il demeure avec un homme. Il a même passé 6 ans au Mont-Saint-Antoine et c'est quand il est sorti qu'il a commencé cela. Il a même pris de la drogue pendant 2 ans. Moi je ne sais plus quoi faire, le laisser ou continuer de sortir avec lui. Il dit m'aimer comme un fou et je crois que ceci est vrai, car un soir je lui ai dit que c'était fini et il a pleuré en me suppliant, car il dit que je suis la seule femme qui peut le guérir de cette maladie. Il veut même m'épouser plus tard. Croyez-vous que je puisse être heureuse avec lui? Ça m'amuse de sortir avec un ex-homosexuel, car il dit m'aimer et ceci me flatte beaucoup. Je sais qu'il ne peut plus vivre sans moi et ceci me permet de lui faire faire ce que je veux et quand je veux, mais je crois que je l'aime beaucoup malgré tout.

J'AI CONFIANCE EN LUI

Il y a des lettres qui me renversent! Pas vous, amis lecteurs? Et cette jeune écrivainette viendra pleurer son malheur dans un an ou deux, et je ne pourrai que lui dire: "Vous l'avez voulu!" Premièrement, on n'épouse pas un homosexuel. Deuxièmement, on n'épouse pas un homme parce qu'on a le pouvoir de le faire marcher à la baguette! Je vous en prie, laissez ce garçon à ses petits amis, il n'est pas pour vous, il ne pourrait pas vous rendre heureuse, même s'il le voulait!

★ En lisant votre courrier, on devient facilement désespéré. Du malheur, rien que du malheur. C'est donc ça la vie? J'ai 18 ans et j'avoue que j'ai peur de la vie, surtout du mariage. Ça semble si difficile d'être heureux. Votre courrier m'attriste. Est-ce nécessaire cet étalage de misère?

DEÇU DE LA VIE

Avez-vous déjà visité un hôpital, ce n'est pas gai! Rien que des malades! Ici c'est un hôpital, un hôpital des coeurs, forcément ça ne peut pas être réjouissant, mais même s'il y a des hôpitaux, la santé existe; même s'il y a des courriers du coeur, le bonheur existe. Jetez un coup d'oeil sur la recette de bonheur, c'est l'espoir de mon hôpital.

★ J'ai 17 ans et un garçon de 18 ans, timide et distingué, travaille près de moi. J'aimerais qu'il me demande de sortir, mais il n'ose pas et moi je ne veux pas faire les premiers pas. Aidez-moi. Ma mère, qui travaille avec nous, me dit d'attendre qu'il se décide.

MARINA

Si ce garçon distingué et timide n'a pas encore osé faire les premiers pas, faites-les vous, tout en ayant l'air de ne pas les faire. Ex.: vous lui parlez d'un film à l'affiche, d'une émission de télévision et en ayant l'air de rien vous dites: "Ça vous plairait de voir ça... eh bien! mon Dieu,

venez chez moi, on pourra en discuter." Cette invitation n'est pas compromettante, elle peut être une invitation de simple camaraderie et ce premier pas peut vous conduire tout droit au pied de l'autel. Qui sait!

★ C'est une jeune fille très désespérée qui vous écrit en pleurant. J'ai 15 ans. A la maison je suis très malheureuse, car j'ai un très vilain caractère. Je suis toujours de mauvaise humeur. Et mon malheur c'est que cela dure depuis l'âge d'environ 12 ans. Parfois je pense que jamais je ne me corrigerai. Il y a environ 3 semaines, ma soeur m'a présenté un garçon. Il est très gentil. Il a 18 ans et mes parents veulent que je le fréquente. Un soir il est venu chez moi et m'a dit que si je continuais à faire mon petit caractère, il me laisserait. J'ai failli pleurer devant lui, car je l'aime bien.

S.O.S. AU PETIT DEMON

Vous avez un vilain caractère, parce que vous le voulez, parce que ça vous plaît. Décidez d'être gentille, prévenante, polie et vous le serez. Les adolescents ne se plaignent pas d'avoir un vilain caractère, ils s'en vantent. C'est pour eux une façon de se faire remarquer. Tenez, essayez aujourd'hui d'être une perle, vous verrez comme c'est facile... Il s'agit de le vouloir, mais... le voulez-vous?

★ J'ai 17 ans, je ne connais pas ce que c'est que la vie. Je fréquente un garçon de 21 ans. L'autre jour il m'a amenée avec lui, il m'a embrassée et m'a serrée dans ses bras. Maintenant j'ai peur d'être enceinte. Je suis très inquiète.

UNE QUI A BIEN HATE DE SAVOIR

Il faut plus qu'un baiser et qu'un serrement pour être enceinte. Demandez à votre mère de vous l'expliquer à l'aide de cartes anatomiques de l'homme et de la femme. C'est le devoir de votre mère de répondre à vos questions. J'espère qu'elle ne s'y dérobera pas.

★ J'ai 16 ans et je me trouve laide. Pourtant on me dit jolie. Je sors avec une amie qui est commune et tous les garçons la sifflent, l'embrassent, la serrent. Moi si on me demande de danser, je ne parle pas, je ne sais pas quoi dire. Aidez-moi à vaincre ma timidité.

UNE QUI EST MALHEUREUSE A CAUSE DE SA TIMIDITE

A 16 ans, la timidité, c'est un charme, c'est une fleur à votre chapeau, c'est aussi naturel que le rose aux joues et, croyez-moi, rares sont les filles de 16 ans qui ne sont pas timides. Prenez l'habitude de prendre une bonne respiration avant d'entrer dans une pièce où il y a des gens qui vous gênent et respirez avant de parler. Tenez-vous droite et souriez. Et l'ultime recette: écoutez les autres parler, mais écoutez comme si ce qu'ils disaient vous intéressait prodigieusement. Vous aurez la réputation d'être intelligente sans avoir à ouvrir la bouche. Si vous avez à parler aux gens, parlez-leur d'eux, vous serez sûre de leur faire plaisir. Et rassurez-vous, votre amie se fait siffler, se fait serrer, mais elle ne se fait pas apprécier et, dans quelques années, ce sera elle qui sera seule tandis que vous filerez le grand amour avec un jeune homme sérieux.

Toute correspondance doit être adressée de la manière suivante: Le Refuge sentimental, a/s Mme Janette Bertrand, Le Petit Journal, Montréal, 9.  
Mme Janette Bertrand regrette d'être obligée de refuser toute communication par téléphone; elle ne peut répondre qu'aux questions qui lui sont adressées ici.

★ L'été dernier, un de mes amis avec qui je travaillais m'a présenté ses 4 soeurs et elles sont toutes jolies. Je les vois une fois par semaine et il y en a une qui me trouble et je semble lui plaire. Et chaque fois que je la vois, elle est accompagnée d'un autre garçon et je suis trop timide pour lui demander de sortir avec elle. C'est bien simple, le samedi soir quand je suis pris pour sortir seul, je pleure comme un enfant.

UN QUI AIME JEANINE

Osez! Qui n'ose rien n'a rien. Invitez cette jeune fille et

## L'art de s'embellir

Que j'ai la peau sèche!



APPLIQUEZ LES CREMES DE VISAGE A COUPS DE PLUME. — Une peau sèche un terme très général pour désigner diverses affections dermatologiques — rides, mollesse, flétrissure ou vieillissement prématuré de la peau. Et toutes les femmes y sont sujettes à un moment ou à l'autre de leur vie. La sécheresse n'affecte pas uniquement la femme d'âge mûr. Elle attaque aussi une peau jeune trop exposée au soleil, à l'eau salée ou à l'eau dure.

Mais quelle chance! La science a mis au point un remède efficace, un succédané des huiles naturelles de l'épiderme, composé principalement de lanoline et de cholestérol. En lubrifiant et en humidifiant la peau, ce composé protège doublement la peau contre la sécheresse. Pour obtenir de cette crème nourrissante les meilleurs résultats, il faut l'appliquer sur le visage avec des mouvements extérieurs aussi légers que des coups de plume.

soyez si enjoué, si aimable, si gentil qu'elle vous préfère à l'autre. Pleurer ne donne rien. Passez à l'action!

★ Je suis une étudiante de 14 ans. Depuis ma 5ème année, je rêve de devenir comédienne. Maintenant je suis en 8ème et j'ai toujours la même idée. Je suis sérieuse, j'aime les études. Je suis certaine de ne pas changer d'idée, car c'est le seul métier qui me plaît. Est-ce que je dois abandonner mon cours secondaire pour aller au classique l'an prochain? Après le classique, quel cours devrais-je suivre? Plusieurs me disent qu'il faut être très forte pour aller au classique. Ma moyenne de classe est de 70 à 85. Croyez-vous que je réussirai? Faut-il que j'aie terminé toutes mes études pour jouer à la TV ou bien pourrai-je décrocher un rôle tout en étudiant? J'ai beaucoup d'admiration pour Louise Marlo. Croyez-vous qu'elle a eu de la chance ou a-t-elle passé des auditions avec succès? Je mime très bien, je crois que cela pourra m'aider.

REVEUSE AUX YEUX NOIRS

Vous voulez être comédienne, mais vous oubliez une chose, c'est qu'il ne suffit pas de vouloir, il faut pouvoir et pour pouvoir, il faut le talent. Louise Marlo avait du talent; elle a réussi. Continuez vos études le plus longtemps possible, tout en prenant des cours de diction,

puis d'art dramatique. Et si vous avez du talent, en plus des études il se peut qu'avec de la chance vous réussirez. Je ne veux pas vous décourager, mais le métier de comédienne apparaît facile alors que, sur 1,000 qui rêvent comme vous de jouer à la télévision, une seule réussit à obtenir un rôle.

★ J'ai 19 ans, mon ami 23 ans. Nous nous aimons, mais ne pouvons pas nous marier, car mon ami est atteint d'une maladie incurable. Lorsqu'il se trouve dans un endroit tranquille, il étouffe. Il a été voir un psychiatre, mais il n'est pas guéri. Ça fait 5 ans qu'il est comme ça. Aidez-nous.

S.O.S.

Etouffer, dans un endroit tranquille ou dans les foules, n'est pas une maladie incurable. Que votre ami se fasse traiter au sanatorium Prévost à Cartierville et je suis sûre qu'il guérira et pourra ainsi vous épouser. Mais veut-il guérir?

QUOI FAIRE — Pour vos boutons: un dermatologiste! Travaillez le soir, amassez-vous des sous et faites-vous traiter, c'est très important.

DOULEURS CACHEES — Vous avez assez pensé aux autres, il faut penser à vous maintenant. Partez et vivez seule avec votre mari et votre fils. Vous les avez sacrifiés suffisamment au profit de votre famille. Soyez ferme et que vos frères et soeurs prennent la relève auprès de vos parents, ce n'est que juste. Si vous restiez, votre caractère s'aggraverait et vous risqueriez de perdre l'amour de votre mari et de votre enfant. Votre devoir envers eux est de partir.

UNE QUI VEUT SE DESENNUYER — Suivez les petites annonces dans les journaux, vous trouverez sûrement un travail qui vous convient.

(suite à la page suivante)

## L'histoire des gens heureux

"Les gens heureux n'ont pas d'histoire"... C'est faux. Ils en ont une, mais on la connaît rarement. Or, j'ai la certitude que de publier chaque semaine l'histoire d'un couple heureux, l'histoire d'une jeune fille heureuse, d'un jeune homme heureux, d'un vieillard heureux, etc., etc. vous ferait du bien. Vous pourriez puiser dans ces lettres des recettes de bonheur, des moyens pratiques pour arriver à être heureux. Je demande donc aux gens heureux, quels qu'ils soient, de me raconter comment ils sont arrivés au bonheur avec des exemples à l'appui. J'ai confiance que ces messages donneront de l'espoir aux malheureux. "Les gens heureux ont des histoires" et nous avons tous besoin de les connaître. J'attends vos lettres, gens heureux!

LA PETITE EVE



# Recette de bonheur

Je suis une fille de 19 ans et je vous écris pour donner une recette de bonheur aux garçons qui ne savent pas comment s'y prendre pour être appréciés des filles. Ils sont jolis et propres, mais pas une fille ne les fréquente. Mes amies et moi avons trouvées certaines qualités que le garçon devrait avoir pour attirer une fille. Peut-être que ça rendra service à plusieurs de vos lecteurs qui veulent se faire une "blonde". Une fille aime un garçon qui est joli et qui a l'air distingué. Qu'il soit propre, sans être fier, et qu'il sache distinguer quand mettre une chemise sport et une chemise blanche et qu'on ne sente pas qu'il s'est couché avec son pantalon. Ce n'est pas nécessaire qu'il ait la coiffure d'Elvis, une brosse fera aussi bien l'affaire. Qu'il sache être gentil devant nos parents et amis sans avoir l'air trop snob, qu'il rie et qu'il fasse des farces seulement quand c'est le temps, pour ne pas passer pour énervé. Ce n'est pas nécessaire qu'il ait un physique de lutteur, ce n'est pas de la lutte qu'il vient faire avec nous, c'est du salon. Qu'il sache se mettre les mains autour de nos épaules sans avoir l'air d'une sainte nitouche. Il peut fumer et accepter un verre par politesse, mais on n'endure pas d'un homme qu'il ait sa provision à la chaîne et encore moins une "commission de liqueurs" dans sa chemise. Qu'il soit intéressé à nos sports, à notre famille, à nos amis, à nos projets, à nos études. Au restaurant, qu'il ne nous tourmente pas trop pour prendre un lunch, ça nous met à la gêne: une liqueur pourrait faire. Qu'il ne soit pas "chanteur de pomme". Il peut dire à une fille qu'il l'aime si c'est vrai, sans trop la magnétiser. Qu'il ne soit pas indépendant et qu'il nous fasse sentir qu'on est importante dans sa vie. Voilà ce qu'on recherche chez un gars, mais il n'en existe pas beaucoup. J'espère que ma recette servira à beaucoup de lecteurs.

Marjolaine

Eh bien, messieurs en quête d'une petite amie, voilà, vous savez maintenant ce qu'il faut faire pour être aimés et appréciés! En somme, on ne vous demande pas grand-chose, presque rien, d'être simples, gentils, propres et polis, de vrais garçons bien élevés. Est-ce donc si rare? La parole est aux garçons!

## Le refuge...

(Suite de la page précédente)

★ Née d'une famille à l'aise, je n'ai jamais connu la misère. J'ai toujours été gâtée et j'ai eu le bonheur de recevoir une instruction profonde. A l'âge de 17 ans, j'ai rencontré un garçon gentil, mais n'ayant qu'une 7e année à son crédit. Il y eut toujours entre nous un froid. Je l'ai fréquenté 3 ans. Pendant ce temps j'en ai fréquenté un autre pendant 2 ans et je l'aimais, mais d'une autre façon que le premier. Maintenant me voilà mariée au premier depuis 5 mois. Mais je suis si malheureuse que j'ai envie de le quitter ou dans 6 mois je serai rendue à l'hôpital. Depuis que nous sommes mariés, il ne m'a jamais dit qu'il m'aimait. Est-ce normal? Moi qui suis très affectueuse, je souffre beaucoup. Avant qu'il me rencontre mon mari a eu une aventure avec une femme mariée qui travaillait encore avec lui. De plus, mon mari travaille avec une jeune fille amoureuse de lui. Non que je sois jalouse, mais vu que j'ai un très bon caractère, je ne parle jamais, mais mon moral travaille continuellement et je pleure chaque jour. Avant mon mariage je l'aimais, mais maintenant qu'il ne m'avoue pas son amour, je le déteste. La nuit, je suis à ses côtés et je ne peux sentir sa présence. Alors ma pensée va vers l'autre qui, je sais, n'attend qu'un signe de ma part pour se jeter dans mes bras. Cela me peine, car mon époux est froid comme de la glace. Il est bon pour moi, mais je ne peux l'accepter, car après 5 mois il ne me manque rien, mais cela ne remplace pas l'amour. Peut-être est-ce la différence d'instruction qui fait qu'on ne se comprend pas. Je ne peux me confier à mon mari par gêne, mais l'autre me comprendrait sûrement, car c'est un professionnel. Venez à mon aide, car je ne sais comment agir. Je ne peux me confier à ma mère, car elle me croit heureuse, mais je ne le suis pas. Si un jour le malheur éclate, ce sera sûrement par ma faute, mais que voulez-vous, je suis comme cela.

UNE MALHEUREUSE MALGRE TOUT

Mais pourquoi l'avoir épousé? Votre instruction profonde, comme vous dites, ne vous a donc pas fait prévoir quelle sorte d'homme il était. En 3 ans de fréquentations vous n'avez pas pu vous apercevoir de sa froideur, de son manque d'instruction, de sa faiblesse, de son envie de l'autre et vous vous cherchez des raisons. Aucune n'est valable, pas même la différence d'instruction. La

vérité là voilà: gâtée par la vie, vous agissez comme tous les enfants gâtés. On ne vous a pas aussitôt donné un jouet que vous vous en fatiguez et avez envie d'un autre. Ça vous mènera où? A changer d'amant tous les 6 mois et à finir à 40 ans vieillie, désabusée et... seule. P.S. Les mars ne sont pas forts sur les "je t'aime", ils préfèrent les gestes aux paroles et le meilleur amant devient vite pareil aux maris sous ce rapport, c'est ça les hommes!

★ C'est une jeune fille de dix-neuf ans qui vient vous demander de lui aider.

J'avais 16 ans, lorsque j'ai rencontré un garçon que j'ai aimé de tout mon coeur. C'était le bonheur parfait. C'était trop beau pour durer. Nous nous sommes fréquentés deux années qui me parurent bien courtes. Il m'a toujours respectée.

Voici, un soir un garçon m'a téléphoné pour sortir. Ce garçon disait souvent à mon ami qu'il m'aimait, mais moi je n'éprouvais rien pour lui. Alors mon ami me prouva qu'il était réellement jaloux. Il me faisait des scènes à tous les soirs qu'on se voyait. Je finis par faire une grosse dépression nerveuse. Je ne mangeais presque plus. J'étais rendue insupportable. Nous nous sommes laissés il y a un an. Ça m'a pris beaucoup de temps avant de l'oublier. Il y a deux mois, j'ai rencontré un garçon que je connaissais. Nous sommes sortis ensemble, mais ma mère s'oppose à nos fréquentations. Elle le critique, elle dit que ce n'est pas un garçon pour moi. Pourtant moi je le trouve bien de mon goût. Je me plais en sa compagnie. Après ma rupture avec mon ancien ami, elle n'a aimé aucun garçon.

Pourtant je mérite bien d'être heureuse. Je vis seule avec elle. Je lui donne une pension. Maintenant mon coeur est tanné de donner sans jamais recevoir. J'aimerais ça être heureuse. Si ça continue je vais être seule. Ma mère parle de se remarier. Je ne peux supporter mon futur beau-père. Ma mère est-elle jalouse ou m'aime-t-elle réellement?

NOU NOU QUI A HATE

Votre mère a peur pour vous d'une nouvelle déception et tous les garçons lui apparaissent comme des briseurs de coeur. Raisonnez-la, demandez-lui de vous laisser une autre chance, dites-lui qu'il se peut qu'enfin vous soyez aimée comme vous entendez être aimée. Je suis sûre que si vous arrivez à vous parler coeur à coeur, ce malentendu se dissipera et vous serez de nouveau de bonnes amies.

★ Je suis très malheureuse, car j'ai les yeux croches. Jamais je n'ose regarder quelqu'un

dans les yeux, car j'ai toujours peur qu'on ne se moque de moi. Les garçons ne me parlent jamais. J'aurais tant besoin de l'aide de quelqu'un. Pensez-vous qu'un jour un garçon aura pitié de moi? Car on ne pourra pas m'aimer. On n'aime pas une fille qui a les yeux croches.

SEULE

Quand on a les yeux croches, on amasse son argent sous son nez et l'on se fait soit redresser les yeux par des lunettes spéciales, soit redresser les yeux par l'opération. Allez voir un spécialiste de la vue et suivez son conseil. Il peut, en vous redressant les yeux, vous redonner la joie de vivre.

★ Je suis une femme de 19 ans. Mariée à un charmant garçon et maman d'un beau bébé. Mon mari fait de bons salaires. J'ai tout ce que je veux. J'ai l'air éperdument. Voici mon problème. L'ennui de notre ménage, c'est que je suis très "chaude" de nature et lui pas tellement. Un jour il est sorti seul. Il me jure qu'il n'a rien fait de mal. Mais vous ne pouvez comprendre ce que c'est que manquer d'affection. Alors j'ai rencontré un garçon et j'ai triché mon mari. Et à toutes les fois qu'on se chicanait, j'allais voir l'autre. C'est arrivé 3 fois seulement.

Mais assez pour me faire regretter beaucoup ma faute. Je pleure tous les soirs. J'ai peur que mon mari ne vienne à le savoir. Et ce n'est pas un mari pour pardonner. Le garçon en question m'a juré qu'il ne le dira jamais. Je ne l'ai pas revu depuis et je ne veux pas le revoir. Que faire? Le dire à mon mari? Je ne veux pas briser mon ménage, ni perdre mon mari, car je l'aime à en venir folle.

UNE QUI A FAUTE ET QUI PLEURE SA FAUTE

Pas un mot de vos faiblesses! Et souhaitez que jamais votre mari n'apprenne la vérité. Vous savez maintenant que tricher son mari ne rend pas heureuse, je crois sincèrement que vous vous contenterez à l'avenir du feu de votre mari, il ne chauffe peut-être pas fort, mais il chauffe longtemps.

★ Je suis âgée de 24 ans. Je ne suis pas très jolie, je l'avoue, mais j'ai un physique très normal. J'ai une bonne instruction, mais une profession dans laquelle il est très difficile de se faire des amis et amies, ce qui me manque beaucoup. A part cela je suis très timide, paraît-il. J'aimerais rencontrer des amis et amies avec lesquels je pourrais discuter, travailler, me récréer. Je n'ai pratiquement jamais sorti et je crois que je manque d'air: lorsque quelqu'un m'est présenté, je fige là pour une heure. Est-ce que vous pourriez me donner des conseils sur le moyen de se faire des amis? Tout ce que je demande d'un homme, c'est qu'il soit bon, honnête et cultivé. Dites, serais-je trop exigeante?

PERRINE AUX YEUX PERS

Le meilleur moyen de se faire un ami c'est d'avoir des amis qui ont des frères, des cousins,

des copains. Où se faire des amis? Aux loisirs de la paroisse, aux oeuvres de charité de la paroisse, aux sports du quartier. Jouez au tennis, nagez, jouez au golf, etc., etc., et je suis sûre que si vous êtes aimable, généreuse, si vous avez l'invitation facile, l'oreille grande ouverte, le sourire accueillant, vous deviendrez très vite populaire.

★ Je suis mariée depuis 25 ans, j'ai 49 ans, mon mari a 50 ans. Il a bien sorti dans le passé et je lui avais tout pardonné. Depuis plusieurs années il est bien tranquille, ne sort jamais sans moi, mais vendredi il est sorti seul prendre de la bière à l'hôtel. Il a vu une femme qui était assise seule. La connaît très bien. Je l'ai rencontrée hier et elle me disait: "Ton mari, l'autre soir, m'a envoyé porter une note me demandant d'aller prendre de la bière à sa table." Pourquoi pas se lever et aller lui demander lui-même? C'est cela que je ne comprends pas.

UNE QUI A SOUFFERT BEAUCOUP DANS LE PASSE

Votre mari a probablement déjà vu ce geste qu'il a jugé élégant et original. Et qu'il importe qu'il y ait eu note ou conversation, c'est l'intention qui compte.

COEUR EN PEINE — Si vous voulez garder votre mari aimez ce qu'il aime. Les bons maris sont rares!

22 PRINTEMPS EN PEINE

— Vous n'avez pas à vous confesser à votre ami, vous lui n'avez pas à se confesser à vous. D'ailleurs cette bêtise aurait pu avoir d'autres causes, comme douches hygiéniques, serviettes sanitaires internes, etc.

MARINA AUX YEUX BRUNS

— Bien sûr que c'est ça l'acte du mariage, l'acte qui fait les enfants, et bien sûr que ce garçon ne vous aime pas, ne veut que "ça", rien de plus, et bien sûr que vous vous retrouverez à la Miséricorde et toute seule, car ce n'est pas lui qui vous aidera et surtout pas lui qui vous épousera. Voulez-vous changer de situation au plus vite et ne jamais plus le revoir? Apprenez à dire "non", que diable! sans quoi vous vous retrouverez, rue St-Laurent, comme fille à \$2.00.

COEUR BLESSE — La plupart des garçons, pas tous, bien sûr, mais la plupart, fréquentent une jeune fille honnêtement, tout en s'amusant avec des filles faciles. Pour eux, "s'amuser" n'a pas plus d'importance que satisfaire une grosse faim par un énorme "barbecue" ou une grande soif par une bouteille de bière. Et puisqu'ils n'aiment pas la jeune fille, ils croient que ça n'enlève rien à leur future femme. Vous, puisque vous avez découvert le "pot aux roses", il faut exiger des explications et lui demander de se priver de bière ou de "barbecue". Tirez la situation au clair. Il ne peut y avoir de "pot aux roses" entre vous, ce serait encombrant pour le reste de vos jours.



UN BAIN QUOTIDIEN AU SODA

vous détend... vous repose



Versez une tasse de soda Cow Brand dans une baignoire d'eau chaude. Reposez-vous tout simplement et détendez-vous. Vous aurez l'impression d'avoir été transporté à une luxueuse station thermale. Doux, rafraichissant, le soda Cow Brand pénètre les pores. Il tonifie et rafraichit l'épiderme. Vous vous sentirez à votre mieux. Un bain au soda soulage aussi les éruptions et les démangeaisons. Gardez-en toujours dans votre pharmacie.

SOULAGE LES BRÛLURES



Appliquez une pâte faite de soda et d'eau comme premier soin dans les cas de brûlures superficielles, d'échaudures et de piqûres d'insectes. Laissez un pansement humide sur la partie affectée.

RECOMMANDÉ PARTOUT PAR LES MÉDECINS ET LES DENTISTES

BICARBONATE DE SOUDE PUR

## LES POILS SUPERFLUS

Laissez-nous les enlever de la FIGURE, BRAS et JAMBES

★ sûrement  
★ définitivement  
★ scientifiquement par ELECTROLYSE et ONDES-COURTES

Consultation gratuite

Dolorès Sanscartier

(Electrologue diplômée)

6847, rue ST-HUBERT, Montréal — CR. 7-9615



sont un handicap social

*L'idéal est-il...*

# Une utopie ?

Par définition, un idéal n'est jamais atteint. La perfection est une image de la réalité qui n'existe que dans notre esprit et à laquelle nous nous efforçons de faire correspondre la réalité extérieure. Il ne faut pas déprécier ses idéaux sur le mariage, la profession, la vie sociale, etc. La vie offre plus d'attrait ou d'espoir lorsqu'on "accroche sa charrue à une étoile". Cependant, la plupart des déceptions et des "regrets de la vie" seront épargnés à ceux qui auront établi une distinction très nette entre leurs buts et leurs idéaux. On atteint des buts, mais pas des idéaux.

Dans l'un de ses derniers livres, "The Health of the Mind", le Dr J. N. Rees, directeur de l'Association Mondiale de la Santé Mentale, remarque que l'idéal suscite des buts vers lesquels nous tendons, mais qui cessent d'être idéaux aussitôt que nous les atteignons. Les gens qui s'usent et se consomment en reproches contre eux-mêmes n'ont pas compris cette distinction. Ils tiennent pour acquis que l'idéal qu'ils se font d'eux-mêmes doit

se réaliser dans tous les détails de la vie quotidienne : ce sont d'éternels insatisfaits.

Certains sont plus réalistes et, pour se consoler de leurs faiblesses, passent leur temps à répéter que la perfection n'est pas de ce monde. Toutefois, le seul moyen de vivre en paix avec soi-même, c'est de se convaincre qu'il faut souvent se contenter de réussites partielles, même quand on a fait de son mieux pour mener à bien une tâche qui nous tenait à cœur. "Cette conviction, dit le Dr Rees, est la condition essentielle pour vivre heureux et en bonne santé mentale."

L'auteur ajoute que le tourment du perfectionnisme se manifeste un peu partout dans la vie de tous les jours. On voit des gens qui passent leur temps à s'excuser ou se défendre, quelquefois pour des fautes imaginaires. C'est qu'ils se font une trop haute opinion de ce qu'ils devraient être. L'ennui et le dégoût de la maison ou du travail sont d'autres manifestations de cette disposition.

## AU FOND DES COEURS

Par Joseph Whitney

Questionnaire de psychologie

### L'homme en tablier: une femelle ?

Presque tous les hommes entretiennent quelques doutes sur leur virilité : rien ne les brûle comme la pensée qu'on pourrait les accuser de ne pas "porter la culotte" dans leur ménage. Aussi, prennent-ils garde de ne pas afficher des goûts ou des attitudes qui seraient teintés de féminité. Les hommes chez qui cette tendance est accentuée font malheureusement obstacle aux échanges affectueux et enrichissants dont la vie conjugale et familiale est naturellement le théâtre, et se donnent des allures de dur. Ces cœurs de pierre sont moins durs qu'on croit.

Traitant des problèmes conjugaux, le Dr H. Tashman révélait dans "The Marriage Bed" (University Publishers), que beaucoup d'unions sont brisées parce que mari et femme n'arrivent pas à s'identifier aux sentiments et aux aspirations de leur conjoint. Un bon père de famille — et un bon mari — est celui qui est capable de tendre l'oreille envers sa femme et ses filles, de façon à s'identifier à elles et à comprendre leurs besoins et leurs dé-

sirs. "Son identification masculine est si complète, écrit le docteur, que la féminité ne lui apparaît pas comme une menace à sa personnalité d'homme... Il ne sent pas le besoin de recourir à des brusqueries sauvages pour s'affirmer." Ces attitudes ne seraient d'ailleurs que des manifestations de révolte contre la crainte d'une ingérence féminine dans sa vie.

Pour les mêmes raisons, la personnalité de la femme doit comporter une dose suffisante de traits masculins pour qu'elle puisse s'identifier aux aspirations de son mari. "Ce faisant, dit le Dr Tashman, elle ne laissera pas de côté son identification féminine, qui est essentielle à son rôle d'épouse et de mère." Sa personnalité fondamentale féminine la préviendra contre la tentation d'entrer en concurrence avec son mari ou d'envisager son rôle de chef de foyer. La femme évitera aussi de glisser d'une attitude passive, qui est celle de la femme dans notre culture, à une attitude de dépendance infantile.

### Est-on, au hasard, génie ou idiot ?

Jusqu'ici, la plupart des études sur le développement intellectuel ont porté sur les anomalies et les déficiences plutôt que sur les cas d'intelligence supérieure. De ce fait, ces travaux attachaient surtout de l'importance aux conditions de la naissance et à la santé de la mère, tandis que les recherches sur les intelligences supérieures exploraient davantage les conséquences de l'hérédité et les effets du milieu. Au moyen de recherches poursuivies à l'École de Médecine de l'Université Northwestern, à Chicago, on a cependant établi que les mêmes conditions pouvaient être responsables de la débilité mentale comme d'un talent exceptionnel.

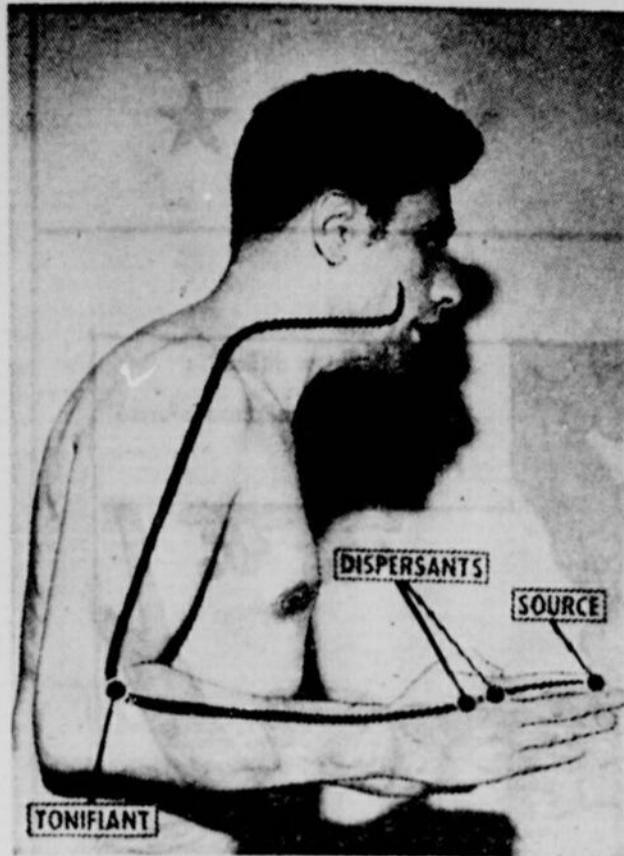
Les chercheurs, les Drs G. Yacorzynski et Beatrice Tucker, ont comparé les effets d'un accouchement 1) prolongé, 18 à 24 heures; 2) précipité, 2 heures ou moins; 3) normal, 2 à 10 heures environ, sur le développement intellectuel de l'enfant. Tel que décrit dans la revue "The American Psychologist" (mars 1960), leurs travaux ont été faits sur 120 enfants de 5 à 15 ans, tous

choisis dans un milieu de niveau socio-économique inférieur. Ces enfants furent partagés en trois groupes de 40, selon que leur naissance avait été très longue, trop rapide ou normale.

Comme semblent l'indiquer les recherches, un accouchement précipité produirait les effets les plus nocifs sur le développement mental : sept des 40 enfants de ce groupe souffraient de déficience mentale. Toutefois, trois des enfants dont la naissance fut précipitée avaient des quotients intellectuels supérieurs (124, 124 et 132), tandis qu'aucun de ceux dont la naissance s'était déroulée normalement n'avait un QI au-dessus de 110 (la moyenne va de 90 à 110).

Ces résultats ont permis aux auteurs de conclure que les parents dont les enfants ont eu une naissance pénible n'ont pas lieu de s'alarmer outre mesure. L'anoxie, ou manque d'oxygène pendant la délivrance, a quelquefois des effets nuisibles, mais il arrive que les enfants qui en ont souffert présentent des capacités supérieures à la moyenne.





Les trois points à connaître si votre intestin est paresseux.



Si votre estomac vous tourmente, vous saurez quoi faire...



Si votre foie vous fait souffrir, voici les points à connaître.

## Grâce au moxa, science dérivée de l'acupuncture chinoise

# Voici la santé au bout d'une cigarette!

PARIS. (D.R.I.) — Voilà plusieurs milliers d'années que les Chinois connaissent l'acupuncture. On sait qu'il s'agit, en piquant la peau du corps en des endroits choisis (toute la science des acupuncteurs orientaux ou occidentaux tient dans ce choix), de provoquer dans l'organisme des réactions salutaires. Mais l'acupuncture est un art difficile et les aiguilles d'or ou d'argent employées inquiètent souvent les patients...

Il existe une science dérivée de l'acupuncture, l'art (millénaire aussi) des moxas. A l'origine, l'opérateur appliquait sur un des points choisis des feuilles d'armoise, roulées et spécialement préparées. Ensuite, il les brûlait au feu d'un bâtonnet d'encens.

Actuellement, les spécialistes utilisent encore l'armoise, mais ils la brûlent dans un petit appareil de métal spécialement conçu pour cet usage.

C'est ici qu'un acupuncteur français, le Dr Voisin, a introduit une innovation en utilisant... la cigarette! La chaleur de l'extrémité allumée suffit: approchez votre cigarette du point choisi, assez pour chauffer fortement, mais pas au point de brûler, évidemment. Quinze à vingt fois par jour suffisent.

Rien de plus facile que de poser soi-même des moxas, à condition de connaître les points chinois. Ils sont nombreux, mais vous n'avez pas besoin de les connaître tous. Il suffit de savoir que, dans tous les cas, ils vont par trois.

### Le point tonifiant

Si un de vos organes fonctionne au ralenti (intestin ou estomac, par exemple), vous toucherez ce point et vous serez surpris de l'activité nouvelle que prendra l'organe paresseux.

### Le point sédatif

Si un de vos organes vous fait souffrir, vous tou-

chez ce point et vous verrez la douleur se calmer très rapidement.

### Le point de source

C'est de lui que dépend l'action des moxas sur les deux points précédents. Si, deux ou trois jours après avoir usé de ceux-ci, vous n'obtenez aucun résultat, renforcez l'action de vos moxas par des atouchements au point de source.

Le Dr Voisin souligne que:

— Les moxas tonifiants sont plus efficaces s'ils sont effectués le matin par temps chaud et ensoleillé ou dans la phase montante de la lune.

— Les moxas dispersants sont plus actifs en fin d'après-midi et pendant la phase décroissante de la lune.

— Les moxas sont déconseillés après un repas trop copieux, après une grande fatigue, par temps très chaud ou orageux.

— Les moxas doivent être appliqués tous les jours, jusqu'à une amélioration durable.

### Si vous êtes réfractaire

— Si vous ne constatez aucune amélioration au bout de quatre ou cinq jours, c'est que vous êtes réfractaire à cette thérapeutique ou que vous souffrez d'une lésion plus importante, qui n'est pas du ressort de l'acupuncture.

— Les rhumatismes? Appliquez les moxas au lieu même de la douleur.

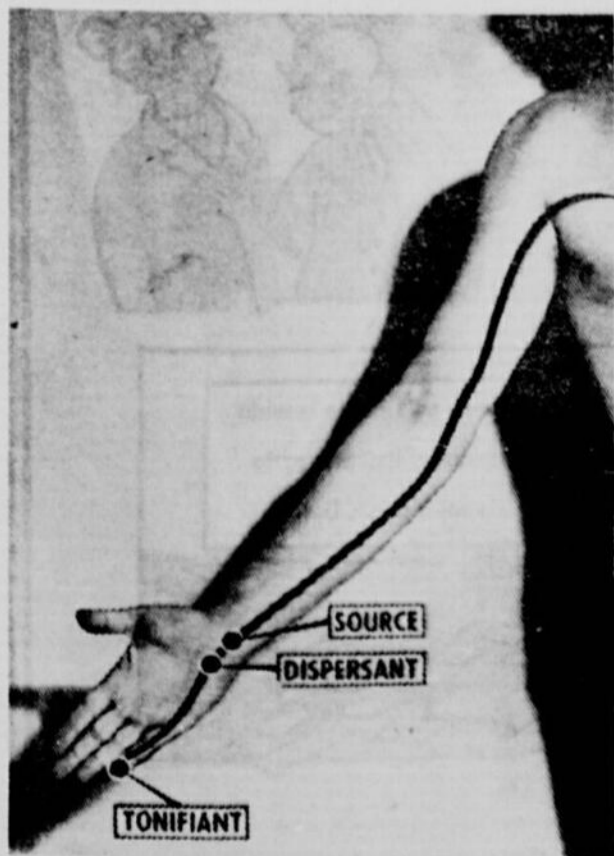
— Ne vous effrayez pas si les moxas laissent, à la longue, une trace rougeâtre: elle disparaîtra rapidement après le traitement.

### Les facultés psychiques

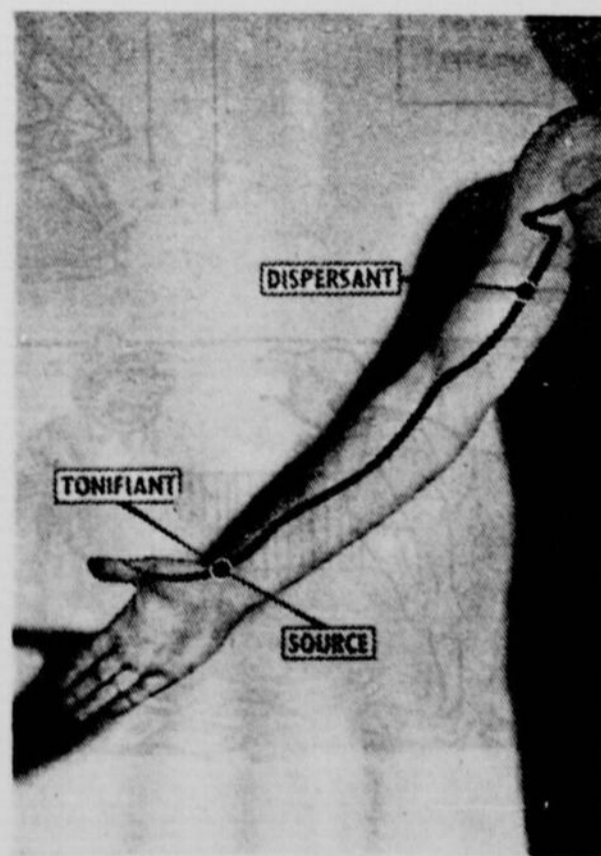
Comment explique-t-on l'action de l'acupuncture en général et des moxas en particulier? Diverses explications ont été avancées, mais celle "scientifiquement" admise se base principalement sur le psychisme. Les moxas agiraient, en effet, en quelque sorte comme une suggestion, à l'instar de certains traitements hypnotiques, tout en mettant parallèlement en branle une action thérapeutique plus "matérielle", mais mystérieuse...

Mais les spécialistes de la question pensent généralement que c'est surtout l'action psychique en cause qui explique l'amélioration de santé de certains patients. Car on ne fait seulement qu'explorer les possibilités des facultés psychiques, qu'il s'agisse de leur action sur la santé ou de celle, tout aussi mystérieuse, qui expliquerait certains phénomènes apparemment fantastiques, "paranaturels", tels que la transmission de pensée, certains aspects de l'hypnotisme, la "voyance", etc...

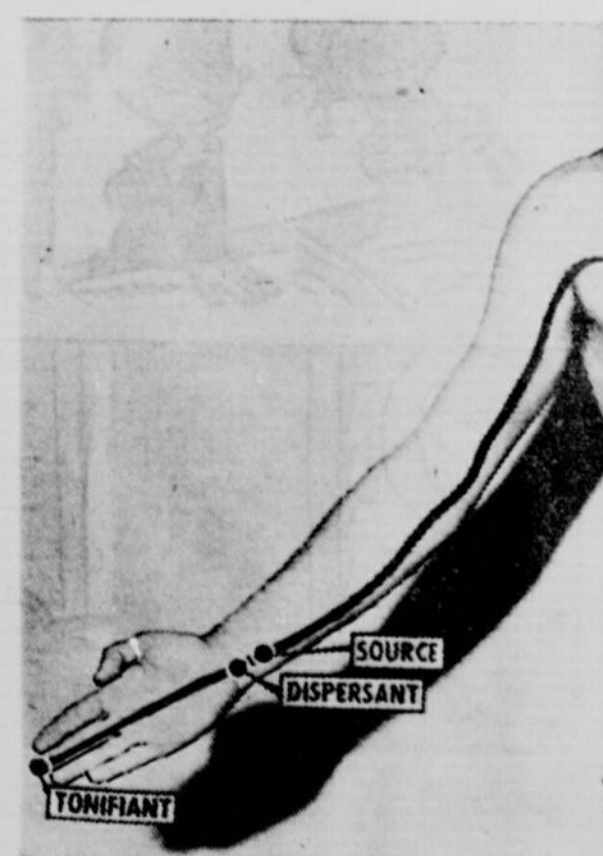
Inspirés de l'Orient, certains instituts et centres de recherches, les uns sérieux, les autres reflétant le charlatanisme, se sont ouverts un peu partout dans le monde, afin d'apprendre à ceux que cela intéresse comment exploiter toutes leurs facultés psychiques. Des psychologues n'ont-ils pas affirmé que nous n'exploitons que 10 p.c. à peine de nos facultés psychiques? C'est ainsi qu'il existe à Paris, avec une filiale à Montréal, un "Institut de Sciences psychiques" qui prétend enseigner les "secrets de l'Orient" avec, pour conséquence, l'art de se servir de toutes ses facultés psychiques. Comme on le voit, l'Orient mystérieux est maintenant à nos portes!



Si votre cœur est fatigué...



Si vos poumons sont fragiles...



Si votre virilité diminue...



# C'EST LA VIE...

par FRED NEHER

